

# 제2외국어 교육과정 개정 시안

1. 독일어
2. 프랑스어
3. 스페인어
4. 중국어
5. 일본어
6. 러시아어
7. 아랍어
8. 베트남어



# 독일어



## 생활독일어

### 1. 생활외국어 교육의 성격

바야흐로 21세기는 세계가 한 울타리 안에서 공존하는 삶을 추구하는 ‘지구촌’ 시대이다. 교통수단과 정보통신기술의 획기적인 발전으로 세계가 일일생활권이 되어 가고 있는 오늘날, 국가 및 문화권 간의 교류는 더욱 빈번해지고, 성공적인 교류를 위한 상호이해의 필요성은 보다 절실해지고 있다. 이와 같은 시대 조류는 정치·경제·사회적으로 밀접한 관계를 유지하고 있는 주요 국가의 언어 및 문화 교육에 대한 필요성과 함께 조기 외국어교육에 대한 수요를 확산시키고 있다.

국민공통 이수 과정인 중학교 교육과정에 ‘생활 외국어’를 편성한 것은 이러한 시대적 흐름 및 사회적 요구와 밀접하게 관계된다. 현재 ‘생활 외국어’에는 전 세계 수십억의 인구가 모국어 또는 제2언어로 사용하고 있는 주요 언어인 ‘독일어’, ‘프랑스어’, ‘스페인어’, ‘중국어’, ‘일본어’, ‘러시아어’, ‘아랍어’, ‘베트남어’의 8개 외국어가 포함되어 있으며, 다중 언어·다중 문화를 구체적이고 실질적으로 교육할 수 있게 되었다.

학교에서 이루어지는 외국어 교육은 언어 기능의 연마라는 실용적 가치 이외에 인격의 성장이라는 교육적 가치에 대한 고려가 있어야 한다. ‘언어란 문화를 비추는 거울’이라는 말이 의미하듯이 외국어를 배운다는 것은 새로운 문화에 대한 눈을 가지게 된다는 것을 의미하기 때문이다. 외국어 학습을 통해 얻어진 언어와 문화에 대한 지식을 바탕으로 외국인과의 적극적으로 의사소통해보고자 하는 태도를 길러주고, 지구촌 시대를 살아가는 시민의식을 일깨워 주는 것이 ‘생활 외국어’가 지향하고 있는 교육 목표이다. 감수성이 풍부한 청소년기에 접하는 ‘생활 외국어’를 통해 학습자는 서로 다른 것에 대한 긍정적인 가치관을 가지게 됨으로써 세계 속의 한국인으로 살아가는 데 필요한 기본적 소양을 기를 수 있다.

‘생활 외국어’ 과목에서는 외국어 구사를 위해 필요한 내용을 규정하여 그 목록을 제시해 외국어를 처음 배우는 학습자들이 기초적인 의사소통 능력을 기르도록 하여, 이후 상급 학교에 진학하여 해당 외국어를 지속적으로 학습할 수 있는 기틀을 마련하는 것이 ‘생활 외국어’ 교과 의 일반 목표이다.

## 2. 생활외국어 교육의 목표

일상생활에 필요한 기초적인 외국어 의사소통 능력을 배양한다.

가. 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.

나. 외국 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려와 존중의 자세를 확립한다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 학습 해당국 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 독일어

#### 1) 내용 체계

영역	필수 학습요소	내용	기능
언어 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 독일어 표준 발음</li> <li>- 독일어 정서법</li> </ul>	
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본어휘</li> <li>- 제2외국어과 고등학교 교육과정 【별표 2】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 내외의 낱말</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 올바르게 발음하기</li> <li>- 올바르게 글쓰기</li> <li>- 문맥과 상황에 맞게 낱말 사용하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통 표현들을 이해하고 활용하는 데 필요한 문법</li> <li>- 생활독일어 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어법에 맞게 문장 사용하기</li> <li>- 상황과 의도에 맞게 의사소통표현 사용하기</li> </ul>
	의사소통표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인물·사물, 감정·의견·건강, 날씨·의식주, 사회생활 등과 관련된 기초적인 의사소통에 필요한 표현</li> <li>- 생활독일어 [의사소통 기본 표현] 참고</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화를 이해하고 활용하기</li> </ul>

문화 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 언어 내용과 관련된 일상생활 문화</li> <li>- 일상생활과 밀접한 관련이 있는 지역 사정 및 사회문화</li> </ul>	

## 2) 성취기준

### 가) 듣 기

- 음소, 강세, 억양을 구분하여 듣는다.
- 기초적인 낱말이나 문장을 듣고 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

#### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기·말하기·읽기·쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하게 한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세의 위치를 알게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 알게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장 종류에 따른 억양 규칙을 알게 한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하게 한다.

- 
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.

<평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세 위치를 아는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 아는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장의 종류에 따른 억양 규칙을 아는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.

나) 말하기

- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말한다.
- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 의미와 문법에 맞게 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 사용하여 상황에 맞게 말한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하게 한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.



- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.
- 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.
- 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하게 한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.

<평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하는지를 평가한다.
- 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하는지를 평가한다.
- 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하는지를 평가한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하는지를 평가한다.

다) 읽기

- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 읽는다.
- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 읽고 이해한다.
- 기초적인 내용의 짧고 쉬운 글을 읽고 이해한다.

<교수·학습 방법>

---

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽게 한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽게 한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하게 한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하게 한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾게 한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하게 한다.
- 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하게 한다.
- 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하게 한다.

<평가>

- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽는지를 평가한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하는지를 평가한다.

라) 쓰기

- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 정서법에 맞게 쓴다.
- 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 의미와 문법에 맞게 쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현을 사용하여 짧고 쉬운 글을 쓴다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰게 한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰게 한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰게 한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰게 한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰게 한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰게 한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰게 한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.
- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.

<평가>

- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰는지를 평가한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰는지를 평가한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰는지를 평가한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.

마)문화

- 독일어권 일상생활 문화를 이해하고 활용한다.
- 독일어권 지역사정을 이해하고 활용한다.

- 
- 독일어권 사회문화를 이해하고 활용한다.
  - 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산에 관한 정보를 검색하여 활용한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 수업 및 교과서에 학생 활동 위주로 구성할 것을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하게 한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하게 한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하게 한다.

<평가>

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.

- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히되 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 세계시민 의식을 배양하고 독일어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어 내용·의사소통 내용·문화 내용 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기·말하기·읽기·쓰기의 4기능이 유기적으로 작용하는 의사소통 활동을 내용으로 다룰 수 있도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 학습한 내용을 일상생활의 다양한 상황에 맞춰 적극적으로 활용할 수 있도록 의사소통 중심의 반복 연습을 한다.
  - 학생들이 독일어권 문화를 이해하는 데 자발적으로 정보 통신 기술과 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기를 유발하고 학습 내용을 스스로 확인할 수 있도록 학생 중심의 다양한 수업활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 교수·학습 계획에 도입한다.
  - 학생들의 독일어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.

- 
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 독일어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

<부록> 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	음소, 강세, 억양을 구분하여 듣는다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	독일어 음소, 강세, 억양이 우리말이나 영어와 어떻게 다르게 발음되는지를 직접 들려주어 구분할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어 음소, 강세, 억양</li> <li>· 기능: 올바르게 발음하기</li> <li>· (수업) 활동: 낱말을 들려주고 올바른 강세의 위치를 알게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 해당되는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 영어와 다르게 발음되는 독일어 철자의 발음원리를 이해하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· PPT나 낱말카드 등 다양한 자료를 활용하여 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하는지를 평가한다.</li> <li>· 낱말을 들려주고 올바른 강세 위치를 아는지를 평가한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	일상생활의 기초적인 상황에서 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통의 기본이 되는 기초적인 표현을 익혀 말할 수 있게 함으로써 일상생활의 기본대화에서 자신의 의사소통 의도를 적절하게 표현할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어의 기초적인 의사소통 표현</li> <li>· 기능: 말로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기초적인 의사소통 의도를 말로 표현하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 짝·모둠 학습활동을 통하여 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다. (예: 인사말 주고받기)</li> <li>· 감정·의견 등에 관한 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다. (예: 감탄사 활용하기)</li> <li>· 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 발표하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	· 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.



### 3. 읽기

성취기준	기초적인 내용의 짧고 쉬운 글을 읽고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	짧고 쉬운 글을 읽고 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하게 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 중학교 생활독일어 수준의 기본 어휘와 문법</li> <li>· 기능: 읽고 이해하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기본 어휘와 문법을 익히고 활용하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활에 사용되는 기초적인 문장을 제시하고 해당 내용(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다. (예: 인물을 소개하는 글을 읽고 해당되는 인물을 그림에서 고르게 한다.)</li> <li>· 문맥에 따라 빈칸에 들어갈 올바른 문장을 찾게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾는지를 평가한다.

#### 4. 쓰기

성취기준	기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 정서법에 맞게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰게 한다.</li> <li>· 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰게 한다.</li> </ul>
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 올바르게 글쓰기, 어법에 맞게 문장 사용하기</li> <li>· (수업) 활동: 모델 텍스트를 제시하고, 이에 포함된 어휘, 문법, 서식 등을 익히게 하여 통제작문을 하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수 · 학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 간단한 문장을 들려주고 이를 받아쓰게 한다. (예: 존칭 Sie나 명사, 문장부호와 어순 등에 유의하도록 한다.)</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰는지를 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	독일어권 사회·문화 현실과 문화유산에 관한 정보를 검색하여 활용한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	독일어 학습을 위한 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동으로 독일의 문화유산에 대한 정보를 활용한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 문화 관련 정보</li> <li>· 기능: 이해하고 활용하기</li> <li>· (수업) 활동: 다양한 매체를 활용하여 정보를 검색하여 비교·토론하고 발표하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어, 역사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 문화 내용을 스스로 조사하고 탐구할 수 있도록 조사, 토의, 발표, 보고 등 다양한 교수·학습 방법을 적극 활용한다.</li> <li>(예: 독일 각 도시를 대표하는 명소에 대해 조사하고, 이를 모둠으로 발표하게 한다.)</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.</li> <li>· 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하는지를 평가한다. (예: 독일의 대성당 vs. 한국의 절 비교)</li> </ul>

---

## 독일어 I

### 1. 성격

언어의 경계를 넘어 문화 간 소통이 빈번히 이뤄지고 있는 오늘날 외국어 능력은 세계시민이 갖추어야 할 기본 역량이 되었다.

20세기 후반부터 급속하게 진행된 국제화·세계화의 물결 속에서 세계는 하나의 체제로 통합되어 가는 듯했고, 영어가 세계 공용어로 부상하였다. 그러나 21세기에 들어오면서 세계 무역경제 체제를 하나로 통합하려는 일부 강대국들의 노력은 아직 이렇다 할 큰 성과를 거두지 못하였다. 오히려 정치·문화·종교의 대립이 심화되고, 세계경제의 지역별 블록화 현상도 나타나기 시작하였다. 이것은 다가오는 세계가 소수 강대국이 주도하는 획일적 사회가 아니라, 다양한 국가들이 서로 직접 교류하는 다각화된 국제 사회가 될 것이라는 것을 의미한다. 중국, 유럽연합, 아세안국가연합 등이 이미 우리나라의 최대 교역국으로 부상한 상황에서 세계 모든 지역과 더욱 긴밀히 교류·협력하기 위해서는 이들의 언어·문화 및 지역사정을 잘 알아야 한다.

제2외국어 교과가 추구하는 핵심 교육 역량에는 외국어 의사소통 능력뿐만 아니라, 건전한 세계시민 의식과 정보 검색 및 활용 능력이 포함된다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 외국어 학습은 다양한 사고와 문화를 경험하고 자신의 언어와 문화도 되돌아볼 수 있는 기회를 제공한다. 또한 삶에 대한 시각을 더욱 풍요롭게 하고 균형 있는 세계관을 갖게 함으로써 문화의 상대성에 대한 올바른 인식과 타문화에 대해 관용적인 자세를 갖게 할 것이다. 그러므로 제2외국어 교과는 세계시민으로 성장해야 할 우리 학생들에게 매우 중요한 교과이며, 전 세계가 하나의 네트워크로 연결된 오늘날 유용한 정보를 검색하고 활용하는 데 큰 도움이 될 것이다.

독일어를 모국어로 사용하고 있는 독일, 오스트리아, 스위스 등은 근대 이후 학문·기술·예술 분야에서 매우 큰 업적을 이룩하였고, 오늘날 EU는 물론 전 세계에 걸쳐 정치·경제적으로도 매우 큰 영향력을 행사하고 있다. 특히 독일은 분단을 극복하고 통일을 이룩한 나라이다. 그러므로 독일어는 우리에게 중요한 학습 대상이라고 할 수 있다.

‘독일어 I’은 ‘독일어 II’의 학습을 위한 기초 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 독일어 의사소통 능력을 배양한다.

가. 의사소통 기본 표현을 익혀서 상황에 맞게 활용한다.

나. 독일어권 문화를 학습하여 문화 간 소통 능력과 세계 시민 의식을 기른다.

다. 독일어를 활용하여 정보를 습득하는 능력을 배양한다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 독일어 표준 발음</li> <li>- 독일어 정서법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 표준 발음 구사하기</li> <li>- 올바른 정서법 사용하기</li> <li>- 문맥과 상황에 맞게 낱말을 이해하고 활용하기</li> <li>- 어법에 맞게 문장을 이해하고 활용하기</li> <li>- 상황과 의도에 맞게 의사소통 표현을 이해하고 활용하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본어휘</li> <li>- 기본 어휘로 구성된 관용적 표현</li> <li>- 【별표 2】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 500개 내외의 낱말</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통 표현을 이해하고 활용하는 데 필요한 문법</li> <li>- 관계대명사, 과거완료 시제, 미래완료 시제, 수동태의 현재완료·과거·미래 시제, 분사구문, 접속법(gern haben과 mögen의 접속법 2식은 허용)은 다루지 않음.</li> <li>- 【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인물·사물, 감정·의견·건강, 날씨·의식주, 사회생활 등과 관련된 기초적인 의사소통에 필요한 표현</li> <li>- 【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현 중 어휘와 문법이 ‘독일어 I’의 수준을 넘지 않는 것</li> </ul>	
문화 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘독일어 I’의 언어 내용과 관련된 일상생활 및 언어문화(의식주, 속담 및 격언 등)</li> <li>- ‘독일어 I’의 언어 내용과 관련된 지역사정 및 사회문화(인물, 제도, 지리, 문화유산 등)</li> </ul>	

## 나. 성취기준

### 1) 듣 기

- 음소, 강세, 억양 등을 구분하여 듣는다.
- 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 듣고 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기·말하기·읽기·쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의

교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하게 한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세의 위치를 알게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 알게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장 종류에 따른 억양 규칙을 알게 한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.

<평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세 위치를 아는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 아는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장의 종류에 따른 억양 규칙을 아는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.

2) 말하기

- 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 강세와 억양을 포함하여 올바른 발음으로 말한다.
- 일상생활의 기초적인 의사소통 표현을 적절한 어휘와 올바른 문법을 사용하여

---

말한다.

- 일상생활의 기초적인 상황에서 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하게 한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.
- 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.
- 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하게 한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.

<평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설



명하는지를 평가한다.

- 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하는지를 평가한다.
- 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하는지를 평가한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하는지를 평가한다.

### 3) 읽 기

- 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 읽는다.
- 일상생활에 사용되는 기초적인 낱말이나 문장을 읽고 이해한다.
- 일상생활에 사용되는 기초적인 내용의 글을 읽고 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽게 한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽게 한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하게 한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하게 한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾게 한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하게 한다.
- 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하게 한다.
- 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하게 한다.

#### <평가>

- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽는지를 평가한다.

- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하는지를 평가한다.

#### 4) 쓰 기

- 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 정서법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 사용되는 기초적인 낱말이나 문장을 의미와 문법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 사용되는 기초적인 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓴다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰게 한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰게 한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰게 한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰게 한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰게 한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰게 한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰게 한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.
- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.

#### <평가>

- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰는지 평가한다.

- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰는지를 평가한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰는지를 평가한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.

#### 5) 문화

- 독일어권 일상생활 문화를 이해하고 활용한다.
- 독일어권 지역사정을 이해하고 활용한다.
- 독일어권 사회문화를 이해하고 활용한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산에 관한 정보를 검색하여 활용한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 수업 및 교과서에 학생 활동 위주로 구성할 것을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하게 한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하게 한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하게 한다.

---

한다.

<평가>

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하는지를 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히되 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 세계시민 의식을 배양하고 독일어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어 내용·의사소통 내용·문화 내용 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기·말하기·읽기·쓰기의 4기능이 유기적으로 작용하는 의사소통 활동을 내용으로 다룰 수 있도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 학습한 내용을 일상생활의 다양한 상황에 맞춰 적극적으로 활용할 수 있도록 의사소통 중심의 반복 연습을 한다.
  - 학생들이 독일어권 문화를 이해하는 데 자발적으로 정보 통신 기술과 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기를 유발하고 학습 내용을 스스로 확인할 수 있도록 학생 중심의 다양한 수업활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 교수·학습 계획에 도입한다.
- 학생들의 독일어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적으로 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.

- 
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
  - 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 독일어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

<부록> 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	기초적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활의 기본대화에서 기초적인 의사소통 표현을 듣고 상대방의 의도를 정확하게 파악하고, 이에 적절히 대응할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어의 기초적인 의사소통 표현</li> <li>· 기능: 듣고 이해하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별학습과 모둠학습을 통하여 기초적인 의사소통을 듣고 이해하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다.</li> <li>· 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> <li>· 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미, 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	일상생활의 기초적인 상황에서 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통의 기본이 되는 기초적인 표현을 익혀 말할 수 있게 함으로써 일상생활의 기본대화에서 자신의 의사소통 의도를 적절하게 표현할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어의 기초적인 의사소통 표현</li> <li>· 기능: 말로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기초적인 의사소통 의도를 말로 표현하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 짝·모둠 학습활동을 통하여 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.</li> <li>· 감정·의견 등에 관한 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.</li> <li>· 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.</li> </ul>



### 3. 읽기

성취기준	일상생활에 사용되는 기초적인 낱말이나 문장을 읽고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현에 사용되는 낱말과 문장을 익혀서 의사소통 상황에 적절한 표현을 사용할 수 있는 기본 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어 I 수준의 기본 어휘와 문법</li> <li>· 기능: 읽고 이해하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기본 어휘와 문법을 익히고 활용하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활에 사용되는 기초적인 낱말이나 문장을 제시하고 해당 내용(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li> <li>· 문맥에 따라 빈칸에 들어갈 올바른 문장을 찾게 한다.</li> <li>· 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.</li> <li>· 대화 내용의 흐름을 이해하고 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	일상생활에 사용되는 기초적인 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활과 관련된 기초적인 내용의 글을 쓰는 데 필요한 문법과 서식을 익혀서 텍스트 종류에 맞는 올바른 글을 작성할 수 있게 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일상생활의 기초적인 내용을 글로 작성하는 데 필요한 문법과 서식</li> <li>· 기능: 글로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 모델 텍스트를 제시하고, 이에 포함된 어휘, 문법, 서식 등을 익히게 하여 통제작문과 자유작문을 하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.</li> <li>· 모델 텍스트를 제시하고 오류가 있는 표현을 찾아 이를 스스로 수정하도록 한다.</li> <li>· 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.</li> <li>· 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	독일어권 일상생활 문화를 이해하고 활용한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활 문화를 올바르게 이해하여 일상생활의 기초적인 의사소통 상황에 적절히 대처할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일상생활 문화</li> <li>· 기능: 이해하고 활용하기</li> <li>· (수업) 활동: 다양한 매체를 활용하여 정보를 검색하여 비교·토론하고 발표하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 통합사회
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.</li> <li>· 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.</li> <li>· 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.</li> <li>· 문화 내용을 스스로 조사하고 탐구할 수 있도록 조사, 토의, 발표, 보고 등 다양한 교수·학습 방법을 적극 활용한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.</li> <li>· 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.</li> <li>· 문화 내용은 조사, 토의, 발표, 보고서 등을 통하여 개인별 또는 모둠별 수행평가를 실시할 수 있다.</li> </ul>

---

## 독일어 II

### 1. 성격

언어의 경계를 넘어 문화 간 소통이 빈번히 이뤄지고 있는 오늘날 외국어 능력은 세계시민이 갖추어야 할 기본 역량이 되었다.

20세기 후반부터 급속하게 진행된 국제화·세계화의 물결 속에서 세계는 하나의 체제로 통합되어 가는 듯했고, 영어가 세계 공용어로 부상하였다. 그러나 21세기에 들어오면서 세계 무역경제 체제를 하나로 통합하려는 일부 강대국들의 노력은 아직 이렇다 할 큰 성과를 거두지 못하였다. 오히려 정치·문화·종교의 대립이 심화되고, 세계경제의 지역별 블록화 현상도 나타나기 시작하였다. 이것은 다가오는 세계가 소수 강대국이 주도하는 획일적 사회가 아니라, 다양한 국가들이 서로 직접 교류하는 다각화된 국제 사회가 될 것이라는 것을 의미한다. 중국, 유럽연합, 아세안국가연합 등이 이미 우리나라의 최대 교역국으로 부상한 상황에서 세계 모든 지역과 더욱 긴밀히 교류·협력하기 위해서는 이들의 언어·문화 및 지역사정을 잘 알아야 한다.

제2외국어 교과가 추구하는 핵심 교육 역량에는 외국어 의사소통 능력뿐만 아니라, 건전한 세계시민 의식과 정보 검색 및 활용 능력이 포함된다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 외국어 학습은 다양한 사고와 문화를 경험하고 자신의 언어와 문화도 되돌아볼 수 있는 기회를 제공한다. 또한 삶에 대한 시각을 더욱 풍요롭게 하고 균형 있는 세계관을 갖게 함으로써 문화의 상대성에 대한 올바른 인식과 타문화에 대해 관용적인 자세를 갖게 할 것이다. 그러므로 제2외국어 교과는 세계시민으로 성장해야 할 우리 학생들에게 매우 중요한 교과이며, 전 세계가 하나의 네트워크로 연결된 오늘날 유용한 정보를 검색하고 활용하는 데 큰 도움이 될 것이다.

독일어를 모국어로 사용하고 있는 독일, 오스트리아, 스위스 등은 근대 이후 학문·기술·예술 분야에서 매우 큰 업적을 이룩하였고, 오늘날 EU는 물론 전 세계에 걸쳐 정치·경제적으로도 매우 큰 영향력을 행사하고 있다. 특히 독일은 분단을 극복하고 통일을 이룩한 나라이다. 그러므로 독일어는 우리에게 중요한 학습 대상이라고 할 수 있다.

‘독일어 II’는 ‘독일어 I’을 전제로 한다.

‘독일어 II’는 ‘독일어 I’의 학습 내용을 심화하는 과목이다.

---

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기본적인 독일어 의사소통 능력을 배양한다.

가. 의사소통 기본 표현을 익혀서 상황에 맞게 활용한다.

나. 독일어권 문화를 학습하여 문화 간 소통 능력과 세계 시민 의식을 기른다.

다. 독일어를 활용하여 정보를 습득하는 능력을 배양한다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>독일어 표준 발음</li> <li>독일어 정서법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>표준 발음 구사하기</li> <li>올바른 정서법 사용하기</li> <li>문맥과 상황에 맞게 낱말 이해하고 활용하기</li> <li>어법에 맞게 문장 이해하고 활용하기</li> <li>상황과 의도에 맞게 의사소통 표현 이해하고 활용하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활의 기본적인 의사소통에 필요한 기본어휘</li> <li>기본 어휘로 구성된 관용적 표현</li> <li>【별표 2】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활의 기본적인 의사소통 표현을 이해하고 활용하는 데 필요한 문법</li> <li>미래완료 시제, 수동태 미래 시제, 분사구문은 다루지 않음.</li> <li>【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인물·사물, 감정·의견·건강, 날씨·의식주, 사회생활 등과 관련된 기본적인 의사소통에 필요한 표현</li> <li>【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현 중 어휘와 문법이 ‘독일어 II’의 수준을 넘지 않는 것</li> </ul>	
문화 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>‘독일어 II’의 언어 내용과 관련된 일상생활 및 언어 문화</li> <li>‘독일어 II’의 언어 내용과 관련된 지역사정 및 사회 문화</li> <li>‘독일어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 문화 내용을 심화시킬 수 있음.</li> </ul>	

## 나. 성취기준

### 1) 듣 기

- 음소, 강세, 억양 등을 구분하여 듣는다.
- 낱말이나 쉬운 문장을 듣고 이해한다.

- 기본적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기·말하기·읽기·쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하게 한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세의 위치를 알게 한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 알게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장 종류에 따른 억양 규칙을 알게 한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하게 한다.
- 기본적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하게 한다.
- 기본적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다.
- 기본적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하게 한다.
- 기본적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.

<평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세 위치를 아는지를 평가한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 아는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장의 종류에 따른 억양 규칙을 아는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.

- 기본적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하는지를 평가한다.

- 
- 기본적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.
  - 기본적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하는지를 평가한다.
  - 기본적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.

## 2) 말하기

- 낱말이나 쉬운 문장을 강세와 억양을 포함하여 올바른 발음으로 말한다.
- 일상생활의 기본적인 의사소통 표현을 적절한 어휘와 올바른 문법을 사용하여 말한다.
- 일상생활의 기본적인 상황에서 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하게 한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하게 한다.
- 일상생활의 기본적인 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.
- 일상생활의 기본적인 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.
- 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.
- 일상생활의 기본적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.
- 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.
- 상대방의 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하게 한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.

### <평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하는지를 평가한다.
-



- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하는지를 평가한다.
- 일상생활의 기본적인 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하는지를 평가한다.
- 일상생활의 기본적인 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하는지를 평가한다.
- 일상생활의 기본적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.
- 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하는지를 평가한다.
- 상대방의 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하는지를 평가한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하는지를 평가한다.

### 3) 읽 기

- 낱말이나 쉬운 문장을 강세와 억양을 포함하여 올바른 발음으로 읽는다.
- 일상생활에 사용되는 기본적인 낱말이나 문장을 읽고 이해한다.
- 일상생활에 사용되는 기본적인 내용의 글을 읽고 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽게 한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽게 한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하게 한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하게 한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾게 한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.
- 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾게 한다.

- 
- 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.
  - 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하게 한다.
  - 글의 세부적인 내용을 파악하게 한다.
  - 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하게 한다.

#### <평가>

- 강세를 포함하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 억양을 포함하여 올바른 발음으로 문장을 읽는지를 평가한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하는지를 평가한다.
- 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾는지를 평가한다.
- 글을 읽고 필요한 정보를 찾는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하는지를 평가한다.
- 글의 세부적인 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하는지를 평가한다.

#### 4) 쓰 기

- 낱말이나 쉬운 문장을 정서법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 사용되는 기본적인 낱말이나 문장을 의미와 문법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 사용되는 기본적인 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓴다.

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
  - 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰게 한다.
  - 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰게 한다.
  - 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰게 한다.
  - 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰게 한다.
  - 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰게 한다.
  - 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰게 한다.
  - 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰게 한다.
  - 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.
-

- 개인적인 글과 일상생활의 간단한 문서를 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.

<평가>

- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰는지 평가한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰는지 평가한다.
- 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰는지 평가한다.
- 물음에 대한 올바른 문장으로 답을 쓰는지 평가한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰는지 평가한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰는지 평가한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰는지 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지 평가한다.
- 개인적인 글과 일상생활의 간단한 문서를 문법과 서식에 맞게 쓰는지 평가한다.

5) 문 화

- 독일어권 일상생활 문화를 이해하고 활용한다.
- 독일어권 지역사정을 이해하고 활용한다.
- 독일어권 사회문화를 이해하고 활용한다.
- 독일어권의 사회·문화 현실과 문화유산에 관한 정보를 검색하여 활용한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 수업 및 교과서에 학생 활동 위주로 구성할 것을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하게 한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하게 한다.
- 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하게 한다.

- 
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하게 한다.
  - 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
  - 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
  - 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하게 한다.

#### <평가>

- 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사회를 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 지역사회를 우리의 지역사회와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하는지를 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
    - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히되 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
    - 세계시민 의식을 배양하고 독일어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
-

- 2) 학습 내용(언어 내용·의사소통 내용·문화 내용 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기·말하기·읽기·쓰기의 4기능이 유기적으로 작용하는 의사소통 활동을 내용으로 다룰 수 있도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 학습한 내용을 일상생활의 다양한 상황에 맞춰 적극적으로 활용할 수 있도록 의사소통 중심의 반복 연습을 한다.
  - 학생들이 독일어권 문화를 이해하는 데 자발적으로 정보 통신 기술과 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기를 유발하고 학습 내용을 스스로 확인할 수 있도록 학생 중심의 다양한 수업활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 교수·학습 계획에 도입한다.
  - 학생들의 독일어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

- 1) 형식
  - 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
  - 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
  - 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
  - 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
  - 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.

- 
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
  - 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
  - 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고르게 평가한다.
  - 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
  - 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
  - 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
  - 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
  - 독일어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
-

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	낱말이나 쉬운 문장을 듣고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본적인 의사소통 표현에 사용되는 낱말과 쉬운 문장을 듣고 이해함으로써 의사소통 상황에 적절한 표현을 사용할 수 있는 기본 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어 II 수준의 기본 어휘와 문법</li> <li>· 기능: 듣고 이해하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기본 어휘와 문법을 익히고 활용하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 기본적인 의사소통 표현에 사용되는 낱말이나 문장을 들려주고 해당 내용(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li> <li>· 낱말이나 쉬운 문장을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 낱말이나 쉬운 문장을 들려주고 그 의미를 이해하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 기본적인 의사소통 표현에 사용되는 낱말이나 문장을 들려주고 의미를 이해하는지를 평가한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	일상생활의 기본적인 의사소통 표현을 적절한 어휘와 올바른 문법을 사용하여 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활의 기본대화에서 적절한 어휘와 올바른 문법을 사용하여 기본적인 의사소통 표현을 할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어의 기본적인 의사소통 표현, 독일어 II 수준의 기본 어휘와 문법</li> <li>· 기능: 말로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별· 짝·모둠 학습활동을 통하여 기본적인 의사소통 표현을 하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 보여주고 일상생활의 기본적인 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.</li> <li>· 일상생활의 기본대화를 제시하고 기본적인 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.</li> <li>· 사물, 사건 등에 관한 주제의 그림이나 글을 제시하고 개별· 짝·모둠 학습활동을 통하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활의 기본적인 상황을 나타내는 그림이나 영상 등 다양한 자료를 제시하고 기본적인 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.</li> </ul>



### 3. 읽기

성취기준	일상생활에 사용되는 기본적인 내용의 글을 읽고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활과 관련된 기본적인 내용의 글을 읽고 이해함으로써 이를 효과적으로 활용할 수 있는 기본 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일상생활에 사용되는 기본적인 내용의 글</li> <li>· 기능: 읽고 이해하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 일상생활과 관련된 기본적인 내용의 글을 익히고 활용하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활과 관련된 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾게 한다.</li> <li>· 일상생활과 관련된 안내문, 공지문, 광고문 등의 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.</li> <li>· 의미가 명확한 글의 목적이나 세부적인 내용을 파악하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활과 관련된 기본적인 내용의 글을 읽고 핵심어, 주제, 전체적인 내용을 이해하는지를 평가한다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	일상생활에 사용되는 기본적인 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활과 관련된 기본적인 내용의 글을 쓰는 데 필요한 문법과 서식을 익혀서 텍스트 종류에 맞는 올바른 글을 작성할 수 있게 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일상생활의 기본적인 내용을 글로 작성하는 데 필요한 문법과 서식</li> <li>· 기능: 글로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 모델 텍스트를 제시하고, 이에 포함된 어휘, 문법, 서식 등을 익히게 하여 통제작문과 자유작문을 하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.</li> <li>· 모델 텍스트를 제시하고 오류가 있는 표현을 찾아 이를 스스로 수정하도록 한다.</li> <li>· 자기 소개서, 일기 등 개인적인 글을 문법에 맞게 쓰게 한다.</li> <li>· 개인 정보를 나타내는 간단한 문서를 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.</li> <li>· 개인적인 글과 일상생활의 간단한 문서를 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	독일어권 사회문화를 이해하고 활용한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	조사, 토의, 발표, 보고 등 다양한 교수·학습 방법을 통하여 독일어권 사회문화를 올바르게 이해하여 우리의 사회문화와 비 교하고 독일어권 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	· 학습 요소: 독일어권 사회문화 · 기능: 이해하고 활용하기 · (수업) 활동: 다양한 매체를 활용하여 정보를 검색하여 비 교·토론하고 발표하게 한다.
타 교과와의 관련성	국어, 통합사회
교수·학습 방법 및 유의 사항	· 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화의 특성을 찾게 한다. · 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화의 특성을 조사 하게 한다. · 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하 게 한다. · 문화 내용을 스스로 조사하고 탐구할 수 있도록 조사, 토 의, 발표, 보고 등 다양한 교수·학습 방법을 적극 활용한다.
평가 방법 및 유의 사항	· 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화의 특성을 정확 하게 조사하는지를 평가한다. · 독일어권 사회문화와 우리 사회문화의 비교, 발표를 통하여 독일어권 문화에 대한 이해도를 평가한다. · 문화 내용은 조사, 토의, 발표, 보고서 등을 통하여 개인별 또는 모둠별 수행평가를 실시할 수 있다.

---

## 별표 II】

### 기본 어휘표

- 이 기본 어휘표에 제시된 낱말의 사용을 권장한다.
  - 낱말은 뜻과 기능이 여러 개일지라도 형태를 기준으로 한 번만 제시한다.
  - 문법 기능에 따라서 형태가 변하는 명사·대명사·관사·동사·형용사 등은 기본형만 제시한다.
  - 수사, 요일·월·계절·방위를 나타내는 낱말, 고유 명사(국명, 언어 등) 및 감탄사는 기본 어휘에 속하지만 기본 어휘표에는 제시하지 않는 것을 원칙으로 한다.
  - 아래와 같은 국제 통용어는 기본 어휘표에 제시하지 않지만 기본 어휘로 간주한다.
    - das Baby, der Bus, die CD, die Cola, der Computer, die E-Mail, das Foto, das Hotel, das Sofa, das Taxi 등
  - 아래와 같은 수량 및 화폐 단위는 기본 어휘표에 제시하지 않지만 기본 어휘로 간주한다.
    - Liter (l), Kilogramm (kg) Kilometer (km), Euro (€) 등
  - 기본 어휘에 속하는 낱말에서 파생된 아래와 같은 유형의 낱말들은 기본 어휘표에 제시하지 않아도 기본 어휘에 속하는 것으로 간주한다.
    - 반대를 의미하는 un- (예: freundlich → unfreundlich)
    - 시간 명사를 부사화 하는 -s (예: Montag → montags)
    - 행위자를 나타내는 -er (예: spielen → Spieler, Musik → Musiker)
    - 형용사에서 파생된 추상명사 (예: sicher → Sicherheit, möglich → Möglichkeit)
    - 남성명사에서 파생된 여성명사 (예: Lehrer → Lehrerin, Arzt → Ärztin)
    - 동사에서 파생된 중성명사 (예: lernen → das Lernen, essen → das Essen)
    - 동사에서 파생된 과거분사 형태의 형용사 (예: erkälten → erkältet, verbieten → verboten)
  - 기본 어휘에 속하는 낱말로 구성된 합성어 중에서 의미 추론이 명확한 낱말은 기본 어휘표에 제시하지 않아도 기본 어휘에 속하는 것으로 간주한다. (예: Geburt + Tag → Geburtstag, schreiben + Tisch → Schreibtisch, Woche + Ende → Wochenende)
-

◦ 의사소통 기본 표현에 나오는 낱말은 기본 어휘로 간주한다.

---

## 전문교과 - 독일어과

외국어 계열의 독일어과 전문 교과 교육은 고등학교 일반 교과의 ‘독일어 I·II’보다 더 높은 수준의 학습을 통해서 세계화 및 정보화 시대에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 길러준다. 아울러 문화 간 소통 능력을 바탕으로 다원적 가치를 이해하고 함께 생활할 수 있는 세계시민의 자질을 갖추도록 한다.

외국어 계열 독일어과 교육과정은 ‘전공 기초 독일어’, ‘독일어 회화 I’, ‘독일어 회화 II’, ‘독일어 독해와 작문 I’, ‘독일어 독해와 작문 II’, ‘독일어권 문화’ 등 6개 심화 과목을 두며, 이들 과목들이 상호 연계되게 한다. 6개 과목의 성격을 요약하면 다음과 같다.

‘전공 기초 독일어’는 기본 어휘와 문법을 바탕으로 독일어의 기본적인 표현을 익혀 적절히 사용할 수 있도록 안내하는 과목으로, 다른 전문 교과의 기초가 된다.

‘독일어 회화 I’과 ‘독일어 회화 II’는 듣고 말하는 회화 능력을 중심으로 ‘기초 독일어’의 학습 내용을 심화·보충하는 과목이다.

‘독일어 독해와 작문 I’과 ‘독일어 독해와 작문 II’는 독일어로 작성된 글을 읽고 이해하며 이를 글로 표현하는 능력을 중심으로 ‘기초 독일어’의 학습 내용을 심화·보충하는 과목이다.

‘독일어권 문화’는 독일어권 문화를 중심으로 ‘기초 독일어’의 학습 내용을 심화·보충하는 과목이다.

---

## 전공 기초 독일어

### 1. 목표

- 가. 일상생활에 사용되는 기본적인 의사소통 표현을 이해하고, 상황에 맞게 활용한다.
- 나. 독일어권 문화를 이해하고 문화의 다양성을 수용함으로써 세계시민으로서의 소양을 기른다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 독일어권 정보를 습득하고 이를 선별적으로 활용하는 능력을 기른다.

### 2. 내용체계와 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 독일어 표준 발음</li> <li>- 독일어 정서법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 표준 발음 구사하기</li> <li>- 올바른 정서법 사용하기</li> <li>- 문맥과 상황에 맞게 낱말을 이해하고 활용하기</li> <li>- 어법에 맞게 문장을 이해하고 활용하기</li> <li>- 상황과 의도에 맞게 의사소통 표현을 이해하고 활용하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본어휘</li> <li>- 기본 어휘로 구성된 관용적 표현</li> <li>- 고등학교 독일어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통 표현을 이해하고 활용하는 데 필요한 문법</li> <li>- 관계대명사, 과거완료 시제, 미래완료 시제, 수동태의 현재완료·과거·미래 시제, 분사구문, 접속법(gern haben과 mögen의 접속법 2식은 허용)은 다루지 않음.</li> <li>- 고등학교 독일어 교육과정 【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인물·사물, 감정·의견·건강, 날씨·의식주, 사회생활 등과 관련된 기초적인 의사소통에 필요한 표현</li> <li>- 고등학교 독일어 교육과정 【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
문화 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘독일어 I’의 언어 내용과 관련된 일상생활 및 언어문화(의식주, 속담 및 격언 등)</li> <li>- ‘독일어 I’의 언어 내용과 관련된 지역사정 및 사회문화(인물, 제도, 지리, 문화유산 등)</li> </ul>	

## 나. 성취 기준

### 1) 듣기

- 음소, 강세, 억양 등을 구분하여 듣는다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 듣고 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.

### 2) 말하기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말한다.



- 일상생활의 기초적인 표현을 적절한 어휘와 올바른 문법을 사용하여 말한다.
- 일상생활의 기초적인 의사소통 상황에서 적절한 의사소통 표현을 사용하여 대화한다.

### 3) 읽기

- 낱말이나 간단한 문장을 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 읽는다.
- 일상생활의 기초적인 낱말과 문장을 읽고 이해한다.
- 일상생활의 기초적인 내용의 글을 읽고 이해한다.

### 4) 쓰기

- 낱말이나 간단한 문장을 정서법에 맞게 쓴다.
- 일상생활의 기초적인 낱말과 문장을 의미와 문법에 맞게 쓴다.
- 일상생활의 기초적인 내용의 글을 의미와 문법에 맞게 쓴다.

### 5) 문화

- 일상생활의 기본표현과 관련된 생활 문화를 이해하고 활용한다.
- 일상생활과 밀접한 지역사정을 이해하고 이를 적절히 활용한다.
- 일상생활에서 경험할 수 있는 사회문화를 이해하고 이를 적절히 활용한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산에 관한 정보를 검색하여 활용한다.

## 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 독일어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계

---

획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 독일 어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
  - 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
  - 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
  - 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
  - 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
-

- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 독일어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하게 한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세의 위치를 알게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 알게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장 종류에 따른 억양 규칙을 알게 한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하게 한다.

- 
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.
  - 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하게 한다.
  - 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하게 한다.
  - 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하게 한다.
  - 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.
  - 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.
  - 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.
  - 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.
  - 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.
  - 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하게 한다.
  - 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.
  - 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽게 한다.
  - 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽게 한다.
  - 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하게 한다.
  - 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하게 한다.
  - 문맥에 따라 올바른 문장을 찾게 한다.
  - 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.
  - 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾게 한다.
  - 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.
  - 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하게 한다.
  - 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하게 한다.
  - 짧고 쉬운 글의 목적이거나 제시되지 않은 내용을 추론하게 한다.
  - 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰게 한다.
  - 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰게 한다.
  - 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰게 한다.
  - 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰게 한다.
  - 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰게 한다.
  - 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰게 한다.
  - 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰게 한다.
  - 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게
-

한다.

- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하게 한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하게 한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하게 한다.

#### 나. 평가

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세 위치를 아는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 아는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장의 종류에 따른 억양 규칙을 아는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하는지를 평가

---

한다.

- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하는지를 평가한다.
  - 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하는지를 평가한다.
  - 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하는지를 평가한다.
  - 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하는지를 평가한다.
  - 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.
  - 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하는지를 평가한다.
  - 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하는지를 평가한다.
  - 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하는지를 평가한다.
  - 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽는지를 평가한다.
  - 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽는지를 평가한다.
  - 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.
  - 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하는지를 평가한다.
  - 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.
  - 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하는지를 평가한다.
  - 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾는지를 평가한다.
  - 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾는지를 평가한다.
  - 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하는지를 평가한다.
  - 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하는지를 평가한다.
  - 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하는지를 평가한다.
  - 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰는지를 평가한다.
  - 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰는지를 평가한다.
  - 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰는지를 평가한다.
  - 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰는지를 평가한다.
  - 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰는지를 평가한다.
  - 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰는지를 평가한다.
  - 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰는지를 평가한다.
  - 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.
-

- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰는지  
를 평가한다.
  - 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾아내는지를 평가한  
다.
  - 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가  
한다.
  - 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평  
가한다.
  - 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾아내는지를 평가한다.
  - 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하는지를 평가한다.
  - 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하는지를 평가한다.
  - 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾아내는지를 평가한다.
  - 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하는지를 평가한다.
  - 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
  - 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
  - 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
  - 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하는  
지  
를 평가한다.
-

---

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	기초적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활의 기본대화에서 기초적인 의사소통 표현을 듣고 상대방의 의도를 정확하게 파악하고, 이에 적절히 대응할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	· 학습 요소: 독일어의 기초적인 의사소통 표현 · 기능: 듣고 이해하기 · (수업) 활동: 개별학습과 모둠학습을 통하여 기초적인 의사소통을 듣고 이해하게 한다.
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	· 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다. · 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다. · 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다. · 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.
평가 방법 및 유의 사항	· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미, 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.



## 2. 말하기

성취기준	일상생활의 기초적인 상황에서 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통의 기본이 되는 기초적인 표현을 익혀 말할 수 있게 함으로써 일상생활의 기본대화에서 자신의 의사소통 의도를 적절하게 표현할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어의 기초적인 의사소통 표현</li> <li>· 기능: 말로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기초적인 의사소통 의도를 말로 표현하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 짝·모둠 학습활동을 통하여 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.</li> <li>· 감정·의견 등에 관한 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.</li> <li>· 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.</li> </ul>

---

### 3. 읽기

성취기준	일상생활에 사용되는 기초적인 낱말이나 문장을 읽고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현에 사용되는 낱말과 문장을 익혀서 의사소통 상황에 적절한 표현을 사용할 수 있는 기본 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"><li>· 학습 요소: 독일어 I 수준의 기본 어휘와 문법</li><li>· 기능: 읽고 이해하기</li><li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기본 어휘와 문법을 익히고 활용하게 한다.</li></ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"><li>· 일상생활에 사용되는 기초적인 낱말이나 문장을 제시하고 해당 내용(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li><li>· 문맥에 따라 빈칸에 들어갈 올바른 문장을 찾게 한다.</li><li>· 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.</li></ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"><li>· 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.</li><li>· 대화 내용의 흐름을 이해하고 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.</li></ul>

---

#### 4. 쓰기

성취기준	일상생활에 사용되는 기초적인 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활과 관련된 기초적인 내용의 글을 쓰는 데 필요한 문법과 서식을 익혀서 텍스트 종류에 맞는 올바른 글을 작성할 수 있게 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일상생활의 기초적인 내용을 글로 작성하는 데 필요한 문법과 서식</li> <li>· 기능: 글로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 모델 텍스트를 제시하고, 이에 포함된 어휘, 문법, 서식 등을 익히게 하여 통제작문과 자유작문을 하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.</li> <li>· 모델 텍스트를 제시하고 오류가 있는 표현을 찾아 이를 스스로 수정하도록 한다.</li> <li>· 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.</li> <li>· 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	독일어권 일상생활 문화를 이해하고 활용한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활 문화를 올바르게 이해하여 일상생활의 기초적인 의사 소통 상황에 적절히 대처할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일상생활 문화</li> <li>· 기능: 이해하고 활용하기</li> <li>· (수업) 활동: 다양한 매체를 활용하여 정보를 검색하여 비 교·토론하고 발표하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 통합사회
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.</li> <li>· 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.</li> <li>· 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하 여 발표하게 한다.</li> <li>· 문화 내용을 스스로 조사하고 탐구할 수 있도록 조사, 토 의, 발표, 보고 등 다양한 교수·학습 방법을 적극 활용한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.</li> <li>· 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하 여 발표하는지를 평가한다.</li> <li>· 문화 내용은 조사, 토의, 발표, 보고서 등을 통하여 개인별 또는 모둠별 수행평가를 실시할 수 있다.</li> </ul>

## 독 일 어 회 화 I

### 1. 목표

‘독일어 회화 I’은 일상생활의 기본적인 의사소통에 사용되는 다양한 표현을 듣고 이해하며 말할 수 있고, 이를 바탕으로 독일어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

### 2. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

핵심요소	내용	기능
발음	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 독일어 표준 발음</li> </ul>	
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본어휘</li> <li>- 기본어휘로 구성된 관용적 표현</li> <li>- 고등학교 독일어 교육과정 【별표 2】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,000개 내외의 낱말</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 표준 발음 구사하기</li> <li>- 올바른 정서법 사용하기</li> </ul>
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기본적인 의사소통 표현을 이해하고 활용하는데 필요한 문법</li> <li>- 고등학교 독일어 교육과정 【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고하며, ‘독일어 II’에서 다루지 않기로 한 문법사항은 제외</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문맥과 상황에 맞게 (낱말) 이해하고 활용하기</li> <li>- 어법에 맞게 (문장) 이해하고 활용하기</li> </ul>
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인물·사물(인사와 안부, 인물 묘사 및 소개, 사물 묘사)</li> <li>- 감정·의견·건강 (감사·사과, 감정·느낌, 찬반, 선호도, 허락, 금지, 권유, 조언, 제안, 몸의 상태와 건강)</li> <li>- 날씨·의식주 (날씨와 기후, 의복, 식사, 주거)</li> <li>- 사회생활 (학교생활, 약속과 초대, 정보 문의)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 상황과 의도에 맞게 (의사소통 표현) 이해하고 활용하기</li> </ul>

---

#### 나. 성취 기준

- 1) 기본적인 의사소통에 필요한 표준발음을 구사한다.
- 2) 적절한 어휘를 사용하여 일상생활에 필요한 기본적인 의사소통을 한다.
- 3) 올바른 문법을 사용하여 일상생활에 필요한 기본적인 의사소통을 한다.
- 4) 상황과 맥락에 어울리는 표현을 사용하여 일상생활에 필요한 기본적인 의사소통을 한다.
- 5) 문화적 맥락에 맞게 의사소통을 한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
    - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
    - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
  - 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
    - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
    - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
    - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 독일어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
  - 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내
-

- 용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.

- 
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
  - 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
  - 독일어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 1) 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하게 한다.
- 2) 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하게 한다.
- 3) 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하게 한다.
- 4) 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.
- 5) 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.
- 6) 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.
- 7) 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.
- 8) 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.
- 9) 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하게 한다.
- 10) 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.

##### 나. 평가

- 1) 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하는지를 평가한다.
  - 2) 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하는지를 평가한다.
  - 3) 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하는지를 평가한다.
-



- 4) 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하는지를 평가한다.
  - 5) 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하는지를 평가한다.
  - 6) 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하는지를 평가한다.
  - 7) 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.
  - 8) 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하는지를 평가한다.
  - 9) 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하는지를 평가한다.
  - 10) 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하는지를 평가한다.
-

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	상황과 맥락에 어울리는 표현을 사용하여 일상생활에 필요한 기본적인 의사소통을 한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통의 기본이 되는 기초적인 표현을 익혀 말할 수 있게 함으로써 일상생활의 기본대화에서 자신의 의사소통 의도를 적절하게 표현할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어의 기초적인 의사소통 표현</li> <li>· 기능: 듣고, 말로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기초적인 의사소통 의도를 말로 표현하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 짝·모둠 학습활동을 통하여 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.</li> <li>· 감정·의견 등에 관한 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.</li> <li>· 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.</li> </ul>

## 독일어 독해와 작문 I

### 1. 목표

독일어로 작성된 글을 읽고 이해하며 자신의 생각을 독일어로 작성하는 능력을 배양한다. 또한 이러한 능력을 적극적으로 활용하려는 태도를 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
철자	- 독일어 정서법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 올바르게 글 이해하기</li> <li>- 올바르게 글 작성하기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본어휘</li> <li>- 기본어휘로 구성된 관용적 표현</li> <li>- 고등학교 독일어 교육과정 【별표 2】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기본적인 의사소통 표현을 이해하고 활용하는데 필요한 문법</li> <li>- 고등학교 독일어 교육과정 【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고하며, ‘독일어 II’에서 다루지 않기로 한 문법사항은 제외</li> </ul>	
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사람·사물에 관한 글</li> <li>- 일상생활에 관한 글</li> <li>- 사건이나 사실을 설명하거나 보고하는 글</li> <li>- 생각이나 느낌을 말하는 글</li> </ul>	

---

#### 나. 성취 기준

- 1) 사람이나 사물에 대한 간단한 기술을 읽고 이해한다.
- 2) 일상생활에 대한 간단한 서술이나 설명을 읽고 이해한다.
- 3) 사건이나 사실에 대한 간단한 글을 읽고 이해한다.
- 4) 생각이나 느낌을 말하는 글을 읽고 이해한다.
- 5) 사람이나 사물에 대하여 간단한 글을 쓴다.
- 6) 일상생활에 대하여 간단한 글을 쓴다.
- 7) 사건이나 사실에 대하여 간단한 글을 쓴다.
- 8) 자신의 생각이나 느낌에 대하여 간단한 글을 쓴다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
    - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
    - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
  - 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
    - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
    - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
    - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
-

- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면

---

서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.

- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

## 독 일 어 권 문 화

### 1. 목 표

독일어권의 언어생활, 일상생활, 지역사정 및 사회 전반 걸쳐 축적된 문화적 가치를 이해하며, 타 문화를 배려하고 존중하는 태도를 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

핵심요소	내용	기능
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본어휘</li> <li>- 기본어휘로 구성된 관용적 표현</li> <li>- 고등학교 독일어 교육과정 【별표 2】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기본적인 의사소통 표현을 이해하고 활용하는데 필요한 문법</li> <li>- 고등학교 독일어 교육과정 【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고하며, ‘독일어I, II’에서 다루지 않기로 한 문법사항은 제외</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 이해하기</li> <li>- 표현하기</li> <li>- 비교하기</li> </ul>
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 언어문화 (관용적 표현, 속담과 격언)</li> <li>- 생활문화 (의·식·주, 여가·취미, 기념·축제일)</li> <li>- 지역사정 및 전통문화 (지리, 역사, 사회 제도와 관습)</li> <li>- 예술·체육·학술 문화</li> <li>- 상기 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	

#### 나. 성취 기준

- 
- 1) 독일어권의 언어문화를 이해하고 활용한다.
  - 2) 독일어권의 생활문화를 이해하고 설명한다.
  - 3) 독일어권의 중요한 지역사정 및 전통문화를 이해하고 설명한다.
  - 4) 독일어권의 중요한 예술·체육·학술 문화를 이해하고 설명한다.
  - 5) 독일어권의 문화와 우리문화를 비교하고, 문화적 상대성을 인식한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
    - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
    - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
  - 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
    - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
    - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
    - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
  - 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
-



- 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이

---

해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.

- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 1) 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.
- 2) 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.
- 3) 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 4) 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾게 한다.
- 5) 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하게 한다.
- 6) 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾게 한다.
- 7) 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하게 한다.
- 8) 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 9) 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 10) 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 11) 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하게 한다.

##### 나. 평가

- 1) 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾아내는지를 평가한다.
  - 2) 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.
  - 3) 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
  - 4) 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾아내는지를 평가한다.
  - 5) 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하는지를 평가한다.
  - 6) 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾아내는지를 평가한다.
  - 7) 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하는지를 평가한다.
  - 8) 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
  - 9) 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
-

- 10) 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 11) 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하는지를 평가한다.

<부록> 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	독일어권의 문화와 우리문화를 비교하고, 문화적 상대성 인식한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활 문화를 올바르게 이해하여 일상생활의 기초적인 의사 소통 상황에 적절히 대처할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	· 학습 요소: 일상생활 문화 · 기능: 이해하고 활용하기 · (수업) 활동: 다양한 매체를 활용하여 정보를 검색하여 비 교·토론하고 발표하게 한다.
타 교과와의 관련성	국어, 통합사회
교수·학습 방법 및 유의 사항	· 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다. · 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다. · 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하 여 발표하게 한다. · 문화 내용을 스스로 조사하고 탐구할 수 있도록 조사, 토 의, 발표, 보고 등 다양한 교수·학습 방법을 적극 활용한다.
평가 방법 및 유의 사항	· 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다. · 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하 여 발표하는지를 평가한다. · 문화 내용은 조사, 토의, 발표, 보고서 등을 통하여 개인별 또는 모둠별 수행평가를 실시할 수 있다.



프랑스어

## 생활 프랑스어

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 나. 프랑스어

##### 1) 내용체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>프랑스어 표준 발음</li> <li>필수적 연음과 문의 억양</li> <li>프랑스어 정서법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 억양 듣기</li> <li>듣고 의미 파악하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활에서 사용 빈도가 높은 낱말</li> <li>관용적 표현</li> <li>제2외국어과 고등학교 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활에서 기초적인 의사소통 수행에 필요한 문법</li> <li>생활프랑스어 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>대인 관계, 개인의 의견이나 감정 표현, 사람이나 사물에 대한 정보 교환 등 기초적인 의사소통을 수행하는데 필요한 내용</li> <li>생활프랑스어 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>서식작성하기</li> <li>글쓰기</li> </ul>
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어문화(인사법, 호칭 등 문화적 함의가 강한 낱말이나 표현)</li> <li>생활문화(의, 식, 주와 관련된 일상생활 습관, 손짓이나 몸짓 등)</li> <li>전통문화(축제, 기념일 등) (상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 프랑스어권 각 지역의 특징적인 문화도 다룰 수 있다.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통에 활용하기</li> <li>조사하기</li> <li>설명하기</li> <li>발표하기</li> </ul>

---

## 2) 성취 기준

### 가) 듣기

- 자음과 모음의 음가를 식별하고, 모음생략, 필수적 연음을 인지한다.
- 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 구별한다.
- 일상생활의 의례적인 대화나 간단한 사실적 정보를 듣고 내용을 이해한다.

### <교수 · 학습 방법>

#### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 프랑스어 발음 및 억양을 인지하고, 일상생활에서 빈번하게 사용되는 의사소통 기본 표현의 의미를 이해한다.
- 학습 요소: 발음 및 억양, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (2) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 자음과 모음을 하나씩 들어가며 음가를 익히고 곧 이어 낱말 내에서 자음과 모음의 음가를 식별하도록 지도한다.
- 모음생략, 필수적 연음의 예를 반복적으로 들어 익숙해지도록 지도한다.
- 억양을 통해 평서문, 의문사 없는 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하도록 지도한다.
- 일상생활의 의례적인 대화를 듣고 대화 주제, 대화에 사용된 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하도록 지도한다.
- 간단한 사실적 정보를 진술하는 녹음 자료를 듣고 내용을 이해하도록 지도한다.
- 대화의 주제, 의사소통 기본 표현의 의미, 사실적 정보는 모둠별 논의를 통해 파악하도록 지도한다.

### <평가>

- 자음과 모음의 음가를 정확히 인지하고 있는지를 평가한다.
- 모음생략, 필수적 연음이 들어 있는 부분을 식별할 수 있는지를 평가한다.
- 억양을 통해 평서문, 의문사 없는 의문문, 감탄문, 명령문을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활의 의례적인 대화를 듣고 대화 주제, 대화에 사용된 의사소통 기본 표현의 의미를 정확히 이해하는지를 평가한다.
- 간단한 사실적 정보를 진술하는 녹음 자료를 듣고 내용을 이해하는지를 평가한다.



#### 나) 말하기

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 낱말이나 간단한 표현을 사용하여 의사를 표현한다.
- 인사와 안부, 감사와 사과, 간단한 사실적 정보를 교환하며 대화한다.
- 주변 사람이나 사물, 하루 일과 등에 대해 간단하게 진술한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 낱말이나 의사소통 기본 표현을 사용하여 자신의 의사를 정확히 전달한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 질문에 대해 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 낱말이나 간단한 표현으로 답하도록 지도한다.
- 인사와 안부, 감사와 사과, 간단한 사실적 정보 등 의사소통 기본 표현을 사용하여 모둠별로 대화 상황과 내용을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- 주변 사람이나 사물, 하루 일과 등에 대해 모둠별 논의를 통해 간단하게 진술하도록 진도한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말, 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주지시켜 적극적으로 표현하도록 지도한다.

#### <평가>

- 질문에 대해 정확한 발음, 필수적 연음, 억양을 구사하며 낱말이나 간단한 표현으로 적절하게 답하는지를 평가한다.
- 모둠별 역할 놀이에서 인사와 안부, 감사와 사과, 간단한 사실적 정보 등 의사소통 기본 표현을 대화 주제와 상황, 배당된 역할에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 주변 사람이나 사물, 하루 일과 등에 대해 적절하게 진술하는지를 평가한다.
- 모둠별 활동에서 구성원들의 참여도, 의사소통의 적극성 정도를 평가한다.

#### 다) 읽기

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 문장을 소리 내어 읽는다.
- 신분증, 시간표 등 간단한 서식의 글을 읽고 정보를 파악한다.

- 
- 일상생활과 관련된 간단한 대화체 글을 읽고 의미를 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 학교 및 일상생활과 밀접한 관련이 있는 간단한 서식의 글이나 구어체로 작성된 글을 읽고 정보를 파악하거나 의미를 이해한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 문장을 정확하게 소리 내어 읽도록 지도한다.
- 신분증, 시간표 등 간단한 서식의 글을 읽고 필요한 정보를 파악하도록 지도한다.
- 일상생활과 관련된 편지, 엽서, 전자우편, 문자 메시지, 카톡 등 대화체로 작성된 간단한 글을 개인별 혹은 모둠별로 읽고 논의하며 의미를 이해하도록 지도한다.

#### <평가>

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 문장을 정확하게 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 신분증, 시간표 등 간단한 서식의 글을 읽고 필요한 정보를 파악하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 편지, 엽서, 전자우편, 문자 메시지, 카톡 등 대화체로 작성된 간단한 글을 읽고 글의 의도와 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 모둠별 논의 시 구성원들의 참여도, 상호작용 방식, 내용 이해에 대한 기여도를 평가한다

#### 라) 쓰기

- 철자, 문장 부호, 일치 현상에 유의하며 학습한 문장을 정확히 쓴다.
- 구성과 내용이 간단한 서식에 정보를 채워 넣는다.
- 일상생활의 친숙한 주제에 대해 간단한 글을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 자율적인 글쓰기 보다는 학습한 내용을 정확히 쓰거나 간단한 서식에 정보를 채워 넣는 활동을 중심으로 쓰기 활동을 구성한다.

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 철자, 문장 부호, 일치 현상에 유의하며 학습한 문장을 정확히 쓰도록 지도한다.
- 구성과 내용이 간단한 서식에 필요한 정보를 채워 넣도록 지도한다.
- 모듈별로 일상생활의 친숙한 주제에 대해 논의한 후 공동으로 간단한 글을 작성하도록 지도한다.

<평가>

- 철자, 문장 부호, 일치 현상에 유의하며 학습한 문장을 정확히 받아쓰는지를 평가한다.
- 구성과 내용이 간단한 서식에 필요한 정보를 정확히 채워 넣는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 글을 주제에 맞게 작성하는지를 평가한다.
- 모듈별로 공동 글쓰기를 할 때 구성원들의 협력도, 참여도를 평가한다.

마) 문화

- 일상생활에서 의례적으로 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용한다.
- 프랑스어권 사람들의 일상생활 습관, 전형적인 손짓이나 몸짓의 의미를 이해한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 축제, 기념물 등에 대해 조사하여 발표한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 문화는 다양한 영역에 걸쳐 프랑스어권 각 지역을 대표하는 내용을 이해함으로써 학생들의 지적인 성숙, 세계관의 확장, 타문화에 대한 이해를 통한 타인에 대한 관용과 배려 정신의 증진에 중점을 둔다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 프랑스어권의 다양한 문화적 특성

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상생활에서 의례적으로 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용하도록 지도한다.
- 프랑스어권 사람들의 일상생활 습관, 전형적인 손짓이나 몸짓의 의미를 이해하도록 지도한다.

- 
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 축제, 기념물 등에 대해 조사하여 발표하도록 지도한다.
  - 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 모둠별 협의를 통한 주제 선정, 검색, 검색된 내용에 대한 토의, 요약과 발표 등 학생 활동형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 일상생활에서 의례적으로 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 사람들의 일상생활 습관, 전형적인 손짓이나 몸짓의 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 축제, 기념물 등에 대해 알고 있는지를 평가한다.
- 모둠별 활동 시 구성원들의 협력도, 각 구성원들의 참여도를 평가한다.

## 프랑스어 I

### 1. 성격

세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날 외국어 구사 능력과 외국 문화의 이해는 누구나 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 더욱이 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라가 국제무대에서 일정한 위상을 확립하고 이를 지속적으로 유지하기 위해서는 국제적인 경쟁력을 갖춘 유능한 인재를 많이 양성해야 한다. 이를 위해 가장 필요한 것이 외국어 교육이며, 따라서 외국어 교육은 국가 교육과정에서 마땅히 중요한 위치를 차지하여야 한다.

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 한편으로는 세계화를 통한 통합·표준화가 진행되면서도, 다른 한편으로는 블록화·지역화 현상이 나타나고 있다. 이는 예전과 달리 그 어느 지역, 어느 언어·문화권도 소홀히 다룰 수 없음을 의미하며, 따라서 외국어 교육 역시 특정의 한 외국어 중심에서 벗어나 다양한 외국어 교육이 필요함을 시사한다.

제2외국어 교과목의 핵심 역량은 해당 외국어로 의사소통하는 능력과 해당 언어권의 문화를 상호문화적 관점에서 이해하는 능력이다. 따라서 제2외국어 교육과정은 학습자들이 이러한 역량을 함양하도록 구성되어야 할 것이다. 새로운 언어의 학습은 타 언어권 사람들과 소통하는 능력 이외에도 학습자 자신의 논리적 사고력을 향상시킬 수 있고, 다양한 매체를 활용할 경우 현대인에게 요구되는 정보 검색과 자료 처리 능력의 제고에 기여할 수 있다. 또한, 해당 제2외국어권의 다양한 문화와의 접촉은 현대 사회의 다양한 가치에 근거를 둔 복잡한 인간 현상을 공감적으로 이해할 수 있게 해 준다는 점에서 학생들의 문화적 감수성 계발에 도움이 될 것이다. 이처럼 제2외국어 학습은 세계를 바라보는 관점과 시각을 넓혀주고, 타 국민에 대한 포용과 개방적인 태도를 가지게 해주며, 우리말과 우리 문화와의 비교를 통해 궁극적으로는 창의적이고 비판적인 사고를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있을 것이다. 제2외국어 학습을 통해 함양하게 될 국가 및 문화 간 소통 능력은 장차 세계무대에서 활동해야 할 우리 학생들이 유능한 세계 시민으로 성장하기 위해 갖추어야 할 기초소양이라고 할 수 있다.

프랑스는 그 역사만큼이나 오랜 기간 동안 학문 영역, 예술을 포함한 문화 영역, 나아가 인간 활동 전 영역에서 선도적 역할을 해왔고 오늘날에도 여전히 계속해 나

가고 있다. 국제무대에서 프랑스의 이러한 역할로 인해 현재 프랑스어는 5개 대륙에 걸쳐 50여 개국에 이르는 프랑스어권을 형성하여 2억 7천여 명에 이르는 사람들이 사용하는 실용성이 높은 언어이다. 또한, 프랑스어는 외교어, 무역어로서의 오랜 전통을 지닌 언어이며 각종 국제적인 회의 및 행사의 공식어로 사용되는 등 그 영향력이 매우 큰 언어이다. 오늘날 정치, 경제, 사회, 문화 등 전 분야에 걸쳐 우리나라와 프랑스어권 국가들 간의 교류가 더욱더 활발해지고 있으므로 프랑스어는 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다룰 수 없는 주요 언어 중 하나라고 할 수 있다.

‘프랑스어 I’은 프랑스어를 처음 배우는 학습자들이 일상생활에서 자주 사용되는 표현을 학습하고 프랑스어권 각 지역의 문화적 특성을 이해함으로써 기초적인 수준에서 프랑스어로 의사소통하는 능력을 배양하는 과목이다. 학습자들은 ‘프랑스어 I’ 학습을 통해 프랑스어권 세계에 입문하고 나아가 전 세계 프랑스어 사용자들과 소통하고 교류함으로써 세계 시민으로 성장하는데 필요한 기본 역량을 함양할 수 있을 것이다.

## 2. 목표

‘프랑스어 I’과목의 목표는 프랑스어와 프랑스어권 문화 학습을 통해 일상생활에 필요한 기초적인 프랑스어 의사소통 능력과 다문화적 소양을 기르는데 있다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기초적인 의사소통에 필요한 표현을 이해하고 상황에 맞게 활용한다.
- 나. 프랑스어권 문화를 이해함으로써 타문화를 존중하고 포용하는 태도를 기른다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 프랑스어권 지역에 대한 정보를 수집하고 활용하는 기초적인 능력을 기른다.

## 3. 내용체계 및 성취기준

### 가. 내용체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적	발음 및	• 자음과 모음의 발음	• 발음, 억양의 차이 듣기

내용	철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모음생략</li> <li>• 필수적 연음으로 인한 음의 변화</li> <li>• 문의 억양</li> <li>• 소리와 철자의 상관관계 및 묵음</li> <li>• 철자 부호의 사용</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 정확한 발음으로 말하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 소리 내어 읽기</li> <li>• 읽고 반응하기</li> <li>• 읽고 의미 파악하기</li> <li>• 받아쓰기</li> <li>• 서식작성하기</li> <li>• 글쓰기</li> <li>• 의사소통에 활용하기</li> <li>• 조사하기</li> <li>• 설명하기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 고유한 의미</li> <li>• 주제와 관련된 낱말군</li> <li>• 맥락에 따른 낱말의 의미 변화</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 500개 내외의 낱말</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프랑스어에 고유한 문법 현상</li> <li>• 구어와 문어의 문법 표지의 차이</li> <li>• 기초적인 의사소통에 필요한 문법</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고하되, 다음 문법 사항은 다루지 않는다.</li> <li>· 직설법 대과거, 단순과거, 전과거, 단순미래, 전미래, 명령법 과거, 공손한 표현의 용법을 제외한 조건법, 접속법, 제충디프를 제외한 분사구문, 수동태, 관계 대명사</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상적인 대인관계, 개인의 감정이나 의사 표현, 대상이나 상황 묘사, 정보와 의견 교환 등 기초적인 의사소통을 수행하는데 필요한 내용</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’ 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어문화(인사법, 호칭, 속담, 격언, 관용적 표현 등)</li> <li>• 생활문화(의, 식, 주, 일상생활 습관, 손짓이나 몸짓 등)</li> <li>• 전통문화(축제, 기념일 등)</li> <li>• 교육문화(학제, 과목 등)</li> <li>• 사회문화(사회제도, 지리, 역사 등)</li> <li>• 예술문화(음악, 미술, 문학 등)</li> </ul> <p>(상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 프랑스어권 각 지역의 특징적인 문화도 다룰 수 있다.)</p>	

## 나. 성취 기준

---

(1) 듣기

- 자음과 모음의 음가를 인지하고, 모음생략, 필수적 연음으로 인한 음의 변화를 인지한다.
- 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하고 그에 맞게 대응한다.
- 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현의 의미를 이해한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 관해 듣고 핵심 내용을 이해한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 프랑스어 발음 및 억양을 인지하고, 대화나 진술에서 발화체가 어떤 소리를 통해 어떤 의미를 표현하는가를 이해한다.
- 학습 요소: 발음 및 억양, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 자음과 모음의 음가는 필요한 경우 입모양과 혀의 위치를 보여주며 익히게 하고, 곧 이어 낱말이나 문장 속에서 음을 구별하도록 지도한다.
- 최소 대립쌍에 해당되는 두 낱말(예: **père/mère, père/peur**)을 통해 음의 변화에 따른 의미의 변화에 유의하게 한다.
- 모음 생략과 필수적 연음은 기본 원리를 간단히 설명한 후 예를 반복적으로 들어 익숙해지도록 지도한다.
- 억양을 통해 평서문, 의문사 없는 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하게 하고, **est-ce que**나 의문사, 혹은 이 두 요소가 모두 있는 의문문은 이 요소를 통해 의문문을 식별하도록 지도한다.
- 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현의 의미는 대화를 통해 이해하도록 지도한다.
- 일상적 사실이나 사건에 대한 녹음자료를 듣고 주제어를 중심으로 핵심적인 내용을 이해하도록 지도한다.
- 녹음자료와 함께 그림, 사진 등의 시각자료가 제시되는 경우 시각자료에서 듣기 내용과 관련되는 단서를 찾도록 지도한다.
- 이미 학습한 의사소통 기본 표현이 상황에 따라 다른 의미로 사용되는 경우 대화 문맥이나 상황을 대비적으로 구성하여 의미 차이를 명확히 인지하도록 지도한다.



- 주어진 듣기 과제의 목적에 따라 내용의 개요를 파악하는 전반적 듣기, 필요한 정보만을 파악하는 선별적 듣기, 자세한 내용을 파악하는 자세히 듣기 중 선택하여 듣기를 시행하도록 지도한다.

#### <평가>

- 자음과 모음의 음가를 정확히 인지하고 있는지를 평가한다.
- 모음생략이 들어 있는 부분을 식별할 수 있는지를 평가한다.
- 발화체의 의미 차이를 유발하는 최소 대립쌍을 찾아내는지를 평가한다.
- 필수적 연음으로 발생한 음을 찾아내는지를 평가한다.
- 억양이나 의문 표지를 통해 문의 유형을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 그림, 사진, 동영상 등과 함께 제시된 녹음 자료를 듣고 대화나 진술에 사용된 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 듣기를 할 때 주어진 시각자료를 활용하는지를 평가한다.
- 동일한 의사소통 기본 표현이 대화 문맥이나 상황에 따라 의미가 달라질 때 그 차이를 이해하는지를 평가한다.
- 개요 파악, 필요한 정보 파악, 자세한 내용 파악 등 듣기 평가 유형을 다양화하여 학생의 듣기 능력 수준을 평가한다.

#### (2) 말하기

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 낱말이나 간단한 표현, 문장을 사용하여 자신의 생각이나 의도를 표현한다.
- 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현을 사용하여 대화한다.
- 주변 사람이나 사물에 대해 간단하게 묘사한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 대해 간단하게 진술한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 낱말, 간단한 표현, 문장을 사용하여 대화나 진술 주제에 맞게 자신의 의도를 정확히 전달한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 구어 문법

---

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 질문에 대해 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 낱말, 간단한 표현, 문장으로 답하도록 지도한다.
- 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현을 사용하여 모둠별로 대화 상황과 내용을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- 옆 친구나 주변 사물에 대해, 사람이나 사물 그림이나 사진을 보여주고 특징을 들어 개인별로 혹은 모둠별로 묘사하게 한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 대해 개인별로 혹은 모둠별로 간단하게 진술하도록 지도한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말, 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주시켜 적극적으로 표현하도록 지도한다.
- 역할 놀이 시에는 발화순서, 발언권 획득, 다양한 간투사 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련되는 요인들을 제어하도록 지도하고, 발표와 같이 일방적으로 진술하는 경우는 내용의 논리적 일관성을 유지하도록 지도한다.

<평가>

- 질문에 대해 정확한 발음, 필수적 연음, 억양을 구사하며 낱말, 간단한 표현, 문장으로 적절하게 답하는지를 평가한다.
- 모둠별 역할 놀이에서 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현을 대화 주제와 상황, 배당된 역할에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 옆 친구나 주변 사물에 대해, 사람이나 사물 그림이나 사진에 대해 적절하게 묘사하는지를 평가한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 대해 논리적으로 진술하는지를 평가한다.
- 말을 할 때 문법적으로 정확한 표현이나 문장을 사용하는지를 평가한다.
- 모둠별 활동에서 구성원들의 참여도, 의사소통의 적극성 정도를 평가한다.
- 역할 놀이 시 발화 순서, 발언권 획득, 간투사의 적절한 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련된 요인들을 잘 제어하면서 대화하는지를 평가한다.

(3) 읽기

- 발음, 필수적 연음, 묵음, 억양에 유의하며 문장을 소리 내어 읽는다.
- 내용이 간단하고 명확한 게시글을 읽고 정보를 파악하거나 행동한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 대화체의 글을 읽고 내용을 이해한다.

- 다양한 매체에서 친숙한 주제의 짧은 글을 읽고 세부 내용을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 내용이 간단하고 다양한 유형의 글을 읽고 필요한 정보를 파악하거나, 지시나 설명에 따라 행동하거나, 주제와 세부 내용을 이해한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문법

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 발음, 필수적 연음, 묵음에 유의하며 문장을 정확하게 읽도록 지도한다.
- 문의 유형에 따라 억양을 정확히 구사하며 읽도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 내용의 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 행동하도록 지도한다.
- 내용이 간단한 편지, 엽서, 전자우편, 문자 메시지, 카톡, 블로그 글 등 대화체로 작성된 글을 읽고 짝과 함께 혹은 모둠별로 논의하며 주제, 작성자의 의도, 세부 내용을 이해하도록 지도한다.
- 신문, 잡지, 인터넷 등에서 친숙한 주제의 짧은 글을 읽고 주제에 관해 짝과 함께 혹은 모둠별로 논의하며 세부 내용을 파악하도록 지도한다.
- 글을 읽을 때 먼저 제목, 주제어를 중심으로 개요를 파악하고 점진적으로 세부 내용을 파악해 가도록 지도한다.
- 주어-동사 일치, 성·수 일치, 대명사, 문장 연결사 등 문법 요소에 유의하면서 글을 읽도록 지도한다.
- 담화 유형(서한문, 서술문, 설명문, 지시문 등)에 따른 외형적 특성(큰제목, 소제목, 문단 구성 방식 등)의 차이와 내용 전개 방식의 차이에 대해 모둠별로 논의하도록 지도한다.

#### <평가>

- 발음, 필수적 연음, 묵음에 유의하며 문장을 정확하게 읽는지를 평가한다.
- 문의 유형에 맞게 정확한 억양을 구사하는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 내용의 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 행동하는지를 평가한다.
- 편지, 엽서, 전자우편, 문자 메시지, 카톡, 블로그 등 대화체로 작성된 글을 읽고 주제, 작성자의 의도, 세부 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 신문, 잡지, 인터넷 등에서 친숙한 주제의 짧은 글을 읽고 세부 내용을 파악하는지

---

를 평가한다.

- 주어-동사 일치, 성·수 일치, 대명사, 문장 연결사 등 문법 요소들의 용법을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 담화 유형에 따른 외형적 특성의 차이와 내용 전개 방식의 차이를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 모듈별 논의 시 구성원들의 참여도, 상호작용 방식, 제안의 구체성과 내용 이해에 대한 기여도를 평가한다.

#### (4) 쓰기

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 낱말, 표현, 간단한 문장을 정확히 쓴다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식에 정보를 채워 넣는다.
- 일상적 활동과 관련하여 간단한 메모 형태의 글을 교환한다.
- 일상생활의 다양한 주제에 대해 글을 간단하게 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 학습한 낱말, 표현, 간단한 문장을 정확하게 쓰는 것으로부터 시작하여, 주어진 조건에 맞게 낱말, 표현, 문장을 채워 넣는 단계를 거쳐, 자율적인 글쓰기 단계에서는 자신의 의견이나 생각을 한 두 줄로 작성하여 서로 교환하고, 이어 일상생활의 다양한 주제에 대해 짧은 글을 작성한다.
- 학습 요소: 철자 및 철자 부호, 문장 부호, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문법

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 낱말, 표현, 간단한 문장을 정확히 받아쓰도록 지도한다.
- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 간단한 각종 서식에 필요한 정보를 정확히 채우도록 지도한다.
- 약속, 요청, 정보 교환 등 일상적 활동과 관련하여 두 사람씩 짝을 지어 쪽지, 문자 메시지, 카톡, 초대장, 편지, 엽서, 전자우편을 간단하게 작성하도록 지도한다.
- 일상생활의 다양한 주제 중 한 주제를 선택하여 모듈별로 논의한 후 개인별로 혹은 공동으로 글을 간단하게 작성하도록 지도한다.
- 주어진 주제에 관하여 글을 작성하는 경우 먼저 같은 주제의 글을 찾아 모방 글쓰

기를 하고, 이어 자유로운 글쓰기를 하도록 지도한다.

#### <평가>

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 낱말, 표현, 간단한 문장을 정확히 받아쓰는지를 평가한다.
- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 간단한 각종 서식에 필요한 정보를 정확히 채우는지를 평가한다.
- 약속, 요청, 정보 교환 등 일상적 활동과 관련하여 쪽지, 문자 메시지, 카톡 내용을 목적에 맞게 간단하게 작성하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 글을 주제에 맞게 작성하는지를 평가한다.
- 모둠별로 공동 글쓰기를 할 때 구성원들의 협력도, 참여도를 평가한다.

#### (5) 문화

- 일상적으로 자주 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용한다.
- 프랑스어권의 대표적인 생활문화를 이해하고 설명한다.
- 프랑스어권의 대표적인 전통문화를 이해하고 설명한다.
- 프랑스어권의 대표적인 교육문화, 사회문화, 예술문화, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표한다.
- 프랑스어권의 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 비교하여 발표한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 문화는 다양한 영역에 걸쳐 프랑스어권 각 지역을 대표하는 내용을 이해함으로써 학생들의 지적인 성숙, 세계관의 확장, 타문화에 대한 이해를 통한 타인에 대한 관용과 배려 정신의 증진에 중점을 둔다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 프랑스어권의 다양한 문화적 특성

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상적으로 자주 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 설명하도록 지

---

도한다.

- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 유무형의 전통문화를 이해하고 설명하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표하도록 지도한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해서는 모둠별 논의를 통해 유사점과 차이점을 밝히고 요약하여 발표하도록 지도한다.
- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 모둠별 협의를 통한 주제 선정, 검색, 검색된 내용에 대한 토의, 요약과 발표 등 학생 활동형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 일상적으로 자주 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 유무형의 전통문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 그 외 특징적인 문화에 대해 이해하고 있는지를 평가한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해 유사점과 차이점을 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 발표하는 문화적 내용의 대표성, 객관성, 내용 제시 방식의 독창성, 발표의 명료성 등을 평가한다.
- 모둠별 활동 시 구성원들의 협력도, 각 구성원들의 참여도를 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
- 의사소통 능력과 상호문화 능력의 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.

- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 교수·학습은 학습 동기 유발을 위해 실제 언어 사용 상황에서 수행하는 행위를 중심으로 계획하고, 역할놀이, 게임, 노래 등 다양한 교수 기법을 활용한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
  - 학습 활동은 수행해야 할 과제의 성격에 따라 적절한 학습 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 선택하되, 되도록이면 모둠을 기본 단위로 진행한다.
  - 행위적 과제를 제시하여 체험을 통한 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 즉석 역할극, 학습 내용 정리표 등을 통하여 학습한 내용을 확인하게 한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 기간 중 시행되는 모든 평가가 서로 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다.
- 실제 언어 사용 상황과 유사한 평가 상황을 설정하여 과제 중심으로 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중

---

을 서서히 높여 간다.

- 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 평가 척도가 명시된 평가표에 의거하여 평가한다.
- 학생들로 하여금 학습 포트폴리오를 작성하게 함으로써 반성적 자기 평가 자료로 활용하게 한다.

## 2) 내용

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 듣고 말하기, 읽고 쓰기 등 두 개 이상의 언어 기능이 결합된 평가 과제를 설정하여 평가한다.
- 발음, 어휘, 문법에 대한 평가는 되도록이면 언어 4기능 평가와 통합하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력, 문화적 정보의 수집, 정리, 발표 능력을 중심으로 평가한다.
- 학습자의 의사소통 활동 참여도와 기여도를 평가에 반영한다.



## [부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가 예시

### 1. 듣기

성취기준	자음과 모음의 음가를 인지하고, 모음생략, 필수적 연음으로 인한 음의 변화를 인지한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	프랑스어 자음과 모음의 음가 및 모음생략, 필수적 연음에 따른 음의 변화를 인지함으로써 프랑스어 의사소통능력 함양의 기초를 쌓는다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습 요소: 프랑스어 발음 및 억양, 모음생략, 필수적 연음, 듣기 자료, 그림, 학습지</li> <li>• 기능: 듣기, 비교하기</li> <li>• 활동: 모음이나 자음, 낱말들 식별하기, 관련 그림 찾기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자음과 모음의 음가를 개별적으로 가르치는데 특히, 학습자들이 혼동하기 쉬운 발음들을(예: [i]/[y], [e]/[ø], [z]/[ʒ], [n]/[ɲ] 등) 집중적으로 연습시켜 각 발음의 차이를 분명히 인지하도록 한다.</li> <li>• 학습자들의 흥미를 제고하기 위해 짧은 시, 간단한 광고문구 혹은 상송 가사를 사용하여 모음생략이나 필수적 연음에 따른 음의 변화를 가르친다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본 어휘표를 활용하여 낱말들을 들려주고 그 낱말에 들어 있는 음을 학습지에 표시하게 한다.</li> <li>• 최소 대립쌍에 해당하는 낱말들(예: père / mère, bain / pain, campagne / champagne 등)을 들려주고 관련 그림을 찾게 한다.</li> <li>• 발음 수업은 자칫 딱딱하고 건조해질 수 있으므로 가능한 다양하고 재미있는 그림 및 듣기 자료를 준비한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현을 사용하여 대화한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	대인 관계에 있어서 가장 기본적인 인사와 안부, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등을 익혀서 기초적인 프랑스어 의사소통능력을 신장시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습 요소: 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현</li> <li>• 기능: 듣기, 상상하기, 말하기</li> <li>• 활동: 역할 놀이</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사와 안부 표현은 대화자와의 관계, 친소 여부에 따라 다양하게 쓰일 수 있음을 주지시키며 발음, 필수적 연음, 억양에 특히 유의하여 지도한다.</li> <li>• 다양한 상황과 인물들의 조건을 제시하고 두 명이나 세 명 씩 역할놀이를 하게 한다.</li> <li>• 프랑스어가 익숙하지 않은 상태에서 유창하게 문장을 구사해야 한다는 부담감에 학생들이 주눅 들지 않도록 자신의 의도나 핵심 내용을 전달할 수 있는 낱말, 간단한 표현만이라도 사용하여 적극적으로 표현하도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대화자와의 관계, 상황에 따라 적절하게 반응하는 지를 평가한다.</li> <li>• 상대방의 질문이나 의도, 대화 주제를 정확하게 이해하고 적절하게 대응하는 지를 평가한다.</li> <li>• 발음, 필수적 연음, 억양의 정확성 여부를 평가한다.</li> <li>• 역할놀이 시 발화의 적극성과 창의성, 순발력 여부를 평가한다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	발음, 필수적 연음, 묵음, 억양에 유의하며 문장을 소리 내어 읽는다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	내용이 간단하고 다양한 유형의 글을 읽음으로써 학생들이 프랑스어 학습에 대해 의미와 흥미를 느끼며 프랑스어 능력에 대한 자신감을 얻을 수 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>•학습 요소: 간단한 시, 샹송 가사, 듣기 자료</li> <li>•기능: 듣기, 읽기</li> <li>•활동: 토론하기, 발표하기, 낭송하기, 노래하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어, 음악
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 간단한 시나 샹송을 들려주고 전체적인 느낌이나 주제를 발표하게 한다.</li> <li>• 해당 시나 샹송 가사를 나누어주고 모듈별로 주제어를 찾게 한다.</li> <li>• 주제어를 통해 시나 샹송의 제목과 전체적인 내용에 대해 추론하게 한다.</li> <li>• 발음, 필수적 연음, 묵음에 유의하며 전체 내용을 정확하게 읽도록 지도한다.</li> <li>• 글의 내용과 주제에 맞게 감정을 이입하여 낭송 및 노래를 하도록 지도한다.</li> <li>• 학습자들의 수준에 맞추어 모듈원들이 시낭송이나 노래의 일부분씩 분담하도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음, 필수적 연음, 묵음에 유의하며 글을 정확하게 읽는지를 평가한다.</li> <li>• 글의 내용과 주제에 맞게 감정을 이입하여 강약 및 완급을 조절하며 낭송 및 노래를 하는지 평가한다.</li> <li>• 모듈별 활동 시 내용 이해에 대한 기여도와 참여도를 평가한다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	일상생활의 다양한 주제에 대해 글을 간단하게 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활의 다양한 주제에 관한 짧은 글을 작성해봄으로써 이미 학습한 낱말, 표현, 문법 등을 활용해보는 계기가 되고 프랑스어에 대한 학습자들의 자신감과 능력을 제고할 수 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습 요소: 쓰기자료, 사진자료</li> <li>• 기능: 읽기, 쓰기</li> <li>• 활동: 모방 혹은 창작하여 쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 다양한 주제(가족, 친구, 취미, 여행 등)에 관한 짧은 글을 소개한다.</li> <li>• 모둠별로 하나의 글을 선택하여 개인별 혹은 공동으로 모방 글쓰기를 하도록 지도한다.</li> <li>• 모둠별로 선택한 주제에 맞게 개인별 혹은 공동으로 창작 글쓰기를 하도록 지도한다.</li> <li>• 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 주제에서 벗어나지 않도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활과 관련된 간단한 글을 주제에 맞게 작성하는지를 평가한다.</li> <li>• 모둠별로 공동 글쓰기를 할 때 참여도와 글의 수준에 대한 기여도를 평가한다.</li> <li>• 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법의 정확성을 평가한다.</li> </ul>

5. 문화

성취기준	프랑스어권의 대표적인 교육문화, 사회문화, 예술문화, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	다양한 영역에 걸친 프랑스어권의 문화를 이해함으로써 학생들의 지적인 성숙, 세계관의 확장, 타인에 대한 관용과 배려의 정신을 증진한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습 요소: 프랑스어권의 문화(교육, 사회, 예술 등)</li> <li>• 기능: 조사하기, 토론하기, 발표 자료 만들기, 비교하기, 발표하기</li> <li>• 활동: 자료를 수집·정리하고 역할을 분담하여 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프랑스어권 문화에 대해 영역별로 개괄적인 소개를 한다.</li> <li>• 모듈별로 프랑스어권 각 지역의 대표적인 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 축제, 인물 등의 주제를 선정하게 한다.</li> <li>• 각 주제에 대한 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로(서적, 시청각자료, 인터넷주소 등)를 제시한다.</li> <li>• 자료 조사와 수집, 내용의 취사선택에 대한 토의, 요약과 발표는 학습자 들이 주도하도록 지도한다.</li> <li>• 주제와 관련하여 프랑스어권의 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점을 비교하여 발표하도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발표 내용과 주제의 부합 여부 및 문화적 내용의 대표성을 평가한다.</li> <li>• 내용의 객관성, 신빙성, 충실성을 평가한다.</li> <li>• 내용 제시 방식의 독창성, 발표의 명료성 등을 평가한다.</li> <li>• 프랑스어권의 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점의 설명이 타당한지를 평가한다.</li> <li>• 자료 수집과 정리, 발표 과정에서의 모듈원들의 참여도와 기여도를 평가한다.</li> </ul>

---

## 프랑스어 II

### 1. 성격

세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날 외국어 구사 능력과 외국 문화의 이해는 누구나 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 더욱이 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라가 국제무대에서 일정한 위상을 확립하고 이를 지속적으로 유지하기 위해서는 국제적인 경쟁력을 갖춘 유능한 인재를 많이 양성해야 한다. 이를 위해 가장 필요한 것이 외국어 교육이며, 따라서 외국어 교육은 국가 교육과정에서 마땅히 중요한 위치를 차지하여야 한다.

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 한편으로는 세계화를 통한 통합·표준화가 진행되면서도, 다른 한편으로는 블록화·지역화 현상이 나타나고 있다. 이는 예전과 달리 그 어느 지역, 어느 언어·문화권도 소홀히 다룰 수 없음을 의미하며, 따라서 외국어 교육 역시 특정의 한 외국어 중심에서 벗어나 다양한 외국어 교육이 필요함을 시사한다.

제2외국어 교과의 핵심 역량은 해당 외국어로 의사소통하는 능력과 해당 언어권의 문화를 상호문화적 관점에서 이해하는 능력이다. 따라서 제2외국어 교육과정은 학습자들이 이러한 역량을 함양하도록 구성되어야 할 것이다. 새로운 언어의 학습은 타 언어권 사람들과 소통하는 능력 이외에도 학습자 자신의 논리적 사고력을 향상시킬 수 있고, 다양한 매체를 활용할 경우 현대인에게 요구되는 정보 검색과 자료 처리 능력의 제고에 기여할 수 있다. 또한, 해당 제2외국어권의 다양한 문화와의 접촉은 현대 사회의 다양한 가치에 근거를 둔 복잡한 인간 현상을 공감적으로 이해할 수 있게 해 준다는 점에서 학생들의 문화적 감수성 계발에 도움이 될 것이다. 이처럼 제2외국어 학습은 세계를 바라보는 관점과 시각을 넓혀주고, 타 국민에 대한 포용과 개방적인 태도를 가지게 해주며, 우리말과 우리 문화와의 비교를 통해 궁극적으로는 창의적이고 비판적인 사고를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있을 것이다. 제2외국어 학습을 통해 함양하게 될 국가 및 문화 간 소통 능력은 장차 세계무대에서 활동해야 할 우리 학생들이 유능한 세계 시민으로 성장하기 위해 갖추어야 할 기초소양이라고 할 수 있다.

프랑스는 그 역사만큼이나 오랜 기간 동안 학문 영역, 예술을 포함한 문화 영역, 나아가 인간 활동 전 영역에서 선도적 역할을 해왔고 오늘날에도 여전히 계속해 나가고 있다. 국제무대에서 프랑스의 이러한 역할로 인해 현재 프랑스어는 5개 대륙에

걸쳐 50여 개국에 이르는 프랑스어권을 형성하여 2억 7천여 명에 이르는 사람들이 사용하는 실용성이 높은 언어이다. 또한, 프랑스어는 외교어, 무역어로서의 오랜 전통을 지닌 언어이며 각종 국제적인 회의 및 행사의 공식어로 사용되는 등 그 영향력이 매우 큰 언어이다. 오늘날 정치, 경제, 사회, 문화 등 전 분야에 걸쳐 우리나라와 프랑스어권 국가들 간의 교류가 더욱더 활발해지고 있으므로 프랑스어는 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다룰 수 없는 주요 언어 중 하나라고 할 수 있다.

‘프랑스어 II’는 ‘프랑스어 I’에서 습득한 기초적인 프랑스어 의사소통 능력을 확장·심화시키는 과목이다. 학습자들은 ‘프랑스어 II’ 학습을 통해 프랑스어권 세계에 대한 이해의 폭을 넓히고 나아가 전 세계 프랑스어 사용자들과 소통하고 교류함으로써 세계 시민으로 성장하는데 필요한 기본 역량을 심화시킬 수 있을 것이다.

## 2. 목표

‘프랑스어 II’ 과목의 목표는 프랑스어와 프랑스어권 문화 학습을 통해 일상생활에 필요한 프랑스어 의사소통 능력과 다문화적 소양을 기르는데 있다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 일상적인 의사소통에 필요한 표현을 이해하고 상황에 맞게 활용한다.
- 나. 프랑스어권 문화를 이해함으로써 타문화를 존중하고 포용하는 태도를 기르고 우리 문화의 가치를 재발견한다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 프랑스어권 지역에 대한 정보를 수집하고 활용하는 능력을 기른다.

## 3. 내용체계와 성취기준

### 가. 내용체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적	발음 및	• ‘프랑스어 I’의 내용에 준하되, 아래 내용을	• 발음, 억양의 차이 듣기

내용	철자(문자)	심화한다. • 수의적 연음 • 연쇄 • 어조와 리듬	• 듣고 의미 파악하기 • 정확한 발음으로 말하기 • 상황에 맞게 말하기
	어휘	• ‘프랑스어 I’의 내용에 준하되, 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말	• 소리 내어 읽기 • 읽고 반응하기
	문법	• ‘프랑스어 I’의 내용에 준하되, 아래 문법 내용을 다룰 수 있다. • 직설법 대과거, 단순미래, 조건법, 수동태, 관계대명사	• 읽고 의미 파악하기 • 받아쓰기
	의사소통 표현	• ‘프랑스어 I’의 내용에 준하되 필요에 따라 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’ 이외의 표현도 사용할 수 있다.	• 서식작성하기 • 글쓰기
문화적 내용	문화	• ‘프랑스어 I’의 내용에 준하되 심화된 내용을 다룬다.	• 의사소통에 활용하기 • 조사하기 • 설명하기 • 발표하기 • 토론하기

## 나. 성취 기준

### (1) 듣기

- 수의적 연음과 연쇄에 따른 음의 변화, 리듬과 어조의 변화를 인지한다.
- 간단한 지시를 듣고 적절하게 반응하거나 행동한다.
- 일상생활과 관련된 대화를 듣고 상황이나 내용을 파악한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 관해 듣고 내용을 이해한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 자발적 대화에서 자주 관찰되는 수의적 연음과 연쇄, 발화자의 감정 상태에 따른 리듬과 어조의 변화를 인지하여 프랑스어의 자연스러운 발화를 학습하고, 일상생활



과 관련된 다양한 내용을 듣고 이해하거나 필요한 경우 행동을 한다.

- 학습요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 수의적 연음과 연쇄 유무에 따른 음적인 차이, 발화자의 감정 상태에 따른 리듬과 어조의 변화를 인지하도록 지도한다.
- 간단한 지시를 듣고 동작으로 반응하거나 지시한 순서대로 행동하도록 지도한다.
- 일상생활과 관련된 대화를 듣고 모둠별 논의를 통해 대화의 주제, 상황, 내용을 파악하도록 지도한다.
- 일상적 사실이나 사건에 대한 녹음자료를 듣고 내용을 이해하도록 지도한다.
- 녹음자료와 함께 그림, 사진 등의 시각자료가 제시되는 경우 시각자료에서 듣기 내용과 관련되는 단서를 찾도록 지도한다.
- 이미 학습한 의사소통 기본 표현이 상황에 따라 다른 의미로 사용되는 경우 대화 문맥이나 상황을 대비적으로 구성하여 의미 차이를 명확히 인지하도록 지도한다.
- 주어진 듣기 과제의 목적에 따라 내용의 개요를 파악하는 전반적 듣기, 필요한 정보만을 파악하는 선별적 듣기, 자세한 내용을 파악하는 자세히 듣기 중 선택하여 듣기를 시행하도록 지도한다.

<평가>

- 수의적 연음으로 발생한 음을 찾아낼 수 있는지를 평가한다.
- 연쇄가 일어난 부분을 찾아 낼 수 있는지를 평가한다.
- 리듬과 어조를 인지하여 발화자의 감정 상태를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 지시에 따라 동작으로 반응하거나 지시한 순서대로 행동하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 대화를 듣고 모대화의 주제, 상황, 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 일상적 사실이나 사건에 대한 녹음자료를 듣고 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 듣기를 할 때 주어진 시각자료를 활용하는지를 평가한다.
- 동일한 의사소통 기본 표현이 대화 문맥이나 상황에 따라 의미가 달라질 때 그 차이를 이해하는지를 평가한다.
- 개요 파악, 필요한 정보 파악, 자세한 내용 파악 등 듣기 평가 유형을 다양화하여 학생의 듣기 능력 수준을 평가한다.

(2) 말하기

- 발음, 연음, 연쇄, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 간단한 표현이나 문장을 사용하여

---

자신의 의도를 표현한다.

- 의사소통 기본 표현을 상황에 맞게 활용하여 대화한다.
- 사람이나 사물, 일상적인 사실이나 사건에 대해 진술한다.
- 친숙한 주제에 대해 자신의 의견을 간단하게 발표한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 간단한 표현이나 문장을 사용하여 대화나 진술 주제에 맞게 자신의 의도를 정확히 전달하는데 초점을 맞춘다
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 구어 문법

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 질문에 대해 발음, 연음, 연쇄, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 간단한 표현이나 문장으로 답하도록 지도한다.
- 의사소통 기본 표현을 사용하여 모둠별로 대화 상황과 내용을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- 사람이나 사물의 자세한 특징, 일상적인 사실이나 사건의 내용을 모둠별로 진술하도록 지도한다.
- 친숙한 주제에 대해 모둠별로 논의한 후 자신의 의견을 간단하게 정리하여 발표하도록 지도한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말, 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주지시켜 적극적으로 표현하도록 지도한다.
- 역할 놀이 시에는 발화순서, 발언권 획득, 다양한 간투사 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련되는 요인들을 제어하도록 지도하고, 발표와 같이 일방적으로 진술하는 경우는 내용의 논리적 일관성을 유지하도록 지도한다.

#### <평가>

- 질문에 대해 발음, 연음, 연쇄, 억양, 어조와 리듬을 구사하며 간단한 표현이나 문장으로 답하는지를 지도한다.
- 의사소통 기본 표현을 대화 주제와 상황, 배당된 역할에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 사람이나 사물의 자세한 특징, 일상적인 사실이나 사건의 내용을 적절하게 진술하는지를 평가한다.

- 친숙한 주제에 대해 자신의 의견을 간단하게 정리하여 논리적으로 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 말을 할 때 문법적으로 정확한 표현이나 문장을 사용하는지를 평가한다.
- 모둠별 활동에서 구성원들의 참여도, 의사소통의 적극성 정도를 평가한다.
- 역할 놀이 시 발화 순서, 발언권 획득, 간투사의 적절한 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련된 요인들을 잘 제어하면서 대화하는지를 평가한다.

### (3) 읽기

- 발음, 연음과 연쇄, 묵음, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 문장을 자연스럽게 소리 내어 읽는다.
- 내용이 명확한 게시글을 읽고 정보를 파악하거나 행동한다.
- 일상생활과 관련된 대화체의 글을 읽고 의미를 이해한다.
- 다양한 매체에서 친숙한 주제의 글을 읽고 세부 내용을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 다양한 유형의 글을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 세부 내용을 이해한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문법

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 낱말의 발음, 연음, 연쇄, 묵음, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 문장을 자연스럽게 소리 내어 읽도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 행동하도록 지도한다.
- 내용이 비교적 긴 편지, 엽서, 전자우편, 블로그 글 등 대화체로 작성된 글을 읽고 짝과 함께 혹은 모둠별로 논의하며 주제, 작성자의 의도, 세부 내용을 이해하도록 지도한다.
- 신문, 잡지, 인터넷 등에서 친숙한 주제의 글을 읽고 주제에 관해 짝과 함께 혹은 모둠별로 논의하며 세부 내용을 파악하도록 지도한다.
- 글을 읽을 때 먼저 제목, 주제어를 중심으로 개요를 파악하고 점진적으로 세부 내용을 파악해 가도록 지도한다.
- 주어-동사 일치, 성·수 일치, 대명사, 문장 연결사 등 문법 요소에 유의하면서 글을

---

읽도록 지도한다.

- 담화 유형(서한문, 서술문, 설명문, 지시문 등)에 따른 외형적 특성(큰제목, 소제목, 문단 구성 방식 등)의 차이와 내용 전개 방식의 차이에 대해 모듈별로 논의하도록 지도한다.

#### <평가>

- 낱말의 발음, 연음, 연쇄, 묵음, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 문장을 자연스럽게 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 행동하도록 지도한다.
- 내용이 비교적 긴 편지, 엽서, 전자우편, 블로그 글 등 대화체로 작성된 글을 읽고 주제, 작성자의 의도, 세부 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 신문, 잡지, 인터넷 등에서 친숙한 주제의 글을 읽고 세부 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 주어-동사 일치, 성·수 일치, 대명사, 문장 연결사 등 문법 요소들의 용법을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 담화 유형에 따른 외형적 특성의 차이와 내용 전개 방식의 차이를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 모듈별 논의 시 구성원들의 참여도, 상호작용 방식, 제안의 구체성과 내용 이해에 대한 기여도를 평가한다.

#### (4) 쓰기

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 문장을 정확히 쓴다.
- 일상생활과 관련된 서식에 정보를 채워 넣는다.
- 일상적 활동에 대해 간단한 글을 교환한다.
- 일상생활의 다양한 주제에 대해 글을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 학습한 문장을 정확하게 쓰는 것로부터 시작하여, 주어진 조건에 맞게 낱말, 표현, 문장을 채워 넣는 단계를 거쳐, 자율적인 글쓰기 단계에서는 자신의 의견이나 생각을 글로 서로 교환하고, 이어 일상생활의 다양한 주제에 대해 글을 논리적으로

작성한다.

- 학습 요소: 철자 및 철자 부호, 문장 부호, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문법
- (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항
  - 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 문장을 정확히 받아쓰도록 지도한다.
  - 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 서식에 필요한 정보를 정확히 채우도록 지도한다.
  - 약속, 요청, 정보 교환 등 일상적 활동과 관련하여 두 사람씩 짝을 지어 편지, 엽서, 전자우편을 서로 교환하도록 지도한다.
  - 일상생활의 다양한 주제 중 한 주제를 선택하여 모둠별로 논의한 후 개인별로 혹은 공동으로 글을 논리적으로 작성하도록 지도한다.
  - 주어진 주제에 관하여 글을 작성하는 경우 먼저 같은 주제의 글을 찾아 모방 글쓰기를 하고, 이어 자유로운 글쓰기를 하도록 지도한다.

#### <평가>

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 문장을 정확히 받아쓰는지를 평가한다.
- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 서식에 필요한 정보를 정확히 채우는지를 평가한다.
- 약속, 요청, 정보 교환 등 일상적 활동과 관련하여 편지, 엽서, 전자우편을 목적에 맞게 작성하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 글을 주제에 맞게 논리적으로 작성하는지를 평가한다.
- 모둠별로 공동 글쓰기를 할 때 구성원들의 협력도, 참여도를 평가한다.

#### (5) 문화

- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용한다.
- 프랑스어권의 생활문화를 이해하고 설명한다.
- 프랑스어권의 전통문화를 이해하고 설명한다.
- 프랑스어권의 교육문화, 사회문화, 예술문화, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표한다.
- 프랑스어권의 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 비교하여 토론한다.

#### <교수·학습 방법>

---

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 문화는 다양한 영역에 걸쳐 프랑스어권 각 지역을 대표하는 내용을 이해함으로써 학생들의 지적인 성숙, 세계관의 확장, 타문화에 대한 이해를 통한 타인에 대한 관용과 배려 정신의 증진에 중점을 둔다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 프랑스어권의 다양한 문화적 특성

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 설명하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 유무형의 전통문화를 이해하고 설명하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표하도록 지도한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해서는 모둠별 논의를 통해 유사점과 차이점을 밝히고 요약하여 발표하도록 지도한다.
- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 모둠별 협의를 통한 주제 선정, 검색, 검색된 내용에 대한 토의, 요약과 발표 등 학생 활동형 수업을 권장한다.

<평가>

- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 유무형의 전통문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 그 외 특징적인 문화에 대해 이해하고 있는지를 평가한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해 유사점과 차이점을 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 발표하는 문화적 내용의 대표성, 객관성, 내용 제시 방식의 독창성, 발표의 명료성 등을 평가한다.
- 모둠별 활동 시 구성원들의 협력도, 각 구성원들의 참여도를 평가한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
- 의사소통 능력과 상호문화 능력의 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.

2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습은 학습 동기 유발을 위해 실제 언어 사용 상황에서 수행하는 행위를 중심으로 계획하고, 역할놀이, 게임, 노래 등 다양한 교수 기법을 활용한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
- 학습 활동은 수행해야 할 과제의 성격에 따라 적절한 학습 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 선택하되, 되도록이면 모둠을 기본 단위로 진행한다.
- 행위적 과제를 제시하여 체험을 통한 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 즉석 역할극, 학습 내용 정리표 등을 통하여 학습한 내용을 확인하게 한다.

나. 평가 방향

---

### 1) 형식

- 교수·학습 기간 중 시행되는 모든 평가가 서로 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다.
- 실제 언어 사용 상황과 유사한 평가 상황을 설정하여 과제 중심으로 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 평가 척도가 명시된 평가표에 의거하여 평가한다.
- 학생들로 하여금 학습 포트폴리오를 작성하게 함으로써 반성적 자기 평가 자료로 활용하게 한다.

### 2) 내용

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 듣고 말하기, 읽고 쓰기 등 두 개 이상의 언어 기능이 결합된 평가 과제를 설정하여 평가한다.
- 발음, 어휘, 문법에 대한 평가는 되도록이면 언어 4기능 평가와 통합하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력, 문화적 정보의 수집, 정리, 발표 능력을 중심으로 평가한다.
- 학습자의 의사소통 활동 참여도와 기여도를 평가에 반영한다.



## 전문교과 - 프랑스어과

외국어 계열의 프랑스어과 심화 교과 교육은 학생들에게 고등학교 일반 교과와 프랑스어 과목보다 더 높은 수준의 프랑스어를 이해하고 표현하는 능력과 프랑스어권 문화를 이해하는 능력을 갖추게 함으로써 세계화, 정보화 시대에 국제 무대에서 능동적으로 활동할 수 있는 프랑스어권 전문가에게 필요한 기본 소양을 기르는 것을 목표로 한다.

이를 위해 외국어 계열의 프랑스어 교육은 프랑스어를 정확하고 유창하게 사용하고 프랑스어권 사회와 문화를 상호문화적 관점에서 이해함과 동시에 이를 통해 우리 문화에 대한 이해를 높이고, 프랑스어권의 다양한 정보와 지식을 비판적으로 수용함으로써 우리 사회의 발전에 기여하고 나아가 성숙된 세계 시민으로서의 자질을 배양하게 한다.

또한, 외국어 계열 프랑스어 교육은 학습자 중심의 교육을 통해 학생들의 사고력과 탐구력을 키움으로써 장차 사회인으로서 자신의 분야에서 능동적, 창의적으로 활동할 있는 역량을 배양하고, 협동 학습을 통해 공동체 정신을 함양하며, 프랑스어권의 다양성을 이해함으로써 올바른 가치관과 자주적 정신을 갖추는 토대를 마련해 준다.

외국어 계열 프랑스어과 교육과정은 ‘전공 기초 프랑스어’, ‘프랑스어 회화 I’, ‘프랑스어 회화 II’, ‘프랑스어 독해와 작문 I’, ‘프랑스어 독해와 작문 II’, ‘프랑스어권 문화’ 등 6개 심화 과목을 두며, 이들 과목들이 상호 연계 하에 학습이 이루어지게 한다. 6개 과목의 성격을 요약하면 다음과 같다.

‘전공 기초 프랑스어’는 프랑스어의 기본 어휘, 문법, 의사소통 기본 표현을 익히고 프랑스어권 각 지역의 다양한 문화적 특성을 이해함으로써 프랑스어 의사소통에 필요한 기초적인 능력과 다른 전문 교과 학습을 위한 기초 능력을 기르는 과목이다.

‘프랑스어 회화 I’과 ‘프랑스어 회화 II’는 ‘전공 기초 프랑스어’에서 학습한 내용을 토대로 하여 프랑스어로 듣고, 말하는 능력을 심화시키는 과목이다.

‘프랑스어 독해와 작문 I’과 ‘프랑스어 독해와 작문 II’는 ‘전공 기초 프랑스어’에서 학습한 내용을 토대로 하여 프랑스어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 글을 쓰는 능력을 심화시키는 과목이다.

‘프랑스어권 문화’는 ‘전공 기초 프랑스어’에서 학습한 내용을 토대로 하여 프랑스어권 사람들의 일상생활 및 프랑스어권의 문화에 대한 이해를 심화시키는 과목이다.

## 전공 기초 프랑스어

### 1. 목표

‘전공 기초 프랑스어’ 과목의 목표는 프랑스어와 프랑스어권 문화 학습을 통해 일상 생활에 필요한 프랑스어 의사소통 능력과 다문화적 소양을 기르는데 있다. 세부 목표는 다음과 같다.

가. 일상적인 의사소통에 필요한 표현을 이해하고 상황에 맞게 활용한다.

나. 프랑스어권 문화를 이해함으로써 타문화를 존중하고 포용하는 태도를 기르고 우리 문화의 가치를 재발견한다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 프랑스어권 지역에 대한 정보를 수집하고 활용하는 능력을 기른다.

### 2. 내용체계와 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>모음생략</li> <li>연음과 연쇄</li> <li>문의 억양</li> <li>어조와 리듬</li> <li>소리와 철자의 상관 관계 및 묵음</li> <li>철자 부호의 사용</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 억양 듣기</li> <li>듣고 의미 파악하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 고유한 의미</li> <li>주제와 관련된 낱말군</li> <li>맥락에 따른 낱말의 의미</li> <li>관용적 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>서식작성하기</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 프랑스어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>글쓰기</li> <li>의사소통에 활용하기</li> <li>조사하기</li> <li>설명하기</li> <li>발표하기</li> <li>토론하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>프랑스어에 고유한 문법 현상</li> <li>구어와 문어의 문법 표지의 차이</li> <li>기초적인 의사소통에 필요한 문법</li> <li>고등학교 보통 교과 ‘프랑스어 II’ 교육과정에 준한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>기초적인 의사소통을 수행하는데 필요한 표현들</li> <li>고등학교 프랑스어 교육과정 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어문화(인사법, 호칭 등 문화적 함의가 강한 낱말이나 표현)</li> <li>생활문화(의, 식, 주와 관련된 일상생활 습관, 손짓이나 몸짓 등)</li> <li>전통문화(축제, 기념일 등)</li> <li>교육문화(학제, 과목 등)</li> <li>사회문화(사회제도, 지리, 역사 등)</li> <li>예술문화(음악, 미술, 문학 등)</li> </ul> <p>(상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 프랑스어권 각 지역의 특징적인 문화도 다룰 수 있다.)</p>	

## 나. 성취 기준

### (1) 듣기

- 자음과 모음의 음가, 모음생략, 연음과 연쇄에 따른 음의 변화, 억양의 차이를 인지한다.
- 간단한 지시를 듣고 적절하게 반응하거나 행동한다.
- 일상생활과 관련된 대화를 듣고 상황이나 내용을 파악한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 관해 듣고 내용을 이해한다.

### (2) 말하기

- 발음, 연음과 연쇄, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 간단한 표현이나 문장을 사용하여 자신의 의도를 표현한다.
- 의사소통 기본 표현을 상황에 맞게 활용하여 대화한다.
- 사물, 일상적인 사실이나 사건에 대해 진술한다.
- 친숙한 주제에 대해 자신의 의견을 간단하게 표현한다.

---

(3) 읽기

- 발음, 연음과 연쇄, 묵음, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 문장을 정확하게 소리내어 읽는다.
- 내용이 명확한 다양한 유형의 게시글을 읽고 정보를 파악하거나 행동한다.
- 일상생활과 관련된 대화체의 글을 읽고 의미를 이해한다.
- 다양한 매체에서 친숙한 주제의 글을 읽고 세부 내용을 파악한다.

(4) 쓰기

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 문장을 정확히 쓴다.
- 일상생활과 관련된 서식에 정보를 채워 넣는다.
- 일상적 활동에 대해 간단한 글을 교환한다.
- 일상생활과 관련된 주제에 대해 간단한 글을 작성한다.

(5) 문화

- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용한다.
- 프랑스어권의 생활문화를 이해하고 설명한다.
- 프랑스어권의 사회문화, 전통문화를 이해하고 설명한다.
- 프랑스어권의 교육문화, 사회문화, 예술문화, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표한다.
- 프랑스어권의 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 비교하여 토론한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

##### 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
- 의사소통 능력과 상호문화 능력의 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.

2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동 내용을 다 루도록 수업을 계획한다.
- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습은 학습 동기 유발을 위해 실제 언어 사용 상황에서 수행하는 행위를 중심으로 계획하고, 역할놀이, 게임, 노래 등 다양한 교수 기법을 활용한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
- 학습 활동은 수행해야 할 과제의 성격에 따라 적절한 학습 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 선택하되, 되도록이면 모둠을 기본 단위로 진행한다.
- 행위적 과제를 제시하여 체험을 통한 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 즉석 역할극, 학습 내용 정리표 등을 통하여 학습한 내용을 확인하게 한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 기간 중 시행되는 모든 평가가 서로 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다.
- 실제 언어 사용 상황과 유사한 평가 상황을 설정하여 과제 중심으로 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.

- 평가의 객관성을 유지하기 위해 평가 척도가 명시된 평가표에 의거하여 평가한다.
- 학생들로 하여금 학습 포트폴리오를 작성하게 함으로써 반성적 자기 평가 자료로 활용하게 한다.

## 2) 내용

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 듣고 말하기, 읽고 쓰기 등 두 개 이상의 언어 기능이 결합된 평가 과제를 설정하여 평가한다.
- 발음, 어휘, 문법에 대한 평가는 되도록이면 언어 4기능 평가와 통합하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력, 문화적 정보의 수집, 정리, 발표 능력을 중심으로 평가한다.
- 학습자의 의사소통 활동 참여도와 기여도를 평가에 반영한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### [듣기]

- 수의적 연음과 연쇄 유무에 따른 음적인 차이, 발화자의 감정 상태에 따른 리듬과 어조의 변화를 인지하도록 지도한다.
- 간단한 지시를 듣고 동작으로 반응하거나 지시한 순서대로 행동하도록 지도한다.
- 일상생활과 관련된 대화를 듣고 모둠별 논의를 통해 대화의 주제, 상황, 내용을 파악하도록 지도한다.
- 일상적 사실이나 사건에 대한 녹음자료를 듣고 내용을 이해하도록 지도한다.
- 녹음자료와 함께 그림, 사진 등의 시각자료가 제시되는 경우 시각자료에서 듣기 내용과 관련되는 단서를 찾도록 지도한다.
- 이미 학습한 의사소통 기본 표현이 상황에 따라 다른 의미로 사용되는 경우 대화 문맥이나 상황을 대비적으로 구성하여 의미 차이를 명확히 인지하도록 지도한다.
- 주어진 듣기 과제의 목적에 따라 내용의 개요를 파악하는 전반적 듣기, 필요한 정보만을 파악하는 선별적 듣기, 자세한 내용을 파악하는 자세히 듣기 중 선택하여

듣기를 시행하도록 지도한다.

[말하기]

- 질문에 대해 발음, 연음, 연쇄, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 간단한 표현이나 문장으로 답하도록 지도한다.
- 의사소통 기본 표현을 사용하여 모둠별로 대화 상황과 내용을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- 사람이나 사물의 자세한 특징, 일상적인 사실이나 사건의 내용을 모둠별로 진술하도록 지도한다.
- 친숙한 주제에 대해 모둠별로 논의한 후 자신의 의견을 간단하게 정리하여 발표하도록 지도한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말, 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주시시켜 적극적으로 표현하도록 지도한다.
- 역할 놀이 시에는 발화순서, 발언권 획득, 다양한 간투사 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련되는 요인들을 제어하도록 지도하고, 발표와 같이 일방적으로 진술하는 경우는 발화의 논리적 일관성을 유지하도록 지도한다.

[읽기]

- 낱말의 발음, 연음, 연쇄, 묵음, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 문장을 자연스럽게 소리 내어 읽도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 행동하도록 지도한다.
- 내용이 비교적 긴 편지, 엽서, 전자우편, 블로그 글 등 대화체로 작성된 글을 읽고 짝과 함께 혹은 모둠별로 논의하며 주제, 작성자의 의도, 세부 내용을 이해하도록 지도한다.
- 신문, 잡지, 인터넷 등에서 친숙한 주제의 글을 읽고 주제에 관해 짝과 함께 혹은 모둠별로 논의하며 세부 내용을 파악하도록 지도한다.
- 글을 읽을 때 먼저 제목, 주제어를 중심으로 개요를 파악하고 점진적으로 세부 내용을 파악해 가도록 지도한다.
- 주어-동사 일치, 성·수 일치, 대명사, 문장 연결사 등 문법 요소에 유의하면서 글을 읽도록 지도한다.
- 담화 유형(서한문, 서술문, 설명문, 지시문 등)에 따른 외형적 특성(큰제목, 소제목, 문단 구성 방식 등)의 차이와 내용 전개 방식의 차이에 대해 모둠별로 논의하도록 지도한다.

[쓰기]

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 문장을 정확히 받아쓰도록 지도한다.
- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 서식에 필요한 정보를 정확히 채우도록 지도한다.
- 약속, 요청, 정보 교환 등 일상적 활동과 관련하여 두 사람씩 짝을 지어 편지, 엽서, 전자우편을 서로 교환하도록 지도한다.
- 일상생활의 다양한 주제 중 한 주제를 선택하여 모둠별로 논의한 후 개인별로 혹은 공동으로 글을 논리적으로 작성하도록 지도한다.
- 주어진 주제에 관하여 글을 작성하는 경우 먼저 같은 주제의 글을 찾아 모방 글쓰기를 하고, 이어 자유로운 글쓰기를 하도록 지도한다.

[문화]

- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 설명하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 유무형의 전통문화를 이해하고 설명하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표하도록 지도한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해서는 모둠별 논의를 통해 유사점과 차이점을 밝히고 요약하여 발표하도록 지도한다.
- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 모둠별 협의를 통한 주제 선정, 검색, 검색된 내용에 대한 토의, 요약과 발표 등 학생 활동형 수업을 권장한다.

## 나. 평가

[듣기]

- 수의적 연음으로 발생한 음을 찾아낼 수 있는지를 평가한다.
- 연쇄가 일어난 부분을 찾아 낼 수 있는지를 평가한다.
- 리듬과 어조를 인지하여 발화자의 감정 상태를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 지시에 따라 동작으로 반응하거나 지시한 순서대로 행동하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 대화를 듣고 모대화의 주제, 상황, 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 일상적 사실이나 사건에 대한 녹음자료를 듣고 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 듣기를 할 때 주어진 시각자료를 활용하는지를 평가한다.



- 동일한 의사소통 기본 표현이 대화 문맥이나 상황에 따라 의미가 달라질 때 그 차이를 이해하는지를 평가한다.
- 듣기 목적에 따라 내용의 개요, 필요한 정보, 자세한 내용을 파악하는지를 평가한다.

[말하기]

- 질문에 대해 발음, 연음, 연쇄, 억양, 어조와 리듬을 구사하며 간단한 표현이나 문장으로 답하는지를 지도한다.
- 의사소통 기본 표현을 대화 주제와 상황, 배당된 역할에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 사람이나 사물의 자세한 특징, 일상적인 사실이나 사건의 내용을 적절하게 진술하는지를 평가한다.
- 친숙한 주제에 대해 자신의 의견을 간단하게 정리하여 논리적으로 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 말을 할 때 문법적으로 정확한 표현이나 문장을 사용하는지를 평가한다.
- 모듈별 활동에서 구성원들의 참여도, 의사소통의 적극성 정도를 평가한다.
- 역할 놀이 시 발화 순서, 발언권 획득, 간투사의 적절한 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련된 요인들을 잘 제어하면서 대화하는지를 평가한다.

[읽기]

- 낱말의 발음, 연음, 연쇄, 묵음, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 문장을 자연스럽게 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 행동하도록 지도한다.
- 내용이 비교적 긴 편지, 엽서, 전자우편, 블로그 글 등 대화체로 작성된 글을 읽고 주제, 작성자의 의도, 세부 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 신문, 잡지, 인터넷 등에서 친숙한 주제의 글을 읽고 세부 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 주어-동사 일치, 성·수 일치, 대명사, 문장 연결사 등 문법 요소들의 용법을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 담화 유형에 따른 외형적 특성의 차이와 내용 전개 방식의 차이를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 모듈별 논의 시 구성원들의 참여도, 상호작용 방식, 제안의 구체성과 내용 이해에 대한 기여도를 평가한다.

[쓰기]

- 
- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 문장을 정확히 받아쓰는지를 평가한다.
  - 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 서식에 필요한 정보를 정확히 채우는지를 평가한다.
  - 약속, 요청, 정보 교환 등 일상적 활동과 관련하여 편지, 엽서, 전자우편을 목적에 맞게 작성하는지를 평가한다.
  - 일상생활과 관련된 글을 주제에 맞게 논리적으로 작성하는지를 평가한다.
  - 모듈별로 공동 글쓰기를 할 때 구성원들의 협력도, 참여도를 평가한다.

[문화]

- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 유무형의 전통문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 그 외 특징적인 문화에 대해 이해하고 있는지를 평가한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해 유사점과 차이점을 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 발표하는 문화적 내용의 대표성, 객관성, 내용 제시 방식의 독창성, 발표의 명료성 등을 평가한다.
- 모듈별 활동 시 구성원들의 협력도, 각 구성원들의 참여도를 평가한다.

## 프랑스어 회화 I

### 1. 목표

‘프랑스어 회화 I’ 과목의 목표는 일상생활의 다양한 활동이나 주제에 대해 프랑스어로 듣고 말하는 능력을 배양하며 프랑스어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기르는데 있다.

### 2. 내용체계와 성취기준

#### 가. 내용체계

핵심요소	내용	기능
발음	<ul style="list-style-type: none"> <li>프랑스어 표준 발음</li> <li>연음과 연쇄</li> <li>어조와 리듬</li> </ul>	
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상적인 의사소통에 필요한 낱말</li> <li>관용적 표현</li> <li>고등학교 프랑스어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,000개 내외의 낱말</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자연스러운 발음, 어조, 리듬으로 말하기</li> </ul>
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상적인 의사소통 표현을 이해하고 활용하는데 필요한 문법</li> <li>구어와 문어 문법 표지 차이</li> <li>고등학교 ‘프랑스어II’의 내용에 준하되 접속법 현재도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표나 진술하기</li> <li>의견이나 정보 교환 하기</li> </ul>
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사와 소개(인사, 소개, 안부 등)</li> <li>대인 관계(약속, 초대, 전화, 축하, 제안, 충고 등)</li> <li>여가활동(취미, 기호, 운동 등)</li> <li>구매(가격 묻기, 물건 고르기, 주문, 예약 등)</li> <li>개인의 느낌(좋거나 싫음, 만족, 기쁨, 유감, 등)</li> <li>정보와 의견 교환(질문기, 교통수단, 시간, 날씨, 등)</li> <li>묘사나 설명(사람, 사물, 사용법 등)</li> <li>그 외의 일상적 의사소통에 필요한 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>듣거나 읽은 내용을 요약하여 말하기</li> <li>상황과 의도에 맞게 듣고 말하기</li> </ul>

#### 나. 성취 기준

- 
- (1) 녹음된 내용을 듣거나 글을 읽고 질문이나 지시에 간단하게 대답하거나 반응한다.
  - (2) 일상적으로 함께 하는 활동에 대해 자연스러운 발음, 어조, 리듬으로 대화한다.
  - (3) 구체적인 사실이나 사건에 대해 정보를 교환하며 대화한다.
  - (4) 자신의 일상적인 습관과 행동에 간단하게 진술한다
  - (5) 주어진 주제에 대해 느낌이나 생각을 간단하게 표현한다.
  - (6) 다양한 매체를 통해 듣거나 읽은 내용을 간단하게 요약하여 말한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

##### 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
- 의사소통 능력과 상호문화 능력의 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.

##### 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

##### 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습은 학습 동기 유발을 위해 실제 언어 사용 상황에서 수행하는 행위를 중

심으로 계획하고, 역할놀이, 게임, 노래 등 다양한 교수 기법을 활용한다.

- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
- 학습 활동은 수행해야 할 과제의 성격에 따라 적절한 학습 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 선택하되, 되도록이면 모둠을 기본 단위로 진행한다.
- 행위적 과제를 제시하여 체험을 통한 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 즉석 역할극, 학습 내용 정리표 등을 통하여 학습한 내용을 확인하게 한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 기간 중 시행되는 모든 평가가 서로 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다.
- 실제 언어 사용 상황과 유사한 평가 상황을 설정하여 과제 중심으로 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 평가 척도가 명시된 평가표에 의거하여 평가한다.
- 학생들로 하여금 학습 포트폴리오를 작성하게 함으로써 반성적 자기 평가 자료로 활용하게 한다.

### 2) 내용

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 듣고 말하기, 읽고 말하기 등 두 개 이상의 언어 기능이 결합된 평가 과제를 설정하여 평가한다.
- 발음, 어휘, 문법에 대한 평가는 되도록이면 언어 4기능 평가와 통합하여 실시한다.
- 의사소통 기본 표현을 상황과 의도에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 학습자의 의사소통 활동 참여도와 기여도를 평가에 반영한다.

---

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 듣거나 읽은 내용에 대한 질문이나 지시에 적절하게 대답하거나 반응하도록 지도한다.
- 친구들과 함께 하는 동아리 활동, 취미 활동, 운동 등과 관련하여 각 주제에 맞는 낱말, 표현을 사용하며 자연스러운 발음, 어조, 리듬으로 대화하도록 지도한다.
- 일상생활과 관련된 구체적인 사실이나 주변에서 벌어진 사건에 대해 모둠별로 인과 관계, 전개 과정, 핵심 내용 등의 정보를 교환하며 대화하도록 지도한다.
- 기상 시간과 취침 시간, 학교 등교 시간, 이용 교통 수단, 학교 밖 활동 등 자신의 하루 일과에 대해 시간대 별로 간단하게 진술하도록 지도한다.
- 주어진 주제에 대해 모둠별로 토론한 후 각자 자신의 느낌이나 생각을 표현하도록 지도한다.
- 다양한 매체를 통해 듣거나 읽은 내용을 모둠별 토론을 거쳐 간단하게 요약하여 발표하도록 지도한다.
- 역할 놀이 시에는 발화순서, 발언권 획득, 다양한 간투사 사용 등 자연스러운 상호 작용과 관련되는 요인들을 제어하도록 지도하고, 발표와 같이 일방적으로 진술하는 경우는 내용의 논리적 일관성을 유지하도록 지도한다.

##### 나. 평가

- 듣거나 읽은 내용에 대한 질문이나 지시에 적절하게 대답하거나 반응하는지를 평가한다.
- 친구들과 함께 하는 동아리 활동, 취미 활동, 운동 등과 관련하여 주제에 맞는 낱말, 표현을 사용하며 자연스러운 발음, 어조, 리듬으로 대화하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 구체적인 사실이나 주변에서 벌어진 사건에 대해 인과 관계, 전개 과정, 핵심 내용 등의 정보를 교환하며 대화하는지를 평가한다.
- 기상 시간과 취침 시간, 학교 등교 시간, 이용 교통 수단, 학교 밖 활동 등 자신의 하루 일과에 대해 시간대 별로 간단하게 진술하는지를 평가한다.
- 주어진 주제에 대해 자신의 느낌이나 생각을 간단하게 정리하여 표현하는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 통해 듣거나 읽은 내용을 간단하게 요약하여 발표하는지를 평가한다.

- 모듈별 활동에서 구성원들의 참여도, 의사소통의 적극성 정도를 평가한다.
- 역할 놀이 시 발화 순서, 발언권 획득, 간투사의 적절한 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련된 요인들을 잘 제어하면서 대화하는지를 평가한다.

## 프랑스어 회화 II

### 1. 목표

‘프랑스어 회화 II’ 과목의 목표는 ‘프랑스어 회화 I’ 과목을 통해 학습한 내용을 심화하여 듣고 말하는 능력을 집중적으로 배양하는데 있다.

### 2. 내용체계와 성취기준

#### 가. 내용체계

핵심요소	내용	기능
발음	• ‘프랑스어 회화 I’에 준한다.	• 자연스러운 발음, 어조, 리듬으로 듣고 말하기
어휘	• ‘프랑스어 회화 I’에 준하되, 고등학교 프랑스어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,300개 내외의 낱말	• 발표나 진술하기
문법	• ‘프랑스어 회화 I’에 준한다.	• 의견이나 정보 교환 하기
의사소통 표현	• ‘프랑스어 회화 I’에 준하되 의사소통 표현을 다양화한다.	• 듣거나 읽은 내용을 요약하여 말하기 • 상황과 의도에 맞게 듣고 말하기

#### 나. 성취 기준

- (1) 녹음된 내용을 듣거나 글을 읽고 질문에 대해 논거를 제시하며 대답하거나 적절하게 반응한다.
- (2) 일상적으로 함께 하는 활동에 대해 의견을 구체적으로 제시하며 자연스러운 발음, 어조, 리듬으로 대화한다.
- (3) 사실이나 시사적인 사건에 대해 정보를 교환하며 대화한다.
- (4) 사람, 사물, 장소 등 대상에 대해 세부적인 특징을 들어가며 진술한다
- (5) 주어진 주제에 대해 자신의 생각을 논리적으로 표명한다.
- (6) 다양한 매체를 통해 듣거나 읽은 내용을 상세하게 발표한다.



### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

##### 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
- 의사소통 능력과 상호문화 능력의 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.

##### 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

##### 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습은 학습 동기 유발을 위해 실제 언어 사용 상황에서 수행하는 행위를 중심으로 계획하고, 역할놀이, 게임, 노래 등 다양한 교수 기법을 활용한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
- 학습 활동은 수행해야 할 과제의 성격에 따라 적절한 학습 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 선택하되, 되도록이면 모둠을 기본 단위로 진행한다.
- 행위적 과제를 제시하여 체험을 통한 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.

- 
- 즉석 역할극, 학습 내용 정리표 등을 통하여 학습한 내용을 확인하게 한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 기간 중 시행되는 모든 평가가 서로 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다.
- 실제 언어 사용 상황과 유사한 평가 상황을 설정하여 과제 중심으로 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 평가 척도가 명시된 평가표에 의거하여 평가한다.
- 학생들로 하여금 학습 포트폴리오를 작성하게 함으로써 반성적 자기 평가 자료로 활용하게 한다.

### 2) 내용

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 듣고 말하기, 읽고 말하기 등 두 개 이상의 언어 기능이 결합된 평가 과제를 설정하여 평가한다.
- 발음, 어휘, 문법에 대한 평가는 되도록이면 언어 4기능 평가와 통합하여 실시한다.
- 의사소통 기본 표현을 상황과 의도에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 학습자의 의사소통 활동 참여도와 기여도를 평가에 반영한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

- 듣거나 읽은 내용에 대한 질문에 논거를 제시하며 대답하거나 적절하게 반응하도록 지도한다.
- 친구들과 함께 하는 동아리 활동, 취미 활동, 운동 등과 관련하여 제안이나 조언,

도움 요청 등 다양한 의견을 제시하며 자연스러운 발음, 어조, 리듬으로 대화하도록 지도한다.

- 일상생활과 관련된 사실이나 사회적으로 문제가 된 사건에 대해 모둠별로 인과 관계, 전개 과정, 핵심 내용 등의 정보를 교환하며 대화하도록 지도한다.
- 자신이 관심을 가지고 있는 사람, 사물, 장소 등 대상에 대해 세부적인 특징을 들어가며 진술하도록 지도한다.
- 주어진 주제에 대해 모둠별로 토론한 후 자신의 생각을 논리적으로 표현하도록 지도한다.
- 다양한 매체를 통해 듣거나 읽은 내용을 모둠별 토론을 거쳐 상세하게 발표하도록 지도한다.
- 역할 놀이 시에는 발화순서, 발언권 획득, 다양한 간투사 사용 등 자연스러운 상호 작용과 관련되는 요인들을 제어하도록 지도하고, 발표와 같이 일방적으로 진술하는 경우는 내용의 논리적 일관성을 유지하도록 지도한다.

#### 나. 평가

- 듣거나 읽은 내용에 대한 질문에 논거를 제시하며 대답하거나 적절하게 반응하는지를 평가한다.
- 친구들과 함께 하는 동아리 활동, 취미 활동, 운동 등과 관련하여 제안이나 조언, 도움 요청 등 다양한 의견을 제시하며 자연스러운 발음, 어조, 리듬으로 대화하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 사실이나 사회적으로 문제가 된 사건에 대해 인과 관계, 전개 과정, 핵심 내용 등의 정보를 교환하며 대화하는지를 평가한다.
- 자신이 관심을 가지고 있는 사람, 사물, 장소 등 대상에 대해 세부적인 특징을 들어가며 진술하는지를 평가한다.
- 주어진 주제에 대해 모둠별로 토론한 후 자신의 생각을 논리적으로 표현하는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 통해 듣거나 읽은 내용을 상세하게 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 모둠별 활동에서 구성원들의 참여도, 의사소통의 적극성 정도를 평가한다.
- 역할 놀이 시 발화 순서, 발언권 획득, 간투사의 적절한 사용 등 자연스러운 상호 작용과 관련된 요인들을 잘 제어하면서 대화하는지를 평가한다.

## 프랑스어 독해와 작문 I

### 1. 목 표

‘프랑스어 독해와 작문 I’ 과목의 목표는 일상적으로 접하는 쉽고 일반적인 내용의 글을 읽고 쓰는 능력을 배양하는데 있다.

### 2. 내용체계와 성취기준

#### 가. 내용체계

핵심요소	내용	기능
철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>프랑스어 정서법</li> </ul>	
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 고유한 의미, 맥락에 따른 낱말의 의미</li> <li>관용적 표현</li> <li>고등학교 프랑스어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>주제나 대의 이해하기</li> <li>정보 파악하기</li> <li>이해하고 말이나 글로 표현하기</li> </ul>
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 ‘프랑스어 II’의 내용에 준하되, 전미래, 접속법 현재와 과거, 분사구문도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>주제에 맞게 작성하기</li> </ul>
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>사람, 사물, 장소</li> <li>일상생활</li> <li>사실이나 사건</li> <li>생각이나 느낌</li> <li>기타(기술, 과학, 문학, 예술 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자신의 생각을 글로 표현하기</li> </ul>

#### 나. 성취 기준

- (1) 사람, 사물, 장소 등 대상에 대해 설명하는 글을 읽고 이해하거나 글을 간략히 작성한다.
- (2) 구체적인 사실이나 사건, 상황을 묘사하거나 서술하는 글을 읽고 이해하거나 글을 간략히 작성한다.
- (3) 다양한 유형의 서식의 내용을 파악하고 필요한 정보를 채워 넣는다.

- (4) 다양한 유형의 게시글을 읽고 정보를 파악하거나 행동하고, 이런 유형의 게시글을 간략하게 작성한다.
- (5) 일상 생활에 관해 짧은 서신 형태의 글로 의견을 교환한다.
- (6) 인터넷에서 자신에게 필요한 글을 찾아 읽고 정보를 파악하거나 자신이 알고 있는 정보를 제공하는 간단한 글을 작성한다.
- (7) 다양한 유형의 글을 읽고 구성적 특징과 내용을 간단하게 요약하거나 읽은 글을 모델로 유사한 글을 작성한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

##### 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
- 의사소통 능력과 상호문화 능력의 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.

##### 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

##### 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습은 학습 동기 유발을 위해 실제 언어 사용 상황에서 수행하는 행위를 중

- 
- 심으로 계획하고, 역할놀이, 게임, 노래 등 다양한 교수 기법을 활용한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
  - 학습 활동은 수행해야 할 과제의 성격에 따라 적절한 학습 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 선택하되, 되도록이면 모둠을 기본 단위로 진행한다.
  - 행위적 과제를 제시하여 체험을 통한 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 학습 내용 정리표를 통하여 학습한 내용을 확인하게 한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 기간 중 시행되는 모든 평가가 서로 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다.
- 실제 언어 사용 상황과 유사한 평가 상황을 설정하여 과제 중심으로 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 평가 척도가 명시된 평가표에 의거하여 평가한다.
- 학생들로 하여금 학습 포트폴리오를 작성하게 함으로써 반성적 자기 평가 자료로 활용하게 한다.

### 2) 내용

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 듣고 쓰기, 읽고 쓰기 등 두 개 이상의 언어 기능이 결합된 평가 과제를 설정하여 평가한다.
- 발음, 어휘, 문법에 대한 평가는 되도록이면 언어 4기능 평가와 통합하여 실시한다.
- 의사소통 기본 표현을 상황과 의도에 맞게 이해하고 사용하는지를 평가한다.
- 학습자의 의사소통 활동 참여도와 기여도를 평가에 반영한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 사람, 사물, 장소 등 대상에 대해 설명하는 글을 모둠별로 읽고 이해하거나 협의를 통해 이런 글을 간략히 작성하도록 지도한다.
- 구체적인 사실이나 사건, 상황을 묘사하거나 서술하는 글을 읽고 모둠별로 토론하거나 이런 글을 협의를 통해 간략히 작성도록 지도한다.
- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 다양한 종류의 서식의 내용을 파악하고 필요한 정보를 정확히 채워 넣도록 지도한다.
- 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등 다양한 유형의 게시글을 읽고 정보를 파악하거나 행동하고, 이런 유형의 게시글을 모둠별 협의를 통해 간략하게 작성하도록 지도한다.
- 짝을 지어 편지, 엽서, 전자우편 형태로 일상생활의 다양한 주제에 대해 의견을 교환하도록 지도한다.
- 인터넷에서 자신에게 필요한 글을 찾아 읽고 정보를 파악하거나 자신이 알고 있는 정보를 제공하는 간단한 글을 작성하도록 지도한다.
- 설명문, 서술문, 논설문 등 다양한 유형의 글을 읽고 모둠별로 구성적 특징과 내용을 간단하게 요약하거나 읽은 글을 모델로 유사한 글을 작성하도록 지도한다.

##### 나. 평가

- 사람, 사물, 장소 등 대상에 대해 설명하는 글을 읽고 내용을 정확히 이해하거나 이런 글을 목적에 맞게 간략히 작성하는지를 평가한다.
- 구체적인 사실이나 사건, 상황을 묘사하거나 서술하는 글을 읽고 내용을 정확히 이해하여 토론하거나 이런 글을 목적에 맞게 간략히 작성하는지를 평가한다.
- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 다양한 종류의 서식의 내용을 파악하고 필요한 정보를 정확히 채워 넣는지를 평가한다.
- 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등 다양한 유형의 게시글을 읽고 정보를 정확히 파악하거나 적절하게 행동하고, 이런 유형의 게시글을 목적에 맞게 간략하게 작성하는지를 평가한다.
- 일상생활의 다양한 주제에 대해 편지, 엽서, 전자우편 형태로 의견을 교환할 때 상대방의 의도를 제대로 파악하고 주제와 목적에 맞게 글을 작성하는지를 평가한다.
- 인터넷에서 자신에게 필요한 글을 찾아 읽고 정보를 파악하거나 자신이 알고 있는

---

정보를 제공하는 간단한 글을 작성하도록 지도한다.

- 설명문, 서술문, 논설문 등 다양한 유형의 글을 읽고 구성적 특징과 내용을 간단하게 요약하거나 읽은 글을 모델로 유사한 글을 작성하도록 지도한다.
- 모듈별 논의 시 구성원들의 참여도, 상호작용 방식, 제안의 구체성과 내용 이해에 대한 기여도를 평가한다.



## 프랑스어 독해와 작문 II

### 1. 목표

‘프랑스어 독해와 작문 II’ 과목의 목표는 ‘프랑스어 독해와 작문 I’ 과목을 통해 배양한 능력을 토대로 글을 읽고 쓰는 능력을 심화시키는데 있다.

### 2. 내용체계와 성취기준

#### 나. 내용체계

핵심요소	내용	기능
철자	• ‘프랑스어 독해와 작문 I’에 준한다.	• 주제나 대의 이해하기
어휘	• ‘프랑스어 독해와 작문 I’에 준하되, 고등학교 프랑스어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,500개 내외의 낱말	• 정보 파악하기 • 이해하고 말이나 글로 표현하기
문법	• ‘프랑스어 독해와 작문 I’에 준한다.	• 주제에 맞게 작성하기
글의 소재	• ‘프랑스어 독해와 작문 I’에 준하되 직업적, 사회적, 예술적 소재의 비중을 높인다.	• 자신의 생각을 글로 표현하기

#### 나. 성취 기준

- (1) 사람, 사물, 장소 등 대상에 대해 상세하게 설명하는 글을 읽고 이해하거나 대상에 대해 구체적으로 설명하는 글을 작성한다.
- (2) 사실이나 사건, 상황을 묘사하거나 서술하는 글을 읽고 이해하거나 글을 작성한다.
- (3) 다양한 유형의 서식의 내용을 파악하고 필요한 정보를 채워 넣는다.
- (4) 다양한 유형의 게시글을 읽고 정보를 파악하거나 행동하고, 이런 유형의 게시글을 작성한다.
- (5) 일상 생활에 관해 다소 긴 서신 형태의 글로 의견을 교환한다.
- (6) 인터넷에서 자신에게 필요한 글을 찾아 읽고 정보를 파악하거나 자신의 생각이나

---

의견이 담긴 답글을 쓴다.

- (7) 다양한 유형의 글의 특성과 내용을 파악하여 요약하거나 유형과 주제에 맞게 글을 작성한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

##### 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
- 의사소통 능력과 상호문화 능력의 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.

##### 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

##### 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습은 학습 동기 유발을 위해 실제 언어 사용 상황에서 수행하는 행위를 중심으로 계획하고, 역할놀이, 게임, 노래 등 다양한 교수 기법을 활용한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
- 학습 활동은 수행해야 할 과제의 성격에 따라 적절한 학습 유형(개인, 짝, 모둠, 전

- 체)을 선택하되, 되도록이면 모듬을 기본 단위로 진행한다.
- 행위적 과제를 제시하여 체험을 통한 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 학습 내용 정리표를 통하여 학습한 내용을 확인하게 한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 기간 중 시행되는 모든 평가가 서로 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다.
- 실제 언어 사용 상황과 유사한 평가 상황을 설정하여 과제 중심으로 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 평가 척도가 명시된 평가표에 의거하여 평가한다.
- 학생들로 하여금 학습 포트폴리오를 작성하게 함으로써 반성적 자기 평가 자료로 활용하게 한다.

### 2) 내용

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 듣고 쓰기, 읽고 쓰기 등 두 개 이상의 언어 기능이 결합된 평가 과제를 설정하여 평가한다.
- 발음, 어휘, 문법에 대한 평가는 되도록이면 언어 4기능 평가와 통합하여 실시한다.
- 의사소통 기본 표현을 상황과 의도에 맞게 이해하고 사용하는지를 평가한다.
- 학습자의 의사소통 활동 참여도와 기여도를 평가에 반영한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

- 사람, 사물, 장소 등 대상에 대해 상세하게 설명하는 글을 모듬별로 읽고 이해하게

- 
- 나 협의를 통해 이런 글을 구체적으로 작성하도록 지도한다.
- 사실이나 사건, 상황을 묘사하거나 서술하는 글을 읽고 모둠별로 토론하거나 이런 글을 협의를 통해 작성하도록 지도한다.
  - 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 다양한 종류의 서식의 내용을 파악하고 필요한 정보를 정확히 채워 넣도록 지도한다.
  - 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등 다양한 유형의 게시글을 읽고 정보를 파악하거나 행동하고, 이런 유형의 게시글을 모둠별 협의를 통해 작성하도록 지도한다.
  - 짝을 지어 편지, 엽서, 전자우편 형태로 일상생활의 다양한 주제에 대해 의견을 교환하도록 지도한다.
  - 인터넷에서 자신에게 필요한 글을 찾아 읽고 정보를 파악하거나 자신의 생각이나 의견이 담긴 답글을 작성하도록 지도한다.
  - 설명문, 서술문, 논설문 등 다양한 유형의 글을 읽고 모둠별로 구성적 특징과 내용을 요약하거나 유형과 주제에 맞게 글을 작성하도록 지도한다.

#### 나. 평가

- 사람, 사물, 장소 등 대상에 대해 설명하는 글을 읽고 내용을 정확히 이해하거나 이런 글을 목적에 맞게 구체적으로 작성하는지를 평가한다.
- 사실이나 사건, 상황을 묘사하거나 서술하는 글을 읽고 내용을 정확히 이해하여 토론하거나 이런 글을 목적에 맞게 작성하는지를 평가한다.
- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 다양한 종류의 서식의 내용을 파악하고 필요한 정보를 정확히 채워 넣는지를 평가한다.
- 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등 다양한 유형의 게시글을 읽고 정보를 정확히 파악하거나 적절하게 행동하고, 이런 유형의 게시글을 목적에 맞게 작성하는지를 평가한다.
- 일상생활의 다양한 주제에 대해 편지, 엽서, 전자우편 형태로 의견을 교환할 때 상대방의 의도를 제대로 파악하고 주제와 목적에 맞게 글을 작성하는지를 평가한다.
- 인터넷에서 자신에게 필요한 글을 찾아 읽고 필요한 정보를 파악하거나 자신의 생각이나 의견이 담긴 답글을 작성하는지를 평가한다.
- 설명문, 서술문, 논설문 등 다양한 유형의 글을 읽고 구성적 특징과 내용을 요약하거나 유형과 주제에 맞게 글을 작성하는지를 평가한다.
- 모둠별 논의 시 구성원들의 참여도, 상호작용 방식, 제안의 구체성과 내용 이해에 대한 기여도를 평가한다.

## 프랑스어권 문화

### 1. 목표

‘프랑스어권 문화’ 과목의 목표는 프랑스어권 각 지역의 일상생활 문화를 비롯한 다양한 형태의 문화를 이해하고, 타 문화를 배려하고 존중하는 태도를 기르는데 있다.

### 2. 내용체계와 성취기준

#### 가. 내용체계

핵심요소	내용	기능
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 고유한 의미, 맥락에 따른 낱말의 의미</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 고등학교 프랑스어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통에 활용하기</li> <li>• 이해하기</li> </ul>
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘프랑스어 독해와 작문 I’에 준한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 설명하기</li> </ul>
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어문화(인사법, 호칭, 속담, 격언, 관용적 표현 등)</li> <li>• 생활문화(의, 식, 주, 일상생활 습관, 손짓이나 몸짓 등)</li> <li>• 전통문화(축제, 기념일 등)</li> <li>• 예술문화(문학, 음악, 미술, 영화 등)</li> <li>• 사회문화(사회제도, 지리, 역사 등)</li> <li>• 환경문화(생활환경, 환경오염 등)</li> <li>• 기타(기술, 과학, 자연, 종교 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 비교하기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>

#### 나. 성취 기준

- (1) 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 이를 의사소통시 활용한다.
- (2) 프랑스어권의 일상생활 문화를 이해하고 설명한다.
- (3) 프랑스어권의 사회적 현실과 문화유산을 이해하고 설명한다.
- (4) 프랑스어권의 대표적인 예술문화를 조사하여 발표한다.

- 
- (5) 프랑스어권의 환경적 특성을 조사하여 발표한다.
  - (6) 프랑스어권의 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 비교하여 토론한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

##### 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
- 의사소통 능력과 상호문화 능력의 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.

##### 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

##### 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습은 학습 동기 유발을 위해 실제 언어 사용 상황에서 수행하는 행위를 중심으로 계획하고, 역할놀이, 게임, 노래 등 다양한 교수 기법을 활용한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
- 학습 활동은 수행해야 할 과제의 성격에 따라 적절한 학습 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 선택하되, 되도록이면 모둠을 기본 단위로 진행한다.

- 행위적 과제를 제시하여 체험을 통한 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 즉석 역할극, 학습 내용 정리표 등을 통하여 학습한 내용을 확인하게 한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 기간 중 시행되는 모든 평가가 서로 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다.
- 실제 언어 사용 상황과 유사한 평가 상황을 설정하여 과제 중심으로 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 평가 척도가 명시된 평가표에 의거하여 평가한다.
- 학생들로 하여금 학습 포트폴리오를 작성하게 함으로써 반성적 자기 평가 자료로 활용하게 한다.

### 2) 내용

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 듣고 말하기, 읽고 쓰기 등 두 개 이상의 언어 기능이 결합된 평가 과제를 설정하여 평가한다.
- 발음, 어휘, 문법에 대한 평가는 되도록이면 언어 4기능 평가와 통합하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력, 문화적 정보의 수집, 정리, 발표 능력을 중심으로 평가한다.
- 학습자의 의사소통 활동 참여도와 기여도를 평가에 반영한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

- 
- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하도록 지도한다.
  - 프랑스어권 각 지역의 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 설명하도록 지도한다.
  - 프랑스어권 각 지역의 사회적 관례와 제도, 유무형의 유산을 이해하고 설명하도록 지도한다
  - 프랑스어권 각 지역의 대표적인 문학, 음악, 미술, 공연 등 예술문화를 조사하여 발표하도록 지도한다.
  - 프랑스어권 각 지역의 자연, 기후, 풍토 등 환경적 특성을 조사하여 발표하도록 지도한다.
  - 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해서는 모둠별 논의를 통해 유사점과 차이점을 밝히고 요약하여 발표하도록 지도한다.

#### 나. 평가

- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 사회적 관례와 제도, 유무형의 유산을 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 문학, 음악, 미술, 공연 등 예술문화를 조사하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 자연, 기후, 풍토 등 환경적 특성을 조사하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해서는 모둠별 논의를 통해 유사점과 차이점을 밝히고 요약하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 발표하는 문화적 내용의 대표성, 객관성, 내용 제시 방식의 독창성, 발표의 명료성 등을 평가한다.
- 모둠별 활동 시 구성원들의 협력도, 각 구성원들의 참여도를 평가한다.



## 스페인어



## 생활 스페인어

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 다. 스페인어

##### 1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음과 결합관계</li> <li>낱말의 철자</li> <li>강세와 억양</li> </ul> *스페인왕립학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>듣고 구별하기</li> <li>듣고 의미 파악하기</li> <li>듣고 반응하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘</li> </ul> *고등학교 일반 과목 스페인어 교육과정 【별표II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>말하기</li> <li>대화하기</li> <li>묘사하기</li> <li>설명하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 내용 파악하기</li> <li>듣고 받아쓰기</li> <li>어법에 맞게 쓰기</li> <li>글 작성하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> *생활스페인어 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상적인 대인관계 및 개인의 감정·의사 표현, 상황 설명, 정보와 의견 교환 등 기초적인 의사소통에 필요한 내용</li> </ul> *생활스페인어의 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.	
문화적 내용	문화	언어문화: 언어습관, 지역별 어휘·표현 차이 등 생활문화: 친구, 가족, 학교, 예절, 관습, 여가활동 등 전통문화: 축제, 풍속, 음식, 놀이 등 예술문화: 미술, 춤, 음악, 건축 등 *상기에 제시한 내용은 선택적으로 다룰 수 있다. *인물, 지리, 역사, 자연, 유적, 관광 등도 추가로 다룰 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>내용 이해하기</li> <li>의사소통에 활용하기</li> <li>설명하기</li> <li>조사·정리하기</li> <li>발표하기</li> </ul>

---

## 2) 성취기준

### 가) 듣기

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 발음, 강세, 억양을 구별한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 의미를 파악한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 대화·정보를 듣고 적절하게 반응한다.

### <교수·학습 방법>

#### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 낱말을 들려주고 강세가 있는 곳을 지적하게 한다.
- 간단하고 쉬운 문장을 들려주고 낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 순서대로 배열하게 한다.
- 간단하고 쉬운 문장을 들려주고 억양표시 등을 활용하여 평서문, 의문문, 감탄문을 구별하게 한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 간단하고 쉬운 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.
- 수업에 사용되는 간단하고 쉬운 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 질문을 들려주고 적절한 대답을 고르거나 연결하게 한다.
- 간단하고 쉬운 대화나 글을 들려주고 해당 그림이나 관련 자료를 고르게 한다.
- 쉬운 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게

한다.

- 간단하고 쉬운 대화나 글을 들려주고 퀴즈 게임이나 체크리스트 등을 활용하여 내용을 파악하게 한다.
- 간단하고 쉬운 대화를 들려주고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열하게 한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 들려주고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고르게 한다.

#### <평가>

- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 강세가 있는 음절을 알고 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 문장을 듣고 낱말 그림을 순서대로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 문장을 듣고 평서문, 의문문, 감탄문을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 해당 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 통해 관련 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 문장이나 표현을 듣고 행동이나 우리말로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 질문을 듣고 적절한 대답을 고르거나 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 대화나 글을 듣고 해당 그림이나 관련 자료를 고를 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 대화나 글을 듣고 질문이나 체크리스트 등에 정확히 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고를 수 있는지를 평가한다.

#### 나) 말하기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 강세, 억양에 유의하여 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 상황에 맞게 말한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려주고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 특별히 주의를 요하는 발음을 강조하여 지도한다.

예) sí, gracias, roca, loca, pero, perro, pelo, hijo, gente

- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 강세와 억양에 유의하여 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 교사의 질문이나 인터뷰 상황 등을 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말하게 한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 간단하고 쉬운 정보를 묻고 답하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 그림 등을 보면서 간단하게 내용을 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말하게 한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

<평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 강세와 억양에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.
- 교사의 질문 상황이나 인터뷰 상황에서 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단하고 쉬운 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.

- 역할놀이에서 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 친구들끼리 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 그림 등을 보면서 간단하게 내용을 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.

#### 다) 읽기

- 낱말이나 간단한 문장을 올바른 발음, 강세, 억양으로 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 소리 내어 읽게 한다.
- 초기에는 발음, 강세, 억양의 정확성에 초점을 맞추도록 하고, 점진적으로 유창성을 높여가도록 지도한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보여주고 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 간단하고 쉬운 자료나 정보를 보여주고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.

#### <평가>

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.

- 
- 간단하고 쉬운 자료나 정보를 보고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.

라) 쓰기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 듣고 정서법에 맞게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 어법에 맞게 쓴다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려주고 빈칸을 채우게 한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려주고 받아쓰게 한다..
- 간단하고 쉬운 질문에 대한 대답을 쓰게 하거나 대답에 어울리는 질문을 쓰게 한다.
- 간단한 상황을 정해주고 상황에 맞는 짧은 대화문을 작성하게 한다.
- 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 보여주고 해당 내용이나 상황을 글로 표현하게 한다.
- 예문을 주고 동일한 구조의 다른 문장을 쓰게 한다.
- 간단한 자기소개서를 작성하게 한다.

<평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 질문에 대한 대답을 쓰거나 대답에 어울리는 질문을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 상황에 맞는 짧은 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 그림을 보고 해당 내용이나 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.



- 예문과 동일한 구조의 다른 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.

마) 문화

- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 주요 스페인어권의 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.
- 주요 스페인어권의 문화에 대해 의견을 제시한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 조사·발표 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 스페인어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 스페인어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
- 스페인어권의 인사 방식, 식사 습관, 예절과 같은 생활문화를 역할놀이 등을 통해 체험하게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회를 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회를 알 수 있는 글이나 영화 등을 소개해 주고 감상문을 쓰게 하거나 주요 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인과 라틴아메리카에서 사용하는 스페인어 간의 주요 어휘, 발음, 표현에 대한 차이점을 정리된 표나 사실자료를 활용하여 알려준다.
- 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주고 관련 내용을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.

- 
- 스페인어권의 대표적인 음식에 대해 발표하게 하거나 간단한 음식을 직접 만들어 보게 한다.
  - 스페인어권의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 주요 유적이나 관광지에 대해 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.

#### <평가>

- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 그 의미, 역할 등에 대해 의견을 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 조사·정리할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 조사·정리하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권 문화에 관한 체험활동을 수행할 수 있는지를 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전

개한다.

- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### 2) 내용

- 
- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
  - 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
  - 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
  - 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
  - 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
  - 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	낱말이나 간단한 문장을 듣고 발음, 강세, 억양을 구별한다..
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본 낱말과 간단한 문장을 듣고 이해하는 것은 기초적인 의사소통의 토대가 되므로 발음, 강세, 억양을 구분하여 듣고 의미를 파악하는 학습은 매우 중요하다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 낱말과 문장의 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미파악하기</li> <li>· (수업)활동: 기본 낱말과 관련된 그림이나 영상자료 보기 강세와 억양을 구분하여 듣기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 주변에서 흔히 볼 수 있는 기본적인 낱말들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 간단한 문장들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 낱말이나 간단한 문장을 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li> <li>- 간단한 문장을 들려주고 우리말로 의미를 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	낱말과 간단한 문장을 듣고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 상황에 맞게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 쉬운 일상적인 내용에 대해 대화한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	외국어 학습의 근본적인 목표는 외국인과의 소통이기 때문에 기초적인 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용을 표현해 본다.
타 교과와의 관련성	· 학습 요소: 간단한 의사소통 표현, 표지판, 그림 등 · 기능: 듣기, 대화하기 · (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동
교수·학습 방법 및 유의 사항	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝 활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	간단한 의사소통 표현을 읽고 그 내용을 정확히 이해하고 이를 효과적으로 활용할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일기, 광고문 등</li> <li>· 기능: 설명하기, 요약하기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상에서 쉽게 접할 수 있는 광고문이나 간단한 일기 글을 선택한다.</li> <li>- 간단한 일기, 광고문 등을 읽게 하고 중심 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 어법에 맞게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활에서 접할 수 있는 흥미로운 소재를 간단한 문장으로 표현하는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 자기소개, 일기, 초대장 등</li> <li>· 기능: 글로 쓰기, 서식 작성하기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠활동(작문, 발표)</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다.</li> <li>- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.</li> <li>- 자기소개, 일기, 간단한 초대장(생일, 파티)등을 만들어 보게 한다.</li> <li>- 자신이 작성한 글을 모둠 내에서 발표할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> <li>- 모둠활동을 통해서 서로 간 부적절한 표현을 찾아 알려주고 스스로 수정하는 연습하도록 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>



## 5. 문화

성취기준	주요 스페인어권의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	스페인어권을 대표하는 문화에 대해 조사, 정리, 발표하는 시간을 가져 스페인어권 문화에 대한 이해와 더불어 타 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 스페인어권 대표문화</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권 국가들의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려준다.</li> <li>- 스페인어권의 대표적인 문화를 개인별로 조사하고 정리하여 모둠 내에서 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사는 가급적 학습자에게 친숙한 내용을 우선적으로 제시하고 학생들이 스스로 선정할 수 있게 한다.</li> <li>- 모둠의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 스페인어권 문화 전반의 흐름에 대한 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 스페인어 I

### 1. 성격

오늘날 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반의 통합·표준화가 진행됨과 동시에 경제 분야를 중심으로 두드러진 블록화·지역화 양상이 나타나고 있다. 이것은 소수 강대국이 주도하는 획일적 질서가 아닌, 다양한 국제 교류협력이 필요한 다원화된 사회가 된다는 것을 의미하며, 이에 따라 다양한 외국어 능력에 바탕을 둔 수준 있는 국제 교류협력의 필요성이 대두되고 있다. 이뿐만 아니라, 다양한 민족들이 서로의 언어와 문화를 존중하고 상호 이해와 소통을 기반으로 더불어 살아가기 위해서도 외국어 능력이 필요하다.

제2외국어 교과는 외국어 학습을 통한 외국어 의사소통 능력 배양뿐만 아니라, 다양한 매체를 이용한 외국어 정보 검색·활용 능력을 기를 수 있고 각 해당 언어권이 담고 있는 문화적 내용을 접함으로써 타 문화에 대한 이해력과 비판적인 사고력을 기를 수 있다. 그러한 과정을 통해 학생들은 자연스럽게 다양한 시각의 세계관을 수용하여 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

스페인어는 국제연합을 비롯한 주요 국제기구의 공용어로서 스페인, 라틴아메리카, 미국, 아프리카 북부지역, 적도기니, 필리핀 등 전 세계 20여개 국가 및 지역에서 사용하고 있는 중요한 언어이다. 특히, 라틴아메리카 지역은 우리나라의 경제·자원 외교의 주요 파트너로서 그 위상이 높아지고 있으며, 미국은 스페인어를 사용하는 히스패닉 인구의 비중이 높아짐으로써 영어와 스페인어를 동시에 사용하는 이중 언어 국가로 변화하고 있는 상황이다.

이러한 상황에서 스페인어 교육은 스페인어 학습뿐만 아니라 스페인어권 국가 사람들의 사고와 문화를 직·간접적으로 경험하는 장이 될 것이며, 스페인어 학습을 통해 배양된 국가 및 문화 간 소통 능력은 앞으로 세계무대에서 활동해야 할 학생들에게 세계 시민으로서 기초 소양을 갖추게 기여할 것이다.

‘스페인어 I’ 과목은 스페인어를 처음 배우는 학습자들을 대상으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 학습을 중심으로 기초적인 의사소통 능력을 배양하는 과목이다. 간단하면서도 유용한 표현을 학습함으로써 흥미를 갖고 적극적으로 수업에 참여하도록 하며, 여러 가지 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 기초 역량을 기르는 과정이다.

## 2. 목표

‘스페인어 I’ 과목의 목표는 일상생활에 필요한 기초적인 스페인어 의사소통 능력을 배양하는 것이다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기초적인 의사소통 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 스페인어와 스페인어권 문화 이해를 바탕으로 의사소통 능력의 배양과 더불어 타 문화를 이해하고 세계인들과 소통할 수 있는 능력을 기른다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 스페인어권에 대한 정보를 수집·정리하고 활용하는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 자·모음의 발음과 결합관계</li> <li>● 낱말의 철자</li> <li>● 강세와 억양</li> </ul> *스페인왕립학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 듣고 구별하기</li> <li>● 듣고 의미 파악하기</li> <li>● 듣고 반응하기</li> <li>● 말하기</li> <li>● 대화하기</li> <li>● 묘사하기</li> <li>● 설명하기</li> <li>● 소리 내어 읽기</li> <li>● 읽고 반응하기</li> <li>● 읽고 내용 파악하기</li> <li>● 받아쓰기</li> <li>● 글 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 낱말의 기본적인 의미</li> <li>● 상황에 따른 낱말의 의미</li> <li>● 관용적 표현</li> </ul> * 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 500개 내외의 낱말을 사용한다.	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 어법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> * 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’의 문법 내용을 참고하되, 다음 사항은 문법 학습 요소로 다루지 않는다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 직설법 과거완료, 미래완료, 가정미래, 가정미래완료</li> <li>- 접속법</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 일상적인 대인관계, 개인의 감정·의사 표현, 상황 묘사·설명, 정보·의견 교환 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> </ul> * 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 언어문화: 언어습관, 지역별 어휘·표현·용법 차이, 어원 등</li> <li>● 생활문화: 친구, 가족, 학교, 예절, 관습, 여가활동 등</li> <li>● 전통문화: 축제, 풍속, 음식, 놀이 등</li> <li>● 예술문화: 미술, 춤, 음악, 건축, 문학 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 내용 이해하기</li> <li>● 의사소통에 활용하기</li> <li>● 설명하기</li> <li>● 조사·정리하기</li> <li>● 발표하기</li> </ul>

		*상기에 제시한 내용은 선택적으로 다를 수 있다. *인물, 지리, 역사, 자연, 유적, 관광 등도 추가로 다를 수 있다.	•의견 말하기 •토론하기
--	--	--	------------------

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 발음, 강세, 억양을 구별한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 의미를 파악한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 낱말을 들려주고 강세가 있는 곳을 지적하게 한다.
- 간단한 문장을 들려주고 낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 순서대로 배열하게 한다.
- 간단한 문장을 들려주고 억양표시 등을 활용하여 평서문, 의문문, 감탄문을 구별하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 간단한 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.
- 수업에 사용되는 간단한 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의

미와 표현을 익힐 수 있게 한다.

- 질문을 들려주고 적절한 대답을 고르거나 연결하게 한다.
- 간단한 대화나 글을 들려주고 해당 그림이나 관련 자료를 고르게 한다.
- 간단한 대화를 들려주고 약도나 노선도 등에서 해당하는 장소를 찾게 한다.
- 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 상황이 비교적 명확한 동영상 자료를 보여주고 중심 내용을 찾게 한다.
- 간단한 대화나 글을 들려주고 퀴즈 게임이나 체크리스트 등을 활용하여 내용을 파악하게 한다.
- 간단한 대화를 들려주고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열하게 한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 들려주고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고르게 한다.
- 하루일과, 요리하기, 여행 계획 등의 내용을 들려주고 이해한 내용을 답하게 하거나 표를 완성하게 한다.

#### <평가>

- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 강세가 있는 음절을 알고 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장을 듣고 낱말 그림을 순서대로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장을 듣고 평서문, 의문문, 감탄문을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 해당 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장이나 표현을 듣고 행동이나 우리말로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 질문을 듣고 적절한 대답을 고르거나 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글을 듣고 해당 그림이나 관련 자료를 고를 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 약도나 노선도 등에서 해당하는 장소를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 상황이 비교적 명확한 동영상 자료를 보고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글을 듣고 질문이나 체크리스트 등에 정확히 반응할 수 있는지를 평가한다.

---

다.

- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루일과, 요리하기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 이해한 내용을 답하거나 표를 완성할 수 있는지를 평가한다.

## (2) 말하기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보 등을 상황과 어법에 맞게 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 활용하여 비교적 쉬운 일상적인 내용에 대해 상황과 어법에 맞게 대화한다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 간단히 묘사하거나 설명한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 특별히 주의를 요하는 발음을 강조하여 지도한다.  
예) sí, gracias, roca, loca, pero, perro, pelo, hijo, gente
- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 강세와 억양에 유의하여 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 교사의 질문이나 인터뷰 상황 등을 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말하게 한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.

- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 내용을 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말하게 한다.
- 메모, 엽서, 메일 등을 이용하여 중심 내용을 말하게 한다.
- 스페인어권의 유명인들을 정해 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답하게 한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

<평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 강세와 억양에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.
- 교사의 질문 상황이나 인터뷰 상황에서 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 역할놀이에서 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 친구들끼리 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 내용을 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 일상에서 접할 수 있는 상황에서 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 메모, 엽서, 메일 등을 보고 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 유명인들을 소재로 한 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.

(3) 읽기

- 
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 올바른 발음, 강세, 억양으로 소리 내어 읽는다.
  - 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
  - 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 소리 내어 읽게 한다.
- 초기에는 발음, 강세, 억양의 정확성에 초점을 맞추도록 하고, 점진적으로 유창성을 높여 가도록 지도한다.
- 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보여주고 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 간단한 자료나 정보를 보여주고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 자료나 정보를 보고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.



(4) 쓰기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 정서법에 맞게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황과 어법에 맞게 쓴다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 간단히 쓴다.
- 일상생활에 관한 정보를 간단히 글로 쓰거나 간단한 서식 등을 상황과 어법에 맞게 작성한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 빈칸을 채우게 한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 받아쓰게 한다..
- 간단한 질문에 대한 대답을 쓰게 하거나 대답에 어울리는 질문을 쓰게 한다.
- 간단한 상황을 정해주고 상황에 맞는 짧은 대화문을 작성하게 한다.
- 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 보여주고 해당 내용이나 상황을 글로 표현하게 한다.
- 예문을 주고 동일한 구조의 다른 문장을 쓰게 한다.
- 자기소개서를 작성하게 한다.
- 관심 있는 인물이나 사물 등을 묘사하는 글을 작성하게 한다.
- 비교적 쉽고 간단한 사실, 사건, 상황 등을 설명하는 글을 작성하게 한다.
- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.
- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성하게 한다.
- 간단한 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어 보게 한다.
- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채우게 한다.
- 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 수정하는 연습을 하도록 한다.
- 학습자가 작성한 글이나 자료를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하게 한다.

---

<평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 질문에 대한 대답을 쓰거나 대답에 어울리는 질문을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 상황에 맞는 짧은 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 그림을 보고 해당 내용이나 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 예문과 동일한 구조의 다른 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 인물이나 사물 등을 묘사하는 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 비교적 쉽고 간단한 사실, 사건, 상황 등을 설명하는 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 초대장, 광고문 등을 만들 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 글 작성 후 모둠활동에서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정할 수 있는지를 평가한다.
- 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표할 수 있는지를 평가한다.

(5) 문화

- 스페인어권의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한

- 조사, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 스페인어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 스페인어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
  - 스페인어권의 인사 방식, 식사 습관, 예절과 같은 생활문화를 역할놀이 등을 통해 체험하게 한다.
  - 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
  - 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 알 수 있는 글이나 영화 등을 소개해 주고 감상문을 쓰게 하거나 주요 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
  - 스페인과 라틴아메리카에서 사용하는 스페인어 간의 주요 어휘, 발음, 표현에 대한 차이점을 정리된 표나 사실자료를 활용하여 알려준다.
  - 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주고 관련 내용을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 대표적인 노래나 춤을 소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.
  - 스페인어권의 대표적인 음식에 대해 발표하게 하거나 음식을 직접 만들어 보게 한다.
  - 스페인어권의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 주요 유적이나 관광지를 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 축제를 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라의 축제와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
  - 스페인어권의 주요 건축물을 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라 건축물과 비교하면서 건축물의 특징과 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
  - 스페인과 라틴아메리카의 역사적 관계와 유적 등을 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 두 지역 간의 문화적 유사점과 차이점에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
  - 스페인어권의 일상생활이나 대중문화에 대해 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리

---

나라와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.

<평가>

- 스페인어권의 문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 그 의미, 역할 등에 대해 의견을 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 조사·정리할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 조사·정리하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권 문화에 관한 체험활동을 수행할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 의견을 제시할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화에 대한 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

- 1) 형식
- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
  - 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적으로 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
  - 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
  - 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
  - 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
  - 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.

- 
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
  - 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1) 듣기

성취기준	낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 의미를 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본 어휘와 간단한 문장·표현을 듣고 이해하는 것은 기초적인 의사소통의 토대가 되므로 발음을 듣고 의미를 파악하는 학습은 매우 중요하다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 낱말, 문장·표현과 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미파악하기</li> <li>· (수업)활동: 낱말과 관련된 그림이나 영상자료 보기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 낱말들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 간단하고 실용적인 표현들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 낱말이나 간단한 문장·표현 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li> <li>- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.</li> <li>- 간단한 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	낱말과 간단한 문장 및 표현을 듣고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.

## 2) 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 비교적 쉬운 일상적인 내용에 대해 대화한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	외국어 학습의 근본적인 목표는 외국인과의 소통이기 때문에 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용을 표현해 본다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림</li> <li>· 기능: 듣기, 대화하기</li> <li>· (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.



### 3) 읽기

성취기준	간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글에 담겨 있는 정보를 정확히 이해하고 이를 효과적으로 활용 할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등</li> <li>· 기능: 설명하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 스페인과 라틴아메리카에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 글을 선택한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 스 페인어로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4) 쓰기

성취기준	일상생활에 관한 정보를 간단히 글로 쓰거나 간단한 서식 등을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	학습 의욕을 유발할 수 있는 소재를 선정하여 일상생활에서 만날 수 있는 여러 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 자기 소개, 초대장, 편지글, 안내문, 광고문 등</li> <li>· 기능: 글로 쓰기, 서식 작성하기</li> <li>· (수업) 활동: 작문, 발표</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통상황에서 가장 사용빈도가 높은 주제를 선택한다.</li> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다.</li> <li>- 스페인과 라틴아메리카에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 주제를 선택한다.</li> <li>- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.</li> <li>- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성하게 한다.</li> <li>- 간단한 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어 보게 한다.</li> <li>- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채우게 한다.</li> <li>- 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정하는 연습하도록 한다.</li> <li>- 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 글 전체의 논리성을 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

5) 문화

성취기준	스페인어권의 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	스페인어권의 전통문화와 예술문화 등의 조사, 정리, 발표 활동을 통해 스페인어권 문화에 대한 이해와 더불어 타 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 스페인어권의 축제, 음식, 종교, 예술, 문학 등</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어(화법과 작문), 세계사, 음악, 미술(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주거나 조사해서 발표하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사하여 발표하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 대표적인 노래나 춤을 조사·소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 대표적인 음식을 조사·소개하게 하거나 직접 요리한 음식을 요리 과정을 담은 자료와 함께 제출하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 주요 유적이나 관광지를 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 스페인어권 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 스페인뿐만 아니라 라틴아메리카를 포함한 스페인어권 여러 나라의 전통문화와 예술문화를 고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙한 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 스페인어권 문화 전반의 특징과 흐름의 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 스페인어 II

### 1. 성격

오늘날 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반의 통합·표준화가 진행됨과 동시에 경제 분야를 중심으로 두드러진 블록화·지역화 양상이 나타나고 있다. 이것은 소수 강대국이 주도하는 획일적 질서가 아닌, 다양한 국제 교류협력이 필요한 다원화된 사회가 된다는 것을 의미하며, 이에 따라 다양한 외국어 능력에 바탕을 둔 수준 있는 국제 교류협력의 필요성이 대두되고 있다. 이뿐만 아니라, 다양한 민족들이 서로의 언어와 문화를 존중하고 상호 이해와 소통을 기반으로 더불어 살아가기 위해서도 외국어 능력이 필요하다.

제2외국어 교과는 외국어 학습을 통한 외국어 의사소통 능력 배양뿐만 아니라, 다양한 매체를 이용한 외국어 정보 검색·활용 능력을 기를 수 있고 각 해당 언어권이 담고 있는 문화적 내용을 접함으로써 타 문화에 대한 이해력과 비판적인 사고력을 기를 수 있다. 그러한 과정을 통해 학생들은 자연스럽게 다양한 시각의 세계관을 수용하여 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

스페인어는 국제연합을 비롯한 주요 국제기구의 공용어로서 스페인, 라틴아메리카, 미국, 아프리카 북부지역, 적도기니, 필리핀 등 전 세계 20여개 국가 및 지역에서 사용하고 있는 중요한 언어이다. 특히, 라틴아메리카 지역은 우리나라의 경제·자원 외교의 주요 파트너로서 그 위상이 높아지고 있으며, 미국은 스페인어를 사용하는 히스패닉 인구의 비중이 높아짐으로써 영어와 스페인어를 동시에 사용하는 이중 언어 국가로 변화하고 있는 상황이다.

이러한 상황에서 스페인어 교육은 스페인어 학습뿐만 아니라 스페인어권 국가 사람들의 사고와 문화를 직·간접적으로 경험하는 장이 될 것이며, 스페인어 학습을 통해 배양된 국가 및 문화 간 소통 능력은 앞으로 세계무대에서 활동해야 할 학생들에게 세계 시민으로서 기초 소양을 갖추는데 기여할 것이다.

‘스페인어 II’ 과목은 ‘스페인어 I’을 이수한 학습자들을 대상으로 조금 더 확장되고 심화된 수준의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동과 스페인어권 문화에 대한 이해를 통해 의사소통 능력을 한층 배양하는 과목이다. 이러한 교육과정을 토대로 형성된 스페인어 의사소통 능력과 다양한 사고 및 문화에 대한 폭넓은 이해력은 학습자로 하여금 능동적으로 자신의 삶을 개척하고 타자와 조화를 이루는 균형 잡힌 세계인이 되도록 성장시킬 것이다.

## 2. 목표

‘스페인어Ⅱ’ 과목의 목표는 일상생활에 필요한 스페인어 의사소통 능력을 배양하는 것이다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기본적인 의사소통 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 스페인어권 문화의 이해를 바탕으로 의사소통 능력의 배양과 더불어 타 문화를 이해하고 세계인들과 소통할 수 있는 능력을 기른다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 스페인어권에 대한 정보를 수집·정리하고 활용하는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	‘스페인어 I’의 내용에 준하되, 가급적 발음, 강세, 억양을 자연스럽게 하도록 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 듣고 구별하기</li> <li>● 듣고 의미 파악하기</li> <li>● 듣고 반응하기</li> <li>● 말하기</li> <li>● 대화하기</li> <li>● 묘사하기</li> <li>● 설명하기</li> <li>● 소리 내어 읽기</li> <li>● 읽고 반응하기</li> <li>● 읽고 내용 파악하기</li> <li>● 받아쓰기</li> <li>● 글 작성하기</li> </ul>
	어휘	‘스페인어 I’의 내용에 준하되, 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800 낱말 내외를 사용한다.	
	문법	‘스페인어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 다음 사항을 문법 학습 요소로 다룰 수 있다. - 직설법 과거완료 - 접속법 현재	
	의사소통 표현	‘스페인어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 ‘의사소통 기본 표현’을 응용하거나 심화시킬 수 있다.	
문화적 내용	문화	‘스페인어 I’의 내용에 준하되, 다음 내용을 추가적으로 다룰 수 있다. - 사회문화: 사회제도, 가치관 등 - 환경문화: 생활환경, 환경오염, 환경관 등	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 내용 이해하기</li> <li>● 의사소통에 활용하기</li> <li>● 설명하기</li> <li>● 조사·정리하기</li> <li>● 발표하기</li> <li>● 의견 말하기</li> <li>● 토론하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

- 낱말이나 문장을 듣고 발음, 강세, 억양을 구별한다.
- 낱말이나 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- 의사소통 표현이나 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 문장을 들려주고 빈칸 채우기, 강세 표시하기, 억양 표시하기 등을 활용하여 낱말과 문장의 음성적 특징을 익히게 한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.
- 수업에 사용되는 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 질문을 들려주고 적절한 대답을 고르거나 연결하게 한다.
- 대화나 글을 들려주고 해당 그림이나 관련 자료를 고르게 한다.
- 대화를 들려주고 약도나 노선도 등에서 해당하는 장소를 찾게 한다.
- 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 다양한 상황의 동영상 자료를 보여주고 중심 내용을 찾게 한다.
- 대화나 글을 들려주고 퀴즈 게임이나 체크리스트 등을 활용하여 내용을 파악하게 한다.
- 대화를 들려주고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열하게 한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 들려주고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고르게 한다.
- 하루일과, 요리하기, 여행 계획 등의 내용을 들려주고 이해한 내용을 답하게 하거나 표를 완성하게 한다.

---

<평가>

- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 강세 표시하기, 억양 표시하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장·표현을 듣고 해당 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 문장이나 표현을 듣고 행동이나 우리말로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 질문을 듣고 적절한 대답을 고르거나 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 대화나 글을 듣고 해당 그림이나 관련 자료를 고를 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 약도나 노선도 등에서 해당하는 장소를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 다양한 상황의 동영상 자료를 보고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 대화나 글을 듣고 질문이나 체크리스트 등에 정확히 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루일과, 요리하기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 이해한 내용을 답하거나 표를 완성할 수 있는지를 평가한다.



## 2) 말하기

- 낱말이나 문장을 발음, 강세, 억양에 유의하여 말한다.
- 의사소통 표현이나 정보 등을 상황과 어법에 맞게 말한다.
- 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용에 대해 상황과 어법에 맞게 대화한다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 간단히 묘사하거나 설명한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 들려주고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 강세와 억양에 유의하여 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 교사의 질문이나 인터뷰 상황 등을 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말하게 한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 정보를 묻고 답하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 내용을 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말하게 한다.
- 메모, 엽서, 메일 등을 이용하여 중심 내용을 말하게 한다.
- 스페인어권의 유명인들을 정해 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답하게 한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

### <평가>

- 
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 듣고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
  - 인사말이나 정보를 강세와 억양에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
  - 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.
  - 교사의 질문 상황이나 인터뷰 상황에서 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
  - 역할놀이에서 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
  - 친구들끼리 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
  - 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 내용을 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
  - 일상에서 접할 수 있는 상황에서 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나눌 수 있는지를 평가한다.
  - 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 메모, 엽서, 메일 등을 보고 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 스페인어권의 유명인들을 소재로 한 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.

### 3) 읽기

- 낱말이나 문장을 올바른 발음, 강세, 억양으로 소리 내어 읽는다.
- 의사소통 표현이나 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
- 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 문장·표현을 소리 내어 읽게 한다.

- 초기에는 발음, 강세, 억양의 정확성에 초점을 맞추도록 하고, 점진적으로 유창성을 높여 가도록 지도한다.
- 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보여주고 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 자료나 정보를 보여주고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.

<평가>

- 낱말이나 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 자료나 정보를 보고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.

---

#### 4) 쓰기

- 낱말이나 문장을 듣고 정서법에 맞게 받아쓴다.
- 의사소통 표현이나 정보를 상황과 어법에 맞게 쓴다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 관한 정보를 글로 쓰거나 서식 등을 상황과 어법에 맞게 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 들려주고 빈칸을 채우게 한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 들려주고 받아쓰게 한다..
- 질문에 대한 대답을 쓰게 하거나 대답에 어울리는 질문을 쓰게 한다.
- 간단한 상황을 정해주고 상황에 맞는 대화문을 작성하게 한다.
- 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 보여주고 해당 내용이나 상황을 글로 표현하게 한다.
- 예문을 주고 동일한 구조의 다른 문장을 쓰게 한다.
- 자기소개서를 작성하게 한다.
- 관심 있는 인물이나 사물 등을 묘사하는 글을 작성하게 한다.
- 간단한 사실, 사건, 상황 등을 설명하는 글을 작성하게 한다.
- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.
- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 편지를 작성하게 한다.
- 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어보게 한다.
- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채우게 한다.
- 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 수정하는 연습을 하도록 한다.
- 학습자가 작성한 글이나 자료를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하게 한다.

.

#### <평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 듣고 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 듣고 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 질문에 대한 대답을 쓰거나 대답에 어울리는 질문을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞는 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 그림을 보고 해당 내용이나 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 예문과 동일한 구조의 다른 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 인물이나 사물 등을 묘사하는 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 사실, 사건, 상황 등을 설명하는 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자신의 일상을 묘사한 일기를 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 어울리는 편지를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 초대장, 광고문 등을 만들 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 글 작성 후 모둠활동에서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정할 수 있는지를 평가한다.
- 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표할 수 있는지를 평가한다.

---

## 5) 문화

- 스페인어권의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 조사, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 스페인어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 스페인어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
- 스페인어권의 인사 방식, 식사 습관, 예절과 같은 생활문화를 역할놀이 등을 통해 체험하게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 알 수 있는 글이나 영화 등을 소개해 주고 감상문을 쓰게 하거나 주요 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인과 라틴아메리카에서 사용하는 스페인어 간의 주요 어휘, 발음, 표현에 대한 차이점을 정리된 표나 사실자료를 활용하여 알려준다.
- 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주고 관련 내용을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 노래나 춤을 소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 음식에 대해 발표하게 하거나 음식을 직접 만들어보게 한다.
- 스페인어권의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사·정리하게 하거나 발표

하게 한다.

- 스페인어권의 주요 유적이나 관광지를 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.
- 스페인어권의 축제를 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라의 축제와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 스페인어권의 주요 건축물을 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라 건축물과 비교하면서 건축물의 특징과 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 스페인과 라틴아메리카의 역사적 관계와 유적 등을 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 두 지역 간의 문화적 유사점과 차이점에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 스페인어권의 일상생활이나 대중문화에 대해 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.

#### <평가>

- 스페인어권의 문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 그 의미, 역할 등에 대해 의견을 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 조사·정리할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 조사·정리하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권 문화에 관한 체험활동을 수행할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 의견을 제시할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화에 대한 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

---

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 적극 활용한다.



## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	의사소통 표현이나 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	주어지는 대화와 정보를 듣고 의미를 정확하게 파악하는 것은 의사소통의 토대가 되므로 매우 중요하다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 문장과 관용 표현의 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미파악하기</li> <li>· (수업)활동: 실생활에서 활용되는 문장과 다양한 관용표현 듣기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실생활에서 쓰이는 다양한 관용표현과 실용적인 표현들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 다양한 영상자료(노래, 영화, 티비 프로그램, 뉴스 등)를 보여 줌으로써 상황에 어울리는 쓰임을 알고 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.</li> <li>- 영상자료를 보고 내용에 대해 우리말로 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	다양한 영상자료를 보고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	의사소통 표현이나 정보 등을 상황과 어법에 맞게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용에 대해 대화하고 주어 지는 정보의 중심내용을 스페인어로 표현할 수 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 기본의사소통 표현</li> <li>· 기능: 자신의 생각 말하기</li> <li>· (수업)활동: 짝활동, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 친구들끼리 자유롭게 주제를 선정하여 그에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모 둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각 적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법적인 정확성 보다는 유창성에 초점을 두어 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	의사소통 표현이나 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	실생활과 관련된 글과 보다 전문적인 지식이 담겨 있는 글을 정확하게 이해하고 이를 효과적으로 활용할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지, 신문기사, 뉴스 등</li> <li>· 기능: 설명하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 스페인과 라틴아메리카에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 글을 선택한다.</li> <li>- 일상적인 글뿐 아니라 이슈화 되고 있는 기사, 보다 전문적인 배경지식이 필요한 글을 읽게 하고 중심 내용과 세부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 글의 전체적인 이해도에 초점을 맞추어 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상적인 내용뿐만 아니라 고급어휘를 사용하여 보다 전문적인 내용도 표현할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지글, 기사 등</li> <li>· 기능: 글로 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 작문, 발표</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다.</li> <li>- 스페인과 라틴아메리카에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 주제를 선택한다.</li> <li>- 모둠활동을 통해서 학습자 간에 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정하는 연습하도록 한다.</li> <li>- 자신이 작성한 글이나 기사를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 글 전체의 논리성을 평가한다.</li> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	스페인어권의 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	스페인어권의 전통문화와 예술문화, 그리고 현재 이슈화되는 사건 등을 조사, 정리, 발표하는 활동을 통해 스페인어권 문화에 대한 이해와 더불어 타문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 스페인어권의 전통문화, 예술문화, 현재 사건</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 스페인어권의 전통문화(축제, 기념일, 음식 등)를 조사하여 발표하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 예술문화(노래, 춤, 미술, 건축)를 조사하여 발표하게 한다.</li> <li>- 스페인어권 나라들의 현재 이슈화되는 사건 등을 조사하여 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모둠별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠토론의 참여도와 사고의 유연성에 초점을 두어 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 【별표 II】

### 기본 어휘표

- (1) 기본 어휘표에 제시된 낱말의 사용을 권장한다.
- (2) 기본 어휘표에 제시된 어휘가 갖는 모든 의미는 유효한 것으로 간주한다.  
예) estación ‘계절’, ‘역’; general ‘일반적인’, ‘장군’  
또한 기본 어휘표의 낱말을 이용한 전치사구, 부사구, 명사구 등도 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (3) 알파벳(alfabeto)의 대문자와 소문자는 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (4) 고유명사와 그 파생형은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (5) 수사는 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (6) 요일, 월, 계절, 방위를 나타내는 낱말은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (7) 명사와 형용사는 남성 단수형만 대표로 제시하며, 문법 기능에 따른 변화형은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (8) 문법 기능어 중에서 관사, 지시사, 인칭대명사와 그 파생형은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (9) 동사의 경우에는 원형만을 대표로 제시하며, 그 동사의 활용형과 분사 및 그 파생형은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (10) 부사의 경우, ‘형용사+mente’형의 부사는 그 형용사만 제시되어 있으면 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (11) 음식, 스포츠, 춤, 음악, 도량형, 감탄사 등과 국제적으로 쉽게 통용되는 낱말은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.  
예) taxi, cámara, teléfono, televisión, computadora, foto, sofá; euro, dólar;

---

e-mail, Internet; fútbol, tenis; menú, chocolate, paella, tortilla; cine, café, hotel, hospital, restaurante; tango, salsa, flamenco; piano, pianista, policía; kilo, kilómetro; ah, oh, bravo

- (12) ‘의사소통 기본 표현’에 나오는 낱말은 별도로 제시하지 않아도 기본 어휘 표에 포함되는 것으로 간주한다.





## 전문교과 - 스페인어과

외국어 계열의 스페인어 교육은 학생들이 고등학교 보통 교과와 스페인어 과목보다 더 높은 수준의 스페인어를 습득하여, 장차 세계화·정보화 시대에 능동적으로 대처할 수 있는 스페인어 능력과 국제적 감각 및 적응력을 기르고, 아울러 타 문화에 대한 이해를 바탕으로 다원적인 가치를 수용하고 더불어 살아갈 수 있는 세계시민으로서의 태도를 갖추도록 하는 데 그 목적이 있다.

외국어 계열 스페인어과 교육과정은 ‘전공 기초 스페인어’, ‘스페인어 회화 I’, ‘스페인어 회화 II’, ‘스페인어 독해와 작문 I’, ‘스페인어 독해와 작문 II’, ‘스페인어권 문화’ 등 6개 과목을 두며, 이 과목들이 상호 연계 하에 학습이 이루어지게 한다. 6개 과목의 성격을 요약하면 다음과 같다.

‘전공 기초 스페인어’는 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 학습을 중심으로 의사소통 능력을 배양하는 과목이다.

‘스페인어 회화 I’은 ‘전공 기초 스페인어’의 학습 내용을 보충하며, 조금 더 높은 수준의 스페인어 대화 능력을 배양시키는 과목이다.

‘스페인어 회화 II’는 ‘스페인어 회화 I’에서 습득한 스페인어 의사소통 능력을 심화시켜, 다양한 상황에 맞게 대화할 수 있는 능력을 함양하기 위한 과목이다.

‘스페인어 독해와 작문 I’은 스페인어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 스페인어로 글을 쓰는 능력을 배양하는 과목이다.

‘스페인어 독해와 작문 II’는 ‘스페인어 독해와 작문 I’에서 습득한 스페인어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 스페인어로 글을 쓰는 능력을 심화하는 과목이다.

‘스페인어권 문화’는 스페인어권 사람들의 생활양식, 관습, 가치관, 행동 규범, 문학, 예술 등 문화와 관련된 내용을 체계적으로 학습하여 스페인어권 문화에 대한 올바른 이해를 통해 스페인어 의사소통에 도움을 줌과 동시에, 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민의식을 배양하는 과목이다.

## 전공 기초 스페인어

### 1. 목표

‘전공 기초 스페인어’ 과목의 목표는 일상생활에 필요한 스페인어 의사소통 능력을 배양하는 것이다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기본적인 의사소통 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 스페인어권 문화의 이해를 바탕으로 의사소통 능력의 배양과 더불어 타 문화를 이해하고 세계인들과 소통할 수 있는 능력을 기른다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 스페인어권에 대한 정보를 수집·정리하고 활용하는 능력을 기른다.

## 2. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자·모음의 발음과 결합관계</li> <li>• 낱말의 철자</li> <li>• 강세와 억양</li> </ul> *스페인왕립학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣고 구별하기</li> <li>• 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 듣고 반응하기</li> <li>• 말하기</li> <li>• 대화하기</li> <li>• 소리 내어 읽기</li> <li>• 읽고 반응하기</li> <li>• 읽고 내용 파악하기</li> <li>• 받아쓰기</li> <li>• 글 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 기본적인 의미</li> <li>• 상황에 따른 낱말의 의미</li> <li>• 관용적 표현</li> </ul> *고등학교 보통교과 스페인어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용한다.	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 어법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> *고등학교 보통 교과 ‘스페인어Ⅰ’과 ‘스페인어Ⅱ’ 교육과정에서 다루는 문법 범주 내의 내용을 다룬다.	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상적인 대인관계, 개인의 감정·의사 표현, 상황 묘사·설명, 정보·의견 교환 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> </ul> *고등학교 보통교과 스페인어 교육과정 【별표Ⅰ】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고하되, 필요에 따라 응용하거나 심화할 수 있다.	
문화적 내용	문화	언어문화: 언어습관, 지역별 어휘·표현·용법 차이 등 생활문화: 친구, 가족, 학교, 예절, 관습, 여가활동 등 전통문화: 축제, 풍속, 음식, 놀이 등 예술문화: 미술, 춤, 음악, 건축, 문학 등 *상기에 제시한 내용은 선택적으로 다룰 수 있다. *인물, 지리, 역사, 자연, 유적, 관광지, 사회, 환경 등도 추가로 다룰 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 내용 이해하기</li> <li>• 의사소통에 활용하기</li> <li>• 설명하기</li> <li>• 조사·정리하기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 의견 말하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### 1) 듣기

- 낱말이나 문장을 듣고 발음, 강세, 억양을 구별한다.
- 낱말이나 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- 의사소통 표현이나 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.

### 2) 말하기

- 낱말이나 문장을 발음, 강세, 억양에 유의하여 말한다.
- 의사소통 표현이나 정보 등을 상황과 어법에 맞게 말한다.
- 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용에 대해 상황과 어법에 맞게 대화한다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 간단히 묘사하거나 설명한다.

### 3) 읽기

- 낱말이나 문장을 올바른 발음, 강세, 억양으로 소리 내어 읽는다.
- 의사소통 표현이나 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
- 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

### 4) 쓰기

- 낱말이나 문장을 듣고 정서법에 맞게 받아쓴다.
- 의사소통 표현이나 정보를 상황과 어법에 맞게 쓴다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 관한 정보를 글로 쓰거나 서식 등을 상황과 어법에 맞게 작성한다.

### 5) 문화

- 스페인어권의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

## 3. 교수·학습 방법 및 평가

---

## 가. 교수·학습 방법

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 문장을 들려주고 빈칸 채우기, 강세 표시하기, 억양 표시하기 등을 활용하여 낱말과 문장의 음성적 특징을 익히게 한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.
- 수업에 사용되는 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 질문을 들려주고 적절한 대답을 고르거나 연결하게 한다.
- 대화나 글을 들려주고 해당 그림이나 관련 자료를 고르게 한다.
- 대화를 들려주고 약도나 노선도 등에서 해당하는 장소를 찾게 한다.
- 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 다양한 상황의 동영상 자료를 보여주고 중심 내용을 찾게 한다.
- 대화나 글을 들려주고 퀴즈 게임이나 체크리스트 등을 활용하여 내용을 파악하게 한다.
- 대화를 들려주고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열하게 한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 들려주고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고르게 한다.
- 하루일과, 요리하기, 여행 계획 등의 내용을 들려주고 이해한 내용을 답하게 하거나 표를 완성하게 한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 들려주고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 강세와 억양에 유의하여 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 교사의 질문이나 인터뷰 상황 등을 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말하게 한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 정보를 묻고 답하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.

- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 내용을 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말하게 한다.
- 메모, 엽서, 메일 등을 이용하여 중심 내용을 말하게 한다.
- 스페인어권의 유명인들을 정해 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답하게 한다.
- 스페인어로 대화나 발표를 할 때 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.
- 낱말이나 문장·표현을 소리 내어 읽게 한다.
- 초기에는 발음, 강세, 억양의 정확성에 초점을 맞추도록 하고, 점진적으로 유창성을 높여 가도록 지도한다.
- 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보여주고 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 자료나 정보를 보여주고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 들려주고 빈칸을 채우게 한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 들려주고 받아쓰게 한다..
- 질문에 대한 대답을 쓰게 하거나 대답에 어울리는 질문을 쓰게 한다.
- 간단한 상황을 정해주고 상황에 맞는 대화문을 작성하게 한다.
- 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 보여주고 해당 내용이나 상황을 글로 표현하게 한다.
- 예문을 주고 동일한 구조의 다른 문장을 쓰게 한다.
- 자기소개서를 작성하게 한다.
- 관심 있는 인물이나 사물 등을 묘사하는 글을 작성하게 한다.
- 간단한 사실, 사건, 상황 등을 설명하는 글을 작성하게 한다.
- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.
- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 편지를 작성하게 한다.

- 
- 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어보게 한다.
  - 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채우게 한다.
  - 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 수정하는 연습을 하도록 한다.
  - 학습자가 작성한 글이나 자료를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하게 한다.
  - 일상에서 접할 수 있는 스페인어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 스페인어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
  - 스페인어권의 인사 방식, 식사 습관, 예절과 같은 생활문화를 역할놀이 등을 통해 체험하게 한다.
  - 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
  - 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 알 수 있는 글이나 영화 등을 소개해 주고 감상문을 쓰게 하거나 주요 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
  - 스페인과 라틴아메리카에서 사용하는 스페인어 간의 주요 어휘, 발음, 표현에 대한 차이점을 정리된 표나 사실자료를 활용하여 알려준다.
  - 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주고 관련 내용을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 대표적인 노래나 춤을 소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.
  - 스페인어권의 대표적인 음식에 대해 발표하게 하거나 음식을 직접 만들어 보게 한다.
  - 스페인어권의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 주요 유적이거나 관광지를 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
  - 스페인어권 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.
  - 스페인어권의 축제를 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라의 축제와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
  - 스페인어권의 주요 건축물을 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라 건축물과 비교하면서 건축물의 특징과 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.



- 스페인과 라틴아메리카의 역사적 관계와 유적 등을 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 두 지역 간의 문화적 유사점과 차이점에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 스페인어권의 일상생활이나 대중문화에 대해 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.

#### 나. 평가

- 수업 태도와 더불어 대답, 질문, 의견제시, 발표, 토론, 과제활동 등에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시한다.
- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 강세 표시하기, 억양 표시하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장·표현을 듣고 해당 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 문장이나 표현을 듣고 행동이나 우리말로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 질문을 듣고 적절한 대답을 고르거나 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 대화나 글을 듣고 해당 그림이나 관련 자료를 고를 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 약도나 노선도 등에서 해당하는 장소를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 다양한 상황의 동영상 자료를 보고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 대화나 글을 듣고 질문이나 체크리스트 등에 정확히 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 관련 내용(그림, 표현 등) 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루일과, 요리하기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 이해한 내용을 답하거나 표를 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 듣고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 인사말이나 정보를 강세와 억양에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.

- 
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.
  - 교사의 질문 상황이나 인터뷰 상황에서 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
  - 역할놀이에서 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
  - 친구들끼리 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
  - 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 내용을 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
  - 일상에서 접할 수 있는 상황에서 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나눌 수 있는지를 평가한다.
  - 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 메모, 엽서, 메일 등을 보고 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 스페인어권의 유명인들을 소재로 한 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
  - 낱말이나 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
  - 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
  - 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
  - 자료나 정보를 보고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
  - 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
  - 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 듣고 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
  - 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 듣고 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
  - 질문에 대한 대답을 쓰거나 대답에 어울리는 질문을 쓸 수 있는지를 평가한다.
  - 상황에 맞는 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
  - 그림을 보고 해당 내용이나 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
  - 예문과 동일한 구조의 다른 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.

- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 인물이나 사물 등을 묘사하는 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 사실, 사건, 상황 등을 설명하는 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자신의 일상을 묘사한 일기를 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 어울리는 편지를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 초대장, 광고문 등을 만들 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 글 작성 후 모둠활동에서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정할 수 있는지를 평가한다.
- 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 그 의미, 역할 등에 대해 의견을 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 조사·정리할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 조사·정리하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권 문화에 관한 체험활동을 수행할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 의견을 제시할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화에 대한 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.
- 대답, 질문, 의견제시, 발표, 토론, 과제활동 등에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	낱말이나 문장을 듣고 의미를 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활에서 많이 사용되는 표현이나 지시하는 말을 듣고 이해하여 이를 수행할 수 있는 능력과 그림, 사진, 도표, 축하메시지, e-mail 등에 관한 내용을 듣고 이해하는 능력 등을 배양하여 스페인어 의사소통 능력을 향상시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	·학습 요소(주제): e-mail 및 축하 메시지 ·기능: 이해하기 ·활동: 역할놀이하기, 관련 자료 검색하기
타 교과와의 관련성	·사회: 각국 기념일 문화에 대한 이해 ·정보: 관련 그림, 사진, 도표 검색
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>&lt;교수·학습 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·정보 기록하기: e-mail의 내용을 듣고 세부 정보 기록하기</li> <li>·핵심어 찾기: 축하메시지를 듣고 핵심어가 들어있는 카드 찾기</li> <li>·대화 내용 구성하기: 축하메시지를 듣고 모듈별로 핵심어를 추출하여 대화로 상황을 만들어 발표하고 이에 대한 토론하기</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·관련 자료는 학생들이 직접 검색하여 활용할 수 있도록 지도한다.</li> <li>·자료는 학생들의 수준, 관심, 흥미를 감안하여 선택한다.</li> <li>·모둠 활동을 통해서 학생 중심의 수업을 유도한다</li> <li>·발표 활동으로 자신의 오류를 깨닫고 동료의 장점을 배울 수 있게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>&lt;평가 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·e-mail의 세부 정보를 정확히 기록했는지에 대해 평가한다.</li> <li>·올바른 핵심어를 추출하여 상황에 맞게 대화를 구성했는지 평가한다.</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·평가 시 말하는 속도를 학생들의 수준에 맞게 조절한다.</li> <li>·모듈별 발표에 대한 평가 시, 학생들의 참여도와 과정 등을 관찰하여 평가에 반영한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 간단히 묘사하거나 설명한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 관한 말하기 활동을 통해 기초적인 스페인어 의사소통 및 대인관계 능력을 키우고 타인에 대한 배려심을 갖게 하여 다양한 문화에 대한 개방성과 유연성을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>·학습 요소(주제): 스페인어권 국가와 관련된 여행 정보</li> <li>·기능: 질문하고 답하기, 묘사하기, 설명하기</li> <li>·활동: 그림 및 사진 활용하기, 역할놀이하기, 조사하여 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>·화법과 작문: 경험한 상황에 대한 논리적인 표현</li> <li>·사회: 여행지의 문화(역사, 축제, 음식 등)</li> <li>·정보: 관련 사진 자료 및 정보 검색</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>&lt;교수·학습 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·여행 계획의 과정 설명하기: 모둠활동을 통해서 자신이 가고 싶은 여행지를 선정하고 전체적인 계획을 설명하기</li> <li>·여행지와 관련된 다양한 정보(교통, 숙소, 음식, 역사, 유적 등)를 검색하여 정리한 후, 설명하기</li> <li>·여행지의 인상적인 장면이나 장소, 사건 등을 어법에 맞게 묘사하기</li> <li>·여행 후 자신의 느낌을 간단하게 발표하기</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·실제로 경험하지 못한 경우에는 가상의 상황을 설정한다.</li> <li>·학생들의 스페인어에 대한 관심과 흥미를 위해 여행지는 스페인어권 국가로 국한시킨다.</li> <li>·모둠 활동을 통해서 학생 중심의 수업을 유도한다.</li> <li>·여행지 정보 검색을 위해서 인터넷 사용 환경을 제공한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>&lt;평가 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·여행 계획과 시행 및 감상의 체계성 및 논리성에 대해서 평가한다.</li> <li>·자신의 느낌을 적절한 어휘와 언어형식에 맞게 발표하는 지에 대해서 평가한다.</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·어휘 사용의 적정성과 어법의 정확성에 중점을 둔다.</li> <li>·수행평가로 실시하는 경우 평가기준을 사전에 공지한다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	문장 하나 하나에 국한된 해석을 지양하고 글 전체의 대의, 주제, 요지 등을 파악하는 능력을 키우며, 더 나아가 글 속에 나타난 상황, 함축된 내용, 등장 인물, 동기, 태도 등을 추론하고 비판하는 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>·학습 요소(주제): 라틴아메리카 출신의 노벨문학상 수상자</li> <li>·기능: 파악하기, 추론하기</li> <li>·활동: 줄거리 파악하기, 요약하기, 토론하기, 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>·국어: 읽기 능력과 이해력 증진을 위한 독서활동</li> <li>·문학: 노벨문학상 수상자 작품 조사 및 탐구</li> <li>·사회: 라틴아메리카 국가 탐구</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>&lt;교수·학습 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·글의 중심 내용 파악하기: 학생들에게 일정한 시간을 주고 읽게 한 후, 중심 내용과 관련된 토론과 발표</li> <li>·글의 세부 내용 파악하기: 라틴아메리카 지도에 수상자 이름과 해당 작품 쓰기, 각 수상자 관련 정보 및 작품의 줄거리 발표하기</li> <li>·“한 걸음 더!": 노벨문학상 수상자 국가에 대한 관련 정보를 모둠별로 탐구하고 발표하기</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·학생들이 모르는 단어나 문장의 의미는 스스로 문맥을 통하여 추측하여 파악할 수 있도록 지도한다.</li> <li>·다양한 내용의 텍스트로 읽기 능력을 함양시킨 후, 학생들의 수준에 맞는 스페인어 문학작품을 선정하여 수업자료로 활용한다.</li> <li>·모둠 활동을 통해서 학생 중심의 수업을 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>&lt;평가 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·글 속의 정보를 활용한 발표 내용의 정확성 여부를 평가한다.</li> <li>·주어진 조건에 맞게 과제를 수행하였는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·말하기, 쓰기 등과 통합적인 활동으로 구성할 수 있으나 평가 시에는 미리 제시한 성취기준만을 평가한다.</li> <li>·모둠별 발표에 대한 평가 시 학생들의 참여도와 과정 등을 관찰하여 평가에 반영한다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	일상생활에 관한 정보를 글로 쓰거나 서식 등을 상황과 어법에 맞게 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	편지, e-mail, 초청장, 축하메시지, 광고문, 출입국 신고서 등 일상생활에 관한 정보를 상황과 어법에 맞게 쓰는 활동을 통해 대인관계 능력뿐만 아니라 스페인어를 활용한 정보 처리 능력 등을 배양하여 스페인어 의사소통 능력을 향상시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	·학습 요소(주제): 광고문 만들기 ·기능: 탐구하기, 표현하기 ·활동: 고쳐 쓰기, 협력적인 글쓰기, 과업 중심의 자기주도적 글쓰기
타 교과와의 관련성	·사회: 스페인어권 국가의 대표 상품 조사하기 ·정보: 관련 그림, 사진 등 정보 검색하기
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>&lt;교수·학습 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·고쳐 쓰기: 잘못된 표현이 들어있는 광고문을 제시하고 모둠별 토론을 통해 광고문 바로잡기</li> <li>·협력적인 글쓰기: 한글로 된 광고문을 스페인어로 번역하여 모둠별 토론을 통해 완성하고 이를 토대로 개인별로 한 문장씩 쓴 후, 각각의 문장을 모둠별로 모아서 광고문 완성하기</li> <li>·과업 중심의 자기주도적 글쓰기: 각자 스페인어권 국가의 대표 상품 중 하나를 선정하여 광고문 제작한 후, 모둠 내에서 동료 상호 간에 피드백을 통해 문장을 교정하고 완성하여 발표하기</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·여행지 정보 검색을 위해서 인터넷 사용 환경을 제공한다.</li> <li>·모둠 활동을 통해서 학생 중심의 수업을 유도한다.</li> <li>·발표 활동으로 자신의 오류를 깨닫고 동료의 장점을 배울 수 있게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>&lt;평가 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·잘못된 표현이 들어 있는 광고문을 바르게 수정했는지에 대하여 평가한다.</li> <li>·광고문에 사용된 어휘의 정적성 여부를 평가한다.</li> <li>·광고문과 상품 간에 논리적인 적합성이 있는지 평가한다.</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·단순한 문법 지식의 측정을 지양하고 표현의 적절성과 논리성에 근거하여 표현 능력을 평가한다.</li> <li>·모둠활동에 대한 평가 시 학생들의 참여도와 과정 등을 관찰하여 평가에 반영한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	스페인어권의 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	스페인어 사용 국민들의 행동 양식과 언어 사용, 관습 등 문화적인 내용을 이해함으로써 학습자 개인의 이해의 폭을 넓이고 세계시민의식을 배양하여 사회문화적 상황에 적합한 표현을 사용할 줄 아는 능력을 향상시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>·학습 요소(주제): 스페인어권 국가의 음식 문화</li> <li>·기능: 이해하기, 비교하기</li> <li>·활동: 조사 하기, 역할놀이 하기, 식당 방문 및 인터뷰하기, 요리하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>·사회: 스페인어권 국가의 음식문화 이해 및 우리 음식문화와 비교하기</li> <li>·정보: 관련 사진 검색하기</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>&lt;교수·학습 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·조사 및 발표하기: 모둠별로 국가를 선정해서 스페인어권 국가의 음식 문화를 조사하여 발표하고 질문에 답하기</li> <li>·보충 설명하기: 토론된 내용을 중심으로 교사가 보충 설명하기</li> <li>·식당 방문하기: 스페인어권 국가의 음식을 만드는 식당 방문 시 수행할 프로그램 중의 하나인 현지인 요리사와의 인터뷰를 가상의 상황을 설정해서 역할놀이하기</li> <li>·요리하기: 요리하기 간편한 음식을 선정하여 스페인어 레시피에 따라 요리하기</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·관련 자료는 학생들이 직접 검색하여 활용할 수 있도록 지도한다.</li> <li>·모둠 활동을 통해서 학생 중심의 수업을 유도한다.</li> <li>·식당 방문에 있어서 현지인 요리사와의 인터뷰 약속과 질문 내용을 미리 준비할 수 있도록 지도한다.</li> <li>·스페인 음식 요리를 위해서 스페인어 레시피를 활용한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>&lt;평가 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·스페인어권 국가의 음식 문화를 설명하는 활동에 대해 평가한다.</li> <li>·역할 놀이에서 스페인어권 국가의 음식 문화에 대한 이해의 정확성을 평가한다.</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·현지인 요리사와의 인터뷰를 영상으로 만들어 제출하게 한 후 이를 평가에 활용한다.</li> <li>·모둠 활동에 대한 평가 시 학생들의 참여도와 과정 등을 관찰하여 평가에 반영한다.</li> </ul>



# 스페인어 회화 I

## 1. 목표

‘스페인어 회화 I’은 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 듣고 말하는 능력을 배양하며 스페인어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

## 2. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음과 결합관계</li> <li>강세와 억양</li> </ul> *스페인왕립학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음하기</li> <li>말하기</li> <li>대화하기</li> <li>듣고 반응하기</li> <li>묘사하기</li> <li>설명하기</li> <li>정리하여 말하기</li> <li>의견 제시하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 기본적인 의미</li> <li>상황에 따른 낱말의 의미</li> <li>관용적 표현</li> </ul> *고등학교 보통교과 스페인어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,000개 내외의 낱말을 사용한다.	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> *고등학교 보통 교과 ‘스페인어 I’과 ‘스페인어 II’ 교육과정에서 다루는 문법 범주 내의 내용을 다룬다.	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회적 관계(인사, 안부, 소개, 감사, 축하, 환영, 제안, 조언, 전화통화 등)</li> <li>정보확인(사람, 사물, 장소, 상황, 시간 등)</li> <li>묘사(사람, 사물, 장소, 상황, 기상, 시점 등)</li> <li>의견 교환(의견문의, 동의, 화제전환, 확신 등)</li> <li>느낌, 희망, 선호, 취향 표현</li> <li>주문, 요구, 허락, 부탁, 명령, 반응</li> </ul> *고등학교 보통교과 스페인어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고하되, 필요에 따라 응용하거나 심화할 수 있다.	

---

#### 나. 성취기준

- 1) 음성적 특성에 유의하여 정확하게 듣고 말한다.
- 2) 의사소통 표현이나 정보 등을 적절하게 말한다.
- 3) 의사소통 표현을 활용하여 상황과 어법에 맞게 대화한다.
- 4) 일상생활에서 자주 접하는 주제에 관한 말을 듣고 적절하게 반응한다.
- 5) 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 간단히 묘사하거나 설명한다.
- 6) 간단한 자료·정보를 이해하고 정리하여 말한다.
- 7) 비교적 쉬운 주제에 대해 의견을 제시한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가

#### 가. 교수·학습 방법

- 1) 수업은 가급적 스페인어로 진행하도록 한다.
- 2) 말하기를 중심으로 지도하되 듣기, 쓰기, 읽기가 유기적으로 통합될 수 있는 학습 목표를 정하여 학습자 중심의 교수 방법이 이루어질 수 있도록 한다.
- 3) 학습자의 말하기 기능 강화를 위하여 집단 구성원 상호 간의 협력 학습이 가능하도록 학습 계획을 세운다.
- 4) 학습자의 의사소통 의욕을 증시하여, 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.
- 5) 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 강세와 억양에 유의하여 말하게 한다.
- 6) 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 7) 교사의 질문이나 인터뷰 상황 등을 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말하게 한다.
- 8) 짝활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 정보를 묻고 답하게 한다.
- 9) 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 10) 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 내용을 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 11) 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.
- 12) 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말하게 한다.

- 13) 메모, 엽서, 메일 등을 이용하여 중심 내용을 말하게 한다.
- 14) 스페인어권의 유명인들을 정해 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답하게 한다.
- 15) 언어에 함축된 문화적 배경과 행동양식을 이해하도록 한다.

#### 나. 평가

- 1) 수업 태도와 더불어 대답, 질문, 의견제시, 발표, 토론, 과제활동 등에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 2) 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시한다.
- 3) 문법적인 오류보다는 자신의 생각을 유창하게 표현하는 능력을 평가한다.
- 4) 인사말이나 정보를 강세와 억양에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 5) 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.
- 6) 교사의 질문 상황이나 인터뷰 상황에서 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 7) 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 8) 역할놀이에서 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 9) 친구들끼리 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 10) 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 내용을 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 11) 일상에서 접할 수 있는 상황에서 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 12) 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 13) 메모, 엽서, 메일 등을 보고 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 14) 스페인어권의 유명인들을 소재로 한 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 15) 상대방의 의도를 올바르게 이해하고 적절한 표현을 사용하는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	의사소통 표현을 활용하여 상황과 어법에 맞게 대화한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	대인관계에서의 기본적인 예절, 생활 습관, 일상생활의 기본적인 정보 교환 등과 관련된 의사소통 표현의 활용을 통해 실용적인 스페인어 말하기 능력의 습득뿐만 아니라 세계시민의식을 길러 국제사회 이해능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	·학습 요소(주제): 가족 사진 설명하기 ·기능: 묘사하기, 설명하기, 질문하기, 응답하기 ·활동: 조사하기, 역할놀이 하기
타 교과와의 관련성	·사회: 가족의 기능 및 역할 ·정보: 관련 정보 검색하기
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>&lt;교수·학습 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·가족사진 설명하기: 가족사진 속 사람과 장소 묘사하기, 친구의 가족사진에 대해 묻고 답하기</li> <li>·가계도 만들고 가족 소개하기: 모둠활동을 통해서 만든 가계도와 대화를 활용해서 가족을 소개하고, 친구 가족의 가계도에 대해 묻고 답하기</li> <li>·국가별 가족과 관련된 특별한 날 조사·발표하기: 조사한 국가별 가족의 날 관련 자료를 발표하고 이를 대화로 구성하여 역할 놀이하기</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·말하기 활동에 필요한 어휘 및 언어형식에 대해 사전 학습 실시</li> <li>·자료 검색을 위한 인터넷 환경을 제공하고 필요한 정보를 취사·선택하여 활용할 수 있도록 지도하기</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>&lt;평가 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·가족사진 속 인물, 장소, 행사 등을 상황과 어법에 맞는 대화 구성 능력에 대해 평가한다.</li> <li>·다양한 국가별 가족의 날 행사 자료를 어법에 맞게 묘사, 설명하는 활동에 대해 평가한다.</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·수행평가로 실시할 경우 성취기준에 부합하는 평가기준을 사전에 공지하고 자기 평가 및 동료 평가 시의 유의 사항을 안내한다.</li> <li>·모둠 활동에 대한 평가 시 학생들의 참여도와 과정 등을 관찰하여 평가에 반영한다.</li> </ul>

## 스페인어 회화 II

### 1. 목표

‘스페인어 회화II’은 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 듣고 말하는 능력을 심화시키며 스페인어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음과 결합관계</li> <li>강세와 억양</li> </ul> *스페인왕립학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음하기</li> <li>말하기</li> <li>대화하기</li> <li>듣고 반응하기</li> <li>묘사하기</li> <li>설명하기</li> <li>정리하여 말하기</li> <li>의견 제시하기</li> <li>토론하기</li> <li>발표하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 기본적인 의미</li> <li>상황에 따른 낱말의 의미</li> <li>관용적 표현</li> </ul> *고등학교 보통교과 스페인어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,300개 내외의 낱말을 사용한다.	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> *고등학교 보통 교과 ‘스페인어 I’과 ‘스페인어 II’ 교육 과정에 제시된 문법 사항을 위주로 다루되, 필요에 따라 그 외의 내용도 사용할 수 있다.	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회적 관계(인사, 안부, 소개, 감사, 축하, 환영, 제안, 조언, 전화통화 등)</li> <li>정보확인(사람, 사물, 장소, 상황, 시간 등)</li> <li>묘사(사람, 사물, 장소, 상황, 기상, 시점 등)</li> <li>의견 교환(의견문의, 동의, 화제전환, 확신 등)</li> <li>느낌, 희망, 선호, 취향 표현</li> <li>주문, 요구, 허락, 부탁, 명령, 반응</li> </ul> *고등학교 보통교과 스페인어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고하되, 필요에 따라 응용하거나 심화할 수 있다.	

---

#### 나. 성취기준

- 1) 음성적 특성에 유의하여 정확하게 듣고 말한다.
- 2) 의사소통 표현이나 정보 등을 적절하게 말한다.
- 3) 의사소통 표현을 활용하여 상황과 어법에 맞게 대화한다.
- 4) 비교적 다양한 주제에 관한 말을 듣고 적절하게 반응한다.
- 5) 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 묘사하거나 설명한다.
- 6) 자료·정보를 이해하고 정리하여 말한다.
- 7) 비교적 다양한 주제에 대해 의견을 제시하거나 간단히 토론·발표한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가

#### 가. 교수·학습 방법

- 1) 수업은 가급적 스페인어로 진행하도록 한다.
- 2) 말하기를 중심으로 지도하되 듣기, 쓰기, 읽기가 유기적으로 통합될 수 있는 학습 목표를 정하여 학습자 중심의 교수 방법이 이루어질 수 있도록 한다.
- 3) 학습자의 말하기 기능 강화를 위하여 집단 구성원 상호 간의 협력 학습이 가능하도록 학습 계획을 세운다.
- 4) 학습자의 의사소통 의욕을 증시하여, 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.
- 5) ‘스페인어 회화 I’보다 의사소통 기능을 강화하여 다양한 표현을 이해하고 사용할 수 있게 한다.
- 6) 교수와 학생, 학생 상호 간의 스페인어 대화를 활성화하여 학습자의 대화량을 늘릴 수 있도록 유도하는 역할놀이, 게임 등을 활용한다.
- 7) 시청각 자료를 활용하여 일상에서 접할 수 있는 주제나 상황을 보여주고 자신의 생각이나 의견을 말하게 한다.
- 8) 시청각 자료를 활용하여 일상에서 접할 수 있는 주제나 상황을 보여주고 모둠별로 의견을 정리해서 발표하게 한다.
- 9) 특정 주제와 관련된 신문, 잡지, 인터넷 자료 등을 읽고 이에 관해 토론하게 한다.
- 10) 추상적인 주제에 대한 자신의 의견을 말하게 한다.
- 11) 우리 문화의 특성을 쉬운 말로 조리 있게 소개할 수 있게 한다.

- 12) 상대방의 의견을 존중하며 자신의 의견을 개진하는 방법, 상대방의 말을 끊는 방법 등 상황에 따른 적절한 의사소통 방법을 습득해서 원어민과 자연스럽게 대화할 수 있게 한다.

#### 나. 평가

- 1) 수업 태도와 더불어 대답, 질문, 의견제시, 발표, 토론, 과제활동 등에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 2) 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시한다.
- 3) 문법적인 오류보다는 자신의 생각을 유창하게 표현하는 능력을 평가한다.
- 4) 일상생활과 비전문적인 화제에 관하여 자연스럽게 대화하는 능력을 평가한다.
- 5) 대답, 질문, 의견제시, 발표, 토론, 과제활동 등에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 6) 다양한 의사소통 표현을 이해하고 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 7) 일상에서 접할 수 있는 주제나 상황을 보고 자신의 생각이나 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 8) 일상에서 접할 수 있는 주제나 상황을 보고 모둠별로 의견을 정리해서 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 9) 특정 주제와 관련된 신문, 잡지, 인터넷 자료 등을 읽고 이에 관해 토론할 수 있는지를 평가한다.
- 10) 추상적인 주제에 대한 자신의 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 11) 우리 문화의 특성을 쉬운 말로 조리 있게 소개할 수 있는지를 평가한다.
- 12) 상대방의 의견을 존중하며 자신의 의견을 개진하는 방법, 상대방의 말을 끊는 방법 등 상황에 따른 적절한 의사소통 방법을 습득해서 원어민과 자연스럽게 대화할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	비교적 다양한 주제에 대해 의견을 제시하거나 간단히 토론·발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본적인 표현을 활용한 일상생활에서의 원활한 의사소통능력과 구체적인 사물, 사실, 사건에 대한 객관적인 묘사 능력을 바탕으로 자신의 사고를 창조적으로 표현하는 능력을 신장시키고자 한다. 또한 토론의 쟁점을 이해함으로써 정보에 대한 가치판단 능력을 계발하고, 다양한 문화를 이해하는 개방성과 유연성을 갖추도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	·학습 요소(주제): 라틴아메리카에서의 한류 열풍 ·기능: 토론을 듣고 쟁점 설명하기, 합리적 근거로 자신의 주장 말하기 ·활동: 자신의 의견 말하기, 토론하기
타 교과와의 관련성	·사회: 세계 속에서의 한류의 의미 ·정보: 관련 정보 검색하기
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>&lt;교수·학습 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·한류 열풍 조사·발표하기: 한류의 역사, 발전 배경, 긍정적인 면과 부정적인 면 등 전반적인 내용들을 모듈별로 조사하여 발표하기</li> <li>·라틴아메리카에서의 한류 열풍 소개하기: 모듈활동을 통해서 라틴아메리카에서 한류 열풍의 현재를 조사하여 소개하기</li> <li>·한류 열풍에 대해 토론하기: 한류 열풍의 의의와 평가</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·말하기 활동에 필요한 어휘 및 언어형식에 대해 사전 학습을 실시한다.</li> <li>·모듈 활동을 통해서 학생 중심의 수업을 유도한다.</li> <li>·자료 검색을 위한 인터넷 환경을 제공하고 필요한 정보를 취사·선택하여 활용할 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>&lt;평가 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·한류 열풍에 대한 발표의 논리성에 대해 평가한다.</li> <li>·토론에 사용된 근거가 합리적인지에 대해 평가한다.</li> <li>·토론의 이해 제고를 위해 적절한 사례를 사용했는지에 대해 평가한다.</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·수행평가로 실시할 경우 성취기준에 부합하는 평가기준을 사전에 공지하고 자기 평가 및 동료 평가 시의 유의 사항 안내</li> <li>·모듈 활동에 대한 평가 시 학생들의 참여도와 과정 등을 관찰하여 평가에 반영한다.</li> </ul>



## 스페인어 독해와 작문 I

### 1. 목표

‘스페인어 독해와 작문 I’은 기본적인 스페인어 문법과 문형에 대한 이해를 바탕으로, 스페인어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 스페인어로 글을 써서 소통하는 능력을 **배양하는** 것을 목표로 한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 낱말의 철자</li> <li>*스페인왕립학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 내용 파악하기</li> <li>● 맥락 파악하기</li> <li>● 글 작성하기</li> <li>● 서식 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 낱말의 기본적인 의미</li> <li>● 상황에 따른 낱말의 의미</li> <li>● 관용적 표현</li> <li>*고등학교 보통교과 스페인어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 어법에 맞는 문장과 표현</li> <li>*고등학교 보통 교과 ‘스페인어 I’과 ‘스페인어 II’ 교육 과정에 제시된 문법 사항을 위주로 다루되, 필요에 따라 그 외의 내용도 사용할 수 있다.</li> </ul>	
	글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 일상생활(자기소개, 친구, 가족, 학교, 옷, 음식, 주거, 언어, 서신, 서식, 예절, 관습, 전통, 축제, 취미, 여가, 장래희망 등)</li> <li>● 지역적 내용(지리, 관광, 자연, 역사, 유적 등)</li> <li>● 사회적 내용(정보, 사회, 시사 등)</li> <li>● 기타(주요 예술, 주요 인물 등)</li> <li>*상기에 제시한 내용은 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	

---

#### 나. 성취기준

- 1) 일상생활에 관한 글을 읽고 내용을 파악한다.
- 2) 비교적 쉬운 지역적 내용을 다룬 글을 읽고 내용을 파악한다.
- 3) 비교적 쉬운 사회적 내용을 다룬 글을 읽고 내용과 맥락을 파악한다.
- 4) 예술, 인물 등을 다룬 비교적 쉬운 글을 읽고 내용을 파악한다.
- 5) 자신이나 주변에 관한 소개글이나 정보를 상황과 어법에 맞게 작성한다.
- 6) 일상적인 상황이나 사실 등에 대해 간단한 글을 작성한다.
- 7) 일상생활에 필요한 간단한 서신, 서식 등을 작성한다.
- 8) 비교적 쉬운 주제에 대해 자신의 생각과 의견을 글로 작성한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가

#### 가. 교수·학습 방법

- 1) 읽기·말하기, 듣기·쓰기, 읽기·쓰기 등 언어의 기능이 유기적으로 통합될 수 있도록 한다.
- 2) 학습자가 흥미를 잃지 않도록 문법 규칙 위주의 설명은 지양하고, 메모, 명함, 초대장, 안내문, 광고문 등과 같은 다양하고 실용적인 예시문을 통하여 자연스럽게 문법을 익힐 수 있도록 수업을 진행한다.
- 3) 학습 초기에는 글의 전반적인 이해에 중점을 두고 점진적으로 세부적인 이해와 함축적인 의미 이해에 이르도록 유도한다.
- 4) 정독을 통하여 언어에 함축된 문화적 배경과 사고방식의 차이를 이해하면서 읽도록 지도한다.
- 5) 다양한 멀티미디어 자료와 정보 통신 기술(ICT) 도구 등을 활용하여 문법을 학습하는데 필요한 연습, 게임, 놀이 등을 통하여 문장의 구조를 이해하도록 한다.
- 6) 학습자에게 흥미 있는 주제를 선정하여 그에 대한 자신의 의견을 쓰도록 지도한다.
- 7) 학습자의 흥미와 동기를 유발할 수 있도록 개인별, 조별, 분단별로 학습자 중심의 활동을 하여 토의와 의견 교환을 하면서 학습 의욕을 높이고 다양한 표현법을 익힌다.
- 8) 학습자들이 토론을 통하여 부적절한 표현을 찾아 스스로 수정하는 연습을 하도록 한다.
- 9) 학습자가 작성한 글이나 자료를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하게 한다.
- 10) 학습 목표와 내용에 따라 통제 작문, 유도 작문 및 자유 작문 방식을 적절히 사용하도록 한다.

- 11) 정독한 글에 대한 내면화를 위해서 읽은 내용을 중심으로 토론이나 간단한 역할극을 하게 한다.
- 12) 글을 읽고 그 내용을 스페인어로 간단하게 요약하는 연습을 하도록 한다.

#### 나. 평가

- 1) 수업 태도와 더불어 대답, 질문, 의견제시, 발표, 토론, 과제활동 등에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 2) 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시한다.
- 3) 단편적이고 지엽적인 문법 지식에 대한 평가보다는 글의 의미 이해 능력 및 활용 능력을 평가한다.
- 4) 글이나 자료의 전반적인 내용을 이해하고 핵심어를 제시하거나 내용을 요약할 수 있는지를 평가한다.
- 5) 글이나 자료의 세부적인 내용과 함축적인 의미를 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 6) 언어에 함축된 문화적 배경과 사고방식의 차이를 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 7) 특정 주제에 대하여 자신의 의견을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 8) 문맥에 적절한 어휘나 표현을 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 9) 학습자가 작성한 글이나 자료를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 적절히 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 10) 정독한 글에 대한 내면화를 위해서 읽은 내용에 대해서 적절한 토론이나 간단한 역할극을 할 수 있는지를 평가한다.
- 11) 글을 읽고 그 내용을 스페인어로 간단하게 요약할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	일상생활에 관한 글을 읽고 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	간단한 메모, 초대장, 편지, e-mail, 광고문, 안내문 등 일상생활에 관한 글에 대한 읽기 활동을 통해 필요한 정보를 얻고, 다양한 문화를 이해할 수 있는 능력을 배양하여 국제사회 이해능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	·학습 요소(주제): 스페인어권 국가의 축제 문화 및 홍보포스터 제작 ·기능: 이해하기, 표현하기 ·활동: 줄거리 파악하기, 요약하기, 발표하기
타 교과와의 관련성	·미술: 포스터 제작 ·사회·문화: 세계 각국의 축제 문화 탐구하기 ·정보: 관련 자료 검색하기
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>&lt;교수·학습 방법&gt;</p> <p>·축제문화를 조사·발표하기: 우리나라와 스페인어권 국가의 축제문화를 모둠별로 조사하여 비교·발표하기</p> <p>·축제 홍보포스터 검색: 모둠활동을 통해서 가장 관심을 끄는 축제를 선정하고 해당 축제의 홍보포스터를 검색하기</p> <p>·축제 홍보 포스터 제작하기: 모둠별로 선정한 축제에 대해서 핵심 내용과 특성을 추출해서 기존의 홍보포스터를 참고하여 토론을 거쳐 포스터를 제작하고 발표하기</p>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <p>·모둠 활동을 통해서 학생 중심의 수업을 유도한다.</p> <p>·자료 검색을 위한 인터넷 환경을 제공하고 필요한 정보를 취사·선택하여 활용할 수 있도록 지도한다.</p>
평가 방법 및 유의 사항	<p>&lt;평가 방법&gt;</p> <p>·축제에 대한 비교·발표 내용에 대해서 평가한다.</p> <p>·축제 홍보 포스터의 완성도에 대해서 평가한다.</p> <p>·축제 홍보 포스터 제작 발표에 대한 동료들의 호응도를 감안하여 평가한다.</p>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <p>·수행평가로 실시할 경우 성취기준에 부합하는 평가기준을 사전에 공지하고 자기 평가 및 동료 평가 시의 유의 사항 안내</p> <p>·모둠 활동에 대한 평가 시 학생들의 참여도와 과정 등을 관찰하여 평가에 반영한다.</p>

# 스페인어 독해와 작문 II

## 1. 목표

‘스페인어 독해와 작문 II’은 스페인어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 스페인어로 글을 쓰는 능력을 심화하는 것을 목표로 한다.

## 2. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 낱말의 철자</li> </ul> *스페인왕립학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 내용 파악하기</li> <li>● 맥락 파악하기</li> <li>● 글 작성하기</li> <li>● 서식 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 낱말의 기본적인 의미</li> <li>● 상황에 따른 낱말의 의미</li> <li>● 관용적 표현</li> </ul> *고등학교 보통교과 스페인어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,500개 내외의 낱말을 사용한다.	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 어법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> *고등학교 보통 교과 ‘스페인어 I’과 ‘스페인어 II’ 교육 과정에 제시된 문법 사항을 위주로 다루되, 필요에 따라 그 외의 내용도 사용할 수 있다.	
	글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 일상생활(자기소개, 친구, 가족, 학교, 옷, 음식, 주거, 언어, 서신, 서식, 예절, 관습, 전통, 축제, 취미, 여가, 장래희망 등)</li> <li>● 지역적 내용(지리, 관광, 자연, 역사, 유적 등)</li> <li>● 사회적 내용(정보, 사회, 시사 등)</li> <li>● 기타(주요 예술, 주요 인물 등)</li> </ul> *상기에 제시한 내용은 선택적으로 다룰 수 있다.	

---

#### 나. 성취기준

- 1) 일상생활에 관한 다양한 글을 읽고 내용을 파악한다.
- 2) 지역적 내용을 다룬 글을 읽고 내용을 파악한다.
- 3) 사회적 내용을 다룬 글을 읽고 내용과 맥락을 파악한다.
- 4) 문학, 예술 등을 다룬 글을 읽고 내용을 파악한다.
- 5) 다양한 상황이나 사실 등에 대해 글을 작성한다.
- 6) 일상생활에 필요한 서신, 서식 등을 작성한다.
- 7) 다양한 주제에 대해 자신의 생각과 의견을 글로 작성한다.
- 8) 스페인어권 문화에 대한 글을 이해하고 상호 문화 비교를 통한 자신의 생각이나 의견을 글로 작성한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가

#### 가. 교수·학습 방법

- 1) 읽기·말하기, 듣기·쓰기, 읽기·쓰기 등 언어의 기능이 유기적으로 통합될 수 있도록 한다.
- 2) 필자의 의도와 태도 등을 추론하고 비판하는 능력을 갖도록 지도한다
- 3) 학습 초기에는 글의 전반적인 이해에 중점을 두고 점진적으로 세부적인 이해와 함축적인 의미 이해에 이르도록 유도한다.
- 4) 필자의 의도와 태도 등을 추론하고 비판하는 능력을 갖도록 지도한다.
- 5) 정독을 통하여 언어에 함축된 문화적 배경과 사고방식의 차이를 이해하면서 읽도록 지도한다.
- 6) 학습자가 인터넷을 활용하여 자신에게 흥미 있는 글을 찾아서 읽되, 점진적으로 빠른 속도로 읽을 수 있도록 지도한다.
- 7) 학습자에게 흥미 있는 주제를 선정하여 그에 대한 자신의 의견을 쓰도록 지도한다.
- 8) 학습자의 흥미와 동기를 유발할 수 있도록 개인별, 조별, 분단별로 학습자 중심의 활동을 하여 토의와 의견 교환을 하면서 학습 의욕을 높이고 다양한 표현법을 익힌다.
- 9) 학습자들이 토론을 통하여 부적절한 표현을 찾아 스스로 수정하는 연습을 하도록 한다.
- 10) 학습자가 작성한 글이나 자료를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하게 한다.
- 11) 학습 목표와 내용에 따라 통제 작문, 유도 작문 및 자유 작문 방식을 적절히 사용하도록 한다.

#### 나. 평가

- 1) 수업 태도와 더불어 대답, 질문, 의견제시, 발표, 토론, 과제활동 등에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 2) 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시한다.
- 3) 단편적이고 지엽적인 문법 지식에 대한 평가보다는 글의 의미 이해 능력 및 활용 능력을 평가한다.
- 4) 글이나 자료의 전반적인 내용을 이해하고 핵심어를 제시하거나 내용을 요약할 수 있는지를 평가한다.
- 5) 글이나 자료의 세부적인 내용과 함축적인 의미를 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 6) 필자의 의도와 태도 등을 추론하고 비판할 수 있는지를 평가한다.
- 7) 언어에 함축된 문화적 배경과 사고방식의 차이를 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 8) 특정 주제에 대하여 자신의 의견을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 9) 문맥에 적절한 어휘나 표현을 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 10) 학습자가 작성한 글이나 자료를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 적절히 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 11) 필자의 의도와 태도 등을 추론하고 비판할 수 있는지를 평가한다.
- 12) 학습자가 인터넷을 활용한 글 읽기에서 읽는 속도가 점진적으로 향상되는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	다양한 주제에 대해 자신의 생각과 의견을 글로 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활, 지역적인 내용, 사회적인 내용 등 다양한 주제에 관한 글을 읽고 그에 대한 자신의 생각과 의견을 글로 작성하는 활동을 통해서 학습자의 인지 능력, 문화적 배경지식, 자유작문 능력을 종합적으로 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>·학습 요소(주제): 콜럼버스의 신대륙 발견</li> <li>·기능: 이해하기, 표현하기</li> <li>·활동: 줄거리 파악하기, 자신의 의견 쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>·세계사: 스페인의 라틴아메리카 식민지배 탐구하기</li> <li>·화법과 작문: 자신의 생각과 의견을 논리적으로 작성하기</li> <li>·정보: 관련 자료 검색하기</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>&lt;교수·학습 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·스페인의 식민지배의 역사 조사·발표하기: 스페인의 라틴아메리카 식민 지배의 역사를 전체적인 관점에서 조망하고 이를 발표하기</li> <li>·콜럼버스의 신대륙 발견의 의미 토론: 모둠활동을 통해서 콜럼버스의 신대륙 발견이 세계에 끼친 영향에 대해서 토론하기</li> <li>·작성한 글을 발표하고 토론하기: 토론을 통해서 정리된 내용과 모둠별로 피드백을 통해서 추출해낸 내용들을 하나의 글로 완성하여 발표하고 이에 대해서 토론하기</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·모둠 활동을 통해서 학생 중심의 수업을 유도한다.</li> <li>·토론을 통해서 부적절한 표현을 찾아, 이를 스스로 수정하도록 지도한다.</li> <li>·자료 검색을 위한 인터넷 환경을 제공하고 필요한 정보를 취사·선택하여 활용할 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>&lt;평가 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·스페인 식민지배의 역사에 대한 발표 내용에 대해서 평가한다.</li> <li>·콜럼버스의 신대륙 발견의 의미에 대해서 합리적인 근거를 토대로 토론에 참가했는지에 대하여 평가한다.</li> <li>·작성한 글의 완성도에 대한 평가를 한다.</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·문법 지식의 측정을 지양하고 표현의 적절성, 논리성에 근거하여 표현 능력을 평가한다.</li> <li>·모둠 활동에 대한 평가 시 학생들의 참여도와 과정 등을 관찰하여 평가에 반영한다.</li> </ul>



# 스페인어권 문화

## 1. 목표

‘스페인어권 문화’는 스페인어권 문화에 대한 이해를 통해 스페인어 의사소통에 활용하며, 스페인어권 문화를 통해 타 문화를 이해하고 세계인들과 소통 할 수 있는 능력을 기르는 것을 목표로 한다.

## 2. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 낱말의 기본적인 의미</li> <li>● 상황에 따른 낱말의 의미</li> <li>● 관용적 표현</li> </ul> <p>*고등학교 보통교과 스페인어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말을 사용한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 내용 이해하기</li> <li>● 의사소통에 활용하기</li> <li>● 설명하기</li> <li>● 조사·정리하기</li> <li>● 발표하기</li> <li>● 의견 말하기</li> <li>● 토론하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 어법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> <p>*고등학교 보통 교과 ‘스페인어 I’과 ‘스페인어 II’ 교육 과정에 제시된 문법 사항을 위주로 다루되, 필요에 따라 그 외의 내용도 사용할 수 있다.</p>	
	글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 언어문화(언어습관, 지역별 어휘·표현·용법 차이, 어원 등)</li> <li>● 생활문화(친구, 가족, 학교, 옷, 음식, 주거, 예절, 관습, 여가활동 등)</li> <li>● 전통문화(축제, 풍속, 음식, 놀이 등)</li> <li>● 예술문화(미술, 건축, 춤, 음악, 문학 등)</li> <li>● 사회문화(지리, 관광, 자연, 역사, 유적, 사회 제도, 가치관 등)</li> <li>● 환경문화(생활환경, 환경오염, 환경관 등)</li> </ul> <p>*상기에 제시한 내용은 선택적으로 다룰 수 있다. *그 외에도 스페인어권 문화의 특성을 잘 드러내며 고등학교 전문 교과와 수준에 적절한 내용이면 다룰 수 있다.</p>	

---

#### 나. 성취기준

- 1) 스페인어권의 언어문화, 생활문화, 전통문화, 예술문화, 사회문화, 환경문화 등의 내용을 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 2) 스페인어권의 언어문화, 생활문화, 전통문화, 예술문화, 사회문화, 환경문화 등의 내용을 이해하고 설명한다.
- 3) 스페인어권의 언어문화, 생활문화, 전통문화, 예술문화, 사회문화, 환경문화 등의 내용을 조사·정리하여 발표한다.
- 4) 스페인어권의 언어문화, 생활문화, 전통문화, 예술문화, 사회문화, 환경문화 등에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 말하거나 토론한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가

#### 가. 교수·학습 방법

- 1) 스페인어권의 인사 방식, 식사 습관, 예절과 같은 생활문화를 역할놀이 등을 통해 체험하게 한다.
- 2) 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 3) 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 알 수 있는 글이나 영화 등을 소개해 주고 감상문을 쓰게 하거나 주요 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 4) 스페인과 라틴아메리카에서 사용하는 스페인어 간의 주요 어휘, 발음, 표현에 대한 차이점을 정리된 표나 사실자료를 활용하여 알려준다.
- 5) 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주고 관련 내용을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 6) 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 7) 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 8) 스페인어권의 대표적인 노래나 춤을 소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.
- 9) 스페인어권의 대표적인 음식에 대해 발표하게 하거나 음식을 직접 만들어 보게 한다.
- 10) 스페인어권의 주요 유적이거나 관광지를 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 11) 스페인어권의 축제를 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라의 축제와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.

- 12) 스페인과 라틴아메리카의 역사적 관계와 유적 등을 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 두 지역 간의 문화적 유사점과 차이점에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 13) 스페인어권의 일상생활이나 대중문화에 대해 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.

#### 나. 평가

- 1) 수업 태도와 더불어 대답, 질문, 의견제시, 발표, 토론, 과제활동 등에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 2) 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시한다.
- 3) 스페인어권의 문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 4) 스페인어권의 문화를 이해하고 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 5) 스페인어권의 문화를 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 6) 스페인어권의 문화를 이해하고 그 의미, 역할 등에 대해 의견을 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 7) 스페인어권의 문화를 조사·정리할 수 있는지를 평가한다.
- 8) 스페인어권의 문화를 조사·정리하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 9) 스페인어권 문화에 관한 체험활동을 수행할 수 있는지를 평가한다.
- 10) 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 11) 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 의견을 제시할 수 있는지를 평가한다.
- 12) 스페인어권의 문화에 대한 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론할 수 있는지를 평가한다.
- 13) 스페인어권의 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	스페인어권의 언어문화, 생활문화, 전통문화, 예술문화, 사회문화, 환경문화 등에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 말하거나 토론한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	스페인어권 국가 국민들의 문화적인 내용을 이해하고 우리 문화와의 비교를 통해서 건전한 비판적 시각을 기르고, 나아가 세계시민으로서의 소양을 갖추도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>·학습 요소(주제): 영화 “모터사이클 다이어리”를 통해 본 라틴아메리카의 역사</li> <li>·기능: 토론을 듣고 쟁점 설명하기, 합리적 근거로 자신의 주장 말하기</li> <li>·활동: 자신의 의견 말하기, 토론하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>·세계사: 라틴아메리카의 역사과 쿠바 혁명 탐구하기</li> <li>·화법과 작문: 논리적인 근거를 토대로 자신의 의견 말하기</li> <li>·정보: 관련 정보 검색하기</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>&lt;교수·학습 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·등장 인물 및 관련 역사 조사: 영화 속의 등장 인물 및 관련된 역사적 사실을 모듈별로 조사하여 발표하기</li> <li>·영화 감상 발표: 영화 감상 후 모듈별로 감상을 정리하여 발표하기</li> <li>·가장 인상 깊은 장면 소개 및 토론하기: 모듈별로 가장 인상 깊은 장면을 소개하고 이에 대해 토론하기</li> <li>·“한 걸음 더!": 라틴아메리카 국가들의 스페인으로부터의 독립과 우리나라의 일본으로부터의 독립을 비교하여 발표하기</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·모둠 활동을 통해서 학생 중심의 수업을 유도한다.</li> <li>·자료 검색을 위한 인터넷 환경을 제공하고 필요한 정보를 취사·선택하여 활용할 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>&lt;평가 방법&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·라틴아메리카의 진정한 독립에 대한 발표의 체계성에 대하여 평가한다.</li> <li>·토론에 사용된 근거가 합리적인지에 대하여 평가한다.</li> <li>·토론의 이해 제고를 위해 적절한 사례를 사용했는지에 대하여 평가한다.</li> </ul>
	<p>&lt;유의 사항&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·우리나라 독립의 역사와 라틴아메리카 독립의 역사를 논리적으로 비교했는지에 중점을 두어 평가한다.</li> <li>·모둠 활동에 대한 평가 시 학생들의 참여도와 과정 등을 관찰하여 평가에 반영한다.</li> </ul>

중국어



## 생활중국어

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 라. 중국어

##### 1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음</li> <li>한자(간화자 포함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음을 듣고 변별하기</li> <li>발음을 듣고 의미 파악하기</li> <li>발음을 듣고 따라 말하기</li> <li>질문에 대답하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>정확하게 소리 내어 읽기</li> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>발음을 듣고 받아쓰기</li> <li>정보 채워 넣기</li> <li>간단한 문장 쓰기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>제2외국어과 고등학교 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>중국어의 기본 어순</li> <li>기본어휘의 용법</li> <li>제2외국어과 고등학교 교육과정 【별표Ⅰ】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 【별표Ⅱ】 ‘기본 어휘표’를 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>생활중국어에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>중국 개관</li> <li>언어 문화</li> <li>생활 문화</li> <li>예술 문화</li> <li>전통 문화</li> <li>※ 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통 상황에 적용하기</li> <li>체험하기</li> <li>상호 비교하기</li> </ul>

##### (2) 성취기준

###### 가) 듣기

생중-01-01 발음을 듣고 한어병음과 성조를 변별한다.

---

생중-01-02 낱말이나 어구를 듣고 의미를 파악한다.

생중-01-03 기초적인 의사소통 표현을 듣고 의미를 파악한다.

생중-01-04 간단한 글이나 대화를 듣고 내용을 이해한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 발음에는 성조, 성모, 운모가 모두 포함되어 있다. 발음을 변별하는 단위는 낱말을 위주로 하여 낱말의 발음을 듣고 낱말의 의미를 구별할 수 있도록 한다.
- 낱말이나 문장, 간단한 대화 등을 듣고 우선 대략의 의미를 파악하는 데 중점을 둔다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 발음 및 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 발음을 듣고 그에 해당하는 한어병음(성조 포함)을 고르게 한다.
- 변조의 경우를 파악할 수 있게 한다.
- 발음 듣기 연습은 낱말을 기본 단위로 하여 표현, 문장 단위로 확장한다.
- 억양에 따라서 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하고 그에 따라 적절히 반응하거나 행동하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 반복하여 듣고 의미를 그림이나 동작으로 표현하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현이 활용된 짧고 쉬운 영상을 보고 의미를 유추하게 한다.
- 간단한 글이나 대화를 듣고 핵심어를 파악하여 전체적인 의미와 화자의 의사소통 의도를 파악하게 한다.
- 간단한 글이나 대화를 듣고 맥락에 맞게 문장 순서를 배열하게 한다.
- 듣기 영역은 듣고 말하기, 듣고 쓰기 등과 같이 다른 언어 기능의 성취기준과 통합하여 활용할 것을 권장한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 표현의 발음을 듣고 한어병음(성조 포함)을 구분할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단한 표현의 발음을 듣고 발음에 따른 의미를 구분할 수 있는지를 그림, 동작, 자료 등을 이용하여 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 짧고 간단한 대화를 듣고 상황과 의미를 파악하는지를 그림, 동작, 자료 등을 이용하여 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 내용과 관련된 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.



#### 나) 말하기

생중-02-01 낱말이나 간단한 문장을 듣고 따라 말한다.

생중-02-02 주변의 친숙한 사물의 명칭을 중국어로 말한다.

생중-02-03 개인 및 일상생활에 관한 간단한 질문을 듣고 상황에 맞게 대답한다.

생중-02-04 간단하고 기초적인 의사소통 표현을 발음에 유의하여 말한다.

생중-02-05 일상생활에서 요구되는 간단하고 쉬운 대화를 한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 발음에 유의하여 낱말이나 간단한 문장을 따라 말한다.
- 간단하고 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다.
- [학습 요소] 기본 어휘표의 단어 발음 및 의미, 의사소통 기본 표현의 의미와 용법

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 그에 따라 정확하게 발음하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복 연습을 하게 한다.
- 교실 안의 사물을 가리키며 묻고 대답한다.
- 사고 표현 및 생활 관련 표현 등과 관련된 질문을 듣고 적절하게 대답하게 한다.
- 억양에 유의하여 학습한 문장을 자연스럽게 말하게 한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하게 한다.
- 시간, 구매, 전화 등 다양한 주제를 활용하여 묻고 답하는 연습을 하게 한다.

#### <평가>

- 낱말이나 간단한 문장을 비교적 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 짧은 문장의 내용에 대한 질문에 간단하게 답할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 기초적인 의사소통과 관련된 질문에 적절하게 대답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현을 상황에 맞춰 활용할 수 있는지를 수행평가 등을 통하여 평가한다.

#### 다) 읽기

생중-03-01 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 간단한 문장을 소리 내어 읽는다.

생중-03-02 문장이나 간단한 대화문을 읽고 의미나 정보를 파악한다.

---

생중-03-03 간단한 대화문이나 짧은 글을 읽고 의사소통 상황이나 주제를 파악한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 한어병음이나 한자로 표기된 단어나 간단한 문장을 소리 내어 읽을 수 있다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 의미나 정보를 파악할 수 있다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 및 한자(간화자 포함) 표기와 그 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 한어병음이나 한자로 제시된 낱말이나 표현을 읽고 정확하게 발음하게 한다.
- 성조 및 성조 변화에 유의하여 정확하게 읽는다.
- 끊어 읽기에 유의하여 간단한 문장을 자연스럽게 낭독하게 한다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 이에 해당하는 내용이나 그림 등을 고르게 한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 주제어 및 논리 관계를 파악하게 한다.

<평가>

- 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 간단한 문장을 정확하게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 간단한 글을 읽고 주제나 대의를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장의 의미나 내용을 이해하였는지를 평가할 때 한어병음이나 한자를 제시하는 것뿐만 아니라 설명이나 그림, 자료 등을 제시할 수도 있다.

라) 쓰기

생중-04-01 낱말이나 간단한 문장을 듣고 한어병음이나 한자로 쓴다.

생중-04-02 낱말이나 간단한 표현으로 정보를 채워 넣는다.

생중-04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 간단한 문장을 작성한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 수준에 따라 기본 어휘의 한어병음 및 한자를 쓸 수 있다.
- 간단한 문장을 기본 어순과 낱말의 용법에 맞추어 작성할 수 있다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 표기 및 한자와 그 의미, 간화자 쓰기, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 처음에는 낱말이나 간단한 문장을 한어병음으로 쓰게 하고, 점차적으로 한자를 사용하여

쓰게 한다.

- 빈칸에 낱말이나 간단한 표현을 넣어 문장을 완성하게 한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 서식에 필요한 정보를 기입하게 한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 문장을 완성하게 한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 질문에 대한 답을 간단한 문장으로 적게 한다.
- 학습한 대화나 글에서 낱말과 간단한 표현만 바꿔 유사한 글을 쓰게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장을 읽고, 내용을 유추하여 빈칸에 들어갈 알맞은 단어를 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 단어의 용법과 어순에 유의하여 간단한 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한어병음과 한자 쓰기의 정확성을 평가하되 학생들의 수준에 맞추어 조절함으로써 중국어에 대한 학습 동기를 잃지 않도록 한다.

마) 문화

생중-05-01 일상생활과 관련된 중국 문화를 이해하고 기초적인 의사소통 상황에 적용한다.

생중-05-02 다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험한다.

생중-05-03 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고, 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 중국 문화에 대하여 체험하고 조사한다.
- 중국 문화와 우리 문화를 상호 비교하면서 문화의 다양성을 존중하는 태도를 기른다.
- 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 적용할 수 있다.

- [학습 요소]

- 중국 개관 : 국기, 언어, 소수민족, 인구, 행정구역 등
- 언어 문화 : 인사, 호칭, 숫자, 해음(諧音), 언어 예절 등
- 생활 문화 : 운동, 여행, 가족, 하루 일과, 학교 생활, 건강 등
- 예술 문화 : 경극, 음악, 영화, 문학 등
- 전통 문화 : 명절, 전통적인 의식주, 태극권, 유적지 등
- ※ 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다.

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

---

- 생일, 명절, 음식 등 중국인의 일상생활과 관련된 문화를 이해하고 이와 관련된 간단한 표현을 연습하게 한다.

- 전통 의상, 전통 놀이, 전통 공예 등 중국인의 전통 문화와 관련된 다양한 활동을 통하여 중국 문화를 직접 체험하게 한다.

- 중국 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.

- 중국 문화를 소개하는 간단한 안내 자료를 만들게 한다.

- 중국 문화와 우리 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.

- 중국 문화에 대한 이해를 통하여 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

[유의사항]

- 문화 내용 설명 시 필요한 경우에는 우리말을 사용할 수 있다.

- 문화 내용은 최근의 객관적이고 공신력 있는 자료를 위주로 구성한다.

<평가>

- 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 이해하는지를 평가한다.

- 학습한 문화 주제의 한·중 문화 비교를 통해, 양국 문화의 공통점과 차이점을 이해하는지를 평가한다.

- 중국 문화에 대한 이해 정도, 중국 문화와 우리 문화의 비교를 통한 문화의 다양성을 존중하는 태도 등을 한국어로 기술하게 하여 평가한다.

- 수행평가로 모둠 활동을 통하여 중국 문화를 조사하거나 체험하고 발표하는 활동 등을 할 수 있다.

- 모둠별 협동학습을 통하여 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 교수·학습의 궁극적 목표가 의사소통 기능의 습득이 되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 교수·학습의 일환으로서의 평가가 되도록 한다.

- 학생의 성취수준과 학습 동기를 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4가지 기능을 유기적으로 연계하여 지도하는 통합적 교수·학

습 방식을 지향한다.

- 문화적 내용을 소재로 하여 언어 기능을 연습하는 등 언어 기능과 문화의 통합적 교수·학습을 지향한다.
- 학습한 내용을 실제 상황에 활용할 수 있도록 주제 및 상황별 학습 활동을 구성한다.
- 짝 활동, 소집단 활동 등의 상호작용을 적극 활용하여 학생들의 자발적 참여를 유도한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

- 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- 단순한 암기 능력이 아닌 지식활용 능력을 평가할 수 있도록 실생활과 관련된 내용과 상황을 문항의 소재로 활용한다.
- 개별적인 언어 내용을 암기하고 적용하는 능력뿐만 아니라 통합적인 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 정보를 수집하고 종합하는 능력이나 협업하여 의사소통 하거나 문제를 해결하는 능력도 평가할 수 있도록 한다.
- 교수·학습이 진행되는 도중에 형성평가를 실시함으로써 학생이 배운 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주고, 학생의 추후 학습에 대한 방향을 제시한다.
- 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 중국어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 통합적으로 평가한다.
- 문화 영역은 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지를 평가한다.
- 성취기준의 특성을 고려하여 지필평가와 수행평가 중 보다 적절한 평가 방법을 선정한다.
- 가급적 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들한테 공지하고, 채점기준을 구체적으로 마련하여 공정한 평가를 한다.

---

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기
2. 말하기
3. 읽기
4. 쓰기
5. 문화

## 중국어 I

### 가. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 세계화를 통한 통합과 표준화가 진행되면서, 다른 한편으로는 각 지역별 문화권별로 블록화 및 지역화 현상이 나타나고 있다. 이것은 현재 국제사회가 보다 다양한 문화와 가치가 공존하는 방향으로 나아가고 있음을 의미한다. 이에 교육에 있어서도 세계 각 지역의 언어와 문화를 소홀히 다룰 수 없게 되었으며 영어 이외에도 다양한 외국어 교육이 절실히 요구되고 있다.

세계가 하나의 생활권으로서 외국과 빈번한 교류가 이루어지고 있는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 외국어를 학습하는 것은 다른 나라 사람들의 사고방식과 문화를 경험할 수 있는 좋은 기회가 된다. 특히 최근 우리나라도 다문화 사회로 점차 변화해 가고 있음을 고려할 때 다양한 민족간에 서로의 언어와 문화에 대한 이해와 소통을 기반으로 평화롭고 안정적인 공동체를 이루기 위해서도 외국어 교육은 보다 활성화되어야 한다.

제2외국어 교과목의 핵심 역량은 외국어를 이용한 의사소통 능력과 외국 문화 이해를 통한 세계 시민의식, 외국어로 된 다양한 정보들을 활용할 수 있는 정보 처리 능력이라 할 수 있다. 중국어 학습을 통해서 중국어권 사람들과 일상적인 의사소통을 할 수 있는 능력을 갖추고, 중국어로 표현된 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 될 것이다. 또한 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

중국은 넓은 국토와 풍부한 자원, 많은 인구를 가진 나라로서 최근 비약적인 경제 성장을 바탕으로 국제 사회에서 막강한 영향력을 행사하고 있다. 중국어는 세계에서 가장 많은 사람들이 사용하는 언어이자 UN의 공식언어 중 하나이며, 한자 문화권의 대표적인 언어이다. 중국은 역사적으로 오래 전부터 우리나라와 매우 밀접한 관계를 맺어왔으며, 현재 정치, 경제, 외교, 문화 등 많은 면에서 상호 의존관계가 높은 나라이다. 최근 한류의 영향으로 우리나라를 방문하는 중국인의 수 또한 급증하고 있어 상호 문화 이해의 필요성이 증대되고 있다. 국제 사회에서 중국의 위상과 우리나라와의 밀접한 관계를 생각할 때 중국어는 우리나라 외국어 교육과정에서 반드시 중요하게 다루어야 할 언어라고 할 수 있다.

‘중국어 I’ 과목은 중국어를 처음 배우는 학습자를 대상으로 기초적인 의사소통 능력을 배양

---

할 수 있도록 하는 과목이며, 중국 문화의 이해를 통해 타문화를 존중하는 자세를 갖출 수 있도록 하는 과목이다. 또한 ‘중국어 I’은 ‘중국어 II’ 과목을 학습하기 위한 기초를 다지는 과목이다.

## 나. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 중국어를 습득하고 중국어에 대한 지속적인 흥미와 자신감을 기른다. 또한 중국 문화와 우리 문화의 상호 이해를 통해 중국어로 의사소통하려는 적극적인 태도와 능력을 배양한다.

- 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 중국 문화의 이해를 바탕으로 의사소통 능력을 함양하고, 중국 문화와 우리 문화에 대한 상호 이해를 바탕으로 세계 시민으로서의 균형 잡힌 태도와 자세를 기른다.
- 다양한 매체와 자료를 활용하여 중국어 및 중국에 관한 정보를 조사하고 처리하는 능력을 기른다.

## 다. 내용 체계와 성취기준

### 1) 내용 체계



영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본어휘를 중심으로 400개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음을 듣고 변별하기</li> <li>• 발음을 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 발음을 듣고 따라 말하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어의 기본 어순</li> <li>• 기본어휘의 용법</li> <li>• 주요 문형</li> <li>• 【별표 I】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 【별표 II】 ‘기본 어휘표’를 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 질문에 대답하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 정확하게 소리내어 읽기</li> <li>• 읽고 의미 파악하기</li> <li>• 읽고 대의 파악하기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음을 듣고 받아쓰기</li> <li>• 정보 채워 넣기</li> <li>• 간단한 문장 쓰기</li> </ul>
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국 개관</li> <li>• 언어 문화</li> <li>• 생활 문화</li> <li>• 예술 문화</li> <li>• 전통 문화</li> <li>※ 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통 상황에 적용하기</li> <li>• 모둠활동하기</li> <li>• 체험하여 이해하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> </ul>

## (2) 성취기준

### 가) 듣기

중 I -01-01 발음을 듣고 한어병음과 성조를 변별한다.

중 I -01-02 낱말이나 간단한 문장을 듣고 의미를 파악한다.

중 I -01-03 기초적인 의사소통 표현을 듣고 의미를 파악한다.

중 I -01-04 간단한 글이나 대화를 듣고 맥락을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 발음에는 성조, 성모, 운모가 모두 포함되어 있다. 주요 모음과 각 성조의 배합, 성모 및 운모의 교체를 통해서 성조, 성모, 운모를 듣고 구별할 수 있도록 한다.
- 낱말이나 문장, 간단한 대화 등을 듣고 우선 대략의 의미를 파악하는 데 중점을 둔다.

- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 발음 및 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법
- (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항
  - 발음을 듣고 그에 해당하는 한어병음(성조 포함)을 고르게 한다.
  - 변조의 경우를 파악할 수 있게 한다.
  - 발음 듣기 연습은 음절 단위부터 시작하여 낱말, 표현 단위로 확장한다.
  - 억양에 따라서 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하고 그에 따라 적절히 반응하거나 행동하게 한다.
  - 낱말이나 간단한 문장을 반복하여 듣고 의미를 그림이나 동작으로 표현하게 한다.
  - 기초적인 의사소통 표현을 듣고 적절하게 반응하게 한다.
  - 기초적인 의사소통 표현이 활용된 짧고 쉬운 영상을 보고 의미를 유추하게 한다.
  - 간단한 글이나 대화를 듣고 핵심어를 파악하여 전체적인 의미와 화자의 의사소통 의도를 파악하게 한다.
  - 간단한 글이나 대화를 듣고 맥락에 맞게 문장 순서를 배열하게 한다.
  - 듣기 영역은 듣고 말하기, 듣고 쓰기 등과 같이 다른 언어 기능의 성취기준과 통합하여 활용할 것을 권장한다.

#### <평가>

- 낱말이나 표현의 성조(변조 포함), 성모, 운모를 변별할 수 있는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 상황과 의미를 정확하게 파악하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 내용과 관련된 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.

#### 나) 말하기

- 중 I -02-01 낱말이나 간단한 문장을 듣고 따라 말한다.
- 중 I -02-02 개인 및 일상생활에 관한 질문을 듣고 상황에 맞게 대답한다.
- 중 I -02-03 기초적인 의사소통 표현을 발음에 유의하여 말한다.
- 중 I -02-04 일상생활에서 요구되는 간단하고 쉬운 대화를 한다.

#### <교수·학습 방법>

- (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소
  - 성조, 성모, 운모에 유의하여 낱말이나 간단한 문장을 따라 말한다.
  - 억양에 유의하여 간단한 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 말한다.
  - 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다.
  - [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 발음 및 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 학습자가 그에 따라 정확하게 발음하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복 연습을 하게 한다.
- 사교 표현 및 생활 관련 표현 등과 관련된 질문을 듣고 적절하게 대답하게 한다.
- 억양에 유의하여 학습한 문장을 자연스럽게 말하게 한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하게 한다.
- 시간, 구매, 전화 등 다양한 주제를 활용하여 묻고 답하는 연습을 하게 한다.
- 학습한 대화문을 바탕으로 유사한 상황으로 재구성하여 간단한 역할극으로 연습하게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 문장을 비교적 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 짧은 문장의 내용에 대한 질문에 간단하게 답할 수 있는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통과 관련된 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현을 상황에 맞춰 활용할 수 있는지 수행평가 등을 통하여 평가한다.

다) 읽기

중 I -03-01 한어병음을 정확하게 소리 내어 읽는다.

중 I -03-02 낱말이나 간단한 문장을 발음에 유의하여 소리 내어 읽는다.

중 I -03-03 문장이나 간단한 글을 읽고 의미나 정보를 파악한다.

중 I -03-04 간단한 글이나 대화문을 읽고 주제나 대의를 파악한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 문장을 보고 소리 내어 읽을 수 있다.
- 간단한 문장이나 글을 읽고 의미를 파악할 수 있다.
- 간단한 메모, 편지, 전자우편 등을 읽고 이해한다.
- 간단한 지시문이나 안내문, 지도 등을 읽고 정보를 파악한다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 및 한자(간화자 포함) 표기와 그 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 한어병음이나 한자로 제시된 낱말이나 표현을 읽고 정확하게 발음하게 한다.
- 성조 및 성조 변화에 유의하여 정확하게 읽는다.

- 끊어 읽기에 유의하여 문장을 자연스럽게 낭독하게 한다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 이에 해당하는 내용이나 그림 등을 고르게 한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 주제어 및 논리 관계를 파악하게 한다.

#### <평가>

- 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 간단한 문장을 정확하게 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 간단한 글을 읽고 주제나 대의를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 정기적인 평가뿐만 한어병음 및 한자를 보고 읽는 능력을 형성평가를 통하여 수시로 점검하여 피드백을 줄 수 있도록 한다.
- 낱말이나 문장의 의미나 내용을 이해하였는지를 평가할 때 한어병음이나 한자를 제시하는 것뿐만 아니라 설명이나 그림, 자료 등을 제시할 수도 있다.

#### 라) 쓰기

중 I -04-01 낱말이나 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.

중 I -04-02 낱말이나 간단한 표현으로 정보를 채워 넣는다.

중 I -04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 문장을 쓴다.

중 I -04-04 주어진 상황에 맞게 간단한 글을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 수준에 따라 기본 어휘의 한어병음 및 한자를 정확하게 쓸 수 있다.
- 문장을 기본 어순과 낱말의 용법에 맞추어 작성할 수 있다.
- 간단한 메모나 편지, 전자우편, 일기 등을 작성한다.
- 간단한 서식에 필요한 정보를 기입한다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 표기 및 한자와 그 의미, 간화자 쓰기, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 처음에는 낱말이나 간단한 문장을 한어병음으로 쓰게 하고, 점차적으로 한자를 사용하여 쓰게 한다.
- 빈칸에 낱말이나 간단한 표현을 넣어 문장을 완성하게 한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 서식에 필요한 정보를 기입하게 한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 문장을 완성하게 한다.

- 간단한 글이나 대화문을 읽고 질문에 대한 답을 간단한 문장으로 적게 한다.
- 일상생활의 주제나 서식을 주고 이에 맞게 간단한 글을 작성하게 한다.
- 학습한 대화나 글에서 낱말과 간단한 표현만 바꿔 유사한 글을 쓰게 한다.
- 낱말 및 문장을 제시하고 그 문장을 활용한 간단한 글을 쓰게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 한어병음이나 한자로 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장을 읽고, 내용을 유추하여 빈칸에 들어갈 알맞은 낱말을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 낱말의 용법과 어순에 유의하여 짧은 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 간단한 문장을 활용하여 초대장, 메모 등을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 한어병음과 한자 쓰기의 정확성을 평가하되 학생들의 수준에 맞추어 조절함으로써 중국어에 대한 학습 동기를 잃지 않도록 한다.

마) 문화

중 I -05-01 중국 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.

중 I -05-02 다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험하고 이해한다.

중 I -05-03 중국 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠활동에 참여한다.

중 I -05-04 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 중국 문화의 다양성에 대하여 조사하고 이해한다.
- 중국 문화와 우리 문화를 상호 비교하면서 문화의 다양성을 존중하는 태도를 기른다.
- 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 적용할 수 있다.

- [학습 요소]

- 중국 개관 : 국기, 언어, 소수민족, 인구, 행정구역 등
- 언어 문화 : 인사, 호칭, 숫자, 해음(諧音), 언어 예절 등
- 생활 문화 : 운동, 여행, 가족, 하루 일과, 학교 생활, 건강 등
- 예술 문화 : 경극, 음악, 영화, 문학 등
- 전통 문화 : 명절, 전통적인 의식주, 태극권, 유적지 등
- ※ 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다.

---

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 생일, 명절, 음식 등 중국인의 일상생활과 관련된 문화를 이해하고 이와 관련된 간단한 표현을 연습하게 한다.
- 전통 의상, 전통 놀이, 전통 공예 등 중국인의 전통 문화와 관련된 다양한 활동을 진행하여 중국 문화를 직접 체험하게 한다.
- 중국 영화, 음악, 경극 등을 감상해 보고 중국의 예술 문화에 대해 이해하게 한다.
- 중국 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 중국 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들게 한다.
- 학습한 중국 문화와 관련된 대화 상황을 설정해 주고 모둠별로 역할극을 통해 이해한 내용을 표현해 보게 한다.
- 중국 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 중국과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

[유의사항]

- 문화 내용 설명 시 필요한 경우에는 우리말을 사용할 수 있다.
- 문화 내용은 최근의 객관적이고 공신력 있는 자료를 위주로 구성한다.

<평가>

- 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 이해하는지를 평가한다.
- 학습한 문화 주제의 한·중 문화 비교를 통해, 양국 문화의 공통점과 차이점을 이해하는지를 평가한다.
- 한국어로 서술하는 논술형 평가에서 중국 문화에 대한 이해 정도, 중국 문화와 우리 문화의 비교를 통한 문화의 다양성을 존중하는 태도 등을 다룰 수 있다.
- 수행평가로 모둠 활동을 통하여 중국 문화를 조사하거나 체험하고 발표하는 활동 등을 할 수 있다.
- 모둠별 협동학습을 통하여 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 교수·학습의 궁극적 목표가 의사소통 기능의 습득이 되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 교수·학습의 일환으로서의 평가가 되도록 한다.
- 학생의 성취수준과 학습 동기를 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4가지 기능을 유기적으로 연계하여 지도하는 통합적 교수·학습 방식을 지향한다.
- 문화적 내용을 소재로 하여 언어 기능을 연습하는 등 언어 기능과 문화의 통합적 교수·학습을 지향한다.
- 학습한 내용을 실제 상황에 활용할 수 있도록 주제 및 상황별 학습 활동을 구성한다.
- 짝 활동, 소집단 활동 등의 상호작용을 적극 활용하여 학생들의 자발적 참여를 유도한다.
- 한국어 사용을 줄이고 중국어를 최대한 활용한 주제 및 상황별 학습을 진행하여 실제 의사소통 능력을 배양한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.


#### 나. 평가 방향

- 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- 단순한 암기 능력이 아닌 지식활용 능력을 평가할 수 있도록 실생활과 관련된 내용과 상황을 문항의 소재로 활용한다.
- 개별적인 언어 내용을 암기하고 적용하는 능력뿐만 아니라 통합적인 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 정보를 수집하고 종합하는 능력이나 협업하여 의사소통 하거나 문제를 해결하는 능력도 평가할 수 있도록 한다.
- 교수·학습이 진행되는 도중에 형성평가를 실시함으로써 학생이 배운 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주고, 학생의 추후 학습에 대한 방향을 제시한다.
- 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 중국어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 통합적으로 평가한다.

- 
- 문화 영역은 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지를 중점적으로 평가한다.
  - 성취기준의 특성을 고려하여 지필평가와 수행평가 중 보다 적절한 평가 방법을 선정한다.
  - 가급적 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들한테 공지하고, 채점기준을 구체적으로 마련하여 공정한 평가를 한다.




<부록> 중국어 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(듣기)

성취기준	중 I -01-02 낱말이나 간단한 문장을 듣고 의미를 파악한다. 중 I -01-04 간단한 글이나 대화를 듣고 맥락을 파악한다. 중 I -04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 문장을 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	핵심 낱말이나 문장의 의미를 파악하여 이해한 내용을 그림으로 표현하게 한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 의사소통 기본 표현(방위사 및 존재문)</li> <li>○ 기능 : 의사소통 능력 증진 및 중국어 기본 문법 적용</li> <li>○ (수업) 활동 : 방 배치 하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 방위사 표현 이해하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 위(上边), 아래(下边), 왼쪽(左边), 오른쪽(右边)과 같은 중국어 방위사 표현을 학습한다.</li> <li>- 간단한 존재문의 문답형식을 이용해 방위사 표현을 연습한다.</li> </ul> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>A : 书在哪儿 ? B : 书在沙发下边。</p> </div> <div style="margin-left: 20px;"> <p>* 沙发 쇼파</p> </div> </div>
	<p>[방법2] '방 배치 하기'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생들에게 빈 방이 그려진 학습지를 배포한다.</li> <li>- 교사는 존재문 형식의 중국어 문장을 활용하여 가전제품의 위치를 설명한다.</li> </ul> <p>例1) 电话在电脑右边。 例2) 床在桌子左边。 例3) 电脑在桌子上边。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생들은 중국어 문장을 듣고 가전제품을 정확한 위치에 그려 넣는다.</li> </ul>

	<div data-bbox="454 309 673 492" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="673 344 1252 506" data-label="Text"> <p>[유의 사항] 가전제품의 중국어 표현(电脑 책상, 电话 전화, 桌子 책상 등)은 학습지에 미리 제시함으로써 학생들의 어휘 학습에 대한 부담을 덜어준다.</p> </div> <div data-bbox="448 508 852 539" data-label="Section-Header"> <p>[방법3] '나의 방 배치' 설명하기</p> </div> <div data-bbox="448 551 1252 622" data-label="List-Group"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2인1조로 번갈아 가며 자신의 방 배치를 중국어(방위사가 포함된 존재문)로 설명한다.</li> </ul> </div> <div data-bbox="448 633 593 665" data-label="Section-Header"> <p>[유의 사항]</p> </div> <div data-bbox="448 676 1252 795" data-label="List-Group"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생의 상황을 적용할 수 있는 활동을 고안함으로써 학생 참여형 수업이 이루어지도록 한다.</li> <li>- 학생이 질문하는 가전제품 단어는 교사가 수시로 알려준다.</li> </ul> </div>
<p>평가 방법 및 유의사항</p>	<div data-bbox="448 826 756 857" data-label="Section-Header"> <p>[방법1] '나의 방 배치도'</p> </div> <div data-bbox="448 869 1252 1111" data-label="List-Group"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생들은 평가지에 자신의 방 배치도를 그림으로 그린다.</li> <li>- 그림 하단에 중국어(방위사가 포함된 존재문)로 방 배치를 구체적으로 묘사한다.</li> <li>- 비교적 우수한 작품을 선정하여 친구들 앞에서 배치도를 보여주며 중국어로 발표하도록 한다.</li> <li>- 수행평가로 활용 가능</li> </ul> </div> <div data-bbox="448 1122 574 1153" data-label="Section-Header"> <p>[유의사항]</p> </div> <div data-bbox="448 1164 1252 1447" data-label="List-Group"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들한테 공지한다.</li> <li>- 방위사와 존재문의 활용이 문법적으로 정확하고 그림과 일치한 지 여부를 평가 요소로 반영하고, 그림 실력이나 발표 등은 평가 요소에 제외시킴으로써 구체적인 채점기준을 마련하여 공정한 평가를 한다.</li> </ul> </div>

<부록> 중국어 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(말하기)

성취기준	<p>중 I -02-03 기초적인 의사소통 표현을 발음에 유의하여 말한다.</p> <p>중 I -02-04 일상생활에서 요구되는 간단하고 쉬운 대화를 한다.</p> <p>중 I -05-03 중국 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠활동에 참여한다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	<p>일상생활에서 요구되는 기본 표현의 학습을 통해, 중국어권 사람들과 일상적인 의사소통을 할 수 있는 의사소통능력을 배양하며, 중국문화에 대한 이해를 통해 상호문화를 존중하고 이해하는 능력을 기를 수 있도록 한다.</p>
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 날짜와 요일, 일정 표현, 중국의 기념일</li> <li>○ 기능 : 말하기, 상호문화 이해</li> <li>○ (수업) 활동 : 발표, 퀴즈, 요약</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ 국어 I -문법(음운과 어휘의 이해)</li> <li>♦ 화법과 작문-자기표현과 사회적 상호 작용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통과 대인관계, 자기표현의 전략과 태도</li> </ul> </li> <li>♦ 사회·문화-문화와 사회</li> <li>♦ 한문 I -한자 문화권의 상호 이해와 교류</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주간/월간 일정 발표하기</p> <p>-나의 일정과 짝의 일정을 작성할 수 있는 학습활동지 배부</p> <p>-기본적인 날짜와 요일 표현을 활용해 중국어로 나의 주간/월간 일정을 작성하게 함</p> <p>(예) 我六月三号有考试。星期六去图书馆借书。</p> <p>-짝과 중국어 인터뷰를 통해, 학습활동지에 짝의 일정을 작성하고 발표함</p> <p>(예) A:六月十号你打算做什么? B:我六月十号去看电影。</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-옳은 표현을 익히도록 발표 시 교사의 즉각적인 피드백 필요</p>
	<p>[방법2] 날짜, 요일 스피드 퀴즈</p> <p>-모둠별로 빈 카드 20장씩 배부하고, 20장의 카드는 다시 모둠원 각자에게 3~4장씩 분배한 후, 카드에 숫자와 우리말로 다양한 날짜와 요일을 쓰게 함.</p> <p>(예) 8월2일(목)</p> <p>-작성 된 카드는 먼저 모둠 내에서 모둠원끼리 교환하여 중국어</p>

	<p>로 날짜, 요일을 말하는 연습 실시 (예) 八月二号, 星期六</p> <p>-모둠 내 연습이 끝나면 카드를 교사에게 제출하게 하고, 각 모둠이 작성한 카드는 교차하여 다른 모둠에게 스피드퀴즈를 실시 [유의 사항]</p> <p>-스피드 퀴즈는 모둠원 모두가 참여할 수 있도록 돌아가면서 발표하게 함</p> <p>-자신의 모둠이 작성한 카드로 스피드 퀴즈를 하지 않도록 분배</p> <p><b>[방법3] 중국 달력 만들기</b></p> <p>-중국의 전통명절과 기념일을 모둠별로 5개씩 서로 다른 목록으로 배부하고, 인터넷을 활용해 날짜와 특징을 조사하게 함</p> <p>-조사한 내용은 우리와 같은 날짜와 다른 날짜의 기념일을 정리해 발표하게 함</p> <p>(예) 어린이날, 어버이 날, 스승의 날</p> <p>-다른 모둠의 발표를 들으며, 빈 달력 용지에 명절과 기념일을 작성하여 중국 달력을 제작</p>  <p>[유의 사항]</p> <p>-모둠별로 조사할 목록은 교사가 정해서 배부함</p>
<p>평가 방법 및 유의사항</p>	<p><b>[방법1] 날짜 말하기 수행평가</b></p> <p>-날짜 또는 일정과 관련된 질문지를 10세트 제작</p> <p>-학생 한명씩 나와 질문지를 뽑아 교사에게 전달하고 질문에 답을 함</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-내용에 대한 듣기와 말하기 능력을 함께 측정하기 위해, 질문지는 학생이 보지 않도록 함</p> <p><b>[방법2] 문화 논술 평가</b></p>

	<p>-명절과 기념일에 대한 특징을 비교하여 쓸 수 있는 논술평가 문항 구성</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-일상생활 문화에 대한 이해와, 한중 문화를 상호 비교할 수 있는 관점의 논술 문항을 출제</p>
--	---

<부록> 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(읽기)

성취기준	중 I-03-02 낱말이나 간단한 문장을 발음에 유의하여 소리 내어 읽는다. 중 I-03-03 문장이나 간단한 글을 읽고 의미나 정보를 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	중국어의 단어나 문장을 정확하게 읽고, 더 나아가 문장의 뜻을 이해하여, 실생활에 적용할 수 있다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 길문기 관련 단어 및 문장</li> <li>○ 기능 : 의사소통능력</li> <li>○ (수업) 활동 : 단어게임(개별활동), 단어배열하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p><b>[방법1] 단어 플래시 게임</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 길 관련 단어를 학습한 후, PPT를 활용하여 단어가 순간적으로 보였다가 사라지게 함.</li> <li>- 학생들은 집중하여 제시한 단어(한어병음, 한자, 뜻)을 보고 재빨리 손을 들어 모듬이 입이 모아 해당되는 단어의 병음이나 뜻을 말함.</li> </ul> <p>가령 '左'라고 나왔으면 'zuǒ, 왼쪽'이라고 말한다.</p> <p>[유의 사항]</p> <p>모든 모듬이 골고루 대답할 수 있도록 한다.(일정한 모듬에 편중되지 않음)</p>
	<p><b>[방법2] 문장 배열하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-길문고 답하기 관련 문장에 대해 배운 후, 모듬별로 단어카드를 배부함.</li> <li>-PPT에 한국어로 문장을 제시. 가령 “실례합니다, 베이징역은 어떻게 가나요?”와 같은 형태로 제시.</li> <li>-학생들은 제시된 문장을 보고 재빨리 단어카드를 배열하고, 완성된 모듬은 재빨리 손을 들어 문장을 정확하게 읽는다. 만약 모듬에서 틀리게 읽은 학생이 있으면, 기회는 다른 모듬에게 넘어간다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의사항	<p><b>[방법1] 길문기 관련 학습지</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 길 문기에 관련된 단어나 문장을 중심으로 문제를 제출, 학생들의 길문기 관련 표현 이해 여부를 판단함.</li> </ul>

	- 단어의 뜻을 물어보는 문제, 단어가 뒤섞인 문장을 어순에 맞게 배열하는 문제, 한국어로 된 문장을 중국어로 번역하는 문제로 구성.
--	--

<부록> 중국어 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(쓰기)

성취기준	<p>중 I-04-01 낱말이나 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.</p> <p>중 I-04-02 낱말이나 간단한 표현으로 정보를 채워 넣는다.</p> <p>중 I-04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 문장을 쓴다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	<p>한어병음정사법을 숙지하고, 간체자를 획순에 맞게 쓸 수 있도록 하여 표의문자인 한자를 바르게 사용할 수 있도록 한다.</p> <p>학습한 어휘와 표현을 상황에 맞게 활용하도록 하여 학습자가 쓰기의 중요성과 필요성을 스스로 깨닫도록 한다.</p>
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<p>○ 학습 요소 : 한어병음정사법, 간체자 쓰기.</p> <p>○ 기능 : 표의문자인 한자의 특징 이해. 다양한 서식에 적절한 정보 활용</p> <p>○ (수업) 활동 : 받아쓰기, 어순에 맞게 문장쓰기, 다양한 서식 작성</p>
타 교과와의 관련성	<p>• 한문 I (간체자와 한자의 형태 비교를 통해 간체자의 조자 원리를 알려줌)</p>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p><b>[방법1] 한어병음 받아쓰기</b></p> <p>- 1~10번까지 문항번호가 적힌 종이를 학생들에게 배부한다.</p> <p>- 교사의 발음을 듣고 한어병음으로 답을 적도록 안내한다.</p> <p>- 교사는 1번부터 난이도를 점차 높이며 발음을 한다.</p> <p>예) 1. ma 2. de 3. guo 4. nán 5. jiǎng ..... 9. wèntí 10. gōngyuǎn</p> <p>[유의사항] 1. 발음은 천천히, 정확하게 3회 이상 반복한다. 교실이 클 경우 교실 앞, 중간, 뒤에서 모든 학생이 공평하게 발음을 들을 수 있도록 한다.</p> <p>2. 한어병음 정사법에 관련된 문항의 경우 문제지에 미리 유의사항을 적어서 학생들이 답안을 작성하는데 혼동이 없도록 한다.</p> <p>3. 받아쓰기 후에는 짝 또는 분단별로 답안지를 바꾸어 채점하게 하고, 채점을 하며 주의할 발음이나 정사법 표기를 교사와 함께 확인한다.</p>
	<p><b>[방법2] 암기하여 주요 문장 작성하기</b></p> <p>- 학습한 단원의 주요 단어들이 나열된 자료를 보여준다. (30초~1</p>



	<p>분/PPT나 단어카드)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제시한 단어를 제거한다.</li> <li>- 교사는 중국어로 나열했던 단어로 만들 수 있는 주요 문장을 읽는다.</li> <li>- 모듈별로 교사의 발음을 듣고 나열했던 단어를 떠올리며 간체자로 문장을 적는다.</li> <li>- 교사의 지시에 따라 작성한 답을 모듈 대표가 높이 든다. 가장 많은 답을 맞춘 모듈에 점수나 상품을 수여한다.</li> </ul> <p>[유의사항] 1. 문장을 발음할 때, 적당한 속도로 정확하게 2번 이상 반복한다.</p> <p>2. 난이도에 따라 교사는 한국어로 문장을 말하고, 학생들은 중국어로 문장을 적는다.</p> <p><b>[방법3] 다양한 서식 작성하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 출입국 신고서, 가입 신청서(각종 수업, 홈페이지, 회원) 등을 작성한다.</li> <li>- 필요한 정보나 모르는 단어, 간체자 등은 ‘바이두’ 등 중국 포털사이트를 이용해서 검색·작성한다.</li> </ul>
--	--

<부록> 중국어 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시 (문화)

성취기준	<p>중 I -05-02 다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험하고 이해한다.</p> <p>중 I -05-03 중국 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠활동에 참여한다.</p> <p>중 I -05-04 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	<p>다양한 문학작품을 통해 중국의 대중문화를 이해하고, 문학 작품 속에 드러난 중국인의 일상생활에 대한 정서와 교양적인 면을 이해한다. 또한 우리나라와의 비교를 통해 문화의 차이를 알고 상호문화를 존중하고 이해하는 능력을 기를 수 있도록 한다.</p>
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 중국의 대중문화, 중국인의 일상생활 비교</li> <li>○ 기능 : 상호문화 이해, 인문 지식 및 교양 증진</li> <li>○ (수업) 활동 : 독서하기, 토론하기, 분석 결과 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생활과 윤리-다문화 사회의 윤리</li> <li>• 문학-문학 활동과 비평적 태도</li> <li>• 사회·문화-문화와 사회</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] <b>중국 문학 작품을 읽고 독서일지 작성하기</b></p> <p>-학생이 자율적으로 문학작품을 선정하거나, 교사가 5~6권 정도의 책을 추천하여 우리말로 된 중국 작품 선정</p> <p>-수업 시간 중 독서활동을 실시하되, 매시간 읽은 내용에 대한 피드백을 할 수 있도록 독후 활동지 작성</p> <p>-독후 활동지에는 주제어, 핵심문장, 생각할 문제 등을 포함</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-독후활동지는 매시간 확인하고 상시적인 피드백 필요</p>
	<p>[방법2] <b>독서 토론하기</b></p> <p>-동일한 문학 작품을 읽은 학생끼리 모둠 구성</p> <p>-기 작성한 독후 활동지의 ‘생각할 문제’를 이용해 모둠원 각자가 토론할 문제를 제기</p> <p>-제기된 문제에 대한 각자의 생각을 발표하고 토론</p> <p>-토론 결과는 정리하여 모둠별로 발표</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-모든 모둠원이 토론에 참여할 수 있도록 독려</p>

	<p><b>[방법3] 독서신문 만들어 발표하기</b></p> <p>-기 작성한 독후 활동지의 내용을 이용해, 책을 읽고 가장 핵심이 되는 내용을 위주로 독서 신문 제작</p> <p>-독서 신문의 내용에는 작품의 줄거리, 배경, 감상, 주인공 소개 등 최소한의 필수 항목은 지정</p> <p>-완성한 독서 신문은 교실 뒤에 일정기간 전시하여, 다른 작품을 읽은 학생들이 작품에 대해 흥미를 갖고 자발적 독서를 하게 함</p> <p><b>[유의 사항]</b></p> <p>-모듬원의 적극적인 참여를 위해, 신문의 코너를 잘 분배하도록 지도</p>
<p>평가 방법 및 유의사항</p>	<p><b>[방법1] 독서 퀴즈</b></p> <p>-문학 작품의 내용을 토대로, 대중문화에 대한 이해도를 측정할 수 있는 퀴즈 문제 구성하여 형성평가를 실시</p>
	<p><b>[방법2] 독서 논술 평가</b></p> <p>-문학 작품에서 주요한 지문을 추출하여 논술평가 문항 구성</p> <p>-한중 문화 비교에 관해 생각을 쓸 수 있는 논술 문항 출제</p>
	<p><b>[유의 사항]</b></p> <p>-일상생활 문화에 대한 이해와, 한중 문화를 상호 비교할 수 있는 관점의 논술 문항을 출제한다.</p>

## 중국어 II

### 1. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 세계화를 통한 통합과 표준화가 진행되면서, 다른 한편으로는 각 지역별 문화권별로 블록화 및 지역화 현상이 나타나고 있다. 이것은 현재 국제사회가 보다 다양한 문화와 가치가 공존하는 방향으로 나아가고 있음을 의미한다. 이에 교육에 있어서도 세계 각 지역의 언어와 문화를 소홀히 다룰 수 없게 되었으며 영어 이외에도 다양한 외국어 교육이 절실히 요구되고 있다.

세계가 하나의 생활권으로서 외국과 빈번한 교류가 이루어지고 있는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 외국어를 학습하는 것은 다른 나라 사람들의 사고방식과 문화를 경험할 수 있는 좋은 기회가 된다. 특히 최근 우리나라도 다문화 사회로 점차 변화해 가고 있음을 고려할 때 다양한 민족간에 서로의 언어와 문화에 대한 이해와 소통을 기반으로 평화롭고 안정적인 공동체를 이루기 위해서도 외국어 교육은 보다 활성화되어야 한다.

제2외국어 교과목의 핵심 역량은 외국어를 이용한 의사소통 능력과 외국 문화 이해를 통한 세계 시민의식, 외국어로 된 다양한 정보들을 활용할 수 있는 정보 처리 능력이라 할 수 있다. 중국어 학습을 통해서 중국어권 사람들과 일상적인 의사소통을 할 수 있는 능력을 갖추고, 중국어로 표현된 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 될 것이다. 또한 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

중국은 넓은 국토와 풍부한 자원, 많은 인구를 가진 나라로서 최근 비약적인 경제 성장을 바탕으로 국제 사회에서 막강한 영향력을 행사하고 있다. 중국어는 세계에서 가장 많은 사람들이 사용하는 언어이자 UN의 공식언어 중 하나이며, 한자 문화권의 대표적인 언어이다. 중국은 역사적으로 오래 전부터 우리나라와 매우 밀접한 관계를 맺어왔으며, 현재 정치, 경제, 외교, 문화 등 많은 면에서 상호 의존관계가 높은 나라이다. 최근 한류의 영향으로 우리나라를 방문하는 중국인의 수 또한 급증하고 있어 상호 문화 이해의 필요성이 증대되고 있다. 국제 사회에서 중국의 위상과 우리나라와의 밀접한 관계를 생각할 때 중국어는 우리나라 외국어 교육과정에서 반드시 중요하게 다루어야 할 언어라고 할 수 있다.

‘중국어 II’ 과목은 ‘중국어 I’ 과목에서 습득한 기초적인 언어 내용과 기능을 확장하고 심화하는 과목으로서, 조금 더 높은 수준의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동과 중국 문화에 대한 이해

를 통해 의사소통 능력을 한층 배양하는 과목이다. 또한 ‘중국어 II’는 ‘중국어 I’ 과목을 심화하는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 다양한 중국어를 습득하고 중국어에 대한 지속적인 흥미와 자신감을 기른다. 또한 중국 문화와 우리 문화의 상호 이해를 통해 중국어로 의사소통하려는 적극적인 태도와 능력을 배양한다.

- 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 중국 문화의 이해를 바탕으로 의사소통 능력을 함양하고, 중국 문화와 우리 문화에 대한 상호 이해를 바탕으로 세계 시민으로서의 균형 잡힌 태도와 자세를 기른다.
- 다양한 매체와 자료를 활용하여 중국어 및 중국에 관한 정보를 조사하고, 중국어로 교류할 수 있는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 표준 중국어의 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음을 듣고 변별하기</li> <li>• 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 질문에 대답하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 정확하게 소리내어 읽기</li> <li>• 읽고 의미 파악하기</li> <li>• 읽고 대의 파악하기</li> <li>• 정보 채워 넣기</li> <li>• 서식에 맞추어 글 쓰기</li> <li>• 짧은 글 쓰기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 【별표Ⅱ】에 제시된 기본어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어의 다양한 어순</li> <li>• 어휘의 용법</li> <li>• 각종 문형 및 문장 간의 연결</li> <li>• 【별표Ⅰ】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 【별표Ⅱ】 ‘기본 어휘표’를 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 【별표Ⅰ】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘중국어Ⅰ’의 내용에 준하되, 필요에 따라 심화된 내용을 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통 상황에 적용하기</li> <li>• 모둠활동하기</li> <li>• 체험하여 이해하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> <li>• 조사하여 설명하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### 1) 듣기

중Ⅱ-01-01 낱말이나 관용적 표현을 듣고 의미를 파악한다.

중Ⅱ-01-02 의사소통 표현이나 정보 등을 듣고 의미를 파악한다.

중Ⅱ-01-03 짧은 글이나 대화를 듣고 맥락을 파악한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 낱말이나 관용적 표현, 의사소통 표현, 짧은 글이나 대화문 등을 듣고 의미를 파악한다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 발음 및 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 낱말이나 관용적 표현을 반복하여 듣고 의미를 찾게 한다.
- 관용적 표현이나 의사소통 표현을 듣고 모둠별로 내용을 질문하고 답하게 한다.
- 의사소통 표현이 활용된 간단한 영상을 보고 내용을 유추하게 한다.

- 짧은 글이나 대화를 듣고 흐름에 맞게 순서를 배열하게 한다.
- 듣기 영역은 듣고 말하기, 듣고 쓰기 등과 같이 다른 언어 기능의 성취기준과 통합하여 활용할 것을 권장한다.

<평가>

- 낱말이나 표현을 듣고 정확하게 발음을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현이나 대화문을 듣고 상황과 의미를 정확하게 파악하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 내용과 관련된 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 짧은 글이나 대화문을 듣고 모듈별 협동 학습을 통해 글의 내용을 재구성하여 표현할 수 있는지를 평가한다.

2) 말하기

- 중II-02-01 발음 및 억양에 유의하여 정확한 발음으로 말한다.
- 중II-02-02 개인 및 일상생활에 관한 다소 긴 질문을 듣고 상황에 맞게 대답한다.
- 중II-02-03 의사소통 표현이나 정보 등을 상황에 맞게 자연스럽게 말한다.
- 중II-02-04 일상생활에서 요구되는 다소 긴 대화를 자연스럽게 한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 발음 및 억양에 유의하여 문장이나 표현을 정확한 발음으로 말한다.
- 다소 긴 질문을 듣고 적절하게 대답한다.
- 의사소통 표현을 주제나 상황에 맞게 말한다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 발음 및 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 발음과 억양에 유의하여 다소 긴 문장을 듣고 정확하게 따라 말하게 한다.
- 다소 긴 문장을 읽고 상대방에게 내용을 이어 전달하게 한다.
- 질문을 듣고 상황이나 주제에 맞게 대답하게 한다.
- 의사소통 기본표현을 활용하여 주제와 상황에 맞게 말하게 한다.
- 다양한 의사소통 주제를 활용하여 짝과 함께 묻고 답하는 연습을 하게 한다.
- 의사소통 기본 표현을 바탕으로 유사한 상황을 재구성하여 역할극을 해보도록 한다.

<평가>

- 다소 긴 문장이나 대화를 정확한 발음으로 어순에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.

- 학습한 문장의 내용에 대한 질문에 적절하게 대답할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 문장이나 표현과 관련된 주제로 자신의 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 모둠별 역할을 나누어 의사소통 기본 표현을 상황에 맞춰 활용할 수 있는지 수행평가 등을 통하여 평가한다.

### 3) 읽기

중II-03-01 낱말이나 문장을 발음에 유의하여 정확하게 읽는다.

중II-03-02 다소 긴 문장이나 짧은 글을 읽고 의미나 정보를 파악한다.

중II-03-03 짧은 글이나 대화문을 읽고 주제나 대의를 파악한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 한어병음이나 한자로 표기된 문장을 정확한 발음으로 읽을 수 있다.
- 다소 긴 문장이나 짧은 글, 대화문을 읽고 의미를 파악할 수 있다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 및 한자(간화자 포함) 표기와 그 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 억양이나 끊어 읽기에 유의하여 문장을 자연스럽게 낭독하게 한다.
- 다소 긴 문장이나 짧은 글을 읽고 핵심 정보를 간단하게 요약해 보게 한다.
- 짧은 글이나 대화문을 읽고 맥락을 파악하게 한다.
- 짧은 글이나 대화문을 읽고 전체적인 의미를 유추하여 발표하게 한다.

<평가>

- 비교적 긴 문장을 소리 내어 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 비교적 긴 글을 읽고 주제와 대의를 파악하는 능력을 평가한다.
- 비교적 긴 글을 읽고 우리말로 정확히 해석할 수 있는지를 평가한다.
- 비교적 긴 글을 단락으로 나눈 뒤, 흩어진 단락의 내용을 유추해 재배열할 수 있는지 평가한다.
- 일상생활에서 사용하는 실용문을 읽고 내용을 유추하는 능력을 평가한다.

### 4) 쓰기

중II-04-01 낱말이나 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.

중II-04-02 서식에 맞추어 간단한 글을 작성한다.



중Ⅱ-04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 다소 긴 문장을 정확하게 쓴다.

중Ⅱ-04-04 주어진 상황에 맞게 짧은 글을 작성한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 한어병음이나 한자로 문장을 정확하게 쓸 수 있다.
- 다소 긴 문장을 기본 어순과 낱말의 용법에 맞추어 작성할 수 있다.
- 서식이나 상황에 맞추어 짧은 글을 작성한다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 표기 및 한자와 그 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문장을 한어병음이나 한자로 써보게 한다.
- 조건이나 질문을 제시하여 문장을 완성하게 한다.
- 서식에 맞추어 간단한 글을 작성하게 한다.
- 인터넷 사이트에 중국어로 입력하여 정보를 검색한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 질문에 대한 답을 문장으로 적게 한다.
- 학습한 표현을 활용하여 상황에 맞게 문장을 써서 모둠별로 하나의 글을 작성하게 한다.
- 의사소통 기본 표현을 활용하여 주제에 맞는 짧은 글을 쓰게 한다.
- 일상생활, 학교생활 등 다양한 주제를 주고 자신의 생각을 간단하게 작성하게 한다.

<평가>

- 심화 수준의 낱말이나 문장을 듣고 한어병음이나 한자로 정확히 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 비교적 긴 문장을 읽고, 내용을 유추하여 빈 칸에 들어갈 알맞은 낱말을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 내용을 완전한 문장으로 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 내용과 관련된 주제로 자신의 생각을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 표현이나 문장을 활용하여 다양한 서식에 맞추어 짧은 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.

##### 5) 문화

중Ⅱ-05-01 중국 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 적절히 표현한다.

중Ⅱ-05-02 다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험하고 이해한다.

---

중Ⅱ-05-03 중국 문화에 대해 조사해 보고 이를 설명한다.

중Ⅱ-05-04 중국 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠활동에 참여한다.

중Ⅱ-05-05 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 중국 문화의 다양성에 대하여 조사하고 이해한다.
- 중국 문화와 우리 문화를 상호 비교하면서 문화의 다양성을 존중하는 태도를 기른다.
- 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 적용할 수 있다.

- [학습 요소]

- 언어 문화, 생활 문화, 예술 문화, 전통 문화 등을 다루되 중국어 I 보다 심화된 내용
- 인물, 지리, 역사, 자연, 사회 문제, 가치관 등도 다룰 수 있다.

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 문화 및 일상생활과 관련된 문화의 특징을 이해하여 의사소통 상황에서 이를 고려하여 말하게 한다.

- 중국의 예술 문화를 감상하고 이에 대한 감상문을 작성하게 한다.
- 중국의 정책이나 사회 이슈를 조사하고 우리나라와 비교하여 발표나 토론을 진행한다.
- 한중 양국 문화를 비교하여 발표나 토론을 진행한다.
- 중국의 경제, 사회, 문화 등의 분야를 나누고 모둠별로 중국신문을 만들어 발표한다.

<평가>

- 중국 문화에 대한 짧은 글을 읽고, 요약하거나 정리하여 중국어로 발표할 수 있는지를 평가한다.

- 학습한 문화 주제의 한·중 문화 비교를 통해, 한국어로 자신의 입장이나 의견을 논리적으로 기술할 수 있는지를 평가한다.
- 인터넷을 활용해 학습한 문화 주제 관련 정보를 검색하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 모둠별 협동 학습을 통하여 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 교수·학습의 궁극적 목표가 의사소통 기능의 습득이 되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 교수·학습의 일환으로서의 평가가 되도록 한다.
- 학생의 성취수준과 학습 동기를 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4가지 기능을 유기적으로 연계하여 지도하는 통합적 교수·학습 방식을 지향한다.
- 문화적 내용을 소재로 하여 언어 기능을 연습하는 등 언어 기능과 문화의 통합적 교수·학습을 지향한다.
- 학습한 내용을 실제 상황에 활용할 수 있도록 주제 및 상황별 학습 활동을 구성한다.
- 짝 활동, 소집단 활동 등의 상호작용을 적극 활용하여 학생들의 자발적 참여를 유도한다.
- 한국어 사용을 줄이고 중국어를 최대한 활용한 주제 및 상황별 학습을 진행하여 실제 의사소통 능력을 배양한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

- 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- 단순한 암기 능력이 아닌 지식활용 능력을 평가할 수 있도록 실생활과 관련된 내용과 상황을 문항의 소재로 활용한다.
- 개별적인 언어 내용을 암기하고 적용하는 능력뿐만 아니라 통합적인 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 정보를 수집하고 종합하는 능력이나 협업하여 의사소통 하거나 문제를 해결하는 능력도 평가할 수 있도록 한다.
- 교수·학습이 진행되는 도중에 형성평가를 실시함으로써 학생이 배운 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주고, 학생의 추후 학습에 대한 방향을 제시한다.
- 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 중국어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 통합적으로 평가한다.
- 문화 영역은 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는

---

지를 중점적으로 평가한다.

- 성취기준의 특성을 고려하여 지필평가와 수행평가 중 보다 적절한 평가 방법을 선정한다.
- 가급적 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들한테 공지하고, 채점기준을 구체적으로 마련하여 공정한 평가를 한다.

<부록> 중국어II 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(말하기)

성취기준	중II-02-03 의사소통 표현이나 정보 등을 상황에 맞게 자연스럽게 말한다. 중II-02-04 일상생활에서 요구되는 다소 긴 대화를 자연스럽게 한다. 중II-05-01 중국 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 적절히 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활에서 요구되는 기본 표현의 학습을 통해, 중국어권 사람들과 일상적인 의사소통을 할 수 있는 의사소통능력을 배양하며, 중국문화에 대한 이해를 통해 상호문화를 존중하고 이해하는 능력을 기를 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	○ 학습 요소 : 길 묻기, 교통, 중국의 명승고적 ○ 기능 : 말하기, 상호문화 이해 ○ (수업) 활동 : 발표, 퀴즈, 요약
타 교과와의 관련성	• 국어 I - 문법(음운과 어휘의 이해) • 화법과 작문-자기표현과 사회적 상호 작용 - 의사소통과 대인관계, 자기표현의 전략과 태도 • 사회·문화-문화와 사회 • 한문 I - 한자 문화권의 상호 이해와 교류
교수·학습 방법 및 유의 사항	[방법1] ‘찾아오는 길’ 작성하기 -학습활동지에 학교에서 우리집 찾아오는 길 작성, 대중교통 수단과 방향 등이 들어가도록 작성하고 발표 (예) 先坐地铁二号线, 再倒十三号线. -짹과 중국어 인터뷰를 통해, 학습활동지에 짹의 집을 찾아가는 길을 작성 [유의 사항] -옳은 표현을 익히도록 발표 시 교사의 즉각적인 피드백 필요
	[방법2] 보물 찾기 -교사가 미리 교실의 모처에 보물을 숨겨놓고 찾게 하는 활동으로, 학습한 길안내 표현을 모두 활용함 -모둠 대표는 교실 뒷문에 뒤돌아 서있고, 나머지 모둠원은 교사가 제시하는 위치를 확인. 자신의 대표가 목표 위치를 찾아갈 수 있도록 한명씩 돌아가면서 중국어로 위치를 설명 (예) 一直往前走, 在十字路口往右拐。

평가 방법 및 유의사항	<p>-모둠 대표는 모둠원이 제시한 정보에 따라 걸으면서 보물이 있는 목표 위치를 찾는데, 위치가 애매한 경우 모둠원에서 중국어로 추가 질문을 할 수 있음</p> <p>(예) 走几步? 到了吗?</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-모둠원 모두가 참여할 수 있도록 돌아가면서 위치를 설명하게 함</p>
	<p>[방법3] 중국 명승지 지도 만들기</p> <p>-명승지의 중국어 설명이 담긴 짧은 글을 작성하여 모둠별로 한 장씩 배부</p> <p>-해당 명승지의 특징을 인터넷 조사를 하고, 가는 길을 중국어로 발표하게 함</p> <p>-다른 모둠의 발표를 들으며, 지도에 명승지의 위치 표기</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-모둠별로 다른 명승지를 지정하여, 다양한 명승지에 대한 정보를 접할 수 있게 함</p>
	<p>[방법1] 위치 말하기 수행평가</p> <p>-지도 위에 약 10여 군데(은행, 약국, 병원 등) 위치가 표기된 간단한 약도를 만들고, 장소가 중국어로 적힌 쪽지를 준비함</p> <p>-학생 한명씩 나와 장소를 뽑고, 해당 장소를 지도에서 확인하여 가는 방법을 설명함</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-말하기 능력을 측정할 수 있도록 지도는 학생들에게 미리 보여 주지 않음</p> <p>[방법2] 문화 논술 평가</p> <p>-중국의 명승고적에 대한 이해도를 측정할 수 있는 논술평가 문항 구성</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-일상생활 문화에 대한 이해와, 한중 문화를 상호 비교할 수 있는 관점의 논술 문항을 출제</p>

<부록> 중국어II 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(쓰기)

성취기준	중II-04-01 낱말이나 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다. 중II-04-02 정보를 서식에 기입하거나 간단한 글로 작성한다. 중II-04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 다소 긴 문장을 정확하게 쓴다.															
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	중국 지역별, 기간별 날씨를 조사하여 서식에 중국어로 기입하고, 비교문을 이용하여 묻고 대답함으로써, 의사소통 능력을 배양한다.															
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	○ 학습 요소 : 의사소통기능 표현 및 중국 지역별 날씨 ○ 기능 : 의사소통능력의 활용, 중국 날씨에 대한 이해 ○ (수업) 활동: 정보를 서식에 기입, 비교문 작성															
타 교과와의 관련성	(코드번호) 세계지리															
교수·학습 방법 및 유의 사항	[방법1] <b>중국 지역별 혹은 기간별 날씨 조사</b> - 중국 날씨 조사를 위한 학습지를 배포한다. - 학생들은 인터넷을 활용하여 중국 지역별 혹은 기간별 날씨를 조사한다. - 조사한 정보를 학습지의 표에 중국어로 기입한다. 예) <table><tr><th>地区 (지역)</th><th>温度 (온도)</th><th>天气 (날씨)</th></tr><tr><td>北京</td><td>17度</td><td>下雨</td></tr><tr><td>上海</td><td>28度</td><td>暖和</td></tr><tr><td>哈尔滨</td><td>10度</td><td>阴天</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	地区 (지역)	温度 (온도)	天气 (날씨)	北京	17度	下雨	上海	28度	暖和	哈尔滨	10度	阴天			
	地区 (지역)	温度 (온도)	天气 (날씨)													
	北京	17度	下雨													
	上海	28度	暖和													
	哈尔滨	10度	阴天													
[방법2] <b>비교문 작성</b> - 학습지 상에 조사한 정보에 근거하여 다양한 비교문을 작성한다. 예) 今天上海比北京更暖和。 今天北京的温度比哈尔滨更高。 冬天哈尔滨比北京更冷。																
- 작성한 내용을 토대로 자유롭게 묻고 대답하기, 발표하기 등을 실시한다.																
[유의 사항] 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하																

	고, 검색한 정보를 활용한 발표 및 요약 등의 수업을 설계한다.
평가 방법 및 유의사항	<p>[방법1] 날씨 지도</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 중국 지도상에 중국어로 날씨 표현(온도 혹은 날씨 등)을 기입한다.</li> <li>- 기입한 정보를 바탕으로 중국어로 날씨를 묘사하거나 간단한 비교문을 작성한다.</li> <li>- 수행평가로 활용</li> </ul> <p>예) - 10月份香港比较热, 西安比较凉快, 香港比西安还热。          - 西宁比较冷, 广州比较热, 10月份广州温度比西宁更高。</p>  <p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 개별적인 지식을 암기하는 능력보다는 정보를 수집하고 종합하는 능력을 평가한다.</li> <li>- 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 중국어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.</li> </ul>



<부록> 중국어II 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(문화)

성취기준	<p>중II-05-04 중국 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠활동에 참여한다.</p> <p>중II-05-05 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	중국인의 다양한 문화 현상에 대해 조사하고 문화가 형성된 배경에 대해 이해하도록 한다. 또한 우리나라 문화와의 차이점과 공통점을 조사함으로써 서로에 대해 깊이 있는 이해를 하고 존중하는 능력을 기르도록 한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 중국인의 전통문화, 대중문화</li> <li>○ 기능 : 문화의 다양성과 상대성 이해 능력 증진</li> <li>○ (수업) 활동 : 조사하기, 토론하기, 보고서 쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 관광 안내서 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 중국지도를 보고 모둠별로 각 성을 나눈다.</li> <li>- 각 성마다 대표적 관광지를 인터넷에서 찾아서 간단한 관광 안내서를 만든다.</li> <li>- 모둠 대표는 가이드가 되어 학생들에게 관광지를 소개한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 전통문화체험</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별로 경극에 대한 주제를 조사하여 발표</li> </ul> <p>예) 역사, 내용, 형식, 종류, 특징, 인물분류, 검보, 의상 등</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경극에 대한 교사의 간단한 정리와 영화 패왕별희나 변검의 경극 한 장면 시청</li> <li>- 경극 분장을 그린 후 모둠 별 경극의 한 장면 시연</li> </ul> <p>[유의 사항] 경극 분장은 페이스페인팅 물감으로 얼굴 및 손등에 할 수도 있고 색연필로 A4용지에 할 수도 있음</p>
	<p>[방법3] 공통점 차이점 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 중국 경극과 한국의 판소리, 중국의 단오절과 한국의 단오, 중국의 중추절과 우리나라의 추석 등 양국의 전통명절, 태극권과 태권도 등 공통점이 있는 양국 문화를 찾아 공통점과 차이점을 발표</li> </ul> <p>[유의 사항] 각자가 생각하는 공통점과 차이점을 다양한 시각에서</p>

---

	바라볼 수 있도록 생각이 다르더라도 비판을 자제하도록 유도함.
평가 방법 및 유의사항	<p>[방법1] 조사 보고서 작성</p> <p>조별로 양국 문화에 대한 공통점과 차이점에 대한 조사 보고서를 수행평가의 일환으로 작성하게 함.</p>
	<p>[방법2] 프리젠테이션 발표</p> <p>중국 문호에 대해 주제별 프리젠테이션을 실시하여 수행평가를 실시.</p>
	<p>[유의 사항] 프리젠테이션 마지막 페이지에 조원별 역할에 대해 명시하게 하여 조별 역할에 기여한 바 없이 평가를 받는 학생이 발생하지 않도록 한다.</p>

【별표 Ⅱ】

## 기본 어휘표

- 이 표에 제시된 기본 어휘는 사용을 권장한다.
- 기본 어휘는 형태를 기준으로 제시하므로 발음, 의미, 기능의 차이가 있는 동형어(同形語)라도 한 번만 제시한다.
- 다음의 경우는 기본 어휘표에 제시하지 않더라도 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - 수사(기수, 서수) 예) ‘一’, ‘二’, ‘第一’, ‘第二’ 등
  - 요일, 계절, 절기, 기념일 등을 나타내는 단어
  - 고유명사(인명, 지명, 국가명, 언어명 등)
- 기본 어휘로 구성된 복합어 중에서 아래의 단어들은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - 단음절 방위사(东, 南, 前, 后, 左, 右, 里 등) 및 이것과 ‘边’, ‘面’, ‘头’가 결합된 방위사
  - ‘来’나 ‘去’가 결합된 방향동사. 예) ‘上来’, ‘上去’, ‘起来’, ‘过去’ 등
  - ‘们’이 결합된 단어 예) ‘我们’, ‘他们’ 등
- 기타
  - ‘이합사(离合词)’는 형태소를 분리하여 사용하더라도 한 단어로 간주하고, 의미와 문법 기능상의 차이가 없는 경우 동사형태소만 독립하여 사용할 수 있다.
  - 기본어휘로 등재된 단어의 부정형식은 그 의미가 명확하게 추론되는 경우에 기본어휘표에 제시하지 않더라도 사용할 수 있다. 예) ‘不行’, ‘不够’ 등
  - ‘儿’이 부가되거나 생략되더라도 의미와 문법 기능상의 차이가 없는 경우, 새 단어로 간주하지 않는다. 예) 花儿, 鸟儿 등

---

## 전문교과 : 중국어과

세계가 하나의 생활권으로서 외국과 빈번한 교류가 이루어지고 있는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 외국어를 학습하는 것은 다른 나라 사람들의 사고방식과 문화를 경험할 수 있는 좋은 기회가 될 뿐 아니라 타 문화에 대한 이해심을 높일 수 있을 뿐 아니라 문화적 상대성을 받아들이게 됨으로써 보다 균형 있는 세계관과 가치관을 형성할 수 있다. 특히 최근 다문화 사회로 변화해 가고 있는 국내 상황을 고려할 때 다양한 민족간에 서로의 언어와 문화에 대한 이해와 소통을 기반으로 평화롭고 안정적인 공동체를 이루기 위해서도 외국어 교육은 보다 활성화되어야 한다.

중국은 넓은 국토와 풍부한 자원, 많은 인구를 가진 나라로서 최근 비약적인 경제 성장을 바탕으로 국제 사회에서 막강한 영향력을 행사하고 있다. 중국어는 세계에서 가장 많은 사람들이 사용하는 언어이자 UN의 공식 언어 중 하나이며, 한자 문화권의 대표적인 언어이다. 중국은 역사적으로 우리나라와 매우 밀접한 관계를 맺어왔으며 현재는 정치, 경제, 외교, 문화 등 많은 면에서 상호 의존관계가 높은 나라이다. 최근 한류의 영향으로 우리나라를 방문하는 중국인의 수 또한 급증하고 있어 상호 문화 이해의 필요성이 증대되고 있다. 국제 사회에서 중국의 위상과 우리나라와의 밀접한 관계를 생각할 때 중국어는 우리나라 외국어 교육과정에서 반드시 중요하게 다루어야 할 언어라고 할 수 있다.

전문 교과와 중국어과 과목은 학생들이 심화된 수준의 중국어를 학습함으로써 세계화, 정보화 시대에 국제무대에서 능동적이고 적극적으로 활동할 수 있는 의사소통능력과 적응력을 갖추 수 있게 하는데 목적이 있다. 이를 위해, 외국어 계열의 중국어 교육은 중국어를 정확하고 유창하게 사용하며 중국어로 된 다양한 정보를 활용함으로써 중국사회와 문화에 대한 관심과 이해의 폭을 넓히고, 더 나아가 상호문화적 관점에서 타 문화를 수용하고 우리 문화를 해석하며 성숙된 세계 시민으로서 성장해 나갈 수 있는 자질을 배양하도록 한다.

외국어 계열의 중국어과 교육과정은 ‘전공 기초 중국어’, ‘중국어 회화Ⅰ’, ‘중국어 회화Ⅱ’, ‘중국어 독해와 작문Ⅰ’, ‘중국어 독해와 작문Ⅱ’, ‘중국 문화’ 등 6개 심화 과목을 두며, 이들 과목의 성격을 요약하면 다음과 같다.

‘전공 기초 중국어’는 전문 교과와 기초과목으로서 중국어 듣기와 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 학습을 통해 종합적인 의사소통 능력을 배양하는 과목이다.

‘중국어 회화Ⅰ’은 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 중국어로 듣고 말하는 능력을 배양하며 중국어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기르는 과목이다.

‘중국어 회화Ⅱ’는 ‘중국어 회화Ⅰ’에서 습득한 중국어 말하기와 듣기 능력을 심화시켜 보다 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 중국어로 듣고 말하는 능력을 배양하며 중국어로 의사소통 하려는 적극적인 태도를 기르는 과목이다.

‘중국어 독해와 작문Ⅰ’은 중국어로 작성된 글과 자료들을 읽고 이해하는 능력과 중국어로 글을 쓰는 능력을 배양하는 과목이다.

‘중국어 독해와 작문Ⅱ’는 ‘중국어 독해와 작문Ⅰ’에서 습득한 중국어 읽기와 쓰기 능력을 심화시켜 보다 다양한 글과 자료들을 읽고 쓸 수 있는 능력을 배양하기 위한 과목이다.

‘중국 문화’는 중국인들의 일상생활과 문화적 특성에 대한 학습을 통해 중국을 올바르게 이해하고 중국어를 사용하는 사람들과 적절하게 의사소통 할 수 있는 능력을 심화하는 과목이다.

---

## 전공 기초 중국어

### 1. 목표

일상생활에 필요한 다양한 중국어를 습득하고 중국어에 대한 지속적인 흥미와 자신감을 기른다. 또한 중국 문화와 우리 문화의 상호 이해를 통해 중국어로 의사소통하려는 적극적인 태도와 능력을 배양한다.

- 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 중국 문화와 우리 문화에 대한 상호 이해를 바탕으로 세계 시민으로서의 균형 잡힌 태도와 자세를 기른다.
- 다양한 매체를 활용하여 중국어로 교류할 수 있는 능력을 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음을 듣고 변별하기</li> <li>• 의미 파악하기</li> <li>• 따라 말하기</li> <li>• 질문에 대답하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 정확하게 소리 내어 읽기</li> <li>• 읽고 의미 파악하기</li> <li>• 읽고 대의 파악하기</li> <li>• 발음을 듣고 받아쓰기</li> <li>• 정보 채워 넣기</li> <li>• 간단한 문장 쓰기</li> <li>• 짧은 글 쓰기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 【별표II】에 제시된 기본어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어의 기본 어순</li> <li>• 기본어휘의 용법</li> <li>• 주요 문형</li> <li>• 【별표I】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 【별표II】 ‘기본 어휘표’를 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 【별표I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국 개관</li> <li>• 언어 문화</li> <li>• 생활 문화</li> <li>• 예술 문화</li> <li>• 전통 문화</li> <li>※ 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통 상황에 적용하기</li> <li>• 모둠활동하기</li> <li>• 체험하여 이해하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> <li>• 조사하여 정리하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### 1) 듣기

전중-01-01 발음을 듣고 한어병음과 성조를 변별한다.

전중-01-02 낱말이나 문장을 듣고 의미를 파악한다.

전중-01-03 일상생활에 관한 의사소통 표현을 듣고 의미를 파악한다.

전중-01-04 짧은 글이나 대화를 듣고 맥락을 파악한다.

### 2) 말하기

전중-02-01 낱말이나 문장을 듣고 정확한 발음으로 따라 말한다.

전중-02-02 개인 및 일상생활에 관한 질문을 듣고 상황에 맞게 대답한다.

전중-02-03 의사소통 표현이나 정보 등을 상황에 맞게 자연스럽게 말한다.

전중-02-04 일상생활에서 요구되는 간단한 대화를 자연스럽게 한다.

### 3) 읽기

---

전중-03-01 낱말이나 문장을 발음에 유의하여 소리 내어 읽는다.

전중-03-02 문장이나 간단한 글을 읽고 의미나 정보를 파악한다.

전중-03-03 짧은 글이나 대화문을 읽고 주제나 대의를 파악한다.

4) 쓰기

전중-04-01 낱말이나 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.

전중-04-02 의사소통 표현을 활용하여 정보를 서식에 기입하거나, 간단한 글로 작성한다.

전중-04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 문장을 정확하게 쓴다.

전중-04-04 주어진 상황에 맞게 짧은 글을 작성한다.

5) 문화

전중-05-01 중국 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 적절히 표현한다.

전중-05-02 다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험하고 이해한다.


전중-05-03 다양한 자료를 활용하여 중국 문화에 대해 조사하고 이를 설명한다.

전중-05-04 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향



<부록> 전공 기초 중국어 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	<p>전중-04-01 낱말이나 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.</p> <p>전중-05-01 중국 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 적절히 표현한다.</p> <p>전중-05-02 다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험하고 이해한다.</p> <p>전중-05-03 다양한 자료를 활용하여 중국 문화에 대해 조사하고 이를 설명한다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	<p>일상생활과 관련된 음식 문화의 특징을 이해하고 관련 중국어 표현을 이해한다.</p>
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<p>○ 학습 요소 : 기본 어휘(조리방법, 재료, 맛 등의 중국어 표현), 문화 관련 정보</p> <p>○ 기능 : 중국 음식 문화 이해, 의사소통 능력 증진</p> <p>○ (수업) 활동 : 중국 음식의 표기법과 우리나라 음식의 중국어 표기법 알아보기, 나만의 창작 메뉴 만들기</p>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] '중국 음식의 표기법' 알아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 조리방법, 재료, 맛, 모양 등의 중국어 표현을 단어카드로 만들어 학생들에게 제시하고 연습하도록 한다.</li> <li>(조리방법) 烤, 炒, 炸 등 (재료) 猪肉, 鸡, 鱼</li> <li>(맛) 甜, 辣, 酸 등 (모양) 丁, 丸, 丝 등</li> <li>- 교사는 PPT를 활용해 중국 음식의 사진을 제시한다.</li> <li>- 학생들은 그림을 보고 칠판에 제시된 단어카드를 적절히 조합하여 요리명을 유추한다.</li> </ul> <div data-bbox="454 1386 852 1630">  </div> <p>烤鸭 [kǎoyā]</p> <p>[방법2] '한국 음식의 중국어 표기법' 알아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사는 PPT를 활용해 한국 음식의 중국어 번역 표현을 제시한다. 例) 韩国烤肉 [Hánguó kǎoròu]</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생들은 제시된 중국어 표현을 '조리방법, 재료, 모양, 맛' 등으로 분류하여 의미를 생각해본다.</li> <li>- 의미를 조합하여 해당 한국 요리를 유추해 본다. 例) 韩国烤肉 [Hánguó kǎoròu] 불고기</li> </ul>
평가 방법 및 유의사항	<p>[방법1] '나만의 메뉴 창작하기'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습한 중국어 표현(조리방법, 맛, 재료, 모양 등)을 활용하여 나만의 메뉴를 창작해 본다.</li> <li>- 조별로 한 작품을 선정하여 메뉴에 대해 구체적인 창작 동기를 발표한다.</li> <li>- 학생 전원은 자신의 조를 제외하고 가장 마음에 드는 메뉴에 투표를 실시해 인기메뉴를 정해 본다.</li> <li>- 메뉴명을 통해 음식과 관련된 중국어 표현의 이해도를 확인한다.</li> </ul> <p>例) 烤鱼串[kǎoyúchuàn] 창작의도 : 생선(鱼) 내장을 발라내고 꼬치(串)에 꽂아 구워(烤) 기름기를 짝 뺀 담백한 요리를 만들어 보았다.</p> <p>[방법2] 지역별 중국음식의 특징 조사하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역별로 중국 음식의 특징을 조사하여 보고서를 작성하도록 하고 수행평가에 반영함.</li> </ul> <p>[유의 사항] 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상 문화의 이해 여부를 주로 평가한다.</p>

## 중국어 회화 I

### 1. 목표

‘중국어 회화 I’은 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 중국어로 듣고 말하는 능력을 배양하며 중국어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정확한 발음으로 말하기</li> <li>• 질문에 대답하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 요약하여 전달하기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본어휘를 중심으로 1,000개 내외의 낱말</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어의 기본 어순</li> <li>• 기본어휘의 용법</li> <li>• 주요 문형</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅰ】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 【별표Ⅱ】 ‘기본 어휘표’를 참고한다.</li> </ul>	
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅰ】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	

#### 나. 성취기준

중회 I-01 의사소통 표현이나 문장을 발음, 억양에 유의하여 말한다.

중회 I-02 일상생활과 관련한 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다.

중회 I-03 개인 및 일상생활에 관한 질문을 듣고 상황에 맞게 대답한다.

중회 I-04 일상생활의 다양한 상황, 정보를 이해하고 자신의 의견을 표현한다.

---

중회 I -05 일상적인 내용을 주제로 간단하게 대화한다.

중회 I -06 듣거나 읽은 내용을 간단하게 요약하여 전달한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

<부록> 중국어 회화 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	중회 I-01 의사소통 표현이나 문장을 발음, 억양에 유의하여 말한다. 중회 I-02 일상생활과 관련한 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다. 중회 I-03 개인 및 일상생활에 관한 질문을 듣고 상황에 맞게 대답한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통 기본 표현을 활용하여 다양한 상황에 맞게 묻고 답할 수 있고, 이를 통해 회화 능력을 고취시켜 언어 학습의 효율성과 활용도를 높일 수 있다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	○ 학습 요소 : 의사소통 기본 표현(물건사기, 길 묻기) 및 관련 문화 ○ 기능 : 의사소통능력의 활용, 중국 화폐문화 이해 ○ (수업) 활동 : 상황극, 화폐관련 게임 및 퀴즈
타 교과와의 관련성	• 경제
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 중국 화폐 관련 퀴즈</p> <p>-철판을 두 등분 하여, 각각 물건·가격의 이름이나 그림 및 가격(¥21.5 또는 3块), 화폐 카드를 붙여둔다.</p> <p>-모둠의 대표 또는 개인 학생이 앞으로 나온다.</p> <p>-교사의 발문을 듣고 해당하는 카드를 찾는다.</p> <p>예) 我想买苹果。(사과 사진 찾기)</p> <p>苹果多少钱? 三块五。(사과 사진 찾기 또는 가격 찾기)</p> <p>[유의사항] 1. 발음을 크고 정확하게 하며, 모둠별 점수를 정확하게 표기한다.</p> <p>2. 게임이 모두 끝나면 발음이 어렵거나 학생들이 많이 혼동하고 틀린 단어나 가격을 교사와 함께 확인한다.</p>
	<p>[방법2] 의사소통 상황극</p> <p>-모둠의 학생 또는 개인 학생이 교실 앞으로 나온다.</p> <p>-교사가 상인을 하고 학생은 손님으로 역할을 나누고 가격 흥정을 하도록 한다.</p> <p>-가격을 흥정에 가장 성공한 학생 또는 모둠에 포상을 한다.</p> <p>[유의사항] 1. 수업 전 제시한 기본 유형을 가장 많이 활용하여 물건 가격을 흥정한 학생에게 가장 많은 점수를 준다. (단순한 단어 반복, 지나친 몸짓과 손짓은 점수를 주지 않음)</p> <p>2. 퀴즈나 상황극이 종료되면 교사는 반복한 기본 문형과 표현을 학생들과 함께 다시 확인한다.</p>

## 중국어 회화Ⅱ

### 1. 목표

‘중국어 회화Ⅱ’는 ‘중국어 회화Ⅰ’에서 습득한 중국어 말하기와 듣기 능력을 심화시켜 보다 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 중국어로 듣고 말하는 능력을 배양하며 중국어로 의사소통 하려는 적극적인 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정확한 발음으로 말하기</li> <li>• 질문에 대답하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 내용을 전달하기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본어휘를 중심으로 1,300개 내외의 낱말</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어의 다양한 어순</li> <li>• 낱말의 용법</li> <li>• 각종 문형 및 문장 간의 연결</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅰ】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅱ】 ‘기본 어휘표’를 참고한다.</li> </ul>	
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사고의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅰ】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	

#### 나. 성취기준

중회Ⅱ-01 의사소통 표현이나 문장을 발음, 억양에 유의하여 자연스럽게 말한다.

중회Ⅱ-02 일상생활과 관련한 다양한 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다.

중회Ⅱ-03 개인 및 일상생활에 관한 질문을 듣고 상황에 맞게 구체적으로 대답한다.

중회Ⅱ-04 일상적인 내용을 주제로 정보를 교환하며 대화한다.

중회Ⅱ-05 듣거나 읽은 내용을 정리하여 자신의 의견을 이야기한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

<부록> 중국어 회화II 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	중회II-02 일상생활과 관련한 다양한 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다. 중회II-04 일상적인 내용을 주제로 정보를 교환하며 대화한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	자연스러운 의사소통 능력 향상을 위해 다양한 상황 아래에서 일상생활에 필요한 대화가 구현되도록 한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 일상생활에 필요한 어휘와 구문</li> <li>○ 기능 : 의사소통 능력 증진</li> <li>○ (수업) 활동 : 작문하기, 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<b>[방법1] 역할극</b> - 음이 소거된 짧은 영상 시청 예) 드라마나 애니메이션의 한 장면 - 모듈별로 상황에 맞는 대사 완성 - 역할극 실현 [유의사항] 영상 시청 시 대화가 들리면 학생들의 창의성이 제한될 수 있음.
	<b>[방법2] 대화문 구성</b> - 일상생활과 관련된 그림 제시 - 짝과 함께 그림을 보고 대화문을 완성하여 실현 [유의사항] 대화문을 만들 때 필수 요소가 들어가도록 하여 긴 문장을 유도한다. 예) 시간, 장소, 느낌, 묘사 등
	<b>[방법3] 문장 많이 만들기</b> - 한 반을 두 모듈으로 나눔 - 교사는 완성되지 않은 문장이나 한 문장을 들려줌 예) 我还想听~, 这个学期~, 在超市想买什么? - 한 모듈씩 번갈아 가며 문장을 완성하거나 질문에 대답한다. - 똑같은 대답이 나오면 안 되며 더 이상 새로운 문장이 없을 때까지 계속 [유의 사항] - 문장은 여러 가지 답이 나올 수 있는 문제로 출제 - 이어진 문장이 자연스러워야 함



	- 발표는 한사람에 한 번 씩만 할 수 있고 이미 발표한 사람은 다른 조원에게 알려줄 수 있음
평가 방법 및 유의사항	<b>[방법1] 대화문 고르기</b> -지필평가에서 자연스러운 대화문을 고르는 문항 출제
	<b>[방법2] 역할극 하기</b> -교사가 소풍, 식당, 여름 등 주제를 여러 가지 제시하고 학생들이 선택하게 한 후 조별로 역할극을 만들어 발표함. 수행평가에 반영

## 중국어 독해와 작문 I

### 1. 목표

‘중국어 독해와 작문 I’은 중국어로 작성된 글과 자료들을 읽고 이해하는 능력과 중국어로 글을 쓰는 능력을 배양하는 것을 목표로 한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미나 정보 파악하기</li> <li>• 요약하기</li> <li>• 짧은 글 작성하기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어의 기본 어순</li> <li>• 기본어휘의 용법</li> <li>• 주요 문형</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅰ】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 【별표Ⅱ】 ‘기본 어휘표’를 참고한다.</li> </ul>	
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅰ】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	

#### 나. 성취기준

중독 I-01 문장을 발음이나 억양에 유의하여 읽고 의미를 파악한다.

중독 I-02 다양한 소재나 주제의 짧은 글을 읽고 정보를 파악한다.

중독 I-03 다양한 유형의 짧은 글을 읽고 내용을 이해한다.

중독 I-04 다양한 소재나 주제의 짧은 글을 읽고 간단하게 요약한다.

중독 I-05 글에 사용된 표현을 익혀 이를 활용한 간단한 글을 작성한다.

중독 I-06 일상생활과 관련한 다양한 서식의 짧은 글을 작성한다.

중독 I-07 일상생활과 관련한 주제로 자신의 견해를 간단하게 표현한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

<부록> 중국어 독해와 작문 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	중독 I -02 다양한 소재나 주제의 짧은 글을 읽고 정보를 파악한다. 중독 I -05 글에 사용된 표현을 익혀 이를 활용한 간단한 글을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	중국어로 된 텍스트를 읽고 문장에 나타난 여러 가지 정보를 이해하고 더 나아가 텍스트 안에서의 단어의 독특한 의미나 문화적 배경을 이해한다. 또한 글에 사용된 표현을 활용하여 주제에 맞는 글을 완성할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 중국어 어휘와 어순</li> <li>○ 기능 : 텍스트 이해 능력 및 작문 능력 증진</li> <li>○ (수업) 활동: 읽기와 작문 및 토론 활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<b>[방법1] 텍스트를 읽고 관련 그림 고르기</b> - 일상생활과 관련된 글을 읽고 질문에 해당하는 그림이나 사진을 고름 - 그림이나 사진에 대해 중국어로 설명함 <b>[유의 사항]</b> 고른 그림에 대해 중국어로 설명할 때 자신의 언어로 설명하게 하여 이해력과 표현 능력을 동시에 기르도록 유도
	<b>[방법2] 텍스트를 읽고 제목 쓰기</b> - 제목이 생략된 텍스트를 학생들에게 나누어 줌 - 텍스트를 읽고 모르는 단어는 조별로 물어보거나 인터넷, 모바일, 혹은 사전을 이용하여 이해하도록 함 - 자신이 생각하는 제목을 한 문장으로 작성 - 작성된 문장은 교사가 수정하여 학생들에게 돌려줌
	<b>[방법3] 짧은 글 완성하여 발표하기</b> - 주제에 맞게 각자 자신의 생각을 정리하여 모둠별로 토론함 - 토론한 내용을 모둠별로 함께 짧은 글로 완성함 - 완성된 글을 모둠별로 발표
평가 방법 및 유의사항	<b>[방법1] 마지막 문장 완성하기</b> - 주제가 마지막에 있는 문장을 골라 마지막 문장을 완성하게 하는 서술형 문제를 출제
	<b>[방법2] 짧은 글 작성</b>

	- 주제에 대해 짧은 글을 작성하는 논술형 평가 실시
--	-------------------------------

## 중국어 독해와 작문 II

### 1. 목표

‘중국어 독해와 작문 II’는 ‘중국어 독해와 작문 I’에서 습득한 중국어 읽기와 쓰기 능력을 심화시켜 보다 다양한 글과 자료들을 읽고 쓸 수 있는 능력을 배양하는 것을 목표로 한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미나 정보 파악하기</li> <li>• 요약하기</li> <li>• 다양한 서식 작성하기</li> <li>• 자신의 견해 쓰기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본어휘를 중심으로 1,500개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어의 다양한 어순</li> <li>• 어휘의 용법</li> <li>• 각종 문형 및 문장 간의 연결</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표 I】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 【별표 II】 ‘기본 어휘표’를 참고한다.</li> </ul>	
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	

#### 나. 성취기준

중독II-01 문장을 발음이나 억양에 유의하여 정확하게 읽고 의미를 파악한다.

중독II-02 다양한 소재나 주제의 글을 읽고 구체적인 정보를 파악한다.

중독II-03 다양한 형식의 글을 읽고 내용을 이해한다.

중독Ⅱ-04 다양한 소재나 주제의 글을 읽고 요지를 파악하여 자신의 언어로 요약한다.

중독Ⅱ-05 글에 사용된 표현을 익혀 이를 활용한 글을 작성한다.

중독Ⅱ-06 일상생활과 관련한 다양한 서식의 글을 작성한다.

중독Ⅱ-07 심화된 내용을 주제로 자신의 견해를 비교적 긴 문장으로 표현한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

<부록> 중국어 독해와 작문Ⅱ 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	중독Ⅱ-02 다양한 소재나 주제의 글을 읽고 구체적인 정보를 파악한다. 중독Ⅱ-04 다양한 소재나 주제의 글을 읽고 요지를 파악하여 자신의 언어로 요약한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	중국의 시사관련 기사를 읽고 독해 실력을 향상하며, 기사에서 전하고자 하는 핵심 내용을 파악한다. 또 중국의 여러 시사 문제에 대해 학생들이 자신의 의견을 제시하며, 중국의 사회적 문제에 대해 이해한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 중국의 사회 문제</li> <li>○ 기능 : 읽고 대의 파악하기, 시사 지식 증진</li> <li>○ (수업) 활동 : 모둠활동, 문제출제, 토론하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<b>[방법1] 기사 요약하기</b> - 각 모둠에게 제목이 지워진 신문 기사를 배부한 후, 사전을 가지고 기사 지문을 독해함. - 6하 원칙에 따라 기사의 내용을 우리나라 말로 간략하게 요약하기 <b>[유의 사항]</b> 교사는 수시로 순회를 하며 독해상의 어려움이 있는 조가 있을 경우 직접적인 답을 주기 보다는 풀 수 있게 조언이나 힌트를 제시한다.
	<b>[방법2] 기사와 관련된 문제 출제하기</b> - 조별로 기사의 내용 및 단어를 바탕으로 문제의 내용이 겹치지 않게 한 개의 문제를 제출 - 조별로 문제를 제출하면 교사가 컴퓨터로 작성하여 ppt화면에 띄워서 문제를 만든 조를 제외한 다른 조 학생들로 하여금 맞추도록 함. - 문제를 가장 많이 맞힌 조에게 보상을 함. <b>[유의 사항]</b> -학생들이 문제를 겹치지 않게 내도록 기사 문제 유형을 6개로 정해주고 각 모둠으로 하나씩 선택하도록 한다. 예) 단어1, 단어2, 주제, 내용1, 해석1, 해석2, -교사는 학생들이 출제한 문제에 오류가 없는지 확인한다.



	<p>[방법3] 기사 자료를 토대로 토론하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 신문 기사의 내용을 가지고 조별로 각자의 생각을 토론하여 발표함.</li> <li>- 자료지를 배분하여 찬성일 경우의 의견, 반대일 경우의 의견을 각각 생각하게 하여 자료지에 작성함.</li> <li>- 조별로 기사의 내용을 가지고 찬성일 때와 반대일 때의 의견을 발표.</li> </ul> <p>[유의사항]</p> <p>토론하기 적당한 기사를 선정하여 제시한다.</p>
<p>평가 방법 및 유의사항</p>	<p>[방법1] 기사 지문으로 지필고사 문항 출제</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지필고사 객관식 또는 서술형 문제로 출제하여 이해여부를 판단</li> </ul>
	<p>[방법2] 기사 내용 학습지</p> <p>기사 내용의 내용을 바탕으로 학생들이 기사 내용을 이해하였는지 판단할 수 있는 문제로 구성한 학습지 배부, 수행평가에 반영</p>

# 중국 문화

## 1. 목표

‘중국 문화’는 중국인들의 일상생활과 문화적 특성에 대한 학습을 통해 중국을 올바르게 이해하고, 중국어를 사용하는 사람들과 적절하게 의사소통 할 수 있는 능력을 심화하는 것을 목표로 한다.

## 2. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 읽고 의미 파악하기</li> <li>• 요약쓰기</li> <li>• 정보 채워 넣기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 고등학교 중국어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교제 활동, 감정 및 의견 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 지시, 일상생활 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 【별표Ⅰ】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	
문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국 개관</li> <li>• 언어 문화</li> <li>• 생활 문화</li> <li>• 예술 문화</li> <li>• 전통 문화</li> <li>• 사회 문화 등</li> <li>※ 인물, 지리, 역사, 자연, 사회 문제, 가치관 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> <li>• 조사하여 발표하기</li> <li>• 의사소통 상황에 적용하기</li> </ul>

### 나. 성취기준

- 중문-01 중국인의 일상생활 문화를 다양한 활동을 통하여 체험한다.
- 중문-02 중국 개관, 일상생활, 예술, 전통, 사회, 언어 문화 등에 대해 조사하여 발표한다.
- 중문-03 중국과 우리나라 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 설명한다.

중문-04 다양성을 존중하는 입장에서 중국 문화를 올바르게 이해한다.

중문-05 중국의 언어 문화, 문화적 특징 등에 대한 이해를 바탕으로 의사소통 상황에서 이를 반영하여 표현한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

<부록> 중국문화 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	<p>중문-02 중국 개관, 일상생활, 예술, 전통, 사회, 언어 문화 등에 대해 조사하여 발표한다.</p> <p>중문-03 중국과 우리나라 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 설명한다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	중국 문화에 대한 다양한 자료를 통해 중국과 한국 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 이를 통해 양국의 문화를 보다 객관적인 시각으로 바라보는 계기를 마련한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 중국과 한국의 문화(의식주, 학교, 식습관..)</li> <li>○ 기능 : 양국의 문화 이해</li> <li>○ (수업) 활동 : 4컷 만화 그리기, 중국문화소개 기사 써보기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 세계지리</li> <li>• 사회문화</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p><b>[방법1] 한중문화 비교 4컷 만화 그리기</b></p> <p>-4인 1조의 모둠을 만들어 한국과 중국의 다양한 문화 중 차이점을 조사한다. (의식주 및 각종 명절, 기념일, 취미활동 등)</p> <p>-조사한 내용이 담긴 4컷 만화를 그린다.</p> <p>-학교 복도에 만화를 전시하여 중국어를 선택한 학생 및 다른 제2외국어 선택 학생이 중국 문화를 쉽게 이해할 수 있도록 한다.</p> <p>[유의사항] 1. 교사는 학생들에게 문화관련 콘텐츠나 자료를 제시한다. 특히 교과서를 통해 학습하거나 학습할 문화 내용을 적극 활용하도록 한다.</p> <p>2. 모든 과정을 모둠원들이 모두 참여하고 있는지 확인한다. 자료 조사, 편집, 그림 그리기 등 역할이 담긴 체크리스트를 모둠의 대표에게 작성하도록 하여 공평하게 활동에 참여하도록 독려한다.</p> <p>3. 결과물만을 확인하는 것이 아니라 참여 과정을 확인한다. 자료 조사기간을 정하고, 기간 내에 조사가 완료되었는지를 확인하고 자료 내용을 확인하며 결과가 아닌 과정을 평가에 적극 반영한다.</p> <p><b>[방법2] 중국문화 소개 기사 써보기(한국어로 작성하기)</b></p> <p>-모둠별 혹은 개인별로 자신이 좋아하거나 소개하고 싶은 중국 문화 자료를 조사하도록 한다.</p>

	<p>-조사한 자료를 바탕으로 A4 한 장 분량의 기사를 작성하도록 한다.</p> <p>-모둠별 혹은 개인별로 작성한 기사를 발표한다.</p> <p>[유의사항] 교사는 사진 자료 개수 및 기사의 분량은 기준을 정하여 제시한다.</p>
	<p><b>[방법3] 기사 자료를 토대로 토론하기</b></p> <p>- 신문 기사의 내용을 가지고 조별로 각자의 생각을 토론하여 발표함.</p> <p>- 자료지를 배분하여 찬성일 경우의 의견, 반대일 경우의 의견을 각각 생각하게 하여 자료지에 작성함.</p> <p>- 조별로 기사의 내용을 가지고 찬성일 때와 반대일 때의 의견을 발표.</p> <p>[유의사항]</p> <p>토론하기 적당한 기사를 선정하여 제시한다.</p>
평가 방법 및 유의사항	<p><b>[방법1] 기사 지문으로 지필고사 문항 출제</b></p> <p>- 지필고사 객관식 또는 서술형 문제로 출제하여 이해여부를 판단</p>
	<p><b>[방법2] 기사 내용 학습지</b></p> <p>기사 내용의 내용을 바탕으로 학생들이 기사 내용을 이해하였는지 판단할 수 있는 문제로 구성된 학습지 배부, 수행평가에 반영</p>

## 일본어

## 생활 일본어

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 마. 일본어

##### 1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>히라가나와 가타카나, 한자 표기</li> <li>청탁음, 요음, 장단음, 박</li> <li>국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>듣기</li> <li>말하기</li> <li>읽기</li> <li>쓰기</li> <li>이해하고 표현하기(이해하기는 ‘듣기, 읽기’, 표현하기는 ‘말하기, 쓰기’가 해당됨)</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 기본적 의미</li> <li>낱말의 결합 관계</li> <li>학습용 한자</li> <li>【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>현대 일본어 문법</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소 내에서 다룬다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사, 소개, 배려 및 태도 전달, 정보 요구, 행위 요구, 대화 진행 등의 의사소통 기능을 상황에 맞게 사용한다.</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>일본의 간략한 개관</li> <li>언어문화</li> <li>비언어 문화</li> <li>일상생활 문화</li> <li>문화 이해를 통한 세계 시민 의식</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>이해하기</li> <li>표현하기</li> <li>발표하기</li> <li>토론하기</li> </ul>

##### 2) 성취기준

###### 가) 듣기

- 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣는다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 핵심어의 의미를 이해한다.

- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 대의나 의도를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 적절하게 반응한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 음성을 듣고 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)을 구별하게 한다.
- 짧은 문장을 듣고 음성 소프트웨어 등을 활용하여 자연스러운 억양을 이해하게 한다.
- 수업에서 자주 사용하는 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 그림이나 사진, 광고 등을 이용하여 낱말의 의미를 이해하게 한다.
- 숫자나 낱말 등과 관련된 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 자연스런 질문과 대답끼리 선으로 연결하게 한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 광고나 애니메이션 등의 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 퀴즈 게임 등을 이용하여 진위를 파악하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열하게 한다.
- 하루일과, 요리 만들기 등의 내용을 듣고 표를 완성해 본다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 음성을 듣고 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등의 진위를 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 박(拍)의 수를 셀 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 그에 해당하는 말을 고르게 한다.
- 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 그에 해당하는 낱말이나 그림을 고르게 한다.



- 숫자나 낱말 등과 관련된 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 자연스런 질문과 대답을 선으로 바르게 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 고르게 한다.
- 짧고 쉬운 광고나 애니메이션 등의 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 진위를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 하루일과, 요리 만들기 등의 내용을 듣고 정확하게 표를 완성하는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

#### 나) 말하기

- 음성적 특징에 유의하여 말한다.
- 낱말 또는 짧고 쉬운 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 간단한 대화를 한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화에 맞게 표현한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 따라서 말하게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 말하게 한다.
- 음성 소프트웨어나 억양이 표시된 문장 등을 활용하여 억양에 맞게 말하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 인터뷰를 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해

- 
- 하고 그에 맞게 말하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 손짓이나 몸짓 등을 표현하게 한다.
  - 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 말을 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 박(拍)의 수에 맞추어 말할 수 있는지를 평가한다.
- 음성 소프트웨어 등을 이용하여 짧고 쉬운 대화를 자연스러운 억양으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 타인소개, 가족소개를 동영상으로 제작하거나 발표하여 평가한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보 등을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 간단한 대화를 선긋기, 빈칸 채우기 등으로 완성하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 인터뷰를 이용하여 간단한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 간단한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞는 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 손짓이나 몸짓 등을 이해하고 그에 맞는 그림 등을 찾아 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

다) 읽기

- 가나와 학습용 한자를 바르게 읽는다.
- 음성적 특징에 유의하며 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 바르게 읽는다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 주제나 의미를 파악한다.

- 일상생활과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 바르게 이해한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 가나와 학습용 한자를 보면서 따라 읽게 한다.
- 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 가나와 학습용 한자를 보고 읽게 한다.
- 가루다 게임 등을 이용하여 가나와 학습용 한자를 보고 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 따라 읽게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 억양에 유의하며 따라 읽게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 문말에서부터 확장해서 읽는 연습을 하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 핵심어 찾기 등을 하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 상황을 파악하여 대의를 유추하게 한다.
- 광고, 인터넷 등의 짧고 쉬운 글을 읽고 원하는 정보를 찾게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 간단한 정보를 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 메모, 엽서 등의 짧고 쉬운 글을 읽고 적절하게 반응하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 가나와 학습용 한자를 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의하여 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 박과 억양에 맞게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 진위나 대의를 파악하는 능력을 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 핵심어나 주제어를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 내용에 맞게 빈칸 등을 완성할 수 있는지를

---

평가한다.

- 표지판, 안내문 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 메모, 엽서 등의 간단한 글을 읽고 글쓴이의 의도를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

#### 라) 쓰기

- 가나와 학습용 한자를 바르게 쓴다.
- 가나 철자법에 유의하여 정확하게 쓴다.
- 현대 일본어 문법에 맞게 짧고 쉬운 글을 쓴다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 내용을 짧고 쉬운 글로 쓴다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 펜글씨 교본 등을 이용하여 획순에 맞추어 가나와 학습용 한자를 바르게 쓰게 한다.
- 빙고 게임, 빈칸 채우기 등을 이용하여 글자와 낱말을 바르게 쓰게 한다.
- 낱말 카드 등을 이용하여 유사한 가나를 구별하여 쓰게 한다.
- 받아쓰기 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 쓰게 한다.
- 짝 활동 등을 통해 조사(は, へ, を)와 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞게 쓰게 한다.
- 노래, 프레젠테이션, 교구 등을 이용하여 활용형을 바르게 쓰게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 상황에 맞게 사용 빈도가 높은 조사, 조동사 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 제시하여 낱말의 의미 용법을 구분해서 짧고 쉬운 문장에서 바르게 쓰게 한다.
- 핵심어를 활용하여 짧고 쉬운 글을 쓰게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등을 활용하여 자신의 의사를 작성하게 한다.
- 메모, 엽서, 초대장 등을 활용하여 짧고 쉬운 글을 작성하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여

학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 50음도의 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 카드의 빈칸을 바르게 채울 수 있는지를 평가한다.
- 가나와 학습용 한자를 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음의 글자를 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 형용사·동사 등의 활용형을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 조사, 조동사 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 낱말을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현을 활용하여 짧고 쉬운 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 장래 희망 등의 짧고 쉬운 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 일본어 입력기를 활용하여 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

마) 문화

- 일본인의 언어·비언어 문화를 이해하고 간단하게 표현한다.
- 일본의 간략한 개관, 일상생활 문화, 대중문화에 대해 이해한다.
- 일본의 간략한 개관, 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
- 한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.

- [학습 요소]

- 일본의 간략한 개관(행정구역, 지리, 인구, 관광 명소 등)
- 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)
- 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)

- 
- 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통, 의·식·주, 스포츠, 여행, 연중행사, 마쓰리 등)
  - 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등)
  - 문화 이해를 통한 세계 시민 의식
  - \* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰, 호칭 등의 방법을 이해하고 일본인의 언어문화에 맞게 표현하게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 일본인의 손짓, 몸짓 등의 방법을 이해하고 일본인의 비언어 문화에 맞게 표현하게 한다.
- 지도, 영상 자료 등을 이용하여 일본의 간략한 개관을 이해하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 등을 이용하여 일상생활 문화를 이해하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화 등을 이용하여 대중문화를 이해하게 한다.
- 문화 관련 서적, 인터넷 등을 이용하여 일본의 간략한 개관을 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화를 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화, 인터넷 등을 이용하여 대중문화를 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 언어·비언어 문화의 공통점을 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 일상생활 문화의 공통점을 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 대중문화의 공통점을 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 문화는 유용한 정보를 얻을 수 있는 다양한 방법을 제시하여 이해하도록 지도하고, 취득한 정보를 활용한 요약, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.

[유의사항]

- 문화 내용 설명 시 필요한 경우에는 우리말을 사용할 수 있다.

- 문화 내용은 최근의 객관적이고 공신력 있는 자료를 위주로 구성한다.

#### <평가>

- 일본인의 언어문화를 읽고 진위를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 비언어 문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 간략한 개관을 이해하고 주어진 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 일상생활 문화, 대중문화를 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사한 내용을 평가한다.
- 일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 구별하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 비언어 문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 일상생활 문화, 대중문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 문화의 다양성을 인정하고 상호 문화적 관점에서 일본 문화를 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 문화는 일본인의 언어문화, 일상생활 문화, 대중문화 등을 이해하고, 지필평가 또는 다양한 수행평가(조사, 발표, 토론 등)를 하도록 한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방법

#### 1) 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개

---

방적 태도를 가지도록 한다.

- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 평가 방향

- 1) 형식
  - 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
  - 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
  - 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
  - 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.



- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 조사·발표·토론의 평가는 자신의 역할 수행 정도와 적극적인 참여도 등을 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 일본 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(생활 일본어)

1. 듣기

성취기준	(코드번호) 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 핵심어의 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 핵심적인 의미를 이해함으로써, 기본적인 정보를 이해하고 일상생활에서 의사소통을 할 수 있는 능력을 기르는 데 학습의 토대가 될 수 있기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 교실 일본어, 미디어 자료, 광고, 노래 등</li> <li>◦ 기능 : 듣기, 읽기, 말하기</li> <li>◦ (수업)활동 : 짝 활동을 통한 교실 일본어 익히기, 미디어 자료 활용을 형용사 이해하기, 노래를 통해 낱자 학습하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호) 영어, 음악
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 짝 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 먼저 교사가 학생들과 함께 교실 일본어를 따라 읽게 하여 연습한다.</li> <li>- 한 명이 ‘本を読んでください’라고 하면 다른 한 명은 거기에 맞춰 행동한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 미디어 자료 활용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CD 등으로 대화 내용을 들려주고 핵심어의 의미를 찾게 한다.</li> <li>- 광고 등을 보여주고 그 장면의 주요 낱말의 의미를 유추해 보게 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 노래 부르기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 노래를 들려주고 따라하게 하고 돌림노래를 하도록 한다.</li> <li>- 가사의 일부분을 가리고 노래를 부르게 한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, ‘방법’에 통합하여 제시할 수 있음</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 프레젠테이션 자료 등을 통하여 미리 어휘를 학습할 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법2] 미디어 자료 활용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CD 등으로 대화 내용을 들려주고 핵심어의 의미를 찾게 한다.</li> <li>- 광고 등을 보여주고 그 장면의 주요 낱말의 의미를 유추해 보게 한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	(코드번호) 낱말 또는 짧고 쉬운 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통을 하기 위한 전 단계로 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 익힘으로써 일상생활 속에서 기본적인 의사소통을 할 수 있는 기초를 마련할 수 있기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 그림(사진), 게임, 다트판 등</li> <li>◦ 기능 : 말하기, 듣기, 읽기</li> <li>◦ (수업)활동 : 프레젠테이션 등을 활용하여 기호 말하기, 게임으로 자기소개하기, 다트판 활용하여 칭찬하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호) 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 그림(사진) 활용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 프레젠테이션 등으로 그림이나 사진을 보여주면서 낱말을 일본어로 말하도록 한다.</li> <li>- 스포츠, 과일, 애완동물 등의 낱말을 그림을 보여 주며 무엇을 좋아하는지 말하게 한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 게임</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기본적인 자기소개 표현을 제시하고 외우도록 한다.</li> <li>- 공이나 인형 등을 던져 주며 받은 학생이 자기소개를 하게 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 다트판 활용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다트판을 돌려 멈춘 그림에 해당하는 칭찬하는 말을 하게 한다.</li> <li>- 칭찬하는 말에 대해 겸손하게 답하는 연습을 한다.</li> </ul>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, ‘방법’에 통합하여 제시할 수 있음
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 그림(사진) 활용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 그림(사진)을 보여주면서 일본어로 말할 수 있는지 평가한다.</li> <li>- 어휘를 다양하게 물어서 답할 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 게임</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 게임에 참여하는지를 평가한다.</li> <li>- 자기소개를 큰소리로 할 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 다트판 활용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다트판이 멈춘 칭찬 표현을 정확하게 할 수 있는지 평가한다.</li> <li>- 칭찬표현과 겸손하게 대답하는 말을 할 수 있는지 평가한다.</li> </ul>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, ‘방법’에 통합하여 제시할 수 있음

### 3. 읽기

성취기준	(코드번호) 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 주제나 의미를 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 의미를 파악하는 능력을 배양함으로써 기초적인 의사소통 능력 향상뿐만 아니라 기본적인 일본어 독해 능력을 통해 정보를 얻을 수 있는 기초적인 능력을 기를 수 있기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 축하, 비교, 권유 등과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문</li> <li>◦ 기능 : 읽기, 말하기, 쓰기</li> <li>◦ (수업)활동 : 문 말 읽기, 핵심어 찾기, 빈칸 완성하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호) 영어, 국어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 문 말 읽기 연습</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘ぶかつですか、これから ぶかつですか、せんぱい、これから ぶかつですか’와 같이 문장 끝에서부터 읽는 연습을 한다.</li> <li>- ‘これから ぶかつですか、せんぱい、これから ぶかつですか’와 같이 점차 길이를 길게 하며 읽는 연습을 한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 핵심어 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대화문이나 글에서 쓰인 핵심적인 의사소통 기능(축하, 비교, 권유 등)과 관련된 표현을 찾게 한다.</li> <li>- 대화문이나 글에서 주제어를 찾게 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 빈칸 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통 기본 표현을 중심으로 빈칸 채우기를 하게 한다.</li> <li>- 대화문이나 글의 중심 내용을 정리하여 빈칸 채우기를 하게 한다.</li> </ul>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, ‘방법’에 통합하여 제시할 수 있음
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 진위 여부 묻기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글이나 대화문을 읽고 진위를 구별할 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 핵심어 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글이나 대화문을 읽고 핵심 의사소통 기능이나 주제어를 찾을 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 빈칸 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글이나 대화문을 읽고 빈칸 완성할 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, ‘방법’에 통합하여 제시할 수 있음

4. 쓰기

성취기준	(코드번호) 가나와 학습용 한자를 바르게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일본어의 가장 기본이 되는 문자인 히라가나와 가타카나, 그리고 학습용 한자를 필순에 맞춰 바르게 쓸 수 있는 능력을 길러 일본어를 바르게 표현할 수 있도록 하기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 펜글씨 교본, 빙고 게임, 낱말 카드</li> <li>◦ 기능 : 쓰기, 읽기</li> <li>◦ (수업)활동 : 펜글씨 교본 쓰기, 빙고 게임하기, 낱말 카드</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호) 한자, 국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 펜글씨 교본 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가나와 비슷한 그림을 보여주며 글자를 연상하게 한다.</li> <li>- 영상을 통해 필순의 순서를 이해한다.</li> <li>- 가나를 필순에 맞게 바르게 쓰게 한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 빙고 게임을 통해 가나 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 빙고 판에 가나를 무작위로 쓰게 한다.</li> <li>- 한자 씩 읽어주고 지워 나가게 한다.</li> <li>- 가로, 세로, 대각선 중 3빙고가 되면 게임이 끝난다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 낱말 카드를 이용하여 가나 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모양이 비슷한 글자를 한 번씩 순서대로 보여 준다.</li> <li>- 보여 준 순서대로 바르게 쓰게 한다.</li> </ul>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, '방법'에 통합하여 제시할 수 있음
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 펜글씨 교본 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가나를 필순에 맞게 쓸 수 있는지를 평가한다.</li> <li>- 50음도를 모두 쓸 수 있는지를 평가한다.</li> <li>- 가나를 듣고 받아 쓸 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 빙고 게임을 통해 가나 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 빙고 게임을 통해 가나를 쓰고 읽을 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 낱말 카드를 이용하여 가나 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 비슷한 글자를 구별하여 쓸 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, '방법'에 통합하여 제시할 수 있음

## 5. 문화

성취기준	(코드번호) 일본의 간략한 개관, 일상생활 문화, 대중문화에 대해 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일본의 간략한 개관과 일상생활 문화, 대중문화를 이해함으로써 우리나라와 일본의 글로벌 공동체를 형성할 수 있는 기반을 마련하고, 서로의 문화에 대한 존중의 토대 위에 양국의 우호와 문화 교류를 활발하게 할 수 있기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 지도, 영상, 노래 등</li> <li>◦ 기능 : 읽기, 쓰기</li> <li>◦ (수업)활동 : 지도 일본 개관 이해하기, 사진으로 일상생활 문화 이해하기, 노래로 대중문화 이해하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 지도 일본 개관 이해하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 일본 지도를 보여주며 주요 섬 이름을 보여 준다.</li> <li>- 주요 도시의 관광 명소를 설명해 준다.</li> <li>- 주요 섬과 관광 명소의 이름을 써 보게 한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 영상으로 일상생활 문화 이해하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방문 예절과 관련된 영상을 보여 준다.</li> <li>- 현관에서, 다다미방에서의 예절을 설명해 준다.</li> <li>- 한국과 일본의 방문예절의 차이점과 공통점을 설명해 준다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 노래로 대중문화 이해하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- J-POP 중 학생들이 좋아하는 노래를 선정하여 들려준다.</li> <li>- 가사 주요 내용을 설명해 준다.</li> <li>- 가사를 보며 불러 보게 한다.</li> </ul>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, '방법'에 통합하여 제시할 수 있음
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 지도 일본 개관 이해하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 일본의 주요 섬과 주요 도시를 알고 있는지를 평가한다.</li> <li>- 관광 명소를 개략적으로 설명할 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 영상으로 일상생활 문화 이해하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 일본인의 방문 예절을 이해하고 있는지를 평가한다.</li> <li>- 한국과 일본의 방문예절의 차이점을 알고 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 노래로 대중문화 이해하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 배운 J-POP의 가사 주요 내용을 알고 있는지를 평가한다.</li> <li>- 배운 J-POP을 부를 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, '방법'에 통합하여 제시할 수 있음

## 일본어 I

### 1. 성격

국제 사회는 세계화의 진전에 따라 인접 국가 간의 지역 협력 체제 구축이 빠르게 확산되고 있다. 이러한 움직임은 지역 내, 국가 간의 공생 공영을 위한 정치 경제적 협력뿐만 아니라 민간 차원의 다양한 협력과 교류로 이어지게 된다.

또한 세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날에는 교통, 통신 및 네트워크 산업의 발달로 인적, 물적 교류가 해당 국가의 언어를 통한 직접적인 교류로 발전하였으며 앞으로 더욱 확대될 것이다. 이에 따라 다양한 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 중요한 자질이 되었으며 이러한 자질을 바탕으로 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재를 양성할 필요성이 대두되었다. 이러한 시대적 흐름에 따라 국가 교육과정에서 다양한 외국어 교육은 절실히 요구되고 있다.

우리나라와 일본은 지리적으로 가까이에 위치해 고대로부터 상호 간의 언어 및 문화에 영향을 미치면서 발전해 왔다. 한편 동북아시아 지역의 일원으로서 오랜 기간 서로의 지식과 정보를 교류해 왔으나 단절된 시기도 있었다. 그러나 오늘날 블록화·지역화가 진행되고 있는 세계화 시대에 우리나라와 일본의 글로벌 공동체 형성을 배경으로 양국 간의 공동체적 문화의 창출과 공유가 필요하고, 서로의 언어와 문화에 대한 존중의 토대 위에 양국의 우호와 문화 교류가 앞으로 더욱 활발하게 진행되어야 한다. 이를 위해서라도 일본어 교육의 필요성은 절실히 요구되고 있다.

일본어 교과의 핵심역량은 의사소통 능력 배양, 일본 문화의 이해를 통한 글로벌 시민의식 함양, 언어를 통한 정보교류능력 배양이라 할 수 있다. 일본어 의사소통 능력을 통하여 일본어를 사용하는 사람들과 온·오프라인으로 교류하며, 일상적인 의사소통뿐만 아니라 일본의 문화적 가치와 정보를 공유할 수 있게 된다. 이를 바탕으로 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 창의적 사고력과 인성을 갖춘 글로벌 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

‘일본어 I’은 일본어를 처음 배우는 사람들에게 일본어의 기본 어휘와 구문을 이해하고 이를 상황에 맞게 활용할 수 있는 의사소통 능력을 배양시키는 과목이다. 또한 ‘일본어 I’은 ‘일본어 II’ 과목을 학습하기 위한 기초를 다지는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 일본어 의사소통 능력을 배양하여 일본인과 교류할 수 있는 능력을 기른다.

가. 의사소통 기본 표현을 이해하고 상황에 맞게 활용한다.

나. 일본 문화의 이해를 통해 세계 시민 의식을 기른다.

다. 다양한 매체와 자료를 활용하여 정보교류 능력을 배양하고 상황에 맞게 활용한다.

라. 적극적으로 의사소통하려는 태도를 갖는다.

## 3. 내용 체계와 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 히라가나와 가타가나, 한자</li> <li>• 청탁음, 요음, 장단음, 박</li> <li>• 국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣기</li> <li>• 말하기</li> <li>• 읽기</li> <li>• 쓰기</li> <li>• 이해하고 표현하기(이해하기는 ‘듣기, 읽기’, 표현하기는 ‘말하기, 쓰기’가 해당됨)</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 기본 의미와 파생 의미</li> <li>• 낱말의 결합 관계</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 한자의 음독과 훈독</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 500개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 일본어 문법</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소 내에서 다룬다.</li> </ul>	
	의사소통 기본 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사, 소개, 배려 및 태도 전달, 정보 요구, 행위 요구, 대화 진행 등의 의사소통 기능을 상황에 맞게 사용한다.</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일본의 간략한 개관</li> <li>• 언어문화</li> <li>• 비언어 문화</li> <li>• 일상생활 문화</li> <li>• 대중문화</li> <li>• 문화 이해를 통한 세계 시민 의식</li> <li>* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>



## 나. 성취 기준

### (1) 듣기

- 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣는다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화를 듣고 핵심어의 의미를 이해한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 쉬운 글이나 대화를 듣고 대의나 의도를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 글이나 대화를 듣고 적절하게 반응한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화를 듣고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 음성을 듣고 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)을 구별하게 한다.
- 짧은 문장을 듣고 음성 소프트웨어 등을 활용하여 자연스러운 억양을 이해하게 한다.
- 구강 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 구별하게 한다.
- 수업에서 자주 사용하는 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 그림이나 사진, 광고 등을 이용하여 낱말의 의미를 이해하게 한다.
- 숫자나 낱말 등과 관련된 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 짧은 미디어 자료를 듣고 그 의미를 이해하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 찾게 한다.
- 쉬운 대화를 듣고 약도, 노선도 등의 그림에서 해당하는 장소를 찾게 한다.
- 일기예보, 전화 통화 등의 쉬운 대화를 듣고 중심 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 광고나 애니메이션 등의 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 퀴즈 게임 등을 이용하여 진위를 파악하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열하게 한다.
- 다양한 설문지 등을 듣고 체크리스트 등에 표시하게 한다.
- 간단한 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 알맞은 내용을 글이나 그림 등을 제시하여

---

찾게 한다.

- 하루일과, 요리 만들기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 표를 완성해 본다.
- 짧고 쉬운 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 상하 관계를 구별하게 한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞는 표현을 이해하게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친밀도를 이해하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 음성을 듣고 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등의 진위를 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 박(拍)의 수를 셀 수 있는지를 평가한다.
- 짧은 문장을 듣고 자연스러운 억양을 표시할 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 그에 해당하는 말을 고르게 한다.
- 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화를 듣고 그에 해당하는 낱말이나 그림을 고르게 한다.
- 숫자나 낱말 등과 관련된 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 짧은 미디어 자료를 듣고 내용에 맞게 빈칸 등을 완성하게 한다.
- 쉬운 대화를 듣고 자연스런 질문과 대답을 선으로 바르게 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 고르게 한다.
- 쉬운 대화를 듣고 약도, 노선도 등의 그림에서 해당하는 장소를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 일기예보, 전화 통화, 쉬운 대화 등을 듣고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 광고나 애니메이션 등의 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 진위를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 알맞은 내용을 그림 등에서 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 하루일과, 요리 만들기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 정확하게 표를 완성하는지를 평가한다.

- 짧고 쉬운 대화를 듣고 상하 관계를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 상하 관계가 있는 대화를 듣고 경어법에 맞는 표현을 고르게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 대화를 듣고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

(2) 말하기

- 음성적 특징에 유의하여 말한다.
- 낱말 또는 짧은 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화에 맞게 표현한다.
- 상대방의 지위나 친밀도 등의 차이를 인지하고 상황에 맞게 말한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 따라서 말하게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 말하게 한다.
- 음성 소프트웨어나 억양이 표시된 문장 등을 활용하여 억양에 맞게 말하게 한다.
- 구장 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음에 유의하여 말하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 진단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 인터뷰를 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 짧고 쉬운 메모, 엽서, 메일 등을 이용하여 중심 내용을 말하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞게 말하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 손짓이나 몸짓 등을 표현하

- 
- 게 한다.
- 짧고 쉬운 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 상하 관계에 맞게 말하게 한다.
  - 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞게 말하게 한다.
  - 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친밀도를 이해하고 상황에 맞게 말하게 한다.
  - 상하 관계가 있는 역할놀이를 이용하여 자신의 역할에 맞게 말하게 한다.
  - 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 말을 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 박(拍)의 수에 맞추어 말할 수 있는지를 평가한다.
- 음성 소프트웨어 등을 이용하여 짧고 쉬운 대화를 자연스러운 억양으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 타인소개, 가족소개를 동영상으로 제작하거나 발표하여 평가한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보 등을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 또는 짧은 문장으로 자신의 의사나 정보를 빈칸 채우기 등으로 완성하게 한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 순서에 맞게 배열하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 선긋기 등으로 연결하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 빈칸 채우기 등으로 완성하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 인터뷰를 이용하여 짧고 쉬운 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 메모, 엽서, 메일 등의 글을 이해하고 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.

- 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞는 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 손짓이나 몸짓 등을 이해하고 그에 맞는 그림 등을 찾아 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 상하 관계에 맞게 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞는 경어를 사용하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 친밀도를 이해하고 적절하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

### (3) 읽기

- 가나와 한자를 바르게 읽는다.
- 음성적 특징에 유의하며 짧고 쉬운 글이나 대화문을 바르게 읽는다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 쉬운 글이나 대화문을 읽고 주제나 의미를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 가나와 한자를 보면서 따라 읽게 한다.
- 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 가나와 한자를 보고 읽게 한다.
- 가루다 게임 등을 이용하여 가나와 한자를 보고 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 따라 읽게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 억양에 유의하며 따라 읽게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 문말에서부터 확장해서 읽는 연습을 하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 핵심어 찾기 등을 하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 글이나 대화의 흐름을 파악하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 상황을 파악하여 대의를 유추하게 한다.

- 
- 광고, SNS, 인터넷 등의 간단한 글을 읽고 원하는 정보를 찾게 한다.
  - 메일, 휴대폰 메시지 등의 간단한 정보를 읽고 적절하게 행동하게 한다.
  - 메모, 엽서 등의 간단한 글을 읽고 적절하게 반응하게 한다.
  - 역할 놀이 카드에 적힌 간단한 지시 사항을 읽고 적절하게 행동하게 한다.
  - 대화자의 관계를 알 수 있는 그림 등이 포함된 짧고 쉬운 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별하게 한다.
  - 엽서, 편지 등에 나타난 표현 등을 이용하여 발신자와 수신자의 관계를 이해하게 한다.
  - 호칭, 경칭 등이 사용된 짧고 쉬운 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별하게 한다.
  - 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 가나와 한자를 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 한자의 음독과 훈독을 구별하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화문을 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의하여 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화문을 박과 억양에 맞게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 진위를 파악하는 능력을 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 대의를 파악하는 능력을 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 핵심어나 주제어를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 내용에 맞게 그림이나 글의 순서를 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 내용에 맞게 빈칸 등을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 안내문 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 메모, 편지, 엽서 등의 간단한 글을 읽고 글쓴이의 의도를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 그림 등이 포함된 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.

- 엽서, 편지 등에 나타난 표현을 통해 발신자와 수신자의 관계 등 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 호칭, 경칭 등이 사용된 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

(4) 쓰기

- 가나와 한자를 바르게 쓴다.
- 가나 철자법에 유의하여 정확하게 쓴다.
- 현대 일본어 문법에 맞게 글을 쓴다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 내용을 짧고 쉬운 글로 쓴다.
- 지위나 친밀도 등의 차이를 고려하여 적절하게 글을 쓴다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 펜글씨 교본 등을 이용하여 획순에 맞추어 가나와 한자를 바르게 쓰게 한다.
- 빙고 게임, 빈칸 채우기 등을 이용하여 글자와 낱말을 바르게 쓰게 한다.
- 낱말 카드 등을 이용하여 유사한 가나를 구별하여 쓰게 한다.
- 미디어 자료, 인터넷 등을 활용하여 한국어 한자와 일본어 한자를 구별하여 쓰게 한다.
- 받아쓰기 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 쓰게 한다.
- 짝 활동 등을 통해 조사(は, へ, を)와 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞게 쓰게 한다.
- 노래, 프레젠테이션, 교구 등을 이용하여 활용형을 바르게 쓰게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 상황에 맞게 사용 빈도가 높은 조사, 조동사, 문말 표현 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 그림이나 대화문 등을 이용하여 사용 빈도가 높은 지시사, 접속사, 부사를 구별하여 쓰게 한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 제시하여 낱말의 의미 용법을 구분해서 짧고 쉬운 문장에서 바르게 쓰게 한다.

- 
- 글쓰기 침묵 활동을 통하여 짧고 쉬운 문장의 구조를 이해하고 바르게 쓰게 한다.
  - 핵심어를 활용하여 짧고 쉬운 글을 쓰게 한다.
  - 메일, 휴대폰 메시지 등을 활용하여 자신의 의사를 작성하게 한다.
  - 메모, 엽서, 초대장 등을 활용하여 짧고 쉬운 글을 작성하게 한다.
  - 그림이나 도표 등을 보고 내용을 짧고 쉬운 글로 작성하게 한다.
  - 간단한 글이나 대화문을 문맥이나 문체의 차이 등을 이해하여 바르게 번역하게 한다.
  - 만화 등을 이용하여 상황에 맞게 문말 표현을 작성하게 한다.
  - 미디어 자료를 이용하여 상황에 맞게 호칭, 경칭 등을 쓰게 한다.
  - 지위나 친밀도를 고려하여 메모, 초대장, 편지 등을 작성하게 한다.
  - 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 50음도의 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 카드의 빈칸을 바르게 채울 수 있는지를 평가한다.
- 가나의 획순에 맞게 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국어 한자와 일본어 한자를 구별하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음의 글자를 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 형용사·동사 등의 활용형을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 조사, 조동사, 문말 표현 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 지시사, 접속사, 부사 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 낱말을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장의 구조를 이해하고 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현을 활용하여 짧고 쉬운 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 장래 희망 등의 주제에 맞게 짧고 쉬운 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 글이나 대화문을 문맥이나 문체의 차이를 이해하여 바르게 번역할 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화문을 일본어 입력기를 활용하여 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞게 문말 표현을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.



- 상황에 맞게 호칭, 경칭 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 지위나 친밀도를 고려하여 간단한 글이나 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

(5) 문화

- 일본인의 언어·비언어 문화를 이해하여 표현한다.
- 일본의 간략한 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 이해한다.
- 일본의 간략한 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
- 한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- [학습 요소]
  - 일본의 간략한 개관(행정구역, 지리, 인구, 기후, 관광 명소 등)
  - 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)
  - 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)
  - 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의·식·주, 스포츠, 여행, 환경, 위기관리, 연중행사, 마쓰리, 통과의례 등)
  - 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등)
  - 문화 이해를 통한 세계 시민 의식
- \* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰, 호칭 등의 방법을 이해하고 일본인의 언어문화에 맞게 표현하게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 일본인의 손짓, 몸짓 등의 방법을 이해하고 일본인의 비언어 문화에 맞게 표현하게 한다.
- 지도, 영상 자료 등을 이용하여 일본의 간략한 개관을 이해하게 한다.

- 
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료 등을 이용하여 일상생활 문화를 이해하게 한다.
  - 노래, 애니메이션, 영화 등을 이용하여 대중문화를 이해하게 한다.
  - 문화 관련 서적, 인터넷 등을 이용하여 일본의 간략한 개관을 조사하여 발표 · 토론하게 한다.
  - 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화를 조사하여 발표 · 토론하게 한다.
  - 노래, 애니메이션, 영화, 인터넷 등을 이용하여 대중문화를 조사하여 발표 · 토론하게 한다.
  - 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 언어 · 비언어 문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
  - 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 일상생활 문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
  - 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 대중문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
  - 문화는 유용한 정보를 얻을 수 있는 다양한 방법을 제시하여 이해하도록 지도하고, 취득한 정보를 활용한 요약, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 일본인의 언어문화에 관한 글을 읽고 진위를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 비언어 문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 간략한 개관을 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 일상생활 문화, 대중문화를 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사한 내용을 평가한다.
- 일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표 · 토론할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 구별하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 비언어 문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 일상생활 문화, 대중문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 문화의 다양성을 인정하고 상호 문화적 관점에서 일본 문화를 설명할 수 있는지를

평가한다.

- 문화는 일본인의 언어문화, 일상생활 문화, 대중문화 등을 이해하고, 지필평가 또는 다양한 수행평가(조사, 발표, 토론 등)를 하도록 한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 적극적으로 의사소통하려는 태도를 기를 수 있도록 수업을 전개한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을

---

활용한다.

- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 조사·발표·토론의 평가는 자신의 역할 수행 정도와 적극적인 참여도 등을 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도

를 조절하여 실시한다.

- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 일본 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(일본어 I)

1. 듣기

성취기준	(코드번호) 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣는다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	한국인이 구분하기 어려운 일본어의 음성적 특징을 이해하고 구분하여 정확하게 들을 수 있는 능력을 기르는 것이 유창한 일본어를 구사할 수 있는 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 낱말, 문장 등</li> <li>◦ 기능 : 듣기, 읽기</li> <li>◦ (수업)활동 : 낱말 카드 고르기, 빈칸 채우기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 낱말 카드 고르기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별로 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박 등이 들어 있는 낱말 카드를 준다.</li> <li>- 음성을 듣고 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박 등을 구별하여 주어진 카드에서 고르게 한다.</li> <li>- 틀린 경우, 낱말 카드의 발음을 다시 들려주고 구분할 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 빈칸 채우기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짧은 문장을 들려주고 빈칸에 들어갈 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박이 들어 있는 낱말을 고르게 한다.</li> <li>- 학습자의 수준에 따라 처음에는 천천히 그리고 자연스러운 속도로 문장을 들려준다.</li> </ul>
	[방법3]
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 낱말 카드에 적힌 발음을 정확히 듣고 구분할 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박 등을 구분할 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	[방법3]

	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, '방법'에 통합하여 제시할 수 있음
--	---

## 2. 말하기

성취기준	(코드번호) 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통 기본 표현에 제시된 기능에 관한 짧고 쉬운 대화를 함으로써 제2외국어교과의 핵심역량인 기초적인 의사소통 능력을 함양하고 일본인과 의사소통하려는 적극적인 태도를 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 권유 표현, 취향을 묻는 정보요구 표현 등</li> <li>◦ 기능 : <b>듣기, 말하기, 읽기</b></li> <li>◦ (수업) 활동: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝이 되는 대화문 완성하기</li> <li>- 서로 다른 정보가 담긴 그림 카드 완성하기</li> <li>- 모듈별로 인터뷰지를 작성하고 발표하기</li> </ul> </li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 짝이 되는 대화문 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 영상 자료를 보면서 일상생활에서의 간단한 대화를 익힌다.</li> <li>- 대화문 카드를 가지고 모듈에서 자신과 짝이 되는 대화문을 찾는다.</li> <li>- 짝을 찾았으면 옆으로 나와서 기다린다.</li> <li>- 대화문 찾기가 끝나면 짝이 되는 친구와 앞에서 대화를 한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 서로 다른 정보가 담긴 그림 카드 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 서로 다른 정보가 담긴 그림을 짝에게 나누어 주고 서로 질문하여 다른 점을 찾아 그림에 표시하도록 한다.</li> <li>- 교사는 사전에 몇 가지가 다른지를 알려준다.</li> <li>- 그림을 완성한 후 다른 점을 발표한다.</li> <li>- 이 활동에 익숙하지 않은 학생들을 위해 교사와 학생 간의 모의활동을 먼저 한 후 학생들끼리 활동을 하도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 인터뷰지 작성하고 발표하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별로 두 사람이 역할을 바꾸어 가며 취향, 계획 등을 묻는 정보요구 표현이 포함된 짧은 대화를 한다.</li> <li>- 모듈별로 인터뷰지를 만들어 상대를 바꾸어 가며 취향, 계획 등을 묻는 정보요구 표현을 사용하여 인터뷰한다.</li> <li>- 인터뷰를 작성한 내용에 관하여 개인별로 발표한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 의사소통하려는 태도로 활동에 임하도록 한다.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 의사소통 하려는 태도를 중심으로 평가한다.</li> <li>- 발음 및 문법의 오류 없이 유창하게 발표하는 정도를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 그림카드의 완성도를 평가한다.</li> <li>- 짝 활동, 발표에서 의사소통 능력과 적극적인 태도를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작성한 인터뷰지의 표기 및 문법의 정확도를 평가한다.</li> <li>- 인터뷰 내용을 요약하여 발표하는 능력을 평가한다.</li> <li>- 인터뷰에 적극적으로 참여하는 태도와 다른 학생의 발표를 듣는 태도를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가능한 의사소통 능력과 적극적인 태도 함양에 초점을 두고 평가한다.</li> <li>- 채점 기준과 평가 방법 및 고려 사항 등에 관하여 사전에 고지한 후 평가한다.</li> </ul>

### 3.읽기

성취기준	(코드번호) 일상생활과 관련된 간단한 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활 속의 간단한 글과 대화문을 읽고 이해함으로써 실용적인 정보를 활용할 수 있으며 일상생활 속의 일본 문화를 자연스럽게 익힐 수 있는 계기가 된다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 포스터, 초대장, 안내문, 편지, 메뉴, 기사 등</li> <li>◦ 기능 : 설명하기, 요약하기, 발표하기</li> <li>◦ (수업) 활동: 여행코스 고르기, 포스터나 초대장의 세부 정보 읽기, 우주인(나의 친구) 그리기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 여행코스 고르기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별로 여행코스에 관한 글을 읽고 좋아하는 코스를 선택한다.</li> <li>- 3~4개의 코스 중에서 어디에 가고 싶은지, 왜 그것을 선택했는지 한국어로 설명하며 발표한다.</li> <li>- 학습자 수준을 고려해서 그림을 그린다든지 요금 등의 내용을 추가한다든지 해서 여행코스에 관한 글의 난이도를 조절한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 포스터나 초대장의 세부 정보 읽기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 포스터나 초대장을 읽고 어떤 이벤트나 행사가 있는지 찾는다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 우주인(나의 친구) 그리기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우주인(친구)의 특징을 나타내는 글을 읽고 그림으로 완성하기</li> </ul>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, '방법'에 통합하여 제시할 수 있음
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 여행코스 고르기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글에 있는 정보를 정확하게 파악했는지를 평가한다.</li> <li>- 선택한 이유를 조리 있게 설명하고 발표하는지를 평가한다.</li> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 포스터나 초대장의 세부 정보 읽기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 질문에 답을 찾을 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문장이 포스터나 초대장의 정보와 일치하는지에 따라 참과 거짓으로 분류하였는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 우주인(나의 친구) 그리기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글의 내용을 전부 반영하여 그림을 완성하였는지를 평가한다.</li> <li>- 그림을 잘 그리는 것을 평가하는 것이 아니라 정보를 전부 반영하여 그렸는지를 평가한다.</li> </ul>

#### 4.쓰기

성취기준	(코드번호) 의사소통 기본 표현과 관련된 내용을 짧고 쉬운 글로 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	학습 의욕을 유발할 수 있는 소재를 선정하여 일상생활에서 만날 수 있는 여러 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 안내문, 하루일과표, 초대장, 엽서, 자기소개 등</li> <li>- 기능 : 쓰기</li> <li>- (수업) 활동: 블로그에 자기소개글 쓰기, 하루 일과표를 보고 글로 작성하기, 동아리 홍보 안내문 작성하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 블로그에 자기소개글 쓰기(주어진 핵심어를 이용하여 짧은 글쓰기)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 블로그에 올릴 자기소개 글을 작성하도록 한다.</li> <li>- 학습자의 수준에 따라 문장을 몇 개 이상으로 작성하는지와 꼭 들어가야 할 내용을 정해 준다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 하루 일과표를 보고 글로 작성하기(도표나 그림 보고 설명하기)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별로 다른 하루 일과표를 나누어 주고 일과표에 나타난 하루 일과를 글로 작성하게 한다.</li> <li>- 일과를 작성하기 전에 구성원들과 일과표에 나타난 일과를 충분히 이야기한 후 작성하도록 한다.</li> <li>- 모든 구성원이 참가할 수 있도록 한 사람이 한 문장 이상씩 일과를 직접 써서 완성할 수 있도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 동아리 홍보 안내문 작성하기(안내문, 엽서, 초대장 등 다양한 양식의 글쓰기)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 좋아하는 동아리 활동별로 모듈을 구성한다.</li> <li>- 동아리 활동 계획을 세워 주요 동아리 활동 내용이 들어가도록 한다.</li> <li>- 작성한 동아리 홍보 안내문을 모듈별로 발표하고 제출한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글쓰기 활동을 하기 전에 어휘 및 언어형식 학습을 실시한다.</li> <li>- 자신이 쓴 글을 모듈이나 전체 학습자들 앞에서 발표하여 비교·분석할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 블로그에 자기소개글 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글자의 오류, 문법적 오류, 정해진 내용과 문장의 개수를</li> </ul>

	<p>반영하였는지를 평가한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신이 쓴 글을 일본어 입력기를 활용하여 작성하여 제출하게 한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 하루 일과표를 보고 일과를 글로 작성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 일과표에 나타난 일과를 빠짐없이 표현하였는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 동아리 홍보 안내문 작성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 동아리 홍보 안내문의 내용 구성과 완성도에 대하여 동료평가와 교사평가를 한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사 평가 시에 피드백을 제공한다.</li> <li>- 채점 기준과 평가 방법 및 고려 사항 등에 관하여 사전에 고지한 후 평가한다.</li> </ul>

## 5.문화

성취기준	(코드번호) 일본의 간략한 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사, 발표·토론함으로써 일본과 일본 문화에 대한 이해와 더불어 정보통신 검색 능력을 향상시키고 모둠 활동으로 협동, 배려, 소통 등의 인성을 함양한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 일본의 지리, 도시, 인구 등 개관 일본의 가정생활 예절, 교통, 음식 등의 일상생활 문화, 영화, 노래, 애니메이션 등의 대중문화</li> <li>- 기능 : 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- (수업) 활동: 일본 지도에서 관광지 소개 자료 만들기(모둠별), 조사 내용 발표하기, 토의하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 일본 지도에서 관광지 소개 자료 만들기(모둠별),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별로 일본의 개관에 대해 조사하여 일본 관광지 소개 자료를 만든다.</li> <li>- 일본 지도, PPT 등 형식에 제한을 두지 않고 학습자들이 창의적으로 만들 수 있도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일본의 일상생활 문화에 대하여 조사하여 발표·토론하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별로 일본의 일상생활 문화에 대하여 조사하도록 한다.</li> <li>- 모둠별로 내용이 겹치지 않도록 내용을 분담시키도록 한다.</li> <li>- 모둠 활동에서 조사와 발표자료 만들기, 발표에 고루 참여할 수 있도록 한다.</li> <li>- 정확하고 신속하게 조사할 수 있도록 사전에 학습자에게 일본문화를 찾는 데 도움이 되는 인터넷 사이트나 키워드 등을 알려준다.</li> <li>- 조사를 통해 새롭게 알게 된 내용, 일본 문화에 대한 자신의 생각 등을 발표·토론을 통해 서로 이야기하도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 일본의 일상생활문화와 대중문화를 고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙하거나 관심이 높은 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 일본 지도에서 관광지 소개 자료 만들기(모듈별)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사한 내용의 충실도와 발표 자료가 학습자에게 잘 전달 될 수 있도록 알기 쉽게 효율적으로 정리되었는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일본의 일상생활 문화에 대하여 조사하여 발표·토론 하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 발표가 끝난 후 일본 문화에 대한 이해도를 OX퀴즈나 일본문화 골든벨 등으로 평가한다.</li> <li>- 모듈별 발표 준비 및 발표·토론의 참여도를 동료평가와 교사평가로 나누어 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

---

## 일본어 II

### 1. 성격

국제 사회는 세계화의 진전에 따라 인접 국가 간의 지역 협력 체제 구축이 빠르게 확산되고 있다. 이러한 움직임은 지역 내, 국가 간의 공생 공영을 위한 정치 경제적 협력뿐만 아니라 민간 차원의 다양한 협력과 교류로 이어지게 된다.

또한 세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날에는 교통, 통신 및 네트워크 산업의 발달로 인적, 물적 교류가 해당 국가의 언어를 통한 직접적인 교류로 발전하였으며 앞으로 더욱 확대될 것이다. 이에 따라 다양한 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 중요한 자질이 되었으며 이러한 자질을 바탕으로 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재를 양성할 필요성이 대두되었다. 이러한 시대적 흐름에 따라 국가 교육과정에서 다양한 외국어 교육은 절실히 요구되고 있다.

우리나라와 일본은 지리적으로 가까이에 위치해 고대로부터 상호 간의 언어 및 문화에 영향을 미치면서 발전해 왔다. 한편 동북아시아 지역의 일원으로서 오랜 기간 서로의 지식과 정보를 교류해 왔으나 단절된 시기도 있었다. 그러나 오늘날 블록화·지역화가 진행되고 있는 세계화 시대에 우리나라와 일본의 글로벌 공동체 형성을 배경으로 양국 간의 공동체적 문화의 창출과 공유가 필요하고, 서로의 언어와 문화에 대한 존중의 토대 위에 양국의 우호와 문화 교류가 앞으로 더욱 활발하게 진행되어야 한다. 이를 위해서라도 일본어 교육의 필요성은 절실히 요구되고 있다.

일본어 교과의 핵심역량은 의사소통 능력 배양, 일본 문화의 이해를 통한 글로벌 시민의식 함양, 언어를 통한 정보교류능력 배양이라 할 수 있다. 일본어 의사소통 능력을 통하여 일본어를 사용하는 사람들과 온·오프라인으로 교류하며, 일상적인 의사소통뿐만 아니라 일본의 문화적 가치와 정보를 공유할 수 있게 된다. 이를 바탕으로 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 창의적 사고력과 인성을 갖춘 글로벌 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

‘일본어 II’는 ‘일본어 I’에서 배운 일본어의 기본 어휘와 구문을 확장·심화시켜 이를 상황에 맞게 활용할 수 있는 의사소통 능력을 배양시키는 과목이다.



## 2. 목표

일상생활에 필요한 일본어 의사소통 능력을 배양하여 일본인과 교류할 수 있는 능력을 기른다.

가. 의사소통 기본 표현을 이해하고 상황에 맞게 활용한다.

나. 일본 문화의 이해를 통해 세계 시민 의식을 기른다.

다. 다양한 매체와 자료를 활용하여 정보교류 능력을 배양하고 상황에 맞게 활용한다.

라. 적극적으로 의사소통하려는 태도를 갖는다.

## 3. 내용 체계와 성취기준

### 가. 내용체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>히라가나와 가타가나, 한자</li> <li>청탁음, 오음, 장단음, 박</li> <li>국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>듣기</li> <li>말하기</li> <li>읽기</li> <li>쓰기</li> <li>이해하고 표현하기(이해하기는 ‘듣기, 읽기’, 표현하기는 ‘말하기, 쓰기’가 해당됨)</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 기본 의미와 파생 의미</li> <li>낱말의 결합 관계</li> <li>관용적 표현</li> <li>한자의 음독과 훈독</li> <li>【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>현대 일본어 문법</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소 내에서 다룬다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사, 소개, 배려 및 태도 전달, 정보 요구, 행위 요구, 대화 진행 등의 의사소통 기능을 상황에 맞게 사용한다.</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>일본 개관</li> <li>언어문화</li> <li>비언어 문화</li> <li>일상생활 문화</li> <li>전통문화</li> <li>대중문화</li> <li>문화 이해를 통한 세계 시민 의식</li> <li>* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>이해하기</li> <li>표현하기</li> <li>발표하기</li> <li>토론하기</li> </ul>

---

## 나. 성취 기준

### 1) 듣기

- 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣는다.
- 글이나 대화를 듣고 문장의 의미를 파악한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화를 듣고 대의나 의도를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 글이나 대화를 듣고 적절하게 반응한다.
- 글이나 대화를 듣고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 음성을 듣고 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)을 구별하게 한다.
- 문장을 듣고 음성 소프트웨어 등을 활용하여 자연스러운 억양을 이해하게 한다.
- 구강 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 구별하게 한다.
- 수업에서 자주 사용하는 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 그림이나 사진, 광고 등을 이용하여 문장의 의미를 이해하게 한다.
- 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 미디어 자료를 듣고 그 의미를 이해하게 한다.
- 글이나 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 찾게 한다.
- 대화를 듣고 약도, 노선도 등의 그림에서 해당하는 장소를 찾게 한다.
- 다소 긴 일기예보, 전화 통화 등의 대화를 듣고 중심 내용을 찾게 한다.
- 광고나 애니메이션 등 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해하게 한다.
- 대화를 듣고 퀴즈 게임 등을 이용하여 진위를 파악하게 한다.
- 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열하게 한다.
- 다양한 설문지 등을 듣고 체크리스트 등에 표시하게 한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 알맞은 내용을 글이나 그림 등을 제시하여 찾게 한다.

- 다소 긴 하루일과, 요리 만들기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 표를 완성해 본다.
- 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 상하 관계를 구별하게 한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞는 표현을 이해하게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친밀도를 이해하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 음성을 듣고 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등의 진위를 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 박(拍)의 수를 셀 수 있는지를 평가한다.
- 문장을 듣고 자연스러운 억양을 표시할 수 있는지를 평가한다.
- 문장 속에서 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 그에 해당하는 말을 고르게 한다.
- 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하는지를 평가한다.
- 그림이나 사진, 광고 등에 관한 글이나 대화를 듣고 그에 해당하는 문장을 고르게 한다.
- 노래를 듣고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 미디어 자료를 듣고 그 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 자연스런 질문과 대답을 선으로 바르게 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 약도, 노선도 등의 그림에서 해당하는 장소를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 일기예보, 전화 통화, 대화 등을 듣고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 광고나 애니메이션 등 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 진위를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 다양한 설문지 등을 듣고 체크리스트 등에 표시할 수 있는지를 평가한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 알맞은 내용을 그림 등에서 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 하루일과, 요리 만들기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 정확하게 표를 완성하는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 상하 관계를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞는 표현을 고르게 한다.

- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 보고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

## (2) 말하기

- 음성적 특징에 유의하여 정확하게 말한다.
- 다소 긴 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화에 맞게 표현한다.
- 상대방의 지위나 친밀도 등의 차이를 인지하고 상황에 맞게 말한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 말하게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 문장을 말하게 한다.
- 음성 소프트웨어나 억양이 표시된 문장 등을 활용하여 억양에 맞게 말하게 한다.
- 구장 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음에 유의하여 말하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 구체적으로 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 구체적으로 하게 한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 구체적으로 말하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 다소 긴 대화를 하게 한다.
- 인터뷰를 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 다소 긴 대화를 하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 설명하거나 다소 긴 대화를 하게 한다.
- 다소 긴 메모, 엽서, 메일 등을 이용하여 내용을 구체적으로 말하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞게 말하게 한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화와 관련된 내용을 이해하여 역할놀이 등으로 표현하게

한다.

- 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 상하 관계에 맞게 말하게 한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞게 말하게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친밀도를 이해하고 상황에 맞게 말하게 한다.
- 상하 관계가 있는 역할놀이를 이용하여 자신의 역할에 맞게 말하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 말을 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 박(拍)의 수에 맞추어 문장을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 음성 소프트웨어 등을 이용하여 대화를 자연스러운 억양으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 문장 속에서 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 구체적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 타인소개, 가족소개를 구체적으로 할 수 있는지를 평가한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보 등을 구체적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 다소 긴 대화를 순서에 맞게 배열하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 다소 긴 대화를 선긋기 등으로 연결하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 다소 긴 대화를 빈칸 채우기 등으로 완성하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 인터뷰를 이용하여 다소 긴 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 설명하거나 다소 긴 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 메모, 엽서, 메일 등의 글을 이해하고 내용을 구체적으로 말할 수 있는지를 평가한다.

- 
- 한국인과 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞는 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 일본인의 언어·비언어 문화와 관련된 내용을 이해하고 대화 상황에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 상하 관계에 맞게 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 상황에 맞는 경어를 사용하여 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 호칭, 경칭 등에 관한 친밀도를 이해하고 적절하게 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

### (3) 읽기

- 가나와 한자가 포함된 문장을 바르게 읽는다.
- 일본어의 음성적 특징에 유의하며 글이나 대화문을 바르게 읽는다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화문을 읽고 주제나 의미를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해한다.
- 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문장 카드, 미디어 자료 등을 이용하여 문장 속에서 가타카나 낱말과 한자를 읽게 한다.
- 가루다 게임 등을 이용하여 문장을 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 읽게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 낱말이나 문장을 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 억양에 유의하며 글이나 대화문을 읽게 한다.
- 글이나 대화문을 문말에서부터 확장해서 읽는 연습을 하게 한다.
- 글이나 대화문을 읽고 주제나 핵심어 찾기 등을 하게 한다.
- 글이나 대화문을 읽고 글이나 대화의 흐름을 파악하게 한다.
- 글이나 대화문을 읽고 상황을 파악하여 대의를 유추하게 한다.

- 광고, SNS, 인터넷 등의 글을 읽고 원하는 정보를 찾게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 정보를 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 편지, 일기 등의 글을 읽고 적절하게 반응하게 한다.
- 역할 놀이 카드에 적힌 지시 사항을 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 대화자의 관계를 알 수 있는 그림 등이 포함된 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별하게 한다.
- 메일, 편지 등에 나타난 표현 등을 이용하여 발신자와 수신자의 관계를 이해하게 한다.
- 호칭, 경칭 등이 사용된 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 가타카나 낱말과 한자가 포함된 문장을 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 한자가 포함된 글이나 대화문을 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의하여 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 박과 억양에 맞게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 진위를 파악하는 능력을 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 대의를 파악하는 능력을 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 핵심어나 주제어를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 내용에 맞게 그림이나 글의 순서를 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 내용에 맞게 빈칸 등을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 안내문 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 편지, 일기 등의 글을 읽고 제시된 질문에 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 휴대폰 메시지, SNS, 인터넷 등의 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 그림 등이 포함된 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 편지 등에 나타난 표현을 통해 발신자와 수신자의 관계 등 지위나 친밀도를

- 
- 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 호칭, 경칭 등이 사용된 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
  - 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

(4) 쓰기

- 가나와 한자가 포함된 문장을 바르게 쓴다.
- 가나 철자법에 유의하여 정확하게 쓴다.
- 현대 일본어 문법에 맞게 글을 쓴다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 내용을 글로 쓴다.
- 지위나 친밀도 등의 차이를 고려하여 적절하게 글을 쓴다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 가루다 만들기 등을 이용하여 문장 속의 가나와 한자를 바르게 쓰게 한다.
- 빈칸 채우기 등을 이용하여 문장을 완성하게 한다.
- 미디어 자료, 인터넷 등을 활용하여 한국어 한자와 일본어 한자를 구별하여 문장을 쓰게 한다.
- 받아쓰기 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 문장을 쓰게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 문장을 쓰게 한다.
- 짝 활동 등을 통해 오쿠리가나를 문장 속에서 바르게 쓰게 한다.
- 노래, 프레젠테이션, 교구 등을 이용하여 문장 속에서 활용형을 바르게 쓰게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 상황에 맞게 조사, 조동사, 문말 표현 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 그림이나 대화문 등을 이용하여 지시사, 접속사, 부사를 구별하여 쓰게 한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 제시하여 낱말의 의미 용법을 구분해서 문장에서 바르게 쓰게 한다.
- 글쓰기 첨삭 활동을 통하여 문장의 구조를 이해하고 바르게 쓰게 한다.



- 핵심어를 활용하여 글을 쓰게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등을 활용하여 자신의 의사를 구체적으로 작성하게 한다.
- 메모, 엽서, 초대장 등을 활용하여 글을 작성하게 한다.
- 그림이나 도표 등을 보고 내용을 글로 작성하게 한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 문맥이나 문체의 차이 등을 이해하여 바르게 번역하게 한다.
- 만화 등을 이용하여 상황에 맞게 다양한 문말 표현을 작성하게 한다.
- 미디어 자료를 이용하여 상황에 맞게 호칭, 경칭 등을 문장 속에서 쓰게 한다.
- 지위나 친밀도를 고려하여 메모, 초대장, 편지 등을 구체적으로 작성하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 가타카나 낱말과 한자를 문장 속에서 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 빈칸 채우기를 완성하여 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국어 한자와 일본어 한자를 구별하여 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞추어 문장 속에서 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문장 속에서 활용형을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 조사, 조동사, 문말 표현 등을 구별하여 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 지시사, 접속사, 부사 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 구분해서 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 문장의 구조를 이해하고 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현을 활용하여 다소 긴 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 장래 희망 등의 주제에 맞게 다소 긴 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 문맥이나 문체의 차이를 이해하여 바르게 번역할 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 일본어 입력기를 활용하여 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞게 문말 표현을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞게 호칭, 경칭 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.

- 
- 지위나 친밀도를 고려하여 다소 긴 글이나 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
  - 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

(5) 문화

- 일본인의 언어·비언어 문화를 이해하여 표현한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 이해한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
- 한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- [학습 요소]
  - 일본의 간략한 개관(행정구역, 지리, 인구, 기후, 관광 명소 등)
  - 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)
  - 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)
  - 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의·식·주, 스포츠, 여행, 환경, 위기관리, 연중행사, 마쓰리, 통과의례 등)
  - 전통문화(다도, 꽃꽂이, 가부키 등)
  - 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등)
  - 문화 이해를 통한 세계 시민 의식
- \* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰, 호칭 등의 방법을 이해하고 일본인의 언어문화에 맞게 표현하게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 일본인의 손짓, 몸짓 등의 방법을 이해하고 일본인의 비언어 문화에 맞게 표현하게 한다.
- 지도, 영상 자료 등을 이용하여 일본의 개관을 폭 넓게 이해하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료 등을 이용하여 일상생활 문화, 전통문화를 폭

넓게 이해하게 한다.

- 노래, 애니메이션, 영화 등을 이용하여 대중문화를 폭 넓게 이해하게 한다.
- 지도, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일본의 개관을 폭 넓게 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화와 전통문화를 폭 넓게 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화, 인터넷 등을 이용하여 대중문화를 폭 넓게 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 언어·비언어 문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 구체적으로 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 일상생활 문화, 전통문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 구체적으로 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 대중문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 구체적으로 표현하게 한다.
- 문화는 유용한 정보를 얻을 수 있는 다양한 방법을 제시하여 이해하도록 지도하고, 취득한 정보를 활용한 요약, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 일본인의 언어문화에 관한 글을 읽고 진위를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 비언어 문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관을 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화를 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 조사한 내용을 평가한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 구별하여 구체적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 비언어 문화의 공통점과 차이점을 구별하여 구체적으로 설명할 수 있는지를 평가한다.

- 
- 양국의 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화의 공통점과 차이점을 구별하여 구체적으로 설명할 수 있는지를 평가한다.
  - 문화의 다양성을 인정하고 상호 문화적 관점에서 일본 문화를 구체적으로 설명할 수 있는지를 평가한다.
  - 문화는 일본인의 언어문화, 일상생활 문화, 대중문화 등을 이해하고, 지필평가 또는 다양한 수행평가(조사, 발표, 토론 등)를 하도록 한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

---

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 조사·발표·토론의 평가는 자신의 역할 수행 정도와 적극적인 참여도 등을 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 일본 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(일본어II)

1. 듣기

성취기준	(코드번호) 의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화를 듣고 대의나 의도를 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화를 듣고 대의나 의도를 파악함으로써 다양한 상황에서 일본인과의 기본적인 의사소통 능력을 신장시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 그림이나 도표, 약도나 노선도, 일기예보, 광고등</li> <li>◦ 기능 : 듣기</li> <li>◦ (수업)활동 : 낱말 카드 고르기, 빈칸 채우기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 마을 지도 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 길과 몇 군데 건물이 표시된 ‘나의 마을’ 지도를 나누어 주고 대화를 듣고 해당하는 장소를 찾아 써 넣는다.</li> <li>- 교실 앞에 큰 지도를 붙여 놓고 장소, 위치를 나타내는 어휘를 설명하고 교사가 직접 시범으로 보이고 그룹별로 연습한 후 개인 또는 모둠별 활동을 실시한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일기예보나 그림, 도표 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 워크시트를 나누어 주고 일기 예보를 듣고 각 지역의 일기를 그려 넣게 한다.</li> <li>- 일기예보 넣기, 그림, 도표 찾기 등에서 시작하여 중심 내용 찾거나 참, 거짓 문장을 찾는 등의 심화된 활동으로 연계한다.</li> <li>- 비슷한 듣기 활동을 통하여 반복학습을 한 후, 점진적인 발전학습을 유도한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 광고 보고 중심내용 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 장르의 광고를 보고 중심내용 찾기</li> <li>-</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 마을 지도 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정확한 위치에 장소를 찾아 지도를 완성하였는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일기예보나 그림, 도표 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대화나 글의 내용에 알맞은 일기예보, 그림, 도표를 찾을 수 있는지를 평가한다.</li> <li>- 글이나 대화를 듣고 세부 내용과 일치하는 것을 고를 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>

---

	[방법3]
	[유의 사항] - 전체 활동을 먼저 하고 모듈별 활동, 개별활동 등이 이루어지도록 한다. -



## 2. 말하기

성취기준	(코드번호) 다소 긴 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	자신의 의사나 정보를 상세하게 표현함으로써 의사소통 능력을 향상시켜 활발한 정보 교류와 개방적인 태도로 일본인과 교류하는 태도를 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 그림이나 사진, 메뉴판, 달력 등</li> <li>◦ 기능 : 듣기, 말하기, 읽기</li> <li>◦ (수업) 활동: 스케줄 작성하고 약속하기, 가족(친구, 동아리) 소개하기, 연상 게임</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 스케줄 작성하고 약속하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 달력에 1주일간의 스케줄을 작성한다.</li> <li>- 모듈별로 상대방의 일정을 묻고 같이 영화나 쇼핑을 갈 친구를 찾아 약속을 정한다.</li> <li>- 스케줄에 약속 내용을 적고 발표한다.</li> <li>- 적극적으로 정보교환과 의사를 표현하도록 사전에 약속을 몇 개 이상 정할 것을 지시한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 가족(친구, 동아리) 소개하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가족사진이나 친구 사진, 동아리 사진 등을 준비하여 모듈에서 소개한다.</li> <li>- 모듈별로 소개 내용이 부족하거나 좀 더 알고 싶은 것에 대해서는 발표자에게 질문하여 워크시트에 상대방의 가족 사항을 구체적으로 기록한다.</li> <li>- 완성된 워크시트를 보고 친구의 가족(친구, 동아리)에 대해서 발표한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 연상 게임</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별로 돌아가면서 문제를 내기 위해 한 사람이 앞에 나온다. 자신이 상상하는 물건이나 과일, 동물 등을 생각하고 질문에 답한다.</li> <li>- 모듈별로 질문을 1나씩 돌아가면서 하고 정답을 알아내는 게임이다.</li> <li>- 모듈에서 한 사람만 질문하지 말고 골고루 질문하도록 한다.</li> <li>- 사물의 이름을 말하는 질문을 하지 않도록 한다. 예를 들어 형태나 사용용도 등을 묻는 질문을 하도록 한다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정답(答え)을 외치고 사물의 이름을 말한다.</li> </ul> <p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 의사소통하려는 태도로 활동에 임하도록 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 스케줄 작성하고 약속하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 의사소통 하려는 태도를 중심으로 평가한다.</li> <li>- 발음 및 문법의 오류 없이 유창하게 발표하는 정도를 평가한다.</li> <li>- 적극적으로 의사와 정보를 교환하여 정해진 개수만큼 약속을 정했는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 가족(친구, 동아리) 소개하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 워크시트를 빠짐없이 기록하였는지를 평가한다.</li> <li>- 짝 활동, 발표에서 의사소통 능력과 적극적인 태도를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 연상 게임</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어느 모둠에서 가장 많은 정답을 맞추는지 그룹으로 평가하고 적극적으로 질문하고 성실하게 답을 하는지를 개별적으로 평가한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가능한 의사소통 능력과 적극적인 태도 함양에 초점을 두고 평가한다.</li> <li>- 채점 기준과 평가 방법 및 고려 사항 등에 관하여 사전에 고지한 후 평가한다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	(코드번호) 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도 등에 따라 경어법을 사용하는 일본어를 구분하여 사용함으로써 일본의 언어문화를 이해한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 그림, 메일, 편지, 호칭, 경어표현 등</li> <li>◦ 기능 : 읽기</li> <li>◦ (수업) 활동: 4컷 만화 완성하기,</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 4컷 만화 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 상하 관계가 보이는 4컷 만화의 빈칸 채우기</li> <li>- 그림과 반대의 경우로 바꾸어서 4컷 만화 완성해보기</li> </ul>
	<p>[방법2] 메일, 편지 등의 글 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 메일이나 편지글을 읽고 내용을 이해한다.</li> <li>- 빈칸 채우기, 내용 이해 등에 대한 주어진 질문에 답한다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p> <p>-</p>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, '방법'에 통합하여 제시할 수 있음
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 4컷 만화 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 그림의 상황(지위, 친밀도 등)에 맞게 빈칸을 채웠는지를 평가한다.</li> <li>- 보통체와 정중체의 문제를 이해하고 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 메일, 편지 등의 글 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 질문에 답을 찾을 수 있는지를 평가한다.</li> <li>- 선택형이나 빈칸 채우기 등의 평가를 통해 지위나 친밀도에 따른 문체의 차이를 이해하고 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p>

#### 4. 쓰기

성취기준	(코드번호) 가나 철자법에 유의하여 정확하게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	가나 철자법에 맞게 정확하게 쓰는 능력을 기름으로써 올바른 발음을 구분할 수 있는 능력을 향상시켜 자연스러운 발음으로 말할 수 있도록 하여 의사소통 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 문장 등</li> <li>- 기능 : 쓰기</li> <li>- (수업) 활동: 받아쓰기, 짝끼리 문장 불러주고 빈칸 채우기 활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 받아쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 문장을 불러주면서 빈칸 채우기를 통해 문장을 완성한다.</li> <li>- 학습자의 수준에 따라 문장을 읽는 속도를 조절한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 짝끼리 문장 불러주고 빈칸 채우기 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문장으로 된 두 종류의 프린트를 짝에게 각각 나누어 준다.</li> <li>- A시트에는 B시트의 답이 나온 것을 B시트에는 A시트의 답이 표시된 것을 나누어 준다.</li> <li>- 순서대로 문장을 불러주면서 빈칸에 채워 쓰기를 한다. (오쿠리가나를 연습시키기 위한 문제에는 한자만 표시된 빈칸을 준비한다.)</li> <li>- 서로 불러주며 완성한 시트지를 교환하여 채점하고 틀린 부분을 수정하고 서로 확인하면서 오쿠리가나 등 가나철자법을 학습한다.</li> <li>- 짝 활동으로 오쿠리가나 등 가나철자법이 틀린 것을 확인한 후 교사가 전체적으로 틀린 부분에 대해서 피드백해 준다.</li> </ul>
	[방법3]
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 받아쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 문장을 듣고 바르게 빈칸 채우기를 했는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 짝끼리 문장 불러주고 빈칸 채우기 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 짝 활동에 임했는지 태도를 평가한다.</li> <li>- 지필평가에서 오쿠리가나 등을 가나철자법에 맞게 찾아 빈칸을</li> </ul>

	채울 수 있는지를 평가한다.
	[방법3]
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝 활동에서는 서로 틀린 것에 대한 평가가 아니라 참여도를 중심으로 평가하고 교수학습활동에 적극적으로 참여하도록 유도한다.</li> <li>- 채점 기준과 평가 방법 및 고려 사항 등에 관하여 사전에 고지한 후 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	(코드번호) 한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현해 봄으로써 다양한 시각의 세계관, 창의적 사고력, 배려 등을 길러 글로벌 시민이 되는 토대가 된다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 일본의 지리, 도시, 인구 등 개관 일본의 가정생활 예절, 교통, 음식 등의 일상생활문화, 영화, 노래, 애니메이션 등의 대중문화</li> <li>- 기능 : 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- (수업) 활동: 언어·비언어 문화를 비교하고 토론하고 상황극하기, 일상생활, 대중문화의 공통점과 차이점을 찾아 정리하기, 문화 신문(소식지) 만들기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 언어·비언어 문화를 비교하고 토론하고 상황극하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 영상자료를 통해 일본의 언어·비언어 문화를 학습하고 한국의 언어·비언어 문화와 공통점과 차이점을 찾아 서로 이야기한다.</li> <li>- 모듈별로 학습한 언어·비언어 문화의 차이점을 한국인의 경우와 일본인의 경우로 상황극으로 재연해본다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일상생활, 대중문화, 전통문화의 공통점과 차이점을 찾아 정리하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별로 일본의 일상생활 문화, 대중문화, 전통문화에 대하여 조사하도록 한다.</li> <li>- 모듈별로 내용이 겹치지 않도록 내용을 분담시키도록 한다.</li> <li>- 모듈 활동에서 조사와 발표자료 만들기, 발표에 고루 참여할 수 있도록 한다.</li> <li>- 정확하고 신속하게 조사할 수 있도록 사전에 학습자에게 일본문화를 찾는 데 도움이 되는 인터넷 사이트나 키워드 등을 알려준다.</li> <li>- 조사를 통해 새롭게 알게 된 내용, 일본 문화에 대한 자신의 생각 등을 발표·토론을 통해 서로 이야기하도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 문화 신문(소식지) 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별로 일본과 한국의 문화의 차이점을 정리하여 문화 신문을 만들어 본다.</li> <li>- 학생들이 관심 있는 다양한 주제로 서로 겹치지 않도록</li> </ul>

	<p>모둠별로 분배하도록 한다.</p> <p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모둠의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모둠별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 일본의 일상생활문화와 대중문화를 고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙하거나 관심이 높은 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 언어·비언어 문화를 비교하고 토론하고 상황극하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 언어·비언어 문화의 차이점을 이해하고 상황극으로 제대로 표현하였는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일상생활, 대중문화, 전통문화의 공통점과 차이점을 찾아 정리하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 발표가 끝난 후 일본 문화에 대한 이해도를 OX퀴즈나 일본문화 골든벨 등으로 평가한다.</li> <li>- 모둠별 발표 준비 및 발표·토론의 참여도를 동료평가와 교사평가로 나누어 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 문화 신문(소식지) 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 양국의 문화의 차이점을 다양한 형식(만화, 대화문, 설명문, 사진 등)으로 알기 쉽게 표현하였는지를 모둠별로 평가한다.</li> <li>- 신문 제작에 따른 참여도를 동료 평가로 평가한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

---

## 전문교과 - 일본어과

외국어 계열의 일본어 교육은 학생들이 고등학교 보통 교과와 ‘일본어Ⅰ’, ‘일본어Ⅱ’ 과목보다 심화된 일본어를 습득하여, 장차 세계화·정보화 시대에 능동적으로 대처할 수 있는 의사소통 능력과 국제적 감각 및 적응력을 기르고, 아울러 타 문화에 대한 이해를 바탕으로 다원적인 가치를 수용하고 더불어 살아갈 수 있는 세계시민으로서의 태도를 갖추도록 하는 데 그 목적이 있다.

외국어 계열 일본어과 교육과정은 ‘전공 기초 일본어’, ‘일본어 회화Ⅰ’, ‘일본어 회화Ⅱ’, ‘일본어 독해와 작문Ⅰ’, ‘일본어 독해와 작문Ⅱ’, ‘일본 문화’ 등 6개 과목으로 구성되어 있다. 6개 과목의 성격을 요약하면 다음과 같다.

‘전공 기초 일본어’는 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 학습을 중심으로 의사소통 능력을 배양하는 과목이다.

‘일본어 회화Ⅰ’은 ‘전공 기초 일본어’의 학습 내용을 보충하며, 조금 더 높은 수준의 일본어 듣고 말하는 능력을 배양하는 과목이다.

‘일본어 회화Ⅱ’는 ‘일본어 회화Ⅰ’을 심화하여 듣고 말하는 능력을 집중적으로 배양하는 과목이다.

‘일본어 독해와 작문Ⅰ’은 일본어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 일본어로 글을 쓰는 능력을 배양하는 과목이다.

‘일본어 독해와 작문Ⅱ’는 ‘일본어 독해와 작문Ⅰ’을 심화하여 일본어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 일본어로 글을 쓰는 능력을 집중적으로 배양하는 과목이다.

‘일본 문화’는 일본 사람들의 언어행동과 비언어 행동 문화, 일상생활 문화, 전통·대중 문화 등과 관련된 내용을 체계적으로 학습하여 일본 문화에 대한 올바른 이해를 통해 일본어 의사소통에 도움을 주고 동시에, 창의성과 인성을 갖춘 세계 시민의식을 배양하는 과목이다.



## 전공 기초 일본어

### 1. 목표

일상생활에 필요한 일본어 의사소통 능력을 배양하여 일본인과 교류할 수 있는 능력을 기른다.

가. 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 활용한다.

나. 일본 문화의 이해를 통해 세계 시민 의식을 기른다.

다. 다양한 매체와 자료를 활용하여 정보교류 능력을 배양하고 상황에 맞게 활용한다.

라. 적극적으로 의사소통하려는 태도를 갖는다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>히라가나와 가타카나, 한자</li> <li>청탁음, 요음, 장단음, 박</li> <li>국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>듣기</li> <li>말하기</li> <li>읽기</li> <li>쓰기</li> <li>이해하고 표현하기(이해하기는 ‘듣기, 읽기’, 표현하기는 ‘말하기, 쓰기’가 해당됨)</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 기본 의미와 파생 의미</li> <li>낱말의 결합 관계</li> <li>관용적 표현</li> <li>한자의 음독과 훈독</li> <li>【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>현대 일본어 문법</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소를 중심으로 다룬다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사, 소개, 배려 및 태도 전달, 정보 요구, 행위 요구, 대화 진행 등의 의사소통 기능을 상황에 맞게 사용한다.</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>일본 개관(행정구역, 지리, 인구, 기후, 관광 명소 등)</li> <li>언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>이해하기</li> <li>표현하기</li> <li>발표하기</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)</li> <li>• 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의·식·주, 스포츠, 여행, 환경, 위기관리, 연중행사, 마쓰리, 통과의례 등)</li> <li>• 전통문화(다도, 꽃꽂이, 가부키, 노, 분라쿠 등)</li> <li>• 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등)</li> <li>• 문화 이해를 통한 세계 시민 의식</li> <li>* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다를 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 토론하기</li> </ul>
--	--	--	--

## 나 성취 기준

### 1) 듣기

- 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣는다.
- 글이나 대화를 듣고 맥락 속에서의 문의 의미를 파악한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화를 듣고 대의나 의도를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 글이나 대화를 듣고 적절하게 반응한다.
- 글이나 대화를 듣고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.

### 2) 말하기

- 음성적 특징에 유의하여 정확하게 말한다.
- 낱말이나 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화에 맞게 표현한다.
- 상대방의 지위나 친밀도 등의 차이를 인지하고 상황에 맞게 말한다.

### 3) 읽기

- 가나와 한자가 포함된 문장을 바르게 읽는다.
- 일본어의 음성적 특징에 유의하며 글이나 대화문을 바르게 읽는다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화문을 읽고 주제나 의미를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해한다.
- 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.

### 4) 쓰기

- 가나와 한자가 포함된 문장을 바르게 쓴다.

- 가나 철자법에 유의하여 정확하게 쓴다.
- 현대 일본어 문법에 맞게 글을 쓴다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 내용을 글로 쓴다.
- 지위나 친밀도 등의 차이를 고려하여 적절하게 글을 쓴다.

#### 5) 문화

- 일본인의 언어·비언어 문화를 이해하여 표현한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 이해한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
- 한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

- 
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적으로 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면

- 서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
  - 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
  - 일본 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 음성을 듣고 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)을 구별하게 한다.
- 문장을 듣고 음성 소프트웨어 등을 활용하여 자연스러운 억양을 이해하게 한다.
- 구강 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 구별하게 한다.
- 수업에서 자주 사용하는 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 그림이나 사진, 광고 등을 이용하여 문장의 의미를 이해하게 한다.
- 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 미디어 자료를 듣고 그 의미를 이해하게 한다.
- 글이나 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 찾게 한다.
- 대화를 듣고 약도, 노선도 등의 그림에서 해당하는 장소를 찾게 한다.
- 일기예보, 전화 통화 등의 대화를 듣고 중심 내용을 찾게 한다.
- 광고나 애니메이션 등 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해하게 한다.
- 대화를 듣고 퀴즈 게임 등을 이용하여 진위를 파악하게 한다.
- 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열하게 한다.
- 다양한 설문지 등을 듣고 체크리스트 등에 표시하게 한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 알맞은 내용을 글이나 그림 등을 제시하여 찾게 한다.
- 하루일과, 요리 만들기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 표를 완성해 본다.
- 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 상하 관계를 구별하게 한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞는 표현을 이해하게 한다.

- 
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친밀도를 이해하게 한다.
  - 미디어 자료 등을 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의하여 말하게 한다.
  - 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 말하게 한다.
  - 음성 소프트웨어나 억양이 표시된 문장 등을 활용하여 억양에 맞게 말하게 한다.
  - 구강 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음에 유의하여 말하게 한다.
  - 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 적극적으로 말하게 한다.
  - 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
  - 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 적극적으로 말하게 한다.
  - 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 적극적으로 하게 한다.
  - 인터뷰를 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 적극적으로 하게 한다.
  - 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 설명하거나 대화를 적극적으로 하게 한다.
  - 메모, 엽서, 메일, 편지 등을 이용하여 중심 내용을 말하게 한다.
  - 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞게 말하게 한다.
  - 일본인의 언어·비언어 문화와 관련된 내용을 이해하여 역할놀이 등으로 적극적으로 표현하게 한다.
  - 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 상하 관계에 맞게 말하게 한다.
  - 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞게 말하게 한다.
  - 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친밀도를 이해하고 상황에 맞게 말하게 한다.
  - 상하 관계가 있는 역할놀이를 이용하여 자신의 역할에 맞게 적극적으로 말하게 한다.
  - 문장 카드, 미디어 자료 등을 이용하여 가나와 한자가 포함된 문장을 바르게 읽게 한다.
  - 가루다 게임 등을 이용하여 문장을 바르게 읽게 한다.
  - 미디어 자료 등을 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 읽게 한다.
  - 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 낱말이나 문장을 읽게 한다.
  - 미디어 자료 등을 이용하여 억양에 유의하며 글이나 대화문을 읽게 한다.
-

- 글이나 대화문을 문말에서부터 확장해서 읽는 연습을 하게 한다.
- 글이나 대화문을 읽고 주제나 핵심어 찾기 등을 하게 한다.
- 글이나 대화문을 읽고 글이나 대화의 흐름을 파악하게 한다.
- 글이나 대화문을 읽고 상황을 파악하여 대의를 유추하게 한다.
- 광고, SNS, 인터넷 등의 글을 읽고 원하는 정보를 찾게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 정보를 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 편지, 일기 등의 글을 읽고 적절하게 반응하게 한다.
- 역할 놀이 카드에 적힌 지시 사항을 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 대화자의 관계를 알 수 있는 그림 등이 포함된 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별하게 한다.
- 메일, 편지 등에 나타난 표현 등을 이용하여 발신자와 수신자의 관계를 이해하게 한다.
- 호칭, 경칭 등이 사용된 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별하게 한다.
- 가루다 만들기 등을 이용하여 문장 속의 가나와 한자를 바르게 쓰게 한다.
- 빈칸 채우기 등을 이용하여 문장을 완성하게 한다.
- 미디어 자료, 인터넷 등을 활용하여 한국어 한자와 일본어 한자를 구별하여 문장을 쓰게 한다.
- 받아쓰기 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 낱말이나 문장을 쓰게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 낱말이나 문장을 쓰게 한다.
- 짝 활동 등을 통해 오쿠리가나를 바르게 쓰게 한다.
- 노래, 프레젠테이션, 교구 등을 이용하여 활용형을 바르게 쓰게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 상황에 맞게 조사, 조동사, 문말 표현 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 그림이나 대화문 등을 이용하여 지시사, 접속사, 부사를 구별하여 쓰게 한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 제시하여 낱말의 의미 용법을 구분해서 문장에서 바르게 쓰게 한다.
- 글쓰기 첨삭 활동을 통하여 문장의 구조를 이해하고 바르게 쓰게 한다.
- 핵심어를 활용하여 글을 쓰게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등을 활용하여 자신의 의사를 작성하게 한다.

- 
- 메모, 엽서, 초대장 등을 활용하여 글을 작성하게 한다.
  - 그림이나 도표 등을 보고 내용을 글로 작성하게 한다.
  - 글이나 대화문을 문맥이나 문체의 차이 등을 이해하여 바르게 번역하게 한다.
  - 만화 등을 이용하여 상황에 맞게 다양한 문말 표현을 작성하게 한다.
  - 미디어 자료를 이용하여 상황에 맞게 호칭, 경칭 등을 문장 속에서 쓰게 한다.
  - 지위나 친밀도를 고려하여 메모, 초대장, 편지 등을 구체적으로 작성하게 한다.
  - 미디어 자료 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰, 호칭 등의 방법을 이해하고 일본인의 언어문화에 맞게 표현하게 한다.
  - 미디어 자료 등을 이용하여 일본인의 손짓, 몸짓 등의 방법을 이해하고 일본인의 비언어 문화에 맞게 표현하게 한다.
  - 지도, 영상 자료 등을 이용하여 일본의 개관을 폭 넓게 이해하게 한다.
  - 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료 등을 이용하여 일상생활 문화, 전통문화를 폭 넓게 이해하게 한다.
  - 노래, 애니메이션, 영화 등을 이용하여 대중문화를 폭 넓게 이해하게 한다.
  - 지도, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일본의 개관을 폭 넓게 조사하여 적극적으로 발표·토론하게 한다.
  - 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화와 전통문화를 폭 넓게 조사하여 적극적으로 발표·토론하게 한다.
  - 노래, 애니메이션, 영화, 인터넷 등을 이용하여 대중문화를 폭 넓게 조사하여 적극적으로 발표·토론하게 한다.
  - 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 언어·비언어 문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 적극적으로 표현하게 한다.
  - 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 일상생활 문화, 전통문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 적극적으로 표현하게 한다.
  - 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 대중문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 적극적으로 표현하게 한다.

#### 나. 평가

- 음성을 듣고 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등의 진위를 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 박(拍)의 수를 셀 수 있는지를 평가한다.



- 문장을 듣고 자연스러운 억양을 표시할 수 있는지를 평가한다.
- 문장 속에서 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 그에 해당하는 말을 고르게 한다.
- 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하는지를 평가한다.
- 그림이나 사진, 광고 등에 관한 글이나 대화를 듣고 그에 해당하는 문장을 고르게 한다.
- 노래를 듣고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 미디어 자료를 듣고 그 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 글이나 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 약도, 노선도 등의 그림에서 해당하는 장소를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 일기예보, 전화 통화, 대화 등을 듣고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 광고나 애니메이션 등 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 진위를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 다양한 설문지 등을 듣고 체크리스트 등에 표시할 수 있는지를 평가한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 알맞은 내용을 그림 등에서 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 하루일과, 요리 만들기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 정확하게 표를 완성하는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 상하 관계를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞는 표현을 고르게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 보고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 말을 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 박(拍)의 수에 맞추어 낱말이나 문장을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 음성 소프트웨어 등을 이용하여 대화를 자연스러운 억양으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 문장 속에서 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 적극적으로 말할 수 있는지를 평가한다.

- 
- 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.
  - 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보 등을 적극적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 순서에 맞게 배열하여 적극적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 선긋기, 빈칸 채우기 등으로 완성하여 적극적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 인터뷰를 이용하여 적극적으로 대화할 수 있는지를 평가한다.
  - 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 적극적으로 설명하거나 대화할 수 있는지를 평가한다.
  - 메모, 엽서, 메일, 편지 등의 글을 이해하고 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 한국인과 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞는 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 일본인의 언어·비언어 문화와 관련된 내용을 이해하고 대화 상황에 맞게 적극적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 상하 관계에 맞게 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 상황에 맞는 경어를 사용하여 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 호칭, 경칭 등에 관한 친밀도를 이해하고 상황에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 자신의 역할에 맞게 역할놀이를 적극적으로 수행할 수 있는지를 평가한다.
  - 가나와 한자가 포함된 문장을 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
  - 한자가 포함된 글이나 대화문을 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
  - 글이나 대화문을 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의하여 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
  - 낱말이나 문장을 박(拍)에 맞추어 읽을 수 있는지를 평가한다.
  - 글이나 대화문을 억양에 맞게 읽을 수 있는지를 평가한다.
  - 글이나 대화문을 읽고 진위를 파악하는 능력을 평가한다.
  - 글이나 대화문을 읽고 대의를 파악하는 능력을 평가한다.
  - 글이나 대화문을 읽고 핵심어나 주제어를 찾을 수 있는지를 평가한다.
  - 글이나 대화문을 읽고 내용에 맞게 그림이나 글의 순서를 배열할 수 있는지를 평가한다.
  - 글이나 대화문을 읽고 내용에 맞게 빈칸 등을 완성할 수 있는지를 평가한다.
-

- 표지판, 안내문 등의 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 편지, 일기 등의 글을 읽고 제시된 질문에 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 휴대폰 메시지, SNS, 인터넷 등의 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 그림 등이 포함된 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 편지 등에 나타난 표현을 통해 발신자와 수신자의 관계 등 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 호칭, 경칭 등이 사용된 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 가나와 한자를 문장 속에서 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 빈칸 채우기를 완성하여 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국어 한자와 일본어 한자를 구별하여 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 낱말이나 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 낱말이나 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞추어 문장 속에서 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문장 속에서 활용형을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 조사, 조동사, 문말 표현 등을 구별하여 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 지시사, 접속사, 부사 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 구분해서 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문장의 구조를 이해하고 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현을 활용하여 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 장래 희망 등의 주제에 맞게 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 대화문을 문맥이나 문체의 차이를 이해하여 바르게 번역할 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 대화문을 일본어 입력기를 활용하여 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞게 문말 표현을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞게 호칭, 경칭 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.

- 
- 지위나 친밀도를 고려하여 글이나 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
  - 일본인의 언어문화에 관한 글을 읽고 진위를 구별할 수 있는지를 평가한다.
  - 일본인의 비언어 문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
  - 일본인의 언어문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
  - 일본의 개관을 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
  - 일본의 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화를 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
  - 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 조사한 내용을 평가한다.
  - 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론할 수 있는지를 평가한다.
  - 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 구별하여 구체적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 양국의 비언어 문화의 공통점과 차이점을 구별하여 구체적으로 설명할 수 있는지를 평가한다.
  - 양국의 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
  - 문화의 다양성을 인정하고 상호 문화적 관점에서 일본 문화를 적극적으로 설명할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(전공 기초 일본어)

1. 듣기

성취기준	(코드번호) 일상생활과 관련된 글이나 대화를 듣고 적절하게 반응한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활과 관련된 글이나 대화를 듣고 이해함으로써 대인 관계 능력뿐만 아니라 실용적인 일본어와 정보처리 능력을 신장시켜 다양한 상황에서 일본인과의 기본적인 의사소통 능력을 신장시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 그림이나 도표, 약도나 노선도, 일기예보, 광고등</li> <li>◦ 기능 : 듣기</li> <li>◦ (수업)활동 : 상황에 알맞은 그림 찾기, 스토리 구성하기, 건강 체크리스트(경험 체크리스트) 작성하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 상황의 알맞은 그림 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대화 내용에 알맞은 상황의 그림이나 사진을 고르게 한다.</li> <li>- 학습자의 수준을 고려하여 대화 속도나 표현의 난이도를 조절한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 스토리 구성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 먼저 대화를 듣기 전에 모듈별로 그림카드나 대화문의 순서를 배열하게 한다.</li> <li>- 배열한 스토리를 모듈별로 발표한다.</li> <li>- 실제 대화문을 들려주고 모듈별로 스토리 구성이 제대로 되었는지를 수정하고 토론 학습하도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 건강 체크리스트(경험체크리스트) 작성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 건강(경험)에 대한 질문을 듣고 자신에게 맞는 체크리스트를 작성한다.</li> <li>- 작성한 체크리스트로 자신의 건강(경험)에 대하여 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 상황의 알맞은 그림 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 상황에 알맞은 그림을 찾는지를 평가한다.</li> <li>- 틀린 경우 왜 그렇게 생각했는지를 피드백 하여 지도한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 스토리 구성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대화의 흐름이나 글의 구성을 이해하는지를 평가한다.</li> <li>- 스토리 구성이 틀리더라도 적극적으로 참여하고 자신의 생각을 표현하는 등의 참여도를 평가에 포함시킨다.</li> </ul>
	[방법3] 건강 체크리스트(경험체크리스트) 작성하기

---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 체크리스트를 제대로 이해하고 체크하였는지를 평가한다.</li> <li>- 발표 시 자신이 체크한 내용을 바르게 발표하는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전체 활동을 먼저 하고 모듈별 활동, 개별활동 등이 이루어지도록 한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	(코드번호) 상대방의 지위나 친밀도 등의 차이를 인지하고 상황에 맞게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	지위나 친밀도 등에 따라 경어법을 사용하는 일본어를 구분하여 사용함으로써 일본의 언어문화를 이해하고 일본인과 자연스럽게 의사소통할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 상하관계나 상황을 알 수 있는 그림이나 사진, 영상자료 등</li> <li>◦ 기능 : 듣기, 말하기, 읽기</li> <li>◦ (수업) 활동: 그림, 사진의 상황에 맞게 대화 구성하기, 역할 카드를 읽고 역할극하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 사진의 상황에 맞게 대화 구성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝 활동으로 상하, 친소관계가 드러나는 그림이나 사진을 보고 상황에 맞게 대화를 구성한다.</li> <li>- 구성한 대화를 발표한다.</li> <li>- 발표 후 두 사람의 관계와 대화 내용을 한국어로 설명하고 대화 내용 구성에 대해 서로 토의한다.</li> <li>- 두 사람의 대화만이 아니라 3~4명의 대화로도 구성할 수 있도록 학습자의 수준을 고려하여 다양한 상황을 제시한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 역할 카드를 읽고 역할극하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 먼저 영상으로 상하 관계가 있는 다양한 상황에서의 대화를 보고 지위나 친밀도에 따라 표현이 달라지는 것을 이해시킨다.</li> <li>- 모둠별로 가족사이, 학교에서 친구사이, 선생님과 학생사이, 회사에서 외부 손님과 또는 동료사이 등 다양한 환경과 대화 상황을 주어 역할 카드를 나누어 준다.</li> <li>- 상황에 따른 대화를 구성하고 발표한다.</li> </ul>
	[방법3]
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 의사소통하려는 태도로 활동에 임하도록 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 사진의 상황에 맞게 대화 구성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 의사소통하려는 태도를 중심으로 평가한다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지위나 친밀도 등을 고려하여 상황에 맞게 대화를 구성하였는지를 평가한다.</li> <li>- 발음 및 문법의 오류 없이 유창하게 발표하는 정도를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 역할 카드를 읽고 역할극하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별 활동에 적극적으로 참여하였는지를 동료 평가로 평가한다.</li> <li>- 주어진 역할에 맞게 역할극을 구성하였는지를 평가한다.</li> <li>- 역할극에 적극적으로 참여하여 발표하는지를 평가한다.</li> </ul>
	[방법3]
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가능한 의사소통 능력과 적극적인 태도 함양에 초점을 두고 평가한다.</li> <li>- 채점 기준과 평가 방법 및 고려 사항 등에 관하여 사전에 고지한 후 평가한다.</li> </ul>



### 3. 읽기

성취기준	(코드번호) 가나와 한자가 포함된 문장을 바르게 읽는다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일본어는 히라가나, 가타카나, 한자가 있고 한자의 경우 읽기가 다양하다. 문장에서 가나와 한자를 바르게 읽음으로써 어려워하는 한자 읽기를 자연스럽게 습득하고 언어 이해력을 높인다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 문장 카드, 미디어 자료, 가루다 게임 카드 등</li> <li>◦ 기능 : 읽기</li> <li>◦ (수업) 활동: 문장 카드 읽기, 가루다 게임</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 문장 카드 읽기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문장 카드를 나누어 주고 읽기 연습을 한다. 이때 스스로 내용을 한국어로 번역할 수 있도록 한다.</li> <li>- 연습이 끝난 후 앞에 나와서 읽기를 한다. 이 때 PPT 자료를 이용하여 발표하는 문장을 스크린으로 보여주고 발표가 끝난 후 발표자가 다른 학습자들에게 읽기 연습을 시키고 내용을 설명하도록 한다.</li> <li>- 전체 발표자의 문장이 들어 있는 프린트를 나누어 주고 발표자의 학습에 임할 수 있도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 가루다 게임</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별로 가루다 게임 카드를 나누어 준다.</li> <li>- 모듈에서 돌아가면서 문장을 읽고 나머지 구성원들이 해당하는 문장 카드를 찾아낸다.</li> <li>- 전체 구성원이 문장을 읽는 역할을 하도록 한다.</li> <li>- 가장 많은 문장 카드를 가진 사람이 이긴다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p> <p>-</p>
	<p>[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, ‘방법’에 통합하여 제시할 수 있음</p>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 문장 카드 읽기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문장 카드를 큰 소리로 제대로 읽었는지, 내용을 이해했는지를 평가한다.</li> <li>- 발표자의 발표 내용을 듣고 프린트에 메모하면서 적극적으로 참여하였는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 가루다 게임</p>

---

	- 큰 소리로 문장을 읽고 적극적으로 참여하였는지를 평가한다.
	[방법3]

#### 4. 쓰기

성취기준	(코드번호) 현대 일본어 문법에 맞게 글을 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	한국어와 일본어는 어순이 같아서 쉽다고 생각하지만 표현에 있어서 주의해야할 점도 많다. 한국인이 틀리기 쉬운 표현이나 낱말을 구분하고 문법에 맞게 글을 쓰는 활동을 통해 일본어 능력을 향상시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 노래, 프레젠테이션, 글쓰기 첨삭 등</li> <li>- 기능 : 쓰기</li> <li>- (수업) 활동: 그림 카드로 문법 문형 익히기, 노래로 활용형 따라 부르기, 글쓰기 첨삭</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 그림 카드로 문법 문형 익히기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모델이 되는 문형을 전체적으로 학습한다.</li> <li>- 다양한 동사, 형용사 그림카드를 세트로 준비하여 나누어 준다.</li> <li>- 모듈별로 브레인스토밍을 활용하여 다양한 문형을 만들어 쓴다.</li> <li>- 모듈별로 몇 개 이상의 문장을 만들도록 미리 정해 준다.</li> <li>- 모듈별로 쓴 내용을 칠판에 붙이고 전체가 다시 보면서 내용을 학습한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 노래로 활용형 따라 부르기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어려운 문법을 노래로 만들어 따라 부르면서 활용형을 익히도록 한다.</li> <li>- 워크시트를 이용하여 노래로 익힌 활용형을 응용하여 써 보도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 글쓰기 첨삭</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 한국어로 문장을 제시하고 이를 일본어로 옮겨 써 보도록 한다.</li> <li>- 제출한 일본 문장에서 한국어 표현으로 인한 오류, 조사, 부사, 동사 등의 오류를 정리하여 피드백 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 그림 카드로 문법 문형 익히기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정해진 개수 이상의 문형을 올바르게 만들어 쓸 수 있는지를 평가한다.</li> <li>- 모듈별 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 노래로 활용형 따라 부르기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 큰 소리로 따라 부르며 노래를 외우는지를 평가한다.</li> <li>- 지필평가나 쪽지 시험 등으로 활용형 쓰기를 평가한다.</li> </ul>

---

	<p>[방법3] 글쓰기 첨삭</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전체 문장을 틀리더라도 적극적으로 참여하여 완성하였는지를 평가한다.</li> <li>- 글쓰기 첨삭이 끝난 후 정리하여 나누어준 내용을 지필평가나 쪽지 시험으로 평가한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 활동에서 문법적인 오류는 평가의 대상에 포함시키지 않음으로써 적극적인 참여를 유도한다.</li> <li>- 채점 기준과 평가 방법 및 고려 사항 등에 관하여 사전에 고지한 후 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	(코드번호) 일본의 개관 및 일상생활, 전통문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일본의 개관 및 일상생활, 전통문화, 대중문화에 대해 조사, 발표·토론함으로써 일본과 일본 문화에 대한 이해와 더불어 정보 통신 검색 능력을 향상시키고 모둠 활동으로 협동, 배려, 소통 등의 인성을 함양한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 일본의 지리, 도시, 인구 등 개관 일본의 가정생활 예절, 교통, 음식 등의 일상생활 문화, 영화, 노래, 애니메이션 등의 대중문화, 전통문화</li> <li>- 기능 : 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- (수업) 활동: 일본 문화 골든벨, 일본의 일상생활 문화, 대중문화, 전통문화에 대하여 조사하여 발표·토론하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 일본 문화 골든벨</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 일본 문화 골든벨 날짜를 미리 공고한다.</li> <li>- 일본 문화 골든벨 문항을 답을 표시하지 않고 3배수 만들어 나누어 준다.</li> <li>- 일본 문화 골든벨 문항의 답을 조사하여 찾아 제출하도록 한다.</li> <li>- 일본 문화 골든벨 문항은 OX 문항, 단답식 문항 등 다양한 형식으로 출제한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일본의 일상생활 문화, 대중문화, 전통문화에 대하여 조사하여 발표·토론하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별로 일본의 일상생활 문화, 대중문화, 전통문화에 대하여 조사하도록 한다.</li> <li>- 모둠별로 내용이 겹치지 않도록 내용을 분담시키도록 한다.</li> <li>- 모둠 활동에서 조사와 발표자료 만들기, 발표에 고루 참여할 수 있도록 한다.</li> <li>- 정확하고 신속하게 조사할 수 있도록 사전에 학습자에게 일본문화를 찾는 데 도움이 되는 인터넷 사이트나 키워드 등을 알려준다.</li> <li>- 조사를 통해 새롭게 알게 된 내용, 일본 문화에 대한 자신의 생각 등을 발표·토론을 통해 서로 이야기하도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>

	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모듈의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 일본의 일상생활 문화와 대중문화, 전통문화를 고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙하거나 관심이 높은 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 일본 문화 골든벨</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사한 내용을 서로 베끼거나 하지 않도록 사전에 주의를 준다.</li> <li>- 일본 문화 골든벨에서 문항 마지막까지 남는 사람을 우수자로 한다.</li> <li>- 맞추는 문항의 개수별로 분류하여 평가할 수도 있다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일본의 일상생활 문화, 대중문화, 전통문화에 대하여 조사하여 발표·토론하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 발표가 끝난 후 일본 문화에 대한 이해도를 OX퀴즈나 일본문화 골든벨 등으로 평가한다.</li> <li>- 모듈별 발표 준비 및 발표·토론의 참여도를 동료평가와 교사평가로 나누어 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 일본어 회화 I

### 1. 목표

‘일본어 회화 I’은 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 일본어를 듣고 언어문화에 맞게 말하는 능력을 배양하며 적극적으로 의사소통하려는 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소		내용	기능
발음 및 문자	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 히라가나와 가타가나, 한자의 음독 훈독</li> <li>• 음성적 특징(청탁음, 요음, 장단음, 박)</li> <li>• 국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣기</li> <li>• 말하기</li> <li>• 읽기</li> <li>• 쓰기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 기본 의미와 파생 의미.</li> <li>• 낱말의 결합 관계</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,000개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 일본어 문법</li> <li>• 【별표Ⅰ】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소를 중심으로 다룬다.</li> </ul>	
대화의 소재	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사, 소개(만남, 헤어짐, 안부, 외출, 귀가, 방문, 식사, 연말, 신년, 축하, 자기소개, 가족 소개, 타인 소개)</li> <li>• 배려 및 태도 전달(감사, 사과, 칭찬, 고충·불평, 격려, 위로, 승낙·동의, 거절·반대, 사양, 겸손, 유감)</li> <li>• 의향 전달(희망, 의지, 의견 제시)</li> <li>• 정보 요구(존재, 장소, 시간·때, 선택, 비교, 이유, 방법, 상태, 형편·사정, 목적, 취향, 능력·가능, 경험, 확인)</li> <li>• 정보 제공(안내, 추측, 전달, 상황 설명)</li> <li>• 행위 요구(의뢰, 지시, 금지, 권유, 조언·제안, 허가 요구, 경고)</li> <li>• 대화 진행(말 걸기, 머뭇거림, 화제 전환, 맞장구, 되묻기)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하고 표현하기(이해하기는 ‘듣기, 읽기’, 표현하기는 ‘말하기, 쓰기’가 해당됨)</li> </ul>
	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)</li> <li>• 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)</li> <li>• 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의·식·주, 스포츠, 여행 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>

#### 나. 성취기준

- 1) 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣고 말한다.
- 2) 간단한 문장으로 자신의 의사나 정보를 말한다.
- 3) 주제에 맞게 자신의 의사를 간단하게 말한다.
- 4) 주어진 상황을 간단하게 설명하고 묘사한다.
- 5) 일상생활과 관련된 표현을 듣고 일본인의 언어문화에 맞게 말한다.
- 6) 일본의 일상생활 문화에 대해 조사하여 간단하게 발표한다.
- 7) 친소 관계에 따른 표현의 차이를 이해하고 상황에 맞게 말한다.



### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향가. 교수·학습 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(대화의 소재 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기와 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

---

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용 중에서 듣기, 말하기 능력을 중심으로 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 일본 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

- 미디어 자료 등을 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의하여 듣고 말하게 한다.
- 음성을 듣고 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 말하게 한다.
- 문장을 듣고 음성 소프트웨어나 억양이 표시된 문장 등을 활용하여 억양에 맞게 말하게 한다.
- 구강 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 구별하여 말하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 적극적으로 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 적극적으로 말하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 주제에 맞게 자신의 의사를 간단하게 말하게 한다.
- 인터뷰를 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 내용을 간단하게 말하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 설명하거나 간단하게 말하게 한다.
- 메모, 엽서, 메일, 편지 등을 이용하여 중심 내용을 간단하게 말하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 주어진 상황을 간단하게 설명하고 묘사하게 한다.
- 도표, 표지판, 기상도 등을 이용하여 내용을 간단하게 설명하고 묘사하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞게 말하게 한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화와 관련된 내용을 이해하여 역할놀이 등으로 적극적으로 표현하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화를 조사하여 중심 내용을 말하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화를 조사하여 간단하게 발표하게 한다.
- 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 친소 관계에 맞게 말하게 한다.
- 친소 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞게 말하게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친소 관계를 이해하고 상황에 맞게 말하게 한다.
- 친소 관계가 있는 역할놀이를 이용하여 자신의 역할에 맞게 적극적으로 말하게 한다.

---

## 나. 평가

- 청 · 탁음, 장 · 단음, 요음, 축음 등이 포함된 말을 듣고 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 박(拍)의 수에 맞추어 낱말이나 문장을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 음성 소프트웨어 등을 이용하여 자연스러운 억양으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 간단하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장으로 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보 등을 간단하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화를 읽고 중심 내용을 간단하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 인터뷰 등을 통하여 자신의 의사나 정보를 간단하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 말할 수 있는지를 평가한다.
- 메모, 엽서, 메일, 편지 등의 글을 이해하고 중심 내용을 간단하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 상황을 간단하게 설명하고 묘사할 수 있는지를 평가한다.
- 도표, 표지판, 기상도 등을 보면서 간단하게 설명하고 묘사할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어 · 비언어 문화와 관련된 내용을 이해하고 대화 상황에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활 문화를 조사하여 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활 문화를 조사하여 간단하게 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 친소 관계에 따라 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 친소 관계에 따라 경어를 사용하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 호칭, 경칭 등을 이해하고 상황에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 친소 관계에 따른 자신의 역할에 맞게 역할놀이를 적극적으로 수행할 수 있는지를 평가한다.

## 일본어 회화 II

### 1. 목표

‘일본어 회화 II’는 ‘일본어 회화 I’을 심화한 과목으로 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 일본어를 듣고 언어문화에 맞게 말하는 능력을 집중적으로 배양하며 적극적으로 의사소통하려는 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소		내용	기능
발음 및 문자	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 히라가나와 가타가나, 한자의 음독 훈독</li> <li>• 음성적 특징(청탁음, 요음, 장단음, 박)</li> <li>• 국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣기</li> <li>• 말하기</li> <li>• 읽기</li> <li>• 쓰기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 기본 의미와 파생 의미.</li> <li>• 낱말의 결합 관계</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,300개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 일본어 문법</li> <li>• 【별표Ⅰ】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소를 중심으로 다룬다.</li> </ul>	
대화 의 소재	의사 소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사, 소개(만남, 헤어짐, 안부, 외출, 귀가, 방문, 식사, 연말, 신년, 축하, 자기소개, 가족 소개, 타인 소개)</li> <li>• 배려 및 태도 전달(감사, 사과, 칭찬, 고충·불평, 격려, 위로, 승낙·동의, 거절·반대, 사양, 겸손, 유감)</li> <li>• 의향 전달(희망, 의지, 의견 제시)</li> <li>• 정보 요구(존재, 장소, 시간·때, 선택, 비교, 이유, 방법, 상태, 형편·사정, 목적, 취향, 능력·가능, 경험, 확인)</li> <li>• 정보 제공(안내, 추측, 전달, 상황 설명)</li> <li>• 행위 요구(의뢰, 지시, 금지, 권유, 조언·제안, 허가 요구, 경고)</li> <li>• 대화 진행(말 걸기, 머뭇거림, 화제 전환, 맞장구, 되묻기)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하고 표현하기(이해하기는 ‘듣기, 읽기’, 표현하기는 ‘말하기, 쓰기’가 해당됨)</li> </ul>
	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)</li> <li>• 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)</li> <li>• 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의·식·주, 스포츠, 여행 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>

#### 나. 성취기준

- 1) 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣고 말한다.
- 2) 다소 긴 문장으로 자신의 의사나 정보를 말한다.
- 3) 주제에 맞게 자신의 의사를 논리적으로 말한다.
- 4) 주어진 상황을 구체적으로 설명하고 묘사한다.
- 5) 일상생활과 관련된 표현을 듣고 일본인의 언어문화에 맞게 말한다.
- 6) 일본의 일상생활 문화에 대해 구체적으로 조사하여 발표한다.
- 7) 친소 관계에 따른 표현의 차이를 이해하고 상황에 맞게 말한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

## 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(대화의 소재 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기와 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 일본 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

- 1) 형식

- 
- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
  - 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
  - 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
  - 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
  - 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
  - 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
  - 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
  - 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용 중에서 듣기, 말하기 능력을 중심으로 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

- 미디어 자료 등을 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의여 듣고 말하게 한다.
- 음성을 듣고 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 말하게 한다.
- 문장을 듣고 음성 소프트웨어나 억양이 표시된 문장 등을 활용하여 억양에 맞게 말하



- 게 한다.
- 구강 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 구별하여 말하게 한다.
  - 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 다소 긴 문장으로 말하게 한다.
  - 사진이나 게임 등을 활용하여 다소 긴 문장으로 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
  - 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 다소 긴 문장으로 말하게 한다.
  - 역할놀이를 이용하여 주제에 맞게 자신의 의사를 구체적으로 말하게 한다.
  - 인터뷰를 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 내용을 구체적으로 말하게 한다.
  - 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 구체적으로 설명하거나 말하게 한다.
  - 메모, 엽서, 메일, 편지 등을 이용하여 중심 내용을 구체적으로 말하게 한다.
  - 그림이나 사진 등을 이용하여 주어진 상황을 구체적으로 설명하고 묘사하게 한다.
  - 도표, 표지판, 기상도 등을 이용하여 내용을 구체적으로 설명하고 묘사하게 한다.
  - 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞게 말하게 한다.
  - 일본인의 언어·비언어 문화와 관련된 내용을 이해하여 역할놀이 등으로 적극적으로 표현하게 한다.
  - 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화를 조사하여 중심 내용을 구체적으로 말하게 한다.
  - 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화를 조사하여 구체적으로 발표하게 한다.
  - 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 친소 관계에 맞게 말하게 한다.
  - 친소 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞게 말하게 한다.
  - 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친소 관계를 이해하고 상황에 맞게 말하게 한다.
  - 친소 관계가 있는 역할놀이를 이용하여 자신의 역할에 맞게 적극적으로 말하게 한다.

#### 나. 평가

- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 말을 듣고 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.

- 
- 박(拍)의 수에 맞추어 낱말이나 문장을 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 음성 소프트웨어 등을 이용하여 자연스러운 억양으로 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 다소 긴 문장으로 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 다소 긴 문장으로 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.
  - 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보 등을 다소 긴 문장으로 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화를 읽고 중심 내용을 명확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 인터뷰 등을 통하여 자신의 의사나 정보를 구체적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 구체적으로 설명하거나 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 메모, 엽서, 메일, 편지 등의 글을 이해하고 중심 내용을 명확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 주어진 상황을 구체적으로 설명하고 묘사할 수 있는지를 평가한다.
  - 도표, 표지판, 기상도 등을 보면서 구체적으로 설명하고 묘사할 수 있는지를 평가한다.
  - 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 일본인의 언어·비언어 문화와 관련된 내용을 이해하고 대화 상황에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 일상생활 문화를 조사하여 중심 내용을 명확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 일상생활 문화를 조사하여 구체적으로 발표할 수 있는지를 평가한다.
  - 친소 관계에 따라 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 친소 관계에 따라 경어를 사용하여 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 호칭, 경칭 등을 이해하고 상황에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.
  - 친소 관계에 따른 자신의 역할에 맞게 역할놀이를 적극적으로 수행할 수 있는지를 평가한다.

## 일본어 독해와 작문 I

### 1. 목표

의사소통 기본 표현을 바탕으로 일본어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 일본어로 글을 쓰는 능력을 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

내용 범주	내용	기능
발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>청·탁음, 장·단음, 박(拍) 등과 같은 음성적 특징</li> </ul>	
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 기본 의미와 파생 의미</li> <li>낱말의 결합 관계</li> <li>관용적 표현</li> <li>한자의 음독, 훈독</li> <li>【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200 낱말 내외로 학습한다.</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>현대 일본어 문법</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소를 중심으로 다룬다.</li> </ul>	이해하기 표현하기 의사소통에 활용하기
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사, 소개(만남, 헤어짐, 안부, 외출, 귀가, 방문, 식사, 연말, 신년, 축하, 자기소개, 가족 소개, 타인 소개)</li> <li>배려 및 태도 전달(감사, 사과, 칭찬, 고충·불평, 격려, 위로, 승낙·동의, 거절·반대, 사양, 겸손, 유감)</li> <li>의향 전달(희망, 의지, 의견 제시)</li> <li>정보 요구(존재, 장소, 시간·때, 선택, 비교, 이유, 방법, 상태, 형편·사정, 목적, 취향, 능력·가능, 경험, 확인)</li> <li>정보 제공(안내, 추측, 전달, 상황 설명)</li> <li>행위 요구(의뢰, 지시, 금지, 권유, 조언·제안, 허가 요구, 경고)</li> <li>대화 진행(말 걸기, 머뭇거림, 화제 전환, 맞장구,</li> </ul>	설명하기 조사·정리하기 발표하기 의견 말하기 토론하기

---

	되묻기) • 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등) • 비언어 문화(손짓, 몸짓 등) • 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의·식·주, 스포츠, 여행, 환경, 위기관리, 연중행사, 마쓰리, 통과의례 등) • 예술문화(근현대문학 등) * 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.	
--	--	--

---

#### 나. 성취기준

- 1) 기본 어휘에 제시된 한자를 바르게 읽고 쓴다.
- 2) 의사소통 기본 표현과 관련된 비교적 쉬운 문장을 읽고 쓴다.
- 3) 언어문화, 일상생활 문화, 예술문화와 관련된 비교적 쉬운 글을 읽고 쓴다.
- 4) 비교적 쉬운 주제로 통제 작문을 하게 한다.
- 5) 비교적 쉬운 주제에 대해 자신의 생각과 의견을 글로 쓴다.
- 6) 비교적 쉬운 글을 읽고 번역한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전

개한다.

- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### 2) 내용

- 
- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
  - 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
  - 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
  - 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
  - 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
  - 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 문장 카드, 미디어 자료 등을 이용하여 한자가 포함된 문장을 바르게 읽고 쓰게 한다.
- 가루다 게임 등을 이용하여 문장을 바르게 읽고 쓰게 한다.
- 광고, SNS, 인터넷 등의 비교적 쉬운 글을 읽고 원하는 정보를 찾아 쓰게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 비교적 쉬운 정보를 읽고 중심 내용을 간단하게 쓰게 한다.
- 편지, 일기 등의 비교적 쉬운 글을 읽고 내용을 파악하여 대의를 유추하게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등에 관한 비교적 쉬운 글을 읽고 일본인의 언어문화에 맞게 쓰게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료 등을 이용하여 일상생활 문화에 관한 비교적 쉬운 글을 읽고 대의를 파악하거나 중심 내용을 쓰게 한다.
- 근현대 문학 작품과 관련된 비교적 쉬운 글을 읽고 대의를 파악하거나 줄거리를 요약하게 한다.
- 빈칸 채우기 등을 이용하여 비교적 쉬운 문장을 완성하게 한다.
- 만화 컷 등을 이용하여 상황에 맞게 대화를 완성하게 한다.
- 주어진 표현이나 문형을 이용하여 비교적 쉬운 문장을 완성하게 한다.
- 환경, 의식주 등의 주제에 관한 글을 읽고 자신의 생각과 의견을 글로 쓰게 한다.
- 소개, 취미, 장래 희망 등의 주제를 이용하여 자신의 생각과 의견을 글로 쓰게 한다.
- 비교적 쉬운 게시판, 안내문, 광고문 등을 이용하여 한국어를 일본어로 일본어를 한국

어로 번역하게 한다.

- 주어진 표현이나 문형을 이용하여 한국어를 일본어로 일본어를 한국어로 번역하게 한다.

#### 나. 평가

- 한자가 포함된 문장을 바르게 읽고 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 광고, SNS, 인터넷 등의 비교적 쉬운 글을 읽고 원하는 정보를 찾아 질문에 대답할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 비교적 쉬운 정보를 읽고 중심 내용을 간단하게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 편지, 일기 등의 비교적 쉬운 글을 읽고 내용을 파악하여 대의를 유추할 수 있는지를 평가한다.
- 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등에 관한 비교적 쉬운 글을 읽고 일본인의 언어문화에 맞게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활 문화에 관한 비교적 쉬운 글을 읽고 대의를 파악하거나 중심 내용을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 근현대 문학 작품과 관련된 비교적 쉬운 글을 읽고 대의를 파악하거나 줄거리를 요약할 수 있는지를 평가한다.
- 빈칸 채우기 등을 이용하여 비교적 쉬운 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 만화 컷 등을 이용하여 상황에 맞게 대화를 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현이나 문형을 이용하여 비교적 쉬운 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 환경, 의식주 등의 주제에 관한 글을 읽고 자신의 생각과 의견을 글로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 소개, 취미, 장래 희망 등의 주제를 이용하여 자신의 생각과 의견을 글로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 비교적 쉬운 게시판, 안내문, 광고문 등을 이용하여 한국어를 일본어로 일본어를 한국어로 번역할 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현이나 문형을 이용하여 한국어를 일본어로 일본어를 한국어로 번역할 수 있는지를 평가한다.

## 일본어 독해와 작문 II

### 1. 목표

‘일본어 독해와 작문I’을 심화하여, 일본어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 일본어로 글을 쓰는 능력을 집중적으로 배양한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

내용 범주	내용	기능
발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 청·탁음, 장·단음, 박(拍) 등과 같은 음성적 특징</li> </ul>	
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 기본 의미와 파생 의미</li> <li>• 낱말의 결합 관계</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 한자의 음독, 훈독</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,500 낱말 내외로 학습한다.</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 일본어 문법</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소를 중심으로 다룬다.</li> </ul>	이해하기 표현하기
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사, 소개(만남, 헤어짐, 안부, 외출, 귀가, 방문, 식사, 연말, 신년, 축하, 자기소개, 가족 소개, 타인 소개)</li> <li>• 배려 및 태도 전달(감사, 사과, 칭찬, 고충·불평, 격려, 위로, 승낙·동의, 거절·반대, 사양, 겸손, 유감)</li> <li>• 의향 전달(희망, 의지, 의견 제시)</li> <li>• 정보 요구(존재, 장소, 시간·때, 선택, 비교, 이유, 방법, 상태, 형편·사정, 목적, 취향, 능력·기능, 경험, 확인)</li> <li>• 정보 제공(안내, 추측, 전달, 상황 설명)</li> <li>• 행위 요구(의뢰, 지시, 금지, 권유, 조언·제안, 허가 요구, 경고)</li> <li>• 대화 진행(말 걸기, 머뭇거림, 화제 전환, 맞장구, 되묻기)</li> <li>• 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호</li> </ul>	의사소통에 활용하기 설명하기 조사·정리하기 발표하기 의견 말하기 토론하기



	<p>칭 방법, 표현적 특징 등)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)</li> <li>• 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의·식·주, 스포츠, 여행, 환경, 위기관리, 연중행사, 마쓰리, 통과의례 등)</li> <li>• 예술문화(근현대문학 등)</li> </ul> <p>* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다를 수 있다.</p>	
--	--	--

#### 나. 성취기준

- 1) 한자가 포함된 문장이나 글을 바르게 읽고 쓴다.
- 2) 의사소통 기본 표현과 관련된 문장을 읽고 쓴다.
- 3) 언어문화, 일상생활 문화, 예술문화와 관련된 다양한 글을 읽고 쓴다.
- 4) 다양한 주제로 통제 작문을 하게 한다.
- 5) 다양한 주제에 대해 자신의 생각과 의견을 논리적으로 쓴다.
- 6) 다소 긴 글을 읽고 번역한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 개발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.

- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지역적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 문장 카드, 미디어 자료 등을 이용하여 한자가 포함된 문장이나 글을 바르게 읽고 쓰게 한다.
- 가루다 게임 등을 이용하여 문장을 바르게 읽고 쓰게 한다.
- 광고, SNS, 인터넷 등의 글을 읽고 원하는 정보를 찾아 쓰게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 정보를 읽고 중심 내용을 구체적으로 쓰게 한다.
- 편지, 일기 등의 글을 읽고 내용을 파악하여 대의를 유추하게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등에 관한 글을 읽고 일본인의 언어문화에 맞게 쓰게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료 등을 이용하여 일상생활 문화에 관한 글을 읽고 대의를 파악하거나 중심 내용을 쓰게 한다.
- 근현대 문학 작품과 관련된 글을 읽고 대의를 파악하거나 줄거리를 요약하게 한다.
- 빈칸 채우기 등을 이용하여 다소 긴 문장을 완성하게 한다.
- 만화 컷 등을 이용하여 상황에 맞게 대화를 완성하게 한다.
- 주어진 표현이나 문형을 이용하여 다소 긴 문장을 완성하게 한다.
- 환경, 의식주 등의 주제에 관한 글을 읽고 자신의 생각과 의견을 논리적으로 쓰게 한다.
- 소개, 취미, 장래 희망 등의 주제를 이용하여 자신의 생각과 의견을 논리적으로 쓰게

---

한다.

- 다소 긴 게시판, 안내문, 광고문 등을 이용하여 한국어를 일본어로 일본어를 한국어로 번역하게 한다.
- 주어진 표현이나 문형을 이용하여 한국어를 일본어로 일본어를 한국어로 번역하게 한다.

#### 나. 평가

- 한자가 포함된 문장이나 글을 바르게 읽고 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 광고, SNS, 인터넷 등의 글을 읽고 원하는 정보를 찾아 질문에 대답할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 정보를 읽고 중심 내용을 구체적으로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 편지, 일기 등의 글을 읽고 내용을 파악하여 대의를 유추할 수 있는지를 평가한다.
- 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등에 관한 글을 읽고 일본인의 언어문화에 맞게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활 문화에 관한 글을 읽고 대의를 파악하거나 중심 내용을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 근현대 문학 작품과 관련된 글을 읽고 대의를 파악하거나 줄거리를 요약할 수 있는지를 평가한다.
- 빈칸 채우기 등을 이용하여 다소 긴 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 만화 컷 등을 이용하여 상황에 맞게 대화를 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현이나 문형을 이용하여 다소 긴 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 환경, 의식주 등의 주제에 관한 글을 읽고 자신의 생각과 의견을 논리적으로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 소개, 취미, 장래 희망 등의 주제를 이용하여 자신의 생각과 의견을 논리적으로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 게시판, 안내문, 광고문 등을 이용하여 한국어를 일본어로 일본어를 한국어로 번역할 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현이나 문형을 이용하여 한국어를 일본어로 일본어를 한국어로 번역할 수 있는지를 평가한다.

## 일본 문화

### 1. 목표

일본의 언어·비언어 문화와 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화 등을 이해함으로써 우리 문화와 일본 문화의 공통점과 차이점을 알고 상호 문화적인 관점에서 배려와 존중의 태도로 세계 시민 의식을 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

내용 범주	내용	기능
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 기본 의미와 파생 의미</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 문화와 관련된 낱말의 이해</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일본 개관(행정구역, 지리, 인구, 기후, 관광 명소 등)</li> <li>• 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)</li> <li>• 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)</li> <li>• 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의·식·주, 스포츠, 여행, 환경, 위기관리, 연중행사, 마쓰리, 통과의례 등)</li> <li>• 전통문화(다도, 꽃꽂이, 가부키, 노, 분라쿠 등)</li> <li>• 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등)</li> <li>• 예술문화(문학개관, 미술, 건축 등)</li> <li>• 기타(역사, 경제 등)</li> <li>* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	<p>내용 이해하기 의사소통에 활용하기 설명하기 조사·정리하기 발표하기 의견 말하기 토론하기</p>

#### 나. 성취기준

- 
- 1) 일본인의 언어·비언어 문화 등을 이해하여 상황에 맞게 표현한다.
  - 2) 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화, 예술문화 등에 대해 이해한다.
  - 3) 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화, 예술문화 등에 관한 글을 읽고 주제를 찾거나 내용을 요약한다.
  - 4) 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화, 예술문화 등에 대해 조사하여 정리한다.
  - 5) 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화, 예술문화 등에 대해 조사하여 발표·토론한다.
  - 6) 한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.

- 
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
  - 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
  - 일본 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 미디어 자료 등을 이용하여 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등을 이해하고 일본인의 언어문화에 맞게 표현하게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 일본인의 손짓, 몸짓 등의 방법을 이해하고 일본인의 비언어 문화에 맞게 표현하게 한다.
- 지도, 영상 자료 등을 이용하여 일본의 개관을 폭 넓게 이해하게 한다.
- 그림이나 사진, 영상 자료 등을 이용하여 일상생활 문화, 전통문화, 예술문화 등을 폭 넓게 이해하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화 등을 이용하여 대중문화를 폭 넓게 이해하게 한다.
- 서적, 잡지, 신문, 유인물, 인터넷 등을 이용하여 일본의 개관에 관한 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.
- 사진 자료, 유인물, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화, 전통문화, 예술문화 등에 관한 글을 읽고 주제를 찾게 한다.
- 서적, 잡지, 신문, 유인물, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화, 전통문화, 예술문화 등에 관한 글을 읽고 내용을 요약하게 한다.
- 지도, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일본의 개관을 폭 넓게 조사하여 정리하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화, 전통문화, 예술문화 등을 폭 넓게 조사하여 정리하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화, 인터넷 등을 이용하여 대중문화를 폭 넓게 조사하여 정리하게 한다.



- 지도, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일본의 개관을 폭 넓게 조사하여 발표 · 토론하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화, 전통문화, 예술문화 등을 폭 넓게 조사하여 발표 · 토론하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화, 인터넷 등을 이용하여 대중문화를 폭 넓게 조사하여 발표 · 토론하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 논리적으로 정리하여 쓰게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 자신의 의견을 논리적으로 발표하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화, 예술문화 등의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 논리적으로 정리하여 쓰거나 발표하게 한다.

#### 나. 평가

- 일본인의 언어문화(의뢰 방법, 승낙 · 거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)에 관한 글이나 대화문을 읽고 진위 구별, 빈칸 채우기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 비언어문화(손짓, 몸짓 등)를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관을 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화, 예술문화 등을 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관에 관한 글을 읽고 필요한 정보를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활 문화, 전통문화, 예술문화 등에 관한 글을 읽고 주제를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활 문화, 전통문화, 예술문화 등에 관한 글을 읽고 내용을 요약할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관을 조사하여 논리적으로 정리할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화, 예술문화 등을 조사하여 논리적으로 정리할 수

---

있는지를 평가한다.

- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화, 예술문화 등에 대해 정확하게 조사하였는지를 평가한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화, 예술문화 등에 대해 조사한 내용을 논리적으로 발표·토론할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 논리적으로 정리하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 자신의 의견을 논리적으로 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화, 예술문화 등의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 논리적으로 정리하여 쓰거나 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 상대방의 의견을 존중하고 적극적인 태도로 일본 문화를 설명할 수 있는지를 평가한다.

【별표 II】

기본 어휘표

- 동사, 형용사에서 파생하는 명사(형), 부사(형)은 제시하지 않았으나 기본 어휘로 간주한다  
(예: くもり, はれ, おおく, ……).
- 인명, 지명, 국가명 등의 고유 명사와 수사, 요일, 날짜 등은 제시하지 않았으나 기본 어휘로 간주한다.
- 조사와 조동사에는 ‘~’로, 조어 성분(접두어, 접미어, 조수사 등)에는 ‘-’으로 표시하였다.
- 쓰기를 권장하는 학습용 한자는 (    )로, 읽기를 권장하는 표기용 한자는 < >로 표시하였으며, 의미 구별을 위한 한자는 [    ]로 표시하였다. 수사와 요일은 제시하지 않았으나 학습용 한자로 간주한다.
- 인사말과 축약 표현은 의사소통 기본 표현에 제시하였다.
- 국제 통용어(예: DVD, cm, MP3 등)는 제시하지 않았으나 기본 어휘로 간주한다.
- 교육과정의 문화적 내용(전통, 의식주)과 관련된 어휘는 제시하지 않았으나 기본 어휘로 간주한다.
- 기본 어휘 중 ‘명사와 명사, 명사와 동사의 명사형’ 이 결합된 복합어는 제시하지 않았으나 기본 어휘로 간주한다.
- 우리말과 비슷한 감탄사(ああ, えっ, わあ, へえ 등)는 제시하지 않았으나 기본어휘로 간주한다.
- 상황에 따라 자연스런 대화를 위해 장·단음(ほんと, ねえ, は〜い 등)으로 표기하는 것도 허용한다.

## 러시아어



## 생활 러시아어

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 바. 러시아어

##### 1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>강세와 억양</li> <li>소리와 철자의 상관 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 억양의 차이 듣기</li> <li>듣고 이해하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>작성하기</li> <li>발표하기</li> <li>모둠활동하기</li> <li>토의 참여하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 의미(고유 의미, 관용적 표현)</li> <li>제2외국어과 고등학교 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>생활러시아어 의사소통 기본 표현 참고하되, 다음 문법 사항은 다루지 않는다. <ul style="list-style-type: none"> <li>형동사, 부동사</li> </ul> </li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>생활러시아어 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어문화: 부칭, 애칭, 속담 등</li> <li>생활문화: 음식, 축제, 기념일 등</li> <li>예술문화: 문학, 음악, 미술, 발레, 영화 등</li> <li>전통문화: 역사, 풍속, 의식주 등</li> <li>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	

##### 2) 성취기준

###### 가) 듣기

- 자·모음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
- 강세 위치에 따른 모음과 낱말 내 위치에 따른 자음의 발음 차이를 구분하고 낱말의 의미를 이해한다.

- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 그 의미를 이해한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 러시아어 33개 철자 중 음가를 가진 30개의 발음을 들려주고, 우리말과의 유사점, 차이점을 알 수 있도록 지도한다.
- 단음절 단어들을 들려준다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 들을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 러시아어 30개의 발음의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

나) 말하기

- 낱말의 강세에 유의하며 정확한 발음으로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 상황에 따라 적절히 말한다.
- 개인의 감정이나 의사 표현의 의미를 이해하고 말로 표현한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 정확한 발음으로 말하도록 지도한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 발음하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.

#### <평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 유성자음과 무성자음의 변화를 인지하고 정확히 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고, 짝, 모둠별 역할 놀이, 모둠별 토의에 적극적으로 참여하여 자신의 의견을 논리적으로 피력하는지 평가한다.

#### 다) 읽기

- 강세와 억양에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현을 읽고 적절히 반응한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고, 해당 낱말을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 읽을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된



글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대한 토의하도록 지도한다.

<평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화에 유의하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.

라) 쓰기

- 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현을 참고하여 간단한 글을 작성한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 글 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.

<평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.

---

마) 문화

- 러시아인의 언어생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 표현된 문화적 상황을 파악한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 이해하도록 지도한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 의사소통 상황에 적절히 적용하였는지 평가한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표, 토의하는데 적극적으로 참여하고 배타적인 역할을 하였는지 평가하다.

- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 차지하는 위상을 올바르게 이해하였는지 평가한다. 주요 작가와 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 감상한 후 느낌을 적절히 표현하였는지 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	자·모음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 듣는다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 알파벳 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 자·모음 듣기 시합하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 자·모음 듣기 시합하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 러시아어 알파벳 발음을 하나씩 들려준다.</li> <li>· 두 개의 알파벳을 제시하고 하나를 선택하게 한다.</li> <li>· 정확히 맞힌 학생들만이 다음 라운드로 진출하고, 최종 1인이 남을때까지 시합한다.</li> <li>· 놀이를 통해 발음을 식별하는 능력을 키울 수 있도록 2-3회 반복한다.</li> </ul> <p>[방법2] 발음 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 먼저 학급을 4-5명 모둠으로 나눈다.</li> <li>· 선생님은 교탁 위에 여러 장의 알파벳카드를 놓아둔다.</li> <li>· 각 모둠의 1인이 교탁 위의 알파벳카드 가운데 하나를 선택한다.</li> <li>· 이 학생은 자기 모둠으로 돌아가 다음 순번의 학생에게 카드에 적힌 알파벳을 발음하여 전달한다.</li> <li>· 모둠의 마지막 학생은 교탁 위의 알파벳카드 중에서 해당 알파벳을 찾아낸다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 자·모음 듣기 시합하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 라운드별 생존자, 탈락자를 기록하여 형성평가에 반영한다.</li> </ul> <p>[방법2] 발음 이어 전달하기 놀이</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 모듈별로 정확한 알파벳카드를 찾아내는지 확인함으로써 해당 모듈 학생들이 알파벳을 정확하게 발음하고 듣는지를 평가한다.</li> <li>· 알파벳카드를 제대로 찾아내지 못한 모듈의 경우에는 선생님이 그 원인을 분석하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>
--	--

## 2. 말하기

성취기준	낱말의 강세에 유의하며 정확한 발음으로 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아어 모음은 강세의 위치에 따라 음가가 변화하고 자음은 낱말 내의 위치에 따라 유무성 동화나 어말 무성음화를 일으키기 때문에 그 발음의 차이를 구분하는 것이 중요하다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 알파벳 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 강세 맞추기 게임</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 강세 맞추기 시합하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 2음절 단어 10개를 들려준다.</li> <li>· 두 번째 들려줄 때 강세를 표시하게 한다.</li> <li>· 강세 맞추기 시합 결과를 기록해 둔다.</li> <li>· 선생님이 강세의 특징을 다시 설명하고, 첫 회와는 다른 2음절 낱말로 다시 강세 맞추기 게임한다.</li> <li>· 1, 2회 게임의 본인 결과를 비교해 보게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 강세 맞추기 시합하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 강세 맞추기 시합 결과를 기록해 둔다.</li> <li>· 매 수업 종료 10분전에 강세 맞추기 게임으로 형성평가한다.</li> </ul> <p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 형성평가 결과를 기록하되, 꾸준한 상위 점수를 기록한 학생과 발전적인 결과를 보인 학생에게는 개별적으로 알려주고, 점수에 큰 변화가 없는 학생에게도 그 이유를 함께 생각해 보는 관심이 필요하다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	강세와 억양에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아어 모음은 강세의 위치에 따라 음가가 변화하고 자음은 낱말 내의 위치에 따라 유무성 동화나 어말 무성음화를 일으키기 때문에 그 발음의 차이를 구분하는 것이 중요하다. 문장의 억양도 중요한 부분이지만 이론적인 접근보다는 반복 학습을 통해 자연스럽게 체득할 수 있도록 유도한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 알파벳 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 강세에 맞게 읽기 시합하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 강세에 맞게 읽기 시합하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님은 학습한 낱말 카드를 준비한다.</li> <li>· 모둠별로 강세가 표시되지 않은 낱말을 보고 강세에 맞게 읽는다.</li> <li>· 선생님의 정답 사인이 있으면 다음 낱말로 넘어가지만, 오답일 경우에는 모듬의 다음 사람이 나온다.</li> <li>· 모듬 전체가 정확한 강세로 읽은 낱말 개수가 점수가 된다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 강세에 맞게 읽기 시합하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모듬 전체가 정확한 강세로 읽은 낱말 개수를 기록하여 형성평가에 반영한다.</li> </ul> <p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모듬의 결과뿐만 아니라 개인의 결과도 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 듣고 바르게 받아쓰는 행동 역시 외국어 학습의 토대가 된다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 기본 어휘, 철자법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 낱말 받아쓰기 / 문장 받아쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 낱말 받아쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님은 낱말 그림 카드를 보여주면서 그 낱말을 3회 반복 발음한다.</li> <li>· 학생은 낱말 그림 카드를 보며 선생님의 발음을 듣고 그 의미를 생각하며 낱말을 받아쓴다.</li> </ul> <p>[방법1] 문장 받아쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 4-5인이 모둠을 구성하여 선생님이 들려주는 문장을 각자 받아쓴다.</li> <li>· 모둠 구성원들끼리 논의를 통해 문장을 교정한다.</li> <li>· 완성된 문장을 학급에서 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 낱말 받아쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 올바르게 받아쓴 문장을 기록한다.</li> </ul> <p>[방법1] 문장 받아쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠별 문장의 완성도를 확인한다.</li> </ul> <p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 낱말 받아쓰기의 경우는 어휘군(과일, 계절, 운동, 가전제품 등)별로 평가하는 것도 좋은 방법이다.</li> </ul>



## 5. 문화

성취기준	러시아인의 언어생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 표현된 문화적 상황을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아인의 언어생활 문화(부칭, 애칭, 식사예절 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계함으로써 러시아 언어생활 문화에 대해 올바르게 이해할 뿐만 아니라, 모둠 활동을 통해 협동, 배려, 소통, 책임 등의 인성을 함양할 수 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아의 언어생활 문화</li> <li>· 기능: 조사하기, 활용하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 러시아 이름과 애칭 짓기 / 러시아 문학작품, 신문, 잡지 등에 나타난 러시아인의 이름 조사하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 러시아 이름과 애칭 외우기 게임</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님은 러시아의 대표적인 이름과 애칭 20개를 선정한다.</li> <li>· 학생들의 이름과 같은 자음으로 시작하는 러시아 이름과 애칭을 모둠원들에게 부여하고, 서로의 이름을 가장 먼저 외운 모둠이 이기는 모둠별 게임을 진행한다.</li> </ul> <p>[방법2] 러시아인의 이름 조사하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠 별로 문학가, 음악가, 정치가, 운동선수 등의 이름을 조사한다.</li> <li>· 조사한 이름에서 부칭을 찾고, 아버지의 이름을 유추해 본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 러시아 이름과 애칭 외우기 게임</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠원의 이름 과 애칭을 먼저 외운 모둠을 기록하여 형성 평가에 활용한다</li> </ul> <p>[방법2] 러시아인의 이름 조사하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 10개 이상의 이름을 조사하고, 부칭을 찾아서 아버지 이름까지 유추한 모둠을 기록하여 형성평가에 활용한다.</li> </ul>

---

## 러시아어 I

### 1. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반의 통합·표준화가 진행됨과 동시에 경제 분야를 중심으로 두드러진 블록화·지역화 양상이 나타나고 있다. 이에 우리나라의 외국어 교육도 영어 이외의 세계 각 지역의 주요 언어와 문화에 대한 이해를 높임으로써 다양한 문화의 공존과 번영이 인류 사회의 평화 발전에 긍정적인 역할을 한다는 인식을 고취시키는 방향으로 구현되어야 한다.

세계가 하나의 생활권으로 발전해가는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 중요한 덕목이 되고 있다. 특히 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라에 있어 세계 각국 국민과의 교류는 불가피한 상황이며, 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재 양성이라는 목표 설정은 선진국으로의 도약을 위한 불가결한 요소가 아닐 수 없다. 이러한 상황들을 고려해볼 때 국가교육과정에서 외국어 교육의 위상을 제고하는 것은 아무리 강조해도 지나치지 않다. 이 뿐만 아니라 최근 다문화 사회로 변화해 가고 있는 국내 상황을 고려할 때, 다양한 민족들이 서로의 언어와 문화에 대한 존중과 서로에 대한 이해와 소통에 기반한 공동체를 조성하여, 안정적인 사회를 이루기 위해서도 외국어 교육은 더욱 활성화되어야 할 필요가 있다.

제2외국어 교과를 통해 기르고자 하는 핵심 역량은 의사소통능력의 배양, 이를 바탕으로 한 해당 언어권의 문화에 대한 이해증진 및 다양한 정보를 선별·활용하는 능력 개발, 그리고 세계 시민의식의 함양으로 요약될 수 있다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로, 러시아어 학습과정은 러시아인들의 사고와 문화를 직·간접적으로 체험하는 경험의 장이 될 수 있다. 또한 학생 활동 중심의 교육을 통해서 교과 내적 학습 효과는 물론, 교과를 뛰어넘어 창의적인 사고와 효율적 학습 태도를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있다. 러시아어 학습을 통하여 러시아어를 사용하는 사람들과 일상적 의사소통이 가능하게 되고, 러시아어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 습득함으로써 러시아 사회에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있다. 이처럼 다양한 세계관을 이해함으로써 학생들은 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있는 기틀을 마련하게 될 것이다.

러시아는 오랫동안 인문·사회 과학 분야는 물론 자연 과학과 예술 분야에서도 매우 큰 업적

을 이루어 왔다. 국제연합(UN)의 공용어 중 하나이고 러시아 연방의 공식어인 러시아어는 오늘날 국제 사회에서 다양한 분야에 걸쳐 지대한 영향력을 행사하고 있을 뿐만 아니라, 벨라루스, 카자흐스탄 등 구소련 국가들에서도 널리 통용되는 외국어이다. 게다가 러시아가 남북관계에서도 적지 않은 비중을 차지하는 국가라는 점에서, 러시아어는 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다룰 수 없는 중요한 언어이다.

‘러시아어 I’ 과목은 러시아어를 처음 배우는 학습자를 대상으로 기초적인 의사소통 능력을 배양할 수 있도록 하는 과목이며, 러시아인들의 대표적인 문화에 대한 지식 습득을 통해 타문화를 이해하고 존중하는 자세를 갖추 수 있도록 하는 과목이다. 또한 ‘러시아어 I’은 ‘러시아어 II’ 과목을 학습하기 위한 기초를 다지는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 러시아어 의사소통 능력을 배양한다.

- 가. 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 러시아 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려와 존중의 자세를 확립한다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 러시아 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>강세와 억양</li> <li>소리와 철자의 상관 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 억양의 차이 듣기</li> <li>듣고 의미 이해하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>작성(작문)하기</li> <li>어법에 맞게 쓰기</li> <li>발표하기</li> <li>모둠활동하기</li> <li>토의 참여하기</li> <li>상호 비교하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 기본적인 의미</li> <li>상황에 따른 낱말의 다양한 의미</li> <li>관용적 표현</li> <li>【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 400개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어형 변화</li> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고하되, 다음 문법 사항은 다루지 않는다. <ul style="list-style-type: none"> <li>형동사, 부동사</li> </ul> </li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어문화: 부칭, 애칭, 속담 등</li> <li>생활문화: 음식, 축제, 기념일 등</li> <li>예술문화: 문학, 음악, 미술, 발레, 영화 등</li> <li>전통문화: 역사, 풍속, 의식주 등</li> </ul> <p>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</p>	

## 나. 성취기준

### 1) 듣기

- 자·모음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
- 강세 위치에 따른 모음과 낱말 내 위치에 따른 자음의 발음 차이를 구분하고 낱말의 의미를 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현, 간단한 정보·대화 등을 듣고 그 의미를 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 러시아어 33개 철자 중 음가를 가진 30개의 발음을 들려주고, 우리말과의 유사점, 차이점을 알 수 있도록 지도한다.
- 기호(경음부호, 연음부호)의 기능과 역할을 이해할 수 있도록 지도한다.
- 단음절 단어들을 들려준다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 들을 수 있도록 지도한다.
- 동일한 형태의 낱말도 강세 위치가 다르면 의미, 문법적 기능 등이 서로 다른 단어가 될 수 있음을 이해하고 그러한 예를 들어 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 러시아어 30개의 발음의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 동일한 형태의 낱말도 강세 위치가 다르면 의미, 문법적 기능 등이 서로 다른 단어가 될 수 있음을 이해하는지를 평가한다.

- 
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

## 2) 말하기

- 낱말의 강세, 문장의 억양에 유의하며 정확한 발음으로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황에 따라 적절히 말한다.
- 간단한 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 정확한 발음으로 말하도록 지도한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 발음하도록 지도한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 말하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.

### <평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 유성자음과 무성자음의 변화를 인지하고 정확히 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고, 모둠별 토의에서 자신의 의견을 논리적으로 피력하는

지 평가한다.

- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 조리있게 말하는지 평가한다.

### 3) 읽기

- 강세와 억양에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 읽고 적절히 반응한다.
- 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고, 해당 낱말을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 읽을 수 있도록 지도한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 읽을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대한 토의하도록 지도한다.
- 간단한 텍스트를 읽고 그 중심 내용과 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의하도록 지도한다.

#### <평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화에 유의하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이에 유의하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.

- 
- 간단한 텍스트를 읽고 그 중심 내용과 세부 내용을 정확히 파악했는지를 평가한다.

#### 4) 쓰기

- 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현을 참고하여 간단한 글을 작성한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 어법에 맞게 작성한다.

##### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 글 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.

##### <평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.

#### 5) 문화

- 러시아인의 언어생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그



내용을 요약하여 발표한다.

- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 이해하도록 지도한다.
- 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모둠별로 발표하도록 지도한다.
- 대표적인 러시아 시를 소개하고 러시아어의 음악적 특징을 시의 운율을 통해 익히고 암송한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 의사소통 상황에 적절히 적용하였는지 평가한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에

---

대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표, 토의하는데 적극적으로 참여하고 배타적인 역할을 하였는지 평가한다.

- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 올바르게 이해하였는지 평가한다. 주요 작가와 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모듈별 발표에서 자신에게 맡겨진 역할을 충실히 수행하였는지 평가한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 감상한 후 느낌을 적절히 표현하였는지 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

---

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	강세 위치에 따른 모음과 낱말 내 위치에 따른 자음의 발음 차이를 구분하고 낱말의 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아어 모음은 강세의 위치에 따라 음가가 변화하고 자음은 낱말 내의 위치에 따라 유무성 동화나 어말 무성음화를 일으키기 때문에 그 발음의 차이를 구분하는 것이 중요하다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 자모음의 음가 및 낱말의 강세 위치</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 낱말 카드놀이 / 낱말 이어 전달하기 놀이</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 낱말 카드 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님이 낱말카드를 보여주면서 해당 낱말의 발음을 들려준다.</li> <li>· 학생들은 카드를 보면서 발음을 따라한다.</li> <li>· 선생님은 낱말카드를 보여주지 않고 해당 낱말의 발음만 들려준다.</li> <li>· 학생들은 선생님의 발음만 듣고 따라한다.</li> <li>· 선생님은 낱말카드만 보여주면서 학생들이 직접 발음해 보도록 한다.</li> </ul> <p>[방법2] 낱말 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 먼저 학급을 4-5명 모둠으로 나눈다.</li> <li>· 선생님은 교탁 위에 여러 장의 낱말카드를 놓아둔다.</li> <li>· 각 모둠의 1인이 교탁 위의 낱말카드 가운데 하나를 선택한다.</li> <li>· 이 학생은 자기 모둠으로 돌아가 다음 순번의 학생에게 카드에 적힌 낱말을 발음하여 전달한다.</li> <li>· 모둠의 맨 마지막 순번 학생은 교탁 위의 낱말카드 중에서 해당 낱말을 찾아낸다.</li> </ul>
평가 방법 및	[방법1] 낱말 카드 놀이

---

유의 사항	<p>낱말카드를 보고 강세 및 발음 규칙에 맞게 발음하는 지를 평가한다.</p> <p>[방법2] 낱말 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 모둠별로 정확한 낱말카드를 찾아내는지 확인함으로써 해당 모둠 학생들이 낱말을 정확하게 발음하고 듣는지를 평가한다.</li> <li>· 낱말카드를 제대로 찾아내지 못한 모듬의 경우에는 선생님이 그 원인을 분석하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>
-------	---

## 2. 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황에 따라 적절히 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 감정 표현, 의사 표현 등)을 이해하고 상황에 따라 적절하게 활용하는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 상황극 구성하기 / 자료 설명하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 상황극 구성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 2-3인이 모듬을 구성하여 수업시간에 학습한 의사소통 표현을 연습한다.</li> <li>· 학습한 의사소통 표현을 기반으로 상황에 맞는 새로운 대화문을 구성한다.</li> <li>· 구성한 내용을 모듬별로 상황극 형식으로 발표한다.</li> </ul> <p>[방법2] 자료 설명하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님은 사진 및 사실자료를 준비하여 학생들에게 간단한 의사소통 표현을 활용하여 설명한다. (예: 가족사진을 보여주면서 자신 및 가족에 대해 소개하기)</li> <li>· 학생들은 선생님의 설명을 모델로 하여 자신의 가족사진을 다른 학생들에게 보여주며 소개한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 상황극 구성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상황에 맞는 적절한 대화문을 구성했는지 평가한다.</li> <li>· 모듬별로 발음, 억양 그리고 반응태도를 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul> <p>[방법2] 자료 설명하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습한 의사소통 표현을 적절히 활용했는지 평가한다.</li> <li>· 자료의 내용과 학생의 설명이 부합하는지 평가한다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	문장이나 간단한 텍스트를 읽고 요지 및 세부 정보를 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	간단한 정보가 담긴 텍스트를 읽고 이해하여 외국어 의사소 통 능력 및 텍스트를 통한 정보 습득 능력을 신장시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	· 학습 요소: 문장과 텍스트를 정확하게 읽고 이해하기 · 기능: 읽기 · (수업) 활동: 텍스트 읽고 해석하기 / 텍스트 내용에 대한 퀴즈
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	[방법1] 텍스트 읽고 해석하기 · 선생님이 기본 어휘수준을 넘지 않는 텍스트를 여러 개 준비해 학생 모둠 별로 나누어주고 발음 규칙과 억양에 맞게 읽고 해석해 보도록 한다. [방법2] 텍스트에 대한 퀴즈 · 선생님은 모둠 별로 나누어 준 텍스트의 내용과 관련된 간단한 질문을 준비하여 학생들이 답하도록 한다.
평가 방법 및 유의 사항	[방법1] 텍스트 읽고 해석하기 · 모둠 중 1인에게 텍스트를 읽게 하여 발음 규칙과 억양에 맞는지 확인하고 맞지 않게 읽은 부분을 기록하여 교수학습 에 참고한다. [방법2] 텍스트에 대한 퀴즈 · 선생님은 모둠 별로 나누어 준 텍스트의 내용을 정확히 파악했는지 간단한 질문을 통해 평가한다. · 내용 파악이 제대로 되지 않은 텍스트는 그 이유를 파악 하여 교수학습에 참고한다.



#### 4. 쓰기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황에 따라 적절히 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현(소개, 의사 표현, 정보와 의견교환 등)을 이해하고 상황에 따라 적절하게 활용하는 글쓰기 능력을 습득함으로써 외국어 소통능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 기본 어휘, 문법, 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 고쳐 쓰기 / 빈칸 채우기 / 협동 글쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 고쳐 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 수업시간에 배운 내용을 자신에 맞게 고쳐 쓴다.</li> </ul> <p>[방법2] 빈칸 채우기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식을 비롯한 여러 가지 양식의 빈칸을 상황에 맞게 고쳐 쓴다.</li> </ul> <p>[방법3] 협동 글쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 4-5인이 모둠을 구성하여 주제에 맞게 각자 한 문장씩을 쓴다.</li> <li>· 모둠 구성원들끼리 피드백을 통해 문장을 교정한다.</li> <li>· 완성된 글쓰기는 학급에서 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 반복되는 문법 또는 글쓰기 오류를 기록하여 교수학습에 참고한다(모든 항목에 공통으로 적용).</li> </ul> <p>[방법1] 고쳐 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상황에 맞게 올바르게 글쓰기를 했는지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법2] 빈칸 채우기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 해당 양식에 맞게 올바르게 글쓰기를 했는지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법3] 협동 글쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습한 의사소통 표현을 적절히 활용했는지 평가한다.</li> <li>· 모둠별 피드백 과정에서 교정이 올바르게 이루어졌는지 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 글을 검색하여 읽고 발표하게 함으로서 러시아 문화에 대한 올바른 이해를 하게 한다. 또한 러시아 문화에 대한 검색과 요약 발표를 다양한 모둠활동을 통해 이루어지게 함으로 협동, 책임, 배려, 소통 등의 인성 함양과 자료 검색 능력의 신장도 함께 추구한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아 문화의 기본적인 내용들 (생활문화, 음악, 미술), 러시아 문학의 대표 작가와 대표작</li> <li>· 기능: 조사하기, 요약하기, 발표하기, 토의하기, 묘사하기</li> <li>· (수업) 활동: 주제별 러시아 지도 만들기 / 조사 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 세계사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주제별 러시아 지도 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 먼저 모둠을 구성하고 주제를 분담한다.</li> <li>· 담당 주제를 조사하여, 각 모둠마다 자신들의 지도를 만든다.</li> <li>· 그 지도를 모듬이 조사한 관련 내용 설명과 함께 발표한다.</li> <li>· (주제별 지도 예들) 러시아의 주요도시, 강, 산맥. 러시아의 기후 및 식생대 러시아의 시간대 러시아의 지형 러시아의 단계별 역사와 영토상황</li> </ul> <p>[방법2] 조사 발표하기1: 러시아 문화 기본내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모듬 별로 주제를 정하고, 모듬은 다양한 교수·학습 자료와 인터넷을 이용하여 해당 주제를 조사, 정리하여 발표한다.</li> <li>· (주제 예들) 러시아의 국가상징(문장, 국기, 국가)과 의미 러시아인의 이름 체계 러시아의 음식문화</li> </ul> <p>[방법3] 조사 발표하기2: 러시아 문학</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 러시아 문학의 대표 작가들과 그들의 대표 작품을 선정한다.</li> <li>· 작가의 간단한 생애와 작품의 줄거리, 선정 작품의 시대적 배경, 등장하는 주인공의 의미를 조사 정리하여 발표한다.</li> <li>· 선정 작품의 시대적 의미와 현재적 의미에 대해 토론한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주제별 러시아 지도 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확하고 충실한 지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법2] 조사 발표하기1,2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확하고 충실한지 그리고 토의되는 내용이 독창적이고 창의적인 지 평가한다.</li> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 러시아어 II

### 1. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반의 통합·표준화가 진행됨과 동시에 경제 분야를 중심으로 두드러진 블록화·지역화 양상이 나타나고 있다. 이에 우리나라의 외국어 교육도 영어 이외의 세계 각 지역의 주요 언어와 문화에 대한 이해를 높임으로써 다양한 문화의 공존과 번영이 인류 사회의 평화 발전에 긍정적인 역할을 한다는 인식을 고취시키는 방향으로 구현되어야 한다.

세계가 하나의 생활권으로 발전해가는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 중요한 덕목이 되고 있다. 특히 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라에 있어 세계 각국 국민과의 교류는 불가피한 상황이며, 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재 양성이라는 목표 설정은 선진국으로의 도약을 위한 불가결한 요소가 아닐 수 없다. 이러한 상황들을 고려해볼 때 국가교육과정에서 외국어 교육의 위상을 제고하는 것은 아무리 강조해도 지나치지 않다. 이 뿐만 아니라 최근 다문화 사회로 변화해 가고 있는 국내 상황을 고려할 때, 다양한 민족들이 서로의 언어와 문화에 대한 존중과 서로에 대한 이해와 소통에 기반한 공동체를 조성하여, 안정적인 사회를 이루기 위해서도 외국어 교육은 더욱 활성화되어야 할 필요가 있다.

제2외국어 교과를 통해 기르고자 하는 핵심 역량은 의사소통능력의 배양, 이를 바탕으로 한 해당 언어권의 문화에 대한 이해증진 및 다양한 정보를 선별·활용하는 능력 계발, 그리고 세계 시민의식의 함양으로 요약될 수 있다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로, 러시아어 학습과정은 러시아인들의 사고와 문화를 직·간접적으로 체험하는 경험의 장이 될 수 있다. 또한 학생 활동 중심의 교육을 통해서 교과 내적 학습 효과는 물론, 교과를 뛰어넘어 창의적인 사고와 효율적 학습 태도를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있다. 러시아어 학습을 통하여 러시아어를 사용하는 사람들과 일상적 의사소통이 가능하게 되고, 러시아어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 습득함으로써 러시아 사회에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있다. 이처럼 다양한 세계관을 이해함으로써 학생들은 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있는 기틀을 마련하게 될 것이다.

러시아는 오랫동안 인문·사회 과학 분야는 물론 자연 과학과 예술 분야에서도 매우 큰 업적

을 이루어 왔다. 국제연합(UN)의 공용어 중 하나이고 러시아 연방의 공식어인 러시아어는 오늘날 국제 사회에서 다양한 분야에 걸쳐 지대한 영향력을 행사하고 있을 뿐만 아니라, 벨라루스, 카자흐스탄 등 구소련 국가들에서도 널리 통용되는 외국어이다. 게다가 러시아가 남북관계에서도 적지 않은 비중을 차지하는 국가라는 점에서, 러시아어는 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다룰 수 없는 중요한 언어이다.

‘러시아어 Ⅱ’ 과목은 기초적인 의사소통 능력을 배양할 수 있도록 하는 과목이며, 러시아인들의 대표적인 문화에 대한 지식 습득을 통해 타문화를 이해하고 존중하는 자세를 갖추어 있도록 하는 과목이다. 또한 ‘러시아어Ⅱ’는 ‘러시아어Ⅰ’ 과목을 심화하는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 러시아어 의사소통 능력을 배양한다.

- 가. 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 러시아 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려와 존중의 자세를 확립한다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 러시아 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘러시아어 I’의 내용에 준하되, 가급적 발음, 강세, 억양을 자연스럽게 학습하도록 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음, 억양의 차이 듣기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘러시아어 I’의 내용에 준하되, 【별표II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣고 의미 이해하기</li> <li>• 정확한 발음으로 말하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘러시아어 I’의 내용에 준하고, 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고하되, 다음 문법 사항은 다루지 않는다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 형동사, 부동사</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리 내어 읽기</li> <li>• 의미 파악하기</li> <li>• 받아쓰기</li> <li>• 작성(작문)하기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘러시아어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 ‘의사소통 기본 표현’을 응용하거나 심화시킬 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 어법에 맞게 쓰기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 모둠활동하기</li> </ul>
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘러시아어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 문화 내용을 심화시킬 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 토의 참여하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### 1) 듣기

- 강세 위치에 따른 모음과 낱말 내 위치에 따른 자음의 발음 차이를 구분하고 낱말의 의미를 이해한다.
- 억양에 따른 문장의 차이를 구분하고 그 의미를 이해한다.
- 의사소통 표현, 간단한 정보·대화 등을 듣고 그 의미를 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 들을 수 있도록 지도한다.
- 낱말 내의 위치에 따른 자음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 들을 수 있도록 지도한다.
- 동일한 형태의 낱말도 강세 위치가 다르면 의미, 문법적 기능 등이 서로 다른 단어가 될 수 있음을 이해하고 그러한 예를 들어 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 내의 위치에 따라 자음의 발음이 달라짐을 구분할 수 있는지 평가한다.
- 동일한 형태의 낱말도 강세 위치가 다르면 의미, 문법적 기능 등이 서로 다른 단어가 될 수 있음을 이해하는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

---

## 2) 말하기

- 낱말의 강세, 문장의 억양에 유의하며 정확한 발음으로 말한다.
- 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황에 따라 적절히 말한다.
- 일상적인 내용에 대해 상황에 맞게 묻고 답한다.
- 주변의 인물, 사물, 사실, 사건 등에 대해 설명한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 정확한 발음으로 말하도록 지도한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 말하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 주변의 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.

### <평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고, 모둠별 토의에서 자신의 의견을 논리적으로 피력하는지 평가한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 조리있게 말하는지 평가한다.



### 3) 읽기

- 강세와 억양, 발음 규칙에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.
- 의사소통 표현이나 정보를 읽고 적절히 반응한다.
- 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 이미 학습한 강세, 발음 규칙에 맞게 낱말, 문장을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 읽을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대한 토의하도록 지도한다.
- 텍스트를 읽고 그 중심 내용과 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의하도록 지도한다.

#### <평가>

- 강세, 발음 규칙에 유의하여 낱말, 문장 등을 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이에 유의하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 텍스트를 읽고 그 중심 내용과 세부 내용을 정확히 파악했는지를 평가한다.

### 4) 쓰기

- 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.
- 의사소통 표현을 참고하여 어법에 맞게 글을 작성한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 어법에 맞게 작성한다.
- 일상생활에 관한 정보를 글로 쓰거나 서식 등을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

---

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말, 문장 등을 듣고 받아쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 글 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 서식, 양식 등을 작성해 볼 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 낱말, 문장 등을 받아쓰는 형성 평가를 실시한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 서식, 양식 등을 정확히 작성하였는지를 평가한다.

5) 문화

- 러시아인의 언어생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.
- 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 상호 비교한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 이해하도록 지도한다.
- 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모듈별로 발표하도록 지도한다.
- 대표적인 러시아 시를 소개하고 러시아어의 음악적 특징을 시의 운율을 통해 익히고 암송한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점에 대한 비교 자료, 정보 등을 검색하여 발표, 토의하도록 지도한다.

<평가>

- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 의사소통 상황에 적절히 적용하였는지 평가한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표, 토의하는데 적극적으로 참여하고 배타적인 역할을 하였는지 평가한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 올바르게 이해하였는지 평가한다. 주요 작가와 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모듈별 발표에서 자신에게 맡겨진 역할을 충실히 수행하였는지 평가한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 감상한 후 느낌을

---

적절히 표현하였는지 평가한다.

- 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점에 대한 비교 자료, 정보 등을 정확히 검색하였고, 조리있게 발표하였으며, 이후의 토의에 적극적으로 참여하였는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.

- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	의사소통 표현, 간단한 정보·대화 등을 듣고 그 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 감정 표현, 의사 표현 등)을 이해하고 상황에 따라 적절하게 활용하는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 대화 이어 전달하기 놀이</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 대화 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 먼저 학급을 4-5명 모둠으로 나눈다.</li> <li>· 선생님은 교탁 위에 여러 장의 그림카드를 놓아둔다.</li> <li>· 선생님이 그림카드 한 장의 상황을 설명한다.</li> <li>· 모둠별로 한 줄로 서서 선생님의 설명을 전달한다.</li> <li>· 모듬의 맨 마지막 학생은 교탁 위의 그림카드 중에서 해당 그림을 찾아낸다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 대화 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모듬별로 발음, 억양 그리고 반응태도를 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> <li>· 학습한 의사소통 표현을 적절히 활용했는지 평가한다.</li> <li>· 사진의 내용과 학생의 설명이 부합하는지 평가한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	일상적인 내용에 대해 상황에 맞게 묻고 답한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상적인 내용(집, 학교, 사회 등)을 학습, 이해하고 상황에 맞게 적절하게 활용하는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 주변 사물 맞추기 퀴즈</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주변 사물 맞추기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠에서 한 명이 주변의 친숙한 사물(자동차, 전화기, 사진 등)을 마음속으로 정하고 모둠의 다른 친구들이 그 사물에 대해 질문해서 무엇인지 맞추는 게임</li> <li>· 학습한 의사소통 표현을 활용하여 질문하고 대답한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주변 사물 맞추기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상황에 맞는 적절한 질문과 대답인지 평가한다.</li> </ul> <p>[유의사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학생들의 발음, 억양 그리고 반응태도, 적극성 등을 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	정보통신 기술이 비약적으로 발달하리라 예상되는 미래 사회에서는 직접 만나서 교류하는 구두 의사소통 능력만큼이나 읽기 의사소통 능력의 비중도 높아질 것이다. 인터넷 상의 다양한 정보를 검색하고 정확하게 독해하는 능력을 신장시키기 위해 학생들의 성취기준으로 설정하였다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 읽기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 공동 독서 활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 공동 독서 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님이 추천도서를 선정한다.</li> <li>· 모둠에서 논의하여 추천도서 중 한 권을 선정한다.</li> <li>· 분담하여 책을 읽고, 모둠원은 자신이 읽은 부분을 요약 발표한다.</li> <li>· 전체 내용을 요약하여 모둠에서 한 명이 발표하고, 책 내용과 감상에 대해 토론한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 공동 독서 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 자신이 읽은 부분을 정확하게 요약 발표하였는지 평가한다.</li> </ul> <p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 독서 후 토론에 적극적으로 참여하고, 타인의 의견을 존중하는 태도 등 인성 발달에 관한 부분도 평가에 반영한다.</li> </ul>



#### 4. 쓰기

성취기준	간단한 내용의 짧은 글을 어법에 맞게 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상적인 내용(집, 학교, 사회 등)을 학습, 이해하고 상황에 적절하게 활용하여 글을 쓸 수 있는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 기본 어휘, 문법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 설문 양식 빈칸 채우기, 문자메시지, SNS 작성하기 일기쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 설문 양식 빈칸 채우기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식에서 빈칸을 채우는 연습을 통해서 적절한 어휘와 표현의 활용을 익힌다.</li> </ul> <p>[방법2] 문자메시지, SNS 작성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문자 메시지나 SNS 등의 예시자료를 참고하여 간단한 글쓰기 연습을 한다.</li> </ul> <p>[방법3] 일기쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 일기쓰기를 생활화하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 설문 양식 빈칸 채우기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식의 빈칸을 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 작성하였는지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법2] 문자메시지, SNS 작성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문자 메시지나 SNS 등을 활용하여 자신의 의견을 정확하게 전달하였는지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법3] 일기쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습한 어휘, 의사소통 표현을 활용하여 규칙적으로 일기를 작성하였고, 표현 등은 어법에 맞는지를 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계함으로써 러시아 문화에 대해 올바르게 이해할 뿐만 아니라, 모둠 활동을 통해 협동, 배려, 소통, 책임 등의 인성을 함양하는 데 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아의 대표 작가와 대표작</li> <li>· 기능: 조사하기, 묘사하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 토의하기, 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 러시아 문학의 대표 작가 알아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 토의를 통해 러시아 문학의 대표 작가를 선정한다.</li> <li>· 그의 대표작을 선정하여 그 줄거리, 내용을 정리한다.</li> <li>· 작품의 배경이 되는 당시의 시대 상황을 조사한다.</li> <li>· 주요 등장인물들의 성격을 묘사한다.</li> <li>· 현재를 살아가는 우리에게 주는 시사점은 무엇인지 모둠 내의 토의를 통해 요약한다.</li> <li>· 조사, 검색 내용을 요약, 정리한 후 발표한다.</li> </ul> <p>[방법2] 러시아 음악, 음악가 알아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 토의를 통해 러시아의 대표적 음악가를 선정한다.</li> <li>· 그를 소개하는 러시아어 텍스트를 읽고 관련 어휘와 문법적 개념을 습득한다.</li> <li>· 그의 발레나 오페라 작품 중 하나를 선정하여 감상한다.</li> <li>· 모둠별로 조사, 감상한 음악가에 대해 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확한 지 평가한다.</li> <li>· 묘사, 논의 내용이 독창적이고 창의적인지 평가한다.</li> </ul> <p>[유의사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> <li>· 모둠 전체를 평가하는 것을 원칙으로 하되, 적극성, 협동심 등의 인성 평가의 경우는 개별적으로 할 수도 있다.</li> </ul>

[별표 2]

기본 어휘표

- 이 표에 제시된 낱말의 사용을 권장한다.
- 동일어가 의미상의 변화 및 문법 기능상의 차이가 있는 경우라도 원칙적으로 하나의 낱말로 취급한다.
- 인명, 지명, 국명 등 고유 명사 및 이에서 파생된 형용사는 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- 기수, 서수는 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- 요일, 월 명칭은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- 동사는 다음에 의거하여 제시한다.
  - (1) 불완료상만 제시하고, 서로 쌍을 이루는 완료상은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다. (완료상만 제시된 경우는 그 낱말만을 기본 어휘로 한다.)
  - (2) 기본 어휘표에 제시된 동사에 ‘-ся’가 붙은 경우 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - (3) 접두사 없는 이동 동사의 경우 정태/부정태 동사를 함께 제시하고 하나의 낱말로 취급한다.
  - (4) 기본 어휘표에 제시된 이동 동사에 접두사 ‘в-, вы-, до-, за-, от-, пере-, под-, при-, про-, у-’가 붙은 경우 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- 다음 유형의 낱말들은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - (1) 시간, 계절을 나타내는 명사의 조격형에서 파생된 부사 (예 утро - утром)
  - (2) 명사에서 파생된 형용사 (예 книга - книжный)
  - (3) 형용사에서 파생된 부사 (예 хороший - хорошо)
  - (4) 낱말에 не가 붙어 부정의 의미를 가지는 경우 (예 много - немного)
- 형용사 특수 비교급의 경우 이 어휘표에 제시된 것으로만 한정한다.
- 동사와 함께 제시된 명사는 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - (예 верить (вера), жить (жизнь))
- 명사의 경우 남성형만 제시하고 여성형도 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - (예 учитель - учительница)
- 명사의 지소형은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다. (예 стол - столик)
- 감탄사의 경우 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주하는 낱말은 기본 어휘표의 낱말과 동일한 것으로 취급한다.
- [별표 1] 의사소통 기본 표현에서 사용된 낱말은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- [별표 3] 에 제시된 외래어는 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.

## 전문교과 - 러시아어과

인류가 산업혁명 이후 맞이하고 있는 변혁의 21세기는 소위 ‘글로컬라이제이션(Glocalization)’의 시대이다. 교통과 정보통신의 혁신적 발달을 통해 이루어지고 있는 전세계적 소통과 통합의 흐름 속에서도 각 국가와 민족들은 여전히 자신들 고유의 역사와 문화를 보존하고 발전시키려는 경향을 띠고 있다. 따라서 21세기의 우리는 전세계적 소통과 평화적 교류 속에서 다양한 문화의 공존번영이라는 과제를 마주하고 있다.

러시아는 한반도의 주변 4대 강국의 하나로서 오늘날 국제정치 질서 속에서 우리나라와 중요한 관계를 맺고 있을 뿐 아니라, 지리적으로는 직접 국경을 접하고 있는 국가이다. 러시아는 향후 통일한국의 외교, 국방, 경제 측면에서 매우 긴밀한 관계를 맺어야 하는 이웃 국가이다. 따라서 오늘날의 한반도와 더불어 향후 통일한국의 미래를 준비하는 인재들을 양성하기 위한 교과로서 러시아어 심화 교육 과정은 국제적 감각과 의사소통 능력에서 일반 러시아어 교과의 수준보다 한층 높고 깊은 수준의 언어 능력을 함양할 수 있도록 할 것이다.

러시아어 심화 교과 교육은 이미 다문화 사회로 진입한 우리 사회에서 직접적인 러시아어의 습득 외에도, 언어에 수반되는 러시아의 문화와 역사 등의 학습을 통해, 역으로 우리 자신의 주체적 자아 및 개성을 발견할 수 있는 기회를 제공할 것이다. 그러므로 러시아어 심화 교과 교육은 다문화에 대한 상호 이해와 다원적 가치 수용능력을 함양함으로써 우리 사회의 갈등을 해소하고, 더 나아가 세계시민으로서의 자질과 공동의 가치관을 정립함으로써 인류공동의 번영을 추구하는데 기여할 것이다.

외국어 계열 러시아어과 교육과정은 ‘전공 기초 러시아어’, ‘러시아어 회화 I’, ‘러시아어 회화 II’, ‘러시아어 독해와 작문 I’, ‘러시아어 독해와 작문 II’, ‘러시아 문화’ 등 6개 심화 과목을 두며, 이들 과목들이 상호 연계 하에 학습이 이루어지게 한다. 6개 과목의 성격을 요약하면 다음과 같다.

‘전공 기초 러시아어’는 러시아어의 기본 어휘 및 문법을 익히며, 이를 활용하여 기본적인 표현을 적절히 사용할 수 있도록 안내하는 과목이다. 러시아어로 듣고 말하는 실용적인 목표뿐만 아니라 러시아인과 소통하기 위해 러시아의 언어문화를 이해하는 문화적 목표도 가지고 있다.

‘러시아어 회화 I’은 ‘전공 기초 러시아어’의 학습 내용을 심화·보충하며, 특히 듣고 말하는

회화 능력을 배양시키는 과목이다.

‘러시아어 독해와 작문 I’은 러시아어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력을 심화시키기 위한 과목이며, ‘전공 기초 러시아어’의 학습 내용을 기본으로 하되, 특히 읽고 이해하고, 글을 쓰는 능력을 배양하는 과목이다.

‘러시아 문화’는 ‘전공 기초 러시아어’의 학습 내용을 심화·보충하되, 특히 러시아의 일상생활 및 문화적 특성을 이해할 수 있도록 도와주는 과목이다.

## 전공 기초 러시아어

### 1. 목표

- 가. 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 러시아 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려와 존중의 자세를 확립한다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 러시아 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>강세와 억양</li> <li>소리와 철자의 상관 관계</li> </ul>	
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 고유한 의미</li> <li>상황에 따른 낱말의 다양한 의미</li> <li>관용적 표현</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 억양의 차이 듣기</li> <li>듣고 의미 이해하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어형 변화</li> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표Ⅰ】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고하되, 형동사, 부동사는 다루지 않는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>소리 내어 읽기</li> <li>의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>작성(작문)하기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표Ⅰ】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고하여 활용</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>어법에 맞게 쓰기</li> <li>발표하기</li> <li>모둠활동하기</li> <li>토의 참여하기</li> </ul>
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어문화: 부칭, 애칭, 속담 등</li> <li>생활문화: 음식, 축제, 기념일 등</li> <li>예술문화: 문학, 음악, 미술, 발레, 영화 등</li> <li>전통문화: 역사, 풍속, 의식주 등</li> <li>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>상호 비교하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### 1) 듣기

- 자·모음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구분한다.
- 강세와 낱말내의 위치에 따른 발음의 차이를 듣고 낱말의 의미를 이해한다.
- 문장 종류에 따른 억양의 차이를 구분한다.
- 기초적인 의사소통 표현, 간단한 정보·대화 등을 듣고 그 의미를 이해한다.

### 2) 말하기

- 낱말의 강세, 문장의 억양에 유의하며 정확한 발음으로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 정보를 상황에 따라 적절히 말한다.
- 간단한 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

### 3) 읽기

- 강세와 억양, 발음 규칙에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 정보를 읽고 적절히 반응한다.
- 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

### 4) 쓰기

- 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현을 참고하여 글을 작성한다.
- 짧은 글을 어법에 맞게 작성한다.

### 5) 문화

- 러시아인의 언어생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.
- 모둠 활동을 통해 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 상호 비교하고 그 내용을 발표한다.

---

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.



## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

---

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

- 러시아어 33개 철자 중 음가를 가진 30개의 발음을 들려주고, 우리말과의 유사점, 차이점을 알 수 있도록 지도한다.
- 기호(경음부호, 연음부호)의 기능과 역할을 이해할 수 있도록 지도한다.
- 단음절 단어들을 들려준다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 듣고 정확한 발음으로 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 발음하도록 지도한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 말하도록 지도한다.
- 동일한 형태의 낱말도 강세 위치가 다르면 의미, 문법적 기능 등이 서로 다른 단어가 될 수 있음을 이해하고 그러한 예를 들어 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모듈별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대한 토의하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 글 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.
- 간단한 텍스트를 읽고 그 중심 내용과 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의하도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.

- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 이해하도록 지도한다.
- 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모듈별로 발표하도록 지도한다.
- 대표적인 러시아 시를 소개하고 러시아어의 음악적 특징을 시의 운율을 통해 익히고 암송한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- 모듈 활동을 통해 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 상호 비교하고 그 내용을 요약 발표하도록 한다.

#### 나. 평가

- 러시아어 30개의 발음의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확히 듣고 정확한 발음으로 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 유성자음과 무성자음의 변화를 인지하고 정확히 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이에 유의하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 동일한 형태의 낱말도 강세 위치가 다르면 의미, 문법적 기능 등이 서로 다른 단어가 될 수 있음을 이해하는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모듈별 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된

---

글이나 대화를 정확히 이해하고, 모듈별 토의에서 자신의 의견을 논리적으로 피력하는지 평가한다.

- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지 평가한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 조리있게 말하는지 평가한다.
- 간단한 텍스트를 읽고 그 중심 내용과 세부 내용을 정확히 파악했는지를 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 의사소통 상황에 적절히 적용하였는지 평가한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표, 토의하는데 적극적으로 참여하고 배타적인 역할을 하였는지 평가한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 올바르게 이해하였는지 평가한다. 주요 작가와 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모듈별 발표에서 자신에게 맡겨진 역할을 충실히 수행하였는지 평가한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 감상한 후 느낌을 적절히 표현하였는지 평가한다.
- 모듈 활동을 통해 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 상호 비교하고 그 내용을 요약하여 발표하는 모듈 활동에서 자신에게 맡겨진 역할을 충실히 수행하였는지 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	강세 위치에 따른 모음과 낱말 내 위치에 따른 자음의 발음 차이를 구분하고 낱말의 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아어 모음은 강세의 위치에 따라 음가가 변화하고 자음은 낱말 내의 위치에 따라 유무성 동화나 어말 무성음화를 일으키기 때문에 그 발음의 차이를 구분하는 것이 중요하다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 자모음의 음가 및 낱말의 강세 위치</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 낱말 카드 놀이 / 낱말 이어 전달하기 놀이</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 낱말 카드 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님이 낱말카드를 보여주면서 해당 낱말의 발음을 들려준다.</li> <li>· 학생들은 카드를 보면서 발음을 따라한다.</li> <li>· 선생님은 낱말카드를 보여주지 않고 해당 낱말의 발음만 들려준다.</li> <li>· 학생들은 선생님의 발음만 듣고 따라한다.</li> <li>· 선생님은 낱말카드만 보여주면서 학생들이 직접 발음해보도록 한다.</li> </ul> <p>[방법2] 낱말 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 먼저 학급을 4-5명 모둠으로 나눈다.</li> <li>· 선생님은 교탁 위에 여러 장의 낱말카드를 놓아둔다.</li> <li>· 각 모둠의 1인이 교탁 위의 낱말카드 가운데 하나를 선택한다.</li> <li>· 이 학생은 자기 모둠으로 돌아가 다음 순번의 학생에게 카드에 적힌 낱말을 발음하여 전달한다.</li> <li>· 모둠의 맨 마지막 순번 학생은 교탁 위의 낱말카드 중에서 해당 낱말을 찾아낸다.</li> </ul>

---

<p>평가 방법 및 유의 사항</p>	<p>[방법1] 낱말 카드 놀이 낱말카드를 보고 강세 및 발음 규칙에 맞게 발음하는 지를 평가한다.</p> <p>[방법2] 낱말 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 모둠별로 정확한 낱말카드를 찾아내는지 확인함으로써 해당 모둠 학생들이 낱말을 정확하게 발음하고 듣는지를 평가한다.</li> <li>· 낱말카드를 제대로 찾아내지 못한 모둠의 경우에는 선생님이 그 원인을 분석하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>
--------------------------	--

## 2. 말하기

성취기준	일상적인 내용에 대해 상황에 맞게 묻고 답한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상적인 내용(집, 학교, 사회 등)을 학습, 이해하고 상황에 맞게 적절하게 활용하는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 주변 사물 맞추기 퀴즈</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주변 사물 맞추기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠에서 한 명이 주변의 친숙한 사물(자동차, 전화기, 사전 등)을 마음속으로 정하고 모둠의 다른 친구들이 그 사물에 대해 질문해서 무엇인지 맞추는 게임</li> <li>· 학습한 의사소통 표현을 활용하여 질문하고 대답한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주변 사물 맞추기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상황에 맞는 적절한 질문과 대답인지 평가한다.</li> </ul> <p>[유의사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학생들의 발음, 억양 그리고 반응태도, 적극성 등을 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	문장이나 간단한 텍스트를 읽고 요지 및 세부 정보를 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	간단한 정보가 담긴 텍스트를 읽고 이해하여 외국어 의사소 통 능력 및 텍스트를 통한 정보 습득 능력을 신장시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 문장과 텍스트를 정확하게 읽고 이해하기</li> <li>· 기능: 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 텍스트 읽고 해석하기 / 텍스트 내용에 대한 퀴즈</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[텍스트 읽고 해석하기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님이 기본 어휘수준을 넘지 않는 텍스트를 여러 개 준비해 학생 모둠 별로 나누어주고 발음 규칙과 억양에 맞게 읽고 해석해 보도록 한다.</li> </ul> <p>[텍스트에 대한 퀴즈]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님은 모둠 별로 나누어 준 텍스트의 내용과 관련된 간단한 질문을 준비하여 학생들이 답하도록 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[텍스트 읽고 해석하기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠 중 1인에게 텍스트를 읽게 하여 발음 규칙과 억양에 맞는지 확인하고 맞지 않게 읽은 부분을 기록하여 교수학습 에 참고한다.</li> </ul> <p>[텍스트에 대한 퀴즈]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님은 모둠 별로 나누어 준 텍스트의 내용을 정확히 파악했는지 간단한 질문을 통해 평가한다.</li> <li>· 내용 파악이 제대로 되지 않은 텍스트는 그 이유를 파악 하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>



#### 4. 쓰기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황에 따라 적절히 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현(소개, 의사 표현, 정보와 의견교환 등)을 이해하고 상황에 따라 적절하게 활용하는 글쓰기 능력을 습득함으로써 외국어 소통능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 기본 어휘, 문법, 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 고쳐 쓰기 / 빈칸 채우기 / 협동 글쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[고쳐 쓰기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 수업시간에 배운 내용을 자신에 맞게 고쳐 쓴다.</li> </ul> <p>[빈칸 채우기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식을 비롯한 여러 가지 양식의 빈칸을 상황에 맞게 고쳐 쓴다.</li> </ul> <p>[협동 글쓰기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 4-5인이 모둠을 구성하여 주제에 맞게 각자 한 문장씩을 쓴다.</li> <li>· 모둠 구성원들끼리 피드백을 통해 문장을 교정한다.</li> <li>· 완성된 글쓰기는 학급에서 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 반복되는 문법 또는 글쓰기 오류를 기록하여 교수학습에 참고한다(모든 항목에 공통으로 적용).</li> </ul> <p>[고쳐 쓰기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상황에 맞게 올바르게 글쓰기를 했는지 평가한다.</li> </ul> <p>[빈칸 채우기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 해당 양식에 맞게 올바르게 글쓰기를 했는지 평가한다.</li> </ul> <p>[협동 글쓰기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습한 의사소통 표현을 적절히 활용했는지 평가한다.</li> <li>· 모둠별 피드백 과정에서 교정이 올바르게 이루어졌는지 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 글을 검색하여 읽고 발표하게 함으로서 러시아 문화에 대한 올바른 이해를 하게 한다. 또한 러시아 문화에 대한 검색과 요약 발표를 다양한 모둠활동을 통해 이루어지게 함으로 협동, 책임, 배려, 소통 등의 인성 함양과 자료 검색 능력의 신장도 함께 추구한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아 문화의 기본적인 내용들 (생활문화, 음악, 미술), 러시아 문학의 대표 작가와 대표작</li> <li>· 기능: 조사하기, 요약하기, 발표하기, 토의하기, 묘사하기</li> <li>· (수업) 활동: 주제별 러시아 지도 만들기 / 조사 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 세계사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주제별 러시아 지도 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 먼저 모둠을 구성하고 주제를 분담한다.</li> <li>· 담당 주제를 조사하여, 각 모둠마다 자신들의 지도를 만든다.</li> <li>· 그 지도를 모듬이 조사한 관련 내용 설명과 함께 발표한다.</li> <li>· (주제별 지도 예들) 러시아의 주요도시, 강, 산맥. 러시아의 기후 및 식생대 러시아의 시간대 러시아의 지형 러시아의 단계별 역사와 영토상황</li> </ul> <p>[방법2] 조사 발표하기1: 러시아 문화 기본내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모듬 별로 주제를 정하고, 모듬은 다양한 교수·학습 자료와 인터넷을 이용하여 해당 주제를 조사, 정리하여 발표한다.</li> <li>· (주제 예들) 러시아의 국가상징(문장, 국기, 국가)과 의미 러시아인의 이름 체계 러시아의 음식문화</li> </ul>

	<p>[방법3] 조사 발표하기2: 러시아 문학</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 러시아 문학의 대표 작가들과 그들의 대표 작품을 선정한다.</li> <li>· 작가의 간단한 생애와 작품의 줄거리, 선정 작품의 시대적 배경, 등장하는 주인공의 의미를 조사 정리하여 발표한다.</li> <li>· 선정 작품의 시대적 의미와 현재적 의미에 대해 토론한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주제별 러시아 지도 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확하고 충실한 지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법2] 조사 발표하기1,2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확하고 충실한지 그리고 토의되는 내용이 독창적이고 창의적인 지 평가한다.</li> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

# 러시아어 회화 I

## 1. 목표

‘러시아어 회화 I’은 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 러시아어로 듣고 말하는 능력을 배양하며 러시아어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

## 2. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
발음	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>강세와 억양</li> <li>소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 억양의 차이 듣고 구분하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>듣고 의미 이해하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>듣고 표현하기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 고유한 의미, 맥락에 따른 낱말의 의미</li> <li>관용적 표현</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,000개 내외의 낱말</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어형 변화</li> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고한다.</li> </ul>	
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사, 소개(인사, 소개, 안부 등)</li> <li>의사 표현(초대, 축하, 약속, 전화, 충고, 제안 등)</li> <li>감정 표현(좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 불만, 소망, 기대, 추측, 감사와 사과, 조건과 가정 등)</li> <li>일상생활(시간표현, 일과, 물건 사기, 전화, 편지 등)</li> <li>설명과 묘사(장소, 길 묻기, 날씨, 건강, 사람, 사물 등)</li> </ul>	

### 나. 성취기준

- 1) 의사소통을 위한 문장을 듣고 발음, 억양의 차이를 구분한다.
- 2) 인사, 소개 등의 표현을 이해하며, 상황에 맞게 적절히 말하거나 반응한다.
- 3) 초대, 축하 등 사람과의 관계에서 발생하는 다양한 담화 내용을 이해하고 상황에 맞게

행동하거나 말한다.

- 4) 개인의 느낌, 생각을 상황에 맞게 말로 표현한다.
- 5) 일상생활의 다양한 상황, 정보를 이해하고 자신의 의견을 표현한다.
- 6) 다양한 표현을 사용하여 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 묘사한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을

---

활용한다.

- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.

- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 1) 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 듣고 정확한 발음으로 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 2) 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 발음하도록 지도한다.
- 3) 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 말하도록 지도한다.
- 4) 인사, 소개 표현과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 5) 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 6) 일상생활과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 그 내용에 대해 토의하도록 지도한다.
- 7) 의사소통 기본 표현을 통해 학습한 개인의 느낌, 생각 관련 글이나 대화를 활용하여 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 8) 일상생활의 다양한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.
- 9) 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 자신의 말로 설명, 묘사하도록 지도한다.

##### 나. 평가

- 1) 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 듣고 정확한 발음으로 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 2) 유성자음과 무성자음의 음운 변화에 유의하여 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 3) 문장의 유형에 따른 억양의 차이에 유의하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 4) 인사, 소개 표현과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 5) 어법에 맞게 자기소개서를 작성한 후, 요약하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 6) 일상생활과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 진행하는 토의에 적극적으로

---

참여하는지를 평가한다.

- 7) 개인의 느낌, 생각 관련 글이나 대화를 활용하여 짝, 모둠별로 진행되는 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 8) 일상생활의 다양한 표현을 활용하여 자신의 생각을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 9) 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 자신의 말로 설명, 묘사할 수 있는지를 평가한다.



[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	일상생활의 다양한 상황, 정보를 이해하고 자신의 의견을 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상적인 내용(집, 학교, 사회 등)을 학습, 이해하고 상황에 맞게 적절하게 활용하는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 주변 사물 맞추기 퀴즈</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주변 사물 맞추기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠에서 한 명이 주변의 친숙한 사물(자동차, 전화기, 사전 등)을 마음속으로 정하고 모둠의 다른 친구들이 그 사물에 대해 질문해서 무엇인지 맞추는 게임</li> <li>· 학습한 의사소통 표현을 활용하여 질문하고 대답한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[주변 사물 맞추기 놀이]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상황에 맞는 적절한 질문과 대답인지 평가한다.</li> </ul> <p>[유의사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학생들의 발음, 억양 그리고 반응태도, 적극성 등을 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>

## 러시아어 회화 II

### 1. 목표

‘러시아어 회화II’은 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 러시아어로 듣고 말하는 능력을 배양하며 러시아어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
발음	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>강세와 억양</li> <li>소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 억양의 차이 듣고 구분하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>듣고 의미 이해하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>듣고 표현하기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 고유한 의미, 맥락에 따른 낱말의 의미</li> <li>관용적 표현</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,300개 내외의 낱말</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어형 변화</li> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고한다.</li> </ul>	
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사, 소개(인사, 소개, 안부 등)</li> <li>의사 표현(초대, 축하, 약속, 전화, 충고, 제안 등)</li> <li>감정 표현(좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 불만, 소망, 기대, 추측, 감사와 사과, 조건과 가정 등)</li> <li>일상생활(시간표현, 일과, 물건 사기, 전화, 편지 등)</li> <li>설명과 묘사(장소, 길 묻기, 날씨, 건강, 사람, 사물 등)</li> </ul>	

#### 나. 성취기준

- 1) 의사소통을 위한 문장을 듣고 발음, 억양의 차이를 구분한다.
- 2) 인사, 소개 등의 표현을 이해하며, 상황에 맞게 적절히 말하거나 반응한다.
- 3) 초대, 축하 등 사람과의 관계에서 발생하는 다양한 담화 내용을 이해하고 상황에 맞게

행동하거나 말한다.

- 4) 개인의 느낌, 생각을 상황에 맞게 말로 표현한다.
- 5) 일상생활의 다양한 상황, 정보를 이해하고 자신의 의견을 표현한다.
- 6) 다양한 표현을 사용하여 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 묘사한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을

---

활용한다.

- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.

- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 1) 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 듣고 정확한 발음으로 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 2) 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 발음하도록 지도한다.
- 3) 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 말하도록 지도한다.
- 4) 인사, 소개 표현과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 5) 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 6) 일상생활과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 그 내용에 대해 토의하도록 지도한다.
- 7) 의사소통 기본 표현을 통해 학습한 개인의 느낌, 생각 관련 글이나 대화를 활용하여 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 8) 일상생활의 다양한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.
- 9) 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 자신의 말로 설명, 묘사하도록 지도한다.

##### 나. 평가

- 1) 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 듣고 정확한 발음으로 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 2) 유성자음과 무성자음의 음운 변화에 유의하여 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 3) 문장의 유형에 따른 억양의 차이에 유의하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 4) 인사, 소개 표현과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 5) 어법에 맞게 자기소개서를 작성한 후, 요약하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 6) 일상생활과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 진행하는 토의에 적극적으로

---

참여하는지를 평가한다.

- 7) 개인의 느낌, 생각 관련 글이나 대화를 활용하여 짝, 모둠별로 진행되는 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 8) 일상생활의 다양한 표현을 활용하여 자신의 생각을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 9) 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 자신의 말로 설명, 묘사할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	다양한 표현을 사용하여 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 묘사한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	다양한 표현(인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등)을 학습, 이해하고 상황에 맞게 적절하게 활용하는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 주변 사물 맞추기 퀴즈</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주변 사물(인물) 맞추기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠에서 한 명이 주변의 친숙한 사물(자동차, 전화기, 사전 등) 또는 인물을 마음속으로 정하고 모둠의 다른 친구들이 그 사물(인물)에 대해 질문해서 무엇인지 맞추는 게임</li> <li>· 학습한 의사소통 표현을 활용하여 질문하고 대답한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[주변 사물 맞추기 놀이]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상황에 맞는 적절한 질문과 대답인지 평가한다.</li> </ul> <p>[유의사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학생들의 발음, 억양 그리고 반응태도, 적극성 등을 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>

## 러시아어 독해와 작문 I

### 1. 목표

다양한 의사소통 표현을 이해하고, 러시아어로 읽고 쓰는 능력을 배양하며 러시아어 문장 및 텍스트를 이해하고 글로 표현하려는 태도를 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>정서법에 맞게 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>이해하고 표현하기</li> <li>상황에 맞게 표현하기</li> <li>글로 표현하기</li> <li>이해하기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 고유한 의미, 맥락에 따른 낱말의 의미</li> <li>관용적 표현</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어형 변화</li> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>소개(자신, 가족 등)</li> <li>직업(장래 희망, 선호 직업, 직업 소개 등)</li> <li>편지(서신, 이메일, SNS 등)</li> <li>생활(여가, 휴일, 방학, 여행 등)</li> <li>예술(수필, 문학작품, 예술가 등)</li> <li>기타(주요 도시, 지역, 자연과 환경 등)</li> <li>* 상기 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	

#### 나. 성취기준

- 1) 간단한 대화, 글을 이해하며, 자신에 대한 내용을 간략하게 작성한다.
- 2) 타인의 생각, 사상 등을 표현한 글을 읽고, 자신의 생각과 의견을 글로 표현한다.
- 3) 대인 관계에서 짧은 글로 의견을 교환한다.



- 4) 일상생활 관련 정보 등을 이해하고, 서식에 맞게 글을 작성한다.
- 5) 일상생활의 다양한 상황을 자신의 글로 표현한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글을 이해하며 자신의 글로 자신 및 주변을 묘사한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.

- 
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수

행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 1) 간단한 대화를 읽고, 짝과의 상황극을 설정하여 대화 내용을 체득할 수 있도록 지도한다.
- 2) 간단한 글(소개, 직업 등)을 읽고 요약하여 정리하거나, 글과 관련 있는 자신에 대한 내용을 간략하게 작성하도록 지도한다.
- 3) 다른 사람(부모님, 교사, 친구 등)에게 보내는 간단한 글(편지, 메일, 문자 등)을 작성하여 모둠별로 발표하거나, 모둠별로 교환하여 그 내용을 수정하도록 지도한다.
- 4) 다양한 자료를 검색하여 생활 관련 정보 글(광고, 안내, 기차표 등)을 읽어 보고, 여러 서식(회원 가입 양식, 학생증 양식)을 검색한 후 자신의 정보를 입력해 볼 수 있도록 지도한다.
- 5) 일상생활의 상황(하루 일과, 가정, 학교생활, 거주 지역 등)에 관한 다양한 글을 읽고, 자신의 상황을 글로 표현하도록 지도한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글(가족, 친구, 위인, 지역, 여행 등)을 이해하고, 자신의 주변 사람, 사물을 묘사해 보도록 지도한다.

##### 나. 평가

- 1) 간단한 대화를 읽고, 짝과의 상황극을 설정하여 대화 내용을 체득하는 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 2) 간단한 글(소개, 직업 등)을 읽고 요약하여 정리하거나, 글과 관련 있는 자신에 대한 내용을 간략하게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 3) 다른 사람(부모님, 교사, 친구 등)에게 보내는 간단한 글(편지, 메일, 문자 등)을 작성할 수 있고, 모둠별로 진행되는 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 4) 다양한 자료를 검색하여 생활 관련 정보 글(광고, 안내, 기차표 등)을 이해하고, 여러 서식(회원 가입 양식, 학생증 양식)에 자신의 정보를 제대로 입력할 수 있는지를 평가한다.
- 5) 일상생활의 상황(하루 일과, 가정, 학교생활, 거주 지역 등)에 관한 다양한 글을 이해하고, 자신의 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글(가족, 친구, 위인, 지역, 여행 등)을 이해하고, 자신의 주변 사람, 사물을 묘사할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	일상생활 관련 정보 등을 이해하고, 서식에 맞게 글을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상적인 내용(집, 학교, 사회 등)을 학습, 이해하고 상황에 적절하게 활용하여 글을 쓸 수 있는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 기본 어휘, 문법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 설문 양식 빈칸 채우기, 문자메시지, SNS 작성하기 일기쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[설문 양식 빈칸 채우기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식에서 빈칸을 채우는 연습을 통해서 적절한 어휘와 표현의 활용을 익힌다.</li> </ul> <p>[문자메시지, SNS 작성하기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문자 메시지나 SNS 등의 예시자료를 참고하여 간단한 글쓰기 연습을 한다.</li> </ul> <p>[일기쓰기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 일기쓰기를 생활화하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[설문 양식 빈칸 채우기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식의 빈칸을 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 작성하였는지 평가한다.</li> </ul> <p>[문자메시지, SNS 작성하기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문자 메시지나 SNS 등을 활용하여 자신의 의견을 정확하게 전달하였는지 평가한다.</li> </ul> <p>[일기쓰기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습한 어휘, 의사소통 표현을 활용하여 규칙적으로 일기를 작성하였고, 표현 등은 어법에 맞는지를 평가한다.</li> </ul>

## 러시아어 독해와 작문 II

### 1. 목표

다양한 의사소통 표현을 이해하고, 러시아어로 읽고 쓰는 능력을 배양하며 러시아어 문장 및 텍스트를 이해하고 글로 표현하려는 태도를 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>정서법에 맞게 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>이해하고 표현하기</li> <li>상황에 맞게 표현하기</li> <li>글로 표현하기</li> <li>이해하기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 고유한 의미, 맥락에 따른 낱말의 의미</li> <li>관용적 표현</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,500개 내외의 낱말</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어형 변화</li> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>고등학교 러시아어 교육과정 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>소개(자신, 가족 등)</li> <li>직업(장래 희망, 선호 직업, 직업 소개 등)</li> <li>편지(서신, 이메일, SNS 등)</li> <li>생활(여가, 휴일, 방학, 여행 등)</li> <li>예술(수필, 문학작품, 예술가 등)</li> <li>기타(주요 도시, 지역, 자연과 환경 등)</li> <li>* 상기 제시한 소재는 선택적으로 다를 수 있다.</li> </ul>	

#### 나. 성취기준

- 1) 비교적 긴 대화, 글을 이해하며, 자신에 대한 내용을 간략하게 작성한다.
- 2) 타인의 생각, 사상 등을 표현한 글을 읽고, 자신의 생각과 의견을 글로 표현한다.
- 3) 대인 관계에서 비교적 긴 글로 의견을 교환한다.

- 
- 4) 일상생활 관련 정보 등을 이해하고, 서식에 맞게 글을 작성한다.
  - 5) 일상생활의 다양한 상황을 어법에 맞게 자신의 글로 표현한다.
  - 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글을 이해하며 자신의 글로 자신 및 주변을 묘사한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.

- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수

---

행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 1) 간단한 대화를 읽고, 짝과의 상황극을 설정하여 대화 내용을 체득할 수 있도록 지도한다.
- 2) 간단한 글(소개, 직업 등)을 읽고 요약하여 정리하거나, 글과 관련 있는 자신에 대한 내용을 간략하게 작성하도록 지도한다.
- 3) 다른 사람(부모님, 교사, 친구 등)에게 보내는 간단한 글(편지, 메일, 문자 등)을 작성하여 모둠별로 발표하거나, 모둠별로 교환하여 그 내용을 수정하도록 지도한다.
- 4) 다양한 자료를 검색하여 생활 관련 정보 글(광고, 안내, 기차표 등)을 읽어 보고, 여러 서식(회원 가입 양식, 학생증 양식)을 검색한 후 자신의 정보를 입력해 볼 수 있도록 지도한다.
- 5) 일상생활의 상황(하루 일과, 가정, 학교생활, 거주 지역 등)에 관한 다양한 글을 읽고, 자신의 상황을 글로 표현하도록 지도한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글(가족, 친구, 위인, 지역, 여행 등)을 이해하고, 자신의 주변 사람, 사물을 묘사해 보도록 지도한다.

##### 나. 평가

- 1) 간단한 대화를 읽고, 짝과의 상황극을 설정하여 대화 내용을 체득하는 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 2) 간단한 글(소개, 직업 등)을 읽고 요약하여 정리하거나, 글과 관련 있는 자신에 대한 내용을 간략하게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 3) 다른 사람(부모님, 교사, 친구 등)에게 보내는 간단한 글(편지, 메일, 문자 등)을 작성할 수 있고, 모둠별로 진행되는 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 4) 다양한 자료를 검색하여 생활 관련 정보 글(광고, 안내, 기차표 등)을 이해하고, 여러 서식(회원 가입 양식, 학생증 양식)에 자신의 정보를 제대로 입력할 수 있는지를 평가한다.
- 5) 일상생활의 상황(하루 일과, 가정, 학교생활, 거주 지역 등)에 관한 다양한 글을 이해하고, 자신의 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글(가족, 친구, 위인, 지역, 여행 등)을 이해하고, 자신의 주변 사람, 사물을 묘사할 수 있는지를 평가한다.



[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	일상생활 관련 정보 등을 이해하고, 서식에 맞게 글을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상적인 내용(집, 학교, 사회 등)을 학습, 이해하고 상황에 적절하게 활용하여 글을 쓸 수 있는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 기본 어휘, 문법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 설문 양식 빈칸 채우기, 문자메시지, SNS 작성하기 일기쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[설문 양식 빈칸 채우기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식에서 빈칸을 채우는 연습을 통해서 적절한 어휘와 표현의 활용을 익힌다.</li> </ul> <p>[문자메시지, SNS 작성하기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문자 메시지나 SNS 등의 예시자료를 참고하여 간단한 글쓰기 연습을 한다.</li> </ul> <p>[일기쓰기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 일기쓰기를 생활화하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[설문 양식 빈칸 채우기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식의 빈칸을 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 작성하였는지 평가한다.</li> </ul> <p>[문자메시지, SNS 작성하기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문자 메시지나 SNS 등을 활용하여 자신의 의견을 정확하게 전달하였는지 평가한다.</li> </ul> <p>[일기쓰기]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습한 어휘, 의사소통 표현을 활용하여 규칙적으로 일기를 작성하였고, 표현 등은 어법에 맞는지를 평가한다.</li> </ul>

## 러시아 문화

### 1. 목표

러시아의 일반적이고 고유한 문화를 이해하며, 타 문화를 배려하고 존중하는 태도를 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 고유한 의미, 맥락에 따른 낱말의 의미</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 고등학교 러시아어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 내외의 낱말</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 어형 변화</li> <li>• 문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>• 고등학교 러시아어 교육과정 【별표Ⅰ】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하고 표현하기</li> <li>• 상황에 맞게 표현하기</li> <li>• 글로 표현하기</li> <li>• 이해하기</li> </ul>
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어문화(부칭, 애칭, 속담, 격언, 관용적 표현 등)</li> <li>• 생활문화(음식, 축제, 기념일, 여가, 취미 등)</li> <li>• 전통문화(역사, 의식주, 풍속 등)</li> <li>• 예술문화(문학, 음악, 미술, 영화, 발레 등)</li> <li>• 기타(인물, 지리, 역사, 자연, 종교, 스포츠, 과학, 기술 등)</li> <li>• * 상기 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	

#### 나. 성취기준

- 1) 러시아 일상생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 2) 러시아의 사회·문화적 현실과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 3) 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.

- 4) 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.
- 5) 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 비교, 이해한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.

- 
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수

행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 1) 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 2) 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 3) 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 이해하도록 지도한다.
- 4) 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모듈별로 발표하도록 지도한다.
- 5) 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- 6) 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점에 대한 비교 자료, 정보 등을 검색하여 발표, 토의하도록 지도한다.

##### 나. 평가

- 1) 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 의사소통 상황에 적절히 적용하였는지 평가한다.
- 2) 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표, 토의하는데 적극적으로 참여하고 배타적인 역할을 하였는지 평가하다.
- 3) 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 올바르게 이해하였는지 평가한다. 주요 작가와 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 4) 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모듈별 발표에서 자신에게 맡겨진 역할을 충실히 수행하였는지 평가한다.

- 
- 5) 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 감상한 후 느낌을 적절히 표현하였는지 평가한다.
  - 6) 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점에 대한 비교 자료, 정보 등을 정확히 검색하였고, 조리있게 발표하였으며, 이후의 토의에 적극적으로 참여하였는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	러시아의 사회·문화적 현실과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 글을 검색하여 읽고 발표하게 함으로서 러시아 문화에 대한 올바른 이해를 하게 한다. 또한 러시아 문화에 대한 검색과 요약 발표를 다양한 모둠활동을 통해 이루어지게 함으로 협동, 책임, 배려, 소통 등의 인성 함양과 자료 검색 능력의 신장도 함께 추구한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아 문화의 기본적인 내용들 (생활문화, 음악, 미술), 러시아 문학의 대표 작가와 대표작</li> <li>· 기능: 조사하기, 요약하기, 발표하기, 토의하기, 묘사하기</li> <li>· (수업) 활동: 주제별 러시아 지도 만들기 / 조사 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 세계사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주제별 러시아 지도 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 먼저 모둠을 구성하고 주제를 분담한다.</li> <li>· 담당 주제를 조사하여, 각 모둠마다 자신들의 지도를 만든다.</li> <li>· 그 지도를 모둠이 조사한 관련 내용 설명과 함께 발표한다.</li> <li>· (주제별 지도 예들) 러시아의 주요도시, 강, 산맥. 러시아의 기후 및 식생대 러시아의 시간대 러시아의 지형 러시아의 단계별 역사와 영토상황</li> </ul> <p>[방법2] 조사 발표하기1: 러시아 문화 기본내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠 별로 주제를 정하고, 모둠은 다양한 교수·학습 자료와 인터넷을 이용하여 해당 주제를 조사, 정리하여 발표한다.</li> <li>· (주제 예들) 러시아의 국가상징(문장, 국기, 국가)과 의미 러시아인의 이름 체계 러시아의 음식문화</li> </ul> <p>[방법3] 조사 발표하기2: 러시아 문학</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 러시아 문학의 대표 작가들과 그들의 대표 작품을 선정한</li> </ul>

	<p>다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 작가의 간단한 생애와 작품의 줄거리, 선정 작품의 시대적 배경, 등장하는 주인공의 의미를 조사 정리하여 발표한다.</li> <li>· 선정 작품의 시대적 의미와 현재적 의미에 대해 토론한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주제별 러시아 지도 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확하고 충실한 지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법2] 조사 발표하기1,2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확하고 충실한지 그리고 토의되는 내용이 독창적이고 창의적인 지 평가한다.</li> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>



아랍어



## 생활아랍어

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 사. 아랍어

##### 1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화</li> <li>소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 철자 차이 듣기</li> <li>듣고 의미 이해하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 의미(관용어, 동사 기본형 의미)</li> <li>고등학교 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>문장의 구조와 낱말의 의미 연결</li> <li>동사의 시제와 활용 변화형</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>대인 관계, 의사 표현, 상황 설명, 정보 교환 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어문화: 인사, 속담 등</li> <li>생활문화: 의복, 음식, 주거</li> <li>예술문화: 춤, 문학, 악기 등</li> <li>전통문화: 축제, 일반역사</li> <li>지역문화: 지리, 자원 등</li> <li>종교문화: 이슬람 종교 일반, 종파 등</li> </ul> <p>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표하기</li> <li>모둠활동하기</li> <li>토의 참여하기</li> </ul>

##### 2) 성취기준

###### 가) 듣기

- 자음을 구분하고, 모음의 장단에 따른 차이를 인지한다.
- 기본적인 연음 현상과 중지형 발음을 구분한다.

- 
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 그 의미를 이해한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 철자, 낱말, 문장, 간단한 대화 등을 듣고 우선 대략의 의미를 파악하는데 중점을 둔다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 자음, 단모음, 장모음을 구별하도록 지도한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 지도한다.
- 연음이 되는 간단한 글을 들려주고, 음의 변화를 이해하도록 지도한다.
- 시청각 자료를 활용하여 아주 간단한 낱말, 문장, 표현을 들려주어 자연스럽게 의미를 파악하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 낱말을 듣고 자음, 단모음, 장모음을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 올바르게 할 수 있는지를 평가한다.
- 연음이 되는 간단한 글을 듣고, 음의 변화를 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 시청각 자료를 활용하여 아주 간단한 낱말, 문장, 표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

나) 말하기

- 자음과 단어를 정확한 발음으로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 상황에 따라 적절히 말한다.
- 개인의 감정이나 의사를 적절한 아랍어로 표현한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 발음에 유의하여 낱말이나 간단한 문장을 따라 말한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 자음별 유사한 음가 차이를 알려주고, 그 차이에 의하여 발음하도록 지도한다.
- 장·단모음의 따라 의미가 달라지는 단어를 제시하며 올바르게 발음하도록 지도한다.
- 자신의 의도를 표현하는데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있도록 지도한다.
- 낱말이나 간단한 표현을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복 연습을 하도록 지도한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하도록 지도한다.
- 교실 안의 사물을 가리키며 묻고 답할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 자음별 유사한 음가 차이를 구별하여 정확히 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 장·단모음의 따라 의미가 달라지는 단어를 제시할 때 올바르게 읽고 의미를 차이를 구별하는지를 평가한다.
- 자신의 의도를 표현하는데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단한 표현을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동에 적극적으로 참가하는지를 평가한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하는지를 평가한다.
- 교실 안의 사물을 가리킬 때 그 대상과 관련하여 묻고 답하는지를 평가한다.

다) 읽기

- 소리와 철자의 호응관계, 장·단모음에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현을 읽고 적절히 반응한다.
- 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문장이나 간단한 글을 읽고 전체적인 의미 정보를 파악할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

---

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고 해당 낱말을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 변화에 유의하여 정확히 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 이에 해당하는 내용이나 그림 등을 고를 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 읽은 후, 그 중심 내용을 파악할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 이해하고 정확히 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이에 유의하여 정확히 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 이에 해당하는 내용이나 그림 등을 올바르게 고를 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 나누어 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.

라) 쓰기

- 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.
- 서식에 맞추어 필요한 정보를 간단하게 써 넣는다.
- 기초적인 의사소통 표현을 참고하여 간단한 글을 어법에 맞게 작성한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 간단한 의사소통 표현을 기초 문법에 맞게 작성할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 철자, 발음기호, 문장부호 등에 유의하며 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있도록 지도한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연습되는 발음의 철자에 유의하며 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식에 필요한 정보를 채워 넣을 수 있도록 지도한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 간단한 문장을 완성할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 간단히 글로 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 철자, 발음기호, 문장부호 등을 정확히 이해하고, 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있는지를 평가한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연습되는 발음의 철자를 정확히 구분하고, 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식을 올바르게 채워 넣을 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 간단한 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 주요 내용을 간단히 글로 작성할 수 있는지를 평가한다.

마) 문화

- 아랍어 일상생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 아랍 국가·지역별 정치, 경제, 사회, 역사 등 다양한 특성에 대한 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 아랍의 생활, 전통, 예술, 종교 등에 대한 다양한 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 아랍의 생활, 전통, 예술, 종교 등에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.
- 아랍 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 상호 비교한다.

---

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 아랍문화에 대하여 체험하고 조사할 수 있다.
- 아랍 문화에 대한 이해를 바탕으로 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 활용할 수 있다.
- 아랍문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(호칭, 인사, 의사 및 관용표현 등)을 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍의 음식, 의복 문화 등과 관련한 다양한 활동을 진행하여 아랍 문화를 체험하고 이해할 수 있도록 지도한다.
- 아랍의 다양한 예술(춤, 음악, 영화, 서체 등) 분야의 작품을 감상한 후 느낀 점을 모둠별로 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화에 대해 알아보고 우리 문화의 유사점과 차이점을 비교하여 발표할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 적용하는지를 평가한다.
- 아랍인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(호칭, 인사, 의사 및 관용표현 등)을 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 적용하는지를 평가한다.
- 아랍의 음식, 의복 문화 등과 관련한 다양한 활동을 진행하여 아랍 문화를 체험 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 아랍의 다양한 예술(춤, 음악, 영화, 서체 등) 분야의 작품을 감상한 후 느낀 점을 모둠별로 발표에 능동적으로 참여하는지를 평가한다.



- 아랍 문화에 대해 알아보고 우리 문화의 유사점과 차이점을 비교하여 적극적으로 발표하는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- ▶ 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- ▶ 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- ▶ 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.

- 
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### ▶ 형식적인 것

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### ▶ 내용적인 것

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	자음을 구분하고, 모음의 장단에 따른 차이를 인지한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시험을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍어 자음 28개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 단모음과 장모음 6개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 자음 28개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 부호(모음부호, 수쿤, 샷다, 맞다)의 기능과 역할을 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현을 상황에 따라 적절히 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	외국어 학습의 근본적인 목표는 외국인과의 소통이기 때문에 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용을 표현해 본다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림 기능: 듣기, 대화하기 (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대 화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화 를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모 둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각 적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글에 담겨 있는 정보를 정확히 이해하고 이를 효과적으로 활용 할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등 기능: 설명하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기 (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 아랍에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 글 을 선택한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 아 랍어로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	서식에 맞추어 필요한 정보를 간단하게 써 넣는다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 기본 어휘, 문법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 설문 양식 빈칸 채우기, 문자메시지, SNS 작성하기 일기쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식에서 빈칸을 채우는 연습을 통해서 적절한 어휘와 표현의 활용을 익힐 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 문자 메시지나 SNS 등의 예시자료를 참고하여 간단한 글쓰기 연습을 할 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 일기쓰기를 생활화하도록 지도하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

## 5. 문화

성취기준	아랍의 생활, 전통, 예술, 종교 등에 대한 다양한 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	아랍의 생활, 종교, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계함으로써 아랍 문화에 대해 올바르게 이해할 뿐만 아니라, 모둠 활동을 통해 협동, 배려, 소통, 책임 등의 인성을 함양하는 데 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍의 대표작과 대표 작가</li> <li>· 기능: 조사하기, 묘사하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 토의하기, 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 세계사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍 문학의 대표작과 대표 작가를 선정한다.</li> <li>· 조사, 발표 내용을 모둠 내에서 분담한다.</li> <li>· 대표작을 선정하여 그 줄거리, 내용을 정리한다.</li> <li>· 작품의 배경이 되는 당시의 시대 상황을 조사한다.</li> <li>· 주요 등장인물들의 성격을 묘사한다.</li> <li>· 시대 상황과 작품의 연관성을 요약한다.</li> <li>· 현재를 살아가는 우리에게 주는 시사점은 무엇인지 모둠 내의 토의를 통해 요약한다.</li> <li>· 조사, 검색 내용을 요약, 정리한 후 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확한 지 평가한다.</li> <li>· 묘사, 논의 내용이 독창적이고 창의적인 지 평가한다.</li> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

---

## 아랍어 I

### 1. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 한편으로는 세계화를 통한 통합·표준화가 진행되면서도, 다른 한편으로는 블록화·지역화 현상이 나타나고 있다. 이에 우리나라 외국어 교육에서도 영어 이외의 세계 각 지역의 주요 언어와 문화를 소홀히 다룰 수 없게 되었으며 다양한 외국어 교육이 절실히 요구되고 있다.

세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 더욱이 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라가 선진국으로 도약하기 위해서는 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재를 적극 양성할 필요가 있다. 이런 이유로 국가 교육과정에서 외국어 교육은 마땅히 중요한 위치를 차지하여야 한다.

제2외국어 교과를 통해 기르고자 하는 핵심 역량은 의사소통능력의 배양, 이를 바탕으로 한 해당 언어권의 문화에 대한 이해와 다양한 정보를 선별·활용하는 능력 계발, 그리고 세계 시민의식의 함양으로 요약될 수 있다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 아랍어 학습은 아랍적 사고와 문화의 장점을 직·간접적으로 경험하는 장이 될 수 있을 것이고 학생 중심의 교육을 구현함으로써 교과 내적 학습 효과는 물론, 교과를 뛰어넘어 창의적이고 비판적인 사고를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있을 것이다. 아랍어 과목을 통해서 학생들이 아랍어를 잘 익히게 되면 아랍어를 사용하는 사람들과 일상적 의사소통을 할 수 있을 뿐만 아니라, 아랍어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 된다. 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다. 앞으로 세계무대로 활동해야 할 학생들에게 국가 및 문화 간 소통 능력은 유능한 세계 시민으로서 갖추어야 할 기초소양이라고 할 수 있다.

아랍어는 아라비아 반도와 북부 아프리카 지역의 아랍연맹(The Arab League)에 속한 22개 아랍 국가 약 3억 5천만 명의 인구가 모국어나 공용어로 사용하고 있으며, 전 세계 16억 무슬림의 종교어이다. 또한 중세 시대의 문명어로서 아랍 지역의 문화 발달을 이끈 언어



이며 서구 사회의 르네상스에 결정적인 기여를 한 언어이기도 하다.

아랍 어는 국제 연합(UN)의 6개 공용어 중 하나로서 국제 외교 무대에서 중요한 위치를 차지한다. 또한 우리나라와 정치·경제적으로 중요한 관계를 맺고 있는 아랍 어권 국가에 대한 올바른 지식과 정보를 습득하기 위해서는 아랍 어 학습이 필요하다. 따라서 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다루어서는 안 되는 중요한 언어라고 할 수 있다.

‘아랍 어 I’은 ‘아랍 어 II’ 과목을 학습하기 위한 기초를 다지는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 아랍 어 의사소통 능력을 기른다.

가. 의사소통 기본 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.

나. 아랍인의 일상생활과 아랍 문화에 대한 올바른 이해를 통해 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민의식을 함양한다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 아랍 어로 적극적으로 교류할 수 있는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자음의 형태와 음가를 구별</li> <li>• 모음의 장·단음 구별</li> <li>• 소리와 철자의 상관 관계</li> <li>• 낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 장·단모음, 자음을 듣고 구별하기</li> <li>• 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 정확한 발음으로 말하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 소리 내어 읽기</li> <li>• 읽고 내용 파악하기</li> <li>• 듣고 받아쓰기</li> <li>• 어법에 맞게 쓰기</li> <li>• 글 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 일차적 의미와 맥락적 의미</li> <li>• 낱말들 사이의 연관성</li> <li>• 기본형과 파생형의 의미 변화</li> <li>• 사회방언(구어체 아랍어)과 관용어</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 400개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아래의 문법 사항을 중심으로 다룬다</li> <li>• 문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>• 문장의 구조와 낱말의 의미 연결</li> <li>• 동사의 시제와 활용 변화형</li> <li>• 명사 연결의 방법 및 구성</li> <li>• 성, 수, 격 법칙에 맞는 표현</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상활동(인사, 소개, 문제 해결), 의사표현(좋음과 싫음, 제안, 권고, 부탁), 감정표현(사과, 유감, 감탄, 만족), 상황설명(시간, 공간, 건강, 사실묘사, 설명) 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어문화: 속담, 격언, 부칭 등</li> <li>• 생활문화: 의식주, 축제, 기념일 등</li> <li>• 지역문화: 관광지, 정치제도, 경제구도 등</li> <li>• 전통문화: 역사, 풍속, 의상 등</li> <li>• 종교문화: 법, 인사 등</li> <li>• 예술문화: 문학, 음악, 서체 등</li> <li>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론 참여하기</li> <li>• 모둠활동하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> <li>• 의사소통에 활용하기</li> </ul>

#### 나. 성취기준

##### (1) 듣기

- 자음 간 유사한 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
- 모음의 장·단 발음의 차이를 듣고 낱말의 의미를 파악한다.
- 의사소통 기본 표현을 듣고 이해한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 아랍어 28개의 자음의 발음을 들려주고, 각 자음의 고유한 음가를 구별할 수 있도록 지도한다.
- 아랍어 3개의 단모음 및 장모음의 발음을 들려주고, 우리말과의 유사점, 차이점을 알 수 있도록 지도한다.
- 낱말과 낱말 연결 시 연음으로 인한 음의 변화를 인지하도록 그러한 예가 되는 문장을 반복해서 들려준다.
- 동일한 어근을 가진 낱말도 장모음의 종류와 위치에 따라 의미가 다른 단어가 될 수 있음을 이해할 수 있도록 그러한 예를 들어 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 아랍어 자음 28개의 발음의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 듣고, 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말과 낱말 연결 시 연음으로 발생한 음을 찾아 낼 수 있는지를 평가한다.
- 장모음의 종류와 위치가 다른 동일 어근의 낱말을 들려주고 의미를 정확하게 구별하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 녹음된 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

(2) 말하기

- 낱말이나 문장을 모음의 장·단과 연음에 주의하여 정확한 발음으로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 기본어휘를 사용하여 문법에 맞게 말한다.
- 주변 인물이나 사물에 대해 간단하게 묘사하여 말한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

---

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 자음별 유사한 음가 차이를 알려주고, 그 차이에 의하여 발음하도록 지도한다.
- 장·단모음의 따라 의미가 달라지는 단어를 제시하며 올바르게 발음하도록 지도한다.
- 자신의 의도를 표현하는데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있도록 지도한다.
- 일상생활에서 필요한 다양한 기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고, 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할놀이를 하도록 지도한다.
- 그림, 사진 등을 이용하여 모양, 형태, 색상 등을 말하며 주변 사물에 대해 간단한 표현으로 묘사하도록 지도한다.

<평가>

- 아랍어 자음 28개의 발음의 음가를 정확히 말할 수 있는지를 평가한다.
- 유사한 자음 간 발음의 차이나 연음에 의한 음의 변화 차이를 인지하고, 정확히 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 필요한 다양한 기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 정확히 이해하고, 짝, 모둠별 역할놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 일상생활에서 필요한 다양한 기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 정확히 이해하고, 모둠별 토의에서 자신의 의견을 논리적으로 피력하는지를 평가한다.
- 그림, 사진 등을 이용하여 모양, 형태, 색상 등을 말하며 주변 사물에 대해 간단한 표현을 사용하여 묘사할 수 있는지를 평가한다.

(3) 읽기

- 아랍어 낱말과 문장을 올바른 발음과 장·단으로 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 읽고 적절히 반응한다.
- 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고 해당 낱말을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 변화에 유의하여 정확히 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 나누어 내용에 대해 토의하도록 지도한다.
- 간단한 글이나 텍스트를 읽고 그 중심 내용 및 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의하도록 지도한다.

<평가>

- 아랍어 28개 자음의 발음 차이를 이해하고 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 변화에 유의하여 정확히 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 나누어 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 글이나 텍스트를 읽고 그 중심 내용 및 세부 내용에 대해 정확히 파악했는지를 평가한다.

(4) 쓰기

- 학습한 철자, 발음기호, 문장부호와 간단한 낱말과 문장을 듣고 정서법에 맞게 받아쓴다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성한다.
- 의사소통 기본 표현을 참고하여 간단한 글을 작성한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

- 철자, 발음기호, 문장부호 등에 유의하며 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓰게 한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연습되는 발음의 철자에 유의하며 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓰게 한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식에 필요한 정보를 채워 넣는다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적(초대, 안내 등)에 맞게 작성하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 간단히 글로 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 철자, 발음기호, 문장부호 등을 정확히 이해하고, 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있는지를 평가한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연습되는 발음의 철자를 정확히 구분하고, 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식(명함, 신분증, 각종 신청서, 전자우편 등)에 필요한 정보를 채워 넣을 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적(초대, 안내 등)에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 간단히 글로 작성할 수 있는지를 평가한다.

#### (5) 문화

- 아랍의 일상생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 아랍의 전통문화유산과 언어, 지역, 사회, 종교 생활을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 아랍의 지역, 예술(문학, 음악, 서체 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 아랍의 생활문화(의, 식, 주)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점을 상호 비교한다.

#### <교수 · 학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(호칭, 인사, 의사 및 관용표현 등)을 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍의 언어·사회·문화·종교적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 아랍문화에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 아랍 문학을 대표하는 작가, 작품들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 아랍 문학이 가지는 위상을 이해하도록 지도한다.
- 아랍 작가(지브란 칼릴 지브란, 나집 마흐푸즈 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모듈별로 발표하도록 지도한다.
- 아랍 예술(춤, 음악, 서체 등) 분야에서 아랍을 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점(인사법, 손짓, 몸짓, 음식 문화, 각종 제도 등)을 비교하여 간단한 문장으로 발표할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 아랍인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(호칭, 인사, 의사 및 관용표현 등)을 의사소통 상황에 적절히 적용하였는지 평가한다.
- 아랍의 언어·사회·문화·종교적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 아랍문화에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표, 토의하는데 적극적으로 참여하였는지를 평가한다.
- 아랍 문학을 대표하는 작가, 작품들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 아랍 문학이 가지는 위상을 이해하고, 주요 작가, 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 아랍 작가(지브란 칼릴 지브란, 나집 마흐푸즈 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과

---

당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모듈별 발표에서 자신의 역할을 충실히 수행하였는지를 평가한다.

- 아랍 예술(춤, 음악, 서체 등) 분야에서 아랍을 대표하는 작품을 소개하고 감상한 후 느낀 점을 기본 어휘와 간단한 문장이나 표현으로 말했는지를 평가한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점(인사법, 손짓, 몸짓, 음식 문화, 각종 제도 등)을 비교하여 간단한 문장으로 발표할 수 있는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- ▶ 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- ▶ 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- ▶ 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.



- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### ▶ 형식적인 것

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### ▶ 내용적인 것

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.

- 
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
  - 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	자음 간 유사한 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시험을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍어 자음 28개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 단모음과 장모음 6개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 자음 28개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 부호(모음부호, 수쿰, 샷다, 맛다)의 기능과 역할을 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현을 기본어휘를 사용하여 문법에 맞게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	외국어 학습의 근본적인 목표는 외국인과의 소통이기 때문에 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용을 표현해 본다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림 기능: 듣기, 대화하기 (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글에 담겨 있는 정보를 정확히 이해하고 이를 효과적으로 활용 할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등 기능: 설명하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기 (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 아랍에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 글 을 선택한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 아 랍어로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 기본 어휘, 문법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 설문 양식 빈칸 채우기, 문자메시지, SNS 작성하기 일기쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식에서 빈칸을 채우는 연습을 통해서 적절한 어휘와 표현의 활용을 익힐 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 문자 메시지나 SNS 등의 예시자료를 참고하여 간단한 글쓰기 연습을 할 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 일기쓰기를 생활화하도록 지도하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

## 5. 문화

성취기준	아랍의 전통문화유산과 언어, 지역, 사회, 종교 생활을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	아랍의 생활, 종교, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계함으로써 아랍 문화에 대해 올바르게 이해할 뿐만 아니라, 모둠 활동을 통해 협동, 배려, 소통, 책임 등의 인성을 함양하는 데 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍의 대표작과 대표 작가</li> <li>· 기능: 조사하기, 묘사하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 토의하기, 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 세계사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍 문학의 대표작과 대표 작가를 선정한다.</li> <li>· 조사, 발표 내용을 모둠 내에서 분담한다.</li> <li>· 대표작을 선정하여 그 줄거리, 내용을 정리한다.</li> <li>· 작품의 배경이 되는 당시의 시대 상황을 조사한다.</li> <li>· 주요 등장인물들의 성격을 묘사한다.</li> <li>· 시대 상황과 작품의 연관성을 요약한다.</li> <li>· 현재를 살아가는 우리에게 주는 시사점은 무엇인지 모둠 내의 토의를 통해 요약한다.</li> <li>· 조사, 검색 내용을 요약, 정리한 후 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확한 지 평가한다.</li> <li>· 묘사, 논의 내용이 독창적이고 창의적인 지 평가한다.</li> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

---

## 아랍어 II

### 1. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 한편으로는 세계화를 통한 통합·표준화가 진행되면서도, 다른 한편으로는 블록화·지역화 현상이 나타나고 있다. 이에 우리나라 외국어 교육에서도 영어 이외의 세계 각 지역의 주요 언어와 문화를 소홀히 다룰 수 없게 되었으며 다양한 외국어 교육이 절실히 요구되고 있다.

세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 더욱이 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라가 선진국으로 도약하기 위해서는 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재를 많이 양성해야 한다. 이런 이유로 국가 교육과정에서 외국어 교육은 마땅히 중요한 위치를 차지하여야 한다.

제2외국어 교과역량의 역량은 의사소통능력과 해당 언어권의 문화 이해를 통한 글로벌 시민의식 함양이라 할 수 있다. 교육과정 전반에 걸쳐 이러한 제2외국어 교과역량이 다루어져야 할 것이다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 아랍어 학습은 아랍적 사고와 문화의 장점을 직·간접적으로 경험하는 장이 될 수 있을 것이고 학생 중심의 교육을 구현함으로써 교과 내적 학습 효과는 물론, 교과를 뛰어넘어 창의적이고 비판적인 사고를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있을 것이다. 아랍어 과목을 통해서 학생들이 아랍어를 잘 익히게 되면 아랍어를 사용하는 사람들과 일상적 의사소통을 할 수 있을 뿐만 아니라, 아랍어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 된다. 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다. 앞으로 세계무대로 활동해야 할 학생들에게 국가 및 문화 간 소통 능력은 유능한 세계 시민으로서 갖추어야 할 기초소양이라고 할 수 있다.

아랍어는 국제 연합(UN)의 6개 공용어 중 하나로서 국제 외교 무대에서 중요한 위치를 차지한다. 또한 우리나라와 정치·경제적으로 중요한 관계를 맺고 있는 아랍 국가에 대한 올바른 지식과 정보를 습득하기 위해서는 아랍어 학습이 필요하다. 따라서 우리나라 외국



어 교육과정에서 결코 소홀히 다루어서는 안 되는 중요한 언어라고 할 수 있다.

‘아랍 어 II’ 과목은 ‘아랍 어 I’ 과목의 심화 과정으로서 ‘아랍 어 I’ 과목에서 배운 어휘와 구문을 확장하여 보다 자연스럽게 유창하게 아랍 어로 의사소통할 수 있는 능력을 배양하는 교과목이다. 그 밖에 ‘아랍 어 II’는 아랍 어권 국가들의 보다 심화된 일상생활 및 사회문화, 관습, 전통 등을 이해함으로써 우리 문화와 아랍 문화 간의 유사점과 차이점을 발견하고 장차 세계 시민으로서 성장할 수 있는 자질을 함양하는데 도움을 주는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 아랍 어 의사소통 능력을 기른다.

가. 다양한 의사소통 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.

나. 아랍문화를 우리문화와 비교하여 이해함으로써 타문화를 존중하고 포용하는 자세를 갖춘다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 아랍 어로 적극적으로 교류할 수 있는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어 I 의 내용에 준하되, 아래 내용을 심화한다.</li> <li>• 낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화</li> <li>• 소리와 철자(문자)와의 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣고 구별하기</li> <li>• 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 듣고 말하기</li> <li>• 설명하기</li> <li>• 읽고 이해하기</li> <li>• 읽고 내용 파악하기</li> <li>• 어법에 맞게 쓰기</li> <li>• 글 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어 I 의 내용에 준하되, 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800낱말 내외</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어 I 의 내용에 준한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어 I 의 내용에 준하되, 의사소통 기본 표현을 응용하거나 심화시킬 수 있다.</li> <li>• 일상활동(인사, 소개), 의사표현(제안, 권고, 부탁, 요청), 감정표현(사과, 유감, 감탄, 만족), 상황설명(시간, 공간, 건강, 사실묘사) 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어 I 의 내용에 준하되, 아래 문화 내용을 추가적으로 다룰 수 있다.</li> <li>• 사회문화: 가치관, 민족성, 사회계층 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> <li>• 모둠 활동하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> </ul>

#### 나. 성취기준

##### (1) 듣기

- 자음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
- 모음의 장·단에 따른 발음을 듣고 차이를 구별한다.
- 낱말이나 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- 의사소통 기본 표현을 듣고 이해한다.

##### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

- 아랍어 28개의 자음의 발음을 들려주고, 음가를 정확히 구별할 수 있도록 지도한다.
- 아랍어 3개의 단모음 및 장모음의 발음을 들려주고, 우리말과의 유사점, 차이점을 구별할 수 있도록 지도한다.
- 연음으로 인한 음의 변화를 이해할 수 있는 문장을 들려주고, 문장을 올바르게 이해할 수 있도록 지도한다.
- 짧은 글이나 대화를 듣고 흐름에 맞게 순서를 배열할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)을 듣고 모듈별로 내용을 질문하고 답할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 아랍어 자음 28개의 발음의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 듣고, 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 연음으로 발생한 음의 변화를 정확히 찾아 낼 수 있는지를 평가한다.
- 짧은 글이나 대화를 듣고 흐름에 맞게 순서를 올바르게 배열하는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)을 듣고 모듈별로 내용을 질문하고 답할 수 있는지를 평가한다.

(2) 말하기

- 아랍어 낱말과 문장을 올바른 발음과 장·단에 유의하여 말한다.
- 일상생활에서 상황별로 필요한 의사소통 표현을 기본 어휘를 사용하여 문법에 맞게 자연스럽게 말한다.
- 일상생활에서 필요한 의사소통 표현을 문화적 특성(맥락)에 맞추어 묻고 답한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 간단하고 짧은 표현이나 문장을 장·단에 정확하게 맞추어 말하도록 지도한다.
- 간단한 문장을 읽고 상대방에게 내용을 이어 전달할 수 있도록 지도한다.
- 질문을 듣고 상황이나 주제에 맞게 대답할 수 있도록 지도한다

- 다양한 의사소통 주제를 활용하여 짝과 함께 묻고 답할 수 있도록 지도한다.
- 그림, 사진 등을 이용하여 모양, 형태, 색상 등을 말하며 주변 사물에 대해 어법에 맞는 표현으로 묘사하도록 지도한다.
- 일상생활에서 필요한 다양한 기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고, 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할놀이를 하도록 지도한다.

#### <평가>

- 간단하고 짧은 표현이나 문장을 장·단에 정확하게 맞추어 말할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장을 읽고 상대방에게 내용을 이어 전달할 수 있는지를 평가한다.
- 질문을 듣고 상황이나 주제에 맞게 대답할 수 있는지를 평가한다.
- 다양한 의사소통 주제를 활용하여 짝과 함께 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 그림, 사진 등을 이용하여 모양, 형태, 색상 등을 말하며 주변 사물에 대해 어법에 맞는 표현으로 묘사할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 필요한 다양한 기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고, 짝, 모둠별로 상황을 만든 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.

#### (3) 읽기

- 자음별 음가를 정확하게 구별하여 읽는다.
- 아랍어 낱말과 문장을 올바른 발음과 장·단에 맞게 정확하고 자연스럽게 읽는다.
- 문장의 활용과 의미를 이해하고 비교적 긴 대화, 제시문을 정확하게 읽고 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고 해당 낱말이 포함된 글이나 텍스트를 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 알려주고, 해당 낱말이 포함된 글이나 텍스트를

정확히 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.

- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 나누어 내용에 대해 토의하도록 지도한다.
- 다소 긴 글이나 텍스트를 읽고 그 중심 내용 및 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의하도록 지도한다.

#### <평가>

- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고 해당 낱말이 포함된 글이나 텍스트를 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 알려주고, 해당 낱말이 포함된 글이나 텍스트를 정확히 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 나누어 내용에 대한 토의에 적극적으로 참여했는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 텍스트를 읽고 그 중심 내용 및 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의할 때 자신의 의견을 적극적으로 피력했는지를 평가한다.

#### (4) 쓰기

- 다소 분량이 있는 문장, 표현을 듣고 정서법에 맞게 쓴다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 작성한다.
- 의사소통 기본 표현을 참고하여 일상생활에 필요한 내용의 글을 올바른 문법을 활용하여 짧은 글을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 이미 학습한 다소 긴 글, 문장 등을 철자, 발음기호, 문장부호 등에 유의하며 (받아)쓰게 한다.
- 그림이나 사진을 제시된 사람, 사물, 사실, 상황 등에 대해 어법에 맞게 올바르게 작성할

---

수 있도록 지도한다.

- 조건이나 질문을 제시하여 문장을 완성하도록 지도한다.
- 자기소개서 등 서식에 맞추어 간단한 글을 작성하도록 지도한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용에 대한 자신의 생각을 간단히 작성하도록 지도한다.

<평가>

- 철자, 발음기호, 문장부호 등에 유의하며 글, 문장 등을 (받아) 쓸 수 있는지 평가한다.
- 그림이나 사진을 제시된 사람, 사물, 사실, 상황 등에 대해 어법에 맞게 올바르게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 조건이나 질문을 제시하여 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서 등 서식에 맞추어 간단한 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용에 대한 자신의 생각을 간단히 작성할 수 있는지를 평가한다.

(5) 문화

- 아랍 문화(언어, 생활, 지역, 전통, 예술, 종교 문화)와 관련된 글, 대화의 내용을 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 자연스럽게 표현한다.
- 아랍 문화와 관련된 글, 대화를 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 아랍 문화에 대한 다양한 정보를 검색해 보고 모둠과 함께 발표한다.
- 아랍 문화에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 적극적인 토의와 체험학습에 능동적으로 참여한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점을 상호 비교한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 상황에서 이를 고려하여 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍의 언어·사회·문화·종교적 현상과 문화유산을 소개하는 글을 읽고, 아랍문화에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 인터넷을 활용해 학습한 문화 주제 관련 정보를 검색하여 간단한 문장으로 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 예술(춤, 음악, 서체, 문학 등) 분야에서 아랍을 대표하는 작품을 소개하고 감상한 후 자신의 느낌을 간단한 문장을 활용하여 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점(인사법, 손짓, 몸짓, 음식 문화, 각종 제도 등)을 비교하여 간단한 문장으로 발표할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하여 의사소통 상황에서 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 아랍의 언어·사회·문화·종교적 현상과 문화유산을 소개하는 글을 읽고, 아랍문화에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표하고 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 인터넷을 활용해 학습한 문화 주제 관련 정보를 검색하여 간단한 문장으로 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 아랍 예술(춤, 음악, 서체, 문학 등) 분야에서 아랍을 대표하는 작품을 소개하고 감상한 후 자신의 느낌을 간단한 문장을 활용하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점(인사법, 손짓, 몸짓, 음식 문화, 각종 제도 등)을 비교하여 간단한 문장으로 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 모듈별 활동 학습을 통하여 창의적인 아랍 문화 소개 자료를 만들 수 있는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 
- ▶ 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
    - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
    - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
  - ▶ 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
    - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
    - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
    - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
  - ▶ 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
    - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
    - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
    - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
    - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

- ▶ 형식적인 것



- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

▶ 내용적인 것

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	자·모음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시험을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍어 자음 28개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 단모음과 장모음 6개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 자음 28개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 부호(모음부호, 수쿰, 샷다, 맛다)의 기능과 역할을 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	일상생활에서 상황별로 필요한 의사소통 표현을 기본 어휘를 사용하여 문법에 맞게 자연스럽게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	외국어 학습의 근본적인 목표는 외국인과의 소통이기 때문에 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용을 표현해 본다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림 기능: 듣기, 대화하기 (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	문장의 활용과 의미를 이해하고 비교적 긴 대화, 제시문을 정확하게 읽고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글에 담겨 있는 정보를 정확히 이해하고 이를 효과적으로 활용할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등 기능: 설명하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기 (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 아랍에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 글을 선택한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 아랍어로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 기본 어휘, 문법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 설문 양식 빈칸 채우기, 문자메시지, SNS 작성하기 일기쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식에서 빈칸을 채우는 연습을 통해서 적절한 어휘와 표현의 활용을 익힐 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 문자 메시지나 SNS 등의 예시자료를 참고하여 간단한 글쓰기 연습을 할 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 일기쓰기를 생활화하도록 지도하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

## 5. 문화

성취기준	아랍 문화에 대한 다양한 정보를 검색해 보고 모둠과 함께 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	아랍의 생활, 종교, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계함으로써 아랍 문화에 대해 올바르게 이해할 뿐만 아니라, 모둠 활동을 통해 협동, 배려, 소통, 책임 등의 인성을 함양하는 데 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍의 대표작과 대표 작가</li> <li>· 기능: 조사하기, 묘사하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 토의하기, 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 세계사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍 문학의 대표작과 대표 작가를 선정한다.</li> <li>· 조사, 발표 내용을 모둠 내에서 분담한다.</li> <li>· 대표작을 선정하여 그 줄거리, 내용을 정리한다.</li> <li>· 작품의 배경이 되는 당시의 시대 상황을 조사한다.</li> <li>· 주요 등장인물들의 성격을 묘사한다.</li> <li>· 시대 상황과 작품의 연관성을 요약한다.</li> <li>· 현재를 살아가는 우리에게 주는 시사점은 무엇인지 모둠 내의 토의를 통해 요약한다.</li> <li>· 조사, 검색 내용을 요약, 정리한 후 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확한 지 평가한다.</li> <li>· 묘사, 논의 내용이 독창적이고 창의적인 지 평가한다.</li> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

【별표 I】

의사소통 기본표현

【별표 II】

기본 어휘표

- 이 표에 제시된 기본 어휘의 사용을 권장한다.
- 의미나 문법적 기능상의 차이가 있는 동일어라 할지라도 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 명사, 형용사, 일부 대명사(관계대명사, 지시대명사)는 기본형(남수 단수형)만을 제시하고 그 외의 형태는 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 인칭대명사는 독립형 단수형만 제시하고 그 외의 형태는 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 동사는 3인칭 남성 단수 완료 형태만을 기본형으로 제시하고, 그 동사에서 파생된 동명사는 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 이 표에서 제시된 동명사 또는 형용사를 부사 형태로 변화시켜 사용할 때는 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 이 표에서 제시된 동사를 분사(능동분사, 수동분사) 형태로 변화시켜 사용할 때는 새로운 낱말로 간주한다.
- 요일, 월명, 기수, 서수, 고유명사(인명, 지명, 국명, 화폐 단위 등) 널리 사용되는 국제 공용어는 기본 어휘표에 제시하지 않으나 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 아랍에서 널리 사용되는 외래어는 새로운 낱말로 간주하지 않으며, 그 예가 되는 어휘는 이 표 뒤에 첨부한다.

외래어(목록첨부)

---

## 전문교과 - 아랍어과

### 1. 성격

외국어 계열의 아랍어 교육은 고등학교 보통 교과와 아랍어 과목보다 수준 높은 아랍어를 습득하여, 세계화와 정보화 시대에 성공적으로 대처할 수 있는 아랍어 능력을 배양함은 물론 해당 문화에 대한 이해를 바탕으로 글로벌 시민 의식을 함양하고 다문화 사회에 적응할 수 있는 세계시민의 기본적인 소양을 갖추도록 하는 데 그 목적이 있다.

외국어 계열 아랍어과 교육과정은 ‘전공 기초 아랍어’, ‘아랍어 회화 I’, ‘아랍어 회화 II’, ‘아랍어 독해와 작문 I’, ‘아랍어 독해와 작문 II’, ‘아랍 문화’ 등 6개 과목을 두며, 이 과목들이 상호 연계 하에 교육과 학습이 진행된다. 상기 6개 과목의 성격을 요약하면 다음과 같다.

‘전공 기초 아랍어’는 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 학습을 중심으로 의사소통 능력을 배양하는 과목이다.

‘아랍어 회화 I’은 ‘전공 기초 아랍어’의 학습 내용을 보충하고, 한 차원 높은 수준의 아랍어 대화 능력을 함양하는 과목이다.

‘아랍어 회화 II’는 ‘아랍어 회화 I’에서 습득한 아랍어 의사소통 능력을 심화시켜, 다양한 상황에 맞게 아랍어로 대화할 수 있는 능력을 배양하는 과목이다.

‘아랍어 독해와 작문 I’은 아랍어로 작성된 글의 읽기, 쓰기, 이해 능력을 배양하는 과목이다.

‘아랍어 독해와 작문 II’는 ‘아랍어 독해와 작문 I’에서 습득한 아랍어로 작성된 글의 읽기, 쓰기, 이해 능력을 심화하는 과목이다.

‘아랍 문화’는 아랍인들의 생활양식, 관습, 가치관, 행동 규범, 문학, 예술 등 문화와 관련된 내용을 종합적, 체계적으로 학습하여 아랍 문화에 대한 올바른 이해를 통해 아랍어 의사소통에 일조함은 물론 배려, 포용, 동반 성장의 덕목을 갖춘 세계 시민의식을 배양하는 과목이다.



## 전공 기초 아랍어

### 1. 목표

‘전공 기초 아랍어’ 과목은 일상생활에 필요한 아랍어 의사소통 능력을 기르는 것을 목표로 한다.

- 의사소통 기본 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극 활용한다.
- 아랍 문화의 이해를 통해 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민의식을 함양한다.
- 다양한 매체를 통해 아랍어로 적극적으로 교류할 수 있는 능력을 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화</li> <li>소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 철자 차이 듣기</li> <li>듣고 의미 이해하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 고유한 의미</li> <li>고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>대인 관계, 의사 표현, 상황 설명, 정보 교환 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어문화: 인사, 속담 등</li> <li>생활문화: 의복, 음식, 주거</li> <li>예술문화: 춤, 문학, 악기 등</li> <li>전통문화: 축제, 일반역사</li> <li>지역문화: 지리, 자원 등</li> <li>종교문화: 이슬람 종교 일반, 종파 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표하기</li> <li>모둠활동하기</li> <li>토의 참여하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

- 자음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
- 모음의 장·단에 따른 발음을 듣고 차이를 구별한다.
- 낱말이나 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- 의사소통 기본 표현을 듣고 이해한다.

### (2) 말하기

- 아랍어 낱말과 문장을 올바른 발음과 장·단에 유의하여 말한다.
- 의사소통 표현이나 정보 등을 말한다.
- 일상생활에서 필요한 의사소통 표현을 문화적 특성에 맞추어 묻고 답한다.

### (3) 읽기

- 자음별 음가, 발음, 장·단모음에 맞게 정확하게 구별하여 소리 내어 읽는다.

- 의사소통 표현이나 정보 등을 읽고 이해한다.
- 문장의 활용과 의미를 이해하고 비교적 긴 대화, 제시문을 정확하게 읽고 이해한다.

(4) 쓰기

- 학습한 낱말, 문장을 듣고 정서법에 맞게 쓴다.
- 의사소통 기본 표현을 참고하여 일상생활을 소재로 한 글을 올바른 문법을 활용하여 글을 작성한다.
- 주변의 인물, 사물, 사실, 사건 등에 대해 쓴다.
- 일상생활에 관한 정보를 글로 쓰거나 서식 등을 작성한다.

(5) 문화

- 아랍 문화(언어, 생활, 지역, 전통, 예술 문화)와 관련된 글, 대화의 내용을 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 아랍 문화와 관련된 글, 대화를 읽고 그 내용을 이해하여 발표한다.
- 아랍 문화에 대한 다양한 정보를 검색해 보고 그 내용을 조사, 정리하여 발표한다.
- 아랍 문화에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의와 체험학습에 능동적으로 참여한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향 (공통 개발 예정)

#### 가. 교수·학습 방향

#### 나. 평가 방향

[부록] 전공 기초 아랍어 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시1. 듣기

1. 듣기

성취기준	자음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시험을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍어 자음 28개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 단모음과 장모음 6개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 자음 28개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 부호(모음부호, 수쿰, 샷다, 맞다)의 기능과 역할을 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	일상생활에서 필요한 의사소통 표현을 문화적 특성에 맞추어 묻고 답한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	외국어 학습의 근본적인 목표는 외국인과의 소통이기 때문에 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용을 표현해 본다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림 기능: 듣기, 대화하기 (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	의사소통 표현이나 정보 등을 읽고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글에 담겨 있는 정보를 정확히 이해하고 이를 효과적으로 활용 할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등 기능: 설명하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기 (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 아랍에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 글 을 선택한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 아 랍어로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	일상생활에 관한 정보를 글로 쓰거나 서식 등을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 기본 어휘, 문법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 설문 양식 빈칸 채우기, 문자메시지, SNS 작성하기 일기쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식에서 빈칸을 채우는 연습을 통해서 적절한 어휘와 표현의 활용을 익힐 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 문자 메시지나 SNS 등의 예시자료를 참고하여 간단한 글쓰기 연습을 할 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 일기쓰기를 생활화하도록 지도하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

## 5. 문화

성취기준	아랍 문화에 대한 다양한 정보를 검색해 보고 그 내용을 조사, 정리하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	아랍의 생활, 종교, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계함으로써 아랍 문화에 대해 올바르게 이해할 뿐만 아니라, 모둠 활동을 통해 협동, 배려, 소통, 책임 등의 인성을 함양하는 데 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍의 대표작과 대표 작가</li> <li>· 기능: 조사하기, 묘사하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 토의하기, 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 세계사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍 문학의 대표작과 대표 작가를 선정한다.</li> <li>· 조사, 발표 내용을 모둠 내에서 분담한다.</li> <li>· 대표작을 선정하여 그 줄거리, 내용을 정리한다.</li> <li>· 작품의 배경이 되는 당시의 시대 상황을 조사한다.</li> <li>· 주요 등장인물들의 성격을 묘사한다.</li> <li>· 시대 상황과 작품의 연관성을 요약한다.</li> <li>· 현재를 살아가는 우리에게 주는 시사점은 무엇인지 모둠 내의 토의를 통해 요약한다.</li> <li>· 조사, 검색 내용을 요약, 정리한 후 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확한 지 평가한다.</li> <li>· 묘사, 논의 내용이 독창적이고 창의적인 지 평가한다.</li> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>



## 아랍어 회화 I

### 1. 목표

아랍어 표현을 듣고 말하는 능력을 함양하고, 다양한 의사소통 표현을 이해하여 아랍어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화</li> <li>소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>질문에 대답하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>요약하여 전달하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활에 필요한 어휘의 의미</li> <li>고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,000개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사와 안부(만날 때, 헤어질 때)</li> <li>소개(자기, 가족, 친척, 친구)</li> <li>인적사항(성명, 나이, 직업 등)</li> <li>감정과 의견(감사, 사과, 유감, 기쁨, 슬픔, 감탄, 기대, 소망, 추측, 기원, 축하, 가정, 조건 등)</li> <li>묘사와 상태(기후, 날씨, 공간, 위치, 사람, 사물 등)</li> <li>상황과 사실(약속, 예약, 초대, 금지, 주의, 허락, 명령, 의무, 제안, 기호, 능력, 취미, 구매, 식사, 시간, 요일, 날짜, 달, 계절, 연도 등)</li> <li>정보와 통신(메모, 전자우편, 전화, 교통수단 등)</li> <li>정보와 판단</li> <li>고등학교 보통 교과 ‘아랍 어 I’과 ‘아랍 어 II’ 교과과정 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	

---

나. 성취기준

- (1) 의사소통 관련 문장을 듣고 발음, 철자, 장·단모음을 구별한다.
- (2) 의사소통 표현을 듣고 이해하여 대화에 활용한다.
- (3) 일상생활에서 자주 접하는 주제에 관한 말을 듣고 내용을 파악한다.
- (4) 다양한 상황, 사실에 맞게 행동하거나 묘사한다.
- (5) 개인의 감정, 느낌, 생각 등을 상황에 어울리게 말로 표현한다.
- (6) 간단한 정보를 이해, 판단하고 정리하여 말한다.
- (7) 비교적 쉬운 주제에 대해 의견을 말한다.

3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향 (공통 개발 예정)

가. 교수·학습 방향

나. 평가 방향

[부록] 아랍어 회화 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	다양한 상황, 사실에 맞게 행동하거나 묘사한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통 기본 표현을 활용하여 다양한 상황에 맞게 묻고 답할 수 있고, 이를 통해 회화 능력을 고취시켜 언어 학습의 효율성과 활용도를 높일 수 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현(물건사기) 및 관련 문화</li> <li>· 기능: 의사소통 능력의 활용, 아랍 화폐 문화 이해</li> <li>· (수업) 활동: 상황극</li> </ul>
타 교과와의 관련성	경제
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠의 학생 또는 개인 학생이 교실 앞으로 나온다.</li> <li>· 교사가 상인, 학생이 손님으로 역할을 나누고 가격 흥정을 하도록 한다.</li> <li>· 가격 흥정에 가장 성공한 학생 또는 모둠에 포상을 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	수업 전 제시한 기본 유형을 가장 많이 활용하여 물건 가격을 흥정한 학생에게 가장 많은 점수를 준다.

## 아랍어 회화 II

### 1. 목표

아랍어 표현을 듣고 말하는 능력을 심화하고, 다양한 의사소통 표현을 이해하여 아랍어로 의사소통하는데 보다 능동적이고 적극적인 태도를 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화</li> <li>소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>듣고 이해하기</li> <li>듣고 표현하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>질문에 대답하기</li> <li>상황에 맞게 말하고 묘사하기</li> <li>요약하여 전달하기</li> <li>의견 제시하기</li> <li>이해하고 반응하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활에 필요한 어휘의 의미</li> <li>고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,300개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>아랍어의 어순에 맞는 표현</li> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 I】에 제시된 '의사소통 기본 표현'에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>인사와 안부(만날 때, 헤어질 때)</li> <li>소개(자기, 가족, 친척, 친구)</li> <li>인적사항(성명, 나이, 직업 등)</li> <li>감정과 의견(감사, 사과, 유감, 기쁨, 슬픔, 감탄, 기대, 소망, 추측, 기원, 축하, 가정, 조건 등)</li> <li>묘사와 상태(기후, 날씨, 공간, 위치, 사람, 사물 등)</li> <li>상황과 사실(약속, 예약, 초대, 금지, 주의, 허락, 명령, 의무, 제안, 기호, 능력, 취미, 구매, 식사, 시간, 요일, 날짜, 달, 계절, 연도 등)</li> <li>정보와 통신(메모, 전자우편, 전화, 교통수단 등)</li> <li>정보와 판단</li> <li>고등학교 보통 교과 '아랍 어 I'과 '아랍 어 II' 교과과정 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	

나. 성취기준

- (1) 의사소통 관련 문장을 듣고 발음, 철자, 장·단모음을 구별한다.
- (2) 의사소통 표현을 듣고 이해하여 대화에 활용한다.
- (3) 일상생활에서 자주 접하는 주제에 관한 말을 듣고 내용을 파악한다.
- (4) 다양한 상황, 사실에 맞게 행동하거나 묘사한다.
- (5) 개인의 감정, 느낌, 생각 등을 상황에 어울리게 말로 표현한다.
- (6) 비교적 전문적인 정보를 이해, 판단하고 정리하여 말한다.
- (7) 비교적 전문적인 주제에 대해 의견을 말한다.

3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향 (공통 개발 예정)

가. 교수·학습 방향

나. 평가 방향

[부록] 아랍어 회화 II 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	비교적 전문적인 주제에 대해 의견을 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통 기본 표현을 활용하여 다양한 상황에 맞게 묻고 답할 수 있고, 이를 통해 회화 능력을 고취시켜 언어 학습의 효율성과 활용도를 높일 수 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현(물건사기) 및 관련 문화</li> <li>· 기능: 의사소통 능력의 활용, 아랍 화폐 문화 이해</li> <li>· (수업) 활동: 상황극</li> </ul>
타 교과와의 관련성	경제
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠의 학생 또는 개인 학생이 교실 앞으로 나온다.</li> <li>· 교사가 상인, 학생이 손님으로 역할을 나누고 가격 흥정을 하도록 한다.</li> <li>· 가격 흥정에 가장 성공한 학생 또는 모둠에 포상을 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	수업 전 제시한 기본 유형을 가장 많이 활용하여 물건 가격을 흥정한 학생에게 가장 많은 점수를 준다.

## 아랍어 독해와 작문 I

### 1. 목표

기본적인 아랍어 문법과 문형에 대한 이해를 바탕으로, 아랍어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 아랍어로 글을 쓰는 능력을 배양한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>아랍어 정서법에 맞게 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>내용과 맥락 이해하고 표현하기</li> <li>상황에 맞게 표현하기</li> <li>글로 요약하기</li> <li>짧은 글 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활의 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>아랍어의 어순에 맞는 표현</li> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>소개(자신, 가족 등)</li> <li>직업(장래 희망, 선호 직업, 직업 소개 등)</li> <li>편지(서신, 이메일, SNS 등)</li> <li>생활(여가, 휴일, 방학, 여행 등)</li> <li>예술(수필, 문학작품, 예술가 등)</li> <li>기타(주요 도시, 지역, 자연과 환경 등)</li> <li>* 상기 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	

---

#### 나. 성취기준

- (1) 일상생활에 관한 글을 읽고 내용을 파악한다.
- (2) 비교적 쉬운 지역, 사회를 다룬 글을 읽고 주제, 소재, 내용, 맥락을 파악한다.
- (3) 문화, 예술, 인물 등을 다룬 비교적 쉬운 글을 읽고 주제, 소재, 내용을 파악한다.
- (4) 자신이나 타인에 대한 간단한 소개글을 작성한다.
- (5) 일상적인 상황이나 사실 등에 대해 간단한 글을 작성한다.
- (6) 비교적 쉬운 주제에 대해 자신의 생각과 의견을 글로 작성한다.
- (7) 비교적 쉬운 글을 읽고 이해하여 의사소통 활동에 활용한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향 (공통 개발 예정)

#### 가. 교수·학습 방향

#### 나. 평가 방향



[부록] 아랍어 독해와 작문 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	비교적 쉬운 주제에 대해 자신의 생각과 의견을 글로 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글에 사용된 표현을 활용하여 주제에 맞는 글을 완성할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어로 짧은 글을 작성</li> <li>· 기능: 작문 능력 증진</li> <li>· (수업) 활동: 글의 완성 및 토론 활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 짧은 글을 완성하여 발표하기</li> <li>· 주제에 맞게 각자 자신의 생각을 정리하여 모듈별로 토론한다.</li> <li>· 토론한 내용을 모듈별로 함께 짧은 글로 완성한다.</li> <li>· 완성된 글을 모듈별로 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	주제에 대해 짧은 글을 작성하는 논술형 평가를 실시한다.

## 아랍어 독해와 작문 II

### 1. 목표

아랍어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 아랍어로 글을 쓰는 능력을 심화시켜 보다 다양한 글과 자료들을 읽고 쓸 수 있는 능력을 배양한다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	• 아랍어 정서법에 맞게 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 내용과 맥락 이해하고 표현하기</li> <li>• 상황에 맞게 표현하기</li> <li>• 글로 요약하기</li> <li>• 짧은 글 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,500개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어의 어순에 맞는 표현</li> <li>• 문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>• 고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소개(자신, 가족 등)</li> <li>• 직업(장래 희망, 선호 직업, 직업 소개 등)</li> <li>• 편지(서신, 이메일, SNS 등)</li> <li>• 생활(여가, 휴일, 방학, 여행 등)</li> <li>• 예술(수필, 문학작품, 예술가 등)</li> <li>• 기타(주요 도시, 지역, 자연과 환경 등)</li> <li>* 상기 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	

나. 성취기준

- (1) 일상생활에 관한 글을 읽고 내용을 파악한다.
- (2) 지역, 사회를 다룬 글을 읽고 주제, 소재, 내용, 맥락을 파악한다.
- (3) 문화, 예술, 인물 등을 다룬 글을 읽고 주제, 소재, 내용을 파악한다.
- (4) 자신이나 타인에 대한 소개글을 작성한다.
- (5) 일상적인 상황이나 사실 등에 대해 글을 작성한다.
- (6) 다양한 주제에 대해 자신의 생각과 의견을 글로 작성한다.
- (7) 다양한 글을 읽고 이해하여 의사소통 활동에 활용한다.

3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향 (공통 개발 예정)

가. 교수·학습 방향

나. 평가 방향

[부록] 아랍어 독해와 작문 II 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	다양한 주제에 대해 자신의 생각과 의견을 글로 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글에 사용된 표현을 활용하여 주제에 맞는 글을 완성할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어로 짧은 글을 작성</li> <li>· 기능: 작문 능력 증진</li> <li>· (수업) 활동: 글의 완성 및 토론 활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 짧은 글을 완성하여 발표하기</li> <li>· 주제에 맞게 각자 자신의 생각을 정리하여 모듈별로 토론한다.</li> <li>· 토론한 내용을 모듈별로 함께 짧은 글로 완성한다.</li> <li>· 완성된 글을 모듈별로 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	주제에 대해 짧은 글을 작성하는 논술형 평가를 실시한다.

## 아랍 문화

### 1. 목표

아랍 문화에 대한 이해를 통해 아랍어 의사소통에 활용하며, 타 문화에 대한 배려, 존중, 포용의 태도를 기른다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활의 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>상황에 따른 낱말의 다양한 의미</li> <li>관용적 의미와 표현</li> <li>고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>내용과 맥락 이해하고 표현하기</li> <li>상황에 맞게 표현하기</li> <li>글로 요약하기</li> <li>짧은 글 작성하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>아랍어의 어순에 맞는 표현</li> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>고등학교 보통 교과 아랍어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어문화: 속담, 격언, 부칭 등</li> <li>생활문화: 의식주, 축제, 기념일 등</li> <li>지역문화: 관광지, 정치제도, 경제구도 등</li> <li>전통문화: 역사, 풍속, 의상 등</li> <li>종교문화: 법, 인사 등</li> <li>예술문화: 문학, 음악, 서체 등</li> <li>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	

---

나. 성취기준

- (1) 아랍의 언어문화, 생활문화, 사회문화, 전통문화, 종교문화, 예술문화 등의 내용을 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- (2) 아랍의 언어문화, 생활문화, 사회문화, 전통문화, 종교문화, 예술문화 등의 내용을 이해하고 설명한다.
- (3) 아랍의 언어문화, 생활문화, 사회문화, 전통문화, 종교문화, 예술문화 등의 내용을 조사, 정리하거나 발표한다.
- (4) 아랍의 언어문화, 생활문화, 사회문화, 전통문화, 종교문화, 예술문화 등에 대해 상호 문화적 관점에서 의견을 말하거나 토론한다.
- (5) 아랍 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 설명한다.

3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향 (공통 개발 예정)

가. 교수·학습 방향

나. 평가 방향

[부록] 아랍어 독해와 작문 II 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	아랍 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 설명한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	아랍 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 이를 통해 상호 문화를 보다 객관적인 시각으로 바라보는 계기를 마련한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍과 한국의 의식주 문화 비교</li> <li>· 기능: 상호 문화 존중과 이해</li> <li>· (수업) 활동: 아랍과 한국 문화의 차이점 관련한 기사 작성</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호) 사회·문화
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 모듈별로 자신이 좋아하거나 소개하고 싶은 아랍과 한국 의식주 관련 문화에 대한 자료를 조사하도록 한다.</li> <li>· 조사한 자료를 바탕으로 A4 1/2 분량의 짧은 기사를 작성하도록 한다.</li> <li>· 모듈별로 작성한 기사를 모듈의 대표 학생 한 명이 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	교사는 사진 자료 개수 및 기사의 분량에 대한 기준을 정하여 제시한다.

# 베트남어





## 생활 베트남어

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 아. 베트남어

##### 1) 내용체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자·모음의 발음과 결합관계</li> <li>- 낱말의 성조</li> <li>- 소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발음, 성조의 차이 듣기</li> <li>- 듣고 의미 이해하기</li> <li>- 듣고 반응하기</li> <li>- 정확한 발음과 성조로 말하기</li> <li>- 상황에 맞게 말하기</li> <li>- 소리 내어 읽기</li> <li>- 읽고 반응하기</li> <li>- 읽고 의미 파악하기</li> <li>- 받아쓰기</li> <li>- 어법에 맞게 쓰기</li> <li>- 의사소통에 활용하기</li> <li>- 체험하고 이해하기</li> <li>- 의견 말하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘</li> <li>- *고등학교 일반 과목 베트남어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>- *생활베트남어 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인사와 소개, 개인의 감정과 의사 표현, 상황 설명과 묘사 등 기초적인 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>- *생활베트남어 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 베트남 개관</li> <li>- 언어문화: 호칭, 언어습관 등</li> <li>- 생활문화: 학교·가정·사회생활, 의·식·주, 예절, 스포츠, 여가활동 등</li> <li>- 전통문화: 축제, 풍속, 명절 등</li> <li>- 예술문화: 미술, 건축, 영화, 음악 등</li> <li>- * 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰</li> </ul>	

		수 있고, 이 외에 인물, 지리, 역사, 자연 등 도 다룰 수 있다.	
--	--	---	--

## 2) 성취기준

### 가) 듣 기

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 발음, 성조를 구별한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 대화·정보를 듣고 적절하게 반응한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 철자 및 성조를 구별하게 한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 시청각 자료를 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 낱말을 듣고 철자 및 성조를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 내의 위치에 따라 자음의 발음이 달라짐을 구분할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.

- 시청각 자료를 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

#### 나) 말하기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 정확한 발음과 성조로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 상황에 맞게 말한다.
- 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려주고 성조에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 성조에 유의하여 말하게 한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

#### <평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 성조에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에서 자신의 역할을 충실히 수행할 수 있는지를 평가한다.

다) 읽 기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽게 한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단하고 쉬운 글이나 자료를 보여주고 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의하도록 지도한다.

<평가>

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단하고 쉬운 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.

라) 쓰 기

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 바르게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 어법에 맞게 쓴다.

<교수·학습 방법>

---

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 성조에 유의하여, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 이해하고, 내용을 간략하게 요약하여 쓰도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 간단한 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.

<평가>

- 성조에 유의하여, 해당 낱말을 바르게 받아 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.

마) 문화

- 베트남인의 문화를 이해하고 기초적인 의사소통 상황에 활용한다.
- 다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.
- 베트남 문화와 우리나라 문화를 비교하고, 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 베트남어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 베트남어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.

- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관 등)와 생활문화(식사습관, 예절 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 베트남의 음식, 의상 등과 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해하게 한다.
- 베트남 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 베트남과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

<평가>

- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관 등)와 생활문화(식사습관, 예절 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용할 수 있는지 평가한다.
- 베트남의 음식, 의상 등과 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 우리 문화의 차이점 및 유사점을 이해하고 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 있는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.

- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### 2) 내용



- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 듣고 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본 어휘와 간단한 문장·표현을 듣고 이해하는 것은 기초적인 의사소통의 토대가 되며, 이를 통해 정보 활용 및 의사소통 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 낱말, 문장·표현과 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미 이해하기</li> <li>· (수업)활동: 낱말과 관련된 시청각자료 활용하기</li> </ul>
타 교과와의	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)

관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 낱말들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 간단하고 실용적인 표현들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등)을 고르게 한다.</li> <li>- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.</li> <li>- 간단한 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	낱말과 간단한 문장 및 표현을 듣고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보 등을 상황에 맞게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 상황에 맞는 표현을 구사함으로써 의사소통 능력과 유연성을 신장시키고자 한다.

학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	간단하고 쉬운 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글을 읽고 내용을 파악함으로써 정보 활용 능력과 함께 자기주 도 학습 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등</li> <li>· 기능: 읽기, 읽고 반응하기, 읽고 의미 파악하기</li> <li>· (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 글을 선택한 다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	- 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 어법에 맞게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	- 학습 의욕을 유발할 수 있는 소재를 선정하여 일상생활에서 만날 수 있는 여러 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	- 학습 요소: 자기소개, 초대장, 편지글, 안내문, 광고문 등 - 기능: 글로 쓰기, 서식 작성하기 - (수업) 활동: 작문, 발표
타 교과와의 관련성	- 국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	- 의사소통상황에서 가장 사용빈도가 높은 주제를 선택한다. - 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다. - 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 주제를 선택한다. - 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다. - 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성하게 한다. - 간단한 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어 보게 한다. - 자기소개서, 신청서, 지원서 등의 내용을 채우게 한다. - 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정하는 연습하도록 한다. - 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하여 비교·분석할 수 있는 시간을 갖게 한다.
평가 방법 및 유의 사항	- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다. - 글 전체의 논리성을 평가한다. - 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.

## 5. 문화

성취기준	다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	베트남의 전통·예술문화 등의 조사, 정리, 발표 활동을 통해 베트남 문화에 대한 이해와 더불어 타 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 베트남의 축제, 음식, 종교, 예술, 문학 등</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어(화법과 작문), 세계사, 음악, 미술(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지도, 영상 등을 활용하여 베트남의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주거나 조사해서 발표하게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 축제나 기념일을 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 노래나 춤을 조사·소개하게 하거나 직 접 시연하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 음식을 조사·소개하게 하거나 간단하고 쉬운 베트남 음식을 직접 만들게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 유적이나 관광지를 조사하고 소개하게 한 다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 베트남의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모듈의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 베트남의 전통문화와 예술문화를 골고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙한 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 베트남 문화 전반의 특징과 흐름의 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 베트남어 I

### 1. 성격

오늘날 세계는 세계화를 통한 통합화, 표준화가 진행되면서도, 동시에 블록화, 지역화 현상이 나타나고 있다. 이것은 세계가 소수 강대국이 주도하는 획일적 질서 사회가 아니라, 다양한 국제 교류협력이 필요한 다원화 사회가 되고 있다는 것을 의미한다. 이미 중국, 유럽연합, 동남아시아국가연합 등이 우리나라의 중요한 국제교류협력 대상으로 부상하였으며, 이에 따라 다양한 외국어 교육의 필요성이 대두되고 있다. 특히 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라에게 세계 각국 국민과의 교류와 협력은 불가피한 것이며 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재의 양성은 선진국 도약을 위해서도 반드시 필요하다. 이런 점을 고려해 볼 때 국가교육과정에서 외국어 교육의 위상을 제고하는 것은 아무리 강조해도 지나치지 않다. 이 뿐만 아니라 최근 다문화 사회로 급격한 변화를 겪고 있는 우리나라가 문화적으로 이질적인 사회 구성원간의 갈등을 최소화하고 평화롭고 안정적인 사회를 건설하기 위해서도 제2외국어 교육을 통한 상호문화의 이해와 존중 그리고 나아가 상대에 대한 배려가 필요하다.

제2외국어 교과를 통해 함양해야 하는 핵심 역량은, 첫째 다문화 다민족 사회에 적합한 언어, 상징, 텍스트를 활용하여 자신을 효과적으로 표현하고, 타인의 말과 글을 올바르게 이해하고 대처하는 의사소통능력이다. 또한 외국어 학습을 통해 의사소통능력이 함양되면서, 해당 언어를 통해 수집한 다양한 정보를 선별하고 활용하는, 정보선별활용능력도 동시에 계발되어질 것이다. 둘째 지역, 국가, 지구촌의 구성원으로서 요구되는 가치와 태도를 수용, 실천하고, 지역적, 국가적, 세계적 차원의 다양한 문제해결에 적극적으로 참여하여 자신의 역할과 행동에 책임을 지며, 타인과 원만한 관계를 형성하고 상호 협력할 수 있는 세계시민의식이다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 베트남어 학습 과정은 베트남적 사고와 문화의 장점을 직·간접적으로 경험하는 장이 될 수 있을 것이다. 베트남어를 학습하는 학생들은 베트남어를 사용하는 사람들과 원활한 의사소통을 할 수 있을 뿐만 아니라, 베트남어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 된다. 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 다



양한 시각의 세계관을 수용함으로써 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

인도차이나 반도의 중심 국가인 베트남은 역사, 문화적으로 우리나라와 유사한 점이 많다. 베트남은 지속적인 경제성장을 이루고 있으며 우리나라의 주요 투자, 교역 국가로 부상하는 등, 양국 간의 정치, 경제, 사회, 문화적 교류가 급격히 확대되고 있다. 사회주의국가이면서 개방개혁을 통해 대내외적으로 안정적인 국가 이미지를 구축한 베트남은 남북관계에도 시사하는 바가 매우 크다. 현재 베트남어는 베트남 영토에 거주하는 9천만 베트남인과 2백만 명이 넘는 해외거주 베트남 교포들이 사용하고 있다. 특히 국내에서 급격히 증가하고 있는 베트남 결혼 이주자와 이주노동자, 유학생은, 이제 우리의 일상생활에서 함께 생활하는 이웃이 되었다. 이러한 상황에서 베트남어 교육을 통한 베트남에 대한 올바른 지식과 정보의 습득은 필수적이다.

‘베트남어 I’ 과목은 베트남어를 처음 배우는 학습자들을 대상으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 학습을 중심으로 기초적인 의사소통 능력을 배양하는 과목이다. 간단하면서도 유용한 표현을 학습함으로써 흥미를 갖고 적극적으로 수업에 참여하도록 하며, 여러 가지 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 기초 역량을 기르는 과정이다.

## 2. 목표

‘베트남어 I’ 과목의 목표는 일상생활에 필요한 기초적인 베트남어 의사소통 능력을 배양하는 것이다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 베트남 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려와 존중의 자세를 확립한다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 베트남어 정보를 수집·정리하고 활용하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자·모음의 발음 및 결합관계</li> <li>- 낱말의 성조</li> <li>- 소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발음, 성조의 차이 듣기</li> <li>- 듣고 의미 이해하기</li> <li>- 듣고 반응하기</li> <li>- 정확한 발음과 성조로 말하기</li> <li>- 상황에 맞게 말하기</li> <li>- 소리 내어 읽기</li> <li>- 읽고 반응하기</li> <li>- 읽고 의미 파악하기</li> <li>- 받아쓰기</li> <li>- 어법에 맞게 쓰기</li> <li>- 작문(작성)하기</li> <li>- 의사소통에 활용하기</li> <li>- 체험하고 이해하기</li> <li>- 모듬활동하기</li> <li>- 의견 말하기</li> <li>- 토론하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 낱말의 기본적인 의미</li> <li>- 상황에 따른 낱말의 다양한 의미</li> <li>- 관용적 표현</li> </ul> <p>* 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 400개 낱말 내외를 사용한다.</p>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> <p>* 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</p>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인사와 소개, 개인의 감정과 의사 표현, 상황 설명과 묘사, 정보와 의견 교환 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> </ul> <p>* 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</p>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 베트남 개관</li> <li>- 언어문화: 호칭, 언어습관, 속담 등</li> <li>- 생활문화: 학교·가정·사회생활, 의·식·주, 예절, 관습, 스포츠, 여가활동 등</li> <li>- 전통문화: 축제, 풍속, 명절, 종교 등</li> <li>- 예술문화: 미술, 건축, 영화, 음악, 문학 등</li> </ul> <p>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</p>	

#### 나. 성취기준

##### 1) 듣기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 발음, 성조를 구별한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 철자 및 성조를 구별하게 한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 시청각 자료를 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 수업에 사용되는 간단한 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 낱말을 듣고 철자 및 성조를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 내의 위치에 따라 자음의 발음이 달라짐을 구분할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 시청각 자료를 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

2) 말하기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 정확한 발음과 성조로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보 등을 상황에 맞게 말한다.

- 
- 간단한 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 성조에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 성조에 유의하여 말하게 한다.
- 교사와의 대화를 통해 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답하게 한다..
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

<평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 성조에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에서 자신의 역할을 충실히 수행할 수 있는지를 평가한다.

3) 읽기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
- 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽게 한다.
- 간단한 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단한 글이나 자료를 보여주고 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의하도록 지도한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 베트남어로 설명하게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 베트남어로 설명할 수 있는지를 평가한다.

---

#### 4) 쓰기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 바르게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 어법에 맞게 쓴다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 쓴다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 성조에 따른 발음의 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 이해하고, 내용을 간략하게 요약하여 쓰도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.

#### <평가>

- 성조에 따른 발음의 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.

#### 5) 문화

- 베트남인의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.
- 베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
- 베트남 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 베트남어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 베트남어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해하게 한다.
- 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모듈별로 발표하게 한다.
- 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들게 한다.
- 학습한 베트남 문화와 관련된 대화 상황을 설정해 주고 모듈별로 역할극을 통해 이해한 내용을 표현해 보게 한다.
- 베트남 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 베트남과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

<평가>

- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용할 수 있는지 평가한다.
- 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동에 참여하여 베트남 문화를 체험하고 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들 수 있는지를 평가한다.

- 
- 모듈별 역할극에서, 학습한 베트남 문화와 관련된 내용을 표현할 수 있는지를 평가한다.
  - 베트남 문화와 우리 문화의 차이점 및 유사점을 이해하고 발표할 수 있는지를 평가한다.
  - 베트남 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.



- 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.

- 
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본 어휘와 간단한 문장·표현을 듣고 이해하는 것은 기초적인 의사소통의 토대가 되며, 이를 통해 정보 활용 및 의사소통 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 낱말, 문장·표현과 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미 이해하기</li> <li>· (수업)활동: 낱말과 관련된 시청각자료 활용하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 낱말들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 간단하고 실용적인 표현들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등)을 고르게 한다.</li> <li>- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.</li> <li>- 간단한 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	낱말과 간단한 문장 및 표현을 듣고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보 등을 상황에 맞게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 상황에 맞는 표현을 구사함으로써 의사소통 능력과 유연성을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글을 읽고 내용을 파악함으로써 정보 활용 능력과 함께 자기주 도 학습 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등</li> <li>· 기능: 읽기, 읽고 반응하기, 읽고 의미 파악하기</li> <li>· (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 글을 선택한 다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 쓰거나 간단한 서식 등을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	학습 의욕을 유발할 수 있는 소재를 선정하여 일상생활에서 만날 수 있는 여러 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 자기소개, 초대장, 편지글, 안내문, 광고문 등</li> <li>· 기능: 글로 쓰기, 서식 작성하기</li> <li>· (수업) 활동: 작문, 발표</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통상황에서 가장 사용빈도가 높은 주제를 선택한다.</li> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 주제를 선택한다.</li> <li>- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.</li> <li>- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성하게 한다.</li> <li>- 간단한 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어 보게 한다.</li> <li>- 자기소개서, 신청서, 지원서 등의 내용을 채우게 한다.</li> <li>- 모듈활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정하는 연습하도록 한다.</li> <li>- 자신이 작성한 글이나 도표를 모듈이나 전체 학습자들 앞에서 발표하여 비교·분석할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 글 전체의 논리성을 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

5. 문화

성취기준	베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	베트남의 전통·예술문화 등의 조사, 정리, 발표 활동을 통해 베트남 문화에 대한 이해와 더불어 타 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 베트남의 축제, 음식, 종교, 예술, 문학 등</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어(화법과 작문), 세계사, 음악, 미술(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지도, 영상 등을 활용하여 베트남의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주거나 조사해서 발표하게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 축제나 기념일을 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 노래나 춤을 조사·소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 음식을 조사·소개하게 하거나 간단하고 쉬운 베트남 음식을 직접 만들게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 유적이나 관광지를 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모둠의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에</li> </ul>

---

	<p>교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 베트남의 전통문화와 예술문화를 골고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙한 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 베트남 문화 전반의 특징과 흐름의 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>



## 베트남어 II

### 1. 성격

오늘날 세계는 세계화를 통한 통합화, 표준화가 진행되면서도, 동시에 블록화, 지역화 현상이 나타나고 있다. 이것은 세계가 소수 강대국이 주도하는 획일적 질서 사회가 아니라, 다양한 국제 교류협력이 필요한 다원화 사회가 되고 있다는 것을 의미한다. 이미 중국, 유럽연합, 동남아시아국가연합 등이 우리나라의 중요한 국제교류협력 대상으로 부상하였으며, 이에 따라 다양한 외국어 교육의 필요성이 대두되고 있다. 특히 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라에게 세계 각국 국민과의 교류와 협력은 불가피한 것이며 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재의 양성은 선진국 도약을 위해서도 반드시 필요하다. 이런 점을 고려해 볼 때 국가교육과정에서 외국어 교육의 위상을 제고하는 것은 아무리 강조해도 지나치지 않다. 이 뿐만 아니라 최근 다문화 사회로 급격한 변화를 겪고 있는 우리나라가 문화적으로 이질적인 사회 구성원간의 갈등을 최소화하고 평화롭고 안정적인 사회를 건설하기 위해서도 제2외국어 교육을 통한 상호문화의 이해와 존중 그리고 나아가 상대에 대한 배려가 필요하다.

제2외국어 교과를 통해 함양해야 하는 핵심 역량은, 첫째 다문화 다민족 사회에 적합한 언어, 상징, 텍스트를 활용하여 자신을 효과적으로 표현하고, 타인의 말과 글을 올바르게 이해하고 대처하는 의사소통능력이다. 또한 외국어 학습을 통해 의사소통능력이 함양되면서, 해당 언어를 통해 수집한 다양한 정보를 선별하고 활용하는, 정보선별활용능력도 동시에 계발되어질 것이다. 둘째 지역, 국가, 지구촌의 구성원으로서 요구되는 가치와 태도를 수용, 실천하고, 지역적, 국가적, 세계적 차원의 다양한 문제해결에 적극적으로 참여하여 자신의 역할과 행동에 책임을 지며, 타인과 원만한 관계를 형성하고 상호 협력할 수 있는 세계시민의식이다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 베트남어 학습 과정은 베트남적 사고와 문화의 장점을 직·간접적으로 경험하는 장이 될 수 있을 것이다. 베트남어를 학습

---

하는 학생들은 베트남어를 사용하는 사람들과 원활한 의사소통을 할 수 있을 뿐만 아니라, 베트남어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 된다. 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

인도차이나 반도의 중심 국가인 베트남은 역사, 문화적으로 우리나라와 유사한 점이 많다. 베트남은 지속적인 경제성장을 이루고 있으며 우리나라의 주요 투자, 교역 국가로 부상하는 등, 양국 간의 정치, 경제, 사회, 문화적 교류가 급격히 확대되고 있다. 사회주의국가이면서 개방개혁을 통해 대내외적으로 안정적인 국가 이미지를 구축한 베트남은 남북관계에도 시사하는 바가 매우 크다. 현재 베트남어는 베트남 영토에 거주하는 9천만 베트남인과 2백만 명이 넘는 해외거주 베트남 교포들이 사용하고 있다. 특히 국내에서 급격히 증가하고 있는 베트남 결혼 이주자와 이주노동자, 유학생은, 이제 우리의 일상생활에서 함께 생활하는 이웃이 되었다. 이러한 상황에서 베트남어 교육을 통한 베트남에 대한 올바른 지식과 정보의 습득은 필수적이다.

‘베트남어Ⅱ’ 과목은 ‘베트남어Ⅰ’을 이수한 학습자들을 대상으로 조금 더 확장되고 심화된 수준의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동과 베트남 문화에 대한 이해를 통해 의사소통 능력을 한층 배양하는 과목이다. 이러한 교육과정을 토대로 형성된 베트남어 의사소통 능력과 다양한 사고 및 문화에 대한 폭넓은 이해력은 학습자로 하여금 능동적으로 자신의 삶을 개척하고 타자와 조화를 이루는 균형 잡힌 세계인이 되도록 성장시킬 것이다.

## 2. 목 표

‘베트남어Ⅱ’ 과목의 목표는 일상생활에 필요한 베트남어 의사소통 능력을 배양하는 것이다. 세부 목표는 다음과 같다.

가. 기초적인 의사소통 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.

나. 베트남 문화의 이해를 통해 타 문화에 대한 포용력을 갖춘 세계 시민의식을

기른다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 베트남 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	필수 학습 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	‘베트남어 I’의 내용에 준하되, 가급적 발음과 성조를 자연스럽게 학습하도록 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발음, 성조의 차이 듣기</li> <li>- 듣고 의미 이해하기</li> <li>- 듣고 반응하기</li> </ul>
	어휘	‘베트남어 I’의 내용에 준하되, 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800 낱말 내외를 사용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정확한 발음과 성조로 말하기</li> <li>- 상황에 맞게 말하기</li> <li>- 소리 내어 읽기</li> </ul>
	문법	‘베트남어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 ‘의사소통 기본 표현’에서 사용된 문법사항을	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 읽고 반응하기</li> <li>- 읽고 의미 파악하기</li> <li>- 받아쓰기</li> </ul>

		응용하거나 심화시킬 수 있다.	
	의사소통 표현	‘베트남어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 ‘의사소통 기본 표현’을 응용하거나 심화시킬 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어법에 맞게 쓰기</li> <li>- 작문하기</li> <li>- 서식 작성하기</li> <li>- 의사소통에 활용하기</li> </ul>
문화적 내용	문화	‘베트남어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 문화 내용을 심화시킬 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 체험하고 이해하기</li> <li>- 모둠활동하기</li> <li>- 의견 말하기</li> <li>- 토론하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### 1) 듣기

- 낱말이나 문장·표현을 듣고 발음, 성조를 구별한다.
- 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
- 의사소통 표현이나 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 시청각 자료를 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 수업에 사용되는 간단한 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.
- 상황이 비교적 명확한 동영상 자료를 보여주고 중심 내용을 찾게 한다.
- 대화나 글을 들려주고 퀴즈 게임이나 체크리스트 등을 활용하여 내용을 파악하게 한다.

<평가>

- 시청각 자료를 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.
- 상황이 비교적 명확한 동영상 자료를 보고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 대화나 글을 듣고 질문이나 체크리스트 등에 정확히 반응할 수 있는지를 평가한다.

2) 말하기

- 낱말이나 문장·표현을 정확한 발음과 성조로 말한다.
- 의사소통 표현이나 정보 등을 상황에 맞게 말한다.
- 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 다양한 문장 유형을 들려주고 성조에 유의하여 따라서 발음 하게 한다.
- 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 성조에 유의하여 말하게 한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 정보를 묻고 답하게 한다..
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

<평가>

- 녹음자료나 음성으로 다양한 문장 유형을 들려주고 성조에 유의하여 따라서 발음 할 수 있는지를 평가한다.
- 정보를 묻거나 답하는 상황 등에서 성조에 유의하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에서 자신의 역할을 충실히 수행 할 수 있는지를 평가한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 조리 있게 말할 수 있는지를 평가한다.

3) 읽기

- 낱말이나 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽는다.
- 의사소통 표현이나 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
- 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽게 한다.
- 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보여주고 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의하도록 지도한다.
- 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 베트남어로 설명하게 한다.

<평가>

- 낱말이나 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 베트남어로 설명할 수 있는지를 평가한다.

4) 쓰기

- 낱말이나 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 바르게 받아쓴다.
- 의사소통 표현이나 간단한 정보를 어법에 맞게 쓴다.
- 간단한 내용의 글을 목적에 맞게 쓰거나 간단한 서식 등을 작성한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 요약하여 쓰도록 지도한다.
- 간단한 내용의 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 서식, 양식 등을 작성할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 낱말, 문장을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 서식, 양식 등을 작성할 수 있는지를 평가한다.

#### 5) 문화

- 베트남인의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.
- 베트남 문화에 대해 조사해 보고 이를 설명한다.
- 베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
- 베트남 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.



- 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해하게 한다.
- 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 베트남의 정책이나 풍습 등에 관해 찬반토론을 진행해 본다.
- 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들게 한다.
- 학습한 베트남 문화와 관련된 대화 상황을 설정해 주고 모둠별로 역할극을 통해 이해한 내용을 표현해 보게 한다.
- 베트남 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 베트남과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

#### <평가>

- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용할 수 있는지 평가한다.
- 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동에 참여하여 베트남 문화를 체험하고 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남의 정책이나 풍습 등에 관해 찬반토론을 할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들 수 있는지를 평가한다.
- 모둠별 역할극에서, 학습한 베트남 문화와 관련된 내용을 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 우리 문화의 차이점 및 유사점을 이해하고 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 
- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
    - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
    - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
  - 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
    - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
    - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
    - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
  - 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
    - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
    - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
    - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
    - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
    - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본 어휘와 문장·표현을 듣고 이해하는 것은 의사소통의 토대가 되며, 이를 통해 정보 활용 및 의사소통 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 낱말, 문장·표현과 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미 이해하기</li> <li>· (수업)활동: 낱말과 관련된 시청각자료 활용하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 낱말들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 간단하고 실용적인 표현들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 해당 그림(카드,</li> </ul>

	<p>PPT, 멀티미디어 등)을 고르게 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.</li> <li>- 간단한 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>낱말과 간단한 문장 및 표현을 듣고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.</p>

## 2. 말하기

성취기준	<p>의사소통 표현이나 간단한 정보 등을 상황에 맞게 말한다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	<p>의사소통 표현을 활용하여 상황에 맞는 표현을 구사함으로써 의사소통 능력과 유연성을 신장시키고자 한다.</p>
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의	<p>국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)</p>

---

관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글을 읽고 내용을 파악함으로써 정보 활용 능력과 함께 자기주 도 학습 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등</li> <li>· 기능: 읽기, 읽고 반응하기, 읽고 의미 파악하기</li> <li>· (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 글을 선택한 다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	간단한 내용의 글을 목적에 맞게 쓰거나 간단한 서식 등을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	학습 의욕을 유발할 수 있는 소재를 선정하여 일상생활에서 만날 수 있는 여러 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 자기소개, 초대장, 편지글, 안내문, 광고문 등</li> <li>· 기능: 글로 쓰기, 서식 작성하기</li> <li>· (수업) 활동: 작문, 발표</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통상황에서 가장 사용빈도가 높은 주제를 선택한다.</li> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 주제를 선택한다.</li> <li>- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.</li> <li>- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성하게 한다.</li> <li>- 간단한 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어 보게 한다.</li> <li>- 자기소개서, 신청서, 지원서 등의 내용을 채우게 한다.</li> <li>- 모듈활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정하는 연습하도록 한다.</li> <li>- 자신이 작성한 글이나 도표를 모듈이나 전체 학습자들 앞에서 발표하여 비교·분석할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 글 전체의 논리성을 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>



5. 문화

성취기준	베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	베트남의 전통· 예술문화 등의 조사, 정리, 발표 활동을 통해 베트남 문화에 대한 이해와 더불어 타 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 베트남의 축제, 음식, 종교, 예술, 문학 등</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어(화법과 작문), 세계사, 음악, 미술(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지도, 영상 등을 활용하여 베트남의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주거나 조사해서 발표하게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 축제나 기념일을 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 노래나 춤을 조사·소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 음식을 조사·소개하게 하거나 간단하고 쉬운 베트남 음식을 직접 만들게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 유적이나 관광지를 조사하고 소개하게 한다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 베트남의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모듈의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 베트남의 전통문화와 예술문화를 골고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙한 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 베트남 문화 전반의 특징과 흐름의 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 전문교과 - 베트남어과

중국, 유럽연합, 동남아시아국가연합 등이 우리나라의 중요한 국제교류협력 대상으로 부상하였으며, 이에 따라 다양한 외국어 교육의 필요성이 대두되고 있다. 이 뿐만 아니라 최근 다문화 사회로 급격한 변화를 겪고 있는 우리나라가 문화적으로 이질적인 사회 구성원간의 갈등을 최소화하고 평화롭고 안정적인 사회를 건설하기 위해서도 제2외국어 교육을 통한 상호문화의 이해와 존중 그리고 나아가 상대에 대한 배려가 필요하다.

베트남은 역사, 문화적으로 우리나라와 유사한 점이 많다. 베트남은 지속적인 경제성장을 이루고 있으며 우리나라의 주요 투자, 교역 국가로 부상하는 등, 양국간의 정치, 경제, 사회, 문화적 교류가 급격히 확대되고 있다. 또한 국내에서 급격히 증가하고 있는 베트남 결혼 이주자와 이주노동자, 유학생은, 이제 우리의 일상 생활에서 함께 생활하는 이웃이 되었다. 이러한 상황에서 베트남어 교육을 통한 베트남에 대한 올바른 지식과 정보의 습득은 필수적이다.

외국어 계열의 베트남어과 교육은 학생들이 고등학교 보통 교과와 베트남어 과목보다 더 높은 수준의 베트남어를 습득하여, 국제교류협력의 시대에 능동적으로 대처할 수 있는 베트남어 능력과 국제적 감각 및 적응력을 기르고, 아울러 타 문화에 대한 이해를 바탕으로 다원적인 가치를 수용하고 더불어 살아갈 수 있는 세계시민으로서의 태도를 갖추도록 하는 데 그 목적이 있다.

외국어 계열 베트남어과 교육과정은 ‘전공 기초 베트남어’, ‘베트남어 회화 I’, ‘베트남어 회화 II’, ‘베트남어 독해와 작문 I’, ‘베트남어 독해와 작문 II’, ‘베트남 문화’ 등 6개 과목을 두며, 이 과목들이 상호 연계 하에 학습이 이루어지게 한다. 6개 과목의 성격을 요약하면 다음과 같다.

‘전공 기초 베트남어’는 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 학습을 중심으로 의사소통 능력을 배양하는 과목이다.

‘베트남어 회화 I’은 ‘전공 기초 베트남어’의 학습 내용을 보충하며, 조금 더 높은 수준의 베트남어 대화 능력을 배양시키는 과목이다.

‘베트남어 회화 II’는 ‘베트남어 회화 I’에서 습득한 베트남어 의사소통 능력을 심화시켜, 다양한 상황에 맞게 대화할 수 있는 능력을 함양하기 위한 과목이다.

‘베트남어 독해와 작문 I’은 ‘전공 기초 베트남어’의 학습 내용을 보충하며, 베

---

트남어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 베트남어로 글을 쓰는 능력을 배양하는 과목이다.

‘베트남어 독해와 작문 Ⅱ’는 ‘베트남어 독해와 작문 Ⅰ’에서 습득한 베트남어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 베트남어로 글을 쓰는 능력을 심화하는 과목이다.

‘베트남 문화’는 베트남 사람들의 생활양식, 관습, 가치관, 행동 규범, 문학, 예술 등 문화와 관련된 내용을 체계적으로 학습하여 베트남 문화에 대한 올바른 이해를 통해 베트남어 의사소통에 도움을 줌과 동시에, 세계 시민의식을 배양하는 과목이다.

## 전공 기초 베트남어

### 1. 목표

‘전공 기초 베트남어’ 과목의 목표는 일상생활에 필요한 베트남어 의사소통 능력을 배양하는 것이다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기초적인 의사소통 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 베트남 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려와 존중의 자세를 확립한다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 베트남 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

### 2. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>- 낱말의 성조</li> <li>- 소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발음, 성조의 차이 듣기</li> <li>- 듣고 의미 이해하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 낱말의 고유한 의미</li> <li>- 맥락에 따른 낱말의 의미</li> <li>- 관용적 표현</li> <li>- *고등학교 베트남어 교육과정 【별표 I】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 듣고 반응하기</li> <li>- 정확한 발음과 성조로 말하기</li> <li>- 상황에 맞게 말하기</li> <li>- 소리 내어 읽기</li> <li>- 읽고 반응하기</li> <li>- 읽고 의미 파악하기</li> </ul>

	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>- *고등학교 베트남어 교육과정 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 받아쓰기</li> <li>- 어법에 맞게 쓰기</li> <li>- 작문(작성)하기</li> <li>- 의사소통에 활용하기</li> <li>- 체험하고 이해하기</li> <li>- 모듬활동하기</li> <li>- 의견 말하기</li> <li>- 토론하기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 대인 관계, 개인의 감정과 의사, 상황 설명, 정보와 의견 교환 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>- *고등학교 베트남어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 베트남 개관</li> <li>- 언어문화: 호칭, 언어습관, 속담 등</li> <li>- 생활문화: 학교·가정·사회생활, 의·식·주, 예절, 관습, 스포츠, 여가활동 등</li> <li>- 전통문화: 축제, 풍속, 명절, 종교 등</li> <li>- 예술문화: 문학, 음악, 미술, 영화, 건축 등</li> <li>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	

## 나. 성취 기준

### 1) 듣 기

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 발음, 성조를 구별한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 의미를 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.

### 2) 말하기

- 낱말이나 간단한 문장을 정확한 발음과 성조로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보 등을 상황에 맞게 말한다.
- 간단한 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

### 3) 읽 기

- 낱말이나 간단한 문장을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
- 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

### 4) 쓰 기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 바르게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 어법에 맞게 쓴다.
- 짧은 글을 목적에 맞게 쓴다.

### 5) 문 화

- 베트남인의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.
- 베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
- 베트남 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

## 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루

---

도록 수업을 계획한다.

- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.



- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 철자 및 성조를 구별하게 한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 시청각 자료를 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 수업에 사용되는 간단한 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 성조에 유의하여 따라서

---

발음하게 한다.

- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 성조에 유의하여 말하게 한다.
- 교사와의 대화를 통해 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답하게 한다..
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽게 한다.
- 간단한 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단한 글이나 자료를 보여주고 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의하도록 지도한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 베트남어로 설명하게 한다.
- 성조에 따른 발음의 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 이해하고, 내용을 간략하게 요약하여 쓰도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.
- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 베트남어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 베트남어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화

를 체험하고 이해하게 한다.

- 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들게 한다.
- 학습한 베트남 문화와 관련된 대화 상황을 설정해 주고 모둠별로 역할극을 통해 이해한 내용을 표현해 보게 한다.
- 베트남 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 베트남과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

#### 나. 평가

- 낱말을 듣고 철자 및 성조를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 내의 위치에 따라 자음의 발음이 달라짐을 구분할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 시청각 자료를 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 성조에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에서 자신의 역할을 충실히 수행할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.

---

다.

- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 베트남어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 성조에 따른 발음의 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용할 수 있는지 평가한다.
- 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동에 참여하여 베트남 문화를 체험하고 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들 수 있는지를 평가한다.
- 모둠별 역할극에서, 학습한 베트남 문화와 관련된 내용을 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 우리 문화의 차이점 및 유사점을 이해하고 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본 어휘와 간단한 문장·표현을 듣고 이해하는 것은 기초적인 의사소통의 토대가 되며, 이를 통해 정보 활용 및 의사소통 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 낱말, 문장·표현과 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미 이해하기</li> <li>· (수업)활동: 낱말과 관련된 시청각자료 활용하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 낱말들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 간단하고 실용적인 표현들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등)을 고르게 한다.</li> <li>- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.</li> <li>- 간단한 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	낱말과 간단한 문장 및 표현을 듣고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보 등을 상황에 맞게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 상황에 맞는 표현을 구사함으로써 의사소통 능력과 유연성을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글을 읽고 내용을 파악함으로써 정보 활용 능력과 함께 자기주 도 학습 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등</li> <li>· 기능: 읽기, 읽고 반응하기, 읽고 의미 파악하기</li> <li>· (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 글을 선택한 다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 쓰거나 간단한 서식 등을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	학습 의욕을 유발할 수 있는 소재를 선정하여 일상생활에서 만날 수 있는 여러 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 자기소개, 초대장, 편지글, 안내문, 광고문 등</li> <li>· 기능: 글로 쓰기, 서식 작성하기</li> <li>· (수업) 활동: 작문, 발표</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통상황에서 가장 사용빈도가 높은 주제를 선택한다.</li> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 주제를 선택한다.</li> <li>- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.</li> <li>- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성하게 한다.</li> <li>- 간단한 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어 보게 한다.</li> <li>- 자기소개서, 신청서, 지원서 등의 내용을 채우게 한다.</li> <li>- 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정하는 연습하도록 한다.</li> <li>- 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하여 비교·분석할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 글 전체의 논리성을 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>



## 5. 문화

성취기준	베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	베트남의 전통·예술문화 등의 조사, 정리, 발표 활동을 통해 베트남 문화에 대한 이해와 더불어 타 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 베트남의 축제, 음식, 종교, 예술, 문학 등</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어(화법과 작문), 세계사, 음악, 미술(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지도, 영상 등을 활용하여 베트남의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주거나 조사해서 발표하게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 축제나 기념일을 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 노래나 춤을 조사·소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 음식을 조사·소개하게 하거나 간단하고 쉬운 베트남 음식을 직접 만들게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 유적이나 관광지를 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모둠의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에</li> </ul>

---

	<p>교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 베트남의 전통문화와 예술문화를 골고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙한 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 베트남 문화 전반의 특징과 흐름의 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 베트남어 회화 I

### 1. 목표

‘베트남어 회화I’ 과목의 목표는 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 베트남어로 듣고 말하는 능력을 배양하며 베트남어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기르는 것이다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자·모음의 발음 및 결합관계</li> <li>- 낱말의 성조</li> <li>- 소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발음, 성조의 차이 듣기</li> <li>- 듣고 의미 이해하기</li> <li>- 듣고 반응하기</li> <li>- 정확한 발음과 성조로 말하기</li> <li>- 상황에 맞게 말하기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 낱말의 기본적인 의미</li> <li>- 상황에 따른 낱말의 다양한 의미</li> <li>- 관용적 표현</li> </ul> <p>* 고등학교 보통교과 베트남어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,000개 낱말 내외를 사용한다.</p>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> <p>* 고등학교 보통교과 베트남어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</p>	
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>●인사와 안부(만날 때, 헤어질 때)</li> <li>●감사와 사과(감사, 사과)</li> <li>●개인 정보(이름, 직업, 주소, 나이)</li> <li>●전화(전화 걸고 받기, 전화번호 묻고 답하기)</li> <li>●시간표현(시간, 날짜, 요일, 일과)</li> <li>●가족(가족 수 및 관계, 혼인 관계)</li> <li>●이동과 여행(교통수단, 소요 시간, 경험, 여행 기간, 표 구매, 위치, 거리 및 길 묻기)</li> <li>●음식(음식 주문, 맛 평가, 계산)</li> <li>●쇼핑(가격 묻고 답하기, 흥정하기, 교환, 반품, 환불)</li> <li>●묘사(인물묘사, 사물묘사, 비교하기, 빈도표현, 광고, 게시물)</li> <li>●진료(진찰, 증상)</li> <li>●취미(취미 묻고 답하기)</li> <li>●학습(교사와 학생의 문답, 교과목)</li> <li>●날씨와 계절(날씨, 계절)</li> <li>●초대와 축하(제안, 수락, 거절, 초대/편지쓰기, 축하, 기원)</li> <li>●우체국/은행(우체국, 은행)</li> </ul>	

#### 나. 성취기준

- 1) 의사소통을 위한 문장을 듣고 발음, 성조의 차이를 구분한다.
- 2) 인사, 소개 등의 표현을 이해하며, 상황에 맞게 적절히 말하거나 반응한다.
- 3) 초대, 축하 등 사람과의 관계에서 발생하는 다양한 담화 내용을 이해하고 상황에 맞게 행동하거나 말한다.
- 4) 개인의 느낌, 생각을 상황에 맞게 말로 표현한다.
- 5) 일상생활의 다양한 상황, 정보를 이해하고 자신의 의견을 표현한다.
- 6) 다양한 표현을 사용하여 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 묘사한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

---

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

#### 가. 교수·학습 방법

- 1) 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽게 한다.
- 2) 인사, 소개 표현과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 3) 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 4) 일상생활과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 그 내용에 대해 토의 하도록 지도한다.
- 5) 의사소통 기본 표현을 통해 학습한 개인의 느낌, 생각 관련 글이나 대화를 활용하여 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 6) 일상생활의 다양한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.
- 7) 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 자신의 말로 설명, 묘사하도록 지도한다.

#### 나. 평가

- 1) 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 2) 인사, 소개 표현과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 3) 어법에 맞게 자기소개서를 작성한 후, 요약하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 4) 일상생활과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 진행하는 토의에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 5) 개인의 느낌, 생각 관련 글이나 대화를 활용하여 짝, 모둠별로 진행되는 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 6) 일상생활의 다양한 표현을 활용하여 자신의 생각을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 7) 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 자신의 말로 설명, 묘사할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	일상생활의 다양한 상황, 정보를 이해하고 자신의 의견을 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 베트남어 알파벳 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시합을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 베트남어 알파벳 33개 중 음가를 가지는 30개의 발음을 들어본다.</li> <li>· 모음 10개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 자음 20개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	베트남어 알파벳 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는 가를 평가한다.



## 베트남어 회화 II

### 1. 목 표

‘베트남어 회화II’ 과목의 목표는 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 듣고 말하는 능력을 심화시키며 베트남어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 기르는 것이다.

### 2. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자·모음의 발음 및 결합관계</li> <li>- 낱말의 성조</li> <li>- 소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발음, 성조의 차이 듣기</li> <li>- 듣고 의미 이해하기</li> <li>- 듣고 반응하기</li> <li>- 정확한 발음과 성조로 말하기</li> <li>- 상황에 맞게 말하기</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 낱말의 기본적인 의미</li> <li>- 상황에 따른 낱말의 다양한 의미</li> <li>- 관용적 표현</li> </ul> <p>* 고등학교 보통교과 베트남어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,300개 낱말 내외를 사용한다.</p>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> <p>* 고등학교 보통교과 베트남어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</p>	
의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>●인사와 안부(만날 때, 헤어질 때)</li> <li>●감사와 사과(감사, 사과)</li> <li>●개인 정보(이름, 직업, 주소, 나이)</li> <li>●전화(전화 걸고 받기, 전화번호 묻고 답하기)</li> <li>●시간표현(시간, 날짜, 요일, 일과)</li> <li>●가족(가족 수 및 관계, 혼인 관계)</li> <li>●이동과 여행(교통수단, 소요 시간, 경험, 여행 기간, 표 구매, 위치, 거리 및 길 묻기)</li> <li>●음식(음식 주문, 맛 평가, 계산)</li> <li>●쇼핑(가격 묻고 답하기, 흥정하기, 교환, 반품, 환불)</li> <li>●묘사(인물묘사, 사물묘사, 비교하기, 빈도표현, 광고, 게시물)</li> <li>●진료(진찰, 증상)</li> <li>●취미(취미 묻고 답하기)</li> <li>●학습(교사와 학생의 문답, 교과목)</li> <li>●날씨와 계절(날씨, 계절)</li> <li>●초대와 축하(제안, 수락, 거절, 초대/편지쓰기, 축하, 기원)</li> <li>●우체국/은행(우체국, 은행)</li> </ul>	

## 나. 성취 기준

- 1) 의사소통을 위한 문장을 듣고 발음, 성조의 차이를 구분한다.
- 2) 인사, 소개 등의 표현을 이해하며, 상황에 맞게 적절히 말하거나 반응한다.
- 3) 초대, 축하 등 사람과의 관계에서 발생하는 다양한 담화 내용을 이해하고 상황에 맞게 행동하거나 말한다.
- 4) 개인의 느낌, 생각을 상황에 맞게 말로 표현한다.
- 5) 일상생활의 다양한 상황, 정보를 이해하고 자신의 의견을 표현한다.
- 6) 다양한 표현을 사용하여 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 묘사한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청

---

각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지역적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

#### 가. 교수·학습 방법

- 1) 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽게 한다.
- 2) 인사, 소개 표현과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 3) 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 4) 일상생활과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 그 내용에 대해 토의 하도록 지도한다.
- 5) 의사소통 기본 표현을 통해 학습한 개인의 느낌, 생각 관련 글이나 대화를 활용하여 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 6) 일상생활의 다양한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.
- 7) 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 자신의 말로 설명, 묘사하도록 지도한다.

#### 나. 평가

- 1) 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 2) 인사, 소개 표현과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 3) 어법에 맞게 자기소개서를 작성한 후, 요약하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 4) 일상생활과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 진행하는 토의에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 5) 개인의 느낌, 생각 관련 글이나 대화를 활용하여 짝, 모둠별로 진행되는 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 6) 일상생활의 다양한 표현을 활용하여 자신의 생각을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 7) 인물, 사물, 날씨, 건강 상태 등을 자신의 말로 설명, 묘사할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	일상생활의 다양한 상황, 정보를 이해하고 자신의 의견을 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 베트남어 알파벳 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시합을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 베트남어 알파벳 33개 중 음가를 가지는 30개의 발음을 들어본다.</li> <li>· 모음 10개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 자음 20개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	베트남어 알파벳 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는 가를 평가한다.

## 베트남어 독해와 작문 I

### 1. 목표

‘베트남어 독해와 작문 I’ 과목의 목표는 기본적인 베트남어 문법과 문형에 대한 이해를 바탕으로, 베트남어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 베트남어로 글을 쓰는 능력을 배양하는 것이다.

### 2. 내용 체계와 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
철자	- 정서법에 맞게 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하고 표현하기</li> <li>• 상황에 맞게 표현하기</li> <li>• 글로 표현하기</li> <li>• 이해하기</li> </ul>
어휘	- 낱말의 기본적인 의미 - 상황에 따른 낱말의 다양한 의미 - 관용적 표현 * 고등학교 보통교과 베트남어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 낱말 내외를 사용한다.	
문법	- 문법에 맞는 문장과 표현 * 고등학교 보통교과 베트남어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.	
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소개(자신, 가족 등)</li> <li>• 직업(장래 희망, 선호 직업, 직업 소개 등)</li> <li>• 편지(서신, 이메일, SNS 등)</li> <li>• 생활(여가, 휴일, 방학, 여행 등)</li> <li>• 예술(수필, 문학작품, 예술가 등)</li> <li>• 기타(주요 도시, 지역, 자연과 환경 등)</li> <li>* 상기 제시한 소재는 선택적으로 다를 수 있다.</li> </ul>	

---

#### 나. 성취기준

- 1) 간단한 대화, 글을 이해하며, 자신에 대한 내용을 간략하게 작성한다.
- 2) 타인의 생각, 사상 등을 표현한 글을 읽고, 자신의 생각과 의견을 글로 표현한다.
- 3) 대인 관계에서 짧은 글로 의견을 교환한다.
- 4) 일상생활 관련 정보 등을 이해하고, 서식에 맞게 글을 작성한다.
- 5) 일상생활의 다양한 상황을 자신의 글로 표현한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글을 이해하며 자신의 글로 자신 및 주변을 묘사한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.



- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도

---

를 조절하여 실시한다.

- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 1) 간단한 대화를 읽고, 짝과의 상황극을 설정하여 대화 내용을 체득할 수 있도록 지도한다.
- 2) 간단한 글(소개, 직업 등)을 읽고 요약하여 정리하거나, 글과 관련 있는 자신에 대한 내용을 간략하게 작성하도록 지도한다.
- 3) 다른 사람(부모님, 교사, 친구 등)에게 보내는 간단한 글(편지, 메일, 문자 등)을 작성하여 모둠별로 발표하거나, 모둠별로 교환하여 그 내용을 수정하도록 지도한다.
- 4) 다양한 자료를 검색하여 생활 관련 정보 글(광고, 안내, 기차표 등)을 읽어 보고, 여러 서식(회원 가입 양식, 학생증 양식)을 검색한 후 자신의 정보를 입력해 볼 수 있도록 지도한다.
- 5) 일상생활의 상황(하루 일과, 가정, 학교생활, 거주 지역 등)에 관한 다양한 글을 읽고, 자신의 상황을 글로 표현하도록 지도한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글(가족, 친구, 위인, 지역, 여행 등)을 이해하고, 자신의 주변 사람, 사물을 묘사해 보도록 지도한다.

##### 나. 평가

- 1) 간단한 대화를 읽고, 짝과의 상황극을 설정하여 대화 내용을 체득하는 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 2) 간단한 글(소개, 직업 등)을 읽고 요약하여 정리하거나, 글과 관련 있는 자신에 대한 내용을 간략하게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 3) 다른 사람(부모님, 교사, 친구 등)에게 보내는 간단한 글(편지, 메일, 문자 등)을 작성할 수 있고, 모둠별로 진행되는 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 4) 다양한 자료를 검색하여 생활 관련 정보 글(광고, 안내, 기차표 등)을 이해하고, 여러 서식(회원 가입 양식, 학생증 양식)에 자신의 정보를 제대로 입력할 수 있는지를 평가한다.

- 5) 일상생활의 상황(하루 일과, 가정, 학교생활, 거주 지역 등)에 관한 다양한 글을 이해하고, 자신의 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글(가족, 친구, 위인, 지역, 여행 등)을 이해하고, 자신의 주변 사람, 사물을 묘사할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	일상생활 관련 정보 등을 이해하고, 서식에 맞게 글을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 베트남어 알파벳 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시험을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 베트남어 알파벳 33개 중 음가를 가지는 30개의 발음을 들어본다.</li> <li>· 모음 10개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 자음 20개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	베트남어 알파벳 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는 가를 평가한다.

## 베트남어 독해와 작문 II

### 1. 목표

‘베트남어 독해와 작문 I’ 과목의 목표는 베트남어로 작성된 글을 읽고 이해하는 능력과 베트남어로 글을 쓰는 능력을 심화하는 것이다.

### 2. 내용 체계와 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정서법에 맞게 쓰기</li> </ul>	
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 낱말의 기본적인 의미</li> <li>- 상황에 따른 낱말의 다양한 의미</li> <li>- 관용적 표현</li> </ul> <p>* 고등학교 보통교과 베트남어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,500개 낱말 내외를 사용한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하고 표현하기</li> <li>• 상황에 맞게 표현하기</li> <li>• 글로 표현하기</li> <li>• 이해하기</li> </ul>
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> <p>* 고등학교 보통교과 베트남어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</p>	
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소개(자신, 가족 등)</li> <li>• 직업(장래 희망, 선호 직업, 직업 소개 등)</li> <li>• 편지(서신, 이메일, SNS 등)</li> <li>• 생활(여가, 휴일, 방학, 여행 등)</li> <li>• 예술(수필, 문학작품, 예술가 등)</li> <li>• 기타(주요 도시, 지역, 자연과 환경 등)</li> <li>• * 상기 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	

---

## 나. 성취기준

- 1) 비교적 긴 대화, 글을 이해하며, 자신에 대한 내용을 간략하게 작성한다.
- 2) 타인의 생각, 사상 등을 표현한 글을 읽고, 자신의 생각과 의견을 글로 표현한다.
- 3) 대인 관계에서 비교적 긴 글로 의견을 교환한다.
- 4) 일상생활 관련 정보 등을 이해하고, 서식에 맞게 글을 작성한다.
- 5) 일상생활의 다양한 상황을 어법에 맞게 자신의 글로 표현한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글을 이해하며 자신의 글로 자신 및 주변을 묘사한다.

## 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내

- 용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.

- 
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
  - 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
  - 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 1) 간단한 대화를 읽고, 짝과의 상황극을 설정하여 대화 내용을 체득할 수 있도록 지도한다.
- 2) 간단한 글(소개, 직업 등)을 읽고 요약하여 정리하거나, 글과 관련 있는 자신에 대한 내용을 간략하게 작성하도록 지도한다.
- 3) 다른 사람(부모님, 교사, 친구 등)에게 보내는 간단한 글(편지, 메일, 문자 등)을 작성하여 모둠별로 발표하거나, 모둠별로 교환하여 그 내용을 수정하도록 지도한다.
- 4) 다양한 자료를 검색하여 생활 관련 정보 글(광고, 안내, 기차표 등)을 읽어 보고, 여러 서식(회원 가입 양식, 학생증 양식)을 검색한 후 자신의 정보를 입력해 볼 수 있도록 지도한다.
- 5) 일상생활의 상황(하루 일과, 가정, 학교생활, 거주 지역 등)에 관한 다양한 글을 읽고, 자신의 상황을 글로 표현하도록 지도한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글(가족, 친구, 위인, 지역, 여행 등)을 이해하고, 자신의 주변 사람, 사물을 묘사해 보도록 지도한다.

##### 나. 평가

- 1) 간단한 대화를 읽고, 짝과의 상황극을 설정하여 대화 내용을 체득하는 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 2) 간단한 글(소개, 직업 등)을 읽고 요약하여 정리하거나, 글과 관련 있는 자신에 대한 내용을 간략하게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 3) 다른 사람(부모님, 교사, 친구 등)에게 보내는 간단한 글(편지, 메일, 문자 등)을 작성할 수 있고, 모둠별로 진행되는 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 4) 다양한 자료를 검색하여 생활 관련 정보 글(광고, 안내, 기차표 등)을 이해하고, 여러 서식



- (회원 가입 양식, 학생증 양식)에 자신의 정보를 제대로 입력할 수 있는지를 평가한다.
- 5) 일상생활의 상황(하루 일과, 가정, 학교생활, 거주 지역 등)에 관한 다양한 글을 이해하고, 자신의 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 6) 인물, 사물을 묘사한 다양한 글(가족, 친구, 위인, 지역, 여행 등)을 이해하고, 자신의 주변 사람, 사물을 묘사할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	일상생활 관련 정보 등을 이해하고, 서식에 맞게 글을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 베트남어 알파벳 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시험을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 베트남어 알파벳 33개 중 음가를 가지는 30개의 발음을 들어본다.</li> <li>· 모음 10개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 자음 20개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	베트남어 알파벳 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는 가를 평가한다.

## 베트남 문화

### 1. 목표

‘베트남 문화’ 과목의 목표는 베트남 문화에 대한 이해를 통해 베트남어 의사소통에 활용하며, 타 문화에 대한 배려와 존중의 태도를 기르는 것이다.

### 2. 내용 체계와 성취기준

#### 가. 내용 체계

핵심요소	내용	기능
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 낱말의 기본적인 의미</li> <li>- 상황에 따른 낱말의 다양한 의미</li> <li>- 관용적 표현</li> </ul> <p>* 고등학교 보통교과 베트남어 교육과정 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 1,200개 낱말 내외를 사용한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하고 활용하기</li> <li>• 체험하고 이해하기</li> <li>• 모둠 활동하기</li> <li>• 의견 제시하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> <p>* 고등학교 보통교과 베트남어 교육과정 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</p>	
글의 소재	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 베트남 개관</li> <li>- 언어문화: 호칭, 언어습관, 속담 등</li> <li>- 생활문화: 학교·가정·사회생활, 의·식·주, 예절, 관습, 스포츠, 여가활동 등</li> <li>- 전통문화: 축제, 풍속, 명절, 종교 등</li> <li>- 예술문화: 미술, 건축, 영화, 음악, 문학 등</li> <li>- 기타(인물, 지리, 역사, 자연 등)</li> </ul> <p>- * 상기 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</p>	

#### 나. 성취 기준

- 
- 1) 베트남인의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
  - 2) 다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.
  - 3) 베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
  - 4) 베트남 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

### 3. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.

- 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지역적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이

---

해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.

- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법

- 1) 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 2) 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해하게 한다.
- 3) 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 4) 베트남의 정책이나 풍습 등에 관해 찬반토론을 진행해 본다.
- 5) 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들게 한다.
- 6) 학습한 베트남 문화와 관련된 대화 상황을 설정해 주고 모둠별로 역할극을 통해 이해한 내용을 표현해 보게 한다.
- 7) 베트남 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 8) 베트남과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

##### 나. 평가

- 1) 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용할 수 있는지 평가한다.
- 2) 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동에 참여하여 베트남 문화를 체험하고 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 3) 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 4) 베트남의 정책이나 풍습 등에 관해 찬반토론을 할 수 있는지를 평가한다.
- 5) 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들 수 있는지를

평가한다.

- 6) 모둠별 역할극에서, 학습한 베트남 문화와 관련된 내용을 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 7) 베트남 문화와 우리 문화의 차이점 및 유사점을 이해하고 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 8) 베트남 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

성취기준	다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 베트남어 알파벳 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모둠별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시합을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 베트남어 알파벳 33개 중 음가를 가지는 30개의 발음을 들어본다.</li> <li>· 모음 10개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 자음 20개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	베트남어 알파벳 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는 가를 평가한다.