



중학교 교과정

교육부 고시 제2015- 호 [별책 3]

중학교 교육과정

교육부

교육부 고시 제 2015- 호

초·중등교육법 제23조 제2항에 의거하여 초·중등학교 교육과정을 다음과 같이 고시합니다.

2015년 9월 일
부총리 겸 교육부 장관

1. 초·중등학교 교육과정 총론은 【별책 1】 과 같습니다.
2. 초등학교 교육과정은 【별책 2】 와 같습니다.
3. 중학교 교육과정은 【별책 3】 과 같습니다.
4. 고등학교 교육과정은 【별책 4】 와 같습니다.
5. 국어과 교육과정은 【별책 5】 와 같습니다.
6. 도덕과 교육과정은 【별책 6】 과 같습니다.
7. 사회과 교육과정은 【별책 7】 과 같습니다.
8. 수학과 교육과정은 【별책 8】 과 같습니다.
9. 과학과 교육과정은 【별책 9】 와 같습니다.
10. 실과(기술·가정)/정보 교육과정은 【별책 10】 과 같습니다.
11. 체육과 교육과정은 【별책 11】 과 같습니다.
12. 음악과 교육과정은 【별책 12】 와 같습니다.
13. 미술과 교육과정은 【별책 13】 과 같습니다.
14. 영어과 교육과정은 【별책 14】 와 같습니다.
15. 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활, 안전 생활 교육과정은 【별책 15】 와 같습니다.
16. 제2외국어과 교육과정은 【별책 16】 과 같습니다.
17. 한문과 교육과정은 【별책 17】 과 같습니다.
18. 중학교 선택 교과 교육과정은 【별책 18】 과 같습니다.
19. 고등학교 교양 교과 교육과정은 【별책 19】 와 같습니다.
20. 과학계열 고등학교 전문 교과 교육과정은 【별책 20】 과 같습니다.
21. 체육계열 고등학교 전문 교과 교육과정은 【별책 21】 과 같습니다.
22. 예술계열 고등학교 전문 교과(연극 과목 포함) 교육과정은 【별책 22】 와 같습니다.
23. 외국어계열 고등학교 전문 교과 교육과정은 【별책 23】 과 같습니다.

24. 국제계열 고등학교 전문 교과 교육과정은 【별책 24】와 같습니다.
25. 전문교과 II 교육과정은 【별책 25~41】과 같습니다.
26. 창의적 체험활동 교육과정은 【별책 42】와 같습니다.

부 칙

1. 이 교육과정은 학교 급별, 학년별로 다음과 같이 시행합니다.
가. 2017년 3월 1일 : 초등학교 1, 2학년
나. 2018년 3월 1일 : 초등학교 3, 4학년, 중학교 1학년, 고등학교 1학년
다. 2019년 3월 1일 : 초등학교 5, 6학년, 중학교 2학년, 고등학교 2학년
라. 2020년 3월 1일 : 중학교 3학년, 고등학교 3학년
2. 중학교 자유학기 편성·운영 관련 규정은 2016년 3월 1일부터 적용합니다.

<참고>

초·중등학교 교육과정 개정 고시의 전문은 교육부 홈페이지와 국가교육과정정보센터에 게재되어 있습니다.

※ 교육부 홈페이지(www.moe.go.kr)>정부 3.0정보공개>법령정보>입법·행정예고

※ 국가교육과정정보센터(ncic.go.kr)>교육과정 자료실>교육과정 원문 및 해설서

교육과정의 성격

이 교육과정은 초·중등교육법 제23조 제2항에 의거하여 고시한 것으로, 초·중등학교의 교육 목적과 교육 목표를 달성하기 위한 국가 수준의 교육과정으로, 초·중등학교에서 편성·운영하여야 할 학교 교육과정의 공통적, 일반적인 기준을 제시한 것이다.

이 교육과정의 성격은 다음과 같다.

가. 국가 수준의 공통성과 지역, 학교, 개인 수준의 다양성을 동시에 추구하는 교육과정이다.

나. 학습자의 인성 함양과 창의성 신장을 위한 학생 중심의 교육과정이다.

다. 학교와 교육청, 지역사회, 교원·학생·학부모가 함께 실현해 가는 교육과정이다.

라. 학교 교육 체제를 교육과정 중심으로 구현하기 위한 교육과정이다.

마. 학교 교육의 질적 수준을 관리하기 위한 교육과정이다.

차 례

고시문

교육과정의 성격

■ 제 1장 교육과정의 편성과 운영

I. 교육과정 구성의 방향 1

II. 학교급별 교육과정 편성·운영의 기준 5

III. 단위 학교에서의 교육과정 편성·운영 25

VI. 학교 교육과정 지원 29

■ 제 2장 교과, 창의적 체험활동

【교과】

I. 국어 33

II. 사회 60

1. 사회 60

2. 역사 107

III. 도덕	130
IV 수학	150
V. 과학	168
VI. 기술·가정	212
VII. 정보	251
VIII. 체육	267
IX. 음악	299
X. 미술	310
XI 영어	321
XII 선택	398
1. 한문	399
2. 환경	424
3. 생활 외국어	440
4. 보건	507
5. 진로와 직업	536

【창의적 체험활동】

XIII 창의적 체험활동	553
---------------------	-----

중학교 교육과정

I. 교육과정 구성의 방향

1. 추구하는 인간상

우리나라의 교육은 홍익인간의 이념 아래 모든 국민으로 하여금 인격을 도야하고, 자주적 생활 능력과 민주 시민으로서 필요한 자질을 갖추게 하여 인간다운 삶을 영위하게 하고, 민주 국가의 발전과 인류 공영의 이상을 실현하는 데 이바지하게 함을 목적으로 하고 있다.

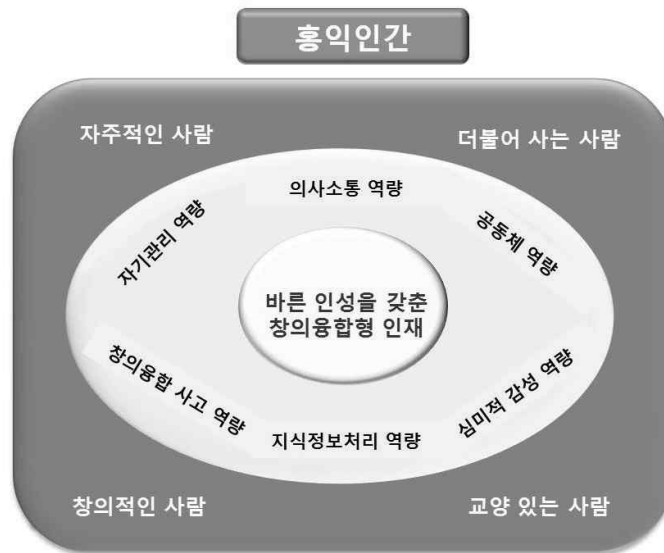
이러한 교육 이념을 바탕으로, 이 교육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다.

- 가. 전인적 성장을 바탕으로 자아정체성을 확립하고 자신의 진로와 삶을 개척하는 자주적인 사람
- 나. 기초 능력의 바탕 위에 다양한 발상과 도전으로 새로운 것을 창출하는 창의적인 사람
- 다. 문화적 소양과 다원적 가치에 대한 이해를 바탕으로 인류 문화를 향유하고 발전시키는 교양 있는 사람
- 라. 공동체 의식을 가진 세계 시민으로서 배려와 나눔을 실천하는 더불어 사는 사람

이 교육과정을 통해 기르고자 하는 역량은 다음과 같다.

- 가. 자아정체성과 자신감을 가지고, 자신의 삶과 진로에 필요한 기초적 능력 및 자질을 바탕으로 자기주도적으로 살아갈 수 있는 자기관리 역량
- 나. 문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 처리하고 활용할 수 있는 지식정보처리 역량
- 다. 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의융합 사고 역량
- 라. 세상을 보는 안목과 문화에 대한 공감적 이해를 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 향유하는 심미적 감성 역량
- 마. 다양한 상황에서 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하고 타인과 소통하며 갈등을 조정하는 의사소통 역량

바. 지역·국가·세계 공동체의 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 가지고 공동체의 문제 해결에 적극적으로 참여하는 공동체 역량



2. 교육과정 구성의 중점

바른 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하기 위해 이 교육과정은 다음에 중점을 둔다.

- 가. 학교생활 전반을 통하여 바른 인성을 함양하고 미래 사회가 요구하는 역량을 계발한다.
- 나. 전인적 성장을 위해 인문·사회·과학기술 소양을 균형 있게 함양하도록 한다.
- 다. 학생의 적성과 진로에 따른 선택학습이 가능하게 한다.
- 라. 교과와 핵심개념을 중심으로 학습량을 적정화하여 학습의 질을 개선한다.
- 마. 학생 참여형 수업을 활성화하여 학습의 즐거움을 경험하도록 한다.
- 바. 학생의 성장과 수업 개선을 위해 학습의 과정을 중시하는 평가를 강조한다.
- 사. 교육목표, 교육내용, 교수·학습, 평가의 일관성을 도모한다.
- 아. 국가직무능력표준을 활용하여 산업사회가 필요로 하는 기초 역량과 직무 능력의 함양을 강조한다.

3. 학교 급별 교육목표

가. 초등학교 교육목표

초등학교 교육은 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 습관 및 기초 능력, 바른 인성을 함양하는 데 중점을 둔다.

- 1) 자신의 소중함을 알고 건강한 생활 습관을 기르며, 풍부한 학습 경험을 통해 꿈을 찾아 표현한다.
- 2) 학습과 생활에서 문제를 발견하고 해결하는 기초 능력을 기르고, 이를 새롭게 경험할 수 있는 상상력을 키운다.
- 3) 다양한 문화 활동을 즐기고 자연과 생활 속에서 아름다움과 행복을 느낄 수 있는 심성을 기른다.
- 4) 규칙과 질서를 지키고 협동정신을 바탕으로 서로 돕고 배려하는 태도를 기른다.

나. 중학교 교육목표

중학교 교육은 초등학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 학습과 일상생활에 필요한 기본 능력과 바른 인성, 민주 시민의 자질 함양에 중점을 둔다.

- 1) 심신의 조화로운 발달을 바탕으로 자아존중감을 기르고, 다양한 지식과 경험을 통해 적극적으로 삶의 방향과 진로를 탐색한다.
- 2) 학습과 생활의 문제를 분석하고 해결하는 능력을 바탕으로, 도전정신과 창의적 사고력을 기른다.
- 3) 자신을 둘러싼 세계에 대한 경험을 토대로 우리나라와 세계의 다양한 문화를 이해하고 공감하는 태도를 기른다.
- 4) 공동체 의식을 바탕으로 타인을 존중하고 서로 소통하는 민주시민으로서의 자질과 태도를 기른다.

다. 고등학교 교육목표

고등학교 교육은 중학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 적성과 소질에 맞는 진로 개척 능력과 세계 시민으로서의 자질을 함양하는 데 중점을 둔다.

- 1) 성숙한 자아의식과 바른 품성을 갖추고, 자신의 진로에 맞는 지식과 기능을 익히며 평생학습의 기본 능력을 기른다.
- 2) 다양한 분야의 지식과 경험을 융합하여 창의적으로 문제를 해결하고, 새로운 상황에 능동적으로 대처하는 능력을 기른다.
- 3) 인문·사회·과학기술 소양과 다양한 문화에 대한 이해를 바탕으로 새로운 문화 창출에 기여할 수 있는 자질과 태도를 갖춘다.
- 4) 공동체에 대한 책임감을 바탕으로 배려와 나눔을 실천하며 더불어 살아가는 세계 시민으로서의 자질과 태도를 기른다.

II. 학교 급별 교육과정 편성·운영의 기준

1. 기본 사항

- 가. 초등학교 1학년부터 중학교 3학년까지의 공통 교육과정과 고등학교 1학년부터 3학년까지의 선택 교육과정으로 편성·운영한다.
- 나. 공통 교육과정의 교과는 교육 목적상의 근접성, 학문 탐구 대상 또는 방법상의 인접성, 생활양식에서의 연관성 등을 고려하여 교과군으로 구성한다.
- 다. 선택 교육과정의 교과는 보통 교과와 전문 교과로 구분하고, 학생들의 기초 소양 함양과 기초 학력을 보장하기 위하여 보통 교과에 공통 과목을 신설한다.
- 라. 학년 간 상호 연계와 협력을 통한 학교 교육과정 편성·운영의 유연성을 부여하기 위하여 학년군을 설정한다.
- 마. 학습부담 적정화와 의미 있는 학습활동을 위하여 학기당 이수 교과목 수 조정을 통한 집중 이수를 실시할 수 있다.
- 바. 창의적 체험활동은 학생의 소질과 잠재력을 계발하고 공동체 의식을 기르는 데 중점을 둔다.
- 사. 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루어 지도록 하고, 지역 사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

1) 범교과 학습 주제는 다음과 같다.

안전·건강교육, 인성교육, 진로교육, 민주시민교육, 인권교육, 다문화교육, 통일교육, 독도교육, 지속가능발전교육, 생활경제교육

- 2) 한국문화사교육, 문화예술교육, 미디어교육, 정보화 및 정보윤리교육, 의사소통·토론중심교육, 논술교육 등의 학습 주제는 관련 교과목의 연계 학습을 통해 충실하게 다뤄지도록 한다.
- 3) 학교는 필요에 따라 계기 교육을 실시할 수 있으며, 이 경우 시·도교육감이 정하는 계기 교육 지침에 따른다.

2. 초등학교

가. 편제와 시간 배당 기준

1) 편제

가) 초등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

나) 교과(군)는 국어, 사회/도덕, 수학, 과학/실과, 체육, 예술(음악/미술), 영어로 한다. 다만, 초등학교 1, 2학년의 교과는 국어, 수학, 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활, 안전 생활로 한다.

다) 창의적 체험활동은 자율특색 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 시간 배당 기준

구 분		1~2학년	3~4학년	5~6학년
교과 (군)	국어	국어 448	408	408
	사회/도덕		272	272
	수학	수학 256	272	272
	과학/실과	바른 생활 128	204	340
	체육		204	204
	예술(음악/미술)	슬기로운 생활 192	272	272
	영어	즐거운 생활 384 안전 생활 68	136	204
교과(군) 총 수업시간 수		1,476	1,768	1,972
창의적 체험활동		272	204	204
학년(군)별 총 수업시간 수		1,748	1,972	2,176

① 이 표에서 1시간 수업은 40분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

② 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 2년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.

③ 학년군별 총 수업시간 수는 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.

④ 실과의 수업 시간은 5~6학년 과학/실과의 수업 시수에만 포함된 것이다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

1) 학교는 모든 교육 활동을 통해 학생의 기본 생활 습관, 기초 학습 능력, 바른 인성을 형성할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.

- 2) 학교는 학생이 학년군별로 이수해야 할 학년별, 학기별 교과를 편성하여 안내한다.
- 3) 학교는 각 교과의 기초적, 기본적 요소들이 체계적으로 학습되도록 교육과정을 편성·운영한다. 특히, 국어사용 능력과 수리 능력의 기초가 부족한 학생들을 대상으로 기초 학습 능력 향상을 위한 별도의 프로그램을 편성·운영할 수 있다.
- 4) 학교는 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 학년군별로 창의적 체험활동의 영역을 선택적으로 편성·운영할 수 있다.
- 5) 학교는 1학년 학생들의 입학 초기 적응 교육을 위해 창의적 체험활동의 시간을 활용하여 자율적으로 입학 초기 적응 프로그램 등을 편성·운영할 수 있다.
- 6) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준시간을 감하여 편성·운영할 수 없다.
- 7) 학교는 교육의 효과를 높이기 위하여 필요한 경우 학년 별, 학기 별로 교과 집중 이수를 실시할 수 있다.
- 8) 전입 학생이 특정 교과를 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 9) 학년을 달리하는 학생을 대상으로 복식 학급을 편성·운영하는 경우에는 교육 내용의 학년별 순서를 조정하거나 공통 주제를 중심으로 교재를 재구성하여 활용할 수 있다.
- 10) 보건교육, 한자교육 등은 관련 교과(군)와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 체계적인 지도가 이루어질 수 있도록 한다.

3. 중학교

가. 편제와 시간 배당 기준

1) 편제

- 가) 중학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.
- 나) 교과(군)는 국어, 사회(역사 포함)/도덕, 수학, 과학/기술·가정/정보, 체육, 예술(음악/미술), 영어, 선택으로 한다.
- 다) 선택 교과는 한문, 환경, 생활 외국어(독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 러시아어, 아랍어, 베트남어), 보건, 진로와 직업 등의 과목으로 한다.
- 라) 창의적 체험활동은 자율특색 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 시간 배당 기준

구 분		1~3학년
교 과 (군)	국어	442
	사회(역사 포함)/도덕	510
	수학	374
	과학/기술·가정/정보	680
	체육	272
	예술(음악/미술)	272
	영어	340
	선택	170
교과(군) 총 수업시수		3,060
창의적 체험활동		306
총 수업시간 수		3,366

- ① 이 표에서 1시간 수업은 45분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ② 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ③ 총 수업시간 수는 3년간의 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ④ 정보 과목은 34시간을 기준으로 편성·운영한다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 모든 교육 활동을 통해 학생이 자신을 사랑하고 타인을 배려할 수 있는 인성을 형성하고, 진로에 대한 탐색과 선택을 돕기 위한 교육과정을 편성·운영한다.
- 2) 학교는 학생들이 이수해야 할 3년간의 교과목을 학년별, 학기별로 편성하여 안내한다.
- 3) 교과(군)의 이수 시기와 그에 따른 수업 시수는 학교가 자율적으로 결정할 수 있다.
- 4) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 자율적으로 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
- 5) 학교는 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 창의적 체험활동을 자율적으로 편성·운영하며, 학교스포츠클럽 활동 및 자유학기에 이루어지는 다양한 활동들과 연계하여 운영할 수 있도록 한다.
- 6) 교육 효과를 높이기 위해 학생의 학기 당 이수 교과목 수를 8개 이내로 편성하도록 한다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성할 수 있다.
- 7) 전입 학생이 특정 교과목을 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 8) 학교가 선택과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 개설함으로써 학생의 선택권이 보장되

도록 한다.

9) 학교는 필요한 경우 새로운 선택 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

10) 학교는 학생들이 자신의 적성과 미래에 대해 탐색하고, 인성과 창의성, 자기주도 학습능력을 함양할 수 있도록 자유학기를 운영한다.

가) 1학년 1학기, 1학년 2학기, 2학년 1학기 중 한 학기는 자유학기로 운영한다.

나) 자유학기에는 교과와 창의적 체험활동을 연계하여 다양한 탐구 및 체험활동이 이루어질 수 있도록 학교가 교육과정을 자율적으로 편성·운영한다.

다) 자유학기에는 지역사회와 연계하여 진로 탐색 활동, 주제 선택 활동, 동아리 활동, 예술·체육 활동 등 체험형 프로그램을 운영한다.

라) 자유학기에는 학생 활동과 참여 중심의 수업을 확대한다.

마) 자유학기에는 지필평가를 지양하고 수행 평가 등 과정 중심의 평가를 강조한다.

바) 학교는 자유학기의 운영 취지가 다른 학기에도 연계될 수 있도록 노력한다.

11) 학교는 학생들의 건강한 심신의 발달과 정서함양을 위해 ‘학교스포츠클럽 활동’을 매학기 편성·운영한다.

가) 학교스포츠클럽 활동은 창의적 체험활동의 동아리 활동으로 편성한다.

나) 학교스포츠클럽 활동은 창의적 체험활동 시간을 활용하거나 교과(군)별 시수의 20% 범위 내에서 감축하여 연간 34시간 이상 편성·운영한다. 단, 학교 여건에 따라 창의적 체험활동 시수를 순증하여 편성할 수 있다.

다) 학교는 여건에 따라 34시간 범위 내에서 학교스포츠클럽 활동을 체육으로 대체할 수 있으며, 자유학기에는 예술·체육활동으로 편성할 수 있다.

라) 학교스포츠클럽 활동의 종목과 내용은 학생들의 희망을 반영하여 학교가 정하되, 다양한 종목을 개설함으로써 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.

4. 고등학교

가. 편제와 단위 배당 기준

1) 편제

가) 고등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

나) 교과는 보통 교과와 전문 교과로 한다.

(1) 보통 교과

㉔ 보통 교과의 영역은 기초, 탐구, 체육·예술, 생활·교양으로 구성하며, 교과(군)는 국어,

수학, 영어, 한국사, 사회(역사/도덕 포함), 과학, 체육, 예술, 기술·가정/제2외국어/한문/교양으로 한다.

- ㉞ 보통 교과는 공통 과목과 선택 과목으로 구분한다. 공통 과목은 국어, 수학, 영어, 한국사, 통합사회, 통합과학(과학탐구실험 포함)으로 하며, 선택 과목은 일반 선택 과목과 진로 선택 과목으로 구분한다.

(2) 전문 교과

- ㉞ 전문 교과는 전문 교과 I 과 전문 교과 II로 구분한다.

- ㉞ 전문 교과 I 은 과학, 체육, 예술, 외국어, 국제 계열에 관한 과목으로 한다.

- ㉞ 전문 교과 II는 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목으로 구분하고 실무 과목은 국가 직무능력표준에 따른 과목으로 한다.

다) 창의적 체험활동은 자율특색 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 단위 배당 기준

■ 일반 고등학교(자율 고등학교 포함)와 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

	교과 영역	교과(군)	공통 과목(단위)	필수이수단위	학교자율과정
교과 (군)	기초	국어	국어(8)	10	학생의 적성과 진로를 고려하여 편성
		수학	수학(8)	10	
		영어	영어(8)	10	
		한국사	한국사(6)	6	
	탐구	사회 (역사/도덕 포함)	통합사회(8)	10	
		과학	통합과학(8) 과학탐구실험(2)	12	
	체육 예술	체육		10	
		예술		10(5)	
	생활 교양	기술·가정/제2외국 어/한문/교양		16(12)	
	소계				
창의적 체험활동				24(408시간)	
총 이수단위				204	

- ① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다.
- ② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ③ 공통 과목은 2단위 범위 내에서 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6단위 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성하도록 한다.
- ④ 과학탐구실험은 이수 단위 증감 없이 편성·운영하는 것을 원칙으로 하되, 과학계열, 체육계열, 예술계열 고등학

- 교의 경우 학교 실정에 따라 탄력적으로 운영할 수 있다.
- ⑤ 필수이수단위의 단위 수는 해당 교과(군)의 '최소 이수 단위'를 의미하며, ()안의 숫자는 특수 목적 고등학교가 이수할 것을 권장한다.
- ⑥ 창의적 체험활동의 단위는 최소 이수 단위이며 ()안의 숫자는 이수 단위를 이수 시간 수로 환산한 것이다.
- ⑦ 총 이수 단위 수는 고등학교 3년간 이수해야 할 '최소 이수 단위'를 의미한다.
- ⑧ 기초 교과 영역 이수단위 총합은 교과 총 이수단위의 50%를 초과하지 않도록 한다. 단, 자율형 사립 고등학교의 경우에는 이 규정을 권장한다.

■ 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

		교과 영역	교과(군)	공통 과목 (단위)	필수이수단위	학교자율과정
교과 (군)	보통 교과	기초	국어	국어(8)	24	학생의 적성·진로와 산업계 수요를 고려하여 편성
			수학	수학(8)		
			영어	영어(8)		
			한국사	한국사(6)	6	
		탐구	사회 (역사/도덕 포함)	통합사회(8)	12	
			과학	통합과학(8)		
		체육 예술	체육		8	
			예술		6	
	생활 교양	기술·가정/제2외국어/ 한문/교양		10		
	소계				66	
	전문 교과	17개 교과(군) 등			86	
창의적 체험활동					24(408시간)	
총 이수단위					204	

- ① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다.
- ② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격 등과 학교 실정을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ③ 공통 과목은 2단위 범위 내에서 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6단위 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성하도록 한다.
- ④ 필수이수단위의 단위 수는 해당 교과(군)의 '최소 이수 단위'를 의미한다.
- ⑤ 창의적 체험활동의 단위는 최소 이수 단위이며 ()안의 숫자는 이수 단위를 이수 시간 수로 환산한 것이다.
- ⑥ 총 이수 단위 수는 고등학교 3년간 이수해야 할 '최소 이수 단위'를 의미한다.

3) 보통 교과

교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목	
			일반 선택	진로 선택
기초	국어	국어	화법과 작문, 독서, 언어와 매체, 문학	실용국어, 심화국어, 고전읽기
	수학	수학	수학 I, 수학 II, 미적분, 확률과 통계	실용수학, 기하, 경제수학, 수학과제 탐구
	영어	영어	영어회화, 영어 I, 영어 II, 영어독해와 작문	실용영어, 영어권 문화, 진로영어, 영미문학읽기
	한국사	한국사		
탐구	사회(역사 / 도덕포함)	통합사회	한국지리, 세계지리, 세계사, 동아시아사, 경제, 정치와 법, 사회·문화, 생활과 윤리, 윤리와 사상	여행지리, 사회문제 탐구, 고전과 윤리
	과학	통합과학 과학탐구실험	물리학 I, 화학 I, 생명과학 I, 지구과학 I	물리학 II, 화학 II, 생명과학 II, 지구과학 II, 과학사, 생활과 과학, 융합과학
체육 예술	체육		체육, 운동과 건강	스포츠 생활, 체육탐구
	예술		음악, 미술, 연극	음악 연주, 음악 감상과 비평, 미술 창작, 미술 감상과 비평
생활 교양	기술·가정		기술 · 가정, 정보	농업생명과학, 공학일반, 창의 경영, 해양문화와 기술, 가정과학, 지식재산일반
	제2외국어		독일어 I 프랑스어 I 스페인어 I 중국어 I	독일어 II 프랑스어 II 스페인어 II 중국어 II
			일본어 I 러시아어 I 아랍어 I 베트남어 I	일본어 II 러시아어 II 아랍어 II 베트남어 II
	한문		한문 I	한문 II
	교양		철학, 논리학, 심리학, 교육학, 종교학, 진로와 직업, 보건, 환경, 실용경제, 논술	

① 선택 과목의 기본 단위 수는 5단위이다.

② 교양 교과목을 제외한 일반 선택 과목은 2단위 범위 내에서 증감 운영할 수 있다.

③ 교양 교과목과 진로 선택 과목은 3단위 범위 내에서 증감 운영할 수 있다.

④ 체육 교과는 매학기 편성하도록 한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우, 현장 실습이 있는 학기에는 탄력적으로 운영할 수 있다.

4) 전문 교과

■ 전문 교과 I

교과(군)	과목			
과학계열	심화수학I 고급물리학 물리학실험 정보과학	심화수학II 고급화학 화학실험 융합과학탐구	고급수학I 고급생물과학 생명과학실험 과학과제연구	고급수학II 고급지구과학 지구과학실험 생태와 환경
체육계열	스포츠 개론 체조 운동 체육 전공실기 기초 스포츠경기 체력	체육과 진로 탐구 수상 운동 체육 전공실기 심화 스포츠경기 실습	체육지도법 개인·대인 운동 체육 전공실기 응용 스포츠경기 분석	육상 운동 단체 운동
예술계열	음악이론 합창 드로잉 미술 전공 실기 무용의 이해 무용 음악 실습 문예 창작 입문 시 창작 현대 문학 감상 연극의 이해 연극 감상과 비평 영화 제작 실습 사진의 이해 사진 표현 기법	음악사 합주 평면조형 미술사 무용과 몸 안무 문학 개론 소설 창작 연기 영화의 이해 영화 감상과 비평 기초 촬영 영상 제작	시창·청음 공연실습 입체조형 미술이론 무용 기초 실기 무용과 매체 문장론 극 창작 무대 기술 영화기술 암실 실기 사진 영상 편집	음악 전공 실기 매체미술 무용 전공 실기 무용 감상과 비평 문학과 매체 고전 문학 감상 연극 제작 실습 시나리오 중급 촬영 사진 감상과 비평
외국어계열	심화 영어 I 심화 영어 독해 I 전공 기초 독일어 독일어 독해와 작문 II 전공 기초 프랑스어 프랑스어 독해와 작문 II 전공 기초 스페인어 스페인어 독해와 작문 II 전공 기초 중국어 중국어 독해와 작문 II 전공 기초 일본어 일본어 독해와 작문 II	심화 영어 II 심화 영어 독해 II 독일어 회화 I 독일어권 문화 프랑스어 회화 I 프랑스어권 문화 스페인어 회화 I 스페인어권 문화 중국어 회화 I 중국 문화 일본어 회화 I 일본 문화	심화 영어 회화 I 심화 영어 작문 I 독일어 회화 II 프랑스어 회화 II 스페인어 회화 II 중국어 회화 II 일본어 회화 II	심화 영어 회화 II 심화 영어 작문 II 독일어 독해와 작문 I 프랑스어 독해와 작문 I 스페인어 독해와 작문 I 중국어 독해와 작문 I 일본어 독해와 작문 I

교과(군)	과목			
	전공 기초 러시아어	러시아어 회화 I	러시아어 회화 II	러시아어 독해와 작문 I
	러시아어 독해와 작문 II	러시아 문화		
	전공 기초 아랍어	아랍어 회화 I	아랍어 회화 II	아랍어 독해와 작문 I
	아랍어 독해와 작문 II	아랍 문화		
	전공 기초 베트남어	베트남어 회화 I	베트남어 회화 II	베트남어 독해와 작문 I
	베트남어 독해와 작문 II	베트남 문화		
국제계열	국제 정치 한국사회의 이해 현대세계의 변화	국제 경제 비교 문화 사회탐구방법	국제법 세계문제와 미래사회 사회과학연구	지역 이해 국제 관계와 국제기구

① 전문 교과 I 과목의 이수 단위는 시·도 교육감이 정한다.

② 국제계열 고등학교에서 이수하는 외국어 과목은 외국어계열 과목에서 선택하여 이수한다.

■ 전문 교과 II

교과(군)	과목군				기준학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
경영· 금융	•성공적 인 직업생 활	•상업경제 •회계원리 •기업과 경영 •창업 일반 •사무 관리 •회계 정보 처리 시스 템 •기업 자원 통합 관리 •세무 일반 •유통 일반 •국제 상무 •금융 일반 •보험 일반 •마케팅과 광고 •커뮤니케이션 •전자 상거래 일반	•총무 •비서 •사무행정 •회계 실무 •구매조달 •공정관리 •공급망 관리(SCM) •수출입관리 •금융 상품 세일즈 •PB 영업 •금융 상품 개발 •증권 업무 •보험 모집 •고객관리 •매장 판매	•노무관리 •인사 •자금·예산 •세무 실무 •자재관리 •품질 관리(QM·QC) •물류관리 •창구사무 •기업 영업 •카드 영업 •금융 영업 지원 •무역 금융 업무 •손해 사정 •전자 상거래 실무 •방문 판매	경영·사무과 재무·회계과 유통과 금융과 판매과
보건· 복지		•인간발달 •생활서비스 산업의 이 해 •간호의 기초 •보건 간호	•대인서비스 •영유아놀이지도 •영유아 건강·안전· 영양지도	•사회복지 시설 실무 •영유아교수방법	보건간호과 사회복지과 보육과

교과(군)	과목군			기준학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		<div>•기초 간호 임상 실무</div> <div>•복지서비스의 기초</div> <div>•사회복지기관 이해</div> <div>•보육원리와 보육교사</div> <div>•보육과정</div> <div>•아동 생활지도</div> <div>•아동복지</div> <div>•보육실습</div>			
디자인· 문화 콘텐츠		<div>•디자인일반</div> <div>•컴퓨터그래픽</div> <div>•색채관리</div> <div>•조형</div> <div>•디자인제도</div> <div>•문화콘텐츠 일반</div> <div>•미디어콘텐츠 일반</div> <div>•문화산업의 이해</div> <div>•영상제작기초</div>	<div>•시각디자인</div> <div>•실내디자인</div> <div>•영화콘텐츠 제작</div> <div>•광고콘텐츠 제작</div> <div>•애니메이션콘텐츠 제작</div> <div>•캐릭터 제작</div>	<div>•제품디자인</div> <div>•방송콘텐츠 제작</div> <div>•음악콘텐츠 제작</div> <div>•게임콘텐츠 제작</div> <div>•만화콘텐츠 제작</div> <div>•스마트문화앱콘텐츠 제작</div>	디자인과 문 화 콘 텐 츠 과
미용· 관광· 레저		<div>•미용안전·위생</div> <div>•관광일반</div> <div>•관광영어</div> <div>•관광일본어</div> <div>•관광중국어</div> <div>•관광서비스</div> <div>•관광사업</div>	<div>•헤어미용</div> <div>•메이크업</div> <div>•여행 서비스 실무</div> <div>•호텔식음료 서비스 실무</div>	<div>•피부미용</div> <div>•네일미용</div> <div>•호텔 객실 서비스 실 무</div> <div>•카지노·유원시설 서비스 실무</div>	미용과 관광·레저과
음식 조리		<div>•식품과 영양</div> <div>•급식 관리</div> <div>•식품위생</div>	<div>•한국조리</div> <div>•중식조리</div> <div>•소믈리에</div> <div>•바텐더</div>	<div>•서양조리</div> <div>•일식조리</div> <div>•바리스타</div>	조리·식음료 과
건설		<div>•공업 일반</div> <div>•기초 제도</div> <div>•토목 일반</div> <div>•토목 도면 해석 및 제 도</div> <div>•건축 일반</div> <div>•건축 도면 해석 및 제 도</div> <div>•조경</div>	<div>•토공 및 포장시공</div> <div>•지적</div> <div>•공간정보구축</div> <div>•건축목공시공</div> <div>•철근콘크리트 시공</div> <div>•단열·수장시공</div> <div>•조경관리</div>	<div>•철근콘크리트시공</div> <div>•측량</div> <div>•건축마감시공</div> <div>•건축도장시공</div> <div>•창호시공</div> <div>•조경시공</div> <div>•조경설계</div>	토목과 건축시공과 조경과
기계		<div>•기계제도</div>	<div>•기계요소설계</div>	<div>•기계제어설계</div>	기계과

교과(군)	과목군			기준학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		<ul style="list-style-type: none">•기계기초공작•전자기계이론•기계일반•자동차일반•냉동공조일반•냉동공조기기•공기조화설비•유체기계•자동차기관•자동차채시•자동차 전기·전자제어•선체 도면 독도•선박 이론•선박 구조•선박 건조•항공기이론•항공기일반	<ul style="list-style-type: none">•프레스금형설계•선반가공•연삭가공•방전기공•위터젯가공•CAM•프레스금형제작•사출금형제작•기계수동조립•운반하역기계설치·정비•섬유기계설치·정비•고무플라스틱기계설치·정비•냉동공조설계•자동차엔진정비•자동차전기·전자장치 정비•자동차도장•선체 가공•선체 도장•선실 의장생산•기장생산•선체정비•항공기 기체 제작•항공기 전기·전자장비 제작•항공기 왕복 기관 정비•항공기 계통 정비•헬리콥터 정비•항공기 정비 관리	<ul style="list-style-type: none">•사출금형설계•밀링가공•성형가공•레이저가공•플라즈마가공•측정•프레스금형조립•사출금형조립•농업용기계설치·정비•건설광산기계설치·정비•공작기계설치·정비•승강기설치·정비•냉동공조설치•냉동공조 유지보수 관리•자동차채시정비•자동차차체정비•자동차정비검사•선체 조립•선체품질관리•선장생산•전장생산•선체생산설계•항공기 엔진·프로펠러 제작•항공기 기체 정비•항공기 가스 터빈 기관 정비•항공기 전기·전자장비 정비•항공기 프로펠러 정비	냉동공조과 자동차과 조선과 항공과
재료		<ul style="list-style-type: none">•재료일반•산업설비•세라믹 재료	<ul style="list-style-type: none">•배관•피복아크용접•CO2·MIG 용접	<ul style="list-style-type: none">•판금제관•가스팅스텐아크용접•서브머지드아크용접	금속재료과 산업설비과 세라믹과

교과(군)	과목군			기준학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		•세라믹원리·공정	•로봇용접 •전통세라믹	•파인세라믹	
화학공업		•공업화학 •제조화학 •단위조작	•화학분석 •공정제어 •석유화학제품 •무기공업화학 •바이오 화학제품 제 조 •플라스틱 성형과 가 공	•화학물질의 취급과 안전 환경 관리 •고분자제품제조 •정밀화학 제품제조 •생산 품질 관리와 설비관리	화학공업과
섬유·의 류		•섬유재료 •섬유공정 •염색·가공기초 •의류 재료 관리 •패션디자인의 기초 •의복구성의 기초 •패션마케팅	•방사·사가공 •제포 •텍스타일디자인 •패턴 메이킹 •서양의복구성과 생 산 •가족·모피 디자인과 생산 •한복디자인과 생산 •신발생산	•방직 •염색가공 •패션 디자인의 실제 •비주얼 머천다이징 •니트 의류 생산 •패션소품 디자인과 생산 •패션상품 유통 관리	섬유과 의류과
전기·전 자		•전기 회로 •전기 기기 •전력 설비 •자동화 설비 •전기·전자 기초 •전자 회로 •전기·전자 측정 •디지털논리회로 •프로그래밍	•수력발전설비운용 •원자력발전설비운용 •전기기기제작 •외선공사 •자동제어시스템운용 •철도 신호제어 시공 운용 •전자기기소프트웨어 개발 •반도체 제조 •디스플레이 생산 •로봇소프트웨어 개 발 •정보통신기기 개발 •디스플레이장비부품 개발 •전자부품 개발	•화력발전설비운용 •송변전배전설비운용 •내선공사 •자동제어기기제작 •전기철도 시공 운용 •전자부품 생산 •정보통신기기소프트 웨어 개발 •로봇하드웨어 개발 •전자기기 개발 •반도체재료 제조 •반도체 개발	전기과 전자과
정보·통		•통신일반	•무선통신구축·운용	•유선통신구축·운용	방송·통신과

교과(군)	과목군			기준학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
신		•통신시스템 •정보통신 •컴퓨터 구조 •자료 구조 •컴퓨터 일반 •컴퓨터 네트워크	•초고속망지원서비스 •시스템 프로그래밍 •소프트웨어 구조 •데이터베이스 프로그래밍 •시스템 분석 •네트워크 운영	•방송제작시스템운용 •시스템 운영 •응용 프로그래밍 •네트워크 프로그래밍 •컴퓨터 보안	정보컴퓨터과
식품가공		•식품과학 •식품가공기술 •식품분석	•두류식품 가공 •축산식품 가공 •건강기능식품 제조·가공 •면류식품 가공 •음료·주류 가공 •식품품질관리	•수산식품 가공 •유제품 가공 •김치·반찬 가공 •곡물(곡류·서류·견과류) 가공 •제과·제빵	식품가공과
인쇄·출판·공예		•인쇄 일반 •디지털 이미지 재현 •출판 일반 •공예일반 •공예 재료와 도구	•프리프레스 •특수인쇄 •출판편집 •도자공예 •금속공예 •보석 감정	•평판인쇄 •후가공 •목공예 •석공예 •섬유공예 •보석 디자인	인쇄·출판과 공예과
환경·안전		•환경화학기초 •인간과 환경 •환경용어의 이해 •산업안전보건기초	•환경보건관리 •환경생태관리 •환경보건자료관리 •전기안전관리 •화공안전관리 •비파괴 검사	•환경공정관리 •생활환경관리 •기계안전관리 •건설안전관리 •근로자작업환경관리	환경보건과 산업안전과
농림·수산해양		•농업 이해 •농업 기초 기술 •해양의 이해 •수산·해운 산업 기초 •농업경영 •재배 •농지개발 •농산물유통 •농산물유통관리 •농산물유통실무 •관광농업 •환경보전	•수도작재배 •육종 •종자생산 •농촌환경개선(농업환경개선) •임업종묘 •산림이용(산림개발) •임산물생산 •목재가공 •채소재배 •화훼재배 •젖소사육	•전특작재배 •종자계획 •종자유통보급 •농촌체험상품개발 •농촌체험시설운영 •산림조성 •산림보호 •버섯재배 •펄프제조 •과수재배 •가금사육 •한우사육	농업과 산림자원과 원예과 동물자원과 농업기계과 농업토목과 해양생산과 수산양식과 해양레저과

교과(군)	과목군			기준학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		<ul style="list-style-type: none">•친환경농업•생명공학기술•농업정보관리•산림•원예(원예 및 생활원예)•생산자재•동물자원•반려동물관리•특수동물 또는 말 훈련•농업기계•농업기계공작•농업기계 운전·작업•농업과 물•농촌과 농지 개발•농업토목 제도·설계•농업토목 시공·측량•수산일반•해양생산일반•해양정보관리•해양오염·방제•수산생물•수산양식•수산경영•수산물유통•양식생물질병•해양관광일반•요트조종•관광레저서비스실무•잠수기술	<ul style="list-style-type: none">•돼지사육•종축•연안어업•원양어업•염생산•내수면양식•수산생물질병관리•어업환경개선•수상레저기구조종	<ul style="list-style-type: none">•말사육•사료생산•근해어업•내수면 어업•해면양식•수산종묘생산•어업자원관리•어촌체험상품개발	
선박운항		<ul style="list-style-type: none">•항해 기초•해사일반•해사법규•선박운용•선화운송•해양물류일반•해사영어	<ul style="list-style-type: none">•항해•선박통신•선박기관운전•선박갑판관리		항해과 기관과

교과(군)	과목군			기준학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	
		<ul style="list-style-type: none">•항해사실무•해운실무•전자통신기초•해양플랜트일반•열기관•선박보조기계•선박전기·전자•기관실무•기관직무일반		

① 전문 교과Ⅱ 과목의 이수 단위는 시·도 교육감이 정한다.

② 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목은 모든 교과(군)에서 선택할 수 있다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

1) 공통 사항

가) 고등학교 교육과정의 총 이수 단위는 204단위이며 교과(군) 180단위, 창의적 체험활동 24단위(408시간)로 나누어 편성한다.

나) 학교는 학생들이 이수해야 할 3년간의 과목을 학년별, 학기별로 편성하여 안내한다.

다) 학교는 교육 효과를 높이기 위하여 학생의 학기 당 이수 과목 수를 8개 이내로 편성하도록 한다. 단, 과학탐구실험, 체육·예술·교양 교과목, 진로 선택 과목은 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성·운영할 수 있다.

라) 과목의 이수 시기와 단위는 학교에서 자율적으로 편성·운영할 수 있다. 단, 공통 과목은 해당 교과(군)의 선택 과목 이수 전에 편성·운영하는 것을 원칙으로 한다.

마) 선택 과목 중에서 위계성을 갖는 과목의 경우, 계열적 학습이 되도록 편성한다. 단, 학교의 실정 및 학생의 요구, 과목의 성격에 따라 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

바) 학교는 일정 규모 이상의 학생이 이 교육과정에 제시된 선택 과목의 개설을 요청할 경우 해당 과목을 개설해야 한다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.

사) 학교에서 개설하지 않은 선택 과목 이수를 희망하는 학생이 있을 경우 그 과목을 개설한 다른 학교에서의 이수를 인정하도록 한다.

아) 학교는 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

자) 학교 및 학생의 필요에 따라 지역 사회의 학습장에서 이루어진 학습을 이수 과목으로 인정할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.

- 차) 학교는 필요에 따라 대학과목 선이수제의 과목을 개설할 수 있고, 국제적으로 공인된 교육 과정이나 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.
- 카) 학교는 필요에 따라 교과외의 총 이수 단위를 증배 운영할 수 있다. 단, 특수 목적 고등학교와 특성화 고등학교는 전문 교과외의 과목에 한하여 증배 운영할 수 있다.
- 타) 학교는 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 창의적 체험활동을 자율적으로 편성·운영하고, 학생의 진로와 연계하여 다양한 활동이 이뤄질 수 있도록 노력한다.

2) 일반 고등학교(자율 고등학교 포함)

- 가) 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 필수 이수 단위는 94단위 이상으로 한다.
- 나) 학교는 교육과정을 보통 교과 중심으로 편성하되, 필요에 따라 전문 교과외의 과목을 개설할 수 있다.
- 다) 학교는 교육과정에 제시된 선택 과목에 관한 정보를 제공하고, 학생이 이수하기를 희망하는 일반 선택 과목은 개설하도록 노력해야 한다.
- 라) 학교는 모든 학생이 보통 교과외의 진로 선택 과목에서 3개 과목 이상을 이수할 수 있도록 한다.
- 마) 학교에서 제2외국어 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 동시에 개설하도록 노력해야 한다.
- 바) 특정 교과를 중심으로 중점 학교를 운영할 수 있으며, 이 경우 학교자율과정의 50% 이상을 해당 교과목으로 편성할 수 있다.
- 사) 체육, 음악, 미술 등의 과정을 개설하는 학교의 경우, 필요에 따라 지역 내 중점 학교 및 지역 사회 학습장 등을 활용할 수 있다.
- 아) 학교는 직업에 관한 과정을 운영할 수 있으며, 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.

3) 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

- 가) 특수 목적 고등학교는 교과(군)의 이수 단위 180단위 중 보통 교과는 85단위 이상 편성하며, 전공 관련 전문 교과 I 을 72단위 이상 편성한다.
- 나) 외국어계열 고등학교에서는 전문 교과 I 의 총 이수 단위의 60% 이상을 전공 외국어로 하고, 전공 외국어 포함 2개 외국어로 전문 교과 I 의 과목을 편성해야 한다.
- 다) 국제계열 고등학교는 전문 교과 I 의 국제계열 과목과 외국어계열 과목을 72단위 이상 이수하되, 국제계열 과목을 50% 이상 편성한다.
- 라) 이 교육과정에 명시되지 않은 계열의 교육과정은 유사 계열의 교육과정에 준한다. 부득이

새로운 계열의 설치 및 그에 따른 교육과정을 편성할 경우와 학교의 실정에 따라 새로운 과목을 편성하여 운영하고자 할 경우에는 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

4) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

가) 학교는 산업수요와 직업을 고려하여 학과를 개설하고, 학생의 취업 역량과 경력 개발을 고려하여 교과(군)의 이수 단위 180단위 중 보통 교과를 66단위 이상, 전문 교과Ⅱ를 86단위 이상 편성한다.

① 보통 교과의 진로 선택 과목 중 실용 국어, 실용 수학, 실용 영어는 해당 교과(군)의 공통 과목 이수 전에 편성·운영할 수 있다.

② 전문 교과Ⅱ는 학생의 경력 개발과 학과의 특성, 학과별 인력 양성 목표 등을 고려하여 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목 등으로 구분하여 편성하고, 전문 역량 향상을 위해 기초 지식과 실무 능력 중심의 교육과정으로 운영한다.

③ 실무 과목은 국가직무능력표준에 기반하여 도출한 성취기준에 적합한 교수·학습 활동과 평가를 실시하도록 노력한다.

④ 학교 자율 과정은 학교의 특성과 교육목표에 적합한 산업계 및 학생의 수요를 반영하여 학생의 경력 개발을 위한 교과를 편성·운영한다.

나) 학과에 따라서는 세부 전공 또는 자격증 취득 과정을 개설할 수 있으며, 세부 전공 또는 자격증 취득 과정별로 전문 교과를 편성할 수 있다.

다) 교과 내용은 학교 교육목표나 학과별 인력 양성 목표, 산업계의 수요 등을 고려하여 전문 교과목의 주제나 내용요소를 추가 구성할 수 있으며, 이에 적합한 다양한 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 실시한다. 단, 실무과목의 경우에는 국가직무능력표준에 기반하여 관련한 주제나 내용요소를 일부 추가 구성하며, 필요에 따라 다른 내용 요소로 대체할 수 있다.

라) 직업 기초 능력, 직업 윤리, 산업 안전 보건, 노동 관계법 등의 교육은 교과 또는 창의적 체험활동 등과 연계하여 실시할 수 있다. 특히, 실습 관련 교과를 지도할 경우에는 사전에 수업 내용과 관련된 산업안전보건 등에 대한 교육을 실시하여야 하고, 안전 장구를 착용하는 등 안전 조치를 취해야 한다.

마) 전문 교과Ⅱ의 기초가 되는 과목을 선택하여 이수할 경우, 이를 해당 보통 교과의 이수로 간주할 수 있다

바) 보통 교과의 진로 선택 과목 중 실용 국어, 실용 수학, 실용 영어는 해당 교과(군)의 공통 과목 이수 전에 편성·운영할 수 있다.

사) 내용이 유사하거나 관련되는 보통 교과의 과목과 전문 교과Ⅱ의 과목은 교체하여 편성·운영할 수 있다.

- 아) 전문 교과Ⅱ는 다른 교과(군)의 기초 과목 또는 실무 과목을 선택하여 편성·운영할 수 있다.
- 자) 학교에서 배운 지식과 기술을 경험하고 적용함으로써 다양한 직업적 체험과 현장 적응력 제고 등을 위해 교육과정의 일환으로서 현장 실습을 운영하여야 한다.
 - ① 현장 실습은 교육과정과 관련이 있는 직무를 경험할 수 있도록 운영하며, 학교와 산업계가 프로그램을 공동으로 개발하고 과정과 결과를 평가하도록 한다.
 - ② 현장 실습은 지역사회 유관 기관들과 연계하여 다양한 형태로 운영할 수 있으며, 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육청이 정한 지침에 따른다.
- 차) 창의적 체험활동은 학생의 진로 및 경력 개발, 인성 개발, 취업 역량 제고 등을 목적으로 차별화된 프로그램을 운영할 수 있다.
- 카) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교 외의 학교에서 직업교육 관련 학과를 설치·운영할 경우, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 편성·운영 지침에 따른다.
- 타) 산업수요 맞춤형 고등학교는 산업계의 수요에 직접 연계된 맞춤형 교육과정을 운영하며, 산업계의 수요를 교육에 직접 반영하기 위하여 필요한 경우, 이 교육과정과 다르게 자율적으로 교육과정을 편성·운영할 수 있다.
- 파) 이 교육과정에 명시되지 아니한 교과군의 교육과정은 국가직무능력표준에 기반하여 교육과정을 운영한다. 새로운 교과군의 설치 및 그에 따른 교육과정을 편성할 경우와 학교의 실정에 따라 새로운 과목을 설정하여 운영하고자 할 경우에는 시·도 교육청의 교육과정 편성·운영 지침에 의거하여 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 하) 학교는 교육목표나 학과별 인력양성 목표, 산업계의수요, 학생의 경력 개발을 고려하여 이 교육과정에 명시되지 아니한 실무과목은 국가직무능력표준에 기반하여 편성·운영할 수 있다.

5. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영

- 가. 초·중·고등학교에 준하는 학교의 교육과정은 이 교육과정에 따라서 편성·운영한다.
- 나. 국가가 설립 운영하는 학교의 교육과정은 해당 시·도 교육청의 편성·운영 지침을 참고하여 학교장이 편성한다.
- 다. 공민학교, 고등 공민학교, 고등기술학교, 근로 청소년을 위한 특별 학급 및 산업체 부설 학교, 기타 특수한 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교의 실정과 학생의 특성에 알맞은 학교 교육과정을 편성하고, 시·도 교육감의 승인을 얻어 운영한다.

- 라. 야간 수업을 하는 학교의 교육과정은 이 교육과정을 따르되, 다만 1시간의 수업을 40분으로 단축하여 운영할 수 있다.
- 마. 방송통신중학교 및 방송통신고등학교는 이 교육과정에 제시된 중학교 및 고등학교 교육과정을 따르되, 시·도 교육감의 승인을 얻어 이 교육과정의 편제와 시간·단위 배당 기준을 다음과 같이 조정하여 운영할 수 있다.
- 1) 편제와 시간·단위 배당 기준은 중학교 및 고등학교 교육과정에 준하되, 중학교는 2,652시간 이상, 고등학교는 162단위 이상 이수하도록 한다.
 - 2) 학교 출석 수업 일수는 연간 20일 이상으로 한다.
- 바. 특성화 학교, 자율 학교 등 법령에 의거하여 교육과정 편성·운영의 자율성이 부여되는 학교의 경우에는 학교의 설립 목적 및 특성에 따른 교육이 가능하도록 교육과정 편성·운영의 자율권을 부여하고, 이와 관련한 구체적인 사항은 시·도 교육청의 지침에 따른다.
- 사. 교육과정의 연구 등을 위해 새로운 방식으로 교육과정을 편성·운영하고자 하는 학교는 교육부 장관의 승인을 받아 이 교육과정의 기준과는 다르게 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있다.

Ⅲ. 단위 학교에서의 교육과정 편성·운영

1. 기본 사항

- 가. 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교 실정에 알맞은 학교 교육과정을 편성·운영한다.
- 나. 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년(군) 및 교과목별 교육과정을 편성할 수 있다.
- 다. 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 편성한다.
- 라. 교육과정의 합리적 편성과 효율적 운영을 위하여 교원, 교육과정 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교 교육과정 위원회를 구성하여 운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사 결정에 관한 자문의 역할을 담당한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우에는 산업계 인사가 참여할 수 있고, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사가 참여할 것을 권장한다.
- 마. 학교 교육과정을 편성·운영함에 있어서는 교원의 조직, 학생의 실태, 학부모의 요구, 지역 사회의 실정 및 교육 시설·설비 등 교육 여건과 환경이 충분히 반영되도록 노력한다.
- 바. 교과와 창의적 체험활동의 내용 배열은 반드시 학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 지역의 특수성, 계절 및 학교의 실정과 학생의 요구, 교사의 필요에 따라 각 교과목의 학년(군)별 목표 달성을 위한 지도 내용의 순서와 비중, 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다.
- 사. 학교는 교과와 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위하여 지역 사회의 인적, 물적 자원을 계획적으로 활용한다.
- 아. 학교는 학생의 요구, 학교의 실정 및 특색 등을 종합적으로 고려하여 창의적 체험활동의 영역, 활동, 시간 등을 자율적으로 편성·운영할 수 있다.
- 자. 창의적 체험활동의 진로활동과 봉사활동은 교과 및 창의적 체험활동의 자율특색활동, 동아리활동과 연계하여 편성·운영할 것을 권장한다.
- 차. 학교는 창의적 체험활동이 실질적 체험학습이 되도록 지역사회와 연계·협력하

- 여 프로그램을 운영할 수 있다.
- 가. 학교는 학생과 학부모의 요구를 바탕으로 방과 후 학교 또는 방학 중 프로그램을 개설할 수 있으며, 학생들의 자발적인 참여를 원칙으로 한다.
 - 다. 학교는 가정 및 지역과 연계하여 학생이 건전한 생활 태도와 행동 양식을 가지고 학습에 임할 수 있도록 지도한다.
 - 파. 학교는 동학년 모임, 교과별 모임, 현장 연구, 자체 연수 등을 통해서 교사들의 교육 활동 개선이 이루어지도록 한다.
 - 하. 학교는 학교 교육과정 편성·운영의 적절성과 효과성 등을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 그 결과를 반영한다.

2. 교수·학습

- 가. 각 교과와 기초·기본 요소들이 체계적이고 지속적으로 학습될 수 있도록 수업을 계획하고 일관성 있게 지도한다.
- 나. 교과 수업에서는 핵심 개념 및 원리를 이해하고 이를 새로운 상황에 적용할 수 있는 기회를 충분히 제공한다.
- 다. 교과 내, 교과 간 내용 연계성을 고려하여 지도함으로써 학생의 융합적 사고를 기를 수 있도록 한다.
- 라. 교과역량을 기르기 위하여 학생 참여형 탐구활동을 토대로 학습 내용을 실제적 맥락에서 이해하고 활용하는 기회를 제공한다.
- 마. 교과목별 학습목표를 모든 학생이 성취하도록 지도하고, 능력에 알맞은 성취가 가능하도록 다양한 학습의 기회와 방법을 제공하며, 이를 위한 계획적인 배려와 지도를 하여 학습 결손이 누적되거나 학습 의욕이 저하되지 않도록 노력한다.
- 바. 학교는 학습 결손을 보충할 수 있도록 특별 보충 수업을 운영할 수 있으며, 이에 대한 제반 운영 사항은 학교가 자율적으로 결정한다.
- 사. 공통 교육과정에서는 학생의 능력, 적성, 진로를 고려하여 교육 내용과 방법을 다양화 하고, 학교의 여건과 학생의 특성에 따른 다양한 학습 집단을 구성하여 수준별 수업을 할 수 있다.
- 아. 각 교과와 특성에 맞는 다양한 학습이 이루어질 수 있도록 교과 교실제 운영을 활성화한다.
- 자. 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 상호 신뢰와 협력이 가능한 교수·학습 환경을 제공한다.
- 차. 개별 학습 활동과 더불어 소집단 공동 학습 활동을 통하여 협력적으로 문제를 해결하는 경

험을 충분히 제공한다.

- 가. 각 교과 활동에서는 발표·토의활동과 실험, 관찰, 조사, 실측, 수집, 조작, 견학 등의 직접 체험 활동이 충분히 이루어지도록 유의한다.
- 다. 학교는 교과용 도서 이외에 교육청이나 학교에서 개발한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
- 파. 실험 실습 및 실기 지도에 있어서 학생의 안전사고를 예방하기 위해 시설 및 기계기구,약품, 용구 사용의 안전에 유의하도록 한다.

3. 평가

- 가. 학교는 다양한 평가 방법을 활용하여 학생의 목표 도달도를 확인하고, 평가 결과를 수업과 학습의 질 개선을 위한 자료로 활용한다.
- 나. 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 평가하여 모든 학생이 교육 목표에 성공적으로 도달할 수 있도록 한다.
- 다. 학교는 학생에게 평가결과에 대한 적절한 정보 제공과 추수지도를 통해 학생이 자신의 학습을 지속적으로 성찰하여 개선할 수 있도록 한다.
- 라. 학교는 학생의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 한다.
- 마. 학교는 교과의 특성과 역량을 고려하여 적합한 평가 방법을 활용하되, 서술형과 논술형 평가 및 수행평가의 비중을 확대하도록 노력한다.
- 바. 정의적, 기능적, 창의적인 면이 특히 중시되는 교과의 평가는 타당한 평정 기준과 척도에 따라 실시한다.
- 사. 실험·실습의 평가는 교과목의 성격을 고려하여 합리적인 세부 평가 기준을 마련하여 실시한다.
- 아. 창의적 체험활동은 내용과 특성을 감안하여 평가의 주안점을 학교에서 결정하여 평가한다.
- 자. 학교와 교사는 성취기준에 근거하여 학교에서 지도한 내용과 기능을 평가하도록 한다. 학생에게 배울 기회를 주지 않은 내용과 기능은 평가하지 않도록 유의한다.
- 차. 국가직무능력표준에 기반한 실무 과목은 전문 교과 성취 평가제와 연계하여 내용 요소를 구성하는 국가직무능력표준 능력 단위 기준으로 평가할 수 있다.

4. 모든 학생을 위한 교육기회의 제공

- 가. 교육 활동 전반을 통하여 남녀의 역할, 학력과 직업, 종교, 이전 거주지, 인종 등에 관한 편견을 가지지 않도록 지도한다.
- 나. 학습부진 학생, 장애를 가진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 귀국 학생, 다문화 가정 학생 등이 학교에서 차별 없이 충실한 학습 경험을 누릴 수 있도록 다양한 지원을 한다.
- 다. 특수교육 대상 학생을 위해 특수학급을 설치·운영하는 경우, 학생의 장애 특성 정도와 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정·운영하거나, 특수교육 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
- 라. 다문화 가정 학생을 위한 특별학급을 설치·운영하는 경우, 다문화 가정 학생의 한국어 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정·운영하거나, 한국어 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.
- 마. 학교가 종교 과목을 개설할 때에는 종교 이외의 과목을 포함, 복수로 과목을 편성하여 학생에게 선택의 기회를 주어야 한다. 다만, 학생의 학교 선택권이 허용되는 중립학교의 경우 학생·학부모의 동의를 얻어 단수로 개설할 수 있다.

IV. 학교 교육과정 지원

1. 국가 수준 지원

- 이 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 국가 수준에서는 다음과 같이 평가하고 지원한다.
- 가. 시·도 교육청의 교육과정 지원 활동과 단위학교의 교육과정 편성·운영 활동이 상호 유기적으로 이루어질 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.
- 나. 이 교육과정의 질 관리를 위하여 국가 수준에서는 주기적으로 학업 성취도 평가, 학교와 교육 기관 평가, 교육과정 편성·운영에 관한 평가를 실시한다.
- 1) 교과별, 학년(군)별 학업 성취도 평가를 실시하고, 평가결과는 학력의 질 관리와 교육과정의 적절성 확보 및 개선에 활용한다. 특성화 고등학교 및 산업수요 맞춤형 고등학교에서는 교육과정의 특성을 고려하여 기초 학력과 평생 학습 역량 등의 강화를 위한 학업 성취도를 평가할 수 있으며, 평가 결과는 기초학력과 직업 기초 능력의 향상, 취업 역량 강화 등을 위해 활용할 수 있다.
 - 2) 학교의 교육과정 편성·운영과 교육청의 교육과정 지원 상황을 파악하기 위하여 학교와 관련 교육청에 대한 평가를 주기적으로 실시한다.
 - 3) 교육과정 편성·운영과 지원 체제의 적절성과 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.
- 다. 국가 수준에서는 학교에서 교육과정의 정신을 구현한 평가 활동이 원활히 이루어질 수 있도록 다양한 방안을 강구해서 학교 현장에 제공한다.
- 1) 교과별로 성취기준에 따른 평가 기준을 개발, 보급하여 학교가 교과 교육과정의 목표에 부합되는 평가를 실시할 수 있도록 한다.
 - 2) 교과별 평가 활동에 활용할 수 있는 다양한 평가 방법, 절차, 도구 등을 개발하여 학교에 제공한다.
- 라. 국가 수준에서는 특성화 고등학교 및 산업수요 맞춤형 고등학교가 기준 학과별 국가 직무 능력 표준이나 직무 분석 결과에 기초하여 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 지원한다.

- 마. 특수교육 대상 학생의 교육과정 편성·운영을 위해 관련 교과용 도서와 교수·학습 자료 개발, 평가 등에 필요한 제반 사항을 지원한다.
- 바. 이 교육과정이 교육 현장에 정착될 수 있도록 교육청 수준의 교원 연수를 지원한다.
- 사. 학교 교육과정이 원활히 운영될 수 있도록 학교시설 및 교원 수급 계획을 마련하여 제시한다.

2. 교육청 수준 지원

이 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 교육청은 다음과 같은 사항을 지원한다.

- 가. 시·도의 특성과 교육적 요구를 구현하기 위하여 시·도교육청 교육과정 위원회를 조직하여 운영한다.
 - 1) 이 위원회는 교육과정 편성·운영에 관한 조사 연구와 자문 기능을 담당한다.
 - 2) 이 위원회는 교원, 교육 행정가, 교육학 전문가, 교과 교육 전문가, 학부모, 지역 사회 인사, 산업체 인사 등으로 구성한다.
- 나. 지역의 특수성, 교육의 실태, 학생·교원·주민의 요구와 필요 등을 반영하여 교육 중점을 설정하고, 학교 교육과정 개발을 위한 시·도 교육청 수준 교육과정 편성·운영 지침을 작성한다.
- 다. 학교가 새 학년도 시작에 앞서 교육과정 편성·운영에 관한 계획을 수립할 수 있도록 교육과정 편성·운영 자료를 개발·보급하고, 교원의 전보를 적기에 시행한다.
- 라. 교과와 창의적 체험활동에 필요한 교과용 도서의 인정, 개발, 보급을 위해 노력한다.
- 마. 중학교 자유학기 운영을 지원하기 위해 각종 자료의 개발·보급, 교원의 연수, 지역사회와의 연계가 포함된 자유학기 지원계획을 수립한다.
- 바. 학교가 국가 교육과정에 제시되지 않은 교과목을 설치, 운영할 수 있도록 관련 지침을 학교에 제공하고 학교로 하여금 필요한 사전 절차를 밟도록 지원한다.
- 사. 학교가 지역사회의 유관기관과 적극적으로 연계·협력해서 교과, 창의적 체험활동을 내실 있게 운영할 수 있도록 지원하며, 관내 학교가 활용할 수 있는 ‘지역 자원목록’을 작성하여 제공하는 등 구체적인 지원 방안을 마련한다.
- 아. 학교 교육과정의 효과적 운영을 위하여 학생의 배정, 교원의 순회 및 수급, 학교 간 시설과 설비의 공동 활용, 자료의 공동 개발 활용에 관하여 학교 간 및 교육지원청 간의 협조 체계를 구축한다.
- 자. 전·입학, 귀국 등에 따라 공통 교육과정의 교과와 고등학교 공통 과목을 이수하지 못한 학생들이 해당 과목을 이수할 수 있도록 다양한 기회를 마련해주고, 학생들이 지역 사회의 공공성 있는 사회 교육 시설을 통해 이수한 과정을 인정해 주는 방안을 마련한다.

차. 귀국자 및 다문화 가정 자녀의 교육 경험의 특성과 배경을 고려하여 이 교육과정을 이수하는 데 어려움이 없도록 지원한다.

카. 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생과 학습 장애가 있는 학생을 위한 교육 기회를 마련하고 지원한다.

타. 학교가 이 교육과정에 근거하여 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 다음과 같이 컨설팅, 연수, 연구학교 및 연구회 활동 등을 지원한다.

- 1) 학년군, 교과군 도입을 통한 단위학교 교육과정 자율 편성과 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위한 교육과정 컨설팅 등 지원 기구를 조직하여 교육과정 편성·운영을 위한 각종 자료를 연구, 개발하여 보급한다.
- 2) 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력 향상과 교과와 창의적 체험활동에 대한 지도 능력 제고를 위하여 교원에 대한 연수 계획을 수립하여 시행한다.
- 3) 학교 교육과정 편성·운영의 개선을 위한 연구학교를 운영하고, 수업 개선을 위한 연구교사를 두어 교과별 연구회 활동을 적극적으로 지원한다.

파. 학교가 이 교육과정에 근거하여 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 다음의 사항에 대한 지원을 제공한다.

- 1) 학교 교육과정 편성과 운영을 위한 교육 시설, 설비, 자료 등의 정비 확충에 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 2) 복식 학급 운영 등 소규모 학교의 정상적인 교육과정 운영을 지원하기 위해 교원의 배치, 학생의 교육받을 기회의 확충 등에 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 3) 수준별 수업을 효율적으로 운영하도록 지원하며, 기초학력 향상과 학습 결손을 보충할 수 있도록 특별 보충 수업을 운영하는 데 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 4) 지역 사회와 학교의 여건에 따라 초등학교 저학년 학생을 학교에서 돌볼 수 있는 기능을 강화하고, 이에 대해 충분한 행·재정적 지원을 한다.
- 5) 개별학교의 희망과 여건을 반영하여 지역 내 학교 간 개설할 집중과정을 조정하고, 그 편성·운영을 지원한다. 특히, 소수 학생이 지망하는 집중과정을 개설할 학교를 지정하고, 원활한 교육과정 편성·운영을 위한 행·재정적인 지원을 한다.
- 6) 인문학적 소양 및 통합적 읽기 능력 함양을 위해 독서 활동을 활성화하도록 다양한 지원을 한다.
- 7) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교는 개설 전공과 유사한 산업체와 협력하여 특성화된 교육과정과 실습과목을 편성·운영할 수 있으며, 학생의 현장 실습이 내실 있게 운영될 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.

하. 학교 교육과정의 질 관리를 위하여 다음의 사항을 실시한다.

- 1) 학교에 대한 교육과정 운영 지원 실태와 각급 학교의 교육과정 편성·운영 실태를 정기

적으로 파악하고, 효과적인 교육과정의 운영과 개선 및 질 관리에 필요한 적절한 지원을 한다.

- 2) 학교의 교육과정 편성·운영에 대한 질 관리 및 교육과정 편성·운영 체제의 적절성과 실효성을 높이기 위하여 학업 성취도 평가, 학교 교육과정 평가 등을 실시할 수 있다.
- 3) 교육청 수준의 학교 교육과정 지원에 대한 평가와 교육과정 운영 지원 실태를 자율적으로 실시하고 개선 방안을 마련한다.



2015 개정 교육과정

I. 국어

I. 국어

1. 성격

국어는 사고와 의사소통의 도구이자 문화 창조 및 전승의 기반이다. 학습자는 국어를 통해 자아를 인식하고 타인과 교류하며 세계를 이해한다. 또한 대부분의 학습이 국어로 이루어지기 때문에 국어 능력은 학습의 성패를 결정하는 주요 인자가 된다. 국어를 중심으로 이루어지는 여러 활동을 충실하게 하고 국어 문화를 향유하며 삶의 질을 높이려면 다양하고 수준 높은 국어 경험을 쌓고 국어 능력을 체계적으로 길러야 한다.

‘국어’는 한국인의 삶이 배어 있는 국어를 정확하고 효과적으로 사용하는 능력과 태도를 기르고, 국어를 비판적이고 창의적으로 사용하여 국어 발전과 국어 문화 창달에 이바지하려는 뜻을 세우며, 올바른 국어 생활을 통해 창의성과 인성을 계발하고 미래 지향적인 공동체 의식을 함양하는 과목이다. 국어과의 학습을 통해 학습자는 수준 높은 사고력과 의사소통 능력을 갖추고 국어 문화를 이해·향유하며 활용할 수 있게 된다. 또한 자신의 말과 글에 책임 의식을 지니고 주체적인 국어 생활을 하며 바람직한 인성과 소통 능력을 기르게 된다. 아울러, 통일·국제화 시대에 국어의 가치를 깨닫고 국어와 국어 문화를 발전시키는 데 기여하는 태도를 갖추게 된다.

‘국어’의 하위 영역은 듣기·말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학이다. 이들 영역에 관한 기본 지식을 갖추고 개성적이고 품위 있는 국어 사용의 기능을 익히며 주체적으로 국어 생활을 영위하는 태도를 지님으로써 국어교육의 목표를 달성할 수 있다. 이를 위하여 학습자는 담화 또는 글의 내용을 정확하고 비판적으로 이해하고 생각과 느낌, 경험을 효과적이고 창의적으로 표현하는 활동을 한다. 또한 국어의 제반 현상을 탐구하여 국어를 깊이 있게 이해하고 국어 의식을 높이는 활동을 한다. 아울러, 문학 작품을 수용하거나 생산하면서 인간의 다양한 삶을 총체적으로 이해하고 심미적 소양과 정서를 함양하는 활동을 한다.

‘국어’는 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력, 문화 향유 능력, 자기 성찰·계발 능력의 신장을 추구하며, 이를 통하여 학교 교육이 추구하는 핵심 역량을 함양할 수 있다. 또한 국어과는 다른 교과 및 비교과의 학습과 연계되는 범교과적 성격을 띠며, 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 활동 및 범교과적 주제를 담은 담화, 글, 작품을 통하여 학교 교육이 지향하는 통

합적 인간형을 기를 수 있다. 이러한 점을 고려하여 국어과의 교수·학습은 통합적 관점에서 학습자의 실질적인 국어 역량을 기르는 데 중점을 두어야 한다.

2. 목표

국어로 이루어지는 이해·표현 활동 및 문법과 문학의 본질에 대하여 이해하고, 의사소통의 목적과 맥락을 고려하여 국어를 개성적이고 품위 있게 사용하며, 국어 문화를 누리면서 국어의 발전과 국어 문화 창조에 이바지하는 능력과 태도를 함양한다.

- 가. 비판적이고 창의적인 이해·표현 활동 및 문법 탐구와 문학 향유에 필요한 기본 지식을 기른다.
- 나. 다양한 유형의 담화, 글, 작품을 정확하고 비판적으로 이해하고 효과적이고 창의적으로 표현하며 소통하는 기능을 익힌다.
- 다. 국어의 가치와 국어 능력의 중요성을 인식하고 주체적으로 국어 생활을 하는 태도를 갖춘다.

3. 내용 체계 및 성취 기준

가. 내용 체계

‘국어’의 교수·학습 내용은 듣기·말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학 영역으로 나누어 구성한다. 각 영역의 내용은 전 교과 공통의 체계에 따라 ‘핵심 개념’, 핵심 개념과 연결되는 ‘일반화된 지식’과 ‘학년(군)별 내용 요소’, 그리고 핵심 역량에 바탕을 둔 ‘기능’으로 체계화된다. 학년(군)별로 제시한 내용 요소는 해당 학년(군)에서 집중적으로 다루되, 국어 능력의 발달 양상 및 관련 지식과 기능의 위계에 따라 학년(군) 간에 연계성을 추구하여야 한다.

[듣기 · 말하기]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		1~2학년군	3~4학년군	5~6학년군	7~9학년군	10학년	
▶듣기·말하기의 본질 • 구두 의사소통 • 사회적 의미 구성	듣기·말하기는 화자와 청자가 구어로 상호 소통하며 의미를 공유하는 행위이다.			• 구두 의사소통적 특성	• 의미 공유	• 사회·문화성	
▶담화의 목적과 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ▶담화와 매체	목적, 상황, 내용, 매체 등에 따라 다양한 담화 유형이 있으며, 이들은 고유한 표현과 소통의 원리를 지닌다.	• 인사말 • 대화[감정 표현]	• 회의 • 대화[감정 이해] • 매체의 특성	• 발표[매체 활용] • 토의[의견 조정] • 토론[주장과 근거]	• 발표[내용 구성] • 연설 • 면담 • 토의[문제 해결] • 토론[반박] • 대화[공감과 반응] • 매체 자료의 효과	• 토론[쟁점별 논증] • 협상 • 대화[언어 예절]	• 맥락 이해하기 • 관계 형성하기 • 아이디어 생산하기 • 자료 활용하기 • 담화 구성하기
▶듣기·말하기의 참여자 • 화자·청자 ▶듣기·말하기의 방법 • 맥락 이해 • 관계 형성·상호 작용 • 내용 구성 • 표현·전달 • 이해·추론 • 평가·감상 • 계획·점검·조정	화자와 청자는 소통의 목적과 상황에 따라 적절한 전략과 방법을 사용하여 듣기·말하기 과정에서의 과제를 해결하며 듣고 말한다.	• 서사적 순서 • 자신 있게 말하기 • 집중하며 듣기	• 인과 관계 • 표정, 몸짓, 말투 • 요약하며 듣기	• 체계적 내용 구성 • 추론하며 듣기 • 공감하며 듣기	• 말하기 불안의 대처 • 설득 전략 분석 • 비판하며 듣기	• 의사소통 과정의 점검과 조정	• 표현하기 • 매체 활용하기 • 경청·몰입하기 • 이해·평가하기 • 성찰·공감하기 • 의사 결정·문제 해결하기 • 기억·활용하기 • 상호 소통하기 • 점검·조정하기
▶듣기·말하기의 태도 • 경청·공감 • 배려·협력	듣기·말하기의 가치를 인식하고 공감·협력하며 소통함으로써 듣기·말하기 능력이 길러진다.	• 바른 말 사용	• 예의 있게 듣고 말하기		• 배려하며 말하기	• 담화 관습의 성찰	

[읽기]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		1~2학년군	3~4학년군	5~6학년군	7~9학년군	10학년	
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 읽기의 본질 • 글과의 소통 • 능동적 의미 구성 	읽기는 독자가 자신의 배경 지식을 활용하여 의미를 구성하고 글을 바탕으로 한 세계와 소통하는 행위이다.			<ul style="list-style-type: none"> • 의미 구성 과정 	<ul style="list-style-type: none"> • 문제 해결 과정 	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 상호 작용 	
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 글의 목적과 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ▶ 글과 매체 	글의 목적, 내용, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 이들은 고유한 구조와 표현상의 특성을 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> • 글자, 낱말, 문장, 짧은 글 	<ul style="list-style-type: none"> • 친숙한 화제 • 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현 • 글과 매체 	<ul style="list-style-type: none"> • 사회·문화적 화제 • 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현 • 글과 매체 	<ul style="list-style-type: none"> • 사회·문화적 화제 • 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현 • 한 편의 글과 매체 	<ul style="list-style-type: none"> • 인문, 사회, 과학, 예술 분야의 다양한 화제 • 한 편의 글과 매체 	<ul style="list-style-type: none"> • 글 선정하기 • 몰입하기 • 보조·참고 자료 활용하기 • 이해하기 • 추론하기 • 평가하기 • 성찰·공감하기 • 전달·공유하기 • 기억·활용하기 • 필자와 교류하기 • 점검·조정하기
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 읽기의 참여자 • 독자 ▶ 읽기의 방법 • 내용 확인 • 추론 • 평가·감상 • 계획·점검·조정 	독자는 읽기 목적과 상황에 따라 적절한 읽기 방법을 활용하여 읽기 과정에서의 과제를 해결하며 능동적으로 의미를 구성한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 소리 내어 읽기 • 띄어 읽기 • 중요한 내용의 확인 • 글쓴이의 마음 짐작 	<ul style="list-style-type: none"> • 중심 생각 파악 • 대강의 내용 간 추리기 • 추론 • 사실과 의견 구별 	<ul style="list-style-type: none"> • 내용 요약 • 내용의 타당성 평가 • 표현의 효과 평가 • 읽기 방법의 적용 	<ul style="list-style-type: none"> • 내용 예측 • 내용 요약 • 설명 방식 파악 • 논증 방식 파악 • 관점과 형식의 차이 이해 • 표현 의도 파악 • 참고 자료 활용 • 읽기 과정의 점검 및 조정 	<ul style="list-style-type: none"> • 관점이나 의도 평가 • 창의적 읽기 • 읽기 과정의 점검 및 조정 	
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 읽기의 태도 • 읽기 흥미 • 읽기의 생활화 	읽기의 가치를 인식하고 자발적 읽기를 생활화함으로써 읽기 능력을 기를 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기에 흥미 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> • 경험과 반응 나누기 	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 습관 점검하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 생활화하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 자발적 읽기 	

[쓰기]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		1~2학년군	3~4학년군	5~6학년군	7~9학년군	10학년	
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 쓰기의 본질 • 의미 표현 • 독자와의 소통 	쓰기는 생각이나 느낌, 경험을 정리하여 글로 표현함으로써 독자와 소통하는 행위이다.			<ul style="list-style-type: none"> • 쓰기의 절차 	<ul style="list-style-type: none"> • 표현의 다양성 	<ul style="list-style-type: none"> • 문제 해결 과정 	
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 글의 목적과 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ▶ 글과 매체 	목적, 독자, 내용, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 이들은 고유한 형식과 표현의 원리를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> • 주변 소재에 대한 글 • 겪은 일을 표현한 글 	<ul style="list-style-type: none"> • 의견을 표현하는 글 • 마음을 표현하는 글 	<ul style="list-style-type: none"> • 설명하는 글 • 주장하는 글[적절한 근거와 표현] • 체험에 대한 감상을 표현한 글 	<ul style="list-style-type: none"> • 보고하는 글 • 주장하는 글[풍부한 근거] • 감동이나 즐거움을 주는 글 • 매체 특성에 맞는 글 	<ul style="list-style-type: none"> • 정서를 표현하는 글 • 설득하는 글 	<ul style="list-style-type: none"> • 맥락 이해하기 • 독자 분석하기 • 아이디어 생산하기 • 자료 활용하기 • 글 구성하기 • 표현하기 • 매체 활용하기 • 편집·출판하기 • 독자와 교류하기 • 점검·조정하기
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 쓰기의 참여자 • 필자와 독자 ▶ 쓰기의 방법 • 맥락 이해 • 내용 생성·조직 • 표현·고쳐쓰기 • 편집·출판 • 계획·점검·조정 	필자는 쓰기 목적과 독자에 따라 적절한 전략과 방법을 사용하여 쓰기 과정에서 의 과제를 해결하며 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> • 글자 쓰기 • 문장 쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> • 문단 쓰기 • 시간의 흐름에 따른 조직 	<ul style="list-style-type: none"> • 목적·주제를 고려한 내용·매체 선정 	<ul style="list-style-type: none"> • 내용의 통일성 • 대상의 특성 고려한 설명 방법 • 고쳐쓰기의 원리 • 쓰기 과정의 점검 및 조정 	<ul style="list-style-type: none"> • 쓰기 과정의 점검 및 조정과 고쳐쓰기 	
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 쓰기의 태도 • 쓰기 윤리 • 쓰기의 생활화 	쓰기의 가치를 인식하고 쓰기 윤리를 지키며 즐겨 씀으로써 쓰기 능력이 길러진다.	<ul style="list-style-type: none"> • 쓰기에 대한 흥미 	<ul style="list-style-type: none"> • 쓰기에 대한 자신감 	<ul style="list-style-type: none"> • 언어 예절 지키기 	<ul style="list-style-type: none"> • 쓰기 윤리 	<ul style="list-style-type: none"> • 책임감 있게 글 쓰기 	

[문법]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		1~2학년군	3~4학년군	5~6학년군	7~9학년군	10학년	
▶ 국어의 본질 • 의미·형식 • 사고·의사소통·문화 • 보편성과 고유성	국어는 사고와 의사소통의 수단이 되는 기호 체계로서 언어의 보편성을 바탕으로 고유한 국어 문화를 형성한다.			• 사고 및 인간관계와 언어	• 언어의 본질		• 문제 발견하기 • 자료 수집하기 • 비교·분석하기 • 분류·범주화하기 • 종합·설명하기 • 적용·검증하기 • 실생활 성찰하기
▶ 국어의 체계와 구조 • 음운 • 단어 • 문장 • 담화 ▶ 국어의 변화	국어는 음운, 단어, 문장, 담화의 단위로 구성되고 이들은 시대에 따라 변화해 왔다.	• 한글 자모 이름과 소릿값 • 문장과 문장 부호	• 문장의 기본 구조	• 낱말 확장 방법 • 상황에 따른 낱말 이해	• 음운의 체계와 특성 • 품사의 종류와 특성 • 담화의 종류와 특성 • 한글의 창제 원리	• 국어의 변화	
▶ 국어의 탐구와 활용 • 발음 • 표기 • 어휘 • 어법·문법 • 화용	국어 및 국어 사용에 대한 탐구 활동을 통해 국어 지식이 신장되며, 국어 지식을 바탕으로 바른 국어 생활이 이루어진다.	• 낱말의 소리와 표기	• 낱말의 의미 관계 • 낱말 분류와 국어사전 활용 • 높임법과 언어예절	• 관용 표현 • 문장 성분과 호응	• 단어의 정확한 발음과 표기 • 어휘의 체계와 양상 • 문장의 구조	• 음운의 변동 • 한글 맞춤법의 원리 • 문법 요소	
▶ 국어에 대한 태도 • 국어 사랑 • 국어 의식	국어의 가치를 인식하고 국어를 바르게 사용함으로써 국어 능력이 길러진다.	• 글자, 낱말, 문장에 대한 흥미	• 한글의 소중함	• 바람직한 언어 표현	• 통일 시대 국어에 대한 관심	• 국어 사랑과 국어 발전	

[문학]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		1~2학년군	3~4학년군	5~6학년군	7~9학년군	10학년	
▶ 문학의 본질 • 언어 예술 • 즐거움·깨달음 • 문화·소통	문학은 인간의 삶을 언어로 형식화한 작품을 통해 즐거움과 깨달음을 얻고 타자와 소통하는 행위이다.			• 가치 있는 내용의 언어적 표현	• 심미적 체험의 소통	• 작품의 유기성	<ul style="list-style-type: none"> • 작품 선정하기 • 몰입하기 • 보조·참고 자료 활용하기 • 이해·해석하기 • 감상·비평하기 • 성찰·향유하기 • 기억·활용하기 • 전달·공유하기 • 모방·창작하기 • 필자 및 배경과 교류하기
▶ 문학의 갈래 • 서정 • 서사 • 극 • 교술 ▶ 문학의 역사 ▶ 문학과 매체	문학은 서정, 서사, 극, 교술의 기본 갈래를 중심으로 하여 언어, 문자, 매체의 변화와 함께 시대에 따라 변화해 왔다.	<ul style="list-style-type: none"> • 그림책 • 동요, 동시 • 동화 	<ul style="list-style-type: none"> • 동요, 동시 • 동화 	<ul style="list-style-type: none"> • 노래, 시 • 이야기, 소설 • 극 	<ul style="list-style-type: none"> • 노래, 시 • 이야기, 소설 • 극 • 교술 	<ul style="list-style-type: none"> • 서정 • 서사 • 극 • 교술 	
▶ 문학의 수용과 생산 • 이해·해석 • 감상·반응 • 비평·소통 • 재구성·창작	문학은 작품의 해석, 감상, 비평, 창작, 그리고 공유 활동을 통해 향유된다.	<ul style="list-style-type: none"> • 말의 재미 • 작품의 낭독 • 작품 속 인물 상상 • 일상생활에서 겪은 일의 표현 	<ul style="list-style-type: none"> • 작품 속 세계와 현실 세계의 비교 • 감각적 요소 • 인물, 사건, 배경 • 작품에 대한 느낌과 생각의 표현 	<ul style="list-style-type: none"> • 문학의 언어와 일상 언어의 관계 • 비유적 표현 • 일상경험의 극화 • 작품의 이해와 소통 	<ul style="list-style-type: none"> • 비유, 상징 • 갈등 • 관찰자, 화자 • 작품의 사회·문화적 배경 • 작품의 현재적 의미 • 작품 해석의 다양성 • 재구성된 작품의 변화 양상 • 개성적 발상과 표현 	<ul style="list-style-type: none"> • 갈래 특성 • 문학사의 흐름 • 다양한 사회·문화적 가치 	
▶ 문학에 대한 태도 • 자아 성찰 • 타자의 이해와 소통 • 문학의 생활화	문학의 가치를 인식하고 문학을 즐기며 인간과 세계를 성찰·소통함으로써 문학 능력이 길러진다.	• 문학에 대한 흥미	• 작품을 즐겨 감상하기	• 삶에 대한 성찰	• 가치의 내면화	• 문학의 주체적 수용과 생활화	

나. 성취 기준

‘국어’의 성취 기준은 [1~2학년군], [3~4학년군], [5~6학년군], [7~9학년군], [10학년]으로 단계화하여, 영역별로 성취 기준 및 주요 학습 요소를 제시하고 교수·학습과 평가에 관한 사항을 부기하였다. 그리고 학년(군)의 말미에 ‘국어 자료의 예’를 첨부하였다. 성취 기준의 제시 순서가 교수·학습의 순서를 나타내는 것은 아니며, 항목별 해설의 제시 여부가 내용의 경중을 의미하지도 않는다. 모든 항목은 교재 개발 및 교수·학습 단계에서 창의적으로 해석, 재구성하여 활용할 수 있다.

[7~9학년군 (중학교)]

학년군 성취 기준
목적과 맥락 등을 고려하며 다양한 유형과 주제의 국어 활동을 수행하고, 국어 교과와 기본 지식과 핵심 역량을 갖추며, 자신의 국어 활동과 공동체의 국어 문화를 비판적으로 성찰한다.

(1) 듣기·말하기

7~9학년군 듣기·말하기 영역 성취 기준은 개인적·공적 상황에서 이루어지는 다양한 듣기·말하기에 관한 지식과 기능, 태도를 체계적으로 갖추는 데 중점을 두어 설정하였다. 목적과 맥락을 고려하며 다양한 목적과 유형의 구두 의사소통을 수행하고, 의사소통 능력과 문제 해결 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.

- [9국01-01] 듣기·말하기가 의미 공유의 과정임을 안다.
- [9국01-02] 목적에 맞게 질문을 준비하여 면담한다.
- [9국01-03] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다.
- [9국01-04] 토의에서 의견을 교환하여 합리적으로 문제를 해결한다.
- [9국01-05] 토론에서 타당한 근거를 들어 반박한다.
- [9국01-06] 매체 자료의 효과를 판단하며 듣는다.
- [9국01-07] 청중의 관심과 요구를 고려하여 말한다.
- [9국01-08] 말하기 불안에 효과적으로 대처하며 의견을 제시한다.
- [9국01-09] 설득 전략을 비판적으로 분석하며 듣는다.
- [9국01-10] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.
- [9국01-11] 내용의 타당성을 판단하며 듣는다.
- [9국01-12] 언어폭력의 문제점을 인식하고 상대를 배려하며 말하는 태도를 지닌다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[9국01-02] 이 성취 기준은 목적에 맞게 질문을 준비하여 효과적으로 면담할 수 있는 능력을 함양하도록 하기 위해 설정하였다. 면담의 준비 단계에서는 면담의 목적을 분명히 하고 면담 주제에 대한 사전 정보를 수집하며, 면담 대상을 섭외하여 사전 정보를 토대로 목적과 대상에 맞는 질문을 생성할 수 있게 한다. 또 면담의 시작, 진행, 마무리 등의 과정에 따라 질문을 준비하고 질문에 대한 응답이 나오지 않을 경우 및 피면담자의 응답 내용을 구체화하기 위해 준비한 후속 질문도 미리 준비하여 면담을 하게 함으로써 면담을 체계적으로 진행할 수 있는 방법을 익히도록 한다.

[9국01-05] 이 성취 기준은 토론에서 상대의 주장에 대하여 논리적으로 반박할 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 논리적으로 반박하기 위해서는 상대의 주장과 근거에 대하여 타당성, 명료성, 정확성, 적절성, 공정성, 충분성 등을 비판적으로 분석하고, 적절한 근거를 들어 자신의 주장이 타당함을 논증하도록 한다. 주장과 반박을 중심으로 한 토론의 일반적 절차에 따라 논제에 대한 자신의 입장을 사실적이고 객관적인 근거와 논리적으로 짜인 발언을 바탕으로 설득력 있게 제시하는 데 중점을 둔다.

[9국01-08] 이 성취 기준은 말하기 불안에 효과적으로 대처하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 많은 사람들이 말하기 준비를 제대로 하지 않았거나, 상대방에 대하여 과도한 부담을 가질 때, 상황을 지나치게 중요하게 생각할 때 말하기 불안을 경험한다는 것을 이해하게 한다. 의견 제시하기와 같이 화자의 입장에서 부담이 큰 말하기를 해야 할 때에 사전에 미리 말하기 연습을 충분히 하면 말할 때 느끼는 불안이 완화된다. 또 자신의 말하기에 대한 잘못된 생각이 무엇인지 점검해 보게 하여 잘못된 생각을 바꾸게 하고 불안감을 완화할 수 있는 동작을 익혀 사용하는 것도 말하기 불안 완화에 도움이 된다. 이 성취 기준은 학습자가 부담을 느끼는 말하기 상황에서 이러한 방법을 적용해 보게 함으로써 말하기 불안에 효과적으로 대처할 수 있게 하는 데 중점을 둔다.

[9국01-09] 이 성취 기준은 화자가 어떤 목적을 가지고 말하는지에 대해 비판적으로 이해하며 듣도록 하기 위해 설정하였다. 화자가 청자의 신념, 태도, 행동을 변화시키려는 목적으로 말을 할 때는 설득 전략을 사용한다. 구두 의사소통에 사용된 인격적 설득 전략, 감성적 설득 전략, 논리적 설득 전략을 이해하고, 담화에 사용된 설득 전략을 비판적으로 분석하면서, 그 설득 전략의 타당성을 판단하며 듣게 하는 데 중점을 둔다.

[9국01-10] 이 성취 기준은 공감적 듣기 방법을 익혀 상대방의 상황과 처지를 이해하며 듣고, 상대방의 공감을 이끌어 낼 수 있는 내용을 선정하여 적절하게 표현하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 공감적 듣기는 상대방의 말을 분석하거나 비판하는 데 목적이 있는 것이 아니라 상대방의 감정을 깊이 있게 이해하고 상대방의 관점에서 문제를 바라볼 수 있을 때 가

능하다. 공감적 듣기에는 상대방과 눈을 맞추며 관심 표현을 지속적으로 사용하는 소극적 들어주기와 대화 상대의 말을 요약·정리·반영해 주는 적극적 들어주기가 있는데, 이 성취 기준에서는 적극적인 공감적 듣기 방법을 익히는 데 중점을 둔다.

▶ 주요 학습 요소

의미 공유, 면담, 면담 질문 준비하기, 발표, 발표의 내용 구성, 토의, 문제 해결, 토론, 주장과 근거, 반박하기, 매체 자료, 판단하며 듣기, 청중 분석, 말하기 불안 대처, 설득 전략 분석, 비판하며 듣기, 공감하며 듣기, 배려하며 말하기

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 듣기·말하기에 대한 지식과 기능, 태도에 대하여 충분히 이해할 수 있게 하고 이러한 지식과 기능, 태도가 면담, 발표, 토의, 토론, 연설, 대화의 수행에 실제 적용될 수 있도록 지도한다.
- 대화뿐만 아니라 면담, 발표, 토의, 토론, 연설의 수행에서도 화자가 청자를 존중하고 배려하는 언어적, 준언어적, 비언어적 표현을 사용할 수 있도록 지도한다.
- 면담을 지도할 때에는 면담의 목적에 따라 질문할 내용이 달라져야 함을 알 수 있게 한다. 또 가족이나 이웃, 친구에 대하여 잘 이해하기 위하여 질문해야 할 내용을 구성해 보게 하고 면담의 과정에 따라 면담한 뒤 결과를 정리하여 발표하게 하는 활동이 이루어지도록 한다.
- 토론을 지도할 때에는 토론의 종류나 원리, 특정 토론 모형에 대한 전문적인 지식은 가급적 배제하고 상대방의 주장에 대해 논리적으로 반박할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다. 학습자가 논리적인 반박하기에 익숙해지면 학습자가 관심을 가질 만한 논제를 정하고 자료를 수집·분석하여 상대방이 주장할 만한 내용에 대하여 반박할 내용을 준비하고 연습하게 한 뒤 청중들 앞에서 실제로 토론을 수행할 수 있게 한다.
- 말하기 불안에 대해 대처하는 것을 지도할 때에는 학습자의 말하기 활동에 대하여 긍정적인 피드백을 구체적으로 제공함으로써 학습자가 말하기에 자신감을 가질 수 있게 하고 공식적 말하기 상황에서 느끼는 심리적 불편함에 대처해 보는 경험을 실제로 할 수 있도록 한다.
- 설득 전략을 비판적으로 분석하며 듣는 활동을 할 때에는 인격적 설득 전략, 감성적 설득 전략, 논리적 설득 전략이 명확히 드러나는 연설을 자료로 듣기 활동이 이루어지도록 한다. 설득 전략에 대한 비판적 듣기 활동이 익숙해지면 설득적 연설에 이러한 전략을 적용해보는 활동으로 확장할 수 있다.

(다) 평가 유의 사항

- 학습한 듣기·말하기에 대한 지식과 기능, 태도가 학습자의 듣기·말하기 수행에 제대로 적용되

고 있는지 평가한다.

- 학습자가 수행한 면담, 발표, 토의, 토론, 연설, 대화에 대하여 분석적으로 평가할 수 있는 평가 기준을 세우고 이 평가 기준에 따라 교사평가, 동료평가를 한다. 분석적 평가 기준을 마련할 때에는 해당 학습에서 중점을 둔 부분에 대한 평가 항목을 반드시 포함하여 평가하고 피드백 하도록 한다.

(2) 읽기

7~9학년군 읽기 영역 성취 기준은 문제 해결적 사고 과정으로서 읽기 특성에 대한 이해를 바탕으로 독서 목적에 따라 적절한 읽기 방법을 적용하여 능동적으로 의미를 구성하는 데 중점을 두고 선정하였다. 특히 이 영역에서는 다양한 매체 자료를 비판적으로 읽는 태도를 기르는 것은 물론, 한 편의 완결된 글을 읽어 내는 성공적인 독서 경험을 통해 읽기의 가치와 즐거움을 깨닫도록 하는 데 주안점을 둔다.

[9국02-01] 읽기는 글에 나타난 정보와 독자의 배경지식을 활용하여 문제를 해결하는 과정임을 안다.

[9국02-02] 독자의 배경지식, 읽기 맥락 등을 활용하여 글의 내용을 예측한다.

[9국02-03] 읽기 목적이나 글의 특성을 고려하여 글 내용을 요약한다.

[9국02-04] 글에 사용된 다양한 설명 방식을 파악하며 읽는다.

[9국02-05] 글에 사용된 다양한 논증 방식을 파악하며 읽는다.

[9국02-06] 동일한 화제를 다룬 여러 글을 읽으며 관점과 형식의 차이를 파악한다.

[9국02-07] 매체나 글에 드러난 다양한 표현 방식과 의도를 평가하며 읽는다.

[9국02-08] 도서관이나 인터넷에서 관련 자료를 찾아 참고하면서 한 편의 글을 읽는다.

[9국02-09] 자신의 읽기 과정을 점검하고 효과적으로 조정하며 읽는다.

[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화 하는 태도를 지닌다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[9국02-01] 이 성취 기준은 독서가 본질적으로 문제 해결 행위임을 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 독서는 두 가지 점에서 문제 해결 행위라는 특성을 갖는다. 첫째, 의미를 구성하기 위해 독서를 하는 행위 그 자체가 문제 해결 행위라는 특성을 갖는다. 글을 읽고 의미를 구성하는 과정에서는 여러 가지 문제에 직면하게 된다. 때로는 모르는 낱말이 나오기도 하고, 무슨 뜻인지 그 의미가 애매하거나 모호한 문장도 있다. 그뿐 아니라 주제나 중심 생각이 직접 드러나 있지 않아서 그것을 추론해 내야 하는 경우도 있고, 필자의 주장이 합리적이고 타당한지 판단을 하면서 읽기도 해야 한다. 둘째, 독서는 특정의 외적 문제를

해결하기 위한 방편으로 활용된다. 이것은 독서의 목적과 관련된다. 가령 보고서를 작성하기 위해 관련되는 책을 찾아서 읽는다든지, 가전제품의 사용법을 익히기 위해 사용 설명서를 읽는다든지 등과 같은 경우가 이에 해당한다.

[9국02-04] 이 성취 기준은 여러 가지 글에 사용된 설명 방식을 이해하여 글의 논지 전개 방식이나 구조 등을 체계적으로 이해하게 하기 위해 설정하였다. 설명 방식은 여러 가지 글에 널리 사용되지만, 주로 정보 전달을 목적으로 하는 설명하는 글에 사용될 때가 많다. 글에 사용된 개념 정의, 예시, 비교와 대조, 구분과 분류, 열거, 인과, 분석 등과 같은 설명 방식을 이해하고, 필자가 사용한 설명 방식이 설명하려는 대상이나 개념에 적합한 설명 방식인지 판단한 후, 그 효과와 적절성을 평가하도록 한다. 또한 설명 방식은 단순히 문장이나 문단 차원에서만 사용되는 것이 아니라, 문단의 연결이나 글 전체 수준에서 글의 구조로 사용되기도 하는 점을 이해하도록 한다.

[9국02-05] 이 성취 기준은 여러 가지 글에 사용된 논증 방식을 이해하여 글의 논지 전개 방식이나 구조 등을 체계적으로 이해하게 하기 위해 설정하였다. 논증이란 주장과 논거 간의 관계를 뜻하기도 하고, 하나 이상의 명제를 증거로 들어서 주장을 펼치는 방식을 뜻하기도 한다. 논증은 주로 설득을 목적으로 하는 글에서 사용된다. 전통적으로 귀납, 연역이 대표적인 논증 방식이다. 귀납적 추론이란 충분한 양의 특수한 사례들을 검토하여 일반적인 사실이나 진리를 그 결론으로 이끌어내는 일반화와, 두 사례의 많은 부분이 비슷하여 다른 나머지 면에서도 비슷하리라고 결론을 내리는 유추의 방식이 있다. 연역적 추론이란 일반적인 원리나 진리를 전제로 하여 특수한 사실을 결론으로 이끌어 내는 방법으로, 참인 대전제를 사용하는 삼단논법이 가장 전형적인 방식이다.

[9국02-08] 이 성취 기준은 필요한 내용을 찾아 가며 한 편의 글을 능동적으로 읽을 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 글을 읽을 때 독자는 낯선 용어나 개념, 모르는 정보나 지식과 맞닥뜨리는 경우가 있다. 이와 같이 글을 읽으면서 잘 모르는 내용이 나올 때 독자는 관련된 참고자료를 찾아 모르는 것을 해소하며 읽는 것이 바람직하다. 학습자 가까이 있는 국어사전이나 백과사전을 참고하여 모르는 단어의 뜻을 찾아보는 것은 물론이고, 컴퓨터를 이용하여 인터넷의 하이퍼텍스트 자료를 검색하기도 하고, 도서관에서 관련 자료들을 찾아 그것을 참고할 때 글의 의미를 보다 더 명확하게 파악할 수 있다. 참고자료를 활용하며 글을 읽는 전략을 익히도록 하면서 한 편의 글을 학습자가 스스로 골라 읽는 유의미한 독서 경험도 강조한다.

▶ 주요 학습 요소

문제 해결 행위, 설명, 개념 정의, 예시, 비교와 대조, 구분과 분류, 열거, 인과, 분석, 논증, 귀납, 연역, 일반화, 유추, 참고자료, 한 편의 글, 읽기의 가치와 중요성

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 읽기는 읽기의 3가지 요소인, 글의 정보, 독자의 배경지식, 읽기 맥락 중에서 특히 학습자의 배경지식이 중요한 관건이 된다. 교사는 이를 위해 읽기 전과 읽기 중에 적절한 질문으로 학습자가 자신의 배경지식을 최대한 끄집어내고 이를 글과 관련지을 수 있도록 하며, 경우에 따라서는 관련 경험을 활성화 하도록 사진이나 그림, 신문 기사나 글 등의 여러 가지 관련 지식을 제공해야 한다. 또한 책의 차례나 제목 등을 통해 글의 전체적인 구조나 내용 구성을 파악함으로써 이어질 내용을 예측하는 것은 글의 이해에 큰 도움이 된다는 것을 인식시켜야 한다.
- 읽기 전략을 지도할 때에는 전략을 분절적 지식으로 제공하기보다는 글을 읽는 과정에서 어떻게 그 전략이 사용되는지를 보여줌으로써 실제적 맥락에서 적용할 수 있도록 한다. 예를 들어, 요약하기는 삭제, 선택, 일반화, 재구성 같은 요약의 규칙을 기계적으로 설명하거나 적용할 것이 아니라, 글의 구조나 전개 방식 등 글의 짜임을 이용하여 효과적으로 요약할 수 있음을 시범 보일 수 있도록 한다. 또한 글의 짜임이나 구조를 활용하여 요약하는 방법을 설명할 수 있다. 예컨대, 설명문, 논설문, 이야기글 등 글이 지니는 다양한 유형의 짜임에 따라 화제 나열식, 원인과 결과, 문제와 해결의 구조로 요약할 수도 있고, 시간이나 공간 순서대로 요약할 수도 있음을 설명한다.
- 비판적 읽기나 감상적 읽기와 같은 상위 수준의 읽기를 지도할 때에는 단순히 지식의 파악에 그치지 않고 그 적절성을 판단하는 데까지 나아갈 수 있도록 지도한다. 예컨대, 표현 방식이란 글에 사용된 어휘나 문장 표현뿐만 아니라 도표, 그림, 사진 등과 같은 시각 자료, 여러 가지 매체에 사용된 동영상 자료의 표현 방식을 모두 포함한다. 따라서 글에 사용된 표현 방식을 파악한다는 것은 표현을 찾아보는 데 그치지 않고 이러한 표현 방식의 사용이 설명하려는 대상이나 관념에 적절한지, 어떤 효과를 지니는지를 판단하면서 읽도록 지도한다.
- 비판적 읽기 능력을 기르기 위해 다양한 글을 폭넓게 읽고 서로 비교하면서 읽는 활동을 강조한다. 예컨대, 어떤 쟁점에 대해 찬성의 입장에서 쓰인 글이 있는가 하면 반대의 입장에서 쓰인 글이 있다. 또 어떤 주장이나 의견을 상대방에게 설득하려는 목적으로 쓰인 글이라고 할지라도 논설문 형식으로 쓰인 글이 있다면, 광고문이나 편지글로 쓰일 수도 있다. 이는 상호텍스트성의 원리를 적용한 읽기로서, 글이란 동일한 화제에 대해 쓰여도 서로 다른 관점에서 쓰일 수 있고, 다양한 유형이나 종류로 표현될 수 있음을 강조한다.
- 독서에 흥미를 느끼고 바른 독서 습관을 형성할 수 있도록 지도한다. 이를 위해 적어도 한 편의 글, 한 권의 책 읽기에 도전하도록 격려한다. 이 과정에서 자기 스스로 자신의 독서 과정을 계획하고, 점검하고, 조정할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 읽기에 대해 흥미와 호기심을 불러일으킬 수 있는 제재를 마련하여 읽기에 대한 긍정적인 태도를 기르도록 지도한다. 또 생활에 필요한 읽기 자료를 제공하여 읽기의 중요성을 이해시키고, 나아가 여러 가지 흥미로우면서도 가치 있는 글을 읽으면서 읽기를 통해 얻은 지식이 매우 유

용하고 가치 있는 것임을 깨닫게 하도록 한다. 이와 함께 평소 읽기에 대한 동기와 흥미를 강화시키며 다양한 유형의 독서 활동을 할 수 있도록 한다.

(다) 평가 유의 사항

- 평가 목표와 내용에 적합한 평가 방법으로 학습자의 읽기에 대한 지식, 비판적이고 창의적인 읽기 능력, 읽기에 대한 긍정적인 태도, 다양한 독서 경험 등을 종합적으로 평가하도록 한다.
- 읽기 교육의 목표와 내용, 교수·학습 과정과 평가가 긴밀하게 연결되도록 하며, 고차적이고 실제적인 읽기 능력을 향상시킬 수 있도록 다양한 평가 상황을 설정하되, 교수학습의 내용과 학습 과제, 작품의 특성 등을 고려하여 단기, 중기, 장기적인 평가 계획을 수립한다.
- 학습의 과정과 결과를 모두 중시하여 총체적으로 평가하고, 말하기, 듣기, 쓰기, 문학 영역과 통합하여 평가할 수 있도록 한다.
- 읽기 평가는 형식적 평가로서 선택형 지필 평가와 함께 지속적 관찰과 면담, 독서 이력철 평가 등 비형식 평가, 과정 평가 등이 보완되어야 한다. 또한 평가는 교사에 의해 수행되지만 학습자가 평가의 과정에 적극 참여하는 능동적 과정이자 실제적 과정이어야 한다.
- 읽기 평가를 위한 지문을 선정할 때는 교과서의 지문 외에도 교과서 밖 지문을 적절히 활용할 수 있다. 이를 통해 실제적인 이해력과 사고력을 평가할 수 있다.
- 결과 평가보다는 과정 평가를 지향하되, 평가를 통하여 학습자의 문제점을 파악하고 이를 학습 지도에 활용할 수 있도록 한다. 또한 평가의 방법으로 단순 지필 평가만 활용하지 말고, 대화 및 질의응답, 음독 과정의 분석, 관찰과 면담 등을 활용한다.
- 평가 결과를 활용할 때는 단순히 평가 결과를 점수화할 것이 아니라, 궁극적으로는 학습자의 문제나 교사의 지도방법 문제를 파악하여 개선하려는 데 목적을 두어야 한다.
- 읽기 평가는 평가의 목적과 상황에 따라서 다양한 평가 도구를 활용한다. 결과 평가를 위해서는 자유 회상 검사, 진위검사, 선택형/완성형 검사, 탐문(probe) 검사 등을 활용할 수 있으며, 과정 평가를 위해서는 대화법, 오독분석, 빈칸 메우기법, 관찰과 면담법 등을 활용할 수 있다. 상위인지 능력 평가를 위해서는 중요도 평정, 오류 발견, 요약, 프로토콜분석, 자율적 수정(자기 평가) 등을 활용할 수 있다.

(3) 쓰기

7~9학년군 쓰기 영역 성취 기준은 학습자가 쓰기의 과정에 대한 이해를 바탕으로 하여 목적, 독자, 매체 등에 따라 효과적인 표현 방식을 사용하여 다양한 종류의 글을 쓰는 데 중점을 두어 설정하였다. 다양한 방법과 매체를 활용하여 생각이나 느낌, 경험을 표현하고, 쓰기 윤리를 지키며 글을 쓰는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.

[9국03-01] 생각이나 느낌, 경험을 드러내는 다양한 표현이 있음을 안다.

- [9국03-02] 다양한 매체에서 내용을 선정하여 통일성을 갖춘 글을 쓴다.
- [9국03-03] 고쳐쓰기의 일반 원리를 고려하여 글을 고쳐 쓴다.
- [9국03-04] 주제, 목적, 독자, 매체 특성을 고려하여 쓰기 과정을 점검하고 조정하며 글을 쓴다.
- [9국03-05] 관찰, 조사, 실험의 절차와 결과가 드러나게 글을 쓴다.
- [9국03-06] 대상의 특성에 맞는 설명 방법을 사용하여 글을 쓴다.
- [9국03-07] 주장하는 내용에 맞게 타당하고 풍부한 근거를 들어 글을 쓴다.
- [9국03-08] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 하여 독자에게 감동이나 즐거움을 주는 글을 쓴다.
- [9국03-09] 영상이나 인터넷 등의 매체 특성에 맞게 생각이나 느낌, 경험을 표현한다.
- [9국03-10] 쓰기 윤리를 지키며 글을 쓰는 태도를 지닌다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

- [9국03-01] 이 성취 기준은 다양한 표현의 종류, 자신의 생각이나 느낌을 표현하기에 알맞은 속담, 관용 표현, 격언, 명언, 창의적인 발상을 통해 참신한 표현을 사용하는 방법 등을 익히도록 하기 위해 설정하였다. 속담, 관용 표현, 격언, 명언 등을 제시하여 그 의미를 알아보고, 자신의 생각이나 느낌에 맞는 것을 찾아 인용하여 표현해보도록 한다. 또한 참신한 발상이 돋보이는 광고 문구를 모방하여 자신의 생각이나 느낌을 간결하고 효과적으로 표현해보도록 할 수 있다.
- [9국03-02] 이 성취 기준은 글을 쓸 때 주제를 명료하게 드러내도록 하기 위해 설정하였다. 주제를 명료하게 드러내기 위해서는 통일성을 고려해야 하는데, 통일성은 글에 포함된 내용들 간의 의미적인 연결 관계를 의미한다. 책, 잡지, 신문, 인터넷 등 다양한 매체에서 자신의 수준과 흥미에 맞는 내용을 선정하여 한 편의 글을 쓰도록 하되, 내용을 조직하고 표현하는 쓰기 과정 전반에서, 그리고 문단 수준이나 글 수준에서 통일성을 고려해야 한다는 점을 이해하는 데 중점을 둔다.
- [9국03-09] 이 성취 기준은 영상 매체나 인터넷 매체의 특성에 맞게 자신의 생각이나 느낌, 경험을 표현하도록 하기 위해 설정하였다. 학습자의 수준, 관심 등을 고려하여 일상적인 경험이나 사회적인 사건이나 문제에서 내용을 선정하고, 영상이나 인터넷을 활용하여 표현하도록 한다. 영상으로 표현할 때에는 내용에 맞게 장면을 구성하며, 영상 언어의 구성 요소인 시각적 요소(카메라의 거리와 각도)와 청각적 요소(배경 음악, 효과음)의 특성을 이해하도록 한다. 인터넷으로 표현할 때에는 온라인 대화, 인터넷 게시판 댓글, 전자 우편, 블로그, 사회 관계망 서비스 등을 이용하여 자신의 생각을 표현하면서, 인터넷 매체의 특성을 이해하도록 한다.
- [9국03-10] 이 성취 기준은 쓰기 윤리를 지키는 책임감 있는 글쓰기 태도를 기르기 위해 설정하였다.

쓰기 윤리란 필자가 글을 쓰는 과정에서 준수해야 할 윤리적 규범이다. 쓰기 윤리를 위반하는 기준에 대한 명확한 이해를 바탕으로, 다른 사람이 생산한 자료를 표절하지 않고 올바르게 인용하기, 연구 결과를 과장하거나 왜곡하지 않고 사실에 근거하여 기술하기 등에 중점을 두어 쓰기 윤리의 중요성을 인식시키고, 쓰기 윤리를 준수하는 태도 함양에 중점을 둔다.

▶ 주요 학습 요소

관용 표현, 참신한 표현, 통일성을 갖추어 쓰기, 고쳐쓰기의 원리, 쓰기 과정 점검하고 조정하기, 보고서 쓰기, 대상의 특성 맞게 설명하기, 타당한 근거를 들어 논설문 쓰기, 삶과 경험을 바탕으로 글쓰기, 매체 특성에 맞게 표현하기, 쓰기 윤리

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 유형, 수준, 관점의 글을 제시하여 학습자가 글의 유형과 쓰기의 원리를 이해하고, 새롭고 의미 있는 생각을 산출하여 내용을 선정하고 조직하며 독자를 고려하여 효과적으로 표현하도록 지도한다.
- 쓰기 과제의 상황과 조건을 분명하게 제시하여 쓰기의 목적에 맞는 매체를 선택하여 활용하도록 지도하고, 학습자의 자유로운 표현은 권장하되, 쓰기 윤리를 준수해야 함을 강조한다.
- 매체 특성에 맞게 표현하기를 지도할 때에는 모둠별로 영상 제작을 하거나 인터넷 매체를 통한 소통 활동 과정에서 학습자의 협력 활동을 강조한다. 반드시 영상물을 제작해야 하는 것은 아니므로, 학교와 학습의 여건을 고려하여 영상 제작을 계획하는 정도에 머무를 수도 있다.
- 고쳐쓰기를 지도할 때에는 고쳐쓰기의 목적이 글에서 잘못된 것을 찾는 것이라기보다는 독자가 이해하기 쉽게 글을 개선하기 위한 것임을 이해하도록 한다. 고쳐쓰기의 일반 원리를 암기하도록 하기보다는 자신의 글을 점검하기 위한 전략으로 활용하도록 한다.
- 관찰, 조사, 실험의 절차와 결과가 드러나는 글쓰기를 지도할 때에는 학습자 개인의 관심 분야, 장래희망, 청소년의 일상생활 등에서 주제를 선정한 후 자신의 경험이나 다양한 자료를 활용하여 내용을 생성하도록 한다. 이 때 글을 쓰는 목적과 내용을 고려하여 그림, 사진, 도표 등 매체 자료를 효과적으로 활용하도록 한다.
- 관찰이나 조사, 실험 보고서 쓰기를 지도할 때에는 국어과뿐만 아니라 다른 교과와 통합적으로 운영할 수 있다.

(다) 평가 유의 사항

- 쓰기에 대한 기본 지식, 쓰기 주제에 대한 통일성, 쓰기 과정에서의 점검 및 조정 능력, 글의

- 구성 및 표현 능력, 매체 활용 능력 등을 평가한다.
- 세부적인 지식이나 기능, 전략에 집중하지 말고 한 편의 온전한 글을 대상으로 평가한다.
 - 학습자가 실제 삶에서 접할 수 있고 실제로 생산해야 할 글을 평가 과제로 제시하고 실제 쓰기 상황에서의 글쓰기 능력을 평가하는 데 주안점을 둔다.
 - 한 편의 완성된 글에 대한 평가뿐만 아니라 그 글을 완성하기까지의 과정을 평가하여 학습자에 대한 풍부한 정보를 얻을 수도 있다.
 - 자기 평가뿐만 동료 평가를 실시하되, 동료의 반응이 해당 학습자의 쓰기 능력을 향상하는 데 기여할 수 있도록 주의한다.
 - 정의적 영역의 평가는 일회적으로 실시하지 말고 수시로 하여 자신의 쓰기 행위를 지속적으로 점검하고 조정하는 활동을 통해 습관화할 수 있도록 유도한다.

(4) 문법

7~9학년군 문법 영역 성취 기준은 학습자가 낱말·문장에 대한 이해와 함께 음운, 담화, 어문 규범에 관한 핵심적인 문법 능력을 갖추는 데 중점을 두어 설정하였다. 이전 학년군에 비해 좀 더 다양한 문법 범주에 관한 교수·학습 활동이 이루어지도록 함으로써 학습자의 총체적인 국어 능력을 향상시키는 데 주안점을 둔다.

- [9국04-01] 언어의 본질에 대해 이해한다.
- [9국04-02] 음운의 체계를 알고 그 특징을 이해한다.
- [9국04-03] 품사의 종류와 특성을 이해한다.
- [9국04-04] 어휘의 체계와 양상을 탐구하고 활용한다.
- [9국04-05] 단어를 정확하게 표기하고 발음한다.
- [9국04-06] 문장의 구조를 탐구하여 다양한 구조의 문장을 효과적으로 사용한다.
- [9국04-07] 담화의 종류와 특성을 이해한다.
- [9국04-08] 다양한 매체 자료를 바탕으로 한글의 창제 원리를 이해한다.
- [9국04-09] 통일 시대의 국어에 관심을 가지는 태도를 지닌다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

- [9국04-04] 이 성취 기준은 어휘에 대해 체계를 세워 탐구해 보거나 어휘의 특성이나 의미 관계에 따라 어휘의 양상을 살펴보게 하기 위해 설정하였다. 어휘의 체계는 고유어, 한자어, 외래어와 같은 어종(語種)에 따라 마련될 수 있고, 어휘는 지역 방언, 사회 방언 등에 따라 다양한 양상으로 나타날 수 있다. 다양한 어휘에서 드러나는 양상은 어떻게 유형화할 수 있는지 탐구하고 이를 바탕으로 담화 상황에 맞게 어휘를 적절하게 사용하는 것을 목표로

삼는다.

[9국04-05] 이 성취 기준은 국어생활에서 발화나 문장의 기본적인 단위인 단어의 발음 원리와 표기 원리를 익혀 실제의 국어생활에 적용하도록 하기 위해 설정하였다. 단어의 올바른 발음·표기의 원칙은 한글 맞춤법과 표준 발음법을 비롯한 어문 규정에 명시되어 있는데, 이러한 어문 규정에 내재된 원리를 깨닫도록 한다. 이 성취 기준을 심화하면 잘못 발음되거나 표기된 단어를 바로잡는 데에도 초점을 둘 수 있으며, 단어를 올바르게 발음하고 표기하는 태도를 기르도록 한다.

[9국04-06] 이 성취 기준은 문장의 다양한 구조를 익히고 의도에 맞게 효과적으로 사용하도록 하기 위해 설정하였다. 문장은 크게 홑문장과 겹문장으로, 겹문장은 이어진문장과 안은문장으로, 이어진문장은 대등하게 이어진 문장과 종속적으로 이어진 문장으로, 안은문장은 명사절을 안은 문장, 관형사절을 안은 문장, 부사절을 안은 문장, 서술절을 안은 문장, 인용절을 안은 문장으로 나뉜다. 예를 들어 같은 내용을 담고 있는 문장이라도 겹문장으로 쓰느냐 홑문장으로 쓰느냐에 따라 표현 효과가 달라지는데, 이러한 표현 효과를 탐구하고 표현 의도에 따라 다양한 구조의 문장을 실제로 효과적으로 사용하도록 하는 데 주안점을 둔다.

[9국04-07] 이 성취 기준은 담화의 유형적 특성을 이해함으로써 실제의 국어생활에서 담화를 이해하고 생산할 수 있는 능력을 증진시키기 위해 설정되었다. 담화의 유형, 담화 생산 목적에 따라 달라지는 담화의 구조, 담화의 기능, 담화의 의도 등을 다룰 수 있다. 담화의 구조는 유동성을 지니므로 사회의 흐름과 더불어 변할 수 있다는 점에 유의할 필요가 있으며, 담화의 특성에 대한 이해 과정에서는 학습자가 다양한 담화를 접할 수 있게 하고 담화 생산 과정에서는 담화의 기능이나 의도에 알맞은 내용과 형식을 갖출 수 있게 한다.

[9국04-09] 이 성취 기준은 현재의 남북 언어의 차이를 어떻게 극복할 수 있는지, 통일 시대의 국어는 과연 어떤 모습을 띠 것인지 생각해 보게 하는 기회를 제공하기 위해 설정되었다. 이 성취 기준은 남북 언어의 이질성을 극복할 수 있는 방안을 탐구하고 바람직한 방향을 모색하는 데 초점을 둔다. 통일 시대의 국어에 왜 관심을 가져야 하는지, 현재의 남북 언어는 무엇이 다른지, 통일 과정에서 남북 언어의 차이로 어떠한 어려움이 있거나 예상되는지 등 남북한 언어의 차이를 극복하기 위해서는 어떤 노력을 해야 하는지에 관한 문제를 다룰 수 있다.

▶ 주요 학습 요소

언어의 본질, 음운 체계, 품사, 고유어, 한자어, 외래어, 지역 방언, 사회 방언, 단어의 표기와 발음, 홑문장, 겹문장, 이어진문장, 안은 문장, 대등하게 이어진 문장, 종속적으로 이어진 문장, 명사절을 안은 문장, 관형사절을 안은 문장, 부사절을 안은 문장, 서술절을 안은 문장, 인용절을 안은 문장, 담화의 종류와 특성, 한글 창제의 원리, 통일 시대의 국어

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 언어 운용의 원리로서의 문법을 교수학습할 때에는 학습자의 수준을 고려하되, 탐구 방법과 같이 학습자가 지적 호기심과 흥미를 느낄 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 선택하도록 한다.
- 학습자에게 표준 발음법, 한글 맞춤법과 같은 어문 규정 자체의 단편적 지식을 전달하기보다는 학습자가 어문 규정의 원리를 이해할 수 있도록 접근한다.
- 품사를 지도할 때에는 실제 국어 자료를 대상으로 형태, 기능, 의미와 같은 일정한 기준을 세워 분류해 보는 탐구 경험을 제공하는 데 초점을 둔다.
- 언어의 본질을 지도할 때에는 언어의 본질을 뒷받침하는 구체적인 언어 자료를 풍부하게 제공한다.
- 음운의 체계와 특징을 지도할 때에는 단순한 암기 위주의 학습보다는 실제적 발음 원리에 대한 이해 위주의 학습이 이루어지게 하고, 음운 변동에 대한 학습으로까지 나아가지는 않도록 한다.
- 어휘의 체계와 양상을 지도할 때에는 친근하게 느껴질 수 있는 다양한 어휘 자료를 접할 수 있는 기회를 제공한다.
- 문장 구조를 지도할 때에는 문장의 구조에 대해 이해하는 능력을 갖추게 하는 데 치우치기보다는 특정 문장 구조를 갖춘 문장을 생성시키는 능력도 갖출 수 있도록 한다. 특정 문장 구조를 갖춘 전형적인 사례에 해당하는 문장을 제시하여 구체적인 사례를 바탕으로 문장의 구조를 습득할 수 있도록 한다. 안은 문장 속에 이어진 문장이 있는 등 복잡한 구조의 문장을 탐구하도록 하는 것도 좋다.
- 담화의 종류와 특성을 지도할 때에는 담화의 유형이나 구조는 유동적인 것이므로 이를 규범적 차원에서 접근하여 암기해야 할 대상으로 인식하는 것은 가급적 지양하도록 한다.
- 한글 창제의 원리를 지도할 때에는 ‘훈민정음 언해본’ 등 한글 창제와 관련된 다양한 자료를 바탕으로 한글 창제의 원리를 이해하도록 하며, 정보화 시대에 부각되는 한글의 우수성에 대해서도 탐구해 보도록 한다. 한글이라는 문자 체계가 지닌 특징을 다른 문자 체계와 비교하여 한글의 특성을 명확히 인식할 수 있도록 지도하는 것도 좋다.
- 남북한 언어 문제를 어휘 차이와 같은 지식으로만 접근하는 것은 학습자에게 과중한 부담을 줄 수 있으므로 지식 자체에 대한 학습보다는 학습을 통한 태도 형성에 초점을 두어 교수·학습 활동이 이루어질 수 있게 한다.

(다) 평가 유의 사항

- 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식에 대한 이해 능력, 탐구 능력, 활용 능력을 두루 평가한다.
- 음운, 품사, 단어의 표기나 발음, 어휘의 체계와 양상, 문장의 구조, 담화의 종류와 특성에 대해서는 암기 위주의 단편적 지식에 대한 평가보다는 원리에 대한 이해 능력을 평가하는 데 중점

을 둔다.

- 한글의 창제 원리에 대한 이해 능력을 평가하는 과정에서는 다양한 매체 자료를 활용한 보고서 등을 평가의 대상으로 삼을 수 있다.
- 통일 시대의 국어에 관심을 가지는 태도에 대한 평가는 사회과의 다문화 교육 내용의 평가와 통합하여 실시할 수 있다.

(5) 문학

7~9학년군 문학 영역 성취 기준은 문학의 특성에 대한 이해를 바탕으로 다양한 관점과 방법으로 작품을 해석하고 평가하며 자신의 일상적인 삶을 문학적으로 표현하도록 하는 데 중점을 두어 설정하였다. 작품을 수용하고 생산하는 과정에서 다양한 가치를 발견하고 이를 인간의 보편적인 삶과 관련지어 성찰하며 내면화하도록 하는 데 주안점을 둔다.

- [9국05-01] 문학은 심미적 체험을 바탕으로 한 다양한 소통 활동임을 안다.
- [9국05-02] 비유와 상징의 표현 효과를 바탕으로 작품을 수용하고 생산한다.
- [9국05-03] 갈등의 진행과 해결 과정에 유의하며 작품을 감상한다.
- [9국05-04] 작품에서 관찰자나 화자의 관점에 주목하여 작품을 수용한다.
- [9국05-05] 작품이 창작된 사회·문화적 배경을 바탕으로 작품을 이해한다.
- [9국05-06] 과거의 삶이 반영된 작품을 오늘날의 삶에 비추어 감상한다.
- [9국05-07] 근거의 차이에 따른 다양한 해석을 비교하며 작품을 감상한다.
- [9국05-08] 재구성된 작품을 원작과 비교하고, 변화 양상을 파악하며 감상한다.
- [9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다.
- [9국05-10] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽고 바람직한 삶의 가치를 내면화한다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

- [9국05-01] 이 성취 기준은 작품을 통하여 심미적 인식을 다양한 층위의 소통을 통해 공유함으로써 세계를 깊이 있게 이해하고 삶의 의미에 대한 통찰을 기를 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 문학은 인간과 세계의 진실에 대한 심미적 인식이 형상화된 언어 예술이다. 작품에 담긴 심미적 인식을 파악하고 이해하는 데에서 나아가 학습자가 자신의 삶에서 정서적·심미적 경험을 확충하고 이를 다양한 방식으로 표현하는 능력을 기르는 데 중점을 둔다.
- [9국05-02] 이 성취 기준은 문학적 형상화의 중요한 방법인 비유와 상징에 대한 이해를 바탕으로 작품을 이해하고 표현하는 활동을 함으로써 형상화의 원리와 효과를 중심으로 문학 수용과 생산을 즐기도록 하기 위해 설정하였다. 문학의 언어는 형상화를 지향한다는 점에서 과학

이나 다른 분야의 언어와 구별된다. 문학적 표현 방식으로서의 비유가 구체적인 심상을 형성함으로써 정서를 보여 주는 데 핵심 역할을 한다는 점과, 상징이 불가시적인 것을 가시적인 것으로 암시하는 형식을 통해 드러냄과 감춤의 긴장을 낳고 그 긴장이 작품의 핵심이 된다는 점을 이해하는 데 중점을 둔다.

[9국05-06] 이 성취 기준은 작품에 반영된 과거의 삶과 오늘날의 삶을 서로 비교하면서 이해하고, 나아가 자신의 상황에서 주체적으로 작품을 수용할 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 가치는 시대나 배경이 되는 문화에 따라 다르게 평가될 수 있다. 시대에 따른 인식의 변화 속에서도 오늘날까지 변하지 않는 가치나 현대인의 관점에서 새롭게 평가될 수 있는 가치를 발견하고 통찰함으로써 인간의 삶의 보편성과 특수성에 대한 이해를 넓히도록 한다.

[9국05-08] 이 성취 기준은 원작의 내용 중 재구성된 작품에서 준거로 삼은 내용과 재구성된 작품에 반영된 새로운 상상과 가치 등을 발견하도록 하기 위해 설정하였다. 문학 활동은 인간의 본질 문제에 대한 자신의 생각이 과연 표현할 가치가 있는지 평가하는 데서부터 시작한다. 재구성된 작품과 원작을 비교하여 감상함으로써 작품에 형상화된 다양한 상상의 세계와 그 작품만의 가치를 이해하고 존중하도록 한다.

[9국05-09] 이 성취 기준은 학습자가 자신의 경험을 자신만의 독특한 개성을 살려 창의적으로 표현할 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 작가는 작품을 통해 자신의 고유한 생각, 취향, 가치관 등을 표현한다. 운율, 반어, 역설, 풍자 등 다양한 문학적 표현 방식을 중심으로 작가의 태도나 의도를 파악하여 작품의 전체 의미를 형성하는 데 문학적 표현 방식이 어떻게 기여하는지 이해하도록 한다. 그리고 이러한 문학적 표현 방식을 활용하거나 자신만의 개성을 드러내는 방식으로 자신의 경험을 표현하도록 한다.

▶ 주요 학습 요소

심미적 체험, 문학적 소통, 비유, 심상, 상징, 갈등, 관찰자나 화자의 관점, 사회·문화적 창작 배경, 주체적 수용, 재구성, 개성적 표현, 가치의 내면화

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 개별 작품을 학습자의 삶과 관련지어 봄으로써 심미적 상상력과 건전한 심성을 계발하고 바람직한 인생관과 세계관 형성을 돕는 활동을 강조한다.
- 수용 중심의 목표라고 하더라도 발산적 사고를 바탕으로 한 창의적 재구성 활동 및 비평 활동, 일상생활에서의 정서 표현 활동, 다양한 유형의 작품 창작 활동 수행을 권장한다.
- 작품 해석과 감상 및 창작의 결과를 다른 학습자와 공유하는 소통 활동을 통해 학습자의 심미적 체험이 이루어질 수 있도록 한다.
- 심미적 체험은 내용뿐 아니라 전달 매체의 특성을 함께 고려하면서 이루어져야 한다. 다매체

- 시대의 특성을 반영하여 작품을 향유하도록 하거나 다양한 예술 작품에 형상화된 심미성을 파악하거나 이를 감상함으로써 학습자의 심미적 체험 활동과 연계할 수 있다.
- 비유나 상징과 같은 표현 방식이 심상이나 정서, 주제를 드러내는 데 기여하는 바를 중심으로 작품 전체를 감상하고, 이를 활용하여 직접 작품을 창작해 봄으로써 그 효과를 실제로 구현하는 능력을 기르도록 한다. 장르를 시에 한정할 필요는 없으며 노랫말이나 광고, 영화 등 다양한 매체나 여러 장르의 작품을 통해 비유와 상징을 이해하도록 한다.
 - 인간의 보편적 갈등과 정서를 이해하도록 하기 위해서는 자아와 세계의 대립을 본질로 하는 서사 문학과 극 문학, 또는 영화나 드라마 등의 자료를 활용할 수 있다.
 - 사회·문화·역사적 상황을 파악하기 위해서는 작품의 창작 배경으로 접근하는 방법, 작품에 등장하는 인물이나 사건과 관련지어 접근하는 방법을 활용할 수 있다.
 - 과거의 삶이 반영된 작품을 감상할 때에는 이전 시대를 배경으로 한 영화나 연극, 드라마 등 과거의 삶을 생생하게 체험할 수 있도록 하는 자료를 활용할 수 있다. 개별 소재나 인물 간의 대화 등을 과거의 삶을 파악하는 단서로 분석적으로 접근하는 한편 작품 전체의 주제 의식과 관련하여 포괄적이고 총체적으로 과거의 삶을 이해할 수 있도록 한다.
 - 내용과 형식, 맥락, 매체가 재구성된 작품을 감상하며 비판적창조적 재구성의 다양한 가능성을 이해할 수 있도록 한다. 이를 바탕으로 하여 소설과 영화, 만화, 연극, 뮤지컬 등의 양식으로 재구성해 보거나, 재구성된 작품을 비교하여 감상하며 그 변화 양상을 파악할 수 있도록 한다.
 - 작품을 읽고 작가의 개성을 파악하고 작가 개인의 고유한 예술적 성취를 이해하며, 나아가 이를 학습자 자신의 개성과 비교하여 자신의 문학 활동을 보다 풍요롭게 수행할 수 있도록 한다. 만화, 광고, 노래, TV 프로그램 등 매체의 특성에 따라 독특하게 드러난 표현도 학습의 자료로 활용할 수 있다.

(다) 평가 유의 사항

- 평가 목표와 내용에 적합한 평가 방법으로 학습자의 문학에 대한 지식, 문학 작품의 수용과 생산 능력, 문학에 대한 태도, 문학 활동 경험 등을 종합적으로 평가하도록 한다.
- 문학 교육의 목표와 내용, 교수·학습 과정과 평가가 긴밀하게 연결되도록 한다.
- 학습자의 문학 수용과 생산 능력을 실질적으로 향상시키고 문학에 대한 긍정적 태도를 기를 수 있도록 국어 사용의 실제성을 고려하여 다양한 평가 상황을 설정하고, 영역을 통합하여 평가하도록 한다.
- 교수·학습의 내용과 학습 과제, 작품의 특성 등을 고려하여 단기, 중기, 장기적인 평가 계획을 수립한다.
- 학습의 과정과 결과를 모두 중시하여 총체적으로 평가하고, 선택형, 서술형 평가와 함께 발표, 관찰, 질문, 비평문 쓰기, 과제 수행(프로젝트) 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 학습자의 수준과 경험의 폭을 고려하여 학습자 개인의 활동에 대한 독립적인 평가와 함께 모둠별 활동, 학교나 지역 사회의 문학 행사 등과 관련된 활동들에 대해서도 평가하도록 한다.
- 평가 결과는 학습자의 문학 경험을 확충하고 문학을 생활화하는 데 활용할 수 있도록 하고, 문학 평가가 문학 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않도록 유의한다.

<7~9학년군 국어 자료의 예>

- 존경하는 주변 인물이나 전문가를 대상으로 하는 면담
- 다양한 매체를 활용한 공식적 상황에서의 발표
- 설득 전략이 잘 드러나는 연설, 강연 및 광고
- 표준 발음이 잘 나타나 있는 뉴스, 발표
- 교과 내용을 바탕으로 한 조사, 관찰, 실험 과정과 결과가 잘 드러난 보고서
- 동일한 글감이나 대상에 대해 상이한 관점을 보여주는 둘 이상의 사설, 기사문
- 독서나 일상의 경험을 바탕으로 자신의 생각이나 감정을 담은 대화, 수필
- 한글 창제의 원리, 남북한 언어차이 등 국어 문화를 다룬 글
- 매체 특성이 잘 나타난 문자 메시지, 전자 우편, 인터넷 게시판, 블로그
- 인물의 내면세계, 사고방식, 정서 등이 잘 드러난 작품
- 성장 과정의 고민과 갈등을 소재로 한 작품
- 한국의 대표적인 문학 작품을 재구성한 작품
- 비평적 안목이 뛰어난 비평문
- 바람직하고 가치 있는 삶에 대한 탐구와 성찰을 담고 있는 작품
- 복잡한 정보에 대해 다양한 설명 방법을 활용한 발표, 강의, 설명문
- 학교 안팎에서 발생한 문제나 의견 차이가 있는 문제에 대한 대화, 토의, 토론, 논설문, 건의문
- 사회·문화·역사적 배경이 잘 드러난 글, 전기문이나 평전, 작품

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- 1) 국어과 교육과정에서 제시한 목표와 성취 기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구되는 국어과 핵심 역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
 - ① 국어과 핵심 역량인 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력, 문화 향유 능력, 자기 성찰·계발 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
 - ② 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 국어과 핵심 역량을 함양할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - ③ 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 상호 작용을 통하여 해결할 수 있는 학습 과제를 제공하고, 그 과제 해결에 주체적으로 참여하면서 협력과 탐구를 경험할 수 있는 교수·학습을 운용한다.
 - ④ 각각의 핵심 역량은 상호 배타적인 관계라고 보기 어렵다는 점을 고려하여 특정 핵심 역량의 신장과 특정한 교수·학습 방법 활용을 일 대 일로 대응시키지 않도록 한다.
- 2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 학습자가 학습 내용을 통합적으로 익힐 수 있도록 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
 - ① 국어 교과 내, 국어 교과와 다른 교과 간, 국어 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 지식의 단절을 극복하고 삶의 연속성을 추구하는 데 중점을 둔다.
 - ② 학습 내용 요소, 학습 자료나 제재, 학습 과제 해결을 위한 기능이나 사고, 핵심 역량과의 관련성, 의사소통 상황 등 통합의 매개 요소를 다양하게 개발하여 통합 취지에 알맞은 교수·학습을 계획한다.
 - ③ 통합 요소 간 공통점과 차이점을 고려하여 학습의 효율성을 높일 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
 - ④ 교사 간 소통과 협력을 바탕으로 교과 교육과정 운영의 계획을 공유하여 교수·학습 시기를 조절하는 등 통합형 교수·학습의 여건을 조성한다.
- 3) 유의미한 학습이 일어날 수 있는 활동 중심의 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
 - ① 다양한 실제 삶의 맥락 속에서 일어나는 국어 활동에 주체적으로 참여하는 경험 속에서 국어과 교육 목표 달성에 필요한 지식·기능·태도를 함양하는 데 중점을 둔다.
 - ② 학습자 개인의 인지 발달 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로, 성취 기준, 학습의 크기, 구성원들의 특징 등을 고려하여 학습자가 흥미와 도전 의식을 갖고 참여할 수 있는 교수·학습 활동을 계

- ③ 활동을 통해 배우고 익혀야 할 내용과 과정을 단계적으로 구조화하고 활동 과정과 방법을 안내하여 학습자가 적극적이고 능동적으로 참여하고 활동의 목적을 효과적으로 달성할 수 있도록 한다.
 - ④ 직접 교수법, 토의·토론 학습, 반응 중심 학습, 탐구 학습, 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 역할놀이 학습, 반응 중심 학습, 거꾸로 학습 등 다양한 방법을 적용하여 의미 있는 학습이 이루어지도록 교수·학습을 운용한다.
 - ⑤ 활동을 통해 달성해야 할 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 파악하도록 하고 학습자 스스로 중간 점검을 하게 하여 활동의 목적을 잊지 않도록 한다.
 - ⑥ 학습자의 다양한 언어 배경과 문화 배경을 고려하여 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 4) 학습 목표를 달성하는 과정에서 학습자가 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- ① 학습자가 국어 교수·학습 과정에서 자기 자신과 타인, 사회·문화에 대해 바람직한 가치관과 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
 - ② 학습 자료나 제제의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업 과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 학습자의 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
 - ③ 자신의 경험과 생각을 성찰하고 학습자 간에 상호 소통하는 가운데 인성을 기르도록 교수·학습을 운용한다.
 - ④ 인성을 삶과 유리된 지식으로 지도하기보다는 학습자가 생활 경험 속에서 내면화할 수 있도록 지속적으로 지도한다.

나. 평가 방향

- 1) 교육과정과의 연계, 평가 내용의 균형, 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성 등을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
- ① 교육과정 목표, 성취 기준, 국어 자료의 예 등이 평가 과정과 연계되도록 평가 계획을 수립한다.
 - ② 학습 목표 및 학습 내용이 평가 내용 및 평가 도구와 연계되도록 평가 계획을 수립한다.
 - ③ 통합형 교수·학습, 학습자 참여형 교수·학습 등 교수·학습의 특징을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
 - ④ 핵심 역량, 통합적 국어 능력 등 평가 내용의 특성을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
 - ⑤ 단순한 지식보다는 학습자의 실제적인 국어 능력을 평가할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
 - ⑥ 표현 능력과 이해 능력, 인지적 요소·행동적 요소·정의적 요소가 균형을 이루도록 평가 계획을 수립한다.

⑦ 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황, 평가 도구 등이 적절하게 연계되도록 평가 계획을 수립한다.

2) 학습자에게 유의미한 경험을 제공하며 교수·학습 개선에 기여하는 평가가 되도록 운용한다.

- ① 학습자가 수행하는 국어 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가한다.
- ② 국어 사용의 실제성이 드러나도록 다양한 평가 상황을 설정하여 평가한다.
- ③ 지식을 단편적으로 평가하기보다 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
- ④ 평가 기준이나 지침을 미리 안내하여 평가가 학습자의 국어 학습에 기여하도록 운용한다.
- ⑤ 교사 평가 이외에 학습자 본인이 국어 활동의 개선 방향을 스스로 깨닫게 하는 자기 평가, 서로 조언하며 발전할 수 있는 학습자 간 상호 평가를 활용하여 평가한다.
- ⑥ 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 선택형 평가, 서답형 평가, 논술형 평가, 포트폴리오 평가, 연구 보고서 평가, 구술 평가, 면접 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 다양한 평가 방법을 활용하여 평가한다.

3) 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고 교육 활동을 개선하는 데 평가 결과를 활용한다.

- ① 평가 결과를 학습자의 교수·학습 참여 정도 및 개인차를 고려하여 해석하고 활용한다.
- ② 평가 결과를 적절한 학습 내용과 학습 자료를 선정하고 교수·학습 방법을 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ③ 평가 결과를 적절한 평가 내용과 방법 및 자료를 개발하고 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ④ 평가 결과를 학습자의 성장과 발달을 위해 제공하는 정보나 피드백의 자료로 활용한다.
- ⑤ 학습자, 학부모 및 교육 관련자가 이해하기 쉽도록 국어과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.



2015 개정 교육과정

Ⅱ. 사회 1. 사회

1. 사회

1. 성격

사회과는 사회생활에 필요한 지식과 기능을 익혀 이를 토대로 사회 현상을 정확하게 인식하고, 민주 사회 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 지님으로써 민주 시민으로서의 자질을 갖추도록 하는 교과이다.

사회과에서 육성하고자 하는 민주 시민은 사회현상을 이해하고 사회생활을 영위하는 데 필요한 지식을 바탕으로 인권 존중, 관용과 타협의 정신, 사회 정의의 실현, 공동체 의식, 참여와 책임 의식 등의 민주적 가치와 태도를 함양하고, 나아가 개인적, 사회적 문제를 합리적으로 해결하는 능력을 길러 개인의 발전은 물론, 사회, 국가, 인류의 발전에 기여할 수 있는 자질을 갖춘 사람이다.

사회과는 지리, 역사 및 제 사회 과학의 개념과 원리, 사회 제도와 문화, 사회 문제와 가치, 그리고 연구 방법과 절차 등에 관한 요소를 통합적으로 선정, 조직하여 사회 현상을 종합적으로 이해하고 탐구한다. 또, 사회과는 우리 삶의 터전인 지역의 이해를 기초로, 우리 민족의 역사, 우리 국토와 환경, 한국 사회 제도의 현실과 변화, 지구촌의 특징과 변화 등에 대한 탐구를 통해 한국인으로서의 정체성과 세계 시민으로서의 자질을 갖추도록 구성되어 있다.

사회과는 민주시민으로서 갖추어야 할 자질을 함양하는데 필요한 창의적 사고력, 비판적 사고력, 문제 해결력 및 의사 결정력, 의사소통 및 협업능력, 정보활용 능력 등의 핵심역량을 육성하는데 중점을 둔다. 이를 위해 다양한 주제와 방법을 활용하여 학습하는 기회를 제공하고, 학생의 흥미와 관심을 고려하여 개개인에 적합한 경험을 제공하는 것을 지향한다.

창의적 사고력은 새롭고 가치 있는 아이디어를 생성하는 능력을 의미하며, 하위요소로는 사회적 문제 상황에 직면하여 사태를 새로운 시각으로 바라보는 것, 문제를 다양한 관점에서 보는 것, 문제를 명료화 하거나 재정의 하는 것 등이 있다. 비판적 사고력은 사태를 분석적으로 평가하는 능력을 의미하며, 하위 요소로는 사물, 상황, 지식 등의 신뢰성, 정확성, 진위 여부 등을 평가하는 능력, 논리적 일관성과 논증의 타당성을 판단하는 능력 등이 있다. 문제해결력 및 의사결정력은 다양한 사회적 문제를 해결하기 위해 합리적으로 결정하는 능력을 의미하며, 하위요소로는 문제해결을 위해 최적의 방안을 도출하는 능력, 사회현상과 문제를 탐구하고 선택 가능한 대안 중 가장 적절한 해결책을 선택하는 능력 등이 있다. 의사소통 및 협업 능력은 자신의 견해를 분명하게 표현하고 타인과 효과적으로 상호작용하는 능력을 의미하며, 하위요소로는 자신의 관점을 효과적으로 표현하는 능력, 상대방의 의견을 존중하고 상호작용하는 능력, 타인을 존중하며 협력하는 능력 등이 있다. 정보활용 능력은 다양한 자료와 테크놀로지를 활용하여

정보를 수집, 해석, 활용, 창조할 수 있는 능력을 의미하며, 하위요소로는 문제 해결을 위해 필요한 정보를 취득, 평가, 활용하고 창출하는 능력, 미디어를 비판적으로 이해하고 창조적으로 활용하는 능력, 정보의 창출과 활용 시 윤리를 준수하는 것 등이 있다.

2. 목표

사회과는 민주시민으로서의 자질 함양을 위하여 사회 현상에 관한 기초적 지식은 물론, 지리, 역사 및 제반 사회 과학의 기본 개념과 원리를 발견하고 탐구하는 능력을 익혀 우리 사회의 특징과 세계의 여러 모습을 종합적으로 이해하며, 다양한 정보를 활용하여 현대 사회의 문제를 창의적, 합리적으로 해결하고, 공동체 생활에 적극적으로 참여하는 능력의 육성을 목표로 한다. 이를 통해 개인의 발전은 물론, 사회, 국가, 인류의 발전에 기여할 수 있는 책임 있는 시민을 기른다.

사회과는 학습자의 성장 발달 정도와 사회·문화적 경험을 고려하여 학교급 별로 주안점을 달리한다. 초등학교에서는 학생들이 주변의 사회적 사실과 현상에 대하여 관심과 흥미를 가지며, 생활과 관련된 기본적 지식과 능력을 습득하고, 창의적인 자세로 일상생활을 할 수 있도록 한다. 이를 위하여 학생들은 사회적 사실과 현상을 이해하는 데 필요한 기본적인 사실과 개념을 배우고, 이를 자신의 주변 환경이나 문제에 적용할 수 있는 사고력을 지녀야 한다. 또, 이러한 지식과 사고를 사회적 행동으로 실천할 수 있는 적극적인 태도를 길러야 한다. 중학교에서는 초등학교에서의 학습을 바탕으로 각 영역에서 중요시하는 지식을 과학적 절차에 의하여 발견, 적용하고, 개인적, 사회적 문제를 해결하는 능력을 길러 공동생활에 자발적으로 참여하는 시민 정신을 발휘하게 한다.

사회과의 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 사회의 여러 현상과 특성을 그 사회의 지리적 환경, 역사적 발전, 정치·경제·사회적 제도 등과 관련지어 이해한다.
- 나. 지표 공간의 자연 및 인문 환경에 대한 이해를 통해 지역에 따른 인간 생활의 다양성을 파악하고, 지역적, 국가적, 세계적 수준의 지리 문제와 쟁점에 관심을 갖는다.
- 다. 각 시대의 특색을 중심으로 우리나라의 역사적 전통과 문화의 특수성을 파악하여 민족사의 발전상을 체계적으로 이해하며, 이를 바탕으로 인류 생활의 발달 과정과 각 시대의 문화적 특색을 파악한다.
- 라. 사회생활에 관한 기본적 지식과 정치·경제·사회·문화 현상에 대한 기본적인 원리를 종합적으로 이해하고, 현대 사회의 성격 및 민주적 사회생활을 위하여 해결해야 할 여러 문제를 파악한다.
- 마. 사회 현상과 문제를 파악하는 데 필요한 지식과 정보를 획득, 분석, 조직, 활용하는 능력을 기르며, 사회생활에서 나타나는 여러 문제를 합리적으로 해결하기 위한 탐구 능력, 의사 결정 능력 및 사회 참여 능력을 기른다.
- 바. 개인과 사회생활을 민주적으로 운영하고, 우리 사회가 당면한 문제들에 관심을 가지고 민주 국가 발전과 세계의 발전에 적극적으로 이바지하려는 태도를 가진다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

■ 사회과 초·중·고 내용 체계표

- 초등의 경우 통합 단위(예: 지리+일사, 역사+일사)의 내용요소도 포함되어 있음.
- 정치와 법 영역의 * 표시는 정치 영역과 법 영역에 상호 연관된 내용 요소 또는 기능임.
- 사회·문화 영역의 **표시 부분(초·중)은 성취기준으로 명시되어 있지는 않으나 실질적으로는 포함되어 있는 부분임.

영역	핵심개념	내용(일반화된 지식)	주요 내용 요소					기능
			1-2학년	3-4학년	5-6학년	중 1-3학년	고 1-3학년	
정치	민주주의와 국가	현대 민주국가에서 민주주의는 헌법을 통해 실현되며, 우리 헌법은 국가기관의 구성 및 역할을 규율한다.*	우리 동네 (지역사회)	민주주의, 지역사회, 공공기관, 주민참여 지역문제 해결	민주주의의 의미와 원리, 국가기관*, 시민참여	정치의 의미, 국가와 시민의 역할, 민주주의의 이념과 발전, 정부 형태*	정치의 기능, 현대 민주국가, 정부 형태와 헌법*, 국가 기관의 역할과 상호관계*, 지방 자치 원리	<ul style="list-style-type: none"> • 조사하기 • 분석하기 • 참여하기 • 토론하기 • 비교하기 • 비평하기 • 의사결정하기
	정치 과정과 제도	현대 민주국가는 정치과정을 통해 시민의 정치참여가 실현되며, 이를 통해 시민은 다양한 정치활동에 참여한다.			생활 속의 민주주의, 민주 정치 제도	정치 과정, 정치 주체, 선거, 지방 자치 제도, 시민 참여 활동	정치과정, 정치참여, 선거제도, 정당, 이익 집단과 시민 단체, 언론과 여론	
	국제 정치	오늘날 세계화로 인해 다양한 국제기구들이 활동하고 있으며, 한반도의 국제질서도 복잡해지고 있다.	이웃 나라 남북통일		세계 평화, 국가 간 협력, 국제기구, 남북통일	국제 사회의 특성과 행위 주체, 국제 사회의 갈등과 협력, 외교 우리나라의 국가 간 갈등 문제	국제 관계 변화, 세계화, 국제 문제, 국제기구의 활동, 우리나라의 국제 관계, 한반도의 국제 질서	
법	헌법과 우리 생활	헌법은 국민의 기본권을 보장하고, 국가 기관의 구성 및 역할을 규정한다.			인권, 헌법, 기본권과 의무, 국가 기관의 구성*	인권 보장의 역사, 헌법의 의의, 기본권의 종류, 기본권 제한, 인권 침해와 구제, 근로자의 권리. 노동권 침해와 구제	법의 이념, 법치주의, 헌법의 기본원리, 기본권의 내용, 기본권 제한의 요건과 한계, 국가 기관의 역할과 상호관계*	<ul style="list-style-type: none"> • 분석하기 • 조사하기 • 비교하기 • 존중하기

영역	핵심개념	내용(일반화된 지식)	주요 내용 요소					기능
			1-2학년	3-4학년	5-6학년	중 1-3학년	고 1-3학년	
						국가기관의 구성 및 조직*		
	개인 생활과 법	민법은 가족관계를 포함한 개인 간의 법률관계와 재산 관계를 규율한다.	학교 규칙		법의 의미, 법의 역할 (권리 보호, 질서 유지)	법의 의미와 특성, 법의 목적, 법의 구분, 재판의 의미와 종류, 공정한 재판을 위한 제도	민법의 의의, 민법의 기본 원리, 재산 관계(계약, 불법 행위)와 법, 가족 관계(부부, 부모와 자녀)와 법	
	사회 생활과 법	우리나라는 공동체 질서 유지를 위한 형법과 사회적 약자 보호를 위한 사회법을 통해 정의로운 사회를 지향한다.					형법의 의의, 범죄의 성립과 형벌의 종류, 형사 절차와 인권 보장, 근로자의 권리와 법	
경제	경제생활과 선택	희소성으로 인해 공적·사적인 경제 문제가 발생하며, 이를 해결하기 위해서는 비용과 편익을 고려해야 한다.	재화, 서비스	희소성, 생산, 소비, 시장	가계, 기업, 합리적 선택	경제 활동, 희소성, 합리적 선택, 경제 체제, 기업의 역할과 사회적 책임, 기업이 정신 자산 관리, 신용 관리	희소성, 합리적 선택, 비용과 편익, 경제적 유인, 시장 경제 체제, 가계, 기업, 정부의 경제 활동	<ul style="list-style-type: none"> ● 분석하기 ● 추론하기 ● 적용하기 ● 탐구하기 ● 조사하기
	시장과 자원 배분	경쟁 시장에서는 시장 균형을 통해 자원 배분의 효율성이 이루어지고, 시장 실패에 대해서는 정부가 개입한다.			자유 경쟁, 경제 정의	시장, 수요, 공급, 수요 법칙, 공급 법칙, 시장 가격	수요, 공급, 시장 균형, 노동 시장, 금융 시장, 자원 배분의 효율성, 잉여, 시장 실패, 정부 개입, 정부 실패	
	국가 경제	경기 변동 과정에서 실업과 인플레이션이 발생하며, 국가는 경제 안정화 방안을 모색한다.			경제 성장, 경제 안정	국내 총생산, 물가 안정, 고용 안정	경제 성장, 한국 경제의 변화, 국민 경제의 순환, 국내 총생산, 실업, 인플레이션, 총수요, 총공급, 재정 정책, 통화 정책	
	세계 경제	국가 간 비교 우위에 따른 특화와 교역이 발생하며, 외환 시장에서			국가 간 경쟁, 상호 의존성	국제 거래, 환율	무역 원리, 무역 정책,	

영역	핵심개념	내용(일반화된 지식)	주요 내용 요소					기능
			1-2학년	3-4학년	5-6학년	중 1-3학년	고 1-3학년	
		환율이 결정된다.					외환 시장, 환율, 국제 수지	
사회 · 문화	연구 방법	사회·문화 현상에 대한 정확하고 올바른 탐구를 위해 다양한 관점과 연구 방법을 활용한다.	살펴보기, 조사하기**	자료 수집, 자료 분석, 자료 활용**			사회·문화 현상, 기능론, 갈등론, 상징적 상호 작용론, 양적 연구, 질적 연구, 자료 수집 방법, 사회 과학 탐구 절차와 태도 및 윤리	<ul style="list-style-type: none"> ● 조사하기 ● 비교하기 ● 탐색하기 ● 존중하기 ● 모색하기 ● 표현하기 ● 활용하기 ● 검증하기 ● 분석하기 ● 비평하기 ● 구분하기 ● 제시하기 ● 경청하기 ● 논박하기
	개인과 사회	개인은 사회를 통해서 성장하고 사회는 개인의 역할 수행을 통해 유지, 존속된다.	정체성, (친구 간) 역할 놀이, 갈등 해결	가족 구성원의 역할 변화		사회화, 청소년기, 지위와 역할, 역할 갈등, 사회 집단	사회화 이론, 역할 갈등의 해결, 사회 실재론과 사회 명목론, 사회 집단과 사회 조직, 사회 구조, 일탈 행동, 일탈 이론	
	문화	다양한 환경적 요인에 따라 나타나는 문화 다양성 및 변동 양상에 대한 이해와 능동적 대응이 중요하다.	정보생활에 필요한 매체, 이웃 문화 (생활모습)	문화적 편견과 차별, 타문화 존중		문화의 의미와 특징, 문화 이해 태도, 대중 매체, 대중문화	문화의 속성, 문화 이해 태도와 관점, 문화 다양성, 하위문화, 대중문화, 대중매체, 문화 변동	
	사회 계층과 불평등	사회 계층 현상으로 인한 사회 불평등과 문제를 해결하기 위해 개인과 사회 차원의 대응이 중요하다.			신분 제도, 평등 사회	차별과 갈등, 사회 문제	사회 불평등 사회이동 사회계층 구조 사회적 소수자, 성 불평등, 빈곤 사회 복지	
	사회 제도와 사회 변동	사회 제도의 변화와 사회 변동 양상에 대한 정확한 이해와 능동적 대응을 통해 지속 가능한 사회가 실현된다.	가족 형태의 변화, 가족 간의 관계, 가족 문화	가족 형태의 변화, 사회 변화, 일상 생활의 변화	지속 가능한 미래	사회 변동, 현대 사회의 변동, 한국 사회 변동	사회 변동 이론, 사회 운동, 사회 제도의 변화, 사회 변동 양상, 지속 가능한 사회	

- 초등의 경우 통합 단위(예: 지리+일사, 지리+역사)의 내용요소도 포함되어 있음.
- 지리는 고1-3학년이 선택교육과정으로 한국지리, 세계지리, 여행지리 영역의 내용요소를 배치하였음

영역	핵심개념	내용(일반화된 지식)	주요 내용 요소					기능
			1-2학년	3-4학년	5-6학년	중 1-3학년	고 1-3학년	
지리 인식	지리적 속성	지표상에 분포하는 모든 사건과 현상은 절대적, 상대적 위치와 다양한 규모의 영역을 차지하며, 위치와 영역은 해당 사건과 현상의 결과이자 주요 요인으로 작용한다.		· 고장의 위치와 범위 인식	· 국토의 위치와 영역, 국토애 · 세계 주요 대륙과 대양의 위치와 범위, 대륙별 국가의 위치와 영토 특징	· 위치와 인간생활	· 국토의 위치와 영역 · 세계지도와 세계관 · 세계의 지리 정보와 지역 구분	인식하기 표현하기 지도읽기 수집하기 기록하기 비교하기 활용하기 실행하기 해석하기
	공간분석	지리적 속성 및 지리 정보들을 바탕으로 한 답사와 조사, 항공 및 위성 사진 분석, 지형도와 지리정보 체계의 활용은 지표상의 현상과 사건들을 분석하고 해석하며 추론하는 데에 필수적이다.	· 지역사회 사람들이 하는 일	· 지도의 기본 요소(방위, 기호와 범례, 줄인자, 땅의 높낮이 표현)	· 공간 자료와 도구의 활용	· 지도읽기 · 지리정보 · 지리정보기술	· 지리 정보와 지역 조사 · 지리정보체계 · 지역구분의 다양한 지표 · 세계의 지역구분	
	지리사상	지표상의 일정한 위치와 영역을 차지하는 인간 집단들은 자신들을 둘러싼 주변의 장소와 지역, 다양한 세계에 대한 고유하고도 지속적인 경험, 인식, 관점을 갖고 있다.				· 자연-인간 관계	· 전통지리사상과 국토관 · 국토인식의 변화 · 지리사상 · 동서양의 옛 세계지도와 세계관	
장소와 지역	장소	모든 장소들은 다른 장소와 차별되는 자연적, 인문적 성격을 지니며, 어떤 장소에 대한 장소감은 개인이나 집단에 따라 다양하다.	· 우리나라의 소개	· 마을(고장) 모습과 장소감		· 우리나라 영역 · 국토애	· 장소감과 행복도시 · 상징 경관 · (종교적) 성지 · 장소 정체성 · 장소감	설계하기 수집하기 기록하기 분석하기 평가하기 의사결정하기 비교하기 구분하기 파악하기 공감하기
	지역	지표 세계는 장소적 성격의 동질성, 기능적 상호 관련성, 지역민의 인지 등의 측면에서 다양한 규모의 공간으로 구분되며, 이렇게 구분된 지역마다 고유한 지역성을 나타낸다.		· 지역 중심지의 위치, 기능, 경관 특성	· 국토의 지역 구분과 지역성 · 우리와 관계 밀접 국가의 지리적 특성 · 우리 인접 국가의 지리정보 및 상호의존관계	· 세계화와 지역화	· 지역의 의미와 우리나라의 지역 구분 · 북한지역의 특성과 통일 국토의 미래 · 수도권, 강원권, 충청권, 호남권, 영남권, 제주권 · 세계의 대지역(권역) · 유럽과 앵글로 아메리카	

영역	핵심개념	내용(일반화된 지식)	주요 내용 요소					기능
			1-2학년	3-4학년	5-6학년	중 1-3학년	고 1-3학년	
							<ul style="list-style-type: none"> · 몬순 아시아와 오세아니아 · 건조 아시아와 북부 아프리카 · 중·남부 아프리카와 라틴 아메리카 	
	공간관계	지표상의 장소와 지역들은 인구, 물자, 정보의 이동 및 흐름 속에서 상호 의존하는 네트워크를 형성한다.		<ul style="list-style-type: none"> · 촌락과 도시의 상호 의존관계 	<ul style="list-style-type: none"> · 우리 인접 국가의 지리 정보 및 상호의존 관계 	<ul style="list-style-type: none"> · 인구 및 자원의 이동 · 지역간 상호 작용 	<ul style="list-style-type: none"> · 교통수단과 이동 · 지역간 상호작용 · 지리정보의 분석 · 공간적 상호의존성 · 세계화와 지역화 	
자연 환경과 인간 생활	기후환경	지표상에는 여러 가지 기후 특성이 나타나며, 기후 환경은 인간 집단의 환경에 대한 적응 전략과 생활 양식의 공간적 다양성에 중요하게 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> · 봄의 특징과 사람들의 생활 · 여름의 특징과 사람들의 생활 · 가을의 특징과 사람들의 생활 · 겨울의 특징과 사람들의 생활 		<ul style="list-style-type: none"> · 국토의 기후 환경 · 세계의 기후 특성과 인간 생활 간 관계 	<ul style="list-style-type: none"> · 기후지역 · 열대우림기후지역 · 온대기후지역 · 기후 환경 극복 · 자연재해지역 	<ul style="list-style-type: none"> · 우리나라의 기후 특성 · 기후 특성이 반영된 식생과 토양 · 열대우림과 열대사바나기후 · 온대 동안기후와 서안기후 · 건조기후 · 냉·한대기후 · 기후의 관광적 매력 · 지구환경의 다양성 	도출하기 사용하기 구성하기 의사소통하기 그리기 해석하기 도식화하기 공감하기
	지형환경	지표상에는 여러 가지 지형 환경이 나타나며, 지형 환경은 인간의 생활 양식 및 생산 활동의 공간적 다양성에 중요하게 작용한다.			<ul style="list-style-type: none"> · 국토의 지형 환경 	<ul style="list-style-type: none"> · 산지지형 · 해안지형 · 우리나라 지형경관 	<ul style="list-style-type: none"> · 한반도의 형성과 산지 모습 · 하천 지형과 물 자원 · 해안 지형 · 화산 및 카르스트 지형 · 신기조산대 · 고기조산대 · 세계의 특수한 지형 · 지형의 관광적 매력 	

영역	핵심개념	내용(일반화된 지식)	주요 내용 요소					기능
			1-2학년	3-4학년	5-6학년	중 1-3학년	고 1-3학년	
	자연-인간 상호작용	지표상의 인간 생활은 자연 환경과 상호 작용하면서 이루어지고, 자연 환경은 인간집단의 활동에 의해 다양한 양상으로 변형된다.	· 동식물에 적합한 환경	· 고장별 자연환경과 의식주 생활 모습 간의 관계 · 고장의 지리적 특성과 생활 모습 간 관계, 고장의 생산 활동	· 국토의 자연 재해와 대책, · 생활 안전 수칙	· 열대우림지역의 생활 · 온대지역의 생활 · 기후환경극복 · 산지지역의 생활 · 해안지역과 관광 · 자연재해와 인간생활	· 생태 관광 · · 자원으로서의 지형 환경 · 기후와 주민생활 · 기후변화와 자연재해 · 지형환경과 주민생활 · 자연-인간관계	
인문 환경과 인간 생활	인구의 지리적 특성	인구는 지표상의 특성에 따라 차별적으로 분포하며, 인구 밀도와 인구 이동, 인구 성장 단계는 지역의 특성을 반영하고 동시에 지역의 변화에 영향을 미친다.			· 국토의 인구 특징 및 변화 모습	· 인구 분포 · 인구 이동 · 인구 문제	· 인구 구조의 지역차 · 인구 구조의 변화 · 인구 이동(이주) · 인구 분포의 공간적 특성 · 인구 문제와 공간 변화 · 다문화 공간 · 인구 분포 · 인구 밀도, · 세계의 인구 변천과 그 지역차	도출하기 수집하기 기록하기 분석하기 평가하기 의사결정하기 해석하기 그리기 비교하기 설명하기 구분하기 탐구하기 공감하기
	생활공간의 체계	촌락과 도시는 인간의 생활 공간을 이루는 기본 단위이며, 지표상에는 입지와 기능, 공간 구조, 경관 등의 측면에서 다양한 유형의 촌락과 도시가 분포하고 상호 유기적인 관계 속에서 존재하고 변화한다.		· 촌락과 도시의 공통점과 차이점 · 촌락과 도시의 문제점 및 해결 방안	· 국토의 도시 분포 특징 및 변화 모습	· 도시 특성 · 도시화 · 도시구조 · 살기 좋은 도시	· 촌락의 형성과 변화 · 도시 발달과 도시 체계 · 도시 구조와 대도시권	
	경제활동의 지역구조	지표상의 모든 자원은 공간적으로 불균등한 분포를 보이며, 인간의 경제 활동은 지역에 따라 차별되는 구조 와 변화를 보인다.		· 교통수단의 발달과 생활 모습의 변화	· 국토의 산업과 교통 발달의 특징 및 변화 모습	· 농업입지와 변화 · 공업입지와 변화 · 서비스업 입지와 변화 · 자원의 편재성 · 자원과 인간생활 · 지속가능한 자원 개발	· 자원의 의미와 자원 문제 · 농업의 변화와 농촌 문제 · 공업의 발달과 지역 변화 · 상업 및 서비스업 변화와 공간 변화 · 교통 · 통신 발달과 생산 및 소비 공간의 변화	

영역	핵심개념	내용(일반화된 지식)	주요 내용 요소					기능
			1-2학년	3-4학년	5-6학년	중 1-3학년	고 1-3학년	
							<ul style="list-style-type: none"> · 세계의 주요 에너지 자원, · 세계의 주요 식량 자원, · 세계 주요 자원의 국제 이동 · 세계 주요 지역의 산업구조 · 세계 주요 지역의 공업지역 	
	문화의 공간적 다양성	지표상의 인간집단은 자연 환경 및 인문 환경에 적응하거나 극복하는 과정에서 여러 가지 문화를 창조해 왔고, 문화는 장소나 지역에 따른 공간적 다양성을 나타낸다.	· 이웃 나라의 생활 모습		· 세계의 생활문화와 자연 및 인문 환경 간의 관계	<ul style="list-style-type: none"> · 문화권 · 지역의 문화변동 · 지역의 문화공존과 갈등 	<ul style="list-style-type: none"> · 주요 종교의 분포 · 인종(민족)의 공간적 다양성 · 문화 경관 · 세계의 주요 문화권 · 문화 전파 · 지역 문화 · 세계문화유산 · 세계의 지역 축제 	
지속 가능한 세계	갈등과 불균등의 세계	모든 자원은 공간적으로 편재되어 분포하고 인간의 거주 가능 공간은 한정되어 있기 때문에, 지표상에서 이루어지는 인간의 활동은 갈등적이거나 불균등한 분포를 나타내기도 한다.	· 남북한의 공통점과 차이점		· 지역 갈등의 원인과 해결 방안	· 지역 불균형	<ul style="list-style-type: none"> · 자원 개발 · 영토 분쟁 · 경제 블록의 형성 · 도시 재개발 · 지역 개발과 공간 불평등 · 분쟁 지역 	수집하기 기록하기 분석하기 평가하기 의사결정하기 설명하기 공감하기 탐구하기 의사결정하기 그리기 해석하기 조사하기
	지속가능한 환경	자연 환경과 조화를 이루며 살아가려는 인간의 신념 및 공간적 활동은 인간 사회의 지속가능한 발전을 담보한다.			<ul style="list-style-type: none"> · 지구촌 환경문제 · 지속가능한 발전 · 개발과 보존의 조화 	<ul style="list-style-type: none"> · 지구 환경문제 · 지역 환경문제 · 환경 의식 	<ul style="list-style-type: none"> · 사막화 · 지구온난화 · 환경 협약 · 대안여행 · 공정여행 · 생태 관광 	
	공존의 세계	지표상의 인간 사회는 공동의 번영을 위해 지역적, 지구적 규모에서 공간적으로 다양한 상호 협력 및 의존 관계에 있다.				· 인류 공존을 위한 노력	<ul style="list-style-type: none"> · 국제 협약 · 국제 기구와 비정부 기구 · 봉사 여행 · 세계 평화 	

나. 성취기준

[중학교 지리 영역]

영역	내용 요소
내가 사는 세계	지도에서 지리 현상 읽기 위치의 의미와 표현 방법 지리정보와 지리정보기술
우리와 다른 기후, 다른 생활	세계 기후 지역 구분. 열대 우림 지역의 다양성 온대 기후 특징과 생활 차이 기후환경을 극복하는 생활
자연으로 떠나는 여행	산지지형과 독특한 생활양식 매력적인 해안지형 우리나라의 자연경관
다양한 세계, 다양한 문화	문화의 지역 차이 지역 간 문화접촉과 문화변용 다른 문화의 공존과 갈등
지구 곳곳에서 일어나는 자연재해	자연재해 발생 지역 자연재해와 주민 생활 자연재해에 대한 대응 방안
자원을 둘러싼 경쟁과 갈등	자원을 둘러싼 경쟁과 갈등 자원과 주민 생활 지속가능한 자원 개발
인구 변화와 인구 문제	세계 및 우리나라의 인구 분포 인구 유입 지역과 유출 지역 인구 문제의 지역 차
사람이 만든 삶터, 도시	다양한 도시의 위치와 특징 도시화 과정의 지역 차 도시 중심부와 주변부 살기 좋은 도시
글로벌 경제활동과 지역 변화	농업 생산의 세계화 다국적 기업의 생산 공간 변화 세계화와 서비스업 입지 변화
환경 문제와 지속 가능한 환경	전 지구적 환경 문제 환경 문제 유발 산업의 이동 주변의 환경 관련 이슈
세계 속의 우리나라	우리나라의 영역과 독도 우리나라 여러 지역의 경쟁력 통일 이후 국토 공간
더불어 사는 세계	지구상의 다양한 지리적 문제 발전 수준의 지역 차 지역 간 불평등 완화 노력

(1) 내가 사는 세계

인문 현상과 자연 현상을 해석하는데 위치의 중요성을 파악하고, 다양한 지도에서 위치 정보를 읽고 다양하게 표현한다. 지리정보를 수집하고 분석하며, 지리정보기술을 일상생활에서 활용한다.

(가) 다양한 지도에 나타난 자연 현상과 인문 현상의 위치와 분포 특징을 읽는다.

(나) 공간 스케일에 맞게 위치를 표현하고, 위치의 차이가 인간생활에 미친 영향을 설명한다.

(다) 지리정보가 공간적 의사 결정에 미친 영향을 분석하고, 다양한 지리정보기술을 찾아 일상생활에서 활용한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 다양한 지도에서 주요 국가와 지형지물의 위치, 인구, 경제활동의 차이를 확인함으로써 지도 읽기 능력을 기르고 세계 여러 지역에 대한 관심을 이끌어내는데 주안점을 두고 있다.
- (나)는 지역, 국가, 세계 등 공간 스케일에 맞게 위치를 나타내고 경위도의 차이가 인간생활에 미친 영향에 대해 학습함으로써 세계를 이해하는데 지리적 위치가 갖는 의미와 중요성을 인식하도록 하는 데 주안점을 두고 있다.
- (다)는 일상생활에서 지리정보와 지리정보기술을 찾는 학습 활동을 통해 일상생활과 공간적 의사결정과정에서 지리지식과 지리정보기술이 갖는 유용성을 인식할 수 있도록 한 것이다.

- 주요 학습요소 제시

지도읽기, 공간스케일에 따른 위치 표현, 경위도에 따른 생활모습, 지리정보와 지리정보기술

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 신문, 인터넷, 책 등의 여러 매체를 이용하여 다양한 지도 자료를 수집하여 지도에 나타난 주요 대륙, 바다, 국가, 산맥, 사막, 호수 등의 위치와 인구, 도시, 산업, 분쟁 등 주요 인문 지리 현상의 분포 특징을 읽고 말이나 글로 표현해보도록 한다. 학생들의 학업 성취 수준, 흥미 등을 고려하여 적절한 지도 자료를 활용할 수 있도록 한다.
- 다양한 공간 스케일의 지도에 나타난 위치 정보와 표현 방법을 비교하여 공간 스케일에 맞게 위치를 표현하는 방법을 익히고, 문명이 남북으로 발달하기보다 동서로 발달된 이유 등에 관한 질문을 통해 경위도 상의 위치가 인간 생활에 미친 영향에 대해 탐구하도록 한다. 교사는 다양한 질문을 통해 학생의 지리적 위치에 관한 관심을 갖도록 유도하며 소집단 협동 학습을 통해 책무성, 배려, 협동심 등을 함양할 수 있도록 한다.
- 일상생활에서 이루어지는 공간적 의사 결정 상황이나 사례를 제시하고, 학생들이 실제 의사 결정 과정에 다양한 지리 정보 기술을 활용해보도록 한다. 원활한 과제 수행을 위해 스마트 기기 및 인터넷 등을 이용할 수 있도록 한다.

<평가>

- 다양한 지도 읽기, 위치 표현 방법 등 도해력을 측정한다.
- 위치가 인간 생활에 미친 영향, 지리 정보가 공간적 의사 결정에 미친 영향에 대한 탐구 보고서를 작성하도록 하여 정보 활용 능력, 문제 해결력 등을 평가한다.
- 일상생활에서 지리정보기술이 활용되는 다양한 사례를 수집하고 정리하여 공유하는 능력을 평가한다.

(2) 우리와 다른 기후, 다른 생활

우리과 다른 기후 환경에 적응하거나 환경을 극복하면서 살아가는 다양한 생활 모습을 파악함으로써 다양한 삶의 모습을 이해하고 그들의 생활양식을 존중한다. 다양한 기후 지역에 살고 있는 사람들의 생활모습을 기후 조건과 연결 지어 생각해 보는 한편, 같은 기후 환경에서도 사람들의 삶이 다양하다는 것을 파악함으로써 인간과 자연과의 관계를 다각적으로 인식한다.

- (가) 기온과 강수량 자료를 분석하여 세계 기후 지역을 구분하고, 인간 거주에 적합한 기후 조건에 대해 논의한다.
- (나) 열대 우림 지역의 위치를 확인하고, 열대 우림 지역의 다양한 생활모습을 조사하여 지역 간 공통점과 차이점을 분석한다.
- (다) 지중해성 기후와 서안 해양성 기후를 우리나라 기후와 비교하고, 이들 지역의 농업과 생활모습을 조사한다.
- (라) 건조 기후와 툰드라 기후에 적응하거나 기후환경을 극복하면서 살아가는 사람들의 독특한 생활모습을 조사한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 기온과 강수량 등을 기준으로 세계 기후 지역을 구분하고, 인간 거주에 유리한 기후 조건과 불리한 기후 조건에 대한 논의함으로써 각 지역의 자연환경과 인간의 거주지 형성에 영향을 미치는 기후 요인의 중요성을 인식하도록 한다.
- (나)는 다양한 열대우림기후지역의 생활 모습을 조사함으로써 열대기후지역에서도 다양한 경제 활동과 생활 모습이 있음을 파악하도록 함으로써 열대지역에 관한 획일화된 이미지와 사회적 편견을 깨는 데에 주안점을 둔다.
- (다)는 지중해성 기후, 서안해양성 기후, 우리나라 기후를 기후그래프를 통해 비교하고 이들 지역의 농업활동을 비교함으로써 온대기후 지역의 생활모습의 공통점과 차이점을 분석하는 데에 초점을 둔다.
- (라)는 건조기후와 툰드라 기후에서 살아가는 사람들의 생활모습을 조사함으로써 우리와 다른

생활모습에 대한 이해와 존중의 태도를 기르도록 한다.

- 주요 학습요소 제시

세계기후지역, 열대우림기후와 생활모습, 지중해성 기후와 생활모습, 서안해양성기후와 생활모습, 건조기후와 생활모습, 툰드라기후와 생활모습

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 세계 기온 및 강수량과 관련된 그래프, 지도 사진 자료 등을 제시하고 학생들 스스로 기후 지역을 구분해보도록 한다. 이 활동을 바탕으로 인간 거주에 적합한 기후 조건에 대해 논의하도록 한다. 학생들의 사고력 수준을 고려하여 기후 지역을 너무 세분하지 않도록 주의한다.
- 다양한 기후 지역의 위치를 지도에서 확인하고, 각각의 기후 특색 및 생활모습을 조사하여 우리와 다른 기후지역의 생활모습에 대한 이해와 관심을 높일 수 있도록 한다.
- 특정 기후지역 학습이 이루어지기 전에 각 기후지역에 관한 학습자의 생각이나 이미지를 조사하고, 학습을 통해 자신의 생각이나 이미지가 구체화되거나 수정되었는지 스스로 확인할 수 있도록 한다.
- 교사는 해당 기후 지역의 특색이 잘 나타내는 동영상, 지도, 사진, 그래프, 신문, 방송, 여행기 등의 자료를 적절히 활용하여 학생들의 흥미를 자극한다.

<평가>

- 기후 그래프 읽기, 세계기후지역의 위치 읽기 등 학습자의 도해력을 측정한다.
- 여러 기후지역에서의 주민 생활모습 등에 대해 질문하고 학생들이 서술할 수 있도록 한다.
- 각 기후 지역에 대해 조사한 내용은 발표, 극화, 동영상 제작 등 다양한 형식으로 정리하도록 하고 동료 평가, 교사 평가를 적절히 활용한다.
- 각 기후지역에 대한 생각과 이미지를 학습 이전과 학습 이후로 나누어 작성하도록 하여 스스로 인간-자연관계에 대한 인식 변화를 확인하도록 한다.

(3) 자연으로 떠나는 여행

지형이 만들어 내는 독특한 자연경관은 좋은 관광자원이 된다. 세계적으로 유명한 산지지형과 해안 지형이 어떻게 형성되었는지 파악하고 이들 지역의 생활모습과 지역변화에 관심을 갖는다. 그리고 우리나라의 매력적인 자연 경관을 찾고 경관 특징과 형성 과정을 탐구하면서 우리 국토의 아름다움을 느낀다.

- (가) 산지지형과 관련하여 세계적으로 유명한 지역을 파악하고, 그 경관 특징과 형성 과정 및 그곳에서 살아가는 사람들의 독특한 생활모습을 조사한다.
- (나) 매력적인 해안지형으로 유명한 세계적 관광지를 선정하여 그 지형의 형성 과정을 파악하고, 관광산업이 현지에 미친 영향을 평가한다.
- (다) 우리나라의 세계자연유산과 매력적인 자연경관을 조사하고, 그 경관 특징과 형성 과정을 탐구한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가), (나)는 세계적으로 유명하거나 자신이 가보고 싶은 산지지형과 해안지형 목록을 작성하거나 경관 특징을 스케치함으로써 지형에 대한 매력과 호기심을 느끼고 이들 지형의 형성 과정을 설명함으로써 지리적 효능감을 느낄 수 있도록 하는 데에 주안점을 둔다.
- (가)는 히말라야, 안데스, 알프스 산지 지역 등 고산지역의 경관 특징과 그곳에서 살아가는 사람들의 다양한 생활모습을 조사하여 우리와 다른 지역의 생활모습에 대한 관심을 높이고 존중하는 마음을 갖도록 하는 데 주안점을 두고 있다.
- (나)는 세계적으로 유명한 관광지가 된 해안지역 사례를 통해 관광이 현지 생활에 미친 긍정적 영향과 부정적 영향을 평가하도록 함으로써 지리 현상을 다양한 관점으로 볼 수 있는 능력을 기르는데 주안점을 둔다.
- (다)는 우리나라의 매력적인 자연 경관을 조사함으로써 우리나라에 대한 국토애를 기르고 아름다운 경관을 보존하려는 마음가짐을 갖도록 하는데 주안점을 두고 있다.

- 주요 학습요소 제시

산지지형의 경관 특징, 산지지형의 형성과정, 산지지역에서의 생활모습, 해안지형의 경관특징, 해안지형의 형성과정, 해안지역에서의 생활모습, 우리나라 자연 경관

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 모둠별로 세계적으로 유명한 매력적인 산지지형과 해안지형 목록을 작성하고 관련 동영상이나 사진 자료 등을 찾은 후 그 위치를 지도에 표시하고 지형 경관의 특징에 대해 글과 그림으로 표현하도록 한다.
- 매력적인 산지지형과 해안지형이 어떻게 만들어졌는가에 대해 가설을 세워보도록 하고, 모식도나 동영상 자료를 활용하여 산지지형과 해안지형의 형성과정을 탐구한 후 학생들 스스로 자신들이 세운 가설을 수정하도록 한다.
- 해안지형과 관련된 관광지 개발이 해당 지역의 주민 생활에 미친 긍정적·부정적 영향을 조사하고 매력적인 자연경관의 개발에 관해 찬반토론을 하도록 한다.
- 다양한 시각 자료를 통해 지형에 대한 호기심과 흥미를 유발하도록 한다. 또한 해당 지역 주민들의 삶을 상상해보고 지역 주민의 입장에 공감해볼 수 있는 기회를 갖도록 안내한다.
- 우리나라의 매력적인 산지지형, 해안지형, 화산지형과 카르스트지형 경관에 대해서는 답사와 체험, 초청 강연 등의 방법을 활용할 수 있다.

<평가>

- 주요 산맥, 해안지형의 위치를 세계지도에서 확인하는 능력과 주요 지형 경관을 구분하거나 그 특징을 스케치하는 능력을 평가한다.
- 지형 형성 과정에 관한 모식도를 보면서 형성 과정을 설명하거나 지형 형성 과정을 그림으로 표현하는 능력을 평가한다.
- 주요 산지 지형과 해안 지형특징과 지역 주민의 생활모습을 보여주는 보고서, 홍보물 등을 제작 하도록 하여 창의적 사고력, 공감 능력, 의사소통 능력 등을 평가한다.
- 매력적인 해안지형으로 유명한 세계적 관광지의 긍정적·부정적 영향에 관해 글과 그림, 영상 으로 표현하고, 개발 방향에 관해 토론하는 능력을 평가한다.
- 우리나라의 유명한 지형 관련 관광지의 답사 및 체험 과정을 정리하여 답사보고서를 작성하도 록 답사 및 체험 계획을 수립하고, 지리정보를 수집 및 활용하여 정리하는 능력을 평가한다.

(4) 다양한 세계, 다양한 문화

여러 기준으로 문화 지역을 구분함으로써 문화 지역이 고정된 것이 아니고 기준에 따라 달라질 수 있음을 이해한다. 문화는 지역의 자연환경, 경제·사회적 환경, 다른 지역과 교류에 영향을 받아 형성된 것임을 파악한다. 더불어, 서로 다른 문화가 공존하거나 갈등하는 지역을 비교하는 과정을 통해 다른 문화를 존중하는 자세와 태도가 중요함을 인식한다.

- (가) 다양한 기준으로 문화 지역을 구분해보고, 지역별로 문화적 차이가 발생하는 이유를 지역의 자연환경, 경제·사회적 환경의 관점에서 파악한다.
- (나) 지역 간 문화 접촉과 문화 전파에 따른 문화 변용의 사례를 조사하고, 세계화가 문화 변용에 미친 영향을 평가한다.
- (다) 서로 다른 문화가 공존하는 지역과 갈등하는 지역을 비교하여, 차이가 나는 이유를 분석한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 지역의 문화적 다양성을 파악할 수 있는 의식주, 종교, 음악 등 다양한 지표를 활용하여 문화 지역을 구분해보므로써 문화 지역이 절대적으로 정해져 있지 않다는 것을 인식하도록 하고, 우리와 다른 문화를 가진 지역에 대한 호기심을 유발하도록 한다. 또한 문화적 차이가 발생하는 이유를 파악하는 활동을 통해 지역 문화의 형성은 복합적인 과정을 통해 이루어짐을 인식하도록 하는 데 주안점을 두고 있다.
- (나)는 문화 접촉과 문화 전파를 통해 특정 지역 문화가 변용된 사례를 조사하고, 일상적 소재 를 가지고 세계화에 따른 문화 변용 현상을 이해함으로써 문화적 측면에서 세계화의 긍정적 영향과 부정적 영향을 동시에 고려할 수 있는 능력을 기르는데 주안점을 두고 있다.
- (다)는 서로 다른 문화가 공존하는 지역과 갈등하는 지역을 비교하여 차이점을 확인함으로써 문화적 다양성과 공존의 중요성을 인식하도록 하며, 다른 문화에 대해 배려하고 존중하는 마음

가짐을 갖도록 하는 데 주안점을 두고 있다.

- 주요 학습요소 제시

문화 지역, 지역 간 문화 접촉, 지역 간 문화 전파, 문화 변용, 문화 공존, 문화 갈등

(4) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 모둠별로 하나의 지표를 선정하여 문화 지역을 구분해보도록 하고 발표하도록 하여 지표에 따라 문화지역 구분이 달라짐을 이해하도록 한다.
- 문화적 차이가 발생하는 이유에 대해 추론하여 논의해보도록 하고, 학생들에게 친숙한 사례를 제시하여 문화 접촉, 문화 전파, 문화 변용의 개념을 이해하도록 하고 관련된 추가 사례를 찾아 보도록 한다.
- 세계화가 문화 접촉과 문화 전파 양상 변화에 미친 영향을 논의하고 이에 따른 변용 사례를 찾은 후 세계화가 문화 변용에 미친 긍정적·부정적 영향에 대해 발표 및 토론하도록 한다. 학생들이 각자의 견해를 뒷받침할 수 있는 문화 변용의 사례를 미리 조사하여 정리하도록 한다.
- 서로 다른 문화가 공존하는 지역과 갈등하는 지역 사례를 비교하여 문화적 갈등이 초래하는 여러 문제점과 문화 공존을 위한 자세 등에 대해 논의해보도록 한다.

<평가>

- 세계 문화 지역 구분, 지역 문화 변용 사례, 문화 공존과 갈등 지역 등에 대해 서술하도록 한다.
- 평소 관심 있는 문화 지역을 선정하여 위치, 문화적 특징, 문화 지역의 형성 요인, 문화 변용 과정 등을 보고서로 정리하도록 한다.
- 서로 다른 문화의 공존 및 갈등에 대한 역할극 및 영상을 제작하여 발표하도록 하고 동료 평가 및 교사 평가를 실시한다.
- 교수·학습 과정을 통해 문화적 차이에 대한 가치 및 태도에 변화가 있었는지 자기 평가를 실시한다.

(5) 지구 곳곳에서 일어나는 자연재해

자연재해의 지리적 분포와 자연재해가 인간생활에 미친 영향을 파악한다. 인간에 의해 자연재해의 피해가 증가한 지역과 감소한 지역을 조사함으로써 자연재해가 자연의 힘에 의한 것만이 아닌 인간 행위의 결과일 수 있음을 인식한다. 이를 통해 자연 재해에 대한 적절한 대응 방안을 찾는다.

(가) 자연재해가 빈번히 발생하는 지역을 조사하고, 그 이유를 설명한다.

(나) 자연재해가 지역 주민의 삶에 미친 영향을 사례를 중심으로 탐구한다.

(다) 자연재해로 인한 피해를 줄이거나 키운 지역을 비교하여, 자연재해에 대한 적절한 대응 방안을 모색한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 뉴스나 영화 등에서 자주 접할 수 있는 자연재해의 발생지역을 지도에서 확인하고 발생 원인을 지리적 위치와 관련지어 설명함으로써 자연재해 관련 이슈를 논리적으로 해석할 수 있는 지리적 효능감을 기르도록 하는데 주안점을 두고 있다.
- (나)는 자연재해가 지역 주민의 삶에 미친 영향이 지역마다 차이가 있음을 사례를 중심으로 탐구해봄으로써 지표상의 인간 생활은 자연 환경에 적응하거나 극복하는 과정에서 이루어진다는 점을 인식하도록 하는데 주안점을 두고 있다.
- (다)는 자연재해로 인한 피해는 인간 활동에 의해 증가하거나 감소할 수 있음을 확인함으로써 자연재해도 생활수준과 밀접하게 관련되어 있다는 점과 인간과 자연과의 긍정적인 상호작용이 이루어질 때 지속가능한 삶터가 조성된다는 점을 인식하도록 한다. 이를 바탕으로 자연재해에 대한 적절한 대응방안을 모색할 수 있도록 하는 데 초점을 두고 있다.

- 주요 학습요소 제시

자연재해 발생 지역, 자연재해 발생원인, 주민의 생활모습, 자연재해 대응 방안

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 신문 활용 교육(NIE) 또는 인터넷 활용 교육(IIIE)을 통해 자연재해가 빈번히 발생하는 지역을 지도에서 확인하고, 해당 지역에서 자연재해가 자주 발생하는 이유를 지리적 위치와 지리 지식을 활용하여 설명해보도록 한다.
- 자연재해가 지역주민의 삶에 미친 영향을 학생들 스스로 탐구할 수 있도록 탐구계획을 수립하고 실행하도록 한다. 교사는 적절한 사례 지역을 선정하도록 돕고 지역 주민의 입장에서 겪는 다양한 상황을 상상해보도록 안내한다.
- 인간 활동에 의해 자연재해가 증가한 사례 지역과 감소한 사례지역을 조사하고 모둠별 토의활동을 통해 해당 지역 또는 우리나라의 자연재해에 대한 적절한 대응방안을 제시하도록 한다. 학생들이 다양한 대응방안을 생각해보도록 격려하되, 실현가능성을 고려하여 합리적인 대응방안을 선택하도록 지도한다.
- 자연재해와 관련된 적절한 사진, 그림, 그래프, 지도, 동영상 등의 자료를 제시하되, 최근의 생생한 이슈를 활용하여 학생의 호기심을 자극하도록 한다.

<평가>

- 자연재해 발생 지역 및 원인에 대한 구조화된 학습지 작성을 통해 학생들의 문제해결력, 정보 활용 능력 등을 평가한다.

- 신문이나 뉴스 검색을 통해 자연재해 관련 기사를 스크랩하고 관련 내용을 분석·정리하여 제출하도록 한다.
- 자연 재해에 대한 대응 방안을 모듈별로 토의하도록 하고 토의 과정과 결과를 평가한다.

(6) 자원을 둘러싼 경쟁과 갈등

여러 자원의 편재성과 소비량의 지역적 차이를 파악하고, 자원 확보를 위한 국가 간 경쟁과 갈등을 분석한다. 자원이 풍부한 많은 지역이 내진과 빈곤에 시달리는 이유를 이해하고 우리가 사용하고 있는 자원이 어떤 지역에서 어떤 경로를 통해 우리에게 왔는지 관심을 갖는다. 지속가능한 자원 개발 현황을 조사하고 그것이 미치는 효과를 다각적으로 평가한다.

- (가) 자원의 편재성과 소비량의 지역적 차이를 확인하고, 이로 인해 발생하는 국가 간 경쟁과 갈등을 조사한다.
- (나) 자원이 풍부한 지역을 사례로 자원이 그 지역 주민의 삶에 미친 영향을 평가한다.
- (다) 지속가능한 자원 개발의 사례를 조사하고, 그것의 긍정적·부정적 효과를 평가한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 일상생활에서 중요도가 높은 자원을 사례로(예: 식량, 석유, 물) 자원의 편재성과 소비량의 지역적 차이를 파악함으로써 자원 확보를 둘러싼 경쟁과 갈등의 근본적인 원인을 이해하도록 하는 데 주안점을 두고 있다.
- (나)는 자원이 풍부한 여러 지역의 생활 모습을 비교함으로써 풍부한 자원이 무조건 경제적 풍요로움을 보장하지 않으며, 자원 개발의 목적과 개발 과정에 따라 주민 생활이 달라질 수 있음을 인식하도록 한다. 더불어 자원이 이동하는 과정에서 우리의 삶과 다른 지역 주민의 삶이 긴밀하게 연결되어 있음을 인식함으로써 지구적 관점에서 지리적 현상을 이해하는 안목을 기르도록 하는데 주안점을 두고 있다.
- (다)는 현재 진행되거나 계획 중인 지속가능한 자원 개발 사례(예: 바이오 에너지)를 조사하고, 그것이 미치는 효과를 다각적으로 평가해봄으로써 자원 관련 정책에 대해 비판적으로 검토할 수 있는 능력을 기르는데 주안점을 두고 있다.

- 주요 학습요소 제시

자원의 편재성, 자원 소비량의 지역적 차이, 자원 갈등, 자원 개발과 주민 생활, 지속가능한 자원 개발

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 자원 분포의 편재성과 소비량의 지역적 차이를 지도, 그래프, 텍스트 자료를 분석하여 확인하도록

록 한다. 교사는 학생들의 사고력을 자극할 수 있는 다양한 발문 기법을 활용한다.

- 자원이 풍부한 여러 지역의 생활 모습을 조사하여 비교함으로써, 풍부한 자원을 가졌음에도 국가 간의 생활수준 차이가 나타나는 이유를 탐구하도록 한다.
- 자원 확보를 둘러싼 국가 간 경쟁 및 갈등 등에 대해 지역 사례를 조사하도록 한다. 교사는 최근의 생생한 이슈를 사례로 제시함으로써 학생들의 문제 인식을 돕고 조사 주제를 보다 세분화하고 구체화하는 과정을 지원한다.
- 지속가능한 자원 개발 사례의 긍정적·부정적 측면에 대해 토론 수업을 진행한다. 학생들의 다양한 생각에 즉각적인 평가를 내리지 말고 적극적인 발표와 의견 개진의 기회를 주도록 한다. 또한 사실과 의견을 구분하여, 다양한 사실을 근거로 제시하면서 의견 개진이 이루어지도록 지도한다.

<평가>

- 자원의 편재성, 소비량의 지역적 차이를 지도에서 확인하는 도해력을 평가한다.
- 자원 갈등, 자원 개발과 지역 변화, 지속가능한 자원 개발 등에 대한 이해를 서술하도록 한다.
- 자원을 둘러싼 경쟁과 갈등을 주제로 시뮬레이션, 역할극, 모의재판, 토론 활동 등을 수행하고 과정과 결과를 평가한다.
- 자원이 풍부한 국가의 주민 생활을 조사하고 그 원인을 탐구하는 보고서를 작성하도록 한다.
- 지속 가능한 자원 개발의 효과에 대해 조사 보고서, 마인드맵, 개념도 등으로 정리하도록 한다.
- 일상생활 속에서 이루어지는 자원 이용에 대해서 반성적 저널을 작성하도록 하여 자원 문제를 세계 여러 지역의 연결성 및 지속가능성의 측면에서 파악할 수 있는지 평가한다.

(7) 인구 변화와 인구 문제

인구가 어느 곳에 어떻게 분포되어 있는가를 확인하고, 인구 분포가 지역마다 다른 이유를 분석한다. 사람들이 이주하는 목적이 무엇이고, 어디서 어디로 이주하는지를 조사하고, 인구 이동에 따른 문제점을 인구 유입 지역과 유출 지역의 입장에서 파악함으로써 지역 간 상호작용의 패턴을 이해한다. 더불어, 인구 성장이 지역에 따라 어떻게 다르고, 왜 다른지, 이런 문제에 대해 각 지역은 어떻게 대응하고 있는지를 분석함으로써 우리나라가 당면한 인구 문제의 해결 방향을 모색한다.

- (가) 세계 및 우리나라의 인구 분포 특징을 파악하고, 이에 영향을 미치는 지리적 요인을 탐구한다.
- (나) 인구 이동의 다양한 이유를 조사하고, 인구가 몰려드는 지역과 빠져나가는 지역의 특징과 문제점을 분석한다.
- (다) 우리나라를 포함한 선진국과 개발도상국의 인구 문제를 비교하고, 그 원인과 대책을 논의한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 세계 및 우리나라의 인구 분포 특징을 파악하고, 이러한 인구 분포에 영향을 준 자연적·인문적 요인을 추론해봄으로써 ‘어디에?’, ‘그곳에 왜?’라는 지리적 질문을 제기하고 해결하는 사고 과정을 습득하도록 하는 데 주안점을 두고 있다.
- (나)는 세계 인구 유입 지역과 유출 지역을 지도에서 확인한 후 유입 지역과 유출 지역의 특성을 조사함으로써 인구 이동의 원인을 탐구하고, 인구 유입과 유출 지역의 문제점을 분석하여 인구 이동과 관련된 최근 쟁점(예: 난민 등)에 대해 토론할 수 있는 능력을 기르는데 주안점을 두고 있다.
- (다)는 선진국과 개발도상국의 인구 문제를 확인하고, 이들 지역이 서로 다른 인구 문제를 겪게 된 이유를 분석하며, 각 지역에 맞는 해결책이 무엇인지 논의해봄으로써 우리나라가 당면한 인구 문제의 원인과 해결책에 대한 시사점을 얻도록 하는데 주안점을 두고 있다.

- 주요 학습요소 제시

세계와 우리나라의 인구 분포, 인구 이동, 인구유입지역, 인구유출지역, 선진국의 인구 문제, 개발도상국의 인구 문제

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 세계와 우리나라의 인구 분포 및 인구 이동의 특징을 지도, 그래프 등을 통해 확인하도록 하고 각 지역별(예: 인구 밀집 지역과 인구 희박 지역, 인구 유입 지역과 인구 유출 지역) 특징을 분석해보도록 한다. 학생들이 분석한 내용을 소집단, 또는 학급 단위로 범주화하여 정리하면서 인구 분포와 인구 이동에 대한 일반화된 지식에 도달할 수 있도록 지도한다.
- 시사 자료를 이용하여 인구 유입 지역과 인구 유출 지역이 겪고 있는 문제와 갈등을 조사하여 모둠별로 해결 방안에 대해 논의하고 발표하도록 한다.
- 시사 자료 및 국제 통계 자료를 이용하여 선진국과 개발도상국의 인구 문제의 원인 및 현황을 비교해보고 각 지역에 맞는 인구 문제 해결 방안에 대해 논의해보도록 한다. 우리나라 인구 문제와의 공통점 및 차이점을 생각해보도록 함으로써 학생들의 일상생활과 지리적 지식이 연계되도록 지도한다.
- 인구 분포 및 인구 이동, 인구 문제와 관련된 친숙한 사례를 제시하여 학생의 흥미를 유발하도록 한다.

<평가>

- 지도에서 세계와 우리나라의 인구 분포, 인구 이동 특징을 읽는 도해력을 평가한다.
- 면접 또는 서술·논술형 평가를 통해 선진국과 개발도상국의 인구 문제의 특징 등에 대해 이해하고 있는지 평가한다.
- 인구 분포와 인구 이동의 특징 및 원인에 대한 탐구 과정을 정리하여 보고서를 작성하도록 하고 작성 과정과 결과를 평가한다.
- 발표, 토론, 역할 놀이, 공익광고 제작 등 다양한 방법을 통해 인구 문제를 해결하기 위한 방안

을 제안하도록 하여 문제해결능력, 의사결정능력, 창의적 사고력 등을 평가한다.

(8) 사람이 만든 삶터, 도시

세계 주요 도시의 위치를 확인하고 도시마다 다른 특성과 매력, 그리고 문제를 안고 있음을 파악한다. 선진국과 개발도상국의 도시화 과정의 차이점을 발견하고, 도시의 중심부에서 주변부로 나가면서 나타나는 경관의 변화를 관찰하여 그 원인을 분석한다. 더불어, 도시 문제를 해결하면서 살기 좋은 곳으로 변한 도시를 찾아봄으로써 자신이 살고 도시에 대한 관심과 좀 더 살기 좋은 삶의 터전으로 변화시키려고 노력한다.

(가) 세계적으로 유명하거나 매력적인 도시의 위치와 특징을 조사한다.

(나) 선진국과 개발도상국의 도시화 과정을 비교하고, 선진국과 개발도상국의 도시 문제를 탐구한다.

(다) 도시 중심부에서 외곽지역으로 나가면서 관찰되는 경관과 지가의 변화를 분석한다.

(라) 도시 문제를 해결하여 살기 좋은 도시로 변화된 사례를 조사하고, 살기 좋은 도시가 갖추어야 할 조건을 제안한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 세계 여러 도시 중 유명하거나 매력적인 도시를 선정한 후 위치를 지도에서 확인하고 이들 도시의 특징 등을 비교함으로써 생활공간으로서의 도시의 다양성을 인식하고, 여러 도시에 관한 관심을 높이는데 주안점을 두고 있다.
- (나)는 선진국과 개발도상국의 도시화 과정을 비교하여 차이점을 도출하고, 선진국과 개발도상국의 도시 문제가 다르게 나타나는 이유를 이해하도록 하는 데 주안점을 두고 있다.
- (다)는 도시 중심부에서 외곽으로 나가면서 관찰되는 경관과 지가의 변화를 탐구함으로써 도시 내부 공간의 다양성을 인식하도록 하는 데 주안점을 두고 있다.
- (라)는 도시 문제를 해결하여 살기 좋은 도시로 변화된 대표적인 사례를 조사함으로써 내가 사는 지역을 좀 더 살기 좋은 삶터로 변화시킬 수 있는 아이디어를 얻도록 하는데 주안점을 두고 있다.

- 주요 학습요소 제시

도시의 위치와 특징, 선진국과 개발도상국의 도시화 과정, 도시 문제, 도시 경관의 변화, 살기 좋은 도시

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 지도에서 주요 도시의 위치를 확인하고, 여러 도시 중 자신이 가보고 싶은 도시 목록과 그 이유를 작성한 후 그 도시의 매력, 인구, 주거지, 경제 활동, 삶의 질, 도시 문제 등 그 특징을 분석하여 발표하도록 한다. 교사는 학생들이 도시 특성을 분석하는데 인터넷 지도 및 통계 자료 이용 방법을 안내하거나 다양한 자료를 직접 제시하여 학습 활동을 돕는다.
- 선진국과 개발도상국의 도시화 시기, 속도 등을 자료를 통해 비교해보도록 한다. 도시화 과정에서 발생할 수 있는 다양한 도시 문제는 무엇인지 예측해보고 선진국과 개발도상국의 도시 문제의 차이점에 대해 탐구해보도록 한다. 개인보다는 집단내의 역할 분담을 통해 제한된 시간 내에 효과적인 탐구가 이루어지도록 한다.
- 특정 도시의 동영상이나 사진 혹은 그림, 통계 자료를 통해 중심부에서 외곽 지역으로 나가면서 관찰되는 경관과 지가의 변화를 조사하고 그림 및 그래프로 표현해보도록 한다. 이 과정에서 과학적이고 논리적으로 사고해보도록 안내하며 다른 사람의 의견에 대해 경청하는 자세를 갖도록 지도한다.
- 도시 문제를 해결하여 살기 좋은 도시로 탈바꿈한 도시 사례를 조사하고 브레인스토밍, 브레인라이팅 등의 방법을 활용하여 살기 좋은 도시의 조건에 대해 여러 의견을 수렴하여 정리해보도록 한다. 학생들이 제안한 조건에 비추어 우리 지역의 삶의 질을 평가해보도록 하고 더 나은 삶을 조성하기 위한 방안에 대해 모색해보도록 안내한다.

<평가>

- 지도에서 주요 도시의 위치를 찾는 도해력을 평가하고, 이들 도시의 특징을 이야기하도록 한다.
- 도시화 과정과 도시 문제, 도시 내부 구조에 대한 탐구 과정 및 결과를 개념도 작성, 보고서 작성, 모형 제작, 발표 등을 통해 정리하도록 하고 이에 대한 자기 평가 및 동료 평가를 실시한다.
- 세계적으로 유명한 도시, 살기 좋은 도시 등을 주제로 한 보고서 작성, 영상 제작, 홍보물 제작을 통해 다양한 도시의 특징을 파악했는지 평가한다.
- 살기 좋은 도시의 조건, 우리 지역의 삶의 질 평가 결과, 우리 지역의 삶의 질을 높이기 위한 참여 사례 등에 관한 과제 수행 과정과 결과를 포트폴리오로 작성하여 제출하도록 한다.

(9) 글로벌 경제활동과 지역 변화

농업 생산의 기업화에 따른 세계 먹거리 생산 시스템과 소비 특성의 변화를 파악하고, 다국적 기업의 공간적 분업 체계가 생산 지역의 변화에 미친 영향과 그에 따른 지역 문제를 분석하며, 정보화·세계화에 따른 서비스업의 변화를 파악함으로써 경제 활동의 세계화에 따른 산업 입지 변화의 전반적인 추세를 이해한다.

- (가) 농업 생산의 기업화와 세계화가 농작물 생산 지역과 소비 지역의 변화에 미친 영향을 조사한다.
- (나) 세계화에 따른 다국적 기업의 공간적 분업 체계가 생산 지역의 변화에 미친 영향을 탐구한다.
- (다) 세계화에 따른 서비스업의 변화를 조사하고, 이러한 변화가 지역 변화와 주민 생활에 미친 영향을 평가한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 농업 생산의 기업화 및 세계화의 의미와 배경을 이해하고 이를 바탕으로 농작물 생산 지역과 소비 지역의 농업 구조 및 농작물 소비 특성의 변화를 파악함으로써 세계 먹거리 생산 시스템을 비판적으로 인식하도록 하는 데 주안점을 두고 있다.
- (나)는 일상의 제품을 소재로 다국적 기업의 세계적 공간 분업 체계를 파악함으로써 우리 삶이 세계 여러 지역과 긴밀하게 연결되어 있음을 인식하고, 다국적 기업의 공장입지의 변화를 파악함으로써 세계화가 경제 공간에 미치는 긍정적·부정적 영향에 대하여 논의할 수 있도록 하는 데 주안점을 두고 있다.
- (다)는 교통과 통신의 발달에 따른 서비스업(예: 콜센터, 관광, 해외상품구매)의 세계화 사례를 중심으로 서비스업의 세계화로 인한 지역 경제 공간의 변화와 주민 생활의 변화를 확인하고 평가할 수 있는 능력을 기르는데 주안점을 두고 있다.

- 주요 학습요소 제시

농업의 기업화와 세계화, 다국적 기업의 공간적 분업 체계, 서비스업의 세계화, 세계화와 경제 공간의 변화

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 밥상 음식의 원산지를 조사하여 농업 생산의 세계화를 이해하도록 하고, 대표적인 농식품 기업의 농작물 및 식품 생산 시스템을 통해 농업 생산의 기업화와 세계화 현황을 분석하며 그에 따른 문제점을 논의하도록 한다.
- 의류, 신발, 자동차 등 일상생활의 상품을 소재로 세계화에 따른 다국적 기업의 산업의 입지 변화와 그에 따른 지역 사회 변화의 긍정적·부정적 측면에 대해 토론하도록 한다.
- 정보화와 세계화에 따른 서비스 산업의 입지 변화 사례를 조사하여 발표하고, 그것이 지역 경제와 생활모습에 미친 영향에 대해 토의하도록 한다.
- 세계화로 인한 경제 공간의 변화를 주제로 과제 분담 학습을 진행할 수 있다. 농업, 공업, 서비스업의 입지 변화와 그 영향에 대한 전문가 모듬을 구성하여 학습한 후, 학습한 내용을 서로 공유하도록 한다.

<평가>

- 밥상 음식의 원산지 조사 과정 및 결과를 평가하고, 농식품 기업의 생산 시스템 자료를 보고 농업의 글로벌화 현황과 문제점을 파악하고 있는지 선택형 및 서술형 평가를 통해 평가한다.
- 세계화에 따른 경제 공간의 긍정적 변화와 부정적 변화에 대한 탐구 과정과 토론 과정 등을

보고서로 작성하여 제출하도록 하여 정보 활용 능력, 비판적 사고력, 의사소통 및 협업 능력 등을 평가한다.

- 일상생활의 소비 활동을 세계 여러 지역과의 관련성 속에서 분석해보는 반성적 저널을 작성하도록 하여 세계화 시대의 공간적 연결성을 인식하고 있는지 평가한다.

(10) 환경 문제와 지속 가능한 환경

다양한 공간 스케일에서 발생하는 환경 문제를 이해하고, 지속가능성의 관점에서 해결책을 모색한다. 더불어 주변에서 경험 가능한 구체적인 환경 이슈를 둘러싼 여러 주장을 비판적으로 분석하여 해당 이슈에 대한 자신의 생각을 표현하고 실천한다.

- (가) 전 지구적인 차원에서 발생하는 기후 변화의 원인과 지역 변화에 미친 영향을 조사하고, 이를 해결하기 위한 지역적·국제적 노력을 평가한다.
- (나) 환경 문제를 유발하는 산업이 다른 국가로 이전한 사례를 조사하고, 해당 지역 환경에 미친 영향을 분석한다.
- (다) 생활 속의 환경 이슈를 둘러싼 다양한 의견을 비교하고, 이에 대해 자신의 의견을 제시한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 대표적인 전 지구적 차원의 환경 문제인 기후 변화의 원인과 기후 변화에 따른 지역 변화를 조사하여 기후 변화의 심각성을 파악하고, 이를 해결하려는 지역적·국제적 노력과 한계를 조사함으로써 환경 문제 해결을 위한 지구적 연대와 협력의 필요성을 인식하도록 한다.
- (나)는 환경 문제를 유발하는 산업이 다른 국가로 이전하는 사례를 중심으로 환경 문제의 지역적 불평등을 비판적으로 인식할 수 있도록 하는 데 주안점을 두고 있다.
- (다)는 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 환경 이슈에 대한 자신의 입장을 정리하는 과정을 통해 환경 문제에 지속적으로 관심을 갖고 그 해결에 적극적으로 참여하는 태도를 기르도록 하는데 주안점을 두고 있다.

- 주요 학습요소 제시

기후 변화, 환경 문제 유발 산업의 국가 간 이전, 생활 속의 환경 이슈

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 기후변화의 원인에 대해 마인드맵을 그리고, 기후변화에 따른 다양한 지역변화 사례를 조사하여 현황 및 해결을 위한 노력에 관한 보고서 등을 작성하도록 하여 기후변화의 원인, 과정 및 결과, 영향, 해결 노력 등에 대해 학생 스스로 체계화하도록 한다.
- 환경 문제 유발 산업(예: 공해 유발 공장, 전자쓰레기, 화훼 농장)이 어느 나라에서 어느 나라로

이주하였는지에 지도에 나타내고, 모듈별로 유출 지역과 유입 지역의 특성을 분석하여 환경 문제의 지역적 불평등에 관해 논의하도록 한다.

- 각종 서적, 방송, 신문 등의 매체를 이용하여 최근의 환경 이슈에 대해 조사하도록 하고 환경 문제와 관련된 기관 방문, 현장 모니터링, 캠페인 활동 등 다양한 참여 기회를 제공하도록 한다.
- 생활 속 환경 이슈를 둘러싼 다양한 의견을 찬반 토론, 모의재판, 역할극 등을 통해 비교할 수 있도록 하고 자신의 의견을 말과 글, 그림, 영상 제작 등을 통해 표현해보도록 한다.

<평가>

- 서술형 또는 논술형 평가를 통해 다양한 공간 스케일에서 발생하는 환경 문제의 특징을 이해하고 있는지, 적절한 해결방안을 제시할 수 있는지 확인한다.
- 다양한 공간 스케일의 환경 문제와 해결 노력에 대한 조사 및 논의 과정을 포트폴리오로 작성하여 정리하도록 하고 이를 수행 평가에 활용한다.
- 환경 이슈에 대한 자신의 의견 결정 과정과 실천력을 체크리스트, 저널 작성 등을 통해 스스로 평가해보도록 한다.

(11) 세계 속의 우리나라

영토, 영해, 영공에 대한 개념을 바탕으로 우리나라의 영역을 나타내고, 영역의 의미를 중심으로 독도가 지닌 가치와 중요성을 논리적으로 제시한다. 우리나라 각 지역이 지닌 가치와 경쟁력을 발견하고 이를 높이기 위해 노력한다. 더불어, 동아시아의 지리적 위치를 살피고 세계로 도약하기 위한 우리나라의 국토 통일의 필요성을 인식하며 이를 통해 세계 평화에 이바지하는 미래의 한국을 그려본다.

- (가) 우리나라의 영역을 지도에서 파악하고, 영역이 갖는 의미를 토대로 독도의 중요성을 파악한다.
- (나) 우리나라 여러 지역의 특징을 조사하고, 지역의 특색을 살리는 지역 브랜드, 장소마케팅 등 지역화 전략을 개발한다.
- (다) 동아시아에서 우리 국토의 위치가 갖는 중요성과 통일의 필요성을 이해하고, 통일 이후 우리 생활의 변화를 예측한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 국가 영역이 갖는 중요성을 인식하고 우리나라 영토, 영해, 영공 등 영역을 확인하며, 영역으로서 독도가 지닌 가치와 중요성, 독도를 지키는 노력을 조사함으로써 우리나라 영토 소중히 여기는 태도를 기르는데 주안점을 두고 있다.
- (나)는 세계화 시대 우리나라 여러 지역의 고유성을 바탕으로 경쟁력을 높일 수 있는 방안을 모색해본다. 여러 지역을 다루기보다는 사례 지역 또는 거주 지역을 중심으로 지역의 발전 방향을 탐색하는 과정을 통해 문제해결능력과 의사결정능력을 함양하고 지역과 국토에 대한

자긍심을 높이도록 한다.

- (다)는 동아시아에서 통일 한국이 갖는 위치적 중요성을 고려하여 통일의 당위성을 설명하고 통일 이후 국토 공간의 변화와 생활 모습의 변화를 논리적으로 추론하도록 하는데 주안점을 두고 있다.

- 주요 학습요소 제시

우리나라 영역, 독도의 중요성, 지역화 전략, 우리나라의 위치, 통일의 필요성, 통일 이후의 변화

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 우리나라 영역을 지도에서 확인하거나 그리도록 하고, 독도를 포함하여 우리나라 영역과 관련하여 중요한 장소 또는 기관을 현장 견학하거나 체험 프로그램에 참여할 수 있다.
- 우리나라 여러 지역의 특색과 가치를 조사하여 모듈별로 지역화 전략을 수립하여 발표하도록 한다.
- 성공적인 지역화 전략의 사례를 조사하고, 우리 지역의 지역화 전략을 모색하기 위해 야외 조사 활동, 초청 강연 등의 방법을 사용할 수 있다.
- 우리 국토의 위치적 중요성과 통일의 중요성에 대해 토의하고 발표하도록 하고, 통일 이후 국토 공간과 생활의 변화에 대해 글과 그림으로 표현해보도록 한다.

<평가>

- 지도에서 우리나라 영역을 파악하고 있는지 도해력을 평가한다.
- 현장 조사 및 토의 학습을 통해 독도의 중요성에 대한 보고서를 작성하게 하고 과정 및 결과 평가를 적절하게 활용한다.
- 모듈별로 특정 지역의 특색을 고려한 지역화 전략을 수립하여 발표하고 이에 대해 자기 평가와 동료 평가를 실시하여 의사소통 및 협업 능력, 창의적 사고력, 의사결정능력 등을 평가한다.

(12) 더불어 사는 세계

지구상에서 발생하고 있는 다양한 지리적 문제와 지역 간 분쟁을 조사하고, 이를 해결하여 더 공정하고 더 살기 좋은 세계를 만들려는 인류의 노력을 이해하고, 이에 동참하는 태도를 갖는다.

(가) 지도를 통해 지구상의 다양한 지리적 문제를 확인하고, 그 현황과 원인을 조사한다.

(나) 다양한 지표를 통해 지역별로 발전 수준이 어떻게 다른지 파악하고, 저개발 지역이 빈곤에서 벗어나기 위한 노력을 조사한다.

(다) 지역 간 불평등을 완화하기 위한 국제사회의 노력을 조사하고, 그 성과와 한계를 평가한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)는 다양한 지리적 문제(예: 기아, 영토·영해 분쟁, 생물다양성 보존 문제 등)의 원인과 현황을 조사함으로써 비판적 사고력을 기르고 지구상의 지리적 문제에 지속적으로 관심을 갖도록 하는데 주안점을 두고 있다.
- (나)는 국제 통계, 신문 자료 등을 통해 지역별 발전 수준을 비교하고 저개발 지역이 빈곤에서 벗어나기 위한 노력을 조사함으로써 저개발 지역의 빈곤에 대한 편견을 줄이고, 무조건적 동정적 태도를 지양하는데 주안점을 두고 있다.
- (다)는 지역 간 불평등을 해결하기 위한 여러 노력을 조사하고, 그 성과와 한계를 분석함으로써 연대와 협력의 중요성을 인식하고 불평등 문제 개선에 적극적으로 참여하는 태도를 기르도록 한다.

- 주요 학습요소 제시

지리적 문제의 현황과 원인, 저개발 지역의 발전 노력, 지역 간 불평등 완화 노력

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 모둠별로 지구상의 다양한 지리적 문제의 현황과 원인을 소주제로 나누어 관련 지도에서 위치를 확인하고, 신문 활용 교육(NIE), 인터넷 활용 교육(IEE) 등을 활용하여 원인과 현황을 조사하여 정리한 후 발표한다.
- 모둠별로 지역별 발전 수준을 비교할 수 있는 지표에 관해 논의하고, 해당 지표에 따라 세계 여러 지역의 발전 수준을 정리한 후 발표하며, 다른 지표를 이용한 다른 모둠의 발표 결과와 비교한다. 그리고 저개발지역 중 빈곤에 벗어나기 위해 노력하는 지역사례를 선정하여 성과와 한계를 조사하여 발표한다.
- 지역 간 불평등을 완화하기 위한 국제 사회 노력(예: 공정무역, 공적 개발 원조) 등을 조사하고, 시뮬레이션 또는 역할 놀이 등을 활용하여 저개발 지역 주민, 공정 무역 상품의 생산자와 소비자, 공적 개발 원조 관련자 등의 입장을 이해하도록 한다.

<평가>

- 최근의 지리적 문제에 대해 서적, 신문, 방송 등을 통해 조사하여 스크랩하고 현황과 원인을 분석하여 제출한 보고서를 수행 평가에 활용할 수 있다.
- 저개발 지역이 빈곤에서 벗어나기 위한 방안, 세계의 공간적 불평등을 해결하기 위한 방안 등을 모둠별로 토의하고, 토의 과정과 결과를 평가한다.
- 지필 평가보다는 발표, 토론, 역할극, 동영상 제작, 캠페인, 관련 기관 방문 및 체험 등 활동 중심의 수행 평가를 활용하여 문제 해결 능력, 공감 능력, 실천 능력 등을 평가한다.

[중학교 일반사회 영역]

개인과 사회 집단의 관계 및 문화에 대한 이해를 바탕으로 현대 한국 사회의 특징을 인식하고, 사회 문제 해결을 위한 방안을 제시한다. 정치의 의미와 민주 정치의 기본 제도에 대한 이해를 바탕으로 정치 과정 및 국제 사회 갈등 해결에 능동적으로 참여하는 태도를 가진다. 법의 의미와 목적, 인권보장과 헌법의 관계를 사례를 통해 파악하고, 우리나라 헌법에 규정하고 있는 국가 기관의 역할을 국가 기간 간의 상호관계 속에서 인식한다. 인간의 경제생활과 시장 경제에 대한 이해를 바탕으로 국민 경제와 국제 거래의 특징에 대해 탐구한다.

영역	내용 요소
(1) 개인과 사회생활	사회화의 의미와 과정, 청소년기의 특징 사회적 지위와 역할의 의미, 역할 갈등의 특징 사회 집단의 의미, 차별과 갈등의 사례와 해결 방안
(2) 문화의 이해	문화의 의미, 문화의 특징 문화를 바라보는 태도, 타문화 이해 태도 대중 매체와 대중문화의 의미와 특징, 대중문화에 대한 비판적 이해
(3) 정치 생활과 민주주의	정치의 의미와 기능, 국가와 시민의 역할 민주 정치 발전 과정, 민주주의의 이념과 기본 원리 민주 정치 제도, 정부 형태
(4) 정치 과정과 시민 참여	정치 과정의 의미, 정치 주체의 역할 선거의 기능과 기본 원칙, 공정한 선거를 위한 제도와 기관 지방 자치 제도의 의미와 특징, 지역 사회 시민 참여 활동
(5) 일상생활과 법	법의 의미와 특성, 법의 목적 법의 구분, 공법·사법·사회법의 특징 재판의 의미와 종류, 공정한 재판을 위한 제도
(6) 인권과 헌법	인권 보장의 역사, 헌법의 의의 기본권의 종류, 기본권 제한 인권 침해 사례, 구제 방법 근로자의 권리, 노동권 침해 사례와 구제 방법
(7) 헌법과 국가 기관	국회의 위상, 국회의 주요 조직과 기능 대통령의 지위와 권한, 행정부의 주요 조직과 기능 법원의 주요 조직과 기능, 헌법 재판소의 위상과 역할
(8) 경제 생활과 선택	경제 활동과 희소성의 의미, 합리적 선택을 위한 고려 요소 경제 체제의 의미, 경제 체제의 특징 기업의 역할과 사회적 책임, 기업가 정신 생애 주기에 따른 경제생활, 자산 관리와 신용 관리
(9) 시장 경제와 가격	시장의 의미, 시장의 종류 수요의 법칙과 공급의 법칙, 시장 가격의 결정 원리 수요와 공급의 변동, 시장 가격의 변동
(10) 국민 경제와 국제거래	국내 총생산의 의미, 국내 총생산 증가의 영향 물가 상승과 실업의 영향, 해결 방안 국제 거래의 필요성, 환율
(11) 국제 사회와 국제 정치	국제 사회의 특성, 국제 사회의 행위 주체 국제 사회의 경쟁과 갈등 및 협력, 외교 우리나라의 국가 간 갈등 문제, 해결 방안
(12) 사회 변동과 사회 문제	사회 변동의 의미, 현대 사회의 변동 양상 한국 사회 변동의 최근 경향, 대응 방안 현대의 주요 사회 문제, 해결 방안

(1) 개인과 사회생활

인간은 사회화를 통하여 사회의 구성원으로서 성장하며, 사회적 지위와 역할을 갖는다는 것을 이해한다. 개인과 사회 집단 간의 관계를 이해하고, 사회 집단 간 또는 사회 집단 내에서 나타나는 다양한 차별과 갈등을 합리적으로 해결할 수 있는 능력을 함양한다.

(가) 사회화의 의미와 과정을 이해하고, 사회화 과정에서 청소년기에 나타나는 특징을 설명한다.

(나) 사회적 지위와 역할의 의미를 이해하고, 역할 갈등의 특징을 사례를 통해 분석한다.

(다) 사회 집단의 의미를 이해하고, 사회 집단에서 나타나는 차별과 갈등의 사례와 그에 대한 해결 방안을 탐구한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)에서는 인간이 다른 사람들과의 관계 속에서 더불어 사는 존재임을 인식하고, 자신이 속한 사회의 규범과 가치를 내면화함으로써 해당 사회의 구성원이 되어 가는 과정을 이해하도록 한다. 청소년기의 특징을 이해하고, 청소년기의 사회화가 지닌 중요성을 자아 정체성과 연결하여 탐구한다.
- (다)에서는 사회가 유지·발전하기 위해 필요한 사회 집단의 유형과 특징을 살펴보고, 개인과 사회 집단의 관계에 대해 탐구한다. 또한 사회 집단에서 나타나는 여러 가지 차별 및 갈등 현상에 대한 원인을 분석하고 개선방안을 제시할 수 있는 문제해결력을 함양하도록 한다.

- 주요 학습 요소

사회화의 의미와 기능, 청소년기의 특징, 사회적 지위, 역할, 역할 갈등, 사회 집단, 차별, 갈등

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 사회화, 사회적 지위, 역할, 사회 집단, 차이와 차별 등 주요 개념의 의미를 학습하는 데 있어 개념 학습 모형을 활용할 수 있다. 이 때 학생들에게 친숙한 사례를 제시하여 개념을 이해하도록 하고, 학생들의 일상적인 경험이 공유될 수 있도록 지도한다.
- 문제 해결 학습 모형을 활용하여 일상생활에서 발생하는 역할 갈등 또는 차별 및 갈등 현상을 찾아 그에 대한 원인과 합리적인 해결방안을 모색해 볼 수 있다.
- 역할 놀이, 토의·토론, 동영상 제작, 캠페인 실시 등 다양한 활동을 통해 학생들이 역할 갈등 또는 차별 및 갈등을 실질적으로 이해할 수 있도록 유도한다.

<평가방법및유의사항>

- 사회화, 사회적 지위, 역할, 사회 집단, 차별 등의 개념에 대한 이해 정도를 확인할 수 있는

지필 평가 문항을 제작하여 평가할 수 있다. 이때 단순히 개념의 용어나 정의만을 묻는 문항보다는 다양한 자료 및 일상생활과 관련된 사례를 활용하여 문항을 구성하도록 한다.

- 사회 집단에서 나타나는 차별 및 갈등 사례를 한 가지 선정하여 문제점을 분석하고 해결방안을 제시한 프로젝트 보고서를 작성하게 하여 비판적 사고력, 정보 및 자료 수집 능력, 문제 해결력을 평가할 수 있다.
- 활동 중심의 수업에서는 활동 과정을 수시로 관찰 및 점검하여 평가에 활용할 수 있다. 또한 학생들 스스로도 활동 과정에 대한 반성적 글쓰기를 통해 자기 평가를 실시할 수 있다.

(2) 문화의 이해

문화의 의미와 특징을 이해하고, 다양한 문화를 이해하고 존중하는 태도를 가진다. 대중 매체와 대중 문화에 대한 이해를 통해 현대사회의 문화적 특징을 파악한다.

(가) 문화의 의미를 이해하고, 문화가 가지는 특징을 사례를 통해 분석한다.

(나) 문화를 바라보는 여러 가지 태도를 비교하고, 다른 문화들을 이해하기 위한 바람직한 태도를 가진다.

(다) 대중 매체와 대중문화의 의미와 특징을 이해하고, 대중문화를 비판적으로 평가하는 태도를 가진다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (나)에서는 세계화 속에서 자문화 중심주의, 문화 상대주의, 문화 상대주의 등의 태도가 우리의 문화 이해에 미치는 영향을 비판적으로 검토하고, 문화에 대한 바람직한 이해와 다양한 문화가 공존하기 위해 필요한 태도는 무엇인지 탐구한다.
- (다)에서는 대중 매체와 대중문화의 특징을 이해하고, 새로운 대중 매체의등장이 개인적·사회적 측면에서 인간의 삶을 어떻게 변화시키고 있는지를 탐구한다. 이를 통해 자신의 주변에서 접하는 대중 매체와 대중문화에 대해 비판적으로 평가할 수 있는 시각을 기르도록 한다.

- 주요 학습 요소

문화의 의미와 특징, 문화 이해 태도, 대중 매체, 대중문화

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 개념 학습 모형을 활용하여 문화의 속성과 관련된 예를 찾아보고, 이를 바탕으로 문화의 의미를 파악할 수 있게 한다.
- 신문 활용 교육(NIE) 또는 인터넷 활용 교육(IEE)을 통해 우리 사회에 존재하는 자문화 중심주의, 문화 상대주의의 사례를 발견하고, 이러한 문화 이해 태도의 문제점에 대해 탐구해 볼 수

있는 기회를 제공한다.

- 대중문화에 대한 비판적 수용 태도를 함양하기 위해 미디어 비평을 통해 일상생활에서 사용하고 있는 대중 매체와 대중문화의 장점과 단점을 스스로 평가해 보는 기회를 제공할 수 있다.

<평가방법 및 유의사항>

- 문화의 의미와 특징에 대한 이해 정도를 지필 평가를 통해 확인할 수 있다. 이때 단순히 개념의 용어나 정의만을 묻는 문항보다는 다양한 사례를 활용하여 개념에 대한 이해 정도를 확인할 수 있는 문항을 개발하도록 한다.
- 다른 사회의 문화에 대해 편견을 가질 경우 나타날 수 있는 문제점에 대해서 토의해 보고, 의견을 모아 정리하는 등의 수행평가를 실시할 수 있다. 이때 토의 과정에 대한 관찰을 통해 지식뿐만 아니라 가치·태도 영역에 대한 평가도 실시할 수 있다.
- 평소 자신이 관심을 가지고 있는 미디어를 한 가지 선정하여 비평적 감상문을 작성하는 과제를 부과하여 비판적 사고력, 정보 및 자료 수집 능력을 평가할 수 있다.

(3) 정치 생활과 민주주의

정치의 의미와 중요성을 이해하고, 정치의 다양한 기능을 수행하는 국가와 시민의 역할을 탐구한다. 민주주의의 발전 과정에 대한 분석을 통해 민주주의의 이념과 기본 원리를 이해하고, 이를 실현하기 위한 민주 정치 제도를 정부 형태 중심으로 파악한다.

- (가) 정치의 의미와 기능을 이해하고, 정치 생활에서 국가와 시민이 수행하는 역할을 탐구한다.
- (나) 민주주의의 발전 과정을 분석하고, 이를 토대로 민주주의의 이념과 기본 원리를 도출한다.
- (다) 민주주의를 구현하기 위한 정치 제도를 정부 형태(의원 내각제, 대통령제) 중심으로 탐구한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)에서는 정치는 사회 구성원 간의 갈등과 대립을 조정하여 합의를 이루게 하는 과정임을 이해하고, 국가의 권력 행사와 시민의 역할에 대한 탐구를 통해 바람직한 정치 생활의 모습을 파악하도록 한다.
- (나)에서는 민주주의의 발전 과정에 대한 분석을 통해 인간의 존엄성 실현과 자유·평등의 조화로운 보장이 민주주의가 추구하는 목표이며, 이를 실현하기 위해 민주주의의 기본 원리가 필요함을 인식할 수 있도록 한다. 나아가 민주주의의 이념과 기본원리를 일상생활 속에서 실천하려는 태도를 함양하도록 한다.

- 주요 학습 요소

정치의 의미와 기능, 정치 생활에서의 국가와 시민의 역할, 민주주의의 발전 과정, 민주주의의

이념과 기본 원리, 정부 형태

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 정치의 의미와 기능에 대한 학습에서는 신문, 뉴스 등 다양한 시사 자료를 활용하여 구체적인 사례와 연관시켜 이해하도록 한다.
- 정치 현상에 대한 다양한 사례와 쟁점을 분석하고 토론하는 과정을 통해 정치에 대한 국가와 시민의 역할을 탐구하도록 한다.
- 민주주의의 발전 과정에 대한 학습에서는 고대 아테네 민주정치, 근대 민주정치, 현대 민주정치와 관련된 역사적 자료를 활용하여 각 시대별 민주주의의 의미와 한계를 비교·분석하게 할 수 있다.
- 정부 형태에 대한 학습에서는 의원 내각제와 대통령제를 중심으로 정부형태에 대한 기본적인 개념이나 원리를 이해할 수 있도록 지도한다. 특히 각각의 정부 형태가 민주주의의 기본 원리를 어떻게 실현하고자 노력하고 있는지에 중점을 두어 지도하도록 한다.

<평가방법 및 유의사항>

- 신문이나 뉴스에서 정치 관련 기사를 스크랩하고 정치의 의미와 기능에 대해 정리하게 하는 보고서를 작성하게 하여 자료 수집 및 분석의 타당성이나 구성의 체계성 등을 평가할 수 있다.
- 정치 생활에 있어서 국가와 시민의 바람직한 역할에 대해 토의하게 하고, 토의 과정이나 결과를 평가할 수 있다.
- 민주주의의 발전 과정이나 정부 형태에 대한 지필 평가 문항을 개발할 때 지엽적인 사실이나 지식보다는 기본적인 개념과 원리를 중심으로 학생들의 이해 정도를 평가하도록 한다.

(4) 정치 과정과 시민 참여

민주 사회에서 정치 과정을 통해 다원적 가치와 이익이 조정되고 있음을 이해하고, 정치 과정에 참여하는 다양한 정치 주체의 역할을 파악한다. 민주주의에서 선거의 기능을 이해하고, 선거의 기본 원칙과 공정한 선거를 위한 제도 및 기관에 대해 탐구한다. 지역 사회의 정치 과정을 지방 자치 제도를 중심으로 파악하고, 지역 문제 해결을 위해 시민이 수행하는 정치 참여 활동을 탐구한다.

- (가) 정치 과정의 의미를 이해하고, 정치 과정에 참여하는 다양한 정치 주체의 역할을 설명한다.
- (나) 선거의 기능과 기본 원칙을 이해하고, 공정한 선거를 위한 제도 및 기관에 대해 조사한다.
- (다) 지방 자치 제도의 의미와 특징을 이해하고, 지역 사회의 문제를 해결하기 위한 시민 참여 활동을 조사한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (나)에서는 선거가 대의 민주 정치를 유지하고 발전시키는 중요한 요소임을 이해하고, 선거의 기본 원칙과 제도, 기관에 대해 탐구함으로써 선거의 공정성을 확보하기 위해 노력하는 자세를 가지도록 한다.
- (다)에서는 지역 단위에서 민주주의를 실천하고 배우는 지방 자치 제도의 의미를 이해하고, 지역 사회의 정치 문제에 대한 관심과 참여 의지를 높이도록 한다.

- 주요 학습 요소

정치 과정의 의미, 정치 주체의 역할, 선거의 기능과 기본 원칙, 공정한 선거를 위한 제도 및 기관, 지방 자치 제도의 의미와 특징, 지역 사회 시민 참여 활동

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 정치 과정 및 정치 주체에 대한 학습에 있어 집단 기능과 사고력 함양을 위해 협동 학습 및 탐구 학습 모형을 활용할 수 있다. 모둠별로 관심 있는 정책을 한 가지 선정하여, 정책으로 만들어지기까지의 과정을 정치 과정 단계에 따라 정리하고, 각 단계에서 영향력을 행사하는 다양한 정치 주체의 역할을 탐구할 수 있다.
- 공정한 선거를 위해 노력하는 기관의 홈페이지를 활용하여 해당 기관의 설립 취지, 현재 활동상을 탐구해 볼 수 있다.
- 지역 주민으로서 지역 사회의 정치 과정에 참여할 수 있는 방법들을 찾아보고, 청소년들이 실제로 참여할 수 있는 기회를 제공할 수 있다.

<평가 방법 및 유의사항>

- 협동 학습 및 탐구 학습 모형을 통해 학습한 결과를 보고서로 작성하는 수행평가를 실시할 수 있다.
- 서술형 또는 논술형 문제 출제를 통해 선거의 기본 원칙과 제도, 관련 기관의 활동에 대해 비판적으로 평가하고, 유권자로서 바람직한 역할을 제시할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 물가 상승과 실업이 국민 생활에 미치는 영향을 조사하고, 물가 안정과 고용 안정을 위해서 정부, 기업과 근로자가 추구해야 할 노력을 모둠별로 토의해 보고 그 결과를 정리한 보고서를 평가할 수 있다.
- 개인 또는 모둠별로 학교와 지역 사회 등 주변에서 발견되는 문제들을 선정해 그 원인과 대안을 찾고, 나아가 공공 정책 제안을 통해 이를 어떻게 개선해 나갈 것인가에 대한 전체적인 계획과 실천 내용을 제시한 프로젝트 보고서를 통해 평가할 수 있다.

(5) 일상생활과 법

법은 우리의 일상생활과 밀접하게 연결되어 있음을 인식하고, 법의 의미와 목적을 사례를 통해 파악

한다. 법은 규율하는 생활 영역에 따라 공법, 사법, 사회법으로 구분됨을 이해하고, 각 영역의 특징을 사례를 통해 파악한다. 나아가 법에 의한 분쟁 해결 절차를 재판을 중심으로 파악한다.

(가) 법의 의미와 특성을 이해하고, 사례 분석을 통해 법의 목적을 탐구한다.

(나) 규율하는 생활 영역 중심으로 법을 공법, 사법, 사회법으로 구분하고, 사례 분석을 통해 각각의 특징을 탐구한다.

(다) 재판의 의미와 종류(민사재판, 형사재판)를 이해하고, 공정한 재판을 위한 제도를 분석한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)에서는 법이 권위적인 통치 수단 및 처벌을 위한 도구라기보다는 분쟁과 갈등을 해결하고, 개인의 권리를 보호하기 위한 도구임을 이해하도록 한다. 이를 통해 준법생활의 중요성을 인식하도록 한다.
- (다)에서는 법적 분쟁 해결 절차로서 재판의 의미와 기능을 민사재판, 형사재판 중심으로 파악하도록 한다. 또한 사법권의 독립, 공개 재판주의와 증거 재판주의, 심급 제도를 중심으로 공정한 재판을 위한 제도에 대해 탐구한다. 이를 통해 법적 문제 해결 능력을 함양하며, 법과 법 제도에 대한 긍정적인 인식과 능동적 참여 태도를 함양하도록 한다.

- 주요 학습 요소

법의 의미와 특성, 법의 목적, 법의 구분, 재판의 의미와 종류, 공정한 재판을 위한 제도

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 법에 대한 이론적 접근이 아니라 학생들의 생활세계와 체험영역으로부터 비롯되는 구체적인 생활 사례로부터 시작하여 법의 의미와 특성이 귀납적으로 이해될 수 있도록 지도한다.
- 공법, 사법, 사회법을 학습할 때는 지나치게 세부적인 지식이나 법률 조항보다는 각 법 영역에 해당하는 법률의 종류와 특징을 일상생활의 사례를 통해 파악할 수 있도록 노력해야 한다.
- 모의재판, 청소년 법정, 재판 방청 등 사법 제도에 대한 간접적 체험 활동을 통해 학생들이 법에 대한 지식 습득에서 그치는 것이 아니라 긍정적인 법의식을 내면화하고 준법정신을 가질 수 있도록 지도한다.

<평가방법및유의사항>

- 법과 관련된 기본적인 개념과 원리를 학습하고 나서 구체적인 사례를 활용한 선택형 및 서술형, 논술형 문항을 개발하여 평가할 수 있다. 이때 지엽적 사실, 지나치게 어려운 법률 내용 등 학습자에게 과도한 학습 부담을 주거나 단순 암기식 학습을 유도할 가능성이 있는 문항은 지양

한다.

- 법적 분쟁 해결 사례를 선정하여 그와 관련된 판례를 분석하고 평가해보는 과제를 통해 법적 문제해결력과 비판적 사고력, 정보 활용 능력을 평가할 수 있다.
- 법적 쟁점에 대한 상호 토론의 과정을 평가하여 법적 지식뿐만 아니라 법적 사고력 및 문제해결력 등의 기능과 법에 대한 가치 및 태도를 평가할 수 있다.

(6) 인권과 헌법

인권 보장의 역사를 이해하고, 헌법이 인권을 보장하기 위해 나타난 것임을 인식한다. 우리나라 헌법에 보장된 기본권의 종류를 이해하고, 기본권 제한에는 한계가 있음을 파악한다. 나아가 일상생활에서 일어나는 인권 및 노동권 침해 사례와 그에 대한 구제 방안을 탐구한다.

- (가) 인권 보장의 역사적 전개 과정을 이해하고, 인권 보장을 위한 장치로서 헌법의 의의를 도출한다.
- (나) 우리나라 헌법에서 보장하고 있는 기본권의 종류를 이해하고, 기본권 제한의 내용과 한계를 탐구한다.
- (다) 일상생활에서 인권이 침해되는 사례를 분석하고, 국가 기관에 의한 구제 방법을 조사한다.
- (라) 헌법에 보장된 근로자의 권리를 이해하고, 노동권 침해 사례와 구제 방법을 조사한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)에서는 인권 개념의 등장과 확장 과정에 대한 탐구를 통해 인권 보장의 역사적 전개 과정을 이해하도록 한다. 이러한 인권을 보장하기 위한 최고 수준의 제도적 기반이 헌법임을 이해하여 헌법의 가치와 중요성을 인식하도록 한다.
- (다)에서는 인권 침해 사례들을 분석함으로써 인권이 침해되었을 때 이를 구제하기 위한 다양한 국가 기관들이 있음을 파악하고, 일상생활에서 발생하는 인권 침해 문제에 관심을 갖고 적극적으로 대응하려는 자세를 가질 수 있도록 한다.
- (라)에서는 근로자의 권익과 근로조건의 향상을 위하여 헌법상 보장되는 기본권인 노동 3권을 파악하고, 노동권이 침해당했을 때 적절한 구제 수단과 절차를 선택하여 활용할 수 있는 능력을 함양하도록 한다.

- 주요 학습 요소

인권의 의미, 인권 보장의 역사적 전개 과정, 헌법의 의의, 기본권의 종류와 내용, 기본권의 제한과 그 한계, 인권 침해 사례와 구제 방안, 인권 보장을 위한 국가기관의 역할, 근로자의 권리, 노동권 침해 사례와 구제 방법

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 인권 보장의 역사적 전개 과정에 대한 학습에 있어서 사료를 통한 탐구학습을 활용할 수 있다. 이 때 역사적 사건을 지나치게 자세하게 다루기보다는 인권은 오랜 세월 수많은 사람들의 노력으로 얻어진 것임을 이해하고, 이러한 인권 보장의 노력 결과 헌법이 등장하였음을 파악할 수 있도록 지도한다.
- 헌법의 기본권 조항을 지식적으로 접근하기 보다는 일상생활에서 어떤 모습으로 실현되고 있는지 찾아볼 수 있는 기회를 제공한다.
- 헌법 재판소 또는 국가 인권 위원회에서 인권 침해라고 결정한 사례에 대해 조사하여 분석하는 사례 학습 모형을 통해 인권 침해와 구제 방법을 학습할 수 있다.
- 인권 침해 구제 기관에 대한 학습에서 (7) 단원 헌법과 국가기관의 법원, 헌법 재판소의 역할과 내용이 중복되지 않도록 유의한다. 이 단원에서는 법원, 헌법 재판소의 역할보다는 인권 침해 사례와 구제 방법에 초점을 맞추어 지도하도록 한다.
- 인권 문제에 대한 이론적 이해와 실천적 적용이 상호 긴밀하게 연결될 수 있도록 인권 구제를 위한 국가기관 방문, 인권 침해 상황 모니터링, 캠페인 활동 등 정치적-사회적 참여 기회를 제공하는 것도 유용하다.
- 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 노동권 침해 사례를 제시하여 문제의 심각성을 인식하게 하고, 역할놀이를 통하여 노동권 침해와 이를 해결하기 위한 노력에 대하여 공감 능력을 함양하게 할 수 있다.

<평가방법및유의사항>

- 서술형 또는 논술형 문제 출제를 통해 인권에 대한 자신의 생각이나 주장을 창의적이고 논리적이면서 설득력 있게 조직할 수 있는 지 평가할 수 있다.
- 최근 문제가 되고 있는 인권 및 노동권 침해 사례를 선정하여 실태 파악 및 해결 방안에 대한 보고서를 작성하는 프로젝트법을 활용하여 인권 및 노동권에 대한 지식, 이해, 적용, 문제해결 능력을 평가할 수 있다.
- 인권 침해와 관련된 사례에 대한 법적 쟁점 및 대립되는 양측의 논리에 대해 토의하게 하는 토의법을 활용하여 의사소통능력, 비판적 사고력, 자료 수집 및 근거 제시 능력을 평가할 수 있다. 이 때 인권에 대한 인지적 측면뿐만 아니라 공감 능력, 배려 등의 정서적 측면과 실천 자세 등의 측면까지 평가할 수 있도록 한다.
- 활동 중심의 수업에서는 체크리스트를 통한 과정 평가를 통해 활동 계획 수립, 실제 활동 수행, 활동 후 토의 과정 등 각 단계별로 수행 정도를 평가하도록 하며, 각 단계에서 미흡한 사항에 대한 구체적인 피드백을 제공하여 학생들이 수정·보완의 기회를 가질 수 있도록 한다.

(7) 헌법과 국가 기관

우리나라 헌법에 규정하고 있는 국가 기관인 국회, 대통령과 행정부, 법원과 헌법 재판소의 위상과 역할을 이해한다. 또한 각 국가 기관의 주요 조직을 파악하고, 다른 국가 기관과의 관계 속에서 해당 국가 기관이 수행하는 주요 기능을 분석한다.

- (가) 입법기관으로서 국회의 위상을 이해하고, 국회의 주요 조직과 기능을 조사한다.
- (나) 대통령의 지위와 권한을 이해하고, 행정부의 주요 조직과 기능을 조사한다.
- (다) 법원의 주요 조직과 기능을 조사하고, 헌법 재판소의 위상과 역할을 분석한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가), (나), (다)에서는 우리나라 헌법에서 규정하고 있는 국가 기관인 국회, 대통령과 행정부, 법원과 헌법재판소가 어떻게 구성되며, 각기 어떤 일을 하는지 이해하도록 한다. 이를 통해 국가 기관이 국민의 기본권 보장을 위해 권력 분립의 원리에 따라 서로 견제와 균형을 이룬다는 것을 파악하도록 한다.

- 주요 학습 요소

국회의 위상과 기능, 대통령의 지위와 권한, 행정부의 주요 조직과 기능, 법원의 주요 조직과 기능, 헌법 재판소의 위상과 역할

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 헌법전문(憲法前文)과 헌법의 주요 조항을 활용하여 국가 조직의 기본원리 및 국회, 대통령과 행정부, 법원과 헌법재판소의 위상과 역할을 파악할 수 있다.
- 국가 기관의 역할에 대한 학습에서는 현재 이루어지고 있는 국가기관의 구체적인 활동을 통해서 배우는 것이 필요하기 때문에 학생들이 직접 신문이나 인터넷에서 국회, 대통령, 행정부, 법원, 헌법재판소의 여러 가지 활동 내용을 찾아보도록 하는 것도 효과적이다.
- 국가 기관 방문, 관련 인사 초청 수업을 통해 학생들이 국가 기관의 활동을 직·간접적으로 체험할 수 있는 경험을 제공하는 것도 유용하다.

<평가 방법 및 유의사항>

- 국가 기관의 주요 조직 및 역할에 대한 이해 정도를 선택형 및 서술형, 논술형 문항을 개발하여 평가할 수 있다. 이때 지엽적 사실을 바탕으로 단편적인 암기식 학습을 유도하는 문항보다는 자료를 토대로 해당 국가기관의 역할을 도출할 수 있는 문항을 개발하도록 한다.
- 국회, 정부청사, 대법원, 헌법재판소 등 국가기관이나 해당 홈페이지를 방문하여 국가기관의 설립 취지 및 역할을 조사하여 보고서를 작성하게 하는 등의 수행 과제를 제시할 수 있다.

(8) 경제생활과 선택

인간의 경제생활을 생산, 분배, 소비를 중심으로 이해하고, 희소성으로 인해 발생하는 경제 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 능력을 함양한다. 경제 문제의 해결이 경제 체제에 따라 달라짐을 이해하

고, 자유 시장 경제에서 핵심적인 두 축인 기업 활동과 금융 생활의 중요성을 인식한다.

- (가) 경제 활동과 희소성의 의미를 이해하고, 합리적 선택을 위해 고려해야 할 요소를 탐구한다.
- (나) 기본적인 경제 문제를 해결하기 위한 방식으로 경제 체제를 이해하고, 그 특징을 분석한다.
- (다) 자유 시장 경제에서 기업의 역할과 사회적 책임을 이해하고, 올바른 기업가 정신을 함양할 수 있는 태도를 키운다.
- (라) 일생 동안 이루어지는 경제생활을 조사하고, 경제적으로 지속 가능한 생활을 하기 위한 금융 생활(자산 관리, 신용 관리)의 중요성을 이해한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)에서는 개인과 사회는 자원의 희소성으로 인해 불가피하게 선택의 상황에 직면하게 되며, 합리적인 선택을 하기 위해서는 비용(기회비용)과 편익을 고려해야 함을 강조한다. 이러한 내용을 현실 경제 사례 속에서 다루어 학생들의 경제적 의사결정능력을 함양하도록 한다.
- (나)에서는 기본적인 경제 문제는 생산물의 종류와 수량, 생산 방법, 생산물 분배 등에서의 선택을 중심으로 이루어진다는 것을 이해하고 시장 경제 체제와 계획 경제 체제를 중심으로 경제 체제의 의미와 특징을 탐구한다. 현실 경제에서는 두 경제 체제의 특성이 혼합된 다양한 경우가 있음을 사례를 통해 파악하도록 한다.
- (다)에서는 자유 시장 경제에서 기업이 생산을 담당하며 이 과정에서 고용과 소득을 창출하고 국가에 세금을 납부하여 재정에 기여한다는 점을 이해하도록 한다. 또한 최근에 강조되고 있는 기업의 사회적 책임을 함께 파악하도록 한다. 더 나아가, 청년 실업의 여파로 창업의 중요성이 날로 커지고 있는 현실 속에서 학생들이 올바른 기업가 정신을 함양할 수 있도록 한다.
- (라)에서는 자산 관리의 필요성을 단지 부자가 되는 차원이 아니라 한정된 생산 활동 기간에 얻은 소득으로 일생 동안 지속 가능한 소비 생활을 하기 위한 측면에서 이해하도록 한다. 또한 현대 사회에서 신용 거래가 확대되고 있음을 인식하고, 신용의 경제적 의미와 가치를 이해하도록 한다.

- 주요 학습 요소

경제 활동, 희소성, 합리적 선택, 경제 체제, 기업의 역할과 사회적 책임, 기업가 정신, 자산 관리, 신용 관리

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 경제 문제의 발생과 합리적 선택을 주제로 한 의사 결정 모형을 구안하여 희소성의 상황에서 최대의 만족을 얻기 위한 합리적 선택의 조건을 체득하게 할 수 있다.
- 경제 체제에 대한 학습에서 시장 경제 체제와 계획 경제 체제를 비교해 보는 학습 경험을

제공하고, 시장 경제 체제의 특징은 (9) 시장 경제와 가격 단원의 내용과 지나치게 중복되지 않도록 유의하여 지도한다.

- 자신이 일생 동안 이루고 싶은 목표를 시기별로 구체적으로 세운 뒤 필요한 자금을 예측해 보고, 자금을 어떻게 마련하고 관리하여 목표를 이룰 것인지 체계적으로 계획을 수립해 보도록 한다.
- 자산 관리를 설명할 때 예·적금, 보험, 주식, 채권 등의 다양한 사례를 활용하여 학생들이 흥미를 가지고, 현실적 유용성을 얻을 수 있도록 지도한다.

<평가방법및유의사항>

- 합리적 선택을 주제로 한 의사 결정 학습에서는 자신의 선택 결과와 이를 통해 느낀 점에 대해 자기 반성적 글쓰기를 작성하게 하는 등의 수행 평가를 실시하여 평가할 수 있다.
- 자산 관리 포트폴리오를 작성하게 하여 자산 관리 계획을 수립하고 그 결과를 발표하게 하여 평가할 수 있다. 이 때 사적인 정보가 노출되거나 사생활이 침해되지 않도록 주의한다.
- 학생들의 학습한 경제에 대한 기본 개념을 경제 현상 및 경제 문제에 적용할 수 있는 능력을 평가하기 위해 일상생활에서 경험하는 다양한 사례를 활용하여 지필 평가 및 수행 평가 문항을 개발하도록 한다.
- 자신의 경제생활에 대한 이해도와 실천력에 대한 자기반성 및 평가가 이루어질 수 있도록 한다.

(9) 시장 경제와 가격

시장의 의미와 종류를 이해하고, 시장에서 가격이 결정되는 원리와 변동하는 과정을 수요의 법칙과 공급의 법칙, 수요와 공급의 변화를 토대로 파악한다.

(가) 시장의 의미와 종류를 이해하고, 다양한 시장의 예를 조사한다.

(나) 수요의 법칙과 공급의 법칙을 이해하고, 이를 토대로 시장 가격이 결정되는 원리를 도출한다.

(다) 상품 가격 이외에 수요와 공급을 변화시키는 요인을 이해하고, 이에 따른 시장 가격의 변동 과정을 분석한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)에서는 시장은 분업을 통해 생산된 상품의 교환 행위인 거래가 이루어지는 곳이며, 효율적 거래를 위해 다양한 형태의 시장이 존재하고, 새로 생겨나고 있음을 파악할 수 있도록 한다.
- (다)에서는 수요와 공급에 영향을 미치는 다양한 요인에 따라 시장의 균형 가격과 거래량이 변화됨을 사례를 통해 탐구한다.

- 주요 학습 요소

시장의 의미와 종류, 수요 법칙, 공급 법칙, 시장 가격의 결정 원리, 수요의 변동, 공급의 변동, 시장 가격의 변동

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 시장의 의미와 종류에 대한 학습에서 개념학습을 활용할 수 있다. 특히 다양한 시장의 예를 다루는 경우에는 구체적인 사례를 제시하는 것이 필요하다.
- 학교 또는 집 근처의 재래시장과 슈퍼마켓, 대형 마트, 인터넷 쇼핑몰 등 다양한 시장의 유형을 조사해보는 활동을 통해 시장의 의미와 종류를 학습할 수 있다.
- 시장 가격의 결정 원리에 대한 학습에서 모의 학습을 활용할 수 있다. 예를 들어 학급 시장을 개최하여 학생들이 상품을 사고파는 과정을 통해 시장에서 가격이 결정되는 원리를 체득할 수 있다.
- 시장 가격의 변동을 주제로 한 학습에서 신문 활용 교육(NIE) 또는 인터넷 활용 교육(IEE)을 통해 신문이나 인터넷의 경제 뉴스 내용이 특정 재화나 서비스의 가격의 변화에 미치는 영향을 조사하게 할 수 있다.
- 경제 개념과 현실을 연결시킬 수 있도록 학생들에게 친숙한 사례를 활용하여 지도한다.

<평가 방법 및 유의사항>

- 신문 또는 인터넷 경제 뉴스를 소재로 한 지필 평가 문항을 개발하여 학생들이 시장 가격의 결정과 변동 원리를 실제 사례에 적용하여 해결할 수 있는 지 평가할 수 있다.
- 사례 학습을 통해 탐구하게 된 경제 개념이나 원리에 대한 프로젝트 보고서 또는 포트폴리오를 작성하게 하여 정보 및 자료를 수집하는 능력, 문제해결력을 평가할 수 있다.
- 모의 학습을 하는 경우에는 활동 전 과정에서 학생들의 수행 정도를 관찰하여 평가하거나 구두시험을 실시하여 내용에 대한 이해 정도, 의사소통능력 등을 평가할 수 있다.

(10) 국민 경제와 국제 거래

국내 총생산을 바탕으로 국민 경제를 파악하고, 경제 성장이 우리 생활에 미치는 영향을 탐구한다. 국민 경제의 주요 목표로서 물가 안정과 고용 안정의 중요성을 이해하고, 이를 달성하기 위한 방안을 탐구한다. 국제 거래의 필요성을 이해하고, 국가 간 재화와 서비스 및 자본 거래 과정에서 환율이 결정되는 원리를 파악한다.

(가) 국민 경제 지표로서 국내 총생산의 의미를 이해하고, 국내 총생산의 증가가 우리 생활에 미치는 영향을 설명한다.

(나) 물가 상승과 실업이 국민 생활에 미치는 영향을 이해하고, 이를 해결하기 위한 방안을 제시한다.

(다) 국제 거래의 필요성을 이해하고, 이러한 교역 과정에서 환율이 결정되는 원리를 이해한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)에서는 국내 총생산은 한 국가의 경제 규모를 나타내는 대표적인 지표임을 이해하고, 국내 총생산 개념이 갖는 한계를 파악하여 이를 올바르게 해석 및 활용하는 능력을 기르도록 한다. 또한 국내 총생산의 변화를 경제의 변동 및 성장과 관련시켜 파악하도록 한다.
- (다)에서는 세계화, 개방화 추세에 따라 국제 거래가 재화뿐만 아니라 서비스 및 자본, 노동까지 확대되고 있음을 이해하도록 한다. 또한 이러한 국가 간 재화와 서비스 및 자본 거래 과정에서 화폐의 교환이 필요하며, 이에 따라 환율이 결정된다는 점을 파악하도록 한다.

- 주요 학습 요소

국민 경제, 국내 총생산, 물가 상승, 실업, 국제 거래, 환율

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 개념 학습 모형을 활용하여 국내 총생산의 의미를 학습할 수 있다.
- 통계청 홈페이지, 시사 자료를 활용하여 우리나라의 물가 상승률과 실업률의 변화를 파악하고, 이것이 국민 생활에 미치는 영향을 조사하게 할 수 있다.
- 국제 거래에 따라 환율이 결정되는 과정을 학습할 때 모의 학습을 활용할 수 있다. 예를 들어 가상의 두 나라를 설정하고, 서로 다른 나라 상품을 구입하기 위해서는 그 나라 화폐가 필요하며 이에 따라 화폐의 교환 비율, 즉 환율이 결정되는 원리를 학습할 수 있다.

<평가방법 및 유의사항>

- 국내 총생산, 환율 등 경제적 개념을 경제 현상 및 경제 문제에 적용할 수 있는 능력을 평가하기 위해 구체적인 사례를 소재로 한 지필 평가 및 수행 평가 문항을 개발하도록 한다.
- 물가 상승과 실업이 국민 생활에 미치는 영향을 조사하고, 물가 안정과 고용 안정을 위해서 정부, 기업과 근로자가 추구해야 할 노력을 모듈별로 토의해 보고 그 결과를 정리한 보고서를 평가할 수 있다.
- 구두 시험법을 활용하여 환율이 결정되는 과정에 대한 이해 정도 및 의사소통능력을 평가할 수 있다.

(11) 국제 사회와 국제 정치

국제 사회의 특성을 이해하고, 국제 사회의 다양한 행위 주체들에 대해 파악한다. 국제 정치의 관점에서 국제 사회의 여러 행위 주체 간에 발생하는 경쟁과 갈등을 파악하고, 이를 해결하기 위한 국제

사회의 다양한 노력에 대해 탐구한다. 나아가 우리나라가 직면하고 있는 국가 간 갈등 문제를 파악하고, 이러한 문제의 해결에 능동적으로 참여하는 자세를 가진다.

- (가) 국제 사회의 특성을 이해하고, 국제 관계에 영향을 미치는 여러 행위 주체(국가, 국제기구, 다국적 기업 등)에 대해 조사한다.
- (나) 국제 사회에 존재하는 경쟁과 갈등, 협력의 다양한 모습을 이해하고, 국제 사회의 공존을 위한 노력을 외교 정책을 중심으로 탐구한다.
- (다) 우리나라가 직면하고 있는 국가 간 갈등 문제를 국제 관계 속에서 인식하고, 이를 해결하기 위한 정부 및 시민 사회 활동을 조사한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (나)에서는 국제 사회의 다양한 행위 주체들 간에 이해관계를 둘러싼 경쟁과 갈등이 나타나며, 동시에 국제 협력을 통해 다양한 국제 문제를 해결해 나가고 있음을 구체적 사례를 통해 이해하도록 한다. 또한 국제 사회의 공존을 위해서는 외교 정책이 필요함을 인식할 수 있도록 한다.
- (다)에서는 동북 공정, 독도 영유권 문제 등과 같은 우리나라와 주변 국가 간 갈등 문제의 원인과 실태를 파악하여 합리적 해결 방안을 모색하고, 이러한 문제의 해결에 적극적으로 참여하는 태도를 갖도록 한다.

- 주요 학습 요소

국제 사회의 특성, 국제 사회 행위 주체, 국제 사회의 갈등과 협력, 외교, 우리나라의 국가 간 갈등 문제

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 국제 사회의 특성과 행위 주체를 실제적으로 파악하기 위해 신문 활용 교육(NIE) 또는 인터넷 활용 교육(III)을 활용할 수 있다.
- 국제 사회의 다양한 경쟁 및 갈등 양상을 분석하기 위해 협동 학습 모형을 활용할 수 있다. 예를 들어, 국제 사회에 존재하는 경쟁과 갈등을 다양한 유형별로 분류하여 제시하고, 각 원인에 대한 전문가 모둠을 구성하여 학습한 후, 원래 모둠으로 돌아와 학습한 내용을 공유한다.
- 우리나라가 직면하고 있는 국가 간 갈등 문제와 이를 해결하기 위한 외교 정책 및 시민 사회의 활동에 대한 조사를 통해 다양한 자료를 수집하고 탐구한다.
- 국가 간 갈등 문제는 객관적 근거에 입각하여 상호 협력과 이해를 통해 해결해야 할 문제임을 인식할 수 있도록 지도한다.

<평가방법 및 유의사항>

- 최근 국제 사회의 경쟁과 갈등, 협력을 보여주는 시사 자료를 스크랩하여 관련 내용을 분석·정리한 결과물을 평가할 수 있다.
- 조사 활동을 하고 난 후 보고서 작성을 통해 조사 주제에 따른 자료의 충실도, 내용 구성의 체계성 등을 기준으로 정보 및 자료를 수집하는 능력, 문제 해결력을 평가할 수 있다.
- 협동 학습 및 모둠 조사 활동을 통해 협력과 배움의 과정을 평가하기 위해 평가 기준표를 만들고 이를 수시로 관찰 및 점검하여 평가에 활용할 수 있다.
- 중국의 동북 공정이나 일본의 독도 영유권 주장에 대한 우리의 대처 방법에 대하여 모둠별로 토의하고, 토의 과정과 결과를 평가할 수 있다.
- 국제 사회 문제의 해결에 능동적으로 참여하는 자세를 기르기 위해 국제 사회의 공존 및 평화를 주제로 공익 광고 만들기, 캠페인 활동 등 활동 중심의 수행 평가를 활용할 수 있다.

(12) 사회 변동과 사회문제

사회 변동의 의미를 이해하고, 현대 사회의 변동 양상을 파악한다. 이를 바탕으로 한국 사회 변동의 최근 경향에 대해 분석하고, 이에 대한 대응 방안을 모색한다. 현대 사회에서 부각되고 있는 사회 문제를 해결할 수 있는 방안을 모색하고, 이를 적극적으로 실천하는 태도를 가진다.

- (가) 사회 변동의 의미를 이해하고, 현대 사회의 변동 양상과 문제점을 분석한다.
- (나) 한국 사회 변동의 최근 경향을 이해하고, 그에 대한 문제점과 해결 방안을 조사한다.
- (다) 현대의 주요한 사회 문제를 조사하고, 이에 대한 대응 방안을 탐구한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- (가)에서는 현대 사회에서는 산업화, 세계화, 정보화 등 다차원적이고 광범위한 변동이 나타나고 있음을 이해하고, 이러한 사회 변동에 따라 발생하는 현대 사회 문제의 다양한 요인들을 사회문화, 정치, 경제, 법 등 종합적인 측면에서 파악하도록 한다.
- (나)에서는 한국 사회의 변동 과정에서 나타난 특징을 이해하고, 최근 한국 사회에서 나타나고 있는 저출산·고령화 현상과 다문화적 변화에 대해 파악하도록 한다. 그리고 이러한 변화로 인해 발생할 수 있는 문제점을 인식하고 해결 방안에 대한 탐색을 통해 문제해결력을 함양하고, 이러한 문제의 해결에 적극적으로 참여하는 태도를 갖도록 한다.

- 주요 학습 요소

사회 변동, 현대 사회의 변동, 한국 사회의 변동, 현대 사회 문제

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 현대 사회의 변동 양상에 대한 학습에서 협동 학습 모형을 활용할 수 있다. 현대 사회의 변동 양상을 산업화, 세계화, 정보화 등 소주제로 나누고 각 구성원이 하나씩 소주제를 맡아 자료를 수집하고 학습 결과를 공유하게 할 수 있다.
- 한국 사회의 변동을 주제로 한 학습에서 시사 자료 및 통계 자료를 이용하여 한국 사회 변동의 특징을 파악한 후, 변동 과정에서 발생한 문제와 해결 방안에 대해 논의해 보도록 할 수 있다.
- 문제 해결 학습 모형을 활용하여 현대의 주요한 사회 문제 중 한 가지를 선택하고, 선택한 사회 문제의 원인과 해결 방안을 탐색하는 절차로 진행될 수 있다.
- 사회 문제의 심각성에 대해 공감할 이끌어 내고 학생들이 공동체 의식을 함양할 수 있도록 지도한다.

<평가 방법 및 유의사항>

- 사회 변동과 사회 문제가 잘 드러나는 시사 자료 및 통계 자료를 활용한 지필 평가 문항 제작을 통해 학생들의 이해 정도를 평가할 수 있다.
- 협동 학습 및 문제 해결 학습을 진행하는 과정에서 학생들의 정보 및 자료 수집 능력과 의사소통능력 등의 기능을 평가할 수 있다.
- 현대 사회 문제의 원인과 해결방안, 일상생활에서 실천할 수 있는 일 등을 포함한 프로젝트 보고서를 통해 평가할 수 있다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

1) 교수·학습의 원칙

- (1) 학습자가 사회 현상에 대한 흥미와 관심을 갖고, 인간 생활과 사회 현상의 원리를 발견하며, 이를 실생활에 적용할 수 있도록 학습을 전개한다.
- (2) 사회과의 성취 목표인 핵심 지식의 이해, 탐구 기능의 습득, 고차원적 사고력의 신장, 문제 해결력 및 실천 능력 향상, 인권 존중 의식 고취, 사회 정의 및 공동체 의식 함양, 존중과 배려 의식 함양, 관용과 타협의 정신 함양 등을 위해 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- (3) 문제해결력, 의사결정력, 메타인지 등과 같은 고차적 사고력 함양에 적합한 교수·학습 방법을 통해 학습자 스스로 지식을 구성하고 자기 주도적 학습 능력을 향상시킬 수 있도록 학습을 전개한다.
- (4) 민주적 가치 및 태도 함양에 적합한 개인적, 사회적 문제나 쟁점에 대한 탐구, 가치 분석, 의사결정 등과 같은 학습 과정을 통해 학습자가 가치 갈등과 문제 상황에서 타인에 대한 공감 능력, 문제나 갈등 해결 및 친사회적 행동 실천 능력 등을 신장시킬 수 있도록 학습을 전개한다.
- (5) 사회과 학습의 목표와 학습자의 상황 및 교육 환경을 고려하여 효과적인 교수·학습 방법을 자율적으로 선택하여 실시하고, 이를 반성적으로 개선해 나가도록 한다.
- (6) 학습자의 학습 준비 정도나 성취 기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수·학습 방법을 설계한다.

2) 교수·학습의 방법

- (1) 사회 현상에 대한 종합적인 인식을 위하여 통합적인 교수·학습 방법을 강조한다.
- (2) 학습자의 학업 성취 수준, 흥미, 경험, 학습 속도, 사회적 요구 등을 고려하고 교육 현장에 적합한 주제와 문제를 중심으로 단원을 구성하여 수업이 이루어질 수 있도록 한다.
- (3) 학습자의 사고력을 자극할 수 있도록 적절한 탐구 상황을 설정하고 다양한 발문 기법을 활용한다.
- (4) 학습자의 민주적 가치 및 태도 함양에 도움이 될 수 있도록 쟁점이나 문제 상황, 가치 갈등 상황, 인권 침해 사례 등 다양한 상황이나 사례를 제시하고, 학습자가 합리적인 해결 방안을 모색하고 실천할 수 있도록 사례 및 체험 중심의 교수·학습 방법과 자료를 활용한다.
- (5) 소집단별 협동 학습을 통해 민주 시민의 중요한 자질이라 할 수 있는 공동체 구성원으로서의 책무성, 참여 의식, 타인에 대한 존중과 배려, 정의감, 협업능력을 함양할 수 있도록 한다.
- (6) 질문, 조사, 토의·토론, 논술, 관찰 및 면담, 현장 견학과 체험, 초청 강연, 실험, 역할 놀이와 시뮬레이션 게임, 모의 재판과 모의 국회, 사회 참여, 사료 학습, 역할놀이, 제작 학습, 주제형 학습 등의 다양한 학습 방법을 학습 내용의 성격에 비추어 적절하게 활용한다.
- (7) 현대 사회의 정보화 추세에 맞추어 각종 정보 매체를 활용할 수 있도록 교실 환경을 조성하고, 지리 정보 시스템(GIS), 신문 활용 교육(NIE), 웹기반 학습(WBL)을 적극 활용하도록 한다.
- (8) 학습자가 스스로 사회 문제나 쟁점을 탐구하거나 가치를 분석하는 기회를 갖도록 각종 사회문제에 대한 시사 자료와 지역 사회 자료를 활용한다.
- (9) 현대 사회의 정치적, 경제적, 사회적, 문화적 현상을 경험적 자료에 근거하여 분석하고, 일상생활에서 흔히 접할 수 있는 다양한 문제 및 갈등 사례에 대해 이해와 공감능을 바탕으로 합리적으로 해결할 수 있도록 지도한다.
- (10) 박물관과 유적지 등에 대한 현장 체험 학습을 실시하여 실물을 대하기 어려운 역사 교육의 어려움을 극복한다.
- (11) 교수·학습의 효율성을 높이기 위하여 지도, 도표, 영화, 통계, 연표, 역사 지도, 사료, 연감, 신문, 방송, 사진, 기록물, 디지털 자료, 유물, 여행기, 탐험기 등의 다양한 교수·학습 자료를 활용한다.

나. 평가 방향

1) 평가의 방향

- (1) 사회과 평가는 교육과정에 제시된 목표와 내용, 교수·학습 방법과의 일관성을 유지하도록 한다.
- (2) 사회과 평가는 교육과정에 제시된 목표를 준거로 하여 추출된 내용 요소에 따라 이루어지도록 한다.
- (3) 평가는 개개인의 학습 과정과 성취 수준을 이해하고 발달을 돕는 차원에서 실시한다.
- (4) 학습의 과정 및 학습의 수행에 관한 평가가 이루어지도록 한다.
- (5) 평가 내용은 지식 영역에만 치우쳐서는 안 되며, 기능과 가치·태도 영역을 균형 있게 선정한다.
- (6) 지식 영역의 평가에서는 사실적 지식의 습득 여부와 함께 사회 현상의 설명과 문제 해결에

필수적인 기본 개념 및 원리, 일반화에 대한 이해 정도 등을 평가하는데 중점을 둔다.

- (7) 기능 영역의 평가에서는 지식의 습득과 민주적 사회생활을 하는 데 필수적인 정보의 획득 및 활용 기능, 탐구 기능, 의사결정 기능, 비판적 사고 기능, 집단 참여 기능 등을 평가하는데 초점을 둔다.
- (8) 가치·태도 영역의 평가에서는 국가, 사회의 요구와 개인적 요구에 비추어 바람직한 가치와 합리적 가치의 내면화 정도, 가치에 대한 분석 및 평가 능력, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력 등을 평가하는데 중점을 둔다.

2) 평가의 내용

- (1) 사회 현상의 이해와 문제 해결에 필수적인 지리, 역사, 제 사회 과학의 기본 개념 및 원리, 일반화에 대한 습득 정도
- (2) 지리적 현상, 역사의 흐름, 현대 사회의 현상과 특성에 대한 통합적, 종합적 이해 정도와 사회 현상을 탐구하는 데 필요한 각종 정보와 자료를 획득, 조직, 활용하는 능력
- (3) 인간 행위와 사회 환경에 대한 다양한 관점의 이해와 수용, 사회적으로 바람직하고 수용 가능한 가치의 탐색 및 사회의 기본 가치에 대한 이해와 존중, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력
- (4) 지역, 국가, 인류의 당면 문제 해결과 관련된 의사결정 능력 및 실천 능력, 그리고 문제 해결 과정에서의 상호 협력 및 참여 태도
- (5) 사회과의 기본 지식에 대한 이해를 확장시키는 학습자의 흥미, 관심, 학습 동기와 습관

3) 평가의 방법

- (1) 지필 평가 외에 면접, 토론, 논술, 관찰, 활동 보고서, 포트폴리오 등을 통한 다양한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (2) 선택형 평가를 실시하더라도 단순한 결과적 지식 습득의 여부보다는 기본 개념 및 원리의 이해와 더불어 이러한 지식 및 정보의 획득 과정과 활용 능력이 평가되도록 한다.
- (3) 사고력 신장이나 가치·태도의 변화를 평가하기 위하여 양적 자료와 더불어 질적 자료를 수집, 활용하여 평가하도록 한다.
- (4) 발표, 토론, 역할 놀이, 시뮬레이션 등 개인 및 집단 활동에 대한 관찰이나 면접과 같은 평가 방법을 활용하여 문제 및 갈등 해결 능력, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력 등을 평가한다.
- (5) 자료를 분석·해석하고, 복합적이고 단계적으로 사고하는 것을 측정할 수 있는 평가 방법을 고안한다.

4) 평가 결과의 활용

- (1) 평가 결과는 학습자들의 학업 성취 수준을 판정하는 데에서 더 나아가 학습자의 학습 능력과 교수·학습 방법의 적절성을 진단하고 개선하는 데 활용한다.
- (2) 평가 결과가 지속적인 교육과정 개선을 위한 참고 자료로 활용되도록 한다.



2015 개정 교육과정

Ⅱ. 사회 2.역사

2. 역사

1. 성격

‘역사’는 과거에 있었던 다양한 인류의 삶과 문화를 이해하고 현재 우리의 생활과 미래에 대한 전망을 과거와 연관지어 살펴봄으로써 인간과 인간의 삶에 대한 폭넓은 이해와 통찰력을 키우는 과목이다.

이 과목은 과거와 현재, 우리나라와 세계를 연관시켜 체계적이고 전반적으로 이해할 수 있도록 구성한다. 우리나라와 세계를 각각 독립된 공간으로 파악하지 않으며, 평면적이고 단편적인 사건의 나열에서 벗어나 복잡적이고 상호연관적인 역사 이해를 촉진한다.

중학교 과정에서는 초등학교에서 학습한 한국사에 대한 기초적 이해를 바탕으로 ‘역사’에 대한 기본 소양을 갖추는 것이다. 과거와 현재, 우리나라와 세계의 역사를 서로 연관시켜 체계적으로 이해할 수 있는 기본 능력을 갖추는데 주안점을 둔다. 시대별 학습 내용은 한국사와 세계사의 중요 주제를 중심으로 내용을 구성하여 학습자가 한국 역사의 중요 사실을 이해하고 한국과 세계가 직·간접적으로 영향을 주고받으며 발전해 왔던 사실을 이해할 수 있도록 하는 것이다.

2. 목표

‘역사’는 우리나라와 세계 각국이 발전해 온 과정을 종합적, 체계적으로 파악하여 현재와 미래 사회에 대한 안목을 기르는 것을 목표로 한다. 시간의 흐름 속에서 우리나라와 세계 각 지역의 역사 발전 과정을 인식하게 하고, 상호 교류를 통해 인간의 삶이 향상되고 새로운 문화가 형성되는 과정을 능동적으로 학습하게 한다. 학습자 스스로 역사적 자료를 활용하며 비교, 분석, 종합하는 능력을 향상시키고 과거에 대한 다양한 해석과 시각이 있을 수 있다는 것을 인식한다. 이러한

역사에 대한 통찰력을 바탕으로 우리나라와 세계의 구성원으로서 다양한 문화를 인정하고 민주적이며 평화적인 가치를 존중하는 자세를 기르는 것이다. ‘역사’의 구체적인 목표는 다음과 같다.

- (1) 우리나라와 세계 역사의 주요 사실과 개념을 이해한다.
- (2) 우리나라와 세계 역사의 상호 연관성을 파악한다.
- (3) 오늘날의 사회가 직면한 문제의 역사적 배경과 상호 관련성을 파악하여 현대 세계와 우리나라에 대한 이해를 확대한다.
- (4) 다양한 역사 자료를 비교, 분석하고 유추하여 역사적 사실을 종합적, 맥락적으로 이해하는 역사적 사고력을 기른다.
- (5) 스스로 문제의식을 가지고 다양한 역사 자료를 검토하는 비판적 사고와 문제 해결 능력을 기른다.
- (6) 시간과 공간 속에서 서로 다르게 나타나는 문화와 전통, 가치를 존중하고, 민주적이고 평화적인 가치를 존중하는 자세를 기른다.

3. 내용체계 및 성취기준

가. 내용 체계

대주제	소주제
[역사①] 문명의 형성과 동아시아 국가의 성립	○ 역사의 의미와 학습 목적
	○ 선사 시대의 생활과 문화
	○ 국가의 발생과 문명의 형성
	○ 춘추전국시대와 진·한 제국
	○ 고조선의 성립과 발전
	○ 여러 나라의 생활
삼국 시대와 동아시아의 재편	○ 동아시아의 변화와 교류
	○ 삼국의 왕권 강화
	○ 삼국의 영토 확장과 대외 관계
남북국 시대와 동아시아의 발전	○ 동아시아 문화권의 정립과 발전
	○ 신라의 삼국 통일
	○ 통일신라의 발전과 변화
	○ 발해의 문화
고려와 동아시아의 다원적 국제 질서	○ 북방 민족의 성장과 동아시아

대주제	소주제
	○ 몽골제국과 동서교류
	○ 고려 문벌 귀족 사회의 형성과 변화
	○ 무신 정권의 성립과 대몽항쟁
	○ 고려의 개혁과 신진사대부의 등장
조선과 동아시아 전통 사회의 성숙	○ 동아시아 세계의 변화와 대외 교류
	○ 조선의 건국과 통치제도
	○ 사림의 성장
	○ 왜란과 호란
	○ 조세 제도의 개혁과 체제 정비
	○ 영·정조의 개혁 정치
	○ 세도 정치와 농민 봉기의 발생
[역사 ②] 유럽과 아메리카 역사의 전개	○ 그리스·로마세계
	○ 봉건사회의 성립과 변화
	○ 시민혁명과 산업혁명
제국주의 침략과 근대 개혁 운동	○ 중국과 일본의 개항과 근대화 운동
	○ 조선의 개항
	○ 조선의 근대화 운동
	○ 근대 국가 건설을 위한 노력
	○ 일본 제국주의 침략과 국권 수호 운동
세계 대전과 반제 민족 운동의 전개	○ 제1차 세계대전과 동아시아의 민족 운동
	○ 전체주의의 출현과 제2차 세계대전
	○ 일제의 식민지 지배 정책
	○ 전시 동원 체제와 수탈
	○ 3·1운동과 대한민국 임시 정부
	○ 민족 운동의 전개
현대 세계의 전개	○ 냉전과 세계 질서의 변화
	○ 대한민국 정부의 수립
	○ 대한민국의 발전
	○ 평화 통일을 위한 노력
	○ 공존을 위한 노력

나. 성취기준

[역사①]

(1) 문명의 형성과 국가의 성립

중학교 ‘역사’ 도입 단원으로 학습자들이 역사를 학습하는 목적을 알고 유물, 유적, 문자 자료를 통해 과거의 사실을 추론해 보도록 한다. 문명 발생의 공통적인 특징을 파악하고, 중국이 춘추·전국 시대를 거쳐 진·한 통일 제국으로 발전하는 과정을 이해하도록 한다. 우리나라 최초의 국가인 고조선의 성립과 철기문화를 바탕으로 성장한 여러 나라들의 생활모습을 파악할 수 있도록 한다.

- (가) 역사 탐구에 사용되는 사료를 조사하고 역사 학습의 목적을 이해한다.
- (나) 한반도와 세계 여러 지역의 선사 문화의 발전 과정을 도구의 변천을 중심으로 파악하고, 유물과 유적을 바탕으로 선사 시대 사람들의 생활 모습을 묘사해 본다.
- (다) 세계 여러 문명의 발생 과정에서 나타난 공통점을 파악하고, 국가가 형성되고 문명이 성장하는 과정을 비교한다.
- (라) 춘추·전국시대의 정치 변동과 제자백가의 출현을 연계시켜 이해하고, 진·한 제국 통치 정책의 특징을 파악한다.
- (마) 고조선의 건국 과정을 이해하여 우리 민족의 기원을 알고, 각종 자료를 탐구하여 고조선의 사회 모습을 파악한다.
- (바) 한반도와 중국 동북 지역에서 철기 문화를 바탕으로 성립한 여러 나라의 생활 모습을 자료를 통해 분석한다.

(가) 주요 학습요소

소주제	주요 학습 요소
역사의 의미와 학습 목적	사료의 개념, 역사 학습의 목적
선사 시대의 생활과 문화	구석기(뎨석기), 신석기(간석기), 토기, 신석기 혁명
국가의 발생과 문명의 형성	문명 발생 과정의 공통점, 국가의 성립
춘추·전국시대와 진·한 제국	춘추·전국시대, 제자백가(유가, 도가, 묵가, 법가) 진의 통일정책, 유가의 국교화
고조선의 성립과 발전	단군 왕검, 우리나라 최초의 국가(고조선), 8조법, 고인돌, 비파형 동검, 위만조선(위만), 철기문화
여러 나라의 생활	부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한, 제천행사, 결혼풍습

(나) 주요 성취기준 해설

- 한반도와 중국 동북 지역에서 철기 문화를 바탕으로 성립한 여러 나라의 생활 모습을 자료를 통해 분석한다.

☞ 철기 문화를 바탕으로 성장한 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한의 정치적 특징을 지정학적 위치 및 자연환경과 연관시켜 설명하고, 제천행사, 결혼 풍습 등이 갖는 의미를 분석하여 각국의 생활모습을 이해할 수 있도록 한다. 나라별로 역사적 사실들을 맥락없이 나열하여 암기의 부담을 가중시키지 않도록 유의한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

역사 학습의 목적에 대한 이해를 통해 역사 학습의 목적이 단순한 과거 사실의 암기가 아니라 자료를 통한 해석과 평가에 있음을 이해시키도록 유의한다. 박물관 또는 유적지 등의 견학 학습을 통해 선사 문화의 특징을 파악하도록 할 수 있다. 4대문명의 특징을 나타내는 ‘문명 카드 만들기’ 수업을 진행하여 각 문명에 대한 흥미를 높일 수 있다. 단군의 건국 이야기와 8조법을 읽고 고조선 건국의 의미와 당시 생활모습을 유추해 볼 수 있도록 한다. 철기를 바탕으로 성립한 여러 나라의 생활 모습을 보여주는 사료를 분석하여 각국의 특징을 정리한 표를 만들어 보도록 할 수 있다. 사료 학습을 할 때에는 학생들이 사료를 이해할 수 있도록 쉽게 풀어서 제시하도록 한다. 학생들이 사료에 대한 해석이 정답이 정해져 있는 것처럼 접근하지 않도록 주의시키고 자신의 의견을 자유롭게 제시하되 논리적 근거를 통해 설명할 수 있도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

선사 문화의 시대별 특징, 문명 발생 과정의 공통점, 국가 성립 단계의 특징에 대한 이해도 등을 평가하도록 한다. 선사시대의 생활모습에 대한 삽화 그리기 또는 가상 일기 쓰기 등의 수행평가를 통해 당시 문화에 대해 명확하게 이해하고 있는지 평가할 수 있다. 박물관 또는 유적지 견학 이후 활동지를 작성하도록 하여 당시의 생활 모습을 이해하고 있는지 평가할 수 있다. 단군 신화, 8조법, 철기 문화를 바탕으로 성립한 여러 나라의 생활 모습에 관한 이해 정도를 체크리스트를 통하여 평가할 수 있다.

(2) 삼국 시대와 동아시아의 재편

중국의 위·진·남북조 시대의 정치적 변화와, 고구려, 백제, 신라의 성립과 발전 과정을 다룬다. 위·진·남북조 시대의 정치적 변동 과정에서 한족과 북방 민족의 문화가 융합되고 불교와 도교 등 다양한 문화가 발전하였음을 이해하도록 한다. 고구려·백제·신라의 삼국이 영토를 확장하고 왕권을 강화하는 과정에서 제도를 정비하고 불교와 율령을 수용하며 발전하였음을 파악할 수 있도록 한다. 한강 유역 획득의 의미를 파악하고 이 지역을 둘러싼 항쟁이 삼국의 역사 전개에 미친 영향을 이해할 수 있도록 한다.

- (가) 위·진·남북조 시기의 정치 변동과 문화 교류를 조사하여, 다양한 문화가 발전하였음을 이해한다.
- (나) 삼국의 불교 수용 사례를 살펴보고 율령의 개념을 이해하여 왕권이 강화되는 과정을 파악한다.
- (다) 삼국의 항쟁과정을 각 시기별 영역 변화를 통해 살펴보고, 항쟁의 중심 장소를 찾아내어 그 의미를 설명한다.

(가) 주요 학습요소

소주제	주요 학습 요소
동아시아의 변화와 교류	5호16국, 남북조, 한화 정책, 불교, 도교
삼국의 왕권 강화	불교 수용, 율령 반포, 관등제
삼국의 영토 확장과 대외 관계	근초고왕, 광개토대왕, 장수왕, 진흥왕, 성왕, 한강 쟁탈전

(나) 주요 성취기준 해설

- 삼국의 항쟁과정을 각 시기별 영역 변화를 통해 살펴보고, 항쟁의 중심 장소를 찾아내어 그 의미를 설명한다.

☞ 4세기에서 6세기 삼국간의 항쟁 과정을 한강 유역의 획득과 상실이라는 면에서 살펴보고, 삼국 간의 관계 속에서 한강 유역이 갖는 의미를 탐구해 볼 수 있도록 한다. 4세기부터 백제가 중국 대륙 및 일본열도와 활발히 교류한 사실을 살펴보고, 근초고왕 대 이들 지역으로의 군사적 진출은 강조하지 않도록 유의한다. 5세기 고구려가 동북아시아에서 차지하고 있었던 국제적 위상에 대해 파악할 수 있도록 하고, 6세기 신라의 발전 과정을 단순히 왕대별 업적 나열식으로 서술하기보다 제도 정비를 통한 왕권 강화의 맥락 속에서 이해할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

위·진 남북조 시대의 다양한 문화 발전을 원강과 룡먼의 석굴과 도교의 성립 등 구체적인 사례를 통해 설명할 수 있도록 한다. 북방민족의 문화와 한족의 문화 융합과 다양한 종교의 도입을 편견 없이 객관적인 입장에서 다루도록 유의한다. 삼국이 율령을 시행하고 불교를 수용한 목적을 파악할 수 있도록 한다. 삼국간의 경쟁 전개 과정과 관련한 역사 신문 만들기, 신라의 한강 유역 장악에 대한 삼국의 입장 토론회 등을 통해 당시 삼국이 처해 있었던 상황에 대한 이해를 심화시킬 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

위·진·남북조 시기에 형성된 다양한 문화와 정치 변동 간의 상관관계를 이해하고 있는지 평가할 수 있도록 한다. 삼국 시기에 불교, 율령의 수용과 왕권 강화를 그 이전 상황과 대비하여 이해하고 있는지를 평가하고, 대외 항쟁의 중심 지역을 찾아내어 그 의미를 대외 관계와 연관시켜 파악했는지를 평가한다. ‘한강 유역 획득’을 주제로 한 역사신문 기사를 고구려, 백제, 신라의 입장에서 각각 작성하도록 하여 당시 삼국의 정세에 대해 이해하고 있는 정도를 평가할 수 있다. 기사 내용에서 ‘한강 유역’이 갖는 의미에 대해 정확하게 파악하고 있는지 확인할 수 있도록 한다.

(3) 남북국 시대와 동아시아의 발전

6세기 후반에서 10세기 초에 이르는 동아시아의 국제 정세 변화 속에서 삼국 통일과 통일신라와 발해의 발전 과정, 후삼국의 성립을 다룬다. 당을 중심으로 한 동아시아 문화권의 성립을 통해 당시 당과 주변국과의 관계를 파악하고, 신라의 삼국통일이 갖는 의미를 이해할 수 있도록 한다. 통일 후 신라의 제도 정비 과정을 왕권강화와 집권성의 확대라는 측면에서 살펴보고, 신라 말의 정치적 혼란과 전국적인 농민 봉기가 후삼국의 성립으로 이어지는 과정을 계기성 있게 설명할 수 있도록 한다. 발해사가 우리 역사 속에서 갖는 의미를 발해의 고구려 계승성이라는 측면에서 생각해 볼 수 있도록 한다.

- (가) 수·당 제국 및 일본 고대 국가의 성립과 발전을 동아시아 문화권의 형성이란 관점에서 이해하고 동아시아 문화권과 각국의 독자적 특징을 구별한다.
- (나) 6세기 후반 동아시아 국제 정세 속에서 삼국이 통일되어가는 과정을 이해하고, 삼국 통일을 둘러싼 쟁점과 의미를 토론한다.
- (다) 통일 이후 신라의 제도 정비 과정을 살펴보고, 신라 말의 정치적 혼란과 민심 이반 사례를 분석하여 후삼국 시대가 성립되는 과정을 설명한다.
- (라) 발해의 성립과 문화적 특징을 분석하여 고구려와의 관련성을 설명한다.

(가) 주요 학습요소

소주제	주요 학습 요소
동아시아 문화권의 정립과 발전	동아시아 문화권, 건당사, 수도의 구조(장안성, 상경성, 헤이조쿄), 귀족적·국제적 문화
신라의 삼국 통일	고구려와 수·당의 전쟁, 나당연합, 대당전쟁
통일신라의 발전과 변화	신문왕의 개혁, 왕위 쟁탈전, 호족, 선종, 후삼국
발해의 문화	대조영, 발해의 고분 양식, 온돌

(나) 주요 성취기준 해설

○ 6세기 후반 동아시아 국제 정세 속에서 삼국이 통일되어가는 과정을 이해하고, 삼국 통일을 둘러싼 쟁점과 의미를 토론한다.

☞ 신라의 삼국통일 과정을 6세기말 동아시아 세계의 변화 속에서 다루면서 통일 전후 발생한 고구려와 수·당 간의 전쟁, 백제와 고구려 유민의 부흥 운동, 신라와 당의 전쟁 등 역사적 사실들을 통하여 설명한다. 통일을 전후하여 일어난 벌어진 각종 전쟁과 백제·고구려 유민이 전개한 부흥 운동 등에 대해서는 그러한 사실이 있었다는 정도로 간략하게 설명하고, 신라의 삼국 통일이 우리 역사에서 갖는 의미, 통일을 둘러싼 쟁점 등에 대해 생각해 볼 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

동아시아 문화권의 특징을 동아시아 각국 수도의 구조와 문화적 공통점 등을 탐구하는 과정을 통해 이해하도록 하고, 당 문화가 주변국에 일방적으로 전파된 것으로 설명하지 않도록 유의한다. 신라의 삼국통일에 대해서는 토론 학습을 통해 통일의 쟁점과 의미를 생각해 볼 수 있도록 하며 통일의 한계 등을 단정적으로 제시하지 않도록 유의한다. 통일 후 신라의 제도 정비 과정은 제도의 내용을 조사하여 그러한 제도를 시행한 배경과 목적을 이해할 수 있도록 한다. <발해 문화의 고구려 계승성>을 주제로 구체적인 유물과 유적을 비교하는 조사 보고서 작성하기 등을 할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

동아시아 문화권이 형성되었음을 보여줄 수 있는 자료를 스스로 조사·발표하도록 하여 그 내용이 역사적 사실에 부합하는지 평가할 수 있다. ‘신라의 삼국통일’을 주제로 한 토론 학습에서는 학생이 자신의 생각에 대한 근거를 논리적으로 제시하고 있는지, 설득력 있게 주장을 전개하고 있는지를 항목별로 구분하여 관찰 평가와 동료 평가를 실시한다. 통일 후 신라의 제도 정비 과정에 대한 이해를 위해 신문왕의 자기소개서 작성하기 등의 수행평가를 할 수 있으며, 자기소개서의 내용과 신문왕의 정책과의 일치 정도를 분석하여 평가할 수 있다.

(4) 고려와 동아시아의 다원적 국제 질서

10~14세기 동아시아 국제 질서의 변화 및 고려의 성립과 발전에 관하여 다룬다. 송의 군사력이 약화되고 요, 금, 몽골 등 북방민족이 강성해지는 속에서 고려는 이들과 충돌·교류하며 발전하였다. 이러한 국제 정세의 변화와 고려의 정치 변화를 서로 연관시켜 이해하는 한편, 문벌귀족, 무신, 권문세족, 신진사대부와 같은 지배세력의 성격을 통해 당시 사회 모습을 파악할 수 있도록 한다.

- (가) 송의 황제권 강화와 경제 발전의 특징을 파악하고, 송, 요, 금의 관계를 조사하여 다원적 국제 질서를 추론한다.
- (나) 몽골 제국의 성립과 발전 과정에서 나타난 동서 교류의 내용을 파악하고 그 영향을 추론한다.
- (다) 고려의 제도 정비 과정을 통해 문벌 귀족 사회의 개념을 이해하고 송, 거란, 여진과의 관계를 통해 고려의 대외 관계를 파악한다.
- (라) 무신 정권의 성립과 농민, 천민 봉기의 관련성을 파악하고 몽골의 침략에 맞선 저항의 사례를 분석하여 자긍심을 갖는다.
- (마) 원 간섭기 반원 자주화 노력의 사례를 통해 고려 사회의 개혁 내용을 조사하고, 신진 사대부가 등장하였음을 이해한다.

(가) 주요 학습요소

소주제	주요 학습 요소
북방 민족의 성장과 동아시아	문치주의, 강남개발, 요, 금
몽골제국과 동서 교류	몽골 제국의 성립, 칭기즈 칸, 역참제, 동서 교류
고려 문벌 귀족 사회의 형성과 변화	과거제, 음서제, 공음전, 이자겸의 난, 묘청의 서경 천도 운동, 벽란도, 강동6주, 동북9성
무신 정권의 성립과 대몽항쟁	무신 정변, 교정도감, 신분 해방 운동, 팔만대장경, 강화 천도, 삼별초
고려의 개혁과 신진사대부의 등장	정동행성, 몽골풍, 공민왕의 개혁, 권문세족, 신진 사대부

(나) 주요 성취기준 해설

- 고려의 제도 정비 과정을 통해 문벌 귀족 사회의 개념을 이해하고 송, 거란, 여진과의 관계를 통해 고려의 대외 관계를 파악한다.

☞ 고려 건국을 주도한 지방 호족과 옛 신라의 6두품 세력은 중앙 정치 무대에 진출하여 문벌 귀족 세력을 형성하였다. 이들은 왕실이나 비슷한 가문과 혼인관계를 맺고 과거와 음서를 통해 대대로 고위 관직에 오르는 등 특권을 누렸다. 고려 전기는 이처럼 귀족사회로서의 특성을 지니지만, 유교가 통치의 원리로 적용되었고, 과거제가 시행되는 등 과거 폐쇄적인 골품제 사회에 비해 보다 개방적인 사회로 나아갔음을 유의할 필요가 있다. 또한 고려 전기의 대외관계를 거란, 여진, 송과의 관계를 중심으로 파악하되, 군사의 숫자나 교류 물품의 종류 등을 일일이 나열하지 않도록 유의한다.

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

중국의 정치적 변동과 고려의 대외 관계의 변화를 연관 지어 이해할 수 있도록 유의한다. 대외

관계의 변화에 대한 학생들의 이해도를 높이기 위해 대외 관계와 관련된 주요 사실들(거란의 침입에 맞선 항쟁, 윤관의 동북 9성 축조, 금의 사대관계 요구 수용 등)을 삽화로 표현하고 각 삽화를 시기 순으로 정리해보는 수업을 고려해 볼 수 있다. 무신정권의 수립에서 대몽 항쟁에 이르는 과정을 극화 수업을 통해 학습함으로써 격동하는 역사적 흐름에 대해 이해할 수 있도록 한다. 모의재판 수업(최우, 삼별초) 등을 통해 대몽항쟁이 갖는 역사적 의미에 대해 생각해 볼 수 있도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

동아시아의 다원적 질서 속에서 나타나는 고려의 대외 관계의 변화와 시기별 지배 계층의 특징과 변화에 대한 이해도를 평가한다. 극화 수업에 대한 평가는 공연에 참여한 학생들의 참여도와 재연한 사실의 정확도를 관찰 평가를 통해 평가할 수 있고 구술 평가를 통해 참관한 학생들의 이해도를 평가할 수 있다. 모의재판 수업에 대한 평가는 비판과 변론에서 제시된 역사적 사실의 정확성과 논리적 타당성을 기준으로 체크리스트를 작성하여 평가할 수 있다.

(5) 조선과 동아시아 전통 사회의 성숙

명·청 제국, 에도 막부, 조선의 정치 변화 과정을 중심으로 동아시아 전통사회가 성숙해 가는 과정을 살펴본다. 명·청의 건국과 대외정책이 한반도와 일본에 미친 영향을 이해할 수 있도록 한다. 조선의 건국과 체제 정비 과정을 성리학에 기반 한 유교적 통치이념의 실현이라는 관점에서 살펴본다. 임진왜란과 병자호란을 당시 동아시아 정세의 변화와 연동하여 다루면서, 전란 극복을 위한 조선 정부의 노력과 영·정조 대 정치개혁을 통해 조선 사회의 변화상을 파악할 수 있도록 한다.

- (가) 명·청 제국 및 에도 막부의 성립과 지배 구조를 분석하여 통치 방식의 특징을 이해하고, 16~18세기 서양과의 교역을 조사한다.
- (나) 건국 세력과 통치 제도를 분석하여 조선이 유교 이념에 따라 통치되었음을 이해한다.
- (다) 서원과 향약의 역할을 조사하고, 사림 세력의 성장과 그 의미를 이해한다.
- (라) 왜란과 호란의 배경을 파악하고, 외침에 맞선 다양한 국난 극복 노력을 이해한다.
- (마) 전란 이후 조세 제도의 개편 내용을 분석하여 체제 정비 노력이 전개되었음을 이해한다.
- (바) 봉당 정치의 전개와 탕평 정치를 연계시켜 파악하고 영·정조의 개혁 정치의 지향점을 이해한다.
- (사) 세도 정치가 일어난 대표적 농민 봉기 사례를 분석하여 그 특징을 파악하고 역사적 의

미를 이해한다.

(가) 주요 학습요소

소주제	주요 학습 요소
동아시아 세계의 변화와 대외 교류	조공체제, 강경책과 회유책, 막번체제, 해금 정책, 서양과의 교역과 은
조선의 건국과 통치제도	위화도 회군, 과전법, 경국대전, 의정부와 6조, 삼사, 훈민정음
사림의 성장	사림, 서원, 향약
왜란과 호란	의병, 이순신, 후금의 성장, 광해군의 중립 외교, 인조반정
조세 제도의 개혁과 체제 정비	대동법, 균역법
영·정조의 개혁 정치	탕평책, 규장각, 장용영, 화성 건설
세도 정치와 농민 봉기의 발생	홍경래의 난, 임술 농민 봉기

(나) 주요 성취기준 해설

- 건국 세력과 통치 제도를 분석하여 조선이 유교 이념에 따라 통치되었음을 이해한다.

☞ 여말선초의 정치 변화 과정에서 등장한 신진 사대부가 신흥 무인 세력과 손잡고 조선을 건국하였음을 파악하고 이후 유교 이념에 입각하여 조선의 통치 체제가 확립되는 과정을 살펴본다. 조선의 통치 체제를 다루면서 주요 기관의 명칭과 기능을 나열식으로 제시하기보다, ‘경국대전’의 편찬 의의와 의정부와 6조, 삼사의 역할 등을 통해 조선 시대 정치의 특징을 이해하도록 한다.

- 전란 이후 조세 제도의 개편 내용을 분석하여 체제 정비 노력이 전개되었음을 이해한다.

☞ 양 난 이후 조선 사회의 변화를 정부의 조세 제도 개편을 통한 체제 정비라는 주제를 통해 이해하도록 한다. 대동법, 균역법이 시행된 배경을 살펴보고, 각 제도의 내용과 특징을 자료를 통해 분석하도록 한다. 관련된 제도의 명칭과 특징을 모두 나열하는 방식을 지양하고 대동법, 균역법을 중심으로 제도 개혁이 추구하였던 목적과 그러한 제도 개혁이 가능하였던 상황 등을 제시하여 당시의 사회 변화를 폭넓은 관점에서 파악할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

유교 이념에 입각한 조선의 건국, 왜란과 호란, 체제 정비 노력 등의 학습 주제와 관련된 핵심 인물을 선정하여 그 인물의 입장에서 자서전 써보기 수업을 전개하거나 특정 제도의 시행을 둘러싼 찬반 갈등을 주제로 한 토론 수업을 진행하여 볼 수 있다. <조선의 궁궐 명칭에 담긴 유교 이념>이란 주제로 탐구학습을 실시하여 조선의 통치 이념을 이해할 수 있도록 할 수 있으며, <모

뎐별 향약 만들기>를 통해 향약의 특징을 파악하고 이를 바탕으로 사림의 향촌 지배 배경을 이해할 수 있도록 한다. <양 난 이후 조세 제도 개편과 관련된 인물 가상 인터뷰 기사 작성>을 통해 제도의 시행 배경과 지향점을 구체적으로 파악해 보게 하는 수업 등도 고려해 볼 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

조선의 국가 이념, 양 난의 전개 과정, 전란 후 통치 체제 정비 등에 관하여 그 핵심적인 내용을 정확하게 이해하고 있는지 평가한다. <조선의 공궤 명칭에 담긴 유교 이념>이란 주제로 조사 보고서를 제출하여 내용과 주제의 부합정도, 조사 지식의 정확도, 조선 국가 이념의 이해정도를 체크리스트 방식으로 평가할 수 있다. <모둠별 향약 만들기 수업>은 동료 평가와 관찰 평가를 통해 수업 주제와 결과물의 상관 정도, 모둠 활동 시의 참여도 등을 등급을 구분하여 평가할 수 있다. <양 난 이후 조세 제도 개편과 관련 인물 가상 인터뷰 기사 작성>은 내용 면에서 제도 시행을 둘러싼 찬반 주장과 근거를 논리적으로 제시하였는가, 형식 면에서 인터뷰 기사 형식을 준수하였는가 등을 기준으로 평가할 수 있다.

[역사②]

(1) 유럽과 아메리카 역사의 전개

고대 그리스 세계 형성 시기부터 19세기 유럽의 국민국가 형성 시기까지를 다룬다. 아테네의 민주정치를 중심으로 고대 그리스 역사를 살펴보고 ‘로마법’의 형성과 발전이란 주제로 로마 역사를 개관한다. 아울러 로마 제국에서 크리스티교가 성립되고 유럽 각 지역으로 전파되는 과정을 소개한다. 이후 봉건제에 기반한 중세 유럽의 특징을 다루고 중세 말 르네상스와 종교 개혁을 통해 나타난 유럽 사회의 변화 그리고 산업 혁명과 시민 혁명을 거치며 유럽에서 자본주의와 민족 국가 체제가 발전하고 정착되는 과정을 살펴본다.

(가) 아테네의 민주정치와 로마의 공화정을 파악하고, 로마 제국에서 크리스티교가 확산되는 과정을 이해한다.

(나) 유럽 봉건사회의 특징을 이해하고, 르네상스와 종교개혁으로 나타나는 사회 변화를 파악한다.

(다) 산업 혁명으로 자본주의 경제 체제가 발전하였으며, 시민 혁명이 국민 국가 체제 성립에 기여했음을 이해한다.

(가) 주요 학습요소

소주제	주요 학습 요소
그리스·로마세계	아테네의 민주정치, 로마 공화정과 제정, 로마의 건축과 법률, 그리스교 국교화
봉건사회의 성립과 변화	프랑크 왕국, 봉건제, 장원제, 교황권의 변화, 십자군 전쟁, 르네상스, 종교개혁, 절대왕정, 신항로개척
시민혁명과 산업혁명	영국 혁명, 프랑스 혁명, 미국혁명, 산업혁명, 자유주의, 민족주의, 국민국가, 사회주의

(나) 주요 성취기준 해설

- 아테네의 민주정치와 로마의 공화정을 파악하고, 로마 제국에서 그리스도교가 확산되는 과정을 이해한다.

☞ 고대 그리스부터 서로마 제국의 멸망까지에 이르는 고대 서양의 역사를 아테네의 민주정치, 로마 공화정의 형성과 발전, 그리스도교의 성립과 전파라는 세 가지 주제로 구분하여 서양 문명의 형성과정을 이해하도록 한다. 서양 고대사 내용을 세세한 사건 별로 살펴보는 대신 핵심적인 주제로 대별하여 집중적으로 다룸으로써 ‘서양 문명의 형성’이란 큰 틀에서 해당 시기를 이해할 수 있도록 한다.

- 유럽 봉건사회의 특징을 이해하고, 르네상스와 종교개혁으로 나타난 사회 변화를 파악한다.

☞ 유럽 중세 봉건사회의 특징을 지배세력 간의 주종관계와 장원제를 통해 살펴본다. 르네상스와 종교개혁의 내용과 유럽 사회에 끼친 영향을 중심으로 유럽 중세 사회의 해체 양상을 이해한다. 르네상스와 종교개혁이 유럽인의 심성 및 사회 변화에 끼친 영향을 구체적인 사례를 통해 제시함으로써 중세에서 근대로 이행하는 과정을 다룬다.

- 산업 혁명으로 자본주의 경제 체제가 발전하였으며, 시민 혁명은 유럽의 국민 국가 체제 성립에 기여했음을 이해한다.

☞ 18세기부터 19세기 초까지 유럽 세계의 변화를 산업 혁명과 시민 혁명이라는 주제를 통해 개관함으로써 이해할 수 있도록 한다. 산업 혁명의 경우 그 결과를 긍정적 측면과 부정적 측면으로 구분하여 살펴보면서 자본주의 경제체제가 발전하는 과정을 다룬다. 각국의 시민 혁명의 원인과 결과를 분석하고, 19세기 유럽의 국민 국가가 형성되는 과정을 살펴본다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

그리스 세계의 형성 시기부터 시민혁명까지 유럽사는 그 내용이 대단히 방대하므로 중학생이

이해할 수 있는 수준을 고려하여 반드시 알아야 할 내용을 주제 중심으로 구성하여 수업을 진행할 필요가 있다. 아테네 민주 정치, 로마의 정치적 변화를 보여줄 수 있는 대표적인 인물을 선정하여 그 인물의 입장에서 연설문을 작성하여 보도록 하는 글쓰기 수업, 중세 시대 각 신분별 일상생활을 재연해 보거나 가상 일기를 써보도록 하는 수업을 진행할 수 있다. 산업 혁명기 노동자들의 일상생활을 가상 인터뷰 형식으로 조사하여 산업혁명이 끼친 긍정적·부정적 영향에 관하여 생각해 보는 수업 등을 고려한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

유럽사에서 반드시 알아야 하는 핵심적인 주제에 대한 이해 정도를 측정하기 위해 각 주제별로 다양한 장르의 글쓰기 수행평가를 실시할 수 있다. 이때 내용의 정확성 및 자료의 적절성, 논리 전개의 명료성 등을 항목별로 평가할 수 있다. 산업 혁명 이후 노동자의 생활을 가상 인터뷰 형식으로 구성하는 수업은 관찰 평가로 학습 과제의 이해정도, 표현의 적절성, 인터뷰를 진행하는 태도 등을 평가하고 동료 평가로 모둠 활동에 참여하는 정도 등을 체크리스트 항목으로 작성하여 평가할 수 있다.

(2) 제국주의 침략과 근대 개혁 운동

19세기 제국주의 열강의 팽창과 동아시아 각국의 근대화 과정에 대하여 살펴보고 조선이 강화도 조약을 체결한 시기로부터 일제에 의해 국권을 상실하는 시기까지를 다룬다. 중국과 일본의 근대화 운동에 관하여서는 당시 중국과 일본이 처했던 정치적 상황과 개혁을 주도한 세력의 성격을 고려하여 개혁의 목적을 이해하고 그 결과에 대해 평가할 수 있도록 한다. 개항 이후 조선내부에서 근대 국가 건설이란 목표를 두고 전개된 다양한 움직임을 각 주도 세력의 지향점을 중심으로 제시하고, 일본이 청과 러시아와의 전쟁을 통해 대한 제국의 국권을 강탈하는 과정을 서술한다.

- (가) 제국주의 침략에 따른 중국과 일본의 개항과 근대화 운동을 파악하고 비교한다.
- (나) 강화도 조약 체결의 배경을 파악하고 조약 내용을 분석하여 조약의 불평등성을 분석한다.
- (다) 갑신정변, 동학농민운동, 갑오개혁의 구체적 개혁안을 분석하여 주도 세력이 지향했던 새로운 사회 모습을 비교한다.
- (라) 독립 협회와 대한 제국이 지향한 새로운 국가 체제를 자료를 통해 비교하고, 자신이 생각하는 이상적인 국가상을 발표한다.
- (마) 일제의 국권 침탈 과정과 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 이해하고, 독도가 불법으로 일본 영토로 편입되는 과정을 파악한다.

(가) 주요 학습요소

소주제	주요 학습 요소
중국과 일본의 개항과 근대화 운동	아편전쟁, 난징조약, 미일 수호통상조약, 태평천국운동, 양무운동, 메이지 유신, 변법자강운동, 신해혁명
조선의 개항	통상 개화론의 대두, 운요호 사건, 치외 법권, 해안 측량권
조선의 근대화 운동	14개조 개혁정강, 동학 농민군 개혁 요구, 홍범 14조
근대 국가 건설을 위한 노력	독립협회, 광무개혁, 헌의 6조, 대한국국제

(나) 주요 성취기준 해설

- 갑신정변, 동학 농민 운동, 갑오개혁의 구체적 개혁안을 분석하여 주도 세력이 지향했던 새로운 사회 모습을 비교한다.

☞ 개항 이후 근대 국가 건설을 목표로 한 움직임을 갑신정변, 동학 농민 운동, 갑오개혁이라는 세 주제를 통해 살펴본다. 사건의 전개 과정에 일어난 사실들을 맥락 없이 나열하는 것을 지양하고 각 사건 관련 자료를 분석하여 이를 토대로 각각의 주도 세력이 지향했던 새로운 사회 모습을 파악하여 서로 비교해보도록 함으로써 큰 틀에서 해당 시기를 이해하도록 한다.

- 일제의 국권 침탈 과정에 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 이해하고, 독도가 불법으로 일본 영토로 편입되는 과정을 파악한다.

☞ 일제의 국권 침탈과 이에 맞선 국권 수호 운동을 크게 의병 운동과 애국 계몽 운동으로 나누어 살펴본다. 양자 모두 그 지향점은 같았으나, 방법상에서 차이가 있었음을 이해할 수 있도록 하되, 지나치게 많은 의병장의 이름을 시기별 또는 지역별로 제시하지 않도록 하며 애국 계몽 운동을 전개한 인물명이나 단체명도 과도하게 나열하지 않도록 유의한다. 아울러 이 시기 일제가 독도를 자국 영토로 강제 편입하는 과정과 관련된 자료를 제시하여 학생 스스로 그 불법성을 판단하고 이를 비판할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

19세기 중국과 일본의 개항과 이후 전개된 근대화 운동을 보도하는 역사 신문을 당시 중국과 일본이 처했던 상황을 고려하여 작성해 보도록 한다. 난징조약과 미일 수호통상 조약, 강화도 조약의 공통점을 찾아보고, 그 불평등성을 비판하는 보고서를 작성하도록 하는 수업을 고려해 볼 수 있다. 갑신정변, 동학 농민 운동, 갑오개혁을 주도한 인물들 간의 가상 토론문을 작성하도록 하거나, ‘고종 황제 가상 청문회’라는 형식을 통해 대한 제국의 공과를 판단해 보도록 하는 수업을 구성할 수 있다. 의병장의 입장에서 가상 상소문 쓰기, 애국 계몽 운동가의 입장에서 연설문 써보기 수업 등을 진행할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

동아시아 삼국의 개항과 이후 전개된 근대화 운동을 구체적 자료를 분석하여 특징을 추출할 수 있는지 등을 평가한다. 보고서 작성 등 결과물 평가의 경우 그 내용이 역사적 사실에 부합하는지, 근거 자료를 적절하게 제시하였는지를 평가하고, 학생이 쓴 글의 논지와 이를 뒷받침하는 근거 간의 유기적 연관성 등을 체크리스트 항목으로 구성하여 평가할 수 있다. 고종황제에 대한 가상 청문회 수업은 고종 황제와 대한 제국에 대한 평가가 역사적 사실을 기반으로 적절하게 반영되어 있는가를 기준으로 관찰 평가와 동료 평가를 할 수 있다. 토론학습의 경우 주제와 관련된 쟁점을 정확하게 파악하고 있는지, 스스로의 관점에 입각하여 일관성 있게 논리 전개를 하는가를 기준으로 관찰 평가를 할 수 있다.

(3) 세계 대전과 반제 민족 운동의 전개

제1, 2차 세계대전과 일제에 의한 식민 통치 시기 우리 민족의 수난과 독립운동의 전개 과정을 다룬다. 제1, 2차 세계대전은 우리민족의 운명에도 큰 영향을 미친 전쟁이므로, 그 발발 배경과 영향 속에서 우리 역사의 전개 과정을 설명한다. 특히 제1차 세계대전 종전 후 일어난 3·1운동은 우리 민족운동의 분수령이 되었으며 대한민국 임시정부가 수립되는 계기가 되었다. 다양한 민족 운동의 전개를 통해 우리 민족의 독립에 대한 의지를 이해하도록 한다.

- (가) 제1차 세계 대전의 원인과 전개 과정을 파악하고 동아시아의 민족 운동을 이해한다.
- (나) 전체주의의 출현과 제2차 세계 대전 발발의 관련성을 파악하고, 전쟁 기간 중 국제 평화를 모색하는 노력이 전개되었음을 이해한다.
- (다) 일제의 시기별 통치 정책의 구체적 내용을 확인하여 식민 지배 정책의 본질을 파악한다.
- (라) 일제가 전시체제 하에서 일본군‘위안부’를 강제 동원하는 등 억압 정책을 폈음을 자료를 통해 이해한다.
- (마) 3·1 운동이 일어난 배경과 과정을 파악하고, 이를 계기로 대한민국 임시정부가 수립되었음을 이해한다.
- (바) 3·1 운동 이후 전개된 다양한 민족 운동을 주장과 지향점을 중심으로 이해하고 몇 개의 역사적 활동 사례를 찾아 각 운동과 연결시킨다.

(가) 주요 학습요소

소주제	주요 학습 요소
제1차 세계대전과 동아시아의 민족 운동	제국주의, 제1차 세계대전, 5·4 운동
전체주의의 출현과 제2차 세계대전	경제공황, 전체주의, 중·일 전쟁, 제2차 세계대전, 국제연합
일제의 식민지 지배 정책	무단 통치, 민족 분열 통치, 토지 조사 사업, 산미 증식 계획
전시 동원 체제와 수탈	민족 말살 통치, 병참 기지화 정책, 인적·물적 자원의 수탈
3·1 운동과 대한민국 임시 정부	3·1 운동, 대한민국 임시 정부
민족 운동의 전개	실력 양성 운동, 민족 협동 전선 운동, 사회·경제적 민족 운동, 무장 독립 투쟁, 의열 투쟁

(나) 주요 성취기준 해설

- 3·1 운동 이후 전개된 다양한 민족 운동을 주장과 지향점을 중심으로 이해하고 몇 개의 역사적 활동 사례를 찾아 각 운동과 연결시킨다.

☞ 이 시기에 전개된 다양한 민족 운동, 즉 실력 양성 운동, 민족 협동 전선 운동, 사회·경제적 민족 운동, 무장 투쟁, 의열 투쟁 등의 내용에 관하여 살펴본다. 이러한 민족운동이 달성하고자 하였던 과제와 민족운동 단체의 성격 등을 파악하는 과정을 통해 당시 민족운동의 주요한 흐름을 이해하도록 한다.

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

일제 식민 통치 방식이 변화한 이유를 국내외 정세와 연관지어 이해할 수 있도록 역사신문 만들기 등의 수업을 진행할 수 있다. 이때 시기별 통치정책의 사례나 이를 시행한 일본 총독의 이름을 일일이 나열하지 않도록 유의한다. 민족운동은 각 단체별로 활동한 인물의 행적을 열거하기 보다는 유사한 활동들을 하나의 개념 범주로서 이해하여 민족운동의 큰 흐름을 파악하는데 주안점을 둔다. <내가 존경하는 민족운동가>와 같은 인물 학습, <정책 토론 : 어떤 방법으로 독립을 이룰 수 있을까?>와 같은 수업을 통해 각 민족 운동의 핵심 주장과 특징을 비교하여 이해시키는 방법을 고려해 볼 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

일제의 통치 정책을 보여주는 사료와 사진 등을 제시하고 이러한 정책이 시행된 배경 또는 해당 시기의 특징을 말해보게 하는 방식을 통해 시기별 일제 통치 방식의 특징을 정확하게 파악하고 있는지 평가할 수 있다. ‘내가 존경하는 독립 운동가’를 주제로 한 인물 학습은 인물 선정 이유의 구체성, 자료 조사의 정확성, 학습 목표와 부합정도 등을 기준으로 결과물 평가를 실시할 수 있다. 독립 운동의 방법을 주제로 한 정책 토론 수업에서는 그 발표 내용의 정확성 등을 통해 특

정 독립 운동 노선에 대한 이해의 정도를 평가할 수 있다. 토론이나 발표학습의 경우 동료 평가를 통해 토론에 참여하는 태도 등을 함께 평가할 것을 권장한다.

(4) 현대 세계의 전개

이 단원에서는 제2차 세계대전 이후 냉전의 전개와 붕괴 과정, 광복이후 대한민국의 발전 과정을 다룬다. 또한 통일을 위한 우리의 노력에 대해 살펴보면서 통일의 의미와 중요성을 인식한다. 주변국과의 역사 갈등 내용을 알고, 이를 해결할 수 있는 방안을 스스로 찾아봄으로써 역사 학습의 현재적 의미를 이해할 수 있도록 한다. 분단 이후 현대사회의 전개 과정에 대해서는 다양한 관점이 존재할 수 있다는 점을 인식하고, 역사적 사실을 통해 학생 스스로 우리의 현실에 대해 생각해 볼 수 있도록 서술한다.

- (가) 제2차 세계 대전이후 냉전의 형성과 붕괴 과정을 이해하고, 세계화의 전개 과정을 파악한다.
- (나) 대한민국 정부의 수립과 6·25 전쟁의 전개 과정을 파악한다.
- (다) 자유 민주주의의 시련과 발전, 경제 성장의 성과와 과제를 이해한다.
- (라) 1970년대 이후 평화 통일을 위한 노력이 꾸준히 전개되었음을 파악한다.
- (마) 독도가 우리 영토인 근거를 정확하게 이해하고, 주변 국가와의 역사 갈등을 올바르게 파악해 이를 해결할 수 있는 실천적 방안을 찾아본다.

(가) 주요 학습요소

소주제	주요 학습 요소
냉전과 세계 질서의 변화	냉전 체제, 독일 통일, 소련 붕괴
대한민국 정부의 수립	대한민국 정부 수립, 분단, 6·25 전쟁
대한민국의 발전	4·19 혁명, 5·16 군사정변, 10월 유신, 5·18 민주화 운동, 6월 민주항쟁, 경제개발 5개년 계획,
평화 통일을 위한 노력	7·4 남북 공동 성명, 남북 기본 합의서, 6·15 남북 공동선언
공존을 위한 노력	독도, 동북공정

(나) 주요 성취기준 해설

○ 대한민국 정부의 수립과 6·25 전쟁의 전개 과정을 파악한다.

- ☞ 해방 이후 정부 수립 과정을 3·1 운동과 이로 인해 탄생한 대한민국 임시 정부의 정신과 법통을 계승하였다는 의미를 강조하여 설명한다. 아울러 6·25 전쟁이 일어나게 된

원인을 당시 국제 상황과 연관지어 설명하고 그 전개 과정을 살펴본다. 이 과정에서 해방공간에서 활동한 다양한 단체들을 무의미하게 나열하는 방식은 지양한다. 6·25 전쟁 역시 발발 배경과 그 결과를 중심으로 설명하되, 전쟁 중 전개된 다양한 전투를 나열하지 않도록 한다.

○ 자유 민주주의의 시련과 발전, 경제 성장의 성과와 과제를 이해한다.

☞ 우리 현대사에서 자유민주주의와 경제 성장 과정을 4·19 혁명과 5·18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁, 경제 개발 5개년 계획 등을 중심으로 설명하되, 양자를 서로 갈등 또는 대립관계로 파악하기보다 함께 진행되어 온 것임을 이해할 수 있도록 하고, 남겨진 앞으로의 국가·사회적 과제를 올바르게 이해할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

2차 세계대전 이후 냉전의 형성과 붕괴과정 등 국제 정세의 변화 속에서 한반도의 상황 변화를 이해할 수 있도록 한다. 대한민국 정부 수립으로부터 현대사회에 이르기까지의 과정에서 경제성장과 민주화의 발전 과정을 주요 역사적 사실들을 중심으로 하여 파악하되, 토론 학습 등을 통하여 학생들이 자신들이 살아가고 있는 현대 사회의 모습에 대해 스스로의 관점을 가지고 생각해 볼 수 있도록 한다. 일본의 독도 영유권 주장과 중국의 동북공정 등이 가진 문제점을 역사적 사실을 토대로 하여 구체적으로 설명할 수 있도록 모둠별로 다양한 자료를 조사하여 발표하는 수업 등을 진행할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

대한민국의 경제성장과 자유 민주주의 발전의 관계에 대한 토론 학습을 진행하고, 토론 내용이 역사적 사실에 부합하는지 등을 평가한다. 토론 진행 과정에서 다른 학생의 의견을 경청하고 이에 논리적으로 대응하고 있는지를 살펴보고, 학습 주제에 대한 쟁점을 올바르게 파악하고 있는지, 스스로의 관점에 입각해서 일관성 있게 논리를 전개하는지 평가한다. 일본의 독도 영유권 주장, 중국의 동북공정 등 동아시아 역사 갈등을 주제로 한 수업에서는 일본과 중국의 주장을 논박하는 글쓰기 수업을 실시하여 자료 조사의 정확성, 주장의 명료성, 논리 전개에 일관성 등을 기준으로 평가하는 방법을 고려해 볼 수 있다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방법

(1) 교수·학습 방향

- 중학교의 수준에 맞게, 과정으로서의 지식과 결과로서의 지식을 결합하여 역사지식을 습득할 수 있도록 한다.
- 중학교 과정은 구체적인 과거 사실을 사례로 역사 사실과 개념, 인과 관계, 과거와 현재의 연관성 등을 학습해 고등학교에서 세부적이고 구체적인 역사 사실에 대한 학습으로 심화시켜 갈 수 있는 기본 소양을 갖추도록 하는데 주안점을 둔다.
- 역사 학습은 과거 사실을 다루는 과정에서 진위 여부 확인, 자료 비판, 상반된 견해의 비교 등 다양한 지적 활동을 포함한다. 따라서 중학교 과정에서는 초보적인 수준에서 지식과 기능을 결합한 학습 활동을 제시하여 학생 스스로 역사 자료를 다루는 과정에서 역사 개념을 익히고 그 의미를 파악할 수 있도록 한다.
- 과거 사실에 대한 이해를 바탕으로 문제를 해결하거나 추론할 수 있는 역사적 사고력을 향상시킬 수 있는 교수·학습 방안을 마련한다.
- 한국사와 세계사를 유기적으로 이해하도록 유도한다. 한국은 독자적인 발전과 더불어 동아시아 국가 등과 다양한 교류를 맺으며 발전해왔다. 근현대 이후에는 세계와 관계가 더욱 깊어갔다. 따라서 한국과 세계가 상호 연동하며 발전해 왔던 과정을 이해할 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- 교수·학습 방법은 강의식, 사료 학습, 인물 학습, 모의 법정, 시사 토론, 극화 학습 등 다양한 방법을 활용한다.
- 교수·학습 방법은 학습 목표를 효율적으로 달성하기 위한 수단이므로 학습 목표와 수업 방식을 연계해서 구성한다.
- 지식과 개념 이해를 목표로 한 경우, 강의식 수업이나 사료 학습 등이 유용할 수 있다.
- 역사적 의미나 평가를 목표로 한 경우 인물 학습이나 모의 법정과 같은 방법이 활용될 수 있다.
- 분석과 비판 능력과 같은 기능 양성이 목표인 경우 상반되는 견해를 분석하고 검토하는 사료 학습, 시사 토론도 유용할 것이다.
- 역사 학습이 평화와 민주를 사랑하는 마음을 기르는 것을 목표로 설정한 경우 인물 학습, 극화 학습이나 영상을 이용하여 민주 시민으로서의 자질과 태도를 함양하는 수업도 실시할 수 있다.

(3) 유의사항

- 단순히 사실을 나열하지 않고, 학생들이 사실을 개념화·유형화하여 이해할 수 있도록 한다.

중학교 단계의 학생들에게 많은 사실과 개념을 기억하거나, 사료를 분석하는 것은 어려울 수 있다. 따라서 개념을 이해하고 그 개념에 맞는 사례를 찾게 하거나, 사례를 통해 개념을 이해하는 방식을 수업 목표와 관련하여 선택적으로 사용하도록 유의한다.

- 분석·비교·유추와 같은 능력은 단계적이고, 지속적인 수업 과정에서 키워지는 것이므로, 성취기준에서 제시하는 목표를 고려하여 단계적으로 학생 활동의 수준을 높여나가도록 한다.
- 모의 법정, 시사 토론, 극화학습과 같이 수업 활동을 위한 사전 준비가 필요한 교수·학습 방법은 학생들이 수업을 준비하는데 너무 많은 시간을 들이지 않도록 구성하는데 유의한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- 평가는 학습 목표, 교수·학습 활동과 밀접한 관련성을 갖고 진행되어야 한다.
- 역사의 기본 사실과 개념과 같은 지식 영역, 역사를 탐구하는데 필요한 분석, 비교, 유추 등의 능력을 포함하는 기능 영역, 그리고 학생의 가치와 태도의 변화를 가져오는 정서적 영역을 균형 있게 측정할 수 있는 방안을 마련해야 한다.
- 교수·학습 과정은 지식, 기능, 정서적 영역이 복합되어 진행되는 경우가 많다. 따라서 평가도 역사 지식과 함께 역사 사건이 갖는 의미, 영향 등을 파악하고, 과거의 사실을 증거로 활용하여 새로운 문제를 해결하는 과정을 함께 측정할 수 있는 복합 평가 방법이나 종합 평가 방법도 사용되어야 한다.
- 학생의

가. 목적 수업 성취도와 함께 교수·학습 방법이 수업의 목표를 달성하는데 적절하였는가라는 교수·학습 방법의 타당성에 대한 평가도 함께 이루어져야 한다.

(2) 평가 방법

- 평가에는 지필 평가, 관찰 평가, 동료 평가, 포트폴리오 평가 등 다양한 방법이 사용될 수 있다.
- 지식과 개념의 이해도를 측정하려는 평가는 지필평가가 유용할 것이다. 그런데 논술형 지필 평가는 역사 사실을 비판적으로 사고하고 증거로 활용하여 합리적 결론에 이르는 과정을 보여주므로 지식·이해와 더불어 분석 능력, 논리적 사고력 등을 측정하는 데에도 유용하게 활용될 수 있다.
- 관찰 평가와 동료 평가는 수행 과제를 하는 동안 자료의 조작, 협동심, 지식의 이해와 전달 능력 등을 교사의 직접 관찰과 동료 학생의 평가를 통해 파악할 수 있는 유용한 방법이다.

- 시사 토론이나 모의재판과 같은 수업을 진행할 경우 역사적 사실을 이해하고 전달하는 과정을 통해 지식에 대한 이해, 다른 견해에 대한 비판적 검토를 측정할 수 있다.

(3) 유의 사항

- 객관식 지필 평가와 함께 다양한 주관식 평가 방법을 활용한다. 단, 주관식 평가의 경우 평가의 신뢰도를 높일 수 있는 양적, 질적 기준을 명확히 마련하여 객관성 있는 평가 근거가 제시될 수 있어야 한다.
- 교수·학습 과정과 연동된 수행 평가, 관찰 평가, 포트폴리오 평가 등은 형식적 측면이나 결과물의 형태적 완결성에 치중하지 말고, 역사 지식과 역사적 사고 능력을 얼마나 잘 활용하고 있는가라는 학습 과정을 평가의 대상으로 삼아야 한다는 것에 유의한다.
- 학생의 성취도와 관련하여 교수·학습 방법의 타당성 여부도 자기 성찰적 방법으로 평가의 대상이 되어야 한다.



2015 개정 교육과정

Ⅲ. 도덕

Ⅲ. 도덕

1. 성격

도덕 교과는 학교 인성교육의 핵심 교과이다. 도덕적인 인간과 정의로운 시민이라는 중첩된 인간상을 지향점으로 삼아 21세기 한국인으로서 갖추고 있어야 할 인성의 기본 요소로서 보편적인 핵심 가치를 확고하게 내면화하고, 학생들의 경험 세계에서 출발하여 주변의 도덕 문제에 대한 민감성을 토대로 자신을 둘러싼 도덕 현상을 탐구하고 윤리적으로 성찰하면서 궁극적으로는 자신의 삶 속에서 이를 구현하고자 하는 실천의 과정을 포함하는 ‘도덕함’의 시간과 공간을 제공하는 교과이다.

도덕과에서는 교육과정 총론에서 추구하는 핵심역량의 바탕 아래, 자기존중 및 관리 능력, 도덕적 대인관계 능력, 도덕적 정서능력, 도덕적 공동체의식, 윤리적 성찰 및 실천 성향 등의 도덕적 역량을 함양하고 성실, 배려, 정의, 책임의 핵심 가치를 내면화 하고자 한다. 자신과의 관계 영역에서는 자신에 대한 존중을 바탕으로 진정성을 추구하는 성실을 내면화하고, 타인과의 관계에서는 타자에 대한 존중을 토대로 바람직한 관계 설정을 지향하는 배려를 중심에 두며, 사회 및 공동체와의 관계에서는 공정성을 토대로 바람직한 사회를 추구하는 정의를 중심에 두고, 자연 및 초월과의 관계에서는 자신의 행위에 대한 인과적 책임과 삶의 의미 물음에 대한 존재적 책임을 포용하는 포괄적인 의미의 책임 가치를 지향하는 원만한 인격체로서의 시민을 이상적 인간상으로 삼는다.

도덕과는 학교가 인성교육의 중심축 역할을 해내야 한다는 시대적 요청을 적극적으로 수용하여 바람직한 인성의 중심축을 이루는 도덕성 발달을 촉진할 뿐만 아니라 학생들의 정서적·사회적 건강을 제고함으로써 인성교육의 핵심 교과로서의 역할을 수행한다. 또한 도덕과는 인간과 사회에 대한 인문학적 사유와 성찰을 바탕으로 삶의 의미 탐색과 도덕적 정체성 형성을 지향하고, 타

자들과 더불어 살아가는 데 필요한 도덕적 행위 성향과 태도를 길러주고자 한다는 점에서도 학교 인성교육의 주관교과이자 핵심교과이다.

도덕과에서는 자율적이고 통합적인 인격 형성을 위해 윤리학적 접근을 중심으로 하되, 다루는 주제의 성격에 따라 도덕심리학, 정치철학 등 연관된 여러 학문의 접근 방법을 학제적으로 활용한다. 또한 현대 사회에서 발생하는 다양하고 복잡한 도덕 문제와 쟁점에 대한 보다 포괄적인 문제인식과 타당한 대안 제시, 학습자의 내부에서 다양한 학문간 소통을 통해 자율적으로 도덕적 지식과 삶의 의미를 재구성할 수 있도록 도덕함의 과정을 중심으로 교사와 학생 사이의 활발한 소통과 실천적 교감의 기회를 제공하고자 한다.

도덕함은 학문적 탐구로서의 윤리학 공부나 윤리사상사에 관한 지적 이해를 넘어서서 한 사회에서 작동하고 있는 도덕 현상과 삶의 당위적 차원에 관한 민감성에 기반을 둔 관심과 분석, 그 도덕 현상과 상호작용하면서 개인 내면에서 작동하는 도덕성에 관한 반성적 성찰과 실천 과정 자체를 의미하는 개념이다.¹⁾ 도덕 수업을 통한 이러한 과정의 공유, 즉 도덕함의 공유를 통해서 학생들은 스스로의 삶을 현실적 차원뿐만 아니라 가치론적 차원에서도 바라볼 수 있는 안목과 실천 성향을 지닐 수 있을 것으로 기대된다.

2. 목표

가. 총괄 목표

도덕 교과는 기본적으로 성실, 배려, 정의, 책임 등 21세기 한국인으로서 갖추고 있어야 하는 인성의 기본 요소를 핵심가치로 설정하여 내면화하는 것을 일차적 목표로 삼는다. 이를 토대로 궁극적으로는 자신의 삶의 의미를 실천적으로 구현할 수 있는 도덕적 탐구 및 윤리적 성찰을 중심으로 하는 도덕함의 능력을 길러, 자율적이고 책임 있는 인간과 정의로운 시민으로 살아갈 수 있도록 돕는 것을 목표로 한다.

1) 도덕함은 인간다운 삶을 위해 추구해야 하는 궁극적인 도리로서의 도(道)와 그것을 삶 속에서 구현하는 과정에서 요청되는 정신적 역량으로서의 덕(德)을 스스로의 삶 속에서 인식하고 실천하고자 하는 역동적인 과정을 가리키는 개념이다. 이 개념에서 강조하는 ‘함(doing)’은 자신을 둘러싼 도덕현상과 규범 원리를 자신의 삶과의 연관성 속에서 탐구하고 내면적으로 성찰하는 과정으로서의 함과 일상 속에서 구체적으로 실천하는 과정으로서의 함을 포함한다.

- (1) 21세기 한국인으로서 보편적으로 갖추고 있어야 하는 핵심 가치인 성실, 배려, 정의, 책임을 내면화하는 것을 목표로 삼는다. 개인을 출발점으로 하는 가치관계 확장을 전제로 자신과의 관계에서는 진정성을 기반으로 시선을 내면으로 돌려 성찰할 수 있는 성향으로서의 성실을 함양하는 것을 출발점으로 삼아 타인과의 관계에서의 공감에 기반한 배려, 사회 및 공동체와의 관계에서의 정의, 자연 및 초월과의 관계에서의 책임 등 네 가지 핵심 가치를 내면화하여 시민으로서 갖추고 있어야 할 인성의 기본 요소를 실천적으로 확립하는 것을 목표로 한다.²⁾
- (2) 자신을 둘러싸고 전개되고 있는 삶의 상황 속에 사실의 차원 이외에도 어떻게 살아야 할 것인가라는 물음을 근간으로 삼는 가치의 차원이 있음을 인식하고, 그 두 차원의 삶을 어떻게 조화시킬 것인가를 고민할 수 있는 시간과 공간을 제공하는 것을 목표로 한다. 이러한 목표는 자신의 외부에서 전개되고 있는 도덕현상에 대한 탐구와 내면에서 작동하고 있는 도덕성에 대한 윤리적 성찰과 실천을 포함하는 도덕함의 능력을 길러주는 것으로 구체화된다.
- (3) 도덕과에서는 도덕적인 인간과 정의로운 시민이라는 중첩된 인간상을 설정하고 이 두 인간상 사이의 바람직한 관계 설정을 토대로 스스로의 삶 속에서 이를 구현하고자 노력하는 실천 성향을 길러주는 것을 목표로 삼는다. 도덕공동체의 구성원으로서의 개인을 토대로 시민사회와 국가, 지구 공동체의 구성원으로 어떻게 살아갈 것인가의 문제를 자신의 삶의 의미 물음과 연관 지어 찾아볼 수 있는 능력과 성향을 기르는 것을 목표로 한다. 특히 이러한 능력은 교사와 학생 사이의 도덕적 대화공동체 형성이라는 과정적 목표를 설정함으로써 좀 더 적절한 방식으로 길러질 수 있을 것으로 기대한다.

나. 학교급별 목표

중학교 단계에서는 자신, 타인, 사회·공동체, 자연·초월과의 관계 속에서 발생하는 다양한 도덕 문제 및 삶의 이야기에 대한 사유와 실천 지향적 성찰을 통해 진정한 자아와 삶의 의미를 발견하고, 배려적인 인간관계와 정의로운 공동체 및 자연과의 조화로운 관계를 구현하기 위해 적극적으로 참여하는 덕성과 역량을 기른다.

2) 성실(誠實)은 유교 전통에서 하늘의 명령[天命]으로서의 도(道)를 자신의 삶 속에서 구현하고자 하는 지향으로 설정해온 핵심 가치이고, 배려는 불교 전통에서 강조해온 자신과 타자 사이의 분리될 수 없는 관계성을 인식하여 자애로운 눈길과 손길을 보내는 자비(慈悲)와도 연결되어 있는 핵심가치이다. 2015 도덕과 교육과정에서는 도덕 교과 설정의 전통적 배경을 적극적으로 수용하면서 이러한 전통 속 핵심 가치를 현재적으로 재해석하여 시민사회의 핵심가치인 정의 및 책임과 연계시키고자 한다.

3. 내용 체계 및 성취 기준

가. 내용 체계

영역	핵심 가치	내용 (일반화된 지식)	학년(군)별 내용 (요소)	기능 (*표시는 공통기능)
자신 과의 관계	성실	인간다운 삶을 살아가는 데 핵심적인 역할을 하는 도덕을 공부함으로써 진정한 행복을 추구하고, 바람직한 자아 정체성을 형성해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> ○ 왜 도덕적으로 살아야 하는가? (도덕적인 삶) ○ 도덕적으로 행동하기 위해 필요한 것은 무엇인가? (도덕적 행동) ○ 나는 어떤 사람이 되고자 하는가? (자아정체성) ○ 삶의 목적은 무엇인가? (삶의 목적) ○ 행복을 위해 어떻게 살아야 하는가? (행복한 삶) 	<ul style="list-style-type: none"> ○도덕적 정체성 정립 능력 •도덕적 자기 인식 •존중조절하기 •본받기(모델링) ○도덕적 보전능력 •회복탄력성 키우기 •건강한 마음가꾸기 ○고차적 사고능력* •비판적 사고하기 •창의적 사고하기 •배려적 사고하기
타인 과의 관계	배려	가정·이웃·학교 및 온라인 공간에서 바람직한 인간관계를 형성하기 위해서는 상대방을 존중하고 배려하는 태도가 필요하고, 갈등이 발생하는 경우 합리적인 의사소통을 통해 평화적으로 해결해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> ○ 가정에서의 갈등을 어떻게 해결할 것인가? (가정윤리) ○ 참된 우정이란 무엇인가? (우정) ○ 이웃에 대한 나눔과 배려를 어떻게 실천할 것인가? (이웃생활) ○ 정보화시대에 우리는 어떻게 소통해야 하는가? (정보통신윤리) ○ 성(性)의 도덕적 의미는 무엇인가? (성윤리) ○ 폭력은 왜 나쁜가? (폭력의 문제) ○ 평화적 갈등해결은 어떻게 가능한가? (평화적 갈등해결) 	<ul style="list-style-type: none"> ○도덕적 대인관계 형성능력 •다른 사람의 관점 채택하기 •도덕적 갈등 해결하기 ○도덕적 의사소통능력 •공감 및 경청하기 •다양한 방식으로 의사소통하기 ○도덕적 정서 능력* •도덕적 정서 이해·표현·조절하기 ○해악금지능력* •행위 결과를 상상하기 •책임감 있게 행동하기
사회 · 공동	정의	인간의 존엄성과 문화의 다양성을 보편 도덕에 근거하여 보	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인권의 도덕적 의미는 무엇인가? (인간존중) ○ 다문화사회에서 발생하는 갈등을 어 	<ul style="list-style-type: none"> ○다문화·공동체·세계시민윤리의식 형성능력 •다양성에 반응하기

영역	핵심 가치	내용 (일반화된 지식)	학년(군)별 내용 (요소)	기능 (*표시는 공통기능)
체와 의 관계		장하고, 한 국가공동체의 도덕적 시민으로 사회정의 및 평화통일 실현에 기여하며, 세계시민으로서 지구 공동체의 도덕문제 해결을 위해 노력해야 한다.	<p>떻게 해결할 것인가? (문화다양성)</p> <p>○세계시민으로서 도덕적 과제는 무엇인가? (세계시민 윤리)</p> <p>○국가 구성원으로서 바람직한 자세는 무엇인가? (도덕적 시민)</p> <p>○정의란 무엇인가? (사회정의)</p> <p>○북한을 어떻게 이해하고 바라볼 것인가? (북한 이해)</p> <p>○우리에게 통일의 의미는 무엇인가? (통일윤리의식)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 편견 통제하기 • 공동체의 일원되기 • 보편적 관점 채택하기 ○통일윤리의식 형성능력 • 균형 있는 북한관 정립하기 • 미래지향적 통일관 정립하기
자연 · 초월 과의 관계	책임	환경친화적 삶과 과학기술의 윤리적 사용을 통해 지속가능한 미래를 지향하고, 윤리적 성찰을 통해 삶과 죽음의 의미와 마음의 평화를 추구해야 한다.	<p>○자연과 인간의 바람직한 관계는 무엇인가? (자연관)</p> <p>○과학 기술과 도덕의 관계는 무엇인가? (과학과 윤리)</p> <p>○삶과 죽음의 의미는 무엇인가? (삶의 소중함)</p> <p>○마음의 평화는 어떻게 이룰 수 있을까? (마음의 평화)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○생명감수성 고양능력 • 생명친화적 관점 채택하기 • 생명친화적 실천기술 익히기 ○전일적 사고능력 • 생태지속가능성 추구하기 • 평정심 추구하기 ○실존적 자각능력* • 도덕적 이야기 구성하기 • 삶의 의미 구성하기

나. 성취기준

영역	핵심 가치	학년(군)별 내용 (요소)	성취기준
자신 과의 관계	성실	왜 도덕적으로 살아야 하는가? (도덕적인 삶)	<p>사람다운 삶을 살아가기 위해 도덕이 필요한 이유를 설명하고, 왜 도덕적이어야 하는지 그 이유를 열거할 수 있다.</p> <p>① 사람을 사람답게 만드는 것은 무엇인가?</p> <p>② 도덕은 무엇이고 왜 필요한가?</p> <p>③ 내가 도덕적이어야 하는 이유는 무엇일까?</p>

영역	핵심 가치	학년(군)별 내용 (요소)	성취기준
		도덕적으로 행동하기 위해 필요한 것은 무엇인가? (도덕적 행동)	<p>도덕적 행동을 위한 도덕적 감수성과 도덕적 판단 능력의 역할을 이해하고, 자신의 삶을 성찰하는 태도를 기를 수 있다.</p> <p>① 우리는 왜 도덕적 행동을 하지 못하는가? ② 도덕적 상상력과 민감성의 역할은 무엇인가? ③ 도덕적 추론과 비판적 사고는 어떻게 하는가? ④ 내가 할 수 있는 도덕적 성찰의 방법은 무엇일까?</p>
		나는 어떤 사람이 되고자 하는가? (자아 정체성)	<p>도덕적 정체성과 선한 성품을 지니기 위해 자신이 본받고자 하는 사람을 그 이유와 함께 선정하고, 자기 자신을 도덕적 관점에서 인식·준중·조절할 수 있다.</p> <p>① 나는 누구인가? ② 내가 존경하는 도덕적 인물은 누구인가? ③ 나의 신념은 무엇인가?</p>
		삶의 목적은 무엇인가? (삶의 목적)	<p>삶의 궁극 목적이 본래적 가치 추구에 있음을 이해하는 데 도덕 공부의 의미가 있음을 알고, 자신의 삶의 목적을 도덕적 이야기로 구성할 수 있다.</p> <p>① 나는 어떤 가치를 추구하는가? ② 내 삶의 목적은 무엇인가? ③ 도덕 공부의 진정한 의미와 목적은 무엇인가?</p>
		행복을 위해 어떻게 살아야 하는가? (행복한 삶)	<p>행복한 삶을 위해 좋은 습관과 건강의 필요성을 설명하고, 건강한 마음을 가꾸기 위한 방안을 열거할 수 있다.</p> <p>① 행복이란 무엇인가? ② 행복한 삶을 위해 좋은 습관이 필요한 이유는? ③ 정서적 건강과 사회적 건강을 어떻게 가꿀까?</p>
타인 과의 관계	배려	가정에서의 갈등을 어떻게 해결할 것인가? (가정윤리)	<p>가정에서 발생하는 갈등을 구체적 사례를 통해 생각해보고, 좋은 가족 구성원이 되기 위한 자세와 태도를 가질 수 있다.</p> <p>① 가정은 어떻게 생겨나고, 어떤 갈등이 발생할 수 있을까? ② 오늘날 효란 무엇이며 가족 사이의 도리를 어떻게 실천할 것인가? ③ 세대 간 대화와 소통을 어떻게 할까?</p>
		참된 우정이란 무엇인가? (우정)	<p>친구와의 우정의 중요성에 대해 생각해보고, 진정한 우정을 맺는 방법에 대한 도덕적 이야기를 구성할 수 있다.</p> <p>① 우정이란 무엇이고 왜 중요한가? ② 진정한 친구란 누구인가? ③ 진정한 우정을 나누기 위한 방법은 무엇일까?</p>
		이웃에 대한 나눔과 배려를 어떻게 실천	<p>이웃의 종류를 구분해 보고, 공동체 속에서 이웃을 배려하고 봉사하기 위해 타인의 관점을 채택해 보고, 이를 실천하기 위한 구</p>

영역	핵심 가치	학년(군)별 내용 (요소)	성취기준
		할 것인가? (이웃생활)	<p>체적인 방법을 제시할 수 있다.</p> <p>① 누가 나의 이웃일까?</p> <p>② 이웃과의 관계에서 나눔과 배려를 어떻게 실천할 것인가?</p>
		정보화시대에 우리는 어떻게 소통해야 하는가? (정보통신윤리)	<p>정보화시대에 요구되는 도덕적 자세와 책임을 생각해보고, 타인 존중의 태도를 통해 다양한 방식으로 의사소통할 수 있다.</p> <p>① 정보화시대에 발생하는 도덕 문제에는 무엇이 있을까?</p> <p>② 정보화시대에 도덕적 책임이 필요한 이유는 무엇일까?</p> <p>③ 정보통신매체를 올바르게 사용하기 위해 어떠한 태도가 필요할까?</p>
		성(性)의 도덕적 의미는 무엇인가? (성윤리)	<p>성과 사랑의 다양한 의미를 이해하고, 청소년기의 성문제를 도덕적 시각에서 평가하며, 일상생활에서 이성 친구에 대한 예절을 지키는 방법을 제시할 수 있다.</p> <p>① 내가 생각하는 성과 사랑의 의미는 무엇인가?</p> <p>② 청소년기의 바람직한 성윤리는 무엇일까?</p> <p>③ 이성 친구와 바람직한 관계를 형성하는 방법은 무엇일까?</p>
		폭력은 왜 나쁜가? (폭력의 문제)	<p>폭력의 결과를 상상해보고 그 속에 내재한 비도덕성을 지적할 수 있고, 일상생활에서 일어나는 폭력상황에 민감하게 반응하고 대처하는 능력을 가질 수 있다.</p> <p>① 폭력은 왜 비도덕적인가?</p> <p>② 일상생활에 일어나는 폭력의 종류는 어떤 것들이 있을까?</p> <p>③ 폭력에 어떻게 대처해야 할까?</p>
		평화적 갈등 해결은 어떻게 가능한가? (평화적 갈등 해결)	<p>다양한 갈등 상황에서 평화적 해결의 중요성을 이해하고, 평화적으로 갈등을 해결할 수 있다.</p> <p>① 갈등은 왜 발생하는가?</p> <p>② 갈등 상황을 평화적으로 해결해야 하는 이유는 무엇일까?</p> <p>③ 평화적 갈등 해결을 위한 구체적인 방법은 무엇일까?</p>
사회 · 공동 체 와의 관계	정의	인권의 도덕적 의미는 무엇인가? (인간존중)	<p>인간존엄성과 인권, 양성평등이 보편적 가치임을 도덕적 맥락에서 이해하고, 보편적 관점에서 모든 인간을 인권을 가진 존재로서 공감하고 배려할 수 있다.</p> <p>① 인간존엄성과 인권이 소중한 이유는 무엇인가?</p> <p>② 사회적 약자를 어떻게 대할 것인가?</p> <p>③ 양성평등을 어떻게 실천할 수 있을까?</p>
		다문화사회에서 발생하는 갈등을 어떻게 해결할 것인가? (문화다양성)	<p>보편규범과 문화 다양성의 관계를 이해하고, 이를 바탕으로 문화적 차이와 다름을 존중하는 등 다양성을 긍정하는 자세를 지닐 수 있다.</p> <p>① 내 안에 있는 다문화의 모습은 무엇인가?</p> <p>② 자문화와 타문화를 어떻게 바라볼 것인가?</p>

영역	핵심 가치	학년(군)별 내용 (요소)	성취기준
			③ 다문화 사회의 갈등을 해결하려면 어떻게 해야 할까?
		세계시민으로서 도 덕적 과제는 무엇인 가? (세계시민 윤리)	세계시민으로서 요구되는 도덕적 가치를 이해하고, 지구 공동체 에서 일어나는 다양한 도덕 문제를 인식하며, 이러한 문제를 개 선하려는 참여적 태도를 가지는 등 세계시민 윤리의식을 함양할 수 있다. ① 나는 세계 시민인가? ② 세계 시민이 직면하는 도덕 문제는 무엇인가? ③ 세계 시민이 직면하는 도덕 문제를 어떻게 해결할 수 있을까?
		국가 구성원으로서 바람직한 자세는 무 엇인가? (도덕적 시 민)	정의로운 국가의 조건과 부패의 문제점을 이해하고, 애국심과 준 법 의식을 길러서 책임감 있게 행동할 수 있다. ① 어떤 국가가 정의로운 국가인가? ② 바람직한 애국심이란 무엇인가? ③ 법은 왜 지켜야 하는가? ④ 부패는 왜 발생하며, 그것을 어떻게 예방할 수 있을까?
		정의란 무엇인가? (사회정의)	도덕 공동체의 기반과 인간다운 삶을 보장하기 위한 사회정의의 의미와 중요성을 이해하고, 정의실현을 위한 참여적 태도를 가질 수 있다. ① 개인이 도덕적이라도 비도덕적인 사회가 나타나는 이유는 무 엇인가? ② 사회정의란 무엇인가? ③ 공정한 경쟁이 이루어지기 위한 조건은 무엇인가?
		북한을 어떻게 이해 하고 바라볼 것인 가? (북한 이해)	북한과 북한 주민에 대한 객관적 이해를 바탕으로 균형 있는 북 한관을 가질 수 있다. ① 북한을 어떻게 이해해야 할 것인가? ② 북한 주민들은 어떻게 살고 있고, 그들은 우리에게 어떤 존재 인가? ③ 북한이탈주민의 생활을 통해 본 통일의 과제는 무엇인가?
		우리에게 통일의 의 미는 무엇인가? (통일윤리의식)	보편적 가치 추구와 평화 실현을 위해 통일을 이루어야 함을 알 고, 바람직한 통일국가 형성을 위해 요구되는 태도를 기르는 등 통일윤리의식을 정립할 수 있다. ① 도덕적으로 바라볼 때 통일은 왜 필요한가? ② 통일 한국을 어떤 모습으로 가꾸어야 할까? ③ 통일국가를 형성하고 세계평화에 기여하려면 어떤 자세를 지 녀야 할까?
자연· 초월	책임	자연과 인간의 바람 직한 관계는 무엇인	인간과 자연의 조화를 통한 삶의 중요성과 환경 보호의 필요성을 다각적으로 이해하고, 생태지속 가능성의 관점에서 소비생활과

영역	핵심 가치	학년(군)별 내용 (요소)	성취기준
과의 관계		가? (자연관)	환경에 대한 가치관을 평가해 보며, 환경친화적인 실천 기술을 익힐 수 있다. ① 인간은 자연의 주인일까? ② 환경에 대한 가치관과 소비생활은 어떤 관계가 있을까? ③ 환경 친화적 삶을 위한 구체적인 실천방안은?
		과학 기술과 도덕의 관계는 무엇인가? (과학과 윤리)	과학 기술이 현대인의 삶에 미치는 긍정적인 영향과 가치를 설명하고, 동시에 과학기술이 지닌 문제점과 한계를 열거하며, 과학 기술의 바람직한 활용 방안을 제시할 수 있다. ① 과학 기술은 인간의 삶을 어떻게 바꾸었나? ② 과학 기술은 모든 문제를 해결해 줄 수 있는가? ③ 과학 기술에 책임이 필요한 이유는 무엇인가?
		삶과 죽음의 의미는 무엇인가? (삶의 소 중함)	삶과 죽음의 문제를 도덕적으로 성찰하고, 자신의 삶의 의미를 구성할 수 있다. ① 무엇이 나의 삶을 소중하게 만드는가? ② 죽음을 어떻게 생각해야 할까? ③ 삶을 의미 있게 살아가기 위해 무엇을 할 것인가?
		마음의 평화는 어떻 게 이룰 수 있을까? (마음의 평화)	고통과 희망의 의미를 알고, 마음의 평화를 추구할 수 있다. ① 고통을 어떻게 대해야 할까? ② 나는 무엇을 희망할 수 있을까?

(1) 자신과의 관계

※ 도덕적 주체로서 자신의 삶에서 도덕적 삶의 중요성과 도덕적 행위를 하기 위해 필요한 것이 무엇인지를 탐구하고 자신의 삶의 목적과 행복에 대해 성찰하도록 함으로써 성실한 삶을 살고자 하는 태도를 갖도록 한다.

- 성취기준 1: 사람다운 삶을 살아가기 위해 도덕이 필요한 이유를 설명하고, 왜 도덕적이어야 하는지 그 이유를 열거할 수 있다.
- ① 사람을 사람답게 만드는 것은 무엇인가?
 - ② 도덕은 무엇이고 왜 필요한가?
 - ③ 내가 도덕적이어야 하는 이유는 무엇일까?
- 성취기준 2: 도덕적 행동을 위한 도덕적 감수성과 도덕적 판단 능력의 역할을 이해하고, 자신의 삶을 성찰하는 태도를 기를 수 있다.
- ① 우리는 왜 도덕적 행동을 하지 못하는가?

- ② 도덕적 상상력과 민감성의 역할은 무엇인가?
- ③ 도덕적 추론과 비판적 사고는 어떻게 하는가?
- ④ 내가 할 수 있는 도덕적 성찰의 방법은 무엇일까?
- 성취기준 3: 도덕적 정체성과 선한 성품을 지니기 위해 자신이 본받고자 하는 사람을 그 이유와 함께 선정하고, 자기 자신을 도덕적 관점에서 인식·준중·조절할 수 있다.
 - ① 나는 누구인가?
 - ② 내가 존경하는 도덕적 인물은 누구인가?
 - ③ 나의 신념은 무엇인가?
- 성취기준 4: 삶의 궁극 목적이 본래적 가치 추구에 있음을 이해하는 데 도덕공부의 의미가 있음을 알고, 자신의 삶의 목적을 도덕적 이야기로 구성할 수 있다.
 - ① 나는 어떤 가치를 추구하는가?
 - ② 내 삶의 목적은 무엇인가?
 - ③ 도덕 공부의 진정한 의미와 목적은 무엇인가?
- 성취기준 5: 행복한 삶을 위해 좋은 습관과 건강의 필요성을 설명하고, 건강한 마음을 가꾸기 위한 방안을 열거할 수 있다.
 - ① 행복이란 무엇인가?
 - ② 행복한 삶을 위해 좋은 습관이 필요한 이유는?
 - ③ 정서적 건강과 사회적 건강을 어떻게 가꿀까?

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설 : (1-1) 이 성취기준의 취지는 사람이 갖는 도덕성의 근거와 규범으로서의 ‘도덕’을 통해야만 사회 속에서 사람다운 삶이 가능하다는 점을 도덕적 성찰의 과정을 통해 이해하는 것을 목표로 한다. 이를 통해 학생은 스스로 도덕적인 삶을 살려는 태도를 갖게 되는 것이다.
- 주요 학습요소 제시 : 인간의 도덕성, 규범과 도덕, 도덕적 자아

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 인간의 본성이 드러나는 역사 또는 사회적 사례의 이야기를 학생들에게 제시한다. 학생들은 모둠별 탐구학습을 통해 필요한 도덕적 규범과 그 이유를 찾아본다. 이를 통해 학생들이 도덕적으로 살아가야 하는 이유를 스스로 성찰하게 한다.
- 유의사항 : 인간이 처한 한계 상황에서 자신만의 생존이 아닌 함께 생존해야 하는 이유와 가치가 갖는 도덕적 의미를 성찰하도록 해야 한다. 그리고 가족과 학교 그리고 사회 속에서 나와 우리는 다함께 도덕적 존재로 살아가야 한다는 점을 이해하도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법 : 성찰적 글쓰기 평가 방식을 사용한다. 수업과정에서 학생들은 모둠 및 전체 활동을 통해서 필요한 도덕규범들을 찾아내고 찾아낸 규범이 갖는 윤리적 의미와 근거에 대해 깊이 있는 성찰과 탐구가 이루어지도록 한다. 이러한 탐구와 성찰을 바탕으로 ‘내가 도덕적이어야 하는 이유’에 대한 성찰적 글쓰기를 통해 평가한다.
- 유의사항 : 교사는 단순한 도덕규범의 나열이 아닌 수업 과정에서 발견된 내용을 바탕으로 하여 자기 성찰과 자기 결단의 내용을 확인하고 윤리적 의미와 맥락을 바탕으로 평가한다. 그리고 이러한 평가내용을 바탕으로 학습자 개개인의 도덕성을 어떻게 발달시킬 것인가에 대한 기본 자료로 활용한다.

(2) 타인과의 관계

※ 다양한 타인과의 관계 속에서 발생하는 갈등을 도덕적으로 해결하려는 자세와 태도에 대해서 탐구하고 성찰하도록 함으로써, 존중과 배려를 바탕으로 다른 사람들과 원만한 관계를 맺으려는 태도를 갖도록 한다.

- 성취기준 1: 가정에서 발생하는 갈등을 구체적 사례를 통해 생각해보고, 좋은 가족 구성원이 되기 위한 자세와 태도를 가질 수 있다.
 - ① 가정은 어떻게 생겨나고, 어떤 갈등이 발생할 수 있을까?
 - ② 오늘날 효란 무엇이며 가족 사이의 도리를 어떻게 실천할 것인가?
 - ③ 세대 간 대화와 소통을 어떻게 할까?
- 성취기준 2: 친구와의 우정의 중요성에 대해 생각해보고, 진정한 우정을 맺는 방법에 대한 도덕적 이야기를 구성할 수 있다.
 - ① 우정이란 무엇이고 왜 중요한가?
 - ② 진정한 친구란 누구인가?
 - ③ 진정한 우정을 맺기 위한 방법은 무엇일까?
- 성취기준 3: 이웃의 종류를 구분해 보고, 공동체 속에서 이웃을 배려하고 봉사하기 위해 타인의 관점을 채택해 보고, 이를 실천하기 위한 구체적인 방법을 제시할 수 있다.
 - ① 누가 나의 이웃일까?
 - ② 이웃과의 관계에서 나눔과 배려를 어떻게 실천할 것인가?
- 성취기준 4: 정보화시대에 요구되는 도덕적 자세와 책임을 생각해보고, 타인존중의 태도를 통해 다양한 방식으로 의사소통할 수 있다.
 - ① 정보화시대에 발생하는 도덕 문제에는 무엇이 있을까?
 - ② 정보화시대에 도덕적 책임이 필요한 이유는 무엇일까?

- ③ 정보통신매체를 올바르게 사용하기 위해 어떠한 태도가 필요할까?
- 성취기준 5: 성과 사랑의 다양한 의미를 이해하고, 청소년기의 성문제를 도덕적 시각에서 평가하며, 일상생활에서 이성 친구에 대한 예절을 지키는 방법을 제시할 수 있다.
 - ① 내가 생각하는 성과 사랑의 의미는 무엇인가?
 - ② 청소년기의 바람직한 성윤리는 무엇일까?
 - ③ 이성 친구와 바람직한 관계를 형성하는 방법은 무엇일까?
- 성취기준 6: 폭력의 결과를 상상해보고, 일상생활에서 일어나는 폭력상황에 민감하게 반응하고 대처하는 태도를 가질 수 있다.
 - ① 폭력은 왜 비도덕적인가?
 - ② 일상에서 일어나는 폭력의 종류는 어떤 것들이 있을까?
 - ③ 폭력에 어떻게 대처할까?
- 성취기준 7: 다양한 갈등 상황에서 평화적 해결의 중요성을 이해하고, 평화적으로 갈등을 해결할 수 있다.
 - ① 갈등은 왜 발생하는가?
 - ② 갈등 상황을 평화적으로 해결해야 하는 이유는 무엇일까?
 - ③ 평화적 갈등 해결을 위한 구체적인 방법은 무엇일까?

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설 : (2-7) 이 영역의 가장 중요한 목표는 다른 사람들과 조화롭게 살아갈 수 있는 도덕적 능력과 태도를 기르는 것이다. 그리고 이러한 도덕적 능력과 태도는 다른 사람과의 관계, 즉 이 영역의 다른 성취기준에서 제시하고 있는 가족관계, 친구관계, 가상공간에서의 관계 등을 포함한다. 따라서 타인과의 갈등을 잘 해결하기 위한 도덕적 자세를 다루고 있는 이 성취기준은 이 영역의 다른 성취기준을 포괄하는 핵심 성취기준이라 할 수 있다.
- 주요 학습요소 제시 : 갈등의 발생원인, 갈등상황의 다양한 해결 방법, 평화적 갈등해결의 중요성, 평화적 갈등해결의 구체적인 방법 익히기 등.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 학생들이 생활에서 실제로 접할 수 있는 다양한 갈등해결 방법을 스스로 성찰하고 갈등해결방법을 탐구할 수 있는 교수·학습 방법을 마련한다. 교사는 이러한 과정에 학생들이 실질적으로 참여할 수 있도록 성찰과 탐구의 과정을 구체적으로 제시해줄 수 있는데, 일례로 갈등상황에 갈등상황해결방법에 대해 구체적 단계를 통해 성찰과 탐구해보도록

하는 keep-stop-begin의 방법을 활용할 수 있다.

- 유의사항 : 갈등해결방법에 대한 성찰과 탐구의 과정에 대한 서술형 평가, 포트폴리오 평가 등의 방법뿐만 아니라 이 과정에서 포토스탠딩, 자기 소개서, 4컷 만화그리기, 포스터 만들기 등 시각적 활동을 통해 표현하도록 함으로써 학생들의 흥미와 참여도를 높일 수 있다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법 : 갈등해결방법에 대한 학생들의 실질적인 성찰과 탐구의 과정을 평가할 수 있는 방법이 마련되어야 한다. 이를 위해 자기평가 및 상호평가의 방법을 동시에 활용할 수 있다.
- 유의사항 : 교사는 학생들의 성찰과 탐구의 과정을 구체적으로 제시해주고 이를 평가의 요소로 제시할 수 있는데, 일례로 갈등해결방법에 대한 keep-stop-begin의 교수·학습 방법을 활용했다면 평가 요소로서 'o 갈등 상황의 적절성, o 각 항목(keep, stop, begin) 내용의 적절성 o begin의 종합성 및 실천성' 등을 제시할 수 있다.

(3) 사회·공동체와의 관계

- ※ 자신이 살아가고 있는 사회와 공동체에서 일어날 수 있는 다양한 문제를 도덕적으로 탐구하고 성찰하도록 함으로써 사회·공동체 속에서 정의를 지향하는 성숙한 도덕적 시민으로 살아갈 수 있도록 한다.

- 성취기준 1: 인간존엄성과 인권, 양성평등이 보편적 가치임을 도덕적 맥락에서 이해하고, 보편적 관점에서 모든 인간을 인권을 가진 존재로서 공감하고 배려할 수 있다.
 - ① 인간존엄성과 인권이 소중한 이유는 무엇인가?
 - ② 사회적 약자를 어떻게 대할 것인가?
 - ③ 양성평등을 어떻게 실천할 수 있을까?
- 성취기준 2: 보편규범과 문화 다양성의 관계를 이해하고, 이를 바탕으로 문화적 차이와 다름을 존중하는 등 다양성을 긍정하는 자세를 지닐 수 있다.
 - ① 내 안에 있는 다문화의 모습은 무엇인가?
 - ② 자문화와 타문화를 어떻게 바라볼 것인가?
 - ③ 다문화 사회의 갈등을 해결하려면 어떻게 해야 할까?
- 성취기준 3: 세계시민으로서 요구되는 도덕적 가치를 이해하고, 지구 공동체에서 일어나는 다양한 도덕 문제를 인식하며, 이러한 문제를 개선하려는 참여적 태도를 가지는 등 세계시민 윤리의식을 함양할 수 있다.
 - ① 나는 세계 시민인가?

- ② 세계 시민이 직면하는 도덕 문제는 무엇인가?
- ③ 세계 시민이 직면하는 도덕 문제를 어떻게 해결할 수 있을까?
- 성취기준 4: 정의로운 국가의 조건과 부패의 문제점을 이해하고, 애국심과 준법 의식을 길러서 책임감 있게 행동할 수 있다.
 - ① 어떤 국가가 정의로운 국가인가?
 - ② 바람직한 애국심이란 무엇인가?
 - ③ 법은 왜 지켜야 하는가?
 - ④ 부패는 왜 발생하며, 그것을 어떻게 예방할 수 있을까?
- 성취기준 5: 도덕 공동체의 기반과 인간다운 삶을 보장하기 위한 사회정의의 의미와 중요성을 이해하고, 정의실현을 위한 참여적 태도를 가질 수 있다.
 - ① 개인이 도덕적이라도 비도덕적인 사회가 나타나는 이유는 무엇인가?
 - ② 사회정의란 무엇인가?
 - ③ 공정한 경쟁이 이루어지기 위한 조건은 무엇인가?
- 성취기준 6: 북한과 북한 주민에 대한 객관적 이해를 바탕으로 균형 있는 북한관을 가질 수 있다.
 - ① 북한을 어떻게 이해해야 할 것인가?
 - ② 북한 주민들은 어떻게 살고 있고, 그들은 우리에게 어떤 존재인가?
 - ③ 북한이탈주민의 생활을 통해 본 통일의 과제는 무엇인가?
- 성취기준 7: 보편적 가치 추구하고 평화 실현을 위해 통일을 이루어야 함을 알고, 바람직한 통일국가 형성을 위해 요구되는 태도를 기르는 등 통일윤리의식을 정립할 수 있다.
 - ① 도덕적으로 바라볼 때 통일은 왜 필요한가?
 - ② 통일 한국을 어떤 모습으로 가꾸어야 할까?
 - ③ 통일국가를 형성하고 세계평화에 기여하려면 어떤 자세를 지녀야 할까?

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설 : (3-4) 이 성취기준은 학생들이 사회정의의 의미를 이해하는 것뿐만 아니라, 공정성으로서의 정의를 실현하기 위해서는 경쟁의 조건이 균등해야 한다는 점을 체득하는 데 목표가 있다. 더불어 이러한 이해와 정서를 기반으로 학생들은 자신이 속한 사회의 정의실현을 위해 실제로 참여할 수 있어야 한다.
- 주요 학습요소 제시 : 사회정의의 의미, 공정한 경쟁의 조건, 정의실현을 위한 참여 방법 등

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 교사는 ‘재화의 분배와 관련된 상황에서 정의로운 분배에 관한 역할놀이 하기 모형’을 사용하여 재화의 분배와 관련된 가상 상황을 설정하여 학생들이 분배 받는 당사자가 되어 자신의 주장을 펼쳐볼 수 있도록 한다.
- 유의사항 : 분배와 관련된 가상 상황을 제시할 때, 나의 몫과 다른 사람의 몫이 서로 충돌할 뿐만 아니라, 사회적 약자와 재화를 충분히 지닌 자의 대비가 잘 드러나도록 구조화시켜서 제시한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법 : 참가자 평가와 관찰자 평가, 자기 평가로 나누어 시행하되, 역할 놀이에서 시연된 활동의 이면에 담긴 주장과 의견을 숙고해 볼 수 있도록 한다.
- 유의사항 : 참가자 평가에서는 연기를 얼마나 잘 하느냐가 아니라, 표현된 행동의 기반이 되는 주장이 잘 드러나는지에 초점을 맞추어야 한다. 학생이 관찰자 평가와 자기평가에서는 반론을 위한 반론을 펼치거나 진부한 사례를 제시하지 않도록 유의한다.

(4) 자연·초월과의 관계

※ 자신과 자연 초월과의 관계에 대해 올바르게 이해하고 자연과 생명에 대한 외경심을 함양하며, 초월적 관점에서 인간과 사회에 대해서 도덕적으로 성찰하려는 태도를 갖도록 한다.

- 성취기준 1: 인간과 자연의 조화를 통한 삶의 중요성과 환경 보호의 필요성을 다각적으로 이해하고, 생태지속 가능성의 관점에서 소비생활과 환경에 대한 가치관을 평가해 보며, 환경친화적인 실천 기술을 익힐 수 있다.
 - ① 인간은 자연의 주인일까?
 - ② 환경에 대한 가치관과 소비생활은 어떤 관계가 있을까?
 - ③ 환경 친화적 삶을 위한 구체적인 실천방안은?
- 성취기준 2: 과학 기술이 현대인의 삶에 미치는 긍정적인 영향과 가치를 설명하고, 동시에 과학기술이 지닌 문제점과 한계를 열거하며, 과학 기술의 바람직한 활용 방안을 제시할 수 있다.
 - ① 과학 기술은 인간의 삶을 어떻게 바꾸었나?
 - ② 과학 기술은 모든 문제를 해결해 줄 수 있는가?
 - ③ 과학 기술에 책임이 필요한 이유는 무엇인가?
- 성취기준 3: 삶과 죽음의 문제를 도덕적으로 성찰하고, 자신의 삶의 의미를 구성할 수 있다.
 - ① 무엇이 나의 삶을 소중하게 만드는가?

- ② 죽음을 어떻게 생각해야 할까?
- ③ 삶을 의미 있게 살아가기 위해 무엇을 할 것인가?
- 성취기준 4: 고통과 희망의 의미를 알고, 마음의 평화를 추구할 수 있다.
 - ① 고통을 어떻게 대해야 할까?
 - ② 나는 무엇을 희망할 수 있을까?

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설 : (4-1) 이 성취기준은 학생들이 인간과 자연의 관계를 착취자와 피착취 대상이라는 이분법적으로 바라보는 시각을 넘어서 양자의 공존을 위해 노력하려는 태도를 갖고, 일상 생활에서 환경 친화적 삶을 실천하는 데 목표가 있다. 특히 현대인들이 영위하는 지나친 소비 생활로 인해 환경 문제가 심화되었다는 사실을 깨닫고, 환경 친화적인 삶을 위한 구체적인 실천 방안을 습득할 수 있어야 한다.
- 주요 학습요소 제시 : 인간 중심주의, 생태 중심주의, 환경 친화적 삶, 환경 친화적 소비 생활

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 교사는 가치갈등 해결 수업을 통해 인간과 자연의 관계에 대한 대립적인 입장 파악하거나 UCC제작을 통해 환경 친화적 소비 생활에 관해 조사하기 등의 수업 활동을 진행할 수 있다.
- 유의사항 : 가치갈등 해결 수업의 경우 올바른 가치 판단을 내리고 합리적인 의사 결정을 할 수 있는 경험을 제공하여 서로 대화하는 가운데 성공적으로 그 차이를 해소시켜 나갈 수 있는 시민을 육성하는 데 중점을 두고 있기 때문에, 찬반 논쟁에 치우치지 않도록 주의한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법 : 수업 시행의 각 단계별로 평가를 진행할 수 있다. 근거 찾기 단계에선 사실 판단과 도덕 원리를 구분할 수 있는지 논리성을 평가하고, 자기 입장 전개하기 단계에서는 주어진 규범을 실제 사례에 얼마나 잘 적용할 수 있는지 유창성과 융통성을 기준으로 평가를 시행할 수 있다.
- 유의사항 : 찬반양론에서 한 가지 입장에 치우쳐서 자칫 자신의 입장이 무조건 옳다고 주장하지 않도록 주의한다. 특히 논쟁의 승패 구도가 형성되지 않도록 경계하며, 가치 갈등의 해결에 주안점이 있음을 상기시킨다.

4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

(2) 중학교 도덕

(가) 교수·학습 활동은 학습자의 수업 참여를 활성화하고 다양한 과제 탐구 및 체험과 실천을 통해 도덕적 역량이 신장될 수 있도록 운영한다.

(나) 교육과정에서 제시된 ‘학년별 영역 및 학습내용별 성취 기준’을 고려하여 다양한 방법으로 교수·학습을 전개하되, 특히 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습자가 능동적으로 교수·학습에 참여할 수 있도록 학습 목표와 학습 내용을 안내하고, 학습자의 수준에 적합한 과제를 제시하여 이를 창의적으로 해결하도록 한다.
- ② 학습 목표가 효과적으로 이루어지기 위해서 교수 활동과 학습 활동이 유기적으로 연결되도록 한다.
- ③ 단순한 학습 내용의 암기를 지양하고 실제 삶의 문제들과 연관하여 학습하도록 지도한다.
- ④ 학습 내용과 관련하여 다양한 참여와 체험 학습의 기회를 갖도록 지도한다.
- ⑤ 학습자에게 자신의 학습 활동에 대한 자기 점검 기회를 제공하여 반성적 성찰이 가능한 학습 태도를 형성하게 한다.

(다) 학생들의 인지적·도덕적 발달 수준 및 목표와 내용 등을 고려하여 그에 적합한 다양한 교수·학습을 활용하되, 특히 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생들의 발달 특성, 수업에서 도달하고자 하는 목표와 학습 내용, 수업 상황, 물리적 환경, 멀티미디어 기기, 학습자료, 영상자료 등 교수·학습에 영향을 미치는 변인들을 고려하여 교수·학습 방법을 적용한다.
- ② 학습자의 적극적인 참여와 내적 동기 유발을 위해 각종 예화, 그림, 영화, 멀티미디어 자료 등을 활용하고 자료를 활용한 학생들의 탐구 능력을 기르도록 한다.
- ③ 학습 내용에 따라 개념 학습, 주제 학습, 탐구 학습, 토론 학습, 논술 학습, 협동 학습, 봉사 학습, 역할 놀이 학습, 정보 통신 기술(ICT) 활용 학습, 문제 중심 학습 등 다양한 교수 학습 모형을 활용하고, 발표, 실천·체험 등 다양한 참여 활동을 연계하여 지도한다.

(라) 프로젝트형 접근을 실시할 경우, 도덕과에서 활용해 온 다양한 교수·학습 방법과 접목하여 활용한다.

- ① 학교와 학습이 삶에서 갖는 의미를 강조하고, 학습자의 능동적 참여와 몰입 촉진, 공동

체 정신과 민주시민적 자질과 기능 습득, 자아실현과 의미 있는 삶의 추구를 중시하는 프로젝트형 접근을 학습 목표 및 내용을 고려하여 적절히 활용한다.

- ② 교사는 학생들이 자기 주도적으로 도덕적 탐구에 참여하며, 이러한 참여적 활동을 통해 도덕적으로 의미를 구성하고 반성적 자기성찰을 할 수 있도록 지도한다.

(마) 개인차를 고려한 교수·학습을 효율적으로 운용하기 위해서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 수업 시간 중에 학습자의 반응에 따른 적절한 피드백을 제공하여 학습 목표에 도달할 수 있도록 한다.
- ② 학습자가 자율적으로 자신의 능력을 파악하고 보충 또는 심화할 수 있는 학습 과제를 적절히 제시함으로써 학습 효과를 증대시키도록 한다.
- ③ 차시 수업의 학습 목표와 관련된 학습 과제를 적절히 제시함으로써 선수 학습 정도에 따른 개인차를 줄여 수업의 효율성을 높이도록 한다.
- ⑤ 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 개인차를 고려한 소집단을 구성하고, 협력적인 상호작용을 통해 교수·학습을 전개하도록 한다.

(바) 학습자의 인성 발달을 위한 교수·학습을 효율적으로 운용하기 위해서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 다른 학습자의 의견과 생각을 존중하고 공감하며 소통할 수 있도록 다양한 학습 자료와 학습 과제를 제시하고 민주적인 분위기 속에서 교수·학습을 전개한다.
- ② 학습자가 다양한 모듈 학습 과제에 협력적으로 참여하여 의미 있는 학습 결과물을 도출할 수 있도록 지도한다.

(사) 수업의 개선을 위해 교수·학습을 점검할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표와 내용에 맞게 수업을 창의적으로 계획하고 실행하였는지 점검한다.
- ② 학습자의 수준과 조건, 학습 상황 등을 고려하여 교수·학습 과정을 전개하였는지 스스로 점검하고, 이를 수업 개선에 활용한다.
- ③ 학습자의 평가 결과를 바탕으로 교수·학습 내용, 교수·학습 방법, 교수·학습 자료 등을 점검하고 개선한다.
- ④ 수행 평가 등을 활용한 학습 방법을 구안하고, 평가 결과가 교수·학습 활동에 피드백될 수 있도록 한다.

나. 평가방향

(2) 중학교 도덕

(가) 도덕과 평가는 좁게는 도덕과의 교과역량과 기능이나 도덕적 탐구 및 성찰과 실천을 함의하는 도덕함을 진단하고, 넓게는 도덕성과 인성을 평가하여 학생들의 지속적인 도덕적 성

- 장을 촉진하고, 궁극적으로 도덕적 인간과 정의로운 시민을 육성하는 데 그 목적이 있다.
- (나) 도덕성의 인지적, 정의적, 행동적 측면에 대한 통합적 평가를 실시한다. 단순히 학습 내용에 대한 지식과 이해 정도를 재는 것이 아니라 학습내용에 대한 가치화·조직화·인격화가 어느 정도 이루어졌는지, 학습내용과 관련된 도덕적 사고능력은 어느 정도 향상되었는지를 통합적으로 평가해야 한다.
- (다) 수행평가는 학생의 학습 과정과 결과를 종합적으로 평가하는데 유용하다. 도덕과 교사는 교수·학습 방법과 평가를 포괄하는 다양한 수행 평가 방법을 활용해야 한다. 선택형과 서술형, 논술형을 포함한 지필 평가, 자기 보고, 구술 평가, 토론 과정 및 발표에 대한 관찰 평가, 학생 상호 평가, 면접법, 포트폴리오 등 다양한 방법을 활용하여 도덕성과 인성을 종합적으로 평가하도록 한다.
- (라) 도덕과 평가 결과는 학생들의 도덕성 발달을 도모하고 교수·학습을 개선하는 데 필요한 자료로 활용할 수 있도록 한다. 다시 말해 평가 결과는 수업 목표의 성취 여부를 파악하고, 이에 근거하여 교육 목표와 내용, 방법과 교수·학습 계획 등 전반적인 교육활동을 개선하고, 교사의 자기 평가와 자율 장학에 쓰일 수 있으며, 궁극적으로 학생들의 인격적 성장을 돕는 자료로 활용하도록 한다.



2015 개정 교육과정

IV. 수학

IV. 수학

1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 숙달하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과의 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

중학교 수학 내용은 ‘수와 연산’, ‘문자와 식’, ‘함수’, ‘기하’, ‘확률과 통계’의 5개 영역으로 구성된다. ‘수와 연산’ 영역에서는 정수, 유리수, 실수의 개념과 사칙계산을, ‘문자와 식’ 영역에서는 식의 계산, 일차방정식과 일차부등식, 연립일차방정식, 이차방정식을, ‘함수’ 영역에서는 좌표평면, 그래프, 정비례와 반비례, 함수 개념, 일차함수, 이차함수를, ‘기하’ 영역에서는 평면도형과 입체도형의 성질, 삼각형과 사각형의 성질, 도형의 닮음, 피타고라스의 정리, 삼각비, 원의 성질을, ‘확률과 통계’ 영역에서는 자료의 정리와 해석, 확률의 개념과 기본 성질, 대푯값과 산포도, 상관관계를 다룬다.

중학교에서 학습한 수학은 고등학교 수학 학습의 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 수학의 지식을 이해하고 기능을 숙달하는 것과 더불어 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과역량을 길러야 한다.

교과역량으로서의 문제해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제를 해결하는 능력이다.

고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하며 그 과정을 반성하는 능력이며, 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출해내고 여러 관점에서 문제를 바라보고 해석하며 수학을 수학의 내적·외적 상황과 연결시키고 활용하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 그림, 글, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하며 함께 협력하는 능력이고, 정보처리는 다양한 자료와 정보를 수집·분석·활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택·이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민의식을 갖추어 실천하는 능력이다.

수학 교과역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고, 개인의 잠재력과 재능을 발휘할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고, 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

2. 목표

수학의 지식을 이해하고 기능을 숙달하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 합리적으로 문제를 해결하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 갖추고 실천하는 능력을 기른다.

- (1) 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 수학의 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 숙달한다.
- (2) 수학적으로 추론하고 의사소통하며 창의·융합적 사고와 정보처리 능력을 바탕으로 합리적으로 문제를 해결한다.
- (3) 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 가치를 인식하며 자주적인 학습 태도를 갖는다.

3. 내용 체계 및 성취 기준

가. 내용 체계

[중학교]

영역	핵심 개념	내용	내용 요소			기능
수와 연산	수의 체계	수는 방정식의 해의 존재를 보장하기 위해 정수, 유리수, 실수 등으로 확장된다.	• 소인수분해 • 정수와 유리수	• 유리수와 순환소수	• 제곱근과 실수	이해하기 계산하기 판단하기
	수의 연산	각각의 수체계에서 사칙계산이 정의되고 연산의 성질이 일관되게 성립한다.				
문자와 식	다항식	문자는 수량 관계를 명확하고 간결하게 표현하는 수학적 언어이다. 문자를 통해 수량 관계를 일반화함으로써 산술에서 대수로 이행하며, 수에 대한 사칙연산과 소인수분해가 다항식에 확장되어 적용된다.	• 문자의 사용과 식의 계산	• 식의 계산	• 다항식의 곱셈과 인수분해	표현하기 계산하기 문제해결하기 이해하기 활용하기 검토하기
	방정식과 부등식	양 사이의 관계를 나타내는 방정식과 부등식은 적절한 절차에 따라 이를 만족하는 해를 구할 수 있다.	• 일차방정식	• 일차부등식과 연립일차방정식	• 이차방정식	
함수	함수와 그래프	변화하는 양 사이의 관계를 나타내는 함수는 대응과 종속의 의미를 포함하며, 그래프는 함수를 시각적으로 표현하는 도구이다.	• 좌표평면과 그래프	• 일차함수와 그래프 • 일차함수와 일차방정식의 관계	• 이차함수와 그래프	이해하기 해석하기 표현하기 그래프그리기 문제해결하기 활용하기 탐구하기
기하	평면	주변의 형태는 여러 가지	• 기본 도형	• 삼각형과 사	• 삼각비	이해하기

영역	핵심 개념	내용	내용 요소			기능
	도형	평면도형으로 범주화되고, 각각의 평면도형은 고유한 성질을 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> • 작도와 합동 • 평면도형의 성질 	각형의 성질 <ul style="list-style-type: none"> • 도형의 닮음 • 피타고라스 정리 	<ul style="list-style-type: none"> • 원의 성질 	설명하기 작도하기 판별하기 계산하기
	입체도형	주변의 형태는 여러 가지 입체도형으로 범주화되고, 각각의 입체도형은 고유한 성질을 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> • 입체도형의 성질 			문제해결하기 추론하기 정당화하기
확률과 통계	확률	사건이 일어날 가능성을 수치화한 확률은 정보화 사회의 불확실성을 이해하는 중요한 도구이다.		<ul style="list-style-type: none"> • 확률과 그 기본 성질 		표현하기 수집하기 정리하기 그래프그리기
	통계	자료를 수집, 정리, 해석하는 통계는 합리적인 의사결정을 위한 기초자료를 제공한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 자료의 정리와 해석 		<ul style="list-style-type: none"> • 대푯값과 산포도 • 상관관계 	표 만들기 해석하기 설명하기 계산하기 판단하기

나. 성취 기준

[중학교 1~3학년군]

(1) 수와 연산

수는 방정식의 해의 존재를 보장하기 위해 정수, 유리수, 실수 등으로 확장되고, 각각의 수체계에서 사칙계산이 정의되고 연산의 성질이 일관되게 성립한다. 수는 수학에서 다루는 가장 기본적인 개념으로, 실생활뿐 아니라 타 교과나 수학의 다른 영역을 학습하는 데 필수적이다. 또한, 수의 연산은 수학 학습에서 습득해야 할 가장 기본적인 기능 중 하나이며, 이후 학습을 위한 기초가 된다.

❶ 소인수분해

- ① 소인수분해의 뜻을 알고, 자연수를 소인수분해할 수 있다.
- ② 최대공약수와 최소공배수의 성질을 이해하고, 이를 구할 수 있다.

② 정수와 유리수

- ① 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해한다.
- ② 정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있다.
- ③ 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.

③ 유리수와 순환소수

- ① 순환소수의 뜻을 알고, 유리수와 순환소수의 관계를 이해한다.

④ 제곱근과 실수

- ① 제곱근의 뜻을 알고, 그 성질을 이해한다.
- ② 무리수의 개념을 이해한다.
- ③ 수직선에서 실수의 대소 관계를 판단할 수 있다.
- ④ 근호를 포함한 식의 사칙계산을 할 수 있다.

<용어와 기호>

소수, 합성수, 거듭제곱, 지수, 밑, 소인수, 소인수분해, 서로소, 양수, 음수, 양의 정수, 음의 정수, 정수, 수직선, 양의 유리수, 음의 유리수, 유리수, 절댓값, 교환법칙, 결합법칙, 분배법칙, 역수, 유한소수, 무한소수, 순환소수, 순환마디, 제곱근, 근호, 무리수, 실수, 분모의 유리화, 양의 부호(+), 음의 부호(-), ||, ≤, ≥, 순환소수 표현(예. $7.\dot{2}1\dot{5}$), $\sqrt{\quad}$

<교수학습 유의사항>

- ① 최대공약수와 최소공배수는 자연수의 소인수분해를 이용하는 범위에서 다룬다.
- ② 다양한 상황을 이용하여 음수의 필요성을 인식하게 한다. (태도 및 실천)
- ③ 유한소수를 순환소수로 나타내는 것은 다루지 않는다.
- ④ 순환소수를 분수로 고치는 것은 순환소수가 유리수임을 이해할 수 있는 정도로 다룬다.
- ⑤ 무리수는 피타고라스 정리를 이용하여 도입할 수 있다.

<평가 유의사항>

- ① 최대공약수와 최소공배수를 활용하는 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- ② 정수, 유리수와 관련하여 지나치게 복잡한 계산이 수반되는 문제는 다루지 않는다.
- ③ 사칙계산 이외의 이항연산 문제는 다루지 않는다.

(2) 문자와 식

문자는 수량 관계를 명확하고 간결하게 표현하는 수학적 언어이다. 문자를 통해 수량 관계를 일반화함으로써 산술에서 대수로 이행하며, 수에 대한 사칙연산과 소인수분해가 다항식에 확장되어 적용된다. 또한 양 사이의 관계를 나타내는 방정식과 부등식은 적절한 절차를 따라가면 이를 만족하는 해를 구할 수 있다. 문자는 수학적 의사소통을 원활히 할 수 있도록 도와주고, 문자를 이용한 방정식과 부등식은 여러 가지 문제를 해결하는 중요한 도구가 된다.

① 문자의 사용과 식의 계산

- ① 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있다.
- ② 식의 값을 구할 수 있다.
- ③ 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.

② 일차방정식

- ① 방정식과 그 해의 의미를 알고, 등식의 성질을 이해한다.
- ② 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

③ 식의 계산

- ① 지수법칙을 이해한다.
- ② 다항식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.
- ③ ‘(단항식) \times (다항식)’, ‘(다항식) \div (단항식)’과 같은 곱셈과 나눗셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.

④ 일차부등식과 연립일차방정식

- ① 부등식과 그 해의 의미를 알고, 부등식의 성질을 이해한다.
- ② 일차부등식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
- ③ 미지수가 2개인 연립일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

수 다항식의 곱셈과 인수분해

- ① 다항식의 곱셈과 인수분해를 할 수 있다.

숙 이차방정식

- ① 이차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

<용어와 기호>

대입, 다항식, 항, 단항식, 상수항, 계수, 차수, 일차식, 동류항, 등식, 방정식, 미지수, 해, 근, 항등식, 이항, 일차방정식, 전개, 부등식, 일차부등식, 연립방정식, 인수, 인수분해, 완전제곱식, 이차방정식, 중근, 근의 공식

<교수 학습 유의사항>

- ① 다양한 상황에서 문자의 필요성과 유용성을 인식하게 한다. (태도 및 실천)
- ② 지수법칙은 지수가 자연수인 범위에서 단항식의 곱셈과 나눗셈을 하는 데 필요한 정도로 다룬다.
- ③ 다항식의 나눗셈에서는 다항식을 단항식으로 나누어 그 몫이 다항식이 되는 경우만 다룬다.
- ④ 방정식, 부등식은 다양한 상황을 통해 도입하여 그 필요성을 인식하게 하고, 여러 가지 방법으로 풀어 보면서 더 나은 풀이 방법을 찾고 설명해보게 한다. (문제해결, 창의·융합, 의사소통, 태도 및 실천)
- ⑤ 방정식, 부등식을 활용하여 실생활 문제를 해결하고 그 유용성과 편리함을 인식할 수 있게 한다. (문제해결, 창의·융합, 태도 및 실천)
- ⑥ 방정식, 부등식의 해가 문제 상황에 적합한지 확인하게 한다. (문제해결)
- ⑦ 다항식의 곱셈과 인수분해는 다음의 경우를 다룬다.

$$m(a+b) = ma + mb$$

$$(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$$

$$(a-b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$$

$$(a+b)(a-b) = a^2 - b^2$$

$$(x+a)(x+b) = x^2 + (a+b)x + ab$$

$$(ax+b)(cx+d) = acx^2 + (ad+bc)x + bd$$

- ⑧ 이차방정식은 해가 실수인 경우만 다룬다.
- ⑨ ‘식의 값’, ‘좌변’, ‘우변’, ‘양변’, ‘이차식’, ‘전개식’, ‘연립일차방정식’, ‘소거’, ‘가감법’, ‘대입법’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

<평가 유의사항>

- ① 방정식과 부등식에 대한 지나치게 복잡한 활용 문제는 다루지 않는다.
- ② 이차방정식에서 근과 계수와의 관계는 다루지 않는다.

(3) 함수

변화하는 양 사이의 관계를 나타내는 함수는 대응과 종속의 의미를 포함하며, 그래프는 함수를 시각적으로 표현하는 도구이다. 여러 가지 현상에서 관찰할 수 있는 규칙 중에는 한 값이 변하면 다른 값도 일정한 규칙에 따라 변하는 것들이 많이 있다. 함수는 다양한 변화 현상 속의 수학적 관계를 이해하고 표현함으로써 여러 가지 문제를 해결하는데 도움이 된다.

① 좌표평면과 그래프

- ① 순서쌍과 좌표를 이해한다.
- ② 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다.
- ③ 정비례, 반비례 관계를 이해하고, 그 관계를 표, 식, 그래프로 나타낼 수 있다.

② 일차함수와 그래프

- ① 함수의 개념을 이해한다.
- ② 일차함수의 의미를 이해하고, 그 그래프를 그릴 수 있다.
- ③ 일차함수의 그래프의 성질을 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

③ 일차함수와 일차방정식의 관계

- ① 일차함수와 미지수가 2개인 일차방정식의 관계를 이해한다.
- ② 두 일차함수의 그래프와 연립일차방정식의 관계를 이해한다.

④ 이차함수와 그래프

- ① 이차함수의 의미를 이해하고, 그 그래프를 그릴 수 있다.
- ② 이차함수의 그래프의 성질을 이해한다.

<용어와 기호>

변수, 좌표, 순서쌍, x 좌표, y 좌표, 원점, 좌표축, x 축, y 축, 좌표평면, 제1사분면, 제2사분면, 제3사분면, 제4사분면, 그래프, 정비례, 반비례, 함수, 함수값, 일차함수, 기울기, x 절편, y 절편, 평행이동, 직선의 방정식, 이차함수, 포물선, 축, 꼭짓점, $f(x)$, $y = f(x)$

<교수학습 유의사항>

- ① 실생활에서 좌표가 사용되는 예를 찾아보고 이를 수직선과 좌표평면 위에 표현해보며, 그 유용성과 편리함을 인식하게 한다. (창의·융합, 의사소통, 태도 및 실천)
- ② 상황, 표, 그래프, 식 표현들 사이의 상호 변환 활동을 하게 한다. (의사소통)
- ③ 함수의 개념은 다양한 상황에서 한 양이 변함에 따라 다른 양이 하나씩 정해지는 두 양 사

이의 대응 관계를 이용하여 도입한다. (문제해결)

- ④ 다양한 상황을 이용하여 일차함수와 이차함수의 의미를 다룬다. (창의·융합)
- ⑤ 함수의 그래프를 그리고 여러 가지 성질을 탐구할 때, 공학적 도구를 이용할 수 있다. (정보처리, 의사소통)

<평가 유의사항>

- ① 함수에 대한 지나치게 복잡한 활용 문제는 다루지 않는다.
- ② 이차함수와 이차방정식의 관계는 다루지 않는다.

(4) 기하

주변의 형태는 여러 가지 평면도형이나 입체도형으로 범주화되고, 각각의 평면도형이나 입체도형은 고유한 성질을 갖는다. 평면도형이나 입체도형의 성질에 대한 이해는 다양한 분야의 실생활 문제를 해결하는 데 기초가 되며, 수학의 다른 영역의 개념과 밀접하게 관련되어 있다. 도형의 성질을 정당화하는 과정에서 요구되는 연역적 추론은 수학적 소양을 기르는 데 도움이 된다.

① 기본 도형

- ① 점, 선, 면, 각을 이해하고, 점, 직선, 평면의 위치 관계를 설명할 수 있다.
- ② 평행선에서 동위각과 엇각의 성질을 이해한다.

② 작도와 합동

- ① 삼각형을 작도할 수 있다.
- ② 삼각형의 합동 조건을 이해하고, 이를 이용하여 두 삼각형이 합동인지 판별할 수 있다.

③ 평면도형의 성질

- ① 다각형의 성질을 이해한다.
- ② 부채꼴의 중심각과 호의 관계를 이해하고, 이를 이용하여 부채꼴의 넓이와 호의 길이를 구할 수 있다.

④ 입체도형의 성질

- ① 다면체의 성질을 이해한다.
- ② 회전체의 성질을 이해한다.
- ③ 입체도형의 겹넓이와 부피를 구할 수 있다.

수 삼각형과 사각형의 성질

- ① 이등변삼각형의 성질을 이해하고 설명할 수 있다.
- ② 삼각형의 외심과 내심의 성질을 이해하고 설명할 수 있다.
- ③ 사각형의 성질을 이해하고 설명할 수 있다.

숙 도형의 닮음

- ① 도형의 닮음의 의미와 닮은 도형의 성질을 이해한다.
- ② 삼각형의 닮음 조건을 이해하고, 이를 이용하여 두 삼각형이 닮음인지 판별할 수 있다.
- ③ 평행선 사이의 선분의 길이의 비를 구할 수 있다.

7 피타고라스 정리

- ① 피타고라스 정리를 이해하고 설명할 수 있다.

8 삼각비

- ① 삼각비의 뜻을 알고, 간단한 삼각비의 값을 구할 수 있다.
- ② 삼각비를 활용하여 여러 가지 문제를 해결할 수 있다.

순 원의 성질

- ① 원의 현에 관한 성질과 접선에 관한 성질을 이해한다.
- ② 원주각의 성질을 이해한다.

<용어와 기호>

교점, 교선, 두 점 사이의 거리, 중점, 수직이등분선, 꼬인 위치, 교각, 맞꼭지각, 엇각, 동위각, 평각, 직교, 수선의 발, 작도, 대변, 대각, 삼각형의 합동 조건, 내각, 외각, 부채꼴, 중심각, 호, 현, 활꼴, 할선, 다면체, 각뿔대, 정다면체, 원뿔대, 회전체, 회전축, 접선, 접점, 접한다, 외심, 외접, 외접원, 내심, 내접, 내접원, 중선, 무게중심, 닮음, 닮음비, 삼각형의 닮음 조건, 피타고라스 정리, 삼각비, 사인, 코사인, 탄젠트, 원주각, \overline{AB} , \overrightarrow{AB} , \overline{AB} , $//$, $\angle ABC$, \perp , $\triangle ABC$, \equiv , \widehat{AB} , π , $\square ABCD$, \sim , $\sin A$, $\cos A$, $\tan A$

<교수학습 유의사항>

- ① 점, 선, 면, 각과 관련된 용어는 다양한 상황에서 직관적으로 이해하게 한다. (문제해결)
- ② 주어진 삼각형과 합동인 삼각형을 작도하는 활동을 하고, 자신의 방법을 설명하게 한다.
(추론, 의사소통)
- ③ 다각형의 성질에서는 내각과 외각의 크기의 합, 대각선의 개수를 다룬다.

- ④ 다각형과 다면체는 그 모양이 볼록인 경우만 다룬다.
- ⑤ 회전체 단면의 모양은 회전체의 성질을 이해하는 데 필요한 정도로 다룬다.
- ⑥ 사각형의 성질은 대각선에 관한 성질을 위주로 다룬다.
- ⑦ 피타고라스 정리의 역은 직관적으로 이해하게 한다.
- ⑧ 삼각비 사이의 관계는 다루지 않는다.
- ⑨ 삼각비의 값은 0° 에서 90° 까지의 각도에 대한 것만 다룬다.
- ⑩ 공학적 도구나 다양한 교구를 이용하여 도형을 그리거나 만들어보는 활동을 통해 도형의 성질을 추론하고 토론할 수 있게 한다. (정보처리, 추론, 의사소통)
- ⑪ 도형의 성질을 이해하고 설명하는 활동은 관찰이나 실험을 통해 확인하기, 사례나 근거를 제시하며 설명하기, 유사성에 근거하여 추론하기, 연역적으로 논증하기 등과 같은 다양한 정당화 방법을 학생 수준에 맞게 활용할 수 있다. (추론, 의사소통)
- ⑫ ‘(도형의) 대응’, ‘삼각형의 중점연결정리’, ‘접선의 길이’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

<평가 유의사항>

- ① 원과 비례에 관한 성질은 다루지 않는다.
- ② 복잡하게 변형된 평면도형의 넓이와 둘레의 길이, 입체도형의 겹넓이와 부피를 구하는 문제는 다루지 않는다.
- ③ 정확한 용어와 기호의 사용, 복잡한 형식 논리 규칙의 이용을 요구하는 연역적 정당화 문제는 다루지 않는다.

(5) 확률과 통계

사건이 일어날 가능성을 수치화한 확률, 그리고 자료를 수집, 정리, 해석하는 통계는 현대 정보화 사회의 불확실성을 이해하는 중요한 도구이다. 다양한 자료를 수집, 정리, 해석하고, 확률을 이해함으로써, 미래를 예측하고 합리적인 의사결정을 하는 민주시민으로서의 기본 소양을 기를 수 있다.

Ⅰ 자료의 정리와 해석

- ① 자료를 줄기와 잎 그림, 도수분포표, 히스토그램, 도수분포다각형으로 나타내고 해석할 수 있다.
- ② 상대도수를 구하며, 이를 그래프로 나타내고, 상대도수의 분포를 이해한다.
- ③ 공학적 도구를 이용하여 실생활과 관련된 자료를 수집하고 표나 그래프로 정리하고 해석할 수 있다.

② 확률과 그 기본 성질

- ① 경우의 수를 구할 수 있다.
- ② 확률의 개념과 그 기본 성질을 이해하고, 확률을 구할 수 있다.

③ 대푯값과 산포도

- ① 중앙값, 최빈값, 평균의 의미를 이해하고, 이를 구할 수 있다.
- ② 분산과 표준편차의 의미를 이해하고, 이를 구할 수 있다.

④ 상관관계

- ① 자료를 산점도로 나타내고, 이를 이용하여 상관관계를 말할 수 있다.

<용어와 기호>

변량, 줄기와 잎 그림, 계급, 계급의 크기, 도수, 도수분포표, 히스토그램, 도수분포다각형, 상대도수, 사진, 확률, 중앙값, 최빈값, 대푯값, 산포도, 편차, 분산, 표준편차, 산점도, 상관관계

<교수학습 유의사항>

- ① 다양한 상황에서 자료를 수집하고, 수집한 자료가 적절한지 판단하게 한 후, 자신의 판단 근거를 설명해 보게 한다. (정보처리, 추론, 의사소통)
- ② 다양한 상황의 자료를 표나 그래프로 나타내고, 그 분포의 특성을 설명할 수 있게 한다. (의사소통)
- ③ 눈금 등을 부적절하게 사용하여 자료를 부정확하게 나타낸 표나 그래프에서 오류를 찾는 활동을 하게 한다. (추론)
- ④ 상대도수는 도수의 총합이 다른 두 집단의 분포를 비교하는 상황에서 간단히 다루고, 상대도수의 필요성과 유용성을 인식하게 한다. (태도 및 실천)
- ⑤ 경우의 수는 두 경우의 수를 합하거나 곱하는 경우 정도의 간단한 것을 다룬다.
- ⑥ 확률은 실험이나 관찰을 통해 구한 상대도수로서의 의미와 경우의 수의 비율로서의 의미를 연결하여 이해하게 한다. (창의·융합)
- ⑦ 경우의 수의 비율로 확률을 다룰 때, 각 경우가 발생할 가능성이 동등하다는 것을 가정한다는 점에 유의한다.
- ⑧ 자료의 특성에 따라 적절한 대푯값을 선택하여 구해보고, 각 대푯값이 어떤 상황에서 유용하게 사용될 수 있는지 토론했다. (창의·융합, 태도 및 실천, 의사소통)
- ⑨ 공학적 도구를 이용하여, 표와 그래프를 그리고 대푯값과 산포도를 구할 수 있게 한다. (정보처리)

⑩ 상관관계는 양의 상관관계, 음의 상관관계, 상관관계가 없는 경우로 구분하여 다룬다.

⑪ ‘계급값’, ‘경우의 수’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

<평가 유의사항>

① 도수분포표에서의 평균은 다루지 않는다.

② 경우의 수는 두 경우의 수를 합하거나 곱하는 경우 정도로만 다루고, 순열과 조합을 이용하면 쉽게 해결되는 등의 복잡한 경우의 수를 구하는 문제는 다루지 않는다.

③ 공학적 도구를 이용하여 자료를 수집, 정리, 해석, 활용하는 프로젝트 과제를 수행하게 하는 평가를 실시할 수 있다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

1) 교수·학습 방향

(1) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.

(2) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.

(3) 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과역량을 함양하기 위한 교육환경을 조성하고, 수학 교과역량 함양에 적합한 교수·학습을 운영한다.

(4) 학년군별 내용의 배열순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.

(5) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

2) 교수·학습 방법

(1) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.
- ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호적이고 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(2) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
- ② 협력적 문제해결 과제에서는 학생 간 상호작용 강조와 균형 있는 책임의 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제해결력을 높이고 수학에 대한 태도를 긍정적으로 개선시키기 위해 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(3) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
- ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

(4) 창의·융합 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
- ② 여러 가지 방법으로 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
- ③ 수학적 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 파악하고, 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.

(5) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
- ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.

(6) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
- ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개념과 원리를 이해하도록 한다.
- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

(7) 태도 및 실천 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.

- ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- ③ 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하게 행동하고 어려움을 극복하는 용기를 기르는 태도와 타인을 배려하고 존중하는 시민의식을 함양하고 실천한다.

(8) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.
- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

(9) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
- ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유휴 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
- ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

나. 평가 방향

- (1) 수학과와 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- (2) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (3) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
 - ① 지필 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력과 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통 능력 등을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의

다양한 문항 형태를 활용한다.

- ② 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제해결, 창의·융합, 정보처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가는 학습 활동에 대한 구체적인 정보를 얻거나 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.

(4) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.



2015 개정 교육과정 V. 과학

V. 과학

1. 성격

‘과학’은 모든 학생이 과학의 개념을 이해하고 과학 탐구능력과 태도를 함양하여 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결할 수 있는 과학적 소양을 기르기 위한 교과이다.

‘과학’에서는 일상의 경험과 관련이 있는 상황을 통해 과학 지식과 탐구 방법을 즐겁게 학습하고 과학적 소양을 함양하여 과학과 사회의 올바른 상호 관계를 인식하며 바람직한 민주시민으로 성장할 수 있도록 한다.

‘과학’은 초등학교 1, 2학년의 슬기로운 생활과 고등학교 1학년의 통합과학 및 과학탐구실험 그리고 고등학교 2, 3학년의 물리학 I, 화학 I, 생명과학 I, 지구과학 I, 물리학 II, 화학 II, 생명과학 II, 지구과학 II, 과학사, 생활과 과학, 융합과학 과목들과 긴밀한 연계를 갖도록 구성한다.

‘과학’의 내용은 ‘운동과 에너지’, ‘물질’, ‘생명’, ‘지구와 우주’ 영역의 핵심 개념을 체계적으로 구성하고, 핵심 개념과 과학 탐구가 학교급과 학년 그리고 영역 간에 연계되도록 한다. 또한 통합 주제로 물의 순환, 에너지, 과학과 나의 미래, 재해·재난과 안전, 과학기술과 인류문명 등을 다룬다.

‘과학’에서는 다양한 탐구 중심의 학습이 이루어지도록 한다. 또한 기본 개념의 통합적인 이해 및 과학의 탐구 경험을 통하여 ‘과학적 사고력’, ‘과학적 탐구 능력’, ‘과학적 문제해결력’, ‘과학적 의사소통 능력’, ‘과학적 참여와 평생학습 능력’ 등의 과학적 핵심역량을 함양하도록 한다.

‘과학적 사고력’은 과학적 주장과 증거의 관계를 조정하는 과정에서 필요한 사고이다. 과학적 세계관 및 자연관, 과학의 지식과 방법, 과학적인 증거와 이론을 토대로 합리적이고 논리적으로 추론하는 능력, 추리 과정과 논증에 대해 비판적으로 고찰하는 능력, 다양하고 독창적인 아이디어를 산출하는 능력 등을 포함한다.

‘과학적 탐구 능력’은 과학적 문제 해결을 위해 실험, 조사, 토론 등 다양한 방법으로 증거를 수집·해석·평가하여 새로운 과학 지식을 얻거나 의미를 구성해 가는 능력을 말한다. 과학적 탐구를

위해서는 관찰, 분류, 측정, 변인통제 등의 과학 과정 기능과 기존의 과학 지식을 통합하여 적용하고 활용하는 능력이 필요하며 과학적 사고 능력이 이 과정에 기초가 된다.

‘과학적 문제해결력’은 개인적 혹은 공적 문제를 해결하기 위해 과학적 지식과 과학적 사고를 활용하는 능력이다. 일상생활의 문제를 해결하기 위해 문제와 관련 있는 과학적 사실, 원리, 개념 등의 지식을 생각해 내고 활용하며 다양한 정보와 자료를 수집, 분석, 평가, 선택, 조직하여 가능한 해결 방안을 제시하고 실행하는 능력이 필요하다. 문제 해결력은 문제 해결 과정에 대한 반성적 사고 능력과 문제 해결 과정에서의 합리적 의사결정 능력도 포함한다.

‘과학적 의사 소통 능력’은 과학적 문제 해결 과정과 결과를 공동체 내에서 공유하고 발전시키기 위해 자신의 생각을 주장하고 타인의 생각을 이해하며 조정하는 능력을 말한다. 언어, 상징, 텍스트 등 다양한 양식의 의사소통 방법과 컴퓨터, 시청각 기기 등 다양한 매체를 통하여 제시되는 과학 기술 정보를 이해하고 표현하는 능력, 증거에 근거하여 논증활동을 하는 능력 등을 포함한다.

‘과학적 참여와 평생학습 능력’은 사회에서 공동체의 일원으로 합리적이고 책임 있게 행동하기 위해 과학기술의 사회적 문제에 대한 관심을 가지고 의사결정 과정에 참여하며 새로운 과학 기술 환경에 적응하기 위해 스스로 지속적으로 학습해 갈 수 있는 능력을 말한다.

2. 목표

자연 현상과 사물에 대하여 흥미와 호기심을 가지고, 과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력의 함양을 통하여, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기른다.

- 가. 자연 현상에 대한 흥미와 호기심을 갖고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- 나. 자연현상 및 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- 다. 자연현상을 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.
- 라. 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주시민으로서의 소양을 기른다.
- 마. 과학 학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	초등학교		중학교 1~3학년군	기능
			3~4학년군	5~6학년군		
힘과 운동	시공간과 운동	물체의 운동변화는 뉴턴의 운동법칙으로 설명된다.		물체의 운동 속력 속력과 안전	등속 운동 등가속 운동 자유낙하운동	(관찰) 문제확인 탐구(창의적) 설계와 수행 자료의 수집, 분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
	힘	물체 사이에는 여러 가지 힘이 작용한다.	무게 측정, 수평잡기 용수철저울 간단한 저울 만들기		중력, 질량, 마찰력, 탄성력, 부력	
	역학적 에너지	마찰이 없는 계에서 역학적 에너지는 보존된다.			일과 에너지 일의 원리 중력에 의한 위치에너지 운동에너지 역학적 에너지 보존	
전기와 자기	전기	두 전하 사이에는 전기력이 작용한다.			전기력 원자 모형 대전 정전기 유도	개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
		전기회로에서는 기전력에 의해 전류가 형성된다.		전기회로 전구의 연결 전기절약 전기안전	전기회로 전압 전류 저항	
	자기	전류는 자기장을 형성한다.		전자석	자기장 전동기 발전	
		물질은 자기적 성질에 따라 자성체와 비자성체로 구분된다.	자기력 자석의 성질 자석의 쓰임새			
열과 에너지	열평형	온도가 다른 물체가 접촉하면 온도가 같아진다.		온도 온도 측정 전도, 대류 열평형, 단열	온도 열의 이동 열평형	

영역	핵심 개념	내용	초등학교		중학교 1~3학년군	기능
			3~4학년군	5~6학년군		
		물질의 종류에 따라 열적 성질이 다르다.			비열, 열팽창	
	열역학 법칙	에너지는 전환되는 과정에서 소모되거나 생성되지 않는다.			소비전력	
	에너지 전환	에너지는 다양한 형태로 존재하며, 다른 형태로 전환될 수 있다.		에너지 형태 에너지 전환	에너지 전환	
파동	파동의 종류	음파는 매질을 통해 전달되는 파동이다.	소리의 발생 소리의 세기 소리의 높낮이 소리의 전달		파동의 발생 파동의 종류 진폭 진동수 파형	
		빛을 비롯한 전자기파는 전자기 진동이 공간으로 퍼져나가는 파동이다.	빛의 직진(그림자)			
	파동의 성질	파동은 반사, 굴절, 간섭, 회절의 성질을 가진다.	평면거울 빛의 반사 그림자 빛의 직진 그림자 크기 거울의 쓰임새	프리즘 빛의 굴절 볼록렌즈 볼록렌즈의 쓰임새	물체를 보는 과정 빛의 합성 빛의 삼원색 반사 굴절 상	
물질의 구조	물질의 구성입자	물질은 입자로 구성되어 있다.			원소, 원소 기호 원자, 분자 이온, 이온의 형성	
물질의 성질	물리적/화학적 성질	물질은 고유한 성질을 가지고 있다.	물체와 물질 물질의 성질에 따른 활용 물질의 여러 가지 성질 물질의 변화	용해 고체의 용해 용액의 진하기 용해에 영향을 주는 요인 용액의 분류 산성 용액과 염기성 용액의 성질		
		혼합물은 여러 가지 순물질로 구성되어 있다.	혼합물	공기	순물질과 혼합물 밀도, 용해도,	

영역	핵심 개념	내용	초등학교		중학교 1~3학년군	기능
			3~4학년군	5~6학년군		
					끓는점, 어는점	
		물질의 고유한 성질을 이용하여 혼합물을 분리할 수 있다.	혼합물의 분리 고체 혼합물 거름, 증발		증류, 밀도차를 이용한 분리, 재결정, 크로마토그래피	
	물질의 상태	물질의 상태는 구성하는 입자의 운동에 따라 달라진다.		온도, 압력과 기체 부피	입자의 운동(증발, 확산) 기체의 압력 기체의 압력과 부피의 관계 기체의 온도와 부피의 관계	
물질의 변화	물질의 상태 변화	물질은 상태에 따라 물리적 성질이 달라진다.	고체, 액체, 기체의 성질 기체의 무게			
		물질은 여러 가지 상태로 존재한다.	고체, 액체, 기체의 분류 물의 순환	산소, 이산화탄소		
		물질은 온도와 압력에 따라 상태가 변화한다.	물이 얼고 녹을 때의 변화 증발, 끓음 응결 물의 상태 변화		세 가지 상태 기화, 액화, 용해, 응고, 승화	
		물질은 상태 변화 시 에너지 출입이 있다.			끓는점 녹는점/어는점 상태 변화와 열에너지 출입	
	화학 반응	물질은 화학 반응을 통해 다른 물질로 변한다.		연소 현상 연소, 소화 연소 생성물	물리 변화와 화학 변화 화학 반응	
		화학 반응에서 규칙성이 발견된다.			화학 반응식 화학 반응식 계수의 의미 질량 보존 법칙 일정 성분비 법칙 기체 반응 법칙	
		화학과 우리생활이 밀접한		화재 시 안전대책		

영역	핵심 개념	내용	초등학교		중학교 1~3학년군	기능
			3~4학년군	5~6학년군		
		관련이 있다.				
	에너지 출입	물질의 변화에는 에너지의 출입이 수반된다.				
생명 과학과 인간의 생활	생명 공학기술	생명공학기술은 질병 치료, 식량 생산 등 인간의 삶에 기여한다.	동물과 식물의 특징 모방의 생활 속 사례	균류와 원생생물의 이용 생명과학과 우리 생활		
생물의 구조와 에너지	생명의 구성 단위	생명체는 세포로 구성되어 있다.		현미경 사용법 익히기 세포 관찰하기		
		세포는 세포막으로 둘러싸여 있고 세포 소기관을 가진다.		뼈와 근육의 구조와 기능		
	동물의 구조와 기능	소화기관을 통해 영양소를 흡수하고 배설기관을 통해 노폐물을 배출한다.		소화, 순환, 호흡, 배설 기관의 구조와 기능	생물의 구성 단계, 영양소, 소화, 소화 효소, 배설계의 구조와 기능	
		호흡기관과 순환 기관을 통해 산소와 이산화탄소를 교환한다.			순환계, 호흡계의 구조와 기능, 호흡 운동의 원리 에너지 생산과 소화·순환·호흡·배설의 관계	
	식물의 구조와 기능	식물은 뿌리, 줄기, 잎으로 구성되어 있다.	식물의 한살이	뿌리, 줄기, 잎의 기능		
		뿌리에서 흡수된 물은 줄기를 통해 잎으로 이동한다.	증산 현상	증산작용	물의 이동과 증산작용	
		잎에서 만들어진 양분은 줄기를 통해 식물체의 각 부분으로 이동하고 저장된다.			광합성 산물의 저장과 사용	
	광합성과 호흡	광합성을 통해 빛에너지가 화학에너지로 전환된다.		광합성	광합성에 필요한 물질, 광합성 산물	

영역	핵심 개념	내용	초등학교		중학교 1~3학년군	기능
			3~4학년군	5~6학년군		
					광합성에 영향을 미치는 요인	
		호흡을 통해 생명 활동에 필요한 에너지를 얻는다.			식물의 호흡과 광합성의 관계	
항상성과 몸의 조절	자극과 반응	감각기관과 신경계의 작용으로 다양한 자극에 반응한다.		감각기관의 종류와 역할 자극 전달 과정	눈, 귀, 코와 혀의 구조와 기능, 피부 감각과 감각점 뉴런과 신경계의 구조와 기능, 중추신경계와 말초신경계, 자극에서 반응하기까지의 경로	
		내분비계와 신경계의 작용으로 항상성을 유지한다.		항상성 유지	자극에 대한 반응에 관여하는 호르몬의 역할	
생명의 연속성	생식	생물은 유성생식 또는 무성생식을 통해 종족을 유지한다.	동물의 한살이 식물의 한살이 씨가 싹트는 조건 씨가 퍼지는 방법		세포가 분열하는 이유 염색체, 체세포 분열, 생식세포 분열	
		다세포 생물은 배우자를 생성하고 수정과 발생 과정을 거쳐 개체를 만든다.	동물의 암수 역할		동물의 발생 과정	
	유전	생물의 형질은 유전 원리에 의해 자손에게 전달된다.			멘델의 유전 실험의 의의 멘델의 유전 원리	
		생물의 형질은 유전자에 저장된 정보가 발현되어 나타난다.			사람의 유전 형질, 가계도 조사 방법	
	진화와 다양성	생물은 환경 변화에 적응하여 진화한다.	다양한 환경에 사는 동물 다양한 환경에 사는 식물	균류의 특징과 사는 곳 원생생물의 특징과 사는 곳	생물다양성의 중요성	
		진화를 통해 다양한 생물이	동물의 생김새		변이	

영역	핵심 개념	내용	초등학교		중학교 1~3학년군	기능
			3~4학년군	5~6학년군		
		출현한다.	식물의 생김새			
		다양한 생물은 분류체계에 따라 분류한다.	특징에 따른 동물 분류 특징에 따른 식물 분류		생물 분류 목적과 방법 종의 개념과 분류체계	
환경 과 생태 계	생태계 와 상호작용	생태계의 구성 요소는 서로 밀접한 관계를 맺고 있으며 서로 영향을 주고받는다.		생물 요소와 비생물 요소 환경요인이 생물에 미치는 영향		
		생태계 내에서 물질은 순환하고, 에너지는 흐른다.		생태계의 구조와 기능 환경 오염이 생물에 미치는 영향 생태계 보전을 위한 노력 먹이사슬과 먹이그물 생태계 평형		
고체 지구	지구계 와 역장	지구계는 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구성되고, 각 권은 상호작용한다.	지구의 환경			
		지구 내부의 구조와 상태는 지진파, 중력, 자기장 연구를 통해 알아낸다.			지구 내부의 층상구조	
	판구조 론	지구의 표면은 여러 개의 판으로 구성되어 있고 판의 경계에서 화산과 지진 등 다양한 지각 변동이 발생한다.	화산 활동, 지진의 원인과 대처		지진대, 화산대	
	지구 구성물 질	지각은 다양한 광물과 암석으로 구성되어 있고, 이 중 일부는 자원으로 활용된다.	화강암과 현무암 쇄설성 퇴적암의 특징		광물, 암석, 암석의 순환	
	지구의 역사	지구의 역사는 지층의 기록을 통해 연구한다.	지층의 형성과 특성 쇄설성 퇴적암,			

영역	핵심 개념	내용	초등학교		중학교 1~3학년군	기능
			3~4학년군	5~6학년군		
			화석의 생성 지질구조(습곡, 단층)			
		지질시대를 통해 지구의 환경과 생물은 끊임없이 변해왔다.	흙의 생성과 보존 풍화와 침식 유수와 해수의 작용		풍화 작용	
대기 와 해양	해수의 성질과 순환	수권은 해수와 담수로 구성되며, 수온과 염분 등에 따라 해수의 성질이 달라진다.			수권, 해수의 층상구조 염분비	
		해수는 바람, 밀도차 등 다양한 요인에 의해 운동하고 순환한다.			해류의 발생, 우리나라 주변 해류	
	대기의 운동과 순환	기권은 성층구조를 이루고 있으며, 위도에 따른 열수지 차이로 인해 대기의 순환이 일어난다.			기권의 층상구조 복사 평형, 온실효과, 지구온난화	
		대기의 온도, 습도, 기압 차 등에 의해 다양한 기상현상이 나타난다.		습도, 이슬과 구름 해륙풍, 고기압과 저기압, 계절별 날씨	상대습도, 단열팽창, 응결, 구름 생성 과정, 기압, 바람	
		기온의 연직분포에 따라 대기안정도가 변화하며, 대기에 작용하는 여러 가지 힘에 의해 지균풍, 경도풍, 지상풍 등이 발생한다.			기단, 전선, 고/저기압, 일기도	
	태양계 의 구성 과 운동	태양계는 태양, 행성, 위성 등 다양한 천체로 구성되어 있다.	지구와 달의 모양 해수의 특성, 해저지형 지구의 대기, 달의 환경	태양, 행성의 크기와 거리	지구와 달의 크기 지구형 행성과 목성형 행성, 태양 활동	
		태양계 천체들의 운동으로 인해 다양한 현상이 나타난다.		낮과 밤 별의 일주 운동 계절별 별자리 달의 위상	지구의 자전과 공전, 달의 위상변화, 일식과 월식	

영역	핵심 개념	내용	초등학교		중학교 1~3학년군	기능
			3~4학년군	5~6학년군		
				태양 고도의 일변화 계절 변화의 원인		
	별의 특성과 진화	우주에는 수많은 별이 존재하며, 표면온도, 밝기, 거리 등과 같은 물리량에 따라 분류된다.		별의 정의, 북쪽 하늘 별자리	연주시차 별의 등급, 별의 표면 온도	
	우주의 구조와 진화	우리은하는 별, 성간물질 등으로 구성된다.				
		우주는 다양한 은하로 구성되며 팽창하고 있다.			우리 은하	

1~3학년군		
1. 지권의 변화	8. 물질의 구성	17. 화학반응의 규칙과 에너지 변화
2. 여러 가지 힘	9. 전기와 자기	18. 태양계
3. 생물의 다양성	10. 기권과 날씨	19. 일과 에너지
4. 기체의 성질	11. 식물과 에너지	20. 자극과 반응
5. 물질의 상태변화	12. 동물과 에너지	21. 생식과 유전
6. 빛과 파동	13. 물질의 특성	22. 에너지 전환과 보존
7. 과학과 나의 미래(통합)	14. 수권과 해수의 순환	23. 별과 우주
	15. 열과 우리생활	24. 과학기술과 인류문명(통합)
	16. 재해재난과 안전(통합)	

나. 성취기준

(1) 지권의 변화

지구의 내부 구조를 알고, 지표층 이루는 광물과 암석의 특징과 풍화 과정을 이해하도록 한다. 또한 지구 내부의 움직임과 지진과 화산의 관련성을 알 수 있도록 한다. 학생들이 생활 주변의 광물과 암석 관찰을 통해 지질학 분야에 대한 호기심을 가질 수 있도록 한다.

[9과01-01] 지구 내부의 층상구조와 그 특징을 설명할 수 있다.

[9과01-02] 지각이 다양한 암석과 광물로 구성되어 있음을 이해하고, 주요 특성을 관찰

하여 광물과 암석을 각각 구별할 수 있다.

[9과01-03] 암석의 순환을 생성 과정과 관련지어 설명할 수 있다.

[9과01-04] 풍화 과정을 이해하고, 토양 생성 과정을 풍화 작용의 예로 설명할 수 있다.

[9과01-05] 지진과 화산이 발생하는 지역의 분포를 판의 경계와 관련지어 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 광물과 암석 관찰하고 분류하기
- 화산대와 지진대 알아보기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[9과01-01] 지구 내부가 표면에서 중심부를 향해 층의 구조를 이루고 있음을 설명할 수 있도록 하며, 각 층의 구성 물질과 깊이와 두께 위치 등에 대해 파악할 수 있도록 한다.

[9과01-02] 지각에 분포하는 다양한 암석을 화성암, 퇴적암 및 변성암의 대표 암석 수준에서 알 수 있도록 하며, 암석을 이루는 대표적 조암광물의 종류와 광물의 주요 특성(색, 조흔색, 굳기, 염산 반응성, 자성 등)을 이해할 수 있도록 한다. 단, 모스 굳기 계에서 사례 광물을 모두 다루지 않고 방해석과 석영 정도만 예시한다.

[9과01-03] 지표에서 지하에 이르기까지 화성암, 퇴적암, 변성암이 끊임없이 순환될 수 있음을 이해하도록 하며, 이런 순환이 지각변동과 지구표층의 변화에서 기인함을 설명할 수 있도록 한다.

[9과01-04] 암석은 지표환경에서 항상 풍화됨을 사례를 통해 알아보도록 하며, 풍화를 일으키는 요인들을 설명할 수 있고, 또한 암석이 풍화된 결과로 토양이 생성됨을 이해할 수 있도록 한다.

[9과01-05] 지진과 화산이 일어나는데 어디서 일어나는지를 보면 경향성을 보인다. 즉, 판의 경계에서 일어난다. 평면적인 판의(경계) 분포만 다룬다. 지구내부 연직단면과 판의 경계까지 도입하는 것은 통합과학에서 다룬다.

- 주요 학습 요소 : 지구 내부의 층상구조, 지각, 맨틀, 핵, 광물, 암석, 암석의 순환, 풍화작용, 지진대, 화산대

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

광물과 암석의 관찰시 샘플을 이용하거나 학교 주변에서 찾아보게 할 수 있다. 지진대와 화산

대 자료 조사는 인터넷 검색이나 관련 서적 등을 활용할 수 있으며, 조사 보고서 작성, 발표 등의 과정이 잘 이루어지도록 한다. 발표 내용에 대해 서로의 생각을 의사소통할 수 있는 시간을 확보하고 원리에 대해 토의함으로써 과학적 원리를 이해할 수 있도록 한다. ‘지권의 변화’는 초등학교 3-4학년군의 ‘지표의 변화’, ‘지층과 화석’, ‘화산과 지진’, ‘지구의 모습’ 고등학교 통합과학의 ‘시스템과 상호작용’, 고등학교 지구과학 I의 ‘지구의 변동’, 지구과학 II의 ‘지구 구성 물질과 자원’, ‘한반도의 지질’과 연계된다.

(다) 평가

광물과 암석 실험 결과를 보고서로 작성하여 이를 평가에 반영할 수 있다. 지진대와 화산대를 조사하여 발표할 때는 발표 자료 제작 및 발표 능력을 관찰 평가할 수 있다. 조별 발표 활동의 경우는 발표 내용에 대해 의사소통하고 참여하려는 태도를 평가할 수 있다.

(2) 여러 가지 힘

물질세계에 존재하는 여러 가지 힘 중에서 중력, 탄성력, 마찰력, 부력을 학습하도록 한다. 용수철에 매단 물체가 무거울수록 용수철의 길이가 많이 늘어나는 현상이나 액체 속의 물체의 무게가 가벼워지는 것으로부터 중력과 부력을 이해하도록 한다. 물체의 운동을 방해하는 원인으로 마찰력을 이해하고, 마찰력의 크기를 정성적으로 비교할 수 있도록 한다.

- [9과02-01] 용수철의 탄성력을 이용하여 무게를 측정하고, 무게가 중력의 크기임을 설명할 수 있다.

[9과02-02] 용수철에 매단 물체의 진동 시간을 측정하여 질량을 이해하고, 질량을 무게와 구분할 수 있다.

[9과02-03] 물체의 운동을 방해하는 원인으로 마찰력의 성질을 알고, 빗면 실험을 통해 마찰력의 크기를 정성적으로 비교할 수 있다.

[9과02-04] 기체나 액체 속에 있는 물체에 부력이 작용함을 알고 용수철저울을 사용하여 부력의 크기를 측정할 수 있다.

<탐구활동>

- 용수철을 이용한 물체의 무게 측정하기
- 용수철에 매단 물체의 진동 시간 측정하기
- 빗면의 기울기를 이용한 물체의 마찰력 측정하기
- 액체 속에서 물체의 부력 측정하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과02-02] 이 성취기준은 질량이 관성의 크기임을 알도록 하는데 있다. 그러나 관성을 운동 상태를 유지하려는 경향 정도로만 설명하고 용어는 도입하지 않는다.

[9과02-03] 마찰계수는 다루지 않으며, 마찰력의 실험에서는 빗면의 기울기를 증가시켰을 때 빗면에 놓인 물체가 더 이상 빗면에 있지 못하는 현상 제시를 통하여 운동을 방해하는 원인으로서 마찰력을 도입하고, 마찰력의 크기를 정성적으로 비교하도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 중력, 질량, 마찰력, 탄성력, 부력

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

이 단원의 학습에서 중요한 상황이나 소재로 무중력 상태를 활용할 수 있다. 우주정거장에서 활동하는 우주비행사가 질량을 측정하는 동영상은 쉽게 찾아 볼 수 있으며, 질량에 대한 개념 이해 및 무게와 질량을 구분하는 학습에 유용하다. ‘여러 가지 힘’은 초등학교 3-4 학년군의 ‘물체의 무게’, 5-6학년군의 ‘물체의 운동’, 고등학교 통합과학의 ‘역학적 시스템’, 고등학교 물리학I의 ‘힘과 운동’과 연계된다.

(다) 평가

여러 가지 힘에 관한 실험에서 학생들이 실험하고 토의하는 과정을 관찰하거나 힘의 개념을 다양한 형태로 표현하게 하여 개념 이해 여부를 평가할 수 있다.

(3) 생물의 다양성

환경에 따라 생물들이 다양한 것은 환경의 특성에 의한 것뿐만 아니라 변이에 의한 것임을 이해하고 우리 주변의 다양한 생물에 대해 관심을 갖도록 한다. 다양한 생물을 구분하는 분류 체계를 이해하고 분류 기준에 따라 생물을 분류하도록 한다. 그리고 생물다양성의 의미를 이해하고 생물다양성 유지를 위한 활동 사례를 조사함으로써 생물 다양성의 중요성과 필요성을 이해하도록 한다.

[9과03-01] 생물의 다양성을 이해하고, 변이의 관점에서 환경과 생물다양성의 관계를 설명할 수 있다.

[9과03-02] 생물 종의 개념과 분류체계를 설명할 수 있다.

[9과03-03] 생물다양성 보전의 필요성을 이해하고, 생물다양성 유지를 위한 활동 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

<탐구활동>

- 분류 기준에 따라 다양한 생물을 계 수준에서 분류하기
- 생물다양성 보전을 위한 활동 방법 찾아보기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과03-02] 3억 6계라는 생물 분류 체계를 다루지 않고 생물의 분류 체계가 종-속-과-목-강-문-계로 이루어져 있다는 정도만을 이해하도록 한다. 생물을 계 수준에서, 예를 들면, 사람이나 호랑이, 소나무, 표고버섯, 짚신벌레, 대장균 등을 분류하도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 생물다양성의 중요성, 변이, 생물 분류 목적과 방법, 종의 개념과 분류체계

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

생물다양성 유지를 위한 활동 사례 조사는 인터넷 검색이나 관련 서적 등을 활용할 수 있으며, 사회적, 국가적, 국제적 활동 사례 등으로 구분하여 조사하도록 하고, 조사 보고서 작성, 발표 등이 이루어지도록 한다. 특히 발표 내용에 대해 서로의 생각을 의사소통할 수 있는 시간을 확보하고 자신들의 모둠에서 새롭게 제안할 수 있는 활동 사례에 대해 제안할 수 있는 기회를 제공하도록 한다. ‘생물의 다양성’은 5-6학년군의 과학의 ‘생물과 환경’ 단원과 연계되며, 고등학교 통합과학의 ‘변화와 다양성’ 단원의 생물의 다양성과 유지와 연관된다.

(다) 평가

생물의 다양성에 대해 토의한 결과를 보고서로 작성하도록 하여 이를 평가에 반영할 수 있다. 관찰한 생물의 특징을 분류 체계와 분류 기준에 따라 계 수준에서 직접 분류하는 활동을 관찰하거나 특징에 따라 분류군을 서술하도록 하여 평가할 수 있다. 생물다양성 유지를 위한 활동 사례 조사는 조사 계획서에 대한 평가와 조사 결과 보고서에 대한 평가로 구분하여 평가할 수 있다. 또한 생물다양성 유지를 위한 사회적, 국가적, 국제적 활동 사례 등에 대한 조사 활동 결과를 보고서로 작성하는 능력은 보고서 평가로 실시할 수 있으며, 활동 결과 발표를 통해서도 의사소통하고 참여하려는 태도를 평가할 수 있다.

(4) 기체의 성질

물질 현상을 입자적인 관점에서 접근하여 미시 세계에 대해 관심을 갖도록 한다. 기체가 입자로 구성되어 있다는 사실을 알고, 기체의 확산, 증발 등의 현상을 관찰하여 입자의 운동을 이해하도록 한다. 또한 압력 및 온도에 따른 기체의 부피 변화를 입자의 운동 상태 변화로 설명하고 이

를 실생활 현상과 관련짓도록 한다.

[9과04-01] 기체의 확산 또는 증발 현상을 관찰하여 입자가 운동하고 있음을 알고, 이를 입자 모형으로 표현할 수 있다.

[9과04-02] 기체의 압력을 입자의 운동으로 설명할 수 있다.

[9과04-03] 압력과 기체의 부피의 관계를 입자 모형으로 해석하고, 관련된 실생활의 예를 찾아 그 원리를 설명할 수 있다.

[9과04-04] 온도와 기체의 부피의 관계를 입자 모형으로 해석하고, 관련된 실생활의 예를 찾아 그 원리를 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 압력과 기체의 부피 관계 탐구하기
- 온도와 기체의 부피 관계 탐구하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과04-01] 물질이 입자로 구성되어 있다는 것을 경험할 수 있는 확산, 증발 현상을 통해 물질이 입자로 구성된다는 개념을 도입한다. 증발과 확산을 입자의 운동을 설명할 때 분자 개념을 도입하지는 않는다. 분자 개념은 ‘물질의 구성’에서 다룬다.

[9과04-03] 공식을 도입하여 설명하기보다는 실험 또는 자료해석을 통해 현상을 살펴봄으로써 압력을 가하면 기체의 부피가 줄어들고 압력을 줄이면 부피가 늘어나는 것을 이해하도록 한다.

[9과04-04] 공식을 도입하여 설명하기 보다는 실험 또는 자료해석을 통해 현상을 이해하도록 하며, 기체의 압력, 온도, 부피 사이의 관계를 동시에 다루지 않도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 입자의 운동(증발, 확산), 기체의 압력, 기체의 압력과 부피의 관계, 기체의 온도와 부피의 관계

(나) 교수 학습 방법(전략) 및 유의사항

기체의 성질에 대하여 입자모형을 이용하여 토의할 수 있고, 기체의 부피와 압력, 부피와 온도의 관계를 실험을 통하여 확인 하게 할 수 있다. 또한 기체의 온도와 부피, 압력과 부피에 관련된 자료를 분석하게 하여 기체의 성질을 확인할 수 있다. ‘기체의 성질’은 초등학교 5~6학년군의 ‘온도와 열’, ‘여러 가지 기체’의 후속 학습이며, 중학교 1~3학년군의 ‘물질의 상태변화’ 단원과 연계된다.

(다) 평가

기체의 성질에 대한 개념을 모형 또는 그림으로 표현하게 하여 평가할 수 있고, 실험을 실시할 경우 실험보고서 평가를 할 수 있으며 체크리스트를 통하여 실험 과정에 임하는 태도를 평가할 수 있다.

(5) 물질의 상태 변화

물질의 상태와 상태 변화의 특징을 관찰, 측정, 자료 해석, 실험 등을 통해 과학적으로 탐구하도록 한다. 물질의 세 가지 상태의 특징을 입자모형을 통해 설명하도록 한다. 또한 입자 배열의 차이로 기화, 액화, 응고, 용해, 승화와 같은 여러 가지 상태 변화를 설명하도록 한다. 순물질을 가열 및 냉각시키는 실험을 통하여 상태 변화가 일어날 때 온도가 일정하게 유지됨을 관찰하여 물질의 상태 변화 과정에서 열이 출입한다는 사실을 설명하도록 한다.

[9과05-01] 물질의 세 가지 상태의 특징을 입자 모형으로 이해하고, 여러 가지 물질의 상태 변화를 관찰하여 상태 변화 시 물질의 성질이 변하지 않음을 설명할 수 있다.

[9과05-02] 상태 변화 시 관찰되는 현상을 입자 배열의 차이로 설명하고, 이를 입자 모형으로 표현할 수 있다.

[9과05-03] 액체 상태 순물질의 가열 곡선과 냉각 곡선을 해석하여 끓는점과 어는점을 찾을 수 있다.

[9과05-04] 상태 변화와 열에너지의 관계를 이해하고, 상태 변화 과정에서 출입하는 열이 생활에 이용되는 사례를 찾고 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 물질의 상태가 변할 때 나타나는 현상을 관찰하기
- 액체 상태 순물질을 가열, 냉각하여 온도 변화 관찰하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과05-03] 순물질과 혼합물의 끓는점과 어는점을 비교하여 이들이 물질의 특성이 될 수 있음을 아는 것은 후속 단원인 중학교 1~3학년군 ‘물질의 특성’에서 다루므로, 이 성취기준에서는 상태변화가 일어나는 동안 온도가 일정하게 유지되는 것을 관찰하여 끓는점과 어는점 용어를 도입하는 수준에서 다룬다. 또한 여러 가지 물질의 끓는점을 제시하거나 비교하는 것은 포함하지 않는다.

－ 주요 학습 요소 : 세 가지 상태, 기화, 액화, 용해, 응고, 승화, 상태 변화, 끓는점, 녹는점/어는점

는점, 상태 변화와 열에너지 출입

(나) 교수 학습 방법(전략) 및 유의사항

물질의 세 가지 상태와 상태 변화를 모형을 이용하여 이해하고, 과학적 근거를 들어 토의하게 할 수 있다. 물과 같은 액체 상태의 순물질을 가열 또는 냉각하는 실험을 실시한 후 관찰한 온도 변화를 그래프로 나타내거나 주어진 그래프를 해석하여 끓는점과 어는점을 확인하도록 할 수 있다. ‘물질의 상태 변화’는 초등학교 3~4학년군의 ‘물의 상태 변화’, ‘물의 순환’과 5~6학년군의 ‘온도와 열’의 후속 학습이며, 중학교 1~3학년군의 ‘물질의 특성’ 단원과 연계된다.

(다) 평가

물질의 세 가지 상태의 특징을 입자 모형으로 표현하게 하여 과학적 개념의 형성 여부를 평가할 수 있다. 특히 형성 평가를 시행하는 경우, 물질의 상태와 관련된 오개념을 진단함으로써 수업의 개선에 활용할 수 있다. 상태 변화 실험 또는 액체 상태 순물질의 가열·냉각 실험을 실시한 후 실험 보고서 평가를 실시할 수 있으며 체크리스트를 통하여 실험 과정에서 실험에 임하는 태도를 평가할 수 있다.

(6) 빛과 파동

물체를 보는 과정을 빛의 경로와 관련하여 이해하도록 하고, 일상생활에서 사용되는 렌즈와 거울을 통하여 빛에 대한 이해를 하도록 한다. 물체의 여러 가지 색깔은 빛의 삼원색이 다양한 조합으로 합성되어 만들어지며, 거울이나 렌즈는 빛의 경로를 변화시켜 유용하게 활용하는 예임을 이해하도록 한다. 또한 빛과 소리를 파동이라는 개념으로 통합적으로 이해할 수 있도록 한다.

[9과06-01] 광원에서 출발한 빛이 물체에 반사되어 눈에 도달하여 물체를 볼 수 있게 됨을 설명할 수 있다.

[9과06-02] 빛의 삼원색으로 물체의 색이 다양하게 합성됨을 관찰하고, 영상장치에서 색이 표현되는 원리를 설명할 수 있다.

[9과06-03] 여러 가지 거울과 렌즈를 통해 나타나는 상을 관찰하여 거리에 따라 달라지는 상의 특징을 비교하고, 평면거울에서 상이 생기는 원리를 이해할 수 있다.

[9과06-04] 파동의 종류를 횡파와 종파로 구분하고, 파의 진폭, 진동수, 파형으로 소리의 세기, 높낮이, 맵시를 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 컴퓨터 모니터에서 빛의 합성 탐구하기
- 거울과 렌즈를 통해 나타나는 상의 특징 관찰하기
- 빛이나 파동 현상이 활용되는 예를 찾아보기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과06-03] 여러 가지 거울은 볼록 거울과 오목 거울 그리고 평면거울만을, 여러 가지 렌즈는 볼록 렌즈와 오목 렌즈만을 취급한다. 물체와 렌즈, 물체와 거울 사이의 거리에 따라 달라지는 상을 관찰하고 그 특징을 비교하도록 한다. 상의 작도는 지양하며, 상이 생기는 원리는 평면거울만 이용하여 다룬다. 허상과 실상의 개념은 도입은 하지 않는다.

－ 주요 학습 요소 : 물체를 보는 과정, 빛의 합성, 빛의 삼원색, 반사, 굴절, 상, 파동의 발생, 파동의 종류, 진폭, 진동수, 파형

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

학생들이 직접 관찰하거나 간단하게 해볼 수 있는 다양한 활동을 마련하고, 빛의 성질을 이용한 다양한 장난감이나 실험관찰 도구를 활용할 수 있도록 함으로써 학생들이 빛과 파동에 대한 호기심을 유지할 수 있도록 한다. ‘빛과 파동’은 초등학교 3-4학년군의 ‘거울과 그림자’, 5-6학년군의 ‘빛과 렌즈’, 고등학교 물리학 I, II의 ‘파동’과 연계된다.

(다) 평가

거울에 비친 자신의 모습을 보는 것과 같은 예를 제시하고 빛의 경로를 이용하여 물체를 보는 과정을 설명하도록 함으로써 물체를 보는 과정에 대한 이해를 평가할 수 있다. 여러 가지 거울과 렌즈에 의한 상의 모습에 관한 이해는 상을 작도하는 방법을 지양하고 물체와의 거리를 다르게 했을 때 보이는 상의 모습을 말로 간단히 설명하게 하거나 글 또는 그림으로 나타내게 하는 방법으로 평가할 수 있다.

(7) 과학과 나의 미래(통합)

과학과 관련된 직업의 종류와 그 직업에 필요한 역량을 파악함으로써 진로 선택을 위한 기본적인 소양을 갖추도록 한다. 과학 분야를 포함한 다양한 분야의 직업이 과학과 어떤 관련성을 갖는지를 이해하여 과학의 중요성과 유용성을 이해하도록 한다. 또한 미래 사회에서의 직업의 변화를 예측하여 과학이 나의 미래에 미치는 영향을 알도록 한다.

[9과07-01] 과학과 관련된 직업의 종류와 하는 일을 조사하고, 그 직업에 필요한 역량에 대해 토의할 수 있다.

[9과07-02] 현대사회 다양한 직업이 과학과 어떤 관련성이 있는지 예를 들어 설명하고, 미래 사회에서의 직업의 변화를 토론할 수 있다.

<탐구활동>

- 나의 미래 직업 발표하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과07-02] 과학과 직접적으로 관련된 직업에서의 과학의 역할 뿐 아니라 기술, 공학, 사회, 예술, 문학 분야 등의 직업에서도 과학이 중요한 역할을 하고 있음을 포함하여 다루도록 한다.

－ 주요 학습요소 : 과학과 진로, 현재와 미래의 직업

(나) 교수 학습 방법 및 유의사항

학생들에게 과학 관련 진로와 관련된 실제적인 경험을 제공하고 진로 인식 및 선택 역량의 함양을 도모하기 위하여 직업군별 탐방 활동 보고서나 자료 조사 보고서를 바탕으로 직업군의 특성에 배해 발표하고 토론할 수 있다. 현대 사회의 다양한 분야의 직업과 미래 사회를 이끌어가는 과학의 역할을 인식할 수 있도록 하여 사회에서의 과학의 역할과 과학의 중요성을 이해하도록 하여 과학 학습에 대한 동기를 가질 수 있도록 지도한다.

(다) 평가

과학 관련 다양한 직업에 대한 탐색 활동과, 미래 직업에 대한 예측 활동에 대한 과정과 결과를 포함하는 포트폴리오 평가를 할 수 있다.

(8) 물질의 구성

모든 물질은 원소로 구성됨을 이해하고, 원자의 구성과 이온의 형성 과정을 모형에 통해 설명할 수 있도록 한다. 이온의 형성 과정에서 이온이 전하를 띠는 원리를 이해하도록 하고, 원자와 분자의 개념을 이해하여 원소와 간단한 분자를 원소 기호로 나타낼 수 있도록 한다.

- [9과08-01] 모든 물질은 원소로 이루어져 있음을 이해하고 실험을 통해 원소의 종류를 구별할 수 있다.
- [9과08-02] 원자는 원자핵과 전자로 구성됨을 설명할 수 있다.
- [9과08-03] 원자, 분자의 개념을 구별하고, 대표적인 원소와 간단한 분자를 원소 기호로 표현할 수 있다.
- [9과08-04] 이온의 형성 과정을 모형과 이온식으로 표현하고, 이온이 전하를 띠고 있음을 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 불꽃 반응 등의 실험하기
- 모형을 사용하여 원자 나타내기
- 이온이 전하를 띠고 있음을 확인할 수 있는 탐구 활동하기
- 간단한 양금 생성을 통해 이온의 존재 확인하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설

- [9과08-01] 불꽃 반응 실험의 경우 원소의 불꽃 반응색을 주로 다룬다. 스펙트럼에 대한 개념과 용어를 도입하여 고등학교 통합 과학의 원소들의 성질이 주기성을 나타내는 것을 다룰 때 기초 개념이 될 수 있도록 한다.
- [9과08-02] 원소의 원자핵의 구성에서 양성자의 개수와 중성자의 개수를 구체적으로 다루지 않으나, 원자핵이 양성자와 중성자로 구성되어 있음을 언급할 수 있다.
- [9과08-04] 원자가 전기적으로 중성을 띠는 원리를 중심으로 원자핵과 전자가 전하의 종류가 다를 것을 주로 다룬다.

－ 주요 학습요소 : 원소, 원자, 분자, 원소 기호, 이온

(나) 교수 학습 방법(전략) 및 유의사항

원소를 구별하는 실험을 통하여 원소마다 특징이 다르다는 것을 확인할 수 있도록 하며, 원자 모형을 통하여 원자에 대한 기본 개념이 형성될 수 있도록 한다. 원소 기호에 대한 역사와 기호의 기원에 대하여 자료를 조사하여 발표하게 할 수 있으며, 또한 원소 기호를 익히는 다양한 방법을 고안하게 할 수 있다. 이온이 우리 생활에서 쓰이는 예를 찾아 토의하게 할 수 있다. ‘물질의 구성’은 5~6학년군의 ‘용해와 용액’, 중학교 1~3학년군의 ‘기체의 성질’, ‘물질의 상태 변화’의 후속 학습으로 중학교 1~3학년군의 ‘화학 반응에서의 규칙과 에너지 변화’와 연계된다.

(다) 평가

불꽃 반응 실험과 같은 금속 원소를 구별하는 실험을 수행하는 실험보고서 평가를 실시할 수 있고, 체크리스트를 통하여 실험 과정에 임하는 태도를 평가할 수 있다. 원소 기호의 기원과 원소의 특징에 대한 조사 활동을 수행하고 이를 정리하여 발표하게 할 수 있다.

(9) 전기와 자기

물질을 구성하는 기본 단위인 원자 모형을 이용하여 주변의 물체가 대전되는 현상과 정전기 유도 현상에 대한 원리를 이해할 수 있도록 한다. 전기회로에서 전하의 일정한 흐름을 만드는 전지의 역할을 이해하고 이를 기반으로 전압과 전류의 관계를 추론할 수 있도록 한다. 자기장 속에서 전류가 흐르는 도선이 받는 힘의 원리를 이용하여 전동기를 제작할 수 있도록 한다.

- [9과09-01] 물체가 대전되는 현상이나 정전기 유도 현상을 관찰하고 그 과정을 전기력과 원자 모형을 이용하여 설명할 수 있다.
- [9과09-02] 전기회로에서 전지가 전자의 이동을 지속적으로 유지하게 하여 전류가 형성됨을 모형을 이용하여 설명할 수 있다.
- [9과09-03] 저항, 전류, 전압 사이의 관계를 실험을 통해 알고, 일상생활에서 저항의 직렬 연결과 병렬연결의 쓰임새를 조사하여 비교할 수 있다.
- [9과09-04] 전류의 자기작용을 관찰하고 자기장 안에 놓인 전류가 흐르는 코일이 받는 힘을 이용하여 전동기의 원리를 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 마찰 전기를 이용하여 정전기 유도 현상 실험하기
- 저항, 전류, 전압 사이의 관계 실험하기
- 전류가 흐르는 코일 주위에 생기는 자기장 관찰하기
- 간이 전동기 만들기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

- [9과09-02] 전지 내부의 구조와 전지 내부에서의 화학 반응에 초점을 두기 보다는 전지가 전압을 일정하게 유지시키는 역할을 하여, 이로 인해 전류가 형성되는 것과 전압과 전류의 비례 관계에 대한 이해에 강조를 두도록 한다.
- [9과09-04] 전류의 방향이 바뀔에 따라, 또한 자기장의 방향이 바뀔에 따라 힘의 방향이 바

끼는 것을 관찰하는 것에만 중점을 두고 오른손 법칙이나 왼손 법칙 등을 이용하여 힘의 방향을 찾는 활동은 지양한다.

－ 주요 학습 요소 : 전기력, 원자모형, 대전, 정전기유도, 전기회로, 전압, 전류, 저항, 자기장, 전동기

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

학생들에게 물체가 대전되는 과정과 정전기 유도 현상을 전기력과 원자모형을 사용하여 설명하도록 장려한다. 저항, 전류, 전압의 관계를 다룰 때는 합성 저항을 정량적으로 계산하는 데 초점을 두지 않도록 하며, 특히 혼합 연결 회로에서 전류와 전압의 계산 등은 지양한다. 전동기 만들기 활동에서는 전동기의 설계나 제작이 끝난 후나 제작 도중에 학생 자신이 만든 전동기의 작동 원리를 설명해 보도록 한다. ‘전기와 자기’ 단원은 초등학교 3-4학년군의 ‘자석의 이용’, 5-6학년군의 ‘전기의 이용’, 고등학교 통합과학의 ‘환경과 에너지’, 고등학교 물리학 I, II의 ‘전기’단원과 연계된다.

(다) 평가

검전기와 플라스틱 막대, 털가죽을 이용하여 실험하게 한 후 마찰과 정전기 유도, 이들을 통한 대전, 전기력 각각에 대하여 설명하거나 글을 쓰는 방법으로 평가할 수 있다. 저항, 전류, 전압의 관계에 관한 이해 또한 실제 실험 과정에서 평가할 수 있으며, 전원 장치, 저항, 전류계, 전압계로 회로를 구성하는 것도 평가에 포함되도록 유의한다. 전동기 만들기 활동에서는 전동기의 회전 모습을 관찰하고 이 때 작용하는 힘의 방향을 올바르게 설명할 수 있는지 평가할 수 있다.

(10) 기권과 날씨

기권의 층상 구조를 알고, 온실효과와 지구 온난화를 이해하도록 한다. 또한 구름, 바람, 강수 등 날씨변화의 원리와 과정을 알 수 있도록 한다. 학생들이 일상생활에서 경험한 날씨 변화를 이해함으로써 기권의 변화에 대한 흥미와 호기심을 가질 수 있도록 한다.

[9과10-01] 기권을 이루는 각 층의 특징을 이해하고, 온실효과와 지구 온난화를 복사 평형의 관점으로 설명할 수 있다.

[9과10-02] 상대 습도, 단열 팽창 및 응결 현상의 관계를 이해하고, 구름의 생성과 강수과정에 대해 설명할 수 있다.

[9과10-03] 기압의 개념을 알고, 바람이 부는 이유를 설명할 수 있다.

[9과10-04] 기단과 전선의 개념을 이해하고, 고기압과 저기압에서의 날씨를 일기도를 활용하여 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 복사평형 실험하기
- 구름 발생 실험하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[9과11-03] 바람은 지표의 차등 가열에 의해 기압이 높은 곳에서 낮은 곳으로 발생함을 중심으로 다루고, 기존에 다루었던 대기 대순환은 지구과학 I의 ‘생동하는 지구/유체 지구의 변화’에서 다룬다.

- 주요 학습 요소 : 기권의 층상구조, 온실효과, 지구온난화, 복사평형, 단열팽창, 응결, 상대습도, 구름 생성, 강수, 기압, 바람, 기단, 전선, 고기압, 저기압, 일기도

(나) 교수-학습 방법 및 유의사항

기권의 높이에 따른 기온분포를 그래프로 그려보게 하는 활동을 함으로써 기권이 층상 구조로 이루어져 있음을 이해하도록 한다. 복사평형, 단열팽창, 바람의 생성, 전선의 형성은 실험을 통해 이해하도록 한다. 기권과 우리생활 단원은 초등학교 5~6학년군의 ‘날씨와 우리 생활’ 단원과 연계되며, 고등학교 통합과학의 ‘생태계와 환경’, 고등학교 지구과학 I의 ‘생동하는 지구/유체 지구의 변화’ 지구과학 II의 ‘대기와 해양의 상호작용’ 단원과 연계된다.

(다) 평가

복사평형, 단열팽창, 바람의 생성, 전선 형성 실험은 실험보고서로 작성하여 평가에 반영할 수 있다. 또, 실험 과정에 대한 협동성 및 실험 기구 조작 기능 등을 관찰하거나 내용을 서술하도록 하여 평가에 반영할 수 있다.

(11) 식물과 에너지

식물이 생명활동에 필요한 에너지를 얻기 위해 양분을 스스로 만들고, 양분을 이용하여 에너지를 얻는 방법을 이해함으로써 식물이 에너지를 얻는 과정에 대한 호기심을 갖도록 한다. 광합성이 일어나는 장소, 광합성에 필요한 물질, 광합성으로 생성되는 물질과 광합성 결과 생성된 양분을 사용하여 에너지를 얻는 호흡 과정을 학습함으로써 광합성과 호흡의 관계를 이해하도록 한다.

[9과11-01] 식물이 생명활동에 필요한 에너지를 얻기 위해 양분을 만드는 광합성 과정을 실험을 통해 이해하고, 광합성에 영향을 미치는 요인과의 관계를 설명할 수 있다.

[9과11-02] 광합성에 필요한 물의 이동과정을 알고, 잎의 증산작용을 광합성과 관련지어 설명할 수 있다.

[9과11-03] 광합성 산물의 전환, 저장, 사용 과정을 이해하고, 전체 과정을 표현할 수 있다.

[9과11-04] 식물의 호흡을 이해하고, 식물의 호흡과 광합성의 관계를 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 광합성이 일어나는 장소와 산물 확인하기
- 광합성에 영향을 미치는 환경 요인 알아보기
- 공변세포 관찰하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과11-02] 물의 이동 과정이나 증산작용의 원리를 다루기보다는 광합성에 필요한 물이 잎까지 이동하는 원동력의 하나로 증산작용이 일어난다는 것을 중심으로 이해하도록 한다.

[9과11-03] 광합성 결과 얻은 양분이 전환되고, 이동하여 저장되고 사용되는 전체적인 과정 중심으로 이해하도록 한다.

[9과11-04] 식물의 호흡 과정을 설명하면서 생명활동에 필요한 에너지를 얻는 과정이 호흡이며, 이에 필요한 물질이 광합성 과정을 통해 생성되었다는 것을 이해하도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 광합성에 필요한 물질, 광합성 산물, 광합성에 영향을 미치는 요인, 물의 이동과 증산작용, 광합성 산물의 저장과 사용, 식물의 호흡과 광합성의 관계

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

광합성이 일어나는 장소와 광합성에 필요한 물질, 생성되는 물질은 검정말을 이용한 탐구 활동을 통해 알 수 있다. 광합성 산물의 이동과 저장, 사용 과정은 모형을 이용하기에 알맞고 광합성과 호흡의 관계는 글쓰기나 토론을 통한 협동학습을 할 수 있다. ‘식물과 에너지’는 초등학교 3~4학년군의 ‘식물의 한 살이’, 5~6학년군의 ‘식물이 구조와 기능’과 연계되며 고등학교 생명과학 II ‘광합성과 세포호흡’과 연계된다.

(다) 평가

광합성이 일어나는 장소, 필요한 물질, 생성 물질, 증산 작용에 대한 탐구를 보고서 평가나 실험 과정 평가, 결과 발표 평가 등 다양한 수행 평가를 실시할 수 있다. 광합성과 호흡의 관계에

대한 과학 글쓰기, 조별 토론 과정과 결과에 대한 평가를 실시할 수 있다.

(12) 동물과 에너지

세포로 이루어진 우리 몸이 조직과 기관을 이루는 유기적 구성 단계와 각 기관들이 모인 소화계, 순환계, 호흡계, 배설계가 어떻게 작동하여 생명활동에 필요한 에너지를 얻어 살아가는지 이해함으로써 사람의 대사과정에 대한 호기심을 갖도록 한다. 또한 우리가 먹은 음식물이 소화 기관을 지나면서 영양소로 분해되고 흡수되어 순환 기관을 통해 온 몸으로 전달되며, 이러한 영양소가 호흡 기관을 통해 받아들인 산소에 의해 분해됨으로써 생명활동에 필요한 에너지를 얻게 되는 과정을 이해하도록 하며, 이 과정에서 만들어진 노폐물은 배설기관을 통해 몸 밖으로 내보내는 과정이 서로 유기적으로 연관되어 있음을 알 수 있도록 한다.

[9과12-01] 생물의 유기적 구성 단계를 설명할 수 있다.

[9과12-02] 음식물이 소화되어 영양소가 흡수되는 과정을 소화 효소의 작용과 연관 지어 설명할 수 있다.

[9과12-03] 순환계의 구조와 기능을 이해하고, 혈액의 순환 경로를 설명할 수 있다.

[9과12-04] 호흡 기관의 구조와 기능을 이해하고, 호흡 운동의 원리를 모델을 사용하여 설명할 수 있다.

[9과12-05] 배설 기관의 구조와 기능을 알고, 노폐물이 배설되는 과정을 설명할 수 있다.

[9과12-06] 동물이 세포호흡을 통해 에너지를 얻는 과정을 소화, 순환, 호흡, 배설과 연관 지어 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 영양소 검출하기
- 소화 작용 실험하기
- 혈액 관찰하기
- 소화, 순환, 호흡, 배설의 관계 역할 놀이하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과12-01] 세포에서 개체에 이르는 생물의 유기적 구성 단계는 이후 학습할 동물의 기관계를 중심으로 다루며 너무 많은 예를 들어 언급하지 않도록 한다.

[9과12-02] 음식물은 소화 기관을 지나는 동안 분자량이 큰 영양소가 작은 영양소로 분해되

- 는 과정에서 소화 효소는 아밀레이스, 펩신, 트립신, 라이페이스 등 대표적인 몇 가지만 다루고 효소의 역할에 자세한 학습은 통합과학의 “생명시스템” 단원에서 다룬다.
- 주요 학습 요소 : 생물의 구성 단계, 영양소, 소화, 소화 효소, 순환계, 호흡계, 배설계의 구조와 기능, 소화, 순환, 호흡, 배설의 관계

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

영양소 검출, 침의 작용, 혈액의 관찰 등은 탐구 실험 활동을 할 수 있다. 호흡 운동의 원리는 흉강의 모형 만들기를 통한 호흡 운동을 이해하는 수업을 한다. 소화, 순환, 호흡, 배설의 유기적 관계를 역할 놀이를 통해 학습할 수 있다. 각 기관계의 구조 관찰 등은 해부보다는 가급적 모형이나 멀티미디어 자료 등을 활용하고, 생명 존중의 태도를 갖는다. ‘동물과 에너지’는 초등학교 5~6 학년 준의 ‘우리 몸의 구조와 기능’, 생명과학 I ‘사람의 물질대사’와 연계된다.

(다) 평가

영양소 검출, 침의 작용, 혈액 관찰 등 탐구 실험은 보고서 평가와 실험 과정에 대한 관찰 평가를 할 수 있다. 호흡 운동의 원리는 흉강 모형을 이용한 들숨, 날숨에 따른 우리 몸의 변화 과정의 서술 평가 실시할 수 있다. 소화, 순환, 호흡, 배설의 유기적 관계 역할 놀이는 각 담당 기관계의 역할에 대한 창의적으로 표현력을 평가할 수 있다.

(13) 물질의 특성

순물질과 혼합물의 개념을 이해하여 우리 주변에서 볼 수 있는 여러 물질을 구별할 수 있도록 한다. 밀도, 용해도, 끓는점, 어는점 등이 물질의 특성이 될 수 있음을 알고, 이러한 특성을 이용하여 다양한 혼합물을 분리하는 실험을 수행하도록 한다. 혼합물을 분리가 사용되는 우리 주변의 예를 통해 과학 원리와 일상 생활과의 관련성을 이해하고 과학의 유용성을 이해하도록 한다.

[9과13-01] 우리 주변에서 볼 수 있는 여러 물질들을 순물질과 혼합물로 구별할 수 있다.

[9과13-02] 밀도, 용해도, 끓는점, 어는점이 물질의 특성이 될 수 있음을 설명할 수 있다.

[9과13-03] 끓는점 차를 이용하여 증류의 원리를 이해하고 우리 주변에서 사용되는 예를 찾아 설명할 수 있다.

[9과13-04] 밀도차를 이용하여 고체 혼합물 또는 섞이지 않는 액체 혼합물을 분리하는 원리를 이해하고, 우리 주변에서 사용되는 예를 찾아 설명할 수 있다.

[9과13-05] 재결정, 크로마토그래피의 방법으로 혼합물을 분리하는 원리를 이해하고, 활용하는 예를 찾아 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 다양한 물질의 특성 측정하고 비교하기
- 혼합물을 다양한 방법으로 분리하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과13-05] 크로마토그래피를 이용한 혼합물의 분리 방법을 다룰 때 현상을 설명하는 개념 도입 수준으로만 다룬다. 시료의 이동 거리와 전개 용매의 이동 거리를 이용한 설명은 정성적으로만 다루도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 순물질, 혼합물, 끓는점, 어는점, 용해도, 증류, 밀도, 재결정, 크로마토그래피

(나) 교수 학습 방법 및 유의사항

우리 주변에서 볼 수 있는 물질을 조사하여 순물질과 혼합물로 분류하는 활동을 하도록 할 수 있고, 몇 가지 순물질과 혼합물의 끓는점, 어는점 등을 측정하고 이를 비교하여 끓는점, 어는점 등이 물질의 특성임을 설명하게 할 수 있다. 실험 결과를 바탕으로 혼합물을 효과적으로 분리하는 실험 수행하게 할 수 있다. ‘물질의 특성’은 3~4학년군의 ‘물질의 성질’, ‘혼합물의 분리’, 5~6학년군 ‘용해와 용액’의 후속 학습이다.

(다) 평가

순물질과 혼합물의 끓는점, 어는점을 측정하는 실험과 혼합물을 분리하는 실험에 대하여 실험 보고서 평가를 실시하고 체크리스트를 통하여 실험 과정에 임하는 태도를 평가할 수 있다. 우리 주변에서 활용되고 있는 혼합물의 분리의 예와 순물질과 혼합물의 분류 활동 자료를 발표하는 활동도 가능하다.

(14) 수권과 해수의 순환

수권의 구성과 특성을 알고, 자원으로서의 물의 소중함에 대해 이해하도록 한다. 또한 수온, 염분으로 나타나는 해수의 특성을 이해하고 우리나라 주변 해류에 대해 설명할 수 있도록 한다. 학생들이 관련 자료 조사 및 해석활동을 통하여 수자원 형태 및 활용에 대한 관심을 갖도록 한다.

[9과14-01] 지구상의 해수, 담수, 빙하의 분포와 활용 사례를 조사하고, 자원으로서 물의 가치에 대해 토론한다.

[9과14-02] 수온에 따른 해수의 연직 분포와 염분비 일정의 법칙을 통해 해수의 특성을 설명할 수 있다.

[9과14-03] 해류 발생의 원리를 알고, 우리나라 주변 해류의 종류와 특성을 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 수자원과 관련된 다양한 자료 조사하여 발표하기
- 수온에 따른 해수의 연직 분포 실험

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과14-01] 자원으로서의 물의 가치에서는 지하수의 가치 및 활용 방안 및 예시를 포함하여 다루도록 한다.

[9과14-03] 해수의 순환은 지구상에 대규모의 순환이 일어나고 있다는 수준에서 다루도록 하고 표층 순환, 심층 순환은 고등학교 지구과학 I의 ‘해수의 성질과 순환’ 지구과학 II의 ‘해수의 운동과 순환’ 단원에서 다루도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 수권, 해수의 층상구조, 염분비 일정의 법칙, 해류의 발생, 우리나라 주변 해류

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

학생들 스스로 수권의 다양한 특성과 관련된 최근 자료를 검색하여 협업과정을 통하여 자료를 만들고 토론 자료 분석 및 발표 과정을 경험하도록 한다. 본 단원은 초등학교 3-4학년군의 ‘지표의 변화’ 고등학교 통합과학의 ‘지구 시스템’, 고등학교 지구과학 I의 ‘해수의 성질과 순환’ 지구과학 II의 ‘해수의 운동과 순환’ 단위 과 연계된다.

(다) 평가

프로젝트 학습을 통한 다양한 형태의 발표 자료로 평가하는 경우 과학적 내용 포함 여부 및 완성도, 협동성을 과정 평가할 수 있다. 조별 발표 활동의 경우는 발표 내용에 대해 의사소통하고 참여하려는 태도를 평가할 수 있다.

(15) 열과 우리 생활

온도 차이가 나는 두 물체를 접촉시키면 열평형에 도달할 때까지 고온의 물체에서 저온의 물체로 에너지가 이동하는데, 이 때 이동하는 에너지가 열이라는 것을 알도록 하여 열과 온도를 구분할 수 있도록 한다. 물체의 온도 차이는 물체를 구성하는 입자의 운동으로 이해할 수 있으며 또한 물질의 종류에 따라 열을 받아들이는 정도가 다르고, 물질을 구성하는 입자가 차지하는 부피는 온도에 따라 달라짐을 알 수 있도록 한다.

[9과15-01] 물체의 온도 차이를 구성 입자의 운동 모형으로 이해하고, 냉난방 기구의 효율적 사용에 대하여 열의 이동 방법과 관련하여 조사하고 토의할 수 있다.

[9과15-02] 온도가 다른 두 물체가 열평형에 도달하는 과정을 시간-온도 그래프를 이용하여 설명할 수 있다.

[9과15-03] 물질에 따라 비열과 열팽창 정도가 다를 것을 탐구를 통해 알고, 이를 활용한 예를 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 효율적인 단열 방법 찾기
- 질량이 같은 두 물체의 비열 비교하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

— 주요 성취기준 해설

[9과15-02] 열의 이동 방법인 전도, 대류, 복사를 모두 다룰 수 있도록 다양한 냉난방 기구를 취급한다.

— 주요 학습 요소 : 온도, 열의 이동, 열평형, 비열, 열팽창

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

냉난방 기구의 효율적 사용이나 비열과 열팽창의 활용에 대한 지도에서 학생들이 스스로 자료를 찾고 집단별로 발표할 수 있도록 하여 학생들이 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다. 실험을 실시하기 전에 화기나 뜨거운 물체를 사용할 때 발생할 수 있는 안전사고에 유의하도록 지도한다. 열의 이동 방법에 대한 개념 학습 중간이나 끝난 직후에 학생들 스스로 열의 이동에 대한 동영상을 찾아서 발표하도록 하거나, 전도와 대류에서 실제로 입자의 운동이 어떻게 일어나는지를 설명하는 그림을 그려 학생 자신의 이해를 표현할 수 있도록 권장한다. ‘열과 우리생활’은 초등학교 5-6학년군의 ‘온도와 열’, 고등학교 물리학 I의 ‘열과 에너지’와 연계된다.

(다) 평가

온도와 열의 의미를 이해하고 이들을 구별하여 설명할 수 있는지에 관한 평가가 이루어지도록 한다. 온도가 다른 상태의 물체를 입자 모형으로 설명하게 하거나 전도, 대류의 열 이동 방법에 대한 이해 또한 물체를 구성하는 입자 모형으로 나타내도록 하여 평가할 수 있다. 비열의 개념은 겉보기 성질이 비슷한 미지의 물질을 가열할 때 온도 차이를 비교하여 이들이 서로 다른 물질임을 확인하는 수준으로 평가할 수 있다.

(16) 재해·재난과 안전(통합)

재해·재난이 발생하는 과학적인 특성을 알고, 이러한 재해·재난이 일상생활에 미치는 영향과

안전한 생활에 과학의 역할이 중요하다는 것을 이해할 수 있도록 한다. 학생들이 여러 가지 재해·재난의 대처 방법을 숙지하여 안전한 생활을 할 수 있게 한다.

[9과16-01] 재해·재난 사례와 관련된 자료를 과학적으로 분석하여 그 원인과 피해에 대해 설명 할 수 있다.

[9과16-02] 재해·재난의 피해를 예방하기 위한 과학의 역할에 대해 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 대표적인 재해·재난 사례 조사하기
- 재해·재난의 피해를 줄이기 위한 실천 방안 발표하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과16-01] 화학물질 유출, 감염성 질병확산, 기상재해, 지진, 운송수단 사고와 같은 재해·재난의 원인을 과학적으로 분석하여 그 과정을 이해하도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 재해·재난의 원인, 재해·재난의 대처

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

재해·재난의 사례를 조사는 인터넷 검색이나 관련 서적 등을 활용할 수 있으며, 재해·재난의 종류에 따라 구분하여 조사하도록 하고, 조사 보고서 작성, 발표 등의 과정이 잘 이루어지도록 한다. 대표적인 재해·재난 사례를 조사하는 활동은 대표적 사례를 정하는 것에서부터 발표 자료 작성에 이르기까지 모둠원들의 역할을 나누어 협동학습이 잘 이루어지도록 한다. 발표 활동에서는 내용에 대해 서로의 생각을 의사소통할 수 있는 시간을 확보하고 원리에 대해 토의함으로써 재해·재난의 과학적 원리를 이해할 수 있도록 한다.

(다) 평가

재해·재난 사례 조사를 위한 계획서 및 결과 보고서를 작성하여 이를 평가에 반영할 수 있다. 재해·재난의 피해를 줄이기 위한 실천 방안을 발표할 때는 발표 및 협동성을 관찰 평가할 수 있다. 조별 발표 활동의 경우는 발표 내용에 대해 의사소통하고 참여하려는 태도를 평가할 수 있다.

(17) 화학 반응의 규칙과 에너지 변화

물질의 변화를 물리 변화와 화학 변화로 구분하여 이해하도록 한다. 화학 반응이 일어날 때 정량적인 관계가 성립한다는 것을 이해하고 이를 모형을 사용하여 설명하도록 한다. 또한 화학 반

응에서 에너지 출입이 동반된다는 것을 관찰하도록 한다. 이를 통해 우리 삶과 밀접한 관련을 가지는 화학 반응의 본질에 대한 이해가 가능하다.

[9과17-01] 물리 변화와 화학 변화를 구별하고, 화학 변화가 물질을 구성하는 입자의 배열이 달라지는 것임을 모형을 통해 설명할 수 있다.

[9과17-02] 간단한 화학 반응을 화학 반응식으로 표현하고, 화학 반응식에서의 계수의 비를 입자 수의 비로 해석할 수 있다.

[9과17-03] 질량 보존 법칙을 이해하고, 이를 모형을 사용하여 설명할 수 있다.

[9과17-04] 화합물을 구성하는 성분 원소의 질량에 관한 자료를 해석하여 일정 성분비 법칙을 설명할 수 있다.

[9과17-05] 물의 전기 분해 등의 실험을 통해 기체가 관여하는 반응에서 반응물이나 생성물 간의 부피비가 간단한 정수비가 됨을 설명할 수 있다.

[9과17-06] 화학 반응에서 에너지가 방출되는 것과 흡수되는 것을 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 여러 가지 화학 반응을 화학 반응식으로 나타내기
- 질량 보존 법칙 실험하기
- 일정 성분비 법칙 확인할 수 있는 탐구 활동하기
- 손냉장고 만들기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

— 주요 성취기준 해설

[9과17-07] 화학 반응에서 에너지가 방출되는 것과 흡수되는 것을 확인할 수 있는 손난로 만들기, 손냉장고 만들기 정도의 탐구 활동을 통해 모든 화학 반응은 에너지가 방출되거나 흡수되는 규칙이 있다는 것을 체험하도록 한다. 고등학교 통합 과학에서 다루는 화석 연료의 연소 반응에서의 열발생, 열효율, 중화 반응에서의 중화열 개념을 다루는 데 필요한 기초 개념이며, 에너지의 출입을 양적으로 다루는 것은 화학 I 에서 다루므로 여기서는 다루지 않는다.

— 주요 학습 요소 : 물리 변화, 화학 변화, 화학 반응, 화학 반응식, 질량 보존 법칙, 일정 성분비 법칙, 기체 반응 법칙, 화학 반응에서의 에너지 출입(에너지를 방출하는 반응, 에너지를 흡수하는 반응)

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

학생들이 실험을 통하여 학습 내용을 이해하고, 적용할 수 있는 기회를 가질 수 있도록 하며 자료를 해석하여 토론을 하고, 그 결과를 밝힐 수 있도록 한다. 실험을 실시 할 때 완전히 안내된 실험을 제시하기보다 되도록 덜 구조화된 실험을 제시하여 학생들이 실험 과정에 대한 생각을 할 수 있도록 한다. 또한 실험 오차의 원인을 생각해 볼 수 있도록 한다. 토론을 진행할 때, 올바른 토론의 자세를 가질 수 있도록 하며, 과학적 근거에 의한 주장을 할 수 있도록 지도한다. 화학 반응이 우리 삶과 밀접한 연관을 갖는 것을 알 수 있도록 탐구 활동과 일상 생활에서의 이용을 연계하는 것도 필요하다. ‘화학 반응의 규칙과 에너지 변화’는 고등학교 1학년의 ‘변화와 다양성’, ‘환경과 에너지’와 연계된다.

(다) 평가

일상생활에서 일어나는 물질의 변화를 조사하고, 이를 물리 변화와 화학 변화로 구별하여 발표하게 한다. 질량 보존 법칙을 확인하기 위한 실험, 물의 전기 분해 실험, 간단한 손난로 만들기나 손냉장고 만들기 등의 탐구 활동을 수행하고 화학 반응에서의 양적 관계와 규칙성을 찾는 실험 보고서 평가를 실시 할 수 있다. 모형을 이용하여 화학 반응의 양적 관계를 논증하게 할 수도 있다. 조사 발표 활동의 경우는 발표 내용에 대한 이해 정도, 의사소통 능력, 논증의 논리성, 태도 등을 평가할 수 있으며, 실험 보고서 평가의 경우 실험 수행 과정 및 태도를 함께 평가할 수 있다.

(18) 태양계

지구와 달의 크기 측정 방법과 운동을 이해한다. 태양계의 행성을 구분하고 태양의 특징과 활동을 이해한다. 학생들이 지구와 달의 운동과 태양의 활동에 의해 우리의 일상생활이 변화한다는 것을 이해하여 태양계에 대한 호기심과 흥미를 가질 수 있도록 한다.

- [9과18-01] 지구의 크기 측정 방법과 달의 크기를 측정 방법을 알고 그 크기를 구할 수 있다.

[9과18-02] 지구 자전에 의한 천체의 겉보기 운동과 지구 공전에 의한 별자리 변화를 설명할 수 있다.

[9과18-03] 달의 운동에 의해 나타나는 달의 위상 변화 및 조석, 일식, 월식을 설명할 수 있다.

[9과18-04] 태양계를 구성하는 행성을 목성형 행성과 지구형 행성으로 구분하여 그 특징을 설명할 수 있다.

[9과18-05] 태양 표면과 대기의 특징을 알고, 태양의 활동이 지구에 미치는 영향에 대해 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 지구와 달의 크기 측정 및 비교하기
- 망원경을 이용하여 태양 흑점 관측하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[9과18-03] 일식 월식을 기본적인 원리 설명 중심으로 다루고 작도 활동은 지양하도록 한다.

[9과18-04] 행성의 구분은 내행성과 외행성의 정의 및 지구형 목성형 행성의 분류 기준과 특징을 중심으로 다루고 행성의 시운동은 고등학교에서 다루도록 한다.

- 주요 학습 요소 : 지구와 달의 크기, 지구의 자전과 공전, 달의 위상 변화, 일식과 월식, 목성형 행성과 지구형 행성, 태양의 활동

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

일식과 월식 현상은 모형으로 설명할 수 있고 태양·달·행성은 천체 망원경을 통해 관측하는 기회를 제공하도록 한다. ‘태양계’는 3-4학년군의 ‘지구의 모습’, 5-6학년군의 ‘계절의 변화’, ‘지구와 달의 운동’, ‘태양계와 별’ 고등학교 지구과학 II의 ‘행성의 운동’과 연계되어 학습하게 된다.

(다) 평가

지구의 자전과 공전에 의한 현상을 조사하여 보고서를 작성하고 이를 평가를 할 수 있다. 천체 망원경을 이용한 관찰 활동의 경우 망원경을 다루는 기능 및 참여하는 태도를 평가할 수 있다.

(19) 일과 에너지

여러 가지 물체의 운동 중에서 힘이 작용하지 않는 등속운동과 일정한 힘이 계속 작용하는 등가속운동을 구분하여 이해할 수 있도록 한다. 물체에 작용한 힘의 크기와 힘의 방향으로 이동한 거리를 곱한 일의 개념을 이용하여 자유낙하운동에서 일과 에너지의 관계를 도입한다. 마찰력이 없는 조건에서는 운동에너지의 증가 혹은 감소가 위치에너지의 감소 혹은 증가와 동일하다는 결과를 얻을 수 있음을 이해하도록 한다.

[9과19-01] 등속운동과 등가속운동의 차이를 이해하고, 자유낙하운동에서 물체마다 속력의 변화가 일정함을 설명할 수 있다.

[9과19-02] 일의 의미를 알고, 일의 원리를 지레를 이용하여 설명할 수 있다.

[9과19-03] 일과 에너지의 관계, 위치에너지와 운동에너지를 자유낙하운동에서 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 등속운동과 자유낙하운동에서 물체의 시간과 거리 관계 비교하기
- 동영상을 이용하여 낙하하는 물체의 운동 분석하기
- 지레를 이용한 일의 원리 실험하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과19-01] 본 성취기준의 목적은 운동의 분석이 아닌 중력가속도의 도입에 있다. 자유낙하 운동에서 속력의 변화가 물체의 무게나 종류와 상관없이 9.8로 일정함을 실험을 통하여 확인함으로써 [9과19-03]에서 중력에 의한 물체의 위치에너지의 식 9.8 mJ 를 학습할 때 9.8이 단순한 비례상수가 아니라 중력가속도의 의미를 갖고 있음을 분명히 하기 위한 것이다. 또한 탐구 활동에서 자유낙하 운동의 시간과 낙하거리 관계를 탐구하도록 하는 이유는 [9과19-02]에서 일의 의미를 학습한 뒤 [9과19-03]에서 자유낙하운동에서 중력이 한 일이 운동에너지와 같음을 자연스럽게 도입하기 위함이다.

[9과19-02] 일의 원리를 설명하기 위해 지레를 적용할 때 2종 지레나 3종 지레는 다루지 않도록 하며, 빗면과 도르래 등의 도구도 도입하지 않도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 등속운동, 등가속 운동, 자유낙하운동, 일과 에너지, 일의 원리, 중력에 의한 위치에너지, 운동에너지

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

등속운동과 자유낙하운동의 차이점의 학습에서 학생들이 직접 실험을 통한 운동 분석을 하는 것은 지양하고, 공기의 마찰을 무시할 수 있는 상황에서 획득한 운동 데이터를 제시하여 이를 분석하는 활동을 통하여 알아낼 수 있도록 한다. 물체의 낙하 운동과 같은 상황이 구체적으로 주어졌을 때 물체에 작용하는 힘의 방향과 크기, 이동거리를 학생들이 스스로 분석하는 기회를 제공하고, 일의 의미와 일과 에너지의 관계를 통합적으로 이해할 수 있도록 다양한 교수 방법을 활용한다. 자유낙하 동영상은 인터넷에서 쉽게 구할 수 있으므로 이를 적극 활용하여 물체의 종류나 무게와 상관없이 동일한 속력의 증가가 있음을 강조한다. ‘일과 에너지’는 초등학교 5-6학년군의 ‘에너지와 생활’, 고등학교 통합과학의 ‘환경과 에너지’, 고등학교 물리학 I, II의 ‘일과 에너지’와 연계된다.

(다) 평가

등속운동과 등가속운동인 자유낙하운동에 관한 이해는 운동을 기록한 여러 자료들을 해석해

보게 하는 방법으로 평가할 수 있다. 학생들이 일의 원리에 관한 개념 이해 또한 지레를 통해 물체를 들어 올리는 실험을 한 후 작성한 결과 보고서를 검토하여 평가할 수 있으며, 실험 과정을 관찰하여 학생들의 탐구 능력과 과학적 사고력을 평가할 수 있다.

(20) 자극과 반응

인체에는 눈, 귀, 코, 혀, 피부 감각기가 있으며, 이러한 감각기들은 시각, 청각, 후각, 미각, 평형 감각, 피부 감각 등 서로 다른 자극을 감지할 수 있음을 이해하도록 하며, 인체의 감각기와 신경계에 대한 관심을 갖도록 유도한다. 뉴런과 신경계의 구조와 기능을 이해함으로써 감각 기관에서 감지된 자극이 효율적으로 생물의 신경계에 전달될 수 있음을 이해하도록 한다. 신체로 전달된 서로 다른 자극이 신경계와 내분비계를 거쳐 자극에 대한 반응을 나타냄으로써 환경변화에 대처하여 몸을 최적의 상태로 유지시킬 수 있음을 이해하도록 한다.

[9과20-01] 눈, 귀, 코, 혀, 피부 감각기의 구조와 기능을 설명할 수 있다.

[9과20-02] 뉴런과 신경계의 구조와 기능을 알고, 자극에서 반응이 일어나기까지의 경로가 자극의 종류에 따라 다를 수 있음을 설명할 수 있다.

[9과20-03] 우리 몸의 기능 조절에 호르몬이 관여함을 알고, 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

<탐구활동>

- 시각 관련 실험하기
- 자극에 대한 반응 실험하기
- 호르몬 관련 질병 조사하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과20-01] 감각기에 따라 감각하는 자극의 종류가 다르다는 것과 시각 관련 탐구 활동을 중심으로 자극이 뇌로 전달되는 경로를 이해하도록 한다.

[9과20-03] 우리 몸의 기능 조절에 관여하는 호르몬의 종류를 이해하기보다는 기능 조절에 호르몬이 관여한다는 사례를 조사하여 신경계와 함께 호르몬이 관여한다는 것을 이해하도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 눈, 귀, 코와 혀의 구조와 기능, 피부 감각과 감각점, 뉴런과 신경계의 구조와 기능, 중추신경계와 말초신경계, 자극에서 반응하기까지의 경로, 자극에 대한 반응에 관여하는 호르몬의 역할

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

사람의 시각기, 청각기, 후각기, 미각기, 평형 감각기, 피부 감각기 등과 같은 감각기들이 서로 다른 자극을 감지한다는 것을 관찰을 통해 이해하도록 하며, 대표적인 시각 관련 활동을 활용하여 자극을 받아들여 뇌로 전달되는 과정을 이해하도록 지도한다. 뉴런이나 신경계의 구조와 기능은 추상적이므로 모형을 활용하거나 제작해 보는 활동을 통해 개념 이해를 높일 수 있다. 체내외의 환경으로부터 오는 자극이 신경에 전달되어 반응하기까지 과정을 실험을 통해 확인하고 자극에 따라 반응하는 경로가 차이가 나타나는 이유에 대해 토의할 수 있다. 그리고 환경의 서로 다른 자극이 신체로 전달될 때, 우리 몸을 최적의 상태로 유지하는 것이 신경계는 물론 내분비계를 거쳐 자극에 대한 반응을 나타냄으로써 이루어진다는 것을 모형이나 비유 등을 활용하여 지도할 수 있다. 그리고 다양한 호르몬의 종류와 기능을 단순하게 소개하는 것을 지양하고, 우리 몸에서 일어나는 호르몬과 신경의 조절을 통한 항상성 유지 기능을 이해하는 데 초점을 둔다. ‘자극과 반응’은 5~6학년군의 ‘우리 몸의 구조와 기능’, 생명과학 I ‘항상성과 몸의 조절’과 연계된다.

(다) 평가

사람의 시각기, 청각기, 후각기, 미각기, 평형 감각기, 피부 감각기 등 서로 다른 자극을 감지할 수 있는 감각기들에 대한 이해 수준은 지필평가로 실시할 수 있으나 대표적인 시각 관련 활동을 활용하여 자극을 받아들이는 과정의 이해 정도는 보고서를 이용할 수 있다. 뉴런이나 신경계의 구조와 기능은 추상적이므로 모형을 활용이나 제작 활동은 산출물을 이용한 관찰 평가가 가능하다. 체내외의 환경으로부터 오는 자극이 신경에 전달되어 반응하기까지 과정을 실험을 통해 확인하고 자극에 따라 반응하는 경로가 차이가 나타나는 이유에 대해 토의하고 발표하도록 하는 토의 활동지 평가를 실시할 수 있다.

(21) 생식과 유전

생물이 세포 분열 과정을 거쳐 성장하고 자손을 번식하는 데, 부모의 형질이 어떤 규칙에 의해 자손에게 전달되는지 이해하도록 하며, 사람이 유전 형질을 자손에게 전달한다는 것에 호기심을 갖도록 한다. 생물은 체세포 분열을 통해 세포의 수를 늘려 성장하고, 손상된 부분을 대체하며, 생식 세포 분열을 통해 생식 세포를 만들어 자손을 번식하는 과정을 이해할 수 있도록 한다. 이때 자손은 부모의 형질을 물려받는 유전의 기본 원리를 멘델 실험을 통해 알아내고 유전 법칙을 이해할 수 있도록 한다.

[9과21-01] 세포가 분열하는 이유를 개체의 성장과 관련지어 설명할 수 있다.

[9과21-02] 체세포 분열과 생식세포 분열의 특징을 염색체의 행동을 중심으로 설명할 수 있다.

- [9과21-03] 수정란으로부터 개체가 발생하는 과정을 설명할 수 있다.
- [9과21-04] 멘델의 유전 실험의 의미를 이해하여, 그 원리가 적용되는 여러 가지 유전 현상을 조사하여 발표할 수 있다.
- [9과21-05] 사람의 유전 형질과 유전 연구 방법을 알고, 사람의 유전 현상을 가계도를 이용하여 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 세포의 표면적과 부피 간의 관계 실험하기
- 체세포 분열 관찰하기
- 가계도 자료 해석하기
- 유전 현상 모의 활동하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

- [9과21-01] 세포의 표면적과 부피가 변함에 따라 물질의 이동 관계를 알아보는 실험을 통해 세포 분열의 필요성을 학습하고, 막을 통한 물질의 이동 과정을 통합 과학 “생명시스템”에서 학습한다.
- [9과21-03] 사람의 발생 과정을 중심으로 다루되 수정란의 초기의 발생 과정에서 일어나는 난할만 간단하게 언급하고, 초기 발생에서 원구의 생성, 배엽 형성과 낭배 운동을 통한 형태 형성 과정은 다루지 않는다.
- [9과21-04] 멘델의 유전 실험을 통해 유전자의 존재를 발견했다는 것과 우열 현상, 분리의 법칙, 독립의 법칙을 학습하지만, 염색체의 구조는 다루지 않는다.
- [9과21-05] 가계도 분석을 통해 사람의 여러 가지 유전 형질을 알고, 유전 법칙에 따라 유전됨을 이해하도록 하되, 학생이 자신과 가족의 형질을 조사하다 질병, 개인정보 유출, 가족관계 등의 문제가 발생하지 않도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 생식, 염색체, 체세포 분열, 생식 세포 분열, 동물의 발생 과정, 멘델의 유전 실험의 의미, 멘델의 유전 원리, 사람의 유전 형질, 가계도 조사 방법

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

체세포 분열과 생식 세포 분열에서 염색체 행동 비교는 관찰 실험이나 염색체 모형 만들기를 통한 탐구를 할 수 있다. 세포 분열 과정을 동영상이나 UCC 제작 활동을 통해 염색체의 활동을 구체적으로 표현하는 활동을 지도 한다. 멘델의 유전 법칙을 바둑알이나 동전을 이용하여 확인하는 활동을 할 수 있다. 자손의 형질이 결정되는 과정을 모의 유전자 활동으로 학습 할 수 있다.

여러 가지 형질에 대해 가계도를 만들고 이를 분석하는 활동을 할 수 있다. ‘생식과 유전’은 초등학교 3~4 학년군의 ‘동물의 한살이’, 생명과학 I의 ‘유전과 발생’, 생명과학 II의 ‘유전자의 발현과 조절’과 연계된다.

(다) 평가

세포 분열 과정에서 염색체의 행동 이해 수준을 실험 보고서나 염색체 모형을 이용한 표현 정도, 동영상, UCC 제작 결과 산출물을 이용한 평가를 할 수 있다. 수정란에서 개체가 되기까지의 과정은 글쓰기나 모형 제작 활동으로 평가할 수 있다. 멘델의 유전 법칙을 바둑알이나 동전을 이용한 통계처리 활동으로 이해 수준을 평가할 수 있다. 모의 유전자 활동을 통해 형질이 결정되는 과정을 이해했는지 여부를 보고서 평가를 통해 할 수 있다. 가계도를 분석하는 과정과 분석 결과에 대한 보고서 평가를 할 수 있다.

(22) 에너지 전환과 보존

에너지는 한 형태에서 다른 형태로 전환되며, 우리는 다양한 형태의 에너지를 일상생활에서 사용하기 편리한 형태로 전환하여 사용하고 있음을 이해하도록 한다. 또한 현대 문명의 근간이 되고 있는 전기에너지는 발전기에서 역학적 에너지로부터 전환되어 온 것이며, 인간의 필요에 따라 다양한 형태의 에너지로 전환되어 사용되고 있음을 알도록 한다. 이렇게 에너지는 서로 다른 형태로 전환되지만 그 총량은 보존됨을 이해하도록 한다.

- [9과22-01] 중력에 의한 물체의 운동에서 위치에너지와 운동에너지의 변화를 알고, 물체의 운동을 역학적 에너지 전환과 보존으로 설명할 수 있다.

[9과22-02] 자석을 이용하여 전류가 발생하는 현상을 관찰하고 역학적 에너지가 전기 에너지로 전환됨을 설명할 수 있다.

[9과22-03] 가정에서 전기에너지가 다양한 형태의 에너지로 전환되는 예를 들고, 이를 소비 전력과 관련지어 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 롤러코스터 제작하기
- 가정에서 사용하는 가전제품의 소비전력 조사하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[9과22-01] 이 성취기준에서는 에너지의 전환과 보존을 위로 던져 올린 물체의 운동이나 자유낙하운동과 같은 중력에 의한 직선 운동에 한정하여 취급한다.

[9과22-02] 역학적 에너지가 전기 에너지로 전환되는 과정으로서 전자기유도 현상만을 소개하고 ‘전자기 유도’ 용어 자체는 도입하지 않는다.

[9과22-03] 소비 전력은 정량적인 계산보다는 에너지 전환에 강조를 두어 다루도록 한다.

－ 주요 학습 요소 : 역학적 에너지 보존, 발전, 에너지전환, 소비 전력

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

역학적 에너지가 전기 에너지로 전환되는 과정은 자석의 운동으로 전류가 유도되는 장치를 제작하고 설명하는 활동을 통하여 이해할 수 있도록 한다. 가정에서 전기 에너지가 다양한 형태의 에너지로 전환되는 예와 소비 전력에 대한 내용은 학생들이 실제로 조사 활동을 통하여 이해할 수 있도록 한다. ‘에너지 전환과 보존’은 초등학교 5-6학년군의 ‘에너지와 생활’, 고등학교 통합과학의 ‘환경과 에너지’, 고등학교 물리학 I, II의 ‘일과 에너지’와 연계된다.

(다) 평가

롤러코스터를 제작하는 과정에서 운동에너지와 위치에너지의 전환 관계를 설명하는 자료를 만들어 발표하게 하여 에너지 전환 개념을 평가할 수 있다. 가정에서 전기 에너지가 전환되어 나타나는 다양한 형태의 에너지들과 소비 전력에 대해 조사하여 발표하게 하는 수행평가 방법으로 에너지 전환에 관한 개념 이해를 평가할 수 있다.

(23) 별과 우주

별의 거리와 표면 온도를 비교하는 방법을 이해하고, 우리 은하의 모양과 구성하는 천체를 설명할 수 있도록 한다. 학생들이 우주가 팽창함을 이해하고 설명함으로써 우주에 대한 호기심을 가질 수 있도록 한다.

[9과23-01] 별의 거리를 구하는 방법과 별의 표면 온도를 비교하는 방법을 설명할 수 있다.

[9과23-02] 우리 은하의 모양과 크기와 우리 은하를 구성하는 천체를 설명할 수 있다.

[9과23-03] 우주가 팽창하고 있음을 설명할 수 있다.

[9과23-04] 우주 탐사가 우리 생활에 미치는 영향을 조사하여 발표할 수 있다.

<탐구활동>

- 시차를 이용한 학교 주변 물체 거리 측정하기
- 스티커를 붙인 풍선으로 우주 팽창 실험하기
- 우주 탐사의 성과 조사하여 발표하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[9과23-01] 별의 거리를 구하는 방법은 수식을 도입하지 않으며, 연주시차와 겉보기 등급과 절대 등급의 개념 중심으로 다룬다. 별의 표면 온도는 별의 색을 이용해 비교한다는 수준으로 다룬다.

[9과23-04] 우주 팽창과 관련된 이론(적색편이, 허블법칙, 가속팽창 등)은 고등학교에서 다루도록 한다.

- 주요 학습 요소 : 연주시차, 별의 등급, 별의 표면 온도, 우리 은하, 우주 팽창, 우주 탐사

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

시차는 교실이나 일상생활에서 직접 측정할 수 있도록 한다. 우리 은하를 구성하는 천체는 천체의 종류와 특징을 비교하여 지도할 수 있다. ‘별과 우주’는 5-6학년군의 ‘태양계와 별’ 통합과학의 ‘대폭발과 물질의 기원’, 지구과학 II의 ‘항성과 항성계’, ‘우리 은하의 구조와 우주의 대규모 구조’와 연계시켜 학습하도록 지도한다.

(다) 평가

시차 실험은 체크리스트 작성 및 실험보고서를 통하여 평가할 수 있다.

(24) 과학기술과 인류 문명(통합)

인류 문명의 발달 과정에서 과학적 원리의 발견, 기술의 발달, 기기의 발명 등 과학기술이 미친 영향을 파악함으로써 과학의 유용성을 인식하도록 한다. 우리 생활을 보다 편리하게 하기 위한 방안을 설계·제작하고 유용성을 평가함으로써 과학의 개념과 원리를 활용한 공학적 설계과정을 경험하도록 한다.

[9과24-01] 과학기술과 인류 문명의 관계를 이해하고 과학의 유용성에 대해 토의할 수 있다.

[9과24-02] 과학을 활용하여 우리 생활을 보다 편리하게 만드는 방안을 고안하고 그 효과를 평가할 수 있다.

<탐구활동>

- 과학기술이 인류 문명 발달에 큰 영향을 미친 사례 조사하기
- 우리 생활에 필요한 산출물을 설계·제작하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설

[9과24-01] 인류 문명과 문화발달에 영향을 준 과학적 발명 및 과학의 원리를 포함한다. 원리보다는 활용의 측면에서 첨단 과학 기술의 사례를 함께 다룬다.

－ 주요 학습요소 : 과학기술과 인류문명, 과학기술 설계

(나) 교수 학습 방법 및 유의사항

과학기술 설계에 대한 통합 단원으로 인류 문명의 발달 과정에서의 과학적 원리의 발견, 기술의 발달, 기기의 발명에 관한 자료를 수집하고 토의하도록 한다. 우리 생활을 보다 편리하게 하기 위한 방안을 설계·제작하는 공학적 설계 과정을 경험하도록 한다. 이 과정에서 과학적 원리를 탐색하고 재료와 시간 등의 제약을 고려하여 가능한 설계 방안을 도출하도록 한다. 설계 방안은 실물, 모형, 설계도 등 다양한 형태를 자유롭게 활용하도록 하며 발표, 동료 평가 등의 방법으로 설계의 효용성을 평가한 후 산출물을 수정·보완하는 과정을 거치도록 지도한다. 특히 산출물의 공학적·미학적인 세부 사항에 중점을 두기보다는 과학의 유용성을 강조하도록 한다.

(다) 평가

현대 사회와 미래 사회에 적용할 수 있는 과학 개념과 원리를 활용하여 산출물을 설계 제작한 후, 준거를 이용하여 산출물을 평가하는 방안이 가능하다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

‘과학’에서는 과학의 기본 개념의 이해, 과학의 탐구 능력, 과학적 태도 등을 균형 있게 길러줄 수 있도록 학습을 지도하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- (1) 학습 지도 계획 수립 시 학교의 실정이나 지역의 특성, 학생의 능력, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 조정할 수 있다.
- (2) 학습 내용, 학생 수준, 실험 여건, 지도 시간 등을 고려하여 적절한 학습 방법을 정하도록 한다.

- (3) 과학 내용 및 과학과 관련된 사회적 쟁점에 대한 과학 글쓰기와 토론을 할 수 있도록 수업을 계획한다.
- (4) 정기 교과 수업 외에 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 학생이 적극 참여할 수 있도록 계획한다.
- (5) 과학 교과 내용과 관련된 기술, 공학, 예술, 수학 등 다른 교과와 관련지어 지도하도록 계획한다.
- (6) 자유 탐구는 학교의 실정과 학생들 능력에 맞추어 수행할 수 있도록 학기 초에 계획을 세워 지도할 수 있도록 한다.

‘과학’과 교수학습은 학생 활동 중심의 수업이 이뤄질 수 있도록 다양한 방법을 활용한다.

- (1) 강의, 실험, 토의, 조사, 견학, 과제 연구 등의 다양한 교수학습 방법을 적절히 활용하여 지도한다.
- (2) 학생들의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 지도한다.
- (3) 기초 탐구 과정(관찰, 분류, 측정, 예상, 추리, 의사소통 등)과 통합 탐구 과정(문제 인식, 가설 설정, 변인 통제, 자료 해석, 결론 도출, 일반화 등)을 학습 내용과 관련시켜 지도한다.
- (4) 탐구 수행의 모든 과정에서 의사소통이 원활하게 이루어지도록 하고, 탐구 결과를 발표하고 반박하거나, 설득하거나, 수용할 때에는 논리적인 근거에 바탕을 두도록 한다.
- (5) 탐구 활동을 모두 학습으로 할 때에는 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시킨다.
- (6) 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점에 대한 자료를 읽고, 이를 활용한 과학 글쓰기와 토론을 통하여 과학적 사고력, 창의적 사고력 및 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (7) 학생 중심의 활동이 이루어지도록 하며, 의사소통을 할 때에는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지게 한다.
- (8) 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있는 발문을 하고, 개방형 질문을 적극 활용한다.
- (9) 과학의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 관찰과 추리의 차이 등 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
- (10) 학생의 구체적 조작 활동을 우선으로 하고, 컴퓨터를 활용한 실험과 인터넷과 멀티미디어 등을 적절히 활용한다.
- (11) 학습 내용과 관련된 첨단 과학이나 기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
- (12) 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 흥미와 호기심을 유발한다.

- (13) 학생의 창의성을 계발하고 인성과 감성을 함양하기 위하여 기술, 공학, 예술, 수학 등 다른 교과와 관련지어 통합된 내용을 적절한 수준으로 도입하여 지도한다.
- (14) 자유 탐구는 주제 선정에서부터 계획 수립, 탐구 수행, 결과 발표에 이르기까지 학생이 주도하여 창의적으로 수행할 수 있도록 지도한다.

과학'과 교수학습 시 아래 사항을 유의하도록 한다.

- (1) 실험 기구의 사용 방법을 사전에 지도하여 올바른 사용 방법을 익히도록 한다.
- (2) 실험 기구나 재료는 충분히 준비하되, 환경 보존을 고려하여 필요 이상으로 사용되지 않도록 유의하며 실험에 필요한 기자재는 수업 이전에 미리 점검한다.
- (3) 화학 약품을 다룰 때의 주의 점을 지도하여 사고가 발생하지 않도록 한다.
- (4) 교사 중심의 확인실험보다 학생 중심의 탐구실험이 되도록 한다.
- (5) 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동이 되도록 한다.
- (6) 실험 후 발생하는 폐기물을 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의하여 지도한다.
- (7) 생물을 다룰 때에는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가지게 한다.

나. 평가 방향

‘과학’에서는 과학의 기본 개념의 이해, 과학의 탐구 능력, 과학적 태도 등을 균형 있게 평가하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- (1) 기본 개념의 이해와 적용 능력을 평가한다.
- (2) 탐구 활동 수행 능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을 평가한다.
- (3) 과학에 대한 흥미와 가치 인식, 과학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

평가는 선다형, 서술형 및 논술형, 관찰, 보고서 검토, 실기 검사, 면담, 포트폴리오 등의 다양한 방법을 활용한다.

- (1) 타당도와 신뢰도가 높은 평가가 될 수 있도록 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- (2) 평가는 설정된 성취 기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- (3) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.



2015 개정 교육과정

VI. 기술·가정

VI. 기술가정

1. 성격

실과(기술·가정)는 초등학교 5~6학년군과 중학교 1~3학년군에 편제된 보통교과로서, 학습자들이 ‘가정생활’과 ‘기술’에 대한 다양한 지식, 태도, 기능을 습득하여 개인, 가정 및 사회생활에 적용할 수 있는 실천적 역량을 기르는 것을 목표로 한다. 따라서 실과(기술·가정)교과는 ‘가정생활’, ‘기술의 세계’로 교육 분야를 구분하여 개인과 가족이 전 생애에서 직면하게 될 생활의 문제를 실제적이고 통합적인 내용으로 구성하고, 노작체험을 비롯한 실천적인 교육적 경험을 제공함으로써 학습자들이 문제해결력을 기르고 자기주도적인 삶을 영위하기 위한 교육적 성취를 이룰 수 있도록 한다.

‘가정생활’ 분야의 교육적 본질은 아동기에서 청소년기까지의 발달단계에 있는 학습자들이 현재와 미래의 삶에서 개인과 가족의 신체적, 정서적, 사회적 건강과 안녕을 유지하며 가정생활의 행복감을 향상시킬 수 있도록 자신과 가족, 지역사회, 자원, 환경과의 건강한 상호작용과 관계를 형성하고, 자립적인 생활능력과 실천적인 문제해결력을 기르게 하는 것이다.

오늘날 우리 사회는 저출산·고령사회, 다문화사회, 정보화 사회로의 변화 등, 급변하는 사회·경제적 변화와 가족 및 생활양식에 대한 다양한 가치관의 공존, 자연재해 등의 기후 변화, 안전사고 등으로 인해 개인과 가족의 건강하고 안전한 삶에 대한 개인적, 사회적 요구가 증대하고 있다. 이에 따라 학습자에게도 생활에 영향을 미치는 다양한 사회적 변화와 조건을 고려하고 개인과 가족의 건강과 안전을 위협하는 문제들을 살펴서 이에 대응하고 준비하며 문제들을 해결할 수 있는 역량을 키워주는 교육적 지원이 절실히 필요해지고 있다. 그 교육적 지원이란 가정을 기반으로 한 따뜻한 인간애와 심리적 안정감을 제공하여 개인과 가족의 자존감을 높이고 건강한 가정생활을 영위하기 위해 요구되는 능력과 태도를 길러주어 삶의 질을 향상시키고자 하는 것으로, 이는 개별 가족의 차원만이 아니라 학교교육을 통해서도 계획적이고 체계적으로 이루어져야 할 필요가 증대하고 있다.

‘가정생활’ 분야의 교육은 학습자가 자신의 발달을 이해하여 자아존중감을 형성하게 하고, 다양한 가족유형이나 가족가치관, 생활양식의 공존 속에서 가족구성원들의 서로 다른 요구들을 존중

하여 돌봄과 배려를 배우도록 하며, 이를 친구, 이웃 공동체, 자원과 환경으로까지 확대하여 건강하게 관계 맺는 능력과 태도를 기를 수 있도록 한다. 또한 일상생활에서 직면하는 다양한 문제와 상황에 대해 융합적 사고와 실천을 바탕으로 문제해결력을 기르고, 이를 토대로 자기관리 및 자립적 생활태도를 내면화하게 한다. 아울러 합리적인 자원 관리와 소비를 통하여 지속가능한 생태 환경을 유지시키고 의식주 생활을 기반으로 한 가정생활문화를 창조·발전시켜 나가는 주체로서의 실천적 삶을 살 수 있도록 한다. 따라서 ‘가정생활’ 영역의 교육에서는 인간발달과 가족, 가정생활과 안전, 자원관리와 자립의 영역을 중심으로 발달, 관계, 생활문화, 안전, 관리, 생애설계를 핵심 개념으로 하는 교육 내용을 구성·제공함으로써 학습자의 실천적 문제해결능력, 생활자립능력, 관계형성능력이 길러질 수 있도록 한다.

‘기술의 세계’ 분야는 활동 형태에 따라 생산 기술, 수송 기술과 통신 기술로 나누어지며, 세 가지 기술 활동은 각각 인간의 능력을 확장하기 위해 투입, 과정, 산출, 되먹임의 순환 단계로 구성되는 시스템으로 이루어진다.

이러한 ‘기술의 세계’ 분야는 미래지향적으로 자연과의 조화로운 관계를 피하며 개인의 생존과 인류의 적응을 위하여 문제를 해결하여 사회와 문화를 바꾸며, 궁극적으로 우리 삶의 질을 높여왔다. 반면에 누가적이고 가속적인 기술의 진보는 불가역적일 뿐만 아니라 때론 인류에게 피해를 가져오기도 하는 등, 그 결과를 예측하기 어렵기 때문에 우리는 가치중립적인 입장에서 기술의 미래를 예측하고 통제하여야 한다는 과제를 안고 있다. 이렇게 다양한 모습을 지니고 급변하는 기술에 발맞추어 미래의 주역인 학생들이 기술적 사회에 능동적으로 대처할 수 있도록 기술 교육은 첨단 기술을 적극적으로 반영해야 할 것이다.

기술 교육은 먼저 인간의 발달적 측면에서 도구적 인간(Homo Faber)으로 대변되는 인간의 조작적 본능을 충족하는 교과로서 매우 중요한 역할을 한다. 둘째로 사회적 측면에서 기술에 터한 오늘날의 사회에서는 개인 및 일상생활에서 기술적 지식, 태도와 기능에 대한 소양이 필수적이므로 이에 대한 체계적 교육 프로그램으로서, 학생들이 기술에 대한 올바른 지식 그리고 바람직한 태도 및 기능을 갖추어 사회 변화에 능동적으로 대처하고, 민주 시민으로서 기술과 관련된 현명한 의사결정을 내릴 수 있도록 도와주어야 한다. 셋째로 지식기반 사회에서 일과 직업은 기술에 대한 올바른 지식과 바람직한 태도 및 기능은 필수불가결하다. 따라서 사회적 측면에서 기술 교육을 통해 학습자에 잠재되어 있는 기술 분야의 적성, 흥미, 능력 등을 인식하게 하여 현명한 진로 설계를 하도록 도와주고, 미래의 일과 직업의 세계에 적응하는데 필수 불가결한 기술적 능력을 함양하여 바람직한 삶을 영위하는 데 이바지 할 것이다.

이러한 기술 교육에서는 첫째, 기술과 관련된 문제를 이해하고 다양한 해결책을 탐색하여 창의적인 아이디어를 구현한 해결책을 평가하고 개선할 수 있는 기술적 문제해결 능력; 둘째, 기술 중심의 지식 기반 사회를 유지 발전시키기 위하여 다양한 자원과 지식을 활용하여 생산, 수송, 통신 기술의 투입, 과정, 산출 및 되먹임의 흐름이 효율적으로 이루어지도록 필요한 장치(device)를 개발하거나 효율적으로 적용하는 기술 시스템 설계 능력과; 마지막으로 생산, 수송 및 통신 기술

을 개발 혁신하여 통합적으로 적용하거나 과학 수학 등과 같은 다른 분야와 융합하여 지속 가능한 사회 발전을 위하여 발명 및 표준화가 효율적으로 이루어지도록 촉진하는 기술 활용 능력을 함양할 수 있도록 최신 기술을 반영하고 체험 활동에 바탕을 둔 의미 있는 학습 경험을 제공하도록 한다.

2. 목표

<총괄목표>

실과(기술·가정)에서는 인간발달과 가족, 가정생활과 안전, 자원관리와 자립에 대한 학습을 통하여 관계형성능력, 생활자립능력, 실천적 문제해결력을 함양하고, 기술 시스템과 활용에 대한 기본 소양을 습득하여 기술적 문제해결능력, 기술시스템설계능력, 기술 활용능력을 기름으로써 가정생활과 직업생활에서 개인과 가족이 행복하고 건강한 삶을 영위할 수 있도록 한다.

<세부 목표>

- 가. 자신의 발달과 가족 관계에 대한 이해를 바탕으로 긍정적 자아정체감을 형성하고 배려와 돌봄을 실천함으로써 행복한 삶을 위한 관계형성능력과 실천적 문제해결능력을 기른다.
- 나. 가정생활과 관련된 실천적 문제를 이해하고 노작활동과 체험을 통해 개인과 가족의 안전하고 건강한 삶을 위한 실천적 문제해결 능력과 생활자립능력을 기른다.
- 다. 공동체와 환경을 고려한 생활자원의 관리와 미래를 준비하는 생애설계를 통해 자신의 균형 있고 조화로운 삶을 위한 관계형성능력과 생활자립능력을 기른다.
- 라. 기술과 관련된 문제를 이해하고 노작활동과 체험을 통해 다양한 해결책을 탐색하여 창의적인 아이디어를 구현한 해결책을 평가하고 개선하는 능력을 기른다.
- 마. 다양한 자원과 지식을 활용하여 생산, 수송, 통신 기술의 투입, 과정, 산출 되먹임의 흐름이 효율적으로 이루어지도록 필요한 장치(device)를 개발하거나 효율적으로 적용하는 시스템 설계 능력을 기른다.
- 바. 생산, 수송 및 통신 기술을 개발 및 혁신하여 통합적으로 적용하거나 다른 분야와 융합하여 지속 가능한 발전을 위하여 발명이나 표준화가 효율적으로 이루어지도록 촉진하는 능력을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 초·중학교

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	학년(군)별 내용 (요소)		기능
			초	중	
인간 발달과 가족	발달	자신의 성장·발달 특징에 대한 이해와 자아정체감은 건강하고 자주적인 삶을 영위할 수 있게 하는 기초가 된다.	·아동기 발달의 특징 ·아동기 성의 발달 ·아동의 성장과 발달에 영향을 미치는 요인	·청소년기 발달 특징 ·또래문화와 친구관계 ·청소년과 성	·탐색하기 ·계획하기 ·의사소통하기 ·문제해결하기
	관계	가족의 중요성에 대한 이해와 바람직한 의사소통으로 비롯되는 친밀한 가족관계는 가족의 건강함을 유지시킨다.	·다양한 가족과 건강한 가정 ·가족의 요구 살피기와 돌봄	·변화하는 가족과 건강 가정 ·가족관계 ·가족의 의사소통과 갈등관리	·실천하기 ·실행하기 ·비교하기 ·분석하기 ·조작하기 ·제작하기
가정 생활과 안전	생활문화	의식주생활 수행의 실천 역량을 갖추는 일은 창의적이며 더불어 살아가는 가정생활문화를 형성·공유·전수·창조하기 위한 기초이다.	·균형 잡힌 식사와 식습관 ·간식의 마련과 식사 예절 ·옷 입기와 의생활 예절 ·식재료의 특성과 음식의 맛 ·생활소품 만들기	·청소년기의 영양과 식행동 ·식사의 계획과 선택 ·옷차림과 자기표현 ·의복의 계획과 선택 ·주거와 주생활 문화 ·주거공간구성과 활용	·활용하기 ·적용하기
	안전	개인과 가족의 안전한 삶을 위협하는 요소를 예방·대처·해결할 수 있는 능력과 태도는 가정생활의 건강함과 질을 향상시킨다.	·안전한 옷차림 ·생활용품 및 도구의 안전한 사용 ·안전한 식품 선택과 조리 ·생활안전사고의 예방	·스트레스 대처와 중독 예방 ·성폭력과 가정폭력 예방 ·식품의 선택과 보관 ·안전한 조리와 식사 준비 ·주거환경과 안전	
자원 관리와 자립	관리	제한된 생활자원을 목적과 요구에 맞게 합리적으로 활용할 수 있도록 하는 관리는 지속가능한 삶을 위한 필수적 생활 역량이다.	·옷 관리 ·시간·여가 관리 ·용돈 관리와 소비 ·정리정돈과 재활용	·청소년의 생활자원 관리 ·의복과 환경 ·청소년기의 소비성향과 구매 의사결정 ·소비자 역할과 소비행동	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	학년(군)별 내용 (요소)		기능
			초	중	
	생애 설계	가정일의 실천, 진로, 결혼, 직업생활 등의 생애 설계는 자신의 삶을 자립적으로 준비하고 의미 있게 확장시키는 일이다.	·가정일의 의미와 종류 ·가정일의 분담과 실천	·저출산·고령사회와 가족친화문화 ·생애설계와 진로탐색 ·일·가정 양립	
기술 시스템	창조	생산기술은 다양한 자원을 활용하여 인류의 삶에 유용한 산출물을 창조한다.	·생명기술시스템 ·생활 원예 ·반려 동물 돌보기	·제조기술 시스템 ·제조기술의 특징 ·건설기술 시스템 ·건설기술의 특징 ·생명과 미래의 기술	
	효율	수송기술은 사람이나 사물의 공간 이동의 효율성을 높인다.	·수송 수단의 특징 ·수송 수단의 안전 관리	·수송기술 시스템 ·신·재생 에너지	
	소통	통신기술은 정보를 생산, 가공하여 송수신함으로써 소통한다.	·소프트웨어 ·알고리즘 ·프로그래밍	·통신기술 시스템 ·통신기술의 특징 ·미디어와 이동 통신	
기술 활용	적응	인간은 합리적인 의사결정과정을 통하여 자신의 미래를 설계하고 기술의 발달과 사회변화에 적응한다.	·사회변화와 진로 ·미래사회와 로봇	·기술과 사회변화	
	혁신	문제 해결 과정에서의 발명과 기술 개발에서의 표준은 국가와 사회의 혁신과 발전에 기여한다.	·발명 아이디어의 구상 ·개인정보 및 지식재산보호	·기술적 문제해결 ·발명 아이디어의 실현 ·기술의 이용과 표준	
	지속가능	인간은 기술 개발에 따른 삶의 변화를 예측하고, 사회를 지속가능하도록 유지 발전시킨다.	·친환경 농업 ·미래 농업	·기술 발전과 적정 기술	

나. 성취기준

(1) 인간 발달과 가족

청소년기 발달의 특징에 대한 이해를 바탕으로 긍정적인 자아정체감을 형성하고 건강 가정에 대한 이해를 통해 건강한 가족 관계를 형성할 수 있다.

- 9기가01-01. 긍정적인 자아정체감을 형성하기 위하여 청소년기 발달 특징과 자신의 신체적, 인지적, 정서적, 사회적 특징을 이해한다.
- 9기가01-02. 청소년기 또래문화의 특징을 이해하고, 건강한 친구관계를 유지하기 위하여 친구관계에서 발생하는 문제를 분석하고 해결방안을 제안한다.
- 9기가01-03. 청소년의 성적 발달 특징을 이해하고, 성인지적 관점에서 자신과 타인의 성을 소중히 여기는 건강한 성 가치관을 형성한다.
- 9기가01-04. 사회 변화에 따른 가족 형태, 가족 가치관의 변화를 이해하고, 건강 가정을 위한 가족 구성원의 역할을 탐색하고 실천한다.
- 9기가01-05. 가족 관계의 유형과 특징을 이해하고, 양성평등하고 세대 간의 민주적인 가족 관계를 형성하는 방안을 제안한다.
- 9기가01-06. 가족 관계에서 발생하는 갈등의 원인과 배경을 분석하고, 효과적인 의사소통을 실천하여 가족 간의 갈등을 조정하고 관리한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

9기가01-01 청소년기의 발달 특징을 이해하여 자기 자신을 신체적, 인지적, 정서적, 사회적 발달적 관점에서 총체적으로 바라봄으로써 균형 있는 발달을 추구하도록 한다. 이를 통해 자기 자신과 타인을 이해하고 긍정적인 자아정체감을 형성하도록 한다.

- 청소년의 발달 특징
- 균형 있는 발달
- 자아정체감

9기가01-02 청소년기는 가족구성원과의 관계보다 친구와의 관계를 선호하고 준거집단의 영향을 가장 예민하게 받는 시기이므로 또래 문화의 특징과 장단점을 분석하도록 한다. 그리고 또래압력 등, 또래관계에서 발생하는 문제의 원인과 해결 방안을 탐색함으로써 동성 및 이성 친구간에 서로 지지하며 협동하는 건강한 친구관계를 형성하고 유지하도록 한다.

- 청소년기 또래문화의 특징
- 청소년기 친구관계의 문제
- 건강한 동성 및 이성 친구관계

9기가01-03. 청소년기에 일어나는 성적 발달 특징을 이해하고, 성, 임신, 피임 등과 관련된

올바른 정보를 탐색하고, 성의 도구화, 성의 상품화로 인한 편향적 성태도, 성과 관련된 질병, 십대 임신 등과 관련된 문제점을 분석하고 평가하도록 한다. 또한 성인지적 관점에서 성과 관련된 사회문제 등을 특정성에 유리하거나 불리한지, 성역할 고정관점이 개입되어 있지 않은지 등을 평가하여 건강한 성가치관을 형성하도록 한다.

- 청소년기 성적 발달 특징
- 성과 관련된 올바른 정보 탐색
- 청소년기 성과 관련된 문제(편향적인 성태도, 성과 관련된 질병, 십대임신 등)
- 성인지적 관점

9기가01-04. 사회의 변화에 따른 가족 구조 형태, 가족 가치관, 생활양식이 어떠한 방향으로 변화하고 있는지 탐색하고 전형적 가족(the family)이 아닌 다양한 가족(families)의 형태를 있는 그대로 이해하여 다양한 가족의 삶을 존중하는 가치관과 태도를 기르도록 한다. 또한 건강 가족으로서 기능하기 위하여 가족구성원의 유연한 역할의 필요성을 이해하고 각자 어떤 역할을 해야 하는지 방안을 탐색하고 실천하도록 한다.

- 가족 형태, 가족 가치관, 생활양식의 변화
- 가족의 다양성의 이해 및 존중
- 건강 가정의 특성
- 가족구성원의 유연한 역할

9기가01-05 현대가족에서 나타나는 다양한 가족관계의 유형을 파악하고 각각의 특징을 이해하도록 한다. 특히 가족 간에 유대감을 형성하고, 대화를 촉진함으로써 가족관계 내에서 성, 연령에 대한 배려를 통해 양성평등하고 세대 간의 민주적인 가족 관계를 형성할 수 있는 방법을 탐색하여 실천하도록 한다.

- 가족관계의 유형과 특징
- 가족 간의 유대감
- 건강한 가족관계

9기가01-06 가족 관계에서 발생하는 일상적이고 다양한 갈등이 일어나는 개인적, 사회적 배경과 원인을 분석하고, 갈등이 가족에 미치는 영향을 여러 측면에서 파악하도록 한다. 그리고 효과적인 의사소통을 통해 가족구성원이 가족관계에서 발생하는 갈등을 포함한 다양한 문제를 스스로 파악하고 해결하는 방법을 다루어 갈등을 조정하고 관리하도록 한다.

- 가족 갈등의 원인과 배경
- 효과적인 의사소통 방법

• 갈등의 조정과 관리

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 청소년기 발달과 또래 문화, 다양한 가족들의 삶의 모습 등의 학습 주제는 강의식으로 단순 전달하기보다는 다양한 사례와 학생 자신들의 경험 속에서 스스로 탐색하여 이해할 수 있도록 한다.
- 청소년기 성적 문제나 또래 관계에서 발생하는 문제, 가족 갈등, 가족 역할과 책임을 주제로 하는 수업은 바람직한 목표를 설정하고, 실천적 문제중심학습을 통해 추론하고 대안을 모색해보도록 한다.
- 청소년기 친구관계에서 발생하는 문제 중에서 학급별로 당면한 문제를 선정하여 토의·토론을 함으로써 비판적 사고력과 의사소통 능력을 함양한다.
- 긍정적인 자아존중감이나 자아정체감은 한 두 시간의 수업이나 활동을 통해 형성될 수 있는 것이 아니므로 사전에 기획하여 장기 프로젝트 학습의 형태로 운영한다.
- 타인에 대한 공감과 효과적인 의사소통은 단순히 안다고 실행할 수 있는 것이 아니므로 역할극과 반복적인 연습을 통해 학생 자신의 삶에 반영될 수 있도록 한다.

<기타>

- 초등학교와 고등학교의 ‘인간발달과 가족’ 영역의 수직적 연계성과 중학교의 ‘가정생활과 안전’의 수평적 연계성을 고려하여 교수·학습을 계획하고 실행한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

<평가 방법>

- 실천적 문제 중심 학습이나 토의·토론수업을 평가할 때에는 자료 조사, 대안 도출, 토론, 발표 등의 과정이 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 장기 프로젝트 수업을 평가할 때에는 프로세스 폴리오(process-folio) 기법을 활용하여 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 모둠 활동을 평가할 때에는 평가 기준을 공유한 후 학생의 자기 평가와 동료 평가를 함께 실시한다.

<평가 상의 유의점>

- 장기 프로젝트 학습을 진행할 때에는 수업과 평가가 함께 이루어질 수 있도록 성취 기준을 고려하여 수업 전에 평가 방법과 기준을 상세하게 계획하는 것이 필요하다.

<기타>

- 사랑과 결혼, 부모 됨, 임신과 출산, 자녀 돌보기를 미래의 일로 설정하고 평가하기 보다는

현재 자신의 가족생활을 기반으로 학습하고 평가함으로써 구체적인 삶과 연결 짓고, 실천력을 기를 수 있게 한다.

(2) 가정생활과 안전

생활인으로서 필요한 의식주 생활 수행 능력을 길러 자주적이고 창의적인 가정생활을 영위하고, 가정생활과 관련된 안전 요소를 실생활 속에서 실천할 수 있다.

- 9기가 02-01. 청소년기 영양의 중요성을 이해하고, 청소년기 식생활 문제를 인식하여 자신의 식행동을 평가한다.
- 9기가 02-02. 식사 선택에 필요한 요소를 분석하여 계획하고 식사의 형태와 종류를 선택한다.
- 9기가 02-03. 의복 디자인의 요소를 적용한 개성 있는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현하고, 타인을 배려하는 의생활을 제안한다.
- 9기가 02-04. 의복 마련에 필요한 요소를 분석하여 의복 마련 계획을 세우고 의복의 형태와 종류를 선택한다.
- 9기가 02-05. 주거의 기능과 형태를 이해하고, 다양한 생활양식에 따른 주생활을 고려하여 이웃과 더불어 살아가는 주생활 문화를 실천한다.
- 9기가 02-06. 가족생활에 적합한 주거 공간을 구성하고, 가구 배치와 수납공간활용 방법을 익혀 주거 공간을 효율적으로 활용한다.
- 9기가 02-07. 청소년의 건강한 생활을 위협하는 스트레스, 분노 등을 조절하고, 자살, 약물 및 사이버 중독을 예방하는 방안을 탐색한다.
- 9기가 02-08. 성적 의사결정의 중요성을 이해하고, 성폭력의 원인과 영향을 분석하여 예방 및 대처 방안을 탐색한다.
- 9기가 02-09. 가정폭력의 사회·구조적인 원인과 영향을 분석하고, 가정폭력과 관련된 다양한 문제 상황을 중심으로 제도적인 지원 및 대처 방안을 탐색한다.
- 9기가 02-10. 가족구성원의 건강을 고려하여 친환경적인 식품을 선택하고, 이를 안전하게 보관하고 관리한다.
- 9기가 02-11. 가족구성원의 요구, 영양적 균형을 고려하고 안전한 조리 방법을 익혀 한 끼 식사를 계획하고 준비한다.
- 9기가 02-12. 열, 빛, 공기, 소음 등의 조절을 통해 쾌적한 실내 환경을 조성하고, 태풍, 지진 등에 대비하는 안전한 주생활 실천 방법을 탐색한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

9기가02-1. 청소년기 영양과 건강과의 중요성을 중심으로 영양소의 종류와 기능 및 급원 식품 등을 다루도록 한다. 특히 최근 청소년의 비만, 인스턴트 식품 및 고카페인 식품 선호, 지나친 다이어트, 아침결식, 섭식 장애 등 문제점을 분석하고, 자신의 식행동을 평가함으로써 적절한 체중을 유지하고, 영양적으로 균형 잡힌 식생활을 영위하도록 한다.

- 청소년의 영양과 건강
- 청소년기 식생활 문제와 바람직한 식행동
- 적절한 체중유지와 균형 잡힌 식생활

9기가02-2. 식사는 신체 성장과 건강을 위해서 뿐만 아니라 사회적·심리적 복지 면에서 중요한 역할을 하는 것을 이해하여 가족구성원의 수, 생활양식, 건강상태, 기호도, 경제적인 면, 시간적 여건 등을 분석하여 식사를 계획한다. 그리고 이에 근거하여 가정 내 식사, 외식 등 다양한 형태 중 선택하여 실행한 후 평가해봄으로써 식생활 관리 방법을 향상시키도록 한다.

- 식사 계획
- 다양한 식사의 형태와 종류 및 식생활 관리

9기가02-3. 의복 디자인의 요소를 이해하고 이를 적용한 개성 있는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현하는 의복 디자인을 탐색하도록 한다. 그리고 의복의 사회적 의미와 자신의 옷차림이 친구, 가족, 사회에 미치는 영향을 인식하도록 하여 타인을 배려하는 의생활을 실천하도록 한다. 특히, 교복을 몸에 너무 밀착시켜 입기 등 교복 입기와 관련된 문제점을 분석하고 토론함으로써 올바르게 교복 입기 문화를 실천하도록 한다.

- 의복 디자인
- 개성 있는 옷차림
- 긍정적인 자기표현
- 타인을 배려하는 의생활

9기가02-04. 자신의 의복 자원의 현황, 경제적인 면, 기호도, 생활양식 등을 분석하여 의복을 제작하거나 구매하는 등 의복 마련 계획을 세운다. 그리고 이에 근거하여 의복 형태와 종류를 선택한 후 평가해 봄으로써 바람직한 의생활 가치관을 형성하고 합리적인 의생활 방안을 모색하도록 한다.

- 의복 마련 요소
- 의복 마련 계획
- 의복의 종류와 형태

9기가02-5. 주거의 의미, 기능과 다양한 주거 형태에 대해 이해하도록 하고 주거는 가족 삶의 터전이므로 가족형태, 가족생활주기, 생활양식 등 가족의 특징을 고려하도록 한다. 그리고 가족은 지역공동체의 구성원이므로 사회·경제 및 환경을 고려하여 이웃과 더불어 살아가는 가치관을 형성하고 실천하도록 한다.

- 주거의 의미와 기능
- 주거의 형태
- 다양한 가족형태, 가족생활주기, 생활양식 등에 따른 주생활
- 이웃과 더불어 살아가는 가치관

9기가02-6. 주거 공간에 대한 가족구성원의 요구, 가족형태 등의 특성을 고려하여 주거 공간을 구성하고 활용하여 주거 생활의 질을 향상시키도록 한다. 이를 위해 주거공간의 구역화(조닝), 동선 절약, 공간의 입체적 활용, 가구 배치 방법, 생활용품의 정리·수납 방법과 효과를 이해하고 실제 주거생활에 효율적으로 활용하도록 한다.

- 가족생활에 적합한 주거 공간 구성
- 가구 배치와 수납공간활용 방법
- 주거 공간 활용

9기가02-7. 청소년기에는 학업, 또래관계, 미래에 대한 불확실 등으로 인하여 여러 가지 상황에 직면하고 스트레스, 분노, 우울증 등을 겪게 되므로 자기 통제력을 길러 이를 조절하고 관리하도록 한다. 그리고 청소년의 신체적, 정서적 건강과 안전을 위협하는 자살, 약물 및 사이버 중독과 관련된 원인과 영향을 분석함으로써 이를 예방하는 방안을 탐색하도록 한다.

- 청소년의 건강한 생활
- 스트레스, 분노, 우울증 조절
- 자살, 약물 및 사이버 중독 예방

9기가02-08. 성적 의사결정의 중요성을 이해하여 자신과 타인의 성을 소중히 여기고, 자기 통제력을 길러 성숙한 성가치관을 형성하도록 한다. 그리고 성폭력이 발생하는 개인적, 사회·문화적 맥락을 파악하여 원인을 분석하고, 성폭력으로 인한 피해자와 가족이 겪게 되는 어려움, 문제점 등 영향을 파악하도록 한다. 또한 성폭력과 관련된 다양한 문제 상황을 중심으로 지원 및 대처 방법을 탐색하도록 한다.

- 성적 의사결정
- 성폭력의 원인과 영향
- 성폭력 예방 및 대처 방안

9기가02-09. 가정폭력이 발생하는 개인적, 가정적, 사회·문화적 맥락을 파악하여 그 원인을 분석하고 가정폭력으로 인해 부모, 자녀, 친척 등 가해자가 겪게 되는 어려움, 문제점을 분석하도록 한다. 그리고 성별, 세대 간에 상호 존중하는 가치관을 기르고, 가정폭력과 관련된 다양한 문제 상황을 중심으로 개인, 가족, 지역사회 수준에서의 지원 방안을 탐색하고 적극적인 대처 방안을 탐색하여 실천하도록 한다.

- 가정폭력의 원인과 영향
- 가정폭력 해결을 위한 지원 방안
- 가정폭력 대처 방안

9기가02-10 식사를 준비할 때는 가족구성원의 건강을 고려하여 가능한 한 계절식품, 인근지역식품(로컬푸드), 푸드마일리지, 식품성분표시 등을 참고하여 영양이 풍부하고 안전한 친환경적인 식품을 선택하도록 한다. 그리고 식품의 변질, 식중독 등 식품 안전을 위협하는 문제 등에 유의하여 식품의 위생적인 보관, 관리 방법을 이해하고 건강하고 안전한 식생활을 실천하도록 한다.

- 계절식품, 인근지역식품(로컬 푸드), 푸드 마일리지
- 식품성분표시
- 식품의 안전을 위협하는 문제(식품의 변질, 식중독 등)
- 식품의 보관과 관리

9기가02-11 가족 구성원의 요구를 충족시키고, 다양한 조리 방법에 대한 이해를 바탕으로 영양적으로 균형을 갖춘 한 끼 식사를 계획하고 준비하도록 한다. 이 때 우리나라 전통 식사의 건강 측면에서의 우수성과 영양적·식품적 문화 가치를 이해하도록 한다. 그리고 조리 전, 조리 중, 조리 후 각 단계별로 조리 도구나, 열원과 연료, 약품 등 안전 수칙을 준수하고 화상 처치, 소화기 사용법을 익혀 안전한 식생활을 실천하도록 한다.

- 영양적으로 균형을 갖춘 한 식사의 계획
- 전통식사의 우수성과 가치
- 안전한 조리 방법

9기가02-12. 쾌적한 실내 환경은 가족이 건강하게 생활하는 필수적인 조건이므로 열, 빛, 공기, 소음 등에 대해 잘 이해하여 주거 환경을 알맞게 조성하는 능력과 태도를 기른다. 그리고 태풍, 지진 등 자연 재해로 인해 발생할 수 있는 주생활과 관련된 안전사고의 종류와 이를 예방하기 위한 유의 사항과 대처 방안을 탐색하여 가족의 안전을 유지하는 주생활을 실천하도록 한다.

- 쾌적한 실내 환경 조성 요소(열, 빛, 공기, 소음 등)
- 자연재해로 인한 주생활 안전사고의 예방과 대처 방안

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 협동학습, 토의·토론학습, 프로젝트 학습, 실천적 문제 중심 학습 등을 통해 청소년의 식생활의 문제를 인식하고 문제의 맥락을 이해하기 위한 조사와 탐구를 통해 개선을 위한 방안을 추론하고 이를 행동으로 옮기므로 해서 바람직한 식행동을 실천할 수 있도록 한다.
- 식사와 계획과 선택, 의복의 계획과 선택은 실습중심 학습, 모듈(Module)학습 등을 통해 계획과 실행, 활용까지의 전 과정이 이루어지도록 하여 자기관리 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- 가족생활에서 발생할 수 있는 안전사고의 사례를 중심으로 원인을 분석하고 예방과 대처방안을 체득할 수 있도록 사례탐구, 시뮬레이션, 훈련이 수업 중에 함께 이루어지도록 한다.
- 위기의 가족을 건강한 가족으로 변화하기 위해 성폭력과 가정폭력, 중독의 예방과 대처, 스트레스의 조절 등은 실천적 문제해결 학습 등을 통해 신문, 뉴스 등 매스미디어로 접할 수 있는 사례들 중심으로 예측되는 문제 상황을 설정하고 상황 인식과 가정, 학교, 사회에서 일어날 수 있는 상황을 가상으로 설정하여 대처할 수 있는 방안을 모듈별로 토의한다. 문제의 원천적인 해결을 위해 가족과 이웃에게 도움을 줄 수 있는 방안을 탐색하고 문제해결을 위해 적극적으로 도움을 주고 도움을 요청하는 등의 행동할 수 있는 힘을 기를 수 있도록 한다.
- 주거와 주생활 문화, 주거환경과 안전 등에는 거꾸로 학습법을 적용하여 학생이 수업 시간 전에 학습 주제에 대한 콘텐츠를 미리 검색하고 시청한 후 수업 시간에 이를 기반으로 프로젝트 및 토론 학습을 하여 의사소통 역량과 공동체적 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- 주거공간과 활용, 안전한 조리과 식사준비 등에는 액션러닝을 적용하여 과제를 정하여 정보수집과 아이디어 구상, 제작 안 작성, 최종 결과물 완성 및 성찰의 과정을 통해 실제 생활에서의 실천력과 창의·융합적인 사고능력을 함양할 수 있도록 한다.
- 초등학교 ‘가정생활과 안전’과, 중학교 ‘가정생활과 안전’의 수직적 연계성 및 고등학교 ‘가족생애주기별 안전’, ‘지속가능한 가정생활문화’와 수평적 연계성을 고려하여 교수·학습 및 평가를 계획하고 실행한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 협동학습, 토의·토론학습, 프로젝트 학습, 실천적 추론 학습, 피라미드 토론법, 거꾸로 학습법 등을 평가할 때에는 자료 조사, 토의, 발표 등의 모든 과정이 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 실습중심 학습, 모듈(Module)학습의 경우 계획, 과정, 결과물의 평가가 수업시간 중에 이루어

어질 수 있도록 한다.

- 발표활동 및 모둠 활동을 평가할 때에는 발표한 내용이 적절한지, 다른 학생의 발표를 경청하는지, 수업에 적극적으로 참여하는지 등 자기평가와 동료 평가를 함께 실시할 수 있다.
- 신문자료, 인터넷자료, 영화 등 자료를 수집하는 경로가 한정적이지 않도록 안내하고, 자료를 인용하고 이를 활용하는 과정이 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 주변에서 접할 수 있는 다양한 가정의 생활상을 조사·분석할 때에는 각 가정에 대해 주관적 평가나 비판적인 내용보다는 조사·분석한 내용을 바탕으로 이를 개선하는 방안을 제시하거나 앞으로의 생활에 긍정적인 방향으로 활용 및 적용하는 능력에 주안점을 둔다.
- 협동학습, 토론·토의학습, 문제해결학습, 프로젝트 학습, 거꾸로 학습, 피라미드 토론학습 등 모둠 활동을 실시할 경우 모둠 활동에 참여도와 과제해결 능력, 의사소통 능력 등도 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 평가 과정 중에 중간 평가를 실시하여 학생들이 성취해야 할 역량에 도달 할 수 있는지 점검하고 평가 과정과 결과가 학생들의 실제 생활에 활용할 수 있는 요소를 가지고 있는지 확인한다.

(3) 자원관리와 자립

개인과 가정생활을 위해 인적, 물적 자원을 효율적으로 관리하고, 전 생애적 관점에서 생애 설계와 진로탐색을 통해 자립적인 생활을 실천할 수 있다.

- 9기가03-01. 생활 자원의 종류를 분석하고, 시간 자원의 특성과 관리 방법을 이해하여 청소년기의 학업, 여가생활 등을 효과적으로 관리한다.
- 9기가 03-02. 옷감의 특성, 환경, 가족의 건강 등을 고려한 의복의 세탁과 보관을 통해 효율적으로 의복을 관리한다.
- 9기가 03-03. 자신이 가지고 있는 의복을 재활용함으로써 친환경적, 창의적인 의생활을 실천한다.
- 9기가 03-04. 청소년기 소비성향과 소비환경을 이해하고, 합리적인 소비생활을 위한 소비자 구매의사결정 과정을 제안한다.
- 9기가 03-05. 소비자 권리와 역할을 이해하고, 소비생활에서 발생하는 문제 상황을 중심으로 해결 방안을 제안하고 평가한다.
- 9기가 03-06. 저출산·고령화가 자신 및 가정생활에 미치는 영향을 이해하고, 가족친화문화의 필요성을 인식한다.
- 9기가 03-07. 생애설계의 개념을 이해하고 발달과제, 가치관, 직업, 건강, 결혼, 경제적

자립 등을 중심으로 자신의 생애를 설계한다.

9기가 03-08. 전 생애적 관점에서의 진로 설계의 필요성을 인식하고, 자신의 적성에 맞는 진로를 탐색한다.

9기가 03-09. 일·가정 양립의 개인적, 사회적 가치를 인식하고, 일과 가정생활을 조화롭게 영위할 수 있는 역량을 제안한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

9기가03-01. 인적자원, 물적 자원 등 생활자원의 종류를 분석하여 가족구성원의 생활에 대한 요구를 충족시켜 삶의 질을 향상시킬 수 있는 방안을 탐색한다. 특히 청소년기의 학업, 건강 등과 관련된 중요한 자원인 시간 자원의 특성을 이해하고, 시간 관리 방법을 익혀 학업, 여가생활 등을 효과적 관리하고 균형을 갖춘 생활을 영위하도록 한다.

- 생활자원의 종류(인적, 물적 자원)
- 시간 자원의 특성
- 청소년의 시간 및 여가 관리

9기가03-02. 옷감의 종류와 특성을 이해하고, 이를 바탕으로 의복의 얼룩이나 오염, 습기를 제거하여 의복을 청결하게 세탁하고 손질한다. 그리고 온도, 습도 조절 및 유지, 통풍, 청결한 환경 등을 갖추어 의복을 보관함으로써 의복의 수명을 연장시킬 수 있도록 관리한다.

- 옷감의 특성에 따른 세탁
- 의복의 수납과 보관

9기가03-03. 자신이 가지고 있는 의복을 바느질법, 패션 액세서리 기법 등을 익혀 수선 또는 변형시켜 입도록 함으로써 재창조의 기쁨을 경험하도록 한다. 그리고 패션 악세사리, 주머니 등 의생활과 관련된 생활 용품을 만드는 등 의복 자원을 재활용하는 다양한 방법을 모색하여 개성 있고 창의적인 의생활을 실천하도록 한다. 그리고 실습 중에는 바느질 용구와 재봉틀의 안전 사용에 특히 유의하도록 한다.

- 옷의 수선 또는 변형
- 생활용품 만들기
- 의복 재활용
- 친환경적, 창의적인 의생활

9기가03-04. 청소년기는 자신의 흥미 있는 것을 하고자 하는 욕구가 강하고, 이 시기의 소비 행동은 성인기까지 영향을 미치므로 청소년기 소비성향과 소비환경을 이해하여 건전한 소비생활

가치관을 형성하도록 한다. 그리고 소비자 정보의 중요성을 이해하고 이를 구매 의사결정과정에 적절히 활용함으로써 합리적인 소비생활을 실천한다.

- 청소년기 소비성향
- 소비자 구매의사결정과정
- 합리적인 소비생활

9기가03-05. 현대사회에서 그리고 소비자 문제를 효과적으로 예방하고 구제하기 위한 소비자의 권리와 역할을 필요성을 이해하고, 이를 기반으로 구매와 사용 중에서 발생하는 문제와 관련하여 발생하는 소비자 문제를 자신의 문제로 자각하고 적극적인 해결 방안을 모색하고 실천함으로써 책임 있는 소비행동을 실천한다.

- 소비자 권리와 역할
- 소비생활에서 발생하는 문제(구매, 사용 등)
- 책임 있는 소비행동

9기가03-06. 저출산·고령 사회의 원인과 특징을 파악하고 그 결과 자신 및 가족의 가족생활에 미치는 긍정적, 부정적인 영향을 분석하고 그에 따라 장·단기적으로 준비해야 할 것을 탐색하도록 한다. 그리고 지속가능하고 행복한 가정생활을 위해서는 국가의 적극적인 개입과 더불어 직장 그리고 지역사회에서의 가족친화문화의 형성의 필요성을 인식하도록 한다.

- 저출산·고령화 사회의 원인과 특징
- 저출산·고령화 사회와 가정생활
- 가족친화문화의 개념과 필요성

9기가03-07. 모든 사람은 시간에 따라 개인생애주기 일정한 단계별 과정을 경험하게 되므로 생애설계는 일찍부터 전 생애에 걸쳐 준비해야 하는 과제임을 이해하도록 한다. 특히 가족생활주기별 발달 과제, 가치관, 직업, 심신의 건강 유지, 경제적 자립 등을 중심으로 자신의 생애를 설계해 봄으로써 변화하는 생활구조에 대응하고 미래 지향적인 관점에서 생활 관리 능력을 기르도록 한다.

- 생애설계의 개념
- 개인생애주기
- 생애설계하기(발달과제, 가치관, 직업, 건강, 결혼, 경제적 자립 등)

9기가03-08. 사회·경제·문화적인 변화에 따라 평생직장이 아닌 평생직업의 개념으로의 변화동향을 파악하여, 전 생애적 관점에서의 지속적인 진로 설계의 필요성을 인식하도록 한다. 이를 위해 미래의 직업의 변화를 예측하고, 자신에 맞는 진로 유형을 파악한 후 진로를 설계하도록 한다.

다. 이 과정에서 직업선택 편중 현상과 특정 기업 기피 현상 등 문제점을 평가해봄으로써 건전한 직업관을 형성하도록 한다.

- 사회 및 직업 세계의 변화
- 전 생애적 관점에서의 진로 설계 및 탐색

9기가03-09. 삶의 질 향상과 국가사회의 발전 등 일·가정 양립의 개인적, 사회적 가치의 중요성을 인식하고 가정생활과 일이 양립할 수 있는 사회적 환경의 필요성을 이해하도록 한다. 특히 일과 가정을 병행하는 과정에서 생기는 역할 갈등, 가족 가치관의 충돌, 일정 갈등, 자녀 양육문제, 경제생활 관리 등의 문제점을 파악하고 이를 해결하는 방안을 개인적, 가정적 사회·문화적 차원에서 모색하여 가정생활을 조화롭게 영위할 수 있는 태도와 역량을 기르도록 한다.

- 일·가정 양립의 개인적, 사회적 가치
- 일과 가정생활의 조화

(나) 교수·학습방법 및 유의사항

- 협동학습, 토의·토론학습, 프로젝트 학습, 실천적 추론 학습 등을 통해 생활자원의 효율적 관리 방안을 추론하고 이를 생애설계 및 진로설계에 적용하여 활용할 수 있도록 한다.
- 옷 고쳐 입기와 생활 용품 만들기는 실습중심 학습, 모듈(Module)학습 등을 통해 계획과 실행, 활용까지의 전 과정이 이루어지도록 하여 자기관리 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- 실천적 추론 학습, 프로젝트 학습 등을 통해 현재의 자신의 소비 행동을 점검하고 분석하여 평가한 후 이를 개선할 수 있는 방안을 찾아 적용하여 자기관리 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- 문제해결 학습, 프로젝트 학습, 협동학습, 토의학습, 역할극 등을 통해 실생활 속에서 경험할 수 있는 소비자 문제를 조사하고 해결 방안을 탐색함으로써 문제 해결능력과 적용 능력을 함양하며, 관련된 여러 기관의 정보를 유용하게 활용할 수 있도록 한다.
- 주변에서 접할 수 있는 다양한 가정의 생활상을 조사·분석하여 가정생활과 직업생활을 병행했을 때 나타날 수 있는 다양한 문제점을 발견하고 이에 대처할 수 있는 방안을 토의함으로써 비판적 사고력과 의사소통 능력을 함양한다.
- 생애설계를 할 때에는 자신의 가치관, 직업생활, 건강관리, 결혼의 여부, 경제적 자립 방법 등 다양한 측면에서 계획하고 준비해야 함을 인식하고 현재의 자신의 생활을 평가·분석한 후 생애설계를 실질적으로 실행해봄으로써 학습 내용에 대한 실천력을 증진시킨다.
- 피라미드 토론법을 활용하여 일과 가정의 조화로운 양립에 대한 의견을 제시하고 이러한 절차를 시각화하여 학생들의 흥미를 유발한다. 이를 통해 자신의 의견을 논리적으로 설득하고 협동하여 더 나은 결과를 찾아가는 과정을 경험할 수 있도록 하며 도출된 결론을 생활에 적용하여 가정생활을 개선하고 가정과 직업 생활을 설계할 때 반영될 수 있도록 한다.

- 지역인사 방문 및 산업체 탐방 활동을 통해 자신의 특성 및 적성에 맞는 일을 발견하고 진로를 생각해 볼 수 있는 기회를 제공한다.
- 합리적인 소비생활, 저출산·고령사회, 일·가정 양립 방안 등에는 거꾸로 학습법을 적용하여 학생이 수업 시간 전에 학습 주제에 대한 콘텐츠를 미리 검색하고 시청한 후 수업 시간에 이를 기반으로 프로젝트 및 토론 학습을 하여 의사소통 역량과 공동체적 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- 청소년의 시간 및 여가 관리, 의복의 세탁과 보관, 청소년의 소비행동, 가족 친화적 문화, 일·가정 양립 등을 주제로 하여 공익 광고나 UCC를 제작하는 모둠 활동을 통해 실제 생활에서의 실천력과 창의·융합적인 사고 능력을 함양하도록 한다.
- 초등학교 ‘자원관리와 자립’과, 고등학교 ‘자원관리와 자립’의 수직적 연계성 및 중학교 ‘다양한 가족’, ‘건강 가족’, 과 수평적 연계성을 고려하여 교수·학습 및 평가를 계획하고 실행한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 협동학습, 토의·토론학습, 프로젝트 학습, 실천적 추론 학습, 피라미드 토론법, 거꾸로 학습법 등을 평가할 때에는 자료 조사, 토의, 발표 등의 모든 과정이 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 실습중심 학습, 모듈(Module)학습의 경우 계획, 과정, 결과물의 평가가 수업시간 중에 이루어질 수 있도록 한다.
- 발표활동 및 모둠 활동을 평가할 때에는 발표한 내용이 적절한지, 다른 학생의 발표를 경청하는지, 수업에 적극적으로 참여하는지 등 자기평가와 동료 평가를 함께 실시할 수 있다.
- 신문자료, 인터넷자료, 소비자 잡지 등 자료를 수집하는 경로가 한정적이지 않도록 안내하고, 자료를 인용하고 이를 활용하는 과정이 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 주변에서 접할 수 있는 다양한 가정의 생활상을 조사·분석할 때에는 각 가정에 대해 주관적 평가나 비판적인 내용보다는 조사·분석한 내용을 바탕으로 이를 개선하는 방안을 제시하거나 앞으로의 생활에 긍정적인 방향으로 활용 및 적용하는 능력에 주안점을 둔다.
- 협동학습, 토론·토의학습, 문제해결학습, 프로젝트 학습, 거꾸로 학습, 피라미드 토론학습 등 모둠 활동을 실시할 경우 모둠 활동에 참여도와 과제해결 능력, 의사소통 능력 등도 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 평가 과정 중에 중간 평가를 실시하여 학생들이 성취해야 할 역량에 도달 할 수 있는지 점검하고 평가 과정과 결과가 학생들의 실제 생활에 활용할 수 있는 요소를 가지고 있는지 확인한다.

(4) 기술 시스템

우리 생활 속에서 창조, 효율, 소통을 높이는 다양한 기술이 어떤 과정을 통해 이루어지는지 살펴보고 실제적 체험을 통해 우리 생활 속에서 실현되고 있는 기술시스템을 이해한다.

- 9기가04-01. 생산 기술 요소인 재료, 설계, 공정의 특징을 이해하고, 생산 기술로 인간 생활에 유용한 산출물이 만들어짐을 이해한다.
- 9기가04-02. 제조 기술의 투입, 과정, 산출 단계의 세부 요소와 각 과정이 유기적으로 상호 작용하고 있음을 이해하고, 제품의 생산 과정을 구체적으로 설명한다.
- 9기가04-03. 제조 기술의 의미, 특징, 발달과정을 이해하고, 재료의 특성과 이용, 현대 제조 기술의 특징을 설명하며, 미래 제조 기술의 발달 전망을 예측한다.
- 9기가04-04. 제조 기술과 관련된 문제를 이해하고, 해결책을 창의적으로 탐색, 실현, 평가한다.
- 9기가04-05. 건설 기술의 투입, 과정, 산출 단계의 세부 요소와 각 과정이 유기적으로 상호 작용하고 있음을 이해하고, 건설 구조물의 생산 과정을 구체적으로 설명한다.
- 9기가04-06. 건설 기술의 의미, 특성, 발달과정, 현대 건설 기술의 모습과 특징을 이해하고, 최신 및 친환경 건설 기술, 건설 관련 직업을 탐색하여, 미래의 건설 기술 발달을 예측한다.
- 9기가04-07. 건설 기술과 관련된 문제를 이해하고, 해결책을 창의적으로 탐색, 실현, 평가한다.
- 9기가04-08. 생명 기술의 투입, 과정, 산출의 단계별 세부적 내용과 원리를 이해하고, 생명기술의, 특성, 발달과정, 현대 생명 기술의 활용 분야와 원리, 이와 관련된 직업의 세계를 설명할 수 있다.
- 9기가04-09. 미래의 생명 기술 발달의 방향과 사회에 미치는 영향을 예측하며 이와 관련된 생명 기술에 대한 쟁점에 대해 평가 및 해결 방안을 제시할 수 있다.
- 9기가04-10. 수송 기술의 투입, 과정, 산출 단계의 세부 요소와 각 과정이 유기적으로 상호 작용하고 있음을 이해하고, 수송기술의 의미, 다양한 수송의 형태 및 발달 과정을 구체적으로 설명한다.
- 9기가04-11. 수송수단의 안전한 이용 방법을 알고, 사고 원인과 예방 및 대처 방법을 조사하여 발표한다.
- 9기가04-12. 수송 기술과 관련된 문제를 이해하고, 해결책을 창의적으로 탐색, 실현, 평가한다.
- 9기가04-13. 신·재생 에너지 자원의 특징 및 종류, 현대 사회에서의 다양한 활용에 대한

이해를 바탕으로 신·재생 에너지 개발의 중요성을 인식하고, 효율적인 에너지 이용 방안을 제안, 실천한다.

9기가04-14. 신·재생 에너지와 관련된 문제를 이해하고, 해결책을 창의적으로 탐색, 실현, 평가한다.

9기가04-15. 정보통신 기술의 투입, 과정, 산출 단계의 세부 요소와 각 과정이 유기적으로 상호 작용하고 있음을 이해하고, 정보통신 과정을 구체적으로 설명한다.

9기가04-16. 정보통신 기술의 의미, 특성, 발달과정을 이해하고, 현대 정보통신 기술의 특징을 설명하며, 미래 전망을 예측한다.

9기가04-17. 미디어와 이동통신 등 현대의 다양한 통신 매체를 이해하고, 미래 정보통신 기술의 발달 방향을 탐색한다.

9기가04-18. 정보통신 기술과 관련된 문제를 이해하고, 해결책을 창의적으로 탐색, 실현, 평가한다.

<조사 주제 혹은 체험 활동>

동>

- 주변의 제품을 선정하여 발달 과정, 제작 과정, 다양한 형태를 탐색
- 우리나라 또는 서양의 과거, 현재, 미래의 건설 구조물 비교
- 우리나라 건축 구조물의 특징과 우수성을 탐구
- 일정한 물건을 자동으로 연속하여 운반할 수 있는 컨베이어벨트 만들기
- 다양한 지형을 통과할 수 있는 대륙횡단 열차 만들기
- 에너지 효율이 높은 에너지 주택 만들기
- 과거, 현재, 미래의 생명기술을 비교
- 생체 인식 기술 탐색, 바이오 칩 탐색
- 의료 분야, 식품 가공 분야 탐색 및 미래 발전 방향
- 주변의 에너지 사용 제품을 효율과 효율적 사용 방안 모색
- 우리나라 또는 서양의 수송기술의 발달 과정과 그에 따르는 변화 조사하기
- 수송의 거리, 시간, 물건의 양 등의 제약 조건에 다른 효율적인 방안 모색
- 다양한 에너지의 특징과 장단점 비교해보기
- 충전이 가능한 수송 수단(전기 자동차, 비행기, 배 등) 만들기
- 태양광 또는 풍력을 이용한 휴대용 발전기, 충전기 만들기
- 생활 주변의 통신 제품의 발달 과정 및 특징 탐색
- 우리나라 또는 서양의 과거, 현재, 미래의 통신 제품을 비교
- 3D 모델링의 이해
- 홀로그램의 통신 적용에 대해 탐색
- 웨어러블 컴퓨터의 기능과 미래 발전 방향의 탐색

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

9기가04-01. 기술은 다양한 자원(재료)을 활용하여 인류의 삶에 유용한 산출물을 개발하여 이용하는 과정으로 제품을 만들기 위해서는 재료, 설계, 공정의 의미를 이해하고 결과에 따라 제품과 건설 구조물로 구분되어 인간 생활을 편리하고 유용하게 변화 시키고 있음을 이해할 수 있도록 한다.

- 자원의 특성 및 종류
- 설계, 공정 의미와 과정
- 제품의 발달 과정

9기가04-02. 제조 기술 시스템을 구성하는 요소인 투입, 과정, 산출이 진행되는 일반적인 과정을 이해하는 것뿐만 아니라 학생들이 각 요소가 체계성으로 갖고 이루어지는 상세한 과정과 기

초적 원리를 설명함과 동시에 기술 시스템을 구성하는 모든 요소가 상호 유기적으로 관계함을 이해할 수 있도록 지도한다. 또한 학생들이 각 단계별로 적용되는 사례를 구체적으로 제시하며 설명할 수 있도록 한다.

- 생산 기술 시스템
- 생산 기술 시스템의 적용 사례

9기가04-03. 제조 기술은 자원을 효율적으로 활용하고, 재료를 통하여 제품을 생산하는 인간에 의해 고안된 기술적 적응 체제이다. 제조 기술은 인간에 유용한 제품을 만들어 생활을 편리하게 한다. 이러한 제조 기술은 인류의 역사와 함께 하였고, 제조 기술의 발달은 보다 가속화되고 있음을 이해하고, 다양한 재료에 대한 특성의 이해, 미래의 제조 기술의 발달과 그에 따른 가정 및 사회 생활의 변화를 예측해 볼 수 있도록 한다.

- 제조 기술의 의미, 특성, 발달 과정
- 자원과 재료의 특징 및 이용
- 미래의 제조 기술(3D 프린터 활용 생산, 로봇, 사이버 물리 시스템)

9기가04-04. 제품을 설계하고 제작하는 과정에서 발생할 수 있는 다양한 기술적, 사회적 문제점을 조사 및 분석하고, 체험활동을 통하여 이러한 문제가 발생했을 때 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 방안을 스스로 찾아 실천하고 그 과정을 평가할 수 있도록 한다.

- 제조 기술 문제의 이해
- 제조 기술 문제의 창의적 해결 체험활동

9기가04-05. 건설 기술 시스템을 구성하는 요소인 투입, 과정, 산출이 진행되는 일반적인 과정을 이해하는 것뿐만 아니라 학생들이 각 요소가 체계성으로 갖고 이루어지는 상세한 과정과 기초적 원리를 설명함과 동시에 기술 시스템을 구성하는 모든 요소가 상호 유기적으로 관계함을 이해할 수 있도록 지도한다. 또한 학생들이 각 단계별로 적용되는 사례를 구체적으로 제시하며 설명할 수 있도록 한다.

- 건설 기술 시스템
- 건설 기술 시스템의 적용 사례

9기가04-06. 건설 기술은 인간이 살아가는데 필요한 구조물을 생산하는 기술적 적응 체제로서 토목과 건축으로 구분하여 의미와 특성, 다양한 최신 건설 기술 및 건설 구조물들의 사례를 통하여 국내외 건설 기술 발달의 과정, 친환경 건설 기술 등의 종합적인 이해를 바탕으로 건설 관련 직업을 탐색해보고, 미래 건설 기술 발달의 예측을 통하여 인간 생활의 변화를 종합적으로 이해할 수 있도록 한다.

- 건설 기술의 의미, 특성, 발달 과정
- 최신 건설 구조물, 친환경 건설 구조물
- 미래의 건설 기술

9기가04-07. 건설 구조물을 설계하고 제작하는 과정에서 발생할 수 있는 다양한 기술적, 사회적 문제점을 이해하고 이러한 문제가 발생했을 때 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 방안을 스스로 찾아 실천하고 그 과정을 평가할 수 있도록 한다.

- 건설 기술 문제의 이해
- 건설 기술 문제의 창의적 해결 체험활동

9기가04-08. 생명 기술 시스템을 구성하는 요소인 투입, 과정, 산출이 진행되는 일반적인 과정을 이해하는 것뿐만 아니라 학생들이 각 요소가 체계성으로 갖고 이루어지는 상세한 과정과 기초적 원리를 설명함과 동시에 생명기술 시스템을 구성하는 모든 요소가 상호 유기적으로 관계함을 이해할 수 있도록 한다. 또한 각 단계별로 적용되는 사례를 구체적으로 제시하며 설명할 수 있도록 한다. 아울러, 생명기술 의미와 특성을 이해함과 동시에 생명기술이 과거부터 어떠한 과정을 통해 발달되어 왔는지 그리고 현대 생명 기술의 핵심적인 특징은 무엇인지를 파악함으로써 미래 정보사회에서는 생명 기술이 어떠한 특징과 방향으로 발달해 나갈지를 예측하여, 관련 직업의 탐색을 통하여 종합적으로 설명할 수 있도록 한다.

- 생명 기술 시스템
- 생명 기술 시스템의 적용 사례
- 생명 기술의 의미와 특성
- 생명 기술의 발달

9기가04-09. 생명 기술의 발달이 다양한 문제를 해결함과 동시에 발생할 수 있는 부정적 측면에 대하여 객관적으로 비교·판단하여 미래의 생명기술 발달에 따른 기술적, 사회적 영향에 대한 가치 판단을 종합적으로 할 수 있도록 하고, 해결 방안을 제시할 수 있도록 한다.

- 생명기술 문제의 이해
- 생명기술 문제의 창의적 해결

9기가04-10. 수송 기술의 개념 및 특성을 이해하고, 수송 기술 시스템을 구성하는 요소인 투입, 과정, 산출이 진행되는 일반적인 과정을 이해하고 각 요소의 상세한 요소와 기초적 원리를 설명함과 동시에 수송 기술 시스템을 구성하는 모든 요소가 상호 유기적으로 관계로 작용함을 이해할 수 있도록 지도한다. 또한 학생들이 각 단계별로 적용되는 생활 주변의 다양한 수송수단의 요소 들을 구체적으로 제시하며 설명할 수 있도록 하고 다양한 형태로 발전한 현대 수송 기술의 중

류 및 특징, 장단점을 비교 분석하여 효율적인 수송 수단에 대하여 평가할 수 있도록 하며, 미래 수송 기술의 발전에 대하여 예측하여 발표할 수 있도록 지도한다.

- 수송 기술 시스템
- 수송 기술의 의미와 활용의 예
- 현대의 수송 기술과 미래의 수송 기술

9기가04-11. 수송수단의 안전한 이용 방법을 알고, 다양한 사고 사례를 통하여 사고 원인과 예방 방법을 조사하여 원인과 해결책을 제안 할 수 있도록 한다.

- 수송 수단의 사고의 예방 및 대처방안

9기가04-12. 수송의 과정에서 발생할 수 있는 다양한 기술적, 사회적 문제점을 조사 및 분석하고, 체험활동을 통하여 이러한 문제가 발생했을 때 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 방안을 스스로 찾아 실천하고 그 과정을 평가할 수 있도록 한다.

- 수송 기술 문제의 이해
- 수송 기술 문제의 창의적 해결 체험활동

9기가04-13. 화석 연료와 화석 에너지의 사용의 문제점에 대하여 환경, 자원, 효율의 측면에서 비교를 통하여 신·재생 에너지와 전기 에너지에 대한 장점을 바탕으로 현대 사회에서의 활용 모습과 세계 각국의 신·재생 에너지 개발 현황을 이해하고, 자원이 부족한 우리나라에서 신·재생 에너지 개발의 중요성을 깊이 인식할 수 있도록 조사·발표 등의 활동을 한다. 기존의 에너지에 대한 대안으로 신·재생 에너지의 의미, 다양한 이용의 모습을 바탕으로 올바른 에너지 사용에 대하여 제안할 수 있도록 한다.

- 화석 연료와 신·재생 에너지의 비교·분석
- 세계 각국의 신·재생 에너지의 개발
- 전기 에너지의 활용과 미래

9기가04-14. 신·재생 에너지를 활용하여 주어진 문제 상황을 효과적으로 해결하기 위하여 기술적 문제 해결 활동의 탐색, 실현, 평가의 과정을 통하여 체험한다. 체험 활동을 바탕으로 보다 발전시킬 수 있는 신·재생 에너지의 활용 분야 및 방안을 추론하여 제안할 수 있도록 지도한다.

- 신·재생 에너지의 활용 방안
- 신·재생 에너지 문제의 창의적 해결 체험활동

9기가04-15. 정보통신 기술 시스템을 구성하는 요소인 투입, 과정, 산출이 진행되는 일반적인 과정을 이해하는 것뿐만 아니라 학생들이 각 요소가 체계성으로 갖고 이루어지는 상세한 과정과

기초적 원리를 설명함과 동시에 정보통신 기술 시스템을 구성하는 모든 요소가 상호 유기적으로 관계함을 이해할 수 있도록 지도한다. 또한 학생들이 각 단계별로 적용되는 사례를 구체적으로 제시하며 설명할 수 있도록 한다.

- 정보통신 기술 시스템
- 정보통신 과정

9기가04-16. 정보통신 기술의 의미와 특성을 이해하고 정보통신 기술이 과거부터 어떠한 과정을 통해 발달되어 왔는지 그리고 현대 정보통신 기술의 핵심적인 특징은 무엇인지를 파악함으로써 미래 정보사회에서는 정보통신 기술이 어떠한 특징과 방향으로 발달해 나갈지를 예측하여 설명할 수 있도록 한다.

- 정보통신 기술의 의미와 특성
- 정보통신 기술의 발달 과정
- 현대 정보통신 기술의 특징 및 미래 전망

9기가04-17. 통신 매체의 의미를 파악하고 미디어와 이동통신 등 통신 매체의 여러 가지 유형을 실제적인 예를 들어 설명하도록 하여 다양한 통신 매체의 특성을 이해할 수 있도록 한다. 또한 미래 정보통신 기술은 어떤 통신 매체를 통해 어떠한 방향으로 발전해 나갈지를 탐색하여 발표할 수 있도록 한다.

- 미디어와 이동통신의 유형
- 통신 매체의 특성 및 미래의 통신 매체

9기가04-18. 정보사회를 살아가는데 발생할 수 있는 다양한 유형의 정보통신 기술 문제를 실생활의 예를 들어 설명하도록 하며, 정보통신 기술 문제가 발생했을 때 그 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 방안을 스스로 찾아 실천하고 그 과정을 평가할 수 있도록 한다.

- 정보통신 기술 문제의 이해
- 정보통신 기술 문제의 창의적 해결

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 우리 생활을 편리하게 해주는 제품을 선정하여 발달 과정, 제작 과정 및 사용의 변화, 편의성, 효율성 등의 비교를 통하여 기술의 필요성을 일깨우도록 한다.
- 생활 속 다양한 제품의 생산 과정을 예로 들어, 제조 기술 시스템(System)의 투입-과정-산출 단계를 설명하며 각 단계별 세부 과정에 대하여 설명한다.
- 집, 학교, 도로 등의 다양한 건설 구조물의 건설을 예로 들어, 건설 기술 시스템(System)의 투입-과정-산출 단계를 설명하며 각 단계별 세부 과정에 대하여 설명한다.

- 미래의 제조 기술의 변화에 따른 생활의 변화를 탐구 학습, 토의 토론 학습 등의 형태로 학생이 참여할 수 있도록 한다.
- 제조 기술과 관련된 체험 활동은 프로젝트 학습을 통하여 기술적 문제 해결 능력을 향상한다.
- 생명기술 시스템을 이해하기 위해 투입, 과정, 산출의 과정이 이루어지는 과정을 도식화하여 제시하며, 각 단계별 과정의 특징과 문제점을 구체적으로 설명함으로써 학생들이 생명기술 시스템의 요소별 관련성을 명확히 파악하도록 한다. 또한 투입, 과정, 산출의 과정이 적용되는 사례를 주변에서 제시함으로써 실제적으로 우리 생활에 생명기술 시스템이 어떻게 적용되고 있는지를 이해하도록 한다.
- 생명 기술은 기술의 발달로 인한 현대 사회의 다양한 인류의 식량문제해결, 신약개발, 난치병의 치료, 환경문제해결 등의 다양한 주제 등을 통하여 생명과 기술의 상호보완적 관계 인식을 기반으로 하여 윤리적 문제에 대하여 객관적으로 판단 및 해결책을 제시할 수 있도록 한다.
- 에너지와 신재생 에너지의 의미, 에너지 생산과 효율적 이용, 에너지를 이용한 수송 기술과 효율적인 수송 기술의 이용 방안에 대하여 상호 종합적으로 이해하도록 한다.
- 수송 기술은 인간의 다양한 문제 해결 과정에서 발달된 기술의 체제의 한 영역임을 이해하고 수송 기술 시스템의 투입-과정-산출의 요소를 이해할 수 있도록 한다.
- 수송의 행위에서 일어나는 환경 변인과 행위 변인, 수송의 직접적인 요소와 간접 적인 요소 등 다양한 분류의 예를 통하여 수송 시스템에 대한 종합적 이해가 이루어질 수 있도록 지도한다.
- 수송 기술 체험 활동을 통하여 수송 기술 문제를 합리적으로 분석하여 해결하는 능력을 갖추도록 한다.
- 신재생 에너지를 활용한 문제 해결 체험활동을 통하여 신재생 에너지의 다양한 활용의 분야 및 방안을 제시할 수 있도록 한다.
- 통신 기술 시스템을 이해하기 위해 투입, 과정, 산출의 과정이 이루어지는 과정을 도식화하여 제시하며, 각 단계별 과정의 특징과 문제점을 구체적으로 설명함으로써 학생들이 통신 기술 시스템의 요소별 관련성을 명확히 파악하도록 한다. 또한 투입, 과정, 산출의 과정이 적용되는 사례를 주변에서 제시함으로써 실제적으로 우리 생활에 통신 기술 시스템이 어떻게 적용되고 있는지를 이해하도록 한다.
- 통신 기술이 어떠한 의미와 특징을 갖고 우리의 생활에 영향을 끼치고 있는지를 설명하며, 어떠한 과정을 통해 발달해 왔는지를 한눈에 파악할 수 있도록 시대별 특징을 도식화하여 이해시킨다. 또한 학생들이 토론을 통해 현재 통신 기술은 어떠한 특이성을 보이고 있으며 미래에는 어떻게 발전해 갈지를 스스로 도출할 수 있도록 한다.

- 다양한 통신 매체를 사용해 본 경험을 정리하여 발표하도록 하여 현대 사회에서 통신 매체가 얼마나 중요한 역할을 하는지를 이해하도록 한다. 또한 미래에는 어떠한 통신 매체가 통신 기술의 발달에 큰 역할을 할지는 예상하여 발표해 보도록 하고 발표한 내용을 토대로 서로 토론해 볼 수 있도록 한다.
- 통신 기술 문제를 이해하고 창의적으로 해결할 때에는 프로젝트 학습을 통해 교수·학습의 전 과정 동안 학생이 자기 주도적으로 학습할 수 있도록 한다. 이때에는 학생들이 통신 기술 문제를 스스로 유형화 해보도록 하며, 특히 문제에 대한 창의적인 해결책을 얻기 위해 관련 자료나 교사 혹은 동료 학생의 도움을 얻는 과정을 스스로 계획하여 실천해 보도록 한다.

<기타>

- 교과 특성에 맞는 주제 탐구 학습, 토의 토론 학습, 프로젝트 학습 등을 통해 학습 효율 향상 및 학습자의 참여를 높일 수 있도록 한다.
- 초등학교 (동물과 식물의 재배 및 로봇의 활용) 및 고등학교 (첨단 생산기술)의 내용과 연계하여 생산 기술은 인류의 역사와 함께하였고, 생산 기술의 발달은 보다 가속화 되고 있음을 알 수 있도록 한다.
- 생체 인식 기술, 바이오 칩, 의료분야, 식품 가공 분야 등의 첨단 생명기술 체험을 통해 생명 기술에 대한 이해를 높일 수 있도록 한다.
- 고등학교 (무인자동차와 하이브리드 자동차 등)의 내용과 연계하여 에너지의 효율적인 사용 방안의 모색과 수송 기술은 발달, 그에 따른 사회의 변화를 이해하고, 수송 기술의 발달은 보다 가속화 되고 있음을 알 수 있도록 한다.
- 3D 모델링의 이해와 체험, 홀로그램, 웨어러블 컴퓨터 등 첨단 통신 기술 체험을 통해 통신 기술에 대한 이해를 높일 수 있도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

<평가 방법>

- 발표 및 탐구 수업은 학교의 실정을 고려하여 개인 또는 소집단 활동 등의 결과를 종합하여 평가하며, 평가 기준표에 따른 체크리스트를 활용하여 참여도, 수준, 태도 등을 종합적으로 평가하기 위하여 교사 평가, 동료평가, 자기 평가 등을 통하여 적절한 평가가 이루어지도록 한다.
- 프로젝트 학습은 학생의 자기 주도적 형태로 실행된다는 점을 감안하여 포트폴리오형 평가를 실시할 수 있다. 활동의 과정을 포트폴리오 형태로 작성하여 결과물과 함께 평가 할 수 있도록 한다.
- 문제해결 체험활동 중심의 수업은 포트폴리오 평가를 실시할 수 있다. 포트폴리오 평가를

통해 단편적이고 일회적인 평가보다는 학생 개개인의 변화과정을 종합화하여 평가할 수 있을 것이며, 전체적이면서 지속적인 평가를 수행하는 것이 가능할 것이다, 학생들은 자신이 수행하는 전 과정을 포트폴리오를 통해 작성하며 단위 종료 시 포트폴리오의 내용을 발표하도록 한다.

<평가 상의 유의점>

- 평가 항목의 세분화, 단계화 한 채점 기준을 사전에 작성 및 학생들에게 제시하여 수업의 참여도 향상과 평가의 객관성을 높일 수 있도록 한다.
- 학습 과정에 대한 평가는 학생들의 수업 태도를 관찰하여 체크리스트를 활용하고, 수업 분위기 조성 및 참여에 초점을 맞추어 평가하도록 한다. 학생들이 부족하다고 생각되어지는 부분에서는 조력자의 입장에서 조언하거나 지도하도록 한다.
- 평가를 실시하기 전 평가의 내용, 시기, 유의 사항 등을 미리 사전에 안내하여 학생들이 평가에 대한 사항을 미리 파악한 후에 학습에 임하도록 한다.
- 학생들이 수행한 결과에 대한 평가뿐만 아니라 수행 과정에 대한 평가가 이루어지도록 하여 평가를 통해 교수·학습의 효과를 높일 수 있도록 한다.

<기타>

- 발표나 토론 등의 과정에 대한 평가의 비중을 높여 학생들이 자신이 조사한 내용이나 생각을 수시로 발표할 수 있도록 하며 토론의 과정에 적극적으로 참여할 수 있도록 유도한다.

(5) 기술 활용

우리 생활 속에서 적응, 혁신, 지속가능과 관련하여 기술 활용의 사례를 살펴보고 이와 관련한 기술 활용 체험의 과정 속에서 기술적 문제해결능력 및 기술 활용 능력을 기를 수 있다.

- 9기가05-01. 기술에 대한 개념과 특성, 사회 및 환경과의 관계를 파악하고 기술의 발달에 따른 가정, 사회와 직업의 변화를 통합적으로 이해하고, 미래의 기술 활용 및 사회의 변화에 대하여 예측하여 발표한다.
- 9기가05-02. 가정과 사회의 변화에 따른 직업 및 직장에서의 안전 사항에 대하여 조사하고 예방 및 대처방안에 대하여 종합적으로 이해하고 실천한다.
- 9기가05-03. 기술적 문제와 기술적 문제 해결의 뜻과 의미를 이해하고, 우리가 접하는 대부분의 제품들은 기술적 문제들을 해결하면서 발전하고 있음을 이해하도록 한다.
- 9기가05-04. 생활 속의 문제를 찾고, 문제 해결 아이디어 창출과 구체화, 실행, 평가의 기술적 문제해결 과정을 통하여 생활 속 문제를 창의적으로 해결할 수 있다.
- 9기가05-05. 다양한 발명품에 조사 활동 및 발표를 통하여, 발명의 뜻과 의미, 가치, 산업 재산권에 대하여 종합적으로 이해한다.
- 9기가05-06. 생활 속 발명 문제를 아이디어 구상, 물체의 표현, 확산적 사고기법, 수렴적 사고 기법 등의 발명의 과정을 활용하여 창의적으로 해결할 수 있다.
- 9기가05-07. 생활 속에서 표준화의 예를 다양하게 알아보고, 표준을 통해 얻어지는 안전·편리함·경제적 이득 등 사용자 관점에서 표준화의 장점을 설명한다.
- 9기가05-08. 기술 제품 중 표준화 되어 있지 않아 불편한 사례를 찾아 표준화 방안을 제시한다.
- 9기가05-09. 기술의 발전과 적정기술의 의미를 이해하고 적정기술 체험활동을 통하여 문제를 창의적으로 탐색, 실현, 평가한다.

<조사 주제 혹은 체험 활동>

동>

- 사회변화에서의 기술의 역할 탐색
- 기술의 긍정적인 측면과 부정적인 측면 비교 탐구활동
- 미래 변화된 직업 세계를 상상하여 그려보기
- 자신이 갖고 싶은 직장에서 지켜야 할 안전수칙 작성하기
- 생활 속 불편한 점 찾아 개선하기
- 화분에 자동으로 물주는 장치 만들기
- 생활 속 다양한 표준 찾아 발표하기
- 표준화의 필요성과 편리성에 대하여 사례를 중심으로 발표하기
- 생활 속 표준화 되지 않아 불편한 사례를 찾아 표준화 활동하기
- 세계 100대 발명품과 사회의 변화
- 발명과 특허의 중요성
- 적정기술 제품 알아보기
- 지속가능한 개발이란?
- 적정기술 문제해결 제품 만들기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

9기가05-01. 인간의 삶에서 기술은 자연과의 조화로운 관계를 피하며 개인의 생존과 인류의 적응을 위하여 문제를 해결하여 사회와 문화를 바꾸며, 우리 삶의 질을 높여왔음을 이해하고, 기술의 발달에 따라 변화하는 사회의 모습을 긍정적인 측면과 함께 부정적인 측면을 비교하여 분석하여, 가치중립적인 입장에서 기술의 발달이 인간 생활에 미치는 영향에 대하여 객관적으로 판단하여 종합적으로 이해, 분석하여 발표 하도록 한다.

- 기술의 의미와 사회의 변화
- 미래기술의 활용

9기가05-02. 가정과 사회, 직장에서 발생할 수 있는 안전사고를 유형별로 분류함과 동시에 다양한 안전사고의 예를 조사하도록 하여 안전에 대한 의식을 갖도록 하도록 하며, 직업의 특성에 따라 실습장과 작업장에서 어떠한 안전사고가 발생하는지를 파악해 보도록 한다. 특히 안전사고를 사전에 방지할 수 있는 방안에 대해 조사하고 토의해 봄으로써 안전에 대한 인식을 자연스럽게 체득하도록 한다.

- 직장 내 안전사고의 유형
- 실습장과 작업장의 안전사고

9기가05-03. 인간이 생활하면서 발생할 수 있는 다양한 기술적 문제들이 존재하고 있음을 인식하고, 이러한 기술적 문제를 해결하기 위하여 기술적 문제 해결 과정을 통해 해결해 나가는 과정에서 기술이 발전하고 있음을 지도한다.

- 기술적 문제와 기술적 문제 해결

9기가05-04. 생활 속의 문제를 찾고, 문제 해결 아이디어 창출과 구체화, 실행, 평가의 기술적 문제해결 과정을 통하여 생활 속 문제를 창의적으로 해결할 수 있다. 창의적인 아이디어 구상과 구체화 과정을 거친 후, 설계를 통한 시제품의 제작 및 평가를 통하여 문제해결 과정을 직접 체험 할 수 있도록 지도한다.

- 기술적 문제 해결 과정
- 기술적 문제 해결 활동

9기가05-05. 발명은 기술적 문제해결 활동 과정의 산물로서의 이해할 수 있도록 지도한다. 다양한 예를 통하여 발명(기술)과 발견(과학)을 비교하여 구분할 수 있도록 하여, 발명의 뜻과 의미, 가치, 산업 재산권 등을 통하여 발명과 사회의 변화 종합적으로 이해할 수 있도록 지도한다.

- 발명의 뜻과 의미
- 발명의 가치 및 특허, 산업 재산권
- 발명과 사회의 변화

9기가05-06. 생활 속에서 겪었던 불편함을 해결하기 위한 창의적인 아이디어 구상과 구체화 과정을 거친 후, 설계를 통한 시제품의 제작 및 평가를 통하여 생활 속 발명 문제를 창의적으로 해결할 수 있도록 지도 한다.

- 간단한 발명기법
- 간단한 발명품 제작하기

9기가05-07. 기술의 발달함에 따라 세계의 여러 기업들의 다양한 분야의 표준화 제품을 조사하여 발표함으로써 우리 생활에서 표준의 의미를 생각하고, 표준화 제품을 사용함으로써 얻어지는 안전·편리함·경제적 이득 등 사용자 관점에서 표준화의 장점을 설명할 수 있다.

- 좋은 제품의 요소
- 표준과 표준화의 의미
- 표준화의 다양한 혜택

9기가05-08. 좋은 제품이 갖추어야 하는 설계 요소들을 구체적 예를 들어 설명하고, 일상 속

에서 겪을 수 있는 표준화 되어있지 않은 다양한 사례와 기술 제품 중 표준화 되어 있지 않아 불편한 사례 등을 조사하여 표준화 방안을 기술적 문제 해결과정을 통하여 제시할 수 있도록 한다.

- 표준 및 표준화 사례의 탐색
- 표준화 문제 해결 체험 활동

9기가05-09. 현대 기술의 발전과정 속에 나타난 적정기술의 의미를 다양한 사례를 통하여 이해한다. 개발과 보존의 균형을 추구하면서 환경적, 사회적으로 지속 가능한 발전을 이루는 것이 중요한 문제가 되었음을 인식하고, 적정기술 체험활동을 통하여 해결책을 창의적으로 탐색, 실현, 평가한다.

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 기술의 의미와 종류를 지도할 때에는 실생활에서 직접적으로 접할 수 있는 구체적인 사례를 그림이나 동영상 등을 통해 제시하여 학생들이 명확하게 기술의 특성에 대해 이해하도록 한다. 또한 기술이 사회에 미치는 긍정적인 영향과 부정적인 영향을 제시할 때에는 자료를 도표 등으로 표현하도록 하여 비교를 쉽게 하도록 하며, 사회적·문화적 측면을 예시로 설명할 때에도 주변에서 쉽게 접하는 실제적인 사례를 제시하여 학생들이 쉽고 명확하게 이해하도록 한다. 미래 기술의 활용 방안은 기술의 긍정적인 측면을 극대화하고 부정적인 영향을 최소화하며 학생들이 스스로 조사하여 발표해 볼 수 있도록 한다.
- 과거에 있었던 직업 중 최근에 사라진 직업을 학생들이 스스로 찾아서 탐색해 보도록 하여 직업은 기술과 사회의 변화에 따라 지속적으로 변화되고 있음을 인식하도록 한다. 다양한 직업의 종류를 설명할 때에는 연예인이나 운동선수 등 학생들이 쉽게 접할 수 있는 직업을 제시할 뿐만 아니라 국가적·사회적으로 중요한 군인, 소방관, 경찰 등의 직업을 제시하도록 한다. 이러한 직업의 종류를 제시할 때에는 각각의 직업이 기술의 발달과 어떠한 관련성이 있는지를 설명하도록 하며, 특히 기술의 발달에 따라 미래의 직업이 어떠한 방향으로 변화할지를 정리하여 발표해 보도록 한다.
- 직장에서의 안전사고를 분류할 때에는 자료를 도식화하여 제시하도록 하며, 학생들이 직업의 종류에 따라 실습장 및 작업장에서 발생할 수 있는 안전사고의 사례를 파악한 후 열거하며 발표할 수 있도록 한다. 안전사고 방지 방안에 대한 토의를 할 때에는 자신이 조사한 내용을 다른 사람과 비교하며 정리하게 함으로써 스스로 안전의 중요성을 인식할 수 있도록 한다.
- 문제 해결을 통한 창의적 사고력, 의사소통, 분석, 의사 결정 능력의 신장과 스스로 작품을 구상하고 제작하는 활동을 통하여 얻어지는 잠재 능력 계발, 자신감, 성취감 등은 교육적으로 큰 가치가 있다고 할 수 있다. 따라서 문제 해결을 위한 과정 및 발명에 대한 아이디어를 구체화하는 과정을 경험하게 함으로써 학생들의 창의력과 소질을 개발하고, 발명에 대한 긍

정적이고 적극적인 태도를 갖게 한다. 다만 학교와 학생의 여건을 고려하여 발명품을 만들어 보게 하되 발명품 완성에 지나치게 비중을 두지 않도록 유의 한다.

- 좋은 제품을 설계하기 위한 조건과 표준을 연계하여 설명하도록 하여 표준의 중요성, 생활 속의 표준화의 사례와 이에 따른 장점과 단점을 비교하여 종합적으로 설명할 수 있도록 한다.
- 일상 속에서 겪었던 표준화 되어있지 않은 사례와 제품 중 표준화 되어 있지 않아 불편한 사례를 등 경험을 바탕으로 표준화 방안을 기술적 문제 해결과정을 통하여 제시할 수 있도록 하고 가능한 경우 제품을 제작할 수 있도록 지도한다.
- 적정기술은 기술이 갖고 있는 인류의 보편적인 관점에서 교수·학습이 이루어지도록 한다. 따라서 적정기술은 우리 생활 주변에서 발생하는 문제 해결 과정 학습의 하나로서 발명과 연계하여 기술적 문제해결 체험활동의 방법을 통해 학습하도록 한다.

<기타>

- 직장에서의 안전과 관련된 체험 활동을 실제로 수행할 수 있는 구체적인 장소와 활동을 제시함으로써 안전의 중요성을 스스로 체득할 수 있도록 한다.
- 교과 특성에 맞는 주제 탐구 학습, 토의 토론 학습, 프로젝트 학습 등을 통해 학습 효율 향상 및 학습자의 참여를 높일 수 있도록 한다.
- 초등학교(발명의 중요성, 발명사고기법) 및 고등학교(기술의 발달과 표준)의 내용과 연계하여 기술 개발과 발전을 위한 혁신의 과정은 인류 발달의 역사와 함께하였고, 새로운 기술의 발달은 보다 가속화 되고 있음을 알 수 있도록 한다.
- 기술의 발달에 따른 표준과 표준화의 중요성이 매우 중요해지고 있음을 강조한다.
- 적정기술 문제해결 체험활동을 통하여 학생들의 문제해결능력을 높일 수 있도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

<평가 방법>

- 발표 및 탐구 수업은 학교의 실정을 고려하여 개인 또는 소집단 활동 등의 결과를 종합하여 평가하며, 평가 기준표에 따른 체크리스트를 활용하여 참여도, 수준, 태도 등을 종합적으로 평가하기 위하여 교사 평가, 동료평가, 자기 평가 등을 통하여 적절한 평가가 이루어지도록 한다.
- 프로젝트 학습은 학생의 자기 주도적 형태로 실행된다는 점을 감안하여 포트폴리오 평가를 실시할 수 있다. 포트폴리오 평가를 통해 단편적이고 일회적인 평가보다는 학생 개개인의 변화과정을 종합화하여 평가할 수 있을 것이며, 전체적이면서 지속적인 평가를 수행하는 것이 가능할 것이다, 학생들은 자신이 수행하는 전 과정을 포트폴리오를 통해 작성하며 단원 종료 시 포트폴리오의 내용을 발표하도록 한다.

- 평가 시 교사의 평가, 동료학생의 평가, 자기 평가 등의 방법을 모두 활용할 수 있을 것이다. 교사의 평가를 통해 학생들이 수행한 내용을 종합적으로 평가할 수 있을 것이며, 동료평가는 통해 조별 활동 시의 협동성 및 참여성 등을 평가할 수 있을 것이고, 자기 평가를 통해 수행의 과정을 스스로 돌아보고 반성할 수 있을 것이다.

<평가 상의 유의점>

- 평가 항목의 세분화, 단계화 한 채점 기준을 사전에 작성 및 학생들에게 제시하여 수업의 참여도 향상과 평가의 객관성을 높일 수 있도록 한다.
- 학습 과정에 대한 평가는 학생들의 수업 태도를 관찰하여 체크리스트를 활용하고, 수업 분위기 조성 및 참여에 초점을 맞추어 평가하도록 한다. 학생들이 부족하다고 생각되어지는 부분에서는 조력자의 입장에서 조언하거나 지도하도록 한다.
- 평가를 실시하기 전 평가의 내용, 시기, 유의 사항 등을 미리 사전에 안내하여 학생들이 평가에 대한 사항을 미리 파악한 후에 학습에 임하도록 한다.
- 학생들이 수행한 결과에 대한 평가뿐만 아니라 수행 과정에 대한 평가가 이루어지도록 하여 평가를 통해 교수·학습의 효과를 높일 수 있도록 한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) 교육과정에 제시된 ‘가정생활’ 영역과 ‘기술의 세계’ 영역의 모든 내용을 고르게 지도할 수 있도록 하되, 영역별로 균형 있게 편성·운영한다. 단, 교과 내용이 실생활과의 관련성이 높으므로 학생, 학교, 지역 사회의 여건 등을 고려하여 학습 내용의 순서나 비중, 학습 과제의 선택 등을 달리하여 지도할 수 있다.
- (2) 국가 수준의 배당 시간은 반드시 확보하여야 하며, 교과 내용의 특성상 실험·실습, 현장 견학 등의 체험 활동으로 인하여 수업 시간이 부족할 경우에는 창의적 체험 활동 시간 등을 활용하도록 한다.
- (3) 실험·실습, 협동 학습, 토론 학습, 역할 놀이 등 다양한 활동을 중심으로 수업을 계획할 경우, 필요에 따라 학습의 실효성을 거둘 수 있도록 수업시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있다.
- (4) 학생들의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등을 고려하고 문제를 인식하고 해결할 수 있는 학생 중심 활동으로 전개함으로써 교과에서 제시하는 역량을 충분히 기를 수 있도록 교

수·학습을 계획한다.

- (5) 중학교 1~3학년군의 기술·가정과는 학문적 배경이 다른 가정과, 기술과 교육이 병합되어 하나의 교과로서 운영됨에 따라 교과 교사의 전문성과 교수·학습의 효율성을 고려하여 ‘가정생활’ 분야는 가정 전공 교사가, ‘기술의 세계’ 분야는 기술 전공 교사가 각각 지도하도록 한다.
- (6) 학교마다 실험·실습실, 실험·실습을 위한 예산, 계절, 학교와 지역사회의 특성, 학생집단 특성 등이 매우 다양하므로 사전에 학생이나 학교의 요구, 학교와 지역사회 여건 등을 파악하여 이를 지도계획에 반영한다.
- (7) 학습 소재는 일상생활과 관련된 현실적이고 생동감 있는 사례를 찾아 활용하고, 실습 재료는 실생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 것으로 하여 수업에서 습득한 지식과 기능을 일상생활에서 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- (8) 실생활과 관련한 체험 활동을 중시하고, 가정 실습, 학교 행사, 지역 사회 등과 밀접한 관계를 가지도록 하며, 지역의 인적 자원을 활용하고 지역 내의 박물관, 과학관, 기업의 견학 등 다양한 교육 커뮤니티와 연계하여 지도한다.
- (9) 실과(기술·가정) 교수·학습 방법은 관련 내용에 따라 견학, 실험·실습, 조사, 토의, 역할 놀이, 협동 학습 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하여, 활동 중심, 사례 중심에 초점을 두도록 한다. 특히, 실과(기술·가정) 수업에서는 문제해결 교수·학습 방법, 프로젝트 교수·학습 방법, 실습 중심 교수·학습 방법을 중점적으로 적용하도록 한다.

(가) 문제해결 교수·학습 방법

학습자의 사고과정을 중시하고 학생들로 하여금 자기가 문제를 해결할 수 있는 능력을 통합적으로 기르는 교수·학습 방법으로서 문제 인식, 정보 수집을 통한 문제해결 방안의 마련과 선택의 준비, 문제해결 방안 설정, 문제해결의 방안의 적용, 결과에 대한 평가를 거치는 과정으로 진행한다.

(나) 프로젝트 교수·학습 방법

학생 스스로 프로젝트를 선정하고 계획을 세워 이에 대한 문제를 찾고 해결함으로써 수행 후에는 문제해결의 결과로 반드시 다양한 형태의 산출물을 생산한다. 이를 위한 과정은 구체적인 프로젝트를 정하는 목적 설정(purposing), 수행 방법을 정하고 검토하는 계획(planning), 실제로 물건을 만드는 실행(executing), 전체 과정과 산출물을 평가하는 평가(evaluation) 단계의 순서로 이루어진다. 그러나 프로젝트 학습을 실제로 수행할 때에는 내용의 특성에 따라 부분적으로 변형하여 사용하기도 한다.

(다) 실습 중심 교수·학습 방법

실습 활동의 목적 및 관련 지식 이해, 실습 과정의 제시, 기본 기능 시범 관찰, 실습 과

제 수행 과정에서의 기본 기능 습득, 자기평가 및 교사 평가의 과정으로 진행한다. 특히 실습 중심 교수·학습 활동에서는 재료를 합리적으로 선택, 구입, 활용하며 자원을 아껴 쓰는 태도를 갖게 하고, 체험 활동이나 일의 수행에 있어서 기능 습득에 중점을 두기보다는 창의성을 강조하여 노작의 즐거움과 성취감을 느낄 수 있도록 한다.

(라) 협동 중심 교수·학습 방법

학습능력이 각기 다른 학생 4~6명인 **소집단**을 형성하여 동일한 학습 목표를 향하여 구성원 사이에 사회적 상호작용을 하며 학습하게 하는 방법이다. 학생들의 긍정적 상호의존 관계를 중시하고 집단 구성원 개개인의 책임을 강조하며 동시에 지식과 기술을 습득할 수 있다는 장점이 있는데, 진정한 협동학습이 가능하려면 과제가 협동적으로 구성되어야 하고, 평가체제에서의 기회도 균등해야 하며 협동적 피드백 구조, 집단 과정에 대한 배려가 전제되어야 한다. 협동학습의 유형으로는 능력별 팀학습(STAD), 토너먼트식 학습(TGT), 과제분담학습 I/II(Jigsaw I/II), 집단조사(GI), 자율적 협동학습(Co-opCo-op) 등이 있다.

- (10) 저출산·고령사회 대비 교육, 건강가정 교육, 행복교육, 안전교육, 양성평등 교육, 진로 및 적성 계발 교육, 녹색성장 교육, 전통 및 다문화 교육, 창의·인성 교육, 기술·과학·공학·예술·수학간 통합교육, 지식 재산권 교육, 최첨단 미디어 활용 및 정보교양 교육 등 범교과 영역에 대해 관련 영역과 내용이 충실히 반영될 수 있도록 지도하여 사회적 요구를 충족시켜 그 가치를 높이도록 한다.
- (11) 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 적극 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고 생동감 있는 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (12) 실험·실습 활동이 효과적으로 이루어지도록 최소한 가정실습실(예: 조리 실습실, 의복 구성 실습실), 기술실습실(예: 생산기술 실험실, 정보 통신 기술 실험 실습실) 등을 반드시 확보하고, 교과와 단원 분석을 통하여 연간 실험·실습 계획을 세워 각 학기별 단원의 실험·실습 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 준비하고 점검한다.
- (13) 실험·실습 활동에서 기계, 도구 및 기구, 설비나 용구 등의 정확한 사용 방법과 안전 및 유의사항을 숙지하도록 하며, 안전사고가 발생하지 않도록 주의한다. 조리실습에서는 식품의 선택, 손질, 보관할 때 위생과 안전을 고려하도록 하고, 조리 기구 사용, 열원과 연료의 취급과 관리에 유의하도록 하여 안전 교육에 힘쓴다. 실험·실습 후에는 실습실 내 뒷정리 등을 수행 평가에 반영하여 정리·정돈하는 습관을 갖도록 한다.

나. 평가 방향

- (1) 학생의 학업 성취도 평가는 학습자의 학업 능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 교육목표의 성취를 중심으로 하되, 학년군 및 영역별, 학습내용별로 교육과정에 제시된 성취기준의 성취를 중심으로 평가 계획을 설정하도록 한다.
- (2) 학생의 학업 성취도 평가에서는 교육목표와 교육내용, 성취기준의 성취를 염두에 두고 평가하되, 지적 영역, 정의적 영역, 기능적 영역의 모든 영역이 균형 있게 평가될 수 있도록 계획하되 구체적으로 다음과 같은 사항에 중점을 두어 평가한다.
 - (가) 기본적인 개념이나 원리, 사실 등의 기본 지식과 배경 지식의 이해 능력
 - (나) 자료 수집 능력, 의사 결정 능력, 창의력 등을 활용한 실천적 문제해결 능력
 - (다) 실험 및 실습 방법과 과정에 따른 실천적 수행 능력
 - (라) 학습 내용을 실생활에 적극적으로 적용해 보려는 실천적 태도
- (3) 평가의 내용은 원칙적으로 교육과정에 제시된 성취기준의 범위와 수준에 근거하되, 다양한 교수·학습 활동 과정에서 활용한 자료 및 교수·학습 활동 결과로 산출된 자료를 활용하여 교수·학습과의 연계를 강화한다.
- (4) 평가 목적, 평가 내용이나 영역, 평가 결과 활용 등을 종합적으로 고려하여 검사 도구를 제작·적용하고, 점수를 산출하는 양적 평가와 수량화되지 않은 다양한 형태의 자료를 수집하여 평가하는 질적 평가를 적절하게 활용하도록 한다.
- (5) 양적 평가는 채점이 용이하고, 객관도와 신뢰도가 높으며, 비교적 넓은 범위의 교육내용을 문항으로 측정할 수 있는 장점을 지녔다. 진위형, 선다형, 배합형의 유형이 있는데, 이 중 선다형 문항은 단순한 사실이나 지식의 측정 뿐 아니라 학습자의 적용력, 분석력, 종합력, 평가력 등의 고등정신 기능까지 측정할 수 있다. 따라서 학습자의 고등 사고 능력을 측정할 수 있는 양질의 선다형 문항을 개발하여 양적 평가에 활용하도록 한다.
- (6) 질적 평가의 대표적인 유형인 수행 평가는 교육 목표와 교육 내용에 따라 시각자료 만들기, 도표나 그림에 제목 붙이기 등의 ‘구성적 반응’을 요구하는 방법, 연구보고서와 실험·실습보고서, 포트폴리오 등의 특정 산출물을 요구하는 방법, 구두 발표나 시연, 토의 및 토론과 같은 특정 활동을 요구하는 방법, 구두질문에 대한 답변, 면담, 학습일지와 같은 과정을 규명하는 방법 등의 다양한 방법을 적절히 활용한다. 단, 평가의 기준과 방법, 시기 등은 학습자가 미리 준비할 수 있도록 반드시 연간 교수·학습 및 평가 계획서에 근거하여 실시한다. 또한 수행평가가 어느 한 시기에 집중되지 않도록 한다.
- (7) 교사 외에 학습자 본인과 동료 등 평가의 주체를 다양화하여 평가에서의 학습자들의 참여 의식을 높이며, 평가 결과에 대한 학습자 자신의 책임을 강화한다.
- (8) 수행평가를 실시할 때는 평가 항목을 세분화, 단계화한 채점기준을 작성, 활용하여 객관적인 평가가 될 수 있도록 한다. 그러나 지나치게 세분화된 채점기준은 평가의 실용도를 감소시키므로 유의한다.

- (9) 수행평가는 다양한 교수·학습 활동과 연계하여 실시하는 것을 원칙으로 하여 가급적 수업 시간 내에 실시하고 평가하여 가정 학습 과제로 연장되지 않도록 유의한다.
- (10) 학습자의 학업 성취를 위한 평가 결과는 학생의 평정 점수 외에 학생의 자기 진단을 위한 자료 및 학업 개선의 자료로 활용하며, 궁극적으로 학생의 적성 파악 및 진로 지도의 기초 자료로 활용하도록 한다.



2015 개정 교육과정

VII. 정보

VII. 정보

1. 성격

21세기 지식·정보사회의 모든 인제는 정보와 정보처리기술을 올바르게 활용할 뿐 아니라, 새로운 지식과 정보, 기술을 창의적으로 생성하고 이를 통해 문제를 해결하는 능력을 갖추어야 한다. 정보는 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리 및 기술을 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 창의적이고 효율적으로 해결하기 위한 학문 분야이며, 정보 교과는 컴퓨터과학적 지식과 기술의 탐구와 더불어 실생활의 문제해결을 위해 새로운 지식과 기술을 창출하고 통합적으로 적용하는 능력과 태도의 함양을 추구하는 교과이다.

따라서 정보 교과는 지식·정보사회를 올바르게 이해하고 정보사회 구성원으로서의 정보윤리의식, 정보보호능력, 정보기술활용능력 등 정보문화소양을 갖추고 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리를 바탕으로 실생활 및 다양한 학문분야의 문제를 창의적으로 해결하는 컴퓨팅 사고력을 기르기 위한 필수 교과이며, 다음과 같은 기능을 가진다.

첫째, 정보 교과는 정보 문화인으로 갖추어야 할 정보윤리, 정보 보호를 실천하며, 정보를 효율적으로 관리하고 생산하는 능력과 태도를 고취시킨다.

둘째, 정보 교과는 컴퓨터과학의 기본적인 개념과 원리를 습득하고 컴퓨팅 시스템을 활용하여 문제를 창의적으로 해결하는 능력을 신장시킨다.

셋째, 정보 교과는 문제해결을 위한 해법을 컴퓨터과학의 관점에서 설계하고 이를 소프트웨어로 구현하는 프로그래밍 능력과 태도를 함양시킨다.

넷째, 정보 교과는 과학, 인문학, 예술 등 다양한 학문 분야의 문제를 컴퓨터과학의 관점에서 재해석하고 창의·융합적으로 해결하는 능력을 함양시킨다.

정보 교과의 내용은 ‘정보문화’, ‘자료와 정보’, ‘문제해결과 프로그래밍’, ‘컴퓨팅 시스템’ 영역으로 구분되며, ‘정보문화’와 ‘자료와 정보’ 영역에서는 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 기본

소양을 증진시키는데 중점을 둔다. ‘문제해결과 프로그래밍’, ‘컴퓨팅 시스템’ 영역은 컴퓨터과학을 토대로 한 실생활 및 다양한 학문분야의 문제해결 능력 신장에 중점을 둔다.

정보 교과에서 추구하는 핵심역량은 ‘정보문화소양’과 ‘컴퓨팅 사고력’으로 각 역량별 의미와 하위 요소는 다음과 같다.

첫째, ‘정보문화소양’은 정보사회의 가치를 이해하고 정보사회 구성원으로서 윤리의식 및 시민의식을 갖추고 정보기술을 활용하여 문제를 해결할 수 있는 능력을 말한다. ‘정보문화소양’은 ‘정보윤리의식’, ‘정보보호능력’, ‘정보기술 활용능력’을 포함한다.

둘째, ‘컴퓨팅 사고력’은 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리 및 컴퓨팅 시스템을 활용하여 실생활 및 다양한 학문분야의 문제를 이해하고 창의적으로 해법을 구현하여 적용할 수 있는 능력을 말한다. ‘컴퓨팅 사고력’은 추상화 능력과 프로그래밍으로 대표되는 자동화 능력을 포함한다. 추상화는 문제의 복잡성을 제거하기 위해 사용하는 기법으로 핵심요소 추출, 모델링, 문제 분해, 분류, 일반화 등의 과정으로 이루어진다. 추상화 과정을 통해 도출된 문제 해결 모델은 프로그래밍 과정을 통해 자동화된다.

중학교 ‘정보’는 초등학교 5~6학년 ‘실과’에서 이수한 소프트웨어 관련 기초 교육을 바탕으로 중학교 1~3학년에서 이수하며, 고등학교 1~3학년의 일반 선택 과목인 ‘정보’ 및 과학계열 전문 과목인 ‘정보과학’의 선수 과목으로서의 연계성을 갖는다.

2. 목표

정보 교과의 교육 목표는 정보윤리의식, 정보보호능력, 정보기술활용능력을 기르고 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리, 컴퓨팅 기술을 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 창의적이고 효율적으로 해결하는 능력을 기르는데 중점을 둔다.

가. 정보사회의 특성을 이해하고, 정보윤리 및 정보보호를 올바르게 실천할 수 있는 태도를 기른다.

나. 정보기술을 활용하여 정보를 효율적으로 관리하고 생산하는 능력과 태도를 기른다.

다. 컴퓨팅 원리에 따라 문제를 추상화하여 해법을 설계하고 프로그래밍 과정을 통해 소프트웨어로 구현하여 자동화할 수 있는 능력을 기른다.

라. 컴퓨팅 시스템의 구성 및 동작원리를 이해하고 실생활의 문제를 해결할 수 있는 창의적 컴

퓨팅 시스템을 구현할 수 있는 능력을 기른다.

중학교 정보에서는 기초적인 정보윤리의식과 정보보호능력을 함양하고 실생활의 문제해결을 위해 정보기술 활용능력 및 컴퓨팅 사고력을 적용하는 능력을 기르는데 중점을 둔다.

- (1) 정보사회의 특성을 올바르게 이해하고 정보윤리를 실천할 수 있는 태도를 기른다.
- (2) 정보기술을 활용하여 문제해결에 필요한 자료와 정보를 수집하고 효율적으로 구조화하는 능력과 태도를 기른다.
- (3) 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리에 따라 실생활의 문제를 추상화하여 해법을 설계하고 프로그래밍 과정을 통해 소프트웨어로 구현하여 자동화할 수 있는 능력을 기른다.
- (4) 컴퓨팅 시스템의 구성 및 동작원리를 이해하고 다양한 입출력 장치와 프로그래밍을 통해 문제해결에 적합한 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하는 능력을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

■ 중학교

영역	핵심 개념	내용	1~3학년	기능
정보 문화	정보사회	정보사회는 정보의 생산과 활용이 중심이 되는 사회이며, 정보와 관련된 새로운 직업이 등장하고 있다.	• 정보사회의 특성과 진로	탐색하기 분석하기 실천하기 계획하기
	정보윤리	정보윤리는 정보사회에서 구성원이 지켜야 하는 올바른 가치관과 행동양식이다.	• 개인 정보와 저작권 보호	
			• 사이버 윤리	
자료와 정보	자료와 정보의 표현	숫자, 문자, 그림, 소리 등 아날로그 자료는 디지털로 변환되어 컴퓨터 내부에서 처리된다.	• 자료의 유형과 디지털 표현	분석하기 표현하기 수집하기 관리하기
	자료와 정보의 분석	문제해결을 위해 필요한 자료와 정보의 수집과 분석은 검색, 분류, 처리, 구조화 등의 방법으로 이루어진다.	• 자료의 수집	
			• 정보의 구조화	
문제해결과 프로그래밍	추상화	추상화는 문제를 이해하고 분석하여 문제해결을 위해 불필요한 요소를 제거하거나 작은 문제로 나누는	• 문제 이해	비교하기 분석하기 핵심요소추출하
			• 핵심요소 추출	

영역	핵심 개념	내용	1~3학년	기능
	알고리즘	과정이다.		기 표현하기 프로그래밍하기 구현하기 협력하기
		알고리즘은 문제해결을 위한 효율적인 방법과 절차이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 알고리즘 이해 • 알고리즘 표현 	
	프로그래밍	프로그래밍은 문제의 해결책을 프로그래밍 언어로 구현하여 자동화하는 과정이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 입력과 출력 • 변수와 연산 • 제어 구조 	
			<ul style="list-style-type: none"> • 프로그래밍 응용 	
컴퓨팅 시스템	컴퓨팅 시스템의 동작원리	다양한 하드웨어와 소프트웨어가 유기적으로 결합된 컴퓨팅 시스템은 외부로부터 자료를 입력받아 효율적으로 처리하여 출력한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 컴퓨팅 기기의 구성과 동작 원리 	분석하기 설계하기 프로그래밍하기 구현하기
	피지컬 컴퓨팅	마이크로프로세서와 다양한 입출력 장치로 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하고 프로그래밍을 통해 제어한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 센서 기반 프로그램 구현 	

나. 성취기준

(1) 정보문화

정보문화는 정보 사회의 특성을 이해하고 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 정보윤리의식, 정보보호능력을 함양하기 위한 영역이다.

정보사회의 특성을 이해하기 위해 정보 기술의 발달로 인한 개인의 삶과 사회의 변화를 분석하고 관련 진로와 직업의 변화를 탐색할 수 있어야 하며, 정보사회에서의 소프트웨어의 중요성과 가치를 인식할 수 있어야 한다.

정보윤리의식과 정보보호능력을 함양하기 위해 개인 정보 보호, 저작권 보호 방법, 사이버 윤리 실천 방안을 탐색하고 실천할 수 있어야 한다.

(정보-(1)-1) 정보 기술의 발달에 따른 사회의 변화와 소프트웨어가 사회와 개인의 삶에 미친 영향과 가치를 분석하고 직업의 특성을 이해하여 자신의 적성에 맞는 진로를 탐색한다.

(정보-(1)-2) 정보사회 구성원으로서 개인 정보와 저작권 보호의 중요성을 인식하고 개인 정보 보호, 저작권 보호 방법을 실천한다.

(정보-(1)-3) 정보사회에서 개인이 지켜야 하는 사이버 윤리의 필요성을 이해하고 사이버 폭력, 게임, 인터넷, 스마트폰 중독 예방법을 실천한다.

(가) 성취기준 해설 및 학습 요소

- 성취 기준 해설

(정보-(1)-1) 정보 기술의 발달로 인한 개인의 삶과 사회의 변화를 분석하여 미래 사회와 직업의 발전 방향을 예측하고 자신의 적성에 맞는 다양한 진로를 탐색할 수 있어야 한다. 개인의 삶과 사회의 각 분야에서 활용되는 소프트웨어의 역할과 영향력 분석을 통해 소프트웨어의 가치와 중요성을 인식할 수 있어야 한다.

(정보-(1)-2) 개인 정보 유출로 인한 피해사례를 통해 개인 정보 보호의 중요성을 인식하고 개인 정보를 관리하고 보호하기 위한 방법을 알고 실천할 수 있어야 한다. 저작물의 개념과 저작물을 보호해야 하는 이유를 알고 디지털 저작물을 올바르게 이용하기 위한 방법을 찾아 실천할 수 있어야 한다.

(정보-(1)-3) 사이버 공간의 특성에 따른 사이버 윤리의 필요성을 인식할 수 있어야 한다. 사이버 폭력과 더불어 게임, 인터넷, 스마트폰 중독 예방법을 찾아 실천할 수 있어야 한다.

- 학습 요소 : 정보 사회의 직업, 소프트웨어의 역할, 개인 정보 보호, 저작권 보호, 디지털 저작물, 소프트웨어 사용권, 사이버 윤리

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- ① 직업 관련 정보 제공 사이트 등을 활용하여 정보 사회 특성에 따른 진로와 직업을 조사하고 미래 사회 및 직업의 발전 방향을 분석한다. 자신의 적성에 적합한 직업을 선택하고 자신이 선택한 직업의 가치와 중요성을 분석 결과와 관련지어 설명하도록 한다.
- ② 일상생활과 다양한 학문 및 직업 분야에서 활용되는 소프트웨어의 종류와 역할을 조사하고 분석하여 개인의 삶과 사회 변화에 미치는 소프트웨어의 역할과 중요성에 대해 토론하도록 한다.
- ③ 개인정보유출로 인한 피해 사례를 조사하고 각 사례별 문제점에 따른 개인 정보 보호 실천 방안을 수립하도록 한다.
- ④ 인터넷 상에서 CCL을 표기한 저작물을 찾아 해당 저작물의 사용 범위에 적합한 사용법을 설명하도록 한다. 또한 자신의 저작물에 CCL을 사용하여 사용허가 범위를 표시한 뒤 저작물을 공유하도록 한다.
- ⑤ 정보 기기와 인터넷을 활용하여 사이버 폭력의 사례를 조사하고 각 사례별 예방법을 수립하도록 한다.
- ⑥ 게임, 인터넷, 스마트폰 중독 등의 여부를 자가 진단하여 자신의 상태를 파악하고 진단 결과별 예방법을 수립하도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- ① 조사 및 발표 과정의 관찰을 통해 정보 사회 특성에 따른 진로와 직업을 분석하여 미래사회 변화와 자신의 적성에 적합한 직업을 탐색하였는지 평가한다.
- ② 조사 및 토론 과정의 관찰을 통해 일상생활과 다양한 학문 및 사회의 각 직업 분야에서 활용되는 소프트웨어의 종류와 역할을 이해하고 있는지, 개인의 삶과 사회의 변화에 미치는 소프트웨어의 역할과 중요성에 대해 인식하였는지 평가한다.
- ③ 사례 분석 및 발표 과정의 관찰을 통해 개인 정보 유출로 인한 피해 사례의 문제점을 파악하고 사례별 문제점에 따른 개인 정보 보호 실천 방안을 수립하였는지 평가한다.
- ④ 발표 및 저작물 공유 과정 관찰을 통해 CCL 표기에 따른 디지털 저작물 사용 방법을 정확하게 설명하고 자신의 저작물 제작 및 공유 시 적용하였는지 평가한다.
- ⑤ 예방법 수립 과정의 관찰을 통해 게임, 인터넷, 스마트폰 중독 등에 대한 자가 진단 방법을 찾아 자신의 상태를 파악하고 진단 결과에 따른 예방법을 수립하였는지 평가한다.
- ⑥ 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 정보문화소양을 평가하기 위한 체크리스트를 구체화하여 개발하고, 교사의 관찰에 의한 평가 뿐 아니라, 동료 학생의 관찰 평가 시 객관적 평가 도구로 활용할 수 있도록 한다.
- ⑦ 학습자의 구체적인 실천 사례나 가치관, 흥미 등을 종합적으로 고려하여 정보 윤리와 관련된 정의적 능력을 평가한다.

(2) 자료와 정보

자료와 정보는 정보 기술을 활용하여 정보를 효율적으로 관리하고 생산하는 능력과 태도를 함양하기 위한 영역이다.

자료와 정보를 처리하기 위해 디지털 정보의 특성을 이해하고 실생활에 존재하는 다양한 형태의 자료와 정보를 디지털로 표현할 수 있어야 한다. 또한, 문제 해결에 필요한 자료를 컴퓨팅 도구를 활용하여 수집·관리하고, 정보를 효과적으로 전달하기 위해 구조화하여 표현할 수 있어야 한다.

(정보-(2)-1) 디지털 정보의 속성과 특징을 이해하고 현실 세계에서 여러 가지 다른 형태로 표현되고 있는 자료와 정보를 디지털로 표현한다.

(정보-(2)-2) 인터넷, 응용 소프트웨어 등을 활용하여 문제해결을 위한 자료를 수집하고 관리한다.

(정보-(2)-3) 실생활의 정보를 표, 계층, 다이어그램 등 다양한 형태로 구조화하여 표현한다.

(가) 성취기준 해설 및 학습 요소

- 성취 기준 해설

(정보-(2)-1) 아날로그와 디지털의 개념을 실생활의 구체적인 사례를 통해 이해하고 특징을 비교할 수 있어야 한다. 또한 아날로그 자료를 디지털로 변환하는 기본 원리를 이해하고 간단한 활동을 통해 문자나 그림을 디지털로 표현할 수 있어야 한다.

(정보-(2)-2) 문제 분석을 통해 문제해결을 위해 반드시 필요한 자료가 무엇인지 확인하고, 해당 자료를 인터넷을 통해 수집하도록 한다. 수집한 자료는 응용 소프트웨어를 활용하여 체계적으로 분류, 관리, 공유할 수 있어야 한다.

(정보-(2)-3) 정보를 효과적으로 전달하기 위해 필요한 자료를 확인하고, 표, 계층, 다이어그램 등의 다양한 시각적 형태로 구조화하여 표현하도록 한다. 이러한 과정을 통해 정보의 종류와 특성, 문제해결을 위한 정보 활용 목적에 따라 가장 효과적인 구조화 형태가 무엇인지 판단할 수 있도록 한다.

- 학습 요소 : 아날로그, 디지털, 자료 수집, 자료 분류, 자료 관리, 자료 공유, 정보의 구조화

※ 탐구주제 혹은 탐구활동 예시

우리 반 현장체험학습 계획을 수립하기 위해 필요한 자료를 인터넷, 응용 소프트웨어 등의 컴퓨팅 도구를 활용하여 수집하고 효과적으로 구조화하여 표현한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- ① 실생활에서 표현되는 디지털 정보의 사례를 찾아 아날로그 정보와의 차이를 분석하게 하고, 간단한 활동을 통해 문자나 그림을 디지털 변환 원리에 따라 표현해 보도록 한다.
- ② 실생활의 정보를 표, 계층, 다이어그램 등 다양한 시각적 형태로 구조화하여 표현하도록 하고 산출물을 서로 비교하여 정보 활용 목적에 효과적인 형태인지 토론하도록 한다.
- ③ 문제해결을 위한 정보의 수집과 관리 계획 수립, 인터넷 검색을 활용한 자료의 수집, 응용 소프트웨어를 활용한 자료의 분류, 관리, 공유를 수행하도록 하고 모든 과정을 보고서로 작성하도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- ① 활동 수행 과정을 통해 아날로그와 디지털 정보의 차이와 디지털 변환 원리를 이해하고 아날로그 형태의 문자, 그림을 디지털로 표현하였는지 평가한다.
- ② 수행 결과물 시연 및 토론 과정 관찰을 통해 정보를 효과적으로 전달할 수 있는 형태로 구조화하여 표현하였는지 평가한다.

- ③ 수행 과정 관찰 및 보고서 평가를 통해 문제해결에 적합한 정보의 수집과 관리 계획을 수립하고 이에 적합한 응용 소프트웨어를 활용하여 자료를 수집, 분류, 관리, 공유하였는지 평가한다.
- ④ 정보기술을 활용하여 자료와 정보를 수집하고 관리하는 능력을 평가하기 위한 체크리스트를 구체화하여 제시하고, 교사의 관찰에 의한 평가 뿐 아니라, 동료 학생의 관찰 평가 시 객관적 평가 도구로 활용할 수 있도록 한다.

(3) 추상화와 알고리즘

추상화와 알고리즘은 실생활의 문제를 추상화하여 해결하기 쉬운 형태로 만들고 문제 해결을 위한 알고리즘을 설계하는 능력과 태도를 함양하기 위한 영역이다.

실생활의 문제를 해결하기 위해서는 문제를 분석하고 핵심 요소를 추출할 수 있어야 한다. 또한 문제해결을 위한 방법과 절차인 알고리즘의 의미와 중요성에 대한 이해를 바탕으로 다양한 해법을 탐색하고 명확하게 표현할 수 있어야 한다.

(정보-(3)-1) 실생활 문제 상황에서 문제의 현재 상태, 목표 상태를 이해하고 목표 상태에 도달하기 위해 수행해야 할 작업을 분석한다.

(정보-(3)-2) 문제해결에 필요한 요소와 불필요한 요소를 분류한다.

(정보-(3)-3) 논리적인 문제해결 절차인 알고리즘의 의미와 중요성을 이해하고 실생활 문제의 해결과정을 알고리즘으로 구상한다.

(정보-(3)-4) 문제해결을 위한 다양한 방법과 절차를 탐색하고 명확하게 표현한다.

(가) 성취기준 해설 및 학습 요소

- 성취 기준 해설

(정보-(3)-1) 실생활의 다양한 문제 상황을 분석하여 문제의 현재 상태와 목표 상태를 명확히 정의하고, 현재 상태에서 목표 상태에 도달하기 위해 수행해야 할 작업의 종류와 순서를 구체적으로 파악할 수 있어야 한다.

(정보-(3)-2) 문제 상황에 제시된 다양한 요소들을 분석하여 목표 상태에 도달하기 위해 필수적인 요소를 찾을 수 있어야 한다.

(정보-(3)-3) 알고리즘의 중요성을 인식하고 실생활에서 발생하는 문제의 해결과정을 알고리즘으로 구상하여, 논리적인 문제 해결 방법 탐색의 기반을 마련할 수 있어야 한다. 알고리즘의 이론적 이해보다는 실생활 문제의 해결 과정을 절차적이고 명확하게 수립할 수 있어야 한다.

(정보-(3)-4) 문제를 해결하는 다양한 방법을 탐색하고 해결 절차를 글이나 그림으로 이해

하기 쉽게 표현할 수 있어야 한다.

- 학습 요소 : 문제 분석, 현재 상태, 목표 상태, 수행 작업, 핵심요소 추출, 알고리즘의 개념, 알고리즘의 중요성, 알고리즘 표현 방법, 알고리즘의 표현의 명확성

※ 탐구주제 혹은 탐구활동 예시

냉장고, 자동차, 엘리베이터, 장난감 등 우리 주변의 다양한 장치들을 제어하는 알고리즘의 동작원리를 탐구한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- ① 학습자가 실생활에서 경험할 수 있는 친숙한 문제 상황을 제시하여 문제를 분석하게 하고 문제 해결을 위해 필요한 요소와 불필요한 요소를 분류하게 한다.
- ② 학습자가 실생활에서 경험할 수 있는 친숙한 문제 상황을 제시하여 문제 해결 과정을 절차적으로 분석하여 글이나 그림으로 표현하도록 한다.
- ③ 추상화, 알고리즘 표현, 프로그래밍 과정이 연계될 수 있도록 자신이 해결하고 싶은 실생활의 문제를 선택하게 하고 문제 해결을 위한 수행 과정을 포트폴리오 형태로 누적하도록 한다.
- ④ 다양한 문제 해결 절차를 탐색하여 비교·분석하는데 중점을 두며 특정 알고리즘 표현 방법에 치중하기보다 학습자의 이해 수준에 맞는 글이나 그림 등을 이용하여 표현하고 산출물을 공유할 수 있도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- ① 문제 분석 과정의 관찰을 통해 문제 상황을 정확하게 분석하고 문제 해결을 위한 핵심 요소를 구분하였는지 평가한다.
- ② 과제 산출물 평가를 통해 문제 상황에 적합한 문제 해결 과정을 절차적으로 분석하였는지 평가한다.
- ③ 과제 산출물 평가를 통해 주어진 문제 해결을 위한 다양한 방법을 탐색하고 글이나 그림 등으로 이해하기 쉽게 표현하였는지 평가한다.
- ④ 문제를 해결하기 위한 방법과 절차를 다양한 형태로 표현하는 과제 평가에서는 표현 형태를 획일적으로 제한하지 않으며 절차적 사고가 논리적으로 표현되었는지에 중점을 둔다.

(4) 프로그래밍

프로그래밍은 추상화와 알고리즘을 통해 설계한 문제 해결 과정을 자동화하는 능력을 함양하

기 위한 영역이다.

프로그래밍 언어의 개발 환경 및 특성을 이해하고 입력과 출력, 변수와 연산, 실행 흐름 제어를 위한 제어 구조 등 프로그래밍의 기본 개념과 원리를 문제 해결에 적용할 수 있어야 한다. 또한 프로그래밍 응용 프로젝트를 협력적으로 수행할 수 있어야 한다.

- (정보-(4)-1) 사용할 프로그래밍 언어의 개발 환경 및 특성을 이해한다.
- (정보-(4)-2) 다양한 형태의 자료를 입력받아 처리하여 출력하기 위한 프로그램을 작성한다.
- (정보-(4)-3) 변수의 개념을 이해하고 변수와 연산자를 활용한 프로그램을 작성한다.
- (정보-(4)-4) 순차, 선택, 반복의 개념과 원리를 이해하고 세 가지 구조를 활용한 프로그램을 작성한다.
- (정보-(4)-5) 실생활 문제해결을 위한 소프트웨어를 협력하여 설계, 개발, 비교·분석한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 성취기준 해설

(정보-(4)-1) 학습자 수준에 맞는 교육용 프로그래밍 언어를 선택하여 해당 프로그래밍 언어 개발 환경의 기능과 특성을 알고 사용할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-2) 다양한 형태의 자료를 외부로부터 입력 받아 처리한 후 출력하는 프로그램을 작성할 수 있어야 한다. 이 때, 사용자가 직접 키보드를 통해 문자열을 입력하거나, 외부와 연결된 다양한 장치로부터 입력된 값을 사용할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-3) 변수의 필요성과 역할을 이해하고, 문제해결을 위해 필요한 변수를 만들고 연산자(산술, 비교, 논리)를 사용하여 변수의 값을 활용할 수 있어야 한다. 변수를 정의할 때, 변수명 작성과 초깃값 설정 등의 역할과 중요성을 이해할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-4) 순차, 선택, 반복 구조의 명령 실행 과정이 어떻게 다른지를 이해하고, 제어 구조를 이용해 효율적인 프로그램을 작성한다. 이 때 변수, 연산자, 입력, 출력, 제어 구조를 종합적으로 사용할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-5) 실생활의 다양한 문제해결을 위한 소프트웨어를 협력적 프로젝트 수행을 통해 설계, 개발한다. 이러한 과정을 통해 다양한 알고리즘과 프로그램의 동작 원리를 이해하고 비교·분석할 수 있어야 한다.

- 학습 요소 : 프로그래밍 환경, 프로그래밍 과정, 입력, 처리, 출력, 변수, 산술연산, 비교연산,

논리연산, 순차 구조, 선택 구조, 반복 구조, 프로그램 개발

※ 탐구주제 혹은 탐구활동 예시

진로선택과 관련한 직업가치관의 유형을 판정하고 유형에 따라 적합한 직업을 추천하는 직업 가치관 검사 프로그램 등 청소년의 진로 탐색 활동을 지원할 수 있는 프로그램을 기획하고 구현한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- ① 학습자 수준에 적절한 교육용 프로그래밍 언어를 선택한다.
- ② 특정 프로그래밍 언어의 기능 습득에 치중하지 않도록 유의하고 문제 해결을 위한 프로그램 설계 및 개발 과정을 통해 컴퓨팅 사고력을 신장하는데 초점을 둔다.
- ③ 학습 초기 단계에서는 이미 작성된 프로그램 코드를 따라서 만들어 보거나 부분적으로 수정하는 활동을 통해 프로그래밍의 기본 개념과 원리를 습득하도록 한다.
- ④ 프로그래밍을 통한 실생활 문제 해결 프로젝트를 협력적으로 수행할 수 있도록 지도하고, 협력 과정에서 구성원의 적극적 참여를 유도하기 위해 프로젝트 계획 단계에서 구성원의 임무와 역할을 명확히 분담하도록 안내한다.
- ⑤ 프로그램 개발 과정을 공유·비교·분석하는 활동을 통해 프로그램을 지속적으로 수정·보완하여 효율적인 프로그램을 완성할 수 있도록 지도한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- ① 단계별 형성 평가를 통해 프로그래밍의 기본 개념과 원리를 이해하고 있는지 평가한다.
- ② 단계별 프로그래밍 과제 실습을 통해 학습자가 개발한 프로그램의 정확성과 효율성을 평가하고, 문제 해결 목적에 적합한 변수, 연산자, 입력과 출력, 제어 구조, 함수 등을 사용하였는지 등을 평가한다.
- ③ 실생활 문제 해결을 위한 프로젝트 수행 과정 관찰 및 포트폴리오 평가를 통해 프로그래밍으로 해결 가능한 문제를 스스로 선정하였는지, 창의적 문제 해결 아이디어를 고안하였는지, 문제 해결에 적합한 알고리즘을 설계하고 프로그램으로 구현하였는지 등을 종합적으로 평가한다.
- ④ 협력적 프로젝트 수행 과정의 관찰을 통해 학습자 간 유의미한 상호작용이 이루어졌는지, 구성원 각자의 역할을 책임감 있게 수행하였는지 등을 평가한다.
- ⑤ 프로그래밍 언어의 문법 이해 등과 관련한 지엽적인 평가를 지양하고 문제 분석, 추상화, 알고리즘 설계, 프로그램 개발 및 수정의 일련의 수행 과정을 종합적으로 평가한다.

(5) 컴퓨팅 시스템

컴퓨팅 시스템은 컴퓨팅 시스템의 구성과 동작원리를 이해하고 창의적 컴퓨팅 시스템을 설계·구현할 수 있는 역량을 함양하기 위한 영역이다.

컴퓨팅 기기의 구성과 동작 원리를 이해하고 실생활의 문제 해결을 위해 다양한 센서를 통한 자료의 입력과 처리, 동작 제어를 위한 프로그램을 설계하고 개발할 수 있어야 한다.

(정보-(5)-1) 컴퓨팅 시스템을 구성하는 하드웨어와 소프트웨어의 역할을 이해하고 유기적인 상호 관계를 분석한다.

(정보-(5)-2) 센서 입력에 기반한 자료 처리 및 동작 제어 프로그램을 구현한다.

(가) 성취기준 해설 및 학습 요소

- 성취기준 해설

(정보-(5)-1) 컴퓨팅 시스템을 구성하고 있는 각 하드웨어 장치의 관계와 역할, 하드웨어와 소프트웨어의 관계와 역할을 이해하고 실생활에서 사용하고 있는 다양한 컴퓨팅 시스템의 구성과 동작 원리를 분석할 수 있어야 한다.

(정보-(5)-2) 주변 환경의 빛, 소리 등을 감지할 수 있는 센서를 이용하여 입력되는 센싱 값을 조건에 따라 처리하여 결과를 출력하거나, 센싱 값에 따라 장치의 동작을 제어하는 프로그램을 작성할 수 있어야 한다.

- 학습 요소 : 하드웨어, 소프트웨어, 동작 원리, 피지컬 컴퓨팅 시스템, 센서 입력, 출력 및 동작 제어 프로그램

※ 탐구주제 혹은 탐구활동 예시

- ① 주변의 자동화 사례를 찾아서 원리를 분석하고 하드웨어와 소프트웨어의 역할을 탐구한다.
- ② 실생활에 이용되고 있는 센서의 종류를 찾아보고, 이를 제어하는 알고리즘에 대해 탐구한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- ① 실생활에서 컴퓨팅 시스템을 활용한 사례를 찾고 각 시스템을 구성하는 하드웨어와 소프트웨어의 유기적인 관계와 역할을 탐구하여 발표하도록 한다.
- ② 센서 기반 프로그램 구현 시, 2개 이하의 센서로 간단한 피지컬 컴퓨팅 장치를 구성하거나, 이미 구현된 센서 보드를 활용하도록 한다.
- ③ 피지컬 컴퓨팅 장치 구성보다는 장치 제어를 위한 동작 과정 설계와 프로그램 작성 과정에 중점을 두고 지도하며 가능한 한 프로그래밍 학습에서 선택한 프로그래밍 언어를 사용하도록 한다.

록 한다.

- ④ 피지컬 컴퓨팅 장치의 동작 과정 설계에서부터 프로그램 개발까지의 과정을 공유하고 비교·분석하는 활동을 통해 효율적인 프로그램을 개발할 수 있도록 지도한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- ① 탐구 및 발표 과정의 관찰을 통해 컴퓨팅 시스템을 구성하고 있는 하드웨어와 소프트웨어의 유기적인 관계와 역할을 이해하고 이에 따라 실생활의 다양한 컴퓨팅 시스템의 동작원리를 분석하였는지 평가한다.
- ② 실습 과제를 통해 문제 해결을 위해 적합한 하드웨어를 구성하였는지, 개발한 프로그램에 의해 시스템이 정확하게 동작하는지 등을 평가한다.
- ③ 동일한 문제 해결을 위해 구현한 피지컬 컴퓨팅 시스템이라 하더라도 다양한 형태의 하드웨어와 프로그램이 구현될 수 있다. 따라서 학습자가 구현한 피지컬 컴퓨팅 시스템을 평가할 때 동작 수행의 정확성과 더불어 하드웨어 구성과 프로그램 설계가 창의적이고 효율적인지에 중점을 두고 평가한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

(1) 교수 학습 방향

- ① 컴퓨팅 사고력을 기반으로 문제를 해결할 수 있는 역량을 기를 수 있도록 교수학습을 설계한다.
- ② 개념에 대한 정확한 이해를 바탕으로 이를 응용할 수 있도록 학습을 유도한다.
- ③ 교사는 내용 요소별 핵심 개념 및 원리를 안내하고 학습자가 새로운 문제 상황에서 핵심개념과 원리를 적용하여 해결해 볼 수 있는 풍부한 기회를 제공하도록 한다.
- ④ 교과 내에서의 영역 간 연계성, 초등학교 실과에서 이수한 소프트웨어 관련 내용, 타 교과와의 연계성까지 고려한 학습경험을 할 수 있도록 조직하여 융합적 사고력을 기르도록 한다.
- ⑤ 학습자의 준비도 및 능력과 진로방향을 고려한 탐구 활동이나 프로젝트를 제시하여 학습자의 꿈과 끼가 발휘될 수 있도록 한다.
- ⑥ 프로그래밍, 피지컬 컴퓨팅 시스템 구현과 같은 문제 해결을 위한 협력적 프로젝트 수행을 통해 의사소통능력, 창의·융합 사고능력, 정보처리능력을 함양할 수 있도록 한다.

(2) 교수 학습 방법

- ① 정보문화 영역에서는 실생활의 다양한 사례를 조사·분석하여 발표하거나 토론을 통해 정보 사회의 특성과 소프트웨어의 가치와 중요성을 인식할 수 있도록 한다. 또한 정보윤리의식 함양을 위해 실제 개인 정보와 저작권 보호 방안, 사이버 윤리 실천 방안을 구체적으로 수립하도록 지도한다.
- ② 자료와 정보 영역에서는 간단한 활동을 통해 디지털 표현 원리를 이해하도록 하고, 실생활 문제 해결을 위해 다양한 컴퓨팅 도구를 활용하여 자료 수집, 분류, 처리, 구조화, 공유하는 종합적인 활동을 수행하도록 지도한다.
- ③ 문제해결과 프로그래밍 영역에서는 학습자가 실생활에서 경험할 수 있는 친숙한 문제 상황을 제시하고 추상화, 알고리즘 표현, 프로그래밍 과정을 통한 종합적인 문제 해결 활동을 경험할 수 있도록 지도한다.
- ④ 컴퓨팅 시스템 영역에서는 실생활의 다양한 컴퓨팅 장치의 구성과 동작 원리를 탐색하고 이에 대한 이해를 바탕으로 간단한 센서 기반 피지컬 컴퓨팅 장치를 제어하기 위한 프로그램을 구현할 수 있도록 지도한다.

(3) 유의 사항

- ① 특정 정보기술이나 컴퓨팅 도구의 사용법 습득에 치중하지 않도록 유의하고 문제 해결을 위한 정보기술의 활용, 프로그램 설계 및 개발 프로젝트 수행을 통해 컴퓨팅 사고력을 신장하는데 초점을 둔다.
- ② 학습자 수준과 실습실 환경에 적합한 교육용 프로그래밍 언어와 피지컬 컴퓨팅 장치를 선택하여 사용한다.
- ③ 학습자의 흥미와 학습 동기를 유발할 수 있는 적절한 수준의 문제를 활용하되, 학습 전개 상황에 따라 수준과 지원을 계열화하여 제시한다.
- ④ 학습자 간 개인차를 고려하여 동료 간 코칭이나 팀 티칭 등의 방법을 적극 활용한다.

나. 평가 방향

(1) 평가 방향

- ① 정보문화소양 및 컴퓨팅 사고력에 기반한 실제적인 문제 해결 역량을 평가한다.
- ② 정보문화소양 및 컴퓨팅 사고력을 평가하기 위한 평가 항목을 각 역량의 하위 요소를 기반으로 구체화한다.
- ③ 학습자의 수준을 정확히 파악하고 교수학습 설계에 반영할 수 있도록 형성평가를 적극 활용한다.

- ④ 모듈별 탐 활동의 성과물에 대한 평가 뿐 아니라 협업 및 발표, 토론 수행 등의 전 과정에서 합리적이고 객관적인 평가가 이루어질 수 있도록 평가 기준과 구체적인 체크리스트를 마련하고 교사 평가 뿐 아니라 동료 평가, 자기 평가를 위한 도구로 활용하도록 한다.

(2) 평가 방법

- ① 정보윤리소양 및 정보보호능력은 관련 지식 뿐 아니라 태도를 종합적으로 평가하기 위해 서술형 평가, 토론 과정의 관찰 평가, 체크리스트에 의한 실천 계획의 자기 평가, 동료 평가 등 다양한 평가 방법을 활용한다.
- ② 정보기술활용능력을 평가하기 위해 문제 해결에 적합한 정보를 수집, 분류, 구조화하기 위해 적합한 컴퓨팅 도구를 선택하여 활용할 수 있는지 평가한다.
- ③ 컴퓨터 과학의 기본 개념과 원리를 기반으로 한 문제 해결 능력을 평가하기 위해 포트폴리오 평가, 프로젝트 수행 과정 관찰 평가, 프로젝트 결과물의 공개적 시연을 통한 자기 평가, 동료 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- ④ 모듈별 프로젝트 활동에서 학습 결과물을 평가할 경우, 동료들의 의견을 평가 자료로 활용할 수 있고 프로그래밍의 결과물을 온라인상에 공유하여 서로 의견을 제시하도록 유도한다. 학습 결과물을 발표할 때에는 결과물에 대한 문제점과 개선점을 함께 발표하도록 지도하고, 타당성을 평가한다.

(3) 유의 사항

- ① 정보문화소양, 컴퓨팅 사고력을 평가하기 위한 체크리스트를 구체화하여 개발하고 교사에 의한 평가 뿐 아니라, 자기 평가, 동료 평가의 객관적 도구로 활용될 수 있도록 한다.
- ② 토론 과정 평가 시, 구성원 모두의 발언 내용과 태도를 평가하기 위해 소규모의 모듈별 토론이 진행되도록 하고 구성원 모두가 번갈아 가며 발언할 수 있도록 안내한다.
- ③ 학습자의 능력과 수준을 고려하여 다양한 수준의 평가문항을 제시함으로써 학습자의 성취감에 따른 내적동기를 유지시키도록 한다.



2015 개정 교육과정

VIII. 체육

VIII. 체육

1. 체육과의 성격

가. 체육과의 본질과 역할

체육과는 ‘신체활동’을 통해 체력 및 운동 능력과 건강하고 활기찬 삶에 필요한 능력을 기르고 사회 속에서 바람직한 인성을 발휘함으로써 자신의 삶을 개척하고 체육 문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 자질을 함양하는 교과이다.

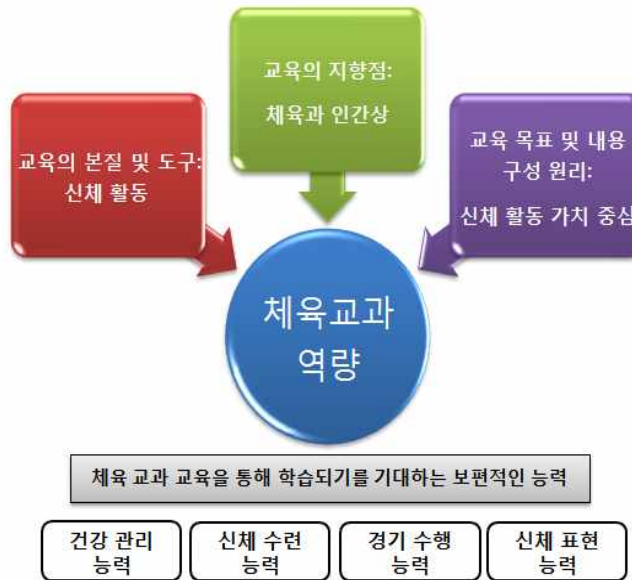
(1) 체육과의 본질

신체활동은 ‘체육’을 타 교과와 구별 지을 수 있는 가장 핵심적인 요소이다. 체육과에서는 신체 활동이 교육의 본질이자 교육의 도구로서 활용된다. 모든 교과는 각 교과의 교육적 도구를 활용하여 교과의 탐구 대상을 분석함으로써 서로 다른 방식으로 우리 주변의 세계를 알아가도록 한다. 체육과는 교과의 핵심 본질이자 도구인 ‘신체활동’을 통해 학생들이 세상을 이해할 수 있도록 돕는다.

(2) 체육과의 역할

체육 교과 교육은 학생들의 체력(건강)을 증진시키며, 기본 움직임, 원리, 기능, 기술, 태도를 포함한 종합적인 운동 능력을 기를 수 있도록 한다. 이러한 교과 고유의 학습 과정을 통해 자신과 세계를 이해하며 바람직한 품성과 사회성을 함양하고, 개인적으로는 건강하고 안전한 생활 습관 및 태도와 더불어 자기관리 능력과 대인 관계 능력, 창의력 및 문제 해결 능력 등을 기르게 된다. 이러한 능력들은 개인적 성장뿐만 아니라 타인과 더불어 온전한 삶을 살아가는데 필요한 역량이며, 체육 문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 자질이 된다.

특히 체육 교과는 자신이 속한 사회에서 신체활동이 어떠한 문화적 의미를 가지며 신체활동에 관한 바람직한 행동 양식은 무엇인지, 어떻게 질 높은 신체활동을 향유하고 감상할 수 있는지에 대한 종합적인 안목과 실천 능력을 기를 수 있는 교과로서 의의를 지닌다.



<그림 1> 체육교과 역량 설정 근거

나. 체육과의 역량

체육 교과에서 추구하는 인간상은 신체활동을 종합적으로 체험하여 그 가치를 내면화하고 이를 삶 속에서 실천하는 사람이다. 즉, 다양한 신체활동에 지속적으로 참여하여 신체활동의 가치를 내면화하고, 건강 관리 능력, 신체 수련 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력 등의 전인적 역량을 길러, 자신의 삶을 스스로 계발하고 신체(활동) 문화를 계승·발전시키는데 공헌하는 사람이다.

체육과에서 추구하는 인간상은 ‘신체활동이 가지고 있는 다양한 가치 요소를 종합적으로 체험하여 신체활동의 가치를 내면화하고 이를 삶 속에서 실천할 수 있는 사람’으로 규정하고 있는데, 특히 전인적 삶의 영위에 필요한 체육 교과의 역량을 두루 갖추는 것을 중요하게 제시하고 있다.

체육 교과 학습에서는 신체활동이 역량의 설정 및 함양에 중요한 기반이 되며, 체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화하는 과정을 통해 습득되는 지식, 기능, 태도를 포괄하는 총체적 능력을 의미한다. 따라서 체육과의 역량은 신체활동에 참여하는 데 기본적인 능력인 신체 움직임 능력을 바탕으로 한 건강 관리 능력, 신체 수련 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력으로 제시할 수 있다. 또한 체육 교과 역량은 교육과정 총론에서 제시하는 일반 역량인 자기관리 능력, 공동체 의식, 의사소통 능력, 창의·융합 사고 능력, 정보처리 능력, 심미적 감성 능력과 관련된다.

‘건강 관리 능력’은 개인의 신체적, 정신적 건강과 사회적, 환경적 건강을 함께 도모할 수 있는 능력이다. 즉, 신체활동의 수행을 통하여 신체 건강과 체력 증진, 여가 선용 등의 건강한 생활 습

관 형성을 도모하고, 건전한 사회와 안전한 환경을 구성, 유지할 수 있는 합리적 사고와 태도를 배양하고자 하는 능력이다. 따라서 ‘건강 관리 능력’의 함양은 개인적으로는 자신을 수용하고 조절하는 능동적이고 적극적인 실천적 삶의 태도와 합리적이고 유연하게 사회에 적응하는 능력을 갖게 함으로써 건강한 라이프 스타일(healthy life style)을 형성하는 데 중요한 요인이 되며 지속적으로 활기차고 행복한 삶을 가꾸어가는 기초가 된다. 또한 사회·환경적으로 모두 함께 조화롭고 건강한 삶을 살아갈 수 있도록 일상생활 및 신체활동 상황에서 질서와 존중의 공동체 의식과 신중하고 절제된 태도를 바탕으로 문제를 해결하는 안전과 시민 의식을 갖도록 한다.

‘신체 수련 능력’은 자신의 신체적 수준을 이해하고 받아들이면서도 지속적이고 적극적인 노력을 통해 새로운 목표를 달성할 수 있는 능력이다. 신체활동에 참여하여 보다 높은 수준의 신체적 기량을 습득하기 위해 어려움을 두려워하지 않으며, 열정을 갖고 지속적으로 도전하는 과정에서 자신의 가능성을 발견하고 성취의 기쁨과 자신감, 도전 정신 등의 자기 계발 역량을 갖추게 된다. 신체 수련이란 심신일원의 통합적 관점에서 훈련을 통한 신체의 단련뿐만 아니라 정신 수양을 포함하는 전인적 의미의 수련을 뜻한다. 수련은 목표와 자신에 대한 이해, 한계를 극복하기 위한 문제 해결의 과정이 요구되므로 신체 수련 능력은 삶을 진취적으로 개척해 나아가는데 필요한 기본 자질로서 중요한 가치를 지닌다.

‘경기 수행 능력’은 게임, 스포츠 등 유희적 본능을 바탕으로 이루어지는 경쟁 상황에 적합한 전략과 기능을 발휘하여 개인 혹은 공동의 목표 달성을 위해 상호작용 할 수 있는 능력이다. 주로 경기를 수행하는데 필요한 신체 움직임 능력, 전략 구안과 적용에 관련된 문제해결력과 상황 판단력, 경기에서 협동, 책임감, 공정성, 배려 등의 태도가 경기 수행 능력에 포함된다. 특히 참여자간의 상호 작용을 통해 개인의 욕구를 조절하고 타인을 고려하는 상황을 체험하여 사회 구성원에게 필요한 바람직한 자질인 공동체 의식 및 의사소통 능력 등의 발달과 대인 관계 능력의 함양으로 연계될 수 있다.

‘신체 표현 능력’은 신체와 움직임을 매개로 생각과 느낌, 혹은 아름다움을 표현하고 수용하는 능력이다. 즉, 신체 움직임을 통하여 자신의 감정이나 생각을 적극적으로 표현하는 과정을 통해 내면의 아름다움을 이끌어 낼 수 있는 능력이다. 여기에는 움직임을 매개로 하여 창의적이고 심미적인 주제를 구성하고 표현하는 능력과 신체로 표현된 것을 심미적·비판적으로 수용할 수 있는 능력이 모두 포함된다. 움직임 언어와 표현 요소에 대한 이해를 바탕으로 신체 움직임의 아름다움을 창의적으로 표현하고 다양한 타인의 경험을 공감하는 과정을 통해 현상 혹은 사물의 아름다움과 가치, 그리고 다양한 문화를 수용하고 향유할 수 있는 안목을 형성할 수 있다.

<표 1> 체육 교과 역량 의 의미

교과 역량 요소		의미
신체 움직임 능력 기반	건강 관리 능력	신체 건강과 체력 증진, 여가 선용 등의 건강한 생활 습관 형성을 도모하고, 건전한 사회와 안전한 환경을 구성, 유지할 수 있는 합리적 사고와 태도를 배양할 수 있는 능력
	신체 수련 능력	자신의 신체적 수준을 이해하고 받아들이면서도 지속적이고 적극적인 신체 수련 노력을 통해 새로운 목표를 달성할 수 있는 능력
	경기 수행 능력	게임, 스포츠 등 유희적 본능을 바탕으로 하는 경쟁 상황에서 적합한 전략과 기능을 발휘하여 개인 혹은 공동의 목표 달성을 위해 상호작용 할 수 있는 능력
	신체 표현 능력	신체와 움직임을 매개로 하여 생각과 느낌, 혹은 아름다움을 표현하고, 수용하는 능력

체육과 역량은 국가 교육과정 총론에서 제시하는 일반 역량과 유기적인 관계를 맺고 있다. 체육과의 역량 중 일부는 그 자체로 특정한 일반 역량에, 일부는 다차원적으로 여러 일반 역량들과 밀접하게 관련되어 있다. 예를 들어 ‘신체 수련 능력’은 목표의 설정, 자신에 대한 정보의 수집과 분석, 비판적 해석, 문제의 해결 및 지속적이고 체계적인 시간과 자원의 관리 등에 대한 내용을 포함하고 있는데 이는 총론에서 제시한 일반 역량의 ‘자기 관리 능력’, ‘정보 처리 능력’, ‘창의·융합적 사고 능력’ 등과 같은 맥락에서 이해할 수 있다. 즉 체육과의 ‘신체 수련 능력’은 총론의 일반 역량인 ‘자기관리 능력’, ‘정보처리 능력’, ‘창의·융합사고 능력’ 등을 교과에서 추구하는 인간상 및 교육 목표 측면을 고려하여 융합, 재조직한 것이다. 체육과의 역량과 총론의 일반 역량의 관련성을 제시하면 다음과 같다.

<표 2> 체육과의 역량 및 총론의 일반 역량간의 관계

역량	하위 요소	총론의 일반 역량과의 관련성
건강 관리 능력	상황 분석력, 기획력, 실천의지력, 합리적 판단, 자아존중, 공존의식 등	자기 관리 역량 공동체 역량
신체 수련 능력	탐구력, (경기)분석력, 문제해결력, 경기기능, 논리적·비판적 사고, 인내, 극기, 자신감, 적극성 등	자기 관리 역량 지식정보처리 역량 창의·융합 사고 역량
경기 수행 능력	탐구력, (경기)분석력, 문제해결력, 경기기능, (전략) 응용력, 규칙준수, 협동, 갈등 관리, 리더십, 타인 이해 및 존중, 배려 등	의사소통 역량 공동체 역량 창의·융합 사고 역량
신체 표현 능력	감상력, 창의적 사고(분석력, 비판력, 상상력, 독창성), 심미적 표현력, 심미적 안목(문화적 감수성, 공감) 등	심미적 감성 역량 창의·융합 사고 역량

다. 체육과의 영역

신체활동의 체험과 가치 내면화를 도모하는 체육과 교육과정에서는 건강의 가치, 도전의 가치, 경쟁의 가치, 표현의 가치를 중심으로 체육과 교육 목표 및 내용을 구성하고 있으며, 체육과의 다양한 학습 내용 요소를 신체활동 가치로 범주화하여 건강, 도전, 경쟁, 표현의 네 영역을 설정하였다. 여기에 당면한 국가 교육의 방향과 초·중·고등학교 교육에서 담당해야 할 국가·사회적 요구를 반영하여 건강 영역 내용의 일부분인 안전 관련 내용을 영역으로 독립하여 추가, 구성하였다. 따라서 체육과 영역은 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 다섯 가지 영역으로 설정되었다. 체육과 영역 학습은 궁극적으로 체육 교과 교육을 통한 역량(‘건강 관리 능력’, ‘신체 수련 능력’, ‘경기 수행 능력’, ‘신체 표현 능력’)의 함양을 추구한다.

신체활동 가치는 신체활동 속에 통합적으로 내재되어 있는 가치를 뜻한다. 이때 통합적으로 내재되어 있다함은 특정한 신체활동에 특정한 가치가 관계를 맺고 있는 것이 아니라 신체활동을 행하는 맥락에 따라 다양한 가치가 부여됨을 의미한다. 체육 교과에서는 신체활동 가치를 건강, 도전, 경쟁, 표현의 네 가지로 규정하였다.

‘건강’은 신체적 질병이나 결함이 없는 것뿐만 아니라 몸과 마음이 모두 안녕한 상태를 의미한다. 건강은 개인이 자신의 생명과 안전을 지키는 것부터 나아가 활기차고 에너지 넘치는 삶을 추구할 수 있는 밑거름이 되며, 사회가 온전히 유지되고 발전할 수 있는 가장 기본적인 조건이라고 할 수 있다.

‘도전’은 자신의 신체적 수준에 대한 이해를 바탕으로 새로운 목표를 이루기 위해 노력함을 의미한다. 신체활동에서 도전의 가치는 적극적이고 지속적인 수련을 통해 자신이나 타인의 기량, 기록 등의 한계를 극복하고 신체적 수월성을 추구하는 태도에 대한 가치이다. 즉, 성취에 이르기까지 합리적인 목표를 설정하고 신체의 단련 및 정신적 수양을 끈기 있게 지속하여 한계에 능동적으로 대응하는 진취적 태도를 기르는 것이다.

‘경쟁’은 개인이나 집단 간의 능력을 서로 겨루는 상황에서 상대를 배려하며 정정당당하게 경기에 임하는 것을 의미하며, 생태계에서 이루어지는 약육강식의 경쟁 개념과는 다르다. 신체활동에서 집단 내 공동의 목표를 추구하는 경쟁 과정을 통해 협동과 공정의 의미를 실현할 수 있으며, 이는 개인주의적 성향을 극복하고 건강한 미래 사회 공동체를 만들어 가는 기초가 된다.

‘표현’은 신체와 그 움직임이 갖는 아름다움을 추구하며 신체와 움직임을 통해 감정과 생각을 나타내고 수용하는 의사소통 과정을 의미한다. 따라서 신체활동에서 표현은 신체 표현을 통해 인간의 본질적 욕구를 구현함과 동시에 의사소통의 질을 높여 원활한 인간관계를 형성하고 보다 풍성한 삶을 향유할 수 있는 기본적 정서를 함양할 수 있는 가치를 갖는다.

체육 교과 교육 내용은 교과에서 추구하고 있는 신체활동 가치 교육의 관점뿐만 아니라 국가교육의 방향과 학교교육에서 담당해야 할 국가·사회적 요구를 반영하여 구성된다. 국가 교육과정에서는 미래 사회가 요구하는 역량으로 자기관리 능력, 공동체 의식, 의사소통 능력, 창의·융합적 사고 능력,

정보처리 능력, 심미적 감성 능력을 제시하고 있으며, 융합인재 육성에 필요한 교육 내용과 안전 교육을 요구하고 있다.

특히 안전 교육의 경우 신체활동 가치인 ‘건강’의 가치와 연계되어 있으며 체육 교과 교육에서 안전은 중요한 내용 주제이기 때문에 신체활동과 연계된 안전 교육은 체육 교과에서 담당해야 할 교육 내용의 일부분이라고 할 수 있다. 따라서 교과 교육과정이 국가교육 방향과 같은 지향점을 갖고 국가·사회적 요구를 적극적으로 반영한다는 측면에서 체육 교과 내용에서 안전 교육 관련 내용이 강조될 필요가 있다. 이에 체육 교과 내용 영역에서 ‘안전’ 영역을 독립적으로 제시하여 신체활동에서의 안전 수칙 및 안전사고에 대한 대처 방법의 이해, 그리고 안전의식의 함양을 통해 개인적, 사회적 안전의 확보를 위한 적극적이고 능동적인 태도와 실천력을 기를 수 있도록 구성하였다.



<그림 2> 체육과 교육의 방향

다음에서 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전 내용 영역별로 영역의 주안점과 구체적인 내용 구성에 대해 설명하였다.

<표 3> 체육과 내용 영역

영역	주안점 및 내용 구성
건강	‘건강’은 건강에 관한 지식을 탐구하고 이를 토대로 심신의 건강을 증진하고 관리하며, 건강의 제 문제를 해결할 수 있는 합리적인 의사 결정과 실천 능력을 함양하는 데 초점을 둔다. 건강의 실천 내용과 방법에 따라 체력 증진 및 관리, 여가 선용으로 구분한다.
도전	‘도전’은 개인의 신체적 수월성과 타인의 신체적 기량에 도전하면서 자신의 잠재력을 발견하고 자신의 한계에 능동적으로 도전할 수 있는 능력 계발에 초점을 둔다. 도전의 대상을

영역	주안점 및 내용 구성
	기준으로 하여 기록 도전, 동작 도전, 표적 및 투기 도전으로 구분한다.
경쟁	‘경쟁’은 신체활동에 존재하는 경쟁과 협동의 원리를 인식하고, 선의의 경쟁과 상호 이해를 바탕으로 기본적인 게임 수행 능력과 다양한 인지 전략을 습득하는 데 초점을 둔다. 경쟁의 유형에 따라 영역형 경쟁, 필드형 경쟁, 네트형 경쟁으로 구분한다.
표현	‘표현’은 신체활동의 심미적 요소를 이해하고 창의적으로 표현하며 다양한 표현 유형과 문화적 특성을 심미적, 비판적으로 수용하는 데 초점을 둔다. 표현의 대상을 기준으로 움직임 표현, 리듬 표현, 민속 표현, 주제 및 창작 표현으로 구분한다.
안전	‘안전’은 신체활동 상황에서 위험 요소를 제거하여 안전한 환경을 조성하고 위험 상황에 능동적으로 대처하는 능력을 기르는데 주안점을 둔다. 학습 내용에는 신체활동의 유형과 특성별 안전 수칙, 안전사고의 대처 방법, 안전의식의 함양이 포함된다.

2. 체육과의 목표

체육 교과는 신체활동 가치의 내면화와 실천을 통한 전인 교육을 목표로 한다. 즉 신체활동을 통하여 활기차고 건강한 삶에 필요한 핵심역량을 습득함으로써 스스로 미래의 삶을 개척하고 바람직한 사회인으로 살아갈 수 있는 지식과 기능, 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

중학교 체육(1, 2, 3학년)은 초등학교에서 이루어진 신체활동 가치의 기초 교육을 바탕으로 교육 내용의 범위와 깊이가 심화된 ‘신체활동 가치의 심화 교육’을 담당한다. 중학교 체육은 초등학교 체육을 토대로 3년(1, 2, 3학년)동안 ‘신체활동 가치의 심화 교육’을 통해 기본적인 교육을 완성하는 교육적 의미를 가지고 있다. 특히 중학교 체육은 초등학교의 기초 교육 내용을 바탕으로 신체활동의 가치를 추구하며 체육 교과 역량의 습득을 강조한다. 따라서 중학교 체육은 자기 주도적인 건강 및 체력 관리, 과학적이고 합리적인 경기 수행과 분석 능력, 창의적인 표현 능력, 안전한 신체활동 참여와 환경 구성 능력의 함양을 목표로 한다.

- (가) 건강한 생활 방식에 대해 이해하고 건강을 관리하고 유지할 수 있는 다각적인 능력을 길러 일상생활에 적용하며 자기관리를 실천한다.
- (나) 도전과 신체활동의 관계를 이해하고 도전 스포츠의 유형에 적합한 신체 수련 능력을 길러 도전 상황에 적용하며 도전정신을 발휘한다.
- (다) 경쟁과 신체활동의 관계를 이해하고 경쟁 스포츠의 유형에 적합한 게임 수행 능력을 길러 경쟁 상황에 적용하며 올바른 대인관계를 형성한다.
- (라) 표현과 신체활동의 관계를 이해하고 창의적인 신체 표현과 비평 능력을 길러 표현 상황에 적용하며 심미적 감성을 표출한다.

(마) 안전하게 신체활동에 참여하는 방법에 대해 이해하고 안전한 환경을 조성하며 사고에 능동적으로 대처하는 능력을 길러 신체활동에 적용하며 안전 의식을 고취한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	학년군별 내용 요소			기능
			중학교 1~3학년군			
건강	건강 관리 체력 증진 여가 선용 자기 관리	<ul style="list-style-type: none">건강은 신체에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 습관과 건전한 태도를 지속적이고 체계적으로 관리함으로써 유지된다.체력은 건강의 기초이며, 자신에게 적절한 신체활동을 지속적으로 실천함으로써 유지, 증진된다.건강한 여가활동은 긍정적인 자아 이미지를 형성하고 만족도 높은 삶을 설계하는데 기여한다.	<ul style="list-style-type: none">건강과 신체 활동체력의 측정과 평가자아 존중	<ul style="list-style-type: none">건강과 생활 환경체력 증진과 관리자율성	<ul style="list-style-type: none">건강과 여가 활동운동처방실천의지력	<ul style="list-style-type: none">평가하기계획하기관리하기실천하기
도전	도전 이해 목표 설정 신체 · 정신 수련 도전 정신	<ul style="list-style-type: none">인간은 신체활동을 매개로 자신이나 타인의 기량 및 기록, 환경적 제약을 극복하기 위해 도전한다.도전의 목표는 다양한 도전 상황에 대한 수행과 반성 과정을 통해 성취된다.도전 정신은 지속적인 수련과 반성을 통해 길러진다.	<ul style="list-style-type: none">동작 도전 스포츠의 역사와 특성동작 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리동작 도전 스포츠의 경기 방법과 전략용기	<ul style="list-style-type: none">기록 도전 스포츠의 역사와 특성기록 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리기록 도전 스포츠의 경기 방법과 전략인내심	<ul style="list-style-type: none">투기 도전 스포츠의 역사와 특성투기 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리투기 도전 스포츠의 경기 방법과 전략절제	<ul style="list-style-type: none">시도하기분석하기수련하기극복하기
경쟁	경쟁 이해 상황 판단	<ul style="list-style-type: none">다양한 유형의 게임 및 스포츠에 참여하여 경쟁 상황과 관계 구조를 경험한다.게임과 스포츠 상황에서 숙달된	<ul style="list-style-type: none">영역형 경쟁 스포츠의 역사와 특	<ul style="list-style-type: none">필드형 경쟁 스포츠의 역사와 특성	<ul style="list-style-type: none">네트형 경쟁 스포츠의 역사와 특	<ul style="list-style-type: none">분석하기협력하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	학년군별 내용 요소			기능
			중학교 1~3학년군			
	경쟁 · 협동 수행 대인 관계	기능과 상황에 적합한 전략의 활용은 성취를 높인다. • 대인 관계 능력은 공정한 경쟁과 협력적 상호작용을 통해 발달된다.	성 ○ 영역형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리 ○ 영역형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략 ○ 페어플레이	○ 필드형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리 ○ 필드형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략 ○ 팀워크	성 ○ 네트형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리 ○ 네트형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략 ○ 배려	○ 의사소통하기 ○ 경기수행하기
표현	표현 이해 표현 양식 표현 창작 감상 · 비평	• 인간은 신체 표현으로 느낌이나 생각을 나타내며, 감성적으로 소통한다. • 신체 표현은 움직임 요소에 바탕을 둔 모방이나 창작을 통해 이루어진다. • 심미적 안목은 상상력, 심미성, 공감을 바탕으로 하는 신체 표현의 창작과 감상으로 발달된다.	○ 스포츠 표현의 역사와 특성 ○ 스포츠 표현의 동작과 원리 ○ 스포츠 표현의 수행과 창작 ○ 독창성	○ 전통 표현의 역사와 특성 ○ 전통 표현의 동작과 원리 ○ 전통 표현의 수행 ○ 공감	○ 현대 표현의 역사와 특성 ○ 현대 표현의 동작과 원리 ○ 현대 표현의 수행과 창작 ○ 비판적 사고	○ 탐구하기 ○ 신체표현하기 ○ 감상하기 ○ 의사소통하기
안전	신체 안전 안전 의식	• 인간은 위험과 사고가 없는 편안하고 온전한 삶을 살아가기 위해 안전을 추구한다. • 안전은 일상생활과 신체활동의 위험 및 사고를 예방하고 적절히 대처함으로써 확보된다. • 안전 관리 능력은 안전의식을 함양하고 위급 상황에 대처하는 연습을 통해 길러진다.	○ 스포츠 유형별 안전 ○ 운동손상 예방과 처치 ○ 의사결정력	○ 스포츠 생활과 안전 ○ 스포츠 시설 · 장비 안전 ○ 존중	○ 여가 스포츠와 안전 ○ 사고 예방과 구급·구조 ○ 공동체 의식	○ 상황 파악하기 ○ 의사결정하기 ○ 대처하기 ○ 습관화하기

나. 성취기준

【 중학교 1~3학년군 】

건강 활동의 가치를 이해하고 건강 관리 방법을 실천하며 자신 및 지역 사회의 건강문화를 감상할 수 있는 능력을 습득한다. 도전 활동의 가치를 이해하고 도전 정신을 실천하며 도전 스포츠를 수행하고 감상할 수 있는 능력을 습득한다. 경쟁활동의 가치를 이해하고 선의의 경쟁을 실천하며 경쟁 스포츠를 수행하고 감상할 수 있는 능력을 습득한다. 표현 활동의 가치를 이해하고 창의적으로 표현 활동을 실천하며 감상할 수 있는 능력을 습득한다. 삶에서 안전의 중요성을 이해하고 안전한 생활을 실천하며 지속적으로 안전한 환경을 구축할 수 있는 능력을 습득한다.

(1) 건강

중학교 1~3학년군의 건강영역은 건강생활을 위한 신체활동 및 환경의 관계를 이해하면서 건강을 지속적으로 관리하기 위해 필요한 체력의 유지, 증진을 위한 방법과 다양한 여가활동을 스스로 계획하고 실천하는 과정을 통해 자신을 긍정적으로 바라보는 태도를 기르는데 목적이 있다.

이를 기반으로 건강생활에 필요한 생활환경의 관계를 이해하면서 다양한 신체활동, 체력운동과 여가활동을 지속적으로 실천하면서 자신의 건강을 스스로 유지, 증진하려는 의지를 함양하도록 한다.

건강생활을 위해 자신의 체력 수준을 측정하고 자신의 체력에 알맞은 신체활동을 실천하면서 스스로의 만족감을 높이는데 초점을 두며, 건강을 유지 및 증진시키기 위해 자신에게 적합한 체력관리 방법을 자율적으로 실천할 수 있는 능력을 기르는데 초점을 둔다.

건강 관리를 위해 필요한 다양한 여가활동을 구체적으로 계획하여 직·간접적으로 체험하면서 건강의 유지, 증진에 필요한 자기관리 능력과 실천 의지력을 키우는데 중점을 둔다.

(가) 건강과 신체

- ① 건강과 신체활동의 관계를 이해하고, 건강 증진을 위한 신체활동을 계획적으로 실천한다.
- ② 체력의 개념을 이해하고, 다양한 측정 방법을 적용하여 체력을 측정하고 분석한다.
- ③ 청소년기의 신체적, 정신적 변화를 이해하고, 올바른 성의식을 갖추며, 자신의 신체적 특성을 가치 있게 여긴다.

(나) 건강과 생활

- ④ 건강과 생활환경(전염성·비전염성 질병, 기호품 및 약물의 오·남용, 영양 등)의 관계를 이해하고, 건강한 생활 습관을 실천한다.

- ⑤ 체력 증진의 과학적 원리, 운동내용, 관리방법을 이해하고 자신에게 적합한 체력 증진 프로그램을 계획하고 습관화한다.
- ⑥ 자신의 건강한 생활과 체력 증진을 위한 전 과정(계획, 실행, 평가 등)을 스스로 선택하고 결정하여 실천한다.

(다) 건강과 여가

- ⑦ 여가의 개념과 실천방법을 이해하고, 다양한 여가활동 참여방법을 계획하고 실천한다.
- ⑧ 운동 처방의 개념, 절차, 방법, 원리 등을 설명하고, 자신에게 적합한 운동처방 프로그램을 계획하고 적용한다.
- ⑨ 신체적 여가활동과 운동처방에 대한 자신의 실천 의지와 지속력을 보여준다.

<교수·학습 방법>

- 건강을 유지 및 증진시키기 위해 필요한 신체활동과 생활환경의 관계를 이해할 수 있도록 학교생활과 일상생활에서 실천되고, 발견할 수 있는 소재들을 선정할 수 있다.
- 체력 측정의 방법과 평가, 여가활동의 내용들은 주변에서 흔히 접할 수 있거나 1~3학년 군 학생들에게 관심과 흥미를 가질 수 있는 소재들을 활용하는 것이 바람직하다.
- 건강생활을 위한 체력관리와 건강 관리의 학습은 건강을 유지하기 위해 필요한 지속적인 관리방법을 스스로 탐색하고 적용할 수 있는 과정을 체험할 수 있도록 단원을 구성한다.
- 건강에 도움이 되는 신체활동과 체력증진활동들은 개인의 상태와 수준에 맞게 구성할 수 있도록 단계별, 능력별로 구분하여 지도하며, 자신의 신체나 체력상태를 긍정적으로 바라볼 수 있도록 지도한다.
- 여가활동 지도에서는 청소년기의 부정적인 여가활동이 건강에 미치는 영향을 이해하면서 바람직한 여가활동을 탐색, 실천, 유지의 단계를 꾸준히 실천할 수 있는 의지를 점점 및 확인할 수 있도록 지도한다.
- 건강 관리와 체력관리, 여가활동 참여시 자신에게 과한 수준의 실천으로 인한 운동손상 및 안전사고들을 확인하고 그 예방과 대처법을 안내한다.

<평가>

- 건강영역에서는 건강 관리, 체력관리, 여가활동을 일회성 평가하는 것을 지양하고 자신에게 적합한 방법을 스스로 선택하여 실천하고 유지하는 과정을 중심으로 평가한다.
- 자신의 건강 및 체력상태를 스스로 점검할 수 있는 생활규칙의 실천 체크리스트나 건강한 생활습관을 유지하는 과정에 대한 포트폴리오를 활용하여 평가할 수 있다.

(2) 도전

중학교 1~3학년군의 도전 영역은 자신의 신체적 수준을 이해하고 지속적인 수련노력을 통해 자신의 한계를 극복하며 적극적으로 새로운 목표를 달성하려는 도전 정신과 능력을 기르는 것을 목적으로 한다.

이를 기반으로 다양한 도전 활동의 경기 유형, 역사, 특성을 폭넓게 이해하고, 도전 활동에 필요한 기능, 원리, 방법, 전략 등을 학습하여 이를 실제 도전 과제에 적용하고 효과적으로 문제를 해결해 나갈 수 있는 능력과 바람직한 도전 정신을 통합적으로 학습하여 신체 수련 능력을 함양하도록 한다.

이를 위해 중학교 1~3학년군의 도전 영역에서는 초등학교에서 학습한 기본적인 도전 지식과 기능, 태도를 바탕으로 동작의 타월성에 도전하는 동작 도전, 속도와 거리의 한계에 도전하는 기록 도전, 공격과 방어기술을 주고받으면서 상대방의 신체적 기량과 의지에 도전하는 투기 도전을 보다 심화된 수준으로 학습할 수 있도록 한다.

동작 도전은 신체 또는 기구를 이용하여 자신이 도달할 수 있는 최상의 자세와 동작을 정확하고 아름답게 수행하는 활동으로 새롭고 어려운 동작에 단계적으로 도전하면서 두려움을 극복하려는 것이 중요하다. 과학적 지식을 바탕으로 자신의 신체를 효율적이고 정확하게 움직일 수 있는 활동이 되도록 한다.

기록 도전은 속도나 거리의 한계에 도전하여 최상의 운동 수행 능력을 발휘하는 활동으로 힘들고 어려운 상황에서도 꾸준한 노력을 다하는 것이 중요하다. 자신과 타인의 기록을 극복하기 위한 과학적인 연습과정과 기록비교를 통해 자신의 기량을 보다 발전시킬 수 있는 활동이 되도록 한다.

투기 도전은 도전 상대와 공격과 방어 기술을 주고받으며 상호간에 신체적 기량과 의지를 겨루는 활동으로 상대방을 존중하고 운동예절을 지키며 자신의 마음을 절제할 수 있는 능력과 높은 수준의 신체 움직임에 적응하는 수련활동이 되도록 한다.

(가) 동작 도전

- ① 동작 도전 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- ② 동작 도전 스포츠에서 활용되는 유형별 경기기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 수정하고 해결한다.
- ③ 동작 도전 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 창의적으로 구상하고 적용한다.
- ④ 어려움과 두려움을 느끼는 도전 활동 과제에 적극적으로 시도한다.

(나) 기록 도전

- ⑤ 기록 도전 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- ⑥ 기록 도전 스포츠에서 활용되는 유형별 경기기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 수정하고 해결한다.
- ⑦ 기록 도전 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.
- ⑧ 자신이 설정한 도전 목표를 달성하기 위해 도전 활동 중의 힘들고 어려운 상황을 참고 견뎌낸다.

(다) 투기 도전

- ⑨ 투기 도전 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- ⑩ 투기 도전 스포츠에서 활용되는 유형별 경기기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 수정하고 해결한다.
- ⑪ 투기 도전 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.
- ⑫ 도전 스포츠 활동에서 자신과 상대방에 대한 언행을 바람직하게 조절하고 운동예절을 지킨다.

<교수·학습 방법>

- 중학교 1~3학년군의 도전 활동은 도전 영역의 다양한 내용요소를 가장 효율적으로 학습할 수 있는 신체활동을 선정한다. 특히 국내외에서 역사와 전통이 인정되고 보편화된 신체활동을 선택하되, 학교의 교육 여건에 따라 새로운 유형의 도전 스포츠 활동을 선정할 수 있다.
- 각 영역별 학습내용은 신체활동의 직접체험활동을 중심으로 하되, 이론과 실기를 통합하여 학습하고 간접 학습활동(읽기, 보기, 토론하기 등)을 포함하여 지도한다. 특히 도전 활동을 통해 길러지는 인성요소(용기, 인내심, 절제 등)는 학습의 과정에서 충분히 느끼고 발휘할 수 있도록 지도한다.
- 도전 활동은 자신과 타인의 수준을 파악하고 체계적으로 목표 성취 계획을 세울 수 있는 자기주도적인 학습활동이 이루어질 수 있도록 해야 하며, 개인 또는 모듈별로 수준별 교수·학습이 이루어질 수 있도록 적절한 교수-학습 방법을 적용한다.
- 동작 도전은 학생들이 익숙하지 않은 동작이나 어려운 동작을 학습할 때 불안감과 두려움을 극복하고 용기 있게 도전할 수 있도록 학습내용을 단계별 또는 수준별로 구성하고 복잡성과 세련미를 체계적으로 경험할 수 있도록 지도한다.

- 기록 도전은 자신의 기능과 체력 수준을 파악하고 실현 가능한 목표를 자기 주도적으로 설정할 수 있도록 하며, 팀을 구성하여 상호학습이 될 수 있도록 지도한다.
- 투기 도전은 상대방과 기량을 겨루면서 자신을 이해하고 향상된 수준으로 발전하기 위해 수련하며, 경기 상황에서 자신의 마음을 조절하여 정도를 넘지 않고 운동예절을 실천할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 도전 활동은 영역별 도전 스포츠 활동의 역사와 특성, 과학적 원리와 기능, 경기방법과 규칙, 전략 등 스포츠 활동 전반에 대한 이해력, 도전 스포츠 경기의 기본기능과 전략을 실제 경기에서 발휘할 수 있는 운동수행능력, 도전 스포츠 경기에 참여하며 지켜야할 용기, 인내심, 절제 등의 규범 실천 능력 등을 균형 있게 평가한다.
- 동작 도전은 새롭고 어려운 동작에 단계적으로 도전하는 과정을 종합적으로 평가한다. 특히, 학생들의 성별, 능력, 발달단계 등의 개인차를 고려한 수준별 평가가 이루어 질 수 있도록 한다.
- 기록 도전은 최상의 운동 수행 능력을 발휘하며 속도나 거리의 한계에 도전하는 과정을 종합적으로 평가한다. 특히, 과학적인 지식을 바탕으로 연습하고, 경기 상황에 맞는 전략을 효과적으로 구상할 수 있는가를 평가한다.
- 투기 도전은 상대의 신체적 기량과 의지에 도전하기 위해 자신의 몸과 마음을 수련하는 과정을 종합적으로 평가한다. 특히, 자신의 마음을 절제하고 높은 수준의 신체 움직임에 적응하는 신체 수련과정을 평가한다.

(3) 경쟁

중학교 1~3학년군의 경쟁 영역은 신체활동을 통해 경쟁과 협동의 원리를 이해하고, 경쟁 스포츠 상황에 적합한 기능과 전략을 발휘하여 개인 혹은 공동의 목표 달성을 위해 상호작용 할 수 있는 능력을 기르는 것을 목적으로 한다.

이를 기반으로 다양한 경쟁 활동의 경기 유형, 역사, 특성을 폭넓게 이해하고, 경쟁 활동에 필요한 기능, 원리, 방법 등을 학습하여 이를 실제 경기에 적용하며 창의적인 경기 전략 구상과 문제 해결력, 바람직한 대인관계 방법 등을 학습하여 경기를 성공적으로 수행할 수 있는 능력을 함양하도록 한다.

이를 위해 중학교 1~3학년군의 경쟁 영역은 초등학교에서 학습한 기본적인 경쟁 지식과 기능, 태도를 바탕으로 상대방의 영역을 침범하기 위해 상호 경쟁하는 영역형 경쟁, 동일한 공간에서 공격과 수비를 번갈아 하며 경쟁하는 필드형 경쟁, 네트(net)를 사이에 두고 상호 경쟁하는 네트형 경쟁을 보다 심화된 수준으로 학습할 수 있도록 한다.

영역형 경쟁은 팀원들 간의 협력을 바탕으로 경기규칙을 준수하고 공정하게 경기에 임하도록 하는 것이 중요하다. 경기에 필요한 기능을 체계적으로 익히고 창의적인 전략을 경기에 적용하며 정정당당하게 경기에 임할 수 있는 활동이 되도록 한다.

필드형 경쟁은 팀의 목표를 달성하기 위해 각자의 위치에서 자기 역할을 성실히 수행하도록 하는 것이 중요하다. 경기에 필요한 개인의 전략과 전술을 익히고 팀의 공동목표를 위한 창의적인 전략을 적용하며 서로의 마음과 힘을 합할 수 있는 활동이 되도록 한다.

네트형 경쟁은 경기에 참여하는 모든 사람을 배려하고 선수 상호간에 존중하는 것이 중요하다. 경기에 필요한 개인 기능과 경기 운영에 필요한 전략과 전술을 체계적으로 익히고 경기에 창의적으로 적용하며 경기에절을 실천할 수 있는 활동이 되도록 한다.

(가) 영역형 경쟁

- ① 영역형 경쟁 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- ② 영역형 경쟁 스포츠에서 활용되는 유형별 경기기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 수정하고 해결한다.
- ③ 영역형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.
- ④ 영역형 경쟁 스포츠에 참여하면서 경기규칙을 준수하고, 상대방을 존중하며, 정정당당하게 경기한다.

(나) 필드형 경쟁

- ⑤ 필드형 경쟁 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- ⑥ 필드형 경쟁 스포츠에서 활용되는 유형별 경기기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 수정하고 해결한다.
- ⑦ 필드형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.
- ⑧ 필드형 경쟁 스포츠에 참여하면서 자신의 역할에 책임을 지고 팀의 공동 목표를 이루기 위해 노력한다.

(다) 네트형 경쟁

- ⑨ 네트형 경쟁 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.

- ⑩ 네트형 경쟁 스포츠에서 활용되는 유형별 경기기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 수정하고 해결한다.
- ⑪ 네트형 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.
- ⑫ 네트형 경쟁 스포츠에 참여하면서 다른 사람들의 입장을 공감하고 도움을 준다.

<교수·학습 방법>

- 중학교 1~3학년군의 경쟁 활동은 경쟁 영역의 다양한 내용요소와 스포츠 문화 전반을 폭넓게 습득할 수 있는 신체활동을 선정한다. 특히 국내외에서 역사와 전통이 인정되고 보편화된 신체활동을 선택하되, 학교의 교육 여건에 따라 새로운 유형의 경쟁 스포츠 활동을 선정할 수 있다. 또한 단순한 게임 수준의 기초기능을 넘어 국내외에서 인정된 공식적인 경기 규칙과 방법을 적용하여 보다 심화된 경기활동이 되도록 한다.
- 각 영역별 학습내용은 신체활동의 직접체험활동을 중심으로 하되, 역사와 특성, 과학적 원리, 경기방법 및 규칙, 전략적 지식을 통합하여 학습하거나 읽기, 보기, 토론하기 등의 간접적인 학습활동이 포함될 수 있도록 한다. 특히 경쟁 활동을 통해 길러지는 페어플레이, 팀워크, 배려 등의 바람직한 태도는 간접체험활동뿐만 아니라 직접체험활동 과정에서 느끼고 발휘할 수 있도록 지도한다.
- 경쟁 활동은 경기기능을 효과적으로 발휘하고 상황에 맞는 전략을 창의적으로 적용할 수 있도록 하며, 팀의 공동 목표를 위해 구성원들과 협동할 수 있는 학습이 이루어질 수 있도록 한다. 특히, 과학적인 지식을 바탕으로 경기기능 향상에 도움이 되는 수업, 경기장면에서 팀의 문제점을 분석하고 새로운 전략을 구상하여 적용하는 수업, 운동예절과 팀워크를 강화하고 선의의 경쟁 활동이 이루어지는 수업 등을 통한 효과적인 학습이 이루어 질 수 있도록 다양한 교수·학습 방법을 적용한다.
- 영역형 경쟁은 연습과 실제 경기에서 팀의 공동 목표를 추구하면서도 경기규정과 관습을 존중하며 공정하게 경기할 수는 다양한 상황을 제시하고 다른 사람과 상호작용하며 문제를 해결할 수 있도록 지도한다.
- 필드형 경쟁은 경기에 필요한 기능을 익히고 공격과 수비 시에 자신의 역할과 책임을 다하려는 의지와 팀원 간에 서로 신뢰하며 존중할 수 있도록 팀별 협동 과제를 제시하고 지도한다.
- 네트형 경쟁은 상대방의 기능 수준을 인정하고 경기 시에 상대를 존중하고 운동예절을 실천할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 경쟁 활동은 경쟁 스포츠 활동의 역사와 특성, 과학적 원리와 기능, 경기방법과 규칙, 전략 등 스

포즈 활동 전반에 대한 이해력, 경쟁 스포츠 경기의 기본기능과 전략을 실제 경기에서 발휘할 수 있는 운동수행능력, 경쟁 스포츠경기에 참여하며 지켜야할 용기, 인내심, 절제 등의 규범 실천 능력을 균형 있게 평가한다.

- 영역형 경쟁은 페어플레이를 실천하며 창의적인 경기 전략을 구사하는지를 종합적으로 평가한다. 특히, 경기에 필요한 개인 기능과 팀의 목표를 위한 창의적인 전략·전술이 발휘되는지를 평가한다.
- 필드형 경쟁은 역할과 책임을 다하며 협동적인 경기를 수행할 수 있는지를 종합적으로 평가한다. 특히, 역할 수행을 위한 개인의 노력과 협동을 통한 경기 수행능력이 발휘되는지를 평가한다.
- 네트형 경쟁은 선수 상호간에 배려하고 효율적인 경기를 수행할 수 있는지를 종합적으로 평가한다. 특히, 과학적인 기능연습과 상대팀의 전략을 비교·분석하며 새로운 전략을 구상할 수 있는 지를 평가한다.

(4) 표현 활동

중학교 1~3학년군의 표현 영역은 신체 표현의 다양한 양식과 문화를 심미적, 비판적으로 수용하고, 몸의 움직임과 원리를 이해하여 자신의 생각과 감정을 아름답고 창의적으로 표현하며, 타인과 소통하고 공감하는 능력을 기르는 것을 목적으로 한다.

이를 기반으로 중학교 1~3학년군의 표현 영역에서는 다양한 신체 표현 활동의 유형, 인물, 기록, 사건 등의 역사와 문화적 특성을 폭넓게 이해하고, 표현 동작과 원리를 학습하여 이를 신체 움직임으로 수행하며, 작품을 구성, 발표 및 감상하면서 독창성, 공감, 비판적 사고력을 발휘할 수 있는 신체 표현 능력을 함양하도록 한다.

이를 위해 중학교 1~3학년군의 표현 영역에서는 초등학교에서 학습한 기본적인 표현 지식과 기능, 태도를 바탕으로 스포츠에서 신체 움직임의 심미성을 거루는 스포츠 표현, 우리나라 또는 외국의 전통적인 표현, 보다 자유롭고 개성적인 현대의 표현을 보다 심화된 수준으로 학습할 수 있도록 한다.

스포츠 표현에서는 신체 움직임의 심미성을 표현하는 스포츠 활동으로, 동작 습득을 강조하기 보다는 심미적 스포츠에 존재하는 움직임의 원리와 예술성 등을 체험하고 이를 창의적으로 표현하는 것이 중요하다.

전통 표현에서는 우리나라 또는 외국에서 행해왔던 전통적인 표현 동작과 원리를 이해하고 이를 활용하여 자신의 생각이나 감정을 표현하는 것이 중요하다.

현대 표현은 현대인들의 생각과 감정을 비판적 관점에서 표현하고 감상하는 것이 중요하다.

(가) 스포츠 표현

- ① 스포츠 표현의 역사와 특성을 이해하고, 표현유형, 인물, 기록, 사건 등을 조사하고 분석한다.
- ② 스포츠 표현의 동작과 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다.
- ③ 스포츠 표현의 특성과 원리가 반영된 작품 또는 활동을 구성하고 발표하며, 작품에 나타난 표현 요소와 방법을 감상하고 평가한다.
- ④ 스포츠 표현 활동에 참여하면서 자신의 능력과 개성에 따라 새롭고 다양한 표현을 시도한다.

(나) 전통 표현

- ⑤ 전통 표현의 역사와 특성을 이해하고, 표현유형, 인물, 기록, 사건 등을 조사하고 분석한다.
- ⑥ 전통 표현의 동작과 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다.
- ⑦ 전통 표현의 특성과 원리가 반영된 작품을 발표하며, 작품에 나타난 표현 요소와 방법을 감상하고 평가한다.
- ⑧ 전통 표현 활동에 참여하면서 다양한 문화적 차이를 이해하고 수용한다.

(다) 현대 표현

- ⑨ 현대 표현의 역사와 특성을 이해하고, 표현유형, 인물, 기록, 사건 등을 조사하고 분석한다.
- ⑩ 현대 표현의 동작과 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다.
- ⑪ 현대 표현의 특성과 원리가 반영된 작품을 구성하고 발표하며, 작품에 나타난 표현 요소와 방법을 감상하고 평가한다.
- ⑫ 현대 표현 활동에 참여하면서 다양한 표현 문화의 의미와 가치를 판단한다.

<교수·학습 방법>

- 중학교 1~3학년군의 표현 영역은 학년별 표현 주제의 다양한 내용요소를 폭넓게 이해하고 습득할 수 있는 신체활동을 선정한다. 특히 내용 요소를 고려하여 표현활동의 역사와 특성, 표현 동작과 원리, 작품 구성과 발표, 감상과 비평 등 활동 내용에서 체계성과 보편성이 높은 활동을 선택 하되, 학교의 교육 환경을 고려하여 표현 활동의 유형을 다양하게 선정할 수 있다.
- 성취기준 그룹별 내용의 학습은 신체활동의 직접 체험활동을 중심으로 하되, 역사와 특성, 동작과 원리, 작품 구성과 발표, 감상과 비평 등을 통합하여 지도하거나, 간접 학습활동(읽기, 보기, 토론하기, 감상하기 등)을 포함하여 사고의 깊이를 더할 수 있도록 지도한다. 특히 표현 활동을 통해 기를 수 있는 독창성, 공감, 비판적 사고 등을 학습의 과정에서 충분히 느끼고 발휘할 수 있도록 지도한다.
- 스포츠 표현활동, 전통 표현활동, 현대 표현활동을 하면서 인문적 지식, 예술적 지식, 과학적 지식이 균형 있고 조화롭게 학습될 수 있도록 하며, 신체 표현기능과 더불어 창의성과 감수성이 균형

있게 지도될 수 있도록 한다.

- 스포츠 표현에서는 동작 습득에 지도 초점을 두기보다는 신체활동에 존재하는 심미성, 표현성, 예술성 등을 직접 체험하고 동작의 표현에 자신의 능력과 개성이 독창적으로 발휘될 수 있도록 지도한다.
- 전통 표현에서는 전통을 존중하고 공감할 수 있는 능력을 강조하고, 전통표현 움직임에 존재하는 다양한 문화를 체험하고 이해하는 데 중점을 두고 작품을 발표하며 감상할 수 있도록 지도한다.
- 현대 표현에서는 자신의 생각과 감정을 정형적인 표현방식이나 틀에서 벗어나 자유롭게 다양한 방식으로 신체 표현할 수 있도록 지도하고, 자신과 타인의 창작 작품을 비판적으로 수용할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 표현 영역은 각 표현 주제의 특징적인 면을 다양한 자료를 통해 이해하고 비교할 수 있는 분석력, 대표적인 표현 동작과 원리를 이해하고 적용할 수 있는 운동수행력, 각 표현의 특성과 원리가 반영된 독창적인 작품을 구성하고 발표할 수 있는 표현력, 자신의 작품과 타인의 작품을 감상하고 비교·평가할 수 있는 비평 능력 등을 균형 있게 평가한다.
- 스포츠 표현에서는 신체 움직임의 다양한 특성과 원리를 적용하여 자신의 능력과 개성을 독창적으로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 전통 표현에서는 전통 표현에 담긴 역사와 특성을 이해하고 공감하는 태도와 전통표현의 특성과 원리가 적용된 작품을 구성하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 현대 표현에서는 신체 움직임을 통해 자신의 생각과 감정을 현대 표현의 동작과 원리를 통해 표현하고, 자신 및 타인의 작품을 비교·평가하며 감상할 수 있는지를 평가한다.
- 표현 영역의 독창성, 공감, 비판적 사고는 표현 활동 과정에서 나타나는 태도나 행동에 대한 체크리스트, 일지, 감상문, 창작보고서 등을 통해 평가할 수 있다.

(5) 안전

중학교 1~3학년군의 안전영역은 야외 및 계절스포츠 활동에서 일어날 수 있는 안전사고에 대한 중요성을 이해하면서 안전사고를 예방하고, 다양한 위험상황에서 대처할 수 있는 능력을 기르는 데 목적이 있다.

이를 기반으로 유형별 안전사고들을 직·간접적으로 체험하면서 스포츠의 유형별, 상황별 예방법과 대처방법을 바르게 수행할 수 있는 판단력과 결정력을 함양하도록 한다.

1~3학년군의 안전영역에서는 스포츠 유형과 스포츠 시설 및 장비에 따른 안전사고를 이해하면서 운동 중에 일어나는 다양한 사고를 미연에 방지하도록 하고, 사고발생시 신속한 판단과 올

바른 대처를 할 수 있는 의사결정력을 학습한다.

여가스포츠에 참여하면서 발생할 수 있는 안전사고는 개인의 부주의나 함께 생활하는데 필요한 규칙들을 어겨 생기는 사고로 이러한 사고를 예방하고 긴급한 상황에서 자기 자신과 모두의 안전을 지키기 위한 방안들을 학습한다. 특히 공동체생활이나 스포츠생활에서의 규칙준수나 모두를 위한 안전의식과 건전한 생활습관의 태도를 강조한다.

(가) 스포츠 활동 안전

- ① 스포츠 활동에서 안전의 중요성을 이해하고 여러 가지 스포츠 유형에 따른 안전수칙을 설명한다.
- ② 운동손상의 원인과 종류, 예방과 대처방법을 이해하고, 상황에 맞게 적용한다.
- ③ 응급상황이나 안전사고 발생 시, 해결 방법과 절차를 이해하고, 올바르게 판단하고 대처한다.

(나) 스포츠 환경 안전

- ④ 스포츠 환경과 안전의 관계를 이해하고 안전한 스포츠 활동에 필요한 여러 가지 활동 규칙과 방식을 설명한다.
- ⑤ 안전한 스포츠 활동에 필요한 시설 및 장비들의 사용법을 이해하고 스포츠 활동에 적용한다.
- ⑥ 스포츠 활동을 하며 자신과 타인의 신체를 아끼고 보호한다.

(다) 여가스포츠 안전

- ⑦ 야외 및 계절 스포츠 활동에서 발생할 수 있는 안전문제를 이해하고 바람직한 예방 및 대처방법을 설명한다.
- ⑧ 야외 및 계절 스포츠 활동 시 안전사고의 종류, 원인, 예방대책 등을 이해하고 상황별 응급처치 및 구조의 올바른 절차와 방법을 실천한다.
- ⑨ 스포츠 활동을 하며 공동체의 목표와 규칙을 준수하고 모두의 안전을 위해 노력한다.

<교수·학습 방법>

- 중학교 1~3학년군의 안전영역에서는 안전사고의 예방과 사고 발생 시 즉각적으로 대응할 수 있는 능력을 기르는데 초점을 두고 학습하여야 한다. 따라서 일상생활과 운동생활에서 실제 일어난 사고들의 구체적인 예시들을 교수·학습 자료로 활용하여 학습하는 것이 바람직하다.
- 스포츠 또는 여가활동 중에 혹은 스포츠 시설이나 장비로 인해 일어나는 안전사고에 대해 학습하기 위해서 사고들의 유형별, 특성별 구체적인 사례들을 모의상황으로 직간접적인 체험을

할 수 있는 기회를 제공하고 스스로 올바른 판단과 결정을 할 수 있는 기회를 가질 수 있도록 단원을 계획하도록 한다.

- 다양한 안전사고들의 예방법과 대처방안을 숙지하는 차원에서 벗어나 모듈별로 가상의 안전 사고 상황을 부여하고, 적절한 대처방안을 토의·토론이나 팀 프로젝트 형태로 학습할 수 있도록 지도한다.
- 신문기사, 잡지, 뉴스 등의 매스컴이나 시청각자료를 충분히 활용하여 안전에 대한 중요성과 투철한 안전의식을 갖추도록 지도하며, 나뿐만이 아닌 모두의 안전을 위해 필요한 마음가짐을 가질 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 안전영역에서는 안전사고의 유형과 상황에 따른 올바른 판단력과 적절한 대처능력을 수행할 수 있는 능력을 중심으로 평가하는 것이 바람직하다. 이를 위해서는 구체적인 위기상황을 제시하고 이에 대해 적절한 판단과 대처를 할 수 있는지를 중심으로 평가한다.
- 스포츠 활동에 참여하거나, 스포츠 시설 및 장비로 인해 발생되거나, 여가스포츠에 참여하면서 일어나는 안전사고의 예방과 그에 따른 대처방안들을 조사, 발표, 시연하면서 사고 상황에서 필요한 조치 및 그 예방법을 종합적으로 사고할 수 있도록 평가한다.
- 안전에 대한 중요성을 인식하고 안전의식을 고취시키기 위해 안전을 소재로 한 포스터 그리기, 시(시화) 쓰기, 표어 만들기, UCC제작 등의 평가를 활용할 수 있다.

<표 6> 중학교 1~3학년군 신체활동 선정기준 및 예시

영역		신체활동 예시	선정기준
건강	(가) 건강과 신체	• 건강 체조, 웨이트트레이닝, 에어로빅스, 인터벌 트레이닝, 서킷트레이닝 등 체력 증진 관련 활동	1. 중학교에서의 신체활동은 초등학교에서 학습한 각 영역별 내용요소를 충실하게 반영하며, 공식적이고 체계적인 스포츠 활동의 형식으로 심화, 확대할 수 있는 신체활동을 선정한다.
	(나) 건강과 생활	• 위생 및 질병 예방, 영양 및 기호품 사용 등 생활 건강 관련 활동	
	(다) 건강과 여가	• 단축마라톤, 파워워킹, 트레킹, 사이클링, 수영, 요가, 래프팅, 스키, 스노보드 등 여가 생활 관련 활동	
도전	(가) 동작도전	• 꾸미기체조, 마루운동, 도마운동, 평균대운동, 철봉운동, 다이빙 등	2. 건강 활동은 초등학교에서 학습한 내용을 포함하되, 개인의 건강 과 체력 증진 차원을 넘어 타인, 지역사회, 국가 차원의 보건 활동을 체험할 수 있는 수준의 신체활동을 선정한다.
	(나) 기록도전	• 트랙경기, 필드경기, 경영, 스피드스케이팅, 알파인스키, 사격, 궁도, 볼링, 게이트골프 등	
	(다) 투기도전	• 태권도, 택견, 씨름, 레슬링, 유도, 검도, 카바디 등	
경쟁	(가) 영역형경쟁	• 축구, 농구, 핸드볼, 피구 등 • 풋살, 넷볼, चु크볼, 플로어볼, 얼티미트 등	3. 도전, 경쟁, 표현 활동은 초등학교에서 학습한 각 신체활동의 개념과 의미, 게임 수준의 기본기능을 바탕으로 해당 종목의 스포츠 문화 전반을 폭넓게 습득할 수 있는 활동을 선정한다. 역사와 전통이 있고, 기능, 방법, 전략, 등 활동의 체계성, 문화적 보편성이 높은 활동을 선정하되, 학교의 교육 환경에 따라 새로운 유형의 스포츠 경기를 선정할 수 있다.
	(나) 필드형경쟁	• 야구, 소프트볼, 티볼, 킥볼 등	
	(다) 네트형경쟁	• 배구, 배드민턴, 탁구, 테니스, 프리테니스, 족구 등	
표현	(가) 스포츠표현	• 리듬체조, 음악줄넘기, 피겨스케이팅, 싱크로나이즈드스위밍, 치어리딩 등	4. 안전 활동은 초등학교에서 학습한 안전의 기본 내용을 바탕으로 학교와 생활주변, 자연 환경에서 스포츠 유형별로 안전사고를 예방하고 대처할 수 있는 수준의 활동을 선정한다.
	(나) 전통표현	• 농악무, 댄스스포츠, 라인댄스, 발레 등	
	(다) 현대표현	• 현대무용, 실용무용 등	
안전	(가) 스포츠 활동 안전	• 스포츠 유형별 연습과 경기에서의 상해 예방 및 대처 관련 활동	
	(나) 스포츠 환경 안전	• 스포츠 생활에서 발생하는 폭력 및 안전사고, 스포츠 시설 및 장비 사용 시 사고 예방 및 대처 관련 활동	
	(다) 여가스포츠 안전	• 야외 및 계절 등의 여가 스포츠 활동 시 사고 예방 및 대처 관련 활동(RICE, 심폐소생술)	

4. 교수·학습 및 평가의 방향

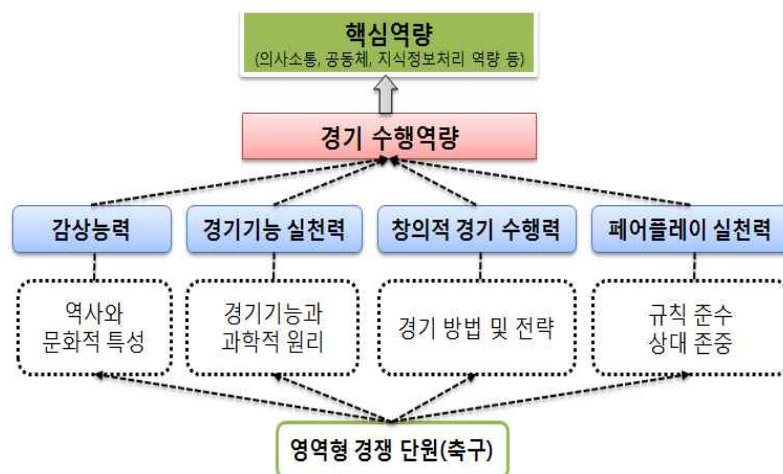
가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

체육과의 교수·학습은 학습자와의 적극적인 상호 작용을 통해 학습 내용을 탐색하고 적용하는 것을 지향한다. 이를 위해 교사 중심의 일방향적 교육 내용 전달을 지양하고 학습 환경의 특성에 맞는 다양한 교수·학습 방법을 구안하고 변용하여 지도하도록 한다.

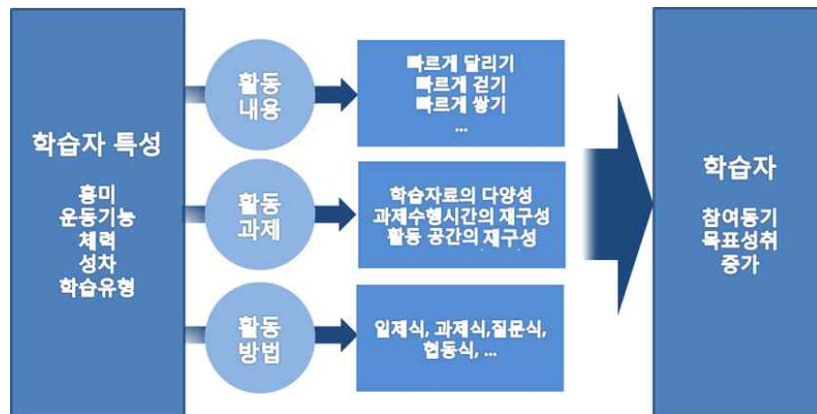
(가) 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습

체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화함으로써 습득되는 지식, 기능, 태도의 종합적인 능력을 의미한다. 체육과 역량의 함양을 위해서는 신체활동의 각 영역별 역량과 학습의 내용요소, 학생들에게 기대되는 수행능력, 성취기준의 관계를 이해하고 이를 체계적으로 경험할 수 있는 교수·학습 활동을 마련해야 한다. 예를 들어, 축구를 선택하여 영역형 경쟁을 학습할 경우, 학생들은 학습 전반에 걸쳐 영역형 경쟁 스포츠 활동의 역사와 특성을 이해하고 감상하는 능력, 축구의 경기기능을 과학적으로 이해하고 향상시키는 능력, 경기방법 및 전략을 창의적으로 적용하는 능력, 타인과 협력하며 페어플레이를 발휘할 수 있는 능력을 함양하는 교수·학습 활동을 체험하며 이를 통해 궁극적으로 경기 수행 역량을 함양할 수 있어야 한다.



<그림 3> 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습

(나) 학습자 특성을 고려한 수준별 수업



<그림 4> 학습자의 특성을 고려한 수준별 수업

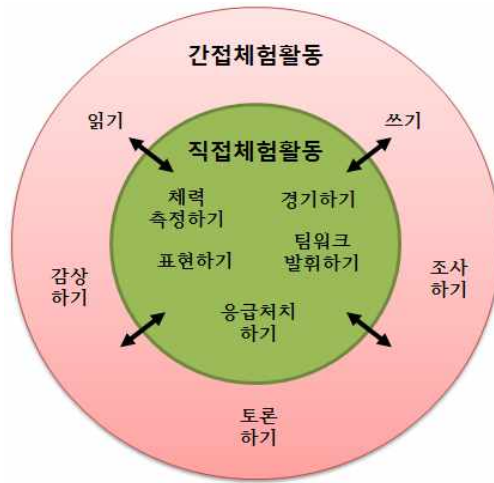
학생들은 신체 활동에 대한 흥미, 운동 기능, 체력, 성차, 학습 유형이 다르기 때문에 학습 활동의 방식에 따라 성취 결과가 다르게 나타날 수 있다. 따라서 학습자의 다양한 특성을 이해하고 활동 내용, 활동 과제, 활동 방법을 다양하게 구성함으로써 목표 달성의 기회를 제공해야 한다. 예를 들어 속도 도전 활동의 경우 활동내용은 빠르게 달리기뿐만 아니라 빠르게 걷기, 빠르게 뛺기, 빠르게 헤엄치기 등 다양하게 제시하고, 활동 과제의 유형과 수준은 학습자료, 과제 수행 시간, 활동 공간의 재구성 등에 기반하여 조절하고, 과제를 학생들이 스스로 선택하게 함으로써 학습자의 참여 동기를 높이며 나아가 학습 성취 경험을 높일 수 있다. 활동 방법에서도 학습자의 특성을 고려하여 일제식, 과제식, 질문식, 협동식 등의 다양한 방법을 적용하도록 한다.

(다) 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

학생들이 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 체계적이며 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다. 학생들의 관심을 고려한 과제 제시, 자신감을 향상시키는 동기 유발 전략을 마련하고, 주요 학습 내용과 방법을 학생들이 활동 상황 속에서 스스로 탐색하며 이해할 수 있도록 탐구적 교수·학습 자료를 제공하며, 신체활동 시 적극적인 연습과 교정이 이루어질 수 있도록 학습 과제, 시설 및 기자재를 효율적으로 조직하도록 한다.

(라) 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

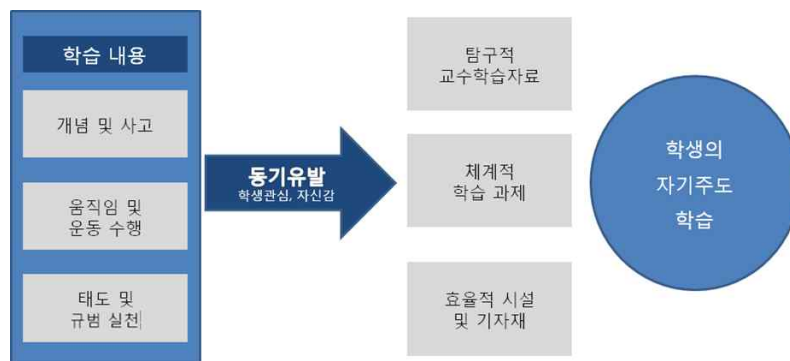
체육 교과의 학습은 학습자가 신체 활동에 포함된 심동적, 정의적, 인지적 역량을 균형 있게 체험하여 전인적으로 성장·발달할 수 있도록 다양한 활동을 통합적으로 제공한다. 이를 위해 신체 활동을 직접 체험하는 학습 활동뿐만 아니라 다양한 간접 학습 활동(예: 읽기, 쓰기, 감상하기, 조사하기, 토론하기 등)을 포함하여 통합적으로 지도한다.



<그림 6> 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

(마) 과외 체육활동과 연계한 교수·학습

정과 체육 활동을 통해 배운 내용을 기반으로 생활 속에서 지속적으로 신체활동에 참여하며 체육과 역량을 발휘 할 수 있는 자율성 및 실천력을 길러줄 필요가 있다. 이를 위해서는 스포츠클럽 활동에 참여하는 등 일상생활에서 지속적으로 신체활동을 실천할 수 있는 다양한 방법들을 체육 수업을 통해 안내하거나 생활 속 신체활동의 실천 경험들을 체육 수업의 소재로 삼는 등 일상의 신체활동을 촉진시킬 수 있는 교수·학습 방법을 모색할 필요가 있다. 체육 수업과 과외 체육 활동과 연계할 때 신체활동의 기본적인 원리와 방법들은 체육 수업에서 학습하고 과외 체육에서는 학습한 내용의 자율적 실천을 강조하도록 한다.



<그림 5> 자기 주도적 교수·학습 환경 조성



<그림 7> 과외 체육활동과의 연계를 통한 생활 실천력 강화

(바) 맞춤형 교수·학습 방법의 선정과 활용

체육과 학습 내용의 특성을 고려하여, 학습의 효과를 높일 수 있는 가장 적합한 수업 모형과 스타일, 교수·학습 전략, 수업 기법을 선정하며, 이를 실천할 수 있는 시설 및 교육 기자재 등을 마련한다. 각 영역과 신체 활동별로 특정한 수업 모형이나 전략에 의존하기 보다는 수업이 이루어지는 맥락을 고려하여 적합한 수업 모형이나 전략을 선정하거나 이를 창의적으로 변형하는 등 교육과정이 의도하는 범위 안에서 다양한 교수·학습 방법을 적용할 필요가 있다. 또한 지속적인 수업 평가를 통해 실제 적용한 수업 모형과 방법의 개선점을 파악함으로써 교수·학습 방법의 타당성을 높여야 한다.



<그림 8> 수업 개선을 위한 반성적 체육 수업

(2) 교수·학습의 계획

교수·학습 계획은 교수 학습 환경을 구성하는 제반 요소(학급 규모, 시간, 시설 및 용·기구, 학습자의 특성 등)들을 고려하여 수업 목표 도달을 위한 효율성과 안전성을 높일 수 있도록 유기적으로 계획한다. 또한, 교수·학습 계획을 실천하는 데 있어 발생 가능한 우발적 상황에 대비하여 계획의 다양성과 유연성을 확보한다.

(가) 교육과정 운영 계획

단위 학교에서는 교육과정에 제시된 내용 영역(건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전)에 근거하여 각 영역별 성취기준을 해당 학년군(3~4학년, 5~6학년, 중학교 1~3학년)에서 반드시 지도한다. 체

육과의 학습 내용은 학년군 단위로 계획하여 구성하며, 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 5개 대영역별로 (가)와 (나) 또는 (가), (나), (다)로 구분된 학습 영역은 학년별 수준에 따라 단위 학교별로 자율적으로 재편성할 수 있다. 이를 위해 학년 또는 체육 교과 협의회를 통해 학년군 단위로 지도 계획을 수립하고 이를 매년 연계적으로 실천하며, 해당 학년군에서 제시된 모든 성취기준이 학습될 수 있도록 해야 한다. 단, 재편성으로 인한 중복 학습이 이루어지지 않도록 유의한다.

○연간 교육과정 운영 계획 수립

적절한 수업 시간의 확보 및 영역별 분배는 활동 중심의 체육 학습에서 성취도를 결정하는 중요한 요소이다. 따라서 먼저 주 단위로 배정된 체육 교과에 대한 기본 시수를 확보할 수 있어야 하며, 정상적인 교육과정 운영을 통해 수업 손실을 방지해야 한다. 이를 위해 학기 초 단위 학교의 연간 학사 일정을 바탕으로 교내·외 체육 대회, 현장 학습 등의 학교 행사를 사전에 확인하여 산출될 수 있는 수업 가능 일수와 시간을 명확하게 파악하고, 실제 수업 시수를 바탕으로 수업 활동 내용을 선별하여 조직, 계획할 수 있어야 한다.

다양한 내용에 대한 학습 기회를 보장하기 위해 특정 영역의 내용에 편중되지 않도록 연간 교육 계획을 수립하고 시수를 배정한다. 또한 신체활동을 중심으로 한 영역의 통합 계획을 수립한다. 특히 안전 영역의 학습 내용 요소는 타 영역과 연계하여 지도함으로써 안전 확보를 위한 실질적 능력을 강화시키도록 한다. 단, 통합은 해당 영역들의 내용 요소 학습에 누락이 없어야 하며 영역 설정의 취지에서 어긋나지 않는 범위에서 가능하다. 또한 체력 증진 등 장기간의 실천 내용이 포함된 영역은 학기 초와 학기 말에 영역을 분할하여 편성하거나 주당 시수 중 1시간을 해당 영역에 편성하는 등 융통성 있는 계획을 수립하여 지도한다.

(나) 교수·학습 운영 계획

○영역의 특성과 학습 주제 고려

동일한 신체활동을 수행할지라도 수업 의도에 따라 다른 결과가 나타날 수 있기 때문에 교수·학습 계획 수립 시 영역의 특성과 학습 주제를 명확히 인식해야 한다. 특히 영역별 학습을 통해 습득하고자 하는 역량이 무엇인지 판단하고 이를 위해 강조해야 하는 학습 중점을 선정하고 학습 과정을 조직한다. 예를 들어 신체수련을 강조하는 도전 영역의 수업에서 이루어지는 달리기 는 건강을 위한 달리기와는 달리 속도 기록을 단축시키기 위한 목적으로 다양한 연습과 시도를 하게 되며, 이에 도전을 위한 시도와 분석, 수련과 반성의 과정이 보다 강조되어야 한다.

○학생의 사전 학습 경험 및 발달 특성 분석

체육 수업 중 학생들의 사전 학습 경험 및 발달 특성을 고려하는 것은 학습자 중심 수업을 지향하려는 방안 중 하나이다. 학생 개인이 가지고 있는 사전 학습 경험은 수업 내용과 직·간접적

으로 관련되는 신체 활동의 경험뿐만 아니라 지적, 정서적 경험 전체를 의미한다. 이를 위해 교사는 교수·학습 운영을 계획할 때 학생들의 흥미와 수준을 파악하고 학생들의 다양한 사전 학습 경험을 존중함으로써 학생에게 유의미한 경험을 제공할 수 있는 활동을 구성해야 한다.

○ 시설 및 용·기구 확보

수업에 필요한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 가급적 적합한 시설과 충분한 수량을 확보하고자 노력해야 한다. 부득이 일정 수요를 확보하지 못하는 경우, 동일한 교육적 가치와 효과를 가져 올 수 있는 다른 용·기구로 대체 또는 보완하거나, 인근 학교, 지역 사회 시설을 이용하는 등의 대안을 마련한다. 이 때 교육적 효과와 안전을 충분히 고려하여야 하며, 위험 요소가 확인될 경우 다른 신체활동을 선정하는 것이 바람직하다.

(다) 교수·학습 활동 계획

○ 학습 활동의 재구성

성취기준에 보다 쉽게 도달할 수 있도록 영역의 특성과 학습 주제, 학생의 특성 및 가용 자원, 학습 환경을 고려하여 학습 활동을 재구성한다. 예를 들어 경기장의 형태와 사용하는 도구, 신체 활동에 참여하는 인원수와 조직의 형태, 실행 규칙 등을 변형하여 활동을 구성할 수 있다. 또한 학습 활동의 재구성 시 학생들의 의견을 적극적으로 수렴하거나 재구성 과정 일부에 학생들을 참여시킴으로써 참여 동기를 높이고 학습 활동에 대한 이해도를 높일 수 있다. 단, 학습 활동의 재구성이 목표 도달에 갖는 효과성과 안전성을 충분히 고려해야 한다.

○ 평등한 학습 기회 제공

평등한 학습 기회를 제공한다는 것이 모든 학습자가 동일한 내용과 방식으로 학습해야 한다는 것을 의미하는 것은 아니다. 학습자가 처해 있는 상황을 고려하여 체육 학습의 기회가 다양하고 합리적으로 제공되어야 한다는 것을 의미한다. 특히 성별, 체력 및 운동 기능의 차이로 인해 불이익을 받거나 참여에 제한이 이루어지지 않도록 주의한다. 예를 들어 규칙과 방법을 변형하여 다양한 체력 수준과 운동 기능을 가진 학생들이 평등하게 참여할 수 있는 활동을 구성한다. 특히 다양한 과제 혹은 역할을 제시하여 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 유도함으로써 수업에 소외되는 학생이 없도록 해야 한다.

○ 통합적인 학습 활동 구성

지식, 기능, 태도가 통합된 형태의 교과 역량을 기르기 위해서는 영역별 성취기준의 내용들을 다양한 관점에서 통합적으로 학습할 수 있도록 지도해야 한다. 예를 들어 경쟁의 의미에 대한 내용을 학습함에 있어 교육과정, 교과서에 제시된 진술문을 바탕으로 경쟁의 개념적 특성을 파악할

수 있으며 게임의 구성과 활동에 직접 참여하는 과정을 통해 경쟁의 구조를 파악하고 경쟁이 갖는 공정과 협동의 의미를 체험해 볼 수도 있다. 특히 학습자가 경쟁의 의미를 다양한 관점의 의미를 파악하고 내면화 할 수 있도록 다양한 활동을 제시할 필요가 있다. 또한 필요시 신체활동을 중심으로 단위 수업과 관련된 여러 성취기준의 내용들을 통합하여 지도할 수 있다.

○ 학습자 관리와 안전 고려

학년 또는 학기 초에 수업 규칙을 수립하고 일관성 있게 적용함으로써 학생들을 효율적으로 관리하고 학생들의 부적절한 행동을 예방하거나 최소화하도록 한다. 또한 학생들의 안전사고를 예방하기 위해 안전 수칙과 절차를 마련하고 이를 학생들에게 공지하여 준다. 특히 선택한 신체활동의 특성을 고려한 준비운동 및 정리운동을 실시하여 활동 및 학습에서 안전한 조건을 갖추도록 지도하며, 수업 전·후 체육시설 및 장비에 대한 점검을 통해 안전사고의 발생을 사전에 예방할 수 있도록 한다. 또한 도전 또는 경기 상황 등에서 과도한 목표 성취 욕구와 지나친 경쟁심으로 운동손상 사고가 발생할 수 있으므로 이에 대한 안내를 충분히 실시한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

평가는 교육과정과의 연계성, 평가 내용의 균형성, 평가 방법의 타당성과 신뢰성을 확보하여야 하며, 핵심역량과 개인차를 고려한 평가 기준을 수립하여 적용하도록 한다.

(가) 교육과정과의 연계성

- ① 평가는 교육과정과 연계되어야 한다. 즉, 국가 및 지역수준의 체육과 교육과정에서 추구하는 목적과 목표를 파악하고, 이를 근거로 단위학교의 체육과 교육과정을 계획 실천하여 의도한 교육적 효과가 어느 정도 성취되었는지 평가하는 일련의 과정이 연계성 있게 진행되어야 한다.
- ② 평가는 수업 목표 및 교수·학습 활동과 일관되어야 한다. 즉, 수업목표 달성을 위해 지도된 교수·학습 활동과 평가 내용이 서로 다르지 않도록 일관성을 유지하여야 한다.

(나) 평가 내용의 균형성

- ① 평가는 교육과정에 제시된 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 전 영역을 대상으로 균형 있게 실시하여야 한다. 즉, 5대 영역의 평가 비중은 단위학교의 실정에 따라 차이는 있을 수 있으나, 특정 영역에 치우쳐 지나친 평가 비중을 두거나 축소되는 일이 없도록 유의한다.
- ② 평가는 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 각 영역별 내용요소의 평가 비중은 달리하여 실시할 수 있다. 즉, 5대 영역의 각 내용요소의 평가는 성취기준에 따라 균형 있게 평가하되 그 비

중은 교과협의회 또는 동학년 협의회를 거쳐 달리할 수 있다.

(다) 평가 방법과 평가 도구의 다양성

- ① 평가는 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 포함하여 실시한다.
- ② 평가는 단편적 기능 또는 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 수업목표와 교수·학습 내용에 따라 다양한 평가 요소를 제시하고 충분한 시간을 확보하여 평가한다.
- ③ 평가의 타당도와 신뢰도를 높이기 위해 평가 목표와 내용, 방법이 밀접하게 관련되도록 점검하고, 다양한 유형의 방법을 활용하여 평가한다.
- ④ 평가는 양적 평가와 질적 평가를 병행하고, 실제성과 종합성이 확보되고 핵심역량의 성취정도를 파악할 수 있는 평가를 비중 있게 실시한다.
- ⑤ 평가는 교사에 의한 평가뿐만 아니라, 상호 평가, 자기 평가 등 학생이 주체가 된 평가를 병행하여 실시할 수 있다.

(2) 평가의 계획

평가계획은 체육과 교육과정에서 제시한 학년군의 내용에 따라 학년군별 평가계획을 구체적으로 수립한 후, 학년 초 또는 학기 초에 이를 학생들에게 공지하도록 한다. 종합적이고 공정한 평가가 이루어질 수 있도록 평가 계획 수립 시 학교의 평가 지침을 토대로 평가의 내용, 기준, 방법, 도구 등을 마련한다.

(가) 평가 내용 선정

- ① 평가 내용은 교육과정 내용요소를 바탕으로, 수업 목표와 학습내용에 제시된 요소뿐만 아니라 신체 활동에 내재된 핵심역량에 대한 학습 내용을 고루 포함한다.
- ② 평가의 범위는 교수·학습활동을 통해 지도된 전체 영역을 대상으로 실시하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 위해 특정 내용에 편중되지 않도록 유의한다.
- ③ 평가는 내용과 방법에 있어 구체성을 확보하여야 한다. 즉, 교육 내용 및 방법에 적합한 평가가 이루어 질 수 있도록 단위 교수·학습 계획을 면밀히 검토하고 이에 상응하는 평가 내용과 시기, 도구 및 방법을 구체적으로 계획하여야 한다. 이를 위해 교수·학습 계획 단계에서 평가계획표를 함께 작성하여 활용한다.
- ④ 동료 또는 자기 평가와 같은 학습자 평가를 실시할 경우 평가자에 적합한 내용을 선별해 수준에 맞게 제시한다.

(나) 평가 기준 선정

- ① 평가 기준은 해당 평가와 관련된 교육과정 성취기준과 단위학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다.
- ② 성취기준은 독립적 혹은 통합하여 선정할 수 있다. 예를 들어, 경기 수행을 위하여 경기 기능의 과학적 원리를 적용하며, 경기 방법을 연습하고, 수행 중 페어플레이를 발휘하도록 성취기준을 통합하고 이를 선정할 수 있다.
- ③ 성취 수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적으로 나타낼 수 있는 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계)또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 각각의 수준에 맞게 진술되도록 한다.
- ④ 목표 성취 행동에 대한 획일화된 평가 기준을 적용하기보다는 목표수준에 따라 서로 다르게 주어진 과제에 대한 수행 능력 및 변화 정도를 평가하여 이를 통해 차후 교수·학습 내용에 대한 참여 동기를 높이고, 개개인의 신체 활동 실천에 도움을 줄 수 있도록 한다.

(다) 평가 방법 및 도구 선정·개발

- ① 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정하도록 한다. 다양한 평가 방법의 특징과 장·단점을 파악한 후 학생의 특성과 수준을 고려하고, 다양한 평가 목적(학습의 과정 또는 결과에 대한 평가, 학생의 학습 성취도 파악, 교수·학습 과정의 개선 등)을 고려하여 가장 적합한 평가 방법을 선정한다.
- ② 평가 도구는 기존의 체육과 평가에서 활용되고 있던 것을 사용하거나 새로 개발하여 사용할 수 있다. 기존의 평가 도구를 그대로 혹은 수정하여 사용할 때에는 평가 도구의 용도 및 특성과 검사도구의 신뢰도, 타당도 등을 구체적으로 검토한 후 선택해야 한다. 그리고 교사(학년 또는 체육교과 협의회 포함)가 새로운 평가 도구를 직접 개발하기 위해서는 평가 대상, 평가 시기, 평가 장소, 채점 방식, 시설 및 장비, 평가 인원 등을 고려하도록 한다.

(3) 평가 결과의 활용

- (가) 평가 결과는 다음에 이루어질 교수·학습 계획을 수립하는 데 활용한다. 학습자 개개인의 평가 결과를 분석하여 이후의 학습 과제의 수준과 활동 방법을 계획하고 결정하기 위한 기초 자료로 활용한다. 또한 학습자 전체에게 나타나는 평가 결과의 특징을 분석하여 교수·학습 방법의 개선에 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다. 결과를 통해 학습자가 생활 속에서 스스로 학습 주제와 관련된 신체 활동 수행 계획을 수립하고 지속적으로 실천하는 데 도움을 주도록 한다.
- (다) 특히 개인별 평가 결과를 자신의 건강 관리, 진로진학, 여가 활용 등과 연계하여 건진하고 즐거운 신체활동 계획을 수립하고 실천하기 위한 기초 자료로 활용하도록 한다.



2015 개정 교육과정

IX. 음악

IX. 음악

1. 성격

음악은 소리를 통해 인간의 감정과 사상을 표현하는 예술이다. 음악교과는 인간의 창의적 표현 욕구를 충족시키고, 다른 사람과 소통하며, 인류 문화를 계승, 발전시키기 위해 필수적인 교과이다. 따라서 음악 교과는 다양한 음악 활동을 통해 음악의 아름다움을 경험하고, 음악성과 창의성을 계발하며, 음악의 역할과 가치에 대한 안목을 키움으로써 음악을 삶 속에서 즐길 수 있도록 하는 교과이다.

음악 교과가 가지고 있는 다양한 특성은 음악 교과를 통해 음악적 창의·융합 사고 역량, 음악적 감성 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악정보처리 역량, 자기관리 역량을 기를 수 있도록 한다.

첫째, ‘음악적 감성 역량’은 음악이 가지고 있는 아름다움, 특징 및 가치에 대해 개방적 태도로 수용하고 이해하며, 깊이 있는 성찰과 상상력을 발휘하여 삶의 질을 향상시키고 행복을 창출할 수 있는 역량이다.

둘째, ‘음악적 창의·융합 사고 역량’은 음악 분야의 전문 지식과 소양을 토대로 새롭고 독창적인 아이디어를 산출해내고, 자신이 학습하거나 경험한 음악 정보들을 다양한 현상에 융합적으로 활용할 수 있는 역량이다.

셋째, ‘음악적 소통 역량’은 소리, 음악적 상징, 신체 등을 활용하여 자신의 생각과 느낌을 음악적으로 표현하고, 타인의 음악적 표현을 이해하고 공감하여 효율적으로 소통하고 조정할 수 있는 역량이다.

넷째, ‘문화적 공동체 역량’은 음악을 통해 우리 문화의 전통과 세계의 다양한 문화를 이해함으로써 지역, 국가, 세계 공동체의 구성원으로서 요구되는 다양한 가치와 문화를 수용하고, 공동체의 문제 해결 및 발전을 위해 자신의 역할과 책임을 다할 수 있는 역량이다.

다섯째, ‘음악정보처리 역량’은 음악과 관련된 다양한 정보와 자료를 수집, 분석, 평가, 분류,

조작함으로써 자료와 정보에 내재된 의미를 올바르게 파악하고, 적절한 매체를 활용하여 정보와 자료를 효과적으로 처리함으로써 합리적으로 생활의 다양한 문제를 해결할 수 있는 역량이다.

여섯째, ‘자기관리 역량’은 음악적 표현과 감상 활동, 음악을 생활화 하는 태도를 바탕으로 표현력과 감수성을 길러 자아정체성을 형성하고, 자기 주도적으로 음악을 학습하고 학습의 과정을 관리함으로써 음악적으로 풍요로운 삶을 유지해나갈 수 있는 역량이다.

‘음악’을 중심으로 한 다른 예술 영역 및 교과와의 연계는 음악이 가지고 있는 다양한 특성을 활용하여 학생들의 음악 지식을 심화시키고 흥미를 불러일으키며 학습 경험을 확장시킨다.

첫째, 음악과 춤, 미술, 연극, 영화, 문학 등 다른 예술 영역들과의 연계는 다른 예술의 표현 수단과의 결합을 통해 음악적 정서를 표현하고 다양하게 소통하는 방법을 배우도록 함으로써 학생의 문화적 소양을 높일 수 있도록 해준다. 특히 음악과 다른 예술을 결합하는 과정에서 음악만이 가지고 있는 고유한 특성을 발견하고 음악에 대한 이해를 심화시킬 수 있다.

둘째, 음악과 다른 교과와의 연계를 통하여 음악이 가지고 있는 인문·사회·자연과학적인 특성들을 발견함으로써 음악에 대한 시각을 확장시키고, 관련 과목에 대한 학습 효과를 증대시킬 수 있다.

2. 목표

‘음악’은 음악적 정서 함양 및 표현력 계발을 통해 자기 표현능력을 신장하고 자아정체성을 형성하며, 문화의 다원적 가치 인식을 통해 타인을 존중하고 배려하는 소통 능력을 지닌 인재 육성을 목표로 한다. 이를 통해 우리 문화 발전에 기여하고 세계 시민으로서 문화적 소양을 지닌 전인적 인간 육성에 이바지한다.

- 가. 음악의 구성 및 표현 방법을 이해하고, 연주기능을 익혀 창의적으로 표현한다.
- 나. 역사와 문화적 맥락 속에서 악곡의 특징을 이해하며 감상한다.
- 다. 음악의 가치를 인식하고, 음악활동에 적극적으로 참여하며 음악을 활용하는 태도를 갖는다.

3. 내용 체계 및 성취 기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
표현	·소리의 상호작용 ·음악의 표현 방법	다양한 음악 경험을 통해 소리의 상호작용과 음악의 표현 방법을 이해하여 노래, 연주, 음악 만들기, 신체표현 등의 다양한 방식으로 표현한다.	음악의 구성	·노래 부르기 ·악기로 연주하기
			자세와 연주법	·신체표현하기 ·만들기 ·표현하기
감상	·음악 요소와 개념 ·음악의 종류 ·음악의 배경	다양한 음악을 듣고 음악 요소 및 개념, 음악의 종류 및 배경을 파악하여 음악을 이해하고 비평한다.	중 1~3학년 수준의 음악 요소와 개념	·구별하기 ·설명하기
			다양한 연주형태의 음악	·표현하기
			음악의 역사문화적 배경	
생활화	·음악의 활용 ·음악을 즐기는 태도	음악을 생활 속에서 활용하고, 음악이 삶에 주는 의미에 대해 이해함으로써 음악을 즐기는 태도를 갖는다.	음악과 행사	·참여하기
			음악과 산업	·평가하기
			세계 속의 국악	·조사하기 ·발표하기

나. 성취 기준

(1) ‘표현’

음악 구성 요소 및 원리에 대한 이해와 노래, 악기연주, 신체 표현, 음악 만들기 등의 다양한 활동을 통해 음악성과 창의성을 기른다.

중음01-01 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주한다.

중음01-02 악곡의 종류에 어울리는 신체 표현을 한다.

중음01-03 음악의 구성을 이해하여 주어진 조건에 따라 간단한 음악 작품을 만든다.

중음01-04 주제에 맞는 음악극을 만들어 표현한다.

중음01-05 바른 자세와 호흡 및 정확한 발음으로 노래 부르거나 악기에 따른 연주법을 익혀 표현한다.

(가) 성취기준 해설

[중음01-01], [중음01-02]

노래를 부르거나, 여러 가지 악기로 연주하고, 악곡의 전체적인 분위기와 특징에 어울리는 신체 표현을 하는 등 다양한 방법으로 음악을 표현하도록 한다. 이때 악곡에 포함된 중학교 1~3학년 수준의 음악 요소를 활동과 연계하여 학습하면서 음악 개념을 형성하도록 한다. 노래 부르거나 악기를 연주할 때에는 악곡의 특징을 살려 자신만의 느낌으로 창의성 있게 표현하도록 한다.

[중음01-03], [중음01-04]

악곡의 구성요소를 이해하고 활용하여 주어진 조건에 따라 리듬이나 가락 짓기 등 음악 작품을 만들어 표현하도록 한다. 또한 음악극의 구성요소를 이해하고 주제나 이야기에 맞는 음악극을 만들어 표현하도록 한다.

[중음01-05]

노래를 부를 때 바른 자세와 호흡, 정확한 발음으로 노래하여 음악적 표현을 풍부하게 하고, 가사의 의미를 정확하게 전달하도록 한다. 또한 악기를 연주할 때 악기에 따른 연주법을 익혀 연주하도록 한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 다양한 음악적 경험을 통해 음악을 구성하는 요소들을 이해하고, 악곡의 특징을 목소리, 악기, 신체, 그림, 매체 등을 활용하여 창의적으로 표현하도록 한다.
- 노래, 악기 연주, 신체 표현을 통합적으로 활용하여 표현할 수 있도록 한다.
- 노래 부르기는 노랫말과 가락의 관계를 탐색하고, 가사의 의미를 효과적으로 전달하기 위한 음악 요소를 찾아 표현하도록 한다.
- 여러 사람과 함께 연주할 때에는 소리의 어울림을 느끼며 자연스럽게 표현하도록 한다.
- 가락, 시김새, 창법을 지도할 때에는 손, 가락선 악보, 오선보, 정간보 등을 활용하여 표현하도록 한다.
- 악기의 소리를 탐색하고 악기 소리의 특징이 나타날 수 있는 연주법으로 표현하도록 한다.
- 학생의 수준에 따라 그림이나, 기호, 문자, 악보 등을 활용하여 음악을 만들어 표현하도록 한다.
- 주제에 맞는 등장인물, 상황, 사건 등을 포함한 극본을 만들어 음악극으로 표현하도록 한다.
- 학생의 수준에 알맞은 음악적 경험을 제공하고 음악적 지식과 활동이 유기적으로 연계된 수업을 통해 악곡의 특징을 파악하도록 지도한다.

- 국악과 관련된 음악활동은 국악기를 활용하고 장단감, 시김새의 표현 등 국악 고유의 특징이 드러나도록 지도한다.
- 소리를 탐색하고 음악을 만드는 활동에서 자신의 생각을 창의적으로 표현할 수 있는 분위기를 조성한다.
- 노래 부르기는 가사의 의미를 이해하고 부를 수 있도록 지도한다.
- 디지털 매체를 활용하는 경우 매체활용법을 적절히 안내한다.
- 악기의 좋은 소리를 유지하기 위해 악기를 관리하는 법을 안내한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시한다.
- 평가의 내용에 따라 실기 평가, 관찰, 포트폴리오 등 다양한 유형의 방법을 적절하게 활용하도록 한다.
- 노래 부르기, 악기 연주하기, 음악 만들기 등의 표현 활동은 기능, 표현, 태도 등을 고루 반영하여 평가한다.

(2) ‘감상’

중학교 1~3학년군의 감상 영역에서는 음악 요소와 개념을 알고 연주 형태에 따른 음악의 종류 및 문화·역사적 배경을 파악하여 문화에 대한 이해와 안목을 넓힌다.

중음02-01 중학교 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.

중음02-02 다양한 연주형태의 음악을 듣고 음악의 특징을 구별하여 설명한다.

중음02-03 음악을 듣고 역사·문화적 배경 속에서 음악의 특징을 설명한다.

(가) 성취기준 해설

[중음02-01]

악곡에서 중학교 1~3학년 수준의 음악 요소 및 개념을 구별하고 분석하여 소리, 언어, 그림, 신체 등의 다양한 방식으로 표현하도록 한다.

[중음02-02]

다양한 종류의 연주형태 및 악기편성의 음악을 들으며 악기소리 및 성부간의 조화를 느끼면서 이를 구별하여 설명하도록 한다.

[중음02-03]

다양한 시대의 음악은 그 시대의 정서와 정신을 반영한 문학, 사회, 역사, 종교, 철학 등과 밀접한 관계 속에서 만들어진다. 따라서 음악의 특징을 그 음악이 속한 역사·문화적 배경을 통해 이해하여 설명하도록 한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 음악 요소와 개념은 시각적, 청각적, 신체적 활동 등을 적극적으로 활용하여 지도한다.
- 국악곡 감상 시 장단이나 추임새를 넣어가며 들을 수 있도록 지도한다.
- 다양한 연주형태의 음악은 악기 구성뿐만 아니라 음악의 형식, 연주 장소, 악기의 음색, 음량 연주형태와 관련된 내용 등을 포괄하여 지도한다.
- 한 시대의 음악을 이해하기 위해서는 그 시대의 역사와 문화적 상황에 대한 탐구활동이 이루어질 수 있도록 지도한다.
- 타 교과와의 연계를 통해 음악의 역사·문화적 배경을 폭넓게 이해할 수 있도록 한다.
- 학생의 수준에 알맞은 다양한 음악 듣기 경험을 제공하고 실음 중심의 감상을 통해 음악 요소와 악곡의 특징을 파악할 수 있도록 지도한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시한다.
- 평가의 내용에 따라 실음 지필 평가, 관찰, 포트폴리오, 보고서 등 다양한 유형의 방법을 적절하게 활용하도록 한다.
- 음악에 관한 포괄적 이해의 정도와 태도 등을 평가한다.

(3) ‘생활화’

중학교 1~3학년군의 생활화 영역에서는 학생들이 음악과 관련된 다양한 행사에 참여하고, 음악의 생산·소비·향유의 관계를 파악하여 음악의 활용 가치를 이해한다. 또한 세계 속의 국악의 위상을 알고 우리 음악에 대한 자긍심과 애호심을 기른다.

중음03-01 음악과 관련된 다양한 행사에 참여하고, 행사에 대해 평한다.

중음03-02 음악과 관련된 산업에 대해 조사하여 발표한다.

중음03-03 세계 속의 국악의 위상에 대해 조사하여 발표한다.

(가) 성취기준 해설

[중음03-01]

지역사회 축제, 교내외 행사 및 축제, 국가 의식 및 행사 등에 참여하여 행사에 사용된 음악의 역할과 기능에 대해 평가하도록 한다.

[중음03-02]

음악의 가치와 기능을 이해하고 문화 상품에 대한 의미 및 유통 구조 등 음악 관련 산업의 배경을 조사하여 발표하도록 한다.

[중음03-03]

유네스코 인류무형문화유산으로 등재된 국악에 대해 조사하고 세계 속의 국악의 위상에 대해 토의하여 발표하도록 한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 지역의 대표적인 음악 관련 행사를 찾아 다양하게 참여할 수 있는 방법을 모색하도록 한다.
- 음악과 관련된 행사에 참여한 경험을 발표하고, 행사에서 활용된 음악을 주어진 기준에 따라 평가하도록 한다.
- 음악과 관련된 다양한 산업에 대해 조사하여 발표한다.
- 세계 인류 무형 문화유산으로 지정된 우리의 음악에 대해 조사·발표하고 그 가치를 찾아보도록 한다.
- 학교 내외의 음악 활동과 관련된 다양한 정보와 기회를 제공하여 학생들이 적극적으로 음악 활동에 참여할 수 있도록 지도한다.
- 음악과 관련된 산업에 대한 다양한 정보를 제공하여 학생들이 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 지도한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시한다.
- 평가의 내용에 따라 관찰, 포트폴리오, 보고서 등 다양한 유형의 방법을 적절하게 활용하도록 한다.
- 학교 내외의 음악 활동에 참여하는 정도, 음악에 대한 태도와 생활화의 실천 정도 등을 평가한다.

■ 음악 요소 및 개념 체계표

초등학교 3~4학년군	초등학교 5~6학년군	중학교
·박, 박자 ·장단, 장단의 세 ·음의 길고 짧음 ·간단한 리듬꼴 ·장단꼴 ·말붙임새	·박, 박자 ·장단, 장단의 세 ·여러 가지 리듬꼴 ·장단꼴 ·말붙임새	·여러 가지 박자 ·장단, 장단의 세 ·여러 가지 박자의 리듬꼴 ·여러 가지 장단의 장단꼴 ·말붙임새
·음의 높고 낮음 ·차례가기와 뛰어가기 ·시김새	·음이름, 게이름, 율명 ·장음계, 단음계 ·여러 지역의 토리 ·시김새	·여러 가지 음계 ·여러 지역의 토리 ·여러 가지 시김새
·소리의 어울림	·주요 3화음 ·다양한 소리의 어울림	·팔림7화음 ·다양한 소리의 어울림, 중지
·형식(메기고 받는 형식, ab 등)	·형식(긴자진형식, 시조형식, aba, AB 등)	·형식(연음형식, 한배에 따른 형식, 론도, ABA, 변주곡 등)
·셈여림	·셈여림의 변화	·셈여림의 변화
·빠르기/한배	·빠르기의 변화/한배의 변화	·빠르기의 변화/한배의 변화
·목소리, 물체 소리, 타악기의 음색	·관악기, 현악기의 음색	·여러 가지 음색

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

음악과의 교수·학습은 모든 영역의 학습 활동에서 다양한 악곡을 활용하여 학습하도록 하며, 이를 위한 최적의 학습 환경을 조성한다. 그리고 학생들의 음악적 능력과 수준, 흥미도, 현실성, 지역성 등을 고려하여 다양한 방법을 활용한다.

(1) 교수·학습 계획

(가) 교수·학습 계획은 교육과정의 목표 및 내용에 근거하고, 학생의 발달 단계와 능력 수준, 흥미도 및 지역성 등을 고려하여 수립한다.

(나) 교수·학습 계획을 수립할 때에는 학년의 특성을 고려하여 학습 내용과 수준에 알맞은 창의적이고 다양한 교수·학습 방법과 자료를 활용할 수 있도록 한다.

- (다) 교사는 지역, 학교 및 학생의 특성에 따라 교육과정의 내용을 융통성 있게 재구성할 수 있다.
- (라) 음악 표현 능력과 음악에 관한 포괄적 이해력을 발달시킬 수 있도록 영역별 연계성을 고려하여 계획한다. 또한 학교급별·학년군별·영역별 연계성을 전체적으로 고려하여 학생이 음악 학습 전반에 대해 포괄적이고 종합적인 이해와 능력을 발달시킬 수 있도록 계획한다.
- (마) 수업 주제의 성격과 특징에 적절한 교수·학습 방법을 계획한다.
- (바) 전통적인 매체와 디지털 매체를 포함한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 계획한다.
- (사) 학생의 요구와 학교의 실정에 따라 적절한 악기를 선택하여 지도한다.
- (아) 음악 교과와 타 교과와의 연계를 고려하여 지도한다.

(2) 학교급별 지도

중학교 학생의 지적 호기심과 신체적 변화 등을 고려하여 다양한 음악 표현 능력과 역사, 사회, 문화적 맥락에서의 음악 이해력을 신장시키도록 한다. 또한 학교 내외의 음악 활동에 적극 참여하게 함으로써 음악을 생활화하는 태도를 기르도록 한다.

(3) 교수·학습 시설 및 기자재

교수·학습의 효율화를 위하여 되도록 음악 활동의 각 영역에 적합한 시설과 교구, 교재를 구비하여 활용한다.

- (가) 방음 시설을 한 음악실과 음악 준비실을 갖추도록 한다.
- (나) 리듬 악기, 가락 악기, 건반 악기, 전자 악기 등 다양한 악기를 구비하여 활용한다.
- (다) 멀티미디어 기기를 포함한 다양하고 질 높은 음향 시설을 구비하여 활용한다.

나. 평가 방향

음악과의 평가는 교과의 성격과 교수·학습 내용에 따른 타당하고 신뢰성 있는 다양한 평가 방법을 활용함으로써 음악과 교육과정의 목표를 구현할 수 있는 평가가 되도록 한다.

(1) 평가 계획

- (가) 평가는 교육과정의 범위와 수준에 근거하여 계획한다.
- (나) 평가의 범위와 수준은 단위별(교육지원청, 지역, 학교급, 학교 등)로 학생과 학교의 상황을 고려하여 선택할 수 있다.

- (다) 평가 계획을 구체적으로 수립하여 학년 초 또는 학기 초에 평가의 내용, 기준 및 방법을 학생에게 예고한다.
- (라) 평가는 학습한 내용을 바탕으로 학생의 학업성취도를 중심으로 평가하되, 학습 과정에서 관찰되는 행동과 태도의 변화 등도 반영한다.
- (마) 각 영역의 성격과 내용을 충실하게 반영하되, 실제로 수업을 통해 다루어진 내용에 대해 평가함으로써 타당성과 신뢰성이 높은 평가가 되도록 한다.
- (바) 실기 평가의 내용, 과제, 매체 등은 학생과 학교의 상황을 고려하여 다양하게 제시하고, 가능한 한 선택의 기회를 부여할 수 있도록 한다.

(2) 평가 결과 활용

평가 결과는 교수·학습 계획과 수업 방법 개선을 위한 자료로 활용하고, 성취 기준을 달성하는데 어려움이 있는 학생들을 위해 별도의 학습 지도 계획 및 방법을 개발하기 위한 자료로 활용한다.



2015 개정 교육과정 X. 미술

X. 미술

1. 성격

미술은 느낌과 생각을 시각적으로 표현하여 다른 사람과 소통하며 자신과 세계를 이해하는 인간 활동으로서 삶의 질을 향상시키는 데 있어 중요한 역할을 한다. 또한 미술은 그 시대의 문화를 기록하고 반영하기 때문에 우리는 미술 문화를 통해서 과거와 현재를 이해하고 나아가 문화의 창조와 발전에 공헌할 수 있다.

학교 교육에서의 미술은 바른 인성과 문화적인 소양을 갖춘 창의적 인재를 기를 수 있는 핵심 교과이다. 첫째, 미술 활동은 학습자의 사고, 감정, 상상 등을 표출하게 함으로써 정서를 안정시키고, 시각 이미지를 매개로 한 의사소통 활동을 통하여 자기중심적 사고에서 벗어나 타인을 이해하고 공감하며 공동체 의식을 형성시킬 수 있다. 둘째, 미술 활동을 통하여 인류의 정신적, 물질적 유산인 문화를 이해하고 그 중요성을 인식하여 문화 시민으로서의 소양을 길러줄 수 있다. 셋째, 미술 활동은 새로운 시각으로 작품을 창조하고 다양한 분야와 융합하여 미적 가치를 창출할 수 있는 능력을 길러줄 수 있다.

따라서 미술 교과에서는 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의·융합 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력 등을 교과와 주요 역량으로 삼고 있다.

첫째, ‘미적 감수성’은 다양한 대상 및 현상에 대한 지각을 통해 자신의 감정을 이해·표현하고, 미적 경험에 반응하면서 미적 가치를 느끼고 내면화하여 삶의 질을 높일 수 있는 능력이다.

둘째, ‘시각적 소통 능력’은 변화하는 시각 문화 속에서 이미지와 정보, 시각 매체를 이해하고 해석하며, 이를 활용한 창작 및 비평을 통해 시각적으로 소통할 수 있는 능력이다.

셋째, ‘창의·융합 능력’은 자신의 느낌과 생각을 정보와 자료, 매체를 활용하여 창의적으로 표현할 수 있으며, 미술과 다양한 분야의 지식, 기술, 경험 등을 연계, 융합하여 미술 활동 과정에서 직면하는 다양한 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 능력이다.

넷째, ‘미술 문화 이해 능력’은 우리 미술 문화에 대한 이해를 바탕으로 정체성을 확립하고, 유연하고 개방적인 태도로 세계 미술 문화의 다원적 가치를 이해하고 존중하며 공동체의 발전에 참

여할 수 있는 능력이다.

다섯째, ‘자기 주도적 미술 학습 능력’은 미술 활동에 자발적이고 주도적으로 참여하면서 자기를 계발·성찰하며, 그 과정에서 타인의 생각과 느낌을 이해하고 존중·배려하며 협력할 수 있는 능력이다.

미술 교과 내용은 체험, 표현, 감상 영역으로 구성된다. ‘체험’ 영역에서는 감각을 통해 자신과 주변 세계와의 관계를 이해하고 조화를 발견하며, 시각 문화의 역할과 가치를 이해하고 참여하며, 미술과 타 분야를 관련지어 이해하고 생활 속에서 미술을 활용하도록 한다. ‘표현’ 영역에서는 다양한 방식으로 주제나 아이디어를 탐색하고, 작품의 표현 방법과 제작과정을 계획하며, 표현 과정에서 매체를 탐구하여 창의적으로 문제를 해결하도록 한다. ‘감상’ 영역에서는 미술 작품의 조형적 특징, 작가, 시대적·지역적 배경을 이해하고 해석하며, 다양한 비평 관점에 따라 작품을 판단 및 평가하고, 우리의 전통 미술을 비롯한 다양한 미술 문화를 이해하고 존중하도록 한다.

초등학교에서는 미술 교과의 기초적인 개념 이해 및 기초 능력을 향상시키는 데 중점을 둔다. 3~4학년에서는 다양한 미술 활동에 흥미와 관심을 가지도록 하며, 5~6학년에서는 자발적인 참여를 통해 기초를 다지도록 한다.

중학교에서는 초등학교에서 익힌 미술의 기초 개념 및 기능을 심화·확대하여 효과적으로 활용하는 능력을 기르며, 미술 활동에 자발적이고 주도적으로 참여하면서 자신의 진로를 탐색하는 데 중점을 둔다.

고등학교에서는 중학교에서 익힌 미술의 효과적 활용 능력을 바탕으로 주제와 매체를 확장하여 창의적으로 표현하는 능력과 미술의 다원적 가치를 이해하고 판단하는 능력을 기르며, 미술 활동을 통해 자기를 계발하고 공동체 발전에 참여하는 데 중점을 둔다.

2. 목표

다양한 미술 활동을 통하여 대상을 감각적으로 인식하고, 느낌과 생각을 창의적으로 표현하며, 미술 작품의 가치를 판단함으로써 삶 속에서 미술 문화를 향유할 수 있는 능력을 기른다.

가. 주변 세계의 미적 가치를 인식하고 시각적으로 소통하는 능력을 기른다.

나. 자기 주도적인 미술 활동을 통해 창의·융합적으로 사고하고 표현할 수 있는 능력을 기른다.

다. 미술 작품이 지닌 특징을 이해하고 비평할 수 있는 능력을 기른다.

라. 미술을 생활화하며 문화의 다원적 가치를 존중하는 태도를 기른다.

중학교 미술에서는 미술의 효과적인 활용 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.

- (1) 자신과 세계의 관계를 이해하고, 시각 문화에서의 소통 방식을 활용하며, 미술과 관련된 직업을 탐색하는 능력을 기른다.
- (2) 주제와 의도에 적합한 표현 과정을 계획하고 점검하여 효과적으로 작품을 제작하는 능력을 기른다.
- (3) 미술의 변천 과정과 맥락을 이해하고 작품의 의미를 해석하는 능력을 기른다.
- (4) 미술 활동에 주도적으로 참여하고 서로 협력하는 태도를 기른다.

3. 내용 체계 및 성취 기준

가. 내용 체계

[중학교]

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
체험	지각	감각을 통한 인식은 자신과 환경, 세계와의 관계를 깨닫는 바탕이 된다.	자신과 환경	설명하기, 이해하기
	소통	이미지는 느낌과 생각을 전달하고 상호작용하는 도구로서 시각 문화를 형성한다.	이미지와 시각 문화	나타내기, 활용하기
	연결	미술을 타 학습 영역, 다양한 분야 등과 연계하여 삶의 문제 해결에 활용한다.	미술과 다양한 분야 미술 관련 직업	모색하기, 관련짓기
표현	발상	주제를 다양한 방식으로 탐색, 상상, 구상하는 것은 표현의 토대가 된다.	주제와 의도	탐색하기, 설정하기
	제작	주제나 아이디어에 적합한 조형 요소와 원리, 표현 재료와 용구, 방법, 매체, 과정 등을 계획하고 표현하며 성찰을 통해 완성한다.	표현 과정과 점검 조형 요소와 원리의 효과	계획하기, 점검하기 나타내기, 활용하기
			표현 매체	이해하기, 제작하기
감상	이해	미술 작품은 시대와 지역의 배경을 반영하고 있어 그 특징과 시대적 변천, 맥락 등을 파악하는 것이 중요하다.	미술의 변천과 맥락	이해하기, 설명하기 해석하기, 활용하기
	비평	미술 작품의 가치 판단은 다양한 관점과 방법을 활용한 비평 활동을 통해 이루어진다.	작품 해석 작품 전시	전시 기획하기

나. 성취 기준

(1) 체험

중학교의 ‘체험’ 영역에서는 자신과 세계의 관련성을 이해하고, 시각 문화에서 이미지의 전달 방식을 이해하며, 다양한 분야에서 활용되는 미술을 살펴보고 미술 관련 직업의 세계를 탐색하는데 중점을 둔다. 다양한 미적 경험을 바탕으로 시각 이미지와 정보를 이해하고 해석할 수 있는 시각적 문해력과 다양한 분야를 미술과 관련짓는 융합 능력을 기르도록 한다.

- 9미01-01 자신과 주변 대상, 환경, 현상의 관계를 탐색하여 나타낼 수 있다.
- 9미01-02 시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달 방식을 이해하고 활용할 수 있다.
- 9미01-03 미술과 다양한 분야가 서로 영향을 준 사례를 찾아 설명할 수 있다.
- 9미01-04 미술과 다양한 분야의 융합 방안을 모색할 수 있다.
- 9미01-05 미술과 관련된 다양한 직업의 종류와 특징을 이해할 수 있다.

<학습 요소>

자신과 세계의 관계, 시각 문화, 시각 이미지, 융합 방안, 이미지 전달 방식, 미술 관련 직업 등

<교수·학습 방법>

- ① 자연 환경, 생태 환경, 사회 문화적 환경 등을 자신과 관련지어 탐색할 수 있도록 인터뷰, 현장 조사, 사회적 역할에 대해 토론 등 다양한 방법을 활용하도록 한다.
- ② 생활 주변에서 의미를 전달하는 기호와 상징 등 시각 문화의 형식과 내용이 적용된 사례를 찾아 설명하도록 한다.
- ③ 미술에 타 분야가 활용되거나 타 분야에 미술이 활용된 사례를 찾아 통합이나 융합의 목적과 방식 등에 대해 토론하도록 한다.
- ④ 미술과 관련된 다양한 문제를 창의적으로 해결하기 위하여 타 분야와의 통합이나 융합된 사례에서 유사한 방안을 찾아 활용하도록 한다.
- ⑤ 작가 작업실 탐방, 작가 인터뷰, 미술 관련 직업 체험 등을 통해 미술과 관련된 다양한 직업의 종류와 특징을 이해하도록 한다. 자유학기제 진로체험활동과 연계하여 자신의 진로를 적극적으로 탐색하도록 한다.

<평가>

- ① 미적 감수성, 관찰력, 창의성, 문제 해결 능력, 연계·융합 능력, 주변 환경에 주의를 기울이는 태도 등을 평가할 수 있다.
- ② 조사법, 인터뷰, 관찰법, 발표 및 토론, 연구 보고서 등의 방법으로 평가할 수 있다.
- ③ 진로 탐색에 흥미와 관심을 가지고 적극적으로 참여하는 태도의 평가를 중요시한다.

(2) 표현

중학교의 ‘표현’ 영역에서는 표현 의도를 효과적으로 나타낼 수 있는 주제를 설정하고, 적합한 표현 과정을 계획하고 점검하며, 주제의 특징과 표현 의도를 효과적으로 나타낼 수 있는 조형 요소와 원리, 표현 매체를 선택하여 활용하는 데 중점을 둔다. 주제의 특징과 표현 의도에 맞게 표현 과정을 계획하고 표현 과정에서의 다양한 문제를 효과적으로 해결하여 작품을 제작할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

- 9미02-01 표현 의도에 적합한 주제를 다양한 방식으로 탐색할 수 있다.
- 9미02-02 주제에 적합한 표현 과정을 계획할 수 있다.
- 9미02-03 표현 재료와 용구, 방법의 특징을 이해하고 표현 과정을 점검할 수 있다.
- 9미02-04 주제의 특징, 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다.
- 9미02-05 표현 매체의 특징을 알고 다양한 표현 효과를 탐색할 수 있다.
- 9미02-06 주제와 의도에 적합한 표현 매체를 선택하여 활용할 수 있다.

<학습 요소>

표현 계획, 표현 과정 점검, 조형 요소와 원리, 표현 매체, 주제와 의도 등

<교수·학습 방법>

- ① 생략, 상징, 은유 등 주제를 나타낼 수 있는 다양한 방식을 탐색하고 이에 기초하여 효과적인 주제 표현 방식을 선택할 수 있는 능력을 기르도록 한다.
- ② 주제에 적합한 작품 제작을 위해 체계적인 표현 과정, 표현 재료와 용구의 활용 방법을 계획하고 점검하도록 하며, 제작 과정에서 드러나는 문제점을 학생 스스로 발견하고 자신이 해결하도록 한다.
- ③ 표현과정에서 발생하는 여러 가지 문제점들을 해결하기 위하여 표현 의도에 적절한 표현 재료와 용구가 선정되고 적절하게 활용되었는지를 살펴보도록 한다.
- ④ 조형 원리를 지도할 때에는 주제의 특징, 표현 의도와 밀접한 관련이 있음을 이해하고 효과적인 표현할 수 있는 다양한 방법을 찾아 이를 적용하도록 한다.
- ⑤ 평면 재료, 입체 재료, 영상 매체의 종류와 특징에 따른 표현 효과를 실험을 통해 탐색하도록 한다.
- ⑥ 다양한 표현 매체를 제시하여 학생들이 스스로 실험해보고 주제와 의도에 적합한 것을 선택하는 능력을 기르도록 한다.

<평가>

- ① 주제의 독창성, 과제 집착력, 표현 재료와 용구의 선택과 활용능력, 표현 방법의 개발 및 적

용 능력, 조형 요소와 원리의 활용하는 능력, 매체의 선택과 효과를 활용 능력 등을 평가할 수 있다.

- ② 실기평가, 관찰법, 자기평가, 동료평가, 포트폴리오, 프로세스폴리오 등을 활용하여 평가할 수 있다.
- ③ 자기 평가와 동료 평가를 적절하게 활용하며 협력학습에서의 동료 평가는 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가하도록 한다.
- ④ 표현과정을 점검하는 활동에서는 프로세스폴리오를 적극적으로 활용하여 평가하도록 한다.

(3) 감상

중학교의 ‘감상’ 영역에서는 우리나라와 다른 나라 미술의 변천과 맥락을 파악하고, 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석할 때 다양한 비평 관점을 활용할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다. 유연하고 개방적인 태도로 세계 미술 문화의 다원적 가치를 이해하고 존중하는 능력을 기르도록 한다.

9미03-01 우리나라와 다른 나라 미술의 변천 과정을 이해할 수 있다.

9미03-02 미술의 시대적, 지역적, 사회적 배경을 설명할 수 있다.

9미03-03 미술 용어와 지식을 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 설명할 수 있다.

9미03-04 미술 작품과 관람자의 관계를 이해하고 다양한 방식(주제, 관점 등)의 전시를 기획할 수 있다.

<학습 요소>

미술의 변천, 시대적 배경, 지역적 배경, 사회적 배경, 미술 용어, 해석, 전시 기획 등

<교수·학습 방법>

- ① 우리나라와 다른 미술이 시대적, 지역적, 사회적으로 변화되어온 과정을 찾아 학습하도록 지도한다. 또한 동·서양의 대표적인 작가와 작품, 미술 사조 등을 통해 당대의 시대적인 특징, 환경적 여건, 정치, 경제, 종교, 문화적인 특징 등을 조사하여 발표하도록 지도한다.
- ② 미술 용어와 지식을 활용하여 작가, 소재와 주제, 재료, 구도, 조형 요소와 원리, 시대 상황 등 작품에 대한 내용과 의미, 배경을 서로 관련지어 발표할 수 있게 지도한다.
- ③ 미술 작품과 관람자의 관계에 따른 다양한 전시, 다양한 기획 의도에 따른 전시 등을 조사해 보고 기획 준비를 할 수 있도록 한다. 전시 기획에 따라 관람자를 위한 안내문이나 참여 활동, 감상문 양식 등을 준비하도록 한다.

<평가>

- ① 말이나 글로 표현하는 능력, 작가, 제작 동기, 소재와 주제, 조형 요소와 원리, 시대 상황 등 작품에 담긴 이야기를 파악하고 해석하는 능력, 전시 기획의 준비와 실행, 전시회 참여 태도 등을 평가할 수 있다.
- ② 발표, 토의·토론법, 감상문, 지필 평가, 조사법, 연구보고서법 등을 활용하여 평가할 수 있다.
- ③ 자기 평가와 동료 평가를 적절하게 활용하며 협력학습에서의 동료 평가는 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가하도록 한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

(1) 교수·학습 계획

- (가) 미술 교과 역량인 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력을 반영하여 교수·학습을 계획한다.
- (나) 학습자 체험 중심의 활동, 생활 또는 타 교과나 타 분야 등과 연계·융합할 수 있는 교수·학습을 계획한다.
- (다) 학교의 여건, 수업 환경, 학습자 등을 고려하여 내용의 양과 수준을 적정화한다.
- (라) 학습 목표는 교육과정의 내용 체계와 성취 기준, 학습자의 성취 수준 등을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- (마) 학습 내용은 체험, 표현, 감상의 각 영역별 특성을 살려 학습 목표에 적합하게 선정하되 영역 간, 영역별 내용 요소 간, 성취 기준 간의 관련성 및 연계성을 고려한다.
- (바) 학습 활동 및 과정을 계획할 때에는 환경과 안전 문제를 고려한다.

(2) 교수 학습 방법

- (가) 미술 교과 역량을 구현하기 위한 다양한 교수·학습 방법과 전략을 활용한다.

- ① 미적 감수성을 기르기 위해 감각을 활용한 관찰 학습, 체험 학습, 귀납적 사고 학습, 반응 중심 학습, 발표 및 토론 학습, 조사 학습 등을 활용할 수 있다.
- ② 시각적 소통 능력을 기르기 위해 생활 속에서의 탐구 학습, 조사 학습, 문제 해결 중심의 토론 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.

③ 창의·융합 능력을 기르기 위해 미술과 다양한 분야를 연계하여 확산적 사고와 상상력을 자극할 수 있는 창의적 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 탐구 학습, 창의·융합 주제 학습 등을 활용할 수 있다.

④ 미술 문화 이해 능력을 기르기 위해 다양한 성, 인종, 민족, 지역, 시대, 양식별 비교 감상 학습, 토의·토론 학습, 귀납적 사고 학습, 반응 중심 학습, 탐구 학습, 극화, 현장 견학 등을 활용할 수 있다.

⑤ 자기 주도적 미술 학습 능력을 기르기 위해 체험, 표현, 감상 활동을 스스로 계획, 조절, 점검할 수 있는 학습 기회를 부여한다. 프로젝트 학습, 협동 학습, 탐구 학습 등의 방법을 활용하여 자신의 학습 과정을 성찰하고 계발, 발전시킬 수 있게 한다.

(나) 학습 내용의 특성을 고려하고, 성취 기준을 효과적으로 달성할 수 있는 다양한 교수·학습 방법과 전략 등을 활용한다.

① 미적 사고를 형성하고 미적 원리나 특성을 추론하고자 할 때에는 귀납적 사고법(문제 인식 - 관계 탐색 - 개념 발견 - 개념 적용 - 정리 및 발전)을 활용할 수 있다.

② 미적 자극에 적극적으로 반응하는 능력을 기르고자 할 때에는 반응 중심 학습법(반응 형성 - 반응 명료화 - 반응 심화 - 정리 및 발전)을 활용할 수 있다.

③ 반복 훈련을 통해 기능을 습득하여 창의적 표현에 도움을 주고자 할 때에는 직접 교수법(문제 인식 - 설명 및 시범 - 질의 응답 - 구조화된 연습 - 독립적인 연습 - 정리 및 발전)을 활용할 수 있다.

④ 미술 관련 문제를 창의적으로 해결하고자 할 때에는 창의적 문제 해결법(문제 인식 - 아이디어 탐색 - 아이디어 정교화 - 아이디어 적용 - 종합 및 재검토)을 활용할 수 있다.

(다) 정보 통신 기술(ICT)과 사진, 영상, 멀티미디어 등 다양한 매체를 활용하여 학습의 효과를 높인다.

(라) 학습자의 호기심과 동기를 유발하고 유지할 수 있도록 발문과 개방적 질문을 적극 활용한다.

(마) 박물관, 미술관, 전시장 등을 한 학기에 1회 이상 관람하도록 한다.

(3) 기타

(가) 미술에 대한 관심과 이해를 높이기 위하여 지역의 미술 자료와 문화 공간, 시설 등을 적극적으로 활용한다.

(나) 체험, 표현, 감상 영역의 학습 활동에 적합한 시설 및 재료와 용구를 구비하여 활용한다.

① 미술실에는 기본적인 교재·교구와 함께 앰프 및 스피커, 전기 가마, 물레, 수납장, 개

수대, 수업 재료 및 용구 보관 공간 등을 구비하여 활용할 수 있도록 한다.

② 정보 탐색 및 감상 학습을 위한 시청각 자료와 설비, 기기 등 멀티미디어 환경을 갖추도록 한다.

(다) 미술실과 주변 복도, 빈 교실 등을 작품 발표 공간으로 활용한다.

(라) 학습 내용과 방법, 수업의 시기 등은 학교 교육과정 운영의 자율성, 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절과 날씨, 학급 학생 수, 시설 및 용구의 준비 등을 고려하여 탄력적으로 조정·운영한다.

나. 평가 방향

(1) 평가 계획

(가) 미술 교과 역량에 기반한 과정 중심, 수행 중심의 평가를 계획한다.

(나) 평가 목표와 내용은 미술 교과 역량, 교육과정의 내용 체계와 성취 기준을 근거로 설정하되 학습자의 성취 수준을 고려한다.

(다) 평가 내용이 특정한 영역에 편중되지 않도록 하고, 영역별 특성을 고려한 다양한 평가 방법을 구안하여 적용한다.

(라) 학습자의 태도, 과정, 결과가 고루 평가되며, 인지적, 심동적, 정의적 요소가 균형 있게 평가되도록 계획한다.

(마) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 평가의 객관성과 신뢰성을 높인다.

(바) 학습자 스스로 자신의 능력이나 학습 단계를 점검할 수 있는 기회를 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 평가 목표, 평가 내용, 평가 상황 등을 고려하여 서답형, 서술형, 논술형 등의 지필 평가와 관찰법, 토론법, 자기 평가, 동료 평가, 연구 보고서, 감상문, 포트폴리오 등의 수행 평가를 적절하게 활용한다.

(나) 평가 목적과 평가 내용에 적합한 방법을 선정하며, 타당도, 신뢰도, 객관도가 높은 평가 방법과 도구를 개발하여 활용한다.

(다) 개별 평가와 모둠 평가를 적절하게 활용하되, 모둠 평가 시 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가 기준과 방법 등을 선정한다.

(라) 교사의 학생 평가 외에 반성적 성찰을 유도하는 학생의 자기 평가, 학생과 학생 간의 상호 평가 등을 적극 활용한다.

(3) 평가 결과 활용

(가) 평가 결과를 누가 기록하여 개인별 성장 수준을 파악하는 자료로 활용한다.

- (나) 평가 결과는 학습자의 성취 수준을 판단하고, 교수·학습 방법의 개선 및 내용 선정을 위한 자료로 활용한다.
- (다) 평가 결과를 통해 학생들의 장, 단점을 파악하고, 이에 근거해서 적합한 진로 지도를 하는 데 활용한다.



2015 개정 교육과정

XI. 영어

XI. 영어

1. 성격

영어는 21세기 현재 국제적으로 가장 널리 통용되고 있는 언어이다. 따라서 세계화와 지식 정보화 시대에 발맞추고, 나아가 선도적 역할을 수행하기 위해서는 영어를 이해하고 구사하는 능력은 필수 역량이다.

세계인과 소통하며 그들의 문화를 알고 우리 문화 또한 확장시켜 나아갈 수 있도록 기초적인 영어 의사소통능력을 길러주는 것이 학교 영어교육의 기본목표이다. 이를 위하여 영어에 대한 흥미와 관심을 불러 넣어주고 이를 바탕으로 학습자가 주도적으로 영어 학습을 지속하게 해주는 것이 필요하다.

뿐만 아니라, 인성이 중요한 핵심 역량으로 다루어지고 있는 이때에 영어학습을 통한 타인에 대한 배려와 관용, 대인관계 능력 함양은 교육과정이 추구하고 있는 인간상이기도 하다. 또한 학생들은 영어를 배움으로써 개인적인 지적 역량이나 학업지식을 배양할 수 있으며, 서로 다른 사고방식, 경제적 가치관, 문화적 다양성 등에 관한 이해를 증강시킬 수 있다. 이를 바탕으로 학생들은 글로벌화 된 세계 속에서 살아가는데 필요한 역량을 발휘할 수 있는 든든한 토대를 마련할 수 있게 될 것이다.

이에 영어를 매개로 말이나 대화를 듣거나, 혹은 글을 읽고, 중심내용, 세부정보를 이해하고, 제시된 과제를 해결하는 능력, 자신의 의견이나 생각, 판단 등을 말이나 글로 표현하는 능력 함양이 초등학교에서 고등학교에 이르기까지 영어교과가 성취해야 할 목표이다. 학교 급 별 성취목표의 차이는 그러한 언어수행 기능을 소재와 어휘, 언어형식과 의사소통 기능의 수준에 따라 점차적으로 증가되도록 해야 하는 것이다. 그러나 우리나라는 EFL 상황에서 학교 밖에서의 영어 사용 기회가 매우 제한적이다. 때문에 이를 극복하기 위하여 영어 사용 기회를 극대화 할 수 있는 학교 영어교육을 실천해야 하는 과제를 안고 있다. 이를 뒷받침할 수 있도록 교수·학습 방법을 계획해야 하고, 건인차 역할을 할 평가 방안을 개발하여 활용하도록 하는 것이 필요하다. 이와 함께 영어를 활용한 정보의 획득과 공유, 정보 처리 능력 등 IT 활용의 영어교육도 영어과 핵심 역량

에 속한다. 영어교과 성격에 따른 영어과 교과 역량 요소를 의미와 하위 요소로 구분하여 제시하면 다음과 같다.

■ 영어과 교과역량

교과역량 요소	의미	하위 요소
영어 의사소통역량	일상생활 및 다양한 상황에서 영어로 의사소통 할 수 있는 역량.	영어 이해능력, 영어 표현능력
자기관리 역량	영어에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 학습자가 주도적으로 영어 학습을 지속 할 수 있는 역량	영어에 대한 흥미, 영어 학습 동기, 영어 능력에 대한 자신감 유지, 학습전략, 자기 관리 및 평가
공동체 역량	지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 바탕으로 공동체 문제 해결에 참여할 수 있는 능력	배려와 관용, 대인관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력
지식정보처리 역량	지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 활용하는 역량.	정보 수집, 분석, 활용 능력, 정보 윤리, 다양한 매체 활용능력

영어 교과의 일반적인 성격을 바탕으로 중학교 영어교과 성격은 다음과 같다.

중학교 영어는 단일한 학년군으로 편성하고, 초등학교에서 배운 영어를 토대로 하여 학생들이 기본적인 일상 영어를 이해하고 이를 사용할 수 있는 능력을 기름으로써 외국의 문화를 이해하고, 고등학교의 선택 교육과정 이수에 필요한 기본 영어능력을 배양시키는 데 역점을 둔다.

초등학교 학생들과 다른 중학생의 정서적, 인지적 발달을 감안하여 이에 부합하는 효율적인 언어 습득을 담보할 수 있는 교수·학습 방법을 적용하여 학생들이 활동에 참여하여 영어가 발화되는 수업이 되도록 한다. 수업에서는 과제 혹은 활동 중심의 교수·학습 방법으로 자기 주도적인 학습이 가능하도록 한다. 영어 학습과 언어의 필수적인 요소인 문화학습을 유기적으로 연결시켜서 영어학습의 효율성을 꾀할 뿐만 아니라 다양한 문화에 대한 개방적인 태도 및 글로벌 시민의식을 기르도록 유도한다.

영어 교과는 영어 의사소통 능력을 길러 주는 것이 일차적인 목표이지만 인성과 창의력 함양교육도 중요하므로, 남을 배려하는 심성과 모범적인 시민 정신을 기르도록 도와줘야 할 뿐만 아니라, 개인적인 지적능력 신장에 도움을 줄 수 있는 창의적인 사고력을 배양할 수 있도록 해야 한다. 또한, 외국 문화의 올바른 이해를 바탕으로 한국 문화의 진정한 가치를 알고, 이러한 상호적인 가치인식을 통해서 국제적 안목과 글로벌 시민으로서의 기본예절, 협동심 및 소양을 기르도록 한다.

2. 목표

영어를 매개로 말이나 대화를 듣거나 글을 읽고, 중심내용과 세부정보를 이해하고 제시된 과제를 해결하는 것과 자신의 의견이나 생각, 판단 등을 말이나 글로 표현함으로써 의사소통하는 것이 초등학교 급에서 고등학교에 이르기까지 영어교과가 성취해야 할 목표이다.

이에 따라 ① 영어로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력의 습득을 통한 기초적인 의사소통 능력을 기르는 것, ② 영어 기초학습능력, ③ 평생교육으로서의 영어에 대한 흥미와 동기 및 자신감 유지시키는 것, ④ 국제 사회문화 이해, 다문화이해, 국제 사회 이해 능력과 태도를 기르는 것, ⑤ ICT 활용 능력 및 정보 문해력 등을 포함하여 정보 진위 및 가치 판단 능력을 기르는 것을 영어교육의 목표로 삼는다.

가. 총괄목표

- 영어로의 의사소통중심³⁾ 영어교육
- 학생들의 수준과 진로에 따른 맞춤형 영어교육
- 학교가 중심이 되는 영어교육
- 외국의 문화 이해와 더불어 우리 문화를 발전시키는 영어교육

나. 세부목표

- 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 함양한다.
- 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 지속시키도록 한다.
- 영어로 의사소통할 수 있는 수준의 능력을 점진적으로 확장시킨다.
- 영어 학습을 통해 외국의 문화를 이해하고 우리 문화를 발전시키며, 타인에 대한 배려와 이해심, 협동심 등을 기른다.
- 영어로 된 다양한 정보를 이해하고 이를 활용하는 능력을 기른다.

다. 중학교 학습목표

중학교 영어는 학생들이 초등학교에서 배운 영어를 토대로 친숙하고 일반적인 주제에 관한 기본적인 영어를 이해하고 표현하는 영어 의사소통능력을 신장시키는 것을 목표로 한다.

3) ‘의사소통능력’과 ‘영어 의사소통능력’은 우리나라 영어교육에서 분명하게 구분해야 하고 판단해야 할 내용이다.

- 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 가지고 일상적인 영어 사용에 자신감을 가진다.
- 친숙하고 일반적인 주제에 관하여 영어로 기본적인 의사소통을 할 수 있다.
- 외국의 문화와 정보를 이해하고 우리 문화를 영어로 간단히 소개할 수 있다.

3. 내용체계 및 성취기준

가. 내용체계

(1) 언어 영역 및 의사소통활동

영역	핵심 개념	내용	학교급 별 주요 내용 요소 ⁴⁾				기능
			초		중	고	
			3~4학년군	5~6학년군			
듣 기	소리	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	·알파벳, 낱말의 소리 ·낱말, 어구, 문장의 강세, 리듬, 억양	·알파벳, 낱말의 소리 ·낱말, 어구, 문장의 강세, 리듬, 억양	·단어나 문장의 연음, 축약		식 별 하 기
	어휘 및 문장	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	·알파벳, 낱말의 소리 ·낱말, 어구, 문장의 강세, 리듬, 억양	·알파벳, 낱말의 소리 ·낱말, 어구, 문장의 강세, 리듬, 억양			이 해 하 기 파 악 하 기
	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	·주변의 사물, 사람	·주변의 사물, 사람 ·대상 비교 ·일상생활 관련 주제 그림, 도표	·대상, 주제 ·그림, 사진 ·도표	·대상, 주제 ·그림, 사진 ·도표	파 악 하 기 비 교 하 기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	(해당사항 없음)	·줄거리 ·목적	·줄거리 ·주제, 요지	·줄거리 ·주제, 요지	파 악 하 기 추 론 하 기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	(해당사항 없음)	·일의 순서	·일이나 사건의 순서, 전후 ·관계 ·일이나 사건의 원인, 결과 ·상황 및 화자 간의 관계	·일이나 사건의 순서, 전후 ·관계 ·일이나 사건의 원인, 결과 ·상황 및 화자 간의 관계	파 악 하 기 추 론 하 기

영역	핵심 개념	내용	학교급 별 주요 내용 요소 ¹⁾				기능	
			초		중	고		
			3~4학년군	5~6학년군				
					· 화자의 의도, 목적 · 화자의 심정, 태도	· 화자의 의도, 목적 · 화자의 심정, 태도		
말하기	소리	소리를 따라 말한다.	· 알파벳, 낱말 · 강세, 리듬, 억양	· 알파벳, 낱말 · 강세, 리듬, 억양			모방하기	
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 말한다.	· 낱말, 어구, 문장	· 낱말, 어구, 문장			모방하기 표현하기 적용하기	
	담화	의미를 전달한다.	· 자기 소개 · 지시, 설명	· 자기 소개 · 지시, 설명 · 주변 사람, 사물 · 주변 위치, 장소	· 사물, 사람, 장소 · 의견, 감정 · 그림, 사진, 도표 · 방법, 절차 · 자기소개	· 사물, 사람 · 장소 · 의견, 감정 · 그림, 사진, 도표 · 방법, 절차 · 자기소개 · 주제 요지	설명하기 표현하기	
		의미를 교환한다.	· 인사 · 일상생활 관련 주제	· 인사 · 일상생활 관련 주제 · 그림, 도표 · 경험, 계획	· 사물, 사람, 장소 · 그림, 사진, 도표 · 경험, 계획 · 일이나 사건의 순서, 전후 관계 · 일이나 사건의 원인과 결과 · 의견, 감정	· 사물, 사람 · 장소 · 그림, 사진, 도표 · 경험, 계획 · 일이나 사건의 순서, 전후 관계 · 일이나 사건의 원인과 결과 · 의견, 감정	설명하기 표현하기	
	읽기	철자	소리와 철자 관계를 이해한다.	· 알파벳 대소문자 · 낱말의 소리, 철자 · 낱말, 어구, 문장	· 알파벳 대소문자 · 낱말의 소리, 철자 · 낱말, 어구, 문장 · 문장의 강세, 리듬, 억양			식별하기 적용하기
		어휘 및 문장	낱말이나 문장을 이해한다.	· 낱말, 어구, 문장	· 낱말, 어구, 문장	· 어구 · 문장		파악하기
	세부 정보	글의 세부정보를 이해한다.	(해당사항 없음)	· 그림, 도표 · 일상생활 관련 주제	· 그림, 사진 · 도표 · 대상, 주제	· 그림, 사진 · 도표 · 대상, 주제	파악하기	

영역	핵심 개념	내용	학교급 별 주요 내용 요소 ¹⁾				기능
			초		중	고	
			3~4학년군	5~6학년군			
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	(해당사항 없음)	· 줄거리, 목적	· 줄거리, 주제, 요지	· 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	(해당사항 없음)	(해당사항 없음)	· 일이나 사건의 순서, 전후 관계 · 일이나 사건의 원인, 결과 · 필자의 의도, 목적 · 필자의 심정, 태도	· 일이나 사건의 순서, 전후 관계 · 일이나 사건의 원인, 결과 · 필자의 의도, 목적 · 필자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	(해당사항 없음)	(해당사항 없음)	· 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미	· 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미 · 글의 숨겨진 의미	추론하기
쓰기	철자	알파벳을 쓴다.	· 알파벳 대소문자	· 알파벳 대소문자			구별하기 적용하기
	어휘 및 어구	낱말이나 어구를 쓴다.	· 구두로 익힌 낱말, 어구 · 실물, 그림	· 구두로 익힌 낱말, 어구 · 실물, 그림			모방하기 적용하기
	문장	문장을 쓴다.	(해당사항 없음)	· 인쇄체 대소문자 · 문장부호 · 구두로 익힌 문장 · 실물, 그림	· 대상, 상황 · 의견, 감정 · 그림, 사진 · 도표 · 경험, 계획	· 대상, 상황 · 의견, 감정 · 그림, 사진 · 도표 · 경험, 계획 · 주제, 요지	표현하기 설명하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	(해당사항 없음)	· 초대, 감사, 축하 글	· 초대, 감사, 축하, 위로 글 · 일기, 편지 · 자신, 주변 사람, 일상생활	· 대상, 상황 · 그림, 도표 · 서식, 이메일, 메모	표현하기 설명하기
문화	문화의 다양성	영어 표현이 담고 있는 문화 요소를 이해한다.	· 문화 (요소) 간 차이		· 문화 (요소) 간 차이와 의미	· 다양한 문화 요소	파악하기 적용하기

2)·학교급 별 내용요소는 이전 학교급별 단계의 내용 요소에 현 학교급에 속하는 새로운 요소를 더하여 점층적으로 증가한다.

·동일한 내용요소를 다룰 경우(예: 읽기 영역에서 중학교와 고등학교 내용요소가 동일한 경우)에는 어휘, 소재, 언어형식 등의 난이도가 높아지는 심화학습의 형태를 갖는다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 4기능을 점진적으로 함양할 수 있도록 한다. 아울러 가급적 인 한두 가지 기능 이상을 통합적으로 사용할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

언어 기능		언어 구분	음성 언어	문자 언어
이해	기능		듣 기	읽 기
표현	기능		말 하 기	쓰 기

- 의사소통 활동은 음성 언어 활동과 문자 언어 활동으로 이루어진다.

의사소통 활동	내 용
음성 언어 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 음성 언어 활동은 【별표 2】에 제시된 항목과 함께 【별표4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’에 제시된 항목을 사용하기를 권장한다. • ‘의사소통 기능과 예시문’ 중 학년군별 성취기준을 달성하기에 적절한 것을 선택해서 사용한다. 초등학교는 △표시한 예시문을 사용하는 것을 권장한다. • 【별표4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’의 경우 학교급별 표시된 대로 사용하기를 권장한다.
문자 언어 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 문자 언어 활동은 【별표 2】에 제시된 항목과 함께 【별표4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’에 제시된 항목을 사용하여 이루어진다. • 초등학교는 △표시한 예시문을 사용하는 것을 권장한다. • 【별표4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’의 경우 학교급별 표시대로 사용하기를 권장한다.

(2) 언어 재료

구분	내용	초	중	고
문화	문화 요소	• 문화 (요소) 간 차이	• 문화 (요소) 간 차이와 의미	• 다양한 문화 요소
소재	[별표 1]의 소재 참조	• 자기 주변의 주제 • 일상생활 주제	• 일상생활 주제 • 친숙한 일반적 주제	• 일상생활 주제 • 친숙한 일반적 주제
의사소통기능 예시문	[별표 2]에 제시된 ‘의사소통 기능과 예시문’ 참조	초등 권장 예시문 참조		
어휘	[별표 3]에 제시된 기본 낱말 목록에서 권장 낱말수의 90% 이상 사용	500 낱말 이내 *초등 권장 낱말 사용	750 낱말 이내 (누계 1250낱말 이내)	* 아래 표 참조
언어형식	[별표 4]에 제시된 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’ 참조	초등 권장 언어형식 참조	중학교 권장 언어형식 참조	고등학교 권장 언어형식 참조

- 자연스러운 언어활동을 위하여 아래의 소재, 언어, 어휘, 단일 문장의 길이를 참고한다.

영역	내용		
소재	<ul style="list-style-type: none">· 【별표 1】의 ‘소재’를 참조하여 적절한 것을 선택하여 사용· 학생들의 흥미, 필요, 인지적 수준 등을 고려하여 학습 의욕을 유발할 수 있는 내용· 의사소통 기능을 이해하고 활용하는데 도움이 되는 내용· 주제, 상황, 과업 등을 고려한 내용· 상호 작용에 적합한 내용· 영어권 및 비영어권 문화 이해에 적합한 내용· 창의력 및 논리적, 비판적 사고력 배양에 도움이 되는 내용		
언어	<ul style="list-style-type: none">· 자연스러운 언어 습득과 실제적인 의사소통 활동에 도움이 되는 언어· 일상생활에서 많이 쓰는 언어· 학생들의 나이와 인지적인 수준을 고려한 언어· 소리와 문자의 관계, 소리와 의미의 식별, 말의 연결, 말의 속도에 따른 음운 변화, 상황에 따른 음운 변화 및 자연스러운 발화 등에 도움이 되는 언어		
어휘	각 학년에서 사용할 수 있는 새로운 어휘 수는 다음과 같다. 초등학교 3~4학년군: 240 낱말 초등학교 5~6학년군: 500 낱말 (누계: 500낱말) 중학교 1~3학년군: 750 낱말 (총계: 1,250낱말) ■ 고등학교		
	2015 개정 고등학교 선택과목별 어휘수		
	과목명		어휘수
	공통	영어(8)	1,800
		영어회화(5)	1,500
	일반선택	영어 I (5)	2,000
		영어독해와 작문(5)	2,200
		영어Ⅱ(5)	2,500
		실용영어(5)	2,000
	진로선택	영어권문화(5)	2,200
진로영어(5)		2,500	
영미문학읽기(5)		3,000	
전문계 교과		심화 영어 I	2,500
	심화 영어Ⅱ	2,800	
	심화 영어회화 I	1,800	
	심화 영어회화 Ⅱ	2,000	
	심화 영어독해 I	3,300	
	심화 영어독해 Ⅱ	3,500	
	심화 영어작문 I	2,000	
	심화 영어작문 Ⅱ	2,300	
단일 문장의 길이	<ul style="list-style-type: none">· 초등학교 3~4학년군: 7 낱말 이내· 초등학교 5~6학년군: 9 낱말 이내 (단, and, but, or를 사용하는 경우에는 예외로 한다)		

나. 성취기준

(1) 듣기

중학교 1~3학년군의 듣기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보나 중심 내용을 파악하며, 말이나 대화의 흐름을 이해할 수 있는 능력을 기르는 데 있다. 학생들은 중학교 1~3학년군의 듣기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 이해 능력을 기를 수 있으며, 영어에 대한 흥미와 학습 동기를 유지하여 영어 능력에 대한 자신감을 향상시킬 수 있게 한다.

<성취기준 1> 어구나 문장을 듣고, 연음, 축약된 소리를 식별할 수 있다.

<성취기준 2> 일상생활 관련 대상이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 사진, 또는 도표에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

<성취기준 6> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.

<성취기준 7> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 추론할 수 있다.

<성취기준 8> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 일이나 사건의 원인과 결과를 추론할 수 있다.

<성취기준 9> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 상황 및 화자 간의 관계를 추론할 수 있다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 3> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 사진, 또는 도표에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 주변에서 흔히 볼 수 있는 일상생활이나 친

숙한 일반적 주제에 관한 그림, 사진, 도표 등을 설명하는 말이나 대화를 듣고 전체 흐름을 이해하거나 세부 정보를 파악하는 능력을 향상시키기 위한 것이다. 학생들의 개인생활, 학교 생활뿐만 아니라, 학교 밖 체험활동, 마스크 청취 활동 등에서 접하게 되는 다양한 그림, 사진 등에 대한 말이나 대화를 듣고 이를 실생활에 적용할 수 있게 함으로써 의사소통능력, 대인관계능력, 문제해결능력 등을 향상시킬 수 있게 한다.

② 학습요소

- 쉽고 친숙한 화가들의 그림, 특정 주제에 관한 사진이나 도표(CLT activity)
- 미완성된 그림, 사진, 또는 도표(Information gap activity)
- 특정 주제에 관한 말이나 대화 내용의 핵심어로 말이나 대화 재구성(Jigsaw activity)

(나) 교수학습 방법(전략) 및 유의사항

- 대화 및 담화가 일어나는 상황, 문맥, 배경지식 등을 활용하여 의미를 파악하도록 지도한다.
- 일상생활에서 친숙하게 접할 수 있는 소재로 영어에 대한 불안감을 낮추고 표현능력을 향상시키도록 한다.
- 영어의 다양한 리듬, 강세, 억양 등을 인식하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계별로 지도할 수 있다.

<평가>

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 자료 및 과업을 활용한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학생의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 평가적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.

(2) 말하기

중학교 1~3학년군의 말하기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제와 관련된 유의미한 의사소통 중심의 학습활동을 통해 의미를 교환하고 전달할 수 있는 능력을 기르는 데 있다. 학생들은 중학교 1~3학년군의 말하기 영역 성취기준을 달성함으로써 음성언어에 대한 학습자의 흥미와 관심을 지속하고 발전시켜 영어에 대한 자신감을 가질 수 있도록 한다. 또한 주변의 친숙한 대상, 개인생활 및 일상생활에 관한 다양한 주제, 상황, 과업을 활용한 말하기 활동을 통해 영어 표현 능력 함량과 더불어 대인관계 능력 및 타인에 대한 배려와 관용 등의 공동체 역량을 기를 수 있도록 한다.

- <성취기준 1> 주변의 사람, 사물, 또는 장소를 묘사할 수 있다.
- <성취기준 2> 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.
- <성취기준 3> 일상생활에 관한 그림, 사진, 또는 도표에 대해 설명할 수 있다.
- <성취기준 4> 일상생활에 관한 방법과 절차에 대해 설명할 수 있다.
- <성취기준 5> 자신을 소개하는 말을 할 수 있다.
- <성취기준 6> 주변의 사람, 사물에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- <성취기준 7> 주변의 위치나 장소에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- <성취기준 8> 개인생활에 관한 경험이나 계획에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- <성취기준 9> 일상생활에 관한 일이나 사건의 순서, 전후 관계에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- <성취기준 10> 일상생활에 관한 일이나 사건의 원인과 결과에 대해 묻거나 답할 수 있다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 6> 주변의 사람, 사물에 대해 묻거나 답할 수 있다.’는 학생들이 자신의 주변에 있는 소재, 즉 매우 친숙한 대상에 대하여 세부정보를 묻거나 답하는 의미 교환 활동을 통해 유의미한 의사소통이 이루어지는 것을 의미한다. 학습자들이 개인생활, 가정생활, 학교생활, 지역사회 활동 등을 통해 접할 수 있는 친숙한 인물이나 사물에 대해 묻고 답함으로써 학습 활동의 장을 교실 밖의 다양한 장소로 확장할 수 있으며, 이를 통해 실제 생활에서 활용할 수 있는 질의·응답능력, 관찰·묘사능력, 대인관계능력, 대화구성능력 등을 기를 수 있도록 하는 것이다.

② 학습요소

- 인물의 생김새, 직업, 성격, 좋아하고 싫어하는 것 등과 관련된 어휘 및 구문
- 사물의 이름, 종류, 모양, 특징, 가격 등과 관련된 어휘 및 구문
- 정보격차활동(information gap activity), 직소모형활동(jigsaw activity), 역할극(role play) 등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 리듬, 강세, 억양, 연음, 축약 등 영어의 특성에 유의하며 발화할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 중심의 다양한 말하기 활동을 통해 영어에 대한 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 대화 상황에서 다양한 의사소통 전략을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 의미 전달에 지장을 주지 않는 한 교사의 즉각적인 오류 수정을 피하고, 가급적 학생 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 도움을 준다.

<평가>

- 말하기 능력을 발현시키고 측정할 수 있는 다양한 발화 도출 기법을 사용한다.
- 발음 평가 시에는 원어민과 같은 발음보다는 이해 가능한(intelligible) 발음을 추구하는 채점 기준을 적용하도록 한다.
- 말하기 평가는 수행평가로 하되, 교수·학습 활동과 평가가 밀접히 연계되는 수시 관찰평가로 실시할 수 있다.
- 말하기 평가를 위한 채점 척도는 일반 말하기 평가 원리에 의한 척도를 응용하거나, 과업에 고유한 척도를 별도로 만들어 사용할 수 있다.
- 분석적 채점과 총괄적 채점을 적절히 사용한다.

(3) 읽기

중학교 1~3학년군의 읽기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 내용이나 중심 내용을 파악하고 글의 맥락이나 함축적 의미를 파악할 수 있는 능력을 기르는 데 있다. 학생들은 중학교 1~3학년군의 읽기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 이해 능력을 기를 수 있으며, 영어에 대한 흥미와 학습 동기를 유지하여 영어 이해 능력에 대한 자신감을 향상시킬 수 있게 한다. 또한 영어 읽기 능력 습득을 통해 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 활용할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 한다.

<성취기준 1> 문장을 의미 단위로 끊어 읽으면서 의미를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 일상생활이나 친숙한 일반적 대상이나 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 그림, 사진, 또는 도표에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

<성취기준 6> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.

<성취기준 7> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 추론할 수 있다.

<성취기준 8> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 일이나 사건의 원인과 결과를 추론할 수 있다.

<성취기준 9> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 문맥을 통해 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론할 수 있다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 2> 일상생활이나 친숙한 일반적 대상이나 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상적인 글을 읽고 주제를 이해하고 글의 세부 정보를 파악하는 능력을 향상하기 위한 것이다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 스스로 글을 파악하는 언어기능과 사고능력을 함양하며, 글의 세부 정보를 이해하고 활용하여 일상생활에 필요한 의사소통 능력을 신장시키고자 한다.

② 학습요소

- 주제 파악하기, 세부 정보 파악하기, 내용 요약하기, 정보 활용하기

(나) 교수학습 방법(전략) 및 유의사항

- 소리 내어 읽기, 듣고 따라 읽기, 다 함께 읽기, 반복하여 읽기 등의 다양한 읽기 연습 활동이 이루어지도록 한다.
- 문맥을 통하여 생소한 낱말의 의미와 글의 내용 등을 유추할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 형태의 읽기 자료를 활용한다.
- 흥미를 유발하고 학습 효과를 높일 수 있도록 다양한 시각 자료를 활용하여 지도한다.
- 상황, 문맥, 화제에 대한 배경지식을 활용하여 글의 의미를 이해하도록 지도한다.
- 상향식 읽기 전략과 하향식 읽기 전략을 적절히 사용하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.
- 모둠 활동이 원활하게 이루어지도록 학생들의 수준차를 고려하여 구성하고, 학습 내용의 난이도를 예상한 상-중-하의 활동지를 마련하여 지도한다.
- 읽기 영역과 다른 언어 영역(듣기, 말하기, 쓰기)의 기능이 통합된 교수·학습 활동을 하도록 한다.

<평가>

- 전반적인 이해, 세부정보 이해, 추론적 이해 등 다른 수준의 이해 능력을 측정할 수 있도록 다양한 과업을 통해 평가한다.
- 사실적 이해 능력을 평가하는 문항을 주로 제작하되, 평가 대상에 따라 추론적 이해 문항의

비중을 적절히 조절한다.

- 평가 목적과 대상, 방법에 따라 문자, 낱말, 어구, 문장, 문단 등 적절한 수준의 문자언어 재료를 사용한다.
- 문법요소를 직접 측정하는 읽기 평가는 지양한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미를 이해하는 능력을 중심으로 평가한다.

(4) 쓰기

중학교 1~3학년군의 쓰기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제와 관련하여 문장 또는 문단 단위의 글을 상황과 목적에 맞게 쓸 수 있는 능력을 기르는데 있다. 학생들은 중학교 1~3학년군의 쓰기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 표현 능력을 신장하며, 문자언어에 대한 학습자의 흥미와 관심을 지속하고 발전시켜 영어에 대한 자신감을 가질 수 있도록 한다. 또한 다양한 상황과 목적에 맞는 영어 쓰기 활동을 통해 학습자가 주도적으로 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 기를 수 있도록 한다.

<성취기준 1> 일상생활에 관한 주변의 대상이나 상황을 문장으로 나타낼 수 있다.

<성취기준 2> 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 문장으로 표현할 수 있다.

<성취기준 3> 일상생활에 관한 그림, 사진, 또는 도표 등을 문장으로 설명할 수 있다.

<성취기준 4> 개인생활의 경험이나 계획을 문장으로 나타낼 수 있다.

<성취기준 5> 자신이나 주변사람, 일상생활에 관해 짧고 간단한 글을 쓸 수 있다.

<성취기준 6> 간단한 초대, 감사, 축하, 위로, 일기, 편지 등의 글을 쓸 수 있다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 6> 간단한 초대, 감사, 축하, 위로, 일기, 편지 등의 글을 쓸 수 있다.’는 초등학교 5~6학년군의 쓰기 영역 성취기준인 ‘예시문을 참고하여 초대, 감사, 축하 등의 글을 쓸 수 있다.’와 연계되어 확장된 것으로 중학교 1~3학년군에서는 예시문 없이 상황과 목적에 맞는 글을 쓰는 것을 의미한다. 학생들은 일상생활에서 초대, 감사, 축하 등의 다양한 상황에 직면할 수 있고 그때마다 상황에 맞는 의사소통을 할 수 있어야만 원만한 대인관계 및 공동체 생활을 형성해 갈 수 있다. 따라서 학생들이 상황과 목적에 적합한 글을 쓰는데 필요한 적절한 표현이나 언어형식을 학습하는 것은 물론 종류나 유형에 맞게 글을 쓰는 방법도 지도하여야 한다. 초대, 감사, 축하의 경우 카드, 엽서, 편지의 형태로 글이 작성될 수 있으므로 다양한 유형의 글이 요구하는 기본 형식이나 구성 방법에 대해 안내하도록 한다.

② 학습요소

- 초대, 감사, 축하. 위로, 광고 등과 관련된 어휘, 구문, 언어형식 등
- 일기, 편지, 엽서, 카드, 광고문, 초대장 등의 형식 또는 구성요소
- 글의 응집성(cohesion)과 통일성(coherence)

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 학습 목표와 학생 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 지도해 나간다.
- 의미 전달에 지장을 주지 않는 한 교사의 즉각적인 오류 수정을 지양하고, 동료침삭(peer editing), 교정(proofreading) 등의 활동을 통해 학생 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 도움을 준다.
- 효율적인 쓰기 활동을 위해 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 나누어 단계별로 지도할 수 있다.
- 쓰기 결과와 과정을 모두 고려하여 균형적인 쓰기 교수/학습이 되도록 지도한다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 쓰기 능력을 발전시키고 측정할 수 있는 다양한 쓰기 기법을 사용한다.
- 쓰기 평가를 위해 포트폴리오 작성 등 다양한 방법을 사용할 수 있다.
- 쓰기 평가를 위한 채점 척도는 일반 쓰기 평가 원리에 의한 척도를 응용하거나, 과업에 고유한 척도를 별도로 만들어 사용할 수 있다.
- 쓰기 평가는 유창성을 중심으로 채점한다.
- 학습자 수준과 과업에 따라 분석적 채점과 총괄적 채점을 적절히 사용한다.

4. 교수·학습 방법 및 평가

가. 교수·학습 방법

(1) 교수·학습 방향

(가) 교육과정에 제시된 교육목표와 성취기준을 검토하고, 수업시간에 학습할 구체적인 학습

목표를 설정한다.

- (나) 교육과정을 기반으로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (다) 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고, 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (바) 의사소통역량, 자기관리역량, 공동체역량, 지식정보처리역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (나) 학생들의 실제 언어 사용능력을 배양할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (다) 학생의 영어사용능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학생 중심의 교수·학습 방법을 선정한다.
- (라) 단일 언어 기능에 대한 교수·학습 방법뿐만 아니라 두 가지 이상의 언어기능을 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적이고 통합적인 영어사용능력을 신장하도록 한다.
- (마) 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 모듈별 협동·협력 학습을 적절히 활용한다.
- (바) 학생들이 협력하여 과제를 해결하는 경험을 많이 가지도록 유도하고, 타인에 대한 배려와 나눔의 실천 등 인성교육을 강화할 수 있는 방법도 고려하여 선정한다.
- (사) 영어권 및 비영어권의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (아) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학생들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.

(3) 유의 사항

- (가) 학생들이 학습목표에 도달하도록 학생들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (나) 교사 중심의 활동보다는 교사와 학생, 학생과 학생 간 상호작용이 활발히 일어나도록 한다.
- (다) 게임 및 역할놀이 등의 활동 중심 수업에서는 흥미 유발과 함께 언어 학습이 활발히 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) 다양한 모듈별 협동·협력학습을 통하여 학생들이 과업을 수행해 나가면서 영어 의사소통

활동에 많이 참여할 수 있도록 한다.

- (마) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (바) 수업을 영어로 진행할 때는 학생의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (사) 학생의 개인차 등을 고려하여, 수준별 지도를 실시한다.
- (아) 수준별 수업 담당 교사는 교과 협의를 통하여 해당 학년군 또는 학년의 단원별 학습 내용을 분석한 후 기본학습, 심화학습, 보충학습 요소 등을 추출하여 지도할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (나) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (다) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다
- (라) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (마) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (바) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (사) 학생의 의사소통능력을 효과적으로 측정하고, 영어 능력을 충분히 발휘할 수 있도록 다양한 평가방법을 사용한다.
- (아) 평가는 교사가 직접 하거나 다른 학생이 하거나 또는 학생 스스로 할 수 있다.
- (자) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학생이 평가의 세부 절차와 유의사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.

(3) 유의 사항

- (가) 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법도 활용하여 학습과 평가가 상호 연계될 수 있

도록 한다.

- (나) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 선정하여 평가한다.
- (다) 단편적인 지식이나 능력에 대한 측정보다 언어 지식과 배경 지식, 의사소통 전략을 창의적으로 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (라) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- (마) 관찰, 역할극, 포트폴리오 평가, 시연 등을 실시하여 학습 과정과 결과를 함께 평가한다.
- (바) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (사) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (아) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학생의 학습 동기 유발 및 개별지도에 활용하도록 한다.

【별표】 영역

【별표 1】 소 재

일상생활과 친숙한 일반적인 화제를 중심으로, 학생들이 관심을 가지고 흥미를 느낄 수 있는 소재를 선택하되, 학생들의 의사소통 능력, 탐구 능력, 문제 해결 능력 및 창의력을 기르는데 도움이 되는 내용으로 한다.

1. 개인생활에 관한 내용
2. 가정생활과 의식주에 관한 내용
3. 학교생활과 교우 관계에 관한 내용
4. 사회생활과 대인 관계에 관한 내용
5. 취미, 오락, 여행, 건강, 운동 등 여가 선행에 관한 내용
6. 동·식물 또는 계절, 날씨 등 자연 현상에 관한 내용
7. 영어 문화권에서 사용되는 다양한 의사소통 방식에 관한 내용
8. 다양한 문화권에 속한 사람들의 일상생활에 관한 내용
9. 우리 문화와 다른 문화의 언어적, 문화적 차이에 관한 내용
10. 우리의 문화와 생활양식을 소개하는 데 도움이 되는 내용
11. 공중도덕, 예절, 협력, 배려, 봉사, 책임감 등에 관한 내용
12. 환경 문제, 자원과 에너지 문제, 기후 변화 등 환경 보전에 관한 내용
13. 문학, 예술 등 심미적 심성을 기르고 창의력, 상상력을 확장할 수 있는 내용
14. 인구 문제, 청소년 문제, 고령화, 다문화 사회, 정보 통신 윤리 등 변화하는 사회에 관한 내용
15. 진로 문제, 직업, 노동 등 개인 복지 증진에 관한 내용
16. 민주 시민 생활, 인권, 양성 평등, 글로벌 에티켓 등 민주 의식 및 세계 시민 의식을 고취하는 내용
17. 애국심, 평화, 안보 및 통일에 관한 내용
18. 정치, 경제, 역사, 지리, 수학, 과학, 교통, 정보 통신, 우주, 해양, 탐험 등 일반교양을 넓히

- 는 데 도움이 되는 내용
19. 인문학, 사회 과학, 자연 과학, 예술 분야의 학문적 소양을 기를 수 있는 내용

【별표 2】 의사소통 기능과 예시문

아래에 제시된 의사소통 기능과 예시문을 음성 언어 활동 및 문자 언어 활동의 필요에 따라 선별하여 활용할 것을 권장하며, 그 밖의 기능이나 문장도 사용할 수 있다.

△로 표시된 예시문은 초등학교에서 사용하기를 권장한다.

() 안에 제시된 낱말이나 구는 생략이 가능한 것을 나타낸다.

X, Y 또는 ...은 상황에 맞게 쓸 수 있는 낱말이나 구를 나타낸다.

1. 정보 전달하기와 요구하기

1.1. (정제) 확인하기와 상술하기

△ That's/It's/They're

△ Is this your ... ?

The man over there is Mr. Kim.

The small one (with the blue buttons).

Ms. Anderson is the owner of the restaurant.

1.2. 진술하기와 보고하기

△ My sister is a nurse/... .

△ It's on the right/left.

△ I'm taller than

She runs as fast as

△ I met ... (yesterday).

There is a store on the corner.

The train has left.

△ They will

He said the shop was closed.

1.3. 수정하기

△ No, it isn't.

△ (Sorry.) That's/It's not right.

△ (No,) this is MY bag.

(I think) you've made a mistake.

1.4. 질문하기

△ Do you have ... ?

△ She's a teacher, isn't she?

△ Who is she?

△ What do you like?

△ Where do you live?

△ When is your birthday?

△ How much is it?

△ Whose notebook is this/that?

Which movie do you want to see?

1.5. 질문에 답하기

△ Yes, I do./No, I don't.

- △ Yes, she is./No, she isn't. She's a
- △ She's my friend.
- △ I like ice cream.
- △ In Busan.
- △ August 15th.
- △ It's two dollars.
- △ It's Nancy's.
- I want to see
- (Because)

2. 사실에 대한 태도 표현하기

2.1. 동의하기

- △ Me, too.
- △ Same here.
- △ Okay!/Good!/Fine!/Great!
- (Yes,) I agree.
- That's a good idea.

2.2. 이의 제기하기

- △ I don't think/believe so.
- I don't agree/disagree (with you).
- I'm against

2.3. 동의나 이의 여부 묻기

- △ What do you think?
- Don't you agree?
- Would/Do you agree with me?

2.4. 부인하기

- △ (No,) I didn't.
- △ That isn't true.
- △ That's not right/correct.

3. 지식, 기억, 믿음 표현하기

3.1. 알고 있음 표현하기

- △ I know (about)
- I heard/have heard (about)
- I've been told (about)
- I'm aware (of)

3.2. 알고 있는지 묻기

- △ Do you know (about) ... ?
- Have you heard (about) ... ?
- You know ... (, don't you)?
- Are you aware (of) ... ?

3.3. 궁금증 표현하기

- I'm curious about
- I wonder
- I'd be (very) interested to know
- Can someone tell me about ... ?

3.4. 모르고 있음 표현하기

- △ I don't know.
- △ I have no idea.
- I haven't got a clue.

3.5. 기억이나 망각 표현하기

- I (don't/can't) remember
- I (nearly/completely) forgot (about that).
- I'll never forget

3.6. 기억이나 망각 여부 묻기

- (Do/Don't you) remember ... ?

I wonder if you remember
You haven't forgotten about ..., have you?

3.7. 상기시켜 주기

Remember to
Remind me to
Don't forget to

3.8. 확실성 정도 표현하기

△ I'm sure.
Are you sure/certain about ... ?
I have no doubt.
I'm (not) (quite/fairly/absolutely) sure/certain
How sure are you that ... ?

4. 양상 표현하기

4.1. 가능성 정도 묻기

May/Can John ... ?
Is Mary likely to ... ?
Is it probable/likely/possible/impossible that ... ?

4.2. 가능성 정도 표현하기

... may/can be changed.
Perhaps/Possibly/Maybe they will
They should/ought to
It is probable/likely/possible/impossible that

4.3. 의무 여부 묻기

Must I ... ?

Do I (really) have/need to (...) ?
Is it necessary to ... ?

4.4. 의무 표현하기

You have to/must
You should/ought to
It is required to
You're expected to

4.5. 의무 부인하기

I don't have to
I don't need to
There's no reason why I should

4.6. 허가 여부 묻기

△ May/Can I ... ?
Is it all right/okay if ... ?
Do you mind if ... ?
I wonder if I could

4.7. 허가하기

△ (Yes,) you may/can
△ Of course.
△ Sure./Okay./All right.
I don't mind (at all).

4.8. 불허하기

△ No, you can't.
You must not/may not
(I'm afraid) it's/that's not possible.
You're not allowed/supposed to

4.9. 능력 여부 묻기

△ Can you ... ?

Do you know how to ... ?

Are you good at ... ?

4.10. 능력 표현하기

△ (Sure/Yes,) I can

I was able to

I know how to

I'm (pretty) good at

4.11. 능력 부인하기

△ I can't

I don't know how to

I'm not good at

5. 의지 표현하기

5.1. 바람, 소원, 요망 표현하기

△ I want (to)

△ I'd like

I look/am looking forward to

I wish I could

5.2. 바람, 소원, 요망에 대해 묻기

△ Do you want (to) ... ?

△ Would you like ... ?

Do you wish (you could) ... ?

Are you looking forward to ... ?

5.3. 의도 표현하기

I'll

I'm going to

I'm thinking of

I'm planning to

5.4. 의도 묻기

Will you ... ?

Are you going to ... ?

Are you thinking of ... ?

Are you planning to ... ?

6. 감정 표현하기

6.1. 기쁨 표현하기

△ That's great!

△ I'm/I feel (very/so) happy/glad.

I'm (very) glad/delighted to

6.2. 슬픔 표현하기

△ How sad.

△ I'm/I feel (very/so) sad/unhappy.

That makes me (really) sad.

6.3. 기쁨이나 슬픔에 대해 묻기

△ Are you happy/sad?

△ Are you all right?

How are you feeling?

6.4. 슬픔, 불만족, 실망의 원인에 대해 묻기

△ What's wrong?

What's the matter?

Why are you sad/disappointed?

6.5. 낙담 위로하기

△ Don't worry.

△ (Come on!) Cheer up!

Things will be better (soon).

Don't be disappointed/discouraged.

6.6. 유감이나 동정 표현하기

△ That's too bad.

I'm (so/very) sorry to hear

That's a pity/shame.

6.7. 희망, 기대 표현하기

I hope

I'm looking forward to

I can't wait for

6.8. 실망 표현하기

I'm/I feel (very) disappointed.

That's very disappointing.

What a pity/shame!

6.9. 걱정, 두려움 표현하기

I'm worried (about ...).

I'm (rather) worried/anxious (about ...).

I'm scared/frightened/terrified (to ...).

6.10. 걱정, 두려움 묻기

Are you afraid/scared/frightened of ... ?

Are you worried/concerned/anxious
about ... ?

6.11. 안심시키기

Don't be frightened.

(I'm sure) everything will be okay/all

right.

6.12. 안도감 표현하기

That's a relief.

What a relief!

Thank goodness.

I'm relieved/glad to hear

6.13. 좋아하는 것 표현하기

△ I like/love (to)

I enjoy ... (very much).

... is (very) good/nice/pleasant.

6.14. 싫어하는 것 표현하기

△ I don't like (to)

I hate (to)

6.15. 좋아하는 것 또는 싫어하는 것 묻기

△ Do you like ... ?

△ What do you like?

What's your favorite ... ?

6.16. 선호 표현하기

I prefer X to Y.

I'd prefer (to) ... (if possible).

I think X is better than/preferable to Y.

6.17. 선호에 대해 묻기

Which do you prefer?

Do you prefer X to/or Y?

Do you like X better/more than Y?

6.18. 만족 표현하기

△ Good!/Fine!/Excellent!

I'm (very) satisfied.

That'll do.

6.19. 불만족 표현하기

I'm not satisfied/happy (with ...).

That won't do.

This won't work.

6.20. 만족이나 불만족에 대해 묻기

Are you satisfied/happy (with ...)?

How do you like/find ... ?

Is this what you
want(ed)/need/meant/had in mind?

6.21. 불평하기

It's not fair.

I'm not happy about

I want to complain about

You can't possibly

6.22. 화남 표현하기

△ I'm/I feel angry.

I'm (rather/quite/very) upset/annoyed
(about ...).

I can't stand

... is (very) annoying/irritating.

6.23. 화냄에 응대하기

Calm down!

Don't get so angry/worked up!

There's nothing to get angry about.

6.24. 관심 표현하기

I'm interested in

... interests me (a lot/greatly).

I'm fascinated by

How interesting!

6.25. 무관심 표현하기

I'm not (very) interested in

I don't have any/much interest in

How boring!

6.26. 관심에 대해 묻기

Are you interested in ... ?

What are you interested in?

Do you find X interesting?

6.27. 놀람 표현하기

△ What a surprise!

That's/It's surprising!

I (just) can't believe this.

I'm surprised that

6.28. 놀람 여부 표현하기

Were you surprised?

Does that surprise you?

Are you surprised that ... ?

7. 도덕적 태도 표현하기

7.1. 도덕적 의무 표현하기

You should/ought to

It's right/wrong to

You must

You have to/have got to

You're supposed to

7.2. 승인하기

△ (Very) good.

△ That's fine/excellent.

△ Well done!

You were (quite) right to

7.3. 거부하기

△ That's/It's not (very) good/nice.

You shouldn't/oughtn't to have done that.

I don't/can't approve (of ...).

You ought to be ashamed (of yourself).

7.4. 승인이나 거부 여부 묻기

△ How's this?

What do you think of ... ?

How do you find ... ?

Do you approve (of) ... ?

7.5. 비난을 하거나 수용하기

It's (all) your fault.

You're to blame.

It's (all) my fault.

It's (all) because of you.

7.6. 비난 거부하기

It isn't/wasn't my fault.

Don't blame me.

It was a(n honest) mistake.

7.7. 사과하기

△ (I'm so/very) sorry (about that).

Please forgive me.

I apologize.

7.8. 사과 수용하기

△ Not at all.

△ (That's/It's) okay.

△ Forget it.

△ It doesn't matter.

No problem.

Never mind.

8. 설득·권고하기

8.1. 제안·권유하기

△ Let's

△ What/How about ... ?

Why don't we/you ... ?

Can you make it (at ten)?

You'd better

(I think) you should/ought to

Would you like (me) to ... ?

I suggest (that) we

8.2. 도움 제안하기

△ Can I help you?

Let me help you.

Can I give you a hand?

8.3. 요청하기

△ (Please,) open the door.

Can you ... (, please)?

Could I ask you to ... ?
Do/Would you mind closing the window?

8.4. (도움) 제안, 권유, 요청에 답하기

- △ Yes!/Okay!
- △ Sure!/All right!
- △ No problem.
- △ (That) sounds good.
- △ Sorry ..., but
- △ No, thank you.
Thank you, but
(I'm) sorry but I can't.
I'm afraid I can't

8.5. 충고하기

(I think) you should/ought to
Why don't you ... ?
You'd better
If I were you, I'd

8.6. 충고 구하기

Do you think I should ... ?
Can I get your advice on ... ?
What would you do if ... ?

8.7. 경고하기

- △ Don't
- △ Be careful.
- △ Watch/Look out (for ...)!
Make sure you don't

8.8. 허락 요청하기

- △ May/Can I ... (, please)?

Let me

Do you mind if ... ?

Would it be possible ... ?

I was wondering if I could ... ?

8.9. 허락 요청에 답하기

- △ Yes./Okay./All right.
- △ Sure./Of course.
- △ (Yes,) you can.
- △ (No,) you can't.
Not at all.
(I'm afraid) that's/it's not possible.

8.10. 금지하기

- △ Don't
You mustn't/can't/shouldn't
You'd better not

9. 사교활동 하기

9.1. 주의 끌기

- △ Hey!
- △ (Oh,) look/listen.
May I have your attention(, please)?

9.2. 만날 때 인사하기

- △ Hi!/Hello!
- △ Good morning/afternoon/evening.
Good/Nice to see you (again)!
How do you DO?
How do YOU do?

9.3. 안부 묻기

△ How are you (today)?

△ How's it going?

How are you doing?

What's up?

How have you/things been?

9.4. 안부 물기에 답하기

△ (I'm) okay (, thanks/thank you).

△ (I'm) fine/very well (, thanks/thank you).

△ Not (too/so) bad (, thanks/thank you).

9.5. 제삼자에게의 안부 부탁하기

Say hello to ... (for me).

Please give my regards to

Remember me to

9.6. 호칭하기

△ Mr./Miss/Mrs./Ms. ...

Doctor/Professor/Director Brown.

How/What do you want me to call you?

9.7. 자기 소개하기

△ I'm

△ My name is

Let me introduce myself (to you). I'm

9.8. 다른 사람 소개하기

△ X, this is Y.

I'd like you to meet

I'd like to introduce

9.9. 소개에 답하기

△ (It's) nice/good to meet you.

(I'm) (very) pleased to meet you.

It's a pleasure to meet/meeting you.

I've been looking forward to meeting you.

9.10. 소개가 필요한지 묻기

Do you know each other?

Have you already met ... ?

I think you (two) know/have met each other, don't/haven't you?

9.11. 환영하기

△ Welcome!

Glad you're here.

Glad you could come.

9.12. 음식 권하기

△ (Please) help yourself.

△ Please go ahead.

Please try some

Would you like some ... ?

Do you want some more ... ?

9.13. 음식 권유에 답하기

△ (Yes,) thanks/thank you.

△ Yes, please.

△ No, thanks/thank you. (I'd rather have some)

That would be very nice.

Thanks, it/everything looks delicious.

9.14. 감사하기

△ Thanks (a lot)/Thank you (very/so much).

Thanks for

I (really) (do) appreciate your help/what you've done.

9.15. 감사에 답하기

△ Sure.

△ You're welcome.

△ No problem.

△ (It was) my pleasure.

Don't mention it.

9.16. 축하, 칭찬하기

△ Congratulations (on ...)!

△ (Very) good!

△ Good (for you)!

△ What a nice ... !

△ How ... she is!

△ Great!/Excellent!

(You did a) good (work/job)!

How ... she is!

9.17. 격려하기

△ You can do it!

Don't give up!

That's all right. (You'll do better next time).

9.18. 축하, 칭찬, 격려에 답하기

△ Thanks/Thank you (very much).

△ You, too!

I'm glad you like

How nice (of you)!

9.19. 기원하기

△ Happy birthday/New Year/... !

△ Good luck (with your .../the ...)!

△ Have a good/nice ... !

I'll keep my fingers crossed!

I hope/wish

9.20. 헤어질 때 인사하기

△ Bye(-bye).

△ Goodbye.

△ Take care.

△ (Have a) nice day/good night.

△ See you (later/again/tomorrow).

10. 대화 구성하기

10.1. 주제 소개하기

(Now) let's talk about

I'd like to say something about

I'd like to tell you what

10.2. 의견 표현하기

△ (Well,) I think/feel/believe

It seems to me

In my view/opinion,

10.3. 의견 묻기

What do you think (of/about ...)?

How do you feel about ... ?

What is your view/opinion?

10.4. 열거하기

First Second Third

First ..., then ..., then

10.5. 예시하기

What do you want to do?

What do you think of/about ... ?

Did you find ... ?

10.6. 강조하기

It is important to/that

I want to stress

10.7. 정의하기

X/This means

The meaning of X/this is

10.8. 요약하기

In short,

In brief,

To sum up,

10.9. 주제 바꾸기

By the way,

Let's move on to

I'd like to say something else

10.10. 이해 상태 나타내기

△ I see.

△ I (don't) understand.

It (still) isn't clear to me what this

means.

10.11 대화에 끼어들기

△ Excuse me.

Can I say something?

Can I interrupt you for a moment?

10.12. 전화를 하거나 받기

△ Hello?

(This is) ... (speaking/here).

May/Can I speak to ..., please?

Who's calling, please?

Could you put me through to ..., please?

Just a moment, please.

Can I leave/take a message?

(Sorry, but) can I call you back?

11. 의사소통 개선하기

11.1. 천천히 말해 달라고 요청하기

△ Too fast.

△ Slow down (, please).

(Can you speak) more slowly, please?

11.2. 반복 요청하기

△ (I'm) sorry?

△ What (did you say)?

△ (I beg your) pardon?

(Sorry/I'm afraid) I don't know what you mean/meant.

Would you say that again(, please)?

11.3. 반복해 주기

△ (I said) X.

I said that

What I said was X.

11.4. 확인 요청하기

△ Did you say X?

△ Are you sure?

Do/Did you mean ... ?

He lives in Seoul, doesn't he?

11.5. 설명 요청하기

△ What is X (exactly)?

What do you mean by X?

Could you explain ... ?

11.6. 철자·필기 요청하기

△ How do you spell ... ?

Could you spell that, please?

Could you write that down (for me),
please?

11.7. 철자 알려주기

△ B-A-G.

'Bag' is spelt B-A-G.

It's spelt with a capital 'P'.

11.8. 표현 요청하기

△ What is X (in English)?

Do you say ... (or ...)?

I don't know how to say it.

How would/do you say this in
English/Korean?

11.9. 표현 제안하기

△ X.

Do you mean X?

I think you mean ... ?

In English/Korean we say

11.10. 이해 점검하기

△ Do you understand?

Do you see/know what I mean?

Is this/everything clear (now)?

11.11. 오해 지적해 주기

(No,) I mean Y (not X)

(I'm afraid) that's wrong/not right.

That's not (exactly) what I meant to
say.

11.12. 생각할 시간 요청하기

Let me see/think.

Just a moment (while I think).

May I think about that for a moment?

기본 어휘 관련 지침

1. 각 학년군에서 사용할 수 있는 새로운 어휘 수는 다음과 같다.
초등학교 3~4학년군 : 240 낱말 내외
초등학교 5~6학년군 : 260 낱말 내외 (누계 : 500 낱말 내외)
중학교 1~3학년군 : 750 낱말 내외 (총계 : 1,250 낱말 내외)
고등학교 영어(공통과목): 550 낱말 내외 (총계 : 1,800 낱말 내외)
고등학교 일반 선택 및 진로 선택, 심화 선택은 교과목별로 별도로 제시한다.
2. '1'항의 '낱말 내외'와 관련해서는, '5% 범위 이내에서 가감하여 사용할 수 있음'을 의미한다. 초등과정과 중학교, 고등학교 일반선택과정까지는 기본 어휘 목록에 제시된 어휘 중에서 학년별 또는 학년군별 권장 어휘수의 90% 이상을 학습할 것을 권장하며 고등학교 진로 및 심화선택(전문계)부터는 학년별 권장 어휘 수의 80% 이상을 학습할 것을 권장한다.
3. 기본 어휘 목록에는 대표형만 제시하고, 대표형은 다음과 같이 굴절 및 파생의 변화형을 포함하는 것을 원칙으로 한다.
write(writes, wrote, written, writing)
be(am, are, is, was, were, been, being)
have(has, had, having)
book(books, booked, booking), foot(feet), leaf(leaves)
tall(taller, tallest)
they(their, them, theirs, themselves)
teach(teaches, taught, teaching, teacher)
tour(tourist)

soft(softly, softness)

happy(happily, happiness, unhappy)

4. 동일어의 의미 변화 및 문법 기능상 차이가 있는 경우는 원칙적으로 한 개의 낱말로 간주한다.

back [adv, n, v]

bat [n, v]

change [n, v]

close [adj, adv, v]

flat [adj, n]

head [n, v]

kind [adj, n]

present [n, v]

5. 인명, 지명, 국가명 등 고유 명사, 기수, 서수, 로마자화된 우리말 단어, 알파벳, 달과 요일명, 계절명, 호칭, 무게, 돈, 길이 등 단위를 지칭하는 단어는 새로운 어휘로 간주하지 않는 것을 원칙으로 한다. 단 다른 의미로 활용이 가능한 ‘hundred’, ‘thousand’, ‘million’ 등과 같은 단위명은 제외한다.

Seoul, Jeju

two, three, four

first, second, fourth

b, c, d

January, February, March

Monday, Tuesday, Sunday

Spring, Summer, Autumn, Winter

Mr., Ms., Ma'am

pound, gram, liter

dollar, cent, euro

meter, yard, mile

6. 생활 주변에서 흔히 사용하고 있는 아래의 낱말들은 외래어 가운데 학년별로 50단어씩 사용가능하며 이는 새로운 어휘로 간주하지 않는다.

alarm, album, alcohol, amateur, ambulance, apartment, arch, bacon, badminton, bag, banana, belt, bench, biscuit, bonus, box, bus, butter, cabinet, cake, calcium, camera, camp, campaign, campus, card, carol, carpet, catalogue, center, champion, channel, chart, cheese, chicken, chocolate, click, coat, coffee, comic, computer, course, court, crayon, cream, cup, data, diamond, diet, disc, doughnut, drama, dress, drill, drum, echo, elevator, elite, energy, essay, event, fashion, feminist, fence, festival, fiction, film, fork, gallery, game, gas, golf, gown, graph, guard, guitar, gum, hamburger, harmony, highlight, hint, hormone, hotel, image, interior, internet, interview, issue, jacket, jam, jazz, juice, jump, kangaroo, kiss, kiwi, laser, league, lemon, lobby, magic, manual, marathon, market, mask, medal, media, melon, member, menu, message, model, motor, mystery, news, notebook, okay, opera, orange, oven, page, panda, parade, partner, party, pen, percent, piano, pie, pilot, pipe, pizza, plastic, plug, program, project, quiz, radio, recreation, rehearsal, ribbon, robot, rocket, rugby, salad, sample, sandwich, sauce, scarf, scenario, schedule, section, seminar, service, set, shirt, skate, sketch, ski, snack, soup, spaghetti, sponsor, sport, spray, spy, staff, star, steak, stereo, studio, style, sweater, tank, taxi, team, technique, technology, television, tennis, tent, terror, ticket, toast, tomato, topic, towel, track, truck, vaccine, veil, video, villa, violin, virus, vision, waiter, website, wine, yacht (200개)

7. 기본 어휘 목록에 제시한 어휘는 모두 3,000개이며, 어휘 뒤에 *표를 한 어휘는 800개로 초등과정에서 사용하기를 권장하고 **표를 한 어휘는 500개로 고등 진로 및 심화 선택과목에 사용하기를 권장한다.
8. 기본 어휘 목록에서 BE는 British English의 줄임말로 영국 영어의 철자표기법을 의미한다.

기본 어휘 목록

A

*a
*a.m. / a.m.
abandon
able
aboard
**abort
*about
*above
abroad
absent
absolute
absorb
abstract
**absurd
abundant
abuse
*academy
accelerate
*accent
*accept
access
*accident
accommodate
accompany

accomplish
**accord
account
**accumulate
accurate
accuse
*achieve
acid
acknowledge
**acquaint
acquire
**acquisition
*across
*act
activate
actual
acute
adapt
*add
addict
*address
adequate
adjust
administer
admire

admission
admit
adolescent
adopt
*adult
advance
advantage
*adventure
**adverse
advertise / advertize
*advise
advocate
**aesthetic
affair
affect
affection
**affiliate
afford
*afraid
*after
*afternoon
*again
*against
*age
agency

agenda	*always	applicant
agent	amaze	*apply
aggressive	ambassador	appoint
*ago	ambition	appreciate
*agree	amend	approach
agriculture	*among	appropriate
*ahead	amount	approve
aid	**amplify	approximate
*aim	amuse	architect
*air	analyse / analyze	architecture
aircraft	anchor	**archive
*airline	ancient	*area
*airport	*and	*argue
aisle	*angel	arise
alert	*anger	*arm
alien	angle	*army
alike	*angry	*around
alive	*animal	arrange
*all	anniversary	arrest
**alliance	announce	*arrive
**allocate	annoy	arrow
allow	annual	*art
ally	*another	article
*almost	*answer	artificial
*alone	anticipate	*as
*along	anxiety	ash
alongside	anxious	aside
*already	*any	*ask
*alright	apart	asleep
*also	apology	aspect
alter	apparent	aspire
alternative	appeal	**assault
*although	*appear	assemble
altogether	*apple	assert

assess
asset
assign
assist
associate
assume
assure
astonish
*at
athlete
atmosphere
atom
attach
*attack
attain
attempt
attend
attention
attitude
**attorney
attract
attribute
auction
audience
*aunt
**authentic
author
authorise
**autobiography
automatic
automobile
available
avenue
*average

*avoid
await
awake
award
aware
*away
awesome
awful
awkward

B

*baby
*back
*background
*bad
*bake
*balance
*ball
ban
*band
bang
*bank
**bankrupt
*bar
bare
bargain
bark
barn
**barrier
*base
*baseball
*basic
basis

*basket
*bat
*bath
*bathroom
*battery
*battle
bay
*be
*beach
beam
*bean
*bear
beard
*beast
beat
*beauty
*because
*become
*bed
*bedroom
*bee
*beef
*beer
*before
*beg
*begin
behalf
behave
behaviour / behavior
*behind
*believe
*bell
belong
*below

bend	blink	*brain
beneath	*block	*brake
benefit	blonde	*branch
berry	*blood	*brand
*beside	bloom	**brass
bet	blossom	*brave
betray	blow	*bread
*between	*blue	*break
beyond	*board	*breakfast
bias	boarder	breast
*bible	*boat	breathe
*bicycle	*body	breed
*big	boil	breeze
*bill	bold	**brew
billion	*bomb	brick
bin	bond	bride
bind	*bone	*bridge
**biography	*book	brief
biology	boom	*bright
*bird	boost	brilliant
*birth	*boot	*bring
*birthday	border	broad
**bishop	bore	broadcast
bit	*borrow	*brother
*bite	*boss	*brown
bitter	*both	*brush
*black	bother	**brute
blame	*bottle	*bubble
blank	*bottom	budget
blanket	bounce	*bug
**blast	boundary	*build
blend	bow	**bulk
bless	*bowl	bull
blind	*boy	bullet

bully
**bump
bunch
**bundle
burden
*burn
burst
bury
bush
*business
*busy
*but
butcher
*button
*buy
buzz
*by



*cab
cabin
cable
calculate
*calendar
*call
*calm
*can
cancel
cancer
candidate
canvas
*cap
capable

cape
capital
*captain
**caption
capture
*car
**caravan
*care
*career
*carrot
*carry
*cart
carve
*case
*cash
cast
*castle
casual
*cat
*catch
category
**cater
**cathedral
cattle
causal
*cause
caution
cave
cease
ceiling
celebrate
celebrity
cell
censor

century
*certain
certificate
*chain
*chair
*chairman
challenge
**chamber
*chance
*change
chaos
character
characteristic
charge
charity
charm
chase
chat
*cheap
*check / cheque
cheek
cheer
chef
chemical
chemistry
chest
chew
chief
*child
chill
chin
chip
choir
*choose

chop	*clock	committee
chorus	*close	**commodity
**chronic	*cloth	*common
*church	*cloud	communicate
*cigarette	*club	**communist
*cinema	clue	community
*circle	**cluster	companion
circulate	*coach	*company
circumstance	coal	compare
cite	coast	**compatible
citizen	code	**compel
*city	*coin	**compensate
civil	coincide	compete
claim	*cold	competent
clap	collaborate	**compile
clarify	collapse	complain
clash	collar	complement
*class	colleague	complete
classic	*collect	complex
classify	*college	complicate
*classroom	colony	component
clause	*colour / color	compose
clay	**column	**compound
*clean	combat	comprehensive
*clear	combine	**comprise
*clerk	*come	**compromise
*clever	*comedy	**compulsory
client	comfort	conceal
cliff	command	**conceive
*climate	**commence	concentrate
*climb	comment	concept
cling	commerce	concern
clinic	commission	*concert
*clip	commit	conclude

concrete	**contemporary	correct
**condemn	**contend	**correspond
*condition	content	**corridor
conduct	*contest	corrupt
**confer	context	*cost
confess	continent	costume
confident	continue	cottage
confine	contract	*cotton
confirm	**contradict	couch
conflict	contrary	cough
conform	contrast	*could
confront	contribute	council
confuse	*control	**counsel
*congratulate	controversy	count
**congregate	convenient	counter
**congress	**convention	**counterpart
connect	conversation	*country
conscience	**convert	**county
conscious	convey	*couple
**consensus	convict	*courage
**consent	convince	*cousin
conserve	*cook	*cover
consider	*cool	*cow
consist	cooperate	*cowboy
consistent	**coordinate	crack
constant	cop	craft
constitute	cope	crash
**constitution	*copy	**crawl
**constrain	copyright	*crazy
construct	cord	*create
consult	core	creature
consume	corn	**credible
contact	*corner	credit
contain	corporate	**creek

****creep**
crew
****cricket**
crime
criminal
crisis
crisp
****criteria**
critic
criticise
criticism
crop
*cross
*crowd
*crown
crucial
cruel
cruise
****crush**
*cry
*crystal
cultivate
*culture
cupboard
cure
*curious
curl
****currency**
current
****curriculum**
curry
****curse**
*curtain
*curve

****custody**
custom
*customer
*cut
*cute
*cycle
****cynical**

D

*dad
dairy
dam
damage
****damn**
****damp**
*dance
*danger
dare
*dark
darling
****dash**
database
*date
*daughter
dawn
*day
*dead
deal
****dean**
*death
debate
debt
decade

decay
****deceased**
****decent**
*decide
decision
deck
declare
decline
decorate
decrease
****dedicate**
****deduct**
*deep
defeat
defence
defend
defendant
****defer**
****deficiency**
****deficit**
define
****definite**
****defy**
****degrade**
degree
delay
****delegate**
delete
****deliberate**
****delicate**
delight
deliver
demand
democracy

democrat	detect	disappoint
**demon	**deter	disaster
demonstrate	determine	**discharge
dense	**devastate	discipline
deny	develop	disclose
department	device	**disclosure
departure	devil	discount
depend	**devise	**discourse
dependence	**devote	discover
**depict	**diabetes	**discreet
**deposit	*dialogue	**discriminate
depress	*diary	*discuss
**deprive	**dictate	disease
**deputy	dictionary	disgust
derive	*die	*dish
descend	**differ	dismiss
describe	difference	disorder
description	*different	**displace
desert	**differential	display
deserve	*difficult	dispose
*design	dig	**dispute
**designate	**dignity	**disrupt
desire	**dimension	distant
*desk	diminish	**distort
**despair	**dine	**distract
**despatch	*dinner	distribute
desperate	dip	district
despite	**diplomat	disturb
destination	direct	dive
destiny	*dirty	diverse
destroy	disabled	*divide
destruction	disadvantage	**divine
detach	disagree	divorce
detail	disappear	*do

*doctor
document
*dog
*doll
domain
domestic
**dominant
donate
*door
**dose
dot
*double
doubt
*down
dozen
**draft
drag
**drain
*draw
drawer
**dread
*dream
*drink
*drive
*drop
**drown
drug
*dry
**dual
*duck
due
dull
dump
*during

dust
duty
dwell
dynamic

E

each
eager
*ear
*early
earn
*earth
ease
*east
*easy
*eat
economy
edge
edit
educate
effect
effective
efficient
effort
*egg
either
**elaborate
elect
electric
electronic
elegant
element
eliminate

else
embarrass
embassy
*embrace
emerge
emergency
**emit
emotion
emphasis
empire
employ
empty
enclose
encounter
encourage
*end
endure
enemy
**enforce
engage
*engine
*engineer
enhance
*enjoy
enormous
*enough
**enquire
**enrol / enroll
ensure
*enter
enterprise
entertain
enthusiastic
entire

entitle
entry
envelope
environment
envy
episode
equal
**equate
equipment
era
**erect
*error
escape
escort
especially
essential
establish
estate
estimate
etc / et cetera
**ethical
**ethnic
**evacuate
evaluate
eve
even
*evening
eventually
ever
*every
evident
evidential
evil
evolution

evolve
exact
exaggerate
*exam / examination
examine
*example
exceed
excellent
except
excess
exchange
excite
exclude
**exclusive
excuse
**executive
*exercise
**exhaust
exhibit
exist
*exit
**exotic
expand
expect
expense
expensive
experience
experiment
expert
**expertise
explain
**explicit
explode
explore

export
expose
express
extend
extent
**external
extinct
extra
**extract
**extraordinary
extreme
*eye
eyebrow

F

fabric
*face
**facilitate
facility
*fact
factor
*factory
**faculty
fade
*fail
**faint
fair
faith
*fall
false
fame
familiar
*family

*famous	*file	**fluid
*fan	*fill	**flush
fancy	filter	*fly
*fantastic	final	*focus
*far	finance	*fog
fare	*find	fold
*farm	*fine	folk
fascinate	*finger	follow
*fast	*finish	**fond
fasten	finite	*food
*fat	*fire	*fool
*fatal	firm	*foot
fate	*fish	*football
*father	fist	*for
fault	fit	forbid
favour / favor	*fix	force
*favourite / favorite	*flag	forecast
fear	flame	forehead
feature	flash	foreign
**federal	flat	*forest
fee	flavour / flavor	*forever
feed	**flaw	*forget
*feel	**flee	forgive
fellow	flesh	*form
female	**flexible	formal
ferry	flight	format
**fertile	**flip	formation
*fever	float	former
*few	flock	**formula
fibre / fiber	flood	forth
*field	*floor	fortunate
fierce	flourish	fortune
fight	flow	forum
figure	**flower	forward

**foster
foundation
fountain
*fox
**fraction
frame
framework
frankly
*free
freeze
frequent
*fresh
*friend
fright
*from
*front
**frost
**frown
*fruit
frustrate
*fry
fuel
fulfil
*full
*fun
function
fund
fundamental
funeral
fur
**furious
**furnish
furniture
furthermore

**fuse
*future



gain
gamble
gang
gap
garage
*garden
*gate
gather
**gaze
gear
gender
gene
general
generate
generation
generous
genius
genre
gentle
*gentleman
genuine
geography
geology
*gesture
*get
*ghost
*giant
*gift
*girl

*give
*glad
glance
**glare
*glass
**glimpse
global
glory
*glove
glow
*go
*goal
goat
*god
*gold
*good
*goodbye
goods
**gorgeous
govern
grab
grace
grade
gradual
graduate
grain
*grand
*grandfather
grant
*grape
graphic
**grasp
*grass
grateful

grave
 *great
 greed
 *green
 greet
 *grey / gray
 grief
 **grip
 grocery
 **gross
 *ground
 *group
 *grow
 guarantee
 **guardian
 *guess
 guest
 *guide
 guideline
 guilty
 **gulf
 *gun
 *guy
 gymnasium / gym

H

*habit
 **habitat
 *hair
 half
 hall
 **halt
 hammer

*hand
 handicap
 handle
 *handsome
 *hang
 happen
 *happy
 harbour / harbor
 *hard
 hardly
 harm
 harsh
 harvest
 haste
 *hat
 *hate
 **haunt
 *have
 hazard
 *he
 *head
 **headquarters
 heal
 health
 hear
 *heart
 *heat
 *heaven
 *heavy
 heel
 height
 **heir
 *helicopter
 *hell

*hello / hey / hi
 *help
 **hence
 *here
 **heritage
 *hero
 hesitate
 hide
 *high
 highway
 *hill
 hip
 hire
 *history
 *hit
 *hold
 hole
 *holiday
 holy
 *home
 *honest
 *honey
 honour / honor
 *hook
 *hope
 horizon
 **horn
 horror
 *horse
 *hospital
 host
 **hostage
 **hostile
 *hot

*hour
 *house
 household
 *how
 *however
 hug
 huge
 *human
 *humour / humor
 *hundred
 *hungry
 *hunt
 *hurry
 hurt
 *husband
 hut
 **hypothesis

I

*i
 *ice
 *idea
 ideal
 **identical
 identify
 **ideology
 *if
 ignore
 ill
 **illusion
 illustrate
 imagine
 imitate

immediate
 **immense
 **immigrate
 immune
 impact
 imperial
 **implement
 **implicate
 **imply
 import
 *important
 **impose
 impress
 improve
 *in
 incentive
 incident
 **incline
 include
 income
 **incorporate
 increase
 incredible
 indeed
 independent
 **index
 indicate
 individual
 **induce
 industry
 inevitable
 infant
 infect
 **infer

**inflate
 influence
 inform
 informal
 **infrastructure
 ingredient
 inhabit
 **inherent
 **inhibit
 initial
 initiate
 inject
 injure
 inn
 innocent
 innovate
 input
 **inquire
 insect
 insert
 *inside
 insight
 insist
 inspect
 inspire
 install
 instance
 instant
 instead
 **instinct
 institute
 institution
 instruct
 instrument

insult
insure
**integrate
intellectual
intelligent
intend
intense
intent
interact
interest
**interfere
**intermediate
internal
international
interpret
interrupt
interval
intervene
intimate
*into
**intrigue
*introduce
invade
invent
invest
investigate
*invite
involve
iron
irony
irritate
island
isolate
*it

item

J

jail
jar
jaw
*jeans
jet
*job
jog
*join
joint
joke
journal
journey
*joy
judge
**judicial
junior
jury
*just
justice
justify

K

**keen
*keep
*key
*kick
*kid
*kill
*kind

*king
kit
*kitchen
knee
*knife
**knight
knock
**knot
*know

L

label
laboratory / lab
labour / labor
lack
ladder
*lady
*lake
lamb
lamp
*land
landscape
lane
language
lap
*large
*last
*late
latter
laugh
launch
laundry
law

lawn
lawyer
lay
layer
*lazy
*lead
*leaf
leak
lean
**leap
*learn
**lease
leather
leave
lecture
*left
*leg
legal
legend
**legislate
**legitimate
leisure
lend
*lesson
let
*letter
level
**liberal
liberty
*library
licence
lid
*lie
lift

*light
*like
likely
likewise
limit
*line
**linear
linguistic
link
*lion
*lip
liquid
list
*listen
**literal
literature
*little
*live
load
loan
local
locate
lock
**lodge
log
logic
**lone
*long
*look
loose
lose
loss
lot
loud

lounge
*love
*low
loyal
*luck
**lump
*lunch
luxury

M

machine
*mad
*magazine
magnet
**magnificent
*mail
main
maintain
major
majority
*make
male
*man
manage
**manifest
**manipulate
manner
manufacture
*many
*map
margin
marine
mark

*marry	**mere	mode
marvel	**merge	**moderate
mass	**merit	modern
master	mess	**modest
match	metal	**modify
mate	method	moisture
material	**metropolitan	**molecule
*mathematics / math /	microphone	moment
maths	microwave	*money
matter	*middle	monitor
mature	*might	monster
maximum	**migrate	*month
*may	mild	**monument
maybe	military	mood
mayor	*milk	*moon
meal	**mill	moral
mean	million	moreover
meantime	*mind	*morning
meanwhile	miner	**mortal
measure	mineral	*mother
*meat	minimal	motion
mechanic	minimum	motive
mechanism	ministry	mount
mediate	minor	*mountain
medical	minute	*mouse
medicine	miracle	*mouth
**medieval	*mirror	*move
medium	*miss	*movie
*meet	missile	*much
melt	mission	mud
*memory	mistake	multiple
mental	mix	multiply
mention	mobile	murder
merchant	**mock	muscle

*museum
mushroom
*music
*must
**mutual
myth

N

nail
**naive
naked
*name
**nanny
narrate
narrow
**nasty
*nation
native
*nature
navy
*near
neat
necessary
*neck
*need
needle
negative
**neglect
**negotiate
neighbour / neighbor
neither
nephew
nervous

nest
net
network
neutral
*never
nevertheless
*new
*newspaper
*next
*nice
*night
nightmare
*no / nope / nay
noble
nobody
nod
noise
**nominate
none
**nonetheless
nonsense
nor
*norm
normal
*north
*nose
*not
*note
*nothing
notice
**notion
novel
*now
nowadays

nowhere
nuclear
*number
**numerous
**nun
*nurse
nut

O

**obey
object
objective
**oblige
observe
**obsess
obtain
obvious
occasion
occupation
occupy
occur
*ocean
odd
*of
*off
offend
offer
*office
officer
official
*often
*oil
*old

olive
*on
once
*one
*only
*open
operate
opinion
opportunity
oppose
**optimist
option
*or
oral
**orbit
orchestra
order
ordinary
organ
organic
organise / organize
orient
origin
other
otherwise
ought
**ounce
*out
outcome
outline
output
**outrage
outstanding
*over

overall
overcome
**overhead
overlap
**overlook
overnight
overseas / oversea
**overwhelm
owe
own

P

*p.m. / p.m.
pace
pack
packet
pad
pain
*paint
pair
*palace
pale
**palm
pan
**panel
panic
*pants
*paper
**paragraph
**parallel
pardon
*parent
*park

**parliament
*part
participate
*particle
particular
*pass
passage
passenger
passion
passport
past
**pat
**patch
**patent
path
patient
**patrol
pattern
pause
**pave
*pay
*peace
peak
**peasant
peel
**peer
penalty
*pencil
*people
pepper
per
**perceive
**perception
perfect

perform	*place	**pope
perhaps	plain	popular
period	*plan	population
**permanent	*plane / airplane /	pork
**permission	aeroplane	port
permit	planet	**portion
**persist	plant	**portrait
person	plate	pose
personality	platform	position
**perspective	*play	positive
**persuade	pleasant	possess
pet	*please	possible
**petrol	pleasure	post
phase	plenty	poster
phenomenon	plot	pot
philosophy	plus	*potato
photograph	*pocket	potential
phrase	poem	pour
physical	poet	powder
physics	*point	*power
*pick	poison	practical
*picnic	polar	practise / practice
*picture	pole	praise
piece	*police	pray
*pig	policy	**preach
pile	**polish	**precede
pill	polite	precious
pin	politics	precise
**pinch	**poll	**predator
**pine	pollute	predict
*pink	pond	prefer
**pioneer	pool	pregnant
**pitch	*poor	**prejudice
**pity	pop	**premier

**premium
prepare
prescribe
presence
*present
preserve
president
press
**presume
**pretend
*pretty
**prevail
prevent
previous
prey
price
pride
priest
primary
prime
**primitive
*prince
principal
principle
*print
prior
prison
privacy
private
**privilege
*prize
probably
*problem
**procedure

proceed
process
produce
profession
professor
**profile
profit
**profound
progress
**prohibit
**prominent
promise
promote
**prompt
pronounce
proof
proper
property
**proportion
propose
prospect
**prosper
protect
protein
protest
proud
prove
provide
province
**provoke
psychology
pub
public
publish

pull
pump
punch
punish
pupil
purchase
pure
purple
purpose
pursue
*push
*put
*puzzle

Q

qualify
quality
quantity
quarter
*queen
*question
**questionnaire
*quick
*quiet
quit
quite
**quote

R

*rabbit
*race
racial

**rage	recover	remind
rail	**recruit	remote
*rain	recycle	remove
*rainbow	*red	rent
raise	reduce	repair
**rally	refer	repeat
random	**refine	replace
range	reflect	reply
rank	reform	report
rapid	refrigerator / fridge	represent
rare	refuse	republic
rat	regard	reputation
rate	region	request
rather	register	require
rational	regret	**rescue
**raw	regular	research
reach	**regulate	resemble
react	**reign	reserve
*read	**reinforce	**reside
*ready	reject	**resign
real	relate	resist
realise / realize	relative	resolve
**rear	relax	resort
reason	release	resource
**rebel	**relevance	respect
recall	**relevant	**respective
**receipt	relieve	respond
receive	religion	responsible
recent	**reluctant	rest
**reception	rely	*restaurant
recipe	remain	restore
recognize	remark	**restrain
recommend	remedy	**restrict
record	*remember	result

**resume
 **retail
 **retain
 retire
 **retreat
 *return
 reveal
 **revenge
 reverse
 review
 revise
 revive
 revolution
 reward
 rhythm
 rice
 *rich
 **rid
 ride
 **ridiculous
 *right
 *ring
 **riot
 rise
 risk
 rival
 *river
 *road
 **roar
 **roast
 rob
 *rock
 **rod
 role

roll
 romantic
 *roof
 *room
 root
 rope
 **rot
 rough
 round
 route
 routine
 row
 royal
 **rub
 rubber
 rude
 ruin
 rule
 rumour / rumor
 *run
 rural
 rush



**sack
 **sacred
 sacrifice
 *sad
 *safe
 sail
 salary
 *sale
 **salon

*salt
 *same
 *sand
 satellite
 **satisfactory
 *save
 *say
 scale
 scan
 scandal
 **scarce
 scare
 **scatter
 scene
 scheme
 scholar
 *school
 *science
 **scope
 *score
 scramble
 scratch
 scream
 screen
 **screw
 **scrub
 **sculpt / sculpture
 *sea
 seal
 search
 *season
 seat
 secret
 secretary

sector	shape	significant
secure	share	silent
*see	sharp	silk
seed	shave	silly
seek	*she	silver
seem	**shed	similar
**seize	sheep	simple
select	sheet	**simulate
self	shelf	**simultaneous
*sell	shell	sin
*send	**shelter	since
senior	**shield	*sing
sensation	shift	single
sense	shine	sink
**sensible	*ship	*sister
sentence	*shock	*sit
**sentiment	*shoe	site
separate	*shoot	situation
**sequence	*shop	*size
series	shore	skill
serious	*short	*skin
serve	*should	skip
session	shoulder	*skirt
settle	shout	*sky
several	*show	**slaughter
severe	shower	slave
**sew	**shrink	*sleep
*sex	shut	slice
shade	*shy	slide
shadow	*sick	**slight
shake	*side	slim
shall	sigh	**slip
shallow	sight	**slope
shame	sign	*slow

*small	**sore	**squeeze
*smart	*sorry	stable
**smash	sort	**stack
*smell	soul	stage
*smile	*sound	stain
*smoke	source	stairs
smooth	*south	stamp
snake	*space	*stand
snap	**span	standard
**sneak	**spare	stare
**sniff	spark	*start
*snow	*speak	**starve
*so	special	state
**soak	species	station
soap	specific	**statistic
*soccer	**spectacle	**statue
social	**spectrum	status
society	speech	*stay
sociology	*speed	steady
*sock	spell	steal
*soft	spend	steam
software	**sphere	steel
soil	**spill	**steep
soldier	spin	stem
**sole	spirit	step
solid	**spit	stick
solo	**spite	**stiff
solve	**splash	still
*some	**split	**stimulate
somewhat	spoil	**stir
*son	spot	**stitch
*song	**spouse	stock
soon	spread	stomach
**sophisticated	square	*stone

*stop
*store
storm
*story
stove
straight
**strain
strange
strategy
straw
stream
*street
*stress
stretch
strict
strike
string
strip
stripe
**stroke
*strong
structure
struggle
*student
*study
stuff
subject
**subjective
**submarine
**submit
**subscribe
**substance
**substantial
**substitute

**subtle
suburb
succeed
such
**suck
sudden
suffer
sufficient
*sugar
suggest
suicide
suit
**suite
sum
summary
summit
*sun
super
superb
superior
**supervise
**supplement
supply
support
suppose
sure
surface
surgery
surprise
**surrender
surround
survey
survive
suspect

**suspend
sustain
swallow
**swear
sweat
**sweep
sweet
**swell
**swift
*swim
swing
switch
symbol
sympathy
symphony
symptom
system



*table
tackle
tag
*tail
*take
tale
talent
*talk
*tall
tap
*tape
target
task
*taste

tattoo	theme	tin
tax	then	tiny
tea	theory	tip
*teach	**therapy	tire / tyre
tear	*there	tissue
**tease	**therefore	title
*teen	**thesis	*to
teenage	*they	**tobacco
**telegraph	thick	*today
*telephone	thief	toe
*tell	thin	*together
temperature	*thing	toilet
temple	*think	*tomorrow
**temporary	*this	tone
**tempt	thorough	tongue
**tenant	though	*tonight
tend	thousand	*too
tender	**thread	tool
tense	**threat	*tooth
term	thrill	*top
terminal	throat	**torture
**terminate	through	toss
**terrace	throw	total
terrible	thumb	*touch
terrific	thus	tough
territory	**tick	*tour
*test	tide	toward / towards
**testify	tidy	*tower
text	tie	*town
*than	*tiger	toxic
*thank	tight	*toy
*that	till	trace
*the	**timber	trade
theatre / theater	*time	tradition

traffic
tragic
**trail
*train
**transact
transfer
transform
**transition
**translate
transmit
transport
trap
*travel
tray
treasure
treat
**treaty
*tree
**tremendous
trend
trial
tribe
trick
**trigger
**trim
*trip
**triumph
troop
trophy
trouble
trouser
*true
trunk
trust

truth
*try
tube
tune
tunnel
*turn
**turnover
tutor
twin
twist
*type
typical

U

*ugly
ultimate
*umbrella
*uncle
*under
**undergo
**underlie
**undermine
*understand
**undertake
uniform
unify
union
unique
unit
unite
universe
university
unless

until
*up
update
upon
upper
upset
upward / upwards
urban
urge
**urgent
*use
usual
**utilise / utilize
utter

V

vacation
vacuum
**vague
**valid
valley
value
van
**vanish
various
vary
vast
*vegetable
vehicle
venture
**verbal
**verse
version

versus
**vertical
*very
**vessel
**veteran
**veterinarian
via
**viable
**vice
victim
victory
view
**vigorous
village
violent
**virgin
virtual
**virtue
visible
*visit
visual
**vital
**vivid
vocabulary
**vocation
*voice
volume
voluntary
vote
voyage



wage

**wagon
*wait
*wake
*walk
*wall
**wander
*want
*war
**warehouse
*warm
warn
**warrant
**warrior
*wash
waste
*watch
*water
wave
*way
*we
weak
wealth
weapon
*wear
*weather
**weave
*wedding
**weed
*week
*weekend
weigh
**weird
*welcome
welfare

*well
*west
*wet
whale
*what
wheat
wheel
*when
*where
whereas
whether
which
while
**whip
whiskey
whisper
whistle
*white
*who
whole
*why
**wicked
wide
**widespread
**widow
wife
wild
*will
*win
*wind
*window
wing
**wipe
wire

wise
*wish
wit
*with
**withdraw
within
without
witness
*woman
wonder
*wood
wool
*word
*work

*world
*worry
**worship
worth
would
wound
wrap
**wreck
*write
*wrong

Y

*year

yell
*yellow
*yes / yeah / yep
*yesterday
yet
**yield
*you
*young

Z

zone
*zoo

[별표 4] 어휘

의사소통에 필요한 언어형식

예문	학교급		
	초	중	고
1. Sean and Kate are from London.	●		
A boy/The boy/The (two) boys ran in the park.	●		
Water is very important for life.	●		
The water in this river is safe.		●	
She lived in the woods when she was a kid.		●	
A lot of houses are made of wood.		●	
I couldn't hear a sound.		●	
This jet plane flies faster than sound.		●	
The audience is/are enjoying the show.			●
The news is very interesting.			●
Mathematics is my favorite subject.		●	
The Chinese drink tea a lot.			●
2. The store is closed.	●		
This behavior is a warning sign.	●		
That dog of hers is smart.	●		
These/Those books are really large.	●		
You can choose any color you like.		●	
We didn't buy much/any food.	●	●	
I need a little more time to think.		●	
Most good comedians tell some bad jokes.		●	
Many young people have no money.	●		
Every American likes all Englishmen.	●	●	
Each boy admires his teacher.		●	
A few/few students came late for class.		●	

3. A tiger is in the cage.	●		
Lions are brave.	●		
A bird is singing now.	●		
A German is a good musician.		●	
Germans are good musicians.		●	
The German is diligent.		●	
The Germans are good musicians.		●	
4. Which do you like the better, this or that?	●		
These are apples, and those are pears.	●		
I like your glasses. What about mine?	●		
We are very glad to hear from him.	●		
He will help her.	●		
They're really cheap.	●		
She works for the company, and he's a scientist.	●		
John likes math but Susan doesn't like it.	●		
You must be proud of yourself.		●	
He praised himself in the meeting.		●	
They're talking to each other.		●	
5. I don't like the black coat, but I like the brown one.		●	
These cups are dirty. Could I have some clean ones?		●	
I have three books. One is mine. The others are yours.		●	
The biscuit was delicious. I'm going to have another one.		●	
The climate of Seoul is milder than that of New York.		●	●
The ears of rabbits are longer than those of squirrels.		●	●
I'd like to write a journal, but I'm too busy to do so.			●
6. It's cold outside.	●		
It's Wednesday.	●		
It's half past four.	●		
추가: It's five dollars.	●		
It's ten miles from here to my school.		●	
7. He walks to school every day.	●		
We (usually) meet after school is over.	●		
We played soccer yesterday.	●		
She is going to visit her grandparents next week.	●		
I will visit America next year.	●		
8. He is sleeping right now.	●		

I was studying when John called me.		•	
She will be coming soon.			•
I'm thinking about the solution.			•
He's being very brave.			•
We are hoping you will be with us.			•
9. The train has arrived.		•	
Have you ever been to Florida?		•	
He has attended the club meetings regularly.		•	
The drugstore has been open since 1920.		•	
I've been studying for the exams.		•	•
He had already left when we arrived.		•	•
I will have finished my homework by the time you get here.			•
10. The baby cried.	•		
She stayed in bed.	•		
He is a math teacher.	•		
I like gimbap.	•		
You can put the dish on the table.		•	
He gave me a present.		•	
They elected him president.		•	
11. Are you warm enough?		•	
These bags are too expensive.		•	
12. She is as tall as her mother (is).		•	•
She's old, but she's not as old as he (is).		•	•
I don't know as many people as you (do).			•
You can run as fast as Billy can.		•	
I arrived at the same time as Tom (did).			•
13. Mary is taller than her mother (is).	•		
Her mother is less tall than I am.			•
Her mother is less tall than me.		•	•
They've got more/less money than they need.		•	
A car is much more expensive than a motor-bike.		•	
I prefer tea to coffee.		•	•
The more she thought about it, the less she liked it.		•	•
14. Kate is the shortest of the three.		•	
It was the worst moment in/of my life.		•	

Where is the world's highest mountain?		•	
It is the most interesting speech I've ever heard.		•	•
She is one of the smartest students in my class.			•
15. I made him carry the box.		•	
They had me repeat the same things.		•	
You shouldn't let him go there again.		•	
Bill had the car cleaned.		•	
I had my picture taken.		•	
My mom got me to clean the room.		•	
I heard the children sing/singing.		•	
I saw him lying on the sofa.		•	
16. To see is to believe.		•	
He wanted to go home.		•	
My dad wants me to study hard.		•	
I hope to see you again soon.		•	
I have a book to read.		•	
He came to see me.		•	
He told me not to do it.		•	
The problem is where to get money (from).		•	
He seemed to have been ill (for some time).			•
This new ship is big enough (to cross the Pacific).	•	•	
This just sounds too good (to be true).	•	•	
The turtle moves slowly enough for us to catch it.		•	
Robin ran too fast for me to catch him.		•	
Sue believed John to pass the exam.		•	•
Dan wanted Pam to behave herself.		•	•
I asked her to help me.		•	•
I helped my mom (to) wash the dishes.		•	•
Bill promised Jane to work out with her.		•	•
Bill persuaded Jane to work out with him.		•	•
17. Ron is slow to react.		•	
Chris was glad to hear the news.		•	
Ray is hesitant to agree with you.		•	
Ron is easy to please.		•	
18. Playing baseball is fun.	•		
We enjoy swimming in the pool.		•	

I'm interested in watching horror movies.		•	
I remembered John/John's coming late for class.			•
Did you go fishing last weekend?	•		
I don't feel like sleeping now.		•	
I cannot help doing things like that.			•
It's no use trying to persuade me.			•
There is no use crying over the spilt milk.		•	•
It goes without saying that time is money.			•
Life is worth living.			•
19. John and Mary are good friends.	•		
Does Mary work out on weekends?	•		
Open your book.	•		
Let's go to the birthday party for Mary.	•		
How beautiful she is!	•	•	
What a wonderful day it is!	•	•	
What a teacher!			•
What a player!			•
20. I am not tired.	•		
It isn't very cold.	•		
I don't like snakes.	•		
You can't swim here.	•		
We didn't enjoy the holiday very much.	•		
They haven't told him what to do.		•	
Tom won't be at the meeting tomorrow.	•		
Few/No people understand what he's saying.		•	
The children seldomly/rarely/hardly/scarcely like carrots.		•	
21. Are you ready?	•		
Is it raining?	•		
Do you like oranges?	•		
Don't you like apples?	•		
Won't you have some cookies?		•	
Can you write a letter in English?	•		
Have you finished your homework yet?		•	
This is your book, isn't it?		•	
You like oranges, don't you?		•	
Bob isn't here, is he?		•	

They haven't left, have they?		•	
Let's go, shall we?			
There are children playing in the park, aren't there?			•
When will you come?	•		
Where can we get the bus?	•		
Why did he leave early?	•		
How do you spell your name?	•		
Who can answer that question?	•		
Whose dolls are these?	•		
Which ice cream do you like, vanilla or chocolate?	•		
What size is this shirt?	•		
What kind of job do you want?		•	
Which color do you prefer?		•	
What time is it?	•		
How old is she?	•		
How big is the house?	•		
How heavy is your computer?	•		
How much does it cost?	•		
How far did you drive today?		•	
How come you were late this morning?		•	•
How good a dancer is she?		•	
Who cares?			•
It cost how much? (with a rising intonation)			•
22. She said, "I will help you."		•	•
She said that she would help me.		•	•
He said to me, "I have been busy lately."		•	•
He said to me that he had been busy lately.		•	•
He said to me, "I will come tomorrow."			•
He told me that he would come the next day.			•
He said to me, "Please come at once."			•
He asked me to come at once,			•
He said, "Do you need a pen?"			•
He asked if/whether I needed a pen.			•
Mary asked "where do you live?"		•	•
Mary asked where I lived.			•
23. I don't know where he lives.		•	

Please tell me what happened.		•	
I wonder whose bicycle that is.		•	
I don't know whether he will come (or not).		•	
Tell me how to make cookies.		•	
I think (that) he is a good actor.		•	
24. If oil is mixed with water, it floats.		•	
I'll lend Jack the money if he needs it.		•	
If you feel seasick, take one of these pills.		•	
If it should rain, I'll stay home.			•
We're going to play baseball tomorrow unless it rains.			•
Take these pills in case you feel ill on the bus.			•
I'll lend you the money on condition that you return it within six months.			•
Provided that/As long as they had plenty to eat, the crew seemed to be happy.			•
25. If Joe had time, he would go to Spain.		•	
If I were a bird, I could fly home.		•	
If Joe should have time, he would go to Spain.			•
Had I had enough money, I would have bought a cell phone.			•
Without/But for your advice, I would have failed.			•
It's time you were in bed.		•	•
I wish I spoke English well.		•	•
I wish I had learned swimming last summer.			•
He acts as if he knew you.			•
He acts as if he had been there.			•
I'd rather we had dinner now.			•
26. Can we sit down in here?	•		
May I borrow your book?	•		
You may leave now.	•		
Could we ask you what your opinion is?		•	
You should do as he says.		•	
You had better not say anything about this.		•	
They must do well on the test.		•	
Will you do me a favor?			
Shall I close the window?		•	

Shall we go now?		•	
You don't have to go to school tomorrow.		•	
You needn't worry about the test.		•	
You don't need to pay that fine.		•	
Children may not use the swimming pool.		•	
You shouldn't be so impatient.		•	
He suggested that they (should) play baseball.			•
He may be sick.		•	
He can't be working at this time.			•
There might be some complaints.			•
The whole plan could be ruined.			•
Our guests should/ought to be home by now.			•
I should have studied English grammar harder.			•
There shouldn't be any difficulties.			•
You have to/You've got to be joking.			•
Someone had to lose the game.			•
They'll fight to the end rather than give up.			•
That must be my daughter.		•	
She may have made an important discovery.			•
They must have arrived by now.			•
She can play the violin.	•		
Could you show me the way to the nearest post office?		•	
I will be able to help you get to the party tonight.		•	
Will you please help me with my English?		•	
My father won't give me any money.			•
Would you like me to open these letters?		•	
Are you going to catch the last train?		•	
Oil will float on water.			•
He would take a walk every morning.		•	
There used to be a lake around here.		•	
27. John plays the guitar, and his sister plays the piano.	•		
They are my neighbors, but I don't know them well.	•		
I may stop by tomorrow or just phone you.		•	
Both the teacher and the students enjoyed the class.		•	
You can have either tea or coffee.		•	
It is not only beautiful but (also) useful.		•	

The film was neither well-made nor well-acted.		●	
He came not to complain, but to help us.		●	●
28. When we arrived, she was talking on the phone.		●	
Since he left this morning, I haven't seen him.		●	
He went to bed because he was sleepy.	●	●	
We stayed home, since it rained hard.		●	
Although/Though it was cold, I went swimming.		●	
I hurried so that I wouldn't be late.		●	
We moved to London so that we could visit our friends more often.		●	
The weather was so nice that we went hiking.		●	
29. The cell phone is thin and light. Therefore, it is very convenient to carry around.		●	
We believe he is the thief. However, we have no evidence against him.		●	
I like spending my holidays in the mountains. On the other hand, my sister prefers the seaside.		●	
30. The girl who is playing the piano is called Ann.		●	
The pen which is on the desk is mine.		●	
This is the book (that) I bought yesterday.		●	
I met the girl whose father is a musician.		●	
She is the girl who/whom I told you about.		●	●
The town in which I was born is very small.			●
The house where she lives is very spacious.			●
Mr. Lee, who teaches English, has two children.		●	●
My kids work very hard, which makes me happy.		●	●
Nobody understood what she said about that plan.		●	●
That's just how he talks, always serious about his work.		●	●
Whoever wins this game will win the World Cup.			●
31. Something strange happened last night.		●	
At the station I met a lady carrying a large umbrella.		●	●
Wallets found on the street must be reported to the police.			●
32. Walking along the street, I met an old friend.		●	
Joshua returning home, the puppy ran toward him.			●
(Being) tired, he went to bed.		●	

Having seen that movie before, I wanted to see it again.			●
Too nervous to reply, she stared at the floor.			●
With the night coming, stars began to shine in the sky.			●
33. Personally, I don't like his paintings.			●
Frankly speaking, I failed the test.			●
Unfortunately, they couldn't make it.			●
To be sure, we have heard many such stories before.			●
To our regret, she rejected the offer.			●
34. My brother was wearing a raincoat and (he) didn't get wet.		●	
One student has written a poem, and the other (has written) a short story.			●
John understands the problem better than Mary (does).		●	
Though (he had been) defeated, he remained popular.			●
You can borrow my pen, if you want/like (to).			●
35. Down came the rain.		●	
Here he comes.		●	
Here comes the bus.		●	
Not a word did he say.			●
수정: She was hungry and so was I.		●	
I enjoyed the play and so did my friends.		●	
John didn't see the accident and neither did Mary.			●
36. There are two books on the desk.	●		
There are some rooms available.		●	●
There were several men running in the park.		●	●
There have been three people rescued.		●	●
37. Won't you try again? – Yes, I will try again.			●
You must speak to the teacher. – I have spoken to him.			●
I do hope you will succeed.		●	
It was John who/that told me the truth.		●	
It was by train that we traveled to London.		●	
What we need is more time.			●
What he's done is (to) help us (to) finish the project.			●
38. It is cruel to tease animals.		●	
It is difficult for me to speak French.		●	
She found it exciting to learn new things.		●	●

39. Mr. Long, a famous tennis player, will be visiting us at the gym tomorrow.		•	
Your dream of becoming an astronaut requires a great amount of time and energy.			•
The fact that Mary was late didn't surprise me.			•
40. The novel was written by Mark Twain.		•	
The building was built in 1880.		•	
A prize was given to Jane.		•	
Jane was given a prize.		•	
Susan will be invited to today's meeting.		•	
The information superhighway will have been introduced to everyone by 2015.			•
The monkey has been raised by human parents for years.			•
I was made to clean the room.			•
John was seen to cross the playground.			•
Let it be done at once.			•



XII. 선택

1. 한문
2. 환경
3. 생활 외국어
4. 보건
5. 진로와 직업

1. 한문

1. 성격

한문은 고전 문언문으로 한자문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단이었다. 우리 조상들 역시 수천 년 동안 한자와 한문을 사용하여 사상과 감정을 표현해 왔으므로 우리 조상들의 지혜와 사상을 알아보기 위해서는 한문으로 기록된 각종 전적들을 이해하는 데 필요한 독해력을 길러야 한다. 또한 우리가 일상생활에 쓰는 상당 부분의 어휘가 한자에 바탕을 두고 있으며, 특히 다른 교과에서 주로 사용하는 학습 용어의 상당수가 한자 어휘로 이루어져 있으므로 원활한 언어생활과 다른 교과에서 사용하는 학습 용어를 바르게 이해하기 위해서 한문 학습이 필요하다. 그리고 한문 기록 속에는 우리의 정신문화가 대부분 축적되어 있어 현재 우리가 당면하고 있는 여러 가지 가치관의 문제 등을 치유할 수 있는 자료가 많으므로 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하기 위해서 한문 학습이 필요하다. 또한 우리 생활에 면면히 이어져 내려 온 전통문화 역시 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있으므로 전통문화를 바르게 계승하고 창조적으로 발전시키기 위해서 한문 학습이 필요하다. 한편 현재 한국, 중국, 일본 등 한자가 통용되는 한자문화권의 인구는 세계 인구의 1/4이나 된다. 우리의 문화는 독창적인 민족 문화와는 별도로 이들 한자문화권에 속하는 국가들과 일정 부분 공유하는 정신문화를 지니고 있다. 그러므로 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키기 위해서도 한문 학습을 강화할 필요가 있다.

이러한 관점에서 한문과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기를 수 있는 교과이다. 또한, 한문과는 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키는 데 기여할 수 있는 교과이다.

따라서 한문과는 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는

데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등을 교과
 과의 중요한 역량⁵⁾으로 삼고 있다.

한문과의 영역은 한자와 한자 어휘에 대한 지식 및 한문의 독해 방법을 다루는 ‘한문의 이해’
 영역과 한자 어휘와 한문의 활용 방안을 다루는 ‘한문의 활용’ 영역으로 구성된다.

2. 목표

한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 다양한 유형의 한문 자
 료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다. 또한 한문 기록에 담긴 선
 인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 바르게 이
 해하고 창조적으로 계승 발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화

5) 한문과 교과 역량 요소 및 의미, 하위 요소에 대한 세부 설명 자료

역량 요소	의미	하위 요소
의사소 통 능력	한자와 한문 자료 및 언어생활에서 사용되는 한자 어휘 를 활용하여 생각과 감정 등을 효과적으로 표현하고 이 해하며 소통하는 능력	말하기, 듣기, 쓰기, 읽기, 한문 고전 작품 이 해 타 교과 학습 용어의 이해·활용 능력
정보처 리 능력	한자와 한문 자료 및 언어생활에서 사용되는 한자 어휘 자료에서 다양한 정보와 자료를 수집·분석하여 그 의미 를 평가·선택하고, 이를 효과적으로 처리하여 활용하는 능력	논리적, 비판적 사고를 통한 문제 인식 정보 수집, 분석, 활용 등을 통한 문제 해결 방안의 탐색 해결 방안의 실행, 평가 매체 활용 능력
창의적 사고 능력	한자와 한문 자료에 담겨 있는 다양한 영역의 폭넓은 지 식과 한문에 대한 기초적인 소양을 바탕으로 새롭고 독 창적인 아이디어를 산출해 내고, 다양한 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용할 수 있는 능력	창의적 사고기능(인지적능력): 유창성, 융통 성, 독창성, 정교성, 유추성 창의적 사고성향(정의적 특성): 민감성, 개방 성, 독립성, 자발성
인성 역량	한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 자신 의 삶에 필요한 기초적 능력 및 자질을 지속적으로 계 발·관리함으로써, 변화하는 사회에 유연하게 적응하며 살아갈 수 있는 능력	자아정체성 확립, 자기 절제, 기초학습능력, 자기주도학습능력, 기본 생활 습관, 진로개발 능력
	한문 기록에 담긴 전통문화를 바르게 이해하고 창조적 으로 계승 발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초 적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교 류 증진에 기여하려는 태도를 수용·실천함으로써, 공동 체의 문제 해결 및 발전을 위해 자신의 역할과 책임을 다하는 능력	윤리의식, 봉사정신, 환경 의식, 규범 및 질서 의식, 협동, 배려, 신의, 참여와 책임, 가치 다 양성의 이해와 존중, 타 문화와 다 문화 이해
심미적 감성	다양한 유형의 한문 고전 작품이 지닌 아름다움과 가치 를 향유함으로써 삶의 질과 행복을 창출할 수 있는 능력	정서적 안정감, 예술적·문화적 감수성과 상상 력, 타인의 경험에 대한 공감 능력

권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 지닌다.

중학교 ‘한문’은 위와 같은 한문과의 목표에 근거하여 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자를 중심으로 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 한문 자료를 이해하고 향유할 수 있는 기본적인 능력을 기르는 데 중점을 둔다. 그리고 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 이해하고 계승·발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키는 데 기여할 수 있도록 하는 데 유의한다. 특히, 한문과가 학교 교육의 정규 교과로는 중학교부터 시작된다는 점을 감안하여, 학습자가 쉽고 재미있게 접근할 수 있도록 하는 데 유의한다.

중학교 ‘한문’ 과목의 목표는 다음과 같다.

- 가. 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자의 음과 뜻을 알고 쓸 수 있는 능력을 기른다.
- 나. 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자로 이루어진 한자 어휘를 익혀 언어생활에 활용하는 능력을 기른다.
- 다. 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
- 라. 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다.
- 마. 선인들의 삶과 지혜를 이해하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하며, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키려는 태도를 지닌다.
- 바. 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 지닌다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	중학교 한문	기능
한문의 이해	한자와 어휘	한자는 하나의 글자가 모양[形]·음[音]·뜻[義]을 지니고 있다.	한자의 모양·음·뜻	읽기 풀이하기 이해하기 표현하기 탐구하기
			한자의 부수	
			한자의 필순	
			한자의 짜임	
		단어를 구성하는 의미 요소들 사이	단어의 짜임	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	중학교 한문	기능
		에는 일정한 결합 관계가 있다.		조사하기
		한문의 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가지는 실사와 문법적 의미만을 나타내는 허사가 있다.	실사와 허사	분석하기 발표하기 활용하기
	문장과 글	문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다.	문장의 구조	읽기 풀이하기 이해하기
		화자(話者)가 자기의 생각이나 느낌을 표현하는 문장에는 여러 가지 유형이 있다.	문장의 유형	표현하기 비평하기 감상하기
		글을 이루는 단어, 구절, 문장은 뜻이 있는 단위들이면서 읽을 때 음의 변화가 일어난다.	소리 내어 읽기	탐구하기
			끊어 읽기	조사하기
		한문은 글의 내용과 형식에 유의하여 읽어야 글을 올바르게 이해하고 감상할 수 있다.	내용과 주제	분석하기
			이해와 감상	토의·토론하기 발표하기 활용하기
한문의 활용	한자 어휘와 언어생활	한자 어휘에는 일상생활에서 널리 사용하는 말도 있고, 다른 교과에서 학습 용어로 사용하는 말도 있다.	일상 용어	읽기
			학습 용어	풀이하기 이해하기
			성어	표현하기 탐구하기 조사하기 분석하기 발표하기 활용하기
	한문과 인성	한문 기록에는 창의적으로 사고하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하는 데 도움이 되는 선인들의 지혜와 사상이 담겨 있다.	선인들의 지혜와 사상	읽기 풀이하기 이해와 공감하기 조사하기 토의·토론하기 발표하기 적용하기
	한문과 문화	우리의 전통문화는 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있다.	전통문화의 계승과 발전	읽기 풀이하기 이해하기 조사하기
		한자문화권에 속한 여러 나라들의 언어와 문화에는 공통적 요소가 있다.	한자문화권의 언어와 문화	토의·토론하기 발표하기 적용하기

나. 성취기준

(1) 한문의 이해 - 한자와 어휘

한자는 글자 하나하나가 높은 형상성과 강력한 의미전달력, 풍부한 조어력을 지닌 문자이다. 따라서 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자를 중심으로 한자와 한자 어휘에 관한 기초적인 지식을 익혀 문장 학습과 언어생활에 활용할 수 있도록 한다.

- 9한01-01. 한자의 모양·음·뜻을 구별한다.
- 9한01-02. 한자의 부수를 알고 자전에서 한자를 찾는 데 활용한다.
- 9한01-03. 한자를 순서에 맞게 바르게 쓴다.
- 9한01-04. 한자가 만들어진 원리를 구별한다.
- 9한01-05. 단어의 짜임을 구별한다.
- 9한01-06. 문장에 사용된 실사와 허사를 구별한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- 9한01-04 : 한자가 만들어진 원리를 이해하면 한자의 모양과 음[音]과 뜻을 익히는 데 도움이 된다. 한자가 만들어진 원리는 ‘상형(象形)’, ‘지사(指事)’, ‘회의(會意)’, ‘형성(形聲)’으로 나눌 수 있다. ‘상형’은 구체적인 사물의 모양을 본떠서 만든 원리이다. ‘지사’는 추상적인 생각이나 뜻을 점이나 선으로 나타내는 원리이다. ‘회의’는 이미 만들어진 둘 이상의 글자들을 결합하여 새로운 글자를 만들되, 그 글자들이 지닌 뜻을 합쳐서 새로운 뜻을 나타내는 원리이다. ‘형성’은 이미 만들어진 글자를 결합하여 새로운 뜻을 만들되, 일부는 뜻[形]을 나타내고 일부는 음[音]을 나타내는 원리이다.
- 9한01-05 : ‘단어의 짜임’은 단어를 형성하는 의미 요소들 사이의 결합 관계를 말한다. 단어의 짜임은 문법적 기능에 따라 주술 관계(主述關係), 술목 관계(述目關係), 술보 관계(述補關係), 수식 관계(修飾關係), 병렬 관계(並列關係) 등으로 분류할 수 있다. 주술 관계는 주어(主語)와 서술어(敍述語)의 관계로 이루어진 단어이다. 서술어는 주어에 대해 진술하는 내용을 나타내고, 주어는 서술어의 진술을 받는 대상이 된다. 주어를 먼저 새기고, 서술어는 나중에 새긴다. 술목 관계는 서술어와 목적어의 관계로 이루어진 단어이다. 서술어는 동작이나 행위 또는 소유(예: 有, 無)를 나타내고, 목적어는 그 대상이 된다. 목적어를 먼저 새기고, 서술어를 나중에 새긴다. 술목 관계의 단어는 어순(語順)이 우리말과 다르다. 술보 관계는 서술어와 보어(補語)의 관계로 이루어진 단어이다. 서술어는 동작, 행위, 상태 등을 나타내고, 보어는 서술어를 보충하여 부족한 뜻을 완전하게 해 준다. 보어를 먼저 새기고,

서술어를 나중에 새긴다. 술보 관계의 단어도 어순이 우리말과는 다르다. 수식 관계는 수식어(修飾語)와 피수식어(被修飾語)의 관계로 이루어진 단어이다. 수식어는 피수식어의 성격에 따라 명사류를 수식하는 것과 동사류를 수식하는 것이 있다. 병렬 관계는 성분이 같은 말들이 나란히 놓여 이루어진 단어이다. 이에는 서로 상대되는 의미를 가진 한자가 나란히 놓여 이루어진 경우와 서로 비슷한 의미를 가진 한자가 나란히 놓여 이루어진 경우가 있다.

- 9한01-06 : ‘품사(品詞)’는 어휘를 의미와 기능에 따라 분류하여 공통된 성질을 가진 것끼리 모아 놓은 단어들의 갈래를 말한다. 한문의 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가지는 ‘실사(實辭)’와 단지 문법적 의미만을 나타내고 단독으로는 어휘적 의미를 가지지 못하는 ‘허사(虛辭)’가 있다. ‘실사’에 속하는 품사로는 명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 부사가 있다. ‘허사’에 속하는 품사로는 개사, 접속사, 어조사, 감탄사가 있다.

- 학습 요소

- 한자의 모양·음·뜻, 부수, 자전 찾기, 필순, 한자의 짜임(象形, 指事, 會意, 形聲), 단어의 짜임(주술 관계, 술목 관계, 술보 관계, 수식 관계, 병렬 관계), 품사, 실사(명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 부사), 허사(개사, 접속사, 어조사, 감탄사)

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법

- 한자의 모양·음·뜻, 부수, 필순, 짜임은 한문 교육용 기초 한자 900자를 중심으로 한자의 특성을 익히고 한문 학습의 기초적인 지식을 학습할 수 있도록 지도한다.
- 단어의 짜임은 단어를 형성하는 의미 요소들 사이의 결합 관계에 대한 학습을 통해 한자 어휘의 조어 방법을 이해하고 한문 학습의 기초적인 지식을 학습할 수 있도록 지도한다.
- 한자의 모양·음·뜻, 부수, 필순, 짜임의 교수·학습을 위해 부수 중심 학습, 구조 분석하기, 자원(字源) 활용하기, 자전(字典) 활용하기, 이미지컷 활용하기, 웹기반 중심 학습, 한자의 짜임을 활용하여 한자의 음과 뜻 유추하기 활동, 한자를 조합하여 새로운 한자 만들기 활동 등을 활용할 수 있다.
- 단어의 짜임 교수·학습을 위해 조어 분석하기, 언어 활용하기, 한자 어휘 찾아보기 활동, 신문 활용 학습 등을 활용할 수 있다.

- 교수·학습 방법 해설

- 이미지[그림]을 활용하여 한자를 더욱 쉽게 이해하고 익힐 수 있도록 하며 인터넷을 활용하여 한자 및 한자의 활용을 찾아보고, 인터넷 자전 및 사전, 인터넷의 교과서 이외 자료 등을 활용하여 한자와 어휘를 익히도록 지도한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력, 정보처리

능력 등을 기를 수 있다. (이미지컷 활용, 웹기반 중심 학습 등)

- 부수의 의미를 중심으로 여러 개의 한자로 확장하거나 한자의 짜임을 분석하여 한자를 학습한다. 학습자가 스스로 한자의 짜임을 분석해 보도록 하여 한자의 짜임을 자연스럽게 익힐 수 있도록 한다. 또한, 인터넷 및 자전을 통해서 한자의 자원(字源)을 알아보고 자원과 한자의 뜻 및 현재 한자의 모양과 관련성 등을 통해 한자와 한자의 특징을 익히는 활동 등을 통해 한자를 이해하도록 지도한다. 이러한 활동을 통하여 정보처리 능력 등을 기를 수 있다. (부수 중심 학습, 구조 분석하기, 한자의 자원(字源) 활용하기 등)
- 회의와 형성의 원리에 의해 만들어진 한자를 두 부분으로 합쳐지기 전 한자의 뜻과 음으로 결합된 한자의 뜻과 음을 유추해 봄으로써 학생이 스스로 쉽게 한자의 짜임을 이해할 수 있다. 또한, 기존에 만들어진 한자를 합쳐서 새로운 한자를 만들며 한자의 짜임을 추론하고 창조하는 과정을 통해 흥미를 가지고 학습할 수 있도록 지도한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있다. (한자의 짜임을 활용하여 한자의 뜻과 음 유추하기 활동, 한자를 합쳐서 새로운 한자 만들기 활동 등)
- 한자 카드 등을 활용하여 짜임에 맞게 어휘를 만들어 보는 활동을 통해서 단어의 짜임을 분석하고 활용할 수 있도록 지도한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있다. (조어 분석하기, 한자카드 활용하기 등)
- 학습한 한자나 어휘를 신문이나 잡지에서 직접 찾아보거나 어휘를 활용하여 짧은 글을 지어 보도록 하여 학습한 한자와 어휘를 실제 언어생활에서 적용할 수 있도록 한다. 신문·서적·표지판·광고 등을 제시하여 어휘를 학습하거나, 이미 학습한 어휘를 찾아보고 발표하여 한자와 한자 어휘의 활용을 실제적으로 확인할 수 있도록 한다. 이러한 활동을 통하여 한자와 한자 어휘 학습이 실제 언어생활과 상당부분 관련을 가지고 있음을 학생들이 직접적으로 확인할 수 있다. (언어 활용하기, 신문 활동 학습, 한자 어휘 찾아보기 활동 등)

- 유의사항

- 의사소통 능력, 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.
- 사전, 사전, 자료 찾기 등 조사활동을 통해 학습의 흥미 및 적극성을 유발하도록 하며, 한자와 단어의 짜임을 구별하는 분석 및 탐구하기, 발표하기, 활용하기 등 다양한 기능을 수행하며 학습할 수 있도록 지도한다.
- 주변과 생활에서 사용되는 한자 어휘에 대해 관심과 흥미를 가지고 학습할 수 있도록 지도한다.
- 조어 분석하기는 학습자가 이미 학습한 한자를 활용하며 한자의 음과 뜻 학습에 치우치지 않도록 하며, 한자 조합 순서에 따라 관계가 달라질 수 있음을 설명해보도록 한다. 또 다양한

용례를 제시하여 단어를 바르게 이해하고 풀이하는 방법을 익힐 수 있도록 한다.

- 한자의 짜임은 글자에 따라 이견이 있는 경우도 있으므로, 그 특징이 뚜렷한 한자를 통하여 학습의 흥미를 유발시키고 학습의 효과를 제고시킬 수 있는 범위 내에서 학습하게 하고, 짜임의 원리 자체를 지나치게 강조하지 않도록 한다.
- 단어의 짜임을 학습할 때에는 용어나 상호 관계를 도식적으로 강조하는 식의 문법 중심 학습에서 벗어나, 다양한 용례나 활동을 통하여 단어를 바르게 이해하고 풀이하는 방법을 익힐 수 있도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법

- 자원(字源)의 내용을 통해 한자의 모양·음·뜻과 한자의 부수에 대한 이해를 평가할 수 있다.
- 모양이나 음이 비슷하거나, 뜻이 같거나 비슷한 한자를 활용하여 한자의 모양·음·뜻을 평가할 수 있다.
- 사전 찾기 및 사전의 지면을 활용한 평가를 활용하여 모양·음·뜻과 한자의 부수, 한자의 짜임에 대한 이해를 평가할 수 있다.
- 일상생활에서 쓰이는 대화를 구성하여 그 속에 쓰인 어휘와 같은 뜻의 한자 또는 동음이의어로 쓰이는 어휘를 활용하여 한자의 모양·음·뜻을 평가할 수 있다.
- 실사와 허사의 구분은 제한된 짧은 문장을 활용하여 평가할 수 있다.

- 유의사항

- 한자의 특징, 한자의 짜임 등 한자와 관련된 기초적인 한문 지식의 성취와 그 활용에 중점을 두어 평가한다.
- 단어의 짜임은 단어의 풀이에 어려움을 겪지 않고 단어의 짜임을 확인할 수 있는 수준으로 평가한다.
- 단어의 짜임 등 어휘와 관련된 기초적인 한문 지식의 성취와 그 활용에 중점을 두어 평가한다.
- 일상 대화의 구성, 자신과 관련된 자료, 신문, 광고 등 학생 생활과 관련이 있는 다양한 자료를 활용하여 한자와 어휘 학습과 일상생활의 관련성을 느낄 수 있도록 평가한다.
- 한자와 단어의 짜임 등을 평가하기 위해 삽화나 사진, 신문, 광고 등 실생활 관련 자료를 활용한다.
- 자신의 이름, 생활, 꿈 등과 관련된 한자를 가지고 명함이나 자기소개 포트폴리오 등을 통해 학생 흥미와 능동성을 높이고, 한자의 활용에 중점을 두고 평가한다.

(2) 한문의 이해 - 문장과 글

한문은 고전 문언문으로 한자문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단인 한자로, 우리 조상들 역시 수천 년 동안 한문을 사용하여 사상과 감정을 표현해 왔다. 따라서 문장의 구조와 유형 등 문법적인 지식을 바탕으로 글의 내용과 주제를 바르게 파악하고 한문 전적에 담긴 조상들의 사상과 감정을 올바르게 이해할 수 있도록 한다.

- 9한02-01. 문장의 구조를 구별한다.
- 9한02-02. 문장의 유형을 구별한다.
- 9한02-03. 글의 의미가 잘 드러나도록 바르게 소리 내어 읽는다.
- 9한02-04. 토가 달려 있는 글을 토의 구실에 유의하여 바르게 끊어 읽는다.
- 9한02-05. 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명한다.
- 9한02-06. 한문 산문의 내용을 이해하고 감상한다.
- 9한02-07. 한시의 시상 전개 방식을 통해 한시의 내용을 이해하고 감상한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- 9한02-01 : 문장의 구조는 문장의 구성하는 성분들 사이의 일정한 결합 방식을 말한다. 문장 성분에는 주성분과 부속성분, 독립성분이 있다. 문장의 구조는 주성분들 사이의 관계를 중심으로 보면 주술 구조, 주술목 구조, 주술보 구조, 주술목보 구조 등이 있다. 주술 구조는 주어와 서술어의 관계로 이루어진 구조로 주어가 앞에 놓이고 서술어가 뒤에 놓인다. 주술목 구조는 주어, 서술어, 목적어의 관계로 이루어진 구조로 서술어가 앞에 놓이고 목적어가 뒤에 놓인다. 주술보 구조는 주어, 서술어, 보어의 관계로 이루어진 구조로 서술어가 앞에 놓이고 목적어가 뒤에 놓인다. 주술목보 구조는 주어, 서술어, 목적어, 보어의 관계로 이루어진 구조이다.
- 9한02-02 : 문장의 유형은 문장을 일정한 기준에 의거하여 분류한 것이다. 문장의 유형을 화자(話者)가 나타내는 어기(語氣)를 기준으로 나누면 평서문(平敘文), 의문문(疑問文), 명령문(命令文), 감탄문(感歎文) 등으로 분류할 수 있다. 평서문은 화자가 청자에게 특별히 요구하는 바 없이 하고 싶은 말을 단순하게 진술하는 문장이다. 의문문은 화자가 청자에게 질문하여 대답을 요구하는 문장이다. 명령문은 화자가 청자에게 어떤 행동을 하도록 요구하거나 요청하는 문장이다. 감탄문은 사물이나 사실에 느낌을 받아 슬픔, 기쁨, 놀라움 등의 감정을 나타내는 문장이다.
- 9한02-05 : 한문[글]을 바르게 풀이하기 위해서는 단문, 산문, 한시 등 한문에 사용된 단어

나 구절의 뜻, 문장이나 문단의 의미, 글의 구조나 전개 방식, 그리고 문체와 분위기 등을 고려하여 풀이할 수 있어야 한다. 한문[글]의 내용을 바르게 이해하기 위해서는 글을 구성하는 단어, 구절, 문장, 그리고 시구의 의미를 먼저 알아야 한다. 한문[글]의 주제를 바르게 이해하기 위해서는 단문, 산문, 한시 등 글의 내용 가운데 중심이 되는 내용이나 핵심이 되는 내용을 파악할 수 있어야 한다.

- 9한02-06 : 한문 산문은 문학적인 글은 물론 역사적·철학적인 글이나 심지어 실용적인 글조차도 각기 감상의 대상이 되는 하나의 작품이기도 하다. 여기서 감상(鑑賞)은 작품의 내용에 대한 이해를 바탕으로 작품의 가치를 평가·감정(鑑定)하고 아름다움과 재미를 느끼는 심미적(審美的) 활동이다. 작품의 가치를 평가하고 감정할 때에는 작품의 내용이 가지는 의미를 자신의 관점에서 설명할 수 있어야 하며, 작품의 아름다움과 재미를 느낄 때에는 작품에서 자신이 느끼기에 특별히 멋있거나 재미있는 부분이 왜, 그리고 어떻게 그렇게 멋있거나 재미있는지를 말할 수 있어야 한다.
- 9한02-07 : 한시(漢詩)의 시상(詩想) 전개 방식은 기승전결(起承轉結)의 네 단계로 구성되는 것이 일반적이다. 곧, 네 구(句)로 된 한시인 절구(絶句)의 경우, 기구(起句)에서 시상을 불러일으키고, 승구(承句)에서 시상을 이어받아 확대·발전시키며, 전구(轉句)에서 시상에 변화를 주어 장면이나 분위기를 비약·전환시켰다가, 결구(結句)에서 전체의 시상을 마무리하는 것이다. 한시를 바르게 이해하고 감상하려면 시상 전개 과정을 잘 살펴서 시 전체의 분위기를 읽어내고 제목, 작가와 작품에 대한 사전적인 배경지식을 바탕으로 한시에 사용된 시어나 시구의 의미와 이미지, 비유 대상 등을 통해 시의 내용과 연결하여 시가 지닌 참다운 맛을 느낄 수 있어야 한다.

- 학습 요소

- 문장의 구조(주술 구조, 주술목 구조, 주술보 구조, 주술목보 구조), 문장의 유형(평서문, 의문문, 명령문, 감탄문), 화자(話者), 청자(聽者), 소리 내어 읽기, 끊어 읽기(현토), 글의 내용과 주제, 한문 산문의 이해와 감상, 한시의 이해와 감상(제목, 작자, 작품의 배경지식, 의미, 이미지, 비유, 분위기, 시상(詩想) 전개 방식)

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법

- 문장과 글은 문법적인 지식을 바탕으로 글의 내용과 주제를 바르게 파악하여 이해하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- 문장의 구조 교수·학습을 위해 구조 분석하기, 어순 구조를 통한 독해하기, 허사 풀이를 통한 독해하기 등을 활용할 수 있다.

- 소리내어 읽기 교수·학습을 위해 낭송하기 등을 활용할 수 있다.
- 내용과 주제 교수·학습을 위해 강의법, 토의·토론 학습, 역할놀이 학습, 그림 활용 학습, 연극·방송 활용 학습, 역사 신문 활용 학습, K-W-L(아는 것-알고 싶은 것-배운 것) 활동, 저자에게 질문하기 활동 등을 활용할 수 있다.
- 이해와 감상 교수·학습을 위해 매체 활용 감상하기, 그림·만화를 활용한 한시 감상하기, 현대 시와 비교를 통한 한시 감상하기, 반응 일지 쓰기를 활용한 감상하기 등을 활용할 수 있다.

- 교수·학습 방법 해설

- 문장 구조를 분석하고, 우리말 어순(語順)과 비교해가며 문장 독해에 활용하거나, 기본적인 허사의 용법을 교과서에서 추출하여 지도하고 이를 문장의 독해에 활용한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력 등을 기를 수 있다. (구조 분석하기, 어순 구조를 통한 독해하기, 허사 풀이를 통한 독해하기 등)
- 교사가 먼저 소리내어 읽으면 학습자가 함께 소리내어 읽는 방법, 모둠별로 선창자(先唱者)를 정해 낭독하는 방법 등을 활용할 수 있다. (낭송하기 등)
- 글의 내용과 주제, 이해와 감상을 위해서 모둠별로 토의·토론 학습을 활용한다. 교사는 토의·토론에 적합한 주제를 제시한다. 모둠별로 토의·토론한 내용을 정리하고, 모둠끼리 서로의 토의·토론 내용을 발표하도록 하여 모둠 간 토의·토론 내용을 교류하고 상호 이해하는 활동을 경험해보도록 한다. 이러한 활동을 통하여 정보처리 능력과 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있다. (토의·토론 학습 등)
- 학생들에게 글의 내용과 연관된 특수한 상황이나 장면에 처해보도록 하거나 글에 등장하는 인물의 역할을 실행해보도록 한다. 이러한 활동을 통하여 글의 내용 이해뿐만 아니라 자신이나 타인이 지니고 있는 가치관 혹은 신념을 깊이 있고 명확하게 이해할 수 있는 계기를 마련할 수 있도록 한다. (역할놀이 학습 등)
- 문장과 글을 읽고 난 후 그림, 연극·방송, 역사 신문 등을 활용하여 내용과 주제를 다양한 형태로 발표한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력과 정보처리 능력 등을 기를 수 있다. (그림을 활용하기, 연극·방송극을 활용하기, 역사 신문 활용하여 발표하기 등)
- 글의 내용과 주제 등을 예측하기 위해 K-W-L(아는 것-알고 싶은 것-배운 것) 활동을 한다. 글의 주제나 개념에 대해 이미 ‘알고 있는 것(Knowing)’을 기록하고, ‘알고 싶은 것(Wanting)’을 기록하고, 글을 다 읽은 후에는 ‘배운 것(Learning)’을 기록한다. 학생들이 글을 읽기 전이나 읽는 동안 도해 조직자를 활용하여 이미 알고 있는 지식을 활성화하고 글의 내용과 주제 등을 예측하는 데 도움을 주는 활동을 활용한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력 등을 기를 수 있다. (K-W-L 활동 등)
- 글의 내용과 주제를 분석하기 위하여 교과서 내용이나 정보에 대한 질문이 아니라 저자가 글

을 쓴 의도에 대한 질문에 논의를 집중시키어 저자가 무엇을 말하는지 생각하게 한다. 학생들은 모듬이나 짝 활동으로 생각한 내용을 서로에게 문제를 출제한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력과 통합적인 사고력을 기를 수 있다. (저자에게 질문하기 등)

- 대중가요나 음악을 통한 매체 활용 감상, 한시를 그림이나 만화로 표현하기, 한시와 느낌이 비슷한 현대시와 비교하여 내용 감상하기, 시인과 인터뷰하기, 같은 주제를 가진 시(詩)나 수필, 편지글로 재구성하는 한시 갈래 바꾸기 등의 활동을 통하여 한시를 감상하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 한시의 내용을 피드백하고 내용에 대한 흥미로운 경험을 하여 심미적 감성을 향상시킬 수 있도록 한다. (그림·만화를 활용한 한시 감상하기, 현대시와 비교를 통한 한시 감상하기 등)
- 작품을 읽는 중이나 읽은 후의 자신의 견해를 자유롭게 반응일지에 쓰도록 한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있도록 한다. (반응일지 쓰기를 활용한 감상하기 등)

- 유의사항

- 의사소통 능력, 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력, 심미적 감성 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.
- 문장 구조나 허사를 통해 기본적인 한문의 풀이 순서를 익힐 수 있도록 하되, 문장 구조나 허사에 지나치게 치중하지 않도록 한다.
- 문장의 유형을 지나치게 분석하기보다는 해석하는데 초점을 맞추고 화자가 나타내는 어기의 특징을 파악하여 여러 가지 문장의 유형이 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 낭송하기는 글의 내용을 떠올리고 음미하며 학습 내용을 정리할 수 있도록 한다.
- 현토는 토의 종류가 워낙 많고 현대 국어에서는 잘 사용되지 않는 조사나 어미가 토로 사용되는 경우도 있으므로 한문 단문에서 실제로 사용된 토에 대해서만 그 구실을 이해할 수 있도록 한다.
- 문장과 글을 읽고 난 후 모듬별로 다양한 활동을 통해 글을 스스로 이해하려는 자발적인 노력을 유도하고 창의성을 자극할 수 있도록 한다.
- 글의 종류와 목적에 따라 서술 방식이 어떻게 달라지는지, 서술 방식이 달라짐에 따라 표현의 효과가 어떻게 달라질 수 있는지 등을 아울러 고려하여 지도한다.
- 한시는 시상 전개 방식에 대한 기계적 학습을 지양하고 한시의 이해와 감상에 도움이 될 수 있도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법

- 제시된 한자를 이용하여 한문 문장을 만들고 풀이하기, 대구를 이용한 단문 작문 만들기 등을

활용하여 한문 문장 구조나 문장 유형 문기를 평가할 수 있다.

- 문장의 풀이 순서 문기, 허사의 쓰임 문기 등을 통하여 글을 바르게 풀이하는 능력을 평가할 수 있다.
- 개인별 또는 모듈별로 한문 문장을 큰 소리로 낭송하거나 토가 달려 있는 글을 토의 구실에 유의하여 바르게 끊어 읽기를 활용하여 소리내어 읽기와 끊어 읽기를 평가할 수 있다.
- 그림 또는 사진과 함께 한문 단문이나 산문을 제시하고 관련 있는 내용이나 주제를 문기 등을 활용하여 내용과 주제를 평가할 수 있다.
- 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 연극·방송극 대본 만들고 역할극 하기, 저자에게 질문하기, 주인공과 가상 인터뷰하기, 가상 신문 만들기 등을 활용하여 이해와 감상을 평가할 수 있다.
- 한시에 맞는 음악 찾아 발표하며 한시 낭송하기, 사단 만화로 표현하기, 한시와 느낌이 비슷한 현대시 찾기, 한시 패러디하기, 한시와 같은 주제를 가진 다른 글로 표현하기, 반응 일지 쓰기 등을 활용하여 한시의 이해와 감상을 평가할 수 있다.

– 유의사항

- 문장의 구조 및 유형 등은 문법적 내용보다는 내용을 이해하고 감상하는 데 활용할 수 있도록 평가한다.
- 한문 산문 및 한시의 감상은 배움의 경험 이전과 이후의 변화에 집중하며 학습의 과정에 대한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 지필평가, 관찰, 면담, 점검표, 논술 등 다양한 방법으로 평가를 실시하고, 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.

(3) 한문의 활용 - 한자 어휘와 언어생활

우리가 일상생활에 쓰는 어휘는 상당 부분 한자에 바탕을 두고 있으며, 함축적이고 비유적인 뜻을 지닌 성어를 이용해 표현하는 경우도 흔하다. 또한 다른 교과에서 사용하는 학습 용어의 상당수도 한자 어휘로 이루어져 있다. 따라서 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자를 중심으로 한자에 바탕을 둔 일상 용어와 학습 용어, 성어를 익혀 언어생활을 원활히 하고 다른 교과에서 사용하는 학습 용어를 바르게 이해할 수 있도록 한다.

- 9한03-01. 한자로 이루어진 일상 용어를 맥락에 맞게 활용한다.
 9한03-02. 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 맥락에 맞게 활용한다.
 9한03-03. 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- 9한03-02 : 언어생활에서 사용되는 어휘 중에는 개념적, 추상적 의미를 표현하거나 심오한 사상이나 문화를 배경으로 하는 한자 어휘가 많다. ‘학습 용어’는 다른 교과에서 사용되는 어휘 중 해당 학문이나 전문 분야에서 특별한 의미로 사용되는 한자 어휘를 말한다. 중학교 한문에서는 중학교 한문 교육용 기초한자 900자로 이루어진 한자 어휘의 뜻을 명확히 이해하고, 다른 교과 학습에 활용할 수 있도록 해야 한다.

- 학습 요소

- 일상 용어, 학습 용어, 성어(겉 뜻, 속뜻, 유래)

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법

- 일상 용어, 학습 용어, 성어 등의 학습은 읽기, 풀이하기, 조사하기, 발표하기, 활용하기 등의 활동이 중심이 될 수 있도록 지도한다.
- 일상 용어, 학습 용어의 교수·학습을 위해 유의(類義) 또는 반의(反意)의 뜻을 갖는 어휘 찾기, 의미망 만들기, 신문이나 방송 영상 활용하기, 퀴즈나 퍼즐 등 게임 활동 등을 활용할 수 있다.
- 성어의 교수·학습을 위해 문제중심학습, 스토리텔링(storytelling) 활용하기, 역할놀이학습, 게임 활동, 고사성어 미니 북 만들기, 영상매체 활용하기, 성어를 활용한 캘리그래피(calligraphy) 만들기 등을 활용할 수 있다.

- 교수·학습 방법 해설

- 한자 어휘를 주제 중심으로 관련된 어휘를 모두 동원하여 범주화하도록 한다. 단어들이 서로 어떻게 연결되어 있는지를 알 수 있게 해주는 일종의 도식(圖式)인 의미망을 만들어 일상 용어나 학습 용어를 범주별로 구조화하여 주제에 대한 어휘력을 신장한다. 이러한 활동을 통하여 어휘력, 독해력을 향상시킬 수 있다. (의미망 만들기 등)
- 신문이나 방송 영상 등의 자료에서 일상 용어를 찾아 사전이나 자전으로 한자와 뜻을 찾고 풀이하며 용례를 익힌다. 학습한 어휘를 활용하여 짧은 글을 지어보도록 하여 일상 용어를 실

제 언어생활에 활용하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 한자 어휘의 뜻을 명확하게 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있다. (신문이나 방송 영상 활용하기 등)

- 유래를 가지고 있는 성어의 고사(故事)와 관련된 속뜻을 학습할 수 있는 실제적인 문제 상황을 제시한다. 제시된 문제를 해결하기 위하여 개별 학습과 협동 학습을 통해 공통의 해결안을 마련하는 과정에서 학습이 이루어지도록 한다. 이러한 활동을 통하여 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용하는 의사소통 능력 등을 기를 수 있다. (문제중심학습 등)
- 성어의 유래를 학습하거나 성어의 활용을 위해 이야기 구조나 삽화 등을 제시하고 학습자가 이야기를 완성하도록 한다. 상대방에게 알리고자 하는 바를 재미있고 생생한 이야기로 설득력 있게 전달할 수 있도록 한다. 이러한 활동을 통하여 성어의 유래와 속뜻을 명확히 이해하고 맥락에 맞게 활용하는 정보처리 능력 등을 기를 수 있다. (스토리텔링(storytelling) 활용하기 등)
- 고사성어의 겉 뜻, 속뜻, 유래 등을 다양한 책 접기를 활용해 미니 북을 만들고 발표한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있다. (고사성어 미니 북 만들기 등)
- 성어의 내용이나 의미를 함축하는 그림과 함께 컬러그래피로 표현한다. 미술과와 융합 수업을 활용하면 효과적으로 수업을 진행할 수 있다. 이러한 활동을 통하여 인성 역량 등을 기를 수 있다. (성어를 활용한 컬러그래피 만들기)

- 유의사항

- 의사소통 능력, 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.
- 학습 용어의 교수·학습을 위해 다른 과목과의 유기적 연계가 가능한 교육과정을 구성하여, 교과 간 유사 개념의 연결, 공통 주제 연결 등을 통한 통합 수업의 여건을 조성한다.
- 일상 용어와 학습 용어 등의 한자 어휘를 익히는 것은 한자 어휘의 음, 뜻, 짜임 등을 단순히 이해하는 것이 아니라, 언어생활과 다른 교과 학습에 활용하도록 하는 데 주요 목적이 있다. 따라서 한자 어휘를 학습할 때에는 단어를 이루고 있는 한자의 뜻과 그 개념을 연관 지어 이해할 수 있도록 한다.
- 실생활과 관련된 재미있는 경험이나 사례, 내용 등을 삽화나 사진 자료로 제시하여 학생들의 호기심이나 흥미를 유발할 수 있도록 한다.
- 소집단 학습 활동을 통해 협력하여 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 조력자로서의 교사 역할을 강화하도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법

- 일상 용어와 학습 용어의 지시적·문맥적·비유적 의미를 이해하고 표현하는 능력, 성어를 정확하게 이해하고 표현하는 능력을 평가할 수 있다.
- 한글 번역문, 현대의 글, 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료, 실생활 관련 공익 포스터 등을 활용하여 일상 용어를 평가할 수 있다.
- 일상 용어를 평가하기 위해 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료, 실생활 관련 공익 포스터 등을 활용할 수 있다.
- 낱말 퀴즈, 속담과 연계하여 문기, 제시된 한자를 조합하여 성어 만들기 등을 활용하여 성어를 평가할 수 있다.
- 제시하는 주제에 대하여 주어진 성어를 활용하여 조건에 맞게 서술하는 유형으로 평가할 수 있다.
- 제한된 시간에 정한 개수의 일상 용어나 학습 용어를 컴퓨터나 사전 등을 활용하여 검색하고 보고서 작성하기를 활용하여 평가할 수 있다.

- 유의사항

- 성어의 유래를 한글 번역문이나 그림 등으로 제시하거나 성어를 활용하는 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료 등을 활용한다.
- 수업 중 실제 수행활동을 관찰하여 과제수행 과정 평가 및 다른 학생들과 소통하는 정의적 태도 및 문제 해결을 위한 의사소통 능력 평가를 위해 관찰 및 수행 결과물을 평가하거나 동료평가를 활용한다.
- 학습의 결과로 측정가능한 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐만 아니라 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가한다.

(4) 한문의 활용 - 한문과 인성

한문 기록 속에는 인간의 존엄성 상실, 사회적 약자에 대한 무시, 물질 만능주의와 극단적 이기주의의 만연 등 현대 사회가 당면하고 있는 여러 가지 문제에 대해 해답을 찾을 수 있는 자료들이 많다. 따라서 현재적 의미에서 가치가 있고 실천 가능한 내용을 정선하여 학습함으로써 건전한 가치관과 바람직한 인성을 형성하는 데 도움을 줄 수 있도록 한다.

9한04-01. 한문 기록에 담긴 선인들의 지혜, 사상 등을 이해하고, 현재적 의미에서 가치가 있는 것을 내면화하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소

- 선인들의 지혜와 사상에 대한 이해, 공감, 현재적 의미와 가치 발견, 생활 적용, 가치관 정립, 인성 함양

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법

- 한문 기록 속에 담긴 선인들의 지혜·사상에 대한 올바른 이해와 공감을 바탕으로 그것의 현재적 의미와 가치를 발견하여 생활에 적용함으로써 건전한 가치관을 정립하고 올바른 인성을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 선인들의 지혜와 사상에 대한 이해·공감의 교수·학습을 위해 핵심 한자를 활용한 문장 만들기, 텍스트 세 번 읽기, 영상 매체를 활용한 토의·토론 활동 등을 활용할 수 있다.
- 현재적 의미와 가치의 발견 및 생활 적용의 교수·학습을 위해 역할놀이학습, 한줄 감상평 쓰기, 나만의 자경문(自警文) 만들기, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 문자도 재구성하기 등을 활용할 수 있다.
- 가치관 정립 및 인성함양의 교수·학습을 위해 명언·명구 암송하기, 성찰일기 쓰기, 문제 상황 해결하기 등을 활용할 수 있다.

- 교수·학습 방법 해설

- 핵심 한자를 활용하여 완성 가능한 문장을 작성하고, 문장 속 가치관을 탐색하게 한다. 주어진 텍스트를 내용 그대로 읽기, 텍스트를 쓴 저자의 생각과 마음을 읽기, 자신의 경험과 삶을 적용하여 읽기의 세 단계를 거쳐 읽도록 한다. 이러한 활동을 통하여 선인들의 사상을 올바르게 이해하게 되며 개인적 경험의 적용이나 타인의 발표를 통해 이해된 내용을 공감할 수 있는 인성 역량을 기를 수 있다. (핵심 한자 활용 문장 만들기, 영상 매체를 활용한 토의·토론 학습 등)
- 문제 상황을 제시하고 학습자에게 역할을 부여하여 역할 속 인물의 상황과 마음을 헤아려 보도록 하거나, 선인들의 자경문(自警文) 또는 문자도(文字圖)를 학습한 후 그 내용을 재구성하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 선인들의 사상 속에 담긴 현재적 가치와 의미를 발견하고 내면화할 수 있을 뿐만 아니라 그 과정을 통해 심미적 감성을 기를 수 있다. (역할 놀이 학습, 한 줄 감상평 쓰기, 나만의 자경문(自警文) 만들기, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 문자도 재구성하기 등)
- 암송한 명언·명구 중 가장 인상적인 문장을 골라 그 문장을 기준으로 자신의 삶을 돌아보는 성찰 일기를 쓸 수 있다. 이러한 활동을 통하여 학습자는 건전한 가치관을 탐색하고 자신의 입장을 세우는 과정을 통해 자기 성찰의 태도를 기르고 책임 있는 의사 결정을 할 수 있다.

(명언·명구 암송하기, 성찰 일기 쓰기, 문제 상황 해결하기 등)

- 유의사항

- 선인들의 인간관, 학문관, 자연관, 역사관 등의 다면적 가치관을 조화롭게 이해할 수 있도록 다양한 텍스트를 활용하도록 한다.
- 인성 역량은 성실, 정직, 약속, 용서, 배려, 책임, 소유, 포용 등의 인간관계 역량과 도덕적 예민성, 도덕적 판단력, 의사 결정 능력, 행동실천력 등의 인성 판단력을 종합적으로 기를 수 있는 다양한 교수학습 방법을 적용하도록 한다.
- 강의식 수업보다는 학습자가 스스로 생각하고 판단하고 선택할 수 있는 수업을 통해 선인들의 지혜와 가치를 내면화함으로써 생활에 적용하여 인성 함양으로 연결될 수 있도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법

- 질문지 또는 자유반응질문법과 같이 학습자가 주체가 되는 평가 방법을 활용하여 명언·명구 재해석하기, 명사와의 인터뷰, 한 줄 감상평쓰기 등을 통해 학습자가 선인들의 지혜와 사상에 대해 이해하고 공감하였는지 평가할 수 있다.
- 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기 과정과 발표 장면, 나만의 문자도 만들기 발표 장면 등에서 관찰법 또는 평정법 등을 활용하여 선인들의 지혜와 사상의 가치를 생활에 어떻게 적용하는지 평가할 수 있다. 이 때, 평가척도법이나 반응 쓰기를 활용한 학생 상호 평가나 학습자의 자기 평가도 활용할 수 있다.
- 성찰일지 쓰기, 내 삶을 변화시킨 명언·명구 고르기 등을 통해 가치관의 정립 및 인성 함양에 대한 학습자의 성장과 변화를 평가할 수 있다. 다만, 가치관 정립이나 인성 함양의 경우 단기간 또는 단편적 결과에 대한 평가는 적절하지 않으므로 학생의 변화와 성장을 지속적으로 관찰할 수 있는 관찰법, 면접법 등의 방법을 활용할 수 있다.

- 유의사항

- 인성 영역의 평가는 정의적 영역의 평가가 중심이 되므로 교사 중심의 평가를 지양하고 학생 상호 평가나 자기 평가를 적극적으로 활용한다.
- 정의적, 과정적 요소가 평가에서 반영될 수 있도록 한다.
- 토의·토론의 과정이나 발표와 공감의 과정 속에서 얻게 되는 경청, 배려, 협동, 공감 능력 등의 인성 역량에 대한 학습을 위하여 다양한 방식의 긍정적 피드백을 제공함으로써 행동 변화 및 인성 함양으로 이어질 수 있도록 한다.

(5) 한문의 활용 - 한문과 문화

우리 생활에 면면히 이어져 내려 온 전통문화는 대부분 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있다. 또한 우리는 우리만의 민족 문화와 별도로 한자문화권에 속하는 국가들과 일정 부분 공유하는 정신문화도 지니고 있다. 따라서 한문 기록에 담긴 우리의 전통 문화 및 한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 익혀 전통문화를 계승·발전시키고 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시킬 수 있는 태도를 형성하도록 한다.

9한05-01. 한문 기록에 담긴 우리의 전통문화를 바르게 이해하고, 미래 지향적인 새로운 문화 창조의 원동력으로 삼으려는 태도를 형성한다.

9한05-02. 한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 통해 상호 이해와 교류를 증진시키려는 태도를 형성한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법

- 전통문화의 올바른 이해를 통하여 계승과 발전을 도모하기 위한 태도, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여할 수 있는 태도를 형성할 수 있도록 지도한다.
- 전통문화의 계승과 발전의 교수·학습을 위해 토의·토론 학습, 문제 중심 학습, 협동 학습, 프로젝트 학습, 문화유산 답사 활동 등을 활용할 수 있다.
- 한자문화권의 상호 이해와 교류의 교수·학습을 위해 교과 간 융합 학습, 신문 활용 학습, 웹 기반 중심 학습, 비교 학습 등을 활용할 수 있다.

- 교수·학습 방법 해설

- 전통문화의 현재적 의미나 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진을 위한 방안 등에 대하여 모둠별로 토의한다. 모둠별로 토의한 내용을 정리하고, 모둠끼리 서로의 토의 내용을 발표하도록 하여 모둠별 토의 내용을 교류하고 상호 이해하는 활동을 경험해보도록 한다. 이러한 활동을 통하여 자연스럽게 전통문화에 대한 이해와 계승·발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진을 위한 방안을 모색할 수 있다. (토의·토론 학습 등)
- 학습자에게 전통문화와 관련한 문제 상황(전통문화가 갖는 현재적 의미, 전통문화에 대한 긍

지와 주체적으로 발전시킬 수 있는 방법, 전통문화를 창조적으로 계승·발전시키려는 태도, 한자문화권의 상호 이해와 교류를 증진시킬 수 있는 방안, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위하여 할 수 있는 일 등)을 제시한 후 개인별·모둠별 활동을 통하여 문제를 해결하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 전통문화를 이해하고 계승·발전시킬 수 있는 역량을 기를 수 있다. (문제 중심 학습 등)

- 신문에서 한자문화권 국가들의 기사를 수집하고 활용하여 학습자들이 한자문화권의 상호 이해와 교류의 역량을 갖출 수 있도록 한다. 학습자는 수집한 신문 자료를 일정한 기준에 의거하여 분류하도록 지도하고, 토의·토론·발표 등의 교수·학습과정을 통하여 한자문화권의 문화에 대하여 학습한다. 이러한 활동을 통하여 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진의 역량을 갖출 수 있다. (신문 활용 학습 등)
- 다른 교과와 융합하여 교수·학습할 수 있는 요소를 추출한다. 이렇게 추출된 융합 요소는 교과 간 교사의 긴밀한 협력을 통하여 교수·학습을 진행한다. 이러한 교수·학습은 한자를 이용해 자국의 문화를 기록함에 따라 생긴 공통적인 요소를 역사적·사회문화적 배경과 관련지어 이해하기에 유용하다. 이러한 활동을 통하여 창의적이고 통합적인 사고 능력 등을 기를 수 있다. (교과 간 융합 학습 등)
- 한자문화권에 속하는 국가의 문화에 대하여 사전, 서적, 온라인 자료 등을 통해 조사한다. 모둠별로 조사한 자료를 활용하여 발표 내용을 구성하고 발표한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력과 정보 처리 능력 등을 기를 수 있다. (프로젝트 학습 등)

- 유의사항

- 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.
- 토의 학습은 토의 과정에서 소외되는 학생이 발생하지 않도록 학습자의 수준에 맞는 적절한 토의 주제를 제시하거나 학생들이 스스로 선정하도록 한다.
- 문제 중심 학습은 학습자의 수준에 적절한 문제를 제시하여 소외되거나 학습에 어려움을 겪는 학습자가 발생하지 않도록 한다.
- 신문 활용 학습은 신문뿐만 아니라 인터넷 검색, 웹사이트 자료 등도 학습자들이 활용할 수 있도록 지도한다.
- 교과 간 융합 학습은 사전에 치밀하게 계획하고 다른 교과 교사와의 긴밀한 협력을 통하여 원활하게 교수·학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- 프로젝트 학습은 학생들이 다양하고 풍부한 방법으로 자료를 찾아 창의적이고 여러 기능을 활용하여 발표할 수 있도록 한다.
- 짧은 시간의 교수·학습을 통하여 태도를 형성하는 것은 어려운 일이다. 따라서 학생들이 전통문화의 올바른 이해와 창조적 계승, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진을 위하여 어떠한 태

도를 가져야 하는지에 대하여 생각해보고 발표하는 과정을 통해 자연스럽게 교수·학습 목표가 달성될 수 있도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류를 증진시키려는 태도를 평가할 수 있다.
- 전통문화가 갖는 현재적 의미, 전통문화에 대한 긍지와 주체적으로 발전시킬 수 있는 방법, 전통문화를 창조적으로 계승·발전시키려는 태도, 한자문화권의 상호 이해와 교류를 증진시킬 수 있는 방안, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위하여 할 수 있는 일 등의 주제를 제시하고 이에 대하여 토의·토론이나 조건에 맞게 서술하는 유형으로 평가할 수 있다.
- 한자문화권의 문화(의복[衣], 음식[食], 주거[住] 등)에 대하여 자신의 경험이나 신문·방송, 인터넷 자료 등을 활용하여 조사하고 작성한 포트폴리오를 평가할 수 있다.

- 유의사항

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위한 태도 형성 등에 중점을 두고 평가하고 과정 중심 평가를 적극 활용한다. 상호 평가, 동료 평가를 적극 활용하고 객관성을 확보할 수 있도록 한다.
- 짧은 시간에 태도를 형성하는 것은 어려우므로 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위해 가져야 할 태도에 대하여 자신의 생각을 글로 표현할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 평가한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

(1) 기본 원리

- 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성의 교과 역량을 기를 수 있도록 교수·학습한다.
- ‘한문의 이해’와 ‘한문의 활용’ 영역의 학습이 유기적·통합적으로 이루어지도록 교수·학습한다.

- 목표 달성에 효과적인 교수·학습을 다양하게 운영하되, 학습자가 중심이 되어 적극적으로 참여하는 창의적인 학습 활동이 될 수 있도록 한다.
- 학생들의 발달 수준 및 교육 목표와 내용을 고려하여 다양한 교수학습 방법을 선택하여 적용한다. 학생들의 발달 특성, 수업에서 도달하고자 하는 목표와 학습 내용, 수업 상황, 학습 자료, 영상자료 등 교수학습에 영향을 미치는 변인들을 고려하여 토론, ICT 활용, 협동학습, 역할놀이, 프로젝트 학습, 문제해결학습, 가치탐구학습, 등 다양한 방법을 융통성 있게 적용한다.
- 학습자의 학습 준비 정도나 성취 기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수 학습 방안을 계획한다.
- 교수·학습 내용 및 활동의 수준을 ‘최대 수준’ 보다는 ‘최소 적정 수준’으로 하여 창의 융합·연계 수업, 교육과정 재구성 등이 가능하도록 한다.
- 학습자, 가정, 사회의 요구를 수렴하여 학습자의 일상생활에 도움이 되고, 학교급 간 및 다른 교과와의 융합·연계가 가능하도록 교수·학습한다.

(2) 방법 및 유의사항

- 학습자가 쉽고 재미있게 학습할 수 있도록 하되, 다음 사항에 유의하여 교수·학습 방법을 제시한다.
 - ‘한문의 이해’ 영역의 ‘한자와 어휘’는 부수 중심 학습, 구조 분석하기, 자원(字源) 활용하기, 자전(字典) 활용하기, 이미지컷 활용하기, 웹기반 중심 학습, 한자의 짜임을 활용하여 한자의 뜻과 음 유추하기 활동, 한자를 합쳐서 새로운 한자 만들기 활동 조어 분석하기, 언어 활용하기, 한자 어휘 찾아보기 활동, 신문 활용 학습 등을 활용하여 한자의 모양·음·뜻, 부수, 필순, 한자의 짜임, 단어의 짜임, 실사와 허사에 대해 올바르게 이해할 수 있도록 지도한다.
 - ‘한문의 이해’ 영역의 ‘문장과 글’은 구조 분석하기, 어순 구조를 통한 독해지도하기, 허사지도를 통한 독해지도하기, 낭송하기, 현토하여 읽기, 강의법, 토의 학습, 토론 학습, 역할놀이 학습, 그림을 활용한 학습, 연극·방송극 활용 학습, 역사 신문을 활용 통합 학습, K-W-L(아는 것-알고 싶은 것-배운 것) 활동, 저자에게 질문하기 활동, 대중가요나 음악을 통한 매체 활용 감상, 그림·만화를 활용한 한시 감상, 현대시와 비교를 통한 한시 감상, 반응 일지 쓰기를 활용한 감상 등을 활용하여 문장의 구조, 문장의 유형, 소리 내어 읽기, 끊어 읽기, 내용과 주제, 이해와 감상에 대해 올바르게 이해할 수 있도록 지도한다.
 - ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한자 어휘와 언어생활’은 유의(類義) 또는 반의(反意)의 뜻을 갖는 어휘 찾기, 의미망 만들기, 신문이나 방송 영상 활용하기, 퀴즈나 퍼즐 등 게임 활동, 문제중심 학습, 스토리텔링(storytelling) 활용하기, 역할놀이학습, 게임 활동, 고사성어 미니북 만들기, 영상매체 활용하기, 성어를 활용한 캘리그래피(calligraphy) 그리기 등을 활용하여 일상

용어, 학습 용어, 성어에 대해 올바르게 이해하고 활용할 수 있도록 지도한다.

- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 인성’은 핵심 한자를 활용한 문장 만들기, 텍스트 세 번 읽기, 영상 매체를 활용한 토의·토론 활동, 역할놀이학습, 한줄 감상평 쓰기, 나만의 자경문(自警文) 만들기, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 문자도 재구성하기, 명언·명구 암송하기, 성찰일기 쓰기, 문제 상황 해결해 보기 등을 활용하여 선인들의 지혜와 사상에 대해 올바르게 이해하고 내면화하여 바른 인성을 함양할 수 있도록 지도한다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 문화’는 토의·토론 학습, 문제 중심 학습, 협동 학습, 프로젝트 학습, 문화유산 답사 활동, 교과 간 융합 학습, 신문 활용 학습, 웹기반 중심 학습, 비교 학습 등을 활용하여 전통문화에 대해 올바른 이해 및 계승 발전과 한자문화권의 언어와 문화에 대한 기초 지식을 바탕으로 상호 이해와 교류를 증진에 기여하고자 하는 태도를 형성할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 매체 자료를 활용하여 학습 효과를 높이되, 교사와 학습자가 쌍방향으로 소통할 수 있도록 한다.
- 교수·학습 자료는 학습자의 흥미와 동기를 유발하여 학습자 중심의 학습이 이루어지도록 구성한다.
- 교수·학습 자료는 한문 독해 능력을 기르고, 선인들의 삶과 지혜를 이해하며, 전통문화를 이해하고 계승하는 데 도움이 되는 것과, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 도움이 되는 것으로 선정한다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’의 교수·학습 효과를 높이기 위해 매체 자료를 포함한 각종 자료를 효율적으로 활용한다.

나. 평가 방향

(1) 기본 원리

- 한문과 핵심 역량을 바탕으로 성취 기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 한다.
- 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 핵심역량을 계발할 수 있는 평가를 실시하여 학생의 성장과 수업 개선을 도모한다.
- 교육과정의 목표를 달성하고 교수학습의 효과를 높이기 위하여 ‘한문의 이해’와 ‘한문의 활용’의 조화롭고 통합적인 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필 평가와 수행 평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용한다.
- 다양한 평가 방법과 기법 및 도구를 적절하게 활용하여 타당성, 객관성, 신뢰성을 확보한 평가를 실시한다. 선택형과 서술형을 포함한 지필평가, 자기 보고, 구술 논술 평가, 포트폴리오,

토론 및 토의, 발표에 대한 자기 평가 및 상호 평가 등 다양한 방법을 활용하여 종합적으로 평가한다.

- 중학교 ‘한문’ 교육과정에서 제시한 목표의 달성 여부에 중점을 두어 평가하되, 평가계획을 수립할 때에는 다음 사항에 유의한다.
 - ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역을 유기적으로 통합하여 평가할 수 있도록 한다.
 - 학습자의 지식, 이해, 적용 능력을 균형 있게 평가하되, 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 유의한다.
 - 한문 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 평가하도록 한다.
 - 평가의 목적, 방법, 기준, 내용, 시기 등을 학습자에게 안내하여 평가를 통한 학습자의 한문 학습 능력 제고를 도모한다.
- 학생 중심 수업의 과정에 중점을 두는 실질적 평가를 구현함으로써 평가 결과가 긍정적이고 능동적으로 활용될 수 있도록 한다. 학생의 성장과 수업 개선을 돕는다.

(2) 방법 및 유의사항

- 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취 기준 도달 여부를 확인할 수 있도록 다양한 평가 방법을 활용한다.
- ‘한문의 이해’ 영역의 ‘한자와 어휘’는 자원(字源) 내용 활용 평가, 모양이나 음이 비슷하거나 뜻이 같거나 비슷한 한자 활용 평가, 자전 찾기 및 자전의 지면을 활용한 평가, 삽화나 사진, 신문, 광고 등 실생활 관련 자료를 활용한 평가, 명함 만들기, 자기소개 포트폴리오 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 이해’ 영역의 ‘문장과 글’은 제시된 한자를 이용하여 한문 문장을 만들고 풀이하기, 대구를 이용한 단문 작문 만들기, 문장 풀이 순서 묻기, 허사의 쓰임 묻기, 개인별 또는 모둠별로 한문 문장을 큰 소리로 낭송, 우리말로 현토하여 읽기, 그림 또는 사진과 함께 한문 단문이나 산문 글을 제시하고 관련 있는 내용이나 주제를 묻기, 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 연극·방송극 대본 만들고 역할극 하기, 저자에게 질문하기, 주인공과 가상 인터뷰하기, 가상 신문 만들기, 한시에 맞는 음악 찾아 발표하며 한시 낭송하기, 사단 만화로 표현하기, 한시와 느낌이 비슷한 현대시 찾기, 한시 패러디하기, 한시와 같은 주제를 가진 다른 글로 표현하기, 반응 일지 쓰기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한자 어휘와 언어생활’은 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료 및 실생활 관련 공익 포스터 등을 활용한 평가, 낱말 퀴즈의 형식, 속담과 연계해서 묻기, 제시된 한자를 조합하여 만들 수 있는 성어를 찾거나 성어의 뜻 묻기, 삽화나 사진 자료 등을 활용한 성어의 유래 평가, 컴퓨터를 활용하여 일상 용어나 학습 용어 검색하고 보고서를 작성하기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.

- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 인성’은 명언·명구 재해석하기, 명사와의 인터뷰, 한 줄 감상평 쓰기, 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 문제 상황과 발표 장면, 나만의 문자도 만들기 발표 장면 등에서 관찰법 또는 평정법, 평가척도법이나 반응 쓰기를 활용한 학생 상호 평가나 학습자의 자기 평가, 성찰일지 쓰기, 내 삶을 변화시킨 명언·명구 고르기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 문화’는 전통 문화의 가치 및 한자 문화권 교류 증진 방안 등에 대한 토의·토론의 과정에 대한 평가, 한자문화권의 문화(의복[衣], 음식[食], 주거[住] 등)에 대하여 조사하고 작성한 포트폴리오를 평가. 자신의 경험이나 신문·방송, 인터넷 자료 등을 활용하여 조사하기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역의 평가 목표와 평가 내용에 적합한 선택형·서술·논술형 지필 평가와 토론, 관찰, 면접(면담), 점검표, 구술시험, 연구 보고서, 포트폴리오 등의 평가를 실시하고, 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.
- 단순 암기력보다는 의사소통 능력, 창의적 사고능력, 정보처리 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등 교과 핵심 역량을 평가할 수 있는 평가 방법과 도구를 개발·활용한다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역의 평가 목표와 평가 내용에 적합한 선택형·서술·논술형 지필 평가와 토론, 관찰, 면접(면담), 점검표, 구술시험, 연구 보고서, 포트폴리오 등의 평가를 실시하고, 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.
- 단순 암기력보다는 의사소통 능력, 창의적 사고능력, 정보처리 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등 교과 핵심 역량을 평가할 수 있는 평가 방법과 도구를 개발·활용한다.
- 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 상호 평가 등의 방법을 적극적으로 활용하고, 양적 평가 이외에 평가 상황에 적합한 수행평가, 질적 평가 등의 평가 방법을 적극적으로 활용한다.
- 학습의 결과로 측정가능한 지식이나 행동의 변화에 대한 평가 뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가한다.
- 정의적, 과정적 요소가 평가에서 반영될 수 있어야 하며, 이를 위해서는 일회적 평가가 아니라, 교수학습 과정 중의 수시 평가와 단계별 평가가 필요하다.
- 평가 결과는 학습자의 한문 학습 능력의 정도와 문제점을 파악하는 도구로 활용하여 학습자의 한문 학습 능력 및 교과 핵심 역량을 향상시키는 데 도움을 주도록 하며, 교사의 수업 방법 및 평가 방법 개선의 자료로 활용한다.
- 학생에게 평가 결과에 대한 적절한 피드백을 제공함으로써 학생이 자신의 학습을 지속적으로 반성하여 개선할 수 있도록 한다.

2. 환경

1. 성격

중학교 ‘환경’은 다른 사람들과 더불어 지구 생태계 내에서 조화로운 삶을 살아가는데 요구되는 의지와 역량을 갖추어 기후 변화 등 인류가 직면한 환경 문제를 해결하고 지속가능한 사회를 만드는데 기여하기 위한 과목이다. 이 과목은 학습자가 환경에 관한 자연과학적, 인문학적, 사회과학적, 예술적 관점 등을 아우르는 통합적 안목을 갖도록 하여 환경과 사회 및 개인의 행복한 삶의 관계에 대해 통찰하고 지속가능한 사회를 만드는 데 적극적으로 참여하도록 하는 데 목적이 있다.

이 과목은 학습자들이 각자가 처한 삶의 맥락에서 환경 및 환경 문제를 다루며, 그 과정에서 이론과 실천, 학교와 사회, 학습과 진로, 지성과 감성 등을 연계할 수 있도록 하는 통합 과목으로 그 의미를 갖는다. 이 과목은 환경 감수성 및 참여·협력 등의 인성을 함양하기에 적합하며, 현실의 문제 상황에 대한 자연과학과 사회과학의 영역을 아우르는 통찰을 통해 창의적 문제해결력을 기를 수 있다. 이 과목은 환경 안에서 조화로운 삶을 살아가며 행복을 누리는 개인의 자아 추구와 자신과 환경의 관계가 환경 및 타자에 어떤 영향을 미치는지 온전히 이해하고 배려와 책임을 갖춘 시민으로 살아가는 사회적 책무 간의 조화를 강조한다. 또한 우리 사회가 직면한 환경 관련 문제 상황을 인식하고 보다 바람직한 방향으로 바꾸는 과정에 참여하도록 돕는다.

이 과목은 유치원과 초등학교의 환경 교육, 고등학교의 ‘환경’ 과목과 연계되어 있는 중학교 선택 교과목의 하나이다. 그러므로 학교나 지역 사회의 여건에 따라 내용과 수준을 조정할 수 있다. 또한 다양한 체험과 실천을 지향하는 과목이므로 창의적 체험 활동, 자유학기제 등과 연계하여 교육과정을 운영할 수 있다.

이 과목의 주요 학습 내용은 인간과 환경, 환경의 체계, 지역 환경과 지구 환경, 지속가능한 사회이다. 이러한 학습 내용은 서로 연관되어 있어 필요에 따라 순서와 흐름을 조정하여 적용할 수 있다. 또한 이 과목의 학습 내용 중 일부는 사회과나 과학과 등 다른 교과목의 학습 내용과도 관련이 있으므로 해당 내용을 자연과학적, 인문학적, 사회과학적, 예술적 관점 등을 아우르고 환경 교

육의 관점에서 해석하는 통합적 접근을 권장한다.

중학교 ‘환경’은 환경 감수성, 환경 공동체 의식, 성찰·통찰 능력, 창의적 문제해결력, 의사소통 및 갈등해결 능력, 환경정보활용 능력 등의 핵심역량을 기르는데 초점을 두고 있다. ‘환경 감수성’은 환경의 변화에 민감하게 반응하며, 환경의 아름다움이나 고통에 대해 감정을 이입하거나 공감하는 능력이다. ‘환경 공동체 의식’은 지구 공동체의 구성원으로서 요구되는 환경적 가치와 태도를 함양·실천하고, 지구 공동체 구성원들과 원만한 관계를 형성 및 유지하며 자신의 역할과 책임을 다하는 능력이다. ‘성찰·통찰 능력’은 다양한 지식과 가치에 대한 반성적·통합적 사고를 통해 자신의 가치관과 행위가 자신, 타인, 자연의 원칙에 맞는지 지속적·의도적으로 생각하는 능력이다. ‘창의적 문제해결력’은 다양한 지식과 정보를 바탕으로 환경 및 환경 문제에 대해 다양한 효과적 대안을 제시하고, 최선의 대안을 선택·적용할 수 있는 능력이다. ‘의사소통 및 갈등해결 능력’은 언어, 상징, 텍스트, 매체를 활용하여 자신과 타인의 생각과 감정을 효율적으로 소통하고, 갈등 상황을 둘러싼 이해관계자들의 요구를 고려하여 의견을 조정하는 능력이다. ‘환경정보활용 능력’은 환경 문제 해결을 위해 다양한 정보와 자료를 수집·분석·평가·선택하고 도구나 매체를 효과적으로 활용하는 능력이다.

2. 목표

중학교 ‘환경’은 학습자가 자신의 주변과 지역 환경에 대한 탐구를 통하여 인간과 환경의 관계를 이해하고, 다른 사람들과 더불어 지구 생태계 내에서 조화로운 삶을 살아가는데 요구되는 의지와 역량을 갖추어 지속가능한 사회를 만드는 데 참여하도록 하는 데 그 목표가 있다.

- 환경에 대한 다양한 경험을 통해 환경 감수성과 환경 친화적 태도를 기른다.
- 인간과 환경의 상호작용 및 지속가능한 사회와 삶의 양식에 대한 이해를 증진한다.
- 환경 및 환경 문제를 탐구하고 통합적 해결책을 찾는 데 필요한 창의적 문제해결력과 의사소통능력, 의사결정능력을 함양한다.
- 우리와 미래 세대를 위해 건강하고 쾌적한 환경을 보전하는 활동에 참여할 의지와 역량을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심개념	내 용	1~3학년	기능
인간 과 환경	환경의 의미	환경은 다양한 의미가 있으며, 환경관은 환경을 바라보는 자 신의 관점을 갖는데 도움을 준다.	환경의 다양한 의미 환경관과 나의 관점	·다양한 관점과 의견 비교하기 ·자신의 경험과 느낌을 표현하기
	인간의 환경 영향	인간 활동은 환경에 영향을 미친다.	우리 생활이 환경에 미치는 영 향 배려와 책임에 기반한 환경과 의 관계	·조사하고 해석하기 ·타인 의견 경청하기
	환경 체험	우리는 체험을 통해 자신이 살아가는 환경에 의미를 부여 하고 관계를 맺는다.	체험과 공감 학교 환경 탐사	·탐구계획하고 수행하기
환경 의 체계	생태계의 구성과 상호작용	생태계는 인간을 포함하여 물, 공기, 흙, 생물 등으로 구성되 며 이들은 서로 영향을 주고 받는다.	생태계의 의미와 구성요소 물, 공기, 흙, 생물 등의 역할과 소중함 물, 공기, 흙, 생물 등과 인간과 의 관계	·상호영향 분석하기 ·해결방안 도출하기
	환경문제와 환경보전	환경문제는 생태계 내의 복합 적인 관계 속에서 발생하며 환경문제 해결과 개선을 위해 우리의 다양한 노력이 가능하 다.	환경 문제와 물, 공기, 흙, 생 물, 인간 등의 상호작용 환경문제와 환경보전의 사회 적, 문화적, 경제적 측면 환경문제 해결과 환경 개선을 위한 노력	·사례에서 의미 도출하기 ·실천방안 구상하기 ·타인 의견 경청하기
지역 환경 과 지구 환경	지역 환경 탐구	각 지역은 환경적 특성을 갖 고 있으며 우리는 자신의 지 역 환경 안에서 살아간다.	내가 사는 지역의 환경 이해 지역 환경 개선을 위한 참여 방 식 지역 환경 탐구(프로젝트) 수 행	·(현황, 역할, 특징 등) 조사하기 ·탐구를 계획하고 수행하기 ·자료 분석하고 설명하기 ·해결방안 설계하기
	자원과	지금까지 인간이 이용한 자원	에너지 이용의 변천과 환경 영	

영역	핵심개념	내 용	1~3학년	기능
	에너지	과 에너지는 변화해왔고, 이러한 자원과 에너지의 이용은 환경에 영향을 미친다.	향 자원의 의미와 우리 지역의 자원순환 체계 에너지 이용에 관한 쟁점	·해결방안과 영향 평가하기 ·사례에서 의미 도출하기 ·해결 방안 토의 토론하기
	지구환경과 환경 문제	지구의 환경 변화는 넓은 시공간에 영향을 미치고 있으며, 환경 문제 해결을 위해 개인과 사회가 참여할 수 있다.	지구 환경과 지구 환경문제의 특성 지구 환경 문제의 해결 방식	
	기후변화	지구의 기후는 변화해왔고 현재도 변하고 있으며, 인간은 기후의 영향을 받고 기후를 변화시키기도 한다.	기후변화의 원인과 영향 기후변화 대응을 위한 노력	
지속 가능한 사회	지속가능 발전	지속가능발전의 개념은 환경, 경제, 사회적 측면에서 우리 사회의 방향을 제시한다.	지속가능발전의 의미 지속가능발전의 해석과 적용	·(의미와 중요성, 필요성 등) 설명하기 ·조사하기 ·타인 의견 경청하기 ·다양한 관점과 의견 비교하기 ·소통을 통해 합의 하기
	지속가능한 사회와 삶	지속가능한 사회를 위해서 바람직한 현재와 미래 사회의 모습에 대한 소통과 합의 과정이 중요하다.	지속가능한 생활양식과 사회 체제 함께 그리는 지속가능한 사회 의 모습	
	환경정의와 참여	지속가능한 사회를 위하여 개인의 생활양식과 사회 체제의 변화를 이루려면 환경정의의 추구하고 시민의 참여가 요청된다.	환경정의와 참여 방식 사회 변화를 위한 우리의 참여	

나. 성취기준

(1) 인간과 환경

환경의 의미 및 인간 활동과 환경의 관계를 이해하고, 나의 삶이 환경 속에서 이루어진다는 점을 인식한다. 나의 일상생활이 환경에 미치는 영향을 이해하고, 배려와 책임에 기반하여 환경과 관계 맺는 방식을 탐색한다.

○ 환경의 의미

9환01-01 환경의 다양한 의미를 비교하고, 환경 속에서 살아가는 '나'와 어떻게 연결되는지를 설명한다.

9환01-02 환경을 바라보는 여러 관점을 비교하고, 환경에 대한 자신의 관점을 표현한다.

○ 인간의 환경 영향

9환01-03 우리의 일상생활이 환경에 미치는 영향을 긍정적·부정적 사례를 통해 조사하고, 자료를 통해 인간과 환경의 관계를 이해한다.

9환01-04 인간과 환경의 관계에서 우리의 역할과 책임에 대해 토의한다.

○ 환경 체험

9환01-05 오감을 활용한 환경 체험을 통해 환경 속에서 살아가는 나를 발견하고, 자신의 느낌을 다양한 방법으로 표현한다.

9환01-06 학교 환경 탐사 활동을 통해 환경을 직접 탐구하여 지도, 사진, 그림, 보고서 등 다양한 결과물로 표현하고, 환경이 자신에게 갖는 의미를 발견한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

9환01-01 자연으로서 환경, 자원으로서의 환경, 삶의 터전으로서의 환경 등 환경이 갖는 여러 가지 의미를 이해하고, 자신의 삶이 환경과 관계되는 여러 가지 측면을 일상생활과 관련하여 파악하도록 한다.

9환01-02 인간중심적 환경관, 생태중심적 환경관 등 환경에 대한 다양한 관점을 비교하여 그 차이를 발견하고, 환경에 대한 자신의 생각을 표현하도록 한다.

9환01-04 환경과의 관계에서 배려와 책임에 기반한 자신의 역할에 대해 생각을 정리하여 토의 과정에 참여하도록 한다.

9환01-06 학교에 있는 화단, 연못, 텃밭, 빗물이용시설 등 학교 환경을 직접 탐사하여 알게 된 내용을 지도, 사진, 그림, 보고서 등 다양한 결과물로 표현하고, 환경이 자신에게 어떤 의미가 있는지를 알아보도록 한다.

○ 주요 학습요소

환경의 의미, 환경관, 환경 체험, 학교 환경 탐사

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 특정 환경관이 잘못되었다거나 혹은 옳바르다고 무조건적으로 받아들이지 않도록 하고 비판적인 사고를 통해 균형 잡힌 환경관을 가질 수 있도록 한다.
- 인간 활동으로 발생한 환경 영향의 긍정적 사례와 부정적 사례를 균형적으로 조사하도록 하여 인간과 환경의 관계에 대한 다양한 측면을 이해하도록 한다.
- 학교나 지역의 다양한 환경체험 장소를 이용하여 오감을 활용한 계절별 체험활동을 계획한다.
- 학교 환경 탐사는 학교 내의 환경을 대상으로 삼아 자신을 둘러싼 환경에 대한 관심과 이해를 증진시키는데 초점을 둔다.
- 환경 속에서 살아가는 ‘나’와 환경이 어떻게 연결되는지에 대한 다양한 생각들이 공유되도록 허용적인 분위기와 경청하는 자세에 대해 강조한다.
- 환경탐사를 계획할 때 토의활동 등을 통해 환경탐사 전 과정에서 발생 가능한 안전사고에 대해 미리 대비하도록 한다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 환경의 다양한 의미를 비교하는 과정과 환경을 바라보는 여러 관점을 비교하는 과정을 통해 ‘나’와 환경이 어떻게 연결되는지에 대해 자신의 관점에서 구체적으로 설명하는지 평가한다.
- 우리의 일상생활이 환경에 미치는 영향에 대한 사례 조사를 기반으로 인간과 환경의 관계를 이해하는지 평가한다.
- 관찰평가, 자기평가, 동료평가 등을 활용하여 환경탐사 활동에 참여하는 태도에 대한 과정평가와 함께 지도, 사진, 그림, 보고서 등 다양한 결과물을 통해 인간과 환경의 관계가 표현되었는지 평가한다.

(나) 평가 유의사항

- 자신의 관점과 다른 관점도 존중하며 상대방의 주장을 경청하는 태도를 가지는지 유의하여 평가하여야 한다.
- 환경과의 관계에서 배려와 책임에 기반한 우리의 역할에 대해 자신의 생각을 바탕으로 토의 과정에 참여하는지 유의하여 평가하여야 한다.

(2) 환경의 체계

생태계는 인간을 포함하여 물, 공기, 흙, 생물 등으로 구성되어 있고, 이들은 상호작용하며 생태계를 유지한다. 환경문제는 생태계의 복잡한 관계 속에서 발생하며, 그 해결을 위해 우리가 할 수 있는 노력은 다양하다. 환경문제가 해결되었거나 환경이 개선된 사례를 살펴보고 이를 참고하

여 주변의 환경 문제의 해결 방안과 실천 전략을 스스로 구상하여 제안한다.

○ 생태계의 구성과 상호작용

9환02-01 생태계의 구성 요소를 다양한 방법으로 분류하고, 인간을 포함하여 물, 공기, 흙, 생물로 구성된 생태계의 의미를 설명한다.

9환02-02 지구 생태계에서 물, 공기, 흙, 생물이 어떤 관계가 있는지 살펴보고, 사례를 통해 인간과 생태계 구성요소 간의 상호작용을 분석한다.

9환02-03 지구 생태계에서 물, 공기, 흙, 생물의 역할과 소중함을 살펴보고, 이를 글, 그림, 만화, 신문 등 다양한 방법으로 표현한다.

○ 환경 문제와 환경 보전

9환02-04 사례를 통해 환경문제의 원인과 영향을 파악하고 해당 환경문제에서 물, 공기, 흙, 생물, 인간 등에 나타나는 복잡한 상호작용을 구분하여 제시한다.

9환02-05 환경문제의 발생과 해결 과정을 과학적 원리를 바탕으로 사회적, 문화적, 경제적 측면을 함께 고려하여 설명한다.

9환02-06 일상생활 속에서 발생하는 환경문제를 찾고, 문제 해결 또는 개선을 위한 실행 방안을 동료와 협의하여 제시한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

9환02-02 지구 생태계를 구성하고 있는 물, 공기, 흙, 생물 중 둘 이상의 요소가 영향을 주고받는 관계라는 것을 물의 순환, 토양 침식, 식물의 성장 등을 통해 탐색하고, 배산임수, 다랭이논, 남향 주택 등 인간이 생태계 속의 한 구성요소로서 다른 구성요소와 상호작용하며 살아간다는 점을 확인할 수 있는 사례를 찾아 이해하도록 한다.

9환02-03 지구 생태계를 구성하고 있는 물, 공기, 흙, 생물이 생태계 유지와 생명 부양에 중요한 역할을 하고 있음을 이해하고, 글, 그림, 만화, 신문, 노래, 역할극 등 다양한 표현 방법을 선택하여 지구 생태계 구성요소의 역할과 소중함을 표현하도록 한다.

9환02-04 스모그, 사막화, 녹조 현상 등 환경문제 사례를 통해 그 원인과 영향을 분석하고, 해당 환경문제에서 나타나는 물, 공기, 흙, 생물 간의 상호작용과 인간과 생물, 인간과 물, 인간과 공기, 인간과 흙 등의 관계에 대한 탐색을 통해 환경의 체계 안에서 나타나는 상호 관련성을 이해하도록 한다.

○ 주요 학습요소

생태계의 구성요소와 역할, 생태계 구성요소 간 상호작용, 물·공기·흙·생물 환경문제의 원인과 영향

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 생태계는 인간을 비롯한 물, 공기, 흙, 생물이 상호작용하는 체계를 분류하기, 관계짓기, 표현하기 등을 통해 학습자 스스로 탐색할 수 있도록 한다.
- 지구생태계를 구성하고 있는 물, 공기, 흙, 생물의 역할과 소중함을 토의하고 학습자가 글, 그림, 만화, 신문 등 다양한 표현 방법으로 지구생태계 구성요소의 역할과 소중함을 표현하도록 한다.
- 구체적인 사례 분석을 통해 환경문제가 생태계 구성요소 간의 복잡한 관계 속에서 발생하고, 환경문제의 해결을 위해서는 생태계 구성요소 간의 복잡한 상호작용을 고려해야 함을 인식하도록 한다.
- 일상생활 속에서 환경문제를 해결하기 위한 실천 전략을 제안할 때 과학적 원리와 더불어 사회적, 문화적, 경제적 측면을 연계하여 사고할 수 있도록 발문한다.
- 동료와 함께 협동하는 과정을 지속적으로 제시하여 타인의 의견을 경청하는 자세를 기르고 자신의 사고를 확장할 수 있도록 한다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 지구 생태계에 대한 표현 활동에서 지구 생태계에 대한 의미와 구성요소, 역할과 소중함, 상호작용 등 구체적인 내용이 제시되었는지 평가한다.
- 지구 생태계의 의미와 구성요소, 역할과 소중함, 상호작용 등을 글, 그림, 만화, 신문 등 다양한 방법으로 표현하고 설명할 수 있는지 평가한다.
- 환경문제의 해결 방안 제시에 있어 과학적 측면과 사회·문화·경제적 측면을 통합적으로 고려하고 있는지와 개인, 지역, 국가 등 다양한 주체의 역할과 실천 전략이 구체적으로 제시되었는지를 평가한다.

(나) 평가 유의사항

- 자신의 생활과 환경을 연결하여 사고하고 문제 해결을 위해 자신의 의견을 논리적으로 제시하고, 다른 사람의 의견을 경청하며 토의하는지 유의하여 평가한다.
- 환경문제의 원인을 일상생활과 관련하여 설명하고, 문제해결 방안에 대한 구안과정에서 동료들과 충분한 협의 및 토의 과정을 거치는지 유의하여 평가한다.

(3) 지역 환경과 지구 환경

각 지역은 환경적 특성을 갖고 있으며 우리는 환경 프로젝트 등 환경을 탐구하는 다양한 방법을 통해 자신이 사는 지역 환경을 이해하고 이를 개선하기 위해 참여할 수 있다. 지금까지 인간이 이용한 자원과 에너지는 변화해왔고, 자원과 에너지의 이용은 환경에 영향을 미친다. 우리 사회는 자원과 에너지를 함께 이용하고 있으며, 에너지 이용과 전환에 대한 의사결정과 자원의 효율적인 이용을 위해 새로운 변화가 요청된다. 지구 환경 변화와 그 영향은 시간적, 공간적 규모가 매우 크다. 지구 환경과 지구 환경 문제의 특성을 이해하고 개인 및 사회적 측면에서 그 해결 방안을 모색한다. 산업 혁명 이후 인간 활동이 지구의 기후변화에 영향을 끼쳤고 현재에도 계속되고 있음을 이해하며 이러한 변화에 대응하기 위한 방안을 탐색한다.

○ 지역 환경 탐구

9환03-01 자신이 살아가는 지역의 환경적 특징, 아름다운 점, 문제점 등을 현장을 직접 탐방하여 조사하고 발표한다.

9환03-02 학교 또는 지역의 환경 개선을 위한 다양한 참여 방식을 조사하여 개인적, 사회적 차원으로 구분하고, 각자 할 수 있고 선호하는 참여 방식을 제시한다.

9환03-03 환경 프로젝트 등 환경을 탐구하는 방법과 절차를 이해하고, 가정, 학교 및 지역에서 환경적으로 의미 있는 주제를 선정하고 탐구를 수행한다.

○ 자원과 에너지

9환03-04 자원의 의미를 이해하고, 재활용 분리배출, 음식물 쓰레기, 폐건전지 처리 등에 대해 조사하여 자신이 사는 지역을 자원순환사회로 만들기 위해 개선되어야 할 점을 제시한다.

9환03-05 에너지원의 변천과정을 이해하고, 다양한 에너지원의 특성 및 환경에 미치는 영향을 파악하여 보다 친환경적인 에너지 이용방안을 제시한다.

9환03-06 신·재생에너지, 핵발전, 고압송전탑 등 우리나라 에너지 이용에 관한 쟁점을 조사하고 토론한다.

○ 지구 환경과 환경 문제

9환03-07 지구의 환경 변화에 대한 사례 분석을 통해 지구 환경과 지구 환경문제의 특성을 유형화한다.

9환03-08 열대우림, 극지 빙하 등 지구적 수준의 환경에 나타난 변화와 그 원인을 파악하고, 이를 보전하기 위한 방안을 개인적, 사회적 측면에서 제시한다.

9환03-09 오존층 고갈 등 현재 해결 중인 지구 환경 문제 사례를 통해 지구 환경 문제의

해결 방안에 대해 토의한다.

○ 기후변화

9환03-10 기후변화 현상의 원인을 자연적, 인위적 요인으로 구분하여 이해하고, 기후변화의 원인 제공자와 차별적 피해를 받는 사람들 간의 갈등 해결 방안을 지구공동체의 관점에서 토의한다.

9환03-11 지구 수준의 환경 문제인 기후변화로 인해 자신의 지역에서 어떤 현상이 나타날 수 있는지 강수량, 기온, 개화시기의 변화 등의 자료를 분석하여 확인하고 이를 해석한다.

9환03-12 기후변화에 대응하는 다양한 방안을 개인적 노력과 사회적 노력(지역적, 국가적, 국제적 노력 등)으로 구분하여 제시하고, 이를 자신의 책임 및 역할과 관련지어 발표한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

9환03-03 학교 및 지역 사회 환경 탐구 활동은 나의 삶과 직접적으로 관련되어 있는 주제를 선정하고, 계획 및 실행 단계에서부터 다른 모듈과의 활발한 토의를 장려하며, 결과물은 지도, 사진, 그림, 보고서 등 다양한 형태로 나타낼 수 있도록 한다.

9환03-06 우리나라의 에너지 이용 현황을 파악하고, 신·재생에너지, 핵발전, 고압송전탑 등 에너지 이용을 둘러싼 에너지 불평등, 에너지 안전 등의 쟁점을 조사하여 자신의 입장과 타인의 입장을 비교하고 토론하도록 한다.

9환03-07 산성비 등 지구 차원의 환경문제나 물과 자원 등을 둘러싼 국가 간 갈등, 국경을 넘는 환경문제의 구체적 사례를 살펴보고, 지구 환경과 지구 환경문제가 갖는 넓은 영향 범위, 복잡한 인과 관계, 피해의 비형평성, 시간적 긴급성과 지연, 해결을 위한 합의의 어려움, 상호의존성 등의 특성을 찾아 발표하고 모듈별로 특성을 유형화하도록 한다.

9환03-10 기후변화의 원인을 무분별한 화석 연료의 과다한 사용과 지나친 개발 등 인위적 요인과 과거로부터의 자연적인 기후 패턴인 자연적 요인으로 구분하여 이해하고, 기후변화는 지구공동체가 함께 해결해야 할 중요한 과제이기 때문에 기후변화의 원인 제공자와 차별적 피해를 받는 사람들 간의 갈등 해결 방안을 지구공동체적 관점에서 토의할 수 있도록 한다.

○ 주요 학습요소

지역 환경 탐구, 환경 프로젝트, 에너지 자원의 변천과정, 에너지 자원의 특성, 자원순환사회, 지구환경문제, 기후변화

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 우리 지역의 환경탐구는 일상생활과 밀접하게 관련된 주제를 선정하고 이에 대해 연구문제 선정, 탐구 계획, 조사활동, 결과물 제작, 발표 등을 단계적으로 수행하도록 한다.
- 자원과 에너지에 관한 쟁점 탐구는 비판적 사고력, 창의력을 기를 수 있도록 문제해결학습, 현장 조사, 사례조사 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하도록 한다.
- 지구 환경 문제에 대한 총체적인 이해를 위해 자연과학적, 인문사회적, 예술적 관점에서 통합적인 관점을 갖도록 토의·토론 학습, 역할극, 현장 조사 등을 활용하도록 한다.
- 기후변화의 원인과 현상을 살펴보는데 있어서 통계 자료, 도표, 지도 등 객관적인 자료를 바탕으로 분석하고 해석하도록 한다.
- 동료들의 의견을 경청하여 토론하고, 상호 존중하는 마음가짐을 갖도록 한다.
- 현장 탐방에 있어 학교나 지역의 활용 가능한 시설이나 장소를 사용하며, 안전에 유의하도록 한다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 환경 탐구는 연구문제 선정, 탐구 계획, 조사활동, 수행 결과물, 발표 등 단계가 적합하게 이루어졌는지 수행 과정을 평가하기 위해 자기평가와 동료평가, 관찰평가 등을 활용한다.
- 환경 탐구가 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적이면서 깊이 있게 이루어졌는지 평가한다.
- 발표의 내용이 잘 전달되고, 주제-내용-결과물이 일관된 흐름으로 전개되었는지 평가한다.
- 문제해결학습, 사례조사, 쟁점탐구 등 탐구 방법은 팀별 포트폴리오를 통해 과정 및 결과를 평가한다.
- 동료들과 함께 효율적인 방법으로 토론하고 갈등 해결 방법이 적절했는지 관찰법, 토론법 등을 이용해 평가한다.

(나) 평가 유의사항

- 환경 탐구 평가는 계획서, 보고서, 질문 및 토론 발언 횟수 등과 함께 갈등 해결 노력, 공감, 관심도 등 정의적 영역도 반영하도록 유의한다.
- 환경 탐구의 과정 평가 시에는 교사 평가 외에 자기평가와 동료평가를 실시함으로써 학생의 자기성찰이 이루어지도록 한다.
- 팀별 포트폴리오는 사전에 명확한 평가기준을 개발하여 이를 학생들에게 공지하도록 하며,

팀 활동의 결과 자료와 역할 수행 정도를 함께 평가하도록 한다.

- 평가 결과를 피드백하여 학생 스스로 문제점을 진단하고 수행 결과를 점검해 볼 수 있도록 한다.

(4) 지속가능한 사회

지속가능발전의 개념이 갖는 의미를 이해하고, 자신의 삶과 우리 사회의 모습의 보다 바람직한 변화 방향을 찾는 데 적용한다. 주거, 교통, 먹을거리, 생산과 소비 등의 영역에서 지속가능한 생활양식과 이를 가능하게 하는 사회 체제를 이해하고, 학교, 마을, 지역 등의 범위에서 지속가능한 사회의 모습을 함께 구상하여 합의한다. 사회 변화를 위한 참여 방식을 이해하고, 내가 속한 사회를 지속가능한 모습으로 만들기 위한 프로젝트를 계획하여 실행한다.

○ 지속가능발전

9환04-01 '지속가능발전'의 다양한 의미를 탐색하고, 동료와의 토의를 통해 지속가능발전에 대한 자신의 정의를 제시한다.

9환04-02 지속가능발전과 관련된 국·내외 사례를 환경적·경제적·사회적 측면에서 해석하고, 자신의 삶과 지역에 적용할 수 있는 방안을 모색한다.

○ 지속가능한 사회와 삶

9환04-03 우리 주변의 주거, 교통, 먹을거리, 생산과 소비 등의 사례를 통해 지속가능한 생활양식과 이를 가능하게 하는 사회 체제를 모색한다.

9환04-04 학교, 마을, 지역 수준에서 지속가능한 사회의 요소를 찾아보고, 학교 의제의 작성 등을 통해 구성원이 합의한 지속가능한 사회의 모습을 제시한다.

○ 환경 정의와 참여

9환04-05 다양한 환경문제를 환경정의 측면에서 살펴보고, 내가 속한 학교, 마을, 지역, 국가 등을 지속가능한 사회로 만들기 위한 다양한 참여 방식을 조사한다.

9환04-06 지속가능한 사회를 추구하며 살아가는 다양한 인물과 진로의 사례를 찾아보고, 지속가능한 사회를 위한 자신의 참여 방식을 제시한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

9환04-02 사례 연구를 통해 국·내외의 지속가능발전과 관련된 사례를 환경적·경제적·사회적 측면에서 통합적으로 해석하고, 자신의 삶과 지역에서 지속가능발전을 실제적으로 적용

할 수 있는 방안에 대해 찾아볼 수 있도록 한다.

9환04-04 자신의 삶과 직접적인 연관을 갖는 학교, 마을, 지역 수준에서 지속가능한 사회를 구성하는 요소를 찾아보고, 이를 구성원들과 함께 논의하여 지속가능한 사회의 모습을 함께 만들어가는 합의 과정을 경험하도록 한다.

9환04-05 지속가능한 사회를 만들기 위한 참여 과정에서 간과하기 쉬운 환경정의 측면을 다양한 환경문제 사례를 통해 살펴보고, 내가 속한 학교, 마을, 지역, 국가 등을 지속가능한 사회로 만들기 위한 다양한 참여 방식을 조사하도록 한다.

○ 주요 학습요소

지속가능발전, 지속가능한 사회, 환경정의, 참여

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 토의토론 수업을 통해 지속가능발전이 갖고 있는 다양한 의미를 이해하고 지속가능발전은 하나의 측면이 아닌 여러 가지 측면을 통합적으로 이해하고 접근하는 것이 중요하다는 점을 인식하도록 한다.
- ‘지속가능한 사회와 삶’에서 우리 주변에서 적용할 수 있는 주거, 교통, 먹을거리, 생산과 소비 등의 다양한 사례를 조사해 보고, 이를 구체적으로 실천할 수 있는 방안을 염두에 두고 자신의 지역과 학교에 적용해 보는 과정을 구성원과 함께 프로젝트 형식으로 진행하도록 한다.
- 지속가능한 사회를 만들기 위해 필요한 구체적 산업과 직업 분야에 종사하는 다양한 직업인의 사례를 조사해 보고, 인터뷰, 인터넷 기사 검색, 도서 등을 통해 관련 분야의 비전과 전망에 대해 학생들이 인식하고, 이를 자신의 진로와 관련지어 생각해 볼 수 있는 기회를 가질 수 있도록 한다.
- 지속가능한 사회를 추구하며 살아가는 인물과 진로 조사에 있어 특정 산업과 직종에 치우치지 않도록 유의한다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 지속가능발전의 통합적인 의미를 이해하고, 자신의 삶과 지역에 적용할 수 있는 지속가능발전의 정의를 구성원과의 토의·토론을 통해 만들어 낼 수 있는지 평가한다.
- 주거, 교통, 먹을거리, 생산과 소비 등의 영역에서 지속가능한 사회를 구성하는 요소를 도출해 내고, 이를 바탕으로 구성원과의 소통과 합의를 통해 자신의 지역과 학교를 지속가능하게 만들기 위한 프로젝트를 적절히 수행하고 있는지에 대해 과정 평가, 최종보고서 및 발표 평가, 자기 평가 및 동료 평가를 할 수 있다.
- 지속가능한 사회를 만들기 위해 환경정의의 측면에서 다양한 참여 방식을 조사하고, 이러한

지속가능한 사회를 추구하며 살아가는 다양한 인물과 진로의 사례를 인터뷰, 인터넷 기사 검색, 도서 등을 통해 조사하고 발표하는 과정을 평가한다.

(나) 평가 유의사항

- 지속가능한 사회를 만들어 가는 중요한 방법 중 하나는 구성원과의 소통과 합의의 과정이기 때문에 이러한 점이 수행 과정, 보고서 작성, 발표 과정에서 이루어졌는지에 유의하여 평가하여야 한다.
- 지속가능한 사회를 만들기 위해 현재 실시되고 있는 방법이나 사례에 대해 조사하고, 지속가능한 사회의 모습을 제시하는 과정에서 지속가능발전의 측면이나 환경정의의 측면에서 적절한 사례나 참여 방식인지에 유의하여야 한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습

○ 교수·학습 방향

- (1) 중학교 ‘환경’은 환경 감수성, 환경 공동체 의식, 성찰·통찰 능력, 창의적 문제해결력, 의사소통 및 갈등해결 능력, 환경정보활용 능력 등의 핵심역량을 기르는데 초점을 두고 있고, 이를 위해 학습자 주도의 지역 환경탐구와 환경 체험을 비롯한 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- (2) 환경 보전과 환경 문제 해결에 적극적으로 참여하는 태도를 기르기 위해 다양한 체험과 실천이 중요하므로, 창의적 체험활동, 사회 환경교육 프로그램 등과 연계하여 학습활동을 구성한다.
- (3) 환경문제가 갖는 상호관련성, 시·공간적 광범위성 등의 일반적인 속성을 총체적 시각에서 파악하고 환경문제를 예방 및 해결하는 데 참여할 수 있도록 한다.

○ 교수·학습 방법

- (1) 창의적인 문제해결력과 협력적인 참여를 강조하는 학습자 주도의 지역 환경탐구를 중심으로 하되, 그 외 환경 체험을 비롯한 다양한 방법을 활용한다.
- (2) 환경 관련 다양한 주제에 대한 의미 있는 학습이 이루어지도록 강의, 조사, 토론, 의사결정, 가치탐구, 사례연구, 실험·실습, 인터넷 활용, 역할극 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용한다.
- (3) 환경적, 경제적, 사회적 지속가능성 사이의 상호작용에 대해 통합적으로 이해할 수 있도록 지도한다.

- (4) 환경 프로젝트를 비롯한 환경 탐구를 강조하여 소집단 또는 전체의 학습자가 학습할 가치가 있는 특정 주제에 대해서 서로 협력하고 탐구하며 결과물을 공유하는 과정에서 개인과 공동체의 협력과 소통을 통한 문제 해결력을 키우도록 한다.
- (5) 신문, 방송, 다큐멘터리, 영화, 인터넷, 도서, 각종 홍보물 등 다양한 매체를 활용한다.
- (6) 일상생활과 관련된 소재를 적극적으로 활용하여 지속적인 흥미와 동기가 유발될 수 있도록 한다.
- (7) 학교 환경 개선 활동과 학교 숲, 생태 연못, 텃밭 가꾸기 등 체험을 통하여 환경 감수성을 길러 환경을 보전하고 자연과 생명의 소중함을 인식할 수 있도록 지도한다.

○ 유의 사항

- (1) 중학교 ‘환경’은 선택 과목으로 학교 여건, 지역 특성, 학습자 요구 등을 고려하여 교육과정의 내용 중 일부를 선택하거나 재구성하여 학습 내용과 시기를 조정할 수 있다.
- (2) 학교 교육과정 편성에 따라 1개 학년에서 3개 학년까지 운영이 가능하며, 연간 수업 시수는 34차시에서 102차시까지 운영이 가능하다. 학교 여건에 따라 1개 학년 또는 3개 학년에 걸쳐 주당 1~3시간을 편성하되, 지속가능발전의 중요성을 고려하여 가능한 최대의 시간을 확보하여 운영한다.
- (3) 간학문적인 성격이 강한 환경 주제를 다룰 때, 인접 교과와의 관련성을 파악하여 내용과 수준을 조정하여 내용의 중복을 피하고 연계될 수 있도록 한다.

나. 평가

○ 평가 방향

- (1) 중학교 ‘환경’ 과목의 평가는 교육과정의 목표, 내용, 교수·학습 방법과의 일관성을 유지하도록 한다.
- (2) 환경에 대한 인지적 영역 뿐 아니라, 체험을 통한 환경 감수성 및 지속가능한 사회의 시민 의식과 태도 함양 등의 정의적 영역, 환경 탐구를 통한 문제 해결력 및 참여, 그리고 탐구 능력과 실천 등의 심체적 영역을 평가에 고르게 반영해야 한다.
- (3) 지역 환경탐구 등 모둠 단위의 활동은 자기 평가와 동료 평가, 개인별 평가와 모둠별 평가를 고루 적용할 수 있다.
- (4) 과목의 특성을 반영할 수 있는 수행 평가 방식을 위주로, 평가의 시기와 목표, 교수·학습 방법과 내용 등에 따라 다양한 평가 방법을 적절히 활용한다.

○ 평가 방법

- (1) 관찰, 면담, 점검표, 논술, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가를 실시하고, 환경 탐구 및 토의·토론 등 교수·학습 과정에서의 다양한 산출물과 참여 과정을 종합하여 평가 자료로 활

용한다.

- (2) 학습의 결과로 측정가능한 지식이나 행동 변화에 대한 평가 뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가한다.
- (3) 정의적, 과정적 요소가 평가에서 반영되어야 하므로, 결과 뿐 아닌 과정에 대한 평가, 교수·학습 과정에서의 수시 평가, 모듈 단위의 활동에 대한 평가 등이 이루어져야 한다.
- (4) 환경 탐구 활동과 환경 실천에 있어서 창의적 문제 해결력과 협력적 참여 및 실천에 중점을 두어 평가한다.

○ 유의 사항

- (1) 평가는 목표와 내용, 교수·학습 방법에 따라 그 강조점을 다양한 수준에서 달리할 수 있다.
- (2) 평가는 설정된 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 개선에 활용한다.

3. 생활 외국어

- 독일어
- 프랑스어
- 스페인어
- 중국어
- 일본어
- 러시아어
- 아랍어
- 베트남어

생활독일어

1. 생활외국어 교육의 성격

바야흐로 21세기는 세계가 한 울타리 안에서 공존하는 삶을 추구하는 ‘지구촌’ 시대이다. 교통수단과 정보통신기술의 획기적인 발전으로 세계가 일일생활권이 되어 가고 있는 오늘날, 국가 및 문화권 간의 교류는 더욱 빈번해지고, 성공적인 교류를 위한 상호이해의 필요성은 보다 절실해지고 있다. 이와 같은 시대 조류는 정치·경제·사회적으로 밀접한 관계를 유지하고 있는 주요 국가의 언어 및 문화 교육에 대한 필요성과 함께 조기 외국어교육에 대한 수요를 확산시키고 있다.

국민공통 이수 과정인 중학교 교육과정에 ‘생활 외국어’를 편성한 것은 이러한 시대적 흐름 및 사회적 요구와 밀접하게 관계된다. 현재 ‘생활 외국어’에는 전 세계 수십억의 인구가 모국어 또는 제2언어로 사용하고 있는 주요 언어인 ‘독일어’, ‘프랑스어’, ‘스페인어’, ‘중국어’, ‘일본어’, ‘러시아어’, ‘아랍어’, ‘베트남어’의 8개 외국어가 포함되어 있으며, 다중 언어·다중 문화를 구체적이고 실질적으로 교육할 수 있게 되었다.

학교에서 이루어지는 외국어 교육은 언어 기능의 연마라는 실용적 가치 이외에 인격의 성장이라는 교육적 가치에 대한 고려가 있어야 한다. ‘언어란 문화를 비추는 거울’이라는 말이 의미하듯이 외국어를 배운다는 것은 새로운 문화에 대한 눈을 가지게 된다는 것을 의미하기 때문이다. 외국어 학습을 통해 얻어진 언어와 문화에 대한 지식을 바탕으로 외국인과의 적극적으로 의사소통해보고자 하는 태도를 길러주고, 지구촌 시대를 살아가는 시민의식을 일깨워 주는 것이 ‘생활 외국어’가 지향하고 있는 교육 목표이다. 감수성이 풍부한 청소년기에 접하는 ‘생활 외국어’를 통해 학습자는 서로 다른 것에 대한 긍정적인 가치관을 가지게 됨으로써 세계 속의 한국인으로 살아가는 데 필요한 기본적 소양을 기를 수 있다.

‘생활 외국어’ 과목에서는 외국어 구사를 위해 필요한 내용을 규정하여 그 목록을 제시해 외국어를 처음 배우는 학습자들이 기초적인 의사소통 능력을 기르도록 하여, 이후 상급 학교에 진학하여 해당 외국어를 지속적으로 학습할 수 있는 기틀을 마련하는 것이 ‘생활 외국어’ 교과 의 일반 목표이다.

2. 생활외국어 교육의 목표

일상생활에 필요한 기초적인 외국어 의사소통 능력을 배양한다.

가. 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.

나. 외국 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려와 존중의 자세를 확립한다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 학습 해당국 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 독일어

1) 내용 체계

영역	필수 학습요소	내용	기능
언어 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> - 독일어 표준 발음 - 독일어 정서법 	<ul style="list-style-type: none"> - 올바르게 발음하기 - 올바르게 글쓰기 - 문맥과 상황에 맞게 낱말 사용하기 - 어법에 맞게 문장 사용하기 - 상황과 의도에 맞게 의사소통표현 사용하기 - 문화를 이해하고 활용하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> - 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본어휘 - 제2외국어과 고등학교 교육과정 【별표 2】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 내외의 낱말 	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> - 일상생활의 기초적인 의사소통 표현들을 이해하고 활용하는 데 필요한 문법 - 생활독일어 의사소통 기본 표현 참고 	
	의사소통표현	<ul style="list-style-type: none"> - 인물·사물, 감정·의견·건강, 날씨·의식주, 사회생활 등과 관련된 기초적인 의사소통에 필요한 표현 - 생활독일어 [의사소통 기본 표현] 참고 	
문화 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> - 언어 내용과 관련된 일상생활 문화 - 일상생활과 밀접한 관련이 있는 지역 사정 및 사회문화 	

2) 성취기준

가) 듣 기

- 음소, 강세, 억양을 구분하여 듣는다.
- 기초적인 낱말이나 문장을 듣고 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기·말하기·읽기·쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하게 한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세의 위치를 알게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 알게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장 종류에 따른 억양 규칙을 알게 한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.

<평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세 위치를 아는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 아는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장의 종류에 따른 억양 규칙을 아는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.

- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.

나) 말하기

- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말한다.
- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 의미와 문법에 맞게 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 사용하여 상황에 맞게 말한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하게 한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.
- 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.
- 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하게 한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.

<평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하는지를 평가한다.
- 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하는지를 평가한다.
- 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하는지를 평가한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하는지를 평가한다.

다) 읽기

- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 읽는다.
- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 읽고 이해한다.
- 기초적인 내용의 짧고 쉬운 글을 읽고 이해한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽게 한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽게 한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하게 한다.

- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하게 한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾게 한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하게 한다.
- 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하게 한다.
- 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하게 한다.

<평가>

- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽는지를 평가한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하는지를 평가한다.

라) 쓰기

- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 정서법에 맞게 쓴다.
- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 의미와 문법에 맞게 쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현을 사용하여 짧고 쉬운 글을 쓴다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰게 한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰게 한다.

- 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰게 한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰게 한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰게 한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰게 한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰게 한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.
- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.

<평가>

- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰는지를 평가한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰는지를 평가한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰는지를 평가한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.

마)문화

- 독일어권 일상생활 문화를 이해하고 활용한다.
- 독일어권 지역사정을 이해하고 활용한다.
- 독일어권 사회문화를 이해하고 활용한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산에 관한 정보를 검색하여 활용한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 수업 및 교과서에 학생 활동 위주로 구성할 것을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하게 한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하게 한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하게 한다.

<평가>

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하는지를 평가한다.

4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
 - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히되 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
 - 세계시민 의식을 배양하고 독일어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어 내용·의사소통 내용·문화 내용 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 듣기·말하기·읽기·쓰기의 4기능이 유기적으로 작용하는 의사소통 활동을 내용으로 다룰 수 있도록 수업을 계획한다.
 - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
 - 학습한 내용을 일상생활의 다양한 상황에 맞춰 적극적으로 활용할 수 있도록 의사소통 중심의 반복 연습을 한다.
 - 학생들이 독일어권 문화를 이해하는 데 자발적으로 정보 통신 기술과 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기를 유발하고 학습 내용을 스스로 확인할 수 있도록 학생 중심의 다양한 수업활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 교수·학습 계획에 도입한다.
 - 학생들의 독일어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
 - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
 - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
 - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
 - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

나. 평가 방향

- 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 독일어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

생활 프랑스어

3. 내용 체계 및 성취기준

나. 프랑스어

1) 내용체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> 프랑스어 표준 발음 필수적 연음과 문의 억양 프랑스어 정서법 	<ul style="list-style-type: none"> 발음, 억양 듣기 듣고 의미 파악하기 정확한 발음으로 말하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> 일상생활에서 사용 빈도가 높은 낱말 관용적 표현 제2외국어과 고등학교 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말 	<ul style="list-style-type: none"> 상황에 맞게 말하기 소리 내어 읽기 읽고 반응하기
	문법	<ul style="list-style-type: none"> 일상생활에서 기초적인 의사소통 수행에 필요한 문법 생활프랑스어 의사소통 기본 표현 참고 	<ul style="list-style-type: none"> 읽고 의미 파악하기 받아쓰기
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> 대인 관계, 개인의 의견이나 감정 표현, 사람이나 사물에 대한 정보 교환 등 기초적인 의사소통을 수행하는데 필요한 내용 생활프랑스어 의사소통 기본 표현 참고 	<ul style="list-style-type: none"> 서식작성하기 글쓰기
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> 언어문화(인사법, 호칭 등 문화적 함의가 강한 낱말이나 표현) 생활문화(의, 식, 주와 관련된 일상생활 습관, 손짓이나 몸짓 등) 전통문화(축제, 기념일 등) (상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 프랑스어권 각 지역의 특징적인 문화도 다룰 수 있다.) 	<ul style="list-style-type: none"> 의사소통에 활용하기 조사하기 설명하기 발표하기

2) 성취 기준

가) 듣기

- 자음과 모음의 음가를 식별하고, 모음생략, 필수적 연음을 인지한다.
- 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 구별한다.
- 일상생활의 의례적인 대화나 간단한 사실적 정보를 듣고 내용을 이해한다.

<교수 · 학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 프랑스어 발음 및 억양을 인지하고, 일상생활에서 빈번하게 사용되는 의사소통 기본 표현의 의미를 이해한다.
- 학습 요소: 발음 및 억양, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 자음과 모음을 하나씩 들어가며 음가를 익히고 곧 이어 낱말 내에서 자음과 모음의 음가를 식별하도록 지도한다.
- 모음생략, 필수적 연음의 예를 반복적으로 들어 익숙해지도록 지도한다.
- 억양을 통해 평서문, 의문사 없는 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하도록 지도한다.
- 일상생활의 의례적인 대화를 듣고 대화 주제, 대화에 사용된 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하도록 지도한다.
- 간단한 사실적 정보를 진술하는 녹음 자료를 듣고 내용을 이해하도록 지도한다.
- 대화의 주제, 의사소통 기본 표현의 의미, 사실적 정보는 모둠별 논의를 통해 파악하도록 지도한다.

<평가>

- 자음과 모음의 음가를 정확히 인지하고 있는지를 평가한다.
- 모음생략, 필수적 연음이 들어 있는 부분을 식별할 수 있는지를 평가한다.
- 억양을 통해 평서문, 의문사 없는 의문문, 감탄문, 명령문을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활의 의례적인 대화를 듣고 대화 주제, 대화에 사용된 의사소통 기본 표현의 의미를 정확히 이해하는지를 평가한다.
- 간단한 사실적 정보를 진술하는 녹음 자료를 듣고 내용을 이해하는지를 평가한다.

나) 말하기

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 낱말이나 간단한 표현을 사용하여 의사를 표현한다.
- 인사와 안부, 감사와 사과, 간단한 사실적 정보를 교환하며 대화한다.
- 주변 사람이나 사물, 하루 일과 등에 대해 간단하게 진술한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 낱말이나 의사소통 기본 표현을 사용하여 자신의 의사를 정확히 전달한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 질문에 대해 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 낱말이나 간단한 표현으로 답하도록 지도한다.
- 인사와 안부, 감사와 사과, 간단한 사실적 정보 등 의사소통 기본 표현을 사용하여 모둠별로 대화 상황과 내용을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- 주변 사람이나 사물, 하루 일과 등에 대해 모둠별 논의를 통해 간단하게 진술하도록 진도한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말, 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주지시켜 적극적으로 표현하도록 지도한다.

<평가>

- 질문에 대해 정확한 발음, 필수적 연음, 억양을 구사하며 낱말이나 간단한 표현으로 적절하게 답하는지를 평가한다.
- 모둠별 역할 놀이에서 인사와 안부, 감사와 사과, 간단한 사실적 정보 등 의사소통 기본 표현을 대화 주제와 상황, 배당된 역할에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 주변 사람이나 사물, 하루 일과 등에 대해 적절하게 진술하는지를 평가한다.
- 모둠별 활동에서 구성원들의 참여도, 의사소통의 적극성 정도를 평가한다.

다) 읽기

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 문장을 소리 내어 읽는다.
- 신분증, 시간표 등 간단한 서식의 글을 읽고 정보를 파악한다.

- 일상생활과 관련된 간단한 대화체 글을 읽고 의미를 이해한다.

<교수 · 학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 학교 및 일상생활과 밀접한 관련이 있는 간단한 서식의 글이나 구어체로 작성된 글을 읽고 정보를 파악하거나 의미를 이해한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 문장을 정확하게 소리 내어 읽도록 지도한다.
- 신분증, 시간표 등 간단한 서식의 글을 읽고 필요한 정보를 파악하도록 지도한다.
- 일상생활과 관련된 편지, 엽서, 전자우편, 문자 메시지, 카톡 등 대화체로 작성된 간단한 글을 개인별 혹은 모둠별로 읽고 논의하며 의미를 이해하도록 지도한다.

<평가>

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 문장을 정확하게 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 신분증, 시간표 등 간단한 서식의 글을 읽고 필요한 정보를 파악하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 편지, 엽서, 전자우편, 문자 메시지, 카톡 등 대화체로 작성된 간단한 글을 읽고 글의 의도와 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 모둠별 논의 시 구성원들의 참여도, 상호작용 방식, 내용 이해에 대한 기여도를 평가한다

라) 쓰기

- 철자, 문장 부호, 일치 현상에 유의하며 학습한 문장을 정확히 쓴다.
- 구성과 내용이 간단한 서식에 정보를 채워 넣는다.
- 일상생활의 친숙한 주제에 대해 간단한 글을 작성한다.

<교수 · 학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 자율적인 글쓰기 보다는 학습한 내용을 정확히 쓰거나 간단한 서식에 정보를 채워 넣는 활동을 중심으로 쓰기 활동을 구성한다.

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 철자, 문장 부호, 일치 현상에 유의하며 학습한 문장을 정확히 쓰도록 지도한다.
- 구성과 내용이 간단한 서식에 필요한 정보를 채워 넣도록 지도한다.
- 모듈별로 일상생활의 친숙한 주제에 대해 논의한 후 공동으로 간단한 글을 작성하도록 지도한다.

<평가>

- 철자, 문장 부호, 일치 현상에 유의하며 학습한 문장을 정확히 받아쓰는지를 평가한다.
- 구성과 내용이 간단한 서식에 필요한 정보를 정확히 채워 넣는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 글을 주제에 맞게 작성하는지를 평가한다.
- 모듈별로 공동 글쓰기를 할 때 구성원들의 협력도, 참여도를 평가한다.

마) 문화

- 일상생활에서 의례적으로 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용한다.
- 프랑스어권 사람들의 일상생활 습관, 전형적인 손짓이나 몸짓의 의미를 이해한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 축제, 기념물 등에 대해 조사하여 발표한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 문화는 다양한 영역에 걸쳐 프랑스어권 각 지역을 대표하는 내용을 이해함으로써 학생들의 지적인 성숙, 세계관의 확장, 타문화에 대한 이해를 통한 타인에 대한 관용과 배려 정신의 증진에 중점을 둔다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 프랑스어권의 다양한 문화적 특성

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상생활에서 의례적으로 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용하도록 지도한다.
- 프랑스어권 사람들의 일상생활 습관, 전형적인 손짓이나 몸짓의 의미를 이해하도록 지도한다.

- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 축제, 기념물 등에 대해 조사하여 발표하도록 지도한다.
- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 모둠별 협의를 통한 주제 선정, 검색, 검색된 내용에 대한 토의, 요약과 발표 등 학생 활동형 수업을 권장한다.

<평가>

- 일상생활에서 의례적으로 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 사람들의 일상생활 습관, 전형적인 손짓이나 몸짓의 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 축제, 기념물 등에 대해 알고 있는지를 평가한다.
- 모둠별 활동 시 구성원들의 협력도, 각 구성원들의 참여도를 평가한다.

생활 스페인어

3. 내용 체계 및 성취기준

다. 스페인어

1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> 자·모음의 발음과 결합관계 낱말의 철자 강세와 억양 *스페인왕립학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> 듣고 구별하기 듣고 의미 파악하기 듣고 반응하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘 *고등학교 일반 과목 스페인어 교육과정 【별표II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.	<ul style="list-style-type: none"> 말하기 대화하기 묘사하기 설명하기 소리 내어 읽기 읽고 반응하기 읽고 내용 파악하기 듣고 받아쓰기 어법에 맞게 쓰기 글 작성하기
	문법	<ul style="list-style-type: none"> 어법에 맞는 문장과 표현 *생활스페인어 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> 일상적인 대인관계 및 개인의 감정·의사 표현, 상황 설명, 정보와 의견 교환 등 기초적인 의사소통에 필요한 내용 *생활스페인어의 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.	
문화적 내용	문화	언어문화: 언어습관, 지역별 어휘·표현 차이 등 생활문화: 친구, 가족, 학교, 예절, 관습, 여가활동 등 전통문화: 축제, 풍속, 음식, 놀이 등 예술문화: 미술, 춤, 음악, 건축 등 *상기에 제시한 내용은 선택적으로 다를 수 있다. *인물, 지리, 역사, 자연, 유적, 관광 등도 추가로 다를 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 내용 이해하기 의사소통에 활용하기 설명하기 조사·정리하기 발표하기

2) 성취기준

가) 듣기

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 발음, 강세, 억양을 구별한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 의미를 파악한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 대화·정보를 듣고 적절하게 반응한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 낱말을 들려주고 강세가 있는 곳을 지적하게 한다.
- 간단하고 쉬운 문장을 들려주고 낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 순서대로 배열하게 한다.
- 간단하고 쉬운 문장을 들려주고 억양표시 등을 활용하여 평서문, 의문문, 감탄문을 구별하게 한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 간단하고 쉬운 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.
- 수업에 사용되는 간단하고 쉬운 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 질문을 들려주고 적절한 대답을 고르거나 연결하게 한다.
- 간단하고 쉬운 대화나 글을 들려주고 해당 그림이나 관련 자료를 고르게 한다.
- 쉬운 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게

한다.

- 간단하고 쉬운 대화나 글을 들려주고 퀴즈 게임이나 체크리스트 등을 활용하여 내용을 파악하게 한다.
- 간단하고 쉬운 대화를 들려주고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열하게 한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 들려주고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고르게 한다.

<평가>

- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 강세가 있는 음절을 알고 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 문장을 듣고 낱말 그림을 순서대로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 문장을 듣고 평서문, 의문문, 감탄문을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 해당 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 통해 관련 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 문장이나 표현을 듣고 행동이나 우리말로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 질문을 듣고 적절한 대답을 고르거나 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 대화나 글을 듣고 해당 그림이나 관련 자료를 고를 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 대화나 글을 듣고 질문이나 체크리스트 등에 정확히 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고를 수 있는지를 평가한다.

나) 말하기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 강세, 억양에 유의하여 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 상황에 맞게 말한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려주고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 특별히 주의를 요하는 발음을 강조하여 지도한다.

예) sí, gracias, roca, loca, pero, perro, pelo, hijo, gente

- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 강세와 억양에 유의하여 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 교사의 질문이나 인터뷰 상황 등을 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말하게 한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 간단하고 쉬운 정보를 묻고 답하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 그림 등을 보면서 간단하게 내용을 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말하게 한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

<평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 강세와 억양에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.
- 교사의 질문 상황이나 인터뷰 상황에서 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단하고 쉬운 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 역할놀이에서 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 할 수 있는지를 평가한다.

- 친구들끼리 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 그림 등을 보면서 간단하게 내용을 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.

다) 읽기

- 낱말이나 간단한 문장을 올바른 발음, 강세, 억양으로 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 소리 내어 읽게 한다.
- 초기에는 발음, 강세, 억양의 정확성에 초점을 맞추도록 하고, 점진적으로 유창성을 높여 가도록 지도한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보여주고 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 간단하고 쉬운 자료나 정보를 보여주고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 자료나 정보를 보고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.

라) 쓰기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 듣고 정서법에 맞게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 어법에 맞게 쓴다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려주고 빈칸을 채우게 한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려주고 받아쓰게 한다..
- 간단하고 쉬운 질문에 대한 대답을 쓰게 하거나 대답에 어울리는 질문을 쓰게 한다.
- 간단한 상황을 정해주고 상황에 맞는 짧은 대화문을 작성하게 한다.
- 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 보여주고 해당 내용이나 상황을 글로 표현하게 한다.
- 예문을 주고 동일한 구조의 다른 문장을 쓰게 한다.
- 간단한 자기소개서를 작성하게 한다.

<평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 질문에 대한 대답을 쓰거나 대답에 어울리는 질문을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 상황에 맞는 짧은 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 그림을 보고 해당 내용이나 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 예문과 동일한 구조의 다른 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.

마) 문화

- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 주요 스페인어권의 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.
- 주요 스페인어권의 문화에 대해 의견을 제시한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 조사·발표 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 스페인어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 스페인어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
- 스페인어권의 인사 방식, 식사 습관, 예절과 같은 생활문화를 역할놀이 등을 통해 체험하게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회를 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회를 알 수 있는 글이나 영화 등을 소개해 주고 감상문을 쓰게 하거나 주요 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인과 라틴아메리카에서 사용하는 스페인어 간의 주요 어휘, 발음, 표현에 대한 차이점을 정리된 표나 사실자료를 활용하여 알려준다.
- 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주고 관련 내용을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 음식에 대해 발표하게 하거나 간단한 음식을 직접 만들어 보게 한다.
- 스페인어권의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 주요 유적이거나 관광지에 대해 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.

<평가>

- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 그 의미, 역할 등에 대해 의견을 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 조사·정리할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 조사·정리하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권 문화에 관한 체험활동을 수행할 수 있는지를 평가한다.

4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
 - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
 - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
 - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
 - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
 - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
 - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
 - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
 - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
 - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

나. 평가 방향

1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도

를 조절하여 실시한다.

- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

생활중국어

3. 내용 체계 및 성취기준

라. 중국어

1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 한자(간화자 포함) 	<ul style="list-style-type: none"> 발음을 듣고 변별하기 발음을 듣고 의미 파악하기 발음을 듣고 따라 말하기 질문에 대답하기 상황에 맞게 말하기 정확하게 소리 내어 읽기 읽고 의미 파악하기 발음을 듣고 받아쓰기 정보 채워 넣기 간단한 문장 쓰기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 어휘의 의미 제2외국어과 고등학교 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다. 	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> 중국어의 기본 어순 기본어휘의 용법 제2외국어과 고등학교 교육과정 【별표 I】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 【별표 II】 ‘기본 어휘표’를 참고한다. 	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용 생활중국어에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다. 	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> 중국 개관 언어 문화 생활 문화 예술 문화 전통 문화 ※ 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> 의사소통 상황에 적용하기 체험하기 상호 비교하기

(2) 성취기준

가) 듣기

생중-01-01 발음을 듣고 한어병음과 성조를 변별한다.

생중-01-02 낱말이나 어구를 듣고 의미를 파악한다.

생중-01-03 기초적인 의사소통 표현을 듣고 의미를 파악한다.

생중-01-04 간단한 글이나 대화를 듣고 내용을 이해한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 발음에는 성조, 성모, 운모가 모두 포함되어 있다. 발음을 변별하는 단위는 낱말을 위주로 하여 낱말의 발음을 듣고 낱말의 의미를 구별할 수 있도록 한다.
- 낱말이나 문장, 간단한 대화 등을 듣고 우선 대략의 의미를 파악하는 데 중점을 둔다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 발음 및 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 발음을 듣고 그에 해당하는 한어병음(성조 포함)을 고르게 한다.
- 변조의 경우를 파악할 수 있게 한다.
- 발음 듣기 연습은 낱말을 기본 단위로 하여 표현, 문장 단위로 확장한다.
- 억양에 따라서 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하고 그에 따라 적절히 반응하거나 행동하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 반복하여 듣고 의미를 그림이나 동작으로 표현하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현이 활용된 짧고 쉬운 영상을 보고 의미를 유추하게 한다.
- 간단한 글이나 대화를 듣고 핵심어를 파악하여 전체적인 의미와 화자의 의사소통 의도를 파악하게 한다.
- 간단한 글이나 대화를 듣고 맥락에 맞게 문장 순서를 배열하게 한다.
- 듣기 영역은 듣고 말하기, 듣고 쓰기 등과 같이 다른 언어 기능의 성취기준과 통합하여 활용할 것을 권장한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 표현의 발음을 듣고 한어병음(성조 포함)을 구분할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단한 표현의 발음을 듣고 발음에 따른 의미를 구분할 수 있는지를 그림, 동작, 자료 등을 이용하여 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 짧고 간단한 대화를 듣고 상황과 의미를 파악하는지를 그림, 동작, 자료 등을 이용하여 평가한다.

- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 내용과 관련된 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.

나) 말하기

생중-02-01 낱말이나 간단한 문장을 듣고 따라 말한다.

생중-02-02 주변의 친숙한 사물의 명칭을 중국어로 말한다.

생중-02-03 개인 및 일상생활에 관한 간단한 질문을 듣고 상황에 맞게 대답한다.

생중-02-04 간단하고 기초적인 의사소통 표현을 발음에 유의하여 말한다.

생중-02-05 일상생활에서 요구되는 간단하고 쉬운 대화를 한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 발음에 유의하여 낱말이나 간단한 문장을 따라 말한다.
- 간단하고 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다.
- [학습 요소] 기본 어휘표의 단어 발음 및 의미, 의사소통 기본 표현의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 그에 따라 정확하게 발음하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복 연습을 하게 한다.
- 교실 안의 사물을 가리키며 묻고 대답한다.
- 사고 표현 및 생활 관련 표현 등과 관련된 질문을 듣고 적절하게 대답하게 한다.
- 억양에 유의하여 학습한 문장을 자연스럽게 말하게 한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하게 한다.
- 시간, 구매, 전화 등 다양한 주제를 활용하여 묻고 답하는 연습을 하게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 문장을 비교적 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 짧은 문장의 내용에 대한 질문에 간단하게 답할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 기초적인 의사소통과 관련된 질문에 적절하게 대답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현을 상황에 맞춰 활용할 수 있는지를 수행평가 등을 통하여 평가한다.

다) 읽기

생중-03-01 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 간단한 문장을 소리 내어 읽는다.

생중-03-02 문장이나 간단한 대화문을 읽고 의미나 정보를 파악한다.

생중-03-03 간단한 대화문이나 짧은 글을 읽고 의사소통 상황이나 주제를 파악한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 한어병음이나 한자로 표기된 단어나 간단한 문장을 소리 내어 읽을 수 있다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 의미나 정보를 파악할 수 있다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 및 한자(간화자 포함) 표기와 그 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 한어병음이나 한자로 제시된 낱말이나 표현을 읽고 정확하게 발음하게 한다.
- 성조 및 성조 변화에 유의하여 정확하게 읽는다.
- 끊어 읽기에 유의하여 간단한 문장을 자연스럽게 낭독하게 한다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 이에 해당하는 내용이나 그림 등을 고르게 한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 주제어 및 논리 관계를 파악하게 한다.

<평가>

- 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 간단한 문장을 정확하게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 간단한 글을 읽고 주제나 대의를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장의 의미나 내용을 이해하였는지를 평가할 때 한어병음이나 한자를 제시하는 것뿐만 아니라 설명이나 그림, 자료 등을 제시할 수도 있다.

라) 쓰기

생중-04-01 낱말이나 간단한 문장을 듣고 한어병음이나 한자로 쓴다.

생중-04-02 낱말이나 간단한 표현으로 정보를 채워 넣는다.

생중-04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 간단한 문장을 작성한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 수준에 따라 기본 어휘의 한어병음 및 한자를 쓸 수 있다.
- 간단한 문장을 기본 어순과 낱말의 용법에 맞추어 작성할 수 있다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 표기 및 한자와 그 의미, 간화자 쓰기, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 처음에는 낱말이나 간단한 문장을 한어병음으로 쓰게 하고, 점차적으로 한자를 사용하여 쓰게 한다.

- 빈칸에 낱말이나 간단한 표현을 넣어 문장을 완성하게 한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 서식에 필요한 정보를 기입하게 한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 문장을 완성하게 한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 질문에 대한 답을 간단한 문장으로 적게 한다.
- 학습한 대화나 글에서 낱말과 간단한 표현만 바꿔 유사한 글을 쓰게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장을 읽고, 내용을 유추하여 빈칸에 들어갈 알맞은 단어를 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 단어의 용법과 어순에 유의하여 간단한 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한어병음과 한자 쓰기의 정확성을 평가하되 학생들의 수준에 맞추어 조절함으로써 중국어에 대한 학습 동기를 잃지 않도록 한다.

마) 문화

생중-05-01 일상생활과 관련된 중국 문화를 이해하고 기초적인 의사소통 상황에 적용한다.

생중-05-02 다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험한다.

생중-05-03 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고, 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 중국 문화에 대하여 체험하고 조사한다.
- 중국 문화와 우리 문화를 상호 비교하면서 문화의 다양성을 존중하는 태도를 기른다.
- 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 적용할 수 있다.

- [학습 요소]

- 중국 개관 : 국기, 언어, 소수민족, 인구, 행정구역 등
- 언어 문화 : 인사, 호칭, 숫자, 해음(諧音), 언어 예절 등
- 생활 문화 : 운동, 여행, 가족, 하루 일과, 학교 생활, 건강 등
- 예술 문화 : 경극, 음악, 영화, 문학 등
- 전통 문화 : 명절, 전통적인 의식주, 태극권, 유적지 등
- ※ 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다.

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 생일, 명절, 음식 등 중국인의 일상생활과 관련된 문화를 이해하고 이와 관련된 간단한 표현을 연습하게 한다.
- 전통 의상, 전통 놀이, 전통 공예 등 중국인의 전통 문화와 관련된 다양한 활동을 통하여 중국 문화를 직접 체험하게 한다.
- 중국 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 중국 문화를 소개하는 간단한 안내 자료를 만들게 한다.
- 중국 문화와 우리 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 중국 문화에 대한 이해를 통하여 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

[유의사항]

- 문화 내용 설명 시 필요한 경우에는 우리말을 사용할 수 있다.
- 문화 내용은 최근의 객관적이고 공신력 있는 자료를 위주로 구성한다.

<평가>

- 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 이해하는지를 평가한다.
- 학습한 문화 주제의 한·중 문화 비교를 통해, 양국 문화의 공통점과 차이점을 이해하는지를 평가한다.
- 중국 문화에 대한 이해 정도, 중국 문화와 우리 문화의 비교를 통한 문화의 다양성을 존중하는 태도 등을 한국어로 기술하게 하여 평가한다.
- 수행평가로 모둠 활동을 통하여 중국 문화를 조사하거나 체험하고 발표하는 활동 등을 할 수 있다.
- 모둠별 협동학습을 통하여 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지 평가한다.

4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- 교수·학습의 궁극적 목표가 의사소통 기능의 습득이 되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 교수·학습의 일환으로서의 평가가 되도록 한다.
- 학생의 성취수준과 학습 동기를 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4가지 기능을 유기적으로 연계하여 지도하는 통합적 교수·학습 방식을 지향한다.
- 문화적 내용을 소재로 하여 언어 기능을 연습하는 등 언어 기능과 문화의 통합적 교수·학습을 지향한다.
- 학습한 내용을 실제 상황에 활용할 수 있도록 주제 및 상황별 학습 활동을 구성한다.
- 짝 활동, 소집단 활동 등의 상호작용을 적극 활용하여 학생들의 자발적 참여를 유도한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

나. 평가 방향

- 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- 단순한 암기 능력이 아닌 지식활용 능력을 평가할 수 있도록 실생활과 관련된 내용과 상황을 문항의 소재로 활용한다.
- 개별적인 언어 내용을 암기하고 적용하는 능력뿐만 아니라 통합적인 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 정보를 수집하고 종합하는 능력이나 협업하여 의사소통 하거나 문제를 해결하는 능력도 평가할 수 있도록 한다.
- 교수·학습이 진행되는 도중에 형성평가를 실시함으로써 학생이 배운 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주고, 학생의 추후 학습에 대한 방향을 제시한다.
- 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 중국어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 통합적으로 평가한다.
- 문화 영역은 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지를 평가한다.
- 성취기준의 특성을 고려하여 지필평가와 수행평가 중 보다 적절한 평가 방법을 선정한다.
- 가급적 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들한테 공지하고, 채점기준을 구체적으로 마련하여 공정한 평가를 한다.

생활 일본어

3. 내용 체계 및 성취기준

마. 일본어

1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> 히라가나와 가타카나, 한자 표기 청탁음, 요음, 장단음, 박 국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 듣기 말하기 읽기 쓰기 이해하고 표현하기(이해하기는 ‘듣기, 읽기’, 표현하기는 ‘말하기, 쓰기’가 해당됨)
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> 낱말의 기본적 의미 낱말의 결합 관계 학습용 한자 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다. 	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> 현대 일본어 문법 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소 내에서 다룬다. 	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> 인사, 소개, 배려 및 태도 전달, 정보 요구, 행위 요구, 대화 진행 등의 의사소통 기능을 상황에 맞게 사용한다. 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다. 	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> 일본의 간략한 개관 언어문화 비언어 문화 일상생활 문화 문화 이해를 통한 세계 시민 의식 	<ul style="list-style-type: none"> 이해하기 표현하기 발표하기 토론하기

2) 성취기준

가) 듣기

- 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣는다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 핵심어의 의미를 이해한다.

- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 대의나 의도를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 적절하게 반응한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 음성을 듣고 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)을 구별하게 한다.
- 짧은 문장을 듣고 음성 소프트웨어 등을 활용하여 자연스러운 억양을 이해하게 한다.
- 수업에서 자주 사용하는 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 그림이나 사진, 광고 등을 이용하여 낱말의 의미를 이해하게 한다.
- 숫자나 낱말 등과 관련된 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 자연스런 질문과 대답끼리 선으로 연결하게 한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 광고나 애니메이션 등의 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 퀴즈 게임 등을 이용하여 진위를 파악하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열하게 한다.
- 하루일과, 요리 만들기 등의 내용을 듣고 표를 완성해 본다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 음성을 듣고 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등의 진위를 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 박(拍)의 수를 셀 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 그에 해당하는 말을 고르게 한다.
- 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 그에 해당하는 낱말이나 그림을 고르게 한다.

- 숫자나 낱말 등과 관련된 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 자연스런 질문과 대답을 선으로 바르게 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 고르게 한다.
- 짧고 쉬운 광고나 애니메이션 등의 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 진위를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 하루일과, 요리 만들기 등의 내용을 듣고 정확하게 표를 완성하는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

나) 말하기

- 음성적 특징에 유의하여 말한다.
- 낱말 또는 짧고 쉬운 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 간단한 대화를 한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화에 맞게 표현한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 따라서 말하게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 말하게 한다.
- 음성 소프트웨어나 억양이 표시된 문장 등을 활용하여 억양에 맞게 말하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 인터뷰를 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해

하고 그에 맞게 말하게 한다.

- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 손짓이나 몸짓 등을 표현하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 말을 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 박(拍)의 수에 맞추어 말할 수 있는지를 평가한다.
- 음성 소프트웨어 등을 이용하여 짧고 쉬운 대화를 자연스러운 억양으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 타인소개, 가족소개를 동영상으로 제작하거나 발표하여 평가한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보 등을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 간단한 대화를 선긋기, 빈칸 채우기 등으로 완성하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 인터뷰를 이용하여 간단한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 간단한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞는 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 손짓이나 몸짓 등을 이해하고 그에 맞는 그림 등을 찾아 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

다) 읽기

- 가나와 학습용 한자를 바르게 읽는다.
- 음성적 특징에 유의하며 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 바르게 읽는다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 주제나 의미를 파악한다.

- 일상생활과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 바르게 이해한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 가나와 학습용 한자를 보면서 따라 읽게 한다.
- 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 가나와 학습용 한자를 보고 읽게 한다.
- 가루다 게임 등을 이용하여 가나와 학습용 한자를 보고 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 따라 읽게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 억양에 유의하며 따라 읽게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 문말에서부터 확장해서 읽는 연습을 하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 핵심어 찾기 등을 하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 상황을 파악하여 대의를 유추하게 한다.
- 광고, 인터넷 등의 짧고 쉬운 글을 읽고 원하는 정보를 찾게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 간단한 정보를 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 메모, 엽서 등의 짧고 쉬운 글을 읽고 적절하게 반응하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 가나와 학습용 한자를 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의하여 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 박과 억양에 맞게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 진위나 대의를 파악하는 능력을 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 핵심어나 주제어를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 내용에 맞게 빈칸 등을 완성할 수 있는지를

평가한다.

- 표지판, 안내문 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 메모, 엽서 등의 간단한 글을 읽고 글쓴이의 의도를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

라) 쓰기

- 가나와 학습용 한자를 바르게 쓴다.
- 가나 철자법에 유의하여 정확하게 쓴다.
- 현대 일본어 문법에 맞게 짧고 쉬운 글을 쓴다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 내용을 짧고 쉬운 글로 쓴다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 펜글씨 교본 등을 이용하여 획순에 맞추어 가나와 학습용 한자를 바르게 쓰게 한다.
- 빙고 게임, 빈칸 채우기 등을 이용하여 글자와 낱말을 바르게 쓰게 한다.
- 낱말 카드 등을 이용하여 유사한 가나를 구별하여 쓰게 한다.
- 받아쓰기 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 쓰게 한다.
- 짝 활동 등을 통해 조사(は, へ, を)와 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞게 쓰게 한다.
- 노래, 프레젠테이션, 교구 등을 이용하여 활용형을 바르게 쓰게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 상황에 맞게 사용 빈도가 높은 조사, 조동사 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 제시하여 낱말의 의미 용법을 구분해서 짧고 쉬운 문장에서 바르게 쓰게 한다.
- 핵심어를 활용하여 짧고 쉬운 글을 쓰게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등을 활용하여 자신의 의사를 작성하게 한다.
- 메모, 엽서, 초대장 등을 활용하여 짧고 쉬운 글을 작성하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여

학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 50음도의 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 카드의 빈칸을 바르게 채울 수 있는지를 평가한다.
- 가나와 학습용 한자를 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음의 글자를 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 형용사·동사 등의 활용형을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 조사, 조동사 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 낱말을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현을 활용하여 짧고 쉬운 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 장래 희망 등의 짧고 쉬운 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 일본어 입력기를 활용하여 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

마) 문화

- 일본인의 언어·비언어 문화를 이해하고 간단하게 표현한다.
- 일본의 간략한 개관, 일상생활 문화, 대중문화에 대해 이해한다.
- 일본의 간략한 개관, 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
- 한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.

- [학습 요소]

- 일본의 간략한 개관(행정구역, 지리, 인구, 관광 명소 등)
- 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)
- 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)

- 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통, 의·식·주, 스포츠, 여행, 연중행사, 마쓰리 등)
- 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등)
- 문화 이해를 통한 세계 시민 의식
- * 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰, 호칭 등의 방법을 이해하고 일본인의 언어문화에 맞게 표현하게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 일본인의 손짓, 몸짓 등의 방법을 이해하고 일본인의 비언어 문화에 맞게 표현하게 한다.
- 지도, 영상 자료 등을 이용하여 일본의 간략한 개관을 이해하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 등을 이용하여 일상생활 문화를 이해하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화 등을 이용하여 대중문화를 이해하게 한다.
- 문화 관련 서적, 인터넷 등을 이용하여 일본의 간략한 개관을 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화를 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화, 인터넷 등을 이용하여 대중문화를 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 언어·비언어 문화의 공통점을 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 일상생활 문화의 공통점을 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 대중문화의 공통점을 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 문화는 유용한 정보를 얻을 수 있는 다양한 방법을 제시하여 이해하도록 지도하고, 취득한 정보를 활용한 요약, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.

[유의사항]

- 문화 내용 설명 시 필요한 경우에는 우리말을 사용할 수 있다.

- 문화 내용은 최근의 객관적이고 공신력 있는 자료를 위주로 구성한다.

<평가>

- 일본인의 언어문화를 읽고 진위를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 비언어 문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 간략한 개관을 이해하고 주어진 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 일상생활 문화, 대중문화를 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사한 내용을 평가한다.
- 일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 구별하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 비언어 문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 일상생활 문화, 대중문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 문화의 다양성을 인정하고 상호 문화적 관점에서 일본 문화를 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 문화는 일본인의 언어문화, 일상생활 문화, 대중문화 등을 이해하고, 지필평가 또는 다양한 수행평가(조사, 발표, 토론 등)를 하도록 한다.

4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방법

1) 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
 - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
 - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개

방적 태도를 가지도록 한다.

- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
 - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
 - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
 - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
 - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
 - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
 - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
 - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

나. 평가 방향

1) 평가 방향

- 1) 형식
 - 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
 - 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
 - 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
 - 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.

- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 조사·발표·토론의 평가는 자신의 역할 수행 정도와 적극적인 참여도 등을 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 일본 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

생활 러시아어

3. 내용 체계 및 성취기준

바. 러시아어

1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> 자·모음의 발음 및 결합 관계 강세와 억양 소리와 철자의 상관 관계 	<ul style="list-style-type: none"> 발음, 억양의 차이 듣기 듣고 이해하기 정확한 발음으로 말하기 상황에 맞게 말하기 소리 내어 읽기 읽고 의미 파악하기 받아쓰기 작성하기 발표하기 모둠활동하기 토의 참여하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> 낱말의 의미(고유 의미, 관용적 표현) 제2외국어과 고등학교 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 낱말 내외를 사용한다. 	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> 문법에 맞는 문장과 표현 생활러시아어 의사소통 기본 표현 참고하되, 다음 문법 사항은 다루지 않는다. <ul style="list-style-type: none"> 형동사, 부동사 	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> 인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용 생활러시아어 의사소통 기본 표현 참고 	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> 언어문화: 부칭, 애칭, 속담 등 생활문화: 음식, 축제, 기념일 등 예술문화: 문학, 음악, 미술, 발레, 영화 등 전통문화: 역사, 풍속, 의식주 등 * 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다. 	

2) 성취기준

가) 듣기

- 자·모음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
- 강세 위치에 따른 모음과 낱말 내 위치에 따른 자음의 발음 차이를 구분하고 낱말의 의미를 이해한다.

- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 그 의미를 이해한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 러시아어 33개 철자 중 음가를 가진 30개의 발음을 들려주고, 우리말과의 유사점, 차이점을 알 수 있도록 지도한다.
- 단음절 단어들을 들려준다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 들을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 러시아어 30개의 발음의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

나) 말하기

- 낱말의 강세에 유의하며 정확한 발음으로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 상황에 따라 적절히 말한다.
- 개인의 감정이나 의사 표현의 의미를 이해하고 말로 표현한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 정확한 발음으로 말하도록 지도한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 발음하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.

<평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 유성자음과 무성자음의 변화를 인지하고 정확히 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고, 짝, 모둠별 역할 놀이, 모둠별 토의에 적극적으로 참여하여 자신의 의견을 논리적으로 피력하는지 평가한다.

다) 읽기

- 강세와 억양에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현을 읽고 적절히 반응한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고, 해당 낱말을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 읽을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된

글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대한 토의하도록 지도한다.

<평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화에 유의하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.

라) 쓰기

- 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현을 참고하여 간단한 글을 작성한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 글 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.

<평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.

마) 문화

- 러시아인의 언어생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 표현된 문화적 상황을 파악한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 이해하도록 지도한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 의사소통 상황에 적절히 적용하였는지 평가한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표, 토의하는데 적극적으로 참여하고 배타적인 역할을 하였는지 평가하다.

- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 올바르게 이해하였는지 평가한다. 주요 작가와 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 감상한 후 느낌을 적절히 표현하였는지 평가한다.

생활아랍어

3. 내용 체계 및 성취기준

사. 아랍어

1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> 자·모음의 발음 및 결합 관계 낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화 소리와 철자의 상관관계 	<ul style="list-style-type: none"> 발음, 철자 차이 듣기 듣고 의미 이해하기 정확한 발음으로 말하기 상황에 맞게 말하기 소리 내어 읽기 읽고 반응하기 읽고 의미 파악하기 받아쓰기 작성하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> 낱말의 의미(관용어, 동사 기본형 의미) 고등학교 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 낱말 내외를 사용한다. 	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> 문법에 맞는 문장과 표현 문장의 구조와 낱말의 의미 연결 동사의 시제와 활용 변화형 	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> 대인 관계, 의사 표현, 상황 설명, 정보 교환 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용 의사소통 기본 표현 참고 	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> 언어문화: 인사, 속담 등 생활문화: 의복, 음식, 주거 예술문화: 춤, 문학, 악기 등 전통문화: 축제, 일반역사 지역문화: 지리, 자원 등 종교문화: 이슬람 종교 일반, 종파 등 <p>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 발표하기 모둠활동하기 토의 참여하기

2) 성취기준

가) 듣기

- 자음을 구분하고, 모음의 장단에 따른 차이를 인지한다.
- 기본적인 연음 현상과 중지형 발음을 구분한다.

- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 그 의미를 이해한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 철자, 낱말, 문장, 간단한 대화 등을 듣고 우선 대략의 의미를 파악하는데 중점을 둔다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 자음, 단모음, 장모음을 구별하도록 지도한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 지도한다.
- 연음이 되는 간단한 글을 들려주고, 음의 변화를 이해하도록 지도한다.
- 시청각 자료를 활용하여 아주 간단한 낱말, 문장, 표현을 들려주어 자연스럽게 의미를 파악하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 낱말을 듣고 자음, 단모음, 장모음을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 올바르게 할 수 있는지를 평가한다.
- 연음이 되는 간단한 글을 듣고, 음의 변화를 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 시청각 자료를 활용하여 아주 간단한 낱말, 문장, 표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

나) 말하기

- 자음과 단어를 정확한 발음으로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 상황에 따라 적절히 말한다.
- 개인의 감정이나 의사를 적절한 아랍어로 표현한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 발음에 유의하여 낱말이나 간단한 문장을 따라 말한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 자음별 유사한 음가 차이를 알려주고, 그 차이에 의하여 발음하도록 지도한다.
- 장·단모음의 따라 의미가 달라지는 단어를 제시하며 올바르게 발음하도록 지도한다.
- 자신의 의도를 표현하는데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있도록 지도한다.
- 낱말이나 간단한 표현을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복 연습을 하도록 지도한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하도록 지도한다.
- 교실 안의 사물을 가리키며 묻고 답할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 자음별 유사한 음가 차이를 구별하여 정확히 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 장·단모음의 따라 의미가 달라지는 단어를 제시할 때 올바르게 읽고 의미를 차이를 구별하는지를 평가한다.
- 자신의 의도를 표현하는데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단한 표현을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동에 적극적으로 참가하는지를 평가한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하는지를 평가한다.
- 교실 안의 사물을 가리킬 때 그 대상과 관련하여 묻고 답하는지를 평가한다.

다) 읽기

- 소리와 철자의 호응관계, 장·단모음에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현을 읽고 적절히 반응한다.
- 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문장이나 간단한 글을 읽고 전체적인 의미 정보를 파악할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고 해당 낱말을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 변화에 유의하여 정확히 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 이에 해당하는 내용이나 그림 등을 고를 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 읽은 후, 그 중심 내용을 파악할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 이해하고 정확히 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이에 유의하여 정확히 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 이에 해당하는 내용이나 그림 등을 올바르게 고를 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 나누어 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.

라) 쓰기

- 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.
- 서식에 맞추어 필요한 정보를 간단하게 써 넣는다.
- 기초적인 의사소통 표현을 참고하여 간단한 글을 어법에 맞게 작성한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 간단한 의사소통 표현을 기초 문법에 맞게 작성할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 철자, 발음기호, 문장부호 등에 유의하며 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있도록 지도한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연습되는 발음의 철자에 유의하며 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식에 필요한 정보를 채워 넣을 수 있도록 지도한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 간단한 문장을 완성할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 간단히 글로 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 철자, 발음기호, 문장부호 등을 정확히 이해하고, 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있는지를 평가한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연습되는 발음의 철자를 정확히 구분하고, 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식을 올바르게 채워 넣을 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 간단한 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 주요 내용을 간단히 글로 작성할 수 있는지를 평가한다.

마) 문화

- 아랍어 일상생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 아랍 국가·지역별 정치, 경제, 사회, 역사 등 다양한 특성에 대한 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 아랍의 생활, 전통, 예술, 종교 등에 대한 다양한 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 아랍의 생활, 전통, 예술, 종교 등에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.
- 아랍 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 상호 비교한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 아랍문화에 대하여 체험하고 조사할 수 있다.
- 아랍 문화에 대한 이해를 바탕으로 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 활용할 수 있다.
- 아랍문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(호칭, 인사, 의사 및 관용표현 등)을 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍의 음식, 의복 문화 등과 관련한 다양한 활동을 진행하여 아랍 문화를 체험하고 이해할 수 있도록 지도한다.
- 아랍의 다양한 예술(춤, 음악, 영화, 서체 등) 분야의 작품을 감상한 후 느낀 점을 모둠별로 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화에 대해 알아보고 우리 문화의 유사점과 차이점을 비교하여 발표할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 적용하는지를 평가한다.
- 아랍인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(호칭, 인사, 의사 및 관용표현 등)을 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 적용하는지를 평가한다.
- 아랍의 음식, 의복 문화 등과 관련한 다양한 활동을 진행하여 아랍 문화를 체험 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 아랍의 다양한 예술(춤, 음악, 영화, 서체 등) 분야의 작품을 감상한 후 느낀 점을 모둠별로 발표에 능동적으로 참여하는지를 평가한다.

- 아랍 문화에 대해 알아보고 우리 문화의 유사점과 차이점을 비교하여 적극적으로 발표하는지를 평가한다.

4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- ▶ 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
 - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
 - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- ▶ 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
 - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
 - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
 - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- ▶ 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
 - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
 - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
 - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.

- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

나. 평가 방향

▶ 형식적인 것

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

▶ 내용적인 것

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

생활 베트남어

3. 내용 체계 및 성취기준

아. 베트남어

1) 내용체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> - 자·모음의 발음과 결합관계 - 낱말의 성조 - 소리와 철자의 상관관계 	
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> - 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘 - *고등학교 일반 과목 베트남어 교육과정【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 발음, 성조의 차이 듣기 - 듣고 의미 이해하기 - 듣고 반응하기
	문법	<ul style="list-style-type: none"> - 문법에 맞는 문장과 표현 - *생활베트남어 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 정확한 발음과 성조로 말하기 - 상황에 맞게 말하기
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> - 인사와 소개, 개인의 감정과 의사 표현, 상황 설명과 묘사 등 기초적인 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용 - *생활베트남어 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 소리 내어 읽기 - 읽고 반응하기 - 읽고 의미 파악하기 - 받아쓰기 - 어법에 맞게 쓰기
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> - 베트남 개관 - 언어문화: 호칭, 언어습관 등 - 생활문화: 학교·가정·사회생활, 의·식·주, 예절, 스포츠, 여가활동 등 - 전통문화: 축제, 풍속, 명절 등 - 예술문화: 미술, 건축, 영화, 음악 등 - * 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 의사소통에 활용하기 - 체험하고 이해하기 - 의견 말하기

2) 성취기준

가) 듣 기

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 발음, 성조를 구별한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 대화·정보를 듣고 적절하게 반응한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 철자 및 성조를 구별하게 한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 시청각 자료를 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 낱말을 듣고 철자 및 성조를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 내의 위치에 따라 자음의 발음이 달라짐을 구분할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 시청각 자료를 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

나) 말하기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 정확한 발음과 성조로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 상황에 맞게 말한다.
- 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려주고 성조에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 성조에 유의하여 말하게 한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

<평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 성조에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에서 자신의 역할을 충실히 수행할 수 있는지를 평가한다.

다) 읽 기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽게 한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단하고 쉬운 글이나 자료를 보여주고 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의하도록 지도한다.

<평가>

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단하고 쉬운 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.

라) 쓰 기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 바르게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 어법에 맞게 쓴다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여

학생 참여형 수업을 권장한다.

- 성조에 유의하여, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 이해하고, 내용을 간략하게 요약하여 쓰도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 간단한 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.

<평가>

- 성조에 유의하여, 해당 낱말을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.

마) 문화

- 베트남인의 문화를 이해하고 기초적인 의사소통 상황에 활용한다.
- 다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.
- 베트남 문화와 우리나라 문화를 비교하고, 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 베트남어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 베트남어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관 등)와 생활문화(식사습관, 예절 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 베트남의 음식, 의상 등과 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해하게 한다.

- 베트남 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 베트남과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

<평가>

- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관 등)와 생활문화(식사습관, 예절 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용할 수 있는지 평가한다.
- 베트남의 음식, 의상 등과 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 우리 문화의 차이점 및 유사점을 이해하고 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 있는지를 평가한다.

4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
 - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
 - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
 - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
 - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.

- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
 - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
 - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
 - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
 - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

나. 평가 방향

1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적으로 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.

- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

4. 보건

1. 성격

건강은 인간다운 삶을 영위하기 위한 기본권으로, 이를 보장하기 위해서는 신체적으로뿐만 아니라 정신적, 사회적으로도 균형을 이루어야 한다. 청소년기는 신체적, 정신적으로 급격한 변화와 성장을 겪는 시기로, 이 시기에 경험할 수 있는 질병, 약물, 흡연·음주, 성 문제, 스트레스, 안전사고 등 다양한 건강 위험요인과 사회·문화적 유해 환경에 능동적으로 대처하기 위해서는 건강 유지·증진에 필요한 지식, 태도, 기능 및 건강생활기술의 습득을 포함하여, 건강관리능력을 길러야 한다.

보건과는 건강의 가치를 이해하고, 올바른 건강 지식과 자원에 체계적으로 접근하며, 일상생활에서 건강생활을 실천하고 건강관리능력을 향상시킴으로써, 궁극적으로 개인과 공동체의 건강 및 삶의 질을 추구하기 위한 교과이다. 이를 위해 보건과는 건강을 권리와 책임으로 이해하여 건강한 성장과 발달을 지향하고, 참여와 옹호, 소통과 배려, 건강정보·자원의 활용과 합리적 의사결정을 바탕으로 건강에 유익한 선택을 하며, 건강증진을 위한 사회·문화적 환경을 조성하는 등의 건강 핵심역량을 함양하는 데 중점을 둔다. 즉, 건강에 대한 다양한 관점 및 영향 요인을 이해하고, 건강 의식 및 태도를 바탕으로 건강생활을 실천하며, 자신과 공동체의 건강에 대한 비판적·창조적인 사고를 가지는 한편, 건강증진 옹호와 참여, 건강자원의 활용을 통해 개인과 사회의 균형과 조화를 추구하고 건강한 민주시민의 일원이 되도록 하는 데 기여한다.

중학교 보건과는 초등학교에서 습득한 기본 건강 생활 습관을 확대·강화하며, 올바른 건강 지식과 기술을 토대로 자신과 타인, 사회와의 관계 속에서 건강문제를 인식하고, 해결할 수 있는 실천 능력을 기르는 데 주안점을 둔다. 또 건강에 대한 의사소통, 의사결정 및 사고력, 건강 정보·자원 활용 능력의 증진, 건강증진 옹호 활동에 참여하여 건강 지향적 가치

관 및 태도를 심화하는 데 강조점을 둔다.

보건과 학습을 통해 길러야 할 핵심역량은 건강관리능력, 건강·안전위험인식능력, 건강정보·자원 활용능력, 건강의사소통능력, 건강의사결정능력, 건강사회·문화 공동체의식으로, 그 세부 내용은 다음과 같다.

첫째, 건강관리능력은 효과적인 학습뿐만 아니라 평생 건강한 삶을 영위하기 위해 일상에서 요구되는 기본적, 필수적 건강관리능력을 지속적으로 계발하고, 건강에 영향을 미치는 사회적, 물리적 환경변화에 유연하게 대처할 수 있는 능력이다.

둘째, 건강·안전위험인식능력은 일상 속에서 개인 및 공동체의 건강과 안전을 위협하는 여러 가지 위험요인을 인지하고 분석하며, 이에 대응할 수 있는 능력이다.

셋째, 건강정보·자원 활용능력은 비판적, 융합적인 사고를 통해 다양한 건강정보·자원을 탐색하고, 올바른 건강정보 및 자원을 선택적으로 수용하여 활용할 수 있는 능력이다.

넷째, 건강의사소통능력은 다양한 건강 관련 의사소통에서 문서적, 언어적, 비언어적 소통방법을 활용하여 자신의 건강 상태나 요구 등을 효과적으로 표현하고 타인에 대해서도 바르게 이해할 수 있는 능력이다.

다섯째, 건강의사결정능력은 다양한 건강자원의 선택 및 건강관리의 실천 상황에서 건강에 유익한 의사결정을 할 수 있는 능력이다.

여섯째, 건강사회·문화공동체의식은 사회·문화적 특성이 개인 및 집단의 건강신념 및 건강행위에 뿐만 아니라 국가의 건강증진정책, 제도 등에도 영향을 미치고 있음을 이해하고, 건강한 사회·문화의 가치, 태도를 수용하고 실천하며 공유하는 능력이다.

학생들은 보건과 학습을 통해 핵심 역량을 길러 건강 문제를 인식하고 적절히 대처하는 탐구와 실천을 지향하며, 개인과 사회·문화의 균형적 시각에서 접근하는 종합적 관점을 길러 개인과 공동체의 건강 및 삶의 질을 향상시키게 된다.

2. 목표

건강의 가치와 올바른 건강 인식을 바탕으로 일상생활에서 건강한 선택을 할 수 있는 능력을 익히고 실천하며, 건강한 사회·문화의 가치·태도를 수용하고 개선할 수 있는 공동체 건강 의식의 함양에 중점을 둔다.

(1) 건강의 개념, 중요성을 이해하고, 건강에 대한 바른 지식을 가지며, 건강한 생활 습관을 지닌다.

(2) 생활 속에서 건강한 선택을 하고 적절한 건강생활기술을 익혀 건강관리능력을 함양한다.

(3) 생활 속에서 위험 요인을 예측하여 안전하게 생활하고, 적절한 응급처치기술을 익혀 안전을 생활화하는 태도를 기른다.

(4) 건강을 권리와 책임으로 이해하여 정보와 자원을 활용하고, 건강과 사회·문화의 관계 및 가치를 수용할 수 있는 능력을 기른다.

3. 내용체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심개념	내용(일반화된 지식)	내용요소	기능
건강의 이해와 질병예방	건강증진	건강은 신체·정신·사회적으로 안녕한 상태의 총체적 개념이며, 다양한 요인과 관련되어 있으므로 개인·사회·국가의 건강증진은 건강 측정 및 건강지표 평가 등에 근거한 건강관리를 통해 가능하다.	- 건강의 중요성 - 건강평가	- 이해하기 - 분석하기 - 평가하기
	생활주기	건강은 습관, 생활주기에 따라 변화하므로, 질병의 예방과 건강의 유지·증진은 생체리듬을 고려한 생활주기 관리를 통해 가능하다.	- 건강한 생활주기	- 전략수립하기 - 탐색하기 - 제시하기
	질병예방	질병은 각 기관의 항상성의 균형이 깨질 때 발생하므로, 신체기관별 병인의 특성을 고려하여 예방하고 관리해야 건강증진은 물론 악화를 막는다.	- 생활습관과 질병 - 신체기관별 건강관리 - 유행성 감염병	
생활 속의 건강한 선택	약물·담배·술	약물 사용 인식은 약물 오·남용에 영향을 미치며, 흡연·음주의 위험 인식과 주변의 권유 및 압력은 흡연·음주 경험과 습관에 영향을 미친다.	- 의약품의 안전한 선택 - 흡연·음주예방과 대처	- 탐색하기 - 이해하기 - 분석하기 - 전략수립하기
	성 건강	성은 생물학적, 사회·문화적으로 다양한	- 청소년의 성적발달	

영역	핵심개념	내용(일반화된 지식)	내용요소	기능
		요인과 관련되어 있고, 성 문제는 성 가치관 및 성 윤리 의식과 관련되어 나타난다.	<ul style="list-style-type: none"> - 이성교제와 성역할 - 임신·출산과 피임 - 음란물과 성 상품화 - 성폭력·성매매 	<ul style="list-style-type: none"> - 제시하기 - 토론하기 - 모색하기 - 도출하기 - 설명하기 - 적용하기 - 계획하기
	정서·정신 건강	감정과 정서를 이해하고 표현·조절하는 것은 자기와 타인 이해, 대인관계 및 정신건강의 기초를 이룬다.	<ul style="list-style-type: none"> - 자아 존중감 증진 - 스트레스와 과몰입 - 분노·충동 등 부정적 감정 대처 - 죽음과 상실 	
	건강생활 기술	건강생활기술은 삶의 요구와 문제들을 효과적으로 관리하고 대처하도록 돕는 적응적, 긍정적인 능력이다.	<ul style="list-style-type: none"> - 건강 의사소통기술 (주장, 거절, 공감하기) - 건강의사결정 - 건강증진옹호 (개인과 지역사회) 	
안전과 응급처치	생활안전	개인의 생활방식, 안전·위험요인에 대한 예측 및 평가는 안전사고 예방에 영향을 미치므로, 행동양식의 일차적 변화, 안전 제일의 가치관 정립, 안전의식의 무의식적 표출이 안전문화의 원칙이다.	<ul style="list-style-type: none"> - 건강·안전위험 요인 예측과 안전문화운동 - 따돌림, 학대, 폭력 - 직업병 이해와 예방 	<ul style="list-style-type: none"> - 제안하기 - 설명하기 - 모색하기 - 이해하기 - 탐색하기 - 시연하기
	응급처치	상황에 따른 적절한 응급처치 능력은 손상 악화 방지 및 질병 회복에 중요하다.	<ul style="list-style-type: none"> - 생활 속의 응급처치 - 심폐소생술과 자동제세 동기 	
건강자원과 사회문화	건강권	건강할 권리는 인간의 기본권이자 사회·국가의 책무로, 건강권 보장을 위해서는 건강 정보·자원의 활용이 중요하다.	<ul style="list-style-type: none"> - 건강권과 책임 (개인, 지역 사회) - 건강 정보·자원 활용 	<ul style="list-style-type: none"> - 설명하기 - 제안하기 - 제시하기 - 분석하기 - 모색하기 - 조사하기
	건강문화	문화는 건강에 영향을 미치는 주요한 요인으로 생활환경·미디어·신념·관행 등은 건강문화 형성뿐만 아니라 개인·지역사회·국가 건강에 영향을 미친다.	<ul style="list-style-type: none"> - 유행과 건강 - 또래·가족문화와 건강 - 사회적 소수자·약자 건강 	

나. 성취 기준

(1) 건강증진

건강의 기본 개념을 바탕으로 건강의 중요성 및 건강 영향 요인을 분석하고, 자신의 건강 상태를 평가하여 건강목표와 건강관리 실천 전략을 수립한다.

[중보01-01] 건강의 개념과 중요성을 이해하고, 다양한 건강 영향 요인을 분석한다.

[중보01-02] 자신의 건강상태와 건강검사 결과 등을 토대로 자신의 건강을 평가하여 건강 목표와 건강관리 실천전략을 수립한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[중보01-01] 신체적, 정신적, 사회적 건강 등 총체적 건강의 기본 개념 및 중요성을 이해하고, 건강의 차이가 나타나는 사례와 관련지어 생물학적 요인, 생활습관적요인, 사회·문화적 요인 등 다양한 건강 영향 요인을 추론한다. 이러한 과정을 통해 건강한 사람의 특성을 알고 생활과 연계하여 건강의 통합적 개념과 가치를 이해한다.

○ 주요 학습 요소

건강 개념, 건강의 중요성, 건강평가

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 건강의 통합적 개념과 가치를 내면화하는 데 중점을 두고 건강과 건강 영향 요인을 분석·해석하여 다시 재구성해 볼 수 있는 학습 환경을 설계할 필요가 있다.
- 학생들이 생각하는 건강과 건강한 사람의 특징을 규정하도록 하고, 신체적·정신적·사회적 건강 등 총체적 건강의 개념과 비교함으로써 균형 잡힌 시각을 갖추도록 지도한다.
- 자신이나 주변인의 건강 사례를 관찰·비교하는 과정을 통해 건강 영향 요인을 추론할 수 있도록 지도한다.
- 건강검진 지표에 대한 이해를 바탕으로 자신의 건강검진 결과 및 건강상태에 대한 강점과 약점을 표현하도록 하여 건강평가의 방법을 자연스럽게 익히도록 할 필요가 있다.
- 건강평가의 결과나 건강 경험으로부터 도출된 건강 문제 중 하나를 선정하여 자신의 건강 목표와 건강증진 실천 전략을 세우도록 하고, 현재의 건강 상태 및 환경을 고려하여 실천 가능성에 주안점을 두고 지도한다.
- 학생의 삶과 연결된 건강경험을 분석·해석할 수 있는 상황맥락적 학습활동을 조직하

고, 적절한 발문과 피드백을 제공하여 학생들이 확산적·수렴적 사고를 촉진할 수 있도록 지도하는 것이 바람직하다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 생활과 연계하여 건강의 개념, 건강의 중요성을 이해하고, 건강 영향 요인을 분석하는가에 초점을 두어 학습의 과정 및 결과를 평가한다.
- 건강자료 평가의 정확성, 건강목표와 건강증진 전략의 구체성 및 실천 가능성에 주안점을 두고 평가한다.
- 건강관리 실천전략은 건강관리 습관 점검표 등에 근거하여 평가할 수 있다.
- 건강관리 실천전략이 생활 속에서 건강행위로 나타도록 촉진하기 위해서는 자기성찰 방식의 학습 성찰저널 쓰기를 활용할 수 있다.

(나) 평가 유의사항

- 건강의 개념과 건강 영향 요인에 대해 통합적으로 이해하였는가에 초점을 두어 평가하되, 긍정적이고 구체적이며 명확한 피드백을 제공하는 것이 바람직하다.
- 단순 사실이나 지식을 측정하는 서술형 평가는 지양하며, 학생의 경험과 학습내용에 대한 분석·종합적 사고에 초점을 두어 평가한다.

(2) 생활주기

건강생활주기가 청소년의 성장발달과 건강에 미치는 영향을 이해하고 건강관리 실천전략을 수립한다.

[중보02-01] 수면, 식습관, 신체활동 등과 건강의 관계를 탐색하고, 생활주기에 영향을 미치는 개인적, 사회·환경적 요인을 분석하여 건강생활 실천전략을 세운다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 주요 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[중보02-01] 수면, 식습관, 신체 활동 등 생활주기와 신체의 항상성, 면역력 등 건강과의 관계, 청소년기의 신체적, 정신적, 사회적 성장발달에 미치는 영향 요인을 이해하고, 생활주기에 영향을 미치는 개인적, 사회·환경적 요인과 관련지어 건강한 생활습관을 위한 실천 전략을 세운다.

○ 주요 학습 요소

생활주기와 건강, 성장발달, 건강 생활 습관

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 학생들이 자신의 수면, 식습관, 신체 활동 등 평소 생활주기를 표현하도록 하여 건강 생활주기와 비교하는 과정을 통해 자신의 생활주기를 점검하는 기회를 제공한다.
- 수면, 식습관, 신체 활동 등 생활주기와 항상성, 면역력 등 건강과의 관계가 구체적으로 드러난 사례를 제시하거나 또는 학생들이 직접 자신의 경험을 표현하도록 하여 자연스럽게 생활주기와 건강의 관계를 이해할 수 있도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 과거 청소년의 생활양식(놀이 문화와 신체활동, 군것질용 먹거리, 집구조 등)와 현대 청소년의 생활양식(학원문화, 가공식품, 교통과 미디어 발달 등)을 비교·분석하는 과정 등을 제공하여 건강생활주기 형성과 관련하여 개인의 책임뿐만 아니라 관련된 사회·구조적인 문제까지 포괄적으로 이해할 수 있도록 지도하는 것이 필요하다.
- 신체적, 정신적, 사회적 성장발달에 있어서 청소년기 성장발달의 특징을 강조하기 보다는 이러한 성장발달을 위한 적절한 대처에 주안점을 두고 지도하는 것이 바람직하다.
- 건강한 생활 습관 형성을 위한 실천 전략 수립 시, 학생들이 유익한 경험을 표현하고 토의하는 과정을 통해 자연스럽게 실천 가능한 방안을 탐색할 수 있도록 지도한다.
- 문제중심학습이나 거꾸로학습(flipped learning) 등 학생중심 학습방법을 적용해 학생들의 실제 경험과 학습을 통합하도록 지도하는 것이 바람직하나, 교수·학습 여건에 따라 달리 적용할 수 있다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 생활습관 점검표를 통해 학생의 식습관, 수면 및 휴식, 신체활동과 운동습관을 확인하고 실천가능성에 근거하여 건강관리 실천 전략을 평가할 수 있다.
- 소집단활동을 통한 결과물은 교사뿐만 아니라 다른 학생들도 평가에 참여하도록 하여 경청, 학습효과 증진에 기여할 수 있다.

(나) 평가 유의사항

- 건강문제 해결안 및 건강생활 실천전략이 학생 자신들의 생활주기에 근거하고 있는지에 초점을 두어 평가한다.

(3) 질병예방

생활습관과 질병의 관련성을 이해하고, 감염병 및 신체기관별 질병의 예방 및 관리 방안을 수립한다.

[중보03-01] 생활습관과 질병의 관련성을 이해하고 만성질환 예방 및 건강관리방안을 수립한다.

[중보03-02] 감염병 발생 과정과 면역의 관계를 이해하고, 유행성 감염병 예방 및 관리방안을 수립한다.

[중보03-03] 인체의 구조 및 기능과 관련지어 신체기관별 건강문제에 따른 질병 예방 및 관리방안을 제시한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[중보03-01] 성취기준 [중보 01-01], [중보 01-02], [중보 02-01]의 선수학습내용에 기초하여 현대의 사회·문화적 특성에 따른 생활양식 및 질병양상의 변화를 이해하고, 비만, 고혈압, 심장병 등 질병과 생활습관의 관련성을 관련지어 만성질환의 예방 및 건강관리의 실천전략을 수립하게 한다.

[중보03-02] 면역력과 감염병의 발생 과정에 대한 이해를 바탕으로 유행성 감염병 예방관리와 지역사회 감염의 확산 방지를 위해 개인의 건강관리 및 공동체의 대처 방안을 수립하게 한다.

[중보03-03] 인체의 구조와 기능에 근거하여 청소년의 주요 건강문제와 관련지어 신체기관별 질병의 예방 및 관리 방안을 통합적으로 제시하게 한다.

○ 주요 학습 요소

생활습관과 질병, 감염병의 예방관리

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 각종 통계 자료 등을 활용하여 우리나라의 주요 질병 현황의 추이와 변화 등을 제시하고 사회·문화적 생활양식 및 학생들의 생활습관 변화와 관련지어 추론해보도록 지도한다.

- 먼저 질병과 면역, 환경의 관계 등에 대한 정보를 제공하고, 감염병의 발병 기전을 이해하도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 인체의 구조와 기능에 근거한 신체기관별 건강문제는 각 기관별로 광범위하게 다루지 않고 청소년기에 발생빈도가 높은 주요 건강문제 및 질병 중심으로 건강관리전략을 세우도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 만성질환, 감염병, 질병의 예방 및 건강관리 방안을 탐색할 때에는 건강에 대한 통합적이 관점 및 건강 영향 요인과 연계될 수 있도록 지도하는 것이 바람직하다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 간단한 퀴즈 등을 통해 학습 요소에 대한 이해를 확인하거나 학습한 감염병 또는 질병 중 하나를 선정하여, 개인, 공동체 측면에서 예방·관리할 수 있는 방안에 대해 토론, 발표하도록 하는 등 과정평가를 실시한다.
- 건강관리 실천 방안의 결과물뿐만 아니라 학습과정에서 개별 학생의 학습참여 정도 및 태도, 집단 상호작용에서의 의사소통방식에 대한 관찰평가도 함께 한다.

(나) 평가 유의사항

- 학생의 성취에 대한 평가와 동시에 구체적이며 명확한 피드백을 제공하여 학생 자신의 학습에 대한 자기평가를 간접적으로 촉진한다.
- 청소년의 주요 신체기관별 건강문제와 질병에 대한 건강관리 방안이 다각적 측면에서 접근하고 있는지를 확인하고 학습 전후의 인식 및 태도 변화를 평가하는 데 주안점을 둔다.

(4) 약물·담배·술

약물 오·남용의 문제점을 이해하고 의약품의 안전한 선택 및 사용 방안을 탐색하며, 청소년기 흡연·음주의 폐해를 생리적, 발달적, 사회적 측면에서 분석하고, 위험요인 대처방법을 제시한다.

[중보04-01] 약물 오·남용의 문제점을 탐색하고, 의약품의 안전한 선택과 사용 방안을 수립한다.

[중보04-02] 흡연·음주의 위험요인과 폐해를 탐색하고, 흡연·음주의 예방 및 대처전략을 수립한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 주요 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[중보04-02] 흡연·음주의 위험과 폐해를 생리적, 발달적, 사회적 측면에서 통합적으로 이해하며 흡연·음주를 예방하기 위한 자원 및 기술과 관련지어 대처 전략을 수립한다.

○ 주요 학습 요소

의약품의 안전한 선택과 사용, 흡연·음주의 건강위험과 예방

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 의약품의 효능과 부작용에 대한 이해를 바탕으로 주요 의약품의 오·남용으로 인한 건강위험과 안전한 사용법을 조사해 보게 할 수 있다.
- 흡연·음주 실태 자료 및 또래 문화 등을 고려하여, 학생들이 실제 자주 접하는 시의적절한 주제(예 : 전자담배 등)를 선정하여 정확하고 구체적인 정보를 제공하는 데 주안점을 두고 지도한다.
- 흡연·음주 예방교육의 접근방법으로 지식습득 위주의 활동이나 지나치게 자극적인 건강 폐해 관련 사진·동영상을 제시하기보다는 자신 및 주변 사람을 대상으로 편지쓰기, 홍보용 만화 그리기, 캠페인 계획, 역할극 등 다양한 학습 방법을 제공할 필요가 있다.
- 흡연·음주 예방에 도움이 되는 인적, 물적 자원에 대한 정보를 제공하고, 흡연 및 음주의 권유·압력에 대한 대처 기술은 건강생활기술과 연계하여 익힐 수 있도록 지도한다.
- 흡연·음주와 관련된 또래문화, 물리적·사회적 환경 등과 관련된 정보를 적절히 제공하여 흡연·음주를 개인의 문제로 이해하지 않도록 지도하는 데 주안점을 둔다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 간단한 퀴즈 등을 통하여 약물 오·남용, 흡연·음주와 관련된 기본 지식을 평가한다.

- 의약품의 효능·부작용과 관련지어 올바른 의약품의 선택·사용법을 조사하는지 활동지 등을 이용해 평가한다.
- 청소년의 흡연·음주의 위험 요인과 폐해, 효과적인 예방 및 대처 전략과 관련하여 편지쓰기, 만화, 캠페인 계획, 역할극 등을 통해 교사평가, 동료 평가 등을 실시한다.

(나) 평가 유의사항

- 약물 오·남용 및 흡연·음주의 예방 활동 전략이 건강지식에 근거하여 종합성, 구체성, 실천 의지, 논리성 등을 적절히 갖추고 있는지 고려하여 평가한다.
- 학생의 성취에 대한 정확한 분석을 바탕으로 구체적이고 명확한 피드백을 제공하여 학생 스스로 성찰하고 오류를 수정할 수 있도록 돕는다.
- 역할극이나 시연의 평가는 참여 노력, 태도 등 정의적 측면을 고려하여 사전에 평가 방법을 안내하는 것이 바람직하다.

(5) 성 건강

청소년기는 성적 발달과 욕구의 변화가 일어나는 시기로, 청소년기에 나타나는 성적 발달과 변화에 적절히 대처하고 건강한 섹슈얼리티를 형성하도록 하는 것은 매우 중요하다. 남녀 성 차이에 대한 이해를 바탕으로 서로 존중하며, 이성교제 시 생각의 차이와 변화단계에 적절히 대처하고 이성에 대한 이해를 넓힐 수 있도록 해야 한다. 성에 대한 편견과 고정관념을 벗어나 양성적 성 역할을 설정하며, 임신, 출산, 피임의 원리와 방법을 이해하도록 한다. 성의식과 성문화 등이 음란물과 성 상품화, 성폭력, 미혼부모 출산 등에 미치는 영향을 분석하여 성 상품화 및 성폭력 등을 예방하기 위한 비판적 대안을 제시하도록 한다.

[중보05-01] 청소년기 성적 변화와 욕구의 개인차를 탐색하여 적절한 대처 및 건강한 섹슈얼리티 형성 방안을 제시한다.

[중보05-02] 남녀 성의식의 차이를 이해하고, 이성교제 시 변화단계에 적절히 대처하는 방법 및 성적 자기결정권 행사의 기준을 토론하여 제시한다.

[중보05-03] 성역할에 대한 고정관념, 편견과 차별이 발생하는 사회·문화적 상황을 분석하고, 고정관념을 탈피한 양성적 성역할을 재설정하여 제시한다.

[중보05-04] 임신과 출산이 개인·사회적으로 미치는 영향을 분석하고, 임신·출산·피임의 원리와 방법을 탐구하여 이해한다.

[중보05-05] 대중매체를 통한 음란물과 성 상품화가 섹슈얼리티에 미치는 영향을 토론하여 비판적 대안을 제시한다.

[중보05-06] 성폭력·성매매, 성매개감염병의 원인, 문제점을 분석하고 예방과 대처방법을 제시한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

○ 주요 성취기준 해설

[중보05-01] 청소년기는 성적 변화 및 성 욕구로 인하여 성에 대한 관심이 증가하는 시기로, 성에 대한 관심이 자신과 타인의 관계에 미치는 영향을 이해하도록 한다. 일상생활과 성장과정에서 경험하는 성문화, 성의식 등이 청소년의 섹슈얼리티 형성에 영향을 미칠 수 있기 때문에 성에 대한 관심과 변화, 성 욕구 등의 영향을 점검하여 변화에 적절하게 대처하도록 한다.

[중보05-02] 남녀 성의식에 차이가 있음을 이해하고 이성 간 생각의 차이를 존중하도록 한다. 이성교제의 단계별 변화 시 적절히 대처 하는 방법 및 성적 자기결정권 행사의 기준을 토론함으로써, 이성교제방법과 성적 자기결정권 행사의 기준을 이해하도록 한다.

○ 주요 학습 요소

성적 변화, 성 욕구, 성 차이, 이성교제, 성적 자기결정권, 성역할, 임신·출산·폐임, 성 상품화, 성폭력, 성매매

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 청소년기 성적 발달과 변화과정에서 겪었던 문제, 성 욕구에 대한 자신의 경험, 이성교제 시 생각의 차이 등을 발표하고 다른 친구들의 사례와 비교하도록 함으로써 남녀 간, 개인 간 성적 발달 및 성의식 등에 차이가 있음을 자연스럽게 이해하도록 하는 것이 바람직하다.
- 남녀 성의식에 어떤 차이가 있는가를 토론한 후 이성교제 시 나타날 수 있는 단계별 변화상황에서 어떻게 대처하면 좋을지 가상의 상황을 설정하여 역할극을 실시하거나 전체토론, 스토리텔링 등 학생참여중심 교수·학습방법을 적용할 수 있다.
- 우리 사회의 성역할에 대한 고정관념과 차별, 차별 극복 방안을 토론하여 제시하고, 우리나라와 OECD (Organization for Economic Cooperation and Development) 여러 나라의 성 평등 지수를 조사하여 비교·분석할 수 있다.
- 성 역할극을 위한 시나리오를 작성하고 성 역할 상황 극에 참여한 후, 느낌을 발표하고 성 역할 재설정 사례를 제시해보도록 할 수 있다.

- 원치 않는 임신, 미혼부모 출산 등이 개인적, 사회적으로 미치는 영향과 이를 예방할 수 있는 방안을 토론했 후, 피임에 대하여 학습할 수 있다.
- 우리 사회의 잘못된 성의식, 성문화의 사례를 조사해보고, 잘못된 성의식 및 성문화가 성폭력, 성매매, 음란물과 성 상품화에 미치는 영향과 이를 예방하고 대처하기 위한 방안을 개인적, 사회적 관점으로 구분하여 토론하도록 지도할 수 있다.
- 성폭력, 성매매, 음란물과 성 상품화에 영향을 미칠 수 있는 잘못된 성의식 및 성문화의 원인을 비판적 시각으로 분석하고, 신문기사, 인터넷 자료 등을 활용하여 다양한 성폭력, 성매매 발생 사례 및 바람직한 대처방법을 탐색하여 제시할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 성 건강 영역에서는 토의·토론학습, 상황극, 브레인스토밍, 스토리텔링 등의 방법을 사용하여 지도할 수 있으며, 개별학습과 더불어 소집단 공동학습을 통하여 협력적 문제 해결 경험을 제공한다.
- 청소년기의 성적 변화와 욕구에 대해 열린 자세로 자연스럽게 이야기를 할 수 있도록 수용적 분위기를 형성하는 것이 중요하다. 자신과 친구들의 이야기를 통해 남녀 간 성의식 및 성 욕구에 차이가 있음을 이해하고, 서로 다른 생각을 존중하는 것이 왜 필요한가를 생각해 보도록 지도한다.
- 이성교제 시 나타날 수 있는 서로 다른 생각과 일상생활에서 흔히 볼 수 있는 성차별적인 상황이나 성 역할을 설정하여 서로의 입장을 경험해볼 수 있는 기회를 제공할 수도 있다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 청소년기 성적 발달에 따른 변화와 욕구를 생리적, 심리적 측면에서 자신의 경험을 토대로 발표하고, 바람직한 대처방법 탐색, 수업에 참여하는 태도 등을 평가한다.
- 남녀 성 의식 차이, 성 역할에 대한 편견이나 고정관념, 차별 등의 상황 설정과 문제점을 역할극, 토론, 스토리텔링 등의 실시과정을 통해 드러내고 있는지, 성역할을 재설정 할 수 있는지 등과 관련하여 동료평가, 교사평가를 실시할 수 있다.
- 성폭력, 성매매, 성 상품화의 발생 원인과 문제점, 이로 인한 영향에 대하여 모듈별 토론활동이 비판적 시각에서 분석적으로 이루어지는지, 더불어 모듈 구성원들의 토의·토론과정 참여 태도, 발표 태도 등을 함께 평가한다.
- 학습의 결과 평가뿐만 아니라 과정 평가를 함께 실시하되, 보건과의 특성을 고려하여

인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 한다.

(나) 평가 유의 사항

- 역할극에 대한 평가에서 이성교제 시 변화과정에 대한 대처방법이나 성역할에 대한 문제점을 적절하게 드러내고, 대처방안을 제시할 수 있는 가를 고려한다.
- 역할극을 실시할 때 상황극 내용뿐만 아니라 적절한 역할 설정, 모둠 구성원 간 협력, 역할극을 위한 시나리오 등도 함께 평가할 수 있음을 사전에 안내한다.
- 다양한 평가 방법을 활용하여 평가하되, 일회성 평가가 아닌 결과 피드백을 통해 학생이 자신의 학습을 지속적으로 성찰하여 개선할 수 있도록 해야 한다.

(6) 정서·정신 건강

감정과 정서를 이해하고 표현·조절하는 것은 자기와 타인 이해, 대인관계 및 정신건강의 기초를 이룬다. 자존감이 높은 사람과 낮은 사람의 특징을 이해하고, 스트레스와 과몰입이 건강에 미치는 영향을 분석하여 자존감 증진, 스트레스 관리와 과몰입 대처방안을 제시한다. 자신과 타인의 감정을 수용하고, 부정적 감정을 적절히 표현하고 조절하기 위한 다양한 방법을 탐색하며, 삶과 죽음의 의미에 대해 생각해보고, 생명의 소중함 및 잘 살기 위한 방안을 탐색하도록 해야 한다.

[중보06-01] 자존감 형성의 중요성을 이해하고, 영향을 미치는 요인, 자존감 증진 방안을 탐색하여 제시한다.

[중보06-02] 스트레스와 건강의 관련성을 분석하여 스트레스 대처방안을 제시한다.

[중보06-03] 과몰입의 영향과 건강 관련성을 분석하고, 예방 및 대처방법을 토론하여 도출한다.

[중보06-04] 분노, 충동 등 부정적 감정의 영향을 분석하고, 자신과 타인의 감정 수용 및 부정적 감정 조절 방안을 설명한다.

[중보06-05] 삶과 죽음의 의미, 생명의 소중함을 토론하고, 자살 징후인식 및 예방방안을 모색한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

[중보06-02] 스트레스는 관리가 중요하기 때문에 적절한 관리전략을 수립하기 위한 태도 형성을 위해서는 먼저 자신의 스트레스 지수 파악, 스트레스가 건강과 삶에 미

치는 영향을 분석하도록 함으로써 스트레스관리의 중요성을 인식하도록 해야 한다. 스트레스 관리전략은 자신이 이미 가지고 있거나 주변에서 활용할 수 있는 자원, 즉 개인적, 사회적, 물리적 자원 등을 찾아 스트레스 상황에서 적절히 대처하고 활용할 수 있도록 한다.

○ 주요 학습 요소

자존감, 스트레스, 과몰입, 감정조절, 삶과 죽음, 자살예방

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 체크리스트나 다양한 측정 방식 등을 활용하여 자신의 자존감 지수, 스트레스 및 과몰입 정도를 평가할 수 있다.
- 자신의 꿈 찾기, 장점 찾기, 삶의 의미부여 등 자존감 향상을 위한 다양한 활동도 필요하다.
- 협력학습과정을 통해 스트레스 및 과몰입이 일상생활 및 건강에 미치는 영향을 분석해보고, 스트레스와 과몰입을 예방하고 대처하기 위한 효과적인 방안을 모두 토의, 브레인스토밍 등을 실시하여 탐색해볼 수 있다. 스트레스 대처방안을 탐색할 경우, 개인적, 사회적, 물적 자원 활용방안도 함께 고려하도록 사전에 안내할 필요가 있다.
- 스트레스 발생 기전, 인체에 미치는 영향을 분석하고, 스트레스를 받는 가상의 상황을 설정하여 상황극, 토의·토론학습, 문제해결학습 등의 방법을 통해 적절한 대처방법을 탐색하도록 기회를 제공할 수 있다
- 스마트폰, 게임 등 미디어의 사용이 건강, 인간관계, 학업 등에 미치는 영향을 학생 자신의 경험에 비추어 분석하고, 자신과 가족의 미디어 사용습관을 점검하여 미디어 사용 규칙을 만들어보게 할 수 있다.
- 인간의 감정을 이해하고, 감정을 수용 및 조절하지 못했을 때 어떤 문제점이 발생할 수 있는지 발표하도록 할 수 있다. 분노 등과 같은 부정적 감정에 직면한 상황을 설정한 후 상황극을 통해 감정을 표현하고 조절하는 방법을 시연하거나, 토의·토론학습을 통해 적절한 대처방안을 탐색하게 할 수 있다.
- 죽음의 순간에 직면한 상황을 가정하거나 혹은 일상생활에서 삶과 죽음의 의미, 생명의 소중함에 대하여 토론해보고, 자살에 이르는 경우와 징후 인식, 이를 예방하기 위한 방안을 탐색하여 모둠별로 제시하게 할 수 있다.
- 자신과 타인의 감정을 이해하고 수용하며, 감정을 표현하고 조절하는 데 파괴적이고 부정적이 아닌, 생산적인 방법을 사용할 수 있도록 사전 안내가 필요하다.

- 삶과 죽음의 의미에 대해 토론하는 과정에서 생명의 소중함을 유도해내고, 자연스럽게 자살예방에 접근할 수 있도록 수업의 흐름을 유도한다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 스트레스 대처, 감정조절방법 등을 상황극을 통하여 시연할 수 있는지를 평가하되, 학생이 학습내용을 제대로 이해하고 있는 가를 고려하여 학습의 과정평가와 결과평가를 함께 실시할 수 있다.
- 과 몰입의 원인과 개인적, 사회적으로 미치는 영향을 분석하고, 과 몰입에 대처하고, 주변 환경을 개선할 수 있는 방안을 적절하게 제시할 수 있는 가를 평가한다.
- 자신과 타인의 감정을 이해하고 수용하며, 삶과 죽음, 생명의 소중함에 대해 토론하는 과정에서 토론에 참여하는 자세, 발표 태도나 수업 참여도 등 정의적 영역을 평가할 수 있다.

(나) 평가 유의사항

- 자존감 향상 방안, 과 몰입 대처 및 주변 환경 개선 방안, 스트레스 해결 방안, 감정조절방법 등을 적용하기 위해 가상의 상황에서 대처방법을 제시하거나 시연할 수 있는 능력, 수업참여 태도, 모둠 구성원 간 협력 정도, 상황극 시나리오 내용 등을 평가에 반영할 수 있다.

(7) 건강생활기술

건강생활기술은 삶의 과정에서 경험하고 발생할 수 있는 문제들에 적극적으로 대처하는 능력으로, 건강문제를 해결하기 위한 효과적인 건강의사소통, 건강정보 및 자원을 활용한 건강의사 결정 과정, 건강에 유해한 행위와 환경, 건강에 유익한 행위와 환경을 탐색하고 건강옹호활동을 익혀 실제 발생 가능한 건강문제 상황과 건강증진 옹호활동에 적용해야 한다.

[중보07-01] 주장, 공감, 거절하기 등에 대한 효과적인 건강의사소통방법을 사용하여 상황별 건강 문제 해결에 적용한다.

[중보07-02] 건강정보·자원 등을 활용하여 건강증진을 위한 건강의사결정 과정을 적용한다.

[중보07-03] 건강에 유해한 행위와 환경을 탐색하고 개인과 지역사회의 건강옹호활동 참여방안을 계획한다.

<교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

○ 주요 성취기준 해설

[중보07-01] 실생활에서 의사소통의 중요성을 이해하고, 효과적인 의사소통 방법, 의사소통이 관계에 미치는 영향을 탐색하여 주장하기, 거절하기, 공감하기 등을 의사소통과정에서 적절하게 활용하도록 한다.

[중보07-02] 개인과 집단의 건강문제나 건강증진방안을 파악하고, 건강증진방안 도출을 위해 건강의사결정과정을 적용하도록 한다. 건강증진방안의 도출은 건강정보 및 자원을 활용하고, 개인과 집단의 목표 설정 및 실행과정의 계획을 포함하여 제시하도록 한다.

[중보07-03] 건강에 유익한 행위와 환경, 건강에 유해한 행위와 환경을 탐색하여 구별하고, 건강에 유익한 행위를 실천하고, 이를 지지·지원하는 환경 조성의 사례를 찾아 설명하게 한다. 건강증진을 위한 참여와 옹호의 필요성에 대해 이해하고, 개인과 지역사회 건강증진 옹호활동을 위한 다양한 방법들을 찾아 참여활동방안을 계획하도록 한다.

○ 주요 학습 요소

건강의사소통, 건강의사결정, 건강증진 참여와 옹호활동

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 소집단 학습활동을 통해 주장, 공감, 거절하기가 필요한 상황을 직접 찾아보도록 하거나 교사가 몇 가지의 사례를 제시해주고 이에 대한 효과적인 의사소통방법을 토론하여 도출하도록 할 수 있다.
- 바라는 사항, 감정을 거스르는 상황, 자신의 의견 제시하기 등과 같이 주장이 필요한 상황에 대하여 효과적으로 주장하는 방법을 찾아보고, 모둠토의를 통하여 주장하기가 필요한 가상의 상황을 설정한 후 실제 주장하기를 적용할 수 있다.
- 슬픔, 분노, 기쁨 등과 같은 타인의 감정이나 주장, 의견을 나타내는 상황에 대하여 효과적으로 공감하는 방법을 찾아보고, 모둠토의를 통하여 공감하기가 필요한 가상의 상황을 설정한 후 실제 공감의 기술을 적용할 수 있다.
- 흡연, 음주 권유 상황, 타인의 어려운 부탁, 이성 친구의 신체적 접촉 요구 등과 같이 거절이 필요한 상황에 대하여 효과적으로 거절하는 방법을 찾아보고, 모둠토의 등을

통하여 거절하기가 필요한 상황을 설정한 후 거절의 기술을 적용할 수 있다.

- 학교의 건강시설 및 환경의 문제점에 대한 개선 등을 주제로 건강정보·자원 활용을 포함하여 건강증진 및 건강문제해결을 위한 의사결정과정을 적용할 수 있다.
- 소집단 토의·토론학습을 통해 건강에 유익한 행위와 환경, 건강에 유해한 행위와 환경을 찾아 구별하고, 개인과 지역사회의 건강증진 참여 및 옹호 방안을 계획해보도록 지도할 수 있다.
- 우선 효과적인 의사소통의 특성을 탐색해보고, 건강문제 상황에서 적절한 의사소통(주장, 공감, 거절하기) 방법을 찾아 적용하도록 지도하거나, 건강의사결정과정에서 건강 정보·자원을 탐색하여 활용하도록 안내할 필요가 있다.
- 개별학습과 더불어 소집단학습을 통하여 협력적 문제 해결의 경험을 제공하며, 교수·학습방법은 수업 내용, 학생 집단의 특성을 고려하여 선택한다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 효과적인 의사소통방법을 적용하기 위해 주장, 공감, 거절하기가 필요한 상황을 설정하여 적절한 방법으로 주장, 공감, 거절하기를 할 수 있는지 평가한다.
- 건강에 유익한 행위와 환경, 건강에 유해한 행위와 환경을 찾아 구분하고, 건강에 유해한 행위와 환경을 바꾸기 위한 건강증진 옹호활동 참여 방안의 계획 수립, 옹호활동 참여 태도 등을 평가한다.
- 건강문제 해결과 건강증진을 위한 건강정보·자원을 찾아 의사결정과정에 적용하고, 효과적인 건강의사결정방법을 설명할 수 있는가를 평가한다.

(나) 평가 유의사항

- 건강의사소통, 건강의사결정, 건강증진 참여와 옹호활동의 개념, 필요성 및 방법에 대하여 제대로 이해하고 있는지 평가를 통해 확인하는 과정이 필요하며, 이러한 건강생활기술들을 직접 적용할 수 있는가에 평가의 주안점을 둔다.
- 학습의 결과 평가뿐만 아니라 과정 평가를 함께 실시하되, 실제 적용 능력을 평가하기 위해서는 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 해야 한다.
- 정의적, 기능적 측면 등을 평가할 때는 타당한 평정기준과 척도를 마련하여 사전에 안내해야 한다.

(8) 생활안전

일상에서 안전사고를 예방하기 위한 안전위험요인예측을 통하여 안전의식을 높이고, 안전한 생활방식으로 바꾸어 안전문화형성을 위한 참여방안을 탐색하며, 주변에서 일어나는 따돌림, 학대, 폭력관련, 법률, 문제점, 영향, 예방 및 대처방안을 토론하여 제시하도록 한다. 직업병의 원인과 영향을 탐구하고 예방 및 대처방안을 제시해야 한다.

[중보08-01] 생활 속 건강·안전 위험 요인을 예측하여 탐색하고, 안전사고예방 및 안전문화운동 참여방안을 제안한다.

[중보08-02] 따돌림, 학대, 폭력 관련 법률, 문제점과 건강에 미치는 영향을 이해하고, 대처방안을 설명한다.

[중보08-03] 직업병의 발생원인, 특징, 발생 사례, 관련법을 탐색하고, 직업병 예방방안을 모색한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[중보08-01] 생활 속 건강·안전 위험 요인을 예측하고, 안전사고 예방방안을 토론하여 제시하도록 한다. 안전문화운동의 배경을 이해하고, 안전문화운동에 참여하기 위한 개인과 지역사회의 역할을 토론하여 설정하도록 한다.

[중보08-02] 따돌림, 학대, 폭력 등의 경험이나 발생 사례를 찾아보고, 위기상황 발생 시 문제점, 관련 법률을 이해하여 적절하게 대처하고 도움을 청하는 방법, 가·피해자 예방방안을 설명하도록 한다.

○ 주요 학습 요소

안전위험요인, 안전문화운동, 따돌림·학대·폭력, 직업병

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 개인의 생활방식과 환경에 따른 건강·안전 위험 요인 예측해보고, 건강·안전을 확보하기 위한 실천 방법, 생활 속 안전문화운동 실천방안을 토론하도록 할 수 있다.
- 학대, 따돌림, 폭력 등이 관계와 건강에 미치는 영향을 탐구하고, 상황 발생 시 대처 및 가·피해자 예방법을 익히는 데 주안점을 두고 상황극, 모의재판, 토의·토론학습 등

학생참여방법을 설계할 필요가 있다.

- 직업병을 진로 탐색과 연계하여 학습하되, 우리나라의 직업병 발생 및 인정 현황, 직업병 예방 및 발병 시 개인, 사회, 기업과 국가의 역할을 함께 탐색해볼 수 있다.
- 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료 등 다양한 학습 자료를 활용하고, 토의·토론학습, 역할극, 체험활동, 모의재판 등 학생 참여활동을 통하여 학습동기를 유발할 수 있다.
- 안전의식을 높이고 안전생활이 체화되도록 하는 데 주안점을 두고, 안전체험활동을 고려할 필요가 있다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 평가항목을 활용하여 조사에 임하는 태도, 토론 및 시연 시 자발적인 참여, 자기의사 표현, 내용의 타당성과 적합성, 합리적인 결과 도출 과정을 포함하여 평가한다.
- 학습과정에서 나타나는 학생들의 상호작용을 관찰하여 팀원 간의 의견이나 정보 교환, 학습 과제에 대한 질의응답, 다른 구성원들을 격려하는 말이나 행동, 이해 정도 확인 등 다양한 태도와 반응을 평가한다.
- 한사람도 빠짐없이 모두 참여하여 서로 배려하는 협동심이 잘 드러나는지 평가한다.

(나) 평가 유의사항

- 다양한 교수학습 활동과 연계하여 실시하는 것을 원칙으로 하며, 가급적 수업 시간 내에 실시하고 평가하도록 한다.
- 학생들의 협동적 행위에 대해 보상을 줌으로써 협동심을 격려하고 조장한다.

(9) 응급처치

일상생활에서 늘 발생 가능한 응급상황과 신체손상은 신속 정확하게 대처하고 처치해야 악화를 막고, 후유증을 감소할 수 있다. 응급상황 사례별로 생명에 위협을 주는 골든타임 및 적절한 응급처치의 중요성을 이해하고, 구조요청, 심폐소생술, 자동제세동기 사용 방법을 익혀 시연하도록 한다.

[중보09-01] 상황별 응급처치의 원리와 방법을 이해하고, 응급 처치 방법을 시연한다.
 [중보09-02] 심폐소생술 및 자동제세동기 사용의 원리를 이해하고, 심폐소생술 및 자동제세동기 사용 방법을 시연한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[중보09-01] 일상생활 속에서 발생하는 응급상황 시 인체의 해부 생리를 기반으로 상황별 응급처치의 원리와 방법을 이해하고, 상황별 응급처치방법뿐만 아니라 기도폐쇄 시 대처방법도 시연하도록 한다.

○ 주요 학습요소

응급처치, 골든타임, 심폐소생술, 자동제세동기

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 집단별로 일상생활 속에서 발생하는 응급상황별 사례를 탐색하고, 응급처치 방법 시연 시 혼란을 방지하기 위하여 사전에 행동 원칙을 세울 필요가 있다.
- 실제 기도폐쇄 시 구조에 도움을 줄 수 있도록 하임리히법을 충분히 익히도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 심폐소생술의 원리와 방법을 익혀 응급상황 발생 시 실시할 수 있도록 하되, 적절한 응급처치 및 골든타임의 중요성을 이해하도록 하기 위하여 인터넷 매체나 신문 자료 등에서 심폐소생술사례를 찾아보도록 할 수 있다.
- 심폐소생술이 필요한 상황에서 심폐소생술과 자동제세동기 적용을 즉각적이고 정확하게 제공 하는 데 주안점을 두고 지도할 필요가 있다.
- 상황별 응급처치 발생에 따른 적절한 처치 방법 및 주의사항을 예를 들어 설명할 필요가 있다.
- 응급처치 실습 모형 및 도구를 가지고 장난하지 않고 진지한 자세로 수업에 임하도록 지도할 필요가 있다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 응급상황 시 대처할 수 있는 행동 원칙을 실생활에 적용하는 능력을 평가한다.

- 주어진 정보와 지식을 활용하여 원리에 맞게 접근하는지 평가한다.
- 시연 시 체크리스트를 이용하여 내용의 정확성을 평가하고, 다른 학생 시연 시 경청 태도, 수업 참여도 등으로 수업과정에서의 수행과정을 자기평가, 동료평가 및 교사평가를 실시한다.

(나) 평가 유의사항

- 평가 항목을 세분화, 단계화한 채점기준을 작성하여 객관적인 평가가 되도록 하고, 진지한 평가가 이뤄지도록 한다.
- 체험학습활동은 학습활동 중에 시연하고 적용하는 능력을 포함하여 평가한다.
- 수업과정과 결과평가를 함께 실시하며 평가의 결과를 반영하여 학습활동에 참여하는 촉진의 계기로 활용한다.

(10) 건강권

건강할 권리는 인간의 행복, 생명과 건강을 지키는 기본권이며, 개인·사회·국가의 책무성 차원에서 보장되어야 한다. 건강권과 책임의 의미를 이해하고 건강권을 제한하거나 침해하는 사례를 조사하여 건강권 확보방안을 제시해야 한다. 건강에 유익한 정보와 자원을 찾아 보고, 건강정보 및 자원을 활용하여 건강증진에 필요한 방안을 마련할 수 있다.

[중보10-01] 건강권과 책임의 의미, 관련 법규를 탐색하고, 건강권 제한·침해사례를 조사하여 개인·사회·국가의 책무 및 건강권 확보방안을 제안한다.

[중보10-02] 건강 보조식품, 기구 등의 무분별한 사용을 비판하고, 건강에 유익한 정보와 자원을 조사하여 활용방안을 제시한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[중보10-01] 청소년 건강에 대한 권리와 법규, 건강권 제한 및 침해사례를 조사하고, 건강권을 찾기 위한 활동 및 제도를 탐색하여 개인, 사회, 국가적 역할을 찾아 제안한다.

[중보10-02] 건강보조식품 및 건강기구 등 생활과 연계하여 무분별한 사용을 비판하

고, 올바른 활용사례를 탐색하여 제시한다. 신뢰할만한 건강정보·매체를 탐색해보고, 올바른 건강 정보, 지역사회 자원 활용 사례, 건강을 위한 단체 활동 참여방안 등을 제시한다.

○ 주요 학습 요소

건강권, 책임, 건강 정보·자원 활용

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 주변에서 발생하는 건강권 침해 사례를 뉴스, 설문 조사, 인터뷰 등을 통하여 조사하고, 건강권을 확보할 수 있는 개인적 노력과 사회·국가적으로 요구되는 방안을 토론하도록 할 수 있다.
- 청소년 건강권 보장을 위한 여러 원칙과 제도가 마련되면서 건강권이 강조되고 다양한 영역으로 확대되어진 것을 탐구하며, 건강권 확보를 위한 합리적 방안에 대하여 토의하는 기회를 갖도록 할 수 있다.
- 각종 도서와 신문, 인터넷 자료 등에 퍼져있는 건강정보와 자원을 찾아보고, 바른 정보와 바르지 못한 정보를 비교한 후 건강에 유익한 정보·자원을 찾아 건강증진활용방안을 제시해보도록 할 수 있다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 문제해결에 적절한 진단과 탐색과정에서 지식이나 개념을 재구성하였는지 평가한다.
- 다양한 관점을 통합하는 종합적 사고능력, 다양한 사례와의 연계성, 효과적인 정보 탐색, 자료의 비교와 분석을 통해 최종 결론을 도출하는 과정, 수업에 대한 태도, 의사소통 과정 등 과정 평가를 실시한다.
- 제시되는 방안이 현실화 할 수 있고 토론 시 적극적인 자기의사표현 태도, 내용의 타당성과 적합성을 파악하고, 결과를 합리적으로 도출하였는가를 평가한다.

(나) 평가 유의사항

- 개별 학습자의 성취 수준을 고려하여 평가하고, 학습을 통해 배운 내용을 직접 실천하려는 태도 변화에 대해 강조한다.

(11) 건강문화

개인과 공동체의 사회·문화적 요인, 고정관념 등이 건강에 미치는 영향과 문화적 다양성

을 이해하여, 유해한 건강문화 및 규범을 바꾸기 위한 건강증진 참여 및 옹호활동방안을 계획할 수 있어야 한다.

[중보11-01] 신념, 규범, 관행, 미디어 등 문화가 건강에 미치는 영향을 사례를 들어 설명하고, 유행 모방 등 생활 속 건강위험문화를 찾아 개선점을 제시한다.

[중보11-02] 또래·가족문화의 특성을 탐구하여 건강에 미치는 영향을 분석하고, 유해한 또래·가족문화를 바꾸기 위한 건강증진 전략을 모색한다.

[중보11-03] 장애인, 다문화, 성차별 등 사회적 소수자·약자 건강의 특성, 고정관념을 조사하고, 규범의 변화 및 건강 증진을 위한 개인·사회적 노력방안을 토론하여 제안한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[중보11-01] 신념, 규범, 관행, 미디어 등 문화가 건강에 미치는 영향을 사례를 들어 설명하고, 무분별한 유행 모방 사례를 포함하여 생활 속에서 건강을 증진시키는 문화와 위험을 가져오는 문화를 탐색하여, 건강 위험 문화에 대처하기 위한 태도 및 개선점을 토론하여 제시한다.

[중보11-03] 사회적 소수자, 약자 건강의 특성, 고정관념을 예를 들어 설명하고, 사회적 소수자, 약자 건강 배려하기 위한 태도, 사회적 노력 및 개선점에 대하여 규범의 변화, 구체적 사례와 관련지어 설명한다.

○ 주요 학습 요소

문화, 유행과 모방, 또래·가족문화, 사회적 소수자·약자

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 청소년 문화의 특징과 다양성을 조사하고, 무분별한 대중의 유행문화의 건강 측면에서 가치를 분석하고 장·단점을 비교하고 건강한 문화와 규범으로 바꾸는 방안을 제시할 수 있다.
- 토의·토론과 상황극, 문제해결 학습, 마인드 맵 등을 통해 우리 주위에서 관찰되는 또래·가족 문화에 대하여 알아보고, 건강과 문화에 대한 관계를 분석하여 건강증진 방안을 도출하도록 지도할 수 있다.

- 장애인, 다문화, 성차별 등 사회적 소수자·약자에 대한 고정관념과 건강문화의 차이점 등을 조사하여 건강증진을 위한 개인과 사회적 노력에 대해 토의하도록 할 수 있다.
- 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 이용한 탐구활동에서 문제해결을 위한 토의·토론학습 등을 적극 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고, 건강의 문화적 가치를 내면화 할 수 있는 현실감 있는 교수학습활동이 이루어지도록 할 필요가 있다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 청소년 문화를 맹목적으로 받아들이는 것이 아니라, 가치를 비교 분석하여 건강문제 해결에 도움이 되는 가치를 선택하고 행동하며, 선택 된 가치의 일반화 가능여부를 평가한다.
- 협력적이고 우호적인 공동학습을 통해서 다양한 사회일원에 대한 생활중심의 통합된 사회화를 평가한다.
- 사회와 접근하고 환경에 적응하며 생활을 발전시키는 생활화 여부를 평가한다.
- 다면적 평가 기준(지식, 기능, 태도의 종합적 평가)을 학습자에게 제시하여 객관적인 평가가 되도록 한다.

(나) 평가 유의사항

- 청소년 건강문화 가치를 분석, 비판하는 과정에서 가치를 재구성하여 일반화가 이루어지도록 강조한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

「보건」 과목의 교수·학습방법은 일상생활에서 흔히 접하는 건강문제를 찾아내고, 학습과정에서 탐구하고, 익힌 지식을 활용하여 생활 속에서 적용하고 실천할 수 있는 실천적, 방법적 지식, 즉 자원 활용 방법과 건강생활기술(건강 행위 선택 기술, 의사소통기술, 의사결정 기술, 건강증진 참여 및 옹호활동 등)을 익힐 수 있도록 한다. 단순한 암기 학습보다는

체험학습, 탐구학습, 조사학습, 문제해결학습 등 학습자가 중심이 되어 탐색하고 창의적으로 문제를 해결하는 교수·학습과정이 되도록 하고, 건강한 생활 습관, 즉 행위중심의 건강관리에서 나아가 공동체의 건강관리에 관심을 가지며, 개인의 발달과정에 적합한 건강과 안녕을 추구하되, 자신과 타인, 개인과 집단, 가족, 사회와의 관계 속에서 차이와 다양성을 인정하고 존중하며, 함께 건강할 수 있는 방안을 찾도록 한다.

<교수·학습 방법>

보건 과목의 교수·학습 방법은 실생활에서 적용할 수 있는 체험 위주의 교수·학습 방법을 강조하고 있으며, 건강에 대한 이해를 통해 개인은 물론 가족과 지역사회까지 그 영향력을 주므로 이론과 실체가 연계될 수 있도록 한다.

- (1) 단순한 지식의 암기가 아닌 건강에 대한 지식과 태도, 행동의 변화를 도모하는 교수·학습으로 이론과 실천이 연계되도록 지도할 수 있다.
- (2) 건강 행위 실천 교육은 학생들이 지적인 지식 습득에 머무르지 않고 건강에 대한 긍정적인 태도를 가지고 평생 건강의 기본을 다지도록 하는 데 중점을 둔다.
- (3) 다양하고 구체적인 교수·학습 자료를 사용하고, 전체 학습, 소집단 학습, 개별 학습 등의 학습조직을 융통성 있게 활용한다.
- (4) 기존의 강의식 교실 수업, 교사 중심의 일 방향 의사소통 중심 수업에서 토론수업, 소집단 협력수업, 다양한 매체 이용 수업, 학생 중심의 쌍방향 의사소통 수업, 다양한 장소 이용 수업, 지역 사회 전문가와의 협력 수업과 체험 위주 수업 등으로 진행한다.
- (5) 신체 구조와 기능, 질병 예방과 치료 중심에서 탈피하여 건강한 생활 습관, 즉 행위중심의 건강관리를 강조하고, 개인의 발달 과정에 따라 건강과 안녕을 추구한다. 자신과 타인, 개인과 가족, 사회와의 관계에서의 건강, 정신적 건강을 중시하며, 생활에서 실천할 수 있는 실천적 지식, 방법적 지식(건강 행위 선택 기술, 의사소통기술, 의사결정 기술, 건강증진 참여 및 옹호활동, 건강정보·자원 활용 등)을 강조한다.
- (6) 건강의 개념에 대한 이해를 통해 총체적이고 통합적으로 사고하고 이해할 수 있게 하며, 건강을 위해 요인에 직면했을 때, 자기 주도적인 합리적 의사결정과 실생활에 적용 가능한 문제 해결력을 기르는 데 중점을 둔다.

<교수·학습 유의 사항>

학생이 학습상황에 능동적으로 참여하고 주도할 수 있는 학습활동을 강조할 필요가 있다.

- (1) 학습 목표는 보건과 교육 목표를 충실히 반영하고, 교육과정의 내용체계와 학습자의 성취수준을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- (2) 학습자의 건강 생활에 도움이 되고, 다른 교과와의 연계 학습이 가능하도록 계획한다.
- (3) 목표 달성에 효과적인 교수·학습 방법을 다양하게 구상하되, 학습자가 적극적으로 참여하여 적용해 보는 학습 활동이 되도록 계획한다.
- (4) 지역 사회 기관을 활용한 다양한 체험 학습 기회를 많이 가지도록 하며, 강의, 조사, 토론, 의사 결정, 가치 탐구, 실험 실습, 인터넷 활용, 드라마, 역할 놀이, 모의 놀이, 사례 연구 등 다양한 교수·학습 방법을 활용한다. 이때 지역 사회와 연계한 체험 학습 실시나 지역 사회 보건 전문가와의 협력 수업도 이루어지도록 한다.
- (5) 학습 내용과 방법, 수업의 시기는 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절별 질병 발생 상황 등을 고려하여 탄력적으로 운영하도록 계획한다.
- (6) 습관 형성이 필요한 내용은 반복 지도하여 습관화가 이루어지도록 하며, 가정과 연계한 지도가 함께 이루어지도록 한다.

나. 평가 방향

「보건」 교육의 평가 원칙은 건강의 소중한 가치를 인식하며, 몸과 마음의 발달과정을 이해하고 수용하는 한편, 일상생활에서 건강에 유익한 선택을 하도록 할 뿐만 아니라 건강한 관계와 환경을 조성할 수 있는 능력을 기르도록 하여 사람과 환경의 균형과 조화를 추구하고 실천하도록 한다. 이를 위해 개인과 공동체의 건강에 대한 지식을 습득하고, 건강 자원의 활용 능력과 건강생활기술을 익히며, 건강에 관련된 사회·문화적 요인을 인식하여, 개인이 건강 행위를 실천함은 물론, 친구·가족과 사회 공동체의 건강하고 행복한 삶을 위해 적극적으로 개입하는 역량을 기르도록 한다.

일반적으로 교육평가는 교육의 진정한 목적, 즉 ‘가르치고 배우는 일’을 보다 효율적으로 진행될 수 있도록 돕기 위한 목적을 갖고 있다. 이러한 교육평가의 목적은 보건을 가르치고 배우기 위한 보건과목의 평가와 그 근본 취지 면에서 별로 다르지 않으나, 건강생활을 실천하고, 건강생활기술을 적용하는 보건과의 평가방법은 기존 교과들과 다른 면으로 접근해야 한다.

「보건」 과목의 목표와 연관된 평가의 기본 방향은 다음과 같다.

첫째, 「보건」 과목의 평가는 교육과정에 제시된 목표와 내용 및 교수·학습 방법과의 일관

성이 유지되도록 해야 한다. 건강의 권리, 다양한 개념과 가치를 분석·종합하고, 자신을 건강의 주체로 인식하며, 건강에 대한 체계적인 지식을 바탕으로 건강 행위를 실천하는 생활 태도를 가지도록 한다.

둘째, 「보건」 과목 평가요소들은 지식 영역에만 치우쳐서는 안 되며, 기능 영역과 가치·태도 영역을 동시에 고려하는 종합적이고도 균형 있는 평가가 되도록 한다. 건강한 삶의 양식을 생활화하고, 건강 정보와 자원 및 건강생활기술을 비교·선택하며, 실생활에 적용하고 평가한다.

셋째, 탐구 지향적 수업 또는 창의적 사고력 신장을 위한 수업 과정과 그 결과에 대한 평가를 할 수 있도록 수행 과정을 평가한다. 따라서 물리적·사회적 환경과 문화가 건강에 미치는 영향을 분석하고, 환경과 문화를 건강에 이롭게 개선하며, 건강 옹호에 적극적으로 참여하는 과정을 평가한다.

「보건」과목은 물리적·사회적 환경과 문화가 건강에 미치는 영향을 다양한 방법으로 분석하고, 이를 개선하기 위한 개인·공동체·국가적인 노력을 평가하며, 건강옹호를 위해 적극 참여하였는가를 평가한다.

주요 평가내용으로는 건강관리능력, 건강·안전 위험인식능력, 건강 정보·자원 활용능력, 건강 의사소통능력, 건강 의사결정능력, 건강사회·문화 공동체의식이며, 평가 방법은 과정 평가와 결과 평가를 포함한 종합적 평가를 하도록 하고, 결과를 수량화 하는 것보다는 문장으로 기술하도록 하였다. 따라서 학교에서는 평가 방법을 지필검사, 체크리스트, 활동 보고서, 건강일지, 포트폴리오, 토론 결과 등 다양한 방법을 활용하여 평가를 실시한다.

<평가 방법>

- (1) 평가 목표와 내용은 교육과정의 내용 체계와 영역별 내용을 근거로 설정하되, 학습자의 성취 수준을 고려한다.
- (2) 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 하되, 영역 내에서도 학습자의 지식, 태도, 행동의 변화 등을 균형 있게 평가한다.
- (3) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 학습자들이 자신의 평가 결과를 객관적으로 이해할 수 있도록 한다.

<평가 유의 사항>

- (1) 평가의 목표는 교육과정의 성격, 목표, 내용을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- (2) 건강에 대한 인지적, 정의적, 행동적 측면을 고려하여 평가하되, 건강과 건강 수칙에 대한 이해, 건강 관련 지식과 건강 증진을 위한 종합적 사고와 판단력, 건강 증진을 위한 실천 의지와 태도, 건강 행동 실천력 등을 평가한다.
- (3) 평가는 교육 활동 전반에 걸쳐 이루어져야 하므로 학습 활동의 과정 평가와 결과 평가를 함께 실시하여 종합적이고 전인적인 평가가 되도록 한다.
- (4) 평가 결과는 학생들의 지속적인 건강 행위 수정을 위한 지식의 제공과 건강 증진을 위한 관심의 증대 및 건강 수준 향상을 위한 자료로 활용한다. 또한 평가 결과를 보건 수업의 목표, 내용, 방법 등을 개선하기 위한 근거 자료와 수단으로 활용 한다.

5. 진로와 직업

1. 성격

중학교 ‘진로와 직업’은 중학생이 앞으로의 삶에서 ‘진로와 직업’이 얼마나 중요한지를 인식하고 이를 준비하기 위해 배울 필요가 있는 교과이다. ‘진로와 직업’을 배움으로 인해 자신과 변화하는 직업 및 교육 세계에 대한 이해를 확장하게 되고, 이를 바탕으로 자신의 진로를 탐색해 합리적으로 결정하고, 결정한 진로를 계획하고 준비할 수 있는 능력을 함양할 수 있다. 또한 나아가 보람되고 성공적인 직업 생활을 통하여 행복한 삶을 영위하도록 할 수 있다.

진로와 직업’은 초-중-고 학교 교육 전반의 진로교육과 관계된다. 초등학교에서 일반 교과 및 창의적 체험활동을 통해 이루어진 진로교육은 중학교에 오면 ‘진로와 직업’ 선택과목, 타 교과 및 창의적 체험활동의 진로활동과 범교과학습주제의 ‘진로교육’을 통해 이루어진다.

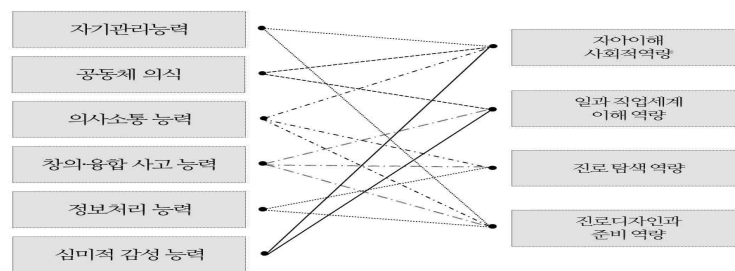
‘진로와 직업’은 모든 교과와 관련된 직업의 세계를 전반적으로 다루고, 전체 교육 활동이나 과목을 통해 습득한 지식이나 기능을 바탕으로 한다. 그리고 개념적 지식 중심의 주지 교과와는 달리 학생들의 실제적인 경험을 중시한다는 점에서 경험·실천 지향적인 성격을 가지며, 학생들이 스스로 자신의 진로를 탐색하고 결정하며 계획하도록 한다는 점에서 학생의 자기 주도적 학습을 지향하는 특성을 가진다.

중학교 시절은 초등학교에서 초보적인 자기 이해와 진로 탐색의 시기를 거쳐 고등학교 진학 전에 자신과 자신을 둘러싼 주변 환경을 올바르게 파악하고 진로 탐색을 통해 자신에게 적합한 진로를 선택하고 이를 계획 및 준비하는 시기이다. 이 시기 ‘진로와 직업’ 교과교육은 학생들이 일반 교과 활동에서 다루지 못한 자신의 진로 문제를 생각하게 함으로써 중학교 졸업과 함께 다양한 고등학교로의 진학을 위한 지혜로운 진로 의사 결정을 하기 위

한 기본적인 역할을 하는데 의의가 있다.

‘진로와 직업’은 선택과목이지만 초중등학교 교과와 창의적 체험활동 등 교육활동 전반에서 이루어지는 진로교육의 중심과 기준으로서 기능(機能)할 필요가 있다. 이에 따라 ‘진로와 직업’의 교육내용은 진로교육의 개념적 지식과 함께 다양한 기능을 통해 제시된다.

‘진로와 직업’과의 역량은 자기관리능력, 공동체 의식, 의사소통 능력, 창의·융합사고 능력, 정보처리 능력, 심미적 감성 능력 등 교과 공통의 6가지 역량과 관련된 중·고 공통의 진로 역량인 자아이해와 사회적 역량, 일과 직업 세계 이해 역량, 진로 탐색 역량, 진로디자인과 준비 역량의 4개 역량으로 구성된다. 이를 통하여 진로 교육 측면에서 학교 교육이 요구하는 핵심 역량을 기를 수 있다.



[그림] 교과 공통 6개 핵심 역량 및 ‘진로와 직업’ 4개 핵심 역량간 관계도

2. 목표

학교 진로교육의 목표는 학생이 학생 자신의 진로를 창의적으로 개발하고 지속적으로 발전시켜 성숙한 민주시민으로서 행복한 삶을 살아갈 수 있는 역량을 기르게 하는데 있다. 이에 따라 중학교 ‘진로와 직업’ 교육과정은 초등학교에서 함양된 학생의 진로개발역량의 기초를 발전시키며 다양한 직업세계와 교육기회를 탐색하고, 중학교 이후의 진로를 디자인하고 준비하도록 함을 목표로 한다.

이와 같은 목표를 달성하기 위해 세부목표는 다음과 같이 설정되었다.

첫째, 긍정적 자아개념을 강화하고 자신의 특성에 대한 이해의 폭을 넓히며 대인관계와 의사소통역량을 발전시킨다.

둘째, 직업 세계의 다양함과 역동적인 변화의 모습을 이해하고 자기 주도적으로 직업 세계를 탐색할 수 있는 역량을 기른다.

셋째, 중학교 이후의 교육 경로, 직업인 역할 모델을 비롯한 관심 분야의 진로·직업에 관한 다양한 탐색과 분석을 바탕으로 자신에게 적합한 진로·직업을 탐색하는 역량을 기른다.

넷째, 자신과 진로·직업 및 교육 세계에 대한 탐색을 바탕으로 중학교 졸업 이후의 진로를 다양하고 창의적으로 설계하고 이를 실천하기 위한 역량을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취 기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	내용 요소
자아 이해와 사회적 역량 개발	자아이해 및 긍정적 자아 개념 형성	자아이해가 긍정적 자아개념 형성의 토대가 된다.	<ul style="list-style-type: none"> • 자아존중감, 자기효능감, 자아정체감 • 적성, 흥미
	대인관계 및 의사소통역량 개발	사회적 역량은 대인관계 및 의사소통 역량을 통해 형성된다.	<ul style="list-style-type: none"> • 상황에 맞는 대인관계 능력 • 효과적인 의사소통 방법
일과 직업 세계 이해	변화하는 직업 세계 이해	사회변화에 따라 직업은 다양하게 변화한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 직업의 역할, 다양한 직업유형 • 사회변화에 따른 직업의 변화 • 창업, 창직
	건강한 직업의식 형성	건강한 직업생활에는 건강한 직업의식이 필요하다.	<ul style="list-style-type: none"> • 직업에 대한 긍정적 가치관 • 직업인으로서의 직업윤리와 권리 • 직업에 대한 고정관념 극복
진로 탐색	교육 기회의 탐색	자신의 진로 탐색을 위해 진로를 공부할 필요가 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 진로에서 학습의 중요성 • 고등학교 유형과 특성
	직업 정보의 탐색	직업정보를 탐색하는 것은 직업이해에 필요하다.	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 체험활동을 통한 직업 정보 탐색 • 직업정보를 활용한 직업 이해
진로 디자인과 준비	진로결정능력 개발	진로결정능력은 장애가 되는 요인을 해결함으로써 인해 길러진다.	<ul style="list-style-type: none"> • 진로의사결정능력 함양 • 진로장벽요인의 해결
	진로 설계와 준비	진로준비는 진로 계획에서 시작된다.	<ul style="list-style-type: none"> • 잠정적인 진로 목표 설정 • 고등학교 진학계획 수립

나. 성취기준

(1) 자아이해와 사회적 역량개발

자아이해와 사회적 역량개발 영역에서는 중학교 학생들이 자신에 대한 이해(적성, 흥미, 성격, 가치관, 신체적 조건, 학업성취도, 가정환경 및 사회환경)를 통해 진로설계의 기초가 되도록 한다. 또한 대인관계의 중요성에 대해서 인지하고, 자신의 주변사람을 존중하며 적절한 관계를 맺도록 대인관계 및 사회적 역량을 기르도록 한다.

- [I-1] 진로의 의미를 알고, 행복한 삶에 대해 자신의 의견을 말할 수 있다.
- [I-2] 자신이 가족, 친구, 주변 사람들에게 중요한 존재임을 설명할 수 있다.
- [I-3] 신의 능력이나 특성, 강·약점 등을 존중할 수 있다.
- [I-4] 자신에게 주어진 과제와 행동을 성공적으로 수행할 수 있다는 자신감을 갖고, 그런 예를 설명할 수 있다.
- [I-5] 다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 탐색할 수 있다.
- [I-6] 다양한 방법으로 자신의 성격과 가치를 탐색할 수 있다.
- [I-7] 자신의 여러 가지 특성을 종합하여 설명할 수 있다.
- [I-8] 대인관계의 중요성을 이해하고, 가족, 친구, 선생님, 이웃 등 주변 사람들과 적절한 관계를 맺을 수 있다.
- [I-9] 다른 생각, 감정, 문화를 가진 사람을 존중하는 태도를 기를 수 있다.
- [I-10] 진로체험 과정에서 만나는 사람들을 존중하고 배려하는 태도를 지닐 수 있다.
- [I-11] 사회생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.
- [I-12] 경청, 질문, 설득 등을 상황에 맞게 활용하여 효과적으로 의사소통할 수 있다.

*볼드체는 핵심성취 기준임.

(2) 일과 직업세계 이해

일과 직업세계 이해 영역은 중학생 수준에서 직업세계의 다양함과 역동적인 변화의 모습을 이해하도록 하기 위한 내용이다. 사회 변화에 따라 직업은 다양하게 변화할 수 있음을 인지하고, 변화하는 사회에 대에 유연하게 반응하도록 한다. 또한 건강한 직업의식은 건강한 직업생활을 할 수 있는데 도움을 주며, 직업에 따르는 책임감과 아울러 근로자가 당연히 누려야 할 기본적인 권리에 대해 정확하게 이해하도록 한다. 직업에 대해 사회 또는 자신에게 있는 고정관념 혹은 편견 등을 발견하고 극복하도록 한다.

- [Ⅱ-1] 직업의 개인적·사회적 역할을 설명할 수 있다.
- [Ⅱ-2] 다양한 직업을 분야별로 분류하고 각 직업이 하는 일을 설명 할 수 있다.
- [Ⅱ-3] 다양한 사회변화가 직업세계에 미치는 영향을 이해할 수 있다.
- [Ⅱ-4] 사회적 변화에 따라 새롭게 등장한 직업과 사라진 직업에 대해 설명할 수 있다.
- [Ⅱ-5] 10년 후에 나타날 새로운 직업이나 일의 유형을 상상할 수 있다.
- [Ⅱ-6] 다양한 진취적 역량(창의성, 협업능력, 창업가정신 및 리더십 등)들을 이해할 수 있다.
- [Ⅱ-7] 다양한 창업·창직 사례를 탐색할 수 있다.
- [Ⅱ-8] 새로운 종류의 직업이나 사업을 상상하고 만드는 모의 활동을 할 수 있다.
- [Ⅱ-9] 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람 등)를 이해할 수 있다.
- [Ⅱ-10] 자신이 어떠한 삶을 살고 싶은지를 관심 직업과 연결 지어 그려 볼 수 있다.
- [Ⅱ-11] 직업인이 공통적으로 갖추어야 할 직업윤리를 이해할 수 있다.
- [Ⅱ-12] 직업인의 기본적인 권리를 이해할 수 있다.
- [Ⅱ-13] 직업에 대한 사회의 여러 가지 편견과 고정관념을 제시하고 이에 대한 문제점을 설명할 수 있다.
- [Ⅱ-14] 직업에 대한 편견과 고정관념을 개선하기 위한 여러 가지 노력과 방법을 탐색해볼 수 있다.

*볼드체는 핵심성취 기준임.

(3) 진로 탐색

진로탐색은 중학교 졸업 후 진학하려는 고교 유형 및 프로그램의 탐색이라는 단기적인 측면 뿐 아니라 고등학교 졸업 이후의 진로, 직업 선택까지 고려한 중·장기적인 측면까지 포함한다. 진로에서 학습의 중요성을 인지하고, 다양한 방법으로 고등학교 및 학과의 유형 등을 탐색하도록 한다.

또한 학생들이 자기 주도적으로 직업세계를 탐색할 수 있도록 다양한 체험활동을 제공하며 이와 함께 관심 직업 분야의 다양한 진로 경로를 탐색하는데 주안점을 두어야 한다.

- [Ⅲ-1] 진로에서 학습의 중요성을 이해하고 설명할 수 있다.
- [Ⅲ-2] 자기주도적으로 학습 계획을 세우고 실천할 수 있다.
- [Ⅲ-3] 다양한 방법으로 고등학교 및 학과의 유형 및 특성을 탐색할 수 있다.

- [Ⅲ-4] 고등학교 및 학과 선택을 위한 적절한 기준을 제시할 수 있다.
- [Ⅲ-5] 다양한 직업정보원(교과서, 위인전, 잡지, 서적, 인터넷 등)을 알고 활용할 수 있다.
- [Ⅲ-6] 관심있는 직업 정보를 탐색할 수 있다.
- [Ⅲ-7] 다양한 체험활동을 통해 직업정보를 탐색할 수 있다.
- [Ⅲ-8] 탐색한 직업정보와 자신의 특성을 비교하고 분석할 수 있다.
- [Ⅲ-9] 관심 직업분야의 다양한 진로경로를 탐색할 수 있다.
- [Ⅲ-10] 관심 직업분야에 종사하는 인물들의 특성과 진로경로를 탐색할 수 있다.

*볼드체는 핵심성취 기준임.

(4) 진로디자인과 준비

진로를 계획하고 준비하기 위해서는 진로의사결정 과정의 중요성을 인식하고, 진로장벽의 요인을 파악한 후 해결방안을 모색하도록 한다. 고등학교 진학을 위한 준비를 구체적이고 체계적으로 하도록 하고 잠정적인 진로 목표와 관련된 다양한 교육, 진로 경로를 계획하도록 한다.

- [IV-1] 진로의사결정의 과정과 절차를 이해할 수 있다.
- [IV-2] 진로의사결정에 필요한 정보와 조언을 수집할 수 있다.
- [IV-3] 진로선택에 장애가 되는 진로장벽요인에 대해 알아보고 설명할 수 있다.
- [IV-4] 자신의 진로장벽 요인을 파악하고 해결방안을 모색할 수 있다.
- [IV-5] 관심 있는 직업을 2~3가지 정하고, 그 직업에 관심을 갖는 이유를 말할 수 있다.
- [IV-6] 잠정적인 진로목표(직업, 학과 등)를 세울 수 있다.
- [IV-7] 잠정적인 진로 목표와 관련된 다양한 교육, 진로경로를 계획할 수 있다.
- [IV-8] 자신의 진로목표와 관련된 학교 활동을 계획하고 참여할 수 있다.
- [IV-9] 자신이 원하는 진로와 관련 있는 고등학교를 선택할 수 있다.
- [IV-10] 지망하는 고등학교의 입학정보를 알아보고 필요한 조건을 찾을 수 있다.
- [IV-11] 고등학교 생활에 적응하기 위해 계획을 세우고 준비할 수 있다.
- [IV-12] 자기 관리의 여러 가지 방법을 알고 실천할 수 있다.
- [IV-13] 자신의 진로설계를 위해 담임교사, 진로교사 등에게 도움을 요청할 수 있다.

*볼드체는 핵심성취 기준임.

다. 성취기준의 활용

진로교육법에 따라 ‘학교 진로교육의 목표와 성취기준’을 교육과정에 적용한 결과 여기서 제시한 성취기준은 선택과목인 ‘진로와 직업’ 뿐 아니라 일반 교과와 진로교육, 창의적 체험활동을 통해서도 달성할 수 있다. 중학교 교과 및 창의적 체험활동을 통해 달성해야 하는 진로교육의 성취기준은 4개 영역, 총 49개이다.

중학교 ‘진로와 직업’은 선택과목으로, 학교에 따라 1학년부터 3학년까지 1~3학년으로 또는 학기 단위로 선택하여 운영할 수 있다. 다만, 여기서 ‘진로와 직업’ 교육과정의 기준 차시는 1개 학년 34차시로 설정하며, ‘진로와 직업’ 교육과정에서 다루는 성취기준은 학교가 다음과 같이 선택적으로 3가지 방식으로 구성할 수 있다.

첫째, 교과 ‘진로와 직업’ 시간에 4개 영역을 모두 다루되 핵심성취기준만 다루는 것이다. 둘째, 교과 ‘진로와 직업’ 시간에 4개 영역 중 2개 영역을 다룬다. 예컨대, I. 자아 이해와 사회적 역량 개발, II. 일과 직업세계의 이해 등 2개 영역(26개 성취기준) 또는 III. 진로탐색, IV. 진로디자인과 준비 등 2개 영역(23개 성취기준)을 교과 ‘진로와 직업’ 시간에 다루고 나머지 영역은 창의적 체험활동 등 학교의 다른 교육활동을 통해 달성하도록 한다.

셋째, 특정 영역으로 제한하지 않고 활동 중심으로 성취기준을 구성하여 다룬다. 예컨대, 교과와 창의적 체험활동 진로활동과 연계하여 블록타임으로 A라는 진로체험활동을 학기 중 기획하고, 이와 관련되는 성취기준을 49개 중 체크하여 구성하는 것이다. 자유학기 중 융합연계적인 ‘진로와 직업’ 교과 시간을 확장하여 설계할 때 활용할 수 있다.

(1) 핵심 성취기준을 중심으로 한 차시 구성

<표> 핵심 성취기준을 중심으로 한 차시 구성

영역	성취기준	배당 시간
자아 이해와 사회적 역량 개발	I-3. 자신의 능력이나 특성, 강·약점 등을 존중할 수 있다.	2
	I-4. 자신에게 주어진 과제와 행동을 성공적으로 수행할 수 있다는 자신감을 갖고, 그런 예를 설명할 수 있다.	1
	I-5. 다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 탐색할 수 있다.	1
	I-6. 다양한 방법으로 자신의 성격과 가치를 탐색할 수 있다.	1
	I-7. 자신의 여러 가지 특성을 종합하여 설명할 수 있다.	1
	I-8. 대인관계의 중요성을 이해하고, 가족, 친구, 선생님, 이웃 등 주변 사람들과 적절한 관계를 맺을 수 있다.	1

	I-12. 경청, 질문, 설득 등을 상황에 맞게 활용하여 효과적으로 의사소통할 수 있다.	1
일과 직업 세계 이해	II-2. 다양한 직업을 분야별로 분류하고 각 직업이 하는 일을 설명 할 수 있다.	1
	II-4. 사회적 변화에 따라 새롭게 등장한 직업과 사라진 직업에 대해 설명할 수 있다.	1
	II-8. 새로운 종류의 직업이나 사업을 상상하고 만드는 모의 활동을 할 수 있다.	1
	II-9. 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람 등)를 이해할 수 있다.	1
	II-11. 직업인이 공통적으로 갖추어야 할 직업윤리를 이해할 수 있다.	1
	II-13. 직업에 대한 사회의 여러 가지 편견과 고정관념을 제시하고 이에 대한 문제점을 설명할 수 있다.	1
진로 탐색	III-1. 진로에서 학습의 중요성을 이해하고 설명할 수 있다.	1
	III-3. 다양한 방법으로 고등학교 및 학과의 유형 및 특성을 탐색할 수 있다.	1
	III-6. 관심있는 직업 정보를 탐색할 수 있다.	1
	III-7. 다양한 체험활동을 통해 직업정보를 탐색할 수 있다.	1
	III-9. 관심 직업분야의 다양한 진로경로를 탐색할 수 있다.	
	III-10. 관심 직업분야에 종사하는 인물들의 특성과 진로경로를 탐색할 수 있다.	1
진로 디자인 과 준비	IV-1. 진로의사결정의 과정과 절차를 이해할 수 있다.	1
	IV-4. 자신의 진로장벽 요인을 파악하고 해결방안을 모색할 수 있다.	1
	IV-5. 관심 있는 직업을 2~3가지 정하고, 그 직업에 관심을 갖는 이유를 말할 수 있다.	1
	IV-7. 잠정적인 진로 목표와 관련된 다양한 교육, 진로경로를 계획할 수 있다.	1
	IV-9. 자신이 원하는 진로와 관련 있는 고등학교를 선택할 수 있다.	1
	IV-11. 고등학교 생활에 적응하기 위해 계획을 세우고 준비할 수 있다.	1
80% 기준 배당 시간(차시 분량) 합계		26

(2) 2개 영역을 활용한 차시구성

I, II 영역을 진로와 직업에서, 나머지 영역은 창의적 체험활동 또는 타교과의 통합 진로 교육을 통해 달성하도록 한다.

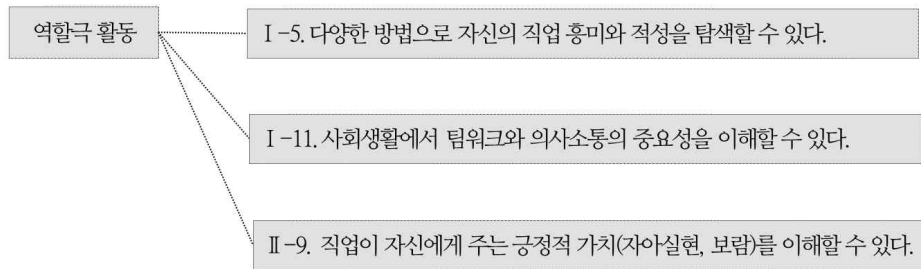
<표> 2개 영역을 활용한 차시 구성의 사례

영역	성취기준	배당 시간
자아 이해와 사회적	I-1. 진로의 의미를 알고, 행복한 삶에 대해 자신의 의견을 말할 수 있다.	1
	I-2. 자신이 가족, 친구, 주변 사람들에게 중요한 존재임을 설명할 수 있다.	1
	I-3. 자신의 능력이나 특성, 강·약점 등을 존중할 수 있다.	1

역량 개발	I-4. 자신에게 주어진 과제와 행동을 성공적으로 수행할 수 있다는 자신감을 갖고, 그런 예를 설명할 수 있다.	1
	I-5. 다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 탐색할 수 있다.	1
	I-6. 다양한 방법으로 자신의 성격과 가치를 탐색할 수 있다.	1
	I-7. 자신의 여러 가지 특성을 종합하여 설명할 수 있다.	1
	I-8. 대인관계의 중요성을 이해하고, 가족, 친구, 선생님, 이웃 등 주변 사람들과 적절한 관계를 맺을 수 있다.	1
	I-9. 다른 생각, 감정, 문화를 가진 사람을 존중하는 태도를 기를 수 있다.	1
	I-10. 진로체험 과정에서 만나는 사람들을 존중하고 배려하는 태도를 지닐 수 있다.	1
	I-11. 사회생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.	1
	I-12. 경청, 질문, 설득 등을 상황에 맞게 활용하여 효과적으로 의사소통할 수 있다.	1
일과 직업 세계의 이해	II-1. 직업의 개인적·사회적 역할을 설명할 수 있다.	1
	II-2. 다양한 직업을 분야별로 분류하고 각 직업이 하는 일을 설명할 수 있다.	1
	II-3. 다양한 사회변화가 직업세계에 미치는 영향을 이해할 수 있다.	1
	II-4. 사회적 변화에 따라 새롭게 등장한 직업과 사라진 직업에 대해 설명할 수 있다.	1
	II-5. 10년 후에 나타날 새로운 직업이나 일의 유형을 상상할 수 있다.	1
	II-6. 다양한 진취적 역량(창의성, 협업능력, 창업가정신 및 리더십 등)들을 이해할 수 있다.	1
	II-7. 다양한 창업·창직 사례를 탐색할 수 있다.	1
	II-8. 새로운 종류의 직업이나 사업을 상상하고 만드는 모의 활동을 할 수 있다.	1
	II-9. 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람 등)를 이해할 수 있다.	1
	II-10. 자신이 어떠한 삶을 살고 싶은지를 관심 직업과 연결 지어 그려 볼 수 있다.	1
	II-11. 직업인이 공통적으로 갖추어야 할 직업윤리를 이해할 수 있다.	1
	II-12. 직업인의 기본적인 권리를 이해할 수 있다.	1
	II-13. 직업에 대한 사회의 여러 가지 편견과 고정관념을 제시하고 이에 대한 문제점을 설명할 수 있다.	1
	II-14. 직업에 대한 편견과 고정관념을 개선하기 위한 여러 가지 노력과 방법을 탐색해볼 수 있다.	1
80% 기준 배당 시간(차시 분량) 합계		26

(3) 활동 중심의 차시 구성

진로와 직업 수업을 활동 중심으로 구성하고, 활동과 관련된 성취기준을 설정하도록 한다.



[그림] 활동과 관련된 성취기준 설정의 사례

<표> 활동 중심 차시구성의 사례

연 단 기	교과 활동							성취기준
	A	B	C	D	E	F	G	
								I-1. 진로의 의미를 알고, 행복한 삶에 대해 자신의 의견을 말할 수 있다.
								I-2. 자신이 가족, 친구, 주변 사람들에게 중요한 존재임을 설명할 수 있다.
	○							I-3. 자신의 능력이나 특성, 강·약점 등을 존중할 수 있다.
	○							I-4. 자신에게 주어진 과제와 행동을 성공적으로 수행할 수 있다는 자신감을 갖고, 그런 예를 설명할 수 있다.
○								I-5. 다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 탐색할 수 있다.
	○							I-6. 다양한 방법으로 자신의 성격과 가치를 탐색할 수 있다.
	○							I-7. 자신의 여러 가지 특성을 종합하여 설명할 수 있다.
	○							I-8. 대인관계의 중요성을 이해하고, 가족, 친구, 선생님, 이웃 등 주변 사람들과 적절한 관계를 맺을 수 있다.
								I-9. 다른 생각, 감정, 문화를 가진 사람을 존중하는 태도를 기를 수 있다.
		○						I-10. 진로체험 과정에서 만나는 사람들을 존중하고 배려하는 태도를 지닐 수 있다.
○								I-11. 사회생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.
		○						I-12. 경청, 질문, 설득 등을 상황에 맞게 활용하여 효과적으로

								의사소통할 수 있다.
								Ⅱ-1. 직업의 개인적·사회적 역할을 설명할 수 있다.
		○						Ⅱ-2. 다양한 직업을 분야별로 분류하고 각 직업이 하는 일을 설명할 수 있다.
								Ⅱ-3. 다양한 사회변화가 직업세계에 미치는 영향을 이해할 수 있다.
			○					Ⅱ-4. 사회적 변화에 따라 새롭게 등장한 직업과 사라진 직업에 대해 설명할 수 있다.
								Ⅱ-5. 10년 후에 나타날 새로운 직업이나 일의 유형을 상상할 수 있다.
								Ⅱ-6. 다양한 진취적 역량(창의성, 협업능력, 창업가정신 및 리더십 등)들을 이해할 수 있다.
								Ⅱ-7. 다양한 창업·창직 사례를 탐색할 수 있다.
			○					Ⅱ-8. 새로운 종류의 직업이나 사업을 상상하고 만드는 모의 활동을 할 수 있다.
○			○					Ⅱ-9. 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람 등)를 이해할 수 있다.
				○				Ⅱ-10. 자신이 어떠한 삶을 살고 싶은지를 관심 직업과 연결 지어 그려 볼 수 있다.
				○				Ⅱ-11. 직업인이 공통적으로 갖추어야 할 직업윤리를 이해할 수 있다.
								Ⅱ-12. 직업인의 기본적인 권리를 이해할 수 있다.
				○				Ⅱ-13. 직업에 대한 사회의 여러 가지 편견과 고정관념을 제시하고 이에 대한 문제점을 설명할 수 있다.
								Ⅱ-14. 직업에 대한 편견과 고정관념을 개선하기 위한 여러 가지 노력과 방법을 탐색해볼 수 있다.
					○			Ⅲ-1. 진로에서 학습의 중요성을 이해하고 설명할 수 있다.
					○			Ⅲ-2. 자기주도적으로 학습 계획을 세우고 실천할 수 있다.
					○			Ⅲ-3. 다양한 방법으로 고등학교 및 학과의 유형 및 특성을 탐색할 수 있다.
					○			Ⅲ-4. 고등학교 및 학과 선택을 위한 적절한 기준을 제시할 수 있다.
								Ⅲ-5. 다양한 직업정보원(교과서, 위인전, 잡지, 서적, 인터넷 등)을 알고 활용할 수 있다.
						○		Ⅲ-6. 관심있는 직업 정보를 탐색할 수 있다.
						○		Ⅲ-7. 다양한 체험활동을 통해 직업정보를 탐색할 수 있다.
						○		Ⅲ-8. 탐색한 직업정보와 자신의 특성을 비교하고 분석할 수 있다.
						○		Ⅲ-9. 관심 직업분야의 다양한 진로경로를 탐색할 수 있다.

								○	III-10. 관심 직업분야에 종사하는 인물들의 특성과 진로경로를 탐색할 수 있다.
									IV-1. 진로의사결정의 과정과 절차를 이해할 수 있다.
									IV-2. 진로의사결정에 필요한 정보와 조언을 수집할 수 있다.
									IV-3. 진로선택에 장애가 되는 진로장벽요인에 대해 알아보고 설명할 수 있다.
								○	IV-4. 자신의 진로장벽 요인을 파악하고 해결방안을 모색할 수 있다.
								○	IV-5. 관심 있는 직업을 2~3가지 정하고, 그 직업에 관심을 갖는 이유를 말할 수 있다.
								○	IV-6. 잠정적인 진로목표(직업, 학과 등)를 세울 수 있다.
								○	IV-7. 잠정적인 진로 목표와 관련된 다양한 교육, 진로경로를 계획할 수 있다.
								○	IV-8. 자신의 진로목표와 관련된 학교 활동을 계획하고 참여할 수 있다.
									IV-9. 자신이 원하는 진로와 관련 있는 고등학교를 선택할 수 있다.
								○	IV-10. 지망하는 고등학교의 입학정보를 알아보고 필요한 조건을 갖출 수 있다.
								○	IV-11. 고등학교 생활에 적응하기 위해 계획을 세우고 준비할 수 있다.
								○	IV-12. 자기 관리의 여러 가지 방법을 알고 실천할 수 있다.
									IV-13. 자신의 진로설계를 위해 담임교사, 진로교사 등에게 도움을 요청할 수 있다.
역할극활동 등 8개 활동, 27차시, 34개 성취기준으로 수업 재구성									

4. 교수·학습 방법 및 평가

가. 교수·학습 방법

(1) 교수·학습 방향

(가) 선택과목으로서 ‘진로와 직업’은 한 학년의 편성을 통해 이수할 것을 권장한다.

그러나 학교의 여건에 따라 한 학기 또는 그 이상의 학년으로도 편성할 수 있다.

(나) ‘진로와 직업’의 수업은 창의적 체험활동의 진로활동, 타 교과와의 교과 통합 진로교

육과 연계하여 전반적인 중학교 진로교육의 목표를 달성하기 위해 활용되어야 한다.

이를 고려하여 학교 전반에 걸친 진로 교육 활동에서 ‘진로와 직업’과목의 성격을 규정하고, 다른 교과목이나 창의적 체험활동과의 연계를 토대로 지도 계획을 수립한다.

(다) ‘진로와 직업’의 수업은 이번 교육과정의 취지가 구현될 수 있도록 해야 한다.

이를 위해 ‘진로와 직업’은 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 총론의 6개 핵심역량 및 ‘진로와 직업’ 4개 역량의 계발을 교수·학습 설계의 방향으로 한다.

(라) 교수·학습의 중점은 학습자 스스로의 탐구와 흥미에 둔다.

‘진로와 직업’의 수업은 한 차시 한 차시 이루어지는 수업의 과정에 초점을 둔다. 또한 학생 스스로 자신과 직업 및 교육 세계를 탐색하는 데 중점을 두도록 하며, 모든 영역에서 학생 중심의 체험과 활동 중심의 다양한 교수·학습 방법을 적용한다. 또, 학생 주도적인 학습이 이루어지도록 하며, 개별 학습과 집단 학습 방법 등을 충분히 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 다양한 정보원의 활용

흥미 있는 학습이 될 수 있도록 진로 및 직업과 관련한 다양한 정보원을 적극적으로 활용한다. 특히 진로 및 직업 관련 온라인 전산망, 직업 사진, 관련 동영상, 성공 사례집, 신문 스크랩 등을 활용하여 유용한 정보를 제공한다. 또, 학생 주변의 일상생활과 연계한 진로 탐색을 촉진한다.

(나) 수업의 주제에 따라 다양한 교수·학습 방법의 활용

일반적으로 ‘진로와 직업’ 수업에 활용될 수 있는 교수·학습 방법의 예는 다음과 같다.

- 강의법 : 교사의 프리젠테이션, 교과서 내용 설명
- 토론학습 : 직업인과의 만남 등을 통한 교수자와 학생과의 대화
- 문제해결학습, 프로젝트학습법 : 프로젝트 및 문제를 기반으로 학생이 자기주도적으로 문제를 스스로 해결해 가는 데 주안점을 두는 방법
- 협동학습법 : 학생 소집단 활동, 역할연기 활동, 토의-토론활동

‘진로와 직업’의 수업은 수업의 주제나 영역별로 차별화된 교수·학습 방법을 활용한다. 예를 들어, ‘자아이해와 사회적 역량 개발’ 영역에서는, 진로·직업 관련 사이트나 각종 표준화

된 검사, 직업카드 등을 활용하되, 검사 결과를 토대로 확산적인 탐색을 할 수 있도록 지도한다. 일과 직업 세계 이해 및 ‘진로의 탐색’ 영역에서는 진로·직업 관련 사이트나 신문·방송 매체, 현장 체험 학습, 외부 인사를 적극 활용하여 학생들이 다양한 학습 경험을 갖도록 지도한다. 다양한 진로경로 탐색을 통해서 학생 개개인이 역할 모델을 탐색할 수 있도록 지도하며, 고등학교를 비롯한 중학교 졸업 이후의 교육 경로도 다양하게 탐색할 수 있도록 지도한다. ‘진로디자인과 준비’ 영역에서는 학생 개개인의 진로 계획을 수립할 수 있도록 다양한 활동 자료 등을 활용한다.

(3) 유의 사항

- (가) ‘진로’, ‘직업’의 의미를 현실적이고 실천 가능한 것으로 수립하도록 지도한다.
‘진로와 직업’ 수업에서 다루는 진로나 직업의 의미가 학교 밖 사회에서 보편적이고 학생 각각의 현실적 여건에 비추어 실천 가능한 것이 되도록 유의한다.
- (나) 교사의 일방적인 지식전달이 이루어지는 수업이 되지 않도록 한다.
중학교 과정에서의 진로와 관련한 다양한 학습 경험을 학생 스스로 관리할 수 있도록 포트폴리오 방법과 연계한 지도 계획을 수립한다.
- (다) 학습활동에 소외되는 학생이 발생하지 않도록 한다.
특히 협동학습과 같이 학생들이 조별로 활동하는 수업에서 소집단의 결과 못지않게 모든 학생이 참여할 수 있는 활동이 되도록 모니터링한다.
- (라) 지역사회사회에서 접근 가능한 인적 자원 및 물적 자원을 최대한 활용하도록 한다.
예를 들어, 지역 사회 내 성공한 직업인을 활용하여 강의를 진행하거나, 공공·민간 기관을 학생들이 방문하여 직접 보고 느낄 수 있는 직업 체험 활동을 실시할 수 있다. 단, 대규모 강의의 방법을 지양하고, 소규모 집단 학습이 이루어질 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

(가) 평가의 계획

평가 시기와 방법 등을 사전에 계획하여 실시하되, 과목의 목표가 반영되도록 한다. ‘진로와 직업’의 평가는 학생의 진로와 관련된 다양한 특성을 정확히 이해하고, 진로장애와 관련된 요인을 발견함으로써 대책을 세울 수 있어야 한다.

‘진로와 직업’의 평가는 이 수업이 학생들의 진로 발달을 촉진하여 학교 진로교육의 목표를 달성했는가를 보는 데에 있다. 이에 따라 평가의 방향은 평가를 통해 학생들에게 진로탐색 및 진로발달에 필요한 학습동기를 유발해 주는데에 둔다.

(나) 평가의 방향

① 과정 중심의 평가

학습 활동의 과정과 결과에 대한 평가를 실시하여 반영한다. 특히 과정 평가의 중요성을 인식하고, 포트폴리오 평가 등의 현실적인 방안을 모색한다.

② 학생의 자기주도적 진로 역량에 대한 평가

이론에 대한 암기 및 이해 능력에 대한 평가보다는 학생 스스로가 진로를 얼마나 잘 계획하고, 실행할 수 있는가를 평가하는 데 중점을 둔다. 특히 학생 스스로가 주도적으로 참여하는지, 다양하고 폭넓은 진로 탐색이 이루어지는지, 그 과정에 진로와 관련한 의식의 진전이 있는지 등에 중점을 두되, 학생 개인별로 학습의 과정에 의미 있는 변화가 있는지에 초점을 두고 평가한다.

(2) 평가 방법

평가 방법은 지필 검사 위주에서 탈피하여 조사 보고법, 면접법, 질문지법, 토의법 등을 교루 활용한다. 교사 중심의 일방적인 평가보다는 학생들의 자기 평가 및 집단 평가, 학부모의 자녀 평가 등을 병행하여 실시한다. ‘진로와 직업’ 수업에서 활용할 수 있는 평가 방법의 예는 다음과 같다.

(가) 진단평가 : 학생들이 학습목표와 제시된 학습 과제를 제대로 이해하고 성취했는지 확인하는 평가 방법. 진단평가의 유형으로는 체크리스트 확인, 진로발달에 관한 자기 이해 척도표 작성 등을 들 수 있다.

(나) 수행평가 : 진로교육에 있어 수행평가(performance assessment)는 성적을 산출하기 위한 것이 아닌, 교수활동 중 이루어지는 역할극, 학생자기주도적 진로탐색활동을 교사가 관찰자로서 서술형으로 기록이 되어야 한다.

(다) 학생 자기평가 - 상호 동료 간 평가 : 진로교육은 점수를 산출하기 위한 과정이 존재하지 않고, 진로발달에 관한 학생 내면의 변화와 동료와의 협력학습 과정에서 이루어지는 긍정적인 사회성, 협동심 등을 목적으로 하고 있다. 학생 자기평가 및 상호 동료 간 평가는 능동적인 학생의 진로 의식 발달과 협동학습을 통한 진로탐색과정에 시너지 효과를 발휘할 수 있다.

(3) 유의 사항

- (가) 생활기록부상 상급학교 진학을 위한 직접적인 성적산출의 기초가 되지 않으므로 학생들이 ‘진로와 직업’ 수업에 있어서의 평가를 소홀히 대할 수 있다. ‘진로와 직업’의 평가 결과는 다양한 상급학교 진학에 있어 면접자료 활용 등 중요한 참고자료로 활용되어 질 수도 있음을 유의시킨다.
- (나) 수행평가 및 학생자기평가 - 상호 동료평가는 학생 자신이 주도적으로 실시하는 평가과정이기 때문에 무성의하고 형식적인 평가과정으로 흐르지 않도록 교사가 평가의 중요성을 인식시켜야 한다.
- (다) ‘진로와 직업’ 과목 평가 방법의 신뢰도, 타당도 확보를 위해 평가를 위한 정교한 평가 기록지를 포함하는 다양한 도구가 개발되어야 한다, 또한 평가의 일반화 및 보급을 위해 과학적이고 구조적인 평가 모형의 정립이 필요하다.
- (라) 개별 및 집단 학습 결과의 평가는 사전 준비 상황, 참여 태도 및 집단 간의 협력적 태도, 결과 활용도 등을 중심으로 실시한다.

다. 교수·학습 방법 및 평가 예시

성취기준	(코드번호) 1-11. 사회생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	이 성취 기준은 자신이 닮고자 하는 직업세계의 역할모형을 찾아 스스로 진로를 탐색하고 직업인으로서 성공할 수 있는 경로와 방법을 찾아가는 것을 목적으로 한다. 학생들은 누구나 자신의 진로를 설정함에 있어 일정한 역할모형을 필요로 하기 때문에 진로활동실, 도서관 등에서의 참고자료를 바탕으로 스스로 자신의 지로 경로를 찾아 탐색해 나갈 수 있다.
학습 요소 (탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학습 요소 : 진로탐색, 자기이해, 역할모형, 직업인으로서 성공한 삶, 진로 경로 등 ○ 기능 : 인물조사하기, 진로탐색, 진로정보 분석하기, 진로경로설정 ○ 수업활동 : 진로활동실(도서관)에서의 교재 및 컴퓨터를 활용한 진로 정보탐색, 역할모형 설정에 따른 진로설계 활동 등
타 교과와의 관련성	<p>(초) 【바른생활】 ‘나’ 미래에 대한 구상 (학년군별 내용 : 꿈을 이루기 위한 노력)</p> <p>(중) 【사회】 (1)-나. ‘지위와 역할’ 사회적 지위와 역할의 의미를 이해하고 역할 갈등의 특징을 사례를 통해 탐구한다.</p> <p>(고) 【기술·창의영역】 ‘직업환경의 변화’ 경제와 경영환경 변화에 따른 직업환</p>

	경이 어떻게 변화하는지 예측할 수 있다.
교수·학습 방법 및 유의 사항	[방법1] 교실 수업 현장의 특성에 따른 유연하고 창의적인 수업 기법도입 : 학생들의 진로탐색 욕구와 기대치에 맞게 ①동영상을 활용한 시청각적 자료 활용 ②개인별 창의적 활동지·포트폴리오 작성-운영
	[방법2] 하위 영역 간의 상호작용적 활용을 통한 효과적인 수업 실시 '①자아이해와 사회적 역량 개발 ②일과 직업 세계 이해 ③진로탐색과정 ④학생 자신만의 진로디자인과 준비'과정을 거침
	[방법3] 학생 자기주도적인 진로개발 역량 강화 : 학생들의 다양하고 새로운 생각을 촉진할 수 있도록 많은 질문과 토론을 유도하며, 학생들에게 자신의 특성과 미래진로, 학습에 대하여 생각하고 성찰할 수 있는 기회를 제공함
	[유의 사항] 교수학습 상황에서 학생들의 협동과 협력을 강조 모둠 활동 과정을 통하여 상대방을 인정하고 배려하는 자세를 익히고, 교사는 다양한 형태의 집단 편성을 통하여 학생들로 하여금 협동의 중요성을 인식할 수 있는 기회를 제공함
평가 방법 및 유의사항	[방법1] 진단평가 진로발달정도를 나타내는 자기이해평가(체크리스트 활용) 실시 '진로와 직업' 세계에 관한 구체적인 정보를 이해하는 정도를 확인함.
	[방법2] 수행평가 수업시간에 주어진 과제(역할극, 직업세계관찰보고서 등)를 적극적인 자세와 창의적인 사고방식으로 만들어 내었는지를 교사가 관찰 및 학생과의 면담을 통한 서술형 평가를 실시
	[방법3] 학생자기평가 진로교육의 목표인 '학생자신의 진로를 스스로 개척하는 자세'를 기르기 위하여 학생 자신을 스스로 돌아보는 자기평가를 실시(홀랜드 등 검사도구를 활용한 진로발달 및 변화 상황 인식, 자기진로변화 관찰보고서 작성 등)
	[유의 사항] '진로와 직업' 교과가 정기고사 성적 산출 범위에 들어가지 않으므로 자칫 학생들이 소홀히 하는 과목으로 인식할 우려가 있음. '진로와 직업'교과는 장기적으로 볼 때 직업선택 및 대학학과 선택 등에 있어 일반교과목에 비해 직접적인 방향을 제시할 수 있는 과목임을 주지시킴



2015 개정 교육과정

XIII. 창의적 체험활동

XIII. 창의적 체험활동

1. 성격

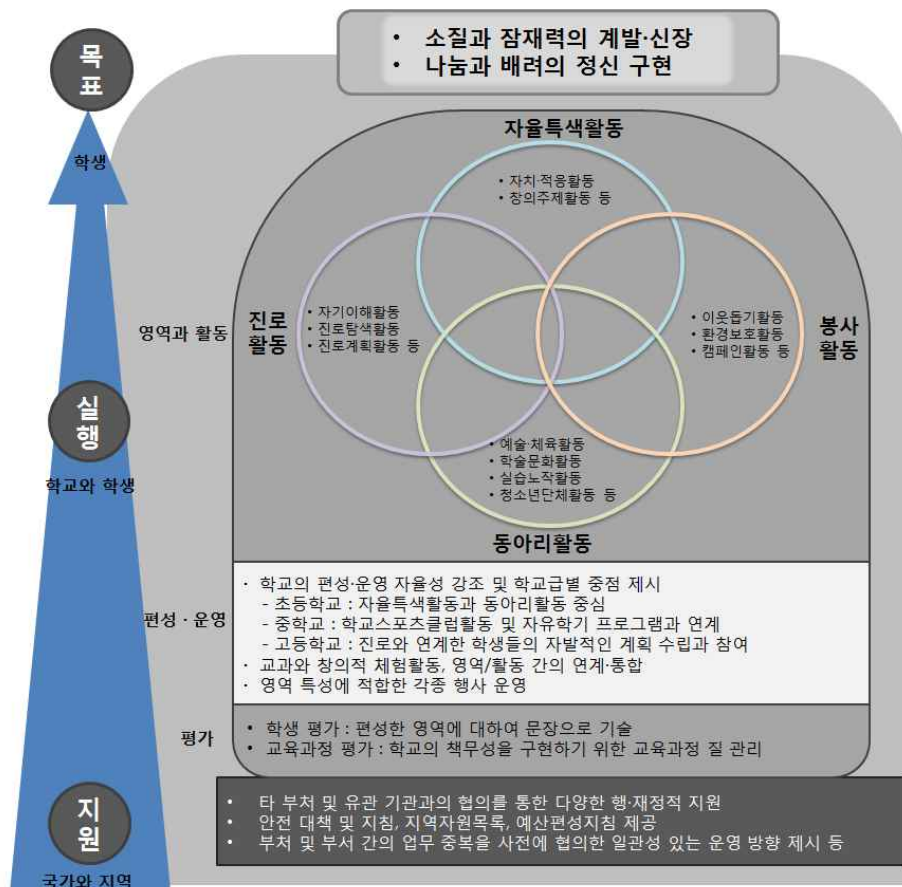
창의적 체험활동은 교과와 상호보완적 관계 속에서 삶을 적극적으로 실천하고 심신을 조화롭게 발달시키기 위하여 실시하는 교과 이외의 활동이다. 창의적 체험활동은 초·중·고등학교 학생들이 건전하고 다양한 단체 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천하고 공동체 의식을 함양하며 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기르는 것을 목표로 한다. 창의적 체험활동은 총론에서 제시한 자기 관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의융합사고 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체적 역량을 고루 함양한 바른 인성을 갖춘 창의 융합형 인재를 양성하는데 기여한다.

창의적 체험활동은 자율특색활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 4개 영역으로 구성된다. 창의적 체험활동은 학생의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 학교급별, 학년(군)별, 학기별로 영역 및 활동을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있다. 또한 각 영역별 구체적인 활동 내용은 학생, 학급, 학년, 학교 및 지역의 특성을 고려하여 학교에서 자율적으로 선정하여 융통성 있게 운영할 수 있다.

초등학교의 창의적 체험활동은 공동체 생활에 필요한 기본생활습관을 형성하고 개성과 소질을 탐색하고 발견하는 데 중점을 둔다. 중학교의 창의적 체험활동은 자아정체성의 확립하고 다른 사람과 더불어 살아가는 태도를 증진하며 자신의 진로를 적극적으로 탐색하는데 중점을 둔다. 고등학교의 창의적 체험활동은 공동체 의식의 확립을 기반으로 나눔과 배려를 실천하고, 진로를 설계하고 준비하는데 중점을 둔다. 창의적 체험활동은 교육과정의 편성·운영 과정에서 학생의 적극적인 참여를 중시하며, 학생과 교사가 협의하거나 학생들이 주도적으로 활동 계획을 수립하고 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장한다.

창의적 체험활동의 학생 평가 결과는 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기사항 등을 누가 기록한 결과를 정리하여 문장으로 기술한다. 창의적 체험활동 교육과정의 편성·운영의 주체는 학교이며, 국가 및 지역 수준에서는 지역과 학교의 특색을 고려하여 전문성을 갖춘 인적·물적 자원을 충분히 제공할 수 있는 기반을 마련한다.

이상을 종합하여 창의적 체험활동 교육과정의 기본 방향을 요약하면 다음 [그림 1]과 같다.



[그림 1] 창의적 체험활동 교육과정의 기본 방향

2. 목표

건전하고 다양한 단체 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.

가. 창의적이며 특색 있는 활동에 능동적으로 참여하여 공감과 소통을 기반으로 일상의 문제를 공동체 속에서 협력하여 적극적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.

나. 소질과 적성을 계발하는 동아리활동에 자발적으로 참여하여 지식과 기능을 창의적이고 융

- 합적으로 활용하는 능력과 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성을 기른다.
- 다. 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하고, 자연환경을 보존하는 생활습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득한다.
- 라. 흥미와 소질, 적성을 파악하여 자기 정체성을 확립하고, 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하여 자신의 진로를 설계하고 준비한다.

3. 영역과 활동

가. 영역 구성

- (1) 창의적 체험활동은 자율특색활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 네 영역으로 구성한다.
- (2) 자율특색활동은 자치·적응활동, 창의주제활동 등으로 구성한다.
- (3) 동아리활동은 예술·체육활동, 학술문화활동, 실습노작활동, 청소년단체활동 등으로 구성한다.
- (4) 봉사활동은 이웃돕기활동, 환경보호활동, 캠페인활동 등으로 구성한다.
- (5) 진로활동은 자기이해활동, 진로탐색활동, 진로계획활동 등으로 구성한다.

<표 1> 영역별 활동 체계표

영역	활동	학교급별 교육의 중점 ⁶⁾
자율특색 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 자치·적응활동 • 창의주제활동 등 	<p><초></p> <ul style="list-style-type: none"> • 입학초기 적응활동, 사춘기 적응활동 • 민주적 의사결정의 기본 원리 이해 및 실천 • 즐거운 학습 및 학교생활 <p><중></p> <ul style="list-style-type: none"> • 원만한 교우 관계 • 자주적이고 합리적인 문제해결능력 함양 • 폭넓은 분야의 주제 탐구과정 경험 <p><고></p> <ul style="list-style-type: none"> • 공동체의 주체적 구성원으로서의 역할 수행 • 집단지성을 통한 공동의 문제 해결 • 진로·진학과 관련된 전문분야의 주제 탐구 수행
동아리활동	<ul style="list-style-type: none"> • 예술·체육활동 • 학술문화활동 • 실습노작활동 • 청소년단체활동 등 	<p><초> 다양한 경험을 통한 지적 호기심과 재능 발굴, 다양한 문화 체험 활동, 신체 감각 익히기와 직접 조작의 경험, 소속감과 연대감 배양</p> <p><중·고> 예술적 심미안과 건전한 신체 발달, 교과 연계 및 진로·진학과 관련 되는 체험활동으로 탐구력과 문제해결력 신장, 다양한 문화 이해 및 탐구의 기회 제공, 개인과 사회가 공존할 수 있는 철학적 토대 공유, 사회 지도자로서의 소양 함양</p>

봉사 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 이웃돕기활동 • 환경보호활동 • 캠페인활동 등 	<p><초> 봉사활동의 의의와 가치의 중요성에 대한 이해 및 실천</p> <p><중·고> 더불어 사는 삶의 가치 실현, 학생의 취미, 특기를 활용하여 타인, 학교, 지역사회 및 환경에 대해 봉사 실천</p>
진로 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 자기이해활동 • 진로탐색활동 • 진로계획활동 등 	<p><초> 긍정적 자아개념 형성, 일의 중요성 이해, 진로탐색과 계획 및 준비를 위한 기초소양 함양</p> <p><중> 긍정적 자아개념 강화, 직업세계와 교육기회 탐색</p> <p><고> 자신의 꿈과 비전을 진로·진학과 연결, 건강한 직업의식 확립, 상급0</p>

나. 영역별 활동

(1) 자율특색활동

자율특색활동 영역의 활동별 활동 목표, 활동 내용은 <표 2>와 같다.

학교는 학년(군)과 학교급의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

<표 2> 자율특색활동 영역의 활동별 활동 목표 및 활동 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시) ⁷⁾
자치·적응활동	민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 자치 역량을 함양하고, 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 기본생활습관형성활동 : 입학, 진급, 전학 등과 관련한 적응활동 등 • 협의활동 : 학급회의, 전교회의, 모의의회, 토론회, 자치법정 등 • 역할분담활동 : 1인 1역 등 • 친목활동 : 교우활동, 사제동행활동 등 • 상담활동 : 학습, 건강, 성격, 교우관계 상담활동, 또래 상담활동 등
창의주제 활동	학교, 학년, 학급의 특색 및 학습자의 발달 단계에 맞는 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 창의융합사고 역량을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 학교·학년·학급특색활동 : 학교전통수립활동, 학교전통계승활동, 한자 인증제, 100권 독서하기, 줄넘기 급수제, 경어 사용하기, 연극놀이, 뮤지컬, 텃밭 가꾸기 등 • 주제선택활동⁸⁾ : 주제를 중심으로 교과와 내용의 선택, 집중하여 주제 탐구형 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습, 직·간접으로 체험하는 역사탐방 프로젝트, 박물관 견학활동 등

6) ‘학교급별 교육의 중점’은 학생들의 발달 단계를 고려하여 창의적 체험활동의 내실화가 이루어지기 위하여 제시한 것이다. 학교에서는 학생들의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 융통성 있게 활용할 수 있다.

7) ‘활동 내용’에 제시된 예시는 어느 특정 활동에 국한되기 보다는 여러 활동에 중복될 수 있으므로, 학교에서는 이를 편성 목적에 맞게 분류하여 활용할 수 있다.

(2) 동아리활동

동아리활동 영역의 활동별 활동 목표와 활동 내용은 <표 3>과 같다.

학교는 학년(군)과 학교급의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

<표 3> 동아리활동 영역의 활동별 활동 목표 및 활동 내용

활동	활동목표	활동 내용(예시)
예술·체육 활동	자신의 삶을 폭넓고 아름답게 가꿀 수 있는 심미적 감성 역량을 신장하고, 건전한 정신과 튼튼한 신체를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 음악활동 : 성악, 합창, 뮤지컬, 오페라, 오케스트라, 사물놀이, 밴드, 난타 등 • 미술활동 : 현대 예술, 전통 예술, 회화, 조각, 사진, 애니메이션 제작, 공예, 만화, 벽화, 디자인, 미술관 탐방 등 • 연극영화활동 : 연극, 영화평론, 영화제작, 방송 등 • 체육활동 : 구기운동, 수영, 요가, 하이킹, 뉴스포츠, 바둑, 등산, 자전거, 댄스 등 • 놀이활동 : 보드 게임, 공동체 놀이, 마술, 네모로직 등 • 민속놀이활동 : 씨름, 태권도, 택견, 전통무술 등
학술 문화 활동	여러 학술 분야와 다양한 문화에 대해 관심을 가지고 체험 위주의 활동을 통하여 지적 탐구력과 문화적 안목을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 인문소양활동 : 문예 창작, 독서, 토론, 우리말 탐구, 외국어 회화, 인문학 연구 등 • 사회과학탐구활동 : 답사, 역사 탐구, 지리 문화 탐구, 다문화 탐구, 인권 탐구 등 • 자연과학탐구활동 : 발명, 지속 발전 연구, 농어촌 발전 연구, 생태환경 탐구 등 • 정보활동 : 컴퓨터, 인터넷, 소프트웨어, 신문 활용 등
실습·노작 활동	일의 소중함과 즐거움을 깨닫고 일에 필요한 기본 기능을 익혀 일상생활에 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 가사활동 : 요리, 수예, 재봉, 꽃꽂이, 제과제빵 등 • 생산활동 : 재배, 원예, 조경, 반려동물 키우기, 사육 등 • 노작활동 : 목공, 설계, 제도, 로봇제작, 조립, 모형제작, 인테리어 등 • 창업활동 : 창업연구 등
청소년 단체 활동	신체를 단련하고 사회 지도자로서의 소양과 협동 및 봉사활동의 공동체적 역량을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 학교생활기록부 기재요령 ‘청소년단체 현황’에 제시된 청소년 단체의 활동

(3) 봉사활동

봉사활동 영역의 활동별 활동 목표와 활동 내용은 <표 4>와 같다.

학교는 학년(군)과 학교급의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용

8) 자유학기의 ‘주제선택활동’으로 활용될 수 있으며, 다른 학기, 다른 학교급에서도 편성·운영할 수 있다.

이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

<표 4> 봉사활동 영역의 활동별 활동 목표 및 활동 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
이웃돕기 활동	타인을 이해하고 배려할 수 있는 의사소통 역량과 공동체적 역량을 신장한다.	<ul style="list-style-type: none"> 친구 돕기 활동 - 학습부진 친구 돕기, 장애인 친구 돕기 등 지역사회 활동 - 불우이웃 돕기, 난민 구호 활동, 복지시설 위문, 재능 기부 등
환경보호 활동	자연환경을 보호하는 마음과 공공시설을 아끼는 마음을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> 환경정화활동 - 깨끗한 환경 만들기, 공공시설물 보호, 문화재 보호 등 자연보호활동 - 식목활동, 자원 재활용, 저탄소 생활 습관화 등
캠페인 활동	사회 현상에 관심을 가지고 참여함으로써 사회적 역할과 책임을 분담하고 사회 발전에 이바지하는 태도를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> 안전사고 예방, 공공질서, 환경 보전, 헌혈, 각종 편견 극복 등에 대한 캠페인 활동 등

(4) 진로활동

진로활동 영역의 활동별 활동 목표와 활동 내용은 <표 5>와 같다.

학교는 학년(군)과 학교급의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

<표 5> 진로활동 영역의 활동별 활동 목표 및 활동 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
자기이해 활동	긍정적 자아개념을 형성하고 자신의 소질과 적성에 대하여 정확하게 알고 객관적으로 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> 강점 증진활동 - 자기정체성 탐구, 자아존중감 증진 등 자기특성이해활동 - 직업흥미탐색, 직업적성탐색 등
진로탐색 활동	일과 직업의 가치, 직업세계의 구성을 이해하여 건강한 직업의식을 함양하고, 자신의 진로와 관련된 교육 및 직업정보를 적극적으로 탐색하고 체험한다.	<ul style="list-style-type: none"> 일과 직업이해활동 - 일과 직업의 역할과 중요성 및 다양성 이해, 직업세계의 변화 탐구, 직업 가치관 확립 등 정보탐색활동 - 교육정보탐색, 입시정보탐색, 학교정보탐색, 직업정보탐색, 자격 및 면허제도 탐색 등 진로체험활동 - 직업인 인터뷰, 직업인 초청 강연, 산업체 방문, 직업체험관 방문, 인턴, 직업 체험 등

진로계획 활동	자신의 진로를 창의적으로 설계하고 계획을 수립하여 체계적으로 준비한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 계획활동 - 진로상담, 진로의사결정, 교육에 대한 진로 설계, 직업에 대한 진로 설계 등 • 준비활동 -진로 목표 설정, 진로 실천 계획, 학업 관리, 구직활동 등
------------	---	--

4. 편성·운영과 지원

가. 편성·운영

(1) 공통 지침

학교는 다음의 지침에 의거하여 창의적 체험활동을 편성·운영한다.

- ① 창의적 체험활동 교육과정은 학교급별, 학년군별 기준 시간(단위) 이상의 시수를 편성·운영한다.
- ② 학교는 창의적 체험활동에 배당된 학교급별, 학년군별 시수를 특정 학년, 학기에 편중하여 편성하지 않도록 한다.
- ③ 학교는 학교급별, 학년(군)별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.
- ④ 학교는 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 반영하여 ‘내용 체계’에 제시된 영역별 활동이 외에 다양한 활동을 편성·운영할 수 있다.
- ⑤ 학교는 교육적 효과를 높이기 위하여 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동의 영역/활동을 연계·통합하여 주제 중심으로 편성·운영할 수 있다. 이 경우, 시수를 중복하여 배정하지 않는다.
- ⑥ 자율특색활동 및 동아리활동을 진로활동 및 봉사활동과 적극 연계하여 운영할 것을 권장한다.
- ⑦ 창의적 체험활동의 시간 운영은 학교의 교육여건을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등을 활용할 수 있다.
- ⑧ 창의적 체험활동의 편성 계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역의 실정을 고려하여 수립한다. 특히 통합교육 대상자를 포함한 다양한 학생들의 개별적 특성이 충분히 반영되어 모든 학생들이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다.
- ⑨ 학교는 학생들의 발달단계를 충분히 고려하여 교사와 학생의 역할을 적절히 분담한다. 이때, 교사와 학생이 협의하거나 학생들이 주도적으로 계획을 수립하여 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장한다.

<표 6> 행사의 편성·운영(예시)

행사의 종류	편성 영역(예시)
의식행사(시업식, 종업식, 입학식, 졸업식 등)	·자율특색활동(자치·적응활동) 또는 진로활동으로 편성·운영
발표회(전시회, 학예회, 경연대회, 실기대회 등)	·자율특색활동(창의주제활동)으로 편성·운영 ·동아리활동의 활동 결과에 대한 발표회인 경우에는 동아리활동으로 편성·운영
체육행사(체육대회, 운동회, 친선경기대회 등)	·체육교과 또는 자율특색활동(창의주제활동)으로 편성·운영
현장체험학습(수학여행, 수련활동, 일일형 현장체험학습 등)	·진로체험활동을 위한 현장체험학습의 경우 : 진로활동으로 편성·운영 ·학생 중심의 운영을 시도한 수학여행의 경우 : 자율특색활동(자치·적응활동)으로 편성·운영 ·동아리 부서에서 체험활동을 위한 현장체험학습의 경우 : 동아리활동으로 편성·운영

- ⑩ 학교는 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 편성·운영한다. 이 때, 행사의 시수 배정은 학교 교육과정에 의거하여 각 행사의 특성에 따라 특정 영역이나 활동에 포함시킨다.
- ⑪ 창의적 체험활동이 학생들의 참여와 체험활동 위주로 구성된다는 점에 주목하여 모든 운영 과정에서 안전에 유의하여야 한다. 특히 현장체험학습이나 교내·외 체험활동 등을 실시하기에 앞서 반드시 안전교육을 실시한다. 또한 현장체험학습을 실시할 때에는 안전 확보를 위하여 교육부와 교육청의 현장체험학습 운영 매뉴얼에 제시된 학생 규모, 장소 및 이동 수단 등의 지침을 따른다.
- ⑫ 창의적 체험활동의 활동 장소로는 교내 시설 및 지역사회 시설 등을 이용할 수 있으며, 활동의 내실을 기하기 위해 학부모를 포함한 외부 인적 자원을 활용할 수 있다. 이 때, 학교는 창의적 체험활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용 등과 관련하여 교육청의 지침을 따른다.
- ⑬ 초등학교의 창의적 체험활동은 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 종합적으로 고려하여 자율특색활동과 동아리활동을 중심으로 편성·운영할 수 있다. 단, 1~2학년군에서는 학생들의 발달 수준을 고려하여 자율특색활동에 중점을 두어 운영할 수 있다. 동아리활동의 경우, 1~4학년에서 학급별 동아리활동으로 운영할 수 있다.
- ⑭ 중학교의 자유학기에는 다양한 창의적 체험활동의 영역과 활동을 선정할 수 있으며, 교육적 필요에 따라 창의적 체험활동의 영역 간, 활동 간 그리고 교과 활동과의 연계 및 통합이 원활하게 이루어지도록 편성·운영한다.
- ⑮ 중학교의 학교스포츠클럽 활동은 동아리활동의 예술·체육활동 중 체육활동에서 편성·운영한

다. 학교스포츠클럽 활동이 편성·운영되는 학기에는 체육 관련 동아리활동을 중복하여 편성하지 않는다.

- ⑩ 고등학교에서는 학생들이 창의적 체험활동 전 영역에 걸쳐 주체적이고 적극적으로 참여할 수 있도록 편성·운영한다. 특히 동아리활동은 학생들의 자발적 참여 의사에 의한 자율적인 동아리가 되도록 운영하며, 이를 위해 학생들이 구체적인 활동 계획을 수립하고 실행할 수 있도록 지도한다.

(2) 영역별 지침

학교는 다음의 지침에 의거하여 각 영역을 편성·운영한다.

(가) 자율특색활동

- ① 창의주제활동은 학교 실정과 지역의 특수성에 적합한 다양한 교육 프로그램을 개발하여 운영한다. 특히 주제 탐구, 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습과 관련된 교육 프로그램을 개발하여 운영할 수 있다.
- ② 창의적 체험활동에서 편성·운영되는 창의주제활동 등 다양한 활동이 교과 진도와 관련된 심화·보충형 수업 활동이 되지 않도록 유의한다.
- ③ 초등학교에서는 학생의 입학 초기의 학교생활 적응과 학습 격차 해소 등을 위하여 지역의 특색과 학생의 교육적 요구 등을 반영하여 입학초기 적응활동의 적용 시기와 시수를 적절히 결정하여 편성·운영한다.
- ④ 초·중학교에서는 학생들의 발달 단계를 고려하여 사춘기 학생들의 적응활동을 위한 프로그램을 편성·운영할 수 있다.
- ⑤ 중학교에서는 학생이 원만한 교우 관계를 형성하고 자주적 문제해결능력 함양할 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
- ⑥ 중학교에서는 교과 및 창의적 체험활동의 운영 과정에서 학생들이 흥미를 가지는 분야에 소집단으로 공동의 주제를 설정하여 탐구하는 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.
- ⑦ 고등학교에서는 학생이 공동체의 주체적 구성원으로서의 역할을 수행하는 한 편, 집단지성을 통한 공동의 문제를 해결해 나갈 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
- ⑧ 고등학교에서는 학생들이 자신과 비슷한 진로·진학 계획을 가진 교우들과 더불어 관심 분야에 대한 주제를 선정하여 문제를 탐구하여 해결할 수 있는 기회를 제공한다.

(나) 동아리활동

- ① 학교는 학생의 흥미, 특기, 적성 등을 고려하여 미래 사회에 대응할 수 있는 창의적인 활동

부서를 다양하게 개설하고, 학생의 잠재능력을 계발·신장하며, 자아실현의 기초를 형성할 수 있도록 한다.

- ② 동아리 부서는 학생의 희망을 우선적으로 반영하여 개설하고, 조직은 학년(군) 단위로 할 수 있다.
- ③ 동아리 부서별로 각 부서의 성격에 적합한 진로 교육과 봉사 교육의 요소가 반영되도록 편성·운영할 수 있다.
- ④ 학생들의 적극적인 참여와 다양한 기회를 마련하기 위해 학교는 교내 및 학교 간 경연 대회, 전시회, 발표회 등을 권장한다.
- ⑤ 청소년단체활동은 동아리활동으로 편성할 수 있다. 단, 수익자 부담으로 활동을 수행할 경우, 자율 동아리활동으로 편성할 것을 권한다.
- ⑥ 초등학교 1~4학년에서는 동아리 부서를 학급 단위로 조직할 수 있다.
- ⑦ 중·고등학교에서 학생들의 창의적 체험활동 시수 외에 이루어지는 자율(상설 또는 자생) 동아리 등은 창의적 체험활동 교육과정 내에 이루어지는 동아리와 연계·통합하여 편성·운영하는 것을 권장한다.

(다) 봉사활동

- ① 학교는 학생이 봉사를 실천하기 이전에 관련 정보를 수집하고 실천 계획을 수립하는 등의 사전 교육을 충분히 실시하여 봉사의 의미와 교육적 가치를 깨닫게 한다.
- ② 학생의 봉사활동 결과에 대한 사후 평가를 실시하고 궁극적으로 생활 주변이나 일상생활 속에서 봉사를 지속적으로 실천할 수 있는 태도를 기르는데 중점을 둔다.
- ③ 교외 봉사활동은 가급적 지역사회 유관기관과 연계하여 실시한다.
- ④ 봉사활동은 학교나 사회의 여건을 고려하여 진로활동이나 동아리활동 등과 연계하여 실시할 수 있다.
- ⑤ 학교가 개별 학생의 최소 봉사활동 이수시간을 정하는 경우, 학생의 발달 단계와 사회의 여건 등을 충분히 고려하여 학생들이 스스로 봉사활동을 계획·수행할 수 있는 범위 내에서 시간을 정한다.⁹⁾
- ⑥ 초등학교의 교외 봉사체험활동은 학생의 발달 수준을 고려하여 실시 여부를 결정한다.
- ⑦ 중·고등학교에서는 학생이 교내 봉사활동과 더불어 지역사회와 연계된 교외 봉사활동을 계획하고 실천할 수 있도록 한다.
- ⑧ 중·고등학교에서는 학생의 교외 봉사활동이 사전 교육과 사후 평가를 통하여 충분한 정보를 바탕으로 효율적이고 진정한 의미의 봉사활동이 될 수 있도록 한다.

9) 학교 이외에 국가나 지역 수준에서 개별 학생의 최소 봉사활동 이수시간 규정을 지양한다.

(라) 진로활동

- ① 학교는 학년별 진로활동이 학생들의 발달 단계에 적합하게 이루어질 수 있도록 해당 학교급의 종합 계획과 그에 근거한 학년별 연간 계획을 수립하여 운영한다.
- ② 학교는 학교급과 학생의 진로활동발달에 따라 학생이 자신에 대한 이해, 다양한 일과 직업세계의 이해 및 가치관의 형성, 진로탐색 및 계획을 할 수 있도록 지도한다.
- ③ 진로 관련 상담활동은 담임교사, 교과담당교사, 진로진학상담교사, 상담교사가 협업하여 수행하는 것을 원칙으로 하되, 전문적 소양을 갖춘 학부모 또는 지역사회 인사 등의 협조를 받을 수 있다.
- ④ 중학교는 ‘진로와 직업’ 과목, 자유학기 등과 연계하여 심화된 체험활동을 편성·운영한다. 단, 진로활동을 ‘진로와 직업’ 과목으로 대체하거나 해당 교과서를 활용한 수업으로 운영하지 않도록 유의한다.

나. 지원

(1) 국가 수준의 지원

창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 국가 수준에서는 다음과 같이 지원한다.

- ① 창의적 체험활동의 구현을 위하여 타 부처 및 유관 기관과의 협의를 통하여 행·재정적으로 다양하게 연계·협력하여 지원한다.
- ② 현장체험학습과 관련하여 학생 규모, 장소, 숙박시설, 이동수단 등의 측면에서 안전 확보를 위한 지침(현장체험학습 운영 매뉴얼 등)을 제공한다.
- ③ 교육활동 중에 일어나는 안전사고 등으로 인한 법적 분쟁이나 학생 및 교원의 신체적·정신적 피해 등을 해결할 수 있는 종합적 안전 대책을 마련한다.
- ④ 교육청 및 학교의 창의적 체험활동 편성·운영에 대한 질 관리 및 운영 체제의 적절성과 실효성을 높이기 위하여 교육과정 편성·운영 평가 등을 실시하여 지속적인 개선을 도모한다.
- ⑤ 창의적 체험활동의 편성·운영과 지원 체제의 적절성과 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.
- ⑥ 국가 수준의 창의적 체험활동 관련 공문과 업무 전달 등은 타 부처 간에 업무 중복 등을 사전에 협의하여 일관성 있는 운영 방향을 제시한다.

(2) 지역 수준의 지원

창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 교육청은 다음과 같이 지원한다.

- ① 창의적 체험활동의 구현을 위하여 지역 내 유관 기관과의 연계·협력하여 행·재정적으로 지

원한다.

- ② 지역사회의 인적·물적 자원을 최대한 활용하기 위하여 창의적 체험활동에 활용 가능한 인사, 시설, 기관, 자료 등의 자원 실태를 파악하여 교사와 학생이 활용할 수 있는 ‘지역자원 목록’을 작성하고 차기 학년도 학교교육과정 편성 이전에 학교에 제공한다.
- ③ 창의적 체험활동의 편성·운영에 필요한 학교급별 지도 자료를 개발하여 보급한다. 특히 초등학교 입학초기 적응활동 관련 교재를 개발하거나 타 지역에서 개발된 관련 교재를 소개한다.
- ④ 프로그램의 개발, 우수 운영 예시의 발굴 및 보급, 연수 과정의 개설, 연구학교의 운영, 안전 지침의 개발 및 보급, 편성·운영 방법 및 교수·학습방법 관련 컨설팅 등을 통하여 각급 학교의 창의적 체험활동 운영과 개선을 지원한다.
- ⑤ 창의적 체험활동이 실효성을 거둘 수 있도록 창의적 체험활동 운영 예산을 편성·지원하고 단위학교 예산 편성을 위한 지침을 제시한다.
- ⑥ 학생 평가 방법에 대한 지침을 마련한다.
- ⑦ 교육청 수준의 창의적 체험활동 관련 공문과 업무 전달 내용은 교육청 내의 부서 간에 업무 중복 등을 사전에 협의하여 일관성 있는 운영 방향을 제시한다.

5. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습

(1) 공통 지침

- ① 학생이 자발적이고 자율적인 참여를 통해 공동체의 문제를 함께 해결하는 경험을 제공한다.

(가) 자율특색활동

- ① 일생생활에 필요한 질서와 예절을 익혀 기본생활습관을 형성할 수 있도록 지도한다.
- ② 다른 사람과의 관계를 원만하게 형성할 수 있는 공감, 배려, 협력 등을 지속적으로 실천하도록 지도한다.
- ③ 모든 구성원들이 소속감을 가지고 공동의 문제를 합리적이고 민주적인 협의 과정을 통해 해결하는 경험을 하여 이를 일상생활에 적용할 수 있도록 지도한다.
- ④ 학급 학생들이 학급생활에 필요한 일을 분담하여 책임감을 갖고 자율적으로 실천할 수 있도록 지도한다.

- ⑤ 초등학교에서는 학급, 학년, 학교에서 이루어지는 다양한 문제들과 관련하여 민주적인 의사 결정을 거쳐 해결 방안을 합의하고 실천하는 경험을 제공한다.
- ⑥ 중학교에서는 친목 활동과 소집단 상담 등의 다양한 활동을 편성·운영하여 학생들의 원만한 교우 관계 형성을 돕는다.
- ⑦ 중학교에서는 학생들이 학교, 학년, 학급에서 이루어지는 다양한 활동에 관심을 가지고 적극적으로 문제를 인식하여 합리적으로 해결할 수 있는 기회를 제공한다.
- ⑧ 고등학교에서는 학생들이 주도적으로 창의적 체험활동의 프로그램을 계획·운영할 수 있는 기회를 제공한다.

(나) 동아리활동

- ① 동아리활동에서는 학생들의 실질적인 선택과 주체적 활동이 구현될 수 있는 기회를 제공한다.
- ② 동아리 부서의 운영에서 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다.
- ③ 동아리 부서를 학생의 흥미, 특기, 적성 및 여가 선용과 취미를 함양시킬 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 학생의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공할 수 있도록 유의한다.
- ④ 초등학교에서는 학생들의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 탐색하여 선택하는 기회를 제공하여 학생의 적극적인 참여를 도모한다.
- ⑤ 중·고등학교에서는 동아리활동 부서 조직과 운영을 학생이 주도하고 교사는 조력자로서의 역할을 담당하여 학생 중심의 흥미롭고 창의적인 동아리 운영을 도모한다.

(다) 봉사활동

- ① 봉사활동에서는 봉사의 참된 의미를 인식하고 일상생활 속에서 나눔과 배려를 실천하는 태도를 갖추어 봉사활동을 지속적으로 실천하는데 중점을 두어 지도한다.
- ② 봉사의 참된 의미를 인식하고 보람을 느낄 수 있도록 동아리활동과 연계하거나 일상생활 속에서 스스로 나눔을 실천하는 태도를 기르게 한다.
- ③ 초등학교에서의 봉사활동은 학생의 발달단계를 고려하여 역할 분담을 구체적으로 하고 형식적인 활동이 아닌 학생에게 봉사의 의미를 깨닫고 실천하는 실질적 계기가 되도록 지도한다.
- ④ 중·고등학교에서는 학생이 자신의 취미와 특기를 살려 주도적으로 봉사활동을 실천할 수 있도록 지도한다.
- ⑤ 중·고등학교에서는 학생이 활동하는 동아리 및 비슷한 진로·진학 계획을 가진 교우들과 더불어 봉사활동을 계획하고 실천할 수 있도록 지도한다.

(라) 진로활동

- ① 진로활동에서는 학생들이 자신에 대해 이해할 수 있는 다양한 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을 충분히 제공하는데 중점을 두어 지도한다.
- ② 초등학교에서는 학생들이 개성과 소질을 인식하고, 일과 직업에 대해 편견 없는 긍정적인 태도를 갖도록 지도한다.
- ③ 초등학교에서는 학생들이 여러 가지 직업의 종류를 탐색하고 자신의 꿈과 비전에 맞는 간단한 진로를 계획할 수 있도록 지도한다.
- ④ 초등학교에서는 학교 및 지역사회의 시설과 인적 자원 등을 활용하여 진로 탐색과 진로 체험의 기회를 제공한다.
- ⑤ 중·고등학교에서는 학생의 진로와 연계된 교과담당교사와 진로진학상담교사의 협업으로 학생 개인별 혹은 집단별 진로 상담을 수행한다.
- ⑥ 중·고등학교에서는 직업 진로와 학업 진로활동에 대한 진로활동 계획을 수립하여 학생의 흥미, 소질, 능력 등에 적절한 진로활동 선택의 기회를 부여한다.
- ⑦ 중학교에서는 고등학교 진학과 연계하여 학업 진로 혹은 직업 탐색을 지도한다.
- ⑧ 고등학교에서는 상급학교 진학 및 취업에 따른 학업 진로 또는 직업 진로를 탐색·계획한다.
- ⑨ 특성화 고등학교는 전공과 관련된 다양한 일과 직업 세계의 체험을 통하여 진로를 결정할 수 있는 안목을 형성하도록 지도한다.

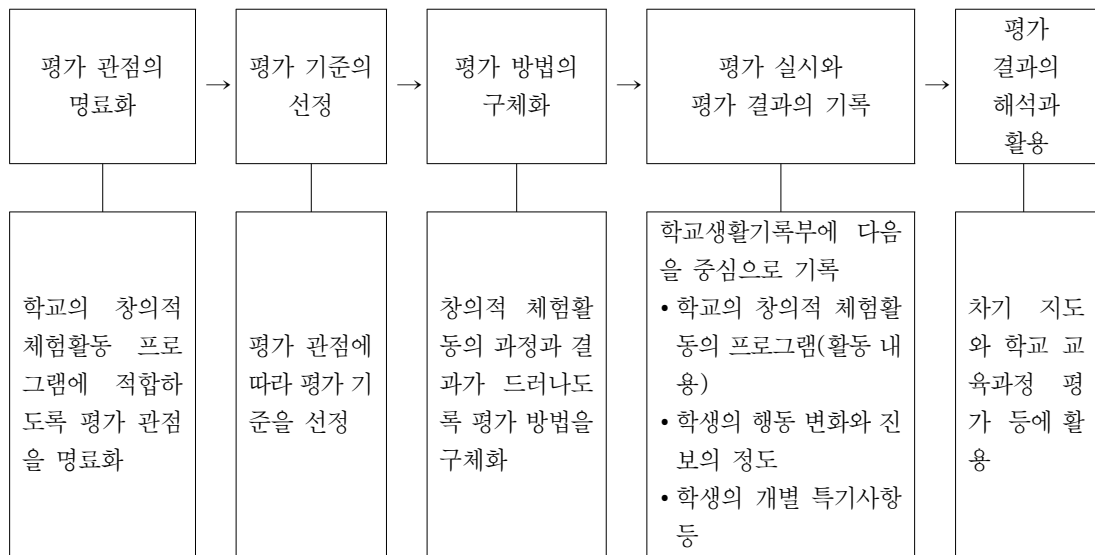
나. 평가

학교에서는 창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 다음과 같이 평가하고 그 결과를 활용한다.

(1) 학생 평가

(가) 학교는 다음을 고려하여 창의적 체험활동의 학생 평가 계획을 마련한다.

- ① 학교는 창의적 체험활동의 평가가 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가 계획을 수립한다.
- ② 학교는 창의적 체험활동의 학생 평가 계획을 평가 관점의 명료화, 평가 기준의 선정, 평가 방법의 구체화, 평가 결과의 기록, 평가 결과의 해석과 활용 등의 절차를 고려하여 수립한다.



[그림 2] 창의적 체험활동의 평가 절차(예시)

(나) 학교는 창의적 체험활동의 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 등이 골고루 반영되도록 평정 기준을 작성, 활용한다.

창의적 체험활동의 영역별 평가의 관점은 다음을 기반으로 하되, 학교에서 편성·운영한 활동별 활동목표와 학교급별 교육의 중점을 고려하여 상세화 한다.

(다) 학교는 다음과 같이 학생 평가를 수행하고 그 결과를 기록한다.

- ① 학교는 학생 평가를 위하여 활동 상황의 관찰(일화 기록법, 체크리스트법, 평정 척도법), 질 문지를 이용한 조사(의식·태도 조사, 자기 평가, 상호 평가), 학생의 작품과 기록(작품 평가, 활동의 기록 분석, 작문, 소감문 분석), 교사 의견 교환(교사 협의) 등의 다양한 학생 평가방법을 활용할 수 있다.
- ② 학교는 학년별로 편성한 각 영역에 대하여 평가를 수행하고 평가 결과를 문장으로 기술한다.
- ③ 평가 결과는 담당교사와 담임교사가 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기사항 등을 학교생활기록부에 기록한다.

<표 8> 창의적 체험활동 영역별 평가의 관점

영역	평가 관점	평가 관점 작성시 유의점
창의특색 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 자치 역량을 함양하였는가? • 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처하는 능력을 갖추었는가? • 창의융합사고 역량을 기르는 학교·학년·학급의 특색 활동 및 주제선택활동에 적극적으로 참여하였는가? 	<ul style="list-style-type: none"> • 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성한 창의특색활동의 활동별 활동목표와 학교급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.
동아리활동	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가? • 동아리활동을 통하여 지식과 기능을 창의적이고 융합적으로 활용하는 활동에 도전하였는가? • 동아리활동에 기반하여 자신의 일상의 삶에서도 건전한 취미생활을 구현하고 있는가? 	<ul style="list-style-type: none"> • 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 학생이 선택하여 참여한 동아리활동의 활동별 활동 목표와 학교급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> • 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하였는가? • 자연환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가? • 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가? • 봉사의 실천과 관련하여서 봉사활동의 계획, 과정, 결과, 평가 등의 거쳤는가? 	<ul style="list-style-type: none"> • 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성하여 학생이 참여한 봉사활동의 활동별 활동 목표와 학교급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다. • 봉사의 실천과 관련하여서는 봉사활동의 계획, 과정, 결과, 평가 등의 전 과정을 평가한다.
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> • 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자기 정체성을 탐색하여 긍정적인 자존감을 형성하였는가? • 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적인가? 	<ul style="list-style-type: none"> • 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성한 진로활동의 활동별 활동목표와 학교급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.

(라) 학교에서 수행한 학생 평가 결과는 교내·외에서 다음과 같이 활용한다.

- ① 학교는 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용한다.
- ② 평가 결과는 학교급을 고려하여 상급학교 진학자료 또는 취업을 위한 자료로 활용할 수 있다.

(마) 창의적 체험활동과 관련하여 학교생활기록부 작성법 및 관리지침에는 다음의 사항을 반영한다.

- ① 학교생활기록부에 학생 평가 결과는 영역별로 구분하여 각 영역별 총 운영 시수와 함께 기

록한다. 다만, 본래 취지에 부합하지 않거나 실질적으로 이루어지지 않은 학급 또는 학년/학교 단위의 단체봉사활동 시수와 활동 내용은 기록하지 않는다.

② 학교는 NEIS에 창의적 체험활동의 차시별 프로그램 내용을 누가 기록한다.

③ 학교생활기록부에 학교 교육과정 이외에 실시한 봉사활동과 관련하여 시수와 활동 내용을

<표 9> 학교의 창의적 체험활동 교육과정 평가 항목(예시)

단계	평가 항목
준비	<ul style="list-style-type: none"> • 국가 수준의 창의적 체험활동의 성격과 목표를 적절하게 분석하고, 이를 학교 교육과정에 적합하게 적용하였는가? • 창의적 체험활동에 대한 학생, 학부모, 교사, 지역사회 단체의 다양한 의견을 충실하게 수렴하고 수용하였는가? • 지역사회와 학교의 교육 여건상의 특수성을 창의적 체험활동 계획 수립에 적절히 반영하였는가? • 전년도 창의적 체험활동의 교육과정 평가의 결과와 그에 따른 개선 방안이 충실히 반영되었는가?
편성	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적 체험활동의 편성 시 학교/학년(군)/학급의 특색이 충분히 반영되었는가? • 동아리활동 부서의 편성 시 학생의 발달단계에 따른 교육적 요구와 학생의 선택이 충분히 반영되었는가? • 창의적 체험활동의 차시별 프로그램이 충실하게 계획되었는가? • 학년(군)별로 창의적 체험활동의 영역 또는 영역 내 활동의 편성에서 융통성(학교의 창의적 체험활동 교육과정 편성·운영의 자율성)이 허용되었는가? • 창의적 체험활동 계획과 운영에서 각 교직원의 역할 분담이 편중되지 않았으며, 지도 교사 배정이 적절한가? • 학교급별 학생의 발달 단계 및 교육적 요구를 반영한 창의적 체험활동 프로그램을 편성하였는가? • 창의적 체험활동에서 교과 교육, 창의적 체험활동 영역 간 다양한 연계 프로그램을 편성하였는가?
운영	<ul style="list-style-type: none"> • 자율특색활동에서 학생들의 능동적 참여 또는 주도적인 활동이 이루어졌는가? • 창의적 체험활동의 지도 방법이 적절하였는가? • 창의적 체험활동의 장소 선정 및 시간 운영이 프로그램에 따라 적절하였는가? • 창의적 체험활동의 교육 내용과 방법 등에 대한 학생, 학부모 대상 안내는 충분하였는가? • 창의적 체험활동 운영에 필요한 교내·외의 인적·물적 자원을 충분히 활용하였는가? • 창의적 체험활동의 운영에서 통합교육 대상 학생 등 학생의 다양한 개별적 특성이 충분히 반영되었는가? • 창의적 체험활동의 운영 장소 및 시설 등과 관련된 안전이 충분하게 확보되었는가?
결과	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적 체험활동의 프로그램 전반이 학교의 창의적 체험활동 목표와 계획에 적합하게 구현되었는가? • 창의적 체험활동의 학생 평가를 위하여 평가 관점과 평가 척도가 적절하게 마련되어 활용되었는가? • 교사는 창의적 체험활동에서 학생이 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하였는가?

별도의 개인 봉사활동란에 기록한다. 단, 학급/학년 단위에서 학교 교육과정 내에 실시한 단체 봉사활동은 개인 봉사활동으로 기록하지 않는다.

- ④ 학생의 진로활동 또는 봉사활동이 동아리활동 또는 자율특색활동에서 이루어지는 경우, 학교생활기록부에 학생 평가 결과를 동아리활동 또는 자율특색활동에 기재하되, 학생 평가 결과에 ‘진로활동’ 또는 ‘봉사활동’을 명시하여 구분할 수 있도록 NEIS 기재 방식을 개발한다.
- ⑤ 학교에서는 담당교사가 학기말 또는 학년말 학교생활기록부에 활용할 수 있도록 학생의 평소 활동사항을 누가 기록한다. 이 때 학생의 평소 활동사항 기록은 NEIS에 국한하지 않는다.

(2) 교육과정 평가와 질 관리

(가) 학교는 창의적 체험활동 교육과정을 준비, 편성, 운영, 결과의 측면에서 평가한다.

학교의 창의적 체험활동 교육과정 평가 항목을 예시하면 다음과 같다.

(나) 학교에서 수행한 창의적 체험활동 교육과정 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 편성·운영을 개선하기 위한 자료로 활용한다.