



# 고등학교 교육과정

# 고등학교 교육과정

교육부

## 교육부 고시 제 2015- 호

초·중등교육법 제23조 제2항에 의거하여 초·중등학교 교육과정을 다음과 같이 고시합니다.

2015년 9월 일  
부총리 겸 교육부 장관

1. 초·중등학교 교육과정 총론은 【별책 1】과 같습니다.
2. 초등학교 교육과정은 【별책 2】와 같습니다.
3. 중학교 교육과정은 【별책 3】과 같습니다.
4. 고등학교 교육과정은 【별책 4】와 같습니다.
5. 국어과 교육과정은 【별책 5】와 같습니다.
6. 도덕과 교육과정은 【별책 6】과 같습니다.
7. 사회과 교육과정은 【별책 7】과 같습니다.
8. 수학과 교육과정은 【별책 8】과 같습니다.
9. 과학과 교육과정은 【별책 9】와 같습니다.
10. 실과(기술·가정)/정보 교육과정은 【별책 10】과 같습니다.
11. 체육과 교육과정은 【별책 11】과 같습니다.
12. 음악과 교육과정은 【별책 12】와 같습니다.
13. 미술과 교육과정은 【별책 13】과 같습니다.
14. 영어과 교육과정은 【별책 14】와 같습니다.
15. 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활, 안전 생활 교육과정은 【별책 15】와 같습니다.
16. 제2외국어과 교육과정은 【별책 16】과 같습니다.
17. 한문과 교육과정은 【별책 17】과 같습니다.
18. 중학교 선택 교과 교육과정은 【별책 18】과 같습니다.
19. 고등학교 교양 교과 교육과정은 【별책 19】와 같습니다.
20. 과학계열 고등학교 전문 교과 교육과정은 【별책 20】과 같습니다.
21. 체육계열 고등학교 전문 교과 교육과정은 【별책 21】과 같습니다.
22. 예술계열 고등학교 전문 교과(연극 과목 포함) 교육과정은 【별책 22】와 같습니다.
23. 외국어계열 고등학교 전문 교과 교육과정은 【별책 23】과 같습니다.
24. 국제계열 고등학교 전문 교과 교육과정은 【별책 24】와 같습니다.
25. 전문교과 II 교육과정은 【별책 25~41】과 같습니다.
26. 창의적 체험활동 교육과정은 【별책 42】와 같습니다.

부 칙

1. 이 교육과정은 학교 급별, 학년별로 다음과 같이 시행합니다.

가. 2017년 3월 1일 : 초등학교 1, 2학년

나. 2018년 3월 1일 : 초등학교 3, 4학년, 중학교 1학년, 고등학교 1학년

다. 2019년 3월 1일 : 초등학교 5, 6학년, 중학교 2학년, 고등학교 2학년

라. 2020년 3월 1일 : 중학교 3학년, 고등학교 3학년

2. 중학교 자유학기 편성·운영 관련 규정은 2016년 3월 1일부터 적용합니다.

<참고>

초·중등학교 교육과정 개정 고시의 전문은 교육부 홈페이지와 국가교육과정정보센터에 게재되어 있습니다.

※ 교육부 홈페이지([www.moe.go.kr](http://www.moe.go.kr))>정부 3.0정보공개>법령정보>입법·행정예고

※ 국가교육과정정보센터([ncic.go.kr](http://ncic.go.kr))>교육과정 자료실>교육과정 원문 및 해설서



## 교육과정의 성격

이 교육과정은 초·중등교육법 제23조 제2항에 의거하여 고시한 것으로, 초·중등학교의 교육 목적과 교육 목표를 달성하기 위한 국가 수준의 교육과정으로, 초·중등학교에서 편성·운영하여야 할 학교 교육과정의 공통적, 일반적인 기준을 제시한 것이다.

이 교육과정의 성격은 다음과 같다.

가. 국가 수준의 공통성과 지역, 학교, 개인 수준의 다양성을 동시에 추구하는 교육과정이다.

나. 학습자의 인성 함양과 창의성 신장을 위한 학생 중심의 교육과정이다.

다. 학교와 교육청, 지역사회, 교원·학생·학부모가 함께 실현해 가는 교육과정이다.

라. 학교 교육 체제를 교육과정 중심으로 구현하기 위한 교육과정이다.

마. 학교 교육의 질적 수준을 관리하기 위한 교육과정이다.

# 차례

고시문 .....	i
교육과정의 성격 .....	iii

## ■ 제1장 교육과정의 편성과 운영

I. 교육과정 구성의 방향 .....	1
II. 학교 급별 교육과정 편성·운영의 기준 .....	4
III. 단위 학교에서의 교육과정 편성·운영 .....	24
IV. 학교 교육과정 지원 .....	28

## ■ 제2장 교과, 창의적 체험활동

### 【보통 교과】

I. 국어과 교육과정 .....	32
II. 도덕과 교육과정 .....	163
III. 사회과 교육과정 .....	222
IV. 수학과 교육과정 .....	380
V. 과학과 교육과정 .....	479
VI. 실과(기술·가정)/정보 교육과정 .....	633

VII. 체육과 교육과정 .....	735
VIII. 음악과 교육과정 .....	807
IX. 미술과 교육과정 .....	823
X. 영어과 교육과정 .....	851
XI. 제2외국어 교육과정 .....	1,011
XII. 한문과 교육과정 .....	1,278
XIII. 교양 교육과정 .....	1,332

#### 【창의적 체험활동】

창의적 체험활동 .....	1,510
----------------	-------

# 고등학교 교육과정

# I. 교육과정 구성의 방향

## 1. 추구하는 인간상

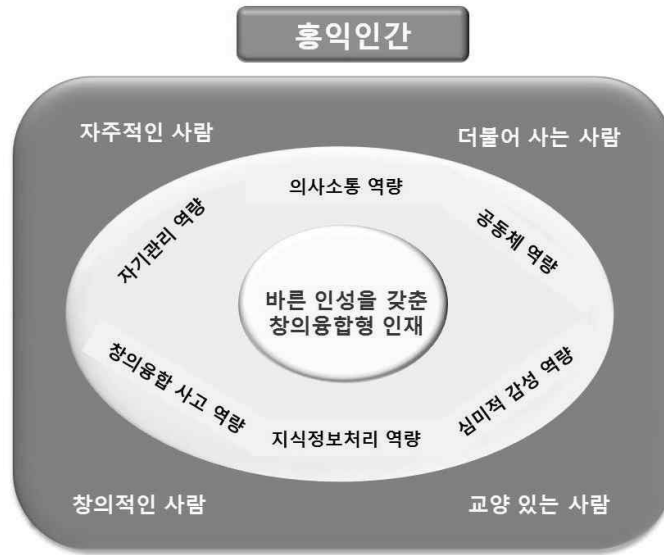
우리나라의 교육은 홍익인간의 이념 아래 모든 국민으로 하여금 인격을 도야하고, 자주적 생활 능력과 민주 시민으로서 필요한 자질을 갖추게 하여 인간다운 삶을 영위하게 하고, 민주 국가의 발전과 인류 공영의 이상을 실현하는 데 이바지하게 함을 목적으로 하고 있다.

이러한 교육 이념을 바탕으로, 이 교육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다.

- 가. 전인적 성장을 바탕으로 자아정체성을 확립하고 자신의 진로와 삶을 개척하는 자주적인 사람
- 나. 기초 능력의 바탕 위에 다양한 발상과 도전으로 새로운 것을 창출하는 창의적인 사람
- 다. 문화적 소양과 다원적 가치에 대한 이해를 바탕으로 인류 문화를 향유하고 발전시키는 교양 있는 사람
- 라. 공동체 의식을 가진 세계 시민으로서 배려와 나눔을 실천하는 더불어 사는 사람

이 교육과정을 통해 기르고자 하는 역량은 다음과 같다.

- 가. 자아정체성과 자신감을 가지고, 자신의 삶과 진로에 필요한 기초적 능력 및 자질을 바탕으로 자기주도적으로 살아갈 수 있는 자기관리 역량
- 나. 문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 처리하고 활용할 수 있는 지식정보처리 역량
- 다. 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의융합 사고 역량
- 라. 세상을 보는 안목과 문화에 대한 공감적 이해를 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 향유하는 심미적 감성 역량
- 마. 다양한 상황에서 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하고 타인과 소통하며 갈등을 조정하는 의사소통 역량
- 바. 지역·국가·세계 공동체의 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 가지고 공동체의 문제 해결에 적극적으로 참여하는 공동체 역량



## 2. 교육과정 구성의 중점

바른 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하기 위해 이 교육과정은 다음에 중점을 둔다.  
가. 학교생활 전반을 통하여 바른 인성을 함양하고 미래 사회가 요구하는 역량을 계발한다.

나. 전인적 성장을 위해 인문·사회·과학기술 소양을 균형 있게 함양하도록 한다.

다. 학생의 적성과 진로에 따른 선택학습이 가능하게 한다.

라. 교과와 핵심개념을 중심으로 학습량을 적정화하여 학습의 질을 개선한다.

마. 학생 참여형 수업을 활성화하여 학습의 즐거움을 경험하도록 한다.

바. 학생의 성장과 수업 개선을 위해 학습의 과정을 중시하는 평가를 강조한다.

사. 교육목표, 교육내용, 교수·학습, 평가의 일관성을 도모한다.

아. 국가직무능력표준을 활용하여 산업사회가 필요로 하는 기초 역량과 직무 능력의 함양을 강조한다.

### 3. 학교 급별 교육목표

#### 가. 초등학교 교육목표

초등학교 교육은 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 습관 및 기초 능력, 바른 인성을 함양하는 데 중점을 둔다.

- 1) 자신의 소중함을 알고 건강한 생활 습관을 기르며, 풍부한 학습 경험을 통해 꿈을 찾아 표현한다.
- 2) 학습과 생활에서 문제를 발견하고 해결하는 기초 능력을 기르고, 이를 새롭게 경험할 수 있는 상상력을 키운다.
- 3) 다양한 문화 활동을 즐기고 자연과 생활 속에서 아름다움과 행복을 느낄 수 있는 심성을 기른다.
- 4) 규칙과 질서를 지키고 협동정신을 바탕으로 서로 돕고 배려하는 태도를 기른다.

#### 나. 중학교 교육목표

중학교 교육은 초등학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 학습과 일상생활에 필요한 기본 능력과 바른 인성, 민주 시민의 자질 함양에 중점을 둔다.

- 1) 심신의 조화로운 발달을 바탕으로 자아존중감을 기르고, 다양한 지식과 경험을 통해 적극적으로 삶의 방향과 진로를 탐색한다.
- 2) 학습과 생활의 문제를 분석하고 해결하는 능력을 바탕으로, 도전정신과 창의적 사고력을 기른다.
- 3) 자신을 둘러싼 세계에 대한 경험을 토대로 우리나라와 세계의 다양한 문화를 이해하고 공감하는 태도를 기른다.
- 4) 공동체 의식을 바탕으로 타인을 존중하고 서로 소통하는 민주시민으로서의 자질과 태도를 기른다.

#### 다. 고등학교 교육목표

고등학교 교육은 중학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 적성과 소질에 맞는 진로 개척 능력과 세계 시민으로서의 자질을 함양하는 데 중점을 둔다.

- 1) 성숙한 자아의식과 바른 품성을 갖추고, 자신의 진로에 맞는 지식과 기능을 익히며 평생학습의 기본 능력을 기른다.
- 2) 다양한 분야의 지식과 경험을 융합하여 창의적으로 문제를 해결하고, 새로운 상황에 능동적으로 대처하는 능력을 기른다.
- 3) 인문·사회·과학기술 소양과 다양한 문화에 대한 이해를 바탕으로 새로운 문화 창출에 기여할 수 있는 자질과 태도를 갖춘다.
- 4) 공동체에 대한 책임감을 바탕으로 배려와 나눔을 실천하며 더불어 살아가는 세계 시민으로서의 자질과 태도를 기른다.

## II. 학교 급별 교육과정 편성·운영의 기준

### 1. 기본 사항

- 가. 초등학교 1학년부터 중학교 3학년까지의 공통 교육과정과 고등학교 1학년부터 3학년까지의 선택 교육과정으로 편성·운영한다.
- 나. 공통 교육과정의 교과는 교육 목적상의 근접성, 학문 탐구 대상 또는 방법상의 인접성, 생활양식에서의 연관성 등을 고려하여 교과군으로 구성한다.
- 다. 선택 교육과정의 교과는 보통 교과와 전문 교과로 구분하고, 학생들의 기초 소양 함양과 기초 학력을 보장하기 위하여 보통 교과에 공통 과목을 신설한다.
- 라. 학년 간 상호 연계와 협력을 통한 학교 교육과정 편성·운영의 유연성을 부여하기 위하여 학년군을 설정한다.
- 마. 학습부담 적정화와 의미 있는 학습활동을 위하여 학기당 이수 교과목 수 조정을 통한 집중이수를 실시할 수 있다.
- 바. 창의적 체험활동은 학생의 소질과 잠재력을 계발하고 공동체 의식을 기르는 데 중점을 둔다.
- 사. 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루어지도록 하고, 지역 사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

#### 1) 범교과 학습 주제는 다음과 같다.

안전·건강교육, 인성교육, 진로교육, 민주시민교육, 인권교육, 다문화교육, 통일교육, 독도교육, 지속가능발전교육, 생활경제교육

- 2) 한국문화사교육, 문화예술교육, 미디어교육, 정보화 및 정보윤리교육, 의사소통·토론 중심교육, 논술교육 등의 학습 주제는 관련 교과목의 연계 학습을 통해 충실하게 다루어지도록 한다.
- 3) 학교는 필요에 따라 계기 교육을 실시할 수 있으며, 이 경우 시·도교육감이 정하는 계기 교육 지침에 따른다.



## 2. 초등학교

### 가. 편제와 시간 배당 기준

#### 1) 편제

가) 초등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

나) 교과(군)는 국어, 사회/도덕, 수학, 과학/실과, 체육, 예술(음악/미술), 영어로 한다.

다만, 초등학교 1, 2학년의 교과는 국어, 수학, 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활, 안전 생활로 한다.

다) 창의적 체험활동은 자율특색 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

#### 2) 시간 배당 기준

구 분		1~2학년	3~4학년	5~6학년
교 과  (군)	국어	국어 448	408	408
	사회/도덕		272	272
	수학	수학 256	272	272
	과학/실과	바른 생활 128	204	340
	체육		204	204
	예술(음악/미술)	슬기로운 생활 192	272	272
	영어	즐거운 생활 384 안전 생활 68	136	204
교과(군) 총 수업시간 수		1,476	1,768	1,972
창의적 체험활동		272	204	204
학년(군)별 총 수업시간 수		1,748	<b>1,972</b>	<b>2,176</b>

① 이 표에서 1시간 수업은 40분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

② 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 2년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.

③ 학년군별 총 수업시간 수는 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.

④ 실과의 수업 시간은 5~6학년 과학/실과의 수업 시수에만 포함된 것이다.

### 나. 교육과정 편성·운영 기준

1) 학교는 모든 교육 활동을 통해 학생의 기본 생활 습관, 기초 학습 능력, 바른 인성을 형성할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.

2) 학교는 학생이 학년군별로 이수해야 할 학년별, 학기별 교과를 편성하여 안내한다.

- 3) 학교는 각 교과(군)의 기초적, 기본적 요소들이 체계적으로 학습되도록 교육과정을 편성·운영한다. 특히, 국어사용 능력과 수리 능력의 기초가 부족한 학생들을 대상으로 기초 학습 능력 향상을 위한 별도의 프로그램을 편성·운영할 수 있다.
- 4) 학교는 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 학년군별로 창의적 체험활동의 영역을 선택적으로 편성·운영할 수 있다.
- 5) 학교는 1학년 학생들의 입학 초기 적응 교육을 위해 창의적 체험활동의 시간을 활용하여 자율적으로 입학 초기 적응 프로그램 등을 편성·운영할 수 있다.
- 6) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 시간을 감하여 편성·운영할 수 없다.
- 7) 학교는 교육의 효과를 높이기 위하여 필요한 경우 학년 별, 학기 별로 교과 집중 이수를 실시할 수 있다.
- 8) 전입 학생이 특정 교과를 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 9) 학년을 달리하는 학생을 대상으로 복식 학급을 편성·운영하는 경우에는 교육 내용의 학년별 순서를 조정하거나 공통 주제를 중심으로 교재를 재구성하여 활용할 수 있다.
- 10) 보건교육, 한자교육 등은 관련 교과(군)와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 체계적인 지도가 이루어질 수 있도록 한다.

### 3. 중학교

#### 가. 편제와 시간 배당 기준

##### 1) 편제

- 가) 중학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.
- 나) 교과(군)는 국어, 사회(역사 포함)/도덕, 수학, 과학/기술·가정/정보, 체육, 예술(음악/미술), 영어, 선택으로 한다.
- 다) 선택 교과는 한문, 환경, 생활 외국어(독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 러시아어, 아랍어, 베트남어), 보건, 진로와 직업 등의 과목으로 한다.
- 라) 창의적 체험활동은 자율특색 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

## 2) 시간 배당 기준

구 분		1~3학년
교과 (군)	국어	442
	사회(역사 포함)/도덕	510
	수학	374
	과학/기술·가정/정보	680
	체육	272
	예술(음악/미술)	272
	영어	340
	선택	170
교과(군) 총 수업시수		3,060
창의적 체험활동		306
총 수업시간 수		3,366

① 이 표에서 1시간 수업은 45분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

② 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.

③ 총 수업시간 수는 3년간의 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.

④ 정보 과목은 34시간을 기준으로 편성·운영한다.

## 나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 모든 교육 활동을 통해 학생이 자신을 사랑하고 타인을 배려할 수 있는 인성을 형성하고, 진로에 대한 탐색과 선택을 돕기 위한 교육과정을 편성·운영한다.
- 2) 학교는 학생들이 이수해야 할 3년간의 교과목을 학년별, 학기별로 편성하여 안내한다.
- 3) 교과(군)의 이수 시기와 그에 따른 수업 시수는 학교가 자율적으로 결정할 수 있다.
- 4) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 자율적으로 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
- 5) 학교는 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 창의적 체험활동을 자율적으로 편성·운영하며, 학교스포츠클럽 활동 및 자유학기에 이루어지는 다양한 활동들과 연계하여 운영할 수 있도록 한다.
- 6) 교육 효과를 높이기 위해 학생의 학기 당 이수 교과목 수를 8개 이내로 편성하도록 한다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성할 수 있다.
- 7) 전입 학생이 특정 교과목을 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 8) 학교가 선택과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 개설함으로써 학생의 선택권이

보장되도록 한다.

- 9) 학교는 필요한 경우 새로운 선택 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 10) 학교는 학생들이 자신의 적성과 미래에 대해 탐색하고, 인성과 창의성, 자기주도 학습능력 등을 함양할 수 있도록 자유학기를 운영한다.
  - 가) 1학년 1학기, 1학년 2학기, 2학년 1학기 중 한 학기는 자유학기로 운영한다.
  - 나) 자유학기에는 교과와 창의적 체험활동을 연계하여 다양한 탐구 및 체험활동이 이루어질 수 있도록 학교가 교육과정을 자율적으로 편성·운영한다.
  - 다) 자유학기에는 지역사회와 연계하여 진로 탐색 활동, 주제 선택 활동, 동아리 활동, 예술·체육 활동 등 체험형 프로그램을 운영한다.
  - 라) 자유학기에는 학생 활동과 참여 중심의 수업을 확대한다.
  - 마) 자유학기에는 지필평가를 지양하고 수행 평가 등 과정 중심의 평가를 강조한다.
  - 바) 학교는 자유학기의 운영 취지가 다른 학기에도 연계될 수 있도록 노력한다.
- 11) 학교는 학생들의 건강한 심신의 발달과 정서함양을 위해 ‘학교스포츠클럽 활동’을 매학기 편성·운영한다.
  - 가) 학교스포츠클럽 활동은 창의적 체험활동의 동아리 활동으로 편성한다.
  - 나) 학교스포츠클럽 활동은 창의적 체험활동 시간을 활용하거나 교과(군)별 시수의 20% 범위 내에서 감축하여 연간 34시간 이상 편성·운영한다. 단, 학교 여건에 따라 창의적 체험활동 시수를 순증하여 편성할 수 있다.
  - 다) 학교는 여건에 따라 34시간 범위 내에서 학교스포츠클럽 활동을 체육으로 대체할 수 있으며, 자유학기에는 예술·체육활동으로 편성할 수 있다.
  - 라) 학교스포츠클럽 활동의 종목과 내용은 학생들의 희망을 반영하여 학교가 정하되, 다양한 종목을 개설함으로써 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.

## 4. 고등학교

### 가. 편제와 단위 배당 기준

#### 1) 편제

- 가) 고등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.
- 나) 교과는 보통 교과와 전문 교과로 한다.
  - (1) 보통 교과
    - ㉔ 보통 교과의 영역은 기초, 탐구, 체육·예술, 생활·교양으로 구성하며, 교과(군)는 국어, 수학, 영어, 한국사, 사회(역사/도덕 포함), 과학, 체육, 예술, 기술·가정/제2

외국어/한문/교양으로 한다.

- ㉔ 보통 교과는 공통 과목과 선택 과목으로 구분한다. 공통 과목은 국어, 수학, 영어, 한국사, 통합사회, 통합과학(과학탐구실험 포함)으로 하며, 선택 과목은 일반 선택 과목과 진로 선택 과목으로 구분한다.

(2) 전문 교과

- ㉕ 전문 교과는 전문 교과Ⅰ과 전문 교과Ⅱ로 구분한다.

- ㉔ 전문 교과Ⅰ은 과학, 체육, 예술, 외국어, 국제 계열에 관한 과목으로 한다.

- ㉕ 전문 교과Ⅱ는 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목으로 구분하고 실무 과목은 국가직무능력표준에 따른 과목으로 한다.

다) 창의적 체험활동은 자율특색 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 단위 배당 기준

■ 일반 고등학교(자율 고등학교 포함)와 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

	교과 영역	교과(군)	공통 과목(단위)	필수이수단위	학교자율과정
교과 (군)	기초	국어	국어(8)	10	학생의 적성과 진로를 고려하여 편성
		수학	수학(8)	10	
		영어	영어(8)	10	
		한국사	한국사(6)	6	
	탐구	사회 (역사/도덕 포함)	통합사회(8)	10	
		과학	통합과학(8) 과학탐구실험(2)	12	
	체육 예술	체육		10	
		예술		10(5)	
	생활 교양	기술·가정/제2외국 어/한문/교양		16(12)	
소계				94(85)	86(95)
창의적 체험활동				24(408시간)	
총 이수단위				204	

① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다.

② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

③ 공통 과목은 2단위 범위 내에서 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6단위 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성하도록 한다.

④ 과학탐구실험은 이수 단위 증감 없이 편성·운영하는 것을 원칙으로 하되, 과학계열, 체육계열, 예술계열 고등학교의 경우 학교 실정에 따라 탄력적으로 운영할 수 있다.

⑤ 필수이수단위의 단위 수는 해당 교과(군)의 '최소 이수 단위'를 의미하며, ( )안의 숫자는 특수 목적 고등학교

가 이수할 것을 권장한다.

- ⑥ 창의적 체험활동의 단위는 최소 이수 단위이며 ( )안의 숫자는 이수 단위를 이수 시간 수로 환산한 것이다.  
 ⑦ 총 이수 단위 수는 고등학교 3년간 이수해야 할 ‘최소 이수 단위’를 의미한다.  
 ⑧ 기초 교과 영역 이수단위 총합은 교과 총 이수단위의 50%를 초과하지 않도록 한다. 단, 자율형 사립 고등학교의 경우에는 이 규정을 권장한다.

■ 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

		교과 영역	교과(군)	공통 과목 (단위)	필수이수단위	학교자율과정
교과 (군)	보통 교과	기초	국어	국어(8)	24	학생의 적성·진로와 산업계 수요를 고려하여 편성
			수학	수학(8)		
			영어	영어(8)		
			한국사	한국사(6)	6	
		탐구	사회 (역사/도덕 포함)	통합사회(8)	12	
			과학	통합과학(8)		
		체육 예술	체육		8	
			예술		6	
		생활 교양	기술·가정/제2외국어/ 한문/교양		10	
		소계				
	전문 교과	17개 교과(군) 등			86	
창의적 체험활동					24(408시간)	
총 이수단위					204	

- ① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다.  
 ② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격 등과 학교 실정을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.  
 ③ 공통 과목은 2단위 범위 내에서 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6단위 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성하도록 한다.  
 ④ 필수이수단위의 단위 수는 해당 교과(군)의 ‘최소 이수 단위’를 의미한다.  
 ⑤ 창의적 체험활동의 단위는 최소 이수 단위이며 ( )안의 숫자는 이수 단위를 이수 시간 수로 환산한 것이다.  
 ⑥ 총 이수 단위 수는 고등학교 3년간 이수해야 할 ‘최소 이수 단위’를 의미한다.

## 3) 보통 교과

교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목	
			일반 선택	진로 선택
기초	국어	국어	화법과 작문, 독서, 언어와 매체, 문학	실용국어, 심화국어, 고전읽기
	수학	수학	수학 I, 수학 II, 미적분, 확률과 통계	실용수학, 기하, 경제수학, 수학과제 탐구
	영어	영어	영어회화, 영어 I, 영어 II, 영어독해와 작문	실용영어, 영어권 문화, 진로영어, 영미문학읽기
	한국사	한국사		
탐구	사회(역사 / 도덕포함)	통합사회	한국지리, 세계지리, 세계사, 동아시아사, 경제, 정치와 법, 사회·문화, 생활과 윤리, 윤리와 사상	여행지리, 사회문제 탐구, 고전과 윤리
	과학	통합과학 과학탐구실험	물리학 I, 화학 I, 생명과학 I, 지구과학 I	물리학 II, 화학 II, 생명과학 II, 지구과학 II, 과학사, 생활과 과학, 융합과학
체육 예술	체육		체육, 운동과 건강	스포츠 생활, 체육탐구
	예술		음악, 미술, 연극	음악 연주, 음악 감상과 비평, 미술 창작, 미술 감상과 비평
생활 교양	기술·가정		기술 · 가정, 정보	농업생명과학, 공학일반, 창의 경영, 해양문화와 기술, 가정과학, 지식재산일반
	제2외국어		독일어 I 프랑스어 I 스페인어 I 중국어 I	독일어 II 프랑스어 II 스페인어 II 중국어 II
			일본어 I 러시아어 I 아랍어 I 베트남어 I	일본어 II 러시아어 II 아랍어 II 베트남어 II
	한문		한문 I	한문 II
	교양		철학, 논리학, 심리학, 교육학, 종교학, 진로와 직업, 보건, 환경, 실용경제, 논술	

① 선택 과목의 기본 단위 수는 5단위이다.

② 교양 교과목을 제외한 일반 선택 과목은 2단위 범위 내에서 증감 운영할 수 있다.

③ 교양 교과목과 진로 선택 과목은 3단위 범위 내에서 증감 운영할 수 있다.

④ 체육 교과는 매학기 편성하도록 한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우, 현장 실습이 있는 학기에는 탄력적으로 운영할 수 있다.

#### 4) 전문 교과

##### ■ 전문 교과 I

교과(군)	과목			
과학계열	심화수학I 고급물리학 물리학실험 정보과학	심화수학II 고급화학 화학실험 융합과학탐구	고급수학I 고급생물과학 생명과학실험 과학과제연구	고급수학II 고급지구과학 지구과학실험 생태와 환경
체육계열	스포츠 개론 체조 운동 체육 전공실기 기초 스포츠경기 체력	체육과 진로 탐구 수상 운동 체육 전공실기 심화 스포츠경기 실습	체육지도법 개인·대인 운동 체육 전공실기 응용 스포츠경기 분석	육상 운동 단체 운동
예술계열	음악이론 합창 드로잉 미술 전공 실기 무용의 이해 무용 음악 실습 문예 창작 입문 시 창작 현대 문학 감상 연극의 이해 연극 감상과 비평 영화 제작 실습 사진의 이해 사진 표현 기법	음악사 합주 평면조형 미술사 무용과 몸 안무 문학 개론 소설 창작  연기 영화의 이해 영화 감상과 비평 기초 촬영 영상 제작	시창·청음 공연실습 입체조형 미술이론 무용 기초 실기 무용과 매체 문장론 극 창작  무대 기술 영화기술  암실 실기 사진 영상 편집	음악 전공 실기  매체미술  무용 전공 실기 무용 감상과 비평 문학과 매체 고전 문학 감상  연극 제작 실습 시나리오  중급 촬영 사진 감상과 비평
외국어계열	심화 영어 I 심화 영어 독해 I 전공 기초 독일어 독일어 독해와 작문 II  전공 기초 프랑스어 프랑스어 독해와 작문 II 전공 기초 스페인어 스페인어 독해와 작문 II 전공 기초 중국어 중국어 독해와 작문 II 전공 기초 일본어 일본어 독해와 작문 II	심화 영어 II 심화 영어 독해 II 독일어 회화 I 독일어권 문화  프랑스어 회화 I 프랑스어권 문화 스페인어 회화 I 스페인어권 문화 중국어 회화 I 중국 문화 일본어 회화 I 일본 문화	심화 영어 회화 I 심화 영어 작문 I 독일어 회화 II  프랑스어 회화 II  스페인어 회화 II  중국어 회화 II  일본어 회화 II	심화 영어 회화 II 심화 영어 작문 II 독일어 독해와 작문 I  프랑스어 독해와 작문 I  스페인어 독해와 작문 I  중국어 독해와 작문 I  일본어 독해와 작문 I



교과(군)	과목			
	전공 기초 러시아어	러시아어 회화 I	러시아어 회화 II	러시아어 독해와 작문 I
	러시아어 독해와 작문 II	러시아 문화		
	전공 기초 아랍어	아랍어 회화 I	아랍어 회화 II	아랍어 독해와 작문 I
	아랍어 독해와 작문 II	아랍 문화		
	전공 기초 베트남어	베트남어 회화 I	베트남어 회화 II	베트남어 독해와 작문 I
	베트남어 독해와 작문 II	베트남 문화		
국제계열	국제 정치	국제 경제	국제법	지역 이해
	한국사회의 이해	비교 문화	세계문명과 미래사회	국제 관계와 국제기구
	현대세계의 변화	사회탐구방법	사회과학연구	

① 전문 교과 I 과목의 이수 단위는 시·도 교육감이 정한다.

② 국제계열 고등학교에서 이수하는 외국어 과목은 외국어계열 과목에서 선택하여 이수한다.

#### ■ 전문 교과 II

교과(군)	과목군				기준학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
경영· 금융	•성공적 인 직업생 활	•상업경제 •회계원리 •기업과 경영 •창업 일반 •사무 관리 •회계 정보 처리 시스 템 •기업 자원 통합 관리 •세무 일반 •유통 일반 •국제 상무 •금융 일반 •보험 일반 •마케팅과 광고 •커뮤니케이션 •전자 상거래 일반	•총무 •비서 •사무행정 •회계 실무 •구매조달 •공정관리 •공급망 관리(SCM) •수출입관리 •금융 상품 세일즈 •PB 영업 •금융 상품 개발 •증권 업무 •보험 모집 •고객관리 •매장 판매	•노무관리 •인사 •자금·예산 •세무 실무 •자재관리 •품질 관리(QM·QC) •물류관리 •창구사무 •기업 영업 •카드 영업 •금융 영업 지원 •무역 금융 업무 •손해 사정 •전자 상거래 실무 •방문 판매	경영·사무과 재무·회계과 유통과 금융과 판매과
보건· 복지		•인간발달 •생활서비스 산업의 이 해 •간호의 기초 •보건 간호	•대인서비스 •영유아놀이지도 •영유아 건강·안전· 영양지도	•사회복지 시설 실무 •영유아교수방법	보건간호과 사회복지과 보육과

교과(군)	과목군				기준학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		<ul style="list-style-type: none"><li>•기초 간호 임상 실무</li><li>•복지서비스의 기초</li><li>•사회복지기관 이해</li><li>•보육원리와 보육교사</li><li>•보육과정</li><li>•아동생활지도</li><li>•아동복지</li><li>•보육실습</li></ul>			
디자인· 문화 콘텐츠		<ul style="list-style-type: none"><li>•디자인일반</li><li>•컴퓨터그래픽</li><li>•색채관리</li><li>•조형</li><li>•디자인제도</li><li>•문화콘텐츠 일반</li><li>•미디어콘텐츠 일반</li><li>•문화산업의 이해</li><li>•영상제작기초</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•시각디자인</li><li>•실내디자인</li><li>•영화콘텐츠 제작</li><li>•광고콘텐츠 제작</li><li>•애니메이션콘텐츠 제작</li><li>•캐릭터 제작</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•제품디자인</li><li>•방송콘텐츠 제작</li><li>•음악콘텐츠 제작</li><li>•게임콘텐츠 제작</li><li>•만화콘텐츠 제작</li><li>•스마트문화앱콘텐츠 제작</li></ul>	디자인과 문 화 콘 텐 츠 과
미용· 관광· 레저		<ul style="list-style-type: none"><li>•미용안전·위생</li><li>•관광일반</li><li>•관광영어</li><li>•관광일본어</li><li>•관광중국어</li><li>•관광서비스</li><li>•관광사업</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•헤어미용</li><li>•메이크업</li><li>•여행 서비스 실무</li><li>•호텔식음료 서비스 실무</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•피부미용</li><li>•네일미용</li><li>•호텔 객실 서비스 실 무</li><li>•카지노·유원시설 서비스 실무</li></ul>	미용과 관광·레저과
음식 조리		<ul style="list-style-type: none"><li>•식품과 영양</li><li>•급식 관리</li><li>•식품위생</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•한국조리</li><li>•중식조리</li><li>•소믈리에</li><li>•바텐더</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•서양조리</li><li>•일식조리</li><li>•바리스타</li></ul>	조리·식음료 과
건설		<ul style="list-style-type: none"><li>•공업 일반</li><li>•기초 제도</li><li>•토목 일반</li><li>•토목 도면 해석 및 제 도</li><li>•건축 일반</li><li>•건축 도면 해석 및 제 도</li><li>•조경</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•토공 및 포장시공</li><li>•지적</li><li>•공간정보구축</li><li>•건축목공시공</li><li>•철근콘크리트 시공</li><li>•단열·수장시공</li><li>•조경관리</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•철근콘크리트시공</li><li>•측량</li><li>•건축마감시공</li><li>•건축도장시공</li><li>•창호시공</li><li>•조경시공</li><li>•조경설계</li></ul>	토목과 건축시공과 조경과
기계		<ul style="list-style-type: none"><li>•기계제도</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•기계요소설계</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•기계제어설계</li></ul>	기계과

교과(군)	과목군			기준학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		<ul style="list-style-type: none"><li>•기계기초공작</li><li>•전자기계이론</li><li>•기계일반</li><li>•자동차일반</li><li>•냉동공조일반</li><li>•냉동공조기기</li><li>•공기조화설비</li><li>•유체기계</li><li>•자동차기관</li><li>•자동차새시</li><li>•자동차 전기·전자제어</li><li>•선체 도면 독도</li><li>•선박 이론</li><li>•선박 구조</li><li>•선박 건조</li><li>•항공기이론</li><li>•항공기일반</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•프레스금형설계</li><li>•선반가공</li><li>•연삭가공</li><li>•방전가공</li><li>•위터젯가공</li><li>•CAM</li><li>•프레스금형제작</li><li>•사출금형제작</li><li>•기계수동조립</li><li>•운반하역기계설치·정비</li><li>•섬유기계설치·정비</li><li>•고무플라스틱기계설치·정비</li><li>•냉동공조설계</li><li>•자동차엔진정비</li><li>•자동차전기·전자장치 정비</li><li>•자동차도장</li><li>•선체 가공</li><li>•선체 도장</li><li>•선실 의장생산</li><li>•기장생산</li><li>•선체정비</li><li>•항공기 기체 제작</li><li>•항공기 전기·전자장비 제작</li><li>•항공기 왕복 기관 정비</li><li>•항공기 계통 정비</li><li>•헬리콥터 정비</li><li>•항공기 정비 관리</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•사출금형설계</li><li>•밀링가공</li><li>•성형가공</li><li>•레이저가공</li><li>•플라즈마가공</li><li>•측정</li><li>•프레스금형조립</li><li>•사출금형조립</li><li>•농업용기계설치·정비</li><li>•건설광산기계설치·정비</li><li>•공작기계설치·정비</li><li>•승강기설치·정비</li><li>•냉동공조설치</li><li>•냉동공조 유지보수 관리</li><li>•자동차새시정비</li><li>•자동차차체정비</li><li>•자동차정비검사</li><li>•선체 조립</li><li>•선체품질관리</li><li>•선장생산</li><li>•전장생산</li><li>•선체생산설계</li><li>•항공기 엔진·프로펠러 제작</li><li>•항공기 기체 정비</li><li>•항공기 가스 터빈 기관 정비</li><li>•항공기 전기·전자장비 정비</li><li>•항공기 프로펠러 정비</li></ul>	냉동공조과 자동차과 조선과 항공과
재료		<ul style="list-style-type: none"><li>•재료일반</li><li>•산업설비</li><li>•세라믹 재료</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•배관</li><li>•피복아크용접</li><li>•CO2·MIG 용접</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•판금제관</li><li>•가스팅스텐아크용접</li><li>•서브머지드아크용접</li></ul>	금속재료과 산업설비과 세라믹과

교과(군)	과목군			기준학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		•세라믹원리·공정	•로봇용접 •전통세라믹	• 파인세라믹	
화학공업		•공업화학 •제조화학 •단위조작	•화학분석 •공정제어 •석유화학제품 •무기공업화학 •바이오 화학제품 제 조 •플라스틱 성형과 가 공	• 화학물질의 취급과 안전 환경 관리 • 고분자제품제조 • 정밀화학 제품제조 • 생산 품질 관리와 설비관리	화학공업과
섬유·의 류		•섬유재료 •섬유공정 •염색·가공기초 •의류 재료 관리 •패션디자인의 기초 •의복구성의 기초 •패션마케팅	•방사·사가공 •제포 •텍스타일디자인 •패턴 메이킹 •서양의복구성과 생 산 •가족·모피 디자인과 생산 •한복디자인과 생산 •신발생산	•방직 •염색가공 •패션 디자인의 실제 •비주얼 머천다이징 •니트 의류 생산 •패션소품 디자인과 생산 •패션상품 유통 관리	섬유과 의류과
전기·전 자		•전기 회로 •전기 기기 •전력 설비 •자동화 설비 •전기·전자 기초 •전자 회로 •전기·전자 측정 •디지털논리회로 •프로그래밍	•수력발전설비운용 •원자력발전설비운용 •전기기기제작 •외선공사 •자동제어시스템운용 •철도 신호제어 시공 운용 •전자기기소프트웨어 개발 •반도체 제조 •디스플레이 생산 •로봇소프트웨어 개 발 •정보통신기기 개발 •디스플레이장비부품 개발 •전자부품 개발	•화력발전설비운용 •송변전배전설비운용 •내선공사 •자동제어기기제작 •전기철도 시공 운용 •전자부품 생산 •정보통신기기소프트 웨어 개발 •로봇하드웨어 개발 •전자기기 개발 •반도체재료 제조 •반도체 개발	전기과 전자과
정보·통		•통신일반	•무선통신구축·운용	•유선통신구축·운용	방송·통신과

교과(군)	과목군			기준학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
신		•통신시스템 •정보통신 •컴퓨터 구조 •자료 구조 •컴퓨터 일반 •컴퓨터 네트워크	•초고속망지원서비스 •시스템 프로그래밍 •소프트웨어 구조 •데이터베이스 프로그래밍 •시스템 분석 •네트워크 운영	•방송제작시스템운용 •시스템 운영 •응용 프로그래밍 •네트워크 프로그래밍 •컴퓨터 보안	정보컴퓨터과
식품가공		•식품과학 •식품가공기술 •식품분석	•두류식품 가공 •축산식품 가공 •건강기능식품 제조·가공 •면류식품 가공 •음료·주류 가공 •식품품질관리	•수산식품 가공 •유제품 가공 •김치·반찬 가공 •곡물(곡류·서류·견과류) 가공 •제과·제빵	식품가공과
인쇄·출판·공예		•인쇄 일반 •디지털 이미지 재현 •출판 일반 •공예일반 •공예 재료와 도구	•프리프레스 •특수인쇄 •출판편집 •도자공예 •금속공예 •보석 감정	•평판인쇄 •후가공 •목공예 •석공예 •섬유공예 •보석 디자인	인쇄·출판과 공예과
환경·안전		•환경화학기초 •인간과 환경 •환경용어의 이해 •산업안전보건기초	•환경보건관리 •환경생태관리 •환경보건자료관리 •전기안전관리 •화공안전관리 •비파괴 검사	•환경공정관리 •생활환경관리 •기계안전관리 •건설안전관리 •근로자작업환경관리	환경보건과 산업안전과
농림·수산해양		•농업 이해 •농업 기초 기술 •해양의 이해 •수산·해운 산업 기초 •농업경영 •재배 •농지개발 •농산물유통 •농산물유통관리 •농산물유통실무 •관광농업 •환경보전	•수도작재배 •육종 •종자생산 •농촌환경개선(농업환경개선) •임업종묘 •산림이용(산림개발) •임산물생산 •목재가공 •채소재배 •화훼재배 •젖소사육	•전특작재배 •종자계획 •종자유통보급 •농촌체험상품개발 •농촌체험시설운영 •산림조성 •산림보호 •버섯재배 •펄프제조 •과수재배 •가금사육 •한우사육	농업과 산림자원과 원예과 동물자원과 농업기계과 농업토목과 해양생산과 수산양식과 해양레저과

교과(군)	과목군			기준학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		<ul style="list-style-type: none"><li>•친환경농업</li><li>•생명공학기술</li><li>•농업정보관리</li><li>•산림</li><li>•원예(원예 및 생활원예)</li><li>•생산자재</li><li>•동물자원</li><li>•반려동물관리</li><li>•특수동물 또는 말 훈련</li><li>•농업기계</li><li>•농업기계공작</li><li>•농업기계 운전·작업</li><li>•농업과 물</li><li>•농촌과 농지 개발</li><li>•농업토목 제도·설계</li><li>•농업토목 시공·측량</li><li>•수산일반</li><li>•해양생산일반</li><li>•해양정보관리</li><li>•해양오염·방제</li><li>•수산생물</li><li>•수산양식</li><li>•수산경영</li><li>•수산물유통</li><li>•양식생물질병</li><li>•해양관광일반</li><li>•요트조종</li><li>•관광레저서비스실무</li><li>•잠수기술</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•돼지사육</li><li>•종축</li><li>•연안어업</li><li>•원양어업</li><li>•염생산</li><li>•내수면양식</li><li>•수산생물질병관리</li><li>•어업환경개선</li><li>•수상레저기구조종</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•말사육</li><li>•사료생산</li><li>•근해어업</li><li>•내수면 어업</li><li>•해면양식</li><li>•수산종묘생산</li><li>•어업자원관리</li><li>•어촌체험상품개발</li></ul>	
선박운항		<ul style="list-style-type: none"><li>•항해 기초</li><li>•해사일반</li><li>•해사법규</li><li>•선박운용</li><li>•선화운송</li><li>•해양물류일반</li><li>•해사영어</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•항해</li><li>•선박통신</li><li>•선박기관운전</li><li>•선박갑판관리</li></ul>		항해과 기관과

교과(군)	과목군				기준학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		<ul style="list-style-type: none"><li>•항해사실무</li><li>•해운실무</li><li>•전자통신기초</li><li>•해양플랜트일반</li><li>•열기관</li><li>•선박보조기계</li><li>•선박전기·전자</li><li>•기관실무</li><li>•기관직무일반</li></ul>			

① 전문 교과Ⅱ 과목의 이수 단위는 시·도 교육감이 정한다.

② 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목은 모든 교과(군)에서 선택할 수 있다.

#### 나. 교육과정 편성·운영 기준

##### 1) 공통 사항

가) 고등학교 교육과정의 총 이수 단위는 204단위이며 교과(군) 180단위, 창의적 체험 활동 24단위(408시간)로 나누어 편성한다.

나) 학교는 학생들이 이수해야 할 3년간의 과목을 학년별, 학기별로 편성하여 안내한다.

다) 학교는 교육 효과를 높이기 위하여 학생의 학기 당 이수 과목 수를 8개 이내로 편성하도록 한다. 단, 과학탐구실험, 체육·예술·교양 교과목, 진로 선택 과목은 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성·운영할 수 있다.

라) 과목의 이수 시기와 단위는 학교에서 자율적으로 편성·운영할 수 있다. 단, 공통 과목은 해당 교과(군)의 선택 과목 이수 전에 편성·운영하는 것을 원칙으로 한다.

마) 선택 과목 중에서 위계성을 갖는 과목의 경우, 계열적 학습이 되도록 편성한다. 단, 학교의 실정 및 학생의 요구, 과목의 성격에 따라 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

바) 학교는 일정 규모 이상의 학생이 이 교육과정에 제시된 선택 과목의 개설을 요청할 경우 해당 과목을 개설해야 한다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.

사) 학교에서 개설하지 않은 선택 과목 이수를 희망하는 학생이 있을 경우 그 과목을 개설한 다른 학교에서의 이수를 인정하도록 한다.

아) 학교는 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

자) 학교 및 학생의 필요에 따라 지역 사회의 학습장에서 이루어진 학습을 이수 과목으로 인정할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.

차) 학교는 필요에 따라 대학과목 선이수제의 과목을 개설할 수 있고, 국제적으로 공인

된 교육과정이나 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.

카) 학교는 필요에 따라 교과(군)의 총 이수 단위를 증배 운영할 수 있다. 단, 특수 목적 고등학교와 특성화 고등학교는 전문 교과(군)의 과목에 한하여 증배 운영할 수 있다.

타) 학교는 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 창의적 체험활동을 자율적으로 편성·운영하고, 학생의 진로와 연계하여 다양한 활동이 이뤄질 수 있도록 노력한다.

## 2) 일반 고등학교(자율 고등학교 포함)

가) 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 필수 이수 단위는 94단위 이상으로 한다.

나) 학교는 교육과정을 보통 교과 중심으로 편성하되, 필요에 따라 전문 교과(군)의 과목을 개설할 수 있다.

다) 학교는 교육과정에 제시된 선택 과목에 관한 정보를 제공하고, 학생이 이수하기를 희망하는 일반 선택 과목은 개설하도록 노력해야 한다.

라) 학교는 모든 학생이 보통 교과(군)의 진로 선택 과목에서 3개 과목 이상을 이수할 수 있도록 한다.

마) 학교에서 제2외국어 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 동시에 개설하도록 노력해야 한다.

바) 특정 교과를 중심으로 중점 학교를 운영할 수 있으며, 이 경우 학교자율과정의 50% 이상을 해당 교과목으로 편성할 수 있다.

사) 체육, 음악, 미술 등의 과정을 개설하는 학교의 경우, 필요에 따라 지역 내 중점 학교 및 지역 사회 학습장 등을 활용할 수 있다.

아) 학교는 직업에 관한 과정을 운영할 수 있으며, 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.

## 3) 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

가) 특수 목적 고등학교는 교과(군)의 이수 단위 180단위 중 보통 교과(군)는 85단위 이상 편성하며, 전공 관련 전문 교과 I 을 72단위 이상 편성한다.

나) 외국어계열 고등학교에서는 전문 교과 I 의 총 이수 단위의 60% 이상을 전공 외국어로 하고, 전공 외국어 포함 2개 외국어로 전문 교과 I 의 과목을 편성해야 한다.

다) 국제계열 고등학교는 전문 교과 I 의 국제계열 과목과 외국어계열 과목을 72단위 이상 이수하되, 국제계열 과목을 50% 이상 편성한다.

라) 이 교육과정에 명시되지 않은 계열의 교육과정은 유사 계열의 교육과정에 준한다. 부득이 새로운 계열의 설치 및 그에 따른 교육과정을 편성할 경우와 학교의 실정에 따라 새로운 과목을 편성하여 운영하고자 할 경우에는 시·도 교육청이 정하는 지침



에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

#### 4) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

가) 학교는 산업수요와 직업을 고려하여 학과를 개설하고, 학생의 취업 역량과 경력 개발을 고려하여 교과(군)의 이수 단위 180단위 중 보통 교과를 66단위 이상, 전문 교과Ⅱ를 86단위 이상 편성한다.

① 보통 교과의 진로 선택 과목 중 실용 국어, 실용 수학, 실용 영어는 해당 교과(군)의 공통 과목 이수 전에 편성·운영할 수 있다.

② 전문 교과Ⅱ는 학생의 경력 개발과 학과의 특성, 학과별 인력 양성 목표 등을 고려하여 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목 등으로 구분하여 편성하고, 전문 역량 향상을 위해 기초 지식과 실무 능력 중심의 교육과정으로 운영한다.

③ 실무 과목은 국가직무능력표준에 기반하여 도출한 성취기준에 적합한 교수·학습 활동과 평가를 실시하도록 노력한다.

④ 학교 자율 과정은 학교의 특성과 교육목표에 적합한 산업계 및 학생의 수요를 반영하여 학생의 경력 개발을 위한 교과를 편성·운영한다.

나) 학과에 따라서는 세부 전공 또는 자격증 취득 과정을 개설할 수 있으며, 세부 전공 또는 자격증 취득 과정별로 전문 교과를 편성할 수 있다.

다) 교과 내용은 학교 교육목표나 학과별 인력 양성 목표, 산업계의 수요 등을 고려하여 전문교과목의 주제나 내용요소를 추가 구성할 수 있으며, 이에 적합한 다양한 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 실시한다. 단, 실무과목의 경우에는 국가직무능력표준에 기반하여 관련한 주제나 내용요소를 일부 추가 구성하며, 필요에 따라 다른 내용요소로 대체할 수 있다.

라) 직업 기초 능력, 직업 윤리, 산업 안전 보건, 노동 관계법 등의 교육은 교과 또는 창의적 체험활동 등과 연계하여 실시할 수 있다. 특히, 실습 관련 교과를 지도할 경우에는 사전에 수업 내용과 관련된 산업안전보건 등에 대한 교육을 실시하여야 하고, 안전 장구를 착용하는 등 안전 조치를 취해야 한다.

마) 전문 교과Ⅱ의 기초가 되는 과목을 선택하여 이수할 경우, 이를 해당 보통 교과의 이수로 간주할 수 있다

바) 보통 교과의 진로 선택 과목 중 실용 국어, 실용 수학, 실용 영어는 해당 교과(군)의 공통 과목 이수 전에 편성·운영할 수 있다.

사) 내용이 유사하거나 관련되는 보통 교과의 과목과 전문 교과Ⅱ의 과목은 교체하여 편성·운영할 수 있다.

아) 전문 교과Ⅱ는 다른 교과(군)의 기초 과목 또는 실무 과목을 선택하여 편성·운영할 수 있다.

자) 학교에서 배운 지식과 기술을 경험하고 적용함으로써 다양한 직업적 체험과 현장 적응력 제고 등을 위해 교육과정의 일환으로서 현장 실습을 운영하여야 한다.

- ① 현장 실습은 교육과정과 관련이 있는 직무를 경험할 수 있도록 운영하며, 학교와 산업계가 프로그램을 공동으로 개발하고 과정과 결과를 평가하도록 한다.
- ② 현장 실습은 지역사회 유관 기관들과 연계하여 다양한 형태로 운영할 수 있으며, 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육청이 정한 지침에 따른다.
- 차) 창의적 체험활동은 학생의 진로 및 경력 개발, 인성 개발, 취업 역량 제고 등을 목적으로 차별화된 프로그램을 운영할 수 있다.
- 카) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교 외의 학교에서 직업교육 관련 학과를 설치·운영할 경우, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 편성·운영 지침에 따른다.
- 타) 산업수요 맞춤형 고등학교는 산업계의 수요에 직접 연계된 맞춤형 교육과정을 운영하며, 산업계의 수요를 교육에 직접 반영하기 위하여 필요한 경우, 이 교육과정과 다르게 자율적으로 교육과정을 편성·운영할 수 있다.
- 파) 이 교육과정에 명시되지 아니한 교과군의 교육과정은 국가직무능력표준에 기반하여 교육과정을 운영한다. 새로운 교과군의 설치 및 그에 따른 교육과정을 편성할 경우와 학교의 실정에 따라 새로운 과목을 설정하여 운영하고자 할 경우에는 시·도 교육청의 교육과정 편성·운영 지침에 의거하여 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 하) 학교는 교육목표나 학과별 인력양성 목표, 산업계의수요, 학생의 경력 개발을 고려하여 이 교육과정에 명시되지 아니한 실무과목은 국가직무능력표준에 기반하여 편성·운영할 수 있다.

## 5. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영

- 가. 초·중·고등학교에 준하는 학교의 교육과정은 이 교육과정에 따라서 편성·운영한다.
- 나. 국가가 설립 운영하는 학교의 교육과정은 해당 시·도 교육청의 편성·운영 지침을 참고하여 학교장이 편성한다.
- 다. 공민학교, 고등 공민학교, 고등기술학교, 근로 청소년을 위한 특별 학급 및 산업체 부설 학교, 기타 특수한 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교의 실정과 학생의 특성에 알맞은 학교 교육과정을 편성하고, 시·도 교육감의 승인을 얻어 운영한다.
- 라. 야간 수업을 하는 학교의 교육과정은 이 교육과정을 따르되, 다만 1시간의 수업을 40분으로 단축하여 운영할 수 있다.
- 마. 방송통신중학교 및 방송통신고등학교는 이 교육과정에 제시된 중학교 및 고등학교 교육과정을 따르되, 시·도 교육감의 승인을 얻어 이 교육과정의 편제와 시간·단위 배당 기준을 다음과 같이 조정하여 운영할 수 있다.
  - 1) 편제와 시간·단위 배당 기준은 중학교 및 고등학교 교육과정에 준하되, 중학교는

2,652시간 이상, 고등학교는 162단위 이상 이수하도록 한다.

2) 학교 출석 수업 일수는 연간 20일 이상으로 한다.

바. 특성화 학교, 자율 학교 등 법령에 의거하여 교육과정 편성·운영의 자율성이 부여되는 학교의 경우에는 학교의 설립 목적 및 특성에 따른 교육이 가능하도록 교육과정 편성·운영의 자율권을 부여하고, 이와 관련한 구체적인 사항은 시·도 교육청의 지침에 따른다.

사. 교육과정의 연구 등을 위해 새로운 방식으로 교육과정을 편성·운영하고자 하는 학교는 교육부 장관의 승인을 받아 이 교육과정의 기준과는 다르게 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있다.

### Ⅲ. 단위 학교에서의 교육과정 편성·운영

#### 1. 기본 사항

- 가. 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교 실정에 알맞은 학교 교육과정을 편성·운영한다.
- 나. 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년(군) 및 교과목별 교육과정을 편성할 수 있다.
- 다. 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 편성한다.
- 라. 교육과정의 합리적 편성과 효율적 운영을 위하여 교원, 교육과정 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교 교육과정 위원회를 구성하여 운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사 결정에 관한 자문의 역할을 담당한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우에는 산업계 인사가 참여할 수 있고, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사가 참여할 것을 권장한다.
- 마. 학교 교육과정을 편성·운영함에 있어서는 교원의 조직, 학생의 실태, 학부모의 요구, 지역 사회의 실정 및 교육 시설·설비 등 교육 여건과 환경이 충분히 반영되도록 노력한다.
- 바. 교과와 창의적 체험활동의 내용 배열은 반드시 학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 지역의 특수성, 계절 및 학교의 실정과 학생의 요구, 교사의 필요에 따라 각 교과목의 학년(군)별 목표 달성을 위한 지도 내용의 순서와 비중, 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다.
- 사. 학교는 교과와 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위하여 지역 사회의 인적, 물적 자원을 계획적으로 활용한다.
- 아. 학교는 학생의 요구, 학교의 실정 및 특색 등을 종합적으로 고려하여 창의적 체험활동의 영역, 활동, 시간 등을 자율적으로 편성·운영할 수 있다.
- 자. 창의적 체험활동의 진로활동과 봉사활동은 교과 및 창의적 체험활동의 자율특색활동, 동아리활동과 연계하여 편성·운영할 것을 권장한다.

- 차. 학교는 창의적 체험활동이 실질적 체험학습이 되도록 지역사회와 유관기관과 연계·협력하여 프로그램을 운영할 수 있다.
- 카. 학교는 학생과 학부모의 요구를 바탕으로 방과 후 학교 또는 방학 중 프로그램을 개설할 수 있으며, 학생들의 자발적인 참여를 원칙으로 한다.
- 다. 학교는 가정 및 지역과 연계하여 학생이 건전한 생활 태도와 행동 양식을 가지고 학습에 임할 수 있도록 지도한다.
- 파. 학교는 동학년 모임, 교과별 모임, 현장 연구, 자체 연수 등을 통해서 교사들의 교육 활동 개선이 이루어지도록 한다.
- 하. 학교는 학교 교육과정 편성·운영의 적절성과 효과성 등을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 그 결과를 반영한다.

## 2. 교수·학습

- 가. 각 교과와 기초·기본 요소들이 체계적이고 지속적으로 학습될 수 있도록 수업을 계획하고 일관성 있게 지도한다.
- 나. 교과 수업에서는 핵심 개념 및 원리를 이해하고 이를 새로운 상황에 적용할 수 있는 기회를 충분히 제공한다.
- 다. 교과 내, 교과 간 내용 연계성을 고려하여 지도함으로써 학생의 융합적 사고를 기를 수 있도록 한다.
- 라. 교과역량을 기르기 위하여 학생 참여형 탐구활동을 토대로 학습 내용을 실제적 맥락에서 이해하고 활용하는 기회를 제공한다.
- 마. 교과목별 학습목표를 모든 학생이 성취하도록 지도하고, 능력에 알맞은 성취가 가능하도록 다양한 학습의 기회와 방법을 제공하며, 이를 위한 계획적인 배려와 지도를 하여 학습 결손이 누적되거나 학습 의욕이 저하되지 않도록 노력한다.
- 바. 학교는 학습 결손을 보충할 수 있도록 특별 보충 수업을 운영할 수 있으며, 이에 대한 제반 운영 사항은 학교가 자율적으로 결정한다.
- 사. 공통 교육과정에서는 학생의 능력, 적성, 진로를 고려하여 교육 내용과 방법을 다양화 하고, 학교의 여건과 학생의 특성에 따른 다양한 학습 집단을 구성하여 수준별 수업을 할 수 있다.
- 아. 각 교과와 특성에 맞는 다양한 학습이 이루어질 수 있도록 교과 교실제 운영을 활성화한다.
- 자. 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 상호 신뢰와 협력이 가능한 교수·학습 환경을 제공한다.
- 차. 개별 학습 활동과 더불어 소집단 공동 학습 활동을 통하여 협력적으로 문제를 해결

하는 경험을 충분히 제공한다.

- 카. 각 교과 활동에서는 발표·토의활동과 실험, 관찰, 조사, 실측, 수집, 노작, 견학 등의 직접 체험 활동이 충분히 이루어지도록 유의한다.
- 타. 학교는 교과용 도서 이외에 교육청이나 학교에서 개발한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
- 파. 실험 실습 및 실기 지도에 있어서 학생의 안전사고를 예방하기 위해 시설 및 기계기구,약품, 용구 사용의 안전에 유의하도록 한다.

### 3. 평가

- 가. 학교는 다양한 평가 방법을 활용하여 학생의 목표 도달도를 확인하고, 평가 결과를 수업과 학습의 질 개선을 위한 자료로 활용한다.
- 나. 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 평가하여 모든 학생이 교육 목표에 성공적으로 도달할 수 있도록 한다.
- 다. 학교는 학생에게 평가결과에 대한 적절한 정보 제공과 추수지도를 통해 학생이 자신의 학습을 지속적으로 성찰하여 개선할 수 있도록 한다.
- 라. 학교는 학생의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 한다.
- 마. 학교는 교과의 특성과 역량을 고려하여 적합한 평가 방법을 활용하되, 서술형과 논술형 평가 및 수행평가의 비중을 확대하도록 노력한다.
- 바. 정의적, 기능적, 창의적인 면이 특히 중시되는 교과의 평가는 타당한 평정 기준과 척도에 따라 실시한다.
- 사. 실험·실습의 평가는 교과목의 성격을 고려하여 합리적인 세부 평가 기준을 마련하여 실시한다.
- 아. 창의적 체험활동은 내용과 특성을 감안하여 평가의 주안점을 학교에서 결정하여 평가한다.
- 자. 학교와 교사는 성취기준에 근거하여 학교에서 지도한 내용과 기능을 평가하도록 한다. 학생에게 배울 기회를 주지 않은 내용과 기능은 평가하지 않도록 유의한다.
- 차. 국가직무능력표준에 기반한 실무 과목은 전문 교과 성취 평가제와 연계하여 내용 요소를 구성하는 국가직무능력표준 능력 단위 기준으로 평가할 수 있다.

#### 4. 모든 학생을 위한 교육기회의 제공

- 가. 교육 활동 전반을 통하여 남녀의 역할, 학력과 직업, 종교, 이전 거주지, 인종 등에 관한 편견을 가지지 않도록 지도한다.
- 나. 학습부진 학생, 장애를 가진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 귀국 학생, 다문화 가정 학생 등이 학교에서 차별 없이 충실한 학습 경험을 누릴 수 있도록 다양한 지원을 한다.
- 다. 특수교육 대상 학생을 위해 특수학급을 설치·운영하는 경우, 학생의 장애 특성 정도와 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정·운영하거나, 특수교육 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
- 라. 다문화 가정 학생을 위한 특별학급을 설치·운영하는 경우, 다문화 가정 학생의 한국어 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정·운영하거나, 한국어 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.
- 마. 학교가 종교 과목을 개설할 때에는 종교 이외의 과목을 포함, 복수로 과목을 편성하여 학생에게 선택의 기회를 주어야 한다. 다만, 학생의 학교 선택권이 허용되는 종립 학교의 경우 학생·학부모의 동의를 얻어 단수로 개설할 수 있다.

## IV. 학교 교육과정 지원

### 1. 국가 수준 지원

이 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 국가 수준에서는 다음과 같이 평가하고 지원한다.

- 가. 시·도 교육청의 교육과정 지원 활동과 단위학교의 교육과정 편성·운영 활동이 상호 유기적으로 이루어질 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.
- 나. 이 교육과정의 질 관리를 위하여 국가 수준에서는 주기적으로 학업 성취도 평가, 학교와 교육 기관 평가, 교육과정 편성·운영에 관한 평가를 실시한다.
  - 1) 교과별, 학년(군)별 학업 성취도 평가를 실시하고, 평가결과는 학력의 질 관리와 교육과정의 적절성 확보 및 개선에 활용한다. 특성화 고등학교 및 산업수요 맞춤형 고등학교에서는 교육과정의 특성을 고려하여 기초 학력과 평생 학습 역량 등의 강화를 위한 학업 성취도를 평가할 수 있으며, 평가 결과는 기초학력과 직업 기초 능력의 향상, 취업 역량 강화 등을 위해 활용할 수 있다.
  - 2) 학교의 교육과정 편성·운영과 교육청의 교육과정 지원 상황을 파악하기 위하여 학교와 관련 교육청에 대한 평가를 주기적으로 실시한다.
  - 3) 교육과정 편성·운영과 지원 체제의 적절성과 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.
- 다. 국가 수준에서는 학교에서 교육과정의 정신을 구현한 평가 활동이 원활히 이루어질 수 있도록 다양한 방안을 강구해서 학교 현장에 제공한다.
  - 1) 교과별로 성취기준에 따른 평가 기준을 개발, 보급하여 학교가 교과 교육과정의 목표에 부합되는 평가를 실시할 수 있도록 한다.
  - 2) 교과별 평가 활동에 활용할 수 있는 다양한 평가 방법, 절차, 도구 등을 개발하여 학교에 제공한다.
- 라. 국가 수준에서는 특성화 고등학교 및 산업수요 맞춤형 고등학교가 기준 학과별 국가 직무 능력 표준이나 직무 분석 결과에 기초하여 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 지원한다.



- 마. 특수교육 대상 학생의 교육과정 편성·운영을 위해 관련 교과용 도서와 교수·학습 자료 개발, 평가 등에 필요한 제반 사항을 지원한다.
- 바. 이 교육과정이 교육 현장에 정착될 수 있도록 교육청 수준의 교원 연수를 지원한다.
- 사. 학교 교육과정이 원활히 운영될 수 있도록 학교시설 및 교원 수급 계획을 마련하여 제시한다.

## 2. 교육청 수준 지원

이 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 교육청은 다음과 같은 사항을 지원한다.

- 가. 시·도의 특성과 교육적 요구를 구현하기 위하여 시·도교육청 교육과정 위원회를 조직하여 운영한다.
  - 1) 이 위원회는 교육과정 편성·운영에 관한 조사 연구와 자문 기능을 담당한다.
  - 2) 이 위원회는 교원, 교육 행정가, 교육학 전문가, 교과 교육 전문가, 학부모, 지역사회 인사, 산업체 인사 등으로 구성한다.
- 나. 지역의 특수성, 교육의 실태, 학생·교원·주민의 요구와 필요 등을 반영하여 교육 중점을 설정하고, 학교 교육과정 개발을 위한 시·도 교육청 수준 교육과정 편성·운영 지침을 작성한다.
- 다. 학교가 새 학년도 시작에 앞서 교육과정 편성·운영에 관한 계획을 수립할 수 있도록 교육과정 편성·운영 자료를 개발·보급하고, 교원의 전보를 적기에 시행한다.
- 라. 교과와 창의적 체험활동에 필요한 교과용 도서의 인정, 개발, 보급을 위해 노력한다.
- 마. 중학교 자유학기 운영을 지원하기 위해 각종 자료의 개발·보급, 교원의 연수, 지역사회와의 연계가 포함된 자유학기 지원계획을 수립한다.
- 바. 학교가 국가 교육과정에 제시되지 않은 교과목을 설치, 운영할 수 있도록 관련 지침을 학교에 제공하고 학교로 하여금 필요한 사전 절차를 밟도록 지원한다.
- 사. 학교가 지역사회의 유관기관과 적극적으로 연계·협력해서 교과, 창의적 체험활동을 내실 있게 운영할 수 있도록 지원하며, 관내 학교가 활용할 수 있는 ‘지역 자원목록’을 작성하여 제공하는 등 구체적인 지원 방안을 마련한다.
- 아. 학교 교육과정의 효과적 운영을 위하여 학생의 배정, 교원의 순회 및 수급, 학교 간 시설과 설비의 공동 활용, 자료의 공동 개발 활용에 관하여 학교 간 및 교육지원청 간의 협조 체제를 구축한다.
- 자. 전·입학, 귀국 등에 따라 공통 교육과정의 교과와 고등학교 공통 과목을 이수하지 못한 학생들이 해당 교과를 이수할 수 있도록 다양한 기회를 마련해주고, 학생들이 지역 사회의 공공성 있는 사회 교육 시설을 통해 이수한 과정을 인정해 주는 방안을 마련한다.

- 차. 귀국자 및 다문화 가정 자녀의 교육 경험의 특성과 배경을 고려하여 이 교육과정을 이수하는 데 어려움이 없도록 지원한다.
- 카. 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생과 학습 장애가 있는 학생을 위한 교육 기회를 마련하고 지원한다.
- 타. 학교가 이 교육과정에 근거하여 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 다음과 같이 컨설팅, 연수, 연구학교 및 연구회 활동 등을 지원한다.
- 1) 학년군, 교과군 도입을 통한 단위학교 교육과정 자율 편성과 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위한 교육과정 컨설팅 등 지원 기구를 조직하여 교육과정 편성·운영을 위한 각종 자료를 연구, 개발하여 보급한다.
  - 2) 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력 향상과 교과와 창의적 체험활동에 대한 지도 능력 제고를 위하여 교원에 대한 연수 계획을 수립하여 시행한다.
  - 3) 학교 교육과정 편성·운영의 개선을 위한 연구학교를 운영하고, 수업 개선을 위한 연구 교사를 두어 교과별 연구회 활동을 적극적으로 지원한다.
- 파. 학교가 이 교육과정에 근거하여 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 다음의 사항에 대한 지원을 제공한다.
- 1) 학교 교육과정 편성과 운영을 위한 교육 시설, 설비, 자료 등의 정비 확충에 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
  - 2) 복식 학급 운영 등 소규모 학교의 정상적인 교육과정 운영을 지원하기 위해 교원의 배치, 학생의 교육받을 기회의 확충 등에 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
  - 3) 수준별 수업을 효율적으로 운영하도록 지원하며, 기초학력 향상과 학습 결손을 보충할 수 있도록 특별 보충 수업을 운영하는 데 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
  - 4) 지역 사회와 학교의 여건에 따라 초등학교 저학년 학생을 학교에서 돌볼 수 있는 기능을 강화하고, 이에 대해 충분한 행·재정적 지원을 한다.
  - 5) 개별학교의 희망과 여건을 반영하여 지역 내 학교 간 개설할 집중과정을 조정하고, 그 편성·운영을 지원한다. 특히, 소수 학생이 지망하는 집중과정을 개설할 학교를 지정하고, 원활한 교육과정 편성·운영을 위한 행·재정적인 지원을 한다.
  - 6) 인문학적 소양 및 통합적 읽기 능력 함양을 위해 독서 활동을 활성화하도록 다양한 지원을 한다.
  - 7) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교는 개설 전공과 유사한 산업체와 협력하여 특성화된 교육과정과 실습과목을 편성·운영할 수 있으며, 학생의 현장 실습이 내실 있게 운영될 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.
- 하. 학교 교육과정의 질 관리를 위하여 다음의 사항을 실시한다.
- 1) 학교에 대한 교육과정 운영 지원 실태와 각급 학교의 교육과정 편성·운영 실태를 정기적으로 파악하고, 효과적인 교육과정의 운영과 개선 및 질 관리에 필요한 적절한 지원을 한다.
  - 2) 학교의 교육과정 편성·운영에 대한 질 관리 및 교육과정 편성·운영 체계의 적절성

과 실효성을 높이기 위하여 학업 성취도 평가, 학교 교육과정 평가 등을 실시할 수 있다.

- 3) 교육청 수준의 학교 교육과정 지원에 대한 평가와 교육과정 운영 지원 실태를 자율적으로 실시하고 개선 방안을 마련한다.



# I. 국어과 교육과정

[공통 과목]

## 1. 국어

### 1. 성격

국어는 사고와 의사소통의 도구이자 문화 창조 및 전승의 기반이다. 학습자는 국어를 통해 자아를 인식하고 타인과 교류하며 세계를 이해한다. 또한 대부분의 학습이 국어로 이루어지기 때문에 국어 능력은 학습의 성패를 결정하는 주요 인자가 된다. 국어를 중심으로 이루어지는 여러 활동을 충실하게 하고 국어 문화를 향유하며 삶의 질을 높이려면 다양하고 수준 높은 국어 경험을 쌓고 국어 능력을 체계적으로 길러야 한다.

‘국어’는 한국인의 삶이 배어 있는 국어를 정확하고 효과적으로 사용하는 능력과 태도를 기르고, 국어를 비판적이고 창의적으로 사용하여 국어 발전과 국어 문화 창달에 이바지하려는 뜻을 세우며, 올바른 국어 생활을 통해 창의성과 인성을 계발하고 미래 지향적인 공동체 의식을 함양하는 과목이다. 국어과의 학습을 통해 학습자는 수준 높은 사고력과 의사소통 능력을 갖추고 국어 문화를 이해·향유하며 활용할 수 있게 된다. 또한 자신의 말과 글에 책임 의식을 지니고 주체적인 국어 생활을 하며 바람직한 인성과 소통 능력을 기르게 된다. 아울러, 통일·국제화 시대에 국어의 가치를 깨닫고 국어와 국어 문화를 발전시키는 데 기여하는 태도를 갖추게 된다.

‘국어’의 하위 영역은 듣기·말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학이다. 이들 영역에 관한 기본 지식을 갖추고 개성적이고 품위 있는 국어 사용의 기능을 익히며 주체적으로 국어 생활을 영위하는 태도를 지님으로써 국어교육의 목표를 달성할 수 있다. 이를 위하여 학습자는 담화 또는 글의 내용을 정확하고 비판적으로 이해하고 생각과 느낌, 경험을 효과적이고 창의적으로 표현하는 활동을 한다. 또한 국어의 제반 현상을 탐구하여 국어를 깊이 있게 이해하고 국어 의식을 높이는 활동을 한다. 아울러, 문학 작품을 수용하거나 생산하면서 인간의 다양한 삶을 총체적으로 이해하고 심미적 소양과 정서를 함양하는 활동을 한다.

‘국어’는 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력, 문화 향유 능력, 자기 성찰·계발 능력의 신장을 추구하며, 이를 통하여 학교 교육이 추구하는 핵심 역량을 함양할 수 있다. 또한 국어과는 다른 교과 및 비교과의 학습과 연계되는 범교과적 성

격을 띠며, 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 활동 및 범교과적 주제를 담은 담화, 글, 작품을 통하여 학교 교육이 지향하는 통합적 인간형을 기를 수 있다. 이러한 점을 고려하여 국어과의 교수·학습은 통합적 관점에서 학습자의 실질적인 국어 역량을 기르는 데 중점을 두어야 한다.

## 2. 목표

국어로 이루어지는 이해·표현 활동 및 문법과 문학의 본질에 대하여 이해하고, 의사소통의 목적과 맥락을 고려하여 국어를 개성적이고 품위 있게 사용하며, 국어 문화를 누리면서 국어의 발전과 국어 문화 창조에 이바지하는 능력과 태도를 함양한다.

가. 비판적이고 창의적인 이해·표현 활동 및 문법 탐구와 문학 향유에 필요한 기본 지식을 기른다.

나. 다양한 유형의 담화, 글, 작품을 정확하고 비판적으로 이해하고 효과적이고 창의적으로 표현하며 소통하는 기능을 익힌다.

다. 국어의 가치와 국어 능력의 중요성을 인식하고 주체적으로 국어 생활을 하는 태도를 갖춘다.

## 3. 내용 체계 및 성취 기준

### 가. 내용 체계

‘국어’의 교수·학습 내용은 듣기·말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학 영역으로 나누어 구성한다. 각 영역의 내용은 전 교과 공통의 체계에 따라 ‘핵심 개념’, 핵심 개념과 연결되는 ‘일반화된 지식’과 ‘학년(군)별 내용 요소’, 그리고 핵심 역량에 바탕을 둔 ‘기능’으로 체계화된다. 학년(군)별로 제시한 내용 요소는 해당 학년(군)에서 집중적으로 다루되, 국어 능력의 발달 양상 및 관련 지식과 기능의 위계에 따라 학년(군) 간에 연계성을 추구하여야 한다.

[듣기·말하기]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		1~2학년군	3~4학년군	5~6학년군	7~9학년군	10학년	
▶듣기·말하기의 본질 • 구두 의사소통 • 사회적 의미 구성	듣기·말하기는 화자와 청자가 구어로 상호 소통하며 의미를 공유하는 행위이다.			• 구두 의사소통적 특성	• 의미 공유	• 사회·문화성	
▶담화의 목적과 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ▶담화와 매체	목적, 상황, 내용, 매체 등에 따라 다양한 담화 유형이 있으며, 이들은 고유한 표현과 소통의 원리를 지닌다.	• 인사말 • 대화[감정 표현]	• 회의 • 대화[감정 이해] • 매체의 특성	• 발표[매체 활용] • 토의[의견 조정] • 토론[주장과 근거]	• 발표[내용 구성] • 연설 • 면담 • 토의[문제 해결] • 토론[반박] • 대화[공감과 반응] • 매체 자료의 효과	• 토론[쟁점별 논증] • 협상 • 대화[언어 예절]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 맥락 이해하기</li> <li>• 관계 형성하기</li> <li>• 아이디어 생산하기</li> <li>• 자료 활용하기</li> <li>• 담화 구성하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 매체 활용하기</li> <li>• 경청·몰입하기</li> <li>• 이해·평가하기</li> <li>• 성찰·공감하기</li> <li>• 의사 결정·문제 해결하기</li> <li>• 기억·활용하기</li> <li>• 상호 소통하기</li> <li>• 점검·조정하기</li> </ul>
▶듣기·말하기의 참여자 • 화자·청자 ▶듣기·말하기의 방법 • 맥락 이해 • 관계 형성·상호 작용 • 내용 구성 • 표현·전달 • 이해·추론 • 평가·감상 • 계획·점검·조정	화자와 청자는 소통의 목적과 상황에 따라 적절한 전략과 방법을 사용하여 듣기·말하기 과정에서의 과제를 해결하며 듣고 말한다.	• 서사적 순서 • 자신 있게 말하기 • 집중하며 듣기	• 인과 관계 • 표정, 몸짓, 말투 • 요약하며 듣기	• 체계적 내용 구성 • 추론하며 듣기 • 공감하며 듣기	• 말하기 불안의 대처 • 설득 전략 분석 • 비판하며 듣기	• 의사소통 과정의 점검과 조정	
▶듣기·말하기의 태도 • 경청·공감 • 배려·협력	듣기·말하기의 가치를 인식하고 공감·협력하며 소통함으로써 듣기·말하기 능력이 길러진다.	• 바른 말 사용	• 예의 있게 듣고 말하기		• 배려하며 말하기	• 담화 관습의 성찰	

[읽기]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		1~2학년군	3~4학년군	5~6학년군	7~9학년군	10학년	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 읽기의 본질</li> <li>• 글과의 소통</li> <li>• 능동적 의미 구성</li> </ul>	읽기는 독자가 자신의 배경 지식을 활용하여 의미를 구성하고 글을 바탕으로 한 세계와 소통하는 행위이다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미 구성 과정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문제 해결 과정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회적 상호 작용</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 글의 목적과 유형</li> <li>• 정보 전달</li> <li>• 설득</li> <li>• 친교·정서 표현</li> <li>▶ 글과 매체</li> </ul>	글의 목적, 내용, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 이들은 고유한 구조와 표현상의 특성을 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글자, 낱말, 문장, 짧은 글</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 친숙한 화제</li> <li>• 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현</li> <li>• 글과 매체</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회·문화적 화제</li> <li>• 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현</li> <li>• 글과 매체</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회·문화적 화제</li> <li>• 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현</li> <li>• 한 편의 글과 매체</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인문, 사회, 과학, 예술 분야의 다양한 화제</li> <li>• 한 편의 글과 매체</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글 선정하기</li> <li>• 몰입하기</li> <li>• 보조·참고 자료 활용하기</li> <li>• 이해하기</li> <li>• 추론하기</li> <li>• 평가하기</li> <li>• 성찰·공감하기</li> <li>• 전달·공유하기</li> <li>• 기억·활용하기</li> <li>• 필자와 교류하기</li> <li>• 점검·조정하기</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 읽기의 참여자</li> <li>• 독자</li> <li>▶ 읽기의 방법</li> <li>• 내용 확인</li> <li>• 추론</li> <li>• 평가·감상</li> <li>• 계획·점검·조정</li> </ul>	독자는 읽기 목적과 상황에 따라 적절한 읽기 방법을 활용하여 읽기 과정에서의 과제를 해결하며 능동적으로 의미를 구성한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리 내어 읽기</li> <li>• 띄어 읽기</li> <li>• 중요한 내용의 확인</li> <li>• 글쓴이의 마음 짐작</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중심 생각 파악</li> <li>• 대강의 내용 간 추리기</li> <li>• 추론</li> <li>• 사실과 의견 구별</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 내용 요약</li> <li>• 내용의 타당성 평가</li> <li>• 표현의 효과 평가</li> <li>• 읽기 방법의 적용</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 내용 예측</li> <li>• 내용 요약</li> <li>• 설명 방식 파악</li> <li>• 논증 방식 파악</li> <li>• 관점과 형식의 차이 이해</li> <li>• 표현 의도 파악</li> <li>• 참고 자료 활용</li> <li>• 읽기 과정의 점검 및 조정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 관점이나 의도 평가</li> <li>• 창의적 읽기</li> <li>• 읽기 과정의 점검 및 조정</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 읽기의 태도</li> <li>• 읽기 흥미</li> <li>• 읽기의 생활화</li> </ul>	읽기의 가치를 인식하고 자발적 읽기를 생활화함으로써 읽기 능력을 기를 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 읽기에 흥미 가지기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경험과 반응 나누기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 읽기 습관 점검하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 읽기 생활화하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자발적 읽기</li> </ul>	



[쓰기]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		1~2학년군	3~4학년군	5~6학년군	7~9학년군	10학년	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶쓰기의 본질</li> <li>•의미 표현</li> <li>•독자와의 소통</li> </ul>	쓰기는 생각이나 느낌, 경험을 정리하여 글로 표현함으로써 독자와 소통하는 행위이다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>•쓰기의 절차</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•표현의 다양성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•문제 해결 과정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•맥락 이해하기</li> <li>•독자 분석하기</li> <li>•아이디어 생산하기</li> <li>•자료 활용하기</li> <li>•글 구성하기</li> <li>•표현하기</li> <li>•매체 활용하기</li> <li>•편집·출판하기</li> <li>•독자와 교류하기</li> <li>•점검·조정하기</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶글의 목적과 유형</li> <li>•정보 전달</li> <li>•설득</li> <li>•친교·정서 표현</li> <li>▶글과 매체</li> </ul>	목적, 독자, 내용, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 이들은 고유한 형식과 표현의 원리를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•주변 소재에 대한 글</li> <li>•겪은 일을 표현한 글</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•의견을 표현하는 글</li> <li>•마음을 표현하는 글</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•설명하는 글</li> <li>•주장하는 글[적절한 근거와 표현]</li> <li>•체험에 대한 감상을 표현한 글</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•보고하는 글</li> <li>•주장하는 글[풍부한 근거]</li> <li>•감동이나 즐거움을 주는 글</li> <li>•매체 특성에 맞는 글</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•정서를 표현하는 글</li> <li>•설득하는 글</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶쓰기의 참여자</li> <li>•필자와 독자</li> <li>▶쓰기의 방법</li> <li>•맥락 이해</li> <li>•내용 생성·조직</li> <li>•표현·고쳐쓰기</li> <li>•편집·출판</li> <li>•계획·점검·조정</li> </ul>	필자는 쓰기 목적과 독자에 따라 적절한 전략과 방법을 사용하여 쓰기 과정에서 의 과제를 해결하며 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•글자 쓰기</li> <li>•문장 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•문단 쓰기</li> <li>•시간의 흐름에 따른 조직</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•목적·주제를 고려한 내용·매체 선정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•내용의 통일성</li> <li>•대상의 특성 고려한 설명 방법</li> <li>•고쳐쓰기의 원리</li> <li>•쓰기 과정의 점검 및 조정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•쓰기 과정의 점검 및 조정과 고쳐쓰기</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶쓰기의 태도</li> <li>•쓰기 윤리</li> <li>•쓰기의 생활화</li> </ul>	쓰기의 가치를 인식하고 쓰기 윤리를 지키며 즐겨 씀으로써 쓰기 능력이 길러진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•쓰기에 대한 흥미</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•쓰기에 대한 자신감</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•언어 예절 지키기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•쓰기 윤리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•책임감 있게 글 쓰기</li> </ul>	

[문법]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		1~2학년군	3~4학년군	5~6학년군	7~9학년군	10학년	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 국어의 본질</li> <li>• 의미·형식</li> <li>• 사고·의사소통·문화</li> <li>• 보편성과 고유성</li> </ul>	국어는 사고와 의사소통의 수단이 되는 기호 체계로서 언어의 보편성을 바탕으로 고유한 국어 문화를 형성한다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사고 및 인간관계와 언어</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어의 본질</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문제 발견하기</li> <li>• 자료 수집하기</li> <li>• 비교·분석하기</li> <li>• 분류·범주화하기</li> <li>• 종합·설명하기</li> <li>• 적용·검증하기</li> <li>• 실생활 성찰하기</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 국어의 체계와 구조</li> <li>• 음운</li> <li>• 단어</li> <li>• 문장</li> <li>• 담화</li> <li>▶ 국어의 변화</li> </ul>	국어는 음운, 단어, 문장, 담화의 단위로 구성되고 이들은 시대에 따라 변화해 왔다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한글 자모 이름과 소릿값</li> <li>• 문장과 문장 부호</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문장의 기본 구조</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말 확장 방법</li> <li>• 상황에 따른 낱말 이해</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음운의 체계와 특성</li> <li>• 품사의 종류와 특성</li> <li>• 담화의 종류와 특성</li> <li>• 한글의 창제 원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국어의 변화</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 국어의 탐구와 활용</li> <li>• 발음</li> <li>• 표기</li> <li>• 어휘</li> <li>• 어법·문법</li> <li>• 화용</li> </ul>	국어 및 국어 사용에 대한 탐구 활동을 통해 국어 지식이 신장되며, 국어 지식을 바탕으로 바른 국어 생활이 이루어진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 소리와 표기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 의미 관계</li> <li>• 낱말 분류와 국어사건 활용</li> <li>• 높임법과 언어예절</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 관용 표현</li> <li>• 문장 성분과 호응</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단어의 정확한 발음과 표기</li> <li>• 어휘의 체계와 양상</li> <li>• 문장의 구조</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음운의 변동</li> <li>• 한글 맞춤법의 원리</li> <li>• 문법 요소</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 국어에 대한 태도</li> <li>• 국어 사랑</li> <li>• 국어 의식</li> </ul>	국어의 가치를 인식하고 국어를 바르게 사용함으로써 국어 능력이 길러진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글자, 낱말, 문장에 대한 흥미</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한글의 소중함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 바람직한 언어 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통일 시대 국어에 대한 관심</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국어 사랑과 국어 발전</li> </ul>	

[문학]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		1~2학년군	3~4학년군	5~6학년군	7~9학년군	10학년	
▶문학의 본질 •언어 예술 •즐김·깨달음 •문화·소통	문학은 인간의 삶을 언어로 형상화한 작품을 통해 즐거움과 깨달음을 얻고 타자와 소통하는 행위이다.			• 가치 있는 내용의 언어적 표현	• 심미적 체험의 소통	• 작품의 유기성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 작품 선정하기</li> <li>• 몰입하기</li> <li>• 보조·참고 자료 활용하기</li> <li>• 이해·해석하기</li> <li>• 감상·비평하기</li> <li>• 성찰·향유하기</li> <li>• 기억·활용하기</li> <li>• 전달·공유하기</li> <li>• 모방·창작하기</li> <li>• 필자 및 배경과 교류하기</li> </ul>
▶문학의 갈래 •서정 •서사 •극 •교술 ▶문학의 역사 ▶문학과 매체	문학은 서정, 서사, 극, 교술의 기본 갈래를 중심으로 하여 언어, 문자, 매체의 변화와 함께 시대에 따라 변화해 왔다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그림책</li> <li>• 동요, 동시</li> <li>• 동화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동요, 동시</li> <li>• 동화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 노래, 시</li> <li>• 이야기, 소설</li> <li>• 극</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 노래, 시</li> <li>• 이야기, 소설</li> <li>• 극</li> <li>• 교술</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서정</li> <li>• 서사</li> <li>• 극</li> <li>• 교술</li> </ul>	
▶문학의 수용과 생산 •이해·해석 •감상·반응 •비평·소통 •재구성·창작	문학은 작품의 해석, 감상, 비평, 창작, 그리고 공유 활동을 통해 향유된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 말의 재미</li> <li>• 작품의 낭독</li> <li>• 작품 속 인물 상상</li> <li>• 일상생활에서 겪은 일의 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 작품 속 세계와 현실 세계의 비교</li> <li>• 감각적 요소</li> <li>• 인물, 사건, 배경</li> <li>• 작품에 대한 느낌과 생각의 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문학의 언어와 일상 언어의 관계</li> <li>• 비유적 표현</li> <li>• 일상경험의 극화</li> <li>• 작품의 이해와 소통</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 비유, 상징</li> <li>• 갈등</li> <li>• 관찰자, 화자</li> <li>• 작품의 사회·문화적 배경</li> <li>• 작품의 현재적 의미</li> <li>• 작품 해석의 다양성</li> <li>• 재구성된 작품의 변화 양상</li> <li>• 개성적 발상과 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 갈래 특성</li> <li>• 문학사의 흐름</li> <li>• 다양한 사회·문화적 가치</li> </ul>	
▶문학에 대한 태도 •자아 성찰 •타자의 이해와 소통 •문학의 생활화	문학의 가치를 인식하고 문학을 즐기며 인간과 세계를 성찰·소통함으로써 문학능력이 길러진다.	• 문학에 대한 흥미	• 작품을 즐겨 감상하기	• 삶에 대한 성찰	• 가치의 내면화	• 문학의 주체적 수용과 생활화	

## 나. 성취 기준

‘국어’의 성취 기준은 [1~2학년군], [3~4학년군], [5~6학년군], [7~9학년군], [10학년]으로 단계화하여, 영역별로 성취 기준 및 주요 학습 요소를 제시하고 교수·학습과 평가에 관한 사항을 부기하였다. 그리고 학년(군)의 말미에 ‘국어 자료의 예’를 첨부하였다. 성취 기준의 제시 순서가 교수·학습의 순서를 나타내는 것은 아니며, 항목별 해설의 제시 여부가 내용의 경중을 의미하지도 않는다. 모든 항목은 교재 개발 및 교수·학습 단계에서 창의적으로 해석, 재구성하여 활용할 수 있다.

### [10학년 (고등학교)]

학년군 성취 기준
다양하고 심층적인 국어 활동을 바탕으로 하여 통합적인 교과 역량을 갖추고, 진로를 고려한 심화된 국어 역량을 함양하며, 국어 활동의 개선과 바람직한 국어 문화 형성을 위해 기여한다.

#### (1) 듣기·말하기

10학년 듣기·말하기 영역 성취 기준은 건전한 교양인으로서 갖추어야 할 듣기·말하기에 대한 지식과 기능, 태도를 심화하는 데 중점을 두고 선정하였다. 자신의 듣기·말하기 과정을 조정하면서 다양한 담화 유형을 효과적으로 수행할 수 있으며 바람직한 의사소통 문화 발전에 기여하는 태도를 지니게 함으로써 의사소통 역량과 공동체·대인관계 역량을 심화하는 데 주안점을 둔다.

[10국01-01] 개인이나 집단에 따라 듣기와 말하기의 방식이 다양함을 안다.

[10국01-02] 상황과 대상에 맞게 언어 예절을 갖추어 대화한다.

[10국01-03] 토론에서 쟁점별로 효과적인 논증을 구성하며 주장한다.

[10국01-04] 협상에서 서로 만족할 만한 대안을 탐색하여 의사 결정한다.

[10국01-05] 자신의 의사소통 과정을 점검하고 조정하며 듣고 말한다.

[10국01-06] 언어 공동체의 담화 관습을 성찰하고 바람직한 의사소통 문화 발전에 기여하는 태도를 지닌다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[10국01-02] 이 성취 기준은 상황과 대상에 맞게 언어 예절을 갖추어 대화할 수 있는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 화자와 청자의 소통으로 이어지는 대화에서 언어 예절을 지킨다는 것은 높임법, 격식에 맞는 표현 등을 사용하는 것뿐만 아니라 상대방을 배려하고 존중하는 마음으로 상대의 체면을 손상하지 않게 공손하게 말하고 듣는 것임을 이해하도록 한다. 대화 상황과 참여자에 따라 지켜야 할 언어 예절이 달라질 수 있음을 이해하고 대화의 원리를 적용하여 진정성 있고 정중하게 대화에 참여하도록 하는 데 중점을 둔다.

[10국01-03] 이 성취 기준은 토론자가 갖는 증명의 의무를 이해하고 쟁점별로 논증을 구성하여 주장하게 함으로써 토론 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 쟁점이란 찬반 양 팀이 각자 찬성하는 입장과 반대하는 입장에서 서로 치열하게 맞대결하는 세부 주장이다. 쟁점별로 논증을 구성하여 토론하기 위해서는 토론의 쟁점을 분석해 보고, 쟁점별 찬반 양측의 입장에서의 주장, 주장을 지지해주는 근거자료, 근거 자료를 바탕으로 주장을 가능하게 해주는 논거를 갖추어 타당함을 입증해야 함을 이해해야 한다. 토론에서 논증 구성의 중요성을 이해하고 쟁점별로 논증을 구성해 주장을 하며 토론하게 하는 데 중점을 둔다.

[10국01-04] 이 성취 기준은 협상에 대한 이해와 실행을 통해 의견을 조율하고 함께 만족할 만한 대안을 모색하는 의사결정능력을 기르게 하기 위해 설정하였다. 협상은 당사자 간의 근원적 이해를 증진시키고자 하는 상호 교섭적 행위이다. 협상의 절차는 쌍방 간 협상 의제와 대안 확인하기-근원적 이해 차이 분석하기-제안과 맞교환 추진하기-현 상태에서 최선의 해결책 수락/거부하기-합의 이행/재협상/협상 파국의 다섯 단계이다. 협상의 개념과 절차를 이해하고 적용하여 협상을 실행함으로써 양측이 모두 만족할 만한 결과를 이끌어내는 경험을 해보는 데 중점을 둔다.

▶ 주요 학습 요소

듣기·말하기의 사회문화성, 언어 예절, 대화의 원리, 대화, 토론, 쟁점, 논증 구성하기, 주장하기, 협상, 대안 탐색하기, 의사 결정하기, 의사소통 과정, 점검, 조정, 담화 관습의 성찰, 의사소통 문화

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 대화의 원리를 지도할 때에는 내용 자체가 정당하다 하더라도 상황에 적절하지 않으면 적절한 것으로 받아들여질 수 없음을 이해하게 하여 대화에서 상황을 고려하여 말하는 것의 중요성을 이해하도록 한다. 특히 ‘부탁이나 건의’처럼 상대방에게 부담을 주는 상황이나

‘사과’처럼 상대방의 기분을 배려해야 하는 상황에서는 완곡하고 차분하게 말해야 함을 이해하도록 대화 자료의 예를 통해 지도한다.

- 토론을 지도할 때에는 토론자는 입장에 대해 증명의 의무를 지니고 평등한 기회의 범위 내에서 주장의 우위를 밝혀야 하므로 쟁점별 논증 구성이 필요함을 이해하도록 한다. 정책 논제의 필수 쟁점별로 찬성 측은 문제의 심각성, 방안의 문제 해결 가능성 및 실행 가능성, 방안의 실행에 따른 효과 및 개선 이익 등을 입증할 수 있는 논증을 구성해야 하고, 반대 측은 찬성 측이 제기한 쟁점에 대해 반증할 수 있는 논증을 구성해야 함을 이해하도록 지도한다. 효과적으로 논증을 구성하는 것은 쟁점별 주장을 명확하게 분석하고 이를 뒷받침할 수 있는 근거 자료를 풍부하게 찾고, 적절한 논거를 확보해 주장을 정당화하는 것임을 이해하고 적용하도록 지도한다.
- 협상을 지도할 때에는 참여자들의 협상 동기를 이끌어내기 위해 협상 참여 주체의 손실에 대한 인식과 협상 욕구를 고려하여 협상 의제를 선정할 수 있도록 한다. 한편 이익 갈등 상황에서 회피하거나 일방적으로 자신의 입장을 고수하는 것에 비해 협상을 통해 문제를 해결하는 것이 상대방과의 관계를 유지하면서 이익 갈등 상황을 개선하는 방법이라는 점에서 인성 교육과 연계할 수 있다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 토론, 협상과 같이 학습자의 공식적 말하기 수행 장면을 녹화하여 공식적 말하기 상황에 적합한 언어적, 준언어적, 비언어적 표현을 사용하는지에 대하여 자기평가 해 보게 한다. 이를 통해 학습자가 자신의 의사소통 과정에 대하여 반성해보게 하고 개선해야 할 점을 스스로 찾아보게 한다.
- 토론 수행에 대한 동료 평가에서는 평가자가 토론을 수행한 양측의 승패를 결정짓는 것에 그치지보다는 찬반 양측의 주장과 근거를 경청하고 비판하는 과정을 통해 논제에 대한 이해와 양측 입장에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있게 한다. 이를 통해 토론에서의 동료 평가의 과정이 학습의 과정으로 연결될 수 있도록 한다.

#### (2) 읽기

10학년군 읽기 영역 성취 기준은 교양인으로서의 평생 독자로 성장할 수 있도록 하기 위해 사회적 상호 작용 행위로서의 읽기 특성에 대한 이해를 바탕으로, 비판적이고 창의적인 사고 과정으로서 읽기 능력을 신장시키는 데 중점을 두고 선정하였다. 특히 이 영역에서는 자신의 읽기 과정을 점검하고 적절하게 조정할 수 있는 상위 인지적인 읽기 능력을 갖추는 것은 물론, 자신의 관심사와 관련된 다양한 글이나 매체를 자발적으로 찾고 폭넓게 읽는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.

[10국02-01] 읽기는 맥락을 고려하여 의미를 구성하는 사회적 상호 작용 행위임을 안다.

[10국02-02] 매체나 글에 드러난 필자의 관점이나 의도를 평가하며 읽는다.

- [10국02-03] 글에서 삶의 문제를 해결할 수 있는 방안이나 실마리를 찾으며 읽는다.  
 [10국02-04] 읽기 목적을 고려하여 자신의 읽기 방법을 점검하고 조정하며 읽는다.  
 [10국02-05] 자신의 관심사를 다룬 글이나 매체를 자발적으로 찾아 읽는 태도를 지닌다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

- [10국02-01] 이 성취 기준은 독서가 글을 읽고 의미를 구성하는 능동적 사고 행위인 동시에 사회·문화적 맥락에서 의미를 소통하고 창조하는 행위임을 인식하도록 하기 위해 설정하였다. 이는 독서 과정에서의 독자의 능동성, 그리고 독서 행위에 관계되는 사회·문화적 맥락을 강조한 것이다. 또한 독서를 통해 사회·문화적 배경이 서로 다른 사람과도 의미를 소통하며, 그 과정에서 새로운 의미를 창조한다. 이렇게 함으로써 독서의 개념을 확장하고, 독자의 능동성을 강조하며, 문제 해결로서의 독서나 사회적·문화적 소통으로서의 독서의 특성에 더 비중을 두고자 하였다.
- [10국02-03] 이 성취 기준은 독서를 통해 독자는 자신이나 사회의 문제를 해결하는 방법을 찾는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 개인이나 사회 모두 항상 어떤 문제에 부딪히게 되는데, 독서를 통해 글에서 삶의 문제를 해결할 수 있는 실마리를 발견하게 되는 경우가 많다. 또한 독자는 글을 읽으면서 필자의 생각이나 주장을 보완하거나 대체할 수 있는 방법을 찾는 능력을 기를 수 있다. 소통되는 대부분의 글은 완벽하다고 볼 수 없다. 필자의 상황과 능력이 서로 다르며 이를 수용하는 독자의 상황과 능력이 서로 다르기 때문이다. 따라서 글에 나타난 여러 가지 미흡하고 부족한 생각이나 자신과 다른 관점이나 주장에 대해 보완하고 대체할 수 있는 대안을 제시하면서 글을 읽는 것은 적극적 읽기의 방법이라 할 수 있다.

##### ▶ 주요 학습 요소

공동체 맥락, 사회적 상호 작용 행위, 매체나 글, 필자의 관점과 의도, 삶의 문제, 방안이나 실마리, 읽기 방법의 점검과 조정, 관심사, 자발적 읽기

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 창의적 읽기를 지도할 때에는 글을 읽기 전에 자신이 현재 갖고 있는 크고 작은 삶의 문제들이 무엇인지 짚어보게 한 뒤, 이와 관련되거나 이를 해결해 줄 수 있는 글이나 책을 선정하도록 한다. 글을 다 읽은 후에는 문제를 해결하게 된 경험을 발표하고 공유하도록 지도한다.

- 독서 방법을 이해하고 자기 점진 능력을 기르기 위해서는 글을 읽기 전에 독서 목적이나 글의 특성을 떠올려 보도록 하고, 독서의 과정에 따라 다양한 독서 방법을 적용하는 것이 필요함을 이해시킨다. 글을 읽을 때는 스스로 적절한 독서 방법을 선택할 수 있도록 함으로써 자기 성찰 및 계발 능력을 신장시킬 수 있도록 지도한다.
- 독서 방법이 반드시 특정 단계나 특정 글의 유형과 관련된 것이 아니라는 점을 이해시킨다. 예컨대, 읽기 전-중-후 단계의 엄밀한 구분에 따른 독서 방법의 적용이나 설명적인 글은 비판적 읽기로, 서사적인 글은 감상적 읽기로 읽어야 한다는 공식보다는 각 단계와 글에 따른 독서 방법들이 어떤 의미를 지니고 있는지, 독서 방법들이 독서의 질을 높이는 데 어떤 역할을 하는지 스스로의 독서 과정에서 체득하게 하는 데 중점을 둔다. 따라서 글을 읽을 때마다 독서 상황을 분석한 뒤, 그에 알맞은 독서 방법이 무엇인지 스스로 판단해 보게 한다.
- 필자의 관점이나 의도 평가하기를 지도할 때에는 필자가 마련한 여러 가지 표현 방식을 단서로 하여 필자의 의도와 관점을 추론하도록 한다. 글에는 필자가 자신의 관점이나 의도가 직접 드러나기도 하지만, 대부분은 숨겨져 있는 경우가 많다. 따라서 필자의 의도나 관점이 타당한 것인지, 자신의 주장을 드러내기 위해 적절하게 표현된 것인지 등을 평가하면서 비판적으로 읽도록 지도해야 한다.
- 비판적 읽기와 같은 상위 수준의 글 읽기를 지도할 때에는 글에 드러난 여러 가지 정보나 단서에 유의하며 읽도록 한다. 필자가 자신의 의도를 실현하기 위해 마련한 장치의 예로는 예고, 강조, 정리, 인과, 예시, 열거, 비교·대조 등의 기능을 수행하는 담화 표지가 대표적이다. 이 밖에도 장이나 절의 제목, 도드라지게 나타낸 낱말이나 문장, 그림·도표·사진 등과 같은 시각 자료, 목차나 머리말 등도 이러한 장치의 역할을 하는 것으로 볼 수 있다. 또한 중요한 내용을 반복해서 제시한다든지, 명료하거나 풍부한 이해를 위해 유추나 비유 등을 활용한다든지, 신뢰성을 높이기 위해 인용을 한다든지, 직접적으로 드러내어 표현했을 때의 부담을 줄이기 위해 넉넉히 간접적으로 표현한다든지, 결론은 감춘 채 그 결론에 도달하게끔 하는 근거들만 제시한다든지 등과 같은 표현법도 모두 필자가 의도적으로 마련한 장치의 일종으로 볼 수 있다.
- 독서는 구체적인 상황 맥락 속에서 일어나는 지적 활동이다. 독서에 대한 긍정적인 태도를 기르기 위해서는 독자가 읽기에 대한 관심이 생겨야 하고, 독서를 할 수 있는 안팎의 분위기가 마련되어야 한다. 따라서 자발적인 독서 능력을 형성하게끔 하려면 독자 개인의 자발적 의지를 독려함은 물론, 편안하고 긍정적인 독서 환경을 만들어 줄 수 있도록 해야 한다.

#### (다) 평가 유의 사항



- 평가 목표와 내용에 적합한 평가 방법으로 학습자의 읽기에 대한 지식, 비판적이고 창의적인 읽기 능력, 읽기에 대한 긍정적인 태도, 다양한 독서 경험 등을 종합적으로 평가하도록 한다.
- 읽기 교육의 목표와 내용, 교수·학습 과정과 평가가 긴밀하게 연결되도록 하며, 고차적이고 실제적인 읽기 능력을 향상시킬 수 있도록 다양한 평가 상황을 설정하되, 교수·학습의 내용과 학습 과제, 작품의 특성 등을 고려하여 단기, 중기, 장기적인 평가 계획을 수립한다.
- 학습의 과정과 결과를 모두 중시하여 총체적으로 평가하고, 말하기, 듣기, 쓰기, 문학 영역과 통합하여 평가할 수 있도록 한다.
- 읽기 평가는 형식적 평가로서 선택형 지필 평가와 함께 지속적 관찰과 면담, 독서이력철 평가 등 비형식 평가, 과정 평가 등이 보완되어야 한다. 또한 평가는 교사에 의해 수행되지만 학습자가 평가의 과정에 적극 참여하는 능동적 과정이자 실제적 과정이어야 한다.
- 읽기 평가를 위한 지문을 선정할 때는 교과서의 지문을 중심으로 하기보다는 교과서 밖으로 확대해야 한다. 이를 통해 단편적 지식보다는 글에 대한 이해력과 사고력을 평가할 수 있다.
- 결과 평가보다는 과정 평가를 지향하되, 평가를 통하여 학습자의 문제점을 파악하고 이를 학습 지도에 활용할 수 있도록 한다. 또한 평가의 방법으로 단순 지필 평가만 활용하지 말고, 대화 및 질의응답, 음독 과정의 분석, 관찰과 면담 등을 활용한다.
- 평가 결과를 활용할 때는 단순히 평가 결과를 점수화 할 것이 아니라, 궁극적으로는 학습자의 문제나 교사의 지도방법 문제를 파악하여 개선하려는 데 목적을 두어야 한다.
- 읽기 평가는 평가의 목적과 상황에 따라서 다양한 평가 도구를 활용한다. 결과 평가를 위해서는 자유 회상 검사, 진위검사, 선택형/완성형 검사, 탐문(probe) 검사 등을 활용할 수 있으며, 과정 평가를 위해서는 대화법, 오독분석, 빈칸 메우기법, 관찰과 면담법 등을 활용할 수 있다. 상위인지 능력 평가를 위해서는 중요도 평정, 오류 발견, 요약, 프로토콜분석, 자율적 수정(자기평가) 등을 활용할 수 있다.

### (3) 쓰기

10학년 쓰기 영역 성취 기준은 목적과 맥락을 고려하여 자신의 글을 점검·조정하면서 효과적으로 글을 쓰고 소통하는 능력을 함양하는 데 중점을 두어 설정하였다. 다양한 쓰기의 맥락과 문화적 관습을 고려하면서 책임감 있게 글을 쓰고 적극적으로 독자와 소통하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.

[10국03-01] 쓰기가 목적, 주제, 독자 등을 고려한 문제 해결의 과정임을 안다.

[10국03-02] 자신의 경험과 성찰을 담아 정서를 표현하는 글을 쓴다.

[10국03-03] 목적, 주제, 독자를 고려하여 타당한 근거를 들고 적절한 표현을 사용하여 설득하는 글을 쓴다.

[10국03-04] 쓰기 과정을 점검·조정하며 글을 쓰고 표현의 효과를 고려하여 글을 고쳐 쓴다.

[10국03-05] 글이 독자와 사회에 끼치는 영향을 고려하여 책임감 있게 글을 쓰는 태도를 지닌다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[10국03-01] 이 성취 기준은 글쓰기의 본질을 이해하기 위한 것으로 글을 쓰는 것은 목표(해결해야 할 문제)를 정하고 목표를 달성하기 위한 일련의 문제 해결의 과정임을 알게 하기 위해 설정하였다. 글쓰기 단순히 알고 있는 지식을 나열하는 행위가 아니라 문제 해결을 위한 의미 구성의 과정임을 강조한다. 과제를 위한 글쓰기, 일상생활에서의 문제를 해결하기 위한 글쓰기 등 학습자의 삶과 경험을 바탕으로 한 쓰기 상황을 떠올려 보도록 한다. 일상생활에서 경험한 문제에서 소재를 찾아 건의문이나 연설문을 직접 쓰는 과정에서 글쓰기가 문제 해결의 과정임을 이해하게 할 수 있다.

[10국03-02] 이 성취 기준은 학습자 자신의 삶과 경험을 바탕으로 하여 정서를 표현하는 글을 쓰도록 하기 위해 설정하였다. 자신의 삶을 돌아보면서 의미 있는 경험을 떠올려 보고, 자유롭게 글을 쓰면서 쓰기에 대한 즐거움을 느끼도록 하는 데 중점을 둔다. 특히 다른 사람을 위한 글을 쓰게 할 수도 있지만 자기 만족을 위한 글을 쓰게 할 수도 있다.

##### ▶ 주요 학습 요소

문제 해결 과정, 경험과 성찰을 담은 글쓰기, 맥락을 고려하여 논설문 쓰기, 맥락을 고려하여 적절하게 표현하기, 표현 효과를 고려하여 고쳐쓰기, 책임감 있게 글쓰기

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습자의 쓰기 활동을 교과 내 다른 영역과 연계하거나 다른 교과와 연계하는 활동을 장려한다. 예를 들어 국어과의 다른 영역 공부를 위해 쓴 글을 고쳐 보는 경험을 할 수도 있고 다른 교과 학습에서 쓴 글이 사회적 책임에 대해 생각해 보게 할 수도 있다.
- 글쓰기의 본질과 가치를 충분히 인식하게 한다. 글쓰기는 학습의 기본 수단이며 사고력 증진과 인성 함양의 발판이 된다. 단순히 알고 있는 지식이나 정보를 나열하는 것이 아니라 문제 해결 행위로 글쓰기를 인식하고 실제로 경험하는 과정에서 글쓰기의 가치를 확인

할 수 있도록 한다. 한편, 글을 쓸 때 다른 학습자와 소통하며 내용을 생성하거나 조직하고 쓰기 결과물을 다른 학습자와 적극적으로 공유하는 과정에서 글쓰기의 본질을 인식하게 한다.

- 자신의 경험과 성찰을 담은 글쓰기나 자기만족을 위한 글쓰기를 지도할 때에는 독자에 대한 고려나 글쓰기의 일반적인 형식을 강조하지 않도록 한다.
- 책임감 있는 글쓰기를 지도할 때에는 인터넷상의 쓰기 활동이 긍정적인 영향을 주었던 경험과 부정적인 영향을 주었던 경험을 떠올려 보고 쓰기 활동이 미치는 영향을 생각해 보도록 한다. 또한 사실이 아닌 내용을 쓰거나 과장해서 피해를 준 경우나 저작권을 존중하지 않아서 생긴 문제 등에 대한 다양한 사례를 수집하고 이를 자신의 삶과 연결해 보게 할 수 있다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 학습자의 생활과 밀접하게 관련된 구체적인 쓰기 상황(정보 전달, 설득, 정서 표현, 친교, 자기 성찰, 학습 등)을 설정하여 쓰기 능력을 평가하도록 한다.
- 수업에서 다룬 글의 종류에 중점을 두어 평가한다. 다만 쓰기가 문제 해결의 과정임을 알게 하는 성취 기준이나 쓰기 과정을 점검하는 성취 기준 등은 특정한 종류의 글에 한정된 것이 아니므로 가급적 다양한 종류의 글을 써 보게 하면서 평가하도록 한다.
- 책임감 있게 글을 쓰는 태도에 대한 평가는 일회적으로 실시하지 말고 자기 평가나 관찰을 바탕으로 하여 수시로 점검해 보게 함으로써 습관화할 수 있도록 유도한다.

#### (4) 문법

10학년 문법 영역 성취 기준은 국어의 특성과 운용 원리에 대한 탐구를 바탕으로 국어를 상황에 맞게 사용하고 국어를 사랑하는 태도를 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. 국어에 관한 지식을 활용하여 다양한 국어 현상과 자료를 이해하고 실제 국어 생활을 개선하는 데 주안점을 둔다.

- [10국04-01] 국어가 변화하는 실체임을 안다.
- [10국04-02] 음운의 변동을 탐구하여 올바르게 발음하고 표기한다.
- [10국04-03] 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 이해한다.
- [10국04-04] 문법 요소의 특징을 탐구하고 상황에 맞게 사용한다.
- [10국04-05] 국어를 사랑하고 국어 발전에 참여하는 태도를 지닌다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[10국04-01] 이 성취 기준은 구체적인 국어 자료를 통해 국어가 변화하는 실체임을 이해하도록 하기 위해 설정되었다. 고대 국어, 중세 국어, 근대 국어, 현대 국어 각각의 특징을 자세하게 이해할 필요는 없으며, 한글 창제 후의 중세 국어와 근대 국어 자료를 통해 현대 이전의 국어와 현대 국어를 비교하여 국어가 변화하는 실체임을 아는 것에 중점을 두도록 한다.

[10국04-02] 이 성취 기준은 음운 변동에 내재된 원리와 규칙을 탐구하여 올바른 발음과 표기 생활을 하는 데 활용하도록 하기 위하여 설정하였다. 여러 가지 음운 변동 현상 중에서 발음 생활과 표기 생활에 미치는 영향이 큰 음운 변동에 초점을 맞추도록 한다. 예를 들어, 비음화, 유음화, 경음화(된소리되기), 구개음화, 두음 법칙, 모음 조화, 유음 탈락, 모음 탈락, ㄴ 첨가, 반모음 첨가, 유기음화(거센소리되기) 중에서 선택적으로 다룰 수 있다.

[10국04-03] 이 성취 기준은 이전 학년까지 부분적으로 배운 ‘한글 맞춤법’을 관통하는 원리를 알아서 쉽게 이해하고 실생활에 적용할 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 한글 맞춤법의 규정을 일일이 학습하기보다는 선택적으로 다루며, ‘소리대로 적되 어법에 맞도록 한다.’와 같은 원리를 통해 각각의 규정을 꿰뚫는 원리를 알게 하는 것에 중점을 둔다.

[10국04-04] 이 성취 기준은 종결 표현, 피·사동 표현, 높임 표현, 시간 표현, 부정 표현, 인용 표현 등의 문법 요소를 담화 상황에 맞게 사용하여 원활한 의사소통 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. ‘종결 표현, 피·사동 표현, 높임 표현, 시간 표현, 부정 표현, 인용 표현’ 모두를 다룰 필요는 없으며, 다루더라도 문법 요소들의 형식적인 특성을 아는 것이 아니라 실제 담화 상황에서의 기능에 초점이 주어져야 한다.

#### ▶ 주요 학습 요소

중세 국어·근대 국어·현대 국어로의 변화 양상, 비음화, 유음화, 경음화(된소리되기), 구개음화, 두음 법칙, 모음조화, 유음 탈락, 모음 탈락, ㄴ 첨가, 반모음 첨가, 유기음화(거센소리되기), 한글 맞춤법, 종결 표현, 피·사동 표현, 시간 표현, 부정 표현, 인용 표현, 한국어의 위상과 발전 방안

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 교육 내용의 선정은 학습자의 수준을 고려하고, 교수·학습 방법은 학습자가 지적 호기심과 흥미를 느낄 수 있는 활동 중심의 교수·학습이 이루어지게 하는 것을 선택한다.
- 국어의 변화를 지도할 때에는 국어사의 세부 사항을 자세하게 학습하기보다는 ‘훈민정음 언해본’, ‘언간’등과 같이 학습자가 쉽게 이해할 수 있는 자료를 사용하되, 현대 국어와의

차이를 중심으로 변화의 양상을 개략적으로 이해하는 데 중점을 둔다.

- 음운의 변동을 지도할 때에는 모든 음운 변동 현상을 자세하게 학습하는 것보다는 음운 변동이 실제 발음 및 표기 생활에 도움이 된다는 점을 깨닫고 활용하는 데에 중점을 둔다.
- 한글 맞춤법을 지도할 때에는 한글 맞춤법 규정을 굳이 암기하지 않아도 자연스럽게 실제 언어생활에 적용할 수 있도록 원리를 이해할 수 있도록 하며, 국어사전, 한글 맞춤법 규정 등을 활용하여 정확한 언어생활을 하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- 문법 요소를 지도할 때에는 문법 요소에 대한 형식적인 지식을 암기하는 것보다는 문법 요소가 실제 담화 상황에서 어떤 기능을 하는지를 탐구하는 데 중점을 둔다.
- 국어 발전에 참여하는 태도를 지도할 때에는 다른 성취 기준들에 대한 지도와 연계하고 세계 속의 한국어 위상을 아는 것과 분단 이후의 통일을 대비하는 등의 한국어 발전 방향을 다루는 데에 중점을 둔다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 실제 언어생활에서 산출되는 다양한 국어 자료를 선정하여 국어의 규칙성을 탐구하고 자신의 언어생활과 관련지어 활용할 수 있는지를 평가하는 데 중점을 둔다.
- 선택형 평가나 서술형 평가를 할 때에는 단순한 지식의 이해 여부보다는 지식의 탐구와 활용 능력을 평가하는 데 중점을 둔다.
- 문법 현상에 대한 깊이 있는 탐구와 활용 능력을 평가하기 위하여, 일상생활 속의 언어 사용 실태를 조사하고 분석하는 프로젝트 과제를 제시하여 평가할 수 있다.
- 국어와 문법에 대한 관심, 국어 발전에 적극적으로 참여하려는 태도 등도 평가 대상에 포함할 수 있다.

#### (5) 문학

10학년 문학 영역 성취 기준은 교양인으로서의 문학 능력을 갖추고 문학이 언어 예술이자 사회·문화적 소통 활동의 하나라는 점을 이해하도록 하는 데 중점을 두어 설정하였다. 문학 갈래의 특성과 한국 문학의 가치를 바탕으로 하여 작가의 개성을 이해하며 작품을 감상하고, 자신의 생각과 느낌, 경험을 문학적으로 형상화하며 공동체의 문화 발전에 이바지하도록 하는 데 주안점을 둔다.

[10국05-01] 문학 작품은 구성 요소들과 전체가 유기적 관계를 맺고 있음을 안다.

[10국05-02] 갈래의 특성에 따른 형상화 방식을 중심으로 작품을 감상한다.

[10국05-03] 문학사의 흐름을 고려하여 대표적인 한국 문학 작품을 감상한다.

[10국05-04] 문학의 수용과 생산 활동을 통해 다양한 사회·문화적 가치를 이해하고 평가한다.

[10국05-05] 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며 문학을 생활화하는 태도를 지닌다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[10국05-02] 이 성취 기준은 문학 갈래의 개념과 특징을 이해하고, 대표적인 작품을 통해 문학적 형상화의 방식을 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 각 갈래의 내용, 형식상의 특징을 이해하고, 언어 예술, 가치 있는 주제, 문학적 표현으로서의 형상화 방식을 파악하도록 한다.

[10국05-04] 이 성취 기준은 문학을 수용하고 생산하는 활동을 통해 개성 있는 안목과 가치를 찾아내는 능력을 기르고 다원화된 사회를 살아가는 데 개방적이고 포용적인 자세를 갖추도록 하기 위해 설정하였다. 작가의 생각을 그대로 받아들이기보다는 자신의 가치관에 따라 작품의 주제를 해석하고 평가하면서 수용하고, 자신이 상상하거나 체험한 내용 중에 가치가 있다고 판단한 내용을 선별하여 자신의 관점이 잘 드러나게 작품을 생산하도록 한다.

[10국05-05] 이 성취 기준은 자신의 관점에서 작품을 주체적으로 이해하고 능동적으로 향유할 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 작품을 수용할 때 단순히 타인의 평가를 따르거나 충분한 근거 없이 무조건 자신의 생각을 내세우기보다는 원인과 결과를 논리적으로 따져 보거나 다양한 사례와 비교하면서 작품에 반영된 가치를 주체적으로 해석하고 평가해 보도록 한다.

▶ 주요 학습 요소

구성 요소와 작품 전체의 관계, 갈래의 개념·특징, 문학적 형상화 방식, 문학사, 주체적 수용과 생산 활동, 개성 있는 안목, 다양한 가치에 대한 이해, 개방적이고 포용적인 자세, 능동적 향유, 문학의 생활화

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 주체적 내용과 언어적 표현의 긴밀한 연관성을 고려하여 문학 작품의 수용과 생산 활동이 이루어질 수 있도록 한다.
- 서정, 서사, 극, 교술 갈래의 주요 특징을 알고 대표적인 작품을 통하여 갈래의 전개와 구현 양상을 이해하도록 한다. 또한 극 갈래의 특성에 주목하여 연극의 형상화 방식을 파악하고 감상하는 등 문학 갈래와 매체의 변환 등을 연관 지어 지도할 수 있다.

- 한국의 역사적 발전에 따라 대표적인 작품을 감상하며 한국 문학 고유의 특성을 이해할 수 있도록 한다. 문학사에 대한 단편적인 지식을 강조하기보다는 문학사의 흐름 속에서 연속성 있게 감상 활동이 이루어지도록 한다.
- 서로 다른 가치를 가진 인물, 집단, 세계 등 다양한 삶에 대한 이해와 평가가 수용과 생산 활동에 반영되도록 한다. 다문화, 생태·환경 문제 등 범교과적 학습 주제와 연동시켜 다양한 가치를 가진 인간과 사회에 대해 폭넓은 성찰을 담은 자료를 학습에 활용하여 타자에 대한 개방성과 인류애를 기르도록 할 수 있다.
- 문학을 통해 다양한 가치를 이해하고 평가할 때는 부정적인 태도로 문제점을 발견하려고 하기보다 다른 사람의 생각을 존중하면서 자신의 생각과 같고 다른 점을 비교해 보거나 자신이 해석하고 평가한 결과를 설득력 있게 표현하도록 한다. 이를 통해 다양한 의견이나 가치에 대한 존중의 태도와 자연스러운 소통의 문화를 형성할 수 있도록 한다.
- 문학을 생활화하여 평생 교육으로 이어질 수 있도록 내면화 과정에 중점을 둔다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 평가 목표와 내용에 적합한 평가 방법으로 학습자의 문학에 대한 지식, 문학 작품의 수용과 생산 능력, 문학에 대한 태도, 문학 활동 경험 등을 종합적으로 평가하도록 한다.
- 문학 교육의 목표와 내용, 교수·학습 과정과 평가가 긴밀하게 연결되도록 한다.
- 학습자의 문학 수용과 생산 능력을 실질적으로 향상시키고 문학에 대한 긍정적 태도를 기르도록 국어 사용의 실제성을 고려하여 다양한 평가 상황을 설정하고, 영역을 통합하여 평가하도록 한다.
- 교수·학습의 내용과 학습 과제, 작품의 특성 등을 고려하여 단기, 중기, 장기적인 평가 계획을 수립한다.
- 학습의 과정과 결과를 모두 중시하여 총체적으로 평가하고, 선택형, 서술형 평가와 함께 발표, 관찰, 질문, 비평문 쓰기, 과제 수행(프로젝트) 등의 다양한 방법을 활용한다.
- 학습자의 수준과 경험의 폭을 고려하여 학습자 개인의 활동에 대한 독립적인 평가와 함께 모둠별 활동, 학교나 지역 사회의 문학 행사 등과 관련된 활동들에 대해서도 평가하도록 한다.
- 평가 결과는 학습자의 문학 경험을 확충하고 문학을 생활화하는 데 활용할 수 있도록 하고, 문학 평가가 문학 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않도록 유의한다.

<10학년 국어 자료의 예>

- 듣기와 말하기 방식의 차이를 보여주는 다양한 대화
- 상황, 대상, 목적을 고려하여 상호 작용이 활발하게 전개되는 대화
- 각자의 입장 및 요구가 달라 생긴 문제를 해결하기 위한 협상
- 경험, 정서, 삶의 성찰을 담은 글, 수필, 자기 소개서
- 다양한 매체에서 찾은 정보를 바탕으로 하여 개인적 관심사에 대해 설명하는 글
- 과거의 국어 자료나 국어의 변화를 보여주는 글
- 삶의 방식, 이념, 문화 차이 등의 대립에서 오는 갈등과 해결을 담고 있는 작품
- 보편적인 정서와 다양한 경험이 잘 드러난 한국·외국 작품
- 형식적 독창성과 미적 감수성이 뛰어난 문학 작품
- 갈래적 특성이 분명히 드러난 작품
- 지역 사회 문제나 사사적인 쟁점에 대한 토론, 논설문, 인터넷 게시판이나 사회 관계망 서비스의 글

#### 4. 교수·학습 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 1) 국어과 교육과정에서 제시한 목표와 성취 기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구되는 국어과 핵심 역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① 국어과 핵심 역량인 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력, 문화 향유 능력, 자기 성찰·계발 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
  - ② 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 국어과 핵심 역량을 함양할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 상호 작용을 통하여 해결할 수 있는 학습 과제를 제공하고, 그 과제 해결에 주체적으로 참여하면서 협력과 탐구를 경험할 수 있는 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 각각의 핵심 역량은 상호 배타적인 관계라고 보기 어렵다는 점을 고려하여 특정 핵심 역량의 신장과 특정한 교수·학습 방법 활용을 일 대 일로 대응시키지 않도록 한다.
- 2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 학습자가 학습 내용을 통합적으로 익힐 수 있도록 통합형



교수·학습을 계획하고 운용한다.

- ① 국어 교과 내, 국어 교과와 다른 교과 간, 국어 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 지식의 단절을 극복하고 삶의 연속성을 추구하는 데 중점을 둔다.
- ② 학습 내용 요소, 학습 자료나 제재, 학습 과제 해결을 위한 기능이나 사고, 핵심 역량과의 관련성, 의사소통 상황 등 통합의 매개 요소를 다양하게 개발하여 통합 취지에 알맞은 교수·학습을 계획한다.
- ③ 통합 요소 간 공통점과 차이점을 고려하여 학습의 효율성을 높일 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- ④ 교사 간 소통과 협력을 바탕으로 교과 교육과정 운영의 계획을 공유하여 교수·학습 시기를 조절하는 등 통합형 교수·학습의 여건을 조성한다.

3) 유의미한 학습이 일어날 수 있는 활동 중심의 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- ① 다양한 실제 삶의 맥락 속에서 일어나는 국어 활동에 주체적으로 참여하는 경험 속에서 국어과 교육 목표 달성에 필요한 지식·기능·태도를 함양하는 데 중점을 둔다.
- ② 학습자 개인의 인지 발달 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로, 성취 기준, 학습의 크기, 구성원들의 특징 등을 고려하여 학습자가 흥미와 도전 의식을 갖고 참여할 수 있는 교수·학습 활동을 계획한다.
- ③ 활동을 통해 배우고 익혀야 할 내용과 과정을 단계적으로 구조화하고 활동 과정과 방법을 안내하여 학습자가 적극적으로 능동적으로 참여하고 활동의 목적을 효과적으로 달성할 수 있도록 한다.
- ④ 직접 교수법, 토의·토론 학습, 반응 중심 학습, 탐구 학습, 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 역할놀이 학습, 반응 중심 학습, 거꾸로 학습 등 다양한 방법을 적용하여 의미 있는 학습이 이루어지도록 교수·학습을 운용한다.
- ⑤ 활동을 통해 달성해야 할 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 파악하도록 하고 학습자 스스로 중간 점검을 하게 하여 활동의 목적을 잊지 않도록 한다.
- ⑥ 학습자의 다양한 언어 배경과 문화 배경을 고려하여 교수·학습을 계획하고 운용한다.

4) 학습 목표를 달성하는 과정에서 학습자가 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.

- ① 학습자가 국어 교수·학습 과정에서 자기 자신과 타인, 사회·문화에 대해 바람직한 가치관과 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- ② 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업 과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 학습자의 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.

- ③ 자신의 경험과 생각을 성찰하고 학습자 간에 상호 소통하는 가운데 인성을 기르도록 교수·학습을 운용한다.
- ④ 인성을 삶과 유리된 지식으로 지도하기보다는 학습자가 생활 경험 속에서 내면화할 수 있도록 지속적으로 지도한다.

## 나. 평가 방향

- 1) 교육과정과의 연계, 평가 내용의 균형, 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성 등을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
  - ① 교육과정 목표, 성취 기준, 국어 자료의 예 등이 평가 과정과 연계되도록 평가 계획을 수립한다.
  - ② 학습 목표 및 학습 내용이 평가 내용 및 평가 도구와 연계되도록 평가 계획을 수립한다.
  - ③ 통합형 교수·학습, 학습자 참여형 교수·학습 등 교수·학습의 특징을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
  - ④ 핵심 역량, 통합적 국어 능력 등 평가 내용의 특성을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
  - ⑤ 단순한 지식보다는 학습자의 실제적인 국어 능력을 평가할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
  - ⑥ 표현 능력과 이해 능력, 인지적 요소·행동적 요소·정의적 요소가 균형을 이루도록 평가 계획을 수립한다.
  - ⑦ 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황, 평가 도구 등이 적절하게 연계되도록 평가 계획을 수립한다.
- 2) 학습자에게 유의미한 경험을 제공하며 교수·학습 개선에 기여하는 평가가 되도록 운용한다.
  - ① 학습자가 수행하는 국어 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가한다.
  - ② 국어 사용의 실제성이 드러나도록 다양한 평가 상황을 설정하여 평가한다.
  - ③ 지식을 단편적으로 평가하기보다 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
  - ④ 평가 기준이나 지침을 미리 안내하여 평가가 학습자의 국어 학습에 기여하도록 운용한다.
  - ⑤ 교사 평가 이외에 학습자 본인이 국어 활동의 개선 방향을 스스로 깨닫게 하는 자기 평가, 서로 조언하며 발전할 수 있는 학습자 간 상호 평가를 활용하여 평가한다.
  - ⑥ 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 선택형 평가, 서답형 평가, 논술형 평가, 포트폴리오 평가, 연구 보고서 평가, 구술 평가, 면접 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 다양

한 평가 방법을 활용하여 평가한다.

3) 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고 교육 활동을 개선하는 데 평가 결과를 활용한다.

- ① 평가 결과를 학습자의 교수·학습 참여 정도 및 개인차를 고려하여 해석하고 활용한다.
- ② 평가 결과를 적절한 학습 내용과 학습 자료를 선정하고 교수·학습 방법을 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ③ 평가 결과를 적절한 평가 내용과 방법 및 자료를 개발하고 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ④ 평가 결과를 학습자의 성장과 발달을 위해 제공하는 정보나 피드백의 자료로 활용한다.
- ⑤ 학습자, 학부모 및 교육 관련자가 이해하기 쉽도록 국어과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

[일반 선택 과목]

## 2. 화법과 작문

### 1. 성격

‘화법과 작문’은 초·중·이 ‘국어’의 듣기·말하기 영역과 쓰기 영역을 심화·확장한 과목으로, 다양한 주제와 유형의 담화와 글을 수용·생산하며 효과적으로 소통하는 능력을 기르고 능동적인 화법·작문의 태도를 함양하는 데 목적이 있다.

화법은 말을 통해 생각과 느낌, 경험을 교류하며 의미를 구성하고 공유하는 행위이다. 학습자는 듣기·말하기를 통하여 자아를 표현하고 지식과 정보를 습득하며 일상생활에서 부딪히는 문제를 해결할 수 있다. 또한 정서를 교감하며 원만한 대인관계를 형성·유지하고 창조적인 말 문화를 계승·발전시킬 수 있다. 화법의 원리에 대한 이해를 바탕으로 화법의 기능을 체계적으로 익히고 바람직한 듣기·말하기의 태도를 갖추으로써 화법의 목적과 의의를 달성할 수 있다.

작문은 글을 통해 생각과 느낌, 경험을 표현하고 공유하는 행위이다. 학습자는 작문을 통하여 현상을 분석·비판·종합하고 새로운 의미를 구성하며 자아를 성찰하고 개인적·사회적 문제를 해결할 수 있다. 또한 개인 간의 의사소통 행위를 넘어서는 사회·문화적 행위에 참여함으로써 글 문화를 창조하고 발전시키는 데 기여할 수 있다. 작문의 원리에 대한 이해를 바탕으로 작문의 기능을 체계적으로 익히고 바람직한 쓰기 태도를 갖추으로써 작문의 목적과 의의를 달성할 수 있다.

‘화법과 작문’에서는 화법 및 작문의 본질을 체계적으로 이해하고 다양한 목적과 상황에서 효과적으로 듣고 말하고 쓰는 활동을 통해 국어 교과[부록] 영역별(성취 기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가 예시 역량을 기른다. 학습자는 자신의 생각과 느낌, 경험을 다른 사람들과 나눔으로써 의사소통 능력과 공동체·대인관계 능력을 기르고, 창의적으로 의미를 구성하고 표현하는 과정을 통해 비판적·창의적 사고력과 자료·정보 활용 능력을 신장한다. 또한 다양한 목적의 화법과 작문 활동에 적극적으로 참여함으로써 자기 성찰·계발 능력과 문화 향유 능력을 함양한다.

## 2. 목표

일상생활과 학습 상황에서 필요한 화법과 작문 능력을 기르고, 사회적 소통 행위로서의 화법과 작문의 특성을 바탕으로 하여 바람직한 화법·작문 태도를 기르며 의사소통 문화의 발전에 기여한다.

가. 화법과 작문의 본질과 원리를 체계적으로 이해한다.

나. 맥락과 내용에 적합하게 효과적으로 정보를 전달하고 설득하는 기능을 익힌다.

다. 바람직한 인간관계를 형성하며 갈등과 문제를 언어적으로 해결하는 기능을 익힌다.

라. 진실성 있는 공감과 배려를 통해 바람직한 의사소통 문화를 형성하는 태도를 갖춘다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
화법과 작문의 본질	<ul style="list-style-type: none"> <li>정보 전달</li> <li>설득</li> <li>의사소통</li> <li>문제 해결</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>화법과 작문은 정확한 정보 전달과 효과적인 설득을 통해 상호 소통하고 문제를 해결하는 행위이다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>화법과 작문의 특성</li> <li>화법과 작문의 기능</li> <li>화법과 작문의 맥락</li> </ul>	
화법과 작문의 원리	<ul style="list-style-type: none"> <li>화행 목적</li> <li>관계 목적</li> <li>담화·글의 맥락</li> <li>담화·글의 유형</li> <li>화법·작문의 전략</li> <li>화법·작문의 변인</li> <li>매체</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>화법과 작문은 맥락과 목적, 유형에 따라 다양하게 실행된다.</li> <li>화법과 작문에는 목적, 상황, 내용, 매체에 따라 다양한 전략이 활용된다.</li> <li>화법과 작문의 과정은 사회·문화적 배경 및 예상되는 결과에 영향을 받는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어·준언어·비언어적 표현 전략</li> <li>발표 [청자 고려]</li> <li>연설 [설득 전략]</li> <li>토론 [쟁점 분석과 논증]</li> <li>협상 [상황 분석과 협상 전략]</li> <li>면접 [답변 전략]</li> <li>대화 [자아 인식과 자기 표현]</li> <li>상황에 맞는 표현 기능</li> <li>대화 [자기표현의 전략]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>맥락 이해하기</li> <li>상황 구성하기</li> <li>내용 구성하기</li> <li>자료 활용하기</li> <li>표현·전달하기</li> <li>내용 분석하기</li> <li>내용 평가하기</li> <li>상호 소통하기</li> <li>의사 결정·문제 해결하기</li> <li>점검·조정하기</li> </ul>
화법과 작문의 태도	<ul style="list-style-type: none"> <li>배려·공감</li> <li>진정성·책임감</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>화법에는 상대방을 진솔하게 대하며 배려하는 태도가 필요하다.</li> <li>글이 미칠 사회적 영향을 고려하여 책임감 있게 글을 쓰는 태도가 필요하다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>화법과 작문의 윤리</li> <li>화법과 작문의 가치</li> <li>화법과 작문의 관습과 문화</li> </ul>	

## 나. 성취 기준

### (1) 화법과 작문의 본질

‘화법과 작문의 본질’ 성취 기준은 화법과 작문이 지니는 자기 정체성과 대인관계성을 이해하고 의사소통의 목적, 대상, 상황을 고려하여 화법과 작문 활동을 수행하도록 하기 위해 선정하였다. 맥락을 고려하여 화법과 작문 활동에 참여할 수 있도록 화법과 작문의 특성, 기능, 맥락을 이해하도록 하는 데 주안점을 둔다.

[화작01-01] 사회적 의사소통 행위로서 화법과 작문의 특성을 이해한다.

[화작01-02] 화법과 작문 활동이 자아 성장과 공동체 발전에 기여함을 안다.

[화작01-03] 목적, 대상, 상황을 고려하여 다양한 화법과 작문 활동에 참여한다.

### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[화작01-02] 이 성취 기준은 화법과 작문이 지니는 자기 정체성과 대인 관계성을 이해함으로써 화법과 작문을 통해 정체성을 인식, 형성하고 대인 관계를 형성, 유지, 발전하여 건강하게 삶을 공유하고 공동체의 발전을 추구하도록 하기 위해 설정하였다. 이 성취 기준은 개인 내적 의사소통과 대인 의사소통 차원에서 화법과 작문의 기능을 이해하고 의사소통에 반영하는 것에 초점을 맞추었다. 개인 내적 차원의 의사소통은 개인이 자아를 형성하고 관리하며, 남들이 자신을 바라보는 것을 인식하고 조정하는 과정이다. 개인과 개인 차원의 의사소통은 언어의 주고받음을 통해 의미를 공유하고 참여자 간 가치, 태도, 믿음 등을 공유하는 과정이다. 화법과 작문을 통해 자신이 무엇을 인식하고 중요하게 여기는가를 사고할 수 있으며 나아가 개인 간 관계 형성, 유지, 발전이 가능함을 인식하고 화법과 작문 활동을 하도록 하는 데 주안점을 둔다.

▶ 주요 학습 요소

화법과 작문의 특성, 화법과 작문의 기능, 화법과 작문의 맥락

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 화법과 작문에 대한 지식을 전달하는 차원에서 그치지 말고 학습자가 실제 화법 활동이나 작문 활동에 참여함으로써 화법과 작문의 본질에 대해 알게 한다.
- 화법과 작문 활동이 자아 성장과 공동체 발전에 기여하는 학습 내용을 지도할 때에는 긍정적인 자기표현적 말하기, 일상생활에서 주변 사람들과의 진정성 있는 대화, 일기나 수필 등의 자기 표현적 글쓰기 활동을 하게 함으로써 자아가 성장되는 체험을 하게 한다. 또한 공동체의 문제에 대해 토론이나 토의, 건의문 쓰기, 시평쓰기 등의 화법과 작문 활동에 참여하게 함으로써 공동체 발전에 기여할 수 있는 기회를 제공한다.
- 다양한 화법과 작문 활동에 참여하는 학습 내용을 지도할 때에는 길 묻기, 설문 조사하기, 설득하기, 건의하기, 안내하기 등 일상생활이나 사회생활에서 직면할 수 있는 다양한 의사소통 상황을 제시하여 목적, 대상, 담화 관습이나 문서 양식 등 고려해야 할 사항이 무엇인지 파악하도록 한다.

(다) 평가 유의 사항

- 단순하고 지엽적인 지식 위주의 평가가 되지 않도록 유의하고, 실제적인 담화 및 작문 수행의 과정과 결과를 평가함으로써 수행과 평가가 괴리되지 않도록 한다.

- 형식적이거나 점수를 부여하기 위한 피드백을 지양하고, 화법 및 작문 활동에 대한 반성적 사고를 통해 긍정적으로 자아를 인식할 수 있도록 분위기를 조성한다.
- 의사소통의 목적, 대상, 상황 등 다양한 맥락이 드러날 수 있도록 담화 수행 및 작문 수행 수준을 제시해 주되, 단편적이지 않고 총체적으로 평가가 이루어질 수 있도록 유의한다.

## (2) 화법의 원리

‘화법의 원리’ 성취 기준은 상황 분석, 내용 구성, 표현 및 전달의 원리를 이해하고 전략을 배움으로써 듣기·말하기 능력을 심화하도록 하기 위해 선정하였다. 다양한 유형의 담화를 활용하여 의사소통의 상황, 의사소통의 과정에서 고려하고 사용할 수 있는 기능을 학습함으로써 의사소통 능력과 대인관계 능력이 심화·확장되도록 하는 데 주안점을 둔다.

- [화작02-04] 상황에 맞는 언어·준언어·비언어적 표현 전략을 사용하여 말한다.
- [화작02-05] 청자의 특성에 맞게 내용을 구성하여 발표한다.
- [화작02-06] 화자의 공신력을 이해하고 이성적·감성적·인성적 설득 전략을 사용하여 연설한다.
- [화작02-07] 논제의 필수 쟁점을 분석하고 쟁점별로 논증하며 토론한다.
- [화작02-08] 협상 절차에 따라 상황에 맞는 전략을 사용하여 문제를 해결한다.
- [화작02-09] 면접 답변 전략을 이해하고 질문의 의도를 파악하여 효과적으로 답변한다.
- [화작02-10] 대화 방식에 영향을 미치는 자아를 인식하고 관계 형성에 적절한 방식으로 자신을 표현한다.
- [화작02-11] 상황에 맞게 부탁, 요청, 거절, 사과, 감사의 말을 효과적으로 한다.
- [화작02-12] 대화에서 갈등이 발생할 때 상대방을 비난하지 않고 자신의 생각, 감정이나 바라는 바를 표현하여 갈등을 해소한다.

## (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

### ▶ 주요 성취 기준 해설

- [화작02-06] 연설 능력은 그 사람의 전인적 면모와 리더십, 능력을 드러내주는 역량으로 현대 사회에서 요구되는 중요한 능력이다. 이 성취 기준은 설득력을 높이는 화자 요인을 이해하고 적용해 봄으로써 청중에게 영향을 미칠 수 있는 연설을 하도록 하기 위한 것이다. 이 성취 기준은 담화 유형 중 설득을 목표로 하는 연설의 화자 요인을 이해하는 것에 초점을 맞추었다. 연설은 공적 상황에서 청중들에게 자신의 견해를 구두로 전달하는 의도적이며 목표지향적인 의사소통방식이다. 연설 능력은 말하는



사람의 전인격적인 됨됨이와 그 내용의 진실성을 바탕으로 사람들에게 감동을 주고 변화를 불러일으키는 힘이다. 그러므로 성공적 연설 수행을 위해서는 청중이 믿을 만한 연설자가 되어야 하는데 이를 공신력 있는 화자라고 일컫는다. 청중에게 영향을 미칠 수 있는 연설을 하기 위해서는 이성적·감성적·인성적 설득 전략을 갖추도록 해야 한다. 이성적 설득 전략은 논리적이고 이성적인 방법으로 화자의 주장을 뒷받침하는 것이다. 감성적 설득 전략은 청중의 욕망과 분노, 자긍심, 동정심 등과 같은 감정에 호소하여 청중의 마음을 움직이는 것이다. 인성적 설득 전략은 화자의 사람 됨됨이를 바탕으로 메시지에 신뢰를 갖게 하는 인격적 설득 방법이다.

[화작02-07] 이 성취 기준은 쟁점별로 논증하여 토론해 보도록 함으로써 분석적 사고와 논리적 사고를 기르고 논리적 의사결정에 적극적으로 참여하도록 하기 위한 것이다. 이 성취 기준은 설득을 목적으로 하는 토론 담화 수행 가운데 논제에 대한 필수 쟁점 분석과 쟁점별 논증 구성에 초점을 맞추었다. 쟁점이란 찬반 양 팀이 각자 찬성하는 입장과 반대하는 입장에서 서로 치열하게 맞대결하는 세부 주장이다. 쟁점별로 논증하는 과정은 곧 주장을 입증하는 과정이어서 쟁점별 논증 구성은 토론의 성패를 좌우할 수 있다. 논증은 주장의 옳고 그름에 대해 이유를 들어 밝히는 것이다. 쟁점별로 입장에 따라 논증하려면 주장, 주장을 지지해주는 근거자료, 근거 자료를 바탕으로 주장이 가능하게 해주는 논거를 갖추어야 한다. 근거 자료는 주장을 지지해주는 구체적인 사실 정보이고 논거는 근거 자료와 주장을 연결시켜 정당성을 보증해주는 정당화의 이유나 원리이다.

[화작02-10] 이 성취 기준은 자아 개념과 자아 노출이 대인관계에 미치는 영향을 이해함으로써 대화를 통해 타인과의 관계를 원만히 형성하도록 하기 위한 것이다. 이 성취 기준은 화법의 원리 중 자아의 인식과 관계 형성에 초점을 맞추었다. 자아 개념은 타인에게서 자신에 대해 들어온 메시지에 의해 형성된 자아상이다. 건강한 자아 개념을 가진 사람과 건강하지 못한 자아 개념을 가진 사람의 대화 방식에는 차이가 있다. 자아 노출은 타인에게 자신에 대한 정보를 알리는 것이다. 관계에 따라 노출의 수위도 적절해야 하며 노출이 진행되는 속도도 서로가 받아들이기에 적절해야 건강한 관계로 발전할 수 있다. 타인과 교류하는 일상적 소통 방식으로서 대화의 가치를 이해하여 자신의 대화 습관을 반성해 보는 것과 자아 개념과 자아 노출이 대화와 대인관계에 미친 영향을 생각하여 개선을 모색해 보는 것에 중점을 둔다.

[화작02-12] 대화는 가장 빈번하게 접하는 담화로, 대화를 통해 생각과 느낌이 자연스럽게 표출되고 서로가 친밀해지기도 하며 소원해지기도 한다. 이 점에서 대화는 인간관계의 원천이 된다고 할 수 있다. 이 성취 기준은 대화에서 갈등이 발생할 때 갈등을 증폭시키지 않고 처리할 수 있는 ‘나-전달법’을 배움으로써 대화 상황에서 갈등을 관리하고 상대방과의 관계를 유지하도록 하기 위한 것이다. ‘나-전달법’은 다른 사

람을 평가하고 해석하는 대신 자신이 느끼는 감정과 경험을 표현하는 것으로 ‘사건, 감정, 바람’으로 메시지를 구성해 전달하는 방법이다. 자신이 문제로 인식한 행동이나 상황[사건]만을 대상으로 상황에 대한 자신의 감정을 솔직하게 이야기하고[감정] 상황에 대한 감정을 반복하지 않기 위해 기대하는 상대의 행동[바람]을 상대가 들어 줄 수 있는 수준에서 구체적으로 이야기한다. ‘나-전달법’이 명령이나 비난에 비해 상황을 개선하는 데 효과적인 방법임을 이해하고 ‘나-전달법’을 적용해 갈등 상황을 관리해 보는 데 중점을 둔다.

#### ▶ 주요 학습 요소

말하기 상황 분석, 표현 전략, 청자 분석, 발표, 화자의 공신력, 이성적·감성적·인성적 설득 전략, 연설, 필수 쟁점 분석하기, 논증 구성하기, 토론, 협상의 절차, 협상 전략, 협상, 문제 해결, 면접 답변 전략, 면접, 자아 인식, 자기표현, 대화, 대인관계 형성, 상황에 맞는 표현 기능, 자기표현의 전략

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 듣기 학습 내용을 지도할 때에는 공통 국어 과목에서 학습한 공감하며 듣기의 방법(집중하기, 격려하기, 반응하기)을 구체적으로 이해하고 적용할 수 있도록 지도한다. 진정한 듣기는 상대방이 전하는 메시지를 귀와 함께 눈으로도 읽을 수 있는 것임을 강조하여 공감하며 듣는 태도를 기르도록 한다.
- 드라마나 영화 등의 영상 활용을 지도할 때에는 표현 전략에 따라 메시지 전달 수준이 다를 수 있음을 이해하도록 지도한다.
- 청자의 특성에 맞게 내용을 구성하여 발표하는 학습 내용을 지도할 때에는 다양한 발표 영상을 자료로 활용해 좋은 발표의 요건에 대해 생각해 보도록 한다. 이때 청자를 고려해 내용을 구성하는 것이 발표의 성패에 중요하게 작용함을 이해하도록 한다.
- 설득 전략을 사용하여 연설하는 학습 내용을 지도할 때에는 탁월한 연설 능력으로 대중에게 영향을 미친 연설 영상을 자료로 활용해 연설의 힘을 이해하도록 함으로써 동기를 유발한다. 또한 연사의 솔직하고 수용적이면서도 적극성과 자신감이 드러나는 태도 또한 화자의 공신력에 영향을 미침을 이해하도록 한다.
- 토론의 학습 내용을 지도할 때에는 토론에서 쟁점별 논증 구성의 중요성을 이해하고 논제에 대해 필수 쟁점을 분석한 다음 쟁점에 대해 논증을 구성하여 토론하는 데 중점을 둔다. 토론 영상을 보여 주고 논제의 필수 쟁점과 쟁점별 논증을 분석해 보도록 함으로써 학습자가 이해할 수 있도록 한다.
- 면접의 답변 전략을 이해하고 질문의 의도를 파악하여 효과적으로 답변하는 학습 내용을

지도할 때에는 내용 확인과 추론적 듣기가 제대로 이루어져야 질문자의 의도를 제대로 파악할 수 있고, 질문자의 의도는 상위 목적인 평가 및 선발을 고려해 해석되어야 함을 이해하도록 한다. 또한 면접에서 효과적으로 답변한다는 것은 질문자의 요구에 적합한 내용을 구성하여 어법에 맞게 표현하는 것이며 언어적 표현을 보강, 강조할 수 있는 준언어·비언어적 표현을 사용하는 것임을 이해하고 적용하도록 한다.

- 대화 방식에 영향을 미치는 자아를 인식하고 관계 형성에 적절한 방식으로 자기를 표현 학습 내용을 지도할 때에는 갈등이 생길 때 상대방에 대해 평가하고 단정하는 비난 대신 ‘나-전달법’을 사용하면 상대방이 이야기할 기회를 얻게 되어 갈등을 원만하게 해소할 수 있음을 이해하도록 한다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 발표에서는 언어·준언어·비언어 표현 전략의 사용 수준과 내용 구성 수준을 함께 평가하도록 한다.
- 연설에서는 청중을 설득할 수 있는 설득 전략의 세 측면을 이해하고 연설에 적용하는 수행 수준을 평가하도록 한다.
- 협상에서는 일상적 상황으로 협상 과제를 구성하도록 하고, 제안의 수락뿐 아니라 제안의 교환 과정과 제안의 수준을 고려하여 평가하도록 한다.
- 면접에서 효과적으로 답변하기를 평가할 때에는 내용 및 표현의 적절성에 초점을 맞추고, 답변 시간에 제한을 두는 방법을 사용해 실제 면접에서 중요하게 여겨지는 순발력을 기르도록 한다.
- 대화에서는 공감하며 듣기, ‘나-전달법’의 사용 등에 중점을 두어 평가하되, 다양한 갈등 상황을 제시하거나 연극 놀이나 역할극 등을 활용해 평가하도록 한다.

#### (3) 작문의 원리

작문의 가치나 특성, 작문을 하는 방법 등에 대한 이해를 바탕으로 실제로 다양한 종류의 글을 써 보게 한다. 특히 실제 학습자의 삶 속에서 접하게 되는 정보를 전달하는 글이나 소개하는 글, 설득하는 글, 건의하는 글, 성찰하는 글 등을 효과적으로 산출할 수 있도록 하는 데 주안점을 둔다.

- [화작03-13] 가치 있는 정보를 선별하고 조직하여 정보를 전달하는 글을 쓴다.
- [화작03-14] 목적, 독자, 매체의 특성을 고려하여 자기를 소개하는 글을 쓴다.
- [화작03-15] 탐구 과제를 조사하여 절차와 결과가 잘 드러나게 보고하는 글을 쓴다.
- [화작03-16] 타당한 논거를 수집하고 적절한 설득 전략을 활용하여 설득하는 글을 쓴다.
- [화작03-17] 시사 문제에 대해 자신의 관점을 수립하여 비평하는 글을 쓴다.

- [화작03-18] 현안을 분석하여 쟁점을 파악하고 해결 방안을 담은 건의하는 글을 쓴다.
- [화작03-19] 소통 맥락을 이해하고 독자를 배려하여 친교를 표현하는 글을 쓴다.
- [화작03-20] 대상에 대한 생각과 깨달음에 대하여 진솔한 내용으로 정서를 표현하는 글을 쓴다.
- [화작03-21] 일상의 체험을 기록하는 습관을 바탕으로 자신의 삶을 성찰하는 글을 쓴다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

- [화작03-13] 이 성취 기준은 수집한 정보의 가치를 판단하여 선별, 조직함으로써 정보 전달력이 높은 글을 쓰도록 하기 위해 설정하였다. 정보의 가치를 판단하는 기준을 정하여 가치 있는 정보를 선별하고 이를 범주화하여 내용을 조직하면 독자가 글의 내용을 이해하고 기억하는 데 도움이 된다는 점을 이해하도록 한다. 그리고 다양한 방법으로 자료를 수집하여 정보를 전달하는 글을 쓰도록 한다.
- [화작03-16] 이 성취 기준은 독자의 요구, 관심사, 수준을 고려하여 논거를 수집하고 조직함으로써 설득력 높은 글을 쓰도록 하기 위해 설정하였다. 논거의 타당성을 판단하기 위한 기준을 설정하고, 독자를 설득하기 위한 전략을 탐색하도록 한다. 다양한 논거의 타당성 여부를 판단하고, 주제, 목적, 독자를 고려하여 적절한 설득 전략을 활용하도록 한다. 주장을 강조하기 위해 설의법과 같은 표현을 사용하거나 주장에 대한 설득력을 높이기 위해 비유를 사용할 수도 있다.
- [화작03-17] 이 성취 기준은 시사 문제에 대해 여러 관점에서 살펴본 후, 자신의 관점을 수립하여 비평문을 쓰도록 함으로써 경험과 사고를 확장하고 논리적, 비판적 사고력이 발달하도록 하기 위해 설정하였다. 시사 문제에 대한 다양한 관점의 문제를 충분히 분석한 후 자신의 관점을 정하도록 하고, 이를 분명히 밝히면서 독자를 설득하기 위해 어떻게 써야 할 지를 생각하도록 한다.
- [화작03-19] 이 성취 기준은 필자, 독자, 상황이 소통에 미치는 영향을 이해하고 독자를 배려하는 글쓰기를 함으로써 독자와의 상호작용 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 글쓰기는 일종의 독자와의 합의 과정으로 독자는 글쓰기 과정에 직, 간접적으로 관여한다. 소통 맥락의 개념과 중요성에 대한 이해를 바탕으로 독자를 배려하는 글쓰기를 하는 것에 중점을 둔다. 친구에게 편지 쓰기와 같은 일상적 친교뿐 아니라, 선생님께 글을 쓰는 것과 같이 사회적 의사소통 상황에서 친교의 글을 써보도록 한다.
- [화작03-20] 이 성취 기준은 일상에서 얻게 된 생각이나 느낌 등을 진솔하게 표현함으로써 독자에게 즐거움과 감동을 줄 수 있음을 이해하고 경험에 대한 정서 표현의 글을

쓸 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 경험에서 얻은 정서를 과장이나 왜곡 없이 진정성 있게 표현할 때 독자의 공감을 얻을 수 있음을 알도록 하고 수필 쓰기를 연습하도록 한다.

▶ 주요 학습 요소

정보의 선별과 조직, 정보 전달하는 글쓰기, 글쓰기의 맥락, 소개하는 글쓰기, 내용의 절차와 결과, 보고하는 글쓰기, 타당한 논거, 설득 전략, 설득하는 글쓰기, 필자의 관점, 비평하는 글쓰기, 문제와 해결, 건의하는 글쓰기, 독자 고려, 친교 표현의 글쓰기, 필자의 진정성, 정서 표현의 글쓰기, 성찰하는 글쓰기

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 글을 쓸 때에는 지엽적인 지식이나 세부적인 기능을 습득하는 것 자체에 매몰되지 않고, 공동체의 담화 관습을 지키며 한 편의 글을 온전하게 쓸 수 있도록 한다. 또한 모범 글을 주고 그 글을 단순하게 모방하게 하는 방식보다는 일련의 글쓰기 과정을 거치면서 학습자가 필요로 하는 지식이나 기능, 전략 등을 학습할 수 있게 한다. 글쓰기 과정은 선조적이고 고정된 것이 아니라 회귀적이고 역동적인 과정임을 체험할 수 있도록 한다.
- 자료나 정보 선정의 학습 내용을 지도할 때에는 즉흥적으로 학습자의 머릿속에 있는 정보를 끌어내기보다는 책, 사전, 신문, 방송, 인터넷 등을 활용하여 풍부하고도 정확한 정보를 활용할 수 있도록 한다.
- 소개하는 글을 쓰는 학습 내용을 지도할 때에는 입학이나 취업 등 구체적인 상황을 설정하고, 예상 독자를 상정하여 상황 맥락에 맞게 쓸 수 있도록 한다. 또한 블로그나 학급 문집 등 소개하는 글이 소통되는 매체를 고려하여 영상, 음악, 사진 등을 활용할 수 있도록 한다.
- 타당한 논거를 들고 설득 전략을 사용하여 글을 쓰는 학습 내용을 지도할 때에는 학습자에게 가능한 한 예를 많이 보여 주도록 한다. 타당한 근거가 풍부하게 제시된 글과 그렇지 않은 글, 다양한 설득 전략이 사용된 글과 그렇지 않은 글 등을 대비해서 보여 주어 학습자의 이해를 돕는다. 듣기 말하기 영역의 토론 학습과 연계하여 지도할 수 있다.
- 시사 문제에 대해 비평하는 글을 쓰는 학습 내용을 지도할 때에는 그 문제에 대해 찬반 양론으로 나누어 둘 중 하나를 취사선택하게 하기보다는 다양한 관점에서 문제를 파악할 수 있도록 한다.
- 건의하는 글을 쓰는 학습 내용을 지도할 때에는 자신이 쓴 글이 사회적으로 어떤 영향을 끼칠 수 있는지를 생각하고 책임감 있게 글을 쓰는 태도를 갖추게 한다. 또한 특정한 문제에 대한 해결 방안을 제시하고자 할 때 그 방안이 실현될 수 있는지를 충분히 생각해 보게

한다. 도덕적 문제 등으로 인해 실현될 수 없는 것을 무책임하게 제기하지 않도록 한다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 실제 학습자의 삶 속에서 활용될 수 있는 글쓰기 능력을 평가하는 데 주안점을 주되, 작문 지식을 묻는 선다형 시험 등의 간접 평가 방식보다는 한 편의 글을 실제로 써 보게 하는 직접 평가 방식을 활용한다. 한 편의 완성된 글을 평가할 때에는 평가 목적이나 상황에 따라 분석적 평가, 총체적 평가, 주요 특질 평가 방식을 두루 활용한다.
- 가급적 다양한 종류의 글을 써 보게 하되, 수업에서 다룬 글의 종류를 중심으로 평가가 이루어지도록 한다. 글의 종류에 따라 좋은 글의 기준이 다를 수 있기 때문에 학습 대상이 되는 글의 종류를 고려하여 평가 기준을 설정하고 적용한다.
- 쓰기 수행의 과정과 결과에서 생산된 모든 자료를 모아서 이력철을 만들고 이를 평가에 활용한다. 이때에는 점수를 부여하거나 선발을 위한 평가가 되지 않도록 하고, 쓰기 수행의 변화로 학습자의 쓰기 발달과 자아 성장을 살필 수 있도록 한다.

#### (4) 화법과 작문의 태도

화법과 작문 활동을 하기 위해서는 올바른 언어 태도를 갖추고 있어야 한다. 특히 언어 공동체 구성원으로 언어 윤리를 준수하고 자신의 언어활동이 언어 공동체에 끼치는 영향을 생각함으로써 올바른 화법과 작문 문화를 형성하는 데 기여할 수 있도록 한다.

[화작04-22] 화법과 작문의 사회적 책임을 인식하고 의사소통 윤리를 준수하는 태도를 기른다.

[화작04-23] 화법과 작문의 가치를 이해하고 진심을 담아 의사소통하는 태도를 기른다.

[화작04-24] 언어 공동체의 담화 관습을 이해하고, 건전한 화법과 작문의 문화 발전에 참여하는 태도를 기른다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[화작04-22] 이 성취 기준은 자신의 말과 글이 지니는 사회적 영향력을 인식하고 청자 및 독자를 배려하는 언어활동을 하도록 하기 위해 설정하였다. 타인의 생각, 말, 글 등이 지적 재산에 포함됨과 지적 재산의 가치를 인식하고 이를 존중하는 태도를 갖추는 데 중점을 둔다. 인용과 표절의 의미를 구분하고, 적절한 방법으로 다른 사람의 말이나 글을 인용하도록 하며 다른 사람의 지적 재산을 훼손하지 않도록 한다.

[화작04-24] 이 성취 기준은 언어 공동체의 담화 관습이 의미 구성에 관여함을 이해하고 담화 관습을 고려하여 의사소통함으로써 화행 목적과 관계 목적을 이루도록 하고, 언어 사용자에게 바람직한 언어문화 형성의 책무가 있음을 이해하고 실천하도록 하기 위해 설정하였다. 언어 공동체의 담화 관습은 화법과 작문의 방법에 영향을 미칠 뿐 아니라, 일정한 규범성을 띠고 화법과 작문의 태도를 해석하는 기준으로 작용하기도 한다. 한편 언어 공동체의 담화 관습은 변화하는 것으로 언어 사용을 통해 삶을 공유한다는 점에서 언어 사용자에게는 바람직한 언어문화를 가꿔야 할 책무가 있음을 알도록 한다. 특히 진실성과 공손성이 바탕이 된 언어생활을 하도록 유도한다.

▶ 주요 학습 요소

화법과 작문의 사회적 책임, 의사소통 윤리, 화법과 작문의 가치, 의사소통의 진정성, 언어 공동체의 담화 관습, 화법과 작문의 문화

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 화법과 작문의 사회적 책임을 인식하고 의사소통 윤리를 준수하는 태도를 기르는 학습 내용을 지도할 때에는 의사소통 윤리의 필요성에 대한 인식을 갖는 것만이 아니라 실제로 삶 속에서 실천할 수 있도록 한다. 일회적인 학습으로 끝나지 않고, 일상생활에서 지속적으로 실천하고 있는지를 스스로 점검해 볼 수 있는 기회를 제공한다.
- 진심을 담아 의사소통하는 태도를 지도할 때에는 상담하기, 사과하기, 조언하기, 고백하기 등 구체적인 담화 상황을 통해 진심이 담긴 말이나 글의 가치를 이해하도록 한다. 일상생활에서의 경험이나 대중매체에 제시된 여러 상황을 통해, 진심이 담긴 표현이 상대방에게 감동을 주었던 사례를 찾아본다. 구체적인 상황을 상정하여 진심이 담긴 말이나 글로 표현해 보도록 한다.
- 언어 공동체의 담화 관습을 이해하고, 건전한 화법과 작문의 문화 발전에 참여하는 태도를 기르는 학습 내용을 지도할 때에는 담화 관습이 지닌 규범성이 화법과 작문 능력을 해석하는 기준이 되기도 하므로 언어 공동체의 담화 관습을 고려하여 의사소통하는 것의 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

(다) 평가 유의 사항

- 태도 평가는 일회적이고 형식적이 되지 않도록 하며 인위적인 평가 상황보다는 학습자의 수행 과정 및 일상의 의사소통을 지속적으로 점검하고 기록하여 누적한 자료를 활용한다. 이때 학습자가 평가 받고 있다는 압박감을 느끼지 않도록 유의한다.

- 체크리스트 등을 만들어 자신의 화법과 작문 수행을 학습자 스스로 점검해 보는 기회를 갖게 하되, 동료 평가나 교사평가를 함께 실시하여 평가의 타당성을 높인다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) ‘화법과 작문’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취 기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구되는 국어과 핵심 역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① ‘화법과 작문’ 교수·학습은 국어과 핵심 역량인 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력, 자기 성찰·계발 능력, 문화 향유 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
  - ② 국어과 핵심 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 '화법과 작문' 교육과정의 목표와 성취 기준에서 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 구조화 및 위계화한 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 성취 기준에 적합한 교수·학습 방법을 적용하여 각 성취 기준의 설정 취지를 충분히 살릴 수 있도록 하되, 다양하고 실제적인 삶의 맥락 속에서 국어과 핵심 역량을 함양할 수 있도록 화법과 작문 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 핵심 역량을 지도할 때 특정 핵심 역량만 신장하려고 하거나, 실제 삶의 맥락과 괴리되어 탈맥락적으로 지도하지 않도록 한다.
- 2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 학습자가 '화법과 작문'의 목적과 의의를 달성할 수 있도록 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① ‘화법과 작문’ 교과 내, ‘화법과 작문’ 교과와 국어 교과의 영역 간, ‘화법과 작문’ 교과와 다른 교과 간, ‘화법과 작문’ 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 다양한 목적과 상황에서 듣고 말하고 쓸 수 있도록 하여 국어 표현 및 이해 활동에 통합적으로 활용하는데 중점을 둔다.
  - ② 핵심 역량 및 학습 주제나 요소의 공통점을 중심으로 학습 자료나 제재, 활동을 통합하기 위해 영역 간 횡적 연계성, 학년군별 종적 연계성을 고려하여 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 통합 요소의 고유성과 보편성이 균형을 이루어 학습의 효율성을 높일 수 있도록 교수·학습을 운용한다.



- ④ 통합의 의의와 실효성을 높이기 위하여 교사 간 소통과 협력을 바탕으로 교과 교육과정의 공유, 학사 일정의 조정 등 통합형 교수·학습의 여건을 조성한다.
- 3) ‘화법과 작문’의 학습활동 과정에서 배움이 일어날 수 있도록 하는 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ① ‘화법과 작문’ 교수·학습은 학습자의 요구를 수용하고 학습자에게 선택권과 참여의 기회를 부여하여 학습자가 수업에 흥미를 갖고 자기 주도적으로 활동에 참여함으로써 화법과 작문의 교육 목표 달성에 필요한 지식·기능·태도를 함양할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
  - ② 화법과 작문 활동의 내용과 과정을 구조화 및 위계화하고 다른 영역과 통합하여 배움이 심화·확장되도록 계획한다.
  - ③ 화법과 작문 활동에 흥미를 가지고 참여하여 유의미한 언어 사용 경험을 쌓을 수 있도록 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하여 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 드라마나 영화, 토론 장면 등의 다양한 영상 자료를 활용하고, 토의·토론, 연극 활동, 나-전달 활동, 프로젝트 활동, 문제 해결 활동 등의 적절한 방법을 적용하여 학습자가 흥미를 느끼고 몰입할 수 있는 교수·학습을 운용한다.
  - ⑤ 학습자 참여형 화법과 작문 활동을 할 때 활동을 통해 달성해야 할 학습 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 인지하도록 하고, 학습자 스스로 중간 점검을 하게 하여 활동의 목적을 잊지 않도록 한다.
  - ⑥ 화법과 작문에 관한 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동의 구성, 발문 제시 등 교수·학습을 계획하고 운용할 때 학습자의 다양한 언어 배경과 문화 배경을 고려한다.
- 4) ‘화법과 작문’의 학습 목표를 달성하는 과정에서 학습자가 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- ① 학습자가 ‘화법과 작문’ 교수·학습 과정에서 진실성 있는 공감과 배려로 갈등을 언어적으로 해결하여 바람직한 인간관계를 형성하도록 하는 데 중점을 둔다.
  - ② 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 학습자의 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 화법과 작문 활동에 대해 자신의 생각과 경험을 성찰하거나, 학습자 간 소통하는 활동을 통해 인성이 함양되도록 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 인성을 지식으로 학습하지 않도록, 학습자가 '화법과 작문'에서 배운 정의적 영역을 실제 언어생활에 적용하도록 하여 인성 요소가 학습자에게 내면화될 수 있도록 지도한다.
- 5) 학습자가 담화 및 작문에 관해 학습하는 과정에서 어떻게 지식·기능·태도를 획득하였는지

에 초점을 두어 교수·학습을 계획하고 운영한다.

- ① 학습자가 담화의 수행 준비 및 수행 과정, 글쓰기의 과정에서 어떤 전략을 사용했으며 어떤 어려움을 겪었는지 등을 파악하는 데에 관심을 갖는다.
- ② 언어활동 과정에서 언어 사용의 목적이나 주제, 청자 및 독자에 따라 학습자가 필요로 하는 지식, 기능, 전략 등이 무엇인지를 탐색하고 이를 어떻게 가르칠 것인지를 계획한다.
- ③ 언어활동의 각 단계에서 필요로 하는 것을 충분히 익힐 수 있도록 화법과 작문 활동에 관한 구체적인 예를 제공하는 등 학습자에게 필요한 교수·학습을 운용한다.
- ④ 일련의 언어활동 과정에서 배움이 일어날 수 있는 교수·학습이 중요하니 언어활동의 과정을 지나치게 단계화 하는 것은 바람직하지 않음을 유의한다.

6) 학습자에게 필요한 화법과 작문 상황을 중심으로 교수·학습을 운영한다.

- ① 지엽적인 지식이나 세부적인 기능, 전략에 매몰되지 않고 온전하게 한 편의 담화나 글을 생산하는데 주안점을 두면서 실제 학습자의 삶에서 소용되는 언어활동에 초점을 맞춘다.
- ② 학습자에게 필요한 화법과 작문 활동이 무엇인지를 파악하고 이 상황에서 필요한 지식, 기능, 전략이 무엇인지를 정한 다음 이들을 어떻게 효과적으로 가르칠 것인지에 대해 교수·학습 계획을 세운다.
- ③ 학습자의 요구를 반영하여 화법과 작문 상황을 설정하고 온전하게 한 편의 담화나 글을 생산하도록 한다.
- ④ 화법과 작문 교수·학습이 학습자에게 과중한 부담을 주지 않도록 유의한다.

## 나. 평가 방향

1) ‘화법과 작문’ 교육과정과 연계하여 평가 내용에 따른 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성을 고려하여 평가 계획을 수립한다.

- ① ‘화법과 작문’ 교육과정 목표, 성취 기준, 국어 자료의 예 등이 평가 과정과 연계되도록 하고, 학습 목표 및 학습 내용이 평가 내용 및 평가 도구와 연계되도록 계획한다.
- ② 교수·학습 과정에서 평가가 이루어져 배움이 일어날 수 있도록 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 구술 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 적절한 평가 방법을 활용할 수 있도록 계획한다.
- ③ ‘화법과 작문’에서 기르고자 하는 핵심 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 표현 능력과 이해 능력, 인지적 요소·행동적 요소·정의적 요소가 균형을 이루도록 계획한다.
- ④ 화법과 작문에 대한 단순한 지식보다는 학습자의 실제적인 화법과 작문 능력을 평가할 수 있도록 계획한다.

- ⑤ 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가, 간접 평가와 직접 평가, 선택형 평가와 수행 평가 등이 적절하게 활용될 수 있도록 계획한다.
- 2) 학습자의 화법과 작문 능력의 신장을 판단하고, 교수·학습 방법 및 평가 도구 개선에 기여할 수 있도록 학습 과정과 결과를 적절하게 평가한다.
- ① 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하되, 학습자의 화법과 작문 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 모색한다.
  - ② 국어사용의 실제성이 드러나도록 화법과 작문의 평가 상황을 실제 삶의 맥락에서 설정하여 평가한다.
  - ③ 학습자의 사전 지식이나 능력보다는 화법과 작문 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
  - ④ 평가 기준이나 지침을 학습자에게 미리 안내하거나 학습자도 평가 기준 개발에 참여하도록 하여, 학습자가 화법과 작문 교수·학습 과정에서 평가를 준비하고 질문 및 성찰하는 활동을 통해 평가가 국어 학습 개선에 기여하도록 한다.
  - ⑤ 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황을 고려하여 교사 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 학습자와 학습자의 상호 평가를 활용한다.
- 3) 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고 교육 활동을 개선하는 데 화법과 작문 평가 결과를 활용한다.
- ① 평가 결과를 학습자의 교수·학습 참여 정도 및 개인차를 고려하여 해석하고 활용한다.
  - ② 평가 결과를 학습 내용과 학습 자료를 선정하고 교수·학습 방법을 개선하기 위한 자료로 활용한다.
  - ③ 평가 결과를 적절한 평가 내용과 평가 방법을 선정하고 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
  - ④ 평가 결과를 학습자의 성장과 발달을 위해 제공하는 정보나 피드백의 자료로 활용한다.
  - ⑤ 학습자, 학부모 및 교육 관련자가 이해하기 쉽도록 평가 결과를 재구성하여 제공한다.
- 4) 화법과 작문 활동을 평가할 때에는 특히 다음 사항에 유의한다.
- ① 화법 영역을 평가할 때에는 평가 목적이나 상황 등에 따라 듣기와 말하기를 분리해서 평가할 수도 있지만 특정한 언어 상황을 설정하여 이들을 동시에 평가할 수도 있다.
  - ② 담화 수행을 위한 개요서, 활동 후기 및 자기평가지 등을 평가 자료로 확보하여 ‘계획-실행 연습-실행’을 평가함으로써 학습자가 어려움을 느끼는 구체적 단계에 대해 진단하고 피드백 한다.

- ③ 작문 평가를 할 때에는 완성된 글뿐만 아니라 글을 완성하기까지의 일련의 과정도 함께 평가한다.
- ④ 한 편의 완성된 글을 평가할 때에는 내용면, 조직면, 표현면을 종합적으로 평가하되, 글의 종류에 따라 세부 평가 기준 또는 요소는 다를 수 있다. 그리고 평가의 목적이나 상황에 따라서는 특정한 면에만 초점을 맞추어 평가를 할 수 있다.
- ⑤ 화법과 작문을 평가할 때 일회적으로 하지 말고 수시로 자신의 언어활동을 점검하고 성찰할 수 있도록 하되, 이 과정에서 화법과 작문 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않도록 유의한다.

### 3. 언어와 매체

#### 1. 성격

‘언어와 매체’는 초·중·이 ‘국어’의 문법 영역과 매체 관련 내용을 심화·확장한 과목으로, 음성 언어·문자 언어·매체 언어의 본질을 이해하고 탐구하며 이를 실제 의사소통에 통합적으로 활용하는 능력과 태도를 함양하는 데 목적이 있다.

언어는 인간을 인간답게 만드는 조건이자 인류가 문화적인 존재로 존속할 수 있게 해 주는 기반이다. 정확한 언어 사용을 위해서는 문법이 필수적이며, 학습자는 문법을 통해 국어 능력의 기저가 되는 지식 체계를 갖추고 차원 높은 의사소통을 할 수 있게 된다. 학습자는 국어의 구조와 운용 원리를 바탕으로 원활한 의사소통에 필요한 규칙과 규범을 익히고, 스스로의 국어 생활을 비판적으로 성찰하며 창의적이고 풍부한 국어 생활을 함으로써 수준 높은 국어 사용의 주체가 될 수 있다.

매체는 정보와 지식, 사상과 정서를 전달하고 공유하는 물리적 수단으로서 라디오, 책, 신문, 영화, 텔레비전, 인터넷, 모바일 기기 등 그 종류가 다양하다. 매체 언어는 매체를 통해 이루어지는 언어적 작용에 초점을 맞춘 개념으로, 소리, 음성, 이미지, 문자, 동영상 등 다양한 양식을 복합적으로 사용하는 확장된 언어이다. 매체 언어는 음성 언어와 문자 언어가 지니는 한계를 극복하여 의사소통의 범위와 효과를 확대하였으며, 학습자의 일상생활과 학습에 큰 영향을 끼치고 있다. 현대 사회는 매체를 활용한 소통의 비중이 높아졌을 뿐 아니라 매체가 단순한 의사소통의 도구를 넘어 다양한 문화를 형성하는 토대가 된다는 점에서 매체 언어의 사용 능력이 더욱 중요해졌다.

‘언어와 매체’에서는 언어 및 국어의 본질과 기능을 탐구·활용하고 다양한 매체를 활용하여 의사소통을 하는 활동을 통해 국어 교과 역량을 기른다. 학습자는 국어와 매체 언어에 대한 탐구를 통해 비판적·창의적 사고력을 기르고, 현대의 언어생활 및 의사소통 문화에 대한 성찰을 통해 공동체·대인관계 능력과 문화 향유 능력을 신장한다. 또한 다양한 형태의 국어 및 매체 자료를 활용하여 의미를 구성하고 소통하면서 자료·정보 활용 능력과 의사소통 능력을 함양한다.

## 2. 목표

국어 문법과 매체 언어의 특성을 바탕으로 국어와 매체 언어를 정확하고 효과적으로 사용하고, 개인적·사회적 소통 능력과 태도를 길러 국어 문화의 발전에 기여한다.

- 가. 언어 운용의 원리로서의 문법과 사회적 소통에 복합적으로 작용하는 매체 언어의 특성을 체계적으로 이해한다.
- 나. 다양한 국어 자료를 통해 언어의 본질과 국어의 구조를 탐구하고 이를 자신의 언어생활 개선에 활용하는 능력을 신장한다.
- 다. 매체 자료를 비판적으로 수용하고 창의적으로 생산하며 사회적 소통과 문화 형성에 참여하는 능력을 신장한다.
- 라. 국어 생활과 매체 언어 현상에 대해 성찰하고 국어와 매체 문화를 발전시키는 태도를 갖춘다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
언어와 매체의 본질	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어와 인간</li> <li>국어의 위상</li> <li>개인·다중 소통</li> <li>복합 양식</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어는 인간의 본성을 반영하며, 다양한 특성을 가진 국어는 세계 속에서 주요 언어로서의 위상을 지니고 있다.</li> <li>매체는 현대 사회의 복합 양식적 특성과 IT 기술을 바탕으로 하여 개인·다중 소통의 도구가 된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어의 특성</li> <li>국어의 위상</li> <li>매체의 유형과 유형별 특성</li> <li>매체 언어의 특성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문제 발견하기</li> <li>자료 수집·분석하기</li> <li>지식 구성하기</li> <li>지식 적용하기</li> <li>맥락 이해하기</li> <li>내용 구성하기</li> <li>자료 활용하기</li> <li>표현·전달하기</li> <li>상호 소통하기</li> <li>실생활 성찰하기</li> </ul>
국어의 탐구와 활용	<ul style="list-style-type: none"> <li>음운·단어·문장·담화</li> <li>국어 자료의 다양성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>국어 구조에 대한 이해는 올바른 발음, 단어와 문장의 정확한 사용, 담화의 효과적인 구성에 활용된다.</li> <li>다양한 국어 자료에 대한 이해는 국어 자료를 비판적으로 수용하고 상황에 맞는 국어 자료를 생산하는 데에 활용된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>음운 체계와 변동</li> <li>품사에 따른 단어 특성</li> <li>단어 짜임과 새말 형성</li> <li>의미 관계와 적절한 어휘 사용</li> <li>문장 짜임과 상황에 따른 사용</li> <li>문법 요소의 표현 효과</li> <li>담화 특성과 효과적 사용</li> <li>시대에 따른 국어 자료 특성</li> <li>사회에 따른 국어 자료 특성</li> </ul>	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			성 • 갈래에 따른 국어 자료 특성 • 국어 규범과 국어 생활	
매체 언어의 탐구와 활용	• 개인 매체 • 다중·대량 매체 • 디지털 매체 • 매체 자료의 다양성 • 매체 비평	• 매체 언어에 대한 이해는 인간관계 형성 및 정보 사회와 문화의 이해에 도움을 준다. • 다양한 매체 자료에 대한 이해는 매체 자료를 비판적으로 수용하고 창의적으로 생산하는 데에 활용된다.	• 매체 특성에 따른 정보의 구성·유통 방식 • 관점과 가치를 고려한 매체 자료 수용 • 다양한 매체 자료 생산 • 매체 언어의 표현 방식과 가치 • 매체 언어의 영향 • 매체 문화의 주체적 향유	
언어와 매체에 관한 태도	• 국어생활 • 매체 문화	• 올바른 국어와 매체 언어 사용을 위해서는 자신의 국어생활과 매체 언어 생활을 비판적으로 성찰하는 태도가 필요하다.	• 국어 생활 성찰 • 매체 언어 생활 성찰 • 언어문화와 매체 문화 발전	

## 나. 성취 기준

### (1) 언어와 매체의 본질

‘언어와 매체의 본질’ 영역의 성취 기준은 음성 언어 및 문자 언어와 매체 언어의 기호적 특성과 역할, 위상을 이해하기 위해 설정하였다. 인간의 삶과 현대 사회의 소통 현상과 관련하여 언어와 매체가 어떤 역할을 하는지, 그 특성과 유형을 이해함으로써 국어와 매체 언어의 중요성을 인식하는 데 중점을 둔다.

[언매01-01] 인간의 삶과 관련하여 언어의 특성을 이해한다.

[언매01-02] 국어의 특성과 세계 속에서의 국어의 위상을 이해한다.

[언매01-03] 의사소통의 매개체로서 매체의 유형과 특성을 이해한다.

[언매01-04] 현대 사회의 소통 현상과 관련하여 매체 언어의 특성을 이해한다.

### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

#### ▶ 주요 성취 기준 해설

[언매01-01] 이 성취 기준은 언어를 의사소통의 수단으로서뿐 아니라 인간의 사고, 사회, 문화와 관련하여 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 언어와 사고의 상호 영향 관계, 문화와 언어의 표상 관계를 탐구하고 이해하는 데에 중점을 두도록 한다.

[언매01-03] 이 성취 기준은 의사소통의 매개체로 활용되는 다양한 매체의 유형을 구분하여 이해하고, 그 유형별 특성을 구체적으로 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 오늘날 의사소통 매개체로 활용되는 신문, 잡지, 라디오, 사진, 영화, 텔레비전, 인터넷, 모바일 기기 등 다양한 매체들의 유형을 알고, 그 유형별 특성을 이해하도록 한다.

[언매01-04] 이 성취 기준은 현대 사회 의사소통에서 복합 양식적 특성을 지닌 매체가 가장 많이 활용됨을 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 오늘날 의사소통 매개체로 활용되는 다양한 매체들은 음성, 문자, 소리, 이미지, 동영상 등이 복합적으로 이뤄진 양식임을 이해하도록 한다.

▶ 주요 학습 요소

언어와 사고, 언어와 사회, 언어와 문화, 의사소통의 매개체, 의미 생산 및 전달 방식, 의사소통 목적에 따른 매체 유형, 의사소통 양식에 따른 매체 유형, 매체 유형별 특성, 복합 양식성

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 언어의 특성을 이해하는 학습 내용을 지도할 때에는 단편적인 지식을 암기하기보다는 학습자 자신의 삶과 관련하여 이해할 수 있도록 한다.
- 국어의 특성을 이해하는 학습 내용을 지도할 때에는 어순처럼 비교가 쉬운 것을 대상으로 하여 학습자가 아는 다른 언어와 비교하되 음운, 단어, 문장, 담화의 특성 중에서 학습자의 수준에 맞게 선택하도록 한다.
- 매체의 유형과 특성을 이해하는 학습 내용을 지도할 때에는 매체의 기술적 측면보다는 의사소통적 측면에서 매체 언어에 대해 이해할 수 있도록 범위와 수준을 적정화한다. 인간의 의사소통 방식 유형, 예컨대 면대면 소통, 간접적 소통, 대량 전달 방식의 소통과 그에 따른 매체별 유형과 같은 비본질적인 내용이나, 기호의 하위 유형 등에 관한 내용은 다루지 않도록 한다.
- 현대 사회의 소통 현상과 관련한 매체 언어의 특성을 이해하는 학습 내용을 지도할 때에는 둘 이상의 언어와 기호로 의미를 생성하는 매체 자료를 제시한 후, 해당 매체의 의미 생성에 기여하는 모든 기호를 찾아 나열하거나, 각각의 기호가 어떻게 전체적인 의미를 생성하는지 등을 탐구하게 한다. 각각의 매체를 하위 종류를 나누는 방식으로 교수·학습이 진행되지 않도록 유의한다.

(다) 평가 유의 사항

- 학습자가 자신의 실제 언어생활과 관련지어 언어의 특성을 이해하고 있는지에 평가의 중점을 둔다.



- 다른 언어와 비교하면서 국어의 특성을 탐색하는 프로젝트 과제를 수행하게 하고 그 과정과 결과에서 국어의 특성을 이해하는지를 평가할 수 있다.
- 매체의 역할, 유형, 특성에 대한 학습자의 이해 여부를 평가하되, 학습 내용의 범위나 학습자의 수준을 벗어나지 않도록 유의한다.
- 지필 평가뿐만 아니라 면담이나 관찰, 매체 활용 과제 수행 등의 다양한 방법을 통해 매체의 본질에 관한 이해 여부를 평가하도록 한다.

## (2) 국어의 탐구와 활용

‘국어의 탐구와 활용’ 영역의 성취 기준은 음운, 단어, 문장, 담화와 같은 국어의 구조와 시대, 사회, 갈래에 따른 국어 자료의 특성을 탐구하고 이를 학습자의 국어생활에 활용하도록 하기 위해 설정하였다. 국어의 구조에 대한 이해나 다양한 국어 갈래에 대한 이해보다는 실제 국어 자료를 이해하고 생산하는 데에 활용하는 데에 중점을 둔다.

- [언매02-05] 실제 국어생활을 바탕으로 음운의 체계와 변동에 대해 탐구한다.
- [언매02-06] 실제 국어생활을 바탕으로 품사에 따른 개별 단어의 특성을 탐구한다.
- [언매02-07] 단어의 짜임과 새말의 형성 과정을 탐구하고 이를 국어생활에 활용한다.
- [언매02-08] 단어의 의미 관계를 탐구하고 적절한 어휘 사용에 활용한다.
- [언매02-09] 문장의 짜임에 대해 탐구하고 정확하면서도 상황에 맞는 문장을 사용한다.
- [언매02-10] 문법 요소들의 개념과 표현 효과를 탐구하고 실제 국어생활에 활용한다.
- [언매02-11] 담화의 개념과 특성을 탐구하고 적절하고 효과적인 국어생활을 한다.
- [언매02-12] 시대의 변화에 따른 국어 자료의 차이에 대해 살피고 각각의 자료에 나타나는 언어적 특성을 이해한다.
- [언매02-13] 다양한 사회에서의 국어 자료의 차이를 이해하고 상황에 맞게 국어 자료를 생산한다.
- [언매02-14] 다양한 갈래에 따른 국어 자료의 특성을 이해하고 적절하게 국어 자료를 생산한다.
- [언매02-15] 다양한 국어 자료를 통해 국어 규범을 이해하고 정확성, 적절성, 창의성을 갖춘 국어생활을 한다.

### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

#### ▶ 주요 성취 기준 해설

- [언매02-06] 이 성취 기준은 이전 학년에서 학습한 품사 지식을 국어 생활에 적용하여 단어의 사용 수준을 높이도록 하기 위해 설정하였다. 품사 분류의 기준을 적용하여 품사

를 분류해 보고, 동사와 형용사의 차이와 같이 품사의 차이에 따라 문장에서의 쓰임이 달라짐을 아는 데에도 주목한다.

[언매02-09] 이 성취 기준은 문장 구조의 탐구에 대한 이전 학년의 성취 기준을 심화한 것으로 문장의 짜임을 탐구하여 정확하고 적절하게 문장을 사용하도록 하기 위해 설정하였다. 비슷한 단어를 사용하여 문장을 만들더라도 홀문장이나 겹문장, 이어진문장이나 안은문장이 정확성이나 적절성에서 차이가 있음을 이해하며, 이를 구별해서 사용할 수 있는 능력을 기르는 데에 중점을 두도록 한다.

[언매02-11] 이 성취 기준은 담화의 개념과 특성에 대한 이해를 바탕으로 담화의 생산과 수용에 효과적으로 참여하도록 하기 위해 설정하였다. 담화의 개념, 담화의 구성 요소, 담화에 관여하는 맥락을 이해하고 담화 생산 및 수용에 활용하는 데에 중점을 둔다.

[언매02-12] 이 성취 기준은 국어의 변천 과정에 대한 이해를 통해 현재 우리가 사용하는 국어에 대한 이해 수준을 심화하도록 하기 위해 설정하였다. 차자 표기 자료로 남아 있는 고대 국어, 한글 창제 이후의 중세 국어와 근대 국어의 모습을 보여 주는 자료 중에서 내용이나 표현이 쉬운 자료를 활용하되, 상세한 국어사 지식의 학습보다는 개략적인 변화를 살피는 데에 중점을 둔다.

[언매02-13] 이 성취 기준은 지역의 차이, 세대나 성별 또는 계층의 차이, 문화적인 차이 등에 따라 언어 사용 양상이 다름을 이해하여 적절한 자료를 생산할 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 다양한 방언 자료, 해외에서 생산된 국어 자료, 국어로 번역된 외국 자료 등에 나타나는 언어적인 특성에 주목하도록 한다.

[언매02-14] 다양한 갈래에 따른 국어 자료의 특성을 이해하여 적절하게 국어 자료를 생산하도록 하기 위해 설정하였다. 친교 및 정서 표현, 정보 전달, 설득 등 목적 층위와 기사문, 보도문, 공고문, 광고문 등 장르 층위에서 국어 자료의 갈래별로 나타나는 언어적 특성의 차이에 주목하도록 한다. 글의 갈래에 따른 언어적 특성으로는 기사문에서는 인용 표현이나 피동 표현이 많이 나타나는 점, 공고문에서는 명사형 종결 표현이 많이 나타난다는 점 등이 있으며, 광고를 대상으로 음성, 문자, 음향, 이미지, 동영상 등이 복합적으로 드러남을 이해하도록 한다.

[언매02-15] 이 성취 기준은 학습자가 국어생활을 영위하는 과정에서 지켜야 할 국어 규범에 대한 이해를 심화할 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 규범은 언어 사용에서 지켜야 할 기준이 된다는 점에서 정확성을 요구하지만 구어와 문어, 문학어와 일상어, 표준어와 방언, 현실 공간과 사이버 공간 등에서 사용의 적절성 수준이 다르다. 규범에 대한 심화된 이해를 통해 언어의 정확성뿐 아니라 적절성과 창의성에 주목하도록 한다.

▶ 주요 학습 요소

음운 체계, 음운 변동, 품사 분류, 품사에 따른 개별 단어의 쓰임, 단어의 짜임, 새말의 형성, 단어의 의미 관계, 문장의 짜임, 상황에 맞는 문장 사용, 문법 요소, 문법 요소의 표현 효과, 담화의 개념, 담화의 구성 요소, 담화의 맥락, 고대 국어 자료, 중세 국어 자료, 근대 국어 자료, 국어 자료의 사회문화성, 국어 규범, 국어 자료의 갈래별 특성

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 음운, 품사, 단어의 짜임, 단어의 의미 관계, 문장의 짜임, 문법 요소, 담화의 학습 내용을 지도할 때에는 학습자의 실제 언어생활을 고려하여 자료를 선정하고 학습자가 흥미를 느낄 수 있고, 지적 호기심을 충족할 수 있는 교수·학습 방법을 선택하도록 한다.
- 시대 변화에 따른 국어 자료의 차이를 이해하는 학습 내용을 지도할 때에는 국어사적 지식을 외우기보다는 국어 변화의 개략적인 모습을 살피는 데에 초점을 둔다.
- 사회나 갈래에 따른 국어 자료의 차이를 이해하는 학습 내용을 지도할 때는 전형적인 자료를 대상으로 하여 각각의 자료에 나타나는 언어적인 차이를 통해 학습자가 실제 자료를 이해하거나 생산하는 데에 도움이 되게 하는 데에 초점을 둔다.
- 국어 규범의 학습 내용을 지도할 때에는 현실 공간과 사이버 공간 등 규범의 차이가 드러나는 매체 자료를 포함하되, 학습자의 실제 언어생활을 성찰하거나 개선하는 데에 초점을 둔다.

(다) 평가 유의 사항

- 음운, 품사, 단어의 짜임, 단어의 의미 관계, 문장의 짜임, 문법 요소, 담화의 이해를 평가할 때에는 학습자의 실제 언어생활에서 산출되는 다양한 국어 자료를 포함하고, 학습 내용을 자신의 언어생활과 관련지어 활용할 수 있는지를 평가하는 데 중점을 둔다.
- 지필 평가나 서술형 평가를 할 때에는 단순한 지식의 이해 여부보다는 지식의 탐구와 활용 능력을 평가하는 데 중점을 둔다.
- 사회나 갈래에 따른 국어 자료의 차이에 대한 이해를 평가할 때에는 개인 혹은 그룹별 프로젝트 과제를 제시하여 평가할 수 있다.
- 국어 규범에 대해 평가할 때는 자기 평가나 동료 평가를 활용할 수 있으며, 자신의 언어생활을 성찰하고 개선하기 위한 태도를 평가하는 데 주안점을 둔다.

(3) 매체 언어의 탐구와 활용

‘매체 언어의 탐구와 활용’ 영역의 성취 기준은 매체 언어가 인간관계와 사회생활에 미치는 영향을 탐구하고, 다양한 매체 자료를 적절하게 수용, 활용, 생산하는 능력을 신장시키기 위해 설정하였다. 매체 언어의 표현 방식과 심미적 가치를 알고, 매체 문화를 주체적으로 향유하는 데 중점을 둔다.

[언매03-16] 매체의 특성에 따라 정보가 구성되고 유통되는 방식을 알고 이를 의사소통에 활용한다.

[언매03-17] 다양한 관점과 가치를 고려하여 매체 자료를 수용한다.

[언매03-18] 목적, 수용자, 매체의 특성을 고려하여 다양한 매체 자료를 생산한다.

[언매03-19] 매체 언어의 창의적 표현 방식과 심미적 가치를 이해하고 향유한다.

[언매03-20] 매체 언어가 인간관계와 사회생활에 미치는 영향을 탐구한다.

[언매03-21] 매체를 바탕으로 형성되는 문화에 대해 비판적으로 이해하여 주체적으로 향유한다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[언매03-16] 이 성취 기준은 기술 발달에 따른 새로운 매체의 등장으로 인해 정보가 구성되고 유통되는 방식에 생긴 변화를 이해하고, 이를 바탕으로 정보를 의사소통에 적절히 활용하도록 하기 위해 설정하였다. 현대 사회에서는 책, 신문, 잡지, 텔레비전, 라디오, 인터넷 등 다양한 매체를 통해 정보를 수용할 수 있다. 각각의 매체는 정보를 제시하는 언어의 측면, 정보의 양과 질, 정보 제공의 속도와 보존 방식, 정보 제공자 범위의 폐쇄성과 개방성 등에서 차이가 있다. 일반적으로 책은 신문, 텔레비전, 라디오, 인터넷 등에 비해 정보 제공의 신속성 측면에서는 속도가 떨어지지만, 전문성 측면에서 깊이 있는 내용을 비교적 분량의 제약을 받지 않고 제시할 수 있다. 반면에 텔레비전은 신문보다 생생한 현장 화면을 통해 정보를 제시하므로, 제시되는 정보에 대한 사회적 실재감이 보다 높은 편이다. 또한 인터넷은 기존의 매체와 달리 전문가가 아니라 하더라도 누구나 쉽고 신속하게 다양한 분야의 정보를 제공할 수 있다는 점에서 장점이 있지만, 그만큼 신뢰하기 어려운 정보도 많다는 단점도 있다.

[언매03-18] 이 성취 기준은 수용자에 대한 생산자의 인식과 관계, 소통의 목적, 매체의 특성 등 소통의 맥락을 전체적으로 고려하여 매체 자료를 생산하도록 하기 위해 설정하였다. 매체 자료를 생산할 때에는 정보 전달과 설득, 심미적 정서 표현, 사회적 상호 작용 등 생산자가 수용자에게 소통하려는 목적에 따라 적합한 방식으로 생산해야 한다. 그리고 수용자의 연령과 성은 어떠한가, 수용자는 다수인가 소수인가, 전

달하려는 내용에 대한 배경 지식은 어느 정도인가, 그들의 관심사는 무엇인가 등을 고려해야 한다. 또한 전달하고자 하는 매체의 언어적 특성과 파급력을 고려할 수 있어야 한다.

[언매03-20] 이 성취 기준은 매체 언어도 언어의 일종이라는 점에서 인간관계와 사회생활에 영향을 미친다는 점을 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 인터넷이나 휴대전화를 통해 개인적·사회적 의사소통과 인간관계에 미치는 영향을 알고 다른 사람과의 의사소통에서 존중과 배려의 태도를 지니도록 한다.

[언매03-21] 이 성취 기준은 대중매체가 형성하는 대중문화의 특성을 비판적으로 이해하고 주체적으로 향유하도록 하기 위해 설정하였다. 대중문화가 지닐 수 있는 대량 전달력, 큰 영향력 등의 장점과 상업성, 통속성, 지배층의 이데올로기 제약 등의 단점에 대해 정확히 인식하고 부정적인 측면을 최소화함으로써 주체적으로 향유하도록 한다.

#### ▶ 주요 학습 요소

정보를 제시하는 언어의 측면, 정보의 양과 질, 정보 제공의 속도와 보존 방식, 정보 제공자 범위의 폐쇄성과 개방성, 소통 목적(정보 전달과 설득, 심미적 정서 표현, 사회적 상호 작용), 수용자(성, 연령, 수, 배경 지식, 관심사), 매체의 언어적 특성과 파급력, 매체의 사회적 영향력과 규범성, 수용자의 관점과 가치 중심(특정한 작가의 감수성과 심미적 경향 중심, 장르 중심, 등장인물이나 사건, 흥미 요소 중심), 매체 언어의 창의적 표현 방식, 심미적 가치, 개인적 의사소통, 사회적 의사소통, 인간관계 형성, 존중과 배려의 태도, 대중문화의 대량 전달력, 대중문화의 영향력, 상업성, 통속성, 지배층의 이데올로기

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 매체의 특성에 따른 정보의 구성과 유통 방식을 이해하는 학습 내용을 지도할 때에는 학습자의 실제 경험과 관련되도록 한다.
- 매체 자료의 수용과 생산의 학습 내용을 지도할 때에는 매체의 기술적 발달에 대한 전문적인 이해보다는, 매체의 기술적 특성이 의미의 파급력에 어떤 영향을 미치는지에 대해 이해함으로써 정보와 지식을 비판적으로 수용하고 생산할 수 있는 능력을 기르도록 하는 데 중점을 둔다.
- 매체 언어가 인간관계와 사회생활에 미치는 영향을 이해하는 학습 내용을 지도할 때에는 이론적인 지식을 학습하는 데에서 그치지 않고, 매체 언어를 사용할 때 다른 사람을 존중하고 배려하는 태도를 형성하는 데 중점을 둔다.
- 매체를 바탕으로 형성되는 문화에 대해 비판적으로 이해하여 주체적으로 향유하는 학습

내용을 지도할 때에는 대중문화에 대한 부정적인 인식만을 강조하지 않도록 유의한다. 대중문화가 주는 즐거움과 재미에 대해 탐구하거나, 청소년들이 선호하는 대중문화의 소재나 주제, 비평 등을 소재로 한 토의, 토론, 글쓰기, 발표 등을 통해 대중문화가 수용자의 정체성 형성에 미치는 영향에 대해 이해하고 성찰할 수 있도록 한다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 매체 언어의 영향을 탐구하고 다양한 매체 자료를 수용, 활용, 생산하는 실제적인 능력을 평가한다.
- 평가를 위한 시설, 장치, 학습자 수준 등의 평가 환경을 점검하되, 학습자가 처해 있는 환경에서 학습 과정을 평가하는 데 무리가 없는지 확인하고 평가 방법 및 수준을 조절한다.

#### (4) 언어와 매체에 관한 태도

‘언어와 매체에 관한 태도’ 영역 성취 기준은 현대 사회에서 음성 및 문자 언어와 매체 언어가 지니는 가치를 이해하고 이들 언어와 매체가 형성하는 문화의 발전에 참여하는 태도를 함양하기 위해 설정하였다. 자신의 국어 사용과 매체 언어 사용에 대해 성찰하고 문제점이 있을 때 개선하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

- [언매04-22] 자신의 국어생활에 대해 성찰하고 문제점을 개선하려는 태도를 기른다.  
 [언매04-23] 자신의 매체 언어 생활에 대해 성찰하고 문제점을 개선하는 태도를 기른다.  
 [언매04-24] 현대 사회에서 언어와 매체 언어의 가치를 이해하고 언어문화와 매체 문화의 발전에 참여하는 태도를 기른다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

- [언매04-24] 이 성취 기준은 현대 사회에서 이뤄지는 의사소통 현상에서 언어와 매체가 갖는 중요성과 가치를 인식하고, 바람직한 언어문화와 매체 문화로 발전하는 데 적극적으로 참여하는 태도를 기르도록 하기 위해 설정하였다. 현대 사회의 문제로 부각되는 언어 규범 및 윤리 파괴의 문제를 극복하고 건전하고 유익한 언어문화와 매체 문화 창달에 이바지하려는 태도를 갖추도록 한다.

##### ▶ 주요 학습 요소

국어 생활 성찰, 국어생활 개선, 언어 규범, 언어 윤리, 바람직한 언어문화와 매체 문화 창달

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 국어생활에 대해 성찰하고 문제점을 개선하려는 태도를 기르는 학습 내용을 지도할 때에는 학습자 자신이 생산한 자료, 또래 집단이 생산한 자료를 주요한 대상으로 하되, 자기의 언어생활을 반성적으로 고찰하고 개선하려는 태도를 기르는 데에 초점을 둔다.
- 매체 언어생활에 대해 성찰하고 문제점을 개선하는 태도를 기르는 학습 내용을 지도할 때에는 매체 언어 활동도 언어생활의 일부라는 측면에서 맥락과 목적에 적합한 매체 언어를 사용하려는 태도를 기르는 데에 중점을 둔다.

(다) 평가 유의 사항

- 학습자 스스로 자신의 언어 사용과 매체 사용을 성찰하면서 평소 습관과 태도를 반성적으로 돌아보고, 문제점을 개선하려는 노력을 평가하는 데 중점을 둔다.
- 학습자의 언어생활과 밀착된 관찰 평가, 보고서 평가, 프로젝트 평가, 면접 평가 등의 수행평가를 활용한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) ‘언어와 매체’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취 기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구되는 국어과 핵심 역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① ‘언어와 매체’ 교수·학습은 국어과 핵심 역량인 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력, 문화 향유 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
  - ② 국어과 핵심 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 ‘언어와 매체’ 교육과정의 목표와 성취 기준에서 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 구조화 및 위계화한 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 성취 기준에 적합한 교수·학습 방법을 적용하여 각 성취 기준의 설정 취지를 충분히 살릴 수 있도록 하되, 다양하고 실제적인 삶의 맥락 속에서 국어과 핵심 역량을 함양할 수 있도록 언어와 매체 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 핵심 역량을 지도할 때 특정 핵심 역량만 신장하려고 하거나, 실제 삶의 맥락과 괴리되어 탈맥락적으로 지도하지 않도록 한다.
- 2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 학습자가 ‘언어와 매체’의 목적과 의의를 달성할 수 있도록 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① ‘언어와 매체’ 교과 내, ‘언어와 매체’ 교과와 국어 교과 영역 간, ‘언어와 매체’ 교과와 다른 교과 간, ‘언어와 매체’ 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 언어 운용의 원리인 문법과 다양한 형태의 매체 언어를 실제 의사소통에 통합적으로 활용하는 데 중점을 둔다.
  - ② 핵심 역량 및 학습 주제나 요소의 공통점을 중심으로 학습 자료나 제재, 활동을 통합하기 위해 영역 간 횡적 연계성, 학년군별 종적 연계성을 고려하여 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 통합 요소의 고유성과 보편성이 균형을 이루어 학습의 효율성을 높일 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 통합의 의의와 실효성을 높이기 위하여 교사 간 소통과 협력을 바탕으로 교과 교육과정의 공유, 학사 일정의 조정 등 통합형 교수·학습의 여건을 조성한다.
- 3) ‘언어와 매체’의 학습활동 과정에서 배움이 일어날 수 있도록 하는 학습자 참여형 교수·학



습을 계획하고 운용한다.

- ① ‘언어와 매체’ 교수·학습은 학습자의 요구를 수용하고 학습자에게 선택권과 참여의 기회를 부여하여 학습자가 수업에 흥미를 갖고 자기 주도적으로 활동에 참여함으로써 문학의 교육 목표 달성에 필요한 지식·기능·태도를 함양할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
- ② 언어와 매체 활동의 내용과 과정을 구조화 및 위계화하고 다른 영역과 통합하여 배움이 심화·확장되도록 계획한다.
- ③ 언어와 매체 학습에 흥미를 가지고 참여하여 유의미한 언어 사용 경험을 쌓을 수 있도록 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하여 교수·학습을 운용한다.
- ④ 라디오, 책, 신문, 영화, 텔레비전 인터넷 등의 다양한 매체 자료를 활용하고, 퀴즈, 면담, 매체 제작 활동, 프로젝트 활동, 문제 해결 활동 등의 적절한 방법을 적용하여 학습자가 흥미를 느끼고 몰입할 수 있는 교수·학습을 운용한다.
- ⑤ 학습자 참여형 언어와 매체 활동을 할 때 활동을 통해 달성해야 할 학습 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 인지하도록 하고, 학습자 스스로 중간 점검을 하게 하여 활동의 목적을 잊지 않도록 한다.
- ⑥ 언어와 매체에 관한 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동의 구성, 발문 제시 등 교수·학습을 계획하고 운용할 때 학습자의 다양한 언어 배경과 문화 배경을 고려한다.

4) ‘언어와 매체’의 학습 목표를 달성하는 과정에서 학습자가 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.

- ① 학습자가 ‘언어와 매체’ 교수·학습 과정에서 자신의 국어생활 및 매체 언어생활에 대해 성찰하고 문제점을 개선하려는 태도를 통해 바람직한 매체 언어 문화를 발전시키는 데 중점을 둔다.
- ② 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 학습자의 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
- ③ 언어와 매체 활동에 대해 자신의 생각과 경험을 성찰하거나, 학습자 간 소통하는 활동을 통해 인성이 함양되도록 교수·학습을 운용한다.
- ④ 인성을 지식으로 학습하지 않도록, ‘언어와 매체’에서 배운 정의적 영역을 실제 언어생활에 적용하도록 하여 인성 요소가 학습자에게 내면화될 수 있도록 지도한다.

5) 학습자가 언어 및 매체에 관해 학습하는 과정에서 어떻게 지식·기능·태도를 획득하였는지에 초점을 두어 교수·학습을 계획하고 운영한다.

- ① 학습자가 언어 운용의 원리로서의 문법 지식을 탐구해 가는 과정과 이 과정에서 획득한 국어 문법 지식을 실제 생활에 활용할 수 있는지에 관심을 갖는다.
- ② 학습자의 수준을 고려하여 탐구 활동과 학습자의 실제 언어생활에의 활용 방안을 계획한다.

다.

- ③ 언어에 내재한 원리에 대한 탐구 활동과 실제 활용의 필요성을 강조하면서 실제 탐구 활동에 필요한 절차를 이해할 수 있게 하며, 문법 지식을 실제 언어생활에 활용하는 능동적인 태도를 기르도록 교수 학습을 운영한다.
  - ④ 지나치게 어려운 탐구 활동의 주제를 정하지 않으며, 탐구의 형식적인 절차에 너무 얽매어 지나치게 단계화 하는 것은 바람직하지 않으며 일련의 언어활동의 각 과정에서 학습이 일어날 수 있도록 지도한다.
- 6) 학습자가 다양한 매체 자료의 수용과 생산에 적극적으로 참여하여 매체 문화를 주체적으로 향유하는 태도를 함양하는 방향으로 교수·학습을 운영한다.
- ① 학습자는 일상생활에서 다양한 매체 자료를 수용하고 생산하는 과정에 주체적으로 참여하는 태도를 갖추는 데 초점을 맞추어야 한다.
  - ② 대중문화를 비롯하여 학습자의 삶 속에 들어와 있는 매체 언어문화의 특성을 비판적으로 이해하고 주체적으로 향유할 수 있도록 하기 위해 매체를 통한 문화의 특성을 파악하고 효과적으로 가르칠 것인지에 대해 교수 학습 계획을 세운다.
  - ③ 실제 학습자가 자신의 삶에서 접하게 되는 다양한 매체 문화를 비판적으로 수용하고 생산하는 능력을 함양할 수 있도록 한다.
  - ④ 대중문화를 비롯한 매체 문화의 장점과 단점을 정확하게 인식하고 부정적인 측면을 최소화함으로써 주체적으로 향유하도록 한다.

#### 나. 평가 방향

- 1) ‘언어와 매체’ 교육과정과 연계하여 평가 내용에 따른 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
- ① ‘언어와 매체’ 교육과정 목표, 성취 기준, 국어 자료의 예 등이 평가 과정과 연계되도록 하고, 학습 목표 및 학습 내용이 평가 내용 및 평가 도구와 연계되도록 계획한다.
  - ② 교수·학습 과정에서 평가가 이루어져 배움이 일어날 수 있도록 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 구술 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 적절한 평가 방법을 활용할 수 있도록 계획한다.
  - ③ ‘언어와 매체’에서 기르고자 하는 핵심 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 이해 능력과 표현 능력, 인지적 요소·행동적 요소·정의적 요소가 균형을 이루도록 계획한다.
  - ④ 언어와 매체에 대한 단순한 지식보다는 학습자가 언어 운용의 원리를 실제 언어생활에 적용 능력과 매체 언어를 사회적 소통에 복합적으로 활용할 수 있는 능력을 평가할 수

있도록 계획한다.

- ⑤ 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가, 간접 평가와 직접 평가, 선택형 평가와 수행 평가 등이 적절하게 활용될 수 있도록 계획한다.

2) 학습자의 언어와 매체 활용 능력의 신장을 판단하고, 교수·학습 방법 및 평가 도구 개선에 기여할 수 있도록 학습 과정과 결과를 적절하게 평가한다.

- ① 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하되, 학습자의 언어와 매체 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 모색한다.
- ② 국어사용의 실제성이 드러나도록 언어와 매체의 평가 상황을 실제 삶의 맥락에서 설정하여 평가한다.
- ③ 학습자의 사전 지식이나 능력보다는 언어와 매체 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
- ④ 평가 기준이나 지침을 학습자에게 미리 안내하거나 학습자도 평가 기준 개발에 참여하도록 하여, 학습자가 언어와 매체 교수·학습 과정에서 평가를 준비하고 질문 및 성찰하는 활동을 통해 평가가 국어 학습 개선에 기여하도록 한다.
- ⑤ 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황을 고려하여 교사 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 학습자와 학습자의 상호 평가를 활용한다.

3) 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고 교육 활동을 개선하는 데 언어와 매체 평가 결과를 활용한다.

- ① 학습자 개인의 평가 결과뿐만 아니라 학습자 전체의 평가 결과를 동시에 고려하여 활용한다.
- ② 평가 결과를 학습자의 교수·학습 참여 정도 및 개인차를 고려하여 해석하고 활용한다.
- ③ 평가 결과를 학습 내용과 학습 자료를 선정하고 교수·학습 방법을 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ④ 평가 결과를 적절한 평가 내용과 평가 방법을 선정하고 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ⑤ 평가 결과를 학습자의 성장과 발달을 위해 제공하는 정보나 피드백의 자료로 활용한다.
- ⑥ 학습자, 학부모 및 교육 관련자가 이해하기 쉽도록 평가 결과를 재구성하여 제공한다.

4) 언어와 매체 활동을 평가할 때에는 특히 다음 사항에 유의한다.

- ① 언어 영역을 평가할 때는 언어 운용의 원리로서의 문법 지식을 직접적으로 평가하기보다는 지식을 탐구해 가는 과정이나 학습자의 실제 언어생활에의 활용을 중심으로 평가할

수 있도록 한다.

- ② 언어 영역을 평가할 때는 정기적인 지필 평가 외에도 퀴즈나 면담 평가 등을 통해 학습자가 산출한 자료를 수시 평가를 통해 종합적으로 반영하는 평가를 할 수도 있다.
- ③ 매체 영역을 평가할 때는 매체의 기술적 측면보다 의사소통적 측면에서 매체 자료를 이해하고 수용 및 생산할 수 있는 실제적인 능력을 평가하되, 음성 및 문자 언어와 매체 언어의 통합, 화법, 다른 국어 영역과 교과와의 통합 측면을 고려하여 총체적인 매체 언어 능력을 평가할 수도 있다.
- ④ 매체 영역을 평가할 때는 학습자가 매체를 다루는 수준 및 매체 환경을 고려하되, 학습자의 상황에서 충분히 수행 가능하도록 융통성 있게 평가 방법 및 수준을 조절한다.
- ⑤ 언어와 매체 활동을 평가할 때 일회적으로 하지 말고 수시로 자신의 언어 운용 습관 및 매체 언어 활동을 점검하고 성찰할 수 있도록 하되, 이 과정에서 언어와 매체 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않도록 유의한다.

## 4. 독서

### 1. 성격

‘독서’는 초·중·이 ‘국어’의 읽기 영역을 심화·확장한 과목으로, 다양한 주제와 유형의 글을 읽어 독서 능력과 경험을 확충하고 적극적인 독서 태도와 습관을 형성하는 데 목적이 있다.

독서는 글을 읽고 의미를 구성하는 능동적 사고 행위이자 사회·문화적 맥락 위에 의미를 창조하고 소통하는 문화 행위이다. 학습자는 독서를 통해 다양한 분야의 지식을 습득하는 한편, 사회·문화적 배경이 서로 다른 사람과 소통하며 그 과정에서 더 깊이 있는 의미를 창조하고, 자신이 경험하지 못한 다양한 시대와 사회의 삶과 문화를 이해하게 된다. 인간이 삶을 살아가는 데 필요한 가치 있는 지식과 경험을 학습하고 건전한 세계관과 바람직한 자아 개념을 형성하기 위해서 독서 활동은 매우 중요하다.

‘독서’에서 학습자는 삶의 체험을 확장하는 다양한 독서 활동을 함으로써 자아와 타인에 대한 이해를 넓히고 세계와 소통하며 주어진 문제 상황을 합리적으로 해결하는 능력을 함양한다. 나아가, 바람직한 독서 태도를 기반으로 평생 독자로서의 소양을 갖추고 다양한 문화를 간접 경험함으로써 새로운 문화 창조에 이바지하는 능력을 키운다.

‘독서’에서는 독서의 본질을 체계적으로 이해하고 다양한 자료를 심층적으로 읽는 활동을 통해 국어 교과 역량을 기른다. 학습자는 양질의 도서를 선택하고 깊이 있게 읽고 활용함으로써 비판적·창의적 사고력과 자료·정보 활용 능력을 기르고, 타인의 삶에 비추어 자신의 삶을 성찰함으로써 자기 성찰·계발 능력과 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력을 신장한다. 또한 다양한 목적의 독서 활동에 적극적으로 참여함으로써 문화 향유 능력을 함양한다.

### 2. 목표

일상생활과 학습 상황에서 필요한 비판적·창의적인 독서 능력을 기르고, 체계적이고 다양한 독서 활동을 바탕으로 하여 바람직한 독서 태도를 기르며 독서 문화의 발전에 기여한다.

가. 독서 활동의 본질과 원리를 체계적으로 이해한다.

나. 적절한 독서 방법을 활용하여 다양한 분야의 글을 심층적으로 읽는 기능을 익힌다.

다. 삶을 풍부하게 하는 가치 있는 글을 즐겨 읽는 태도를 갖춘다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
독서의 본질	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글의 선택</li> <li>• 상호 텍스트성</li> <li>• 주제 통합</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 적극적 독서는 다양한 관점의 글들을 찾아 읽고 자신의 관점을 정리하는 행위이다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글의 선택</li> <li>• 주제 통합적 독서</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글·책 선정하기</li> <li>• 주제 통합적 읽기</li> <li>• 보조·참고 자료 활용하기</li> <li>• 이해·평가하기</li> <li>• 성찰·반응하기</li> <li>• 활용·공유하기</li> <li>• 필자와 교류하기</li> <li>• 점검·조정하기</li> </ul>
독서의 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 내용 확인</li> <li>• 추론</li> <li>• 평가·감상</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 능숙한 독자는 글에 따라 사실적·추론적·비판적·감상적·창의적 읽기 등 적절한 방법으로 읽는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사실적 읽기</li> <li>• 추론적 읽기</li> <li>• 비판적 읽기</li> <li>• 감상적 읽기</li> <li>• 창의적 읽기</li> </ul>	
독서의 분야	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 분야의 교양 독서</li> <li>• 매체 독서</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 폭넓은 교양을 쌓기 위해서는 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술, 문학 등 다양한 분야의 글을 균형 있게 읽는다.</li> <li>• 삶의 다양한 모습을 이해하기 위해서는 글이 쓰인 시대와 지역, 글이 실린 매체 등 글이 생산되고 수용된 맥락을 고려하며 읽는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인문·예술 분야의 글 읽기</li> <li>• 사회·문화 분야의 글 읽기</li> <li>• 과학·기술 분야의 글 읽기</li> <li>• 시대의 특성을 반영한 글 읽기</li> <li>• 지역의 특성을 반영한 글 읽기</li> <li>• 매체의 특성을 고려한 글 읽기</li> </ul>	
독서의 태도	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 독서 계획</li> <li>• 독서 활동</li> <li>• 독서 문화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 스스로 독서 계획을 세우고 다양한 독서 활동에 참여하여 바람직한 독서 문화를 형성한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자발적 독서 계획과 실천</li> <li>• 독서 활동에의 참여</li> </ul>	

## 나. 성취 기준

### (1) 독서의 본질

‘독서의 본질’ 영역의 성취 기준은 독서의 목적 등을 고려하여 좋은 글을 선택하는 능력과 동일한 화제를 다룬 다양한 글들을 주제 통합적으로 읽는 능력을 길러주기 위해 선정하였다. 학습자가 실제로 다양한 독서 자료를 접하여 읽을 책을 선택하고 독서 목적이나 글의 가치 등을 고려하여 글을 선택하고 다양한 글을 통합적으로 읽는 활동을 할 수 있도록 한다.

[독01-01] 독서의 목적이나 글의 가치 등을 고려하여 좋은 글을 선택하여 읽는다.

[독01-02] 동일한 화제의 글이라도 서로 다른 관점과 형식으로 표현됨을 이해하고 다양한 글을 주제 통합적으로 읽는다.

### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

#### ▶ 주요 성취 기준 해설

[독01-01] 이 성취 기준은 독서의 목적과 글의 가치 등을 고려하여 자신에게 적합한 글을 선택하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 독서의 목적이 학업, 교양, 직무, 여가, 타인과의 관계 유지 등으로 다양함을 알고 자신의 독서 목적을 분명히 인식하도록 한다. 또한 글의 내용이나 형식 등 여러 가지 기준으로 글을 평가하여 글의 가치를 판단할 수 있도록 한다.

[독01-02] 이 성취 기준은 하나의 화제를 다양한 관점과 형식으로 서술한 독서 자료들을 통합적으로 읽고 재구성하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 비슷한 주제를 담고 있는 텍스트를 골라 읽거나, 화제나 주제 등에서 서로 영향 관계에 있는 텍스트를 읽는 등 상호 텍스트성을 적용한 활동을 통해 능동적이고 주체적으로 글을 읽을 수 있도록 지도한다.

#### ▶ 주요 학습 요소

독서의 목적, 글의 가치, 도서 선택 방법, 주제 통합적 독서, 상호 텍스트성

### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 좋은 글을 선택하여 읽는 학습 내용을 지도할 때에는 자신의 독서 목적이 무엇인지 구체적으로 파악하고, 글쓴이가 글을 쓴 목적, 글의 형식과 특성 등 글에 대한 정보를 활용하여 목적에 부합하는 글을 찾아 읽도록 한다.

- 주제 통합적 읽기의 학습 내용을 지도할 때에는 학습자가 다양한 자료를 충분히 접하고 그중에서 적절한 자료를 선택하여 읽을 수 있도록 독서 여건을 확인하고 분위기를 조성한다.
- 학교 도서관을 이용하거나 학습자가 각자 지역 도서관 등에서 자료를 수집할 수 있도록 자료 수집 방법 등을 구체적으로 안내한다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 좋은 책을 선택하는지를 평가할 때에는 주변의 읽을거리를 능동적이고 적극적으로 탐색하는지, 독서의 목적과 글의 가치 등을 종합적으로 고려하여 책을 선택하는지에 평가의 중점을 둔다.
- 주제 통합적 읽기를 평가할 때에는 다양한 읽기 방법을 이해하고 주어진 글들이나 자신이 직접 찾은 글들을 적절한 방법을 적용하여 통합적으로 읽는지를 평가하는 데에 초점을 둔다.

#### (2) 독서의 방법

이 영역의 성취 기준은 학습자가 글을 읽으면서 내용을 파악하고 추론하고 비판하고 창의적인 대안을 떠올리는 능력을 길러주기 위해 선정되었다. 글의 중심 내용을 파악하고 겉으로 드러나지 않은 내용을 추론하는 수준에서 나아가 필자의 가치관이나 글의 배경이 되는 사회·문화적 이념을 비판하고 필자의 관점에 대한 대안이나 문제 해결 방안을 떠올리고 논리적으로 재구성할 수 있는 수준까지 나아가도록 지도한다.

- [독02-03] 글에 드러난 지식과 정보를 바탕으로 중심 내용, 주제, 글의 구조와 전개 방식을 파악하며 읽는다.
- [독02-04] 글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다.
- [독02-05] 글의 내용이나 관점, 글에 쓰인 표현 등에 나타난 글의 특성, 필자의 생각이나 사회·문화적 신념을 비판하며 읽는다.
- [독02-06] 글에서 공감하거나 감동적인 부분을 찾고 이를 바탕으로 글이 주는 즐거움과 깨달음을 감상하며 읽는다.
- [독02-07] 글에서 자신과 사회의 문제를 해결하는 방법이나 필자의 생각을 보완할 수 있는 방안을 찾아 창의적으로 읽는다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

- [독02-03] 이 성취 기준은 글을 읽고 중심 내용, 글의 구조, 글의 요지, 주제 등을 파악하는



능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 중심 내용, 구조, 요지, 주제 등의 개념을 정확하게 이해하고 이들이 어떤 관련이 있는지를 이해하도록 한다. 내용의 중요도 평정, 중심 내용과 세부 내용의 구분, 각 내용들 사이의 관계 파악, 선정한 내용의 재조직 등의 독해 기능을 종합적으로 동원하여 글의 내용을 정확하게 파악할 수 있도록 한다.

[독02-06] 이 성취 기준은 학습자가 자신의 정서적 상태를 고려하여 그에 알맞은 글을 찾아 읽고 이를 통해 글이 주는 즐거움과 깨달음을 경험하도록 하기 위해 설정하였다. 동일한 글을 읽고도 정서적 반응이 사람마다 다를 수 있음을 이해하고 실제로 읽기 과정에서 글이 주는 즐거움과 깨달음을 경험할 수 있도록 지도한다.

[독02-07] 이 성취 기준은 글에 제시된 다양한 문제 상황과 해결 방법을 이해하고 새로운 대안을 제시하는 활동을 통해 자기 삶의 문제를 해결하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 글에는 필자나 독자 개인의 문제뿐만 아니라 사회적인 문제가 다루어지고 이에 대한 필자의 관점이나 해결방안이 제시되어 있음을 이해하도록 한다. 글 속에 나타난 글의 화제, 주제, 관점 등에 대하여 새로운 측면에서 접근해 봄으로써 자기만의 독창적인 생각을 구성하도록 유도한다.

#### ▶ 주요 학습 요소

중심 내용, 글의 요지, 글의 구조, 주제, 필자의 의도 추론, 생략된 내용 추론, 글의 특성, 필자의 생각이나 사회·문화적 신념 비판, 글의 관점에 대한 대안 제시

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 요약하는 학습 내용을 지도할 때에는 요약한 내용을 독자 자신의 말로 환언(換言)하여 어법에 맞고 자연스러운 문장으로 진술할 수 있도록 한다.
- 글의 특성에 따라 독서의 방법이 달라질 수 있음을 이해하도록 하고 글의 특성에 맞는 적절한 방법을 선택하여 읽도록 한다.
- 글을 읽으면서 추론하고 비판하고 대안을 마련한 결과를 글로 쓰거나 말로 표현하도록 하여 쓰기나 말하기 활동과 자연스럽게 연계되도록 한다.
- 읽기 후 활동 과정에서 자신의 생각과 다른 사람의 생각을 비교해 보고, 느낌이나 해석의 다양성, 가치 부여의 다양성 등을 경험할 수 있도록 한다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 평가 항목이나 목표를 설정할 때 내용 확인, 추론, 평가, 대안 제시 등을 구체적으로 구분

하여 평가하고 평가 결과를 학습자에게 설명하여 평가의 과정을 통해서도 읽기 능력이 신장될 수 있도록 한다.

- 평가를 위한 별도의 시간을 할애하거나 활동을 계획하기보다는 수업 및 과제 수행 등에서 학습자의 수행과 태도의 변화 과정을 직접적·누적적으로 기록하여 평가하는 방법도 활용할 수 있다.
- 학습자에게 읽기 활동 점검표나 읽기 평가표 등을 제공하여 스스로 평가하게 하거나, 학습자의 읽기 활동 결과물을 동료 학습자가 상호 평가하도록 하는 방법을 활용할 수 있다.

### (3) 독서의 분야

이 영역의 성취 기준은 학습자가 인문, 사회, 과학 등 다양한 분야의 글을 읽으면서 각각의 글에 담긴 지식과 정보를 이해하고, 글쓰기의 관습이나 독서 문화에 시대 및 지역의 사회·문화적 특성이 반영되어 있음을 이해하도록 하기 위해 선정되었다. 또한 독서 매체의 유형과 특성을 이해하고 다양한 매체 자료를 주체적이고 비판적으로 읽는 능력을 길러주기 위해 선정되었다. 학습자가 다양한 분야의 책과 여러 시대 및 지역의 특성, 매체의 특성이 반영된 글을 읽으면서 최대한 폭넓은 독서 경험을 할 수 있도록 지도한다.

[독03-08] 인문·예술 분야의 글을 읽으며 제재에 담긴 인문학적 세계관, 인간에 대한 성찰, 예술과 삶의 문제 등을 대하는 인간의 태도를 이해한다.

[독03-09] 사회·문화 분야의 글을 읽으며 제재에 담긴 사회적 요구와 신념, 사회적 현상의 특성, 역사적 인물과 사건의 사회·문화적 맥락 등을 이해한다.

[독03-10] 과학·기술 분야의 글을 읽으며 제재에 담긴 지식과 정보의 객관성, 논거의 입증 과정과 타당성, 과학적 원리의 응용과 한계 등을 이해한다.

[독03-11] 시대의 사회·문화적 특성이 글쓰기의 관습이나 독서 문화에 반영되어 있음을 이해하고 다양한 시대에 생산된 가치 있는 글을 읽는다.

[독03-12] 지역의 사회·문화적 특성이 다양한 형식과 내용으로 글에 반영되어 있음을 이해하고 다양한 지역에서 생산된 가치 있는 글을 읽는다.

[독03-13] 독서 매체의 유형과 특성을 고려하여 글의 수용과 생산 과정을 이해하고 다양한 매체 자료를 주체적이고 비판적으로 읽는다.

### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

#### ▶ 주요 성취 기준 해설

[독03-11] 이 성취 기준은 시대별 글쓰기 관습이나 독서 문화에 대한 이해를 바탕으로 시대별로 다양한 글들을 선택하여 읽음으로써 사고의 폭을 넓히고, 미래를 살아가기 위한 지혜를 배울 수 있는 독서 태도를 형성하게 하기 위해 설정하였다. 현재의 글쓰기 관

습이나 문화와는 차이가 있는 시기에 쓰인 글을 선정하여 당대의 글쓰기 관습이나 독서 문화에 대해 이해하고 그러한 부분들이 글에 어떻게 반영되어 나타나는지 살피면서 읽도록 한다.

[독03-13] 이 성취 기준은 정보 통신 기술 기반의 새롭고 다양한 독서 매체와 자료들의 특성을 직접 경험하고 이해하게 함으로써 이들을 효과적으로 활용할 수 있는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 다양한 정보가 빠르게 생산되고 유통되는 현대 사회 문식성 환경의 특성을 고려하여, 글이나 독서에 관한 정보를 인터넷이나 신문, 잡지 등의 매체를 통해서 적절하게 수집하고 활용하는 능력을 기르는 데 초점을 둔다.

▶ 주요 학습 요소

인문·예술 분야의 글 읽기, 사회·문화 분야의 글 읽기, 과학·기술 분야의 글 읽기, 시대적 특성과 지역적 특성이 읽기에 미치는 영향, 매체 자료의 유형과 특성

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 각 분야의 글을 읽는 데 유용한 독서 방법은 무엇인지 설명하고 학습자가 적합한 방법을 선택하고 활용하여 글을 읽을 수 있도록 한다.
- 시대의 흐름에 따라 어떤 글들이 많이 생산·유통되었는지, 특히 최근에는 어떤 분야에서 어떤 특성을 지닌 글들이 생산·유통되는지 조사해 보고, 그 이유를 사회적인 필요나 독자의 요구와 관련지어 분석해 보게 한다.
- 집단의 문화나 사회 제도 등의 요인이 개인의 독서에 작용하고 있음을 인식하게 하고, 독서가 이러한 요인들의 지원 또는 제약 위에서 수행된다는 사실을 이해하도록 한다.
- 어떤 책들이 어떤 맥락에서 생산되고 소비되는지에 대해 거시적으로 조망하게 하고, 이를 통해 궁극적으로 바람직하고 균형 잡힌 독서로 이어질 수 있도록 한다.

(다) 평가 유의 사항

- 인문학·사회과학·자연과학·기술공학·예술·체육·생활 등 다양한 분야의 내용을 다룬 글을 골고루 평가의 제재로 활용한다.
- 시대의 사회·문화적 특성이 반영된 글을 읽을 때 글이 쓰인 당시의 시대 배경과 문화를 충분히 고려하면서 책을 읽는지, 글의 내용을 제대로 이해하고 글의 가치를 충분히 발견하는지에 평가의 중점을 둔다.
- 지역의 사회·문화적 특성이 반영된 글을 읽을 때 다양한 문화권의 글에 담겨 있는 인식의 차이, 형식과 내용 면에서 나타나는 지역별 문화의 특성을 이해하는지를 평가하는 데 중점을

둔다.

- 독서 매체의 특성을 이해하고 글을 읽을 때, 글의 출처에 관심을 가지고 읽는 태도를 갖추었는지를 평가의 준거로 삼을 수 있다.

#### (4) 독서의 태도

이 영역의 성취 기준은 학습자가 공동체의 다른 구성원과 함께하는 독서 활동에 적극적으로 참여함으로써 다양한 삶의 방식과 세계관을 이해하고 생각의 폭을 넓히도록 하기 위해 선정하였다. 또한 독서의 가치를 이해하고 독서 문화를 향유하도록 하기 위해 선정하였다. 독서에 관심과 흥미를 가짐으로써 스스로 책을 읽고 장기적인 계획을 세워 독서를 생활화하도록 지도하는 데 초점을 둔다.

[독04-14] 장기적인 독서 계획을 세워 자발적으로 독서를 실천함으로써 건전한 독서 문화를 형성한다.

[독04-15] 의미 있는 독서 활동에 참여함으로써 타인과 교류하고 다양한 삶의 방식과 세계관을 이해하는 태도를 기른다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[독04-14] 이 성취 기준은 독서가 지속적 독서 활동을 통해 독서가 습관화되도록 함으로써 평생 독자로서의 소양을 갖추도록 하기 위해 설정하였다. 장기적인 독서 계획은 일 년 혹은 평생 동안 읽고 싶은 책, 읽을 책의 목록을 세우는 것으로 한 편의 글이나 한 권의 책에 대한 독서로 그치지 않고 꾸준한 독서 실천의 의지와 노력을 갖기 위한 것이다. 독서 이력철을 구성하도록 하여 자신의 독서 이력을 기록하는 습관을 기르고, 이를 통해 독서에 대한 효능감과 독자로서의 정체성을 형성하며, 궁극적으로는 건전한 독서 문화가 형성될 수 있도록 지도한다.

[독04-15] 이 성취 기준은 다른 사람과 함께 같은 책을 읽고 책에 관한 생각을 공유함으로써 다른 사람과 교류하고 다양한 삶의 방식과 세계관을 이해하는 태도를 기르도록 하기 위해 설정하였다. 독자가 속한 사회적 공동체의 독서 활동에 적극적으로 참여하여 다른 사람과 독서 활동 결과를 공유할 기회를 갖도록 한다. 이를 통해 독서는 개인적인 성장을 유발하는 기제일 뿐 아니라 사회 구성원들을 서로 통합하고 문명과 문화를 유지·발전시키는 역할을 함을 이해하도록 한다.

##### ▶ 주요 학습 요소

장기적인 독서 계획, 자발적 독서, 독서 실천, 건전한 독서 문화, 독서 활동 참여, 타인과 교류, 삶의 방식과 세계관 이해

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 독서의 가치의 학습 내용을 지도할 때에는 인생에서 겪은 어떤 문제로 인해 크게 좌절하였다가 독서를 통해 자신의 삶을 변화시켜 큰 성취를 이룬 사람들의 자서전, 어려운 환경을 극복하고 공부한 사람들의 수기, 사회 저명인사들의 독서 경험을 다룬 글 등을 독서 재료로 사용할 수 있다.
- 학교 도서관, 학급문고를 활용한 독서 토론이나 독서 클럽 활동은 물론 텔레비전, 라디오의 독서 토론, 인터넷 독서 토론 공간 등을 활용한다. 공공 도서관이나 대규모 서점 등을 견학하여 긍정적인 독서 태도를 형성하게 한다.
- 독서가 미시적으로는 개인적 성장에 기여하며 거시적으로는 사회적 통합과 함께 문명 및 문화의 전승과 발전을 도모하는 일이라는 점을 인식시키는 데 중점을 둔다. 이를 위해 우리가 향유하고 있는 고도의 문명이 어떤 과정을 통해서 이룩될 수 있었고, 또 앞으로 어떤 과정을 거쳐 더욱 발전해 갈 것인지에 대해 토의해 보게 할 수 있다.

(다) 평가 유의 사항

- 학습자의 독서 습관 형성 및 독서에 대한 인식 제고가 목표이므로 지필 평가는 지양하고 관찰 평가, 포트폴리오 평가 등 다양한 수행 중심의 평가 방안을 마련하여 적절하게 활용한다.
- 평가 활동 및 결과가 학습자의 독서 습관 형성에 유의미한 교수·학습 방법의 일환으로 활용될 수 있도록 학습자의 성장과 발전에 도움이 되는 정보나 피드백을 제공한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) ‘독서’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취 기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구되는 국어과 핵심 역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① ‘독서’ 교수·학습은 국어과 핵심 역량인 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력, 자기 성찰·계발 능력, 문화 향유 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.

- ② 국어과 핵심 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 '독서' 교육과정의 목표와 성취 기준에서 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 구조화 및 위계화한 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 성취 기준에 적합한 교수·학습 방법을 적용하여 각 성취 기준의 설정 취지를 충분히 살릴 수 있도록 하되, 다양하고 실제적인 삶의 맥락 속에서 국어과 핵심 역량을 함양할 수 있도록 독서 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 핵심 역량을 지도할 때 특정 핵심 역량만 신장하려고 하거나, 실제 삶의 맥락과 괴리된 채 탈맥락적으로 지도하지 않도록 한다.
- 2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 학습자가 '독서'의 목적과 의의를 달성할 수 있도록 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ① '독서' 교과 내, '독서' 교과와 국어 교과의 영역 간, '독서' 교과와 다른 교과 간, '독서' 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 다양한 주제와 유형의 글을 읽어 독서 능력과 경험을 통합적으로 넓히는 데 중점을 둔다.
  - ② 핵심 역량 및 학습 주제나 요소의 공통점을 중심으로 학습 자료나 제재, 활동을 통합하기 위해 영역 간 횡적 연계성, 학년군별 종적 연계성을 고려하여 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 통합 요소의 고유성과 보편성이 균형을 이루어 학습의 효율성을 높일 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 통합의 의의와 실효성을 높이기 위하여 교사 간 소통과 협력을 바탕으로 교과 교육과정의 공유, 학사 일정의 조정 등 통합형 교수·학습의 여건을 조성한다.
- 3) '독서'의 학습활동 과정에서 배움이 일어날 수 있도록 하는 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ① '독서' 교수·학습은 학습자의 요구를 수용하고 학습자에게 선택권과 참여의 기회를 부여하여 학습자가 수업에 흥미를 갖고 자기 주도적으로 활동에 참여함으로써 독서의 교육 목표 달성에 필요한 지식·기능·태도를 함양할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
  - ② 독서 활동의 내용과 과정을 구조화 및 위계화하고 다른 영역과 통합하여 배움이 심화·확장되도록 계획한다.
  - ③ 독서 활동에 흥미를 가지고 참여하여 유의미한 언어 사용 경험을 쌓을 수 있도록 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하여 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 독서 서평 자료, 독서 토론에 관한 텔레비전 및 라디오 프로, 인터넷 독서 토론 웹사이트 등의 다양한 자료를 활용하고, 독서 토론 활동, 독서 동아리 활동, 연극 활동, 독서 프로젝트 활동, 주제 독서 활동 등의 적절한 방법을 적용하여 학습자가 흥미를 느끼고 몰입할 수 있는 교수·학습을 운용한다.

- ⑤ 학습자 참여형 독서 활동을 할 때 활동을 통해 달성해야 할 학습 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 인지하도록 하고, 학습자 스스로 중간 점검을 하게 하여 활동의 목적을 잊지 않도록 한다.
  - ⑥ 독서에 관한 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동의 구성, 발문 제시 등 교수·학습을 계획하고 운용할 때 학습자의 다양한 언어 배경과 문화 배경을 고려한다.
- 4) '독서'의 학습 목표를 달성하는 과정에서 학습자가 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- ① 학습자가 '독서' 교수·학습 과정에서 타인의 삶에 비추어 자신의 삶을 성찰하고 다른 생각 및 시대와 소통하여, 바람직한 세계관을 형성하고 다양한 삶과 문화를 이해하는 데 중점을 둔다.
  - ② 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 학습자의 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 독서 활동에 대해 자신의 생각과 경험을 성찰하거나, 학습자 간 소통하는 활동을 통해 인성이 함양되도록 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 인성을 지식으로 학습하지 않도록, 학습자가 '독서'에서 배운 정의적 영역을 실제 언어생활에 적용하도록 하여 인성 요소가 학습자에게 내면화될 수 있도록 지도한다.
- 5) 학습자가 독서 방법에 대한 지식뿐만 아니라 독서를 하기 위한 준비와 계획, 독서 과정과 독후 과정 등 독서에 관해 학습하는 과정에서 어떻게 지식·기능·태도를 획득하였는지에 초점을 두어 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- ① 학습자가 한 편의 글 혹은 한 권의 책을 선택하여 독서에 대한 준비 및 독서 방법에 대한 지식을 실제 독서 과정에 적용하고, 자신의 독서 이력에 대한 장기적인 계획을 세울 수 있는지에 관심을 갖는다.
  - ② 학습자가 장차 평생 독자로서 성장할 수 있도록 하기 위해 무엇이 필요한지를 판단하고, 일련의 거시적인 독서 실천 과정에서 학습자가 필요로 하는 지식, 기능, 전략 등을 선별하고 체계적으로 조직·배열하는 방안에 대해 계획한다.
  - ③ 실제적인 독서 과정을 강조하면서 각각의 과정에서 필요로 하는 것을 충분히 익힐 수 있도록 교수 학습을 운용한다.
  - ④ 언어활동의 과정을 지나치게 단계화 하는 것은 바람직하지 않으며 일련의 언어 활동의 각 과정에서 배움이 일어날 수 있도록 유의한다.
- 6) 학습자에게 필요한 독서 상황을 중심으로 교수·학습을 운영한다.
- ① 지엽적인 지식이나 세부적인 기능, 전략에 매몰되지 않고 온전하게 한 편의 담화나 글을



- 생산하는데 주안점을 두면서 실제 학습자의 삶에서 소용되는 언어활동에 초점을 맞춘다.
- ② 학습자에게 필요한 독서 활동이 무엇인지를 파악하고 이 상황에서 필요한 지식, 기능, 전략이 무엇인지를 정한 다음 이들을 어떻게 효과적으로 가르칠 것인지에 대해 교수 학습 계획을 세운다.
  - ③ 학습자의 요구를 반영하여 독서 상황을 설정하고 한 편의 글을 읽고, 독서에 대한 성공 경험을 통해 점차 독서에 대한 효능감이 커질 수 있도록 유도한다.
  - ④ 교수·학습 과정에서 학습자에게 과중한 부담을 주지 않도록 유의한다.

#### 나. 평가 방향

- 1) ‘독서’ 교육과정과 연계하여 평가 내용에 따른 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
  - ① ‘독서’ 교육과정 목표, 성취 기준, 국어 자료의 예 등이 평가 과정과 연계되도록 하고, 학습 목표 및 학습 내용이 평가 내용 및 평가 도구와 연계되도록 계획한다.
  - ② 교수·학습 과정에서 평가가 이루어져 배움이 일어날 수 있도록 읽기 활동 점검표나 읽기 평가표 등을 제공하거나, 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 구술 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 적절한 평가 방법을 활용할 수 있도록 계획한다.
  - ③ ‘독서’에서 기르고자 하는 핵심 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 이해 능력과 표현 능력, 인지적 요소·행동적 요소·정의적 요소가 균형을 이루도록 계획한다.
  - ④ 독서에 대한 단순한 지식보다는 학습자의 실제 독서 능력을 평가할 수 있도록 계획한다.
  - ⑤ 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가, 간접 평가와 직접 평가, 선택형 평가와 수행 평가 등이 적절하게 활용될 수 있도록 계획한다.
- 2) 학습자의 독서 능력의 신장을 판단하고, 교수·학습 방법 및 평가 도구 개선에 기여할 수 있도록 학습 과정과 결과를 적절하게 평가한다.
  - ① 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하되, 학습자의 독서 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 모색한다.
  - ② 국어사용의 실제성이 드러나도록 독서의 평가 상황을 실제 삶의 맥락에서 설정하여 평가한다.
  - ③ 학습자의 사전 지식이나 능력보다는 독서 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
  - ④ 평가 기준이나 지침을 학습자에게 미리 안내하거나 학습자도 평가 기준 개발에 참여하도록

록 하여, 학습자가 독서 교수·학습 과정에서 평가를 준비하고 질문 및 성찰하는 활동을 통해 평가가 국어 학습 개선에 기여하도록 한다.

- ⑤ 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황을 고려하여 교사 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 학습자와 학습자의 상호 평가를 활용한다.

3) 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고 교육 활동을 개선하는 데 독서 평가 결과를 활용한다.

- ① 평가 결과를 학습자의 교수·학습 참여 정도 및 개인차를 고려하여 해석하고 활용한다.
- ② 평가 결과를 학습 내용과 학습 자료를 선정하고 교수·학습 방법을 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ③ 평가 결과를 적절한 평가 내용과 평가 방법을 선정하고 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ④ 평가 결과를 학습자의 성장과 발달을 위해 제공하는 정보나 피드백의 자료로 활용한다.
- ⑤ 학습자, 학부모 및 교육 관련자가 이해하기 쉽도록 평가 결과를 재구성하여 제공한다.

4) 독서 활동을 평가할 때에는 특히 다음 사항에 유의한다.

- ① 독서의 본질이나 특성과 같은 독서 지식에 대한 평가가 선다형 평가로 단순히 반복되지 않도록 한다. 초중학교 시기 동안 배웠던 독서에 대한 지식이 고등학교 심화 선택 과목에서도 단순 반복될 필요는 없기 때문에 실제 글을 읽는 과정에서 자연스럽게 평가되도록 유도한다.
- ② 독서 영역의 교육 내용은 크게 독서의 준비로서 좋은 글의 선택, 독서 과정으로서의 다섯 가지 독서 방법에 대한 심화, 이러한 독서 방법의 적용으로서 6개 분야에서의 실제적 독서, 그리고 독서에 대한 태도 형성으로 이루어져 있다. 따라서 내부의 하위 영역들이 독립적으로 평가될 수도 있겠지만 일련의 과정으로서 통합적으로 평가되는 것이 바람직하다 하겠다.
- ③ 실제적인 읽기 능력을 향상시키기 위해서는 독서에 대한 기능의 학습도 중요하지만, 독서 교육의 궁극적인 목적은 평생 독자를 길러내는 것이라고 할 수 있다. 따라서 일 년, 아니 평생 동안 자신이 읽을 책, 읽고 싶은 책에 대해 장기적인 독서 계획을 세우도록 하고 이를 꾸준히 실천하려는 의지와 노력도 평가할 수 있도록 한다.
- ④ 독서 이력철의 작성이나 독서 토론, 독서 동아리, 독서 클럽 등 의미 있는 독서 활동에 참여하는 것도 독서 평가의 중요한 대상이 될 수 있도록 한다. 또한 평가 결과를 토대로 학습자가 독서 계획을 세우고 실천하는 데 있어서 장애가 생기지 않도록 지속적인 관찰, 면담을 통해 진단하고 피드백 할 수 있도록 한다.
- ⑤ 독서 활동을 평가할 때 일회적으로 하지 말고 수시로 자신의 독서 활동을 점검하고 성찰

할 수 있도록 하되, 이 과정에서 화법과 작문 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않도록 유의한다.

[일반 선택 과목]

## 5. 문학

### 1. 성격

‘문학’은 초·중·이 ‘국어’의 문학 영역을 심화·확장한 과목으로, 다양한 문학 경험과 활동을 통해 작품을 수용·생산하는 능력을 기르고 문학에 관한 소양과 태도를 함양하여 문학 문화를 발전시키는 데 목적이 있다.

문학은 인간의 체험과 상상력으로 이루어진 언어 예술이자 소통 행위이며, 개인과 공동체의 생활 경험 및 미의식을 담은 문화의 한 양식이다. 학습자는 문학 작품의 가치와 미를 파악하는 활동을 통해 작품의 수용과 생산 능력을 키울 수 있다. 또한 문학 활동에 참여하여 이를 자신의 삶과 연계함으로써 세계관을 확충하고 정서를 함양하며 창의적인 언어 능력과 사고력을 기를 수 있다. 나아가, 개인과 공동체의 생활 경험과 미의식을 파악하고 공유함으로써 삶의 질을 높이고 문화의 발전에 기여할 수 있다.

‘문학’에서 학습자는 다양한 사회·문화·역사적 맥락 속에서 문학의 제반 양상을 체계적으로 이해하고 향유하며 평생 독자로 성장하는 기초를 다진다. 이를 위하여 문학의 갈래, 문학의 역사, 작품의 수용과 생산 원리를 학습하는 한편 문학의 가치와 미를 느끼고 자신의 삶과 관련하여 감상, 창작하는 활동을 한다. 아울러, 통합적 관점에서 인문학적 소양을 길러 삶의 질을 높이고 문화 발전에 기여하는 태도를 기른다.

‘문학’에서는 문학의 본질을 체계적으로 이해하고 다양한 작품을 창의적으로 수용·생산하는 활동을 통해 국어 교과 역량을 기른다. 학습자는 작품에 대한 주체적 해석과 심미 체험을 바탕으로 자기 성찰·계발 능력과 문화 향유 능력을 기르고, 다양한 사람들과 작품 세계를 공유하고 소통하는 가운데 의사소통 능력과 공동체·대인관계 능력을 신장한다. 또한 작품의 수용과 생산 과정에서 창의적이고 복합적인 사고를 수행함으로써 비판적·창의적 사고력을 함양한다.

## 2. 목표

문학 작품을 수용·생산하는 활동을 통해 창의적인 문학 능력을 기르고, 문학의 본질과 양상에 대한 이해를 심화하며, 타인 및 세계와 소통하며 자아를 성찰하고 문학 문화의 발전에 기여한다.

가. 문학의 본질과 가치, 한국 문학의 성격과 역사에 대해 체계적으로 이해한다.

나. 문학 작품의 수용과 생산 활동을 중심으로 창의적·심미적·성찰적으로 사고하고 소통하는 능력을 신장한다.

다. 문학을 통해 인간과 세계를 총체적으로 이해하고 공동체의 문화 발전에 참여하는 태도를 갖춘다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
문학의 본질	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어 예술</li> <li>문학 문화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문학에는 인식적·미적·윤리적 기능이 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>인간과 세계에 대한 이해</li> <li>삶의 의미</li> <li>정서적·미적 고양</li> </ul>	
문학의 수용과 생산	<ul style="list-style-type: none"> <li>이해·해석</li> <li>감상·반응</li> <li>비평·소통</li> <li>재구성·창작</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문학 활동은 다양한 맥락에서 작품을 수용·생산하며 문학 문화를 형성하는 행위이다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>작품의 내용과 형식</li> <li>작가의 개성</li> <li>문학과 인접 분야</li> <li>공감적·비판적·창의적 수용과 소통</li> <li>재구성 및 창작</li> <li>매체 문학</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>작품 선정하기</li> <li>맥락 이해하기</li> <li>몰입하기</li> <li>보조·참고 자료 활용하기</li> <li>이해·비평하기</li> </ul>
한국 문학의 성격과 역사	<ul style="list-style-type: none"> <li>한국어 문학</li> <li>문학사</li> <li>문학과 사회</li> <li>문학의 역사</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>한국 문학은 공동체의 삶과 시대 상황을 담고 있는 민족 문화이다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>개념과 범위</li> <li>전통과 특징</li> <li>갈래별 전개와 구현 양상</li> <li>한국 문학의 보편성과 특수성</li> <li>한국 문학의 발전상</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>감상·향유하기</li> <li>공유·소통하기</li> <li>재구성하기</li> <li>모방·창작하기</li> <li>필자 및 배경과 교류하기</li> </ul>
문학에 관한 태도	<ul style="list-style-type: none"> <li>자아 성찰</li> <li>타자의 이해와 소통</li> <li>문학의 생활화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문학을 통해 삶의 다양한 문제의식을 타인과 공유하고 소통할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자아 성찰, 타자 이해</li> <li>공동체의 문화 발전</li> </ul>	

## 나. 성취 기준

### (1) 문학의 본질

‘문학의 본질’성취 기준은 학습자가 인간의 정신 발전에 중요한 역할을 하는 문학의 기능을 인식함으로써 문학의 가치를 깨닫고 문학의 수용과 생산에 적극 참여할 수 있도록 유도하기 위해 선정하였다. 구체적인 작품의 수용이나 생산을 통해 문학의 인식적, 윤리적, 미적 기능 등을 이해하고 다양한 문학 활동 속에서 삶의 질을 향상시키는 자세를 갖추는 데 주안점을 둔다.

[문학01-01] 문학이 인간과 세계에 대한 이해를 돕고, 삶의 의미를 깨닫게 하며, 정서적·미적으로 삶을 고양함을 안다.

### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

#### ▶ 주요 성취 기준 해설

[문학01-01] 이 성취 기준은 우리의 삶에서 문학이 지니는 의미를 살펴보고 문학의 수용과 생산 활동이 인간의 발전에 어떻게 기여하는가를 이해하도록 하기 위해 설정하였

다. 문학이 인간과 세계에 대한 이해를 돕는다는 것은 문학의 인식적 기능에 해당하며 문학을 통해 삶의 의미를 깨닫게 된다는 것은 문학의 윤리적 기능에 해당한다. 또한 문학이 정서적·미적으로 삶을 고양한다는 것은 문학의 미적 기능이라고 할 수 있다.

▶ 주요 학습 요소

문학의 인식적 기능, 문학의 윤리적 기능, 문학의 미적 기능

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 구체적인 문학 작품을 감상하는 과정에서 자연스럽게 문학의 인식과 발견의 기능, 문학을 통한 반성과 성찰적 특성, 미적 효과와 정서 고양의 기능 등의 긍정적 가치를 파악할 수 있도록 한다. 이를 위해 작품의 등장인물 탐구하기, 작품 속에 그려진 세계의 양상 파악하기, 등장인물의 정서에 공감해보기, 작품의 미적 특징 감상하기 등의 활동을 활용할 수 있다.
- 작품 감상의 결과를 자신의 인생관, 가치관, 심미적 태도 등과 관련지어 보도록 함으로써 인간의 삶에서 문학이 지니는 의의를 이해하고 이를 토대로 문학의 수용과 생산 활동에 적극적으로 참여하는 데까지 나아갈 수 있도록 유도한다.

(다) 평가 유의 사항

- 학습자의 심리적, 문화적 요구에 부합되는 작품을 효과적으로 활용하여, 문학의 본질을 심도 있게 이해하고 문학 활동의 폭을 넓히도록 하는 데 평가의 중점을 둔다.

(2) 문학의 수용과 생산

‘문학의 수용과 창작’ 성취 기준은 학습자가 문학 수용의 원리에 대한 이해를 바탕으로 문학을 적극적으로 수용하고 창조적으로 재구성하며, 주체적인 관점에서 창작하는 능력을 신장하기 위해 설정하였다. 문학의 수용과 생산 과정에서 작품에 대한 주체적 해석과 심미적 체험을 바탕으로 자기 성찰·계발 능력과 문화 향유 능력을 높이고, 비판적·창의적 사고력을 함양하는 데 주안점을 둔다.

[문학02-02] 문학 작품은 내용과 형식이 긴밀하게 연관되어 이루어짐을 이해하고 작품을 감상한다.

[문학02-03] 문학 작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호 텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다.

[문학02-04] 문학과 인접 분야의 관계를 바탕으로 작품을 이해하고 감상하며 평가한다.

[문학02-05] 문학 작품을 공감적, 비판적, 창의적으로 수용하고 그 결과를 상호 소통한다.

[문학02-06] 문학 작품을 읽고 다양한 시각에서 재구성하거나 주체적인 관점에서 창작한다.

[문학02-07] 다양한 매체로 구현된 작품의 창의적 표현 방식과 심미적 가치를 문학적 관점에서 수용하고 소통한다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[문학02-02] 이 성취 기준은 문학 작품의 내용과 형식의 유기적 연관성을 충분히 이해하고 작품 자체를 하나의 언어 예술로서 감상할 수 있는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 내용은 인간 및 인간의 삶과 관련된 주제 의식에서 나오고, 형식은 문화적으로 형성된 문학 고유의 체계와 관습에 기반을 둔다. 표현은 관습을 따르기도 하면서 발상의 참신함과 표현 과정에서의 창의성을 추구한다.

[문학02-04] 이 성취 기준은 문학이 음악, 미술, 연극, 영화, 무용, 건축 등 다양한 예술과 밀접한 관계가 있으며 인문, 사회, 문화 등과도 관련을 맺고 있음을 이해하여 문학의 수용과 생산 활동을 원활히 하기 위하여 설정하였다. 문학은 언어 예술이라는 점에서 예술의 일원이며, 인간을 탐구하는 언어활동이라는 점에서 인문 분야의 일원이다. 또한 사회의 제도나 이념 등 다양한 사회 현상을 직접, 간접적으로 다룬다는 점



에서 사회 분야와도 밀접한 관련을 갖는다.

[문학02-07] 이 성취 기준은 다매체 시대의 특성을 반영하여, 전달 매체의 특성을 고려한 작품 감상 능력과 태도를 기르도록 하기 위해 설정하였다. 문학은 음성 언어를 매체로 하여 소통되다가 문자 언어가 발명된 이후에는 문자 언어와 음성 언어를 매체로 소통이 이루어졌다. 신문, 잡지, 단행본 등의 인쇄물을 매개로 하여 생산과 수용이 이루어져 왔던 시대가 다매체 시대로 접어들면서 문학 활동의 외연이 확장되었다. 기존의 문자 언어를 매체로 한 소통 외에 라디오, 사진, 영화, 만화, 텔레비전, 애니메이션, 인터넷, 휴대 전화 등 다양한 매체로 구현된 작품이 등장하였다.

▶ 주요 학습 요소

내용과 형식의 관계, 작가적 맥락, 사회·문화적 맥락, 상호 텍스트적 맥락, 문학과 인접 분야의 관계, 작품의 공감적·비판적·창의적 수용, 작품의 재구성, 작품의 창의적 표현 방식, 심미적 가치

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 문학의 수용과 생산이 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기를 포함한 언어활동 및 매체 활동과 통합될 수 있도록 지도한다.
- 수용 중심의 목표라 하더라도 발산적 사고를 바탕으로 창의적 재구성이나 창작이 수행될 수 있도록 하고, 성취 기준에 명시된 내용만을 분절적, 지엽적으로 다루는 것을 지양하고 작품의 전체적인 수용 활동이 이루어지도록 유도한다.
- 구체적인 작품 감상을 통해 내용과 형식의 유기적인 연관성을 이해하되 동일한 내용이 다른 형식을 취하게 되었을 경우, 혹은 동일한 형식이 다른 내용에 활용되었을 경우 등을 가정하거나 비교해 보도록 하는 활동을 통해 내용과 형식 사이의 유기적인 관계를 이해하도록 한다.
- 작품에 작용하는 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락이나 다양한 상호 텍스트적 맥락을 고려하고 활용하여 작품을 감상하되, 이 관련 맥락들은 작품의 섬세한 읽기 과정에서 그 근거가 확보되어야 함에 초점을 맞추어 지도한다.
- 문학을 다른 예술로, 또는 다른 예술을 문학으로 변환하는 활동, 문학을 역사와 철학 등 인문 현상과 관련지어 보는 활동, 사회 현상을 문학의 방식으로 해석하고 비판하는 활동 등을 할 수 있다.
- 자신의 감상 결과를 타인과 공유할 때는 합리적이고 타당한 근거를 함께 제시하도록 하되, 자신의 생각에만 갇히지 않고 이를 다른 사람과 교환하도록 함으로써 타자에 대해 개방적이고 포용적인 자세를 갖추도록 한다.

- 학문적 차원에서 해석에 대한 이견이 있는 경우 특정한 해석에 의존하지 말고 다양한 해석 가능성이 있음을 인정하도록 한다.
- 비평가적인 전문성보다는 학습자의 시각에서 작품의 내용, 주제, 형상화의 방식 등을 통해 작품을 감상하도록 지도한다. 작품의 내용이나 주제뿐 아니라 작품의 형식에 대해서도 평가하고 비판하면서 작품을 감상할 수 있도록 한다.
- 내용, 형식, 맥락, 매체 등을 바꾸어 봄으로써 기초적인 문학 생산 능력을 기르고 문학적 표현 욕구를 증가시키는 데 초점을 둔다. 특히 창작 활동에 대해 막연한 두려움을 갖고 있는 학습자에게는 친숙한 매체 등을 활용하여 창의적인 재구성 활동을 유도한다.
- 매체는 저마다의 특성이 있으므로 동일한 문학 작품이라도 이를 전달하는 매체의 특성이 반영되어 미적인 특성이 달라지기도 한다는 점에 주목하여 지도하도록 한다. 이를 위해 음성 언어, 문자 언어, 소리·이미지·영상의 복합 매체에 기반을 둔 매체 언어로 구현된 작품의 창의적 표현 방식과 심미적 가치를 파악하는 활동을 구안할 수 있다.
- 발상의 참신함이나 창의성을 추구한 작품을 감상한 후 그러한 형식적인 특성이 작품의 주제를 효과적으로 드러내는 데 어떻게 기여하는지 생각해 보도록 유도한다. 이를 위해 작품의 구성 요소로서 내용·형식의 의미 이해하기, 작품의 내용 이해하기, 작품의 형식 이해하기, 하나의 미적 구조물로서 구성 요소들 간의 관계 이해하기 등을 세부 내용으로 구성할 수 있다.
- 문학과 다른 예술 장르의 관계, 문학과 인문 현상과의 관계, 문학과 사회 현상과의 관계, 문학과 문화 현상과의 관계 등 문학과 인접 영역의 관계를 고려하며 문학 활동을 하도록 학습 내용을 구성할 수 있다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 형성평가에서는 학습 목표를 지향하더라도 총괄평가에서는 작품에 대한 전체적인 감상 능력을 평가하도록 한다.
- 양적 평가보다는 질적 평가를 도모하고, 평가 결과를 합리적인 기준에 따라 누적적으로 기록, 종합하여 학습자의 발달을 지속적으로 관찰하도록 한다.
- 문학 작품의 수용 활동을 평가할 때에는 구두 발표나 비평문 쓰기 등을 활용하여 수용의 창의성과 적절성을 평가하는 데 중점을 둔다.
- 문학 작품의 생산은 창의성과 진실성을 중심으로 평가하되, 작품의 구성 요소를 분석적으로 평가하는 데 치우치지 말고 총체적인 평가가 이루어지도록 한다.
- 문학 작품의 생산 활동에 대한 평가는 학습자의 수준과 경험의 폭을 고려하되, 문학 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않도록 유의한다.

### (3) 한국 문학의 성격과 역사

한국 문학의 성격과 역사' 성취 기준은 학습자가 한국 문학의 개념과 범위, 전통과 특질을 이해하고 한국 문학의 갈래별 전개 양상 등을 파악하여 한국 문학의 수용과 생산의 기반을 마련하는 한편, 미래의 발전상을 탐구하기 위하여 설정하였다. 한국 문학의 성격과 역사를 이해함으로써 개별적인 한국 문학 작품을 심도 있게 수용하고 한민족 문학의 현재와 미래를 살펴보는 데 주안점을 둔다.

[문학03-08] 한국 문학의 개념과 범위를 이해한다.

[문학03-09] 대표적인 문학 작품을 통해 한국 문학의 전통과 특질을 파악하고 감상한다.

[문학03-10] 한국 문학의 갈래별 전개와 구현 양상을 주요 작품을 중심으로 탐구하고 감상한다.

[문학03-11] 한국 문학 작품에 반영된 시대 상황을 이해하고 문학과 사회의 상호 영향 관계를 탐구한다.

[문학03-12] 한국 문학과 외국 문학을 비교해서 읽고 한국 문학의 보편성과 특수성을 파악한다.

[문학03-13] 지역 문학과 한민족 문학, 전통적 문학과 현대적 문학 등 다양한 양태를 중심으로 한국 문학의 발전상을 탐구한다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[문학03-08] 이 성취 기준은 무엇을 한국 문학이라고 하며 어디까지를 한국 문학의 범위에 포함시켜야 하는지를 명료하게 이해함으로써 한국 문학의 수용과 생산의 기반을 갖추기 위해 설정한 것이다. 한국 문학은 흔히 '한국인이 한국어로 한국인의 사상과 감정을 표현한 언어 예술'로 정의되어 왔다. 여기서 '한국인', '한국어', '한국인의 사상과 감정' 등은 작품의 생산 주체, 표현 수단, 주된 내용 등에 해당되는 것이므로 이러한 요소를 중심으로 한국 문학의 개념을 정의해 볼 수 있을 것이다. 한국 문학의 영역에 대한 논의 역시 한국인이 역사상 사용해 온 언어를 중심으로 이루어져 왔다. 언어를 기준으로 구분한다면 한국 문학은 문자가 없던 시대에 말로 쓰인 구비문학, 한글이 창제되기 이전에 한자로 창작된 한문문학, 훈민정음 창제 이후 한글로 창작된 국문문학의 세 영역으로 나누어 볼 수 있다.

[문학03-13] 이 성취 기준은 한국 문학의 내적 다양성과 외적 전개 양상을 살펴봄으로써 한국 문학에 대한 입체적이고 포괄적인 이해를 도모하고 한국 문학의 발전상을 모색하도록 하기 위해 설정하였다. 국가 단위의 한국 문학에만 국한하지 않고 지역 문학의 총체로서 한국 문학을 이해하고, 분단 이후의 북한 문학과 재외 국민이 한국어로

생산한 문학을 한민족 문학의 범주에 포함시킨다면 통일 후 민족 문학의 발전상을 기대할 수 있을 것이다. 또한 문자로 기록된 전통적 문학과 디지털화된 현대적 문학의 관계 및 변화 양상 등을 다양하게 살펴봄으로써 미래의 한국 문학이 나아갈 바를 모색해 볼 수 있을 것이다.

▶ 주요 학습 요소

한국 문학의 개념과 범위, 한국 문학의 전통과 특징, 한국 문학의 갈래별 전개와 구현 양상, 문학과 사회의 상호 영향 관계, 한국 문학의 보편성과 특수성, 지역 문학과 한민족 문학, 전통적 문학과 현대적 문학

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 구체적인 작품을 통해 한국 문학의 개념을 이해하고 정리할 수 있도록 유도한다. 문학사에서 중요하게 평가되어 온 작품을 중심으로 주제 의식, 가치관, 표현 형식 등 다양한 요소를 살펴봄으로써 한국 문학의 전통과 미적 특질을 확인하고 경험하도록 한다.
- 사회적 반향을 불러일으킨 작품이나 당대에 대한 문제적 시각을 담은 작품 등을 제재로 활용하여 문학이 시대를 반영할 뿐만 아니라 사회에 영향을 주기도 한다는 점을 이해하도록 한다.
- 작품에 반영된 시대 배경을 오늘날의 시대 상황과 비교하여 평가함으로써 작품을 현재적 관점에서 심도 있게 수용할 수 있도록 한다. 작품을 특정한 갈래나 시대에 한정할 필요는 없으며 시대 상황이 직접, 간접적으로 드러난 작품들을 모두 제재로 삼을 수 있다.
- 현대적 관점에서 문학의 역사적 갈래가 어떻게 전개, 발전되고 있는지 살펴보게 함으로써 한국 문학의 역사적 전개는 현재에도 이루어지고 있음을 체득하도록 한다. 다만 역사적 갈래와 그 갈래가 등장한 시대적 배경에 대한 지식이나 전문적이고 상세한 수준의 교수·학습은 지양하고, 대표적인 작품을 중심으로 문학 갈래 전개의 큰 틀을 이해하도록 한다.
- 한국 문학의 보편성과 특수성은 다른 나라의 문학과 비교할 때에 잘 드러나므로 여러 나라의 문학 작품과 한국 문학 작품을 비교하여 한국 문학의 보편성과 특수성을 이해할 수 있도록 지도한다. 또한 한국 문학과 외국 문학을 감상하는 과정에서 한국 문학과 세계 문학에 대한 균형 잡힌 시각을 갖게 한다.
- 동일한 소재, 유사한 주제 의식 등이 드러난 작품을 대상으로 할 수 있으며 학습자에게 친숙한 동화나 옛이야기 등에서 글감을 찾을 수도 있다.
- 한국 문학의 개념과 영역을 바탕으로 지역 문학과 한민족 문학, 북한 문학, 재외 국민 문학, 전통적 문학과 현대적 문학, 통일 민족 문학으로서 한국 문학 등 한국 문학의 다양한 국면을 이해하도록 지도한다.

- 공간적 기준으로 지역 문학과 한민족 문학을, 시간적 기준으로 전통적 문학과 현대적 문학을 양립시켜 두루 살펴봄으로써 한국 문학의 현재적 양상을 점검하고 미래적 발전상을 탐구하는 활동에 초점을 맞추어 지도한다.

(다) 평가 유의 사항

- 교수·학습의 내용과 학습 과제, 작품의 특성 등을 고려하여 단기·중기·장기적인 평가 계획을 수립하고 선택형과 서술형, 수행 평가 등의 평가 방식을 다양하게 활용한다.
- 교수·학습에서 다룬 내용이라고 해서 단편적인 지식을 평가하는 데에 초점을 맞추기보다는 작품 전체에 대해 추론적, 비판적, 창의적 사고가 발휘될 수 있도록 하는 데 평가의 중점을 둔다.
- 문학적 창조성을 평가할 때에는 수렴적인 성격의 문항 외에도 발산적인 성격의 문항을 활용하도록 한다.

(4) 문학에 관한 태도

‘문학에 관한 태도’성취 기준은 문학을 통해 인간과 세계를 총체적으로 이해하고 공동체의 문화 발전에 참여하는 태도를 기르기 위해 설정하였다. 다양한 문학 활동에 적극적으로 참여하여 이를 자신의 삶과 연계함으로써 개인과 공동체의 생활 감정과 미의식을 파악하고 공유함으로써 공동체의 삶과 문화의 발전에 기여하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.

[문학04-14] 문학을 통하여 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 상호 소통하는 태도를 기른다.

[문학04-15] 문학 활동을 생활화하여 인간다운 삶을 가꾸고 공동체의 문화 발전에 참여하는 태도를 기른다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[문학04-15] 이 성취 기준은 문학 작품의 수용과 생산을 일상생활 속에서 꾸준히 실천함으로써 국어에 대한 감수성을 높이고 문학의 생활화를 통해 공동체의 문화 발전에 능동적으로 기여하는 주체가 되도록 하기 위해 설정하였다. 문학은 작품을 통해 자기 자신을 성찰하고, 삶의 본질을 이해하며, 자아와 세계의 관계 속에서 인생의 가치를 파악할 수 있게 해 준다. 또한 문학은 공동체 구성원 사이의 정서적 교류를 가능하게 하고 상호 존중감과 유대감을 지니도록 해 준다. 문학 활동을 통해 학습자는 바람직한 인성을 형성하고 삶의 질을 높이며 사회 전체의 문화 수준을 높일 수 있다. 한국 문화의 정수를 담은 작품들을 통해 자존감을 높이고 상생과 공존의 문화를 발전시키는 데에 적극적으로 참여할 수 있도록 한다.

▶ 주요 학습 요소

문학을 통한 자아 성찰과 타자 이해, 공동체의 문화 발전에 참여하는 태도

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 문학 독서록 쓰기, 감상문 쓰기, 비평문 쓰기, 작품 쓰기, 작품 발표하기, 발표된 작품 토의하기, 문학 관련 행사 참여하기 등을 통해 문학의 생활화를 경험할 수 있는 기회를 제공한다. 일회성에 그치지 않고 지속적으로 문학 활동을 생활화 할 수 있도록 학기 단위나 학년 단위의 프로그램 등을 마련하여 지도한다.
- 인터넷 기반 시설 등을 활용할 수 있다는 점에서 매체 언어와 관련지어 지도할 수 있다.
- 문학 생활화의 관점에서, 문학 활동을 교실로 한정하지 말고 일상생활 속에서 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다. 학교 행사나 교외 행사, 대학이나 문학 단체에서 개최하는 문학 행사 등에 관심을 갖고 적극 참여하도록 유도한다.
- 타자에 대한 이해는 작품에 반영된 작가의 가치관이나 작품 속 인물의 성격, 태도 등을 파악하는 활동을 통해서도 가능하고 작품 감상의 결과를 타자와 공유하거나 비교하고 소통하는 활동을 통해서도 가능하다. 문학을 통한 타자의 이해에 초점이 맞추어 다양한 형태의 모둠 활동이나 인성 교육의 장으로 활용할 수 있다.
- 자아 성찰의 활동이 윤리적 측면에만 매몰되지 않도록 지도한다.

(다) 평가 유의 사항

- 평가에서 사용하거나 요구할 작품 또는 자료는 대표성, 작품성, 친숙성 등 여러 가지 기준을 고려하여 균형 있게 안배한다.
- 학습자 개인의 활동에 대한 독립적인 평가와 함께 조별 활동, 학교나 지역 사회의 문학 행사 등과 관련된 활동들에 대해서도 평가하도록 한다.
- 평가 결과에 대하여 학습자와 정서적으로 소통함으로써 학습자 스스로가 자신의 문학 능력을 인식하고 문학에 대한 긍정적인 태도를 형성할 수 있도록 한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) ‘문학’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취 기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구되는 국어과 핵심 역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- ① ‘문학’ 교수·학습은 국어과 핵심 역량인 자기 성찰·계발 능력, 문화 향유 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
- ② 국어과 핵심 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 ‘문학’ 교육과정의 목표와 성취 기준에서 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 구조화 및 위계화한 교수·학습을 계획한다.
- ③ 성취 기준에 적합한 교수·학습 방법을 적용하여 각 성취 기준의 설정 취지를 충분히 살릴 수 있도록 하되, 다양하고 실제적인 삶의 맥락 속에서 국어과 핵심 역량을 함양할 수 있도록 문학 교수·학습을 운용한다.
- ④ 성취 기준이 분절적이라 하더라도 실제 교수·학습에서는 작품 전체에 대한 감상이 이루어지도록 핵심역량을 중심으로 성취 기준을 통합한다. 문학 감상이라는 수용 중심의 성취 목표라 하더라도 실제 교수·학습에서는 창의적인 재구성과 창작 활동을 통해 종합적이고 포괄적인 문학 감상이 이루어지도록 한다.

2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 문학 작품의 해석, 감상, 비평, 재구성 및 창작 활동을 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 등 교과 내 다른 영역과 연계하거나 다른 교과와 연계하며 문학의 목적과 의의를 달성할 수 있도록 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- ① ‘문학’ 교과 내, ‘문학’ 교과와 국어 교과의 영역 간, ‘문학’ 교과와 다른 교과 간, ‘문학’ 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 문학 지식과 경험 요소를 심화·확장함으로써 삶의 총체성을 구현하도록 하는 데 중점을 둔다.
- ② 핵심 역량 및 학습 주제나 요소의 공통점을 중심으로 학습 자료나 제재, 활동을 통합하기 위해 영역 간 횡적 연계성, 학년군별 종적 연계성을 고려한다. 예를 들어 문학을 다른 영역으로 변환하거나, 다른 영역을 문학으로 재구성 및 창작하는 등의 문학과 다른 영역을 통합하여 형식이나 맥락, 매체 등을 바꾸어 보는 문학 활동을 통해 기초적인 문학 생산 능력을 기르고 문학적 창의적 사고력을 함양하는 교수·학습을 계획한다.
- ③ 성취 기준에 명시된 내용만을 분절적, 지엽적으로 다루는 것은 지양하고 작품의 전체적인 수용 활동이 이루어지도록 통합 요소의 고유성과 보편성이 균형을 이루어 학습의 효율성을 높일 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- ④ 통합의 의의와 실효성을 높이기 위하여 교사 간 소통과 협력을 바탕으로 교과 교육과정의 공유, 학사 일정의 조정 등 통합형 교수·학습의 여건을 조성하되, 특정 사회·문화적 가치에 경도되지 않고 다양한 가치가 공존할 수 있도록 포용적이고 관용적인 태도를 가지도록 한다.

3) ‘문학’의 학습활동 과정에서 배움이 일어날 수 있도록 하는 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운용한다.



- ① ‘문학’ 교수·학습은 학습자의 요구를 수용하고 학습자에게 선택권과 참여의 기회를 부여하여 학습자가 수업에 흥미를 갖고 자기 주도적으로 활동에 참여함으로써 문학의 교육 목표 달성에 필요한 지식·기능·태도를 함양할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
  - ② 문학적 표현의 특성에서 비롯되는 개방성만이 아니라 거기에서 얻는 느낌이나 생각의 차이도 함께 다룸으로써 인간의 다양성을 이해하도록 하되, 작품 해석에서 요구되는 최소한의 합리적 타당성을 확보할 수 있도록 문학 감상과 표현 활동의 내용과 과정을 구조화 및 위계화하고 다른 영역과 통합하여 배움이 심화·확장되도록 계획한다.
  - ③ 문학에 흥미를 가지고 참여하여 유의미한 언어 사용 경험을 쌓을 수 있도록 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하여 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 문학 감상 자료, 문학 작품이 창의적인 매체 언어로 재구성된 영상, 인터넷 문학 작품 낭독 웹사이트 등의 다양한 자료를 활용하고, 문학 감상 노트 쓰기 활동, 문학 재구성하기 활동, 문학 행사 참여 활동 등의 적절한 방법을 적용하여 학습자가 흥미를 느끼고 몰입할 수 있는 교수·학습을 운용한다.
  - ⑤ 학습자 참여형 문학 활동을 할 때 활동을 통해 달성해야 할 학습 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 인지하도록 하고, 학습자 스스로 중간 점검을 하게 하여 활동의 목적을 잊지 않도록 한다.
  - ⑥ 문학에 관한 학습 자료나 제제의 선정, 학습 활동의 구성, 발문 제시 등 교수·학습을 계획하고 운용할 때 학습자의 다양한 언어 배경과 문화 배경을 고려한다.
- 4) ‘문학’의 학습 목표를 달성하는 과정에서 학습자가 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ① 학습자가 ‘문학’ 교수·학습 과정에서 자아를 성찰하고 타자를 이해하는 정서 교류 활동을 통해 인간과 세계를 총체적으로 이해하고 상생과 공존의 문화를 발전시키는 데 중점을 둔다.
  - ② 학습 자료나 제제의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 학습자의 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 문학 작품의 감상 및 창작 활동에 대해 자신의 생각과 경험을 성찰하거나, 학습자 간 소통하는 활동을 통해 인성이 함양되도록 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 인성을 지식으로 학습하지 않도록, 학습자가 ‘문학’에서 배운 정의적 영역을 실제 언어생활에 적용하도록 하여 인성 요소가 학습자에게 내면화될 수 있도록 지도한다.
- 5) 학습자가 문학에 관해 학습하는 과정에서 어떻게 지식·기능·태도를 획득하였는지에 초점을 두어 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- ① 학습자가 문학 수용 및 창작의 과정에서 어떤 전략을 사용했으며 어떤 어려움을 겪었는

- 지 등을 파악하는 데에 관심을 갖는다.
- ② 문학 감상의 각 단계에서 필요로 하는 것을 충분히 이해 수 있도록 구두 발표나 비평문 쓰기 등의 문학 감상 활동을 통해 학습자에게 필요한 교수·학습을 운용한다.
  - ③ 문학 창작 활동에 대해 막연한 두려움을 갖고 있는 학습자에게는 친숙한 매체 등을 활용하여 창의적인 재구성 활동을 유도한다.
  - ④ 작품 해석과 감상 및 창작의 결과를 다른 학습자와 공유하도록 하여 작품의 수용·생산 과정을 성찰하며 문학의 소통과 향유에 학습자가 직접 참여하며 문학을 생활화하도록 지도한다.
- 6) 문학 작품에 대한 다양한 접근을 통해 문학에 대한 흥미를 높이고 평생 독자로서 살아갈 수 있는 기반을 마련할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- ① 학습자가 자신의 흥미나 수준에 맞추어 문학 작품에 대한 내재적 접근과 외재적 접근, 속성 중심 접근과 실체 중심 접근, 활동 중심 접근, 비평이나 감상 등의 수용과 재구성 및 창작 등의 활동을 할 수 있는지에 관심을 갖는다.
  - ② 문학 독서와 창작의 경험은 그 자체로 학습자의 성장에 유의미한 계기를 줄 수 있으므로 학습자 개인의 취향이나 수준, 학습자가 처해 있는 환경을 먼저 고려하여 작품을 선정하고 교수·학습 활동을 제공한다.
  - ③ 교과서에 수록된 작품만이 아니라 학습자(들)의 요구를 반영하여 학교 도서관 소장 작품이나 지역 문화 콘텐츠 등을 두루 활용하여 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 교과서에 얽매이는 것은 바람직하지 않으며 계절, 학사 일정, 사회적 쟁점의 부각, 지역 사회의 관심사 등을 적극적으로 고려하여 그와 관련된 작품을 선정하여 교수·학습을 운용한다.

#### 나. 평가 방향

- 1) ‘문학’ 교육과정과 연계하여 평가 내용에 따른 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
  - ① ‘문학’ 교육과정 목표, 성취 기준, 국어 자료의 예 등이 평가 과정과 연계되도록 하고, 학습 목표 및 학습 내용이 평가 내용 및 평가 도구와 연계되도록 계획한다.
  - ② 교수·학습 과정에서 평가가 이루어져 배움이 일어날 수 있도록 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 구술 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 적절한 평가 방법을 활용할 수 있도록 계획한다.
  - ③ ‘문학’에서 기르고자 하는 핵심 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 문학적 표현 능력과 이해 능력, 인지적 요소·행동적 요소·정의적 요소가 균형을 이루도록

계획한다.

- ④ 문학에 대한 단순한 지식보다는 학습자의 작품 전체에 대한 감상과 창조적 표현 능력, 문학을 즐겨 향유하는 습관을 두루 평가할 수 있도록 계획한다.
- ⑤ 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가, 간접 평가와 직접 평가, 선택형 평가와 수행 평가 등이 적절하게 활용될 수 있도록 계획한다.

2) 학습자의 문학 감상 및 창의적 표현 능력의 신장을 판단하고, 교수·학습 방법 및 평가 도구 개선에 기여할 수 있도록 학습 과정과 결과를 적절하게 평가한다.

- ① 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하되, 학습자의 문학 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 모색한다.
- ② 문학 향유의 실제성이 드러나도록 문학의 평가 상황을 교실 내부와 교실 외부의 활동 등 실제 삶의 맥락에서 다양한 평가 상황을 설정하여 평가한다.
- ③ 학습자의 사전 지식이나 능력보다는 독서 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
- ④ 평가 기준이나 지침을 학습자에게 미리 안내하거나 학습자도 평가 기준 개발에 참여하도록 하여, 학습자가 문학 교수·학습 과정에서 평가를 준비하고 질문 및 성찰하는 활동을 통해 평가가 국어 학습 개선에 기여하도록 한다.
- ⑤ 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황을 고려하여 교사 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 학습자와 학습자의 상호 평가를 활용한다.

3) 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고 교육 활동을 개선하는 데 문학 평가 결과를 활용한다.

- ① 학습자 개인의 평가 결과뿐만 아니라 학습자 전체의 평가 결과를 동시에 고려하여 활용한다.
- ② 평가 결과를 학습자의 교수·학습 참여 정도 및 개인차를 고려하여 해석하고 활용한다.
- ③ 평가 결과를 학습 내용과 학습 자료를 선정하고 교수·학습 방법을 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ④ 평가 결과를 적절한 평가 내용과 평가 방법을 선정하고 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ⑤ 평가 결과를 학습자의 성장과 발달을 위해 제공하는 정보나 피드백의 자료로 활용한다.
- ⑥ 학습자, 학부모 및 교육 관련자가 이해하기 쉽도록 평가 결과를 재구성하여 제공한다.

4) 문학 활동을 평가할 때에는 특히 다음 사항에 유의한다.

- ① 형성 평가는 목표에 초점을 맞추더라도 총괄 평가에서는 종합적인 이해와 감상 능력에 초점을 맞추어 평가한다.
- ② 수업 시간에 배운 작품만이 아니라 학습자가 스스로 문학 작품을 찾아 읽고 감상한 내용을 활용하여 문학 능력을 평가할 수 있다.
- ③ 재구성 및 창작 능력에 대해 평가할 때에는 일회적으로 끝내지 말고 누가적으로 관찰하고 기록하여 학습자의 변화 과정도 함께 주목한다.
- ④ 한 편의 완성된 작품을 평가할 때에는 주제면, 형식면, 표현면을 종합적으로 평가하되, 작품의 갈래에 따라 세부 요소는 다를 수 있으며 강조점 역시 다를 수 있다.
- ⑤ 문학 활동을 평가할 때 일회적으로 하지 말고 수시로 자신의 문학 활동을 점검하고 성찰할 수 있도록 하되, 이 과정에서 문학 감상 및 표현 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않도록 유의한다.

[진로 선택 과목]

## 6. 실용 국어

### 1. 성격

‘실용 국어’는 초·중·이 ‘국어’에서 학습한 결과를 바탕으로 학습자의 직무 능력을 향상시키기 위한 진로 선택 과목으로, 일상생활 및 직업 생활에서 업무를 수행하는 데 필요한 실용적 국어 능력을 신장하는 데 목적이 있다.

‘실용 국어’는 주로 취업을 목표로 하는 학습자를 대상으로 하며, 학습자의 직무 관련 국어 사용 능력을 길러 학습자가 다양한 직업 분야에서 원활하게 업무를 수행하도록 하는 데 중점을 둔다. ‘실용 국어’를 통해 학습자는 업무 수행과 관련된 말이나 글, 자료나 정보 등을 정확하게 이해하고 자신의 의사를 효과적으로 표현하는 능력을 신장한다. 또한 사회생활과 직무 수행에 필요한 언어 예절과 의사소통의 방법을 학습함으로써 다양한 직무 상황에서 만나는 사람들과 원만한 관계를 형성하고 서로 협력하여 업무를 수행하는 태도를 기른다.

‘실용 국어’는 다양한 직무 분야에서 필요한 언어적 과제를 다루며, 직무 상황에 실제로 적용할 수 있는 실천적 국어 능력을 신장할 수 있는 내용으로 구성된다. 학습자는 성공적으로 업무를 수행하는 데 필요한 어휘와 어법, 정보의 해석과 구성, 효과적인 설득과 협력적 문제 해결, 언어 예절과 공감적 대화법, 담화 관습과 의사소통 문화를 학습하고 교양을 갖추기 위한 의사소통 활동을 함으로써 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력을 함양한다.

### 2. 목표

직업 분야에서의 직무 수행에 필요한 실용적인 국어 사용 능력을 기른다.

- 가. 직무 수행을 위한 국어 사용의 원리를 이해한다.
- 나. 직무 수행에 필요한 다양한 국어 사용의 기능을 신장한다.
- 다. 직무 수행과 관련되는 국어 활동에 적극적으로 참여하는 태도를 갖춘다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
직무 어휘와 어법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어휘 선택</li> <li>문장 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>원활한 직무 수행을 위해서는 문맥에 맞는 어휘와 어법에 맞는 문장을 사용해야 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문맥에 맞는 어휘</li> <li>어법에 맞는 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>정보 해석하기</li> <li>정보 평가·분류하기</li> <li>정보 조직·전달하기</li> <li>논증하기</li> <li>상호 소통하기</li> <li>의사 결정·문제 해결하기</li> </ul>
정보의 해석과 구성	<ul style="list-style-type: none"> <li>정보 해석</li> <li>정보 구성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>효율적인 직무 수행을 위해서는 정보를 정확하게 해석하고 효과적으로 구성해야 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>정보의 수집과 분석</li> <li>정보의 추론과 해석</li> <li>정보의 구성과 전달</li> </ul>	
설득과 협력적 문제 해결	<ul style="list-style-type: none"> <li>설득</li> <li>의사 결정</li> <li>문제 해결</li> <li>갈등 관리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>합리적인 의사 결정을 위해서는 주장을 설득력 있게 표현하고 협력적으로 문제를 해결해야 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>주장과 근거</li> <li>합리적 의사 결정</li> <li>협력적 문제 해결</li> </ul>	
대인관계와 의사소통	<ul style="list-style-type: none"> <li>대인관계</li> <li>언어 예절</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>원만한 대인관계를 위해서는 언어 예절을 지키며 공감적으로 소통해야 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어 예절</li> <li>대인관계를 위한 의사소통</li> <li>공감적 소통</li> </ul>	

#### 나. 성취 기준

##### (1) 직무 어휘와 어법

‘직무 어휘와 어법’성취 기준은 직무를 위한 의사소통 상황에서 어휘의 정확한 의미를 이해하고 맥락에 가장 적합한 어휘를 선택하여 자신의 생각을 표현하고, 문장 성분과 문장 구조에 대한 이해를 바탕으로 우리말의 어법에 맞는 정확한 문장을 사용하도록 하기 위해 설정하였다. 어휘 선택 능력과 문장 작성 능력을 길러 과업을 수행하는 데 필요한 기초적인 국어 능력을 기르도록 지도한다.

[실용01-01] 의사소통 상황에 적합한 어휘를 사용한다.

[실용01-02] 국어의 어법에 맞고 의미가 정확하게 문장을 사용한다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[실용01-01] 이 성취 기준은 보편적인 과업 수행에 필요한 기초 어휘와 낯선 어휘에 대한 학습 방법에 초점을 맞추었다. 전문 분야에서 사용하는 전문 용어를 모두 다룰 필요는 없다. 국어사전을 활용하여 어휘의 의미를 파악하는 방법, 맥락을 통해 의미를 추론하는 방법, 상황에 적합한 어휘를 선택하여 표현하는 방법 등을 익히도록 한다. 사적인 상황과 공적인 상황에서 사용하는 어휘가 다를 수 있음을 이해하고, 의미가 정확하고 품격 있는 어휘를 사용하는 데 중점을 둔다.

[실용01-02] 이 성취 기준은 자신의 생각을 정확하게 전달하기 위해 문장 차원에서 고려해야 할 국어의 어법에 초점을 맞추었다. 관련 문법 지식을 모두 다루어 설명하는 방식보다 실제 문장을 정확하게 표현 의도에 맞게 사용하는 데 필요한 사항에 중점을 두어 지도한다. 문장을 구성하는 성분들 사이의 관계를 이해하고 그들 사이의 호응 관계를 고려하면서 문장을 구성하는 연습을 하면 문장 구성 능력을 효과적으로 기를 수 있다. 하나의 문장이 여러 문장 성분으로 구성된다는 점을 알게 하고 그들 사이의 관계를 탐구하도록 한다. 또한 문장의 구조에 대한 이해는 자신의 생각을 효과적으로 표현하도록 돕는다. 다양한 구조의 문장들을 표현 의도와 연관 지어 분석하고, 증의문처럼 의미가 명확하지 않은 문장을 찾아 그 이유를 탐구하는 활동을 함으로써 정확하고 효과적이며 자연스러운 문장을 작성하는 능력을 기르도록 지도한다.

▶ 주요 학습 요소

국어사전 활용, 어휘 학습 방법, 전문 용어의 이해, 어휘의 의미 파악, 맥락을 통한 의미 추론, 어휘 선택, 문장 성분, 문장 구조, 문장 호응

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

－ 의사소통 상황에 적합한 어휘를 사용하는 학습 내용을 지도할 때에는 실제 과업을 수행하는 의사소통 장면이나 실제 문서 서식 등을 활용하여 실제적인 학습이 이루어지도록 한다. 모듈별로 관심 직무 분야의 주요 어휘 사전을 만들어 보는 프로젝트 학습 등을 통해 어휘에 대한 흥미를 유발하고 사전 활용 방법을 학습자 주도적으로 익히도록 할 수 있다. 특히 개별 어휘는 여러 의미를 가질 뿐 아니라 맥락에 따라 그 의미의 가치가 달라진다는 인식을 갖도록 지도한다. 그러한 어휘 의미의 차이로 인해 비하와 차별과 같은 부정적인 의사소통을 초래하는 기능이 있음을 비판적으로 인식하도록 하여 인성 교육의 자료로 활용할 수도 있다.

- 어법에 맞고 의미가 정확하게 문장을 사용하는 학습 내용을 지도할 때에는 실제 직무에서 사용하는 언어 자료를 활용하여 실제적인 문장의 탐구 및 이해 학습이 되도록 하고, 자신의 문장 사용을 성찰하도록 지도한다. 모듈별로 관심 분야의 문서를 수집하여 문장 차원에서 쓰임을 분석하고 개선해 보는 활동을 함으로써 해당 언어 공동체의 문장 사용 규범과 관습을 익히고 바른 언어 사용에 대한 인식을 기를 수 있다. 이때 다루는 자료를 종이 문서에만 국한하지 말고 전자 우편과 인터넷 게시판 등 여러 매체까지 확대하여, 실제적인 문장 사용 능력을 기르도록 지도한다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 직무와 관련된 어휘 목록 자체의 이해 여부에 대한 평가보다는 어휘의 의미를 파악하는 방법을 평가하는 데 중점을 둔다. 맥락을 통해 낯선 어휘의 의미를 추론하는 방법과 사전 활용하여 어휘의 정확한 뜻을 파악하는 방법을 평가하도록 한다.
- 문장을 평가할 때는 문장의 호응이 이루어지지 않는 등 빈번하게 발견되는 문장 사용의 오류를 중심으로 평가 항목을 구성하여 실제적인 문장 구성 능력 신장에 초점을 둔다.
- 평가에 활용하는 문서는 가능하면 실제 직무에서 사용되는 것으로 하여 실제적인 직무 의사소통 환경을 조성한다.

#### (2) 정보의 해석과 구성

‘정보의 해석과 구성’ 성취 기준은 직무에 필요한 정보를 수집하여 내용에 대한 사실적, 추론적, 비판적 이해 능력을 기르고, 대상과 상황에 따라 내용을 효과적으로 구성하여 표현하고 전달하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 직무를 수행하는 과정에서 필요한 정보를 이해하고 표현하는 실제적인 능력을 기르도록 지도한다.

[실용02-03] 필요한 정보를 수집하여 핵심 내용을 이해한다.

[실용02-04] 정보에 담긴 의도를 추론하고 내용을 비판적으로 판단한다.

[실용02-05] 정보를 체계적으로 조직하여 대상과 상황에 적합하게 표현한다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[실용02-04] 이 성취 기준은 정보의 이해 중 추론적 이해와 비판적 이해에 초점을 맞추었다. 정보를 전달하는 말과 글에도 해당 정보에 대한 화자나 필자의 관점이나 의도가 들어가기 마련이다. 말과 글에 명시적으로 드러나 있거나 숨어 있는 화자나 필자의 의



도를 파악하는 것은 정보를 바르게 이해하는 데 매우 중요하다. 제시된 정보가 참인지 거짓인지, 사실인지 의견인지, 내용 선정에 편향성이 없는지, 적절한 가치를 내세우고 있는지 등 화자나 필자의 의도가 말과 글에 실현된 양상을 이해하고 신뢰성, 타당성, 공정성의 기준을 적용하여 비판적으로 평가하도록 한다.

[실용02-05] 이 성취 기준은 체계적인 내용 조직과 대상과 상황을 고려한 전략적 표현하기에 초점을 맞추었다. 보고서 작성, 발표 등 실제적인 언어 표현 활동을 중심으로 핵심적인 내용을 짜임새 있게 조직하는 방법에 중점을 둔다. 정보 전달과 설득의 전형적인 내용 구조를 학습한 후 상황과 대상을 고려하여 전략적으로 내용을 구성하도록 한다. 본론부의 논리적 구성과 더불어 도입부와 결말부의 효과적인 표현 전략도 함께 익히도록 한다.

#### ▶ 주요 학습 요소

정보 수집 경로, 정보 수집 방법, 정보 선별 방법, 핵심 내용 파악 방법, 정보 구성 방법, 정보 전달 방법, 화자와 필자의 의도, 사실적 이해, 추론적 이해, 비판적 이해, 사실과 의견, 신뢰성, 타당성, 공정성

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 필요한 정보의 수집하고 핵심 내용을 파악하는 학습 내용을 지도할 때에는 문헌 자료나 인터넷 자료 등에서 정보를 검색하여 수집하는 구체적인 방법을 학습하도록 한다. 관심 분야의 문헌 자료에서 핵심 내용을 요약하는 활동, 인터넷 검색을 통해 필요한 정보를 수집하고 분류하는 활동, 수집한 자료의 출처와 성격에 따라 신뢰도를 판단하거나 우선순위에 따라 수집한 정보를 배열하고 선별하는 활동을 할 수 있다. 이때에는 인터넷 정보 검색 등 컴퓨터 활용과 관련된 기술적인 방법을 습득하는 데 치중하지 않도록 한다.
- 정보에 담긴 의도를 추론하고 내용을 비판적으로 판단하는 학습 내용을 지도할 때에는 학습자의 진로와 관련된 실제 분야에서 사용되는 담화와 글 자료를 활용하여, 화자나 필자의 관점, 의도, 전제를 추론해 보도록 한다. 비판적 이해의 기준을 바탕으로 말과 글에 숨겨진 정보를 면밀히 고려하여 질문하고 반박하는 토론 활동을 통해 서로의 생각을 비교하는 기회를 제공하도록 한다. 음악, 영상, 영화, 광고, 이야기 등 다양한 매체 언어에 대해 간단한 비평문을 작성하여 생산자의 의도나 표현 전략을 추론하고 비판하는 활동을 할 수 있으며, 연극적 기법을 사용하여 수용자와 생산자의 생각을 대화 방식으로 교환하는 활동을 할 수도 있다. 정보를 축소, 확대, 왜곡하는 등 올바르게 못한 의도로 사용되었을 때의 폐해를 인식하도록 하여 정보의 윤리적 차원과 관련하여 인성 교육의 자료로도 활용할 수 있다.

- 정보를 체계적으로 조직하여 대상과 상황에 적합하게 표현하는 것을 지도할 때에는 관심 분야에 따라 정보를 수집한 후 보고서의 개요를 작성하거나 프레젠테이션을 하는 학습 활동을 할 수 있다. 이때 정보를 먼저 찾은 후 주어진 정보를 재배열하기보다 주제에 따라 자신의 생각으로 주요 논점을 설정하도록 하여 사고력을 배양하도록 한다. 주제에 맞게 자신의 생각의 흐름으로 논점을 구성하였다면 그에 맞는 정보를 찾아 근거를 들어 내용을 조직하여 완결된 담화를 완성하도록 한다. 탐색한 정보의 양을 중시하기보다 자신의 생각으로 논의를 전개하는 능력에 초점을 두어 지도한다. 또한 정보의 효과적인 표현을 위해서 활용되는 그림, 사진, 도표, 음성, 영상 등 다양한 매체 자료의 활용도 함께 다루어 창의적이고 전략적인 표현 효과도 익히도록 한다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 정보 수집과 이해를 평가할 때에는 인터넷 정보 검색 방법이나 컴퓨터 활용에 대한 기술적인 능력을 평가하기보다는 수집한 자료를 체계적으로 분류하고 핵심 내용을 파악하는데 평가의 주안점을 둔다. 직무와 관련된 실체의 여러 정보를 체계적으로 분류하고 핵심 내용을 파악하여 요약하는 직접 평가를 실시할 수 있다.
- 정보에 대한 추론적 이해와 비판적 이해를 평가할 때에는 가능하면 실제 직무 환경에서 사용되는 담화와 글을 활용하여 직무 의사소통 환경을 조성한다.
- 정보의 구성과 전달을 평가할 때에는 실무 보고서를 작성하거나 프레젠테이션을 하도록 하여 실제적인 직무 의사소통 상황에서 문제 해결 능력을 평가하는 데 중점을 둔다.

#### (3) 설득과 협력적 문제 해결

‘설득과 협력적 문제 해결’ 성취 기준은 근거를 들어 주장하는 설득 능력을 바탕으로 공동체의 의사 결정 상황에서 적절하게 상호작용하며, 갈등을 대화와 타협으로 해결할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 여럿이 함께 일하는 직무 상황을 고려하여 협력적으로 의사소통을 하는 실제적인 능력을 기르도록 지도한다.

- [실용03-06] 타당한 근거를 들어 자신의 주장을 설득력 있게 표현한다.
- [실용03-07] 집단의 의사 결정 과정에 참여하여 합리적 방안을 탐색한다.
- [실용03-08] 대화와 타협으로 갈등을 조정하여 문제를 협력적으로 해결한다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

- [실용03-07] 이 성취 기준은 공동체가 함께 의사 결정해야 할 상황에서 제기되는 문제에 대

해 서로 다른 생각과 주장을 교환하며 합의점을 찾아가는 방법과 참여 태도에 중점을 두어 지도한다. 열린 자세로 여러 사람의 의견을 비교하며 듣게 함으로써 수용적 이해 능력을 신장시키고 적극적 경청을 통하여 공동체의 문제 해결 과정에 능동적으로 참여하는 자세를 갖게 한다. 공동의 사고 과정이 효율적으로 진행되려면 일련의 의사 결정 단계가 필요하다. 즉 공동체가 해결해야 할 문제를 명확히 인식하고 가능한 대안들을 도출해야 한다. 대안의 선택에 필요한 판단 준거를 선정하고 이에 맞추어 대안의 장단점을 분석한 후 최적의 대안을 선택해야 한다. 집단 의사 결정 과정에서는 사회자와 참여자가 이러한 일련의 공동 사고 과정에 따라 효율적인 의사소통을 하도록 지도한다.

[실용03-08] 이 성취 기준은 갈등 상황에서 의사소통을 통한 문제 해결에 초점을 두었다. 갈등의 원인과 문제의 핵심을 검토하고, 상대를 만나 문제를 확인하여 상대방의 처지와 관점을 이해하고, 대화와 타협으로 문제를 해결하는 과정을 경험하도록 한다. 자신의 의견과 주장을 분명히 하고, 상대의 입장과 주장을 이해한 후 상호 존중과 양보를 통하여 참여자 모두가 이익을 얻는 전략을 활용하도록 한다. 또한 갈등 상황에서 자신의 의사소통 태도를 반성적으로 점검함으로써 효과적인 의사소통 방법과 상대를 배려하는 바람직한 태도를 동시에 기르도록 한다.

#### ▶ 주요 학습 요소

설득의 원리, 주장의 요건, 근거의 요건, 주장과 근거의 관계, 집단 의사결정의 성격, 집단 의사결정의 단계, 의견의 교환, 경청, 공동체의 문제 해결, 대안 도출, 대안 선택, 대안 평가, 대화와 타협, 갈등 관리, 존중과 배려의 태도

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

— 주장을 설득력 있게 표현하는 학습 내용을 지도할 때에는 주장과 근거의 기능에 대해 학습하도록 한다. 자신의 주장을 담은 건의문이나 제안서를 작성하는 활동, 논제를 정하여 찬성과 반대 입장에서 토론의 입론을 작성하고 토론에 참여하여 질문하고 반박하는 활동을 할 수도 있다. 또는 토론의 내용을 들은 후에 논의된 쟁점들을 바탕으로 주장과 근거를 재구성하여 설득적인 글을 쓰는 활동을 할 수도 있다. 이 외에도 주관적인 경험을 근거로 하여 자신의 생각을 자유롭게 펼치는 연극이나 즉석연설 등 다양한 활동을 하도록 하면서 설득적 표현 능력을 신장하도록 한다. 이 과정에서 면접이나 자기 소개서 작성에 필요한 설득적 요소도 함께 다루어 학습할 수 있다. 이때 설득의 문제는 윤리적 차원과 밀접한 관계가 있음을 인식하게 하고, 올바른 주장과 근거를 공정하고 건전하게 사용하도록 지도한다.

- 합리적 방안을 탐색하는 학습 내용을 지도할 때에는 학교생활과 같은 친숙한 주제로 학급 회의를 하면서 집단 의사 결정의 방법과 태도를 익히게 하고, 의사결정 단계에 익숙해지면 실무적인 주제를 다루어 실제적인 과업 상황에서 의사결정을 하는 의사소통 능력을 기르도록 한다. 집단이 직면한 문제를 해결하기 위한 방안을 창의적으로 생각해 보도록 하고 타인의 의견을 존중하는 태도를 강조하여 창의·인성 교육의 차원도 함께 다루어 지도할 수 있다. 지나치게 전문적인 토의 형태에 대한 지식을 습득하는 데 중점을 두지 않도록 유의한다.
- 문제를 협력적으로 해결하는 학습 내용을 지도할 때에는 실제적인 세부적인 갈등 상황을 설정하여 서로의 의견을 조정하는 학습 활동을 하도록 한다. 주제에 적합하게 연극이나 역할놀이를 실시할 수도 있다. 이때 입장을 바꾸어 상대의 입장에 서서 반대 의견을 옹호해 보는 경험도 서로의 감정과 생각을 이해하는 데 의미 있는 경험을 부여한다. 또한 주어진 조건에서 대화와 타협의 과정을 통해 서로 만족하는 새로운 대안을 창의적으로 생성해 내는 학습 활동을 통해 창의적 사고력을 신장할 수 있다. 상대의 것을 더 많이 취하려는 협상의 기술적 측면을 부각하지 말고, 서로 만족할 수 있는 새로운 대안을 생성해 내는 의사소통의 과정을 중시한다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 설득적 의사소통 능력을 평가하기 위해서는 자신의 주장을 건의문이나 제안서 등으로 작성하는 활동을 통해 주장과 근거가 이치에 맞고 설득적인지를 평가할 수 있다.
- 직무와 관련된 실제적인 논제로 이루어지는 토론 활동을 평가함으로써 논증을 구성하는 능력뿐 아니라 타인의 의견을 파악하는 능력, 공동으로 논의를 전개하는 능력 등을 동시에 평가할 수도 있다.
- 의사 결정에 대해 직접 평가를 할 때는 공동의 의사 결정 단계를 준수하는지, 개별 단계에서 자신의 역할에 맞게 논의 전개에 적절하게 기여하는지를 평가하는 데 주안점을 둔다.

#### (4) 대인관계와 의사소통

‘대인관계와 의사소통’성취 기준은 함께 직무를 하는 공동체에서 원만한 대인관계를 형성·유지·발전하기 위해 필요한 언어 예절을 갖추고, 자신의 감정을 적절히 표현하고 상대의 감정을 잘 수용하는 공감적 소통 능력을 기르기 위해 설정하였다. 직무 환경에서 타인과 적절한 관계를 맺고 원활하게 의사소통 하는 능력을 신장하는 데 중점을 두어 지도한다.

[실용04-09] 상대를 배려하는 태도로 언어 예절을 갖추어 대화한다.

[실용04-10] 상대의 감정을 공감적으로 수용하며 자신의 감정을 적절하게 표현한다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[실용04-09] 이 성취 기준은 다양한 대화 상황 중 특히 업무를 처리하는 상황에 초점을 두었다. 일상에서 친구와 편한 주제로 대화하는 상황보다 언어 예절이 필요한 공식적인 상황에서 대화하는 상황에 중점을 둔다. 사회생활을 염두에 두고 기본적으로 상대를 배려하는 대화의 원리를 익히도록 하고, 경청하는 태도와 방법, 상황에 맞는 호칭어와 지칭어의 사용, 인사 예절, 전화 예절 등도 익히도록 한다.

▶ 주요 학습 요소

언어 예절, 경청의 태도, 호칭어와 지칭어의 사용, 인사 예절, 전화 예절, 대인관계 발전을 위한 대화 원리, 타인 감정 이해, 자기감정 표현, 공감적 듣기

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 언어 예절을 갖추어 대화하는 학습 내용을 지도할 때에는 업무 상황을 고려한 역할극을 통해 실제적인 의사소통 환경을 조성할 수 있다. 업무 상황을 다룬 만화, 소설, 드라마, 영화 등에서 적절하거나 부적절한 사례를 분석해 보는 활동도 직접 경험해 보지 못한 상황을 체험하는 데 도움이 된다. 대화 상황에서 상대를 배려하는 태도는 중요한 인성 교육의 요소이므로 인성 차원의 지도와 병행하도록 한다.
- 상대의 감정을 공감적으로 수용하고 자신의 감정을 적절하게 표현하는 학습 내용을 지도할 때에는 상대의 감정에 주목하고 감정을 공유하는 경험을 하도록 하여 공감의 중요성을 실제적으로 인식하도록 한다. 이를 위해 짝 활동을 통해 한 명은 자신의 감정을 진심으로 표현하도록 하고, 다른 한 명은 이를 공감적으로 듣도록 하는 활동을 할 수 있다. 또한 실제 생활과 연관이 있는 소설이나 드라마의 장면을 활용하여 역할놀이를 하며 등장인물의 감정에 이입하고 이에 대한 자신의 감정을 자연스럽게 표현해 보는 활동을 할 수도 있다. 공감 능력은 인성 차원에서 매우 핵심적인 요소이므로 인성 교육과 연관 지어 지도한다. 자신의 속 이야기를 나눈 것에 대해서는 비밀을 유지하는 등 상호 신뢰가 바탕이 되어야 함도 인식하도록 한다.

(다) 평가 유의 사항

- 대인관계는 지필 평가 형식보다는 실제 대면하여 상호작용이 이루어지는 상황에서 직접 평가를 하도록 한다. 특히 일대다로 수행하는 발표나 연설과 같은 혼자 말하기 방식의 평

가보다는 짝 활동같이 대화의 순서 교대가 발생하는 방식의 의사소통 상황을 부여하여 상호작용의 적절성을 평가하는 데 주안점을 둔다.

- 공감적 소통 능력 역시 지필 형식의 지식 평가보다는 실제 상대의 감정에 주목하고 자신의 감정을 적절하게 표현하는 실제적인 능력을 평가하는 데 주안점을 둔다.

#### (5) 문화와 교양

‘문화와 교양’ 성취 기준은 언어 공동체의 담화 관습과 규범에 대한 이해를 바탕으로 적절하게 의사소통 하는 능력을 신장하고, 자신의 삶에 대한 올바른 가치관을 정립하기 위한 독서와 성찰적 글쓰기를 생활화하기 위해 설정하였다. 자신이 속한 공동체의 의사소통 장면을 단편적인 언어 행위를 넘어 의사소통의 문화 차원에서 바라볼 수 있는 시각을 기르며, 교양을 함양하기 위한 국어 활동 습관을 기르도록 지도한다.

[실용05-11] 자신이 속한 공동체의 의사소통 문화를 이해한다.

[실용05-12] 독서와 글쓰기를 통하여 자기를 성찰하고 교양을 함양한다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[실용05-11] 이 성취 기준은 여러 언어 공동체의 의사소통 문화 중 특별히 직장을 중심으로 한 조직 문화에 초점을 둔다. 본격적인 사회생활을 하기 전이지만 취업을 염두에 두고 한국의 직장 공동체의 문화를 이해하는 데 중점을 두도록 한다. 언어 공동체는 내용과 형식적인 차원뿐 아니라 의사소통의 방식에서도 나름의 사회·문화적 규범과 관습을 갖는다. 한국의 의사소통 문화에 대한 이해를 바탕으로 업무를 처리하는 과정에서 보고와 지시, 업무 요청, 문서 작성, 고객 응대 등 다양한 장면에서의 의사소통 문화를 이해하도록 한다. 이때 언어적 요소와 더불어 비언어적 요소도 함께 다루도록 한다.

[실용05-12] 이 성취 기준은 독서 습관과 성찰적 글쓰기를 통한 교양 함양에 초점을 두었다. 다양한 독서 방법이나 글쓰기의 방법적 지식보다 글을 즐겨 읽으며 자신의 생각을 써보는 활동을 통해 개인의 삶을 성찰하고 교양을 기르는 데 중점을 둔다. 다양한 읽을거리를 스스로 찾아 읽고 자신의 독서 습관을 점검하는 것은 읽기의 생활화 측면에서 매우 중요하다. 장르나 관심 주제를 넓혀 새로운 분야의 책을 읽고 독서 계획을 세워 지속적으로 독서를 하는 것은 평생 독서의 기초가 된다. 성찰적 글쓰기를 통해 학습자는 자신의 삶에 대해 자신감을 기를 수 있으며, 다른 사람과 협력하며 생활할 수 있는 토대를 마련할 수 있다.

▶ 주요 학습 요소

언어 공동체, 조직 의사소통 문화, 담화 규범과 관습, 독서 계획, 독서 습관, 성찰적 글쓰기, 독서와 글쓰기를 통한 자아 인식, 교양 함양 방법

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 공동체의 의사소통 문화를 이해하는 학습 내용을 지도할 때에는 자신의 진로나 관심 분야에서 공동체의 의사소통 문화와 관련된 담화 자료나 실제 사례를 수집하여 발표하는 활동을 통해 공동체의 의사소통 문화를 익히도록 한다. 학습자는 사회생활에 대한 경험이 부족하므로, 드라마나 영화 등에서의 업무 장면을 바탕으로 의견을 나누면서 직장 의사소통 문화를 간접적으로 경험해 보는 활동을 할 수 있다. 필요한 경우 역할놀이를 통해 실제적인 경험을 부여할 수도 있다.
- 독서를 통하여 자기를 성찰하고 교양을 함양하는 학습 내용을 지도할 때에는 재미있게 읽은 책 소개하기, 책을 끝까지 읽었을 때의 성취감에 대해 발표하기, 읽은 책에 대한 생각과 느낌 나누기 등을 비롯한 여러 활동을 통해 독서의 가치와 중요성을 인식하게 한다. 또한 성장의 과정에서 마주치는 여러 어려움과 고민을 형상화한 작품을 읽고 자신의 성장과 삶을 성찰하는 태도를 갖도록 한다. 그런 과정을 통해 독서 활동이 개인의 정신적 성장에 기여할 수 있음을 깨닫도록 지도한다. 읽은 책 정리하기, 읽고 싶은 책 목록 정하기, 관심 주제나 선호 장르 파악하기, 읽은 책에 대한 생각과 느낌 나누기를 통해 자신의 독서 습관을 점검한다.
- 글쓰기를 통하여 자기를 성찰하고 교양을 함양하는 학습 내용을 지도할 때에는 자서전을 쓰게 하거나 자신의 삶을 성찰하고 계획하는 글쓰기 활동을 할 수 있다. 자서전의 구성 및 표현상의 특징 등을 지도한 다음 학습자 자신의 삶 속에서 의미 있는 사건들을 중심으로 쓸 내용을 정리해 보고, 여러 가지 효과적인 표현 방법을 활용하여 직접 글로 써 보도록 한다. 이제까지 살아온 과거의 경험을 현재의 시간 속으로 편입시켜 성찰의 대상으로 삼고, 앞으로의 삶을 진지하게 계획해 보는 쓰기 경험을 갖도록 한다.

(다) 평가 유의 사항

- 의사소통 문화에 대한 이해 정도를 평가할 때에는 개별 의사소통 행위 자체보다 거시적인 관점에서 자신이 속한 집단의 의사소통 문화를 비판적으로 성찰하고 문제점을 개선하고자 하는 인식과 태도를 평가하는 데 주안점을 둔다.
- 독서와 글쓰기를 통한 자기 성찰과 교양 함양을 평가할 때에는 읽은 책의 분량이나 정보 파악에 중점을 두기보다는 독서에 대한 가치 인식, 습관 배양, 성찰적 글쓰기를 통한 자아

인식을 평가하는 데 주안점을 둔다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) ‘실용 국어’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취 기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구되는 국어과 핵심 역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① ‘실용 국어’ 교수·학습은 국어과 핵심 역량인 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
  - ② 국어과 핵심 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 ‘실용 국어’ 교육과정의 목표와 성취 기준에서 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 구조화 및 위계화한 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 상호작용을 통하여 다양하고 실제적인 삶의 맥락 속에서 해결할 수 있는 학습 과제를 제공하고, 그 과제 해결에 주체적으로 참여하면서 협력과 탐구를 경험하는 과정에서 국어과 핵심 역량을 함양할 수 있도록 실용 국어 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 각각의 핵심 역량이 상호배타적인 관계라고 보기 어렵다는 점을 고려하여 특정 핵심 역량만 신장하려고 하거나, 실제 삶의 맥락과 괴리된 채 탈맥락적으로 지도하지 않도록 한다.
- 2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 학습자가 ‘실용 국어’의 목적과 의의를 달성할 수 있도록 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① ‘실용 국어’ 교과 내, ‘실용 국어’ 교과와 국어 교과의 영역 간, ‘실용 국어’ 교과와 다른 교과 간, ‘실용 국어’ 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 일상생활 및 직업 생활에서 업무를 수행하는 데 필요한 실용적 국어 능력을 신장하는 데 중점을 둔다.
  - ② 핵심 역량 및 학습 주제나 요소의 공통점을 중심으로 학습 자료나 제재, 활동을 통합하기 위해 영역 간 횡적 연계성, 학년군별 종적 연계성을 고려하여 직무와 관련된 매개 요소를 다양하게 개발하여 학습자가 직무를 수행하는 데 필요한 실제 역량이 통합적으로 길러지도록 교수·학습을 계획한다.



- ③ 통합 요소 간 공통점과 차이점을 고려하여 학습의 효율성을 높일 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 통합의 의의와 실효성을 높이기 위하여 교사 간 소통과 협력을 바탕으로 교과 교육과정의 공유, 학사 일정의 조정 등 통합형 교수·학습의 여건을 조성하되, 특히 직무 분야와 관련된 교과를 담당하는 교사와 협력하여 실제적인 학습 활동이 수행되도록 한다.
- 3) ‘실용 국어’의 학습활동 과정에서 배움이 일어날 수 있도록 하는 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ① ‘실용 국어’ 교수·학습은 다양한 직무 의사소통의 맥락 속에서 일어나는 국어 활동에 주체적으로 참여하여 학습자가 수업에 흥미를 갖고 자기 주도적으로 활동에 참여함으로써 실용 국어의 교육 목표 달성에 필요한 지식·기능·태도를 함양할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
  - ② 실용 국어의 내용과 과정을 구조화 및 위계화하고 다른 영역과 통합하여 배움이 심화·확장되도록 계획한다.
  - ③ 실용 국어 학습에 흥미를 가지고 참여하여 유의미한 언어 사용 경험을 쌓을 수 있도록 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하여 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 실제 업무 상황을 다룬 만화, 소설, 드라마, 영화 장면이나 전자 우편과 인터넷 게시판 등 여러 매체를 활용하고, 모둠별로 관심 직무 분야 언어문화 탐구 프로젝트 활동, 문제 해결 활동, 역할놀이 활동 등의 적절한 방법을 적용하여 학습자가 흥미를 느끼고 몰입할 수 있는 교수·학습을 운용한다.
  - ⑤ 학습자 참여형 실용 국어 활동을 할 때 활동을 통해 달성해야 할 학습 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 인지하도록 하고, 학습자 스스로 중간 점검을 하게 하여 활동의 목적을 잊지 않도록 한다.
  - ⑥ 실용 국어에 관한 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동의 구성, 발문 제시 등 교수·학습을 계획하고 운용할 때 학습자의 다양한 언어 배경과 문화 배경을 고려한다.
- 4) ‘실용 국어’의 학습 목표를 달성하는 과정에서 학습자가 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- ① 학습자가 ‘실용 국어’ 교수·학습 과정에서 상대를 배려하는 언어 예절 활동 및 감정을 공감적으로 수용하는 활동을 통해 공동체와 원활한 의사소통 관계를 형성하고 서로 협력하는 언어문화를 발전시키는 데 중점을 둔다.
  - ② 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 학습자의 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 실용 국어 활동에 대해 자신의 생각과 경험을 성찰하거나, 학습자 간 소통하는 활동을

통해 인성이 함양되도록 교수·학습을 운용한다.

- ④ 인성을 지식으로 학습하지 않도록, 학습자가 '실용 국어'에서 배운 정의적 영역을 실제 언어생활에 적용하도록 하여 인성 요소가 학습자에게 내면화될 수 있도록 지도한다.

#### 나. 평가 방향

- 1) '실용 국어' 교육과정과 연계하여 평가 내용에 따른 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성을 고려하여 평가 계획을 수립한다.

- ① '실용 국어' 교육과정 목표, 성취 기준, 국어 자료의 예 등이 평가 과정과 연계되도록 하고, 학습 목표 및 학습 내용이 평가 내용 및 평가 도구와 연계되도록 계획한다.
- ② 교수·학습 과정에서 평가가 이루어져 배움이 일어날 수 있도록 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 구술 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 적절한 평가 방법을 활용할 수 있도록 계획한다.
- ③ '실용 국어'에서 기르고자 하는 핵심 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 표현 능력과 이해 능력, 인지적 요소·행동적 요소·정의적 요소가 균형을 이루도록 평가 계획을 수립한다.
- ④ 실용 국어에 대한 단순한 지식보다는 학습자의 실제적인 실용 국어 능력을 평가할 수 있도록 계획한다.
- ⑤ 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가, 간접 평가와 직접 평가, 선택형 평가와 수행 평가 등이 적절하게 활용될 수 있도록 계획한다.

- 2) 학습자의 실용 국어 능력의 신장을 판단하고, 교수·학습 방법 및 평가 도구 개선에 기여할 수 있도록 학습 과정과 결과를 적절하게 평가한다.

- ① 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하되, 학습자의 실용 국어 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 모색한다.
- ② 국어사용의 실제성이 드러나도록 실용 국어의 평가 상황을 실제 삶의 맥락에서 설정하여 평가한다.
- ③ 학습자의 사전 지식이나 능력보다는 실용 국어 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
- ④ 평가 기준이나 지침을 학습자에게 미리 안내하거나 학습자도 평가 기준 개발에 참여하도록 하여, 학습자가 실용 국어 교수·학습 과정에서 평가를 준비하고 질문 및 성찰하는 활동을 통해 평가가 국어 학습 개선에 기여하도록 한다.
- ⑤ 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황을 고려하여 교사 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 학

습자와 학습자의 상호 평가를 활용한다.

3) ‘실용국어’의 평가 결과는 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고 교육 활동을 개선하는 데 활용한다.

- ① 평가 결과를 학습자의 교수·학습 참여 정도 및 개인차를 고려하여 해석하고 활용한다.
- ② 평가 결과를 학습 내용과 학습 자료를 선정하고 교수·학습 방법을 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ③ 평가 결과를 적절한 평가 내용과 평가 방법을 선정하고 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ④ 평가 결과를 학습자의 성장과 발달을 위해 제공하는 정보나 피드백의 자료로 활용한다.
- ⑤ 학습자, 학부모 및 교육 관련자가 이해하기 쉽도록 평가 결과를 재구성하여 제공한다.

4) 실용 국어 활동을 평가할 때에는 특히 다음 사항에 유의한다.

- ① 형성 평가는 수업 목표에 초점을 맞추더라도 총괄 평가에서는 종합적인 실용 국어 능력에 초점을 맞추어 평가한다.
- ② 실제 과업을 수행하는 의사소통 장면이나 실제 문서 서식 등을 활용하여 실용 국어 능력을 평가한다.
- ③ 대인 관계 및 공감적 소통 능력을 평가할 때 상호작용이 이루어지는 짝 활동 상황에서 직접 평가를 한다.
- ④ 정보 수집과 이해를 평가할 때는 인터넷 정보 검색 방법이나 컴퓨터 활용에 대한 기술적인 능력을 평가하기보다 수집한 자료를 체계적으로 분류하고 핵심 내용을 파악하는 데 평가의 주안점을 둔다.
- ⑤ 실용 국어 활동을 평가할 때 일회적으로 하지 말고 수시로 자신의 직무와 관련한 실제 언어 활동을 점검하고 성찰할 수 있도록 하되, 이 과정에서 실용 국어 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않도록 유의한다.

[진로 선택 과목]

## 7. 심화 국어

### 1. 성격

‘심화 국어’는 초·중·이 ‘국어’에서 학습한 결과를 바탕으로 학습자의 학문 탐구 능력을 향상시키기 위한 진로 선택 과목으로, 상급 학교에서 다양한 분야의 학문을 탐구하는 데 필요한 학문적 국어 능력을 향상시키는 데 목적이 있다.

‘심화 국어’는 주로 상급 학교 진학을 목적으로 하는 학습자를 대상으로 하며, 학습자가 수준 높은 국어 생활을 영위하는 동시에 다양한 전공 영역에서 원활하게 학업을 수행할 수 있도록 학문 탐구를 위한 국어 능력을 신장하는 데 중점을 둔다. ‘심화 국어’를 통해 학습자는 공통 ‘국어’에서 기른 화법, 독서, 작문, 문법, 문학, 매체 영역의 국어 능력을 심화·확장시켜 향후 상급 학교에서 학업을 수행할 때 더욱 수월하게 학업 내용을 이해하고 자신의 의사를 표현할 수 있는 능력을 갖추게 된다. 또한 다양한 언어적 사고력을 바탕으로 폭넓은 교양을 함양하고 학문 탐구에 필요한 윤리 의식을 갖추므로써 바람직한 학업 수행의 태도를 기른다.

‘심화 국어’는 수준 높은 국어 생활과 상급 학교에서 필요한 언어적 과제를 다루며, 학업 상황에서 실제로 적용할 수 있는 실천 능력을 신장할 수 있는 내용으로 구성된다. 학습자는 학문 탐구에 필요한 논리적·비판적·창의적·윤리적 사고를 중심으로 의사소통 활동, 문제 해결 활동, 학문 탐구 활동 등을 수행함으로써 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력을 함양한다.

### 2. 목표

학문 분야에서의 학습과 연구에 필요한 고급 수준의 국어 사용 능력을 기른다.

- 가. 학습과 연구를 위한 국어 사용의 원리를 이해한다.
- 나. 학습과 연구에 필요한 언어적 사고력과 심화된 국어 사용 기능을 신장한다.
- 다. 학습 및 연구와 관련되는 윤리를 준수하고 국어 활동에 적극적으로 참여하는 태도를 갖춘다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
논리적 사고와 의사소통	• 논리적 사고	• 정보를 해석하고 유용한 정보를 구성하기 위해서는 분석적이고 추론적인 사고가 필요하다.	• 정보 수집과 분석 • 정보 구성과 전달	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정보 해석하기</li> <li>• 정보 평가·분류하기</li> <li>• 아이디어 산출하기</li> <li>• 정보 조직·전달하기</li> <li>• 논증하기</li> <li>• 감상하기</li> </ul>
비판적 사고와 문제 해결	• 비판적 사고	• 논증을 평가하고 합리적으로 문제를 해결하기 위해서는 비판적이고 대안적인 사고가 필요하다.	• 비판적 이해 • 논점 구성 • 방안 탐색 • 의사 결정	
창의적 사고와 문화 활동	• 창의적 사고	• 언어 예술을 향유하고 공동체의 언어문화 발전에 참여하기 위해서는 창의적이고 심미적인 사고가 필요하다.	• 언어 예술 향유 • 창의적 언어 표현 • 의사소통 문화	
윤리적 사고와 학문 활동	• 윤리적 사고	• 학문 활동을 할 때는 협력적이고 성실한 자세와 윤리를 준수하는 태도가 필요하다.	• 쓰기 윤리 • 탐구 태도 • 매체 이용과 표현의 윤리	

#### 나. 성취 기준

##### (1) 논리적 사고와 의사소통

‘논리적 사고와 의사소통’ 성취 기준은 학문 활동에 필요한 정보를 효과적으로 수집하여 체계적으로 분석하고 이를 목적과 대상에 맞게 구성하여 전달하는 능력을 신장하기 위해 설정하였다. 학술 정보를 이해하는 활동과 보고서 쓰기나 발표 등 정보를 표현하는 활동을 통해 학문 활동에 필요한 실제적인 의사소통 능력을 신장하도록 지도한다.

[심화01-01] 학업에 필요한 정보를 수집하여 분석한다.

[심화01-02] 대상과 목적을 고려하여 정보를 체계적으로 구성한다.

[심화01-03] 정보를 정확하고 논리적으로 전달한다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[심화01-02] 이 성취 기준은 청자나 독자의 관심, 요구, 수준 등을 분석하는 방법, 의사소통의 목적에 따른 정보 구성의 방법에 대한 이해를 바탕으로 자신이 수집한 정보를 분류하고 체계화하여 구성하는 데 초점을 두었다. 이때 정보를 전달하는 담화나 글의 구조와 내용 조직 원리를 이해하도록 한다. 의사소통의 대상과 목적에 대한 분석에 그치는 것이 아니라 분석 결과를 바탕으로 정보를 전략적이고 체계적으로 구성하는 실제적인 방법을 익히도록 한다.

[심화01-03] 이 성취 기준은 계획하기 단계 이후 실제 한 편의 글을 완성하거나 발표 자료를 준비하여 청중을 대상으로 발표를 하는 표현과 전달 과정에 초점을 맞추었다. 정보를 전달하는 글과 말의 구체적인 표현 전략과 전달 방법을 익히도록 한다. 사실적 정보를 정확하고 논리적으로 전달하기 위해서는 주관적 관점으로 정보를 과장·축소·왜곡하는 것은 바람직하지 않다. 표현이 장황하거나 모호하여 청자나 독자의 이해를 방해해서도 안 된다. 표현의 객관성, 간명성, 논리성에 유의함으로써 정보 전달에 적합한 언어 표현 방법을 익히도록 한다.

##### ▶ 주요 학습 요소

학술 정보 수집, 학술 데이터베이스 활용 방법, 학술 정보의 유형과 성격, 정보의 우선순위 판단 방법, 정보 선별 방법, 정보 분석 방법, 정보 구성 방법, 청중 분석 방법, 담화나 글의 구조, 내용 조직 원리, 정보의 표현 방법, 정보의 전달 방법

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학업에 필요한 정보를 수집하여 분석하는 학습 내용을 지도할 때에는 일상에서 쉽게 접하는 인터넷 검색을 넘어 전문적인 학술 자료를 수집하는 데 주안점을 둔다. 도서관 등을 방문하여 실제 문헌 자료를 수집해 보고, 학술 데이터베이스의 다양한 검색 기능을 익혀 자신에게 필요한 최적의 정보를 수집하는 능력을 기르도록 지도한다.
- 정보를 체계적으로 구성하는 학습 내용을 지도할 때에는 의사소통의 대상과 목적에 대한 분석 결과를 정보의 구성에 적용하는 데 학습활동의 주안점을 둔다. 주제를 선정할 때는 일상의 단순한 주제보다 관심 있는 학문 분야의 주제를 선정하여 학술 활동의 기초 능력

을 기를 수 있도록 한다. 개요나 마인드맵 등 정보를 체계화한 결과를 바탕으로 학습자 상호간 동료 피드백을 실시하여 정보의 체계적 구성에 대한 상위인지를 기르도록 한다.

- 정보를 정확하고 논리적으로 전달하는 학습 내용을 지도할 때에는 실제 글을 쓰고 말로 발표하는 표현과 전달 과정에 중점을 두어 지도한다. 이때 과도한 분량의 보고서를 작성하거나 장시간 동안 발표를 하는 것보다는 요약하는 글쓰기나 짧은 발표를 하도록 하여, 전달 내용과 방법에 대해 구체적으로 지도한다. 학습자의 산출물에 대한 동료 피드백을 통해 표현과 전달 방법에 대한 상위인지를 기르도록 한다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 개별 정보의 이해와 표현보다는 하나의 연구 문제를 설정하여 정보를 수집, 분석, 구성, 전달하는 일련의 연구의 흐름을 염두에 두고 연계성을 강화하여 평가하도록 한다. 즉, 개별 항목에 대한 지식 평가나 단편적인 기능 과제보다는 하나의 연구를 개인이나 모둠별로 진행하는 과제 기반 학습의 개별 단계에서의 실제적인 수행 능력을 평가하도록 한다.
- 평가 결과에 대해서는 교사의 피드백과 더불어 동료 피드백을 강화하여 학습자의 상위인지를 기르는 데 중점을 둔다.

#### (2) 비판적 사고와 문제 해결

‘비판적 사고와 문제 해결’ 성취 기준은 타인의 의견에 대한 비판적 이해 능력을 기르고, 다량의 정보를 단순히 배열하거나 타인의 의견을 비판하는 것을 넘어 자신의 생각으로 논점을 구성하는 능력을 기르며, 합리적인 의사 결정을 위해 최적의 해결 방안을 공동의 사고과정을 통해 선택하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 합리적인 문제 해결을 위한 비판적 사고력을 기르도록 지도한다.

[심화02-04] 타인의 의견을 비판적으로 이해한다.

[심화02-05] 자신의 생각으로 논점을 구성한다.

[심화02-06] 문제 해결에 필요한 방안을 탐색하여 합리적으로 의사 결정한다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[심화02-05] 이 성취 기준은 수집한 정보나 타인의 의견에 의존하기보다 스스로 생각하여 논점을 구성하는 데 초점을 맞추었다. 연구 문제를 명확하게 인식하는 방법, 이를 해결하기 위한 세부 내용을 상세화하여 논점을 구성하는 방법에 중점을 둔다.

[심화02-06] 이 성취 기준은 공동의 사고를 통한 방안의 탐색과 의사 결정을 하는 과정에 초

점을 맞추었다. 공동의 사고 과정이 효율적으로 진행되려면 일련의 의사결정 단계가 필요하다. 해결해야 할 문제를 명확히 인식하고 가능한 방안들을 도출해야 한다. 방안의 선택에 필요한 판단 준거를 선정하고 이에 맞추어 방안의 장단점을 분석한 후 최적의 방안을 선택해야 한다. 이러한 과정에서 사회자와 참여자가 일련의 공동 사고 과정에 따라 효율적인 의사소통을 하도록 한다. 타인의 의견을 존중하는 태도, 적극적으로 공동의 의사 결정 과정에 참여하여 기여하는 태도도 지니도록 한다.

#### ▶ 주요 학습 요소

비판적 이해, 신뢰성, 타당성, 공정성, 논점 구성 방법, 공동의 사고 과정, 집단 의사 결정의 단계, 집단 의사 결정의 방법, 방안 탐색, 방안 도출, 최적 방안 선택, 타인 의견 존중의 태도

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 타인의 의견을 비판적으로 이해하는 학습 내용을 지도할 때에는 다양한 내용과 양식의 설득적 담화와 글을 신뢰성, 타당성, 공정성이라는 평가 기준을 고려하며 수용함으로써 비판적 이해 능력을 기르도록 한다. 토론은 상대 주장의 오류를 파악하며 듣고, 질문이나 반박을 하므로 비판적 사고력을 기르는 데 효과적이다. 토론 과정에서 비판적 듣기를 통해 파악한 내용을 질문이나 반박에 효과적으로 적용하는 능력을 기르도록 한다.
- 자신의 생각으로 논점을 구성하는 학습 내용을 지도할 때에는 단순히 정보를 나열한 것과 자신의 생각으로 논점을 선명하게 구성한 글의 차이를 비교하도록 한다. 연구 문제에 대해 다양한 자료와 타인의 의견에 의지하기보다 자신의 독창적인 생각을 끌어내는 데 중점을 둔다. 아이디어를 생성하는 다양한 방법을 사용하고 나아가 이를 체계화하여 논점을 구성하는 과정까지 경험하도록 한다.
- 합리적으로 의사 결정하는 학습 내용을 지도할 때에는 토의의 형식보다 방안을 탐색하고 선택해 가는 일련의 사고 과정에 학습 활동의 초점을 두어 지도한다. 관심 있는 학문 분야에서 학습자 수준에 적절한 과제를 제시함으로써 실제 의사 결정을 해 보는 경험을 하도록 한다. 최적의 방안이 하나로 정해져 있는 과제보다는 다양한 각도에서 접근해 볼 수 있는 과제를 제시하여 정답을 찾기보다 심도 있는 논의가 이루어지도록 하는 데 중점을 둔다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 설득적 담화나 글에 대한 비판적 이해력을 평가할 때에는 개별적이고 맥락이 부족한 내용보다는 학습자가 직접 생산한 설득적 글이나 직접 참여한 토론을 평가의 대상으로 삼



을 수 있다.

- 개인이나 모듈별로 연구를 진행하는 과제 기반 학습의 과정 속에서 산출된 보고서나 토론의 과정에 평가의 중점을 둔다.

### (3) 창의적 사고와 문화 활동

‘창의적 사고와 문화 활동’ 성취 기준은 언어 예술의 아름다움을 향유하고, 자신의 생각과 느낌을 창의적이고 아름다운 방식으로 소통하며, 자신이 속한 공동체의 언어문화를 이해하고 이를 바람직한 방향으로 발전시키는 태도를 함양하기 위해 설정하였다. 언어 예술 향유와 언어문화 발전에 필요한 심미적, 창의적 사고력을 기르도록 지도한다.

[심화03-07] 언어 예술의 아름다움을 향유한다.

[심화03-08] 자신의 생각과 느낌을 창의적이고 아름답게 표현한다.

[심화03-09] 공동체의 언어문화 발전에 능동적으로 참여하는 태도를 지닌다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[심화03-08] 이 성취 기준은 타인의 생각을 이해하고 수용하는 활동과 그러한 이해와 수용을 자신의 고유한 가치로 판단하는 활동, 그리고 이를 재구성하거나 창작하는 활동을 통해 창의적인 사고를 배양하는 데 초점을 두었다. 자신의 생각을 창의적이고 아름답게 표현하는 과정을 통해 타인의 문제의식과 세계관, 가치관을 이해하며 자신의 생각을 타인과 교류하는 효과적인 방법이 무엇인지를 생각하고 타인과 효과적으로 소통할 수 있는 창의적인 사고를 배양하도록 한다.

[심화03-09] 이 성취 기준은 구체적인 언어 기능의 숙달보다 거시적인 시각에서 언어 공동체의 의사소통 문화를 이해하는 데 초점을 맞추었다. 언어 공동체의 요건과 성격에 대한 이해를 바탕으로 자신이 속한 언어 공동체의 의사소통 문화를 관습과 규범에 중점을 두어 이해하도록 한다. 또한 의사소통 문화에 대한 비판적 언어 인식을 통해 문제점을 진단하고 이를 바람직하고 발전적인 방향으로 개선하는 데 능동적으로 참여하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

##### ▶ 주요 학습 요소

언어 예술, 심미성, 예술성, 언어 예술 향유 경험, 창의적 표현, 언어 공동체의 요건과 성격, 의사소통 문화, 비판적 언어 인식

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 언어 예술의 아름다움을 향유하는 학습 내용을 지도할 때에는 작가나 작품에 대한 배경 지식을 학습하기보다는 언어 예술에 대한 학습자의 고유하고 온전한 반응, 아름다움에 대

한 향유, 미적 가치에 대한 인식에 중점을 두어 지도한다.

- 자신의 생각과 느낌을 창의적이고 아름답게 표현하는 학습 내용을 지도할 때에는 학습자 자신이 상상하거나 체험한 내용 중에서 가치가 있다고 판단되는 내용을 선별하고 이를 준거로 삼아 자신의 관점과 방법으로 다른 사람의 작품을 재구성하거나 새로운 작품을 창작하는 활동을 하게 할 수 있다. 내용과 표현뿐 아니라 자신의 시각과 방법에 맞는 형식과 맥락, 매체를 선택하여 작품을 재구성하거나 창작하고 이를 발표하게 한다. 이때 자신의 창작과 다른 학습자의 창작과 비교하며 다양한 관점과 가치를 이해하고 존중하도록 한다.
- 공동체의 언어문화 발전에 능동적으로 참여하는 태도를 기르는 학습 내용을 지도할 때에는 구체적인 산물로서의 문화보다 언어 공동체의 삶의 양식으로서의 의사소통 문화 자체에 대한 인식에 초점을 둔다. 과거의 의사소통 문화나 외국의 의사소통 문화를 단순히 소개하기보다는, 자신이 속한 공동체의 현재 의사소통 문화를 이해하고 이를 발전적인 방향으로 발전시키고자 하는 태도를 기르는 데 우선순위를 둔다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 언어 예술 자체에 대한 지식보다는 학습자의 반응에 평가의 중점을 둔다.
- 언어 공동체의 의사소통 문화에 대한 비판적 인식과 개선 방향 탐색에 평가의 중점을 둔다.

#### (4) 윤리적 사고와 학문 활동

‘윤리적 사고와 학문 활동’ 성취 기준은 학문 활동에서 쓰기 윤리를 지키는 책임감 있는 글쓰기 태도를 함양하고, 여러 사람과 협력적으로 학문 활동을 할 수 있는 능력을 신장하며, 매체 자료를 이용할 때의 윤리적 자세를 갖추기 위해 설정하였다. 학문 활동에 필요한 윤리적 사고 능력을 길러 성숙한 학문 탐구의 자세를 갖추도록 지도한다.

[심화04-10] 쓰기 윤리의 중요성을 인식하고 책임감 있는 태도로 글을 쓴다.

[심화04-11] 협력적이고 성실한 태도로 문제를 탐구한다.

[심화04-12] 매체 이용과 표현의 윤리를 준수하는 태도를 지닌다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[심화04-10] 이 성취 기준은 학술적 글쓰기의 쓰기 윤리에 초점을 맞추었다. 쓰기 윤리를 위반하는 기준에 대한 명확한 이해를 바탕으로, 다른 사람이 생산한 자료를 표절하지

않고 올바르게 인용하기, 연구 결과를 과장하거나 왜곡하지 않고 사실에 근거하여 기술하기 등에 중점을 두어 쓰기 윤리의 중요성을 인식시키고 이를 준수하는 태도 함양에 중점을 두어 지도한다.

[심화04-12] 이 성취 기준은 매체 이용의 윤리에 초점을 맞추었다. 다양한 매체 활용 방법보다 매체 이용 윤리의 중요성, 피해의 심각성 등에 대한 인식을 바탕으로 매체 이용 윤리를 준수하는 태도를 함양하는 데 중점을 둔다. 학습자가 조사, 연구, 관찰한 결과를 다양한 매체 자료를 이용하여 보고서를 작성하거나 발표하도록 한다. 보고서를 작성하거나 발표 내용을 구성할 때, 저작권 등 매체 자료 이용 윤리, 인터넷 이용 윤리, 발표 예절 등을 준수하도록 지도한다.

#### ▶ 주요 학습 요소

쓰기 윤리, 표절의 기준, 저작권, 인용 방법, 협력적 탐구 자세, 공동의 연구 과정에 필요한 의사소통 방법, 매체 이용 윤리, 인터넷 이용 윤리, 발표 예절

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 쓰기 윤리를 지도할 때에는 쓰기 윤리 위반과 관련된 문제의 중대성과 피해의 심각성을 이해하도록 하는 데 중점을 둔다. 다양한 쓰기 윤리 위반의 기준과 다양한 위반 사례를 소개하여 경각심을 고취하고 쓰기 윤리 준수 태도를 지니도록 한다.
- 협력적이고 성실한 태도로 문제를 탐구하는 학습 내용을 지도할 때에는 과제 기반 학습 등 실제 연구 문제를 설정하여 공동으로 탐구하여 해결하는 일련의 과정을 경험하도록 한다. 연구 문제의 해결 자체보다 협력하는 과정에서 필요한 태도에 중점을 두어 지도한다.
- 매체 이용과 표현의 윤리를 준수하는 태도를 지도할 때에는 매체 자료 편집 방법이나 컴퓨터 활용 기법에 편중되지 않도록 유의한다. 매체 자료의 효과적인 구성 방법보다 매체 이용의 윤리를 준수하는 데 지도의 주안점을 두되, 다양한 위반 사례를 통해 위반 기준을 분명하게 인식하도록 지도한다.

#### (다) 평가 유의 사항

- 학술 활동 과정에 필요한 쓰기 윤리에 관해 반드시 알아야 할 개념, 기준 등을 평가한다. 저작권의 개념, 표절과 인용의 방법, 저작권 위반의 기준 등에 평가의 주안점을 둔다.
- 학습자와 관련 없는 개별 사례보다는 학습자가 직접 타인의 자료를 활용하고 인용하는 과정에서 산출된 자료를 평가의 대상으로 하여 평가의 실제성과 유용성을 높인다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) ‘심화 국어’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취 기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구되는 국어과 핵심 역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① ‘심화 국어’ 교수·학습은 국어과 핵심 역량인 비판적·창의적 사고력, 자료·정보 활용 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
  - ② 국어과 핵심 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 ‘심화 국어’ 교육과정의 목표와 성취 기준에서 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 구조화 및 위계화한 교수·학습을 계획하되 상급 학교에서 학문을 수행하는 데 필수적인 핵심 역량의 신장에 중점을 둔다.
  - ③ 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 상호작용을 통하여 다양하고 실제적인 삶의 맥락 속에서 해결할 수 있는 학습 과제를 제공하고, 그 과제 해결에 주체적으로 참여하여 지식을 공동으로 재구성하는 협력과 탐구를 경험하는 과정에서 국어과 핵심 역량을 함양할 수 있도록 실용 국어 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 각각의 핵심 역량이 상호배타적인 관계라고 보기 어렵다는 점을 고려하여 특정 핵심 역량만 신장하려고 하거나, 실제 삶의 맥락과 괴리된 채 탈맥락적으로 지도하지 않도록 한다.
- 2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 학습자가 ‘심화 국어’의 목적과 의의를 달성할 수 있도록 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① ‘심화 국어’ 교과 내, ‘심화 국어’ 교과와 국어 교과의 영역 간, ‘심화 국어’ 교과와 다른 교과 간, ‘심화 국어’ 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 상급 학교에서 다양한 분야의 학문을 탐구하는 데 필요한 학문적 국어 능력을 신장하는 데 중점을 둔다.
  - ② 핵심 역량 및 학습 주제나 요소의 공통점을 중심으로 학습 자료나 제재, 활동을 통합하기 위해 영역 간 횡적 연계성, 학년군별 종적 연계성을 고려하여 통합 취지에 알맞은 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 통합 요소 간 공통점과 차이점을 고려하여 학습의 효율성을 높일 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 교사 간 소통과 협력을 바탕으로 교과 교육과정 운영의 계획을 공유하여 교수학습 시기

를 조절하는 등 통합형 교수·학습의 여건을 조성한다.

3) ‘심화 국어’의 학습활동 과정에서 배움이 일어날 수 있도록 하는 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- ① ‘심화 국어’ 교수·학습은 학습자의 요구를 수용하고 학습자에게 선택권과 참여의 기회를 부여하여 학습자가 수업에 흥미를 갖고 자기 주도적으로 활동에 참여함으로써 심화 국어의 교육 목표 달성에 필요한 지식·기능·태도를 함양할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
- ② 다양한 학문 탐구의 맥락 속에서 일어나는 심화 국어 활동의 내용과 과정을 구조화 및 위계화하고 다른 영역과 통합하여 배움이 심화·확장되도록 계획한다.
- ③ 심화 국어 학습에 흥미를 가지고 참여하여 유의미한 언어 사용 경험을 쌓을 수 있도록 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하여 교수·학습을 운용한다.
- ④ 학습자의 전공 영역에 관한 언어 자료, 연구 문제 목록, 연구 동향 웹사이트, 뉴스 및 관련 전공자의 대담 영상 등 학습자의 지적 호기심을 자극할 수 있는 최신의 자료를 활용하고, 의사소통 활동, 문제 해결 활동, 프로젝트 활동, 학문 탐구 활동 등의 적절한 방법을 적용하여 학습자가 흥미를 느끼고 몰입할 수 있는 교수·학습을 운용한다.
- ⑤ 활동을 통해 달성해야 할 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 파악하도록 하고 학습자 스스로 중간 점검을 하게 하여 활동의 목적을 잊지 않도록 한다.
- ⑥ 학습자 참여형 심화 국어 활동을 할 때 활동을 통해 달성해야 할 학습 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 인지하도록 하고, 학습자 스스로 중간 점검을 하게 하여 활동의 목적을 잊지 않도록 한다.
- ⑦ 심화 국어에 관한 학습 자료나 제제의 선정, 학습 활동의 구성, 발문 제시 등 교수·학습을 계획하고 운용할 때 학습자의 다양한 언어 배경과 문화 배경을 고려한다.

4) ‘심화 국어’의 학습 목표를 달성하는 과정에서 학습자가 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.

- ① 학습자가 ‘심화 국어’ 교수·학습 과정에서 학문 활동을 할 때 협력적이고 성실한 자세를 함양하고 학습 및 연구와 관련되는 윤리를 준수하는 능력을 길러 학문공동체의 언어문화를 발전시키는 데 중점을 둔다.
- ② 학습 자료나 제제의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 학습자의 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
- ③ 심화 국어 활동에 대해 자신의 생각과 경험을 성찰하거나, 학습자 간 소통하는 활동을 통해 인성이 함양되도록 교수·학습을 운용한다.
- ④ 인성을 지식으로 학습하지 않도록, 학습자가 ‘심화 국어’에서 배운 정의적 영역을 실제 언어생활에 적용하도록 하여 인성 요소가 학습자에게 내면화될 수 있도록 지도한다.

## 나. 평가 방향

- 1) ‘심화 국어’ 교육과정과 연계하여 평가 내용에 따른 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
  - ① ‘심화 국어’ 교육과정 목표, 성취 기준, 국어 자료의 예 등이 평가 과정과 연계되도록 하고, 학습 목표 및 학습 내용이 평가 내용 및 평가 도구와 연계되도록 계획한다.
  - ② 교수·학습 과정에서 평가가 이루어져 배움이 일어날 수 있도록 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 구술 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 적절한 평가 방법을 활용할 수 있도록 계획한다.
  - ③ ‘심화 국어’에서 기르고자 하는 핵심 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 표현 능력과 이해 능력, 인지적 요소·행동적 요소·정의적 요소가 균형을 이루도록 평가 계획을 수립한다.
  - ④ 심화 국어에 대한 단순한 지식보다는 학습자의 실제적인 심화 국어 능력을 평가할 수 있도록 계획한다.
  - ⑤ 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가, 간접 평가와 직접 평가, 선택형 평가와 수행 평가 등이 적절하게 활용될 수 있도록 계획한다.
- 2) 학습자의 심화 국어 능력의 신장을 판단하고, 교수·학습 방법 및 평가 도구 개선에 기여할 수 있도록 학습 과정과 결과를 적절하게 평가한다.
  - ① 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하되, 학습자의 심화 국어 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 모색한다.
  - ② 국어사용의 실제성이 드러나도록 심화 국어의 평가 상황을 실제 삶의 맥락에서 설정하여 평가한다.
  - ③ 학습자의 사전 지식이나 능력보다는 심화 국어 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
  - ④ 평가 기준이나 지침을 학습자에게 미리 안내하거나 학습자도 평가 기준 개발에 참여하도록 하여, 학습자가 심화 국어 교수·학습 과정에서 평가를 준비하고 질문 및 성찰하는 활동을 통해 평가가 국어 학습 개선에 기여하도록 한다.
  - ⑤ 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황을 고려하여 교사 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 학습자와 학습자의 상호 평가를 활용한다.
- 3) 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고 교육 활동을 개선하는 데 심화 국어 평가 결과를 활용한다.

- ① 평가 결과를 학습자의 교수·학습 참여 정도 및 개인차를 고려하여 해석하고 활용한다.
- ② 평가 결과를 학습 내용과 학습 자료를 선정하고 교수·학습 방법을 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ③ 평가 결과를 적절한 평가 내용과 평가 방법을 선정하고 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ④ 평가 결과를 학습자의 성장과 발달을 위해 제공하는 정보나 피드백의 자료로 활용한다.
- ⑤ 학습자, 학부모 및 교육 관련자가 이해하기 쉽도록 평가 결과를 재구성하여 제공한다.

4) 심화 국어 활동을 평가할 때에는 특히 다음 사항에 유의한다.

- ① 형성 평가는 수업 목표에 초점을 맞추더라도 총괄 평가에서는 종합적인 심화 국어 능력에 초점을 맞추어 평가한다.
- ② 학문 연구를 수행하는 장면이나 학문 탐구에 필요한 논리적·비판적·창의적·윤리적 사고력을 신장하였는지에 대한 심화 국어 능력을 평가한다.
- ③ 학습자가 정보를 수집, 분석, 구성, 전달하는 일련의 연구 과정을 통해 나온 산출물에 대해 교사 및 학습자 간 피드백으로 결과물을 수정 및 보완할 수 있도록 한다.
- ④ 학습자의 보고서나 발표문을 평가의 대상으로 삼아 표절 및 인용의 차이 이해, 쓰기 윤리, 매체 자료 이용 윤리를 경험하여 평가의 실제성과 유용성을 높인다.
- ⑤ 심화 국어 활동을 평가할 때 일회적으로 하지 말고 수시로 자신의 직무와 관련한 실재 언어 활동을 점검하고 성찰할 수 있도록 하되, 이 과정에서 실용 국어 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않도록 유의한다.



[진로 선택 과목]

## 8. 고전 읽기

### 1. 성격

‘고전 읽기’는 초·중·이 ‘국어’에서 학습한 결과를 토대로 다양한 고전을 읽으며 통합적인 국어 능력을 신장하도록 한 과목으로, 고전을 통해 수준 높은 교양을 갖추어 다양한 분야의 진로에 필요한 지혜와 소양을 함양하는 데 목적이 있다.

고전은 인류가 유사 이래 성취한 정신적 걸작으로, 인류의 지혜와 통찰이 담겨 있고 시대와 문화의 한계를 넘어 보편성을 획득한 사유와 정신이 담겨 있으며 글마다 각기 다른 개성과 감동이 있다. 또한 고전은 끊임없이 새로운 의미로 재해석되어 인류가 현재의 한계를 넘어서고 미래를 개척하는 데 소중한 바탕이 되고 있다.

‘고전 읽기’에서 학습자는 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술, 문학 등 다양한 분야의 고전 작품을 읽고, 고전과의 소통을 통해 바람직한 인간으로서 가져야 할 수준 높은 교양을 형성하며, 학문 활동이나 직업 활동을 하는 데 필요한 전문성과 문제 해결 능력을 갖추게 된다. 또한 여러 분야의 고전을 읽는 과정에서 자연스럽게 읽기 능력의 수준을 높이고, 고전의 내용을 바탕으로 토론과 논술 등 다양한 의사소통 활동을 통합적으로 수행함으로써 수준 높은 국어 능력을 갖추며, 국어 문화의 발전에 이바지하는 태도를 기른다.

‘고전 읽기’는 다양한 분야의 고전을 직접 읽으면서 통합적인 활동을 하는 과정을 통해 국어 교과 역량을 기른다. 학습자는 고전의 지혜를 바탕으로 현실의 문제를 성찰함으로써 비판적·창의적 사고력과 자기 성찰·계발 능력을 높이고, 현대 사회의 맥락을 고려하여 고전을 해석하고 인류 문화의 정수를 경험하는 과정에서 문화 향유 능력을 신장한다. 또한 고전의 내용을 바탕으로 토의·토론·논술하는 활동을 통해 수준 높은 의사소통 능력과 공동체·대인관계 능력을 함양한다.

## 2. 목표

고전 읽기 활동을 통해 통합적인 국어 능력을 신장하고 교양을 함양하며 바람직한 인성을 기른다.

가. 고전의 가치와 고전을 통한 국어 능력 심화의 중요성을 이해한다.

나. 고전을 제재로 한 다양한 사고와 국어 활동 및 문화적 소통의 기능을 신장한다.

다. 고전과의 소통을 생활화하여 수준 높고 윤리적인 국어 생활을 영위하는 태도를 갖춘다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
고전의 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전의 지혜</li> <li>성찰적 독서</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전은 인류 공통의 지혜를 담은 가치 있는 글이다.</li> <li>고전 읽기는 고전을 통해 지혜와 통찰력을 얻는 행위이다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전의 특성과 고전 읽기의 중요성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>도서 선택하기</li> <li>맥락 이해하기</li> <li>주제 파악하기</li> <li>감상·비평하기</li> <li>성찰·내면화하기</li> <li>지식 구성하기</li> <li>사회적 소통하기</li> </ul>
고전의 수용	<ul style="list-style-type: none"> <li>정전으로서의 고전</li> <li>고전 교양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전은 시대, 지역, 문화, 주제 등에 따라 다양하다.</li> <li>고전은 재해석과 비판적 평가를 통해 새로운 가치를 획득한다.</li> <li>고전 읽기는 문제 해결 능력의 신장과 교양 형성에 기여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전의 다양성</li> <li>고전을 통한 자아와 세계의 이해</li> <li>고전에 대한 가치 평가</li> <li>고전을 활용한 문제 해결</li> </ul>	
고전과 국어 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>국어 능력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전 읽기를 통해 통합적인 국어 능력을 기를 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전의 표현상 특징과 효과</li> <li>고전 읽기와 통합적 국어 활동</li> </ul>	
고전과 삶	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전 인성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전 읽기를 생활화함으로써 인성을 함양할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전 읽기의 생활화와 인성 함양</li> </ul>	

## 나. 성취 기준

### (1) 고전의 가치

‘고전의 가치’ 성취 기준은 고전으로 손꼽히는 책이나 글의 특성이 무엇인지 생각해 보고, 인류가 왜 그러한 책이나 글을 가치 있게 인식해 왔는지, 그리고 그러한 고전을 읽는 것을 왜 중요하게 생각해 왔는지 이해하게 하기 위하여 설정하였다. 고전에 대한 생각을 서로 나누고, 고전의 가치를 입증하는 사례들을 찾아보는 가운데 고전 읽기를 통해 인간과 세계에 대해 이해를 확대하는 일의 중요성을 깨닫게 한다.

[고전01-01] 고전의 특성을 이해하고, 고전 읽기의 중요성을 인식한다.

### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

#### ▶ 주요 성취 기준 해설

[고전01-01] 이 성취 기준은 고전이 시대와 지역의 한계를 넘어 인간과 사회, 그리고 자연에 대한 본질적인 성찰과 깨달음을 주는 글이라는 점을 분명히 인식하고, 동서고금의 인간의 경험이나 사유 또는 상상의 정수가 담겨 있는 고전의 가치를 깨닫게 하기 위하여 설정하였다. 인간은 고전을 통해 자신의 삶을 돌아보고, 현재를 판단하며, 미래를 기획할 수 있다. 자신의 경험이나 다른 사람들의 사례를 바탕으로 고전을 통해 인간과 세계에 대한 이해를 넓히는 일의 중요성을 인식하도록 한다.

#### ▶ 주요 학습 요소

고전, 세계, 인간, 이해

### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 고전으로 인정받는 책들의 목록을 찾아보고, 고전으로 분류되는 글이나 책에 대한 정보를 비교하며 공통점과 차이점을 파악하는 활동을 통해 어떤 기준으로 고전을 선별할 수 있을지 생각해 보게 한다. 또한 고전이 후대에 미친 영향을 확인하여 고전의 중요성을 이해하도록 한다.
- 고전을 읽은 자신의 경험, 또는 고전의 중요성을 강조하는 다른 사람의 글을 토대로 고전 읽기의 필요성과 의의에 대해 구체적으로 이해하게 한다. 고전에 대해 오래 되고 어려우며 재미없는 책이라는 편견을 버리고, 인간과 세계에 대한 이해를 확대하고 교양을 넓히기 위해 고전 읽기가 꼭 필요하다는 점을 깨달을 수 있도록 한다.

(다) 평가 유의 사항

- 고전의 가치를 기계적으로 암기하지 않고 고전에 대한 학습자 자신의 경험과 생각을 표현함으로써 고전의 가치를 인식하고, 고전에 대해 긍정적인 태도를 형성하게 하는 데 평가의 중점을 둔다.
- 고전의 중요성에 대한 인식의 결과뿐 아니라 고전에 대한 생각을 다른 학습자들과 공유하거나 비교하는 과정도 평가한다.
- 자기 평가와 동료 평가를 활용하여 고전의 특성에 대한 이해, 고전 읽기의 중요성에 대한 인식이 어느 정도 수준에 이르렀는지 학습자 스스로 성찰할 수 있도록 한다.

(2) 고전의 수용

‘고전의 수용’ 성취 기준은 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술, 문학 등 여러 분야의 고전을 선택하여 읽고, 고전에 담긴 지혜와 통찰을 수용함으로써 자아와 세계에 대한 이해를 넓히는 한편, 고전에 대한 재해석과 비판적 평가를 수행하는 가운데 삶의 문제를 해결할 수 있는 능력을 높이기 위하여 설정하였다. 고전의 수용에서는 고전의 내용을 정확히 파악하고 그 가치를 제대로 이해하여 수준 높은 교양을 쌓는 데에 중점을 두되, 현대적 맥락에서 고전을 다시 평가하는 과정을 통해 비판적이고 창의적인 사고를 신장시키는 활동도 비중 있게 수행하도록 한다.

[고전02-02] 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술, 문학 등 다양한 분야의 고전을 균형 있게 읽는다.

[고전02-03] 시대, 지역, 문화 요인을 고려하며 고전에 담긴 지혜와 통찰을 바탕으로 자아와 세계를 이해한다.

[고전02-04] 현대 사회의 맥락을 고려하여 고전을 재해석하고 고전의 가치를 주체적으로 평가한다.

[고전02-05] 고전을 통해 알게 된 사실과 깨닫게 된 점을 바탕으로 삶의 다양한 문제에 대처할 수 있는 교양을 형성한다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[고전02-02] 이 성취 기준은 학습자가 전인적 인격을 갖춘 인간으로 성장할 수 있도록 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술, 문학 등 다양한 분야의 고전을 균형 있게 찾아 읽을 수 있게 하기 위해 설정하였다. 관심을 가지고 흥미를 느끼는 분야, 자신에게 중요하거나 필요하다고 판단되는 분야로부터 출발하여 점차 분야를 확대해 갈 수 있도록 지도한다.

[고전02-04] 고전은 시대와 지역, 문화적 배경을 초월한 보편적 가치를 담고 있는 글이지만, 그 가치가 전혀 변하지 않고 모든 곳에 적용된다고 볼 수는 없다. 고전은 늘 후대의 비판적 평가 속에서 그 가치를 새롭게 발견하는 가운데 고전으로 남게 되는 것이다. 학습자들이 고전을 수용하면서 자신이 처한 시대와 사회의 맥락 속에서 그 의미를 다시 해석하고 가치를 새롭게 인식할 수 있도록 지도한다.

▶ 주요 학습 요소

고전의 다양한 분야, 균형, 시대·지역·문화 요인, 재해석, 비판, 평가

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 고전을 읽을 때에는 원문의 일부분만을 발췌하여 읽지 않도록 하고, 한 편의 글이나 한 권의 책을 완독하는 과정에서 작가의 생각과 의도의 큰 흐름을 파악하면서 고전의 가치와 의미를 충분히 헤아리며 읽을 수 있도록 지도한다.
- 다양한 분야의 고전을 균형 있게 읽는 학습 내용을 지도할 때에는 다양한 분야에서 고전을 폭넓게 찾아 읽을 수 있도록 지도하되, 관심 있는 분야의 고전을 충분한 시간을 두고 깊이 있게 사유하는 방식으로 읽어 가도록 한다. 인문 쪽에 관심을 보이는 학습자는 인문 분야의 고전을 찾아 읽는 데에서 시작하되, 점차 과학·기술 분야와 같이 다른 분야의 고전도 적극적으로 찾아 읽음으로써 고전 수용이 지나치게 한 분야에 치우치지 않도록 지도한다.
- 고전에 담긴 지혜와 통찰을 바탕으로 자아와 세계를 이해하는 학습 내용을 지도할 때에는 고전이 쓰인 당시의 시대적 특성이나 사회적 배경, 문화 요인 등을 고려하여 고전의 내용을 이해하도록 한다. 또한 그러한 과정을 성찰적으로 돌아봄으로써 학습자 자신과 현대 사회에 대한 이해를 확장할 수 있도록 한다.
- 고전을 재해석하고 고전의 가치를 주체적으로 평가하는 학습 내용을 지도할 때에는 고전에 담긴 문제 해결의 지혜를 정리하고, 고전의 내용을 바탕으로 문제 해결의 방안을 모색해 보도록 한다. 현대 사회의 인류가 직면한 문제에서 학습자 자신이 안고 있는 문제에 이르기까지 여러 차원의 문제에 대해 성찰할 수 있도록 한다.
- 삶의 다양한 문제에 대처할 수 있는 교양을 형성하는 학습 내용을 지도할 때에는 고전 읽기 계획서나 고전 읽기 이력철 등을 작성하게 하여 보다 계획성 있고 체계적인 고전 독서가 이루어지도록 할 수 있다. 다만 독서 계획서나 이력철에 너무 많은 항목이 있어 작성 자체가 부담이 되거나, 계획서를 획일적으로 제공하여 자발적인 고전 읽기에 제약을 가하는 역효과를 낳지 않도록 유의한다.

(다) 평가 유의 사항

- 관심 분야의 고전을 선택하는 과정의 적절성, 고전 읽기 과정에 주체적으로 자신의 경험을 연결하는 독서 과정의 능동성, 그리고 고전 읽기 후 학습자가 스스로 자신에게 일어난 성장과 변화를 성찰하고 확인하는 주체성 등에 대한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 어떤 책을 읽었는지의 여부만을 확인하는 단순한 결과 중심 평가를 지양하고, 고전 수용의 결과를 얼마나 이해하고 내면화하였는지 학습자의 변화와 도달 정도를 평가하는 데 중점을 둔다.
- 학습자는 평가 결과를 통해 자신의 고전 읽기 역량을 성찰적으로 확인하고, 교사는 고전의 수용과 재해석에 관한 교수·학습 방법과 내용을 개선하는 데 도움이 되는 정보를 얻을 수 있도록 평가 결과를 활용한다.

(3) 고전과 국어 능력

‘고전과 국어 능력’ 성취 기준은 고전의 언어와 표현은 후대에 전범으로 인식되고 학습의 대상이 될 만큼 훌륭한 언어 사용의 모범이 되어 왔다는 점과, 고전 읽기를 바탕으로 한 통합적 국어 활동이야말로 수준 높은 국어 능력의 발달을 가능하게 한다는 점을 중시하여 설정하였다. 선인들의 사고와 성찰이 담겨 있고 한국어의 아름다움과 다양성을 보여 주는 고전을 찾아 읽고, 국어 능력을 높이며 바람직한 국어 문화 창조에 참여하는 태도를 가지도록 지도한다.

[고전03-06] 우리 고전에 나타나는 다양한 글쓰기 전략과 표현 방식을 분석하고 그 효과를 평가한다.

[고전03-07] 고전을 읽고 공동의 관심사나 현대 사회에 유효한 문제를 중심으로 통합적인 국어 활동을 수행한다.

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

▶ 주요 성취 기준 해설

[고전03-06] 이 성취 기준은 우리 고전에 나타나는 다양한 글쓰기 전략과 표현 방식을 이해하고, 그 효과를 평가하는 데 초점을 맞추었다. 사과의 전개를 잘 보여 주는 글의 구성, 읽는 이로 하여금 흥미와 기대를 더하게 하는 글쓰기 전략, 다루는 대상을 선명하게 강조하는 표현 등 고전으로 손꼽히는 글에 나타나는 다양한 글쓰기 전략을 파악하고, 그 효과와 가치에 대해 평가하도록 안내한다. 또한 고전의 글쓰기 전략과 표현 방식이 현대에도 가치를 가질 수 있는 가능성을 살펴보고, 자신의 글쓰기에 반영하여 글쓰기 능력을 신장시키는 것은 물론 공동체의 국어 문화 발전에 참여할 수 있도록 지도한다.

[고전03-07] 이 성취 기준은 ‘인간의 본성’, ‘사회와 갈등’, ‘문명과 기술’, ‘예술과 문화’, ‘전쟁과 평화’ 등 공동의 관심사나 현대 사회의 중요한 문제라고 할 만한 주제를 중심으로 관련되는 고전을 찾아 읽고 그 문제들에 대해 탐구하는 한편, 탐구한 결과를 바탕으로 발표, 토론, 서평, 논술 등 다양하고 통합적인 국어 활동을 수행하게 하는데 초점을 맞추었다. 하위 영역의 구별에 따른 분절적 국어교육의 폐해를 극복하고, 실제 언어생활에서 요구되는 통합적 국어 능력을 높이는 데 중점을 둔다.

▶ 주요 학습 요소

국어 고전, 글쓰기 전략, 표현 방식, 공동의 관심사, 통합적 국어 활동

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 우리 고전에 나타나는 다양한 글쓰기 전략과 표현 방식을 분석하고 그 효과를 평가하는 학습 내용을 지도할 때에는 대상에 대한 관점과 태도, 내용 생성의 방법, 글의 구성 전략, 부분적인 표현 방식 등 여러 차원에서 현대의 우리가 전범으로 삼거나 참고할 만한 고전을 찾아보고, 어떤 점에서 그렇게 생각했는지 근거를 들어 이야기하도록 지도한다. 고전이 반드시 옛 글만을 가리키는 것은 아니라 그 글이 쓰인 시대를 초월하여 보편적 가치를 가지는 글이라고 유연하게 이해하고, 현대와 시간적 거리가 작지 않은 옛 글은 물론 비교적 최근에 쓰인 글 가운데에서도 한국어 글쓰기의 전범이 될 만한 글들을 찾아 함께 다루도록 한다.
- ‘우리 고전’은 고유한 한국어로 된 글들을 우선적으로 가리키는 말이지만, 한문이나 향찰 등 다양한 표기로 된 한국인의 글들을 포함하는 개념으로 이해하도록 한다.
- 고전 읽기를 통한 통합적 국어 활동을 지도할 때에는 고전에 담긴 수준 높은 통찰에 대해 깊이 있게 사고하고, 그 결과를 다른 사람들과 효과적으로 소통하며, 그러한 과정에서 바람직한 언어문화를 형성해 가는 의미를 가지고 있음을 깨달을 수 있도록 지도한다. 통합적 국어 활동은 비단 교실에서의 음성언어, 문자언어로 이루어지는 활동뿐만 아니라 인터넷, 사회적 연결망 등 매체 환경의 변화에 따른 다양한 공간에서의 복합적 언어 활동도 포함하도록 지도한다.
- 우리말과 글, 그리고 국어 생활에 대한 선인들의 생각을 담은 고전을 찾아보고, 독서, 글쓰기, 말하기 등에 대한 선인들의 생각을 담고 있는 글이나, 국어와 사고, 국어와 문화 등에 대한 통찰을 담은 고전들을 통해 바람직한 국어 문화에 대해 탐구하도록 한다.
- 같은 글을 읽더라도 읽은 사람에 따라 다르게 이해하고 평가가 일치하지 않을 수 있으므로 고전 읽기의 과정에서 자신의 의견을 명확하게 표현하고 다른 사람의 의견을 성실하게 들으며 존중하는 자세를 가지도록 지도한다.

(다) 평가 유의 사항

- 수업에서 다룬 고전을 중심으로 평가하되, 통합적 국어활동이 활발하게 이루어질 수 있도록 하는 데 평가의 중점을 둔다.
- 우리 고전에서 글쓰기 전략, 표현 방식 등을 찾는 탐구 과제를 수행하고, 그 결과를 발표나 글쓰기를 통해 소통하는 과정을 중심으로 평가한다.
- 고전의 양식이나 갈래 등 옛 글의 종류와 특성에 대한 기본적 이해가 요구되지만, 그러한 지식을 기계적으로 암기하는 형식의 평가는 가급적 지양하고, 그 특성이나 전략을 자신의 글쓰기에 적용할 수 있는 능력을 평가하는 데 중점을 둔다.



#### (4) 고전과 삶

‘고전과 삶’ 성취 기준은 학습자로 하여금 고전 읽기를 생활화하고, 고전 읽기의 과정에서 바람직한 삶에 대해 탐구하며, 올바른 인간으로 성장해 가기 위한 인성 형성의 태도를 기르게 하기 위해 설정하였다. 고전을 적극적으로 찾아 읽고, 생활 속에서 만나게 되는 여러 문제들을 고전의 지혜를 바탕으로 해결하며, 고전 읽기를 통해 바람직한 삶과 올바른 인간에 대한 구체적 상을 확립해 갈 수 있게 하는데 주안점을 둔다.

[고전04-08] 고전 읽기의 생활화를 통해 바람직한 삶에 대해 탐구하고 인성을 함양한다.

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ▶ 주요 성취 기준 해설

[고전04-08] 이 성취 기준은 학습자가 고전 읽기를 일상생활 속에서 꾸준히 실천함으로써 바람직한 삶에 대해 탐구하고, 고전 읽기의 생활화를 통해 인성을 함양하여 올바른 인간으로 성장할 수 있도록 설정하였다. 고전은 흔히 우리의 삶과 너무 멀리 떨어져 있는 책, 이해하기 어렵고 지루한 글로 인식된다. 그러나 관심 분야의 고전 가운데 자신의 수준에 맞는 책을 골라 읽고 점차 그 분야와 대상을 확대해 가다보면 차츰 부담을 덜고 흥미를 가지며 인간됨의 도리와 올바른 삶에 대해 생각해 보게 된다. 고전 읽기의 가치에 공감함으로써 고전 읽기에 대한 부담감을 덜고, 삶 속에서 자연스럽게 고전 읽기를 생활화할 수 있도록 지도한다.

##### ▶ 주요 학습 요소

고전 읽기의 생활화, 바람직한 삶, 인성 형성

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 고전 읽기가 일회적 행사에 그치지 않고 지속적으로 이어질 수 있도록 학기 단위나 학년 단위의 프로그램 등을 마련하여 지도하되, 분야별 고전 목록을 활용하여 고전 읽기의 단기, 중기, 장기 계획을 세우고 고전 읽기를 생활화할 수 있도록 지도한다.
- 틈나는 대로 고전을 찾아 읽도록 지도하고, 고전 일기 쓰기, 고전에 대한 감상문이나 비평문 쓰기, 고전 읽기와 토론 대회에 참여하기 등 고전 읽기를 생활화할 수 있는 다양한 기회를 제공한다.
- 고전을 읽을 때마다 자신의 삶을 돌아보고, 인간된 도리와 추구해야 할 가치에 대해 생각해 보는 습관과 태도를 기르도록 한다.

(다) 평가 유의 사항

- 태도 형성과 인성 함양과 같은 정의적 영역의 평가를 할 때에는 학습자의 자기 평가와 동료 학습자의 상호평가나 조별 평가, 그리고 교사의 관찰 평가를 적절하게 활용한다. 바람직한 삶의 태도나 인성의 형성 등은 단기간 내에 이루어지기 어려우므로, 평가의 결과를 누적하고, 지속적으로 결과 결과를 환류할 수 있도록 한다.
- 고전 읽기의 생활화를 평가할 때에는 고전 읽기의 지속성과 함께 고전 읽기에 대한 학습자의 관심이나 열의, 능동성과 적극성에 유의하여 평가한다.
- 평가 결과에 관하여 교사와 학습자가 긴밀히 소통함으로써 학습자 스스로 고전 읽기의 생활화나 인성의 함양 면에서 자신의 부족한 부분을 확인하고 자신의 학습과 삶을 성찰·조정할 수 있도록 한다.

#### 4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- 1) ‘고전 읽기’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취 기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구되는 국어과 핵심 역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - ① ‘고전 읽기’ 교수·학습은 국어과 핵심 역량인 비판적·창의적 사고력, 자기 성찰·계발 능력, 문화 향유 능력, 의사소통 능력, 공동체·대인관계 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
  - ② 국어과 핵심 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 ‘고전 읽기’ 교육과정의 목표와 성취 기준에서 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 구조화 및 위계화한 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 성취 기준에 적합한 교수·학습 방법을 적용하여 각 성취 기준의 설정 취지를 충분히 살릴 수 있도록 하되, 다양하고 실제적인 삶의 맥락 속에서 국어과 핵심 역량을 함양할 수 있도록 고전 읽기 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 고전 읽기에서 지향하는 핵심 역량 중 어느 한쪽에 치우치지 않는 교육이 되도록 유의하고, 실제 삶의 맥락 속에 고전 읽기가 생활화될 수 있도록 지도한다.
- 2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 학습자가 ‘고전 읽기’의 목적과 의의를 달성할 수 있도록 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- ① ‘고전 읽기’ 교과 내, ‘고전 읽기’ 교과와 국어 교과의 영역 간, ‘고전 읽기’ 교과와 다른 교과 간, ‘고전 읽기’ 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 수준 높은 교양을 갖추어 다양한 분야의 진로에 필요한 지혜와 소양을 함양하는 데 중점을 둔다.
  - ② 핵심 역량 및 학습 주제나 요소의 공통점을 중심으로 학습 자료나 제재, 활동을 통합하기 위해 영역 간 횡적 연계성, 학년군별 종적 연계성을 고려하여 통합 취지에 알맞은 교수·학습을 계획한다.
  - ③ 통합 요소 간 공통점과 차이점을 고려하여 학습의 효율성을 높일 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 통합의 의의와 실효성을 높이기 위하여 교사 간 소통과 협력을 바탕으로 교과 교육과정의 공유, 고전 읽기의 시대적 요구와 효용에 대한 이해, 학사 일정의 조정하는 등 통합형 교수·학습의 여건을 조성한다.
- 3) ‘고전 읽기’의 학습활동 과정에서 배움이 일어날 수 있도록 하는 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ① ‘고전 읽기’ 교수·학습은 읽고 싶은 고전을 선택하여 자신의 배경 지식을 활용하며 고전 읽기를 하는 등 고전 읽기 전 과정에 자기 주도적으로 활동에 참여함으로써 학습자가 수업에 흥미를 갖고 고전 읽기의 교육 목표 달성에 필요한 지식·기능·태도를 함양할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
  - ② 고전 읽기 활동의 내용과 과정을 구조화 및 위계화하고 다른 영역과 통합하여 배움이 심화·확장되도록 계획한다.
  - ③ 고전 읽기에 흥미를 가지고 참여하여 유의미한 언어 사용 경험을 쌓을 수 있도록 다양한 분야와 수준의 고전을 제시하고, 학습자들이 자신의 관심 분야에 대해 깊이 있는 앎을 더해 가는 한편 다른 분야의 고전도 적극적으로 찾아 읽음으로써 균형 있는 교양인으로 성장하는 독서 경험을 쌓도록 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하여 교수·학습을 운용한다.
  - ④ 엄선된 양질의 고전 전집, 고전 속 인물이 등장하는 사극 드라마, 인터넷 인문 고전 웹사이트 등의 풍부하고 다양한 자료를 활용하고, 고전 독서 토론 활동, 고전 속 지혜를 활용한 문제 해결 활동, 프로젝트 활동 등의 적절한 방법을 적용하여 학습자가 흥미를 느끼고 몰입할 수 있는 교수·학습을 운용한다.
  - ⑤ 학습자 참여형 고전 읽기 활동을 할 때 활동을 통해 달성해야 할 학습 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 인지하도록 하고, 학습자 스스로 중간 점검을 하게 하여 활동의 목적을 잊지 않도록 한다.
  - ⑥ 고전 읽기는 교과서가 제작되지 않기 때문에 고전의 선정, 관련 자료의 제공, 학습 활동의 구성 등이 모두 학급이나 학교의 여건에 맞게 자율적으로 이루어져야 한다. 학습자의

다양한 언어 배경과 문화 배경, 그리고 고전 읽기의 경험과 수준을 고려하여 교수·학습의 전 과정이 운용되도록 유의한다.

4) ‘고전 읽기’의 학습 목표를 달성하는 과정에서 학습자가 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.

- ① 학습자가 ‘고전 읽기’ 교수·학습 과정에서 인류 문화의 정수인 고전의 지혜와 소양을 함양하여 인간과 세계에 대한 이해를 넓히고 현실의 문제를 성찰적으로 돌아보아, 바람직한 삶에 대해 탐구하여 인간됨의 도리와 올바른 삶에 대해 생각하는 데 중점을 둔다.
- ② 학습 자료나 제제의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 학습자의 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
- ③ 고전 읽기 활동을 할 때 자신의 생각과 경험을 성찰하거나, 학습자 간 소통하는 활동을 통해 인성이 함양되도록 교수·학습을 운용한다.
- ④ 인성을 지식으로 학습하지 않도록, 학습자가 '화법과 작문'에서 배운 정의적 영역을 실제 언어생활에 적용하도록 하여 인성 요소가 학습자에게 내면화될 수 있도록 하되, 특정한 가치관을 강요하거나 시대에 맞지 않는 과거의 가치관을 획일적으로 강요하지 않도록 유의하고, 고전을 읽는 가운데 시대와 지역을 초월하여 모든 인간을 존중하고 남을 배려하는 보편적 인권 의식을 내면화할 수 있도록 지도한다.

#### 나. 평가의 방향

1) ‘고전 읽기’ 교육과정과 연계하여 평가 내용에 따른 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성을 고려하여 평가 계획을 수립한다.

- ① ‘고전 읽기’ 교육과정 목표, 성취 기준, 국어 자료의 예 등이 평가 과정과 연계되도록 하고, 학습 목표 및 학습 내용과 연계되는 평가 내용 및 평가 도구를 계획한다.
- ② 교수·학습 과정에서 평가가 이루어져 배움이 일어날 수 있도록 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 구술 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 적절한 평가 방법을 활용할 수 있도록 계획한다.
- ③ ‘고전 읽기’에서 기르고자 하는 핵심 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 이해 능력 및 표현 능력, 인지적 요소·행동적 요소·정의적 요소가 균형을 이루도록 평가 계획을 수립한다.
- ④ 고전에 대한 단순한 지식보다는 학습자가 자신에게 필요한 고전을 선택하고, 선택한 고전의 특성에 맞는 수용 전략과 방법을 적용하며, 읽은 결과를 바탕으로 자신의 생각과 의도를 표현할 수 있는 실제적인 고전 읽기 능력을 평가할 수 있도록 계획한다.
- ⑤ 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가,

간접 평가와 직접 평가, 선택형 평가와 수행 평가 등이 적절하게 활용될 수 있도록 계획한다.

2) 학습자의 고전 읽기 능력의 신장을 판단하고, 교수·학습 방법 및 평가 도구 개선에 기여할 수 있도록 학습 과정과 결과를 적절하게 평가한다.

- ① 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하되, 학습자의 고전 읽기의 과정과 결과를 균형 있게 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 모색한다.
- ② 국어사용의 실제성이 드러나도록 고전 읽기의 평가 상황을 실제 삶의 맥락에서 설정하여 평가한다.
- ③ 학습자의 사전 지식이나 능력보다는 고전 읽기 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
- ④ 평가 기준이나 지침을 학습자에게 미리 안내하거나 학습자도 평가 기준 개발에 참여하도록 하여, 학습자가 고전 읽기 과정에서 평가를 준비하고 질문 및 성찰하는 활동을 통해 평가가 국어 학습 개선에 기여하도록 한다.
- ⑤ 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황을 고려하여 교사 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 학습자와 학습자의 상호 평가를 활용한다.

3) 고전 읽기와 관련하여 학습자의 발달 정도를 판단하고 교육 활동을 개선하는 데 평가 결과를 활용한다.

- ① 개별 학습자의 특성과 단위 학습자 전체의 특성을 모두 고려하면서 평가 결과를 활용한다.
- ② 개별 학습자의 특성이나 교수·학습 참여 정도 등 각 학습자의 개인차를 고려하여 평가 결과를 해석하고 활용한다.
- ③ 평가의 결과는 교수·학습 방법을 개선하고 학습 내용 및 학습 자료를 선정하기 위한 자료로 활용한다.
- ④ 평가의 결과는 평가 내용과 평가 방법, 그리고 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ⑤ 평가 결과를 바탕으로 학습자의 성장과 발달에 대한 정보, 핵심 역량이나 국어 능력의 발달 정도 등에 대한 환류 정보를 제공한다.
- ⑥ 학습자는 물론, 학부모나 일반인들도 이해하기 쉽도록 평가 결과를 최대한 친절하고 정보성이 높은 형식으로 제공한다.

4) 고전 읽기 활동을 평가할 때에는 특히 다음 사항에 유의한다.

- ① 고전 읽기에 대한 평가가 단지 읽은 책이나 글의 내용을 확인하는 수준에만 머물지 않고,

학습자가 선인들의 지혜를 수준에 맞게 수용하고, 수용의 과정과 수용 결과를 자신의 언어로 표현할 수 있는 수준에 이르렀는지 확인하도록 한다.

- ② 고전 읽기 평가의 과정과 결과가 고전에 대한 학습자의 흥미를 반감시키지 않도록 유의한다. 고전 읽기를 통해 도달하고자 하는 목표라든가 길러야 할 역량에 대해 정확한 정보와 구체적인 상태를 분명히 제시하고, 가급적 모든 학습자들이 그러한 성취를 이루었는지 확인하는 성격의 평가를 진행하는 것이 바람직하다.
- ③ 고전 읽기는 통합적 국어 능력의 신장을 목표로 하고 있으므로 평가 방법에서도 기존의 분절적 평가 방법을 지양하고 평가가 통합적으로 이루어지도록 한다. 한 편의 고전을 읽은 후 관련되는 문제 상황이나 과제, 또는 특정한 주제 등을 매개로 발표와 토론, 그와 연계된 글쓰기 등 다양한 활동이 이루어지도록 하고, 이 과정과 결과에 적절히 결합하는 통합적 평가가 이루어지도록 한다.
- ④ 학습자가 단기적, 장기적인 계획에 따라 꾸준히 고전 읽기를 실천하는 독자로 성장할 수 있도록 자기 점검과 평가의 바람직한 방식을 제공한다.
- ⑤ 고전 읽기 활동을 평가할 때 일회적으로 하지 말고 수시로 자신의 고전 읽기 활동을 점검하고 성찰할 수 있도록 하되, 이 과정에서 고전 읽기 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않고 학습자의 고전 읽기를 격려하고 지원하는 평가가 될 수 있도록 유의한다.



## Ⅱ. 도덕과 교육과정

## 1. 생활과 윤리

### 1. 도덕과의 성격

고등학교 도덕과 일반 선택과목인 『생활과 윤리』는 현대 사회에서 일어나는 다양한 윤리적 문제와 쟁점을 윤리적 관점에서 이해하고 합리적으로 해결할 수 있는 윤리적 성찰과 탐구 및 실천능력을 기르기 위한 과목이다. 『생활과 윤리』는 중학교 『도덕』과 고등학교 『통합사회』에서 학습한 내용을 기초로 윤리적 문제에 대한 민감성과 추론 능력을 발달시키고, 실제 삶에서 도덕적 행동을 실천하기 위한 동기와 품성을 기르기 위한 과목이다.

『생활과 윤리』는 동서양의 윤리 이론을 토대로 다양한 윤리 문제의 해결 방안을 모색하는 실천윤리의 성격에 주안점을 둔다. 따라서 학생들이 현대 사회의 삶에서 발생하는 윤리적 문제와 쟁점들을 실천윤리학의 관점에서 탐구하고 성찰함으로써 보다 도덕적인 사회를 만드는데 필요한 도덕적 실천 성향을 지향하는 ‘윤리함’에 중점을 둔다.

이를 위해 『생활과 윤리』에서는 도덕과 교육에서 추구하는 핵심가치인 성실, 배려, 정의, 책임과 관련한 윤리적 문제와 쟁점을 다룬다. 그리고 학습 내용은 학생들이 주요 윤리적 문제들과 쟁점들을 윤리적 관점에서 체계적으로 성찰하고 탐구할 수 있도록 다양한 학습 내용을 포함한다. ‘현대의 삶과 실천윤리’ 영역에서는 학생들이 자신의 삶과 윤리의 관계를 이해할 수 있도록 ‘현대 생활과 실천윤리’, ‘현대 윤리 문제에 대한 접근’, ‘윤리 문제에 대한 탐구와 성찰’을 다룬다. ‘생명과 윤리’ 영역에서는 ‘삶과 죽음의 윤리’, ‘생명 윤리’, ‘사랑과 성윤리’를 다룬다. ‘사회와 윤리’ 영역에서는 ‘직업과 청렴의 윤리’, ‘사회정의와 윤리’, ‘국가와 시민의 윤리’를 다룬다. ‘과학과 윤리’ 영역에서는 ‘과학기술과 윤리’, ‘정보사회와 윤리’, ‘자연과 윤리’를 다룬다. ‘문화와 윤리’ 영역에서는 ‘예술과 대중문화 윤리’, ‘의식주 윤리와 윤리적 소비’, ‘다문화 사회와 윤리’를 다룬다. 마지막으로 ‘공존과 평화의 윤리’ 영역에서는 ‘갈등해결과 소통의 윤리’, ‘민족 통합의 윤리’, ‘지구촌 평화의 윤리’를 다룬다.

『생활과 윤리』수업에서는 현대 생활에서 발생하는 윤리적 문제와 쟁점들을 학생들이



바르게 이해하고 윤리적으로 탐구 및 성찰할 수 있도록 한국윤리, 동양윤리, 서양윤리의 관점과 실천윤리학의 관점을 중심으로 지도하되, 인문학을 포함한 다양한 학문적 관점과 접근 방법을 적극적으로 활용한다. 특히 탐구형으로 제시된 학습 주제는 학생들이 여러 가지 윤리적 관점에서 탐구하고 성찰할 수 있도록 지도한다.

## 2. 목표

### 가. 도덕과의 총괄 목표

도덕 교과는 기본적으로 성실, 배려, 정의, 책임 등 21세기 한국인으로서 갖추고 있어야 하는 인성의 기본 요소를 핵심가치로 설정하여 내면화하는 것을 일차적 목표로 삼는다. 이를 토대로 궁극적으로는 자신의 삶의 의미를 실천적으로 구현할 수 있는 도덕적 탐구 및 윤리적 성찰을 중심으로 하는 도덕함의 능력을 길러, 자율적이고 책임 있는 인간과 정의로운 시민으로 살아갈 수 있도록 돕는 것을 목표로 한다.

- (1) 21세기 한국인으로서 보편적으로 갖추고 있어야 하는 핵심 가치인 성실, 배려, 정의, 책임을 내면화하는 것을 목표로 삼는다. 개인을 출발점으로 하는 가치관계 확장을 전제로 자신과의 관계에서는 진정성을 기반으로 시선을 내면으로 돌려 성찰할 수 있는 성향으로서의 성실을 함양하는 것을 출발점으로 삼아 타인과의 관계에서의 공감에 기반한 배려, 사회 및 공동체와의 관계에서의 정의, 자연 및 초월과의 관계에서의 책임 등 네 가지 핵심 가치를 내면화하여 시민으로서 갖추고 있어야 할 인성의 기본 요소를 실천적으로 확립하는 것을 목표로 한다.<sup>1)</sup>
- (2) 자신을 둘러싸고 전개되고 있는 삶의 상황 속에 사실의 차원 이외에도 어떻게 살아야 할 것인가라는 물음을 근간으로 삼는 가치의 차원이 있음을 인식하고, 그 두 차원의 삶을 어떻게 조화시킬 것인가를 고민할 수 있는 시간과 공간을 제공하는 것을 목표로 한다. 이러한 목표는 자신의 외부에서 전개되고 있는 도덕현상에 대한 탐구와 내면에서 작동하고 있는 도덕성에 대한 윤리적 성찰과 실천을 포함하는 도덕함의 능력을 길러주는 것으로 구체화된다.
- (3) 도덕과에서는 도덕적인 인간과 정의로운 시민이라는 중첩된 인간상을 설정하고 이 두 인간상 사이의 바람직한 관계 설정을 토대로 스스로의 삶 속에서 이를 구현하고

1) 성실(誠實)은 유교 전통에서 하늘의 명령[天命]으로서의 도(道)를 자신의 삶 속에서 구현하고자 하는 지향으로 설정해온 핵심 가치이고, 배려는 불교 전통에서 강조해온 자신과 타자 사이의 분리될 수 없는 관계성을 인식하여 자애로운 눈길과 손길을 보내는 자비(慈悲)와도 연결되어 있는 핵심가치이다. 2015 도덕과 교육과정에서는 도덕 교과 설정의 전통적 배경을 적극적으로 수용하면서 이러한 전통 속 핵심 가치를 현재적으로 재해석하여 시민사회의 핵심가치인 정의 및 책임과 연계시키고자 한다.

자 노력하는 실천 성향을 길러주는 것을 목표로 삼는다. 도덕공동체의 구성원으로서의 개인을 토대로 시민사회와 국가, 지구 공동체의 구성원으로 어떻게 살아갈 것인가의 문제를 자신의 삶의 의미 물음과 연관 지어 찾아볼 수 있는 능력과 성향을 기르는 것을 목표로 한다. 특히 이러한 능력은 교사와 학생 사이의 도덕적 대화공동체 형성이라는 과정적 목표를 설정함으로써 좀 더 적절한 방식으로 길러질 수 있을 것으로 기대한다.

#### 나. 『생활과 윤리』의 목표

고등학교 『생활과 윤리』에서는 현대 생활의 제 영역에서 발생하는 다양한 윤리 문제들을 주도적으로 성찰하고 탐구함으로써 인간과 사회를 윤리적인 관점에 비추어 올바르게 이해하고, 윤리적 민감성 및 판단능력을 함양하며 윤리적 동기를 내면화하여 공동체 안에서 윤리적 삶을 실천할 수 있는 역량과 품성을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
I. 현대의 삶과 실천 윤리	성실	윤리학은 이론 윤리와 실천 윤리로 구분되며 이론 윤리가 도덕원리의 근거를 제시하는 학문이라면 실천 윤리는 도덕 원리를 토대로 윤리 문제의 바람직한 해결 방안을 모색하는 학문이다.	1. 현대 생활과 실천윤리 : 현대 사회의 다양한 윤리적 문제들을 어떻게 해결할 것인가? ① 현대인의 삶과 다양한 윤리적 쟁점들 ② 실천윤리학의 성격과 특징	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리학 이해하기 • 윤리 문제에 적용하기 • 윤리적 실천 방안 제안하기
	배려	현대의 다양한 윤리 문제에 대한 접근에는 동양의 유교, 불교, 도교 윤리 및 서양의 의무론,功利주의, 덕 윤리, 책임 윤리, 배려 윤리, 담론 윤리, 사회 윤리, 신경 윤리 등이 있다.	2. 현대 윤리 문제에 대한 접근 : 동서양의 윤리를 통해 현대의 윤리문제를 어떻게 풀어갈 수 있는가? ① 동양 윤리의 접근 ② 서양 윤리의 접근	
	정의 책임	현대 생활의 다양한 문제에 대	3. 윤리 문제에 대한 탐구와 성찰 :	

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
		한 윤리적 접근 방법에는 윤리적 탐구와 성찰의 방법이 있으며 윤리적 실천을 위해서 윤리적 탐구와 성찰이 조화롭게 이루어져야 한다.	윤리적 쟁점들을 풀어가는데 우리에게 필요한 것은 무엇인가? ① 윤리적 탐구의 방법 ② 윤리적 성찰과 실천	
II. 생명과 윤리		인간의 삶은 출생으로부터 시작하여 죽음으로 마무리되며 출생과 죽음의 국면에서 인공임신중절, 자살, 안락사, 뇌사 등의 윤리적 쟁점들이 나타난다.	1. 삶과 죽음의 윤리 : 생명의 시작과 끝에서 만나는 윤리는 무엇인가? ① 출생의 의미와 삶의 가치 ② 죽음과 관련된 윤리적 쟁점	○ 자기존중 및 관리 능력 • 윤리적 관점에서 설명하기
		생명과 관련된 과학기술은 생명 존엄성의 가치를 토대로 발전해야 하며 생명 존엄성과 직결된 생명 복제, 유전자 치료, 동물실험 등의 문제에 대한 윤리적 탐구와 성찰이 이루어져야 한다.	2. 생명 윤리 : 생명과학기술의 발달로 발생하는 윤리적 쟁점들은 무엇인가? ① 생명 복제와 유전자 치료 문제 ② 동물실험과 동물권리의 문제	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리이론을 통해 정당화하기
		사랑은 인간 사이의 인격적인 교감이 이루어지게 하는 매개로서의 의의를 지니며 성(性)은 생물학적 관점에서의 생식적 가치, 사회문화적 관점에서의 인격적 가치, 욕망의 관점에서의 쾌락적 가치가 있다.	3. 사랑과 성 윤리 : 성의 가치는 무엇이고 사랑과의 바람직한 관계는 무엇인가? ① 사랑과 성의 관계 ② 결혼과 가족의 윤리	○ 도덕적 대인관계 능력 • 윤리적 관점에서 성찰하기
III. 사회와 윤리		직업윤리는 직업 생활을 하는 사람들에게 요구되는 가치와 행동규범을 의미하며 청렴의 윤리는 직업생활에서 나타날 수 있는 여러 가지 유형의 부패를 방지하여 공정한 사회를 만드는 원동력이 된다.	1. 직업과 청렴의 윤리 : 직업을 통해 어떻게 행복한 삶을 영위할 수 있는가? ① 직업생활과 행복한 삶 ② 직업윤리와 청렴	○ 도덕적 공동체 의식 • 윤리적 관점에서 설명하기 • 공정한 사회 건설 방안 제안하기 • 윤리적 실천방안 제안하기
		사회정의는 크게 분배적 정의와 교정적 정의로 나누어지는데, 분배적 정의는 사회적 이익과 부담을 공정하게 분배함으로써 실현되며, 교정적 정의는 국가가 법 집행을 통해 불법 행위나 부정의를 바로잡음으로써 실현된다.	2. 사회정의와 윤리 : 공정한 사회로 발전하기 위해 우리에게 필요한 정의는 무엇인가? ① 분배적 정의의 의미와 윤리적 쟁점들 ② 교정적 정의의 의미와 윤리적 쟁점들	

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
		시민에 대한 국가의 의무에는 시민의 생명, 재산, 인권을 보호할 의무와 사회보장과 복지를 증진할 의무 등이 있으며 시민의 정치 참여는 국가의 권력 남용을 견제하고 공동체의 문제를 협력적으로 해결하여 더 좋은 민주주의를 실현하게 하는 토대가 된다.	3. 국가와 시민의 윤리 : 참여는 시민의 의무인가? ① 국가의 권위와 시민에 대한 의무 ② 민주시민의 참여와 시민불복종	
IV. 과학과 윤리		과학기술 연구의 윤리는 표절, 자료 조작 등 과학기술 연구 과정에서 나타날 수 있는 비윤리적 현상을 해결하고자 하는 규범이며 현대 과학기술은 개인과 사회에 대한 영향력이 커짐에 따라 책임의 윤리를 바탕으로 발전하여야 한다.	1. 과학기술과 윤리 : 과학기술은 사실의 문제인가? 가치의 문제인가? ① 과학기술 가치중립성 논쟁 ② 과학기술의 사회적 책임	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리적 관점에서 정당화하기 • 윤리적 관점에서 비판하기 • 윤리적 실천 방안 제안하기
		정보기술의 발달에 따른 윤리 문제에는 사이버 폭력 문제, 저작권 문제, 사생활 침해 문제 등이 있으며 다양한 미디어매체들은 다른 조직이나 집단을 감시하고 비판하는 역할을 하기 때문에 엄격한 윤리적 태도가 요구된다.	2. 정보 사회와 윤리 : 사이버 공간의 윤리와 현실의 윤리는 다른가? ① 정보기술 발달과 정보윤리 ② 정보사회에서의 매체윤리	
		자연을 바라보는 관점에는 인간중심주의와 동물중심주의, 생명중심주의, 생태중심주의 관점이 있으며 오늘날 환경문제에 대한 윤리적 쟁점으로서 기후변화의 문제 및 미래세대에 대한 책임의 문제, 생태의 지속가능성 문제 등이 있다.	3. 자연과 윤리 : 지속가능한 개발을 위한 윤리는 무엇일까? ① 자연을 바라보는 동서양의 관점 ② 환경문제에 대한 윤리적 쟁점	○ 도덕적 공동체 의식 • 윤리적 실천 방안 제안하기
V. 문화와 윤리		예술과 도덕의 관계에 대한 입장으로 미적 가치와 선의 가치의 큰 관련성을 강조하는 도덕주의적 입장, 미적 가치와 선의 가치가 관련성이 적다는 예술지상주의 입장이 있으며 오늘날	1. 예술과 대중문화 윤리 : 예술과 도덕은 갈등할 수밖에 없는가? ① 미적가치와 윤리적 가치 ② 대중문화의 윤리적 문제	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리적 관점에서 비판하기

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
		대중문화의 윤리적 문제로는 폭력성과 선정성 문제, 자본에의 종속 문제 등이 있다.		
		의식주 윤리는 옷, 음식, 주거와 관련한 생활에서 필요한 행동 규범이며 윤리적 소비는 소비자가 상품이나 서비스를 구매할 때 윤리적인 가치 판단에 따라 선택하는 것을 의미한다.	2. 의식주 윤리와 윤리적 소비 : 왜 의식주와 소비가 윤리적인 문제로 등장하고 있는가?? ① 의식주의 윤리 ② 윤리적 소비문화	○윤리적 성찰 및 실천 성향 •윤리적 실천 방안 제안하기
		다문화 사회에서 더불어 살아가기 위해서는 다양한 문화와 종교에 대한 존중과 관용의 태도를 바탕으로 다문화적 시민의식을 확립해야 하며 문화의 다양성과 보편 윤리의 문제, 다문화에 대한 관용의 범위와 한계, 종교의 갈등과 공존의 문제 등에 대한 성찰이 필요하다.	3. 다문화 사회의 윤리 : 문화를 초월한 보편적 가치는 존재할까? ① 문화 다양성과 존중 ② 종교의 공존과 관용	○도덕적 공동체 의식 •윤리적 관점에서 비판하기 •윤리적 실천 방안 제안하기
VI. 평화와 공존의 윤리		오늘날 우리 사회의 대표적인 갈등으로 이념갈등, 지역갈등, 세대갈등이 있으며 갈등을 극복하고 진정한 사회 통합을 이루기 위해서 상호 존중과 신뢰를 바탕으로 하는 윤리적 소통과 담론이 필요하다.	1. 갈등해결과 소통의 윤리 : 사회의 다양한 갈등을 극복하는데 필요한 소통의 윤리는 무엇인가? ① 사회갈등과 사회통합 ② 소통과 담론의 윤리	○도덕적 공동체 의식 •윤리적 관점에서 비판하기 •윤리적 관점에서 정당화하기 •윤리적 실천 방안 제안하기
		통일 문제를 둘러싼 쟁점으로는 대북 정책에 대한 쟁점, 통일 찬반에 대한 쟁점, 통일 비용과 분단 비용에 대한 쟁점, 북한 인권 문제에 대한 쟁점 등이 있으며 이러한 쟁점에 대한 사회적 합의의를 바탕으로 개인적, 국가적 노력을 기울일 때 민족의 통일과 한반도의 평화를 도모할 수 있다.	2. 민족 통합의 윤리 : 통일이 지향해야 할 윤리적 가치는 무엇인가? ① 통일 문제를 둘러싼 쟁점 ② 통일이 지향해야 할 가치	
		지구촌 시대의 국제정치는 국제분쟁, 반인도적 범죄, 국가 간 빈부격차, 절대 빈곤의 문제 등을 해결함으로써 달성할 수 있	3. 지구촌 평화의 윤리 : 지구촌 평화에 기여할 수 있는 길에는 무엇이 있을까? ① 국제분쟁의 해결과 평화	

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
		으며 지구촌 구성원 모두의 인간다운 삶을 위해 국제적 제도 보완과 더불어 해외 원조 등의 노력이 필요하다.	② 국제사회에 대한 책임과 기여	

## 나. 성취기준

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
I. 현대의 삶과 실천 윤리	성실 배려 정의 책임	윤리학은 이론 윤리와 실천 윤리로 구분되며 이론 윤리가 도덕원리의 근거를 제시하는 학문이라면 실천 윤리는 도덕 원리를 토대로 윤리 문제의 바람직한 해결 방안을 모색하는 학문이다.	1. 현대 생활과 실천윤리 : 현대의 다양한 윤리 문제들을 어떻게 풀어갈 것인가? ① 현대인의 삶과 다양한 윤리적 쟁점들 ② 실천윤리학의 성격과 특징	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리학 이해하기 • 윤리 문제에 적용하기 • 윤리적 실천 방안 제안하기
		현대의 다양한 윤리 문제에 대한 접근에는 동양의 유교, 불교, 도교 윤리 및 서양의 의무론, 공리주의, 덕 윤리, 책임 윤리, 배려 윤리, 담론 윤리, 사회 윤리, 신경 윤리 등이 있다.	2. 현대 윤리 문제에 대한 접근 : 동서양의 윤리를 통해 현대의 윤리문제를 어떻게 풀어갈 수 있는가? ① 동양 윤리의 접근 ② 서양 윤리의 접근	
		현대 생활의 다양한 문제에 대한 윤리적 접근 방법에는 윤리적 탐구와 성찰의 방법이 있으며 윤리적 실천을 위해서 윤리적 탐구와 성찰이 조화롭게 이루어져야 한다.	3. 윤리 문제에 대한 탐구와 성찰 : 윤리적 쟁점에 관해 탐구하고 성찰하는 과정은 어떤 것인가? ① 윤리적 탐구의 방법 ② 윤리적 성찰과 실천	
II. 생명 과		인간의 삶은 출생으로부터 시작하여 죽음으로 마무리되며 출생과 죽음의 국면에서 인공임신증	1. 삶과 죽음의 윤리 : 생명의 시작과 끝에서 만나는 윤리는 무엇인가?	○ 자기존중 및 관리 능력 • 윤리적 관점에

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
윤리		절, 자살, 안락사, 뇌사 등의 윤리적 쟁점들이 나타난다.	① 출생의 의미와 삶의 가치 ② 죽음과 관련된 윤리적 쟁점	서 설명하기
		생명과 관련된 과학기술은 생명 존엄성의 가치를 토대로 발전해야 하며 생명 존엄성과 직결된 생명 복제, 유전자 치료, 동물실험 등의 문제에 대한 윤리적 탐구와 성찰이 이루어져야 한다.	2. 생명 윤리 : 생명과학기술의 발달로 발생하는 윤리적 쟁점들은 무엇인가? ① 생명 복제와 유전자 치료 문제 ② 동물실험과 동물권리의 문제	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리이론을 통해 정당화하기
		사랑은 인간 사이의 인격적인 교감이 이루어지게 하는 매개로서의 의의를 지니며 성(性)은 생물학적 관점에서의 생식적 가치, 사회문화적 관점에서의 인격적 가치, 욕망의 관점에서의 쾌락적 가치가 있다.	3. 사랑과 성 윤리 : 성의 가치는 무엇이고 사랑과의 바람직한 관계는 무엇인가? ① 사랑과 성의 관계 ② 결혼과 가족의 윤리	○ 도덕적 대인관계 능력 • 윤리적 관점에서 성찰하기
III. 사회와 윤리		직업윤리는 직업 생활을 하는 사람들에게 요구되는 가치와 행동 규범을 의미하며 청렴의 윤리는 직업생활에서 나타날 수 있는 여러 가지 유형의 부패를 방지하여 공정한 사회를 만드는 원동력이 된다.	1. 직업과 청렴의 윤리 : 직업을 통해 어떻게 행복한 삶을 영위할 수 있는가? ① 직업생활과 행복한 삶 ② 직업윤리와 청렴	○ 도덕적 공동체 의식 • 윤리적 관점에서 설명하기 • 공정한 사회 건설 방안 제안하기 • 윤리적 실천방안 제안하기
		사회정의는 크게 분배적 정의와 교정적 정의로 나누어지는데, 분배적 정의는 사회적 이익과 부담을 공정하게 분배함으로써 실현되며, 교정적 정의는 국가가 법 집행을 통해 불법 행위나 부정의를 바로잡음으로써 실현된다.	2. 사회정의와 윤리 : 공정한 사회로 발전하기 위해 우리에게 필요한 정의는 무엇인가? ① 분배적 정의의 의미와 윤리적 쟁점들 ② 교정적 정의의 의미와 윤리적 쟁점들	
		시민에 대한 국가의 의무에는 시민의 생명, 재산, 인권을 보호할 의무와 사회보장과 복지를 증진할 의무 등이 있으며 시민의 정치 참여는 국가의 권력 남용을 견제하고 공동체의 문제를 협력적으로 해결하여 더 좋은 민주주의를 실현하게 하는 토대가 된다.	3. 국가와 시민의 윤리 : 참여는 시민의 의무인가? ① 국가의 권위와 시민에 대한 의무 ② 민주시민의 참여와 시민불복종	
IV.		과학기술 연구의 윤리는 표절, 자	1. 과학기술과 윤리 : 과학기술은	○ 윤리적 성찰

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
과학 과 윤리		료 조작 등 과학기술 연구 과정에서 나타날 수 있는 비윤리적 현상을 해결하고자 하는 규범이며 현대 과학기술은 개인과 사회에 대한 영향력이 커짐에 따라 책임의 윤리를 바탕으로 발전하여야 한다.	사실의 문제인가? 가치의 문제인가? ① 과학기술 가치중립성 논쟁 ② 과학기술의 사회적 책임	및 실천 성향 • 윤리적 관점에서 정당화하기 • 윤리적 관점에서 비판하기 • 윤리적 실천 방안 제안하기
		정보기술의 발달에 따른 윤리 문제에는 사이버 폭력 문제, 저작권 문제, 사생활 침해 문제 등이 있으며 다양한 미디어매체들은 다른 조직이나 집단을 감시하고 비판하는 역할을 하기 때문에 엄격한 윤리적 태도가 요구된다.	2. 정보 사회와 윤리 : 사이버 공간 및 미디어의 확대로 발생하는 윤리 문제를 어떻게 극복할 수 있는가? ① 정보기술 발달과 정보윤리 ② 정보사회에서의 매체윤리	
		자연을 바라보는 관점에는 인간 중심주의와 동물중심주의, 생명 중심주의, 생태중심주의 관점이 있으며 오늘날 환경문제에 대한 윤리적 쟁점으로서 기후변화의 문제 및 미래세대에 대한 책임의 문제, 생태의 지속가능성 문제 등이 있다.	3. 자연과 윤리 : 환경문제를 극복하기 위해 인간과 자연을 어떤 관계로 보아야 하는가? ① 자연을 바라보는 동서양의 관점 ② 환경문제에 대한 윤리적 쟁점	○도덕적 공동체 의식 • 윤리적 실천 방안 제안하기
V. 문화 와 윤리		예술과 도덕의 관계에 대한 입장으로 미적 가치와 선의 가치의 큰 관련성을 강조하는 도덕주의적 입장, 미적 가치와 선의 가치가 관련성이 적다는 예술지상주의 입장이 있으며 오늘날 대중문화의 윤리적 문제로는 폭력성과 선정성 문제, 자본에의 종속 문제 등이 있다.	1. 예술과 대중문화 윤리 : 현대 사회에서 예술의 의미와 가치는 무엇인가? ① 예술의 의미와 윤리적 가치 ② 대중문화의 윤리적 문제	○윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리적 관점에서 비판하기
		의식주 윤리는 옷, 음식, 주거와 관련한 생활에서 필요한 행동 규범이며 윤리적 소비는 소비자가 상품이나 서비스를 구매할 때 윤리적인 가치 판단에 따라 선택하는 것을 의미한다.	2. 의식주 윤리와 윤리적 소비 : 왜 의식주와 소비가 윤리적인 문제로 등장하고 있는가?? ① 의식주의 윤리 ② 윤리적 소비문화	○윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리적 실천 방안 제안하기
		다문화 사회에서 더불어 살아가	3. 다문화 사회의 윤리 : 문화를	○도덕적 공동체



영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
		기 위해서는 다양한 문화와 종교에 대한 존중과 관용의 태도를 바탕으로 다문화적 시민의식을 확립해야 하며 문화의 다양성과 보편 윤리의 문제, 다문화에 대한 관용의 범위와 한계, 종교의 갈등과 공존의 문제 등에 대한 성찰이 필요하다.	초월한 보편적 가치는 존재할까? ① 문화 다양성과 존중 ② 종교의 공존과 관용	의식 • 윤리적 관점에서 비판하기 • 윤리적 실천 방안 제안하기
VI. 평화와 공존의 윤리		오늘날 우리 사회의 대표적인 갈등으로 이념갈등, 지역갈등, 세대갈등이 있으며 갈등을 극복하고 진정한 사회 통합을 이루기 위해서 상호 존중과 신뢰를 바탕으로 하는 윤리적 소통과 담론이 필요하다.	1. 갈등해결과 소통의 윤리 : 사회의 다양한 갈등을 극복하는데 필요한 소통의 윤리는 무엇인가? ① 사회갈등과 사회통합 ② 소통과 담론의 윤리	○도덕적 공동체 의식 • 윤리적 관점에서 비판하기 • 윤리적 관점에서 정당화하기 • 윤리적 실천 방안 제안하기
		통일 문제를 둘러싼 쟁점으로는 대북 정책에 대한 쟁점, 통일 찬반에 대한 쟁점, 통일 비용과 분단 비용에 대한 쟁점, 북한 인권 문제에 대한 쟁점 등이 있으며 이러한 쟁점에 대한 사회적 합의를 바탕으로 개인적, 국가적 노력을 기울일 때 민족의 통일과 한반도의 평화를 도모할 수 있다.	2. 민족 통합의 윤리 : 통일이 지향해야 할 윤리적 가치는 무엇인가? ① 통일 문제를 둘러싼 쟁점 ② 통일이 지향해야 할 가치	
		지구촌 시대의 국제정치는 국제분쟁, 반인도적 범죄, 국가 간 빈부격차, 절대 빈곤의 문제 등을 해결함으로써 달성할 수 있으며 지구촌 구성원 모두의 인간다운 삶을 위해 국제적 제도 보완과 더불어 해외 원조 등의 노력이 필요하다.	3. 지구촌 평화의 윤리 : 지구촌 평화에 기여할 수 있는 길에는 무엇이 있을까? ① 국제분쟁의 해결과 평화 ② 국제사회에 대한 책임과 기여	

### (1) 현대의 삶과 실천윤리

※ 현대의 윤리적 문제들을 해결하기 위한 동서양의 윤리적 접근을 이해하고, 다양한 윤리 이론들을 구체적인 윤리 문제에 적용할 수 있는 탐구 및 성찰 능력을 지닌다.

○ 성취기준1: 인간의 삶에서 나타나는 다양한 문제를 윤리적 관점에서 이해하고, 이를 다루

는 학문으로서의 윤리학의 성격과 특징을 설명할 수 있다.

① 실천을 위한 학문으로서의 윤리학

② 실천 윤리의 의미와 필요성

③ 실천 윤리의 제 문제

○ 성취기준2: 현대의 윤리 문제를 다루는 동서양의 다양한 윤리 이론들을 비교·분석하고, 이를 다양한 윤리 문제에 적용하여 윤리적 해결방안을 도출할 수 있다.

① 의무론과 공리주의

② 덕 윤리, 배려 윤리, 담론 윤리, 책임 윤리, 신경 윤리

③ 유교 윤리, 불교 윤리, 도교 윤리

④ 개인윤리와 사회윤리

○ 성취기준3: 윤리적 삶을 살기 위한 다양한 윤리적 성찰과 탐구과정의 중요성을 인식하고, 윤리적 탐구와 성찰을 윤리 문제에 적용할 수 있다.

① 윤리적 탐구의 방법

② 윤리적 성찰의 중요성과 윤리적 실천

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설: (1)–2 성취기준의 취지는 첫째, 학생들이 동서양의 다양한 윤리 이론들을 이해하고 윤리 이론들이 우리의 삶에서 나타나는 다양한 윤리 문제와 쟁점들을 탐구하는 밑바탕이 됨을 인지하며, 다양한 이론들을 비교하고 분석할 수 있도록 하는 것이다. 둘째, 윤리 이론들을 현대 삶에서 나타나는 윤리 문제들에 적용하여 다양한 관점에서 문제를 바라보는 안목을 기르고 자신의 윤리적 관점을 형성하여 일상의 윤리 문제를 성찰해 볼 수 있는 기회를 제공하는 것이다.

－ 주요 학습요소 제시: 유교윤리, 불교윤리, 도교윤리, 의무론, 공리주의, 덕윤리, 배려윤리, 책임윤리, 담론윤리, 사회윤리, 신경윤리

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

－ 교수·학습 방법 : 이 성취기준의 교수·학습 방법에서는 다양한 윤리적 문제와 쟁점들을 바라보는 다양한 윤리적 시각을 단순히 소개하는 것이 아니라 그 이론들이 실제의 문제에서 어떻게 적용될 수 있는지를 학생들 스스로 생각해보도록 하는 방법을 적용하는 것이 바람직하다. 일례로 동서양의 다양한 윤리적 이론들을 소개하고 이를 모듈별로 실생활에서 확인하도록 하는 ‘모듈별 토론학습’이나 NIE를 활용할 수 있다. 모듈별 토론학습의 경우, ‘① 동·서양의 다양한 이론들을 학습한다.(사설에서 주장의 근거가 되는 이론을 찾는 학습 포함)

② 논쟁이 되는 주제를 선정하고 모둠을 구성한다. ③ 모둠 내에서 각자 한가지씩의 관점을 정해 입장을 정리한 뒤 모둠원들에게 설명한다'의 과정으로 진행할 수 있다. ④ 모둠 내에서 정리된 각각의 입장을 다른 모둠과 비교해본다.

- 유의사항 : 모둠별 토론학습을 적용할 경우 찬성과 반대를 따지기보다 다양한 이론들을 접하고 적용하는 것에 중점을 두고 수업 후 교사가 정리하는 시간을 통해 잘못 이해된 이론이나 오개념을 수정하는 과정을 거치도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가방법 : 모둠별로 토론학습을 수업을 진행하였을 경우 개별평가와 모둠평가를 동시에 진행하는 것이 바람직하다. 개별평가에는 전시에 이루어진 사실 속 이론 찾기, 개별 활동지, 참여 태도를 반영하고 모둠평가는 모둠활동의 관찰평가와 모둠활동지를 활용한다.
- 유의사항 : 개별평가와 모둠평가의 내용 적절성 및 반영비율을 조절한다.

#### (2) 생명과 윤리

※ 삶과 죽음, 생명, 성과 관련된 윤리 문제에 대해 다양한 윤리 이론을 적용하여 자신의 관점을 정리하고, 관련 윤리 문제를 비판적으로 성찰하여 올바른 윤리관을 형성한다.

- 성취기준1 : 삶과 죽음에 대한 다양한 윤리적 문제를 인식하고, 이에 대한 여러 윤리적 입장을 비교·분석하여, 인공임신중절·자살·안락사·뇌사의 문제를 자신이 채택한 윤리적 관점으로 설명할 수 있다.
  - ① 출생과 죽음의 윤리적 의미
  - ② 인공임신중절의 윤리적 쟁점
  - ③ 자살, 안락사, 뇌사의 윤리적 쟁점
- 성취기준2 : 생명의 존엄성에 대한 여러 윤리적 관점을 비교·분석하고, 생명복제, 유전자 치료, 동물의 권리문제를 윤리적 관점에서 설명하며 자신의 관점을 윤리 이론을 통해 정당화 할 수 있다.
  - ① 생명에 대한 다양한 윤리적 관점
  - ② 생명 복제의 윤리적 쟁점
  - ③ 유전자 치료의 윤리적 쟁점
  - ④ 동물실험의 윤리적 쟁점
- 성취기준3 : 사랑과 성의 의미를 양성 평등의 관점에서 분석하고, 성의 자기결정권을 여러 윤리 이론을 통해 설명할 수 있으며 가족 윤리의 관점에서 오늘날의 가족 해체 현상을 탐구하고 이에 대한 극복 방안을 제안할 수 있다.

- ① 사랑과 성의 의미
- ② 결혼의 윤리적 의미와 가족 윤리
- ③ 성 차별과 양성평등
- ④ 성의 자기 결정권과 상품화 문제

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설: (2)-1 성취기준의 취지는 삶과 죽음, 생명, 성과 관련된 윤리 문제에 대해 다양한 윤리 이론을 적용하여 자신의 관점을 정립하고, 관련 윤리 문제를 비판적으로 성찰하여 올바른 윤리관을 형성함에 있다. 학생들은 학습 과정에서 삶과 죽음에 대한 다양한 윤리적 문제를 인식하고, 이에 대한 여러 윤리적 입장을 비교·분석하여, 임신중절·생식보조술·자살·안락사·뇌사의 문제를 자신이 채택한 윤리적 관점으로 설명할 수 있어야 한다.
- 주요 학습요소 제시: 출생과 죽음의 윤리적 의미, 임신중절·생식보조술·자살·안락사·뇌사의 윤리적 쟁점

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 이 성취 기준의 경우 교사가 일방적으로 특정 윤리관의 맥락에서 정답을 제시하는 것 보다는 학생들 스스로 자신의 관점을 찾도록 하는 것이 필요하다. 예를 들어, NIE 탐구공동체학습 방법을 활용해 신문에 제시된 윤리적 쟁점에 대해 자신의 의견을 제시하고 타인과의 토론과정을 통해 합리적인 관점을 채택하는 교수·학습 방법을 활용할 수 있다. 이러한 방법의 구체적인 과정은 ‘① 주제 선정: 학생들의 인지 수준과 관심사, 교과 내용을 고려하여 주제를 선정, ② 모둠구성 및 토론방식 선정: 모둠별 토론 실시 후 패널 토론 또는 일제 토론 실시, ③ NIE 탐구지 제작: 토론과 논술로 심화할 탐구지 제작, ④ 토론 활동: 토론규칙 및 절차를 소개하고 토론 주제 제시, 모둠별 토론 진행 후 패널 토론 또는 일제 토론을 실시, ⑤ 논술문 작성: 토론 직후 또는 수행 과제로 논술문 작성\⑥ 평가’의 과정으로 제시할 수 있다.
- 유의사항 : 성취기준의 주제와 관련된 다양한 사례들을 학생들 스스로 준비하도록 함으로써 수업진행과정 전반에 대한 학생들의 관심과 흥미를 제고하도록 한다.

(다) 평가방법 및 유의사항

- 평가 방법 : 토론학습지, 토론참가 후기, 관찰평가 등의 다양한 방법을 통해 학생들이 학습 주제와 관련하여 지속적인 사고의 과정을 전개하고 있는지를 평가한다.
- 유의사항 : 학생들의 토론과정을 평가함에 있어서 주장의 합리성, 타당성과 더불어 타인의 의견을 경청하는 자세, 토론하는 자세 등을 종합적으로 평가한다.

### (3) 사회와 윤리

※ 직업, 사회 정의, 국가와 시민의 윤리적 문제들을 개인의 행복과 공동체 번영의 관점에서 탐구하고, 행복한 삶과 정의로운 사회를 실현하기 위한 도덕적 공동체의식을 함양한다.

○ 성취기준1 : 직업의 의의를 행복의 관점에서 이해하고, 다양한 직업군에 따른 직업윤리를 제시할 수 있으며 공동체 발전을 위한 청렴한 삶의 필요성을 설명할 수 있다.

- ① 직업의 의의와 행복한 삶
- ② 기업가와 근로자의 윤리
- ③ 전문직과 공직자의 윤리
- ④ 부패 방지와 청렴

○ 성취기준2 : 공정한 분배를 이룰 수 있는 방안으로서 우대정책과 이에 따른 역차별 문제를 분배 정의 이론을 통해 비판 또는 정당화할 수 있으며 사형 제도를 교정적 정의의 관점에서 비판 또는 정당화할 수 있다.

- ① 사회 정의의 의미
- ② 분배적 정의와 공정한 분배
- ③ 차별과 역차별, 우대 정책의 윤리적 문제
- ④ 교정적 정의와 공정한 처벌
- ⑤ 사형 제도의 윤리적 쟁점

○ 성취기준3 : 국가의 권위와 의무, 시민의 권리와 의무를 동서양의 다양한 관점에서 설명하고, 민주시민의 자세인 참여의 필요성과 시민불복종의 조건 및 정당성을 제시할 수 있다.

- ① 국가와 시민의 관계
- ② 국가의 권위와 의무
- ③ 시민의 권리와 의무
- ④ 민주시민의 참여와 시민불복종

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설: (3)–1 성취기준의 취지는 첫째, 직업이 개인의 정체성, 자존감, 인격을 형성하는 수단이자 사회와의 연결고리임을 인식하고, 자신의 능력과 소질 실현을 통한 행복한 삶으로의 과정임을 이해하도록 한다. 둘째, 직업인으로써 갖추어야 할 다양한 직업윤리를 이해하고 이를 굳은 신념으로 실천하고자 하는 마음가짐을 갖도록 하며 공동체 구성원의 신뢰와 정직을 통해 구축된 청렴한 사회가 개인과 공동체의 발전에 어떻게 기여하는지 탐구하고 성찰하도록 한다.

- 주요 학습요소 제시: 직업의 의미, 직업에 대한 다양한 관점, 직업의 의의, 직업 성공의 기준, 직업윤리의 의미, 다양한 직업윤리(기업가, 근로자, 전문직, 공직자 등), 청렴의 의미, 청렴한 삶의 필요성

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 이 성취기준의 교수·학습 방법은 진로교육과 연계하여 다양한 직업을 간접경험 또는 직접경험 할 수 있는 기회를 부여하거나 자신이 갖고자 하는 직업에서 요구되는 윤리적 자세들에 대해 생각해볼 수 있는 기회를 제공하고자 한다. 예를 들어, 비슷한 직업을 원하는 학생들에게 탐구하도록 할 경우 모듈별 토론학습을 활용할 수 있다.
- 유의사항 : 다양한 교수·학습 방법을 통해 학생들이 자신의 진로 및 직업의 진정한 의미와 사회적 가치, 윤리적 자세 등을 직접 성찰하고 탐구해보도록 하는 동시에 그것을 위해 자신이 해야 할 일이 무엇인가에 대해서도 함께 생각해보도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가방법 : 학생들이 자신의 진로 및 직업에 대해서 충분한 성찰과 탐구의 과정을 거쳤는가를 다양한 활동을 통해 표현하고 이를 평가할 수 있다. 이 과정에서 개인평가와 모듈평가를 동시에 진행할 수 있다.
- 유의사항 : 학생들의 진로에 대해 학생들 상호 간에 또는 교사의 일방적인 평가나 주관적인 평가가 이루어지지 않도록 유의하되 진로 및 직업이 갖고 있는 윤리적 가치를 충분히 보여주고 있는가를 평가할 수 있는 평가척도를 개발한다.

(4) 과학과 윤리

- ※ 과학 기술의 발달과 정보화에 따라 발생하는 과학기술 윤리, 정보 윤리, 환경 윤리와 관련된 윤리적 문제와 쟁점을 이해하고, 이를 해결할 수 있는 윤리적 실천 방안을 제안한다.

○ 성취기준1 : 과학기술 연구에 대한 다양한 관점을 조사하여 비교·설명할 수 있으며 이를 과학기술의 사회적 책임 문제에 적용하여 비판 또는 정당화 할 수 있다.

- ① 과학 기술과 윤리의 관계
- ② 과학 기술의 성과와 윤리적 문제
- ③ 과학 기술의 윤리적 과제와 책임 윤리

○ 성취기준2 : 정보기술과 매체의 발달에 따른 윤리적 문제들을 제시할 수 있으며 이에 대한 해결 방안을 정보윤리와 매체윤리의 관점에서 제안할 수 있다.

- ① 정보 통신 기술의 발전과 윤리적 문제

② 사이버 공간에서의 표현의 자유와 한계

③ 저작권과 표절의 윤리적 문제

④ 사회안전망 구축과 사생활 침해

⑤ 매체의 발달과 매체윤리

○ 성취기준3 : 자연을 바라보는 동서양의 관점을 비교·설명할 수 있으며 오늘날 환경문제의 사례와 심각성을 조사하고, 이에 대한 해결방안을 윤리적 관점에서 제안할 수 있다.

① 자연을 바라보는 다양한 관점

② 기후 변화의 윤리적 문제

③ 미래 세대에 대한 책임과 환경 문제

④ 환경적으로 건전하고 지속가능한 발전

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설: (4)-3 성취기준은 과학 기술과 산업 발달에 따라 발생한 환경과 관련된 윤리적 문제와 쟁점을 이해하고, 이를 해결할 수 있는 윤리적 실천 방안을 기르는 데 초점을 둔다. 학생들은 자연을 바라보는 동서양의 관점을 비교·설명하고 오늘날 환경문제의 사례와 심각성을 조사하여 이에 대한 해결방안을 윤리적 관점에서 제안할 수 있어야 한다.
- 주요 학습요소 제시: 자연관(인간 중심주의, 동물 중심주의, 생태 중심주의), 기후변화 문제, 미래 세대에 대한 책임 문제

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 이 영역의 성취기준에 대한 교수·학습 방법은 학생들이 자신의 삶 속에서 사용하고 있는 과학기술의 의미와 그것의 장단점과 선택의 방법을 스스로 탐구해볼 수 있도록 한다. 예를 들어, 과학기술을 대하는 자신의 일상을 스스로 성찰할 수 있도록 성찰적 글쓰기를 활용할 수 있다. 성찰적 글쓰기의 단계는 ① 사전 학습: 학습할 도덕적 가치에 대한 자신의 과거 경험을 토대로 현재와 미래의 삶에 대해 성찰, ② 성찰적 글쓰기, ②-1 묘사하기: 자신의 도덕적 경험을 표면화, ②-2 분석하기: 자신의 도덕적 경험의 원인과 근거를 추론하여 도덕적 현상을 분석, ②-3 표현하기: 자신의 가치관, 도덕성 등을 기준으로 도덕적 실천 의지를 표현, ③ 학습 내용 정리: 도덕적 성찰 결과를 내면화할 수 있게 학습 내용을 재구조화로 나누어 진행할 수 있다.
- 유의사항 : 성찰적 글쓰기의 교수·학습 방법을 적용했을 경우학습자 개인 활동뿐만 아니라 학습자들 간의 상호작용이 이뤄질 수 독려하고 학습자의 수준이 상이하기 때문에 개별 학습자의 상황과 맥락을 고려하여 확일적으로 학습내용을 구성하지 않도록 유의한다.

(다) 평가방법 및 유의사항

- 평가 방법 : 성찰적 글쓰기의 활동이라고 할지라도 자기평가 및 상호 평가를 통해 주어진 윤리적 쟁점에 대하여 성찰의 과정이 잘 드러나고 있는지를 평가할 수 있다.
- 유의사항 : 학습의 결과가 아닌 학습의 과정에서 나타난 학습자의 태도 및 가치에 초점을 맞추어 평가한다.

(5) 문화와 윤리

※ 예술, 의식주, 다문화 사회와 관련된 문제들을 윤리적 관점에서 탐구 및 성찰하고, 이에 대한 극복 방안을 제안하며 일상에서 실천할 수 있는 성향을 기른다.

- 성취기준1 : 미적 가치와 윤리적 가치를 예술과 윤리의 관계 차원에서 설명할 수 있으며 대중문화의 문제점을 윤리적 관점에서 비판하고 개선 방안을 제시할 수 있다.
  - ① 예술과 윤리의 관계
  - ② 예술의 상업화 문제
  - ③ 대중문화의 선정성과 폭력성 문제
  - ④ 대중문화의 자본 종속 문제
- 성취기준2 : 의식주생활과 관련된 윤리적 문제들을 제시하고, 이를 윤리적 관점에서 비판할 수 있으며 윤리적 소비 실천의 필요성을 설명할 수 있다.
  - ① 의복문화와 윤리적 문제
  - ② 음식문화와 윤리적 문제
  - ③ 주거문화와 윤리적 문제
  - ④ 소비문화와 윤리적 소비
- 성취기준3 : 문화의 다양성을 존중해야 하는 이유를 다문화 이론의 관점에서 설명하고, 오늘날 종교 갈등을 극복하기 위한 방안을 제안할 수 있다.
  - ① 문화의 다양성과 보편 윤리의 문제
  - ② 다문화와 문화적 정체성
  - ③ 종교의 본질
  - ④ 종교와 관련된 갈등 문제

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설: (5)-3 성취기준의 취지는 첫째, 세계화로 인해 등장한 다문화사회의 특징을 이해하고 성숙한 시민의식을 바탕으로 한 관용의 태도를 지니며 바람직한 문화적 정체성을 형성하고자 하는 것이다. 둘째, 다양성을 인정하는 측면에서 종교를 이해하되 종교로 인한 인간의 존엄성 훼손 및 차별적인 태도의 위험성을 인지하여 종교 간의 갈등 극복을



위한 자세를 지니게 하는 것이다.

- 주요 학습요소 제시: 세계화, 다문화 사회의 특징, 다문화주의 이론, 윤리적 상대주의와 보편윤리, 관용, 종교의 발생, 종교를 바라보는 관점, 종교 간 갈등의 유형과 원인, 종교 간 갈등 극복을 위한 자세

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 이 성취기준의 교수·학습 방법에서는 학생들 자신의 다문화에 대한 관점을 스스로 성찰해보고, 다양한 윤리적 관점에서 자신의 관점을 평가해보는 기회를 제공하는 것에 초점을 둘 수 있다. 더불어 다문화 사회의 특징과 다문화를 이해하는데 도움이 될 수 있는 다양한 자료들을 활용해 다문화 사회로서 우리 사회의 모습에 대해 탐구하도록 방법을 활용할 수 있다. 예를 들어, 다양한 윤리적 관점에서 다문화 사회에 대한 입장을 기술하도록 하고 이를 다른 관점에서 또 다시 평가해보는 ‘입장 바꾸기’ 활동을 통해 다양한 관점을 생각해보도록 할 수 있다.
- 유의사항 : 특정한 윤리적 관점에서 다문화에 접근하지 않도록 유의하면서도 학생들 스스로 자신의 다문화에 대한 생각을 점검할 수 있도록 한다. 예를 들어, ‘입장 바꾸기’ 활동을 통해 다문화에 대한 다양한 입장을 검토할 경우 모든 검토를 통해 다문화에 대한 자신의 관점을 도출할 수 있도록 수업을 설계한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가방법 : 다문화 사회의 특징에 대한 이해와 이를 다양한 윤리적 관점에서 생각하는 활동을 평가하는 위해서는 교사는 생각의 기준으로 작동하는 윤리적 관점이 무엇인지를 사전에 제시해줄 필요가 있다.
- 유의사항 : 특정한 윤리적 관점에서 다문화에 접근하지 않도록 유의하면서도 학생들 스스로 자신의 다문화에 대한 생각을 점검할 수 있도록 한다. 예를 들어, ‘입장 바꾸기’ 활동을 통해 다문화에 대한 다양한 입장을 검토할 경우 모든 검토를 통해 다문화에 대한 자신의 관점을 도출할 수 있도록 수업을 설계한다.

#### (6) 평화와 공존의 윤리

- ※ 우리 사회, 민족 공동체, 지구 공동체의 다양한 갈등 양상을 이해하고, 우리 사회의 통합, 민족의 평화, 지구촌의 공존을 위한 윤리적 과제를 탐구하여 진정한 사회 통합과 민족 통일 및 지구촌 평화를 실현하고자 하는 도덕적 공동체 의식을 함양한다.

○ 성취기준1 : 사회에서 일어나는 다양한 갈등의 양상을 제시하고, 사회통합을 위한 구체적인 방안을 제안할 수 있으며 바람직한 소통 행위를 담론윤리의 관점에서 설명하고 일상

생활에서 실천할 수 있다.

- ① 이념 갈등의 문제
- ② 지역 갈등의 문제
- ③ 세대 갈등의 문제
- ④ 바람직한 소통과 담론 윤리

○ 성취기준2 : 통일 문제를 둘러싼 다양한 쟁점들을 이해하고, 각각의 쟁점에 대한 자신의 관점을 설명할 수 있으며 남북한의 화해를 위한 개인적, 국가적 노력을 구체적으로 제시할 수 있다.

- ① 통일을 둘러싼 다양한 쟁점(북한 인권 문제, 대북지원 문제, 북핵 문제)
- ② 통일 비용과 분단비용
- ③ 독일 통일이 한반도에 주는 시사점
- ④ 통일 한국의 미래상

○ 성취기준3 : 국제 사회의 여러 분쟁들과 국가 간 빈부격차 문제를 윤리적 관점에서 비판적으로 설명할 수 있으며 국제 사회에 대한 책임과 기여 문제를 윤리적 관점에서 정당화하고 실천방안을 제안할 수 있다.

- ① 국제 사회의 다양한 분쟁
- ② 평화와 공존을 위한 국제 사회의 노력
- ③ 세계화를 둘러싼 윤리적 쟁점
- ④ 국가 간 빈부격차와 국제 정의
- ⑤ 해외 원조에 대한 윤리적 쟁점

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설 : (6)-2 성취기준의 취지는 첫째, 학생들이 민족의 분단과 갈등으로 인한 윤리적 문제들을 평화, 인권, 자유 등의 보편적 가치 차원에서 이해함으로써 민족 통일의 필요성을 인식하고, 통일을 둘러싼 쟁점들에 대한 자신의 관점을 형성할 수 있게 한다. 둘째, 남북한 화해와 평화를 위한 국가적, 개인적 노력에 대해 탐구하고 성찰해 봄으로써 통일 시대를 준비하는 미래의 주체로서의 능력을 함양할 수 있게 한다.
- 주요 학습요소 제시 : 보편적 가치, 평화의 가치, 통일 비용과 분단 비용, 남북한의 갈등, 국제질서 및 평화, 남북 화해 및 평화를 위한 실천 방안, 독일 통일의 사례

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 이 성취기준의 경우 학생들이 통일을 단순히 당위적이고 거시적인 차원에서 이해하도록 하기 보다는 통일 문제를 하나의 윤리적 쟁점으로 바라보고, 이러한 윤리

적 쟁점을 해결하는 과정으로서 통일과 그 과정에서 자신의 윤리적 자세를 탐구하도록 하는 교수·학습 방법을 활용하는 것이 바람직하다. 일례로 윤리적 탐구 공동체 방법을 통해 통일과 관련된 윤리적 쟁점을 분명하게 하고 공동체가 서로 배려하고 협동하고 존중하는 분위기 속에서, 자기 수정적이고 탐색적으로 탐구활동을 진행해 통일된 대한 논의를 전개할 수 있다.

- 유의사항 : 윤리적 탐구공동체를 통해 수업을 진행할 경우 교사는 학생들의 흥미와 관심을 학생들의 흥미와 관심을 불러일으킬 유용한 좋은 자료를 제공하고 탐구의 진행 방식과 평가 방법을 정확하게 설명해야 한다. 동시에 학생들이 주제에 관한 구체적인 질문을 가질 수 있도록 격려한다. 탐구 결과물의 결론과 그 의미를 구체화하는 것을 돕는다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가방법 : 윤리적 탐구 공동체 활동에 대한 보고서를 작성하도록 탐구의 과정과 결과를 동시에 평가할 수 있다.
- 유의사항 : 탐구공동체 활동을 개인 및 모둠으로 구분하여 평가할 수도 있고 개인 평가 또는 모둠 평가로 실시할 수 있다. 동시에 평가는 탐구의 결론과 의미뿐만 아니라 탐구 기술의 훈련도 포함한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (가) 단순 지식 전달 수업을 지양하고 윤리 이론을 통한 탐구와 다양한 경험을 통한 성찰을 촉진할 수 있도록 학생들의 삶과 밀접한 문제 상황을 제시하고, 풍부한 자료와 다양한 매체를 활용하여 윤리적 판단력과 민감성을 길러주는 데 초점을 둔다.
- (나) 학생들의 발달 수준에 부합하는 교수·학습 방법을 고려하고, 목표와 내용에 따라 특색 있는 교수·학습 방법을 적용한다. 특히, 토의·토론, 프로젝트 학습, 협동 학습, NIE 학습 등 학생들로 하여금 능동적이고 자기주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- (다) 윤리적 쟁점이 되는 문제들에 대해 여러 윤리 이론과 관점들을 중심으로 검토하고, 각각의 이론들과 관점에 기초한 가치 판단들이 지닐 수 있는 장·단점을 논리적으로 분석한 후, 자신의 관점을 설정하고 이를 학생들 스스로 정당화할 수 있는 교수·학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) 실천윤리적 주제들을 탈맥락적으로 다루기보다는 학생들의 삶과의 연관성 속에서

구체적인 탐구와 성찰이 이루어 질 수 있도록 하여 궁극적으로 ‘윤리함’을 통한 윤리적 실천 성향을 함양할 수 있는 방향으로 교수·학습을 진행한다.

- (마) 개인적 관점에서 자아실현과 행복, 삶의 의미를 학습자 스스로 탐색해보고 공동체적 관점에서 사회정의와 평화, 공존의 가치를 집단 토론, 협동 학습 등을 통해 탐구해볼 수 있는 교수·학습을 지향하여 윤리적 삶의 필요성과 가치를 학생들 스스로 깨달을 수 있는 수업을 도모한다.
- (바) 학생들의 흥미나 요구를 고려하여 스마트기기 등을 이용한 쌍방향의 교수·학습 방법을 적절히 활용하며, 청소년 세대의 특성과 지역적 특성을 고려한 시사적인 자료를 재구성하여 탐구와 성찰 과정에서 유용하게 활용한다.
- (사) 교사는 윤리적 문제와 쟁점들에 대한 자신의 관점 및 태도가 학생들의 윤리 의식과 관점 형성에 큰 영향을 미칠 수 있음을 항상 유의하면서 교수·학습을 진행한다.
- (아) 교사는 학생들의 모방과 동일시의 대상임을 고려하여 일상적인 언어, 행동 등에 유의하여 도덕적 모범이 되도록 한다.

#### 나. 평가방향

- (가) 도덕성의 4요소인 민감성, 판단력, 동기, 품성의 측면을 통합적으로 평가한다. 도덕적 민감성은 평가하기 위해 도덕적 문제 상황 인식 수준, 타인에 대한 공감 수준 등을 평가한다. 도덕적 판단력을 평가하기 위해 도덕적 가치·규범의 의미 및 그 근거에 대한 이해 정도, 도덕적 사고력과 추론 능력 수준, 가치 판단의 합리성 수준 등을 평가한다. 도덕적 동기를 평가하기 위해 다양한 가치의 충돌 상황에서 도덕적 가치의 채택 수준을 평가한다. 도덕적 품성을 평가하기 위해서 도덕적 가치·규범에 대한 내면화 수준, 도덕적 가치·규범을 실천하는 수준을 평가한다.
- (나) 학생들의 학습 과정과 결과를 종합적으로 평가하기 위해 다양한 방법들을 적용한다. 선택형과 서술형, 논술형을 포함한 지필 평가, 발표를 통한 구술 평가, 토론 및 협동 학습 과정에 대한 관찰 평가, 프로젝트 학습을 통한 보고서 평가, 포트폴리오를 활용한 수행평가 등 다양한 평가 방법을 적용하여 평가하되, 성취기준에 제시되어 있는 학습 요소와 기준들을 준거로 활용함으로써 평가의 타당성과 객관성을 확보한다.
- (다) 논술평가의 경우 현대 사회의 도덕적 쟁점들에 대한 학생들의 분석력, 비판력, 조직력, 문제해결력, 창의력 등 도덕적 고등 사고 기능을 평가하도록 한다. 학생들이 특정 문제와 쟁점에 대해 자신의 주장을 명료화하고, 근거를 통해 정당화하며, 반대 주장과 논거를 평가하며, 최종 결론을 논리적으로 도출하는지 등에 중점을 둔다.
- (라) 토론 평가의 경우 사전 준비 자료의 다양성과 충실성, 토론 내용의 논리성과 합리성뿐만 아니라 반대 의견을 존중하는 태도, 동료 학생들의 발언을 경청하는 태도, 진행 규칙을 준수하는 태도 등 정의적이고 행동적인 부분도 평가한다.

- (마) 지필평가의 경우 단순 개념을 묻는 문항, 옳은 행동을 고르는 문항, 사실의 진위를 묻는 문항 등은 지양하며, 윤리적 쟁점에 대한 이론적 정당화를 묻는 문항이나 윤리적 쟁점에 관련되는 윤리 이론을 비교·분석하는 문항 등 학생들의 사고력과 문제해결력을 촉진시킬 수 있는 문항을 출제한다.
- (바) 평가 결과는 학생들의 학업성취도를 측정함과 동시에 학생들의 도덕적 성장을 촉진하는 자료 및 교사의 교수 방법 개선 자료로 활용한다. 또한 동교과 교사 협의 시 교수·학습과 평가에 대한 컨설팅 자료로 활용하되 평가 결과가 외부에 유출되지 않도록 유의한다.

[일반 선택 과목]

## 2. 윤리와 사상

### 1. 성격

고등학교 도덕과 일반 선택과목인 『윤리와 사상』은 학생들이 한국 및 동·서양의 주요 윤리사상과 사회사상을 체계적으로 학습하고 탐구하여, 윤리적 인식 능력과 성찰 능력을 심화하고 바람직한 윤리관을 정립할 수 있도록 도와주는 과목이다. 이를 통해 성실, 배려, 정의, 책임의 핵심 가치들을 실현하고 올바른 인성을 함양하며 윤리적 삶을 살 수 있도록 지원한다. 삶의 의미를 추구하는 주체이자 공공선에 기여하는 사회구성원으로서의 학생들은 한국 및 동·서양의 주요 윤리사상과 사회사상을 학습함으로써 도덕적인 삶과 이상사회에 대한 여러 윤리적 관점들을 비교·이해할 수 있고, 이를 활용해 윤리적 관점에서 자신의 삶과 우리 사회를 성찰할 수 있으며, 궁극적으로는 현대 사회의 다양한 윤리적 문제들에 대한 자율적이고 창의적인 문제해결능력을 함양할 수 있다.

『윤리와 사상』 과목에서는 학생들에게 한국 및 동·서양의 주요 윤리사상과 사회사상에 내재된 지혜와 통찰을 비판적으로 음미해 볼 수 있는 학습 경험을 제공함으로써, 학생 스스로 이 시대에 요구되는 윤리적 삶에 대한 바람직한 관점을 정립하도록 안내한다. 특히 『윤리와 사상』 과목의 학습을 통해 학생들은 초·중학교 공통 과목인 『도덕』에서부터 함양되어온 자기존중 및 관리능력, 도덕적 공동체 의식, 도덕적 대인관계 능력, 도덕적 정서 능력, 윤리적 성찰 및 실천 성향 등의 기능들에 기초하여 우리 사회뿐만 아니라 미래 세대가 소중히 여겨야 할 도덕적 가치와 규범을 정립할 수 있는 자율적이고 창의적인 역량을 기를 수 있다. 또한 윤리적 관점에서 자신의 삶을 되돌아보고 평가하는 윤리적 성찰 경험을 통해 자신의 도덕적 정체성을 확인하고 강화할 수 있다.

이처럼 『윤리와 사상』 과목은 한층 심도 있는 도덕적 탐구와 윤리적 성찰 과정을 통해 윤리적인 삶과 행함이 학생들의 인격 속에 융합될 수 있도록 안내하는 과목이다.

## 2. 목표

### 가. 도덕과의 총괄 목표

도덕 교과는 기본적으로 성실, 배려, 정의, 책임 등 21세기 한국인으로서 갖추고 있어야 하는 인성의 기본 요소를 핵심가치로 설정하여 내면화하는 것을 일차적 목표로 삼는다. 이를 토대로 궁극적으로는 자신의 삶의 의미를 실천적으로 구현할 수 있는 도덕적 탐구 및 윤리적 성찰을 중심으로 하는 도덕함의 능력을 길러, 자율적이고 책임 있는 인간과 정의로운 시민으로 살아갈 수 있도록 돕는 것을 목표로 한다.

- (1) 21세기 한국인으로서 보편적으로 갖추고 있어야 하는 핵심 가치인 성실, 배려, 정의, 책임을 내면화하는 것을 목표로 삼는다. 개인을 출발점으로 하는 가치관계 확장을 전제로 자신과의 관계에서는 진정성을 기반으로 시선을 내면으로 돌려 성찰할 수 있는 성향으로서의 성실을 함양하는 것을 출발점으로 삼아 타인과의 관계에서의 공감에 기반한 배려, 사회 및 공동체와의 관계에서의 정의, 자연 및 초월과의 관계에서의 책임 등 네 가지 핵심 가치를 내면화하여 시민으로서 갖추고 있어야 할 인성의 기본 요소를 실천적으로 확립하는 것을 목표로 한다.<sup>2)</sup>
- (2) 자신을 둘러싸고 전개되고 있는 삶의 상황 속에 사실의 차원 이외에도 어떻게 살아야 할 것인가라는 물음을 근간으로 삼는 가치의 차원이 있음을 인식하고, 그 두 차원의 삶을 어떻게 조화시킬 것인가를 고민할 수 있는 시간과 공간을 제공하는 것을 목표로 한다. 이러한 목표는 자신의 외부에서 전개되고 있는 도덕현상에 대한 탐구와 내면에서 작동하고 있는 도덕성에 대한 윤리적 성찰과 실천을 포함하는 도덕함의 능력을 길러주는 것으로 구체화된다.
- (3) 도덕과에서는 도덕적인 인간과 정의로운 시민이라는 중첩된 인간상을 설정하고 이 두 인간상 사이의 바람직한 관계 설정을 토대로 스스로의 삶 속에서 이를 구현하고자 노력하는 실천 성향을 길러주는 것을 목표로 삼는다. 도덕공동체의 구성원으로서의 개인을 토대로 시민사회와 국가, 지구 공동체의 구성원으로 어떻게 살아갈 것인가의 문제를 자신의 삶의 의미 물음과 연관 지어 찾아볼 수 있는 능력과 성향을 기르는 것을 목표로 한다. 특히 이러한 능력은 교사와 학생 사이의 도덕적 대화공동체 형성이라는 과정적 목표를 설정함으로써 좀 더 적절한 방식으로 길러질 수 있을 것으로 기대한다.

2) 성실(誠實)은 유교 전통에서 하늘의 명령[天命]으로서의 도(道)를 자신의 삶 속에서 구현하고자 하는 지향으로 설정해온 핵심 가치이고, 배려는 불교 전통에서 강조해온 자신과 타자 사이의 분리될 수 없는 관계성을 인식하여 자애로운 눈길과 손길을 보내는 자비(慈悲)와도 연결되어 있는 핵심가치이다. 2015 도덕과 교육과정에서는 도덕 교과 설정의 전통적 배경을 적극적으로 수용하면서 이러한 전통 속 핵심 가치를 현재적으로 재해석하여 시민사회의 핵심가치인 정의 및 책임과 연계시키고자 한다.

## 나. 『윤리와 사상』의 목표

고등학교 『윤리와 사상』에서는 한국 및 동·서양의 윤리사상의 학습과 탐구를 통해 윤리적 삶을 심화하고 확충하여 현대 사회에서 발생하는 다양한 윤리적 문제들을 비판적으로 사고하며 도덕적으로 탐구할 수 있는 능력을 기르고, 이를 바탕으로 자신의 삶과 사회를 끊임없이 윤리적으로 성찰하여 올바른 윤리관을 정립하고 실천하는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취 기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
인간과 윤리 사상	성실	인간은 타인과의 관계 속에서 윤리의 준수를 통해 바람직한 삶을 영위할 수 있는 사회적 존재이다.	1. 인간의 삶에서 윤리사상과 사회사상은 왜 필요한가? ① 인간에 대한 다양한 관점 ② 인간의 삶에서 윤리사상과 사회사상의 중요성	○윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리·사회사상의 개요 이해하기
		동·서양 및 한국의 윤리사상과 사회사상은 현대인들이 지향해야 할 도덕적인 인간상과 삶의 토대를 제공한다.	2. 우리의 삶에서 윤리사상과 사회사상은 어떤 역할을 하는가? ① 한국 및 동·서양의 윤리사상과 우리 삶 ② 사회사상과 우리 삶	• 윤리·사회사상과 삶의 관계 성찰하기
동양과 한국 윤리 사상	배려	동양과 한국의 연원적 윤리사상은 각각의 인간관에 기초하여 인간의 행복과 사회적 질서를 실현하는 원리와 방법을 제시하였다.	1. 사상의 연원 : 인간의 행복과 질서를 실현하는 원리와 방법은 무엇인가? ① 동양윤리사상의 연원 ② 한국윤리사상의 연원	○윤리적 성찰 및 실천 성향 • 동양과 한국윤리사상 이해하기
		사람에 대한 사랑인 인(仁)을 강조하는 동양의 유교 사상은 도덕의 성립근거와 도덕법칙의 탐구 방법에 대해 상대되는 접근법과 입장을 지닌 학설로 전개되었다.	2. 인의 윤리 : 사랑에 기반을 둔 질서 있는 세상(仁)은 어떻게 해야 실현될 수 있을까? ① 도덕의 성립근거 : 도덕적 마음과 제도적 규범	• 사상의 관점 비교·성찰하기 • 삶의 의미와



영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
			② 도덕법칙의 탐구방법 : 사물의 이치 규명과 주체의 도덕성 회복	
		한국 유교는 인간의 선한 마음의 규명과 도덕국가 건설의 방법에 대해 깊이 탐구한 조선성리학으로 발전되었고, 성리학의 사변 철학적 한계는 실증적·실용적 성격의 실학을 통해 비판 극복되었다.	3. 도덕적 심성 : 한국 유교는 인간의 도덕적 심성을 어떻게 이해하였는가? ① 도덕감정 : 순수한 도덕본성의 발현과 일반감정의 도덕적 조절 ② 도덕본성 : 이법적 실체와 마음의 기호	
		불교 사상은 모든 것들은 서로 의지하는 관계 속에 있다는 깨달음을 통해 고통에서 벗어나 열반을 추구하고, 대중에 대한 자비의 실천을 강조하는 대승불교로 발전하였다.	4. 자비의 윤리 : 괴로움에서 벗어날 수 있는 진정한 길은 무엇인가? ① 깨달음 : 모든 존재의 실체 없음과 의식이 만든 현상세계 ② 깨달음의 길 : 경전의 이해와 본성의 직관	지향 설정하기 • 윤리적 실천 방안 제시하기 • 수양(수행) 방법의 이해 및 실천하기
		한국 불교는 모든 것이 마음에서 비롯된다는 깨달음을 기반으로 서로 대립하는 다양한 관점들의 조화를 추구하고, 선교 통합의 방법을 통해 소통성과 실천성을 더욱 강화하였다.	5. 분쟁과 화합 : 가장 바람직한 분쟁 해결의 방식은 어떠한 것일까? ① 한국불교의 전통 : 화쟁 사상과 선교 통합 ② 한국불교 사상의 윤리적 특징	
		도를 따르는 삶을 추구한 도가 사상은 정신적 자유와 만물의 평등을 강조한 장자 사상으로 심화되는 한편 도교의 성립으로 이어졌고, 도교는 한국 고유사상과 융합하여 우리의 전통과 문화를 형성하였다.	6. 무위자연의 윤리 : 영원한 자유와 평등의 세계는 어떻게 해야 실현될 수 있을까? ① 도가 사상의 전개 : 노자와 장자 ② 도가 사상의 영향 : 도교의 성립과 한국 고유사상과의 융합	
		한국 전통윤리사상은 근대의 격변기에서 다양한 발전 노력을 경주하였으며, 그것이 지향하는 이상적 인간상과 사회의 모습은 오늘날의 올바른 자아 완성과 도덕적 사회 구현을 위한 규범 및 가치의 원천을 제공한다.	7. 현대 사회에서 한국과 동양윤리사상이 갖는 의미는 무엇일까? ① 한국 전통윤리사상의 근대적 지향성 ② 동양의 이상적 인간상과 시민윤리	
서양 윤리 사상	정의	삶의 형식은 다양하고 상대적인 도덕규범들을 포함하지만, 다양한 도덕규범들의 근저에는 그 규	1. 윤리 : 윤리란 보편적인 것인가? ① 규범의 다양성과 윤리적 상대주의의 도전	○윤리적 성찰 및 실천 성향

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
		법들을 정당화해주는 보편적 도덕 원리들이 존재한다.	② 윤리적 보편주의와 보편 도덕	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서양윤리사상 이해하기</li> <li>• 사상의 관점 비교·성찰하기</li> <li>• 삶의 의미와 지향 설정하기</li> <li>• 윤리적 실천 방안 제시하기</li> </ul>
		성숙한 인격과 자아실현을 지향하는 덕 있는 삶은 그 자체로 보상받는 행복한 삶이다.	2. 덕 : 덕 있는 삶이란 무엇인가? ① 영혼의 정의와 행복 ② 이론과 실천의 탁월성과 행복	
		육체의 고통과 마음의 동요가 없는 평정심을 가지거나 정념의 방해에도 흔들리지 않는 부동심을 가짐으로써 행복한 삶의 이상에 도달할 수 있다.	3. 행복 추구의 방법 : 쾌락의 추구를 통해 행복을 달성할 수 있는가? ① 쾌락의 추구하고 평정심 ② 금욕과 부동심	
		율법의 준수를 넘어서 선한 심성을 바탕으로 사랑을 실천하고 인간의 본성을 실현함으로써 지복에 이를 수 있다.	4. 신앙 : 진정한 신앙이란 무엇인가? ① 그리스도교와 사랑의 윤리 ② 구원의 윤리와 자연법 윤리	
		옳고 그름을 분별할 수 있는 이성과 타인의 상황에 공감할 수 있는 감정은 올바른 주체의 도덕적 판단과 행동의 원천이 된다.	5. 도덕의 기초 : 도덕적 판단과 행동의 원천은 무엇인가? ① 도덕적인 삶과 이성 ② 도덕적인 삶과 감정	
		행위의 옳고 그름은 선의지에서 비롯되는 도덕적 의무를 강조하는 의무론 입장과 행위의 결과가 최대 다수의 최대 행복을 산출하는지 여부를 고려하는 결과론의 입장으로 구분할 수 있다.	6. 옳고 그름의 기준 : 옳고 그름을 판단하는 기준은 무엇인가? ① 의무론과 칸트주의 ② 결과론과 공리주의	
		자기 책임 하의 주체적 결단을 통해 실존적 삶을, 실용적인 문제 해결을 지향하는 도덕을 통해 도덕의 진보와 개선을 기대할 수 있다.	7. 현대의 윤리적 삶 : 주체적 실존인가? 실용적 문제 해결인가? ① 주체적 결단과 실존 ② 실용주의와 문제 해결의 유용성	
사회 사상	책임	사회사상은 사회에 대한 체계적인 설명과 평가에 기초하여 인간의 더 나은 삶을 위한 이상 사회를 기획하고 그 실천 방법을 제시한다.	1. 사회사상 : 이상사회는 가능한가? ① 인간의 삶과 사회사상의 지향 ② 동·서양 이상사회론의 현대적 의의	○도덕적 공동체 의식 • 사회사상 이해하기 • 개인과 공동체의 관계 인식하기 • 사회의 규
		국가를 구성원들의 도덕 공동체로 간주한 전근대사회와는 달리 근대사회는 국가를 개인의 존재와 이익 보존을 위한 결사체로 인	2. 국가 : 목적인가? 수단인가? ① 국가의 기원과 본질에 대한 관점 ② 국가 역할과 정당성에 대한 동·	

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
		<p>식하고 있다.</p> <p>현대 다원주의 사회는 개인의 자유와 권리를 보장하고 공동체 구성원들 간의 자율적 연대를 통해 개인선과 공동선의 조화를 추구한다.</p> <p>근대 민주주의 사상은 인간의 존엄, 자유, 평등을 지향하며 현대 사회에서 참여민주주의, 심의민주주의로 전개되었다.</p> <p>자본주의는 사적 재산 소유권과 자유 시장 경제를 보장하여 개인의 자유 실현을 위한 사회적 토대로서 발전해 왔으나, 물질만능주의, 사회 양극화, 인간 소외의 문제를 낳고 있다.</p> <p>세계 평화의 실현을 위해 지구적 차원의 가치 규범과 시민윤리에 기초한 범세계적 노력이 요구된다.</p>	<p>서양 사상</p> <p>3. 시민 : 개체적 존재인가? 사회적 존재인가?</p> <p>① 시민적 자유와 권리의 근거</p> <p>② 공동체와 공동선 및 시민적 덕성</p> <p>4. 민주주의 : 민주주의의 이상은 어떻게 실현할 수 있는가?</p> <p>① 근대 민주주의의 지향과 자유민주주의</p> <p>② 시민의 성찰과 책임을 위한 현대 민주주의론들</p> <p>5. 자본주의 : 자본주의의 원리와 현실의 문제는 무엇인가?</p> <p>① 자본주의의 규범적 특징과 기여</p> <p>② 자본주의에 대한 비판과 대안들</p> <p>6. 평화 : 세계시민과 세계평화는 실현가능한가?</p> <p>① 동·서양의 다양한 평화사상</p> <p>② 세계시민주의와 세계시민윤리의 구상</p>	<p>범 이해 및 비판적 수용하기</p> <p>• 윤리적 관점에서 비판·성찰하기</p> <p>• 윤리적 관점에서 설명·정당화하기</p> <p>• 도덕적 사회 건설방안 제시하기</p>

## 나. 성취기준

영역	핵심 가치	주요 내용 요소	성취기준
인간과 윤리 사상	성실	<p>○ 인간의 삶에서 윤리사상과 사회사상은 왜 필요한가?</p> <p>① 인간에 대한 다양한 관점</p> <p>② 인간의 삶에서 윤리사상과 사회사상의 중요성</p>	인간에 대한 다양한 관점들을 조사하고, 인간이 윤리적 존재인 이유와 윤리적 주체로서의 삶을 위해 윤리사상과 사회사상이 필요한 이유를 설명할 수 있다.
	배려	<p>○ 우리의 삶에서 윤리사상과 사회사상은 어떤 역할을 하는가?</p>	한국 및 동·서양의 윤리사상과 사회사상이 일상의 도덕적 판단이나 행동에 미치는 영향을 분석

영역	핵심 가치	주요 내용 요소	성취기준
동양과 한국 윤리 사상	정의  책임	① 한국 및 동·서양의 윤리사상과 우리 삶 ② 사회사상과 우리의 삶	하는 과정을 통해, 윤리사상과 사회사상이 우리 의 도덕적 삶과 밀접한 관계 속에 있다는 것을 추론할 수 있다.
		○ 사상의 연원 : 인간의 행복과 질 서를 실현하는 원리와 방법은 무 엇인가? ① 동양윤리사상의 연원 ② 한국윤리사상의 연원	동양과 한국의 연원적 윤리사상들(제자백가, 단 군신화 등)을 비교 분석하여 각각이 지닌 인간의 행복과 사회적 질서를 실현하는 원리와 방법의 특징을 이해할 수 있다.
		○ 인의 윤리 : 사랑에 기반을 둔 질서 있는 세상은 어떻게 해야 실현될 수 있을까? ① 도덕의 성립근거 : 도덕적 마 음과 제도적 규범 ② 도덕법칙의 탐구방법 : 사물의 이치 규명과 주체의 도덕성 회 복	선진시대 공자 사상과 그 이후 사상의 전개과정 을 조사하여 도덕의 성립근거에 대한 상대되는 입장의 특징과 한계를 설명할 수 있고, 송·명시 대의 유교 사상을 조사하여 도덕법칙의 탐구방 법에 대한 상대되는 입장의 특징과 한계를 설명 할 수 있다.
		○ 도덕적 심성 : 한국 유교는 인간 의 도덕적 심성을 어떻게 이해하 였는가? ① 도덕감정 : 순수한 도덕본성의 발현과 일반감정의 도덕적 조 절 ② 도덕본성 : 이법적 실체와 마 음의 기호	조선성리학의 이황과 이이 사상을 조사하여 도 덕감정의 이해에 있어서 상대되는 입장들의 특 징과 한계를 설명할 수 있고, 정약용의 실학사상 의 인성관과 세계관을 탐구하여 그 특징을 이해 함으로써 조선성리학의 한계가 어떻게 극복되어 근대사회의 형성에 기여하는지 설명할 수 있다.
		○ 자비의 윤리 : 괴로움에서 벗어 날 수 있는 진정한 길은 무엇인 가? ① 깨달음 : 모든 존재의 실체 없 음과 의식이 만든 현상세계 ② 깨달음의 길 : 경전의 이해와 본성의 직관	붓다의 사상과 이후 대승불교 사상의 전개과정 을 조사하여 자비행의 근거가 되는 깨달음에 대 한 두 가지 설명 방식을 비교할 수 있고, 깨달음 에 대한 탐구와 이해를 통해 중국에서 전개된 깨 달음의 방식에 대한 대립적인 입장의 특징과 한 계를 설명할 수 있다.
		○ 분쟁과 화합 : 가장 바람직한 분 쟁 해결의 방식은 어떠한 것일 까? ① 한국불교의 전통 : 화쟁 사상 과 선교 통합 ② 한국불교 사상의 윤리적 특징	한국 불교의 주요 사상을 조사하여 서로 상대되 는 관점들의 대립이 어떻게 해소되어 조화를 이 루었는지를 이해함으로써, 한국불교 사상의 특징 과 현실적 기여를 발표할 수 있다.
		○ 무위자연의 윤리 : 영원한 자유	노자와 장자 사상의 탐구를 통해 도가적 세계관

영역	핵심 가치	주요 내용 요소	성취기준
		<p>와 평등의 세계는 어떻게 해야 실현될 수 있을까?</p> <p>① 도가 사상의 전개 : 노자와 장자</p> <p>② 도가 사상의 영향 : 도교의 성립과 한국 고유사상과의 융합</p>	<p>의 특징을 설명할 수 있고, 도교의 성립과 한국 고유사상과 융합을 조사하여 우리 전통문화의 형성에 기여한 바를 설명할 수 있다.</p>
		<p>○ 현대 사회에서 한국과 동양윤리 사상이 갖는 의미는 무엇일까?</p> <p>① 한국 전통윤리사상의 근대적 지향성</p> <p>② 동양의 이상적 인간상과 시민 윤리</p>	<p>근대 격변기에 대처해 드러난 한국 전통윤리사상들의 다양한 대응 노력을 조사하여 그것의 의미와 한계를 설명할 수 있고, 동양의 이상적 인간상을 조사하여 오늘날 우리사회의 도덕성 제고에 기여할 수 있는 특징을 찾아 시대에 부합되게 설명할 수 있다.</p>
서양 윤리 사상		<p>○ 윤리 : 윤리란 보편적인 것인가?</p> <p>① 규범의 다양성과 윤리적 상대주의의 도전</p> <p>② 윤리적 보편주의와 보편 도덕</p>	<p>소피스트의 윤리 사상과 소크라테스의 윤리 사상에 관해 비교하고 분석하여 윤리적 상대주의와 윤리적 보편주의의 특징을 추론할 수 있다.</p>
		<p>○ 덕 : 덕 있는 삶이란 무엇인가?</p> <p>① 영혼의 정의와 행복</p> <p>② 이론과 실천의 탁월성과 행복</p>	<p>영혼의 정의를 강조하는 플라톤의 윤리와 이론과 실천에서 탁월성을 강조하는 아리스토텔레스의 윤리를 비교하고 분석하여 덕과 행복의 관계를 설명할 수 있다.</p>
		<p>○ 행복 추구의 방법 : 쾌락의 추구를 통해 행복을 달성할 수 있는가?</p> <p>① 쾌락의 추구하고 평정심</p> <p>② 금욕과 부동심</p>	<p>행복에 이를 수 있는 방법으로 쾌락 추구하고 금욕의 삶을 강조하는 윤리적 입장을 조사하여 각각의 특징과 한계를 설명할 수 있다.</p>
		<p>○ 신앙 : 진정한 신앙이란 무엇인가?</p> <p>① 그리스도교와 사랑의 윤리</p> <p>② 구원의 윤리와 자연법 윤리</p>	<p>그리스도교 윤리 사상의 특징을 조사하고, 고대 그리스의 윤리 사상이 그리스도교의 윤리와 결합하여 발전한 자연법 윤리 사상에 관해 설명할 수 있다.</p>
		<p>○ 도덕의 기초 : 도덕적 판단과 행동의 원천은 무엇인가?</p> <p>① 도덕적인 삶과 이성</p> <p>② 도덕적인 삶과 감정</p>	<p>도덕적 판단과 행동에 관한 탐구와 성찰을 통해 이성과 감정의 역할을 규명하고, 도덕적인 삶을 위한 양자 사이의 바람직한 관계를 정립할 수 있다.</p>
		<p>○ 옳고 그름의 기준 : 옳고 그름을 판단하는 기준은 무엇인가?</p> <p>① 의무론과 칸트주의</p> <p>② 결과론과 공리주의</p>	<p>의무론과 칸트의 정언명령, 결과론과 공리주의의 특징을 조사하여 비교하는 탐구 과정을 통해 각각의 윤리 사상이 갖는 장점과 문제점을 파악할 수 있다.</p>

영역	핵심 가치	주요 내용 요소	성취기준
사회 사상		○ 현대의 윤리적 삶 : 주체적 실존인가? 실용적 문제 해결인가? ① 주체적 결단과 실존 ② 실용주의와 문제 해결의 유용성	현대 실존주의, 실용주의가 주장하는 윤리적 입장을 조사하여 발표할 수 있다.
		○ 사회사상 : 이상사회는 가능한가? ① 인간의 삶과 사회사상의 지향 ② 동·서양 이상사회론의 현대적 의의	동·서양의 이상사회론을 조사하여 그 특징들을 비교하는 탐구를 통해 현대 사회에 주는 시사점을 도출할 수 있다.
		○ 국가 : 목적인가? 수단인가? ① 국가의 기원과 본질에 대한 관점 ② 국가 역할과 정당성에 대한 동서양 사상	국가의 개념과 존재 근거에 대한 역대 주요 사상가들의 주장과 논쟁을 탐구함으로써, 이들의 다양한 국가관을 명확하게 이해하고 분류하여 국가의 역할과 정당성에 대한 비판적이고 체계적인 관점을 제시할 수 있다.
		○ 시민 : 개체적 존재인가? 사회적 존재인가? ① 시민적 자유와 권리의 근거 ② 공동체와 공동선 및 시민적 덕성	현대 사회에서 개인의 자율적 권리, 권리와 의무의 관계에 대한 다양한 입장을 탐구하고, 공동체가 개인의 도덕적 정체성 형성에 미치는 영향과 개인선과 공동선 간의 긴장을 유발하는 문제들을 조사, 분석하여 양자의 조화를 위한 구체적 대안을 제안할 수 있다.
		○ 민주주의 : 민주주의의 이상은 어떻게 실현할 수 있는가? ① 근대 민주주의의 지향과 자유민주주의 ② 시민의 성찰과 책임을 위한 현대 민주주의론들	현대 민주주의의 사상적 기원을 이해하고, 참여민주주의와 심의민주주의 등 현대 민주주의사상들이 제시하는 가치 규범을 조사하여, 민주사회의 주체로서 민주 시민의식에 부응하는 지식과 태도를 함양할 수 있다.
		○ 자본주의 : 자본주의의 원리와 현실의 문제는 무엇인가? ① 자본주의의 규범적 특징과 기여 ② 자본주의에 대한 비판과 대안들	자본주의의 규범적 특징과 인간의 삶과 사회 진보에 기여한 측면, 자본주의에 대해 제기된 다양한 관점의 비판들을 조사하고, 우리 사회가 인간의 존엄과 품격을 보장하는 자본주의 사회로 발전해 갈 수 있는 방안을 구상할 수 있다.
		○ 평화 : 세계시민과 세계평화는 실현가능한가? ① 동·서양의 다양한 평화사상 ② 세계시민주의와 세계시민윤리의	동·서양의 평화사상들을 탐구하여 세계시민윤리의 원칙과 지향을 이해하고, 세계평화 실현의 조건으로 요구되는 시민적 정체성과 역할 및 세계시민윤리의 핵심 가치들을 조사하여 제안할 수 있다.

영역	핵심 가치	주요 내용 요소	성취기준
		구상	

### (1) 인간과 윤리사상

※ 윤리적 존재로서의 인간에 대해 탐구하고, 이를 바탕으로 인간의 삶에서 윤리사상과 사회사상이 가지는 중요성과 특징을 이해한다.

○ 성취기준 1 : 인간에 대한 다양한 관점들을 조사하고, 인간이 윤리적 존재인 이유와 윤리적 주체로서의 삶을 위해 윤리사상과 사회사상이 필요한 이유를 설명할 수 있다.

- ① 인간에 대한 다양한 관점
- ② 인간의 삶에서 윤리사상과 사회사상의 중요성

○ 성취기준 2 : 한국 및 동·서양의 윤리사상과 사회사상이 일상의 도덕적 판단이나 행동에 미치는 영향을 분석하는 과정을 통해, 윤리사상과 사회사상이 우리의 도덕적 삶과 밀접한 관계 속에 있다는 것을 추론할 수 있다.

- ① 한국 및 동·서양의 윤리사상과 우리 삶
- ② 사회사상과 우리의 삶

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설 : (1-1) 이 성취기준의 취지는 첫째, 인간에 대한 다양한 관점들을 비교·조사하여, 학생들의 인간 이해에 대한 수준을 높이려는 데 있다. 둘째, 어떤 관점을 채택하든 인간은 윤리적 존재일 수밖에 없다는 점을 학생들이 이해하고, 여기에 근거하여 우리 삶에서 윤리사상과 사회사상의 학습이 반드시 요청된다는 결론을 도출할 수 있도록 안내하는 데 있다.
- 주요 학습요소 제시 : 인간 특성(~적 존재)에 대한 규정들, 인간 본성에 대한 고금의 다양한 관점들, 우리 삶의 기준이 되는 윤리사상과 사회사상의 필요성

##### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 교사는 ‘모둠별 설득 게임’(2차시용)을 사용할 수 있다. ㉠ 교사는 먼저 인간에 관한 기존의 관점과 최근의 관점들을 소개하고, 관점별로 모둠을 형성한다(1차시).
- ㉡ 모둠별로 선택한 관점에 대한 실제적인 사례 또는 관련 고전(古典)의 내용 및 최신의 연구 성과들을 조사하도록 한다. ㉢ 그리고 모둠이 선택한 관점에 근거하여 수립된 인간상(人間像)에 왜 윤리사상과 사회사상이 필요한지 모둠의 견해를 발표하도록 한 뒤, 정해진 시간

안에 다른 모둠의 구성원들을 설득하여 넘어오도록 한다(2차시). 가장 많은 구성원을 획득한 모둠이 최종 승리한다.

- 유의사항 : 교사는 적절한 숫자(3-5개)의 모둠이 나올 수 있도록 유도한다. 또한 게임에서 이기는 것이 중요한 것이 아니라, 최초 선택한 모둠의 관점을 벗어나 다른 모둠으로 이동해갈 수 있다는 점을 상기시킴으로써, 인간에 관한 다양한 관점들이 존재할 수 있음을 강조한다.

#### (다) 평가방법 및 유의사항

- 평가방법 : 수행평가와 연계하여 모둠별로 작성한 포트폴리오의 내용 적합도(실제적인 사례, 발췌한 고전의 내용, 최신의 연구 성과 등) 및 토론의 자세와 설득력 등을 상·중·하로 나누어 평가한다. 최종적으로 가장 많은 구성원을 획득한 모둠에 추가점을 부여한다.
- 유의사항 : 모둠 내 발생할 수 있는 무임승차에 유의하고, 평가방법과 기준을 학생들에게 확실하게 안내한다.

#### (2) 동양과 한국윤리사상

- ※ 동양과 한국의 핵심적인 윤리사상들을 익히고 탐구함으로써 한국인의 가치관 형성에 이 사상들이 어떤 영향을 미쳤는지 이해하고, 유교·불교·도가에서 강조하는 이상적 인간상들이 오늘날 한국인의 윤리적 삶에 어떤 기여를 할 수 있을지 성찰한다.

- 성취기준 1 : 동양과 한국의 연원적 윤리사상들(제자백가, 단군신화 등)을 비교 분석하여 각각이 지닌 인간의 행복과 사회적 질서를 실현하는 원리와 방법의 특징을 이해할 수 있다.
  - ① 동양윤리사상의 연원
  - ② 한국윤리사상의 연원
- 성취기준 2 : 선진시대 공자 사상과 그 이후 사상의 전개과정을 조사하여 도덕의 성립근거에 대한 상대되는 입장의 특징과 한계를 설명할 수 있고, 송·명시대의 유교 사상을 조사하여 도덕법칙의 탐구방법에 대한 상대되는 입장의 특징과 한계를 설명할 수 있다.
  - ① 도덕의 성립근거 : 도덕적 마음과 제도적 규범
  - ② 도덕법칙의 탐구방법 : 사물의 이치 규명과 주체의 도덕성 회복
- 성취기준 3 : 조선성리학의 이황과 이이 사상을 조사하여 도덕감정의 이해에 있어서 상대되는 입장들의 특징과 한계를 설명할 수 있고, 정약용의 실학사상의 인성관과 세계관을 탐구하여 그 특징을 이해함으로써 조선성리학의 한계가 어떻게 극복되어 근대사회의 형성에 기여하는지 설명할 수 있다.
  - ① 도덕감정 : 순수한 도덕본성의 발현과 일반감정의 도덕적 조절



② 도덕본성 : 이법적 실체와 마음의 기호

○ 성취기준 4 : 붓다의 사상과 이후 대승불교 사상의 전개과정을 조사하여 자비행의 근거가 되는 깨달음에 대한 두 가지 설명 방식을 비교할 수 있고, 깨달음에 대한 탐구와 이해를 통해 중국에서 전개된 깨달음의 방식에 대한 대립적인 입장의 특징과 한계를 설명할 수 있다.

① 깨달음 : 모든 존재의 실체 없음과 의식이 만든 현상세계

② 깨달음의 길 : 경전의 이해와 본성의 직관

○ 성취기준 5 : 한국 불교의 주요 사상을 조사하여 서로 상대되는 관점들의 대립이 어떻게 해소되어 조화를 이루었는지를 이해함으로써, 한국불교 사상의 특징과 현실적 기여를 발표할 수 있다.

① 한국불교의 전통 : 화쟁 사상과 선교 통합

② 한국불교 사상의 윤리적 특징

○ 성취기준 6 : 노자와 장자 사상의 탐구를 통해 도가적 세계관의 특징을 설명할 수 있고, 도교의 성립과 한국 고유사상과 융합을 조사하여 우리 전통문화의 형성에 기여한 바를 설명할 수 있다.

① 도가 사상의 전개 : 노자와 장자

② 도가 사상의 영향 : 도교의 성립과 한국 고유사상과의 융합

○ 성취기준 7 : 근대 격변기에 대처해 드러난 한국 전통윤리사상들의 다양한 대응 노력을 조사하여 그것의 의의와 한계를 설명할 수 있고, 동양의 이상적 인간상을 조사하여 오늘날 우리사회의 도덕성 제고에 기여할 수 있는 특징을 찾아 시대에 부합되게 설명할 수 있다.

① 한국 전통윤리사상의 근대적 지향성

② 동양의 이상적 인간상과 시민윤리

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설 : (2-2) 이 성취기준의 취지는 첫째, 공자의 인(仁)의 윤리사상이 도덕의 성립근거에 대한 입장을 중심으로 맹자와 순자에게 다르게 이해되어 각각 독립적인 윤리사상으로 완성되는 과정을 체계적으로 학습하게 하여, 학생들이 유교 윤리학의 성립과정을 명료하게 이해하도록 하는 데 있다. 둘째, 주희와 왕수인의 윤리사상의 주요 내용과 특징 및 한계점을 도덕법칙의 탐구방법에 대한 입장을 중심으로 체계적으로 학습하게 하여, 유교 윤리학의 전개과정을 명확하게 이해하도록 하는 데 있다. 이상의 과정에 근거하여, 궁극적으로는 윤리적 문제들에 대한 학생들의 도덕적 탐구와 윤리적 성찰 능력 및 창의적인 문제 해결 능력을 배양하도록 하는 데 있다.

- 주요 학습요소 제시 : 공자 윤리사상의 특징(인과 예, 효제와 충서), 유교 도덕의 성립근거(성선설과 성악설, 구방심과 예법 공부, 왕도정치와 예치), 유교 도덕법칙의 탐구방법(사물의 본성(이치) 규명-성즉리-선지후행, 주체의 도덕성 회복과 실현-심즉리-지행합일)

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 교사는 ‘멀티미디어를 활용한 모듈기반 협동학습 모형’을 사용할 수 있다.
  - ① 교사는 동영상(EBS 교육방송 ‘5분 사탐’의 동영상)을 시청하기 전에 전체적인 학습목표를 제시하고, 학생들은 매 차시 선진유학(공자, 맹자, 순자) 및 신유학(주희, 왕수인)의 사상적 흐름에 대해 간략한 동영상을 시청한다. ② 교사는 교과서의 중요 개념(인, 예, 중용, 구방심 등)이 정리된 플래시 카드를 나누어 주고, 학생 모듈(4명)은 2명씩 한 조가 되어 내용을 숙지하도록 하며 서로 확인한다. ③ 모듈을 반으로 나누어 대비되는 사상가(맹자와 순자, 주희와 왕수인)의 입장을 교사가 제공하는 벤다이어그램, 마인드맵 등의 학습지를 통해서 비교·분석한다. 이렇게 하여 사상의 특징을 추출해 학생 간에 서로 설명하고 기록하는 토론의 과정을 거친다. ④ 학생 개개인이 수업 과정 중 가장 중요하고 어렵다고 생각되는 한 문장을 골라내어 다음 차시 개별 발표 때 활용하도록 하며, 협동학습의 결과물은 별도로 제출한다.
- 유의사항 : 교사는 4명의 학생으로 한 모듈을 구성한다. 너무 상세한 설명의 동영상보다는 사상적인 흐름을 간략하게 보여줄 수 있는 5분 내외의 동영상을 준비한다. 각 모듈별로 협동학습 진행이 원활히 될 수 있도록 교사는 꾸준히 관찰한다.

#### (다) 평가방법 및 유의사항

- 평가방법 : 모듈평가와 개별평가로 나누어 진행하되, 모듈 평가는 모듈 과제에 대한 내용 적합성(사상의 생활 체험적 이해하기, 개별 사상의 기본 관점과 논리구조 파악하기, 비교·분석을 통한 사상 특징, 공통점과 차이점 등)을 고려하고, 개별평가는 내용 적합성 외에도 발표 형식의 참신성을 고려한다.
- 유의사항 : 모듈평가에서 발생할 수 있는 무임승차에 유의하고, 교실 내 모든 모듈들을 관심 있게 관찰하며, 평가 기준을 뚜렷하게 만들어서 학생들에게 제시한다.

### (3) 서양윤리사상

- ※ 서양의 다양한 윤리사상에 대해 특정 주제를 중심으로 비교·대조하고 탐구함으로써 그 사상들에 대한 이해를 높이고, 고대로부터 현대에 이르는 서양윤리사상이 현대 한국인의 삶과 어떻게 연결될 수 있을지 성찰한다.

○ 성취기준 1 : 소피스트의 윤리사상과 소크라테스의 윤리사상에 관해 비교하고 분석하여

윤리적 상대주의와 윤리적 보편주의의 특징을 추론할 수 있다.

① 규범의 다양성과 윤리적 상대주의의 도전

② 윤리적 보편주의와 보편 도덕

○ 성취기준 2 : 영혼의 정의를 강조하는 플라톤의 윤리와 이론과 실천에서 탁월성을 강조하는 아리스토텔레스의 윤리를 비교하고 분석하여 덕과 행복의 관계를 설명할 수 있다.

① 영혼의 정의와 행복

② 이론과 실천의 탁월성과 행복

○ 성취기준 3 : 행복에 이를 수 있는 방법으로 쾌락 추구하고 금욕의 삶을 강조하는 윤리적 입장을 조사하여 각각의 특징과 한계를 설명할 수 있다.

① 쾌락의 추구하고 평정심

② 금욕과 부동심

○ 성취기준 4 : 그리스도교 윤리사상의 특징을 조사하고, 고대 그리스의 윤리사상이 그리스도교의 윤리와 결합하여 발전한 자연법 윤리사상에 관해 설명할 수 있다.

① 그리스도교와 사랑의 윤리

② 구원의 윤리와 자연법 윤리

○ 성취기준 5 : 도덕적 판단과 행동에 관한 탐구와 성찰을 통해 이성과 감정의 역할을 규명하고, 도덕적인 삶을 위한 양자 사이의 바람직한 관계를 정립할 수 있다.

① 도덕적인 삶과 이성

② 도덕적인 삶과 감정

○ 성취기준 6 : 의무론과 칸트의 정언명령, 결과론과 공리주의의 특징을 조사하여 비교하는 탐구 과정을 통해 각각의 윤리사상이 갖는 장점과 문제점을 파악할 수 있다.

① 의무론과 칸트주의

② 결과론과 공리주의

○ 성취기준 7 : 현대 실존주의, 실용주의가 주장하는 윤리적 입장들을 조사하여 발표할 수 있다.

① 주체적 결단과 실존

② 실용주의와 문제 해결의 유용성

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설 : (3-3) 이 성취기준의 취지는 첫째, 행복한 삶을 쾌락과 금욕의 관점에서 조망해 보고, 학생들이 양자의 관점을 서로 비교 분석하여 각 입장의 특징과 한계, 공통점과 차이점을 이해하도록 하는 데 있다. 둘째, 학생들로 하여금 그 어느 때보다 물질적 풍요를 누리고 있는 우리의 삶을 금욕주의와 쾌락주의 관점에서 숙고해보고, 행복한 삶의

의미를 깊이 성찰해 보도록 하는 데 있다.

- 주요 학습요소 제시 : 쾌락주의와 금욕주의의 행복한 삶에 대한 관점, 에피쿠로스학파에서 쾌락의 의미와 평온한 삶, 스토아 파에서 이성·자연의 의미와 이성적인 삶, 쾌락주의와 금욕주의의 이상적인 삶 비교, 쾌락주의와 금욕주의 관점에서 현대인의 삶 성찰

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 교사는 ‘프로젝트 수업’을 사용할 수 있다. ㉠ 교사는 학생들이 2-3명을 단위로 한 팀을 구성할 수 있도록 하고, 각 팀은 학기 초에 서양윤리사상 중 관심 있는 부분을 탐구 주제로 정한다. 이 과정에서 교사는 과목의 성취기준을 준거로 각 팀들이 심도 있게 탐구해야 할 핵심 개념, 물음, 참고자료 등에 관해 조언한다. ㉡ 1개월 정도의 조사, 탐구 기간을 두고 각 팀은 관련된 자료들을 조사하고 분석하며 탐구를 수행하면서, 수업의 전체 흐름 속에서 연구 결과에 대한 발표를 준비한다. ㉢ 교사는 연간수업계획에 맞추어, 관련 탐구 주제를 선정한 팀에 발표 시기와 방법 등을 공지한다. ㉣ 각 팀들은 결과물을 발표하고 질의응답 시간을 갖는다. 각각의 발표와 질의응답을 마친 후 교사가 추가적으로 미흡하거나 부족한 부분에 대한 수업을 진행하면서, 관련 사상에 비추어 오늘날 우리 자신의 삶을 성찰해 보는 시간을 갖는다. ㉤ 각 팀은 자료를 정리하여 프로젝트 탐구 보고서와 파일을 제출하고, 교사는 발표 학생들의 동의하에 학교 홈페이지 학습방 등을 통해 탐구 보고서를 공유한다.
- 유의사항 : 교사는 프로젝트 수행에 무임승차가 발생하지 않도록 팀원들의 역할을 구체화할 수 있도록 지도하며, 팀을 구성하지 못한 학생이 발생하지 않도록 중재하고 조정한다. 프로젝트 진행 상황에 대한 2-3차례 중간 점검을 통해 프로젝트 연구 활동이 지속적으로 수행될 수 있도록 유도한다. 장기적으로 프로젝트 수업의 원활한 진행을 위해 학교 도서관에 서양윤리사상에 관한 기본적인 서적들이 비치될 수 있도록 관심을 기울인다.

#### (다) 평가방법 및 유의사항

- 평가방법 : 평가는 프로젝트 수행과정에 대한 평가(2-3회 중간 점검), 수행결과 발표에 대한 평가(팀별로 교사와의 질의응답 시간을 통해 탐구활동의 깊이와 폭, 팀원들의 주제에 대한 이해도 점검), 최종 제출된 탐구 보고서에 대한 평가(체계성, 표현의 적절성 등 점검)로 구분한다.
- 유의사항 : 프로젝트 수행 시 발생할 수 있는 무임승차에 유의하고, 무임승차를 발견하게 되면 제재한다. 발표와 보고서 평가의 경우, 관련 기준을 뚜렷하게 만들어 학생들에게 제시한다.

#### (4) 사회사상

※ 국가, 시민, 민주주의와 자본주의, 평화 등의 주요 개념들을 중심으로 사회사상의 의미와 필요성을 이해하고, 동·서양의 다양한 이상사회론을 조사·탐구함으로써 윤리적 삶을 위한 바람직한 이념적 시각은 어떠한 것인지 성찰한다.

- 성취기준 1 : 동·서양의 이상사회론을 조사하여 그 특징들을 비교하는 탐구를 통해 현대 사회에 주는 시사점을 도출할 수 있다.
  - ① 인간의 삶과 사회사상의 지향
  - ② 동·서양 이상사회론의 현대적 의의
- 성취기준 2 : 국가의 개념과 존재 근거에 대한 역대 주요 사상가들의 주장과 논쟁을 탐구함으로써, 이들의 다양한 국가관을 명확하게 이해하고 분류하여 국가의 역할과 정당성에 대한 비판적이고 체계적인 관점을 제시할 수 있다.
  - ① 국가의 기원과 본질에 대한 관점
  - ② 국가 역할과 정당성에 대한 동·서양 사상
- 성취기준 3 : 현대 사회에서 개인의 자율적 권리, 권리와 의무의 관계에 대한 다양한 입장을 탐구하고, 공동체가 개인의 도덕적 정체성 형성에 미치는 영향과 개인선과 공동선 간의 긴장을 유발하는 문제들을 조사, 분석하여 양자의 조화를 위한 구체적 대안을 제안할 수 있다.
  - ① 시민적 자유와 권리의 근거
  - ② 공동체와 공동선 및 시민적 덕성
- 성취기준 4 : 현대 민주주의의 사상적 기원을 이해하고, 참여민주주의와 심의민주주의 등 현대 민주주의사상들이 제시하는 가치 규범을 조사하여, 민주사회의 주체로서 민주 시민 의식에 부응하는 지식과 태도를 함양할 수 있다.
  - ① 근대 민주주의의 지향과 자유민주주의
  - ② 시민의 성찰과 책임을 위한 현대 민주주의론들
- 성취기준 5 : 자본주의의 규범적 특징과 인간의 삶과 사회 진보에 기여한 측면, 자본주의에 대해 제기된 다양한 관점의 비판들을 조사하고, 우리 사회가 인간의 존엄과 품격을 보장하는 자본주의 사회로 발전해 갈 수 있는 방안을 구상할 수 있다.
  - ① 자본주의의 규범적 특징과 기여
  - ② 자본주의에 대한 비판과 대안들
- 성취기준 6 : 동·서양의 평화사상들을 탐구하여 세계시민윤리의 원칙과 지향을 이해하고, 세계평화 실현의 조건으로 요구되는 시민적 정체성과 역할 및 세계시민윤리의 핵심 가치들을 조사하여 제안할 수 있다.
  - ① 동·서양의 다양한 평화사상
  - ② 세계시민주의와 세계시민윤리의 구상

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설 : (4-5) 이 성취기준의 취지는 첫째, 유래 없는 물질적 풍요와 개인의 자유, 권리의 신장에 크게 기여한 자본주의의 규범적 특징을 학생들이 심도 있게 이해하도록 하는 데 있다. 둘째, 이런 기여에도 불구하고, 계층 간 양극화, 노동으로부터의 인간 소외, 물질만능주의, 비교 우위설에 따른 제1세계와 제3세계 사이의 무역 불균형 등과 같은 자본주의의 문제점들을 비판적 관점에서 탐구할 수 있는 기회를 제공하는 데 있다. 이렇게 함으로써 자본주의가 인간의 가치와 존엄성을 존중하고 실현하는 방향으로 나아갈 수 있도록 개인적, 사회적, 국제적 차원에서 어떤 노력들이 필요한지 탐구하고, 그것을 실천할 수 있는 의지를 기를 수 있도록 한다.
- 주요 학습요소 제시 : 자본주의의 주요 가치, 자본주의의 규범적 특징들, 자본주의에 대한 비판적 시각과 윤리적 문제점들, 자본주의 사회가 지향해야 할 윤리적 가치들, 바람직한 자본주의 사회의 실현을 위한 개인윤리, 사회윤리, 세계시민윤리 차원의 노력

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 교사는 ‘사회적 쟁점을 활용한 토론 수업’을 사용할 수 있다. ㉠ 교사는 학생들이 4-5명을 단위로 모둠을 구성할 수 있도록 하고, 현대 사회에서 발생하는 여러 쟁점들 중 자본주의와 관련된 것을 토론의 주제로 선정한다. ㉡ 교사는 학생들에게 선정된 쟁점의 중심에 놓인 핵심 개념, 사실, 가치가 무엇인지 확인시킨 뒤, 개인별로 쟁점과 관련된 주요 개념, 이론, 쟁점에 관한 긍정적, 부정적 주장과 논거들을 조사하고 정리할 수 있도록 안내한다. ㉢ 학생들은 개인별로 조사한 자료를 바탕으로 쟁점에 대한 자신의 잠정적 입장을 정리한 뒤, 모둠별로 모여 쟁점에 대한 찬반 입장을 정하고 토론을 진행한다. ㉣ 모둠별 토론을 마치고 쟁점에 대한 모둠의 입장을 하나로 모은 뒤, 모둠별 토론 과정에서 논의된 주장들과 논거들을 정리한다. ㉤ 교사는 쟁점에 대해 찬성하는 모둠과 반대하는 모둠을 확인하고, 찬성 모둠과 반대 모둠이 서로 마주볼 수 있도록 자리를 이동한다. ㉥ 교사가 사회자를 맡고 쟁점에 대한 학급 단위의 토론을 진행한다. 토론을 마치고 학생들은 개별적으로 쟁점에 관한 찬반 주장들과 논거들을 정리하고 쟁점에 대한 자신의 입장을 수립한다.
- 유의사항 : 교사는 학생들이 토론 시의 유의사항을 숙지할 수 있도록 안내하고, 토론의 쟁점은 학생들의 경험세계 안에 있는 것으로 선정한다. 이 중단원의 마지막에 토론수업을 진행하여, 학생들이 쟁점에 관한 사전 자료 및 자신의 입장을 준비해 토론에 참여할 수 있도록 시간을 확보한다. 수행평가와 연계하여 쟁점에 대한 자료 조사와 토론에 대한 참여도를 높인다.

(다) 평가방법 및 유의사항

- 평가방법 : 토론수업 진행과 관련된 평가항목을 학기 초 수행평가 기준안을 마련할 때 반

영한다. 평가는 쟁점에 대한 개인별 자료 조사 보고서, 모듈별 및 학급 단위 토론 참여 후 활동지 작성, 토론 종료 후 쟁점에 관한 논술평가로 구분한다.

- 유의사항 : 모듈별 평가에 대한 불만 요소를 제거하기 위해 평가는 쟁점에 관한 약식 보고서, 개인별 활동지, 논술평가 등을 활용하여 개인별로 진행될 수 있으며, 관련 보고서와 활동지 양식, 논술평가 방식 등은 사전에 공개한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (가) 학습내용의 분량 및 수준 적정화에 유의함으로써 학생들의 학습 부담을 경감시키면서도, 다양한 교수·학습방법들을 활용하여 학생들로 하여금 학습한 윤리사상과 사회사상에 비추어 자신들의 생활세계 속에 발생하는 여러 문제들을 도덕적이면서도 창의적으로 해결할 수 있도록 한다.
- (나) 윤리사상과 사회사상의 개념이나 지식들을 단순히 전달하고 암기하는 수업은 지양하면서, 학생들의 윤리적 성찰과 도덕적 탐구 능력, 도덕적 민감성과 동기, 품성 등을 길러주기 위하여 ‘윤리학 고전’이나 ‘사회적 쟁점’들을 적극 활용하는 수업을 모색한다. 그리고 궁극적으로는 배움과 돌봄의 도덕 공동체를 달성하는 데 초점을 맞춘다.
- (다) 기존의 강의법, 토의·토론법, 문답법 등을 단원의 성격에 맞추어 적절하게 활용하되, 학생들의 흥미와 학습 의욕을 높이고 ‘도덕함을 위한 화두적 접근’을 구현하기 위해 이야기수업, 참여식 토론학습, 인물학습, 프로젝트학습, 미디어 활용교육(MIE), 플립 러닝(flipped learning) 등 다양한 교수·학습 방법을 선택하여 적용한다.
- (라) 한국 및 동·서양의 윤리, 사회사상들과 관련된 고전들을 발췌하여 개방적인 수업 분위기 속에서 강독, 윤독, 필사, 토론 등을 하도록 안내함으로써, 학생들이 사상의 핵심 정신과 개념들을 탐구하고 그 현대적 의의를 성찰할 수 있도록 한다. 또한 윤리사상과 사회사상에 대한 고정관념, 특정 사상이나 이념에 편중된 입장이나 태도를 넘어서서 전통 윤리사상과 현대 사상 및 세계 보편 윤리와 지역 특수 윤리를 균형 있게 이해하는 관점을 가질 수 있도록 한다.
- (마) 한국 및 동·서양의 위대한 사상가들의 삶과 사상을 학생들이 추체험하고, 여기에 근거하여 자신이 직면하는 윤리적 문제들에 대해 독자적인 결정을 내려 보며, 그 결정으로 인해 사회 발전에 어떤 도덕적 결과를 가져올지를 탐색해 보게끔 함으로써, 학습내용을 구체적이고 현실적으로 이해하도록 한다. 이 과정에서 교사는 학생들의

‘확산적 사고’를 촉진하여 한국 및 동·서양의 윤리사상과 사회사상이 자신의 삶에 주는 의미를 탐구하게 하고, ‘수렴적 사고’를 통해서는 도덕적 판단과 실천을 위한 준칙을 자기 주도적으로 탐구하도록 한다.

- (바) 『윤리와 사상』을 가르치는 교사는 윤리사상과 사회사상에 대한 자신의 관점 및 태도가 학생들의 윤리 의식과 사상적 틀의 형성에 큰 영향을 미칠 수 있음을 항상 유의하면서 수업을 진행한다.

## 나. 평가방향

- (가) 행동적 측면을 포함하여 도덕적 탐구와 윤리적 성찰로 압축되는 ‘도덕함’을 종합적으로 평가하되, 『윤리와 사상』 과목의 특성을 고려해 인지적 측면과 정의적 측면을 평가하는 데 초점을 맞춘다. 인지적 영역의 평가에서는, 한국 및 동·서양의 다양한 윤리, 사회사상에 대한 이해 능력, 비판적인 사고 능력, 도덕적 문제 사태에 대한 창의적인 해결 능력의 수준 등을 평가한다. 그리고 정의적 영역의 평가에서는 한국 및 동·서양의 윤리, 사회사상들에 대한 학습 의욕, 도덕적 문제 사태에 대한 민감성과 해결을 위한 적극적인 태도, 『윤리와 사상』에서 강조되는 여러 가치·덕목과 규범에 대한 동기화 및 내면화 수준 등을 평가한다.
- (나) 학생들의 학습 과정과 결과를 종합적으로 평가하는 것이 바람직하므로, 교사는 평가에 있어서도 다양한 방법들을 적용하는 것이 바람직하다. 선택형과 서술형, 논술형을 포함한 지필 평가, 자기 보고, 구술 평가, 토론 과정 및 발표에 대한 관찰 평가, 학생 상호 평가, 면접법, 포트폴리오 등 수행평가를 포함한 여러 평가방법을 적용하여 합리적인 평가가 이루어질 수 있도록 하되, 『윤리와 사상』의 성취기준에 제시되어 있는 교육 내용과 기준들을 준거로 활용함으로써 평가의 객관성을 확보한다.
- (다) 평가 결과는 학생들의 학업성취도를 판단하는 것을 넘어 학생들의 정신적이고 도덕적인 성장, 즉 ‘인성의 발달’을 촉진하는 데 활용하며, 교사 자신의 교수 방법 개선에도 활용한다. 그리고 수업에 대한 평가를 실시하여 『윤리와 사상』 과목의 수업 목표, 내용, 방법 등을 개선하는 기초 자료로 활용한다.
- (라) 학생 평가 이외에도 프로그램 평가를 실시하여 『윤리와 사상』 교육과정의 편성 및 운영의 기초 자료를 확보하고, 수업의 전반적 개선을 위한 근거 자료로 활용하며, 수업을 담당하는 교사의 자기 장학 자료가 될 수 있도록 관리한다.



[진로 선택 과목]

### 3. 고전과 윤리

#### 1. 성격

고등학교 도덕과 진로선택 과목인 『고전과 윤리』는 고전에 대한 탐구와 성찰을 통하여 인문학적 소양과 바람직한 인성을 기르기 위한 과목이다. 고전의 원문을 직접 읽고 그 의미를 탐구하는 과정을 통하여 도덕적 주체로서 자신에 대해 성찰하고 타인과의 관계가 인간의 삶에 주는 의미를 깨달아 도덕적 자세로 타인과 관계를 맺으며, 사회·공동체 속에서 정의를 지향하는 성숙한 도덕적 시민의 자질을 갖추고, 자연과 초월과의 관계 속에서 인간 삶의 의미와 생명의 가치, 그리고 초월과의 관계에 대해 탐구하고 도덕적 실천을 할 수 있는 자세와 태도를 기르기 위한 과목이다. 또한, 『고전과 윤리』는 학생들이 다양한 고전에 나타난 인간, 인간의 삶, 도덕적 문제 등을 탐구함으로써, 도덕적 사고력과 판단력 그리고 도덕적 상상력 등을 길러주고 도덕적 삶을 행동으로 옮길 수 있는 실천 동기와 능력을 함양하는데 중점을 둔다.

『고전과 윤리』는 한국을 포함한 동·서양의 윤리학 관련 고전들을 기본으로 하여, 도덕함을 지향하는 질문들을 매개로 각 분야 고전의 원문 내용을 직접 제시함으로써, ‘삶의 의미’와 ‘가치있는 삶’, 그리고 더 나아가 현대 과학 기술이나 사회 정의, 생명 윤리 등 최신의 윤리적 쟁점들에 대해 탐구할 수 있는 기회를 제공한다.

『고전과 윤리』를 통해 교사는 동·서양의 윤리학과 관련된 고전의 내용들을 심화시켜 다루되, 학생들의 생활 세계에서 발생할 수 있는 여러 주제들을 고전의 내용에 비추어 윤리적으로 탐구하고 성찰할 수 있도록 지도한다. 이 과정에서 교사는 고전에 제시된 내용들이 우리 자신을 성찰하게 하고 현대 사회의 다양한 윤리적 문제들을 해결할 수 있는 지혜를 줄 수 있음을 안내하면서 강독과 토론, 논술과 명상 등의 다양한 교수-학습 방법을 활용하여 학생들의 능동적 사고와 실천적 자세를 함양한다. 또한, 학생들이 초·중학교 공통 과목인 『도덕』을 통해 익힌 도덕함의 능력을 한층 발달시키고, 고등학교 일반 선택과목인 『윤리와 사상』, 『생활과 윤리』와의 연계성을 통해 미래 사회에 등장

할 도덕적 문제들에 대한 탐구의 기회를 제공하도록 한다.

## 2. 목표

### 가. 도덕과의 총괄 목표

도덕 교과는 기본적으로 성실, 배려, 정의, 책임 등 21세기 한국인으로서 갖추고 있어야 하는 인성의 기본 요소를 핵심가치로 설정하여 내면화하는 것을 일차적 목표로 삼는다. 이를 토대로 궁극적으로는 자신의 삶의 의미를 실천적으로 구현할 수 있는 도덕적 탐구 및 윤리적 성찰을 중심으로 하는 도덕함의 능력을 길러, 자율적이고 책임 있는 인간과 정의로운 시민으로 살아갈 수 있도록 돕는 것을 목표로 한다.

- (1) 21세기 한국인으로서 보편적으로 갖추고 있어야 하는 핵심 가치인 성실, 배려, 정의, 책임을 내면화하는 것을 목표로 삼는다. 개인을 출발점으로 하는 가치관계 확장을 전제로 자신과의 관계에서는 진정성을 기반으로 시선을 내면으로 돌려 성찰할 수 있는 성향으로서의 성실을 함양하는 것을 출발점으로 삼아 타인과의 관계에서의 공감에 기반한 배려, 사회 및 공동체와의 관계에서의 정의, 자연 및 초월과의 관계에서의 책임 등 네 가지 핵심 가치를 내면화하여 시민으로서 갖추고 있어야 할 인성의 기본 요소를 실천적으로 확립하는 것을 목표로 한다.<sup>3)</sup>
- (2) 자신을 둘러싸고 전개되고 있는 삶의 상황 속에 사실의 차원 이외에도 어떻게 살아야 할 것인가라는 물음을 근간으로 삼는 가치의 차원이 있음을 인식하고, 그 두 차원의 삶을 어떻게 조화시킬 것인가를 고민할 수 있는 시간과 공간을 제공하는 것을 목표로 한다. 이러한 목표는 자신의 외부에서 전개되고 있는 도덕현상에 대한 탐구와 내면에서 작동하고 있는 도덕성에 대한 윤리적 성찰과 실천을 포함하는 도덕함의 능력을 길러주는 것으로 구체화된다.
- (3) 도덕과에서는 도덕적인 인간과 정의로운 시민이라는 중첩된 인간상을 설정하고 이 두 인간상 사이의 바람직한 관계 설정을 토대로 스스로의 삶 속에서 이를 구현하고자 노력하는 실천 성향을 길러주는 것을 목표로 삼는다. 도덕공동체의 구성원으로서의 개인을 토대로 시민사회와 국가, 지구 공동체의 구성원으로 어떻게 살아갈 것인가의 문제를 자신의 삶의 의미 물음과 연관 지어 찾아볼 수 있는 능력과 성향을 기르

3) 성실(誠實)은 유교 전통에서 하늘의 명령[天命]으로서의 도(道)를 자신의 삶 속에서 구현하고자 하는 지향으로 설정해온 핵심 가치이고, 배려는 불교 전통에서 강조해온 자신과 타자 사이의 분리될 수 없는 관계성을 인식하여 자애로운 눈길과 손길을 보내는 자비(慈悲)와도 연결되어 있는 핵심가치이다. 2015 도덕과 교육과정에서는 도덕 교과 설정의 전통적 배경을 적극적으로 수용하면서 이러한 전통 속 핵심 가치를 현재적으로 재해석하여 시민사회의 핵심가치인 정의 및 책임과 연계시키고자 한다.

는 것을 목표로 한다. 특히 이러한 능력은 교사와 학생 사이의 도덕적 담화공동체 형성이라는 과정적 목표를 설정함으로써 좀 더 적절한 방식으로 길러질 수 있을 것으로 기대한다.

#### 나. 『고전과 윤리』의 목표

고등학교 『고전과 윤리』에서는 생활 세계에서 발생하는 문제들을 도덕함의 질문들을 중심으로 동·서양의 고전들과 직접 마주하게 함으로써 ‘삶의 의미’ 또는 ‘더 나은 삶’에 대해 도덕적으로 탐구하고 성찰하는 기회를 갖고, 이 과정을 통해 도덕적 가치관과 판단력, 그리고 도덕적 상상력을 함양하고, 도덕적 삶을 행동으로 옮길 수 있는 실천 동기와 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
I. 자신과의 관계	성실 배려 정의 책임	도덕적 삶의 출발은 ‘뜻 세움’에서 시작되며 자신이 세운 뜻을 실천하기 위해 노력하는 삶의 자세를 갖추어야 한다.	1. 『격몽요결』 - 뜻 세움과 나의 삶 ① ‘뜻 세움’이란 무엇이며 나의 삶에서 ‘뜻 세움’은 왜 필요한가? ② 내가 ‘세운 뜻’은 무엇이며 그것을 이루기 위해 갖추어야 할 삶의 자세는 무엇인가?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도덕적 자아 정체성 확립하기</li> <li>• 자기 인식 및 수용 자세 확립하기</li> <li>• 윤리적 성찰 능력 및 실천 성향 체득하기</li> </ul>
		마음 닦는 길로서 공부는 진정한 나 찾기에 대한 고민에서부터 시작되며 그 과정에서 의 돈오(頓悟, 깨달음)를 다양한 실천방법으로 점수(漸修, 닦음)할 수 있다.	2. 『수심결』 - 진정한 나 찾기와 마음 닦는 길로서의 공부 ① 진정한 ‘나’란 누구인가? ② 마음을 닦는 공부는 왜 해야 하고, 그 방법으로서 돈오(頓悟)와 점수(漸修)를 어떻게 활용할 것인가?	
		칸트의 의무론에 의하면 도덕적 행동은 정언명령에 따르는 것이며, 모든 인간을 단순한 수단으로 대우해서는 안 되며, 언제나 동시에 목적으로 존중해야 한다.	3. 『윤리형이상학 정초』 - 도덕법칙과 자유의지 ① 정언명령에 따르는 것은 인간의 자유의지와 모순되는가? ② 인간이 존엄한 이유는 무엇인가? 나는 나를 비롯한 다른 사람을 목적으로	

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
II. 타인 과의 관계			로 대우하고 있는가?	
		궁극적 목적으로서 행복은 인간의 본래적 기능인 이성을 탁월하게 발휘하여 지성의 덕과 성품의 덕을 갖추는 삶이며, 도덕적인 사람이 되기 위해서는 반복적인 훈련과 습관을 통해 성품의 덕을 기르는 자세를 가져야 한다.	1. 『니코마코스 윤리학』 - 삶의 목적으로서의 행복과 덕 ① 아리스토텔레스가 말하는 궁극적 목적으로서 행복이란 무엇인가? ② 도덕적인 사람이 되는 것과 도덕적인 사람으로 있는 것의 차이는 무엇일까?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도덕적 대인관계 능력 향상하기</li> <li>• 도덕적 습관과 실천적 지혜, 의지력 함양하기</li> <li>• 타인에 대한 공감 능력 확립하기</li> </ul>
		공자의 핵심 사상인 인(仁)은 다른 사람을 사랑하는 마음에서 비롯되며 도덕적 실천의 근본이다.	2. 『논어』 - 인간다움으로서의 인(仁)의 마음과 실천 ① 인(仁)의 마음을 가진다는 것은 무엇을 의미하는가? ② 인(仁)을 실천하는 다양한 방법에는 무엇이 있을까?	
		인간은 타인과 관계를 맺고 살아가는 연기적 존재이며, 개인의 모든 행동이 모든 존재에게 영향을 미치기 때문에 일상에서 자비를 실천하는 자세를 갖추어야 한다.	3. 『금강경』 - 연기적 존재로서의 나와 자비 ① 타인과의 관계는 나의 삶에 어떤 의미가 있는가? ② 베푸는 생각 없이 베푸는 것은 무엇이며, 일상에서 자비를 어떻게 실천할 것인가?	
III. 사회 (공동체) 와의 관계		올바른 공동체적 삶은 구성원들 사이의 조화로운 관계 설정과 올바름으로서의 정의가 확립된 사회 속에서 가능하다.	1. 『국가』 - 정의로운 영혼과 정의로운 사회 ① 정의로운 영혼과 정의로운 국가란 무엇인가? ② 플라톤은 왜 철인정치(哲人政治)를 주장했는가? 현대 민주주의 사회에서 철인정치의 의도와 제도에 대해 어떤 견해를 제시할 수 있는가?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 개인과 공동체 사이의 도덕적 관계 인식하기</li> <li>• 공동체의 도덕규범 인식 및 비판적으로 수용하기</li> </ul>
		공직자는 청렴해야 하며 백성을 사랑하는 마음으로 공동체에 봉사하는 자세를 지녀야 한다.	2. 『목민심서』 - 공직자의 자세로서 청렴과 애민 ① 청렴의 의미는 개인적 차원의 절약과 같은 것인가? 국가의 관리는 왜 청렴해야 하는가? ② 다산(茶山)이 제시한 “수령(공직자)은 백성 보살피기를 아픈 사람 돌보듯 해야 한다.” 라는 말의 진정한 의	

영역	핵심 가치	내용	주요 내용 요소	기능
IV. 자연 및 초월 과의 관계		현대 사회에서 올바른 공동체적 삶의 공유는 모든 구성원들이 동의할 수 있는 정의관과 그 정의관에 기반한 자유와 평등의 원칙을 통해 가능하다.	<p>미는 무엇일까?</p> <p>3. 『정의론』 - 정의로운 사회를 위한 정의의 원칙</p> <p>① 정의란 절차가 정의로운 것인가, 아니면 결과가 정의로운 것을 의미하는가?</p> <p>② 롤즈(J. Rawls)는 왜 차등의 원칙을 주장했을까? 차등의 원칙에 대해 우리는 어디까지 합의할 수 있는가?</p>	
		공리주의적 윤리는 최대다수의 최대행복을 도덕의 기준으로 삼으며 윤리적 고려의 대상을 인간뿐만 아니라 고통과 쾌락을 느낄 수 있는 동물까지 확대한다.	<p>1. 『공리주의』, 『동물해방』 - 최대 다수의 최대 행복과 도덕적 고려 범위의 확대</p> <p>① 최대 다수의 최대 행복을 낳는 행위는 도덕적으로 옳은 행위인가?</p> <p>② 도덕적 고려의 범위 안에 포함되어야 하는 존재는 누구인가? 인간만 포함되어야 하는가 아니면 동물도 포함되어야 하는가?</p>	
		도가 사상은 ‘무위자연(無爲自然)의 도(道)’를 따르는 삶과 편견과 선입견에서 벗어난 진정한 자유를 지향한다.	<p>2. 『노자』, 『장자』 - 자연에서 배우는 삶의 지혜, 편견과 선입견에서 벗어난 진정한 자유</p> <p>① ‘자연(自然)’으로부터 배울 수 있는 삶의 지혜는 무엇일까?</p> <p>② 편견과 선입견이 생기게 된 이유는 무엇인가? 나를 비롯한 우리의 편견과 선입견은 어떠한 영향을 미치는가?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도덕성과 심미적 감수성 사이의 관계 인식하기</li> <li>• 가치다양성에 대한 이해와 수용능력을 향상하기</li> </ul>
		진정한 의미의 종교는 윤리적 의미를 포함하며 종교 간 소통과 종교들이 지향하는 윤리적 규범에 대한 관심과 비판적 논의를 통해 관용의 실천과 종교들 간 공존이 가능하다.	<p>3. 『신약』, 『꾸란』 - 인간의 삶에서 종교의 의미와 종교에 대한 자세</p> <p>① 종교는 우리 삶에서 어떤 의미가 있으며, 어떤 역할을 하는가?</p> <p>② 다양한 종교들이 공존할 수 있기 위해 우리에게 요구되는 자세는 무엇인가?</p>	

#### 나. 성취기준

영역	핵심 가치	주요 내용 요소	성취기준
I. 자신과 의 관계	성실 배려 정의 책임	1. 『격몽요결』 - 뜻 세움과 나의 삶 ① ‘뜻 세움’이란 무엇이며 나의 삶에서 ‘뜻 세움’은 왜 필요한가? ② 내가 ‘세운 뜻’은 무엇이며 그것을 이루기 위해 갖추어야 할 삶의 자세는 무엇인가?	도덕적 주체로 살아가기 위해 ‘뜻 세움’의 중요성을 알고 자신이 지향하고자 하는 뜻을 세우고, 그 뜻에 따라 살아가기 위한 구체적인 계획을 수립하여, 이를 일상생활에서 실천하는 자세를 지닌다.
		2. 『수심결』 - 진정한 나 찾기와 마음 닦는 길로서의 공부 ① 진정한 ‘나’란 누구인가? ② 마음을 닦는 공부는 왜 해야 하고, 그 방법으로서 돈오(頓悟)와 점수(漸修)를 어떻게 활용할 것인가?	마음 닦는 길로서 공부의 의미와 중요성을 진정한 나의 모습과 삶의 자세와 관련하여 알고, 돈오(頓悟)와 점수(漸修)의 의미를 이해하여 마음공부법으로서 활용하고 실천할 수 있다.
		3. 『윤리형이상학 정초』 - 도덕법칙과 자유의지 ① 정언명령에 따르는 것은 인간의 자유의지와 모순되는가? ② 인간이 존엄한 이유는 무엇인가? 나는 나를 비롯한 다른 사람을 목적으로 대우하고 있는가?	정언명령의 의미와 이성적 존재인 인간이 목적 자체로서 존엄성의 가치를 가지고 있음을 이해하고, 모든 인간을 단순한 수단이 아닌 언제나 동시에 목적으로 존중하려는 자세를 지닌다.
II. 타인과 의 관계		1. 『니코마코스 윤리학』 - 삶의 목적으로서의 행복과 덕 ① 아리스토텔레스가 말하는 궁극적 목적으로서 행복이란 무엇인가? ② 도덕적인 사람이 되는 것과 도덕적인 사람으로 있는 것의 차이는 무엇일까?	궁극적 목적으로서 행복의 의미를 이해하고, 도덕적 덕을 갖추기 위해 도덕적 습관과 의지를 가지고 노력하는 자세를 지닌다.
		2. 『논어』 - 인간다움으로서의 인(仁)의 마음과 실천 ① 인(仁)의 마음을 가진다는 것은 무엇을 의미하는가? ② 인(仁)을 실천하는 다양한 방법에는 무엇이 있을까?	인(仁)에 담긴 뜻을 설명할 수 있고 인(仁)을 실천할 수 있는 방법을 파악하여 일상에서 실천하려는 태도와 의지를 지닌다.
		3. 『금강경』 - 연기적 존재로서의 나와 자비 ① 타인과의 관계는 나의 삶에 어떤 의미가 있는가? ② 베푸는 생각 없이 베푸는 것은 무엇이며, 일상에서 자비를 어떻게 실천할	인간의 연기성, 즉 모든 관계에서 나의 생각, 말, 행동이 영향을 미친다는 것을 인식하고, 바람직한 삶의 자세를 통해 삶의 관계 속에서 좋은 영향을 주기 위해 노력하는 자세를 지닌다.

영역	핵심 가치	주요 내용 요소	성취기준
III. 사회 · 공동체와의 관계		것인가?	
		1. 『국가』 - 정의로운 영혼과 정의로운 사회 ① 정의로운 영혼과 정의로운 국가란 무엇인가? ② 플라톤은 왜 철인정치(哲人政治)를 주장했는가? 현대 민주주의 사회에서 철인정치의 의도와 제도에 대해 어떤 견해를 제시할 수 있는가?	올바름(dikaiosyne)을 알고 올바름을 갖춘 개인과 정의로운 국가와의 관계를 탐구하고 정의로운 국가에서 올바름을 갖춘 사회구성원들의 중요성을 제시할 수 있다.
		2. 『목민심서』 - 공직자의 자세로서 청렴과 애민 ① 청렴의 의미는 개인적 차원의 절약과 같은 것인가? 국가의 관리는 왜 청렴해야 하는가? ② 다산(茶山)이 제시한 “수령(공직자)은 백성 보살피기를 아픈 사람 돌보듯 해야 한다.” 라는 말의 진정한 의미는 무엇일까?	공직자의 자세로서 청렴의 필요성을 탐구하고, 올바른 공직자의 ‘백성을 사랑하는 마음’, 즉 애민의 구체적인 실천 방법을 제시할 수 있다.
IV. 자연 · 초월과의 관계		3. 『정의론』 - 정의로운 사회를 위한 정의의 원칙 ① 정의란 절차가 정의로운 것인가, 아니면 결과가 정의로운 것을 의미하는가? ② 롤즈(J. Rawls)는 왜 차등의 원칙을 주장했을까? 차등의 원칙에 대해 우리는 어디까지 합의할 수 있는가?	고전적 공리주의를 비롯한 결과로서의 공정함과 과정의 공정함에 대해 비판적으로 탐구하고, 롤즈의 정의의 원칙에 대한 자신의 견해를 근거와 함께 제시할 수 있다.
		1. 『공리주의』, 『동물해방』 - 최대 다수의 최대 행복과 도덕적 고려 범위의 확대 ① 최대 다수의 최대 행복을 낳는 행위는 도덕적으로 옳은 행위인가? ② 도덕적 고려의 범위 안에 포함되어야 하는 존재는 누구인가? 인간만 포함되어야 하는가 아니면 동물도 포함되어야 하는가?	최대 행복(쾌락)을 도덕의 기준으로 삼는 견해의 특징을 칸트의 견해와 비교를 통하여 이해하고, 그것의 장점과 단점을 비판적으로 논의하며, 도덕적 고려의 범위를 인간뿐만 아니라 동물로 확대해야 하는 이유를 제시할 수 있다.
		2. 『노자』, 『장자』 - 자연에서 배우는 삶의 지혜, 편견과 선입견에서 벗어난 진정한 자유	현대 사회에서 무위자연(無爲自然)의 도(道)의 필요성을 탐구하고, 편견과 선입견에서 벗어나 사회문제 해결을 위한 자세와 방

영역	핵심 가치	주요 내용 요소	성취기준
		① ‘자연(自然)’으로부터 배울 수 있는 삶의 지혜는 무엇일까? ② 편견과 선입견이 생기게 된 이유는 무엇인가? 나를 비롯한 우리의 편견과 선입견은 어떠한 영향을 미치는가?	법을 제시하고 실천하려는 의지를 함양할 수 있다.
		3. 『신약』·『꾸란』 - 인간의 삶에서 종교의 의미와 종교에 대한 자세 ① 종교는 우리 삶에서 어떤 의미가 있으며, 어떤 역할을 하는가? ② 다양한 종교들이 공존할 수 있기 위해 우리에게 요구되는 자세는 무엇인가?	종교적 신념이나 교리에 내재된 윤리적 의미를 이해하고, 다양한 종교들의 지향하는 가치에 대한 비판적 논의와 소통의 과정을 통해 윤리적 가치를 수용하고 관용의 자세를 실천할 수 있다.

### (1) 자신과의 관계

※ 도덕적 주체로서 자신의 삶에서 도덕적 삶의 중요성과 도덕적 행위를 하기 위해 필요한 것이 무엇인지를 탐구하고 자신의 삶의 목적과 행복에 대해 성찰하도록 함으로써 성실한 삶을 살고자 하는 태도를 갖도록 한다.

- 성취기준 1 : 『격몽요결』 - 뜻 세움과 나의 삶  
 도덕적 주체로 살아가기 위해 ‘뜻 세움’의 중요성을 알고 자신이 지향하고자 하는 뜻을 세우고, 그 뜻에 따라 살아가기 위한 구체적인 계획을 수립하여, 이를 일상생활에서 실천하는 자세를 지닌다.
- 성취기준 2 : 『수심결』 - 진정한 나 찾기와 마음 닦는 길로서의 공부  
 마음 닦는 길로서 공부의 의미와 중요성을 진정한 나의 모습과 삶의 자세와 관련하여 알고, 돈오(頓悟)와 점수(漸修)의 의미를 이해하여 마음공부법으로서 활용하고 실천할 수 있다.
- 성취기준 3 : 『윤리형이상학 정초』 - 도덕법칙과 자유의지  
 정언명령의 의미와 이성적 존재인 인간이 목적 자체로서 존엄성의 가치를 가지고 있음을 이해하고, 모든 인간을 단순한 수단이 아닌 언제나 동시에 목적으로 존중하려는 자세를 지닌다.

### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설 : 이 성취기준은 입지(立志) 즉, ‘뜻 세움’의 의미를 삶의 전체적인 과정과 관련지어 생각해볼 수 있는 기회를 학생들에게 제공하고 삶의 목표가 단순히 대학진학이나 직업을 선택하는 것에 제한되는 것이 아님을 인식시키고 도덕적 이상을 지향하는 인격적인 삶의 뜻을 세우고 실천하기 위해 삶의 과정에서 노력하는 자세를 갖추게 하는 것을 지



향하고 있다.

－ 주요 학습요소 제시 : 도덕적 주체, 입지(뜻 세움), 삶의 자세, 가치

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

－ 교수·학습 방법 : 『격몽요결』은 ‘I. 자신과의 관계’ 단원에서 ‘뜻 세움과 나의 삶’이라는 핵심 내용요소를 탐구하기 위해 제시되는 고전으로서 도덕적 자아정체성 확립과 자신의 삶에서 중요하게 생각하는 가치들을 생각해보는 필수과정이 요구된다. <고전과 윤리> 는 수업 첫 차시에는 핵심 내용요소를 이해하기 위하여 다양한 강독 수업이 진행되어야 한다. 다음 차시에서는 강독을 통해 핵심 내용을 이해한 것을 심화시키고 생활 속에 실천할 수 있도록 다양한 탐구·성찰 활동을 진행한다. 마지막으로 자신이 느끼고 사유한 바를 학생 상호간에 나누는 활동으로 마무리 한다.

가장 먼저 핵심질문을 통한 탐구활동을 통해 ‘뜻 세움’의 의미와 고전 속의 바람직한 실천 자세에 대하여『격몽요결』을 강독하며 핵심내용을 이해한다. 이를 바탕으로 자신의 삶에서 가치 서열 매기기 활동한 후, 이것을 구체적인 삶의 자세를 통해 구현시킬 수 있는 ‘뜻 세움 실천 카드’ 와 실천하기 위한 체크리스트를 제작한다. 완성한 뜻 세움 카드를 모둠 배려 토론을 통해 각자 뜻 세운 바를 이루기 위한 다짐과 격려 나누기 시간을 갖는다.

－ 유의사항 : 교사는 실천카드를 만드는 양식을 미리 제시한다. 각 뜻 세움 카드 마다 자신의 의미부여한 가치와 함께 구체적인 삶의 자세를 적고 그 이유를 함께 제시하도록 안내한다. 완성한 뜻 세움 카드는 다짐과 격려 나누기 시간을 충분하게 갖도록 하며 모둠의 다른 친구들이 격려 메시지나 조언을 서로의 카드에 적어 줄 수 있도록 지도한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

－ 평가 방법 : 자신이 세운 뜻에 따라 삶의 구체적인 실천 자세가 제시되었는지 평가한다. 모둠의 다른 친구들에게 자신의 실천카드를 설명하는 과정과 모둠 배려 토론의 자세도 서로 평가한다.

－ 유의사항 : 뜻 세움 실천 카드의 외형을 잘 만드는 것뿐만 아니라 자신의 삶에서 무엇을 가치롭게 여기며 살아왔는가에 대한 성찰을 반영한 평가가 되도록 한다. 모둠 배려토론과정에서 상대방의 입장 차이와 다른 사람의 뜻 세움과 실천 자세를 존중하며 듣기와 상대방의 뜻 세움의 실현을 진심으로 격려하고 조언하는 태도 평가의 중요성을 강조한다.

#### (2) 타인과의 관계

※ 다양한 타인과의 관계 속에서 발생하는 갈등을 도덕적으로 해결하려는 자세와 태도에 대해서 탐구하고 성찰하도록 함으로써, 존중과 배려를 바탕으로 다른 사람들과 원만한 관계를 맺으려는 태도를 갖도록 한다.

- 성취기준 1 : 『니코마코스 윤리학』 - 삶의 목적으로서의 행복과 덕  
궁극적 목적으로서 행복의 의미를 이해하고, 도덕적 덕을 갖추기 위해 도덕적 습관과 의지를 가지고 노력하는 자세를 지닌다.
- 성취기준 2 : 『논어』 - 인간다움으로서의 인(仁)의 마음과 실천  
인(仁)에 담긴 뜻을 설명할 수 있고 인(仁)을 실천할 수 있는 방법을 파악하여 일상에서 실천하려는 태도와 의지를 지닌다.
- 성취기준 3 : 『금강경』 - 연기적 존재로서의 나와 자비  
인간의 연기성, 즉 모든 관계에서 나의 생각, 말, 행동이 영향을 미친다는 것을 인식하고, 바람직한 삶의 자세를 통해 삶의 관계 속에서 좋은 영향을 주기 위해 노력하는 자세를 지닌다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설 : 이 성취기준은 인간의 삶 속에서 관계성에 대해 인식하게 하고 모든 관계에서 개인의 생각, 말, 행동이 나를 비롯한 타인에게 영향을 미치게 됨을 깨닫고 삶의 관계 속에서 좋은 영향을 줄 수 있는 바람직한 삶의 자세를 갖추 수 있도록 하는 것을 지향하고 있다.
- 주요 학습요소 제시 : 연기적 존재와 세계, 무주상보시(베낀다는 생각 없이 베풀), 자비

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 『금강경』은 ‘II. 타인과의 관계’ 단원에서 ‘연기적 존재로서의 나와 자비’라는 핵심 내용요소를 탐구하기 위해 제시되는 고전으로서 관계의 연속인 삶에서 발생하는 문제를 해결하기 위한 지혜를 배우기 위하여 선택된 고전이다. 그러므로 도덕적 대인관계 능력을 향상시키기 위한 공감과 성찰 교수·학습 방법이 적합하다. <고전과 윤리> 는 수업 첫 차시에는 핵심 내용요소를 이해하기 위하여 다양한 강독 수업이 진행되어야 한다. 다음 차시에서는 강독을 통해 핵심 내용을 이해한 것을 심화시키고 생활 속에 실천할 수 있도록 다양한 탐구·성찰 활동을 진행한다. 마지막으로 자신이 느끼고 사유한 바를 학생 상호간에 나누는 활동으로 마무리 한다.

가장 먼저 핵심질문을 통한 탐구활동을 통해 ‘연기적 존재로서의 나’와 ‘무주상보시로서의 자비’에 대하여『금강경』을 강독하며 핵심내용을 이해한다. 이를 바탕으로 모든 존재하는 것들은 상호작용을 통해 연결된 그물망임을 깨달을 수 있는 통찰 마인드 맵 활동을 시나 음악을 활용한 성찰 활동을 연계하여 진행한다. 마지막으로 지금의 자신이 존재하도록 도움을 준 모든 대상을 떠올리며 고요하고 진지한 감사명상으로 마무리 한다. 이 밖에도 현재 자신의 봉사활동을 돌아보고 ‘무주상보시로서의 자비’를 1주일 동안 실천하고 일기쓰기 활동을

진행하여 생활 속의 자비 실천 자세를 기르도록 할 수 있다.

- 유의사항 : 진지하게 자신의 내·외면을 성찰하는 분위기를 조성한다. ‘무주상보시로서의 자비’의 개념을 제대로 이해하도록 안내한다. 1주일 동안 자비를 실천하고 매일 성실한 자세로 일기 쓰기 할 수 있도록 지도한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법 : 모듈 통찰 마인드 맵 활동지 결과 평가, 명상 수행 후 생각·느낌 나누기와 같은 태도 관찰 평가, 일기쓰기, 발표 등을 활용하여 관계의 문제를 해결하는 탐구와 성찰 과정을 모두 평가한다.
- 유의사항 : 모듈 마인드 맵 통찰 활동시 구성 모듈원 전원의 성찰과정이 반영이 된 평가가 되도록 하고, 명상에 참여하는 학생들의 태도를 면밀하게 관찰 평가한다. 성실한 자세로 1주일간 ‘무주상보시의 자비’를 실천할 수 있도록 안내하여 삶에서 자신에 대하여 성찰한 일기쓰기가 되도록 지도한다.

#### (3) 사회·공동체와의 관계

- ※ 자신이 살아가고 있는 사회와 공동체에서 일어날 수 있는 다양한 문제를 도덕적으로 탐구하고 성찰하도록 함으로써 사회·공동체 속에서 정의를 지향하는 성숙한 도덕적 시민으로 살아갈 수 있도록 한다.

- 성취기준 1 : 『국가』 - 영혼의 올바른 상태와 정의로운 사회  
올바름(dikaiosyne)을 알고 올바름을 갖춘 개인과 정의로운 국가와의 관계를 탐구하고 정의로운 국가에서 올바름을 갖춘 사회구성원들의 중요성을 제시할 수 있다.
- 성취기준 2 : 『목민심서』 - 공직자의 자세로서 청렴과 애민  
공직자의 자세로서 청렴의 필요성을 탐구하고, 올바른 공직자의 ‘백성을 사랑하는 마음’, 즉 애민의 구체적인 실천 방법을 제시할 수 있다.
- 성취기준 3 : 『정의론』 - 공정으로서의 정의  
고전적 공리주의를 비롯한 결과로서의 공정함과 과정의 공정함에 대해 비판적으로 탐구하고, 롤즈의 정의의 원칙에 대한 자신의 견해를 근거와 함께 제시할 수 있다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설 : 이 성취기준은 학생들이 사회 정의(justice)의 문제에 관심을 갖는 것뿐만 아니라 정의로운 사회의 기준과 근거에 대하여 탐구하고 고전적 공리주의를 비롯한 결과로서의 공정함과 과정의 공정함에 대하여 비판적으로 탐구하는 것을 목표로 한다. 최종적으로 학생들은 현대판 정의의 원칙을 수립하여 제시하고 이 과정을 통해서 윤리적 안목을 갖출 수 있어야 한다.

－ 주요 학습요소 제시 : 정의로운 사회, 공정으로서의 정의, 자유, 평등

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

－ 교수·학습 방법 : 『국가』는 ‘Ⅲ. 사회(공동체)와의 관계’ 단원에서 ‘정의로운 영혼과 정의로운 사회’라는 핵심 내용요소를 탐구하기 위해 제시되는 고전이다. 올바른 공동체적 삶은 구성원들의 조화로운 관계 설정과 올바름으로서의 정의에 대한 이해가 바탕이 될 때 가능하다. 이러한 이해는 개인과 공동체 사이의 도덕적 관계 인식 능력을 함양이 필수적으로 요청된다. <고전과 윤리> 는 수업 첫 차시에는 핵심 내용요소를 이해하기 위하여 다양한 강독 수업이 진행되어야 한다. 다음 차시에서는 강독을 통해 핵심 내용을 이해한 것을 심화시키고 생활 속에 실천할 수 있도록 다양한 탐구·성찰 활동을 진행한다. 마지막으로 자신이 느끼고 사유한 바를 학생 상호간에 나누는 활동으로 마무리 한다.

가장 먼저 핵심질문을 통한 탐구활동을 통해 ‘정의로운 영혼과 정의로운 사회’에 대하여『국가』를 강독하며 그 둘의 관계 및 핵심내용을 이해한다. 이를 위하여 ‘고전삼독법’을 제안한다. 텍스트 읽기로서의 일독, 저자의 생각과 마음 읽기로서의 이독, 독자 자신의 경험과 삶으로서의 고전 읽기로서의 삼독법으로 『국가』를 강독한다. 정확하고 꼼꼼하게 이해한 고전의 내용을 심화시키고 생활 속 사유로 적용하기 위하여 ‘가위바위보 게임을 응용한 윤리탐구 토론’ 활동을 진행한다. 이 토론법은 고전공부는 재미없다는 고정관념을 깨기 위하여 간단한 게임을 응용하여 만든 디베이트(debate)토론의 변용이다. 토론 과정에서 정의로운 국가에서 올바름을 갖춘 사회구성원들의 중요성을 깨달을 수 있을 뿐만 아니라, 윤리적 토론 자세를 습득할 수 있다. 토론 후 참가 소감 나누기 및 토론 전과 달라진 자신의 생각을 학생 상호간에 나누는 시간으로 마무리 한다.

－ 유의사항 : 고전 강독시 각 모둠의 협력 학습이 원활히 진행될 수 있도록 교사는 꾸준히 관찰하며, 단계별로 진행되는 강독이 지루하지 않도록 모둠별 미션수행 행태로 수업을 디자인 한다. 토론의 승패를 서로 평가와 함의로 내리기 때문에 윤리적 토론 자세와 토론과정에서 범하기 쉬운 오류에 대하여 충분한 자료와 숙지를 사전에 안내한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

－ 평가 방법 : 3단계로 진행되는 고전강독 과정에서 개별평가와 모둠평가를 적절하게 활용하여 얼마나 소통, 협업, 배려하며 질문지와 탐구과제지를 수행했는가를 평가한다. 토론 준비 과정, 토론 참여 과정이 모두 평가될 수 있는 활동지를 제작하여 배부한다. 동료평가지를 배부하여 토론 후 가장 윤리적인 토론 자세, 즉 논리적 설득과정과 튼튼한 근거를 준비한 학생들을 평가한다.

－ 유의사항 : 모둠평가를 바탕으로 개별평가가 함께 이루어지도록 주의하며, 주어진 질문과 탐구과제에 대하여 고전의 내용을 모둠에서 충분하게 토론이 이루어졌는지를 평가한다. 토

론이 과열되지 않도록 유의사항을 안내하고, 토론 주제에 따라서 한 차례의 토론에 부여되는 시간은 자유롭게 설정하되 학생들의 토론이 충분하게 이루어질 수 있도록 구성한다.

#### (4) 자연·초월과의 관계

※ 자신과 자연 초월과의 관계에 대해 올바르게 이해하고 자연과 생명에 대한 외경심을 함양하며, 초월적 관점에서 인간과 사회에 대해서 도덕적으로 성찰하려는 태도를 갖도록 한다.

- 성취기준 1 : 『공리주의』, 『동물해방』 - 최대 다수의 최대 행복과 도덕적 고려 범위의 확대  
최대 행복(쾌락)을 도덕의 기준으로 삼는 견해의 특징을 칸트의 견해와 비교를 통하여 이해하고, 그것의 장점과 단점을 비판적으로 논의하며, 도덕적 고려의 범위를 인간뿐만 아니라 동물로 확대해야 하는 이유를 제시할 수 있다.
- 성취기준 2 : 『노자』, 『장자』 - 무위의 도, 편견에서 벗어난 진정한 자유  
현대 사회에서 무위자연(無爲自然)의 도(道)의 필요성을 탐구하고, 편견과 선입견에서 벗어나 사회문제 해결을 위한 자세와 방법을 제시하고 실천하려는 의지를 함양할 수 있다.
- 성취기준 3 : 『신약』·『꾸란』 - 삶의 의미 물음과 종교 간의 대화  
종교적 신념이나 교리에 내재된 윤리적 의미를 이해하고, 다양한 종교들의 지향하는 가치에 대한 비판적 논의와 소통의 과정을 통해 윤리적 가치를 수용하고 관용의 자세를 실천할 수 있다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설 : 이 성취기준은 자연을 통해 ‘무위자연의 도’의 의미를 이해하고 현대 사회에서 무위자연의 도의 필요성을 깨닫으며, 자기 자신을 비롯한 우리 사회의 편견과 선입견을 인식하고, 편견과 선입견에서 벗어나려고 노력하는 자세를 지닐 수 있도록 하는 것을 지향한다.
- 주요 학습요소 제시 : 무위자연, 우리사회와 자신이 가진 편견과 선입견

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법 : 『노자』, 『장자』는 ‘IV. 자연 및 초월과의 관계’ 단원에서 ‘자연에서 배우는 삶의 지혜, 편견과 선입견에서 벗어난 진정한 자유’라는 핵심 내용요소를 탐구하기 위해 제시되는 고전이다. 학생들과의 관심 영역에서 벗어나 있기 쉬운 자연과 초월 관계를 다루는 단원이며 특히, 학생들의 심미적 감수성이 요구되는 부분임을 고려하여 수업 설계가 이

루어지도록 한다. <고전과 윤리> 는 수업 첫 차시에는 핵심 내용요소를 이해하기 위하여 다양한 강독 수업이 진행되어야 한다. 다음 차시에서는 강독을 통해 핵심 내용을 이해한 것을 심화시키고 생활 속에 실천할 수 있도록 다양한 탐구·성찰 활동을 진행한다. 마지막으로 자신이 느끼고 사유한 바를 학생 상호간에 나누는 활동으로 마무리 한다.

가장 먼저 핵심질문을 통한 탐구활동을 통해 ‘자연에서 배우는 삶의 지혜와 편견과 선입견에서 벗어난 진정한 자유’에 대하여『노자·장자』를 강독하며 핵심내용을 이해한다. 학생들의 심미적 감수성을 함양할 수 있는 교수·학습 방법으로 시각적으로 사고하기(Visual Thinking) 및 스토리텔링을 제안한다. 특히『장자』는 많은 우화들을 담고 있어 학생들이 강독한 내용을 심화시켜 생활 속 사유로 적용할 수 있는 데 이 방법이 적합하다. 이해한 고전 내용들을 그림과 단어와 짧은 문장으로 나타내는 시각적 사고 활동을 통해 학생들의 흥미도 유발할 수 있다. 모듈별로 활동한 바를 스마트 기기를 통해 서로 주고 받으면서 학생들이 제작한 활동 결과물을 함께 보며 스토리텔링하여 이해하고 깨달은 바를 학생 상호간에 나누는 다. 또한, 그림과 음악을 활용하여 학생들이 평소에 가진 편견과 고정관념을 진단해 보는 성찰활동을 진행하고 이러한 깨달음을 바탕으로 ‘자신도 모르게 고정관념이나 편견으로 타인을 상처 준 적은 없는가?’라는 주제로 성찰에세이 쓰기 활동을 한 후 학생 상호간에 나누는 활동도 전개할 수 있다.

- 유의사항 : 고전의 핵심내용에 대하여 충분하게 이해한 후 모듈활동에 임하도록 안내한다. 학생들이 평소에 가진 편견과 선입견을 깨닫게 할 수 있는 발문을 준비하고 이와 함께 그림과 음악 자료를 활용한다. 진지하고 성실한 자세로 에세이 쓰기에 임할 수 있도록 지도한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법 : 모듈활동 결과지, 스토리텔링 모듈별 발표하기 등을 개별과 모듈 평가로 진행한다. 소크라테스식 문답법을 통한 평가, 성찰에세이 등을 통해서 궁극적으로는 학생들 스스로가 자연과 초월 관계에서 심미적 감수성이 바탕이 된 자기성찰평가가 되도록 평가한다.
- 유의사항 : 학생들이 수행과정에서 자신의 역량을 드러낼 수 있는 역할을 수행하고 있는가를 관찰하며 평가한다. 수업 전에 서로 정보를 주고 받은 상태를 체크하여 수업결손이 생기지 않도록 주의한다. 적절한 질문을 통한 개별평가와 토론활동지를 통한 모듈평가가 동시에 이루어지도록 유의한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

## 가. 교수·학습 방향

- (가) 교과서의 단편적인 지식을 전달하는 수업이 아니라 화두적 질문을 매개로 고전의 원문을 사유하고 공감·소통할 수 있는 수업을 지향한다.
- (나) 도덕과 목표와 인문학적 소양을 동시에 성취할 수 있도록 교사와 학생, 학생과 학생 간의 상호작용과정이 전제된 서로 배움과 성장의 기회를 제공하는 수업을 전개한다.
- (다) 다양한 교수·학습 활동을 통해 학생들이 능동적으로 참여하고 소통할 있는 수업을 설계한다. 이때, 개별학습과 모둠학습 방법 등을 수업내용과 목표에 맞게 적절하게 활용한다.
- (라) 제시된 고전의 원문을 직접 읽도록 함으로써 자신과 삶의 의미에 대해 성찰하고 사회의 윤리적 문제에 대해 탐구할 수 있도록 한다. 단, 고전에 제시된 주요 내용 요소에 제한되지 않고 열린 물음과 사고를 통해 윤리적 관점과 자세를 함양할 수 있는 수업을 지향한다.
- (마) 고전 원문 강독의 방법으로서 소리 내어 읽기, 묵독(默讀), 통독(通讀), 윤독(輪讀) 등을 고전 내용과 수업목표에 적절하게 적용하도록 한다. 아래와 같이 다양한 강독수업으로 전개할 수 있다.
  - ① 한 권의 책을 읽더라도 사고와 태도에 변화를 가져올 수 있도록 깊이 있는 강독 수업을 전개한다.
  - ② 좋은 구절은 여러 번 정독하여 표시해 두거나 감동과 깨달음을 주는 글들을 정리해두는 독서법 등 학생들이 자신의 다양한 독서법을 익히는 기회를 제공한다.
  - ③ 고전 강독의 방법을 적용할 때 삼독(三讀)의 방법을 병행하여 활용할 수 있다. 텍스트 읽기로서의 일독(一讀), 텍스트 저자의 생각과 마음 읽기로서의 이독(二讀), 독자 자신의 경험과 삶으로서의 삼독(三讀)을 다양한 강독법과 함께 적용할 수 있다.
- (사) 고전의 원문에 제시된 내용을 매개로 자신의 삶을 되돌아 볼 수 있는 내러티브(narrative) 접근을 적용한 다양한 글쓰기 수업을 통해 자신의 내·외면을 성찰하는 수업을 전개할 수 있다. 아래와 같이 다양한 글쓰기 수업으로 전개할 수 있다.
  - ① 좋은 글귀를 모아 학생들 자신만의 고전어록을 만들 수 있다.
  - ② 자서전 작성하기, 고전의 내용을 자신의 삶에 적용한 수필, 시 등을 쓸 수 있다.
  - ③ 학생들 각자가 관심 있는 주제를 선택하여 그와 관련된 질문을 스스로 만들고 답하는 탐구와 성찰과정을 담은 소논문 형식의 지속적인 글쓰기 수업을 전개한다.
- (아) ‘토론 학습’ ‘협동학습’, ‘프로젝트 학습’, ‘배움의 공동체’, ‘거꾸로 교실(Flipped learning)’ ‘하브루타(Havruta)’ 등 다양한 배움 중심 수업 방법 등 활용하여 고전은

어렵고 지루하다는 학생들의 고정관념을 깨고 참여를 유도하는 다양한 활동 수업을 구상한다.

- ① 기본과 점프과제를 통해서 배움이 있는 수업을 진행하는 ‘배움의 공동체’는 4인 소집단을 통한 협동 학습으로 교재(대상), 타자, 자기와의 대화를 통해 살아있는 인문학 수업을 구안할 수 있다.
- ② ‘거꾸로 교실(Flipped learning)’은 수업 전에 제공하는 디딤영상(10-15분)으로 고전의 핵심내용을 제시하여 학생들의 고전 내용이해를 돕고, 수업시간을 온전히 다양한 학생활동으로 진행할 수 있다.
- ③ 고전 속에 등장하는 어려운 구문은 ‘하브루타(Havruta)’ 방법을 적용하여 친구들과 함께 질문과 토론, 논쟁, 대화를 통해서 자신의 삶과 연결 지을 수 있는 기회를 제공할 수 있다. 하브루타(Havruta)는 ‘짝지어 공부한다’는 뜻인 데, 유대인의 고전 ‘탈무드’를 공부하는 방법으로 서로 질문하고 답하는 과정에서 고전에 대한 깊이 있는 사유와 이해를 높여줄 수 있다.

#### ◦ 유의사항

- 1) 고전에 대한 교사의 설명 위주의 수업이 되지 않도록 유의한다.
- 2) 개념을 암기하는 방식보다는 고전에 제시된 개념과 원문의 내용을 매개로 사유의 과정을 제공할 수 있도록 유의한다.
- 3) 다양한 교수·학습 방안을 활용하여 학생들의 수업참여도를 높이는 것도 중요하지만, 무엇보다 학생들의 고민과 마음의 상태를 읽어 줄 수 있는 소통의 장(場)으로서 <고전과 윤리> 수업이 될 수 있도록 수업방법을 적용해야 한다.

#### 나. 평가방향

- (가) 인지적 측면뿐만 아니라 공감 능력, 배려, 실천의지, 협동 등의 정서적 측면과 실천 자세 등의 측면까지 통합적으로 평가할 수 있도록 한다.
- (나) 선다형 위주의 평가 방식을 지양하고 다양한 수행평가를 통해서 과정과 결과가 모두 평가되어 학생들의 역량과 성장에 중점을 두는 평가가 되어야 한다.
- (다) 고교 진로선택 과목으로서 <고전과 윤리> 평가 결과는 생활기록부 진로활동과 연관된 독서 활동란에 기록란에 기록하는 것을 권장한다.

#### ◦ 평가 방법

- (가) 지필 검사 위주에서 탈피하여 탐구 보고서, 성찰보고서, 내러티브(narrative) 발표, 토론, 논술 평가, 프로젝트 평가 등의 다양한 수행평가를 활용하여 평가한다.
- (나) 다양한 고전 원문과 관련하여 교과서에 제시된 질문 이외에 자신이 직접 질문을 구



성하고 스스로 답하는 지속적인 과정을 통해서 학생들의 탐구·성찰 과정을 평가한다.

- (다) 모둠 탐구 과정과 결과를 모두 평가할 수 있는 자기평가지, 동료평가를 제작하여 탐구의 전(全) 과정에서 자신의 역할과 모듬의 성과를 개별 또는 서로 성찰하여 평가할 수 있다.

◦ 유의 사항

- (가) 수업활동 과정에서 학생 상호간 평가가 이루어질 수 있도록 활동의 규칙과 기준을 제시하여 평가에 대한 기준을 평가 또는 활동 이전에 공유한다.
- (나) 평가 결과는 학생의 학업성취도를 판단하는 것과 아울러 학생들의 정신적 성장 및 학습 진전 상황을 기록해 학생들의 도덕적 성장과 인성 발달을 촉진하는 데 활용하며, 교사 자신의 교수 방법 개선에도 활용한다. 그리고 수업에 대한 평가를 실시하여 과목의 교육 내용, 수업 목표, 내용, 방법 등을 개선하는 데 기초 자료로 활용한다.
- (다) 학생 평가만이 아니라 프로그램 평가를 실시하여 ‘고전과 윤리’ 교육과정의 편성 및 운영의 기초 자료를 확보하고, 수업의 목표, 내용, 방법 등을 개선하기 위한 근거 자료로 활용하며, 수업을 담당하는 교사의 자기 장학 자료가 되도록 한다.



### Ⅲ. 사회과 교육과정

[공통 과목]

# 1. 한국사

## 1. 성격

‘한국사’는 우리 역사가 형성·발전되어 온 과정을 이해하여 역사적으로 사고하고 현대 사회를 통찰할 수 있는 능력을 기르기 위한 과목이다. 우리 민족이 역사 속에서 발휘해온 역량을 주체적이고 비판적으로 이해하여, 21세기 우리 역사를 능동적으로 이끌어 나갈 수 있는 자질을 기르도록 한다. 학습자가 우리의 역사와 문화에 대한 이해를 바탕으로 한국인으로서의 자부심과 정체성을 가진 세계인을 성장하게 한다. 아울러 주체적인 한국인으로서 세계화에 부응하여 인류 역사 전개에 능동적으로 참여할 수 있는 자질을 갖추게 한다.

‘한국사’는 초등학교와 중학교에서 학습한 역사에 대한 지식을 바탕으로 한국사에 대한 통사적 이해를 도모하여 한국사의 특성을 심층적으로 파악하도록 한다. 또한 ‘한국사’를 다양한 탐구 자료를 중심으로 구성하여 역사적 사고력과 역사 인식을 함양하는 데 중점을 둔다.

## 2. 목표

‘한국사’는 우리 역사가 형성·발전되어 현재에 이르기까지의 전 과정을 다룬다. 이를 바탕으로 한국사가 세계사의 발전 과정 속에서 형성된 역사의 산물임을 파악하고, 현재 한국인의 삶을 심층적으로 이해하는 것을 목표로 한다. 아울러 한국사의 흐름과 역사적 사실에 대한 깊은 이해를 통해 역사적 사고력을 함양하게 하여 현재를 통찰할 수 있는 능력을 기르도록 한다. ‘한국사’ 구체적인 목표는 다음과 같다.

- (1) 중학교에서 학습한 역사적 지식을 바탕으로 정치사를 중심으로 경제·사회·문화사를 아우르면서 한국사의 특성을 분석하여 종합적으로 인식한다.
- (2) 오늘날의 우리 삶이 역사의 산물임을 이해하고, 한국사에 대한 이해를 바탕으로 현대 사회

를 역사적으로 인식 한다.

- (3) 우리 민족이 외부 세계와 교류하고 발전하는 과정에서 다양한 문화적 성격을 가짐과 동시에 한국인으로서의 정체성을 유지해 왔음을 인식한다.
- (4) 한국사와 관련된 자료를 분석하고 비판하는 종합적인 탐구 활동을 통해 역사적 사고력을 키운다.
- (5) 우리가 역사의 주체임을 인식하여 현대 사회의 발전에 능동적으로 참여하는 태도를 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

대주제	소주제
우리 역사의 형성과 고조선의 성립	역사의 의미와 역사 학습의 목적
	한반도와 동북아시아의 선사 문화
	고조선의 발전과 여러 나라의 성장
고대 국가의 발전	삼국의 성장과 가야
	삼국 간의 경쟁과 신라의 삼국 통일
	남북국의 성립과 발전
	고대의 문화와 대외 교류
고려의 성립과 발전	고려의 성립과 통치 체제의 정비
	무신 정권의 성립과 농민·천민의 봉기
	대몽 항쟁과 반원 자주화의 노력
	고려 문화와 대외 교류
조선의 성립과 발전	조선의 통치 체제 정비
	왜란과 호란
	정치 운영의 변화
	사상과 문화의 변화
국제 질서의 변동과 근대 국가 수립 운동	개항과 개화 정책의 실시
	근대 국가 수립 노력
	일제의 침략과 국권 수호 운동의 전개
	독도와 간도
일제 강점과 민족 운동의 전개	1910년대 일제의 식민 통치와 3·1 운동
	1920년대 일제의 식민 통치와 국내외 민족 운동

대한민국의 발전과 현대 세계의 변화	1930년대 이후 일제의 식민 통치와 국내외 민족 운동
	대한민국 정부 수립과 6·25 전쟁
	자유민주주의의 발전
	경제 성장과 사회·문화의 변화
	북한의 변화와 남북 간의 평화 통일 노력
	현대 세계의 변화

## 나. 성취기준

### (1) 우리 역사의 형성과 고조선의 성립

역사 학습의 목적, 인류의 출현 이후 문명의 전개, 국가의 형성과 발전 상황 등을 다룬다. 역사를 현재의 삶과 관련하여 미래 지향적으로 인식하도록 한다. 역사적 상상력을 바탕으로 선사 시대 사람들의 삶의 모습을 유추해 본다. 이러한 학습의 연속선에서 우리나라 최초의 국가인 고조선의 등장과 그 이후 등장한 여러 정치 집단들의 모습을 살펴본다.

- (가) 역사란 무엇인지 그 의미를 알고, 과거를 현재의 삶과 관련지어 인식함으로써 역사를 학습하는 목적을 이해한다.
- (나) 선사 문화의 세계사적 흐름 속에서 한반도와 동북아시아 지역에서 살았던 구석기 시대와 신석기 시대 사람들의 생활 모습을 비교한다.
- (다) 고조선의 건국과 발전 과정을 이해하고, 한반도와 중국 동북 지역에 등장한 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한 등 여러 나라의 사회 모습과 풍속을 비교한다.

### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
역사의 의미와 역사 학습의 목적	역사의 의미, 역사의 현재성, 역사 학습의 목적, 과거·현재·미래의 관계
한반도와 동북아시아의 선사 문화	인류의 등장, 구석기 문화, 뿔석기, 주먹도끼, 무리 사회, 채집과 사냥, 신석기 문화, 간석기, 토기, 빗살무늬 토기, 신석기 혁명, 움집
고조선의 발전과 여러 나라의 성장	청동기 문화, 비파형 동검, 민무늬 토기, 미송리식 토기, 계급 발생, 군장(족장) 출현, 고인돌, 세형 동검, 반달 돌칼, 단군 신화, 위만, 8조법, 부여·고구려·옥저·동예·삼한의 사회와 문화

### (나) 주요 성취기준 해설

- 고조선의 건국과 발전 과정을 이해하고, 한반도와 중국 동북 지역에 등장한 부여, 고구려,

옥저, 동예, 삼한 등 여러 나라의 사회 모습과 풍속을 비교한다.

☞ 신석기 시대와 청동기 시대 사람들의 혈연적·문화적 관계를 살펴봄으로써 한민족의 형성 문제를 고찰한다. 청동기 문화의 발전 모습과 함께 고조선의 등장과 발전을 이해한다. 중국 한 제국과 장기간의 전쟁을 수행했던 고조선의 멸망 이후, 부여, 고구려, 옥저, 동예 및 삼한의 문화적 발전상을 검토한다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

구석기 시대에서 철기 시대에 이르기까지 각 시기별 유물 및 유적 사진을 학생들에게 제시하여 각 시대별 차이점을 이해할 수 있게 한다. 고조선의 건국과 8조법 등과 관련된 사료 학습을 통해 고조선의 사회 모습을 파악할 수 있도록 한다. 또한 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한 사회의 풍속을 알려주는 사료를 읽게 한 후, 공통점과 차이점을 파악할 수 있도록 한다. 이때 이들 나라가 위치한 곳을 알려주는 지도를 활용하여 지리적인 위치가 나라의 발전에 어떤 영향을 주었는지 살펴볼 수 있다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

박물관을 견학하여 구석기 시대에서 철기 시대에 이르는 시기와 관련된 유물의 특징을 조사한 뒤 보고서를 제출하게 한다. 단군의 고조선 건국 이야기, 8조법의 내용을 통해 파악할 수 있는 고조선 사회의 특징을 구술시험을 통해 평가한다. 철기 문화를 바탕으로 성립된 여러 나라와 관련된 사료를 제시한 뒤 이를 분석하여 각 나라의 풍속을 파악할 있는지를 평가한다. 한편 만주와 한반도가 나타난 지도에서 철기 시대에 성립된 여러 나라들의 위치한 지역을 표시하는 것도 평가할 수 있다.

### (2) 고대 국가의 발전

삼국 시대부터 남북국의 소멸 및 그 이후 전개된 후삼국 시대까지를 다룬다. 여러 정치 집단이 경쟁하는 가운데 삼국이 정치·경제·사회·문화·사상적으로 성장하는 모습을 고찰한다. 아울러 고대 국가 발전에 동력을 제공해주는 전쟁과 체제 정비를 통해 삼국 정립기를 이해하는 한편, 그 과정에서 대두하는 가야 여러 나라의 모습을 비교해 본다. 또한 신라의 삼국 통일 및 그 이후 전개되는 남북국 시대의 역사적 의미를 이해하도록 한다.

(가) 삼국의 성장 과정을 통해 고대 국가의 특성을 이해하고, 가야 여러 나라의 성립과 성장 과정을 통해 가야사의 특성을 파악한다.

(나) 삼국 간의 항쟁과 가야 세력의 쇠퇴 및 고구려와 수·당의 전쟁 과정을 살펴보고, 삼국

통일의 역사적 의미를 토론한다.

- (다) 통일 이후 신라의 발전 모습과 고구려를 계승한 발해의 발전 과정을 살펴봄으로써 두 나라의 특징을 이해한다.
- (라) 고대 문화와 예술의 특징을 살펴보고, 고대 국가들이 주변 나라들과 다양하게 교류한 내용을 탐구한다.

#### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
삼국의 성장과 가야	태조왕, 고국천왕, 소수림왕, 백제 성립, 고이왕, 신라 성립, 내물왕, 금관 가야
삼국 간의 경쟁과 신라의 삼국 통일	근초고왕, 침류왕, 백제의 웅진 천도, 광개토 대왕, 장수왕, 고구려의 남진 정책, 나·제 동맹, 지증왕, 법흥왕, 진흥왕, 무령왕, 성왕, 대가야, 가야 멸망, 고구려와 수·당과의 전쟁, 신라의 삼국 통일, 백제 부흥 운동, 고구려 부흥 운동
남북국의 성립과 발전	신문왕, 관료전 지급, 녹읍 폐지, 집사부, 6두품, 통일 신라의 통치 체제, 청해진, 신라 말 사회의 동요, 호족, 후삼국 성립, 발해 성립, 무왕, 문왕, 선왕, 해동성국, 발해의 통치 체제
고대의 문화와 대외 교류	불교·도교·풍수지리설의 발달, 유교의 수용과 학문의 발달, 과학 기술의 발달, 고분 양식, 건축과 탑, 불상, 그림, 삼국과 가야 문화의 일본 전파, 통일 신라와 발해의 대외 교류

#### (나) 주요 성취기준 해설

- 삼국 간의 항쟁과 가야 세력의 쇠퇴 및 고구려와 수·당의 전쟁 과정을 살펴보고, 삼국 통일의 역사적 의미를 토론한다.
- ☞ 삼국의 성장 과정에서 있었던 정복 활동과 상호 경쟁 및 가야 세력의 쇠퇴 과정을 이해한다. 중국 세력과의 접촉 중 특히 고구려가 수·당과 벌였던 전쟁을 살펴본다. 신라의 삼국 통일이 갖는 민족사적 의미를 추출해 보도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

4세기부터 6세기까지 삼국 간의 항쟁 과정에서 일어난 국경선의 변화, 수도의 이동, 한강 유역 장악의 의미 등을 지도를 활용하여 확인할 수 있다. 신라의 삼국 통일에 대하여 그 의의와 한계를 모의재판이나 토론 형식을 통해 확인하고, 신라의 삼국 통일이 민족사에서 적절했는지에 대해 학생 스스로 역사적 판단을 내려 보도록 한다. 이때 핵심 논점을 예고하고 필요한 자료를 충분히 준비함으로써 실질적인 논쟁이 될 수 있도록 유의한다. 고구려, 백제, 신라, 가야, 통일 신라의 문화재와 일본 아스카·하쿠호 문화재를 사진으로 비교함으로써 고대 문화의 전파 경로와 교류 양

상을 파악할 수 있다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

정복 활동 과정에서 삼국의 전쟁 수행 역량과 전략은 어떠했는지, 고구려가 수행한 수·당과의 전쟁 및 신라의 삼국 통일의 의미는 무엇인지에 대해 토론하게 하고, 학생들의 추론이 역사적으로 합당한지 평가한다. 역사적 사실이나 행위의 적절성을 판단하기 위해 모의재판이나 토론의 형식을 통해 평가할 때는 주장의 명료성이나 근거의 타당성 등 일반적인 준거뿐 아니라 역사적 상상력이나 사고력이 함께 고려되어야 한다.

### (3) 고려의 성립과 발전

고려의 성립에서 조선 건국 이전까지의 시기를 다룬다. 고려 문벌 귀족 사회의 형성에서 신진 사대부의 성장에 이르기까지 지배세력의 변화를 이해하고, 고려가 주변 국가와 교류하면서 다양하고 개방적인 문화를 발전시켰음을 파악한다.

- (가) 고려의 후삼국 통일 과정과 고려 전기의 제도 정비를 통해 문벌 귀족 사회가 형성되었음을 이해하고, 고려 초 주변 국가와의 관계를 파악한다.
- (나) 이자겸의 난, 묘청의 서경 천도 운동 등 고려 문벌 귀족 사회가 동요한 내용을 살펴보고, 무신 정권의 성격과 무신 집권기에 일어난 농민·천민 봉기의 사회적 의미를 탐구한다.
- (다) 대몽 항쟁의 노력과 원 간섭기에 성장한 권문세족의 특징을 파악하고, 반원 개혁 정책의 추진 과정에서 신진 사대부가 성장하였음을 이해한다.
- (라) 고려 시대 유교·불교 문화의 특징과 문화의 다양성을 탐구하고, 고려가 대외 교류를 통해 개방적 사회로 발전하였음을 이해한다.

#### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
고려의 성립과 통치 체제의 정비	고려 건국, 후삼국 통일, 발해 유민 포용, 사심관·기인제도, 북진 정책, 노비안검법, 과거, 음서, 최승로 시무 28조, 전시과, 공음전, 거란, 여진, 강동 6주, 귀주대첩, 별무반
무신 정권의 성립과 농민·천민의 봉기	이자겸의 난, 서경 천도 운동, 묘청의 난, 무신정변, 중방, 망이·망소이, 만적
대몽 항쟁과 반원 자주화의 노력	몽골, 처인성 전투, 강화도 천도, 팔만대장경, 삼별초, 일본 원정, 쌍성총관부, 정동행성, 공녀, 권문세족, 농장, 공민왕,



	신진사대부, 성리학
고려 문화와 대외 교류	국자감, 대장경, 목판인쇄술, 금속활자, 청자, 문헌공도, 의천, 천태종, 지눌, 조계종, 풍수지리설, 주심포 양식, 화약 무기

#### (나) 주요 성취기준 해설

○ 대몽 항쟁의 노력과 원 간섭기에 성장한 권문세족의 특징을 파악하고, 반원 개혁 정책의 추진 과정에서 신진 사대부가 성장하였음을 이해한다.

☞ 고려가 몽골의 침공에 맞서 강화도 천도를 단행하여 장기간 저항한 내용과 항복 후에도 삼별초가 끝까지 싸운 사실을 탐구한다. 원의 정치적 간섭을 받게 되면서 원과 결탁한 권문세족이 형성되었음을 파악한다. 원 세력을 몰아내기 위한 개혁 정책을 추진하는 과정에서 유교적 소양을 갖춘 신진 사대부가 성장하여 조선 건국의 주역이 되었음을 이해한다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

후삼국의 통일, 고려의 5도 양계와 관련된 지도 학습을 통해 고려의 후삼국 통일 과정과 통치 체제 정비 노력을 파악할 수 있게 한다. 고려 시대 동아시아의 국제 정세와 관련한 사료 학습을 통해 고려의 대외 관계와 외교 정책을 추론할 수 있게 한다. 고려 후기 권문세족과 신진 사대부의 특징을 이해하기 위해 토론 수업을 할 수 있다. 토론 활동을 수업에 활용하기 위해서는 사전에 발표자, 자료 수집자, 진행자 등의 역할을 분담하게 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

각 모듈별로 고려의 후삼국 통일 과정을 나타내는 지도, 통치 체제 정비 과정을 정리한 구조도를 그리게 하여 발표시킨 뒤, 이를 수행 평가로 활용할 수 있다. 사료 학습과 관련하여 고려의 대외 관계를 파악할 수 있는 사료와 질문지를 나눠준 뒤 이를 작성하게 하여 평가할 수 있다. 토론 활동을 평가할 때 학생용 자기 평가표와 교사 평가표를 작성하게 한다.

### (4) 조선의 성립과 발전

조선의 건국에서 고종 즉위 이전까지의 시기를 다룬다. 조선의 통치체제 정비 과정과 봉당 형성에서 세도정치기까지 정치적 변화를 이해한다. 사대교린 정책과 두 차례의 전란을 동아시아 국제 질서 속에서 파악하고, 조선후기 수취체제의 개편과 사회 변동 상황을 새로운 사상의 등장과 연관 지어 설명한다.

- (가) 조선 초 통치 체제의 정비와 대외 정책을 이해하고, 사림의 성장과 붕당의 출현 과정을 파악한다.
- (나) 동아시아의 국제 질서 속에서 왜란과 호란이 일어난 배경과 전개 과정을 살펴보고, 양난이 조선 사회에 끼친 영향을 분석한다.
- (다) 조선 후기의 정치 변동과 수취 체제의 개편 내용을 살펴보고, 세도 정치기 농민 봉기가 일어난 배경을 탐구한다.
- (라) 새로운 사상과 종교의 등장을 사회 변동 상황과 관련지어 파악하고, 국학과 과학기술 및 서민 문화의 발달을 사례를 중심으로 살펴본다.

(가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
조선의 통치 체제 정비	위화도 회군, 과전법, 6조 직제, 의정부 서사제, 사병 혁파, 경국대전, 홍문관, 3사, 8도, 군현, 향리, 사대 교린, 훈구, 사림, 서원, 향약, 훈민정음, 4군 6진, 동서 분당
왜란과 호란	일본의 통일, 도요토미 히데요시, 의병, 수군, 명군 참전, 평양성 전투, 한산도 대첩, 명량 해전, 후금의 성장, 명의 군사지원 요구, 광해군, 후금[청]의 침략, 주전론과 주화론, 비변사, 5군영 체제, 북벌론, 통신사, 신분제 동요
정치 운영의 변화	예송, 환국, 탕평, 세도 정치, 화성, 규장각, 장용영, 대동법, 균역법, 삼정 문란, 홍경래의 난, 임술 농민 봉기, 삼정이정청
사상과 문화의 변화	실학, 서학, 동학, 천주교, 북학, 동사강목, 발해고, 택리지, 대동여지도, 인문지, 연려실기술, 정감록, 동의보감, 농가집성, 거중기, 한글소설, 판소리, 탈춤, 풍속화

(나) 주요 성취기준 해설

- 동아시아의 국제 질서 속에서 왜란과 호란이 일어난 배경과 전개 과정을 살펴보고, 양난이 조선 사회에 끼친 영향을 분석한다.

☞ 일본의 통일과 후금의 성장 등 동아시아 국제 질서의 변화가 왜란과 호란의 주요 배경이 되었다는 사실을 이해한다. 임진왜란과 병자호란의 전개 과정을 주요 사건 중심으로 시기 순으로 설명할 수 있다. 아울러 두 차례 전란이 조선의 정치와 문화·사회에 어떤 영향을 끼쳤는지를 분석한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

조선의 건국과 통치 체제 정비 과정을 역사뉴스로 제작하도록 하여 학생들에게 추체험 활동을 할 수 있게 한다. 서인의 인조반정, 병자호란 직전의 주화파와 척화파의 논쟁 등에 관해 역사 모의 법정을 통해 당시의 상황에 대한 비판의식을 기르도록 한다. 조선 후기 서민 문화가 반영된 문화재를 조사하여 멀티미디어 자료를 활용하여 발표하게 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

모둠별로 제작한 역사뉴스나 역사신문 수업의 경우 수행 평가로 반영할 수 있다. 또는 수업 중에 제작할 경우 학습정리의 방법으로 활용할 수 있다. 주화파와 척화파의 논쟁을 역사 모의 법정 으로 평가할 경우 사전에 학생들이 맡을 역할을 부여하고, 평가 요소를 숙지시키도록 한다. 서민 문화와 관련된 내용을 발표 수업을 통해 평가할 경우 서민 문화가 이전 시기보다 두드러지게 나타난 배경과 그 의미를 이해하고 있는가를 평가하도록 한다.

#### (5) 국제 질서의 변동과 근대 국가 수립 운동

고종의 즉위부터 일제에 의한 국권 상실에 이르는 시기를 다룬다. 개항을 전후한 시기 국내외 정세를 살펴보고, 개항 이후 갑신정변, 동학 농민 운동, 갑오개혁, 독립 협회 활동, 광무개혁 등 자주적 근대 국가를 수립하기 위한 노력을 파악한다. 또한 일본의 국권 침탈 과정과 이에 맞서 전개된 다양한 국권 수호 운동을 살펴본다.

- (가) 흥선 대원군의 통치 체제 재정비 노력과 통상 수교 거부 정책, 강화도 조약 체결의 대내외적 배경, 개항 이후 추진된 개화 정책의 내용을 파악한다.
- (나) 개화 정책을 둘러싼 갈등과 근대 국가 수립을 위한 노력을 살펴보고, 근대 문물 수용에 따른 사회 변화를 탐구한다.
- (다) 일제의 국권 침탈에 맞선 의병 운동, 애국 계몽 운동, 경제적 구국 운동의 내용을 파악한다.
- (라) 독도가 우리의 영토임을 역사적 연원을 통해 증명하고, 일제에 의해 이루어진 독도 불법 편입 과정의 문제점과 간도 협약의 부당성을 이해한다.

#### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
개항과 개화 정책의 실시	경복궁 중건, 서원 정리, 병인양요, 신미양요, 윤요호 사건, 강화도 조약, 통리기무아문, 수신사, 조사 시찰단, 영선사, 보빙사, 조·미 수호 통상 조약

근대 국가 수립 노력	개화파, 위정척사 운동, 임오군란, 갑신정변, 동학 농민 운동, 갑오개혁, 독립 협회, 대한 제국, 광무개혁, 근대 시설, 근대 교육
일제의 침략과 국권 수호 운동의 전개	러·일 전쟁, 을사늑약, 헤이그 특사 파견, 의병 운동, 애국 계몽 운동, 신민회, 보안회, 국채 보상 운동
독도와 간도	대한제국 칙령 제 41호, 러·일 전쟁, 일제의 불법 편입, 간도 협약

#### (나) 주요 성취기준 해설

○ 일제의 국권 침탈에 맞선 의병 운동, 애국 계몽 운동, 경제적 구국 운동의 내용을 파악한다.

☞ 러·일 전쟁에서 승리한 일제가 한반도의 식민지화를 본격적으로 추진하여 대한제국에 대한 침략을 용이하게 하기 위해 군사권, 재정권, 사법권 등을 침탈하였음을 파악한다. 이러한 국권 침탈에 맞서 애국 계몽 운동과 의병 운동의 국권 회복 운동이 일어나고 황무지 개간권 요구 반대 운동과 국채 보상 운동의 경제적 구국 운동이 일어났음을 파악한다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

홍선 대원군 집권 시기 병인양요의 발발 원인과 경과, 결과를 학습할 때 프랑스의 외규장각 도서 약탈과 반환 과정에 대해 살펴봄으로써 해외 문화재 반환 노력에 대한 관심을 환기시킨다. 근대 국가 수립을 위한 움직임이 주도 계층에 따라 성격을 달리하며 나타났음을 각 운동의 개혁안이 담겨있는 사료를 통해 확인할 수 있다. 독도 학습에는 독도 연구소, 사이버독도, 독도의 진실, 외교부 독도 등의 관련 사이트를 활용할 수 있으며 동북아역사재단 등에 관련 자료나 출장 강의를 요청할 수 있다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

세계 각국의 해외 문화재 반환 사례를 조사하여 우리나라의 경우와 비교한 보고서를 제출하도록 하고 이를 수행평가로 활용한다. 사료 학습의 경우 고어(古語)에 대한 이해와 사료 분석을 통한 결론 도출이 역사적 맥락에 부합하는지 평가한다. 독도에 대한 학습 내용뿐 아니라 효율적인 홍보 방안, 일본의 역사 왜곡에 대한 우리의 대응 방안의 제시를 평가 항목으로 활용할 수 있다.

#### (6) 일제 강점과 민족 운동의 전개

국권 피탈 이후부터 8·15 광복 이전까지를 다룬다. 일제 강점기 각 시기별 일제의 통치 방식을 살펴보고, 당시 우리 민족이 국내외에서 전개한 민족 운동의 흐름을 파악한다. 일제의 침략 전쟁이 확대되는 가운데 우리의 민족 운동과 건국 준비 활동이 꾸준히 전개되었음을 파악한다.

- (가) 1910년대 일제의 식민 지배 정책과 국내외에서 전개된 민족 운동을 살펴보고, 3·1 운동과 이를 바탕으로 수립된 대한민국 임시 정부의 역사적 의의를 파악한다.
- (나) 3·1 운동 이후 일제 식민 지배 정책의 변화를 살펴보고, 1920년대 국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름과 특징을 탐구한다.
- (다) 1930년대 이후 일제가 추진한 징병, 징용, 일본군‘위안부’ 동원 등 전시 수탈과 우리말 사용 금지 등 민족 말살 정책을 파악하고, 1930~1940년대 국내외 민족 운동의 흐름과 건국 준비 활동을 이해한다.

(가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
1910년대 일제의 식민 통치와 3·1 운동	조선 총독부, 무단 통치, 헌병 경찰 제도, 토지 조사 사업, 3·1 운동, 대한민국 임시 정부
1920년대 일제의 식민 통치와 국내외 민족 운동	문화 통치, 산미 증식 계획, 실력 양성 운동, 민족 협동 전선 운동, 사회·경제 운동, 봉오동 전투, 청산리 대첩, 3부 통합 운동, 의열단
1930년대 이후 일제의 식민 통치와 국내외 민족 운동	민족 말살 통치, 황국 신민화 정책, 전시 수탈, '일본군 위안부', 민족 문화 수호 운동, 항일 연합 전선 운동, 한인 애국단, 조선 의용대, 충칭 대한민국 임시 정부, 한국 광복군, 대한민국 건국 강령, 조선 독립 동맹, 조선 건국 동맹

(나) 주요 성취기준 해설

○ 1910년대 일제의 식민 지배 정책과 국내외에서 전개된 민족 운동을 살펴보고, 3·1 운동과 이를 바탕으로 수립된 대한민국 임시 정부의 역사적 의의를 파악한다.

☞ 대한 제국을 강점한 일제가 조선 총독부를 헌병 경찰 제도를 통해 무단 통치를 실시하는 한편, 토지 조사 사업을 통해 식민지 재정을 확충하는 등 식민지 지배 체제를 구축하였음을 파악한다. 이에 맞서 우리 민족의 독립 의지를 세계에 알린 일제 강점기 최대의 민족 운동인 3·1 운동이 일어났으며, 그 영향으로 민족 독립 운동의 중심점이 필요하다는 인식이 제기되어 대한민국 임시 정부가 수립되었음을 파악한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

현진건, 심훈, 이육사, 윤동주 등의 문학 작품을 통해 일제 식민 통치 시기의 사회 분위기와 당시 사람들의 생활상을 추체험할 수 있다. 주요 독립 운동가들에 대한 인물 학습을 통해 그 시대와 인물에 대한 이해를 동시에 심화시킨다. 마인트 맵 방식을 활용하여 독립 운동 노선과 대표적인 단체들의 흐름과 경향을 정리할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

일제 강점기를 배경으로 하는 역사 일기 또는 역사 소설 등 직접적인 역사 글쓰기를 통해 역사적 사실의 이해도와 더불어 역사적 상상력 등을 동시에 평가할 수 있다. 독립 운동 마인드 맵을 작성할 때는 일관성 있는 기준으로 계열화에 성공했는가와 주요 학습 요소가 포함되어 있는가를 평가한다.

(7) 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화

8·15 광복부터 현재까지를 다룬다. 제2차 세계 대전 이후 미국과 소련을 중심으로 세계 질서

가 재편되고 냉전이 시작되는 속에서 대한민국 정부가 수립되는 과정, 북한 정권의 전면적 남침으로 발발한 6·25 전쟁의 전개 과정, 그리고 전쟁으로 인한 피해를 살펴본다. 전후 권위주의 체제에 저항하며 자유민주주의적 기본 가치를 실현하고자 했던 민주화 운동의 결과로 이룩된 민주주의의 발전 과정과 눈부신 고도 경제 성장의 과정 및 그로 인한 사회·문화의 변화상을 살펴본다. 또한 1980년대 후반 사회주의 체제의 붕괴와 탈냉전, 세계화의 흐름 속에서 대한민국의 국제적 위상이 높아졌음을 확인하고, 동북아시아의 역사 갈등과 과거사 문제 등에 대한 올바른 해결 방안을 모색한다.

- (가) 8·15 광복 이후 전개된 대한민국 정부의 수립 과정을 파악하고, 6·25 전쟁의 발발 배경 및 전개 과정과 전후 복구 노력을 살펴본다.
- (나) 4·19 혁명으로부터 오늘날까지 이룩한 자유민주주의의 발전 과정을 이해한다.
- (다) 경제 성장의 성과 및 과제를 이해하고, 그 과정에서 나타난 사회·문화의 변화 내용을 설명한다.
- (라) 북한 사회의 변화와 오늘날의 실상을 살펴보고, 평화 통일을 위해 남북한 사이에서 전개된 화해와 협력의 노력을 탐구한다.
- (마) 동북아시아의 역사 갈등, 과거사 문제 등을 탐구하여 올바른 해결 방안을 모색하고, 일본의 독도 영유권 주장을 논리적으로 반박한다.

#### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
대한민국 정부 수립과 6·25 전쟁	조선 건국 준비 위원회, 모스크바 3국 외상 회의, 찬·반탁, 미·소 공동 위원회, 좌우 합작 운동, 냉전, 5·10 총선거, 제헌 헌법, 대한민국 정부 수립, 반민족 행위 특별 조사 위원회, 농지 개혁, 북한 정권 수립, 북한군의 남침, 유엔군 참전, 인천 상륙 작전, 중국군 참전, 1·4 후퇴, 정전 협정, 한·미 상호 방위 조약
자유민주주의의 발전	발체 개헌, 사사오입 개헌, 3·15 부정 선거, 4·19 혁명, 장면 내각, 5·16 군사 정변, 한·일 협정, 베트남 파병, 유신 체제, 부·마 항쟁, 5·18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁
경제 성장과 사회·문화의 변화	원조 경제, 삼백 산업, 경제 개발 5개년 계획, 수출 제일주의 정책, 중화학 공업화 정책, 중동 건설, 신자유주의 정책, OECD 가입, 외환 위기 극복, 새마을 운동, 전태일 분신 사건, 도시화, 대중문화
북한의 변화와 남북 간의 평화 통일 노력	주체사상, 세습 체제, 천리마 운동, 탈북자, 7·4 남북 공동 성명, 남북한 동시 유엔 가입, 남북 기본 합의서, 6·15 남북 공동 선언
현대 세계의 변화	샌프란시스코 강화 조약, 전후 보상 문제, 동북공정, 일본군‘위안부’

(나) 주요 성취기준 해설

○ 동북아시아의 역사 갈등, 과거사 문제 등을 탐구하여 올바른 해결 방안을 모색하고, 일본의 독도 영유권 주장을 논리적으로 반박한다.

☞ 동북아시아의 긴장을 고조시키는 영토 문제, 역사 갈등, 과거사 문제 등을 구체적인 사례를 통해 파악하게 한다. 중국의 동북공정, 일본군‘위안부’ 문제, 일본의 독도에 대한 부당한 영유권 주장 등이 그 예에 해당된다. 독도는 역사적으로 명백한 우리의 고유 영토이며, 현재 우리가 실질적으로 지배하고 있다. 그러므로 독도에 대해서는 영유권 문제가 아니라 역사 문제로 접근하여야 하며, 일본의 독도 영유권 주장을 논리적으로 반박할 수 있는 올바른 역사관과 주권의식을 확립할 수 있도록 한다. 아울러 이들 문제에 대한 역사적 탐구와 인식을 바탕으로 동북아시아의 평화와 공동 번영을 모색하는 자세를 기를 수 있게 한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

6·25 전쟁의 전황이 나타난 지도를 제시하여 전쟁의 전개 과정을 파악할 수 있게 하고, 당시의 사진 자료를 활용하여 전쟁의 참상을 학생들이 이해할 수 있게 한다. 여러 민주화 운동 당시 발표된 자료를 바탕으로 사료 학습을 실시하여 당시 제기된 민주화 요구를 파악하는 수업을 할 수 있다. 남북한 사이에 전개된 평화 통일 노력을 각 모듈별로 역사신문으로 제작하여 발표하는 시간을 가질 수 있다. 이때 학생들이 평화 통일의 당위성과 앞으로의 통일 정책에 대해 생각해 볼 수 있게 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

민주화 운동과 관련된 사료 학습 후 질문지를 풀게 하여 사료를 정확히 이해하고 있는가를 평가한다. 남북한의 평화 통일 노력을 주제로 제작한 역사 신문의 결과물 평가, 통일 노력의 성과물을 정리한 포트폴리오 평가 등의 방법을 사용할 수 있다. 역사 신문 만들기 수업에 따른 결과물 평가는 역사 신문에 실린 내용이 평화 통일 노력이라는 주제에 알맞은 사실인지의 선택 여부와 사실의 정확도 등을 통해 평가할 수 있다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향



○ 한국사의 기본적인 흐름을 파악함으로써 한국사에 대한 균형 있는 역사의식을 함양하도록 한다

○ 핵심 개념과 인과 관계 속에서 역사적 맥락을 파악하는 역사적 사고력과 그것을 일상생활에서 활용할 수 있는 능력을 배양할 수 있도록 한다.

○ 학습자가 자기 주도적으로 수업에 참여할 수 있도록 다양한 학습 경험을 제공한다.

○ 학습자의 다양한 요구에 맞추어 수업을 할 수 있도록 교수·학습 방안을 계획한다.

## (2) 교수·학습 방법

○ 학습 내용에 따라 개념 학습, 사료 학습, 주제 학습, 인물 학습, 탐구 학습, 토론 학습, 정보통신 기술(ICT) 활용 학습, 협동 학습, 문제 중심 학습, 프로젝트 학습 등 다양한 교수 학습 모형을 활용한다.

○ 역사 학습에 대한 학습자의 적극적 참여와 내적 동기를 유발하기 위해 극화 학습, 제작 학습, 추체험 학습, 프로젝트 학습 등 다양한 교수 학습 모형을 활용한다. 또한 토론, 발표, 논술, 조사, 사례 연구 등 다양한 참여 활동을 연계하여 지도한다.

○ 역사 연구의 기본 자료인 사료뿐만 아니라 지도, 연표, 그림, 도표, 사진 등 시각적 상징을 이용한 다양한 역사 수업 자료를 적극 활용하여 생동감 있고 재미있는 수업이 이루어지도록 한다.

○ 역사적 사건이나 인물을 소재로 한 문학 작품, TV 드라마, 다큐멘터리, 영화 등을 활용하여 학습자의 흥미와 관심을 진작시키고 역사적 상상력을 기른다.

○ 교육적, 문화적으로 가치 있는 유물과 표본들을 수집·보존·전시하는 박물관과 역사 유적을 활용하여 역사적 상상력과 창의력, 그리고 탐구력을 기른다. 또한 문화재를 감상하는 능력을 배양할 수 있도록 한다.

○ 신문 활용 교육(NIE), 인터넷 활용 교육(IIE), 영화 활용 교육(MIE), 이러닝(E-Learning) 교육, 블렌디드 러닝(Blended Learning) 방법 등을 적극적으로 활용하여 정보화 사회에 요구되는 정보의 처리와 활용 능력을 배양할 수 있도록 한다.

## (3) 유의 사항

○ 교과서의 내용을 순차적으로 똑같은 비중으로 다루기보다 교사의 교과 전문성을 살려 주제의 순차를 조정하거나 몇 개의 주제를 합하여 새롭게 구성하는 방안, 또는 하나의 주제를 심도 있게 다루는 방안을 고려한다.

○ 문학 작품, TV 드라마, 다큐멘터리, 영화 등을 수업 자료로 활용할 경우, 허구와 역사적 사실을 구별할 수 있도록 한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- 평가는 교육 내용과 교수·학습 방법의 적절성을 진단하는 마무리 과정이므로 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습 방법과 일관성을 유지하도록 시행한다.
- ‘단순 지식 습득’에서부터 벗어나 ‘행함으로의 전환’이라는 역량 기반 교육과정의 특성에 맞게 지식·이해 영역뿐만 아니라 기능 영역, 가치·태도 영역에 대한 균형 잡힌 평가를 실시한다.
- 교과 지식과 수행 능력을 종합적으로 평가하기 위해 양적 평가 방법뿐만 아니라 다양한 질적 평가 방법을 활용하여야 한다.

### (2) 평가 방법

- 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가, 서술·논술형 평가, 수행 평가를 적절하게 활용하여 학습 의욕을 자극하고, 성취도를 높이며, 학습 과정과 평가의 연계성을 높일 수 있도록 한다.
- 서술·논술형 평가를 통해 학생들의 역사적 사고력과 비판력 및 창의력을 평가할 수 있다.
- 선택·서술·논술형의 지필 평가 외에 면접, 관찰, 논술, 척도·체크리스트, 포트폴리오 평가 등 여러 가지 양적·질적 평가 기법을 활용하여 학생들의 역사적 능력을 종합적으로 평가하도록 한다.

### (3) 유의 사항

- 평가의 신뢰성 제고
  - － 수행 평가는 평가의 타당도와 신뢰성을 확보하는데 크게 유의해야 한다. 수행 평가의 신뢰성을 높이기 위해 학습자의 자기 성찰 평가, 동료 협력 평가, 조별 평가 등 다양한 방법을 활용한다.
- 역사 학습 능력의 향상
  - － 평가 결과를 통해 학습자의 성취 수준 이외에 교수·학습에 영향을 미치는 여러 요인을 분석하여 학습자, 교사, 학부모, 교육 관련자에게 제공함으로써 학습자의 역사 학습 능력을 향상시키는 데 활용한다.
- 평가 결과의 해석 및 활용
  - － 교사는 학생 평가와 수업 평가를 분석하여 수업의 질을 개선하는 노력해야 한다. 따라서 평가 결과의 해석 및 활용은 평가 실시 못지않게 중요하다.

[일반 선택 과목]

## 2. 동아시아사

### 1. 성격

‘동아시아사’는 동아시아 지역에서 전개된 인간 활동과 그 결과 남겨진 문화유산을 역사적으로 파악함으로써 이 지역에 대한 이해를 증진하고, 나아가 지역의 공동 발전과 평화를 추구하는 안목과 자세를 기르기 위해 개설된 과목이다. 선사 시대부터 현대까지 동아시아인이 성취한 문화의 공통성과 상관성을 탐구하여 동아시아 지역의 발전과 평화 정착에 능동적으로 참여할 수 있는 안목과 자질을 기르도록 한다.

우리가 속한 동아시아는 과거부터 지역 내 공동체 상호간의 긴밀한 교류를 통해 문자, 사상, 제도 등에서 각자의 정체성을 형성해 왔으며, 오늘날 국제 사회에서 차지하는 비중이 급격하게 증대되고 있는 역동적인 지역이다. 이와 같은 동아시아의 과거와 현재에 대한 역사적 이해를 통해 객관적이고 균형 잡힌 이해와 분석 능력을 키워 화해와 협력을 바탕으로 동아시아가 공동의 평화와 번영을 이루어 나가는 데 관심을 가지도록 한다.

‘동아시아사’는 한국사와 세계사를 연결하는 과목이라는 성격을 갖는다. 이에 보편성과 특수성을 고려한 동아시아 세계의 역사 전개 과정을 파악함으로써 한국사와 세계사의 심층적 이해에 도움이 되도록 한다.

### 2. 목표

‘동아시아사’는 동아시아의 과거와 현재에 대해 통합적이고 균형 잡힌 역사적 이해를 도모하고 상호 발전과 평화를 추구하는 자세를 기쁨으로써 상호 협력의 전통을 더욱 강화하고 나아가 동아시아 세계의 지속적인 발전과 항구적인 평화 정착에 이바지하는 것을 목표로 한다.

이를 위해 동아시아 사회의 형성과 전개 과정을 역사적 단계에 따라 시기로 구분하고, 각 시기 별로 지역에 공통적으로 나타나거나 비교의 대상이 될 수 있는 몇 개의 주제를 두어 지역 전체의 역사상을 조망할 수 있도록 구성한다.

‘동아시아사’는 동아시아 지역의 역사 전개 과정을 주체적이고 개방적인 관점에서 종합적이고 체계적으로 파악하여 이 지역의 문화적 특성과 현존하는 과제를 올바르게 인식하는 데 목표를 둔다. 우리를 포함한 동아시아의 역사와 문화를 폭 넓게 이해하며, 다양한 관점에서 자료를 활용하여 역사적 사고력과 역사의식을 기르도록 한다. 나아가 동아시아 지역에 현존하는 갈등을 해소하는 데 힘쓰며 지역의 상호 발전과 평화에 이바지하는 자세를 가지도록 한다. 동아시아사’ 과목의 구체적인 목표는 다음과 같다.

- (1) 통합적이고 균형 잡힌 시각으로 동아시아 역사를 파악하여 동아시아의 특성을 이해하는 안목을 기른다.
- (2) 각 시기별 사회와 문화의 특징을 드러내는 공통적인 요소와 각국의 독자적 요소를 주제별 접근 방식을 통해 이해한다.
- (3) 동아시아 역사와 문화의 다양성을 탐구하여 그 특징을 파악하고, 타자를 이해하고 존중하는 태도를 함양한다.
- (4) 동아시아 역사 전개 과정에서 나타난 갈등 요소를 탐구하고, 이를 해소하여 상호 발전을 모색하는 자세를 갖는다.
- (5) 주제와 관련된 자료를 비교·분석·비판·종합하는 활동을 통해 역사적 사고력을 신장한다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

대주제	소주제
동아시아 역사의 시작	동아시아와 동아시아사
	자연 환경과 생업
	선사 문화
	국가의 성립과 발전
동아시아 세계의 성립과 변화	인구 이동과 문물 교류
	국제 관계의 다원화

	유학과 불교
동아시아의 사회 변동과 문화 교류	17세기 전후 동아시아 전쟁
	사회 변동과 독자적 전통의 형성
	교역망의 발달과 은 유통
동아시아의 근대화 운동과 반제국주의 민족 운동	새로운 국제 질서와 근대화 운동
	제국주의 침략 전쟁과 민족 운동
	서양 문물의 수용
오늘날의 동아시아	제2차 대전 전후 처리와 냉전 체제
	정치 발전과 경제 성장
	갈등과 화해

## 나. 성취기준

### (1) 동아시아 역사의 시작

동아시아가 당면한 역사 인식의 문제를 해결하기 위해 동아시아사 학습의 중요성을 인식한다. 동아시아의 자연환경과 사람들의 삶에 대해 농경과 목축을 중심으로 파악한다. 구석기 문화와 신석기 문화를 통하여 동아시아 각국의 다양한 문화를 비교하고, 각 지역에서 국가가 성립하여 발전해가는 과정을 이해한다. 시기는 대체로 선사 시대부터 기원 전후까지를 대상으로 한다.

- (가) 동아시아 세계의 범위를 파악하고 각국 간의 관계와 교류의 역사를 이해해야 할 필요성을 인식한다.
- (나) 동아시아의 다양한 자연환경을 배경으로 정착된 삶의 모습을 농경과 목축을 중심으로 파악한다.
- (다) 구석기와 신석기의 유물을 중심으로 동아시아에서 다양한 문화가 발전하였음을 이해한다.
- (라) 동아시아 국가들의 성립과 발전 과정을 파악한다.

### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
동아시아와 동아시아사	동아시아의 범위 동아시아사 학습의 의의
자연환경과 생업	동아시아의 자연환경 농경, 유목
선사 문화	구석기 문화

	양사오 문화, 룡산 문화, 홍산 문화, 허무두 문화 한국의 신석기 문화 조몬 문화
국가의 성립과 발전	얼리터우 문화, 비파형 동검, 고인돌, 야요이 문화 하·상·주, 춘추전국시대, 진·한 흉노 고조선, 부여, 삼한 야마타이 국 중원 왕조와 흉노, 중원 왕조와 만주·한반도 국가 간 교섭과 전쟁

#### (나) 주요 성취 기준 해설

- 동아시아 세계의 범위를 파악하고 각국 간의 관계와 교류의 역사를 이해해야 할 필요성을 인식한다.

☞ ‘동아시아의 범위’를 동서로는 일본 열도에서 티베트 고원까지, 남북으로 북부 베트남에서 몽골 고원으로 정하고, ‘동아시아사 학습의 의의’에서는 동아시아가 당면한 역사 인식의 문제를 해결하기 위하여 각국의 관계와 교류의 역사를 이해할 필요성을 인식시킨다. 동아시아 각국이 갈등과 분쟁을 겪기도 하였지만, 교류와 협력을 통하여 동아시아의 평화 공영을 유지하기 위해 노력하는 태도를 갖도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

동아시아 각국의 역사적 갈등 관계 속에 내재된 주장이나 쟁점을 인식함으로써 동아시아사를 학습하는 이유를 이해하게 되고, 선사시대부터 기원 시기 각국의 국가 성립과 발전을 통하여 우리 역사와 동아시아 역사를 이해하고, 그 보편성과 특수성을 인정함으로써 상호 존중하는 태도를 갖게 되는 것이 중요한 학습 내용이 되어야 한다.

‘현재 동아시아 국가들이 당면한 문제가 무엇인가?’라는 구체적인 질문을 선정하여 학생들이 동아시아사를 배우는 이유를 자연스럽게 알 수 있도록 하며, 농경과 목축을 통해 동아시아 지역에 사는 사람들이 살아가는 모습을 파악하게 한다. 학생들이 유물과 발굴 지역을 조사하여 구석기 문화의 특징을 이해하고, 각국의 대표적인 유물을 통하여 신석기 문화의 다양성을 파악하며, 각국의 성립과 발전 과정에 대해 스스로 자료를 찾아 파악하게 한다.

동아시아 국가가 각기 독자적으로 발전한 것이 아니라, 선사 시대부터 서로 영향을 주고 받았으며, 때로는 갈등과 분쟁을 일으키기도 하였으나, 이를 해소하기 위해 끊임없이 노력하여 왔다는 것을 학생들이 이해할 수 있도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

‘현재 동아시아 국가들이 당면한 문제가 무엇인가?’라는 프로젝트 수업을 실시할 경우 평가는

수업의 결과보다는 스스로 배움을 얻어가는 과정을 평가하는 과정 평가를 실시할 수 있다. 학생 간의 소통과 협력, 존중·배려 등의 인성과 연결되는 정의적 평가를 통하여 학생의 태도와 노력을 관찰하고 자신의 역량을 발휘할 수 있도록 지원하며 피드백을 제공하는 도구로 사용한다.

논술평가는 ‘동아시아 각국의 당면 과제와 해결 방안’을 주제로 5단원과 연계하여 학생들이 동아시아 각국의 갈등 사례와 근거를 제시하고 그 해결 방안을 논술하게 함으로써 자신의 생각을 논리적으로 표현할 수 있는가를 평가하도록 한다.

## (2) 동아시아 세계의 성립과 변화

동아시아 세계의 여러 원인에 의한 인구 변동이 다양한 지역 간의 문화 교류를 증대시키고 동시에 동아시아 세계가 성립되는 과정을 파악한다. 특히 조공·책봉 관계를 포함한 다양한 외교 형식이 끼친 영향과 의미를 파악하고, 율령과 유교에 기초한 통치 체제, 불교 등을 공유하게 되었음을 인식하고, 나아가 각 지역에서 유교·불교·성리학이 수용되는 과정과 그것이 각 지역에 끼친 영향을 상호 비교한다. 시기는 대체로 기원 전후부터 16세기경까지를 대상으로 한다.

- (가) 인구 이동이 여러 국가와 정치 집단의 형성 및 분열과 통합에 영향을 미쳤으며, 다양한 지역 간의 문화 교류를 증대시켰음을 설명한다.
- (나) 상호적 관점에서 조공·책봉 관계를 포함한 동아시아의 다양한 외교 형식의 영향과 의미를 해석한다.
- (다) 율령 체제의 특징을 파악하고, 각 지역에서 유교·불교·성리학이 수용되는 과정과 영향을 비교한다.

### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
인구 이동과 문물 교류	북방 민족의 이동, 한족의 이동, 부여족의 이동, 일본 열도의 도래인 위·진·남북조, 수, 당, 삼국 시대, 남북국 시대, 야마토 정권 동아시아의 문화 교류, 동아시아 문화권
국제 관계의 다원화	조공·책봉 관계 남면관·북면관제, 맹안·모극제, 연운 16주 송과 북방 민족의 관계, 고려와 송 및 북방 민족과의 관계, 화번공주 몽골의 정복 전쟁, 역참 제도 명대의 조공·책봉 관계
유학과 불교	율령의 의미, 율령의 전파, 다이호 율령

	문묘, 각국의 유학 교육 기관, 독서삼품과, 과거제 대승 불교, 불교의 토착화, 불교 미술 성리학의 특징, 성리학의 전파, 양명학, 사대부
--	---

#### (나) 주요 성취 기준 해설

- 상호적 관점에서 조공·책봉 관계를 포함한 동아시아의 다양한 외교 형식의 영향과 의미를 해석한다.

☞ 동아시아 각국은 정치적 갈등과 전쟁을 거듭하는 동안에도 다양한 형태의 국제 관계를 유지했으며, 조공·책봉 관계를 포함한 다양한 외교적 관계를 통해 자국의 안정과 성장을 도모하였다. 특히 조공·책봉 체제는 중국 중심으로 이해하기 보다는 상호적 관점에서 이해하도록 유의한다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

모둠을 구성하여 유학이 동아시아 사회에 끼친 영향에 대해 사례를 중심으로 조사·발표하도록 하여 동아시아 문화권에서 가지는 의미를 이해하도록 한다. 동아시아 각국을 대표하는 불교문화 유산을 찾아 관련 글이나 사진으로 포스터를 제작하여 동아시아 불교문화의 내용을 파악하도록 한다. 유학에 관해서는 가급적 주변에서 쉽게 접할 수 있는 사례를 조사하도록 지도하며, 문화유산에 대한 심화 학습을 통해 역사적 가치를 파악하고, 이를 보존하려는 태도를 갖도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

발표 수업의 경우 학생들의 수업 집중도를 높이기 위하여 교사 평가와 더불어 학생 상호간의 동료 평가도 활용하며 자료 조사 및 포스터 제작 과정을 단계적으로 평가할 수 있도록 한다. 한편 문화유산에 대한 문화적 소양능력, 가치, 태도 등을 함양하여 정의적 영역의 능력을 아울러 평가하도록 한다.

### (3) 동아시아의 사회 변동과 문화 교류

17세기 전후의 동아시아 전쟁의 배경과 영향을 파악하도록 한다. 특히 전쟁을 통한 교류와 영향에 초점을 맞추어 각국의 중화의식이 변화해가는 과정을 파악한다. 한편 교역 확대에 의한 도시 성장과 서민의 경제적 성장이 각 지역에서 전통적인 서민 문화로 발전해가는 양상을 이해한다.

(가) 17세기 전후의 동아시아 전쟁의 원인과 전개 과정 및 그 결과 나타난 각국의 변화를 파악한다.



- (나) 인구 증가로 인해 도시와 상업이 발달하고 서민 문화가 융성함으로써 각국의 독자적인 전통 문화가 형성되었음을 대표적인 사례를 들어 설명한다.
- (다) 동아시아 지역의 교역망 발달과 서양과의 교역 확대로 인한 은 유통의 활성화 과정을 이해한다.

(가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
17세기 전후 동아시아 전쟁	왜란, 호란 명·청 교체, 에도 막부, 연행사, 통신사 각국의 중화의식 변화 문물의 전파
사회 변동과 독자적 전통의 형성	농업생산력의 발전 강남 시진, 조카마치, 한양, 산시 상인, 휘저우 상인, 장시, 대동법, 공인, 만상, 내상, 조닌 경극, 소설, 판소리, 한글소설, 풍속화, 우키요에, 가부키 고증학, 공양학, 실학, 서학, 난학, 국학
교역망의 발달과 은 유통	명의 해금 정책, 정화의 원정, 감함 무역, 밀무역, 류큐의 중계 무역, 조선의 중계 무역, 화교, 왜관, 슈인장, 물라카, 데지마, 천계령, 공행 회취법, 이와미 은광, 멕시코 은, 갈레온 무역, 조세 은납화, 삼각 무역

(나) 주요 성취 기준 해설

○ 17세기 전후의 동아시아 전쟁의 원인과 전개 과정 및 그 결과 나타난 각국의 변화를 파악한다.

☞ 17세기를 전후한 시기에 발발한 동아시아의 전쟁은 국제 관계의 변화뿐만 아니라 각국의 정치·사회·문화를 크게 변화시켰다. 중국의 왕조 변천과 조선의 정치·사회 체제의 변화, 일본의 막부 변천 및 문화 발달에 주목한다. 특히 전쟁의 원인과 전개 과정을 알아보고, 전쟁의 결과 나타난 각국의 중화의식의 변화를 균형감을 가지고 이해할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

4~5명 정도로 모둠을 구성하여 은 교역망 확대와 변화에 관한 내용을 모둠별 과제를 중심으로 조사·발표하도록 한다. 발표에 필요한 교구는 교사가 사전에 준비하여 도움을 주고 모둠원들이 적절하게 역할을 분담하여 진행하며, 원활한 발표가 이루어지도록 교사는 사전에 발표 내용을 확인하고 지도한다.

‘19세기 광둥 무역 체제와 아편 전쟁’을 주제로 광둥 무역과 아편 전쟁의 내용을 파악하고, 중국과 영국의 입장을 선택해 토론 수업을 전개하여 세계 질서 속에서의 동아시아의 변화와 위기를 이해하는 시간을 갖는다. 모둠 구성원들이 수준별로 적절히 섞이도록 하여 원활한 발표 내용 준비와 높은 수업 참여도를 유도한다. 토론 수업에서는 논점에서 벗어나지 않도록 교사가 적절히 개입하여 원만한 토론이 이루어지도록 지도한다. 또한 역사 갈등 해결을 위한 균형적인 사고를 유지하도록 지도한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

모둠별 발표 내용을 수행평가로 활용하여 수업 밀착형 평가가 이루어지도록 하되, 경우에 따라서는 모둠별 평가를 실시하거나 포트폴리오 평가 방식을 병행하도록 한다. 또는 논술 평가 방식을 활용하여 아편 전쟁 발생 배경과 결과 등을 논술하게 한다. 평가 기준은 사전에 명확히 제시하도록 한다.

#### (4) 동아시아의 근대화 운동과 반제국주의 민족 운동

서양 열강의 침략적 진출로 동아시아는 불평등 조약을 체결하고 개항을 하였으며, 개항 이후 각국에서는 근대화 운동과 국민 국가 건설을 위한 움직임이 있었음을 이해한다. 일본을 비롯한 제국주의 국가의 침략과 식민 지배로 인해 동아시아 각국의 민중이 겪은 고통을 이해하고, 이에 저항하여 각 지역에서 민족 운동이 활발히 전개되고, 국제적인 교류와 연대가 이루어졌음을 파악한다. 시기는 대체로 19세기 중반부터 1945년까지를 대상으로 한다.

- (가) 개항 이후 나타난 국제 관계의 변동을 살펴보고, 동아시아에서 일어난 근대화 운동을 비교한다.
- (나) 제국주의 침략의 실상과 일본 군국주의로 인한 전쟁의 확대 과정을 살펴보고, 그에 대항한 각국의 민족 운동을 비교하여 설명한다.
- (다) 동아시아 각국에서 서양 문물의 수용으로 나타난 사회·문화·사상적 변화 사례를 비교한다.

#### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
새로운 국제 질서와 근대화 운동	난징 조약, 베이징 조약, 미·일 화친 조약, 미·일 수호 통상 조약, 강화도 조약, 사이공 조약 태평천국 운동, 양무운동, 변법자강 운동, 신해혁명, 준왕양이, 메이지 유신, 자유 민권 운동,

	갑신정변, 갑오개혁
제국주의 침략 전쟁과 민족 운동	제국주의, 청·일 전쟁, 러·일 전쟁, 을사조약, 국권 피탈, 21개조 요구, 베르사유 조약, 워싱턴 체제 만주 사변, 중·일 전쟁, 난징대학살, 추축국, 태평양 전쟁 의화단 사건, 5·4운동, 제1차 국·공 합작, 제2차 국·공 합작 동학 농민 운동, 독립 협회, 대한 제국, 3·1운동, 대한민국 임시 정부, 한인 애국단, 의열단, 한·중 연합 작전, 조선 의용대, 한국 광복군 반제·반전 사상, 일본 반제 동맹, 무정부주의
서양 문물의 수용	사회진화론, 신문, 근대 도시, 근대 교육, 태양력, 철도, 여성 교육

#### (나) 주요 성취 기준 해설

○ 동아시아 각국에서 서양 문물의 수용으로 나타난 사회·문화·사상적 변화 사례를 비교한다.

☞ 동아시아 각국은 개항을 전후한 시기에 본격적으로 서양 문물을 수용하며 사회 전반에 걸쳐 커다란 변동을 겪었다. 문물 수용의 시기와 변동의 정도는 나라별로 차이를 보이는데, 여기서는 1800년대~1910년대를 대체적인 분석 시기로 잡는다. 수용과 변화의 양상을 나라별로 서술하는 방식을 지양하고 사회진화론, 과학 기술, 신문과 학교, 시간과 교통, 도시, 여성, 청년 등의 주제에 대해 분석할 것을 권장하며, 가능한 주제는 각국 간의 연관성을 부각시켜 제시하도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

동아시아 각국의 개항을 초래한 조약의 원문을 분석하여 불평등한 요소를 파악하게 함으로써 원사료를 분석하는 능력을 기르도록 하고, 학생 스스로 역사적 인물이 되어봄으로써 당시의 시대 상황을 이해하도록 하며, 각국의 근대화 운동과 민족 운동의 전개 양상을 입체적으로 파악하여 각국의 근대적 움직임의 공통점과 차이점을 분석할 수 있게 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

각국의 근대화 운동을 주도했던 인물들의 연대기 작성, 특정 시기 동아시아 각국의 상황을 입체적으로 분석하는 역사 신문 제작 등을 실시하고 이를 정리한 포트폴리오 평가 등을 실시할 수 있다. 역사적 인물의 연대기 작성 평가는 인물 선정의 적정성, 인물 활동의 요약·정리 내용의 정확성 등을 평가한다. 역사 신문 만들기 수업에 따른 결과물 평가는 역사 신문이 동아시아 각국의 시대 상황이라는 주제에 알맞은 사실을 선택하고 있는지의 여부와 사실의 정확도, 역사적 상상력 등을 평가할 수 있다.

### (5) 오늘날의 동아시아

제2차 세계 대전의 전후 처리 양상과 동아시아 각국의 국교 회복 과정을 살펴보고, 냉전의 심

화 및 탈냉전 과정을 이해한다. 동아시아 각국의 정치·경제·사회의 발전 양상을 알아보고, 국가 간 갈등과 이를 극복하기 위한 방안을 탐구하여 화해와 평화를 위해 노력하는 자세를 가진다. 시기는 1945년 이후를 대상으로 한다.

- (가) 제2차 세계 대전의 전후 처리 과정을 알아보고, 동아시아에서 냉전이 심화되고 해체되는 과정과 그 영향을 분석한다.
- (나) 동아시아 각국에서 나타난 정치·경제·사회적 발전 모습을 비교하여 파악한다.
- (다) 오늘날 동아시아 국가 간의 갈등과 분쟁 사례를 살펴보고 화해와 평화를 위해 노력하는 자세를 갖는다.

#### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
제2차 세계 대전 전후 처리와 냉전 체제	카이로 회담, 알타 회담, 포츠담 선언, 샌프란시스코 강화조약, 도쿄 재판, 38도선, 한반도 분단 국·공 내전, 중화 인민 공화국, 6·25 전쟁, 신헌법(평화헌법), 미·일 안보 조약, 한·일 기본 조약, 베트남 전쟁, 파리 평화 협정 닉슨 독트린, 중·일 수교, 미·중 수교, 한·중 수교
정치 발전과 경제 성장	중국의 사회주의 계획 경제, 인민공사, 대약진 운동, 문화 대혁명, 덩샤오핑의 개혁·개방, 톈안먼 사건, 타이완 일본의 55년 체제, 6·25 전쟁 특수, 1980년대 호황 경제개발 5개년 계획, 베트남 특수, 4·19 혁명, 5·16 군사 정변, 10월 유신, 5·18 민주화 운동, 6월 민주화 운동 북한의 사회주의 경제 체제, 주체사상, 3대 세습 베트남의 도이머이
갈등과 화해	독도 센카쿠(다오위 다오), 북방 도서, 난사 군도, 시사 군도 일본의 식민 지배 미화, 고대 일본의 한반도 남부 지배 주장, 야스쿠니 신사 참배, 교과서 왜곡, 일본군 위안부, 고노담화, 동북공정

#### (나) 주요 성취 기준 해설

- 오늘날 동아시아 국가 간의 갈등과 분쟁 사례를 살펴보고 화해와 평화를 위해 노력하는 자세를 갖는다.

☞ 동아시아에는 과거사 정리, 영토 분쟁, 역사 왜곡 등의 문제를 놓고 한·중·일 간, 일본과 러시아 간, 중국과 동남아시아 국가 간에 ‘역사 현안’이 존재하고 있고, 이러한 ‘역사 현

안'이 국가 간의 외교 문제로 비화되는 경우도 많다. 동아시아의 평화를 위협하고 긴장을 고조시키는 한·중·일 및 중국과 동남아시아 국가 간 '역사 현안'을 '일본군 위안부' 문제, 일본의 독도에 대한 부당한 영유권 주장, 중국의 고구려사 등 고대사 왜곡 문제, 중국과 동남아시아 국가 간 영토 분쟁 등 여러 사례에 나타난 쟁점을 중심으로 구체적으로 이해할 수 있도록 한다. 또한 이러한 '역사 현안'의 해결을 위한 각국의 노력과 평화와 공동 번영을 모색하는 국제적 차원의 활동 등에 관한 구체적 사례를 제시하여 화해 추구를 위한 다양한 방법을 탐구하도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

현재의 동아시아 각국의 모습이 형성되는 과정을 파악할 수 있는 국가별 주요 사건을 연표로 정리하게 한다. 냉전의 심화로 인해 나타난 동아시아 각국의 사건을 학생들이 인터넷 검색을 통해 파악하게 한다. 또한 각국의 경제 성장을 통계 자료를 가지고 파악하게 하고, 현재 전개되고 있는 '역사 현안'이 각국에 미치는 영향을 각국의 신문 보도 내용을 비교하여 이해하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

동아시아의 냉전을 상징하는 사건에 대해 조사한 리포트 제출, 각국의 경제 성장 과정에서 주도적인 역할을 했던 인물 조사, '역사 현안'의 구체적 문제를 심층적으로 다루는 기사 작성 등의 방법을 사용할 수 있다. 냉전을 상징하는 사건에 대한 리포트 제출의 경우 사건이 차지하는 비중이나 의미 파악, 자료 수집 정도와 정확도 등을 평가한다. 각국의 인물 조사의 경우 인물의 사상이나 지향점에 대한 이해도와 영향을 평가하되 긍정적 측면과 부정적 측면의 양면을 공정하게 보고 있는가를 중점적으로 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

- 학습 목표는 교육과정의 '내용의 영역과 기준'에 제시되어 있는 '내용 체계', '영역 및 성취 기준'을 고려하여 설정한다.
- 학습 내용의 선정은 학습 목표 달성에 적합하게 하되, 영역별 내용 간의 관련성, 학년군별 내용 간의 연계성을 고려한다.
- 학습자의 역사 이해 능력을 향상시키는 데 유용한 학습 경험을 제공하고, 이를 통해 학습자

가 자기 주도적으로 역사 이해 능력을 향상시킬 수 있도록 한다.

○ 학습자가 교수·학습 상황에 능동적으로 참여할 수 있도록 다양한 교수·학습 방법을 계획한다.

○ 학습자의 학습 능력이나 학습 준비도에 알맞은 교수·학습과 평가 자료를 개발하고, 학습자로 하여금 능동적으로 학습에 임하도록 한다.

○ 다양한 매체를 활용하여 자료를 개발함으로써 학습의 효율을 높이고, 학습자의 개별적 특성에 대비한다.

○ 학습 목표와 내용을 고려하여 독서 활동, 동아리 활동, 현장체험 학습, 극화 학습, 협동 학습, 의사 결정 학습, 인물 학습, 사료 학습, 문화재 학습, 프로젝트 학습 등 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.

○ 정보화 사회에 부응하고 학습자의 관심과 흥미를 높이기 위해 사이버 박물관 탐방 학습, 정보 통신 기술(ICT) 활용 학습, 인터넷 활용 교육(IIE), 영화 활용 교육(MIE), 이러닝(E-Learning) 교육, 제작학습 등 컴퓨터를 기반으로 하는 역사 학습(PBT)을 적극적으로 활용하여 창의적인 수업이 이루어지도록 한다.

## (2) 교수·학습 방법

○ 교육과정의 ‘내용의 영역과 기준’에 제시된 ‘내용 체계’를 고려하여 교수·학습을 전개한다.

○ 교육과정의 ‘영역 및 성취 기준’을 고려하여 다양한 방법으로 교수·학습을 전개한다. 학습자가 능동적으로 교수·학습에 참여할 수 있도록 학습 목표와 학습 내용을 사전에 충분히 안내하고, 학습자의 수준에 적합한 교수·학습법을 모색한다.

○ 내용 요소에 대한 체계적인 설명, 예시, 질문, 학습자의 연습, 자기 점검과 평가 과정을 유기적으로 관련지어 지도한다.

○ 개별적인 사실의 나열보다는 중요한 개념과 논리적인 인과 관계를 이해시킴으로써 과거 사건을 역사적인 맥락 속에서 파악하게 한다.

○ 과거의 사실과 사건 중에서 학생이 알아야 할 중요한 내용을 선정하고, 이러한 사실들의 연관관계를 부각시켜 학생이 스스로 역사적 개념을 정립하도록 하고, 이를 토대로 역사적 사실에 대한 일반화 능력을 함양할 수 있도록 한다.

○ 학습자 스스로 역사적 지식의 형성 과정을 비판적으로 성찰할 수 있도록 역사적 사건에 대한 다양한 해석의 가능성을 제시한다.

○ 토론 학습, 탐구 학습 등을 통해 학습자의 적극적인 참여를 이끌어 내고, 다양한 사료 및 도표와 통계 자료, 각종 멀티미디어 자료 등을 활용하여 생동감 있는 수업이 이루어지도록 한다.

○ 독도 문제, 역사 교과서 문제 등을 교과와 연계시켜 봄으로써 역사적 증거 자료가 현재의

역사 문제 해결에 관련될 수 있음을 인식하도록 한다.

- 교육과정의 '성취기준'에 비추어 학습자들의 학업 성취 여부를 지속적으로 점검한다.
- 교수·학습 방법의 적절한 개선을 위해 다양한 방법으로 학습자들의 만족도를 확인한다.

### (3) 유의 사항

- 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간의 적극적인 상호 작용을 강조하여 학습의 효율성을 도모한다.
- 학습자의 역사적 상상력에 따른 창의적 활동을 권장하고, 그에 따른 반응을 적극적으로 수용한다.
- 학습 과정에 능동적으로 참여하여 비판적이고 창의적으로 사고할 수 있는 학습 경험을 제공한다.
- 학습자가 수용한 역사적 사실과 이해를 바탕으로 역사 재연의 다양한 표현 활동을 권장하고 수용한다.
- 학습자가 학습 과정과 결과에 대해 스스로 점검하여 부족한 점을 개선할 수 있도록 한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- 평가는 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습방법과 일관성을 유지하여야 한다.
- 평가는 지식, 기능, 가치, 태도에 대해 종합적으로 이루어져야 한다. 단편적인 역사 지식의 암기를 확인하는 데에서 벗어나 역사적 사고 기능과 역사에 대한 관심과 태도 영역까지 포함하여 종합적이고 균형 있게 이루어져야 한다.
- 평가 내용은 각 영역의 학습 내용에서 균형 있게 선정하되, 학년별 수준과 범위를 고려한다.
- 평가 시에는 평가 상황, 평가 방법, 평가 기준을 학습자에게 미리 알려 주어 평가가 역사 학습을 적극적으로 도와줄 수 있게 한다.

### (2) 평가 방법

- 교육과정에 제시된 목표와 내용을 준거로 평가를 시행한다.
- 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가, 수행 평가를 적절하게 활용하여 학습 의욕을 자극하고 성취도를 높이며, 학습 과정과 평가의 연계성을 높일 수 있도록 한다.

### (3) 유의 사항

- 진단 평가는 수업의 출발점에서 학습과정에 들어가기 전에 학습자의 초기 학습상태, 즉 출

발점 행동을 측정하는 것이다. 진단 평가의 목적은 학생들의 사전 학습 정도에 대한 정보를 수집하고 파악하여 수업에 도움을 받고 교수 효과를 극대화하는 것이다. 진단 평가에는 학습에 대한 준비도를 파악하는 방식과 해당 수업 내용에 대한 학생들의 흥미, 적성, 기능 등의 특성을 파악하는 방식이 있다. 이러한 진단 평가의 결과는 학습자의 성취 수준에 맞는 교수·학습 전략을 탐색하는 데 활용될 수 있다.

- 형성 평가는 학습의 과정에서 시행되는 평가로, 학생들의 수업 내용 이해 여부를 점검하고 피드백을 제공하기 위한 목적으로 수행된다. 형성 평가를 통해 어떤 내용의 학습에서 학생이 실패하였는지를 보여 주는 것만으로도 피드백의 효과는 있지만, 더 나아가 그 실패의 원인을 진단하고 교정해주는 것이 필요하다. 따라서 학습자 개개인의 학업 과정에서 나타난 문제점과 보완점을 알려 주는 것이 바람직하다.
- 총괄 평가는 일련의 학습과제나 독립된 교수 프로그램이 끝났을 때, 학습자의 성취도를 확인하기 위해 실시하는 평가를 말한다. 총괄 평가는 교사가 수업을 시작하기 전에 의도하고 계획했던 교육 목표를 학습 과정을 마친 학습자가 얼마나 성취했는지를 파악하기 위한 것이다. 총괄 평가가 그 역할을 충실히 하기 위해서는 교수 목표의 수행 정도를 확인할 수 있는 적절한 난이도의 문항을 구성하는 것이 중요하다.
- 수행 평가는 답을 구하는 사고의 과정을 측정하고, 학습 결과뿐만 아니라 학습 활동 과정을 측정하는 평가이다. 수행 평가의 방식은 실기나 실험·실습 또는 관찰, 면접이나 구두시험, 자기 평가나 동료 평가, 포트폴리오, 연구 보고서, 논술, 서술 등 다양하다. 수행 평가는 수업 과정 자체를 평가의 대상으로 삼고 학생의 사고 활동을 촉진한다는 점에서 의미가 있다. 수행 평가를 시행할 때에는 타당도와 신뢰도에 유의해야 하며, 이를 확대 실시할 때에는 더욱 이에 주의를 기울여야 한다.



[일반 선택 과목]

## 3. 세계사

### 1. 성격

‘세계사’는 인류가 출현한 선사시대부터 오늘날의 세계화 시대까지 인류가 걸어온 삶의 변화를 탐구함으로써, 현재 인류가 서있는 지점과 직면하고 있는 문제들에 대해 역사적으로 사고할 수 있도록 하는 과목이다.

오늘날 세계화는 우리 삶을 규정하는 가장 강력한 조건들 가운데 하나다. 전 지구적 차원에서 상호 의존성의 심화는 문화와 역사적 경험이 다른 여러 국가와 지역을 하나의 생활권으로 통합시켜 개인의 활동 영역을 획기적으로 확대시켰다. 하지만 세계화를 통한 상호 교류의 진전은 민족, 인종, 종교, 계급 간의 갈등과 대립을 심화시킴으로써 지역 간의 갈등을 낳고 있다. 이 같은 세계화의 역설은 지구상에 존재하는 다양한 문화와 가치를 이해하고 존중하는 태도 및 사건이나 문제를 집단들 간의 상호 관계 속에서 파악하고 분석할 수 있는 능력을 요구한다.

세계화를 통한 교류와 소통의 증대는 여러 지역이 독자적인 역사 발전을 통해 이룩한 문화에 대한 이해의 필요성을 한층 더 증대시킨다. 세계화 시대의 지구촌에서는 이러한 다문화사회의 경향성이 더욱 심화될 전망이다. ‘세계사’는 앞으로의 지구촌에서 살아나아가야 할 학생들에게 다문화 세계 시민으로서의 소양을 길러주는 과목이다.

고등학교 ‘세계사’는 학생들로 하여금 여태껏 학습해온 자국사와 외국사를 더욱 심화, 확장하여 세계 전반으로 시야를 넓힐 수 있도록 한다. 이를 위해 ‘세계사’는 동아시아 지역, 서아시아·인도 지역, 유럽·아메리카 지역이 독자적인 문화권을 형성하는 과정을 다루고, 이어 이들 지역이 교역망의 전 지구적 확대를 통해 하나의 지구촌으로 통합됨으로써 겪게 되는 변화를 탐구한다.

## 2. 목표

‘세계사’는 여러 지역의 독특한 문화적 특징과 역사적 형성 과정을 비교의 관점에서 탐구할 기회를 제공하고, 지역들 간의 교류와 갈등을 통해 형성된 인류의 다양한 경험을 심층적으로 이해시키고자 한다. 또한 이를 발판으로 현재 벌어지고 있는 각종 문제를 바라보는 시각을 정립하고, 바람직한 해결 방안을 도출해낼 수 있는 능력을 갖추는 것을 목표로 한다.

우리는 세계화 시대에 살고 있지만, 우리 사회는 점점 다문화 사회로 변모하고 있다. ‘세계사’는 세계화 시대의 통합과 다문화 사회의 다양성이라는 걸보기에 모순적인 현상이 발생하는 이유를 학생들이 여러 지역의 역사가들이 하나의 지구촌 역사로 통합하는 과정을 학습함으로써 추론할 수 있도록 한다. ‘세계사’의 구체적인 목표는 다음과 같다.

- (1) 지구상에 존재하는 여러 지역의 문화와 가치를 이해함으로써 ‘세계 속의 한국인’으로서의 정체성을 함양한다.
- (2) 지역의 종교와 문화, 정치 체제와 가치관의 차이에서 발생하는 사건이나 갈등을 역사적 맥락에서 파악하고 소통하여 문제 해결을 위한 역사적 사고능력을 배양한다.
- (3) 인류의 역사를 구성하는 여러 지역이 점진적으로 통합되어 가는 과정을 탐구하여, 세계가 어떻게 그리고 왜 오늘날과 같은 상태에 이르게 되었는지를 이해한다.
- (4) 여러 지역이 이룩한 다양한 문화적 성취가 문명교류사의 관점에서 궁극적으로는 인류 문화 발전에 기여했던 사실을 인식하여 다문화 사회를 살아가는데 필요한 세계 시민의식을 고취한다.
- (5) 세계사의 주제와 관련된 자료를 비교, 분석, 비판, 종합하는 활동을 통해 인류 삶의 전반적인 문제에 대한 이해와 성찰 능력을 배양하여 인류 문명의 미래를 전망할 수 있는 역사적 안목을 키운다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

대주제	소주제
인류의 진화와 문명의 발생	세계사 학습의 필요성
	인류의 진화와 선사 문화

	문명의 발생
동아시아 지역의 역사	동아시아 세계의 형성
	동아시아 세계의 발전
	동아시아 세계의 변동
서아시아· 인도 지역의 역사	서아시아의 여러 제국과 이슬람 세계의 형성
	인도의 역사와 다양한 종교·문화의 출현
유럽· 아메리카 지역의 역사	고대 지중해 세계
	유럽 세계의 형성
	유럽 세계의 변화
	시민혁명과 산업혁명
제국주의와 두 차례 세계대전	제국주의와 민족 운동
	두 차례의 세계대전
현대 세계의 변화	냉전과 탈냉전
	21세기의 세계

## 나. 성취기준

### (1) 인류의 진화와 문명의 발생

세계사의 의미를 이해하고 날로 증대되는 세계사 학습의 필요성을 인식한다. 인류가 등장하여 환경에 적응해 가는 과정을 파악한다. 구석기 시대와 신석기 시대의 비교를 통해 인류 사회의 발전을 이해하고, 선사 시대의 경험이 각지에서 문명의 탄생으로 이어지는 과정을 파악한다. 문명이 각지에서 다양하게 발전해 나가는 모습을 알아본다.

- (가) 세계사란 무엇인지 이해하고 세계사 학습의 필요성을 인식한다.
- (나) 인류의 출현과 진화 과정을 파악하고, 구석기와 신석기 시대 사람들의 생활 모습을 비교한다.
- (다) 여러 지역에서 탄생한 문명의 공통점과 차이점을 설명한다.

### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
세계사 학습의 필요성	세계사, 세계화, 과거와 현재의 관련성
인류의 진화와 선사 문화	인류의 출현과 진화, 구석기 시대, 신석기 시대
문명의 발생	청동기, 국가, 중국 문명, 인도 문명, 메소포타미아 문명, 이집트 문명

(나) 주요 성취기준 해설

○ 여러 지역에서 탄생한 문명의 공통점과 차이점을 설명한다.

☞ 청동기의 사용, 계급의 발생, 도시와 국가의 형성 등이 문명의 발생으로 이어졌음을 이해한다. 문명이 중국, 인도, 메소포타미아, 이집트 등지에서 다양하게 발전해 나가는 모습을 탐구하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

학생 스스로 인터넷 자료, 서적 등을 이용하여 세계화의 다양한 현상을 살펴보고, 전 세계 각지에서 발생하는 각종 문제가 과거의 역사적 사실과 밀접하게 관련되어 있음을 이해하도록 한다. 학생들이 구석기·신석기 시대의 생활 모습을 상상해보고 차이를 비교할 수 있도록 영화, 다큐멘터리 등 시청각 자료를 활용한다. 각지의 문명을 세계 지도에 표시하여 지리적인 공통점을 찾아보고, 사진, 사료 등을 통해 각 문명의 특징적인 요소들이 부각되도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

세계화, 지구촌 사회 등을 주제로 한 신문 기사 스크랩, 글쓰기 등의 활동을 통해 학생들이 스스로 세계사 학습의 필요성을 인식하도록 한다. 역할극, 가상 일기 쓰기 등의 방법을 활용하여 학생들이 그 시대의 특징적인 생활 모습을 재현해 보도록 하여 역사적 상상력을 평가할 수 있다. 각 문명의 유물, 유적, 제도 등을 소개하는 안내 책자 만들기 등의 모둠 활동을 통해 해당 시기에 대한 지식뿐만 아니라 학생 간 소통 협력, 배려 등의 정의적 요소를 함께 평가한다.

(2) 동아시아 지역의 역사

중국 고대 통일 제국의 발달상을 살펴보고, 이 과정에서 동아시아 문화권이 형성되는 모습을 파악한다. 다양한 민족이 활동한 역동적인 동아시아의 역사상을 이해하고, 이것이 갖는 세계사적 의미를 생각해 본다. 일본의 전통 사회에 대한 학습을 통해 오늘날의 일본을 이해하는 실마리를 찾는다.

- (가) 춘추·전국 시대부터 수·당까지 중국사의 전개 과정과 일본 고대 국가의 형성 과정을 살펴보고, 동아시아 문화권의 성격을 이해한다.
- (나) 송의 사회 변화를 살펴보고, 몽골의 팽창이 아시아와 유럽에 미친 영향을 탐구한다.
- (다) 명·청 시대의 변화와 에도 시대의 발전을 통해 동아시아 세계의 변동을 조사한다.

(가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
동아시아 세계의 형성	춘추·전국 시대, 철기, 변법, 제자백가, 진시황, 한 무제, 호한 융합, 불교, 도교, 과거제, 운하, 율령, 동아시아 문화권, 야마토 정권, 아스카 문화, 다이카 개신, 견당사, 국풍문화
동아시아 세계의 발전	전시, 사대부, 왕안석의 신법, 성리학, 강남 개발, 상업과 교역의 발달, 화폐, 이 중지배체제, 고유 문자, 칭기스 칸, 몽골제일주의, 역참, 동서 교류, 막부 정권의 성립
동아시아 세계의 변동	이갑제, 정화의 원정, 감함무역, 왜란과 호란, 신사충, 팔기제, 강건성세, 만한병용제, 일조편법, 지정은제, 은 경제, 에도 막부, 막번 체제, 산킨고타이, 조닌 문화, 쇄국, 난학

(나) 주요 성취기준 해설

- 춘추·전국 시대부터 수·당까지 중국사의 전개 과정과 일본 고대 국가의 형성 과정을 살펴보고, 동아시아 문화권의 성격을 이해한다.
- ☞ 춘추·전국 시대에서 진·한·수·당에 이르는 시기를 통해 통일 제국이 이룩한 중앙 집권과 다양한 지방 세력 및 북방 민족이 활동한 지방 분권의 움직임을 함께 이해한다. 일본 고대 국가의 모습에서 오늘날 일본 사회를 이해하는 단초를 찾는다. 중국 고대 왕조와 주변 지역이 활발한 교류를 통해 동아시아 문화권을 이루어 가는 모습을 살펴본다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

춘추·전국시대에서 진·한으로 이어지는 역사적 전개 과정을 통해 중국 역대 왕조의 기본 골격이 형성되는 과정을 살펴본다. 동아시아 각국의 문화, 제도와 관련된 자료를 제시하고 동아시아 문화권의 공통 요소를 추출하는 활동을 전개하되, 이 과정에서 각국의 독자적 발전 모습도 균형적으로 살펴봄으로써 중국 중심의 시각에 매몰되지 않도록 한다. 북방 민족의 활동과 특징에 대한 설명에 충분한 시간을 할애한다. 송 대의 발전이 몽골 제국의 팽창을 통해 광범위한 지역으로 확산되는 모습을 탐구 활동을 통해 살펴봄으로써 세계 각국 간의 관련성이 심화되는 상황을 이해하도록 한다. 청이 중국 전통 왕조의 체제를 계승한 측면도 있지만, 단순히 한족 왕조를 계승한

것이 아니라 팔기제 등 만주족 고유의 방식을 이용해 통치해 나가기도 했음에 유의한다. 일본이 꾸준히 동아시아 각국과 관계를 맺고 있었음을 염두에 두면서 일본 사회의 독자적 발전 모습을 살펴본다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

고대 중국의 각 왕조에 해당하는 역사적 사실들을 구분할 수 있는지를 단순하게 묻기보다는 이 역사적 사실들이 중국사의 전개 과정에서 가지는 의미를 종합적으로 사고할 수 있는지를 평가하는 서술·논술형 문항을 개발한다. 탐구식 수업 방법을 활용할 경우 보고서의 내용뿐만 아니라 학생들이 자기주도적으로 지식을 학습하는 과정을 평가할 수 있다. 역사 신문 제작, UCC 제작 등의 수행평가를 실시할 경우 역사 왜곡이 이루어지지 않는지 유의하고, 자기평가와 동료 상호평가를 함께 실시한다. 북방 민족에 대한 학습을 토대로 오늘날 중국의 소수 민족이 처한 상황에 대해 조사하여 보고서를 쓰는 활동 등을 통해 다민족 사회에 대한 올바른 가치관을 함양한다.

### (3) 서아시아·인도 지역의 역사

서아시아 여러 제국의 발전 과정과 정치·문화적 유산을 이해하고, 동서 교류에 있어 수행한 역할을 탐구한다. 이슬람의 등장과 확산을 통해 이슬람 세계가 형성되는 과정을 살펴본다. 이슬람이 동서 여러 지역과 어떻게 다양한 관계를 맺어 가는지를 탐구한다. 인도 왕조들의 성립과 발전 과정을 개괄적으로 파악한다. 다양한 종교와 문화가 탄생하게 되는 배경과 그 결과를 탐구함으로써 인도 사회 고유의 성격과 특징을 이해한다.

- (가) 서아시아 여러 제국의 성립과 발전을 살펴보고, 이슬람의 등장이 낳은 이슬람 세계의 형성과 확장을 탐구한다.
- (나) 고대 인도 왕조들의 성립과 발전을 알아보고, 다양한 종교와 문화가 등장한 배경을 파악함으로써 인도 사회의 성격을 이해한다.

#### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
서아시아의 여러 제국과 이슬람 세계의 형성	아시리아, 페르시아(아케메네스 조, 사산 조), 조로아스터교, 이슬람, 마호메트, 헤지라, 쿠란, 정통 칼리프 시대, 우마이야 왕조, 아바스 왕조, 후우마이야 왕조, 셀주크 튀르크, 오스만 제국
인도의 역사와 다양한 종교·문화의 출현	불교, 마우리아 왕조, 쿠샨 왕조, 굽타 왕조, 카스트제, 힌두교, 인도의 이슬람화, 무굴 제국

(나) 주요 성취 기준 해설

○ 서아시아 여러 제국의 성립과 발전을 살펴보고, 이슬람의 등장이 낳은 이슬람 세계의 형성과 확장을 탐구한다.

☞ 서아시아에 등장한 아시리아, 페르시아 등의 여러 제국의 발전 과정을 살펴보고, 방대한 영토를 효율적으로 통치하기 위한 각종 제도와 정책의 특징을 이해한다. 다른 지역과의 경제·문화적 교류를 탐구하여 서아시아 사회가 지닌 다양성의 배경을 파악한다. 이슬람의 등장으로 서아시아 지역의 정치 질서가 변화·성장하는 과정을 살펴본다. 이슬람이 빠르게 확산되면서 형성된 이슬람 세계의 특징을 탐구하고, 이슬람과 각지의 교류가 동서 문명에 미친 영향을 알아본다.

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

서아시아에 등장한 여러 제국의 성쇠를 살펴보고 그 특징을 다루되, 이를 지나치게 과편화하여 학습하기보다는 서아시아 지역사의 전체적인 흐름을 파악하고 여러 제국이 공유하고 있는 측면에 초점을 맞춰 이해하도록 유도한다. 직소 등의 협동학습이나 모둠학습 방법을 활용하여 이슬람 교에서 비롯된 풍속, 문화를 학습하게 하여 오늘날의 서아시아 지역을 이해할 수 있는 단초를 찾도록 하되 종교적 편견은 갖지 않도록 유의한다. 분열되어 있던 인도 지역에서 등장한 여러 왕조의 통일 과정을 추적하고 그러한 가운데 다양한 종교와 문화가 출현하게 되는 역사적 맥락을 짚어준다. 또한 인도 사회가 동서 문명의 발전과 교류에 있어 수행한 역할을 부각시키고 인도 문화가 주변 지역으로 확산되는 모습을 조사해 본다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

오늘날 서아시아 지역에서 벌어지고 있는 여러 분쟁의 원인이나 해결 방안을 모색하는 과정에서 올바른 시각을 정립할 수 있도록 신문 기사 스크랩이나 관련 자료를 수집해 분석하거나 그룹 토론 등의 수행 평가를 시도해 본다. 이슬람교에 대한 이해를 돕기 위해 학생들이 궁금한 점들을 목록화해 조별로 조사한 후 발표함으로써 서로의 의견을 공유할 수 있는 장을 마련해 본다. 인도에서 다양한 종교와 문화가 등장한 배경을 이해하기 위해 불교, 힌두교, 이슬람교와 관련된 유명 유적지들을 찾아보고 관광 안내서 만들기 등의 수행 평가를 실시하면 효과적이다.

(4) 유럽·아메리카 지역의 역사

그리스와 로마를 중심으로 유럽 세계의 형성 과정을 살펴봄으로써 오늘날 유럽 사회의 기반을 이해한다. 중세 사회의 성립과 변화 모습을 통해 이 시기의 역동적인 역사상을 파악한다. 중세 말 유럽 사회의 정치·경제적 발전 모습을 파악하고 오늘날 세계 모습과의 관련성을 이해한다.

- (가) 그리스·로마 문명의 특징을 이해하고, 서유럽 봉건 사회 및 비잔티움 제국의 형성과 발전에 대해 탐구한다.
- (나) 봉건 사회의 동요와 르네상스에서 시작된 세계관의 변동을 예를 들어 설명한다.
- (다) 절대왕정의 등장과 신항로의 개척이 가져온 유럽의 흥기에 대해 탐구한다.
- (라) 시민혁명과 국민국가의 형성 과정을 이해하고, 산업혁명의 세계사적 의미를 해석한다.

#### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
고대 지중해 세계	에게문명, 아테네의 민주 정치, 페르시아 전쟁, 펠로폰네소스 전쟁, 그리스 문화, 알렉산드로스 제국, 헬레니즘 문화, 로마 공화정, 포에니 전쟁, 로마 제정, 로마 문화, 크리스티교
유럽 세계의 형성	게르만족의 이동, 프랑크 왕국, 봉건제, 교황과 황제의 대립, 비잔티움 제국
유럽 세계의 변화	십자군 전쟁, 상업의 부활, 도시 발달, 르네상스, 종교 개혁, 절대왕정, 신항로의 개척, 유럽 교역망의 확장
시민혁명과 산업혁명	과학 혁명, 계몽사상, 영국 혁명, 미국 혁명, 프랑스 혁명, 국민 국가, 자유주의, 민족주의, 산업 혁명

#### (나) 주요 성취 기준 해설

- 그리스·로마 문명의 특징을 이해하고, 서유럽 봉건 사회 및 비잔티움 제국의 형성과 발전에 대해 탐구한다.

☞ 그리스·로마 문명을 통해 오늘날 유럽 사회의 근원에 접근해 본다. 서유럽 사회가 게르만족의 이동 이후 중세 봉건제 사회로 이행하는 과정을 살펴본다. 크리스티교의 성립과 발전이 서유럽 사회 및 비잔티움 제국에 미친 영향을 알아본다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의 사항

그리스·로마의 정치 제도를 오늘날의 민주주의와 비교해 보고, 그 공통점과 차이점을 정리해 보도록 한다. 크리스티교가 유럽 사회의 정치·사회·문화 등에 미친 영향을 종합적으로 제시한다. 중세 말 시작된 유럽 사회의 변화가 오늘날 어떤 모습과 관련되는지 긴밀히 연결하여 살펴본다. 시민혁명이나 산업혁명과 관련된 영화, 음악, 미술 등 매체를 활용한 다양한 수업 방식을 시도해 볼 수 있다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항



연설, 투표, 토론 등 그리스·로마의 민주 정치의 요소를 이용한 수행 평가를 통해 민주 시민으로서의 자질을 함양한다. 가상 답사 자료집과 관광 안내서 만들기 등의 수행 평가를 통해 유럽 사회를 가깝게 느낄 수 있는 기회를 제공한다. 종교 개혁이나 신항로의 개척에서 유래한 오늘날의 여러 모습을 조사하는 수행 평가를 실시할 수 있다. 시민혁명이나 산업혁명을 심층적으로 이해하고 있는지 평가하려면 영화, 음악, 미술 등을 소재로 한 문항을 출제하는 것이 효과적이다. 산업혁명이 가져온 긍정적·부정적 결과를 함께 쓰도록 하는 서술형 문항을 통해 역사적 사건을 균형 잡힌 시각으로 바라보는 능력이 있는지 평가할 수 있다.

#### (5) 제국주의와 두 차례 세계대전

제국주의 열강이 아시아 및 아프리카를 침략하는 과정을 살펴본다. 제국주의에 대항하여 아시아, 아프리카에서 전개된 민족주의 및 근대 국민 국가 수립 운동을 알아본다. 두 차례의 세계대전이 일어난 배경과 경과, 그리고 그 결과를 탐구하고, 이것들이 갖는 세계사적 의미를 생각해 본다.

- (가) 제국주의 열강의 침략과 이에 대항한 아시아·아프리카의 민족 운동에 대해 조사한다.  
 (나) 제1, 2차 세계대전의 원인과 결과를 알아보고, 세계 평화를 실현하기 위한 방법에 대해 토론한다.

#### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
제국주의와 민족 운동	제국주의, 아시아·아프리카의 분할, 중·영 전쟁, 태평천국운동, 양무운동, 변법자강운동, 의화단운동, 신해혁명, 메이지유신, 세포이의 항쟁, 인도국민회의의 반영운동, 탄지마트, 와하브 운동
두 차례의 세계대전	제1차 세계대전, 베르사유 체제, 국제연맹, 러시아 혁명, 대공황과 각국의 대응책, 전체주의, 제2차 세계대전, 국제연합, 전후처리

#### (나) 주요 성취기준 해설

- 제1, 2차 세계대전의 원인과 결과를 알아보고, 세계 평화를 실현하기 위한 방법에 대해 토론한다.

☞ 제국주의가 제1차 세계대전으로 이어지는 과정을 살펴보고, 이를 각국에서 전개된 민족 운동과 관련지어 파악한다. 대공황 이후 등장한 전체주의가 제2차 세계대전으로 이어지는 모습을 살펴본다. 세계대전을 경험한 국제 사회가 전쟁의 재발을 막기 위해 다양한 노력을 전개했음을 이해한다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의항

제국주의의 침략과 이에 대한 저항을 유기적으로 연결 지어 학습하고, 이것이 현재에도 다양한 모습으로 나타나고 있음을 각국의 사례를 통해 살펴본다. 열강의 침략으로 인한 민중의 고통을 살펴봄으로써 제국주의에 대한 경각심을 갖도록 한다. 각국의 민족 운동을 단순히 나열하여 제시하기보다 상호 연관성에 주목하여 살펴볼 수 있도록 한다. 두 차례의 세계대전의 전체적 흐름과 이것이 갖는 역사적 의미를 학습하되 지엽적인 사건 암기에 의존하는 학습은 지양한다. 다양한 시청각 자료를 통해 세계대전이 빚은 참상을 보여줌으로써 학생들로 하여금 평화의 소중함을 깨닫도록 한다. 평화를 주제로 한 역사 포스터 그리기, 가상 평화 회담과 같은 다양한 학습 활동을 시도해볼 만하다. 침략의 주체를 지나치게 강조하거나 미화하는 교수·학습 활동은 주의할 필요가 있다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

제국주의 열강의 침략과 이에 대응하는 저항의 경험이 양국 간의 관계에 어떠한 결과를 남겼는지 조사하는 수행 평가를 통해 과거와 현재의 관련성을 이해하도록 한다. 제국주의에 저항하는 각국의 민족운동을 세계지도에 제시하는 문항은 학생들로 하여금 역사를 종합적으로 바라보는 시각을 갖도록 할 수 있다. 두 차례의 세계대전 과정에서 나타난 각종 사건이나 연대를 단순히 암기해야만 풀 수 있는 문항 출제는 지양한다. 세계대전이 갖는 세계사적 의미를 이해하고 있는지 종합적으로 평가하기 위해 마인드 맵, 보고서 쓰기 등의 수행 평가를 실시해 본다. 참전 병사의 가상 편지 쓰기, 전쟁 시기의 민간인 가상 일기 쓰기, 평화 UCC 만들기 등의 활동을 수행 평가 과제로 제시하면 학생들의 반전 평화, 공존 공영의 가치관 형성에 효과적이다.

### (6) 현대 세계의 변화

전후 냉전 체제의 성립과 전개, 붕괴 과정을 통해 현대 세계의 흐름을 파악함으로써 오늘날의 세계를 이해하는 열쇠를 찾는다. 세계화·정보화 등 현대 세계의 다양한 특징을 이해함으로써 인류가 당면한 문제의 해결 방안을 모색하고, 미래 세계를 전망하는 안목을 기른다.

(가) 냉전의 배경과 전개 양상을 알아보고, 냉전 종식 이후 세계 질서의 재편에 대해 조사한다.

(나) 세계화와 과학·기술 혁명이 가져온 현대 사회의 변화를 파악하고, 지구촌의 갈등과 분쟁을 해결하려는 태도를 기른다.

#### (가) 주요 학습 요소

소주제	주요 학습 요소
냉전과 탈냉전	냉전 체제, 제3세계, 탈냉전, 사회주의 진영의 붕괴, 세계 질서의 재편
21세기의 세계	세계화, 과학 기술의 발전, 현대 사회의 갈등과 분쟁, 미래 사회

#### (나) 주요 성취기준 해설

- 세계화와 과학·기술 혁명이 가져온 현대 사회의 변화를 파악하고, 지구촌의 갈등과 분쟁을 해결하려는 태도를 기른다.

☞ 세계화·정보화·과학 기술의 발달 등 현대 사회의 다양한 특성을 이해한다. 세계 각지에서 나타나고 있는 갈등과 분쟁을 세계사적 관점에서 접근함으로써 그 원인을 규명하고 해결 방안을 모색한다.

#### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

냉전 체제를 구성하는 양 진영에 대한 내용을 고루 다룸으로써 역사에 대한 균형 잡힌 시각을 갖출 수 있는 기회를 제공한다. 한국, 독일, 한국, 베트남 등의 사례를 통해 냉전 체제가 각국의 역사 전개에 큰 영향력을 미쳤음을 이해한다. 세계화·정보화 등 오늘날 세계 각국이 밀접하게 관련되어 있음을 보여주는 다양한 현상을 살펴본다. 인구, 식량, 자원, 환경 등 오늘날 세계적으로 나타나는 다양한 문제들을 과거의 역사적 배경과 유기적으로 관련지어 설명한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

모둠별로 냉전의 전개 과정을 세계 지도 위에 표시하도록 하는 수행 평가는 학생들에게 냉전에 대해 종합적으로 이해함과 동시에 또래와 함께 공부하는 경험을 제공할 수 있다. 냉전 체제가 각국에 어떤 영향을 미쳤는지를 역사 신문으로 표현하도록 하는 수행 평가를 시도해볼 수 있다. 냉전의 전개 과정을 묻는 서술형 문항은 학생의 시간의식, 역사의식을 측정하는데 효과적이다. 모둠별로 세계화·정보화 등 현대 세계의 다양한 현상을 조사하여 발표하도록 하는 수행 평가를 통해 협동심, 표현력, 정보 탐색력 등의 능력을 키울 수 있다. 현대 사회의 갈등 및 분쟁, 이에 대한 해결 방안을 역사적 관점에서 찾도록 하는 글쓰기 수행 평가를 통해 역사적 사고력과 문제 해결 능력을 측정한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

### (1) 교수·학습 방향

- 세계사는 단순히 과거에 일어난 일이 아니라 오늘날 우리의 모습과 밀접히 연관되어 있음을 인식할 수 있도록 한다.
- 세계사의 학습 내용을 단순화·파편화하여 학습하기보다 이것들이 갖는 전체적인 의미와 흐름을 파악할 수 있도록 한다.
- 일종의 관행처럼 제시해온 기존 학습 내용의 분량과 수준을 과감히 축소한다.
- 세계사 학습을 통해 학습자에게 다양한 기능을 습득하고 가치관을 함양할 수 있는 기회를 제공한다.

### (2) 교수·학습 방법

- 학습 내용에 따라 사료 학습, 인물 학습, 주제 학습, 토론 학습, 탐구 학습, 협동 학습 등 적절한 교수·학습 모형을 선택한다.
- 세계사와 관련된 다양한 시청각 자료가 존재하는 만큼, 이를 적극적으로 활용하여 학습자의 동기 및 흥미를 유발한다.

### (3) 유의 사항

- 1~4단원은 지역사를 위주로 교수·학습을 진행하되 지역 간의 교류 및 관련성을 보여주는 자료를 보조적으로 제시하여 학습자의 역사적 시각을 확대한다.
- 과거의 역사가 현재와 밀접히 연결되어 있음을 끊임없이 환기하여, 현재 문제의 해결 능력을 키운다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- 역사적 사실뿐만 아니라 역사적 흐름, 인과 관계, 역사적 의미를 알고 있는지를 측정할 수 있는 다양한 문항을 개발한다.
- 학습자가 세계사 학습을 통해 습득한 가치관, 학습 태도 등을 측정할 수 있는 서술·논술형 문항, 수행 평가를 적극 활용한다.

### (2) 평가 방법

- 진단평가, 형성평가 등을 이용해 상시적으로 학습자의 이해 수준을 측정한다.
- 논술, 발표, 토론, 제작 활동 등의 수행 평가를 통해 학습자가 역사를 직접 체험해 볼 수 있

는 기회를 제공한다.

### (3) 유의 사항

- 학습 내용의 축소를 실질적으로 관찰하기 위해 평가 문항에서 묻는 내용도 지나치게 지엽적이지 않도록 적정 수준을 유지한다.
- 수행 평가를 실시할 경우 사전에 명확한 평가 기준을 제시하여 평가의 신뢰도, 공정성을 확보한다.

[공통 과목]

## 4. 통합사회

### 1. 교과목의 성격

고등학교 공통 교육과정의 ‘통합사회’ 과목은 학생들이 중학교 사회/도덕 교과에서 배운 내용을 토대로 인간, 사회, 국가, 지구 공동체, 자연환경 등을 통합적인 관점에서 이해하고 그와 관계된 문제를 다양한 관점에서 파악하면서 합리적인 해결 방안을 모색할 수 있도록 안내하는 과목이다.

‘통합사회’는 단순히 지식 중심의 교육에 머무르는 것이 아니라 다양한 활동을 통해 지식, 가치·태도, 실천을 통합적으로 학습하는 것을 지향한다. 또한 중학교에서 배운 내용에 대한 기초적인 이해를 바탕으로 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점이 조화와 균형을 이루면서 개인의 삶, 개인의 삶을 둘러싼 환경과 공동체, 변화하는 사회 및 미래 우리 사회가 나아갈 방향을 통합적으로 파악하는 것을 강조한다.

‘통합사회’는 위의 구성 원리에 따라, 학생들에게 비판적 사고력 및 창의성, 문제해결과 합리적인 의사결정능력을 기르며, 자기 존중 및 대인 관계 능력, 공동체 의식을 함양하는 기회를 제공하는 과목이다. 또한 관찰, 조사, 분석, 해석, 탐구와 성찰, 토의와 토론, 논술, 프로젝트 학습, 현장체험학습 등 경험 및 참여 중심의 다양한 수업 활동을 통해 통합적 사고력을 기른다.

### 2. 교과목의 목표

‘통합사회’는 사회/도덕 교과의 교육 목표를 바탕으로 하면서 통합 과목으로서 다음과 같은 구체적인 목표를 갖는다.

가. 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점을 통해, 인간의 삶과 사회 현상을 통합적으로 바라보는 능력을 기른다.

나. 인간과 자신의 삶, 이를 둘러싼 다양한 공간, 그리고 복합적인 사회 현상을 과거의

경험, 사실 자료와 다양한 가치 등을 고려하면서 탐구하고 성찰하는 능력을 기른다.  
 다. 일상생활과 사회에서 발생하는 다양한 문제를 합리적으로 해결하고 이를 통해 공동체 구성원으로서 자신의 삶을 통합적인 관점에서 성찰하고 설계하는 능력을 기른다.

### 3. 교과목의 핵심역량

과목역량 요소	의미	하위 요소
비판적 사고력 및 창의성	자료, 주장, 판단, 신념, 사상, 이론 등이 합당한 근거에 기반하고 있는지에 따라 그 적합성과 타당성을 평가하는 능력과 주어진 것을 그대로 수용하거나 받아들이지 않고 새롭게 가치 있는 아이디어를 생성해내는 능력	증거 분석, 진위 여부 판별, 편견과 고정관념에 대한 문제제기, 가치 판단, 사실 판단, 반성적 사고, 창의적 사고기능(유창성, 융통성, 독창성, 정교성, 유추성 등), 창의적 사고성향(감수성, 개방성, 독립성, 자발성 등)
문제해결능력 과 의사결정능력	다양한 문제를 인식하고 그 원인과 현상을 파악하여 합리적인 해결 방안들을 모색하고 가장 나은 의견을 선택하는 능력	문제 인식, 문제 원인 파악, 문제의 세부사항 파악, 대안 모색, 대안 비교, 최상의 의견 결정
자기 존중 및 대인관계 능력	자기 자신을 존중하고 자신의 삶을 주체적으로 관리하며, 나와 다른 사람들과의 관계의 중요성에 대한 인식을 토대로 다른 사람을 존중·배려하고, 다양성을 인정하고 갈등을 조정하여 원만한 대인 관계를 유지하고 협력하는 능력	자아정체성 확립, 자아 존중감 갖기, 실천 의지 갖기, 타인의 소중함 인식, 타인과의 관계 유지, 다양성 인정, 관용, 배려, 갈등 조정, 협업
공동체(적) 역량	지역, 국가, 세계 등 다양한 공동체의 구성원으로 필요한 지식, 가치와 태도, 관점 등을 인식하고 실천하면서 공동체의 문제 해결 및 발전을 위해 자신의 역할과 책임을 다하는 능력	준법정신, 환경의식, 윤리의식, 봉사정신, 질서의식, 참여의식, 책임의식, 인권의식
통합적 사고력	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점에 대한 폭 넓은 기초 지식을 바탕으로 자신, 사회, 세계의 다양한 현상을 통합적으로 조망하고 성찰하고 평가하면서 탐구하는 능력	다양한 관점 이해, 관련 지식 연결 짓기, 통합적인 조망, 통합적인 성찰, 통합적인 평가

## 4. 내용체계 및 성취기준

### 가. 내용체계표

영역	핵심 개념	내용(일반화)	주요 내용요소	기능
삶의 이해와 환경	행복	- 질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 그리고 도덕적 실천 등을 통해 인간 삶의 목적으로서 행복을 실현한다.	- 통합적 관점 - 행복의 조건	파악하기/ 설명하기/ 조사하기/ 비교하기/ (자료)분석하기/ (근거, 대안, 의견) 제안하기/ 적용하기/ 추론하기/ 분류하기/ 예측하기/ 탐구하기/ 평가하기/ 비판하기/ 종합하기/ 판단하기/ (반성적) 성찰하기/ 표현하기
	자연 환경	- 자연환경은 인간의 삶의 방식과 자연에 대한 인간의 대응방식에 영향을 미친다.	- 자연환경 - 자연관 - 환경 문제	
	생활 공간	- 생활공간 및 생활양식의 변화로 나타난 문제에 대한 적절한 대응이 필요하다.	- 도시와 촌락 - 산업화 - 정보화	
인간과 공동체	인권	- 사회제도적 장치와 의식적 노력이 근대 시민혁명 이후 확립되어 확장되어온 인권을 보장한다.	- 시민 혁명 - 인권보장 인권 문제	
	시장	- 시장 경제 운영과정에서 나타난 문제 해결을 위해서는 다양한 주체들이 윤리 의식을 가져야 하며, 경제 문제에 대해 합리적인 선택을 해야 한다.	- 가격 기구 - 금융 설계 - 국제 분업	
	정의	- 정의의 실현과 불평등 현상 완화를 위해서는 다양한 제도와 실천 방안이 요구된다.	- 정의의 의미 - 사회 불평등	
사회 변화와 공존	인구	- 인구 특성은 지역에 따라 다르게 나타나며, 저출산·고령화에 대응하기 위해서는 적합한 인구정책과 세대 간 정의가 요구된다.	- 인구 변화 - 저출산·고령화 - 세대 간 정의	
	문화	- 문화의 형성과 교류를 통해 나타나는 다양한 문화권과 다문화 사회를 이해하기 위해서는 바람직한 문화인식태도가 필요하다.	- 문화권 - 문화 변동 - 다문화 사회	
	세계화	- 세계화로 인한 문제와 국제 분쟁을 해결하기 위해서는 국제 사회의 협력과 세계시민의식이 필요하다.	- 세계화와 지역화 - 국제기구와 비정부기구 - 평화	



## 나. 성취기준

### [1. 삶의 이해와 환경]

#### (1) 인간, 사회, 환경과 행복

이 단원은 “인간, 사회, 환경을 바라보기 위해 어떤 시각을 가져야 하며, 행복한 삶을 위해 무엇이 필요한가?”라는 핵심 질문에 답을 찾아가는 과정이다.

통사01-01 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 특징을 이해하고, 이를 바탕으로 인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 요청되는 이유를 파악한다.

통사01-02 삶의 목적으로서 행복의 의미를 파악하고, 사례를 통해 시대와 지역에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 비교하여 평가한다.

통사01-03 행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천이 필요함을 설명한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설 : 성취기준 통사01-01에서 인간의 삶을 이해하기 위한 ‘통합적 관점’이란 하나의 사회 현상에 대한 시대적 배경과 맥락, 위치와 장소 및 영역 등의 공간 정보, 사회 구조 및 제도의 영향력, 규범적 방향성과 가치 등을 고려하여 통합적으로 살펴보는 것을 의미한다.
- 주요 학습요소 제시 : 통합적 관점, 행복의 의미와 기준, 행복의 조건

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

하나의 사회 현상의 원인과 그 해결 방안에 대한 모둠별 토론 및 협력 학습을 통해 통합적 관점이 요청되는 이유와 그 특징을 파악할 수 있도록 한다. 행복 실현을 위한 다양한 조건을 동서양의 고전이나 문학작품, 신문자료, 통계자료를 통해 조사할 수 있다. 이러한 조건들이 다양한 관점과 연계되어 있음은 마인드맵으로 나타낼 경우 쉽게 파악할 수 있다.

#### <평가>

- 평가 방법 및 평가 유의사항 : 모둠별 토론 및 협력 학습을 한 경우에는 하나의 사회 현상이나 행복의 조건을 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점에서 통합적으로 고찰하였는지에 중점을 두어 평가한다. 특히, 모둠 안에서 개개인의 역할 분담과 협력 활동, 의견 제시와 논

의 과정, 다양한 의견의 종합·분석·정리 결과, 발표 등에 대해 자기평가, 동료평가, 교사평가 등을 활용할 수 있다.

#### <탐구주제>

- 지구촌의 당면 문제(예: 기후 변화) 또는 우리나라의 사회 문제(예: 님비 현상) 중 하나를 선택하고 이에 관한 자료를 조사하여 통합적 관점에서 문제의 발생 원인과 그 해결방안을 발표한다.
- 세계 국가별 행복지수에 관한 다양한 자료들의 비교·분석을 통해 행복의 의미와 그 실현 조건에 대해 토론한다.

#### (2) 자연환경과 인간

이 단원은 “자연환경과 인간의 삶은 어떻게 연관되어 있는가?”라는 핵심 질문에 답을 찾아가는 과정이다.

통사02-01 기후와 지형이 인간의 생활양식에 미치는 영향에 관한 과거와 현재의 사례를 조사하여 분석한다.

통사02-02 자연 재해 및 인위적 재해의 양상을 파악하고 그 대응 방식을 지역별 사례를 통해 비교한다.

통사02-03 자연관의 변화가 환경 위기의 중요한 원인으로 작용함을 이해하고, 환경 위기의 해결을 위한 인간중심주의와 생태중심주의적 방안을 비교하여 평가한다.

통사02-04 환경 문제 해결을 위한 개인적 차원의 노력과 함께 정부, 시민사회, 기업 등의 다양한 노력을 조사하여 평가한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설 : 성취기준 통사02-01에서는 자연환경에 따른 생활양식의 차이를 농·목업, 음식, 주거 등의 측면에서 설명할 수 있도록 한다. 성취기준 통사02-02에서는 재해의 지역별 대응방식에 초점을 두며, 가급적 자연재해의 원인은 다루지 않는다.
- 주요 학습요소 제시 : 자연재해와 인위적 재해, 자연관, 환경 문제

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

뉴스, 다큐멘터리, 영화, 광고, 문학작품, 인터넷 등을 활용하여 기후와 지형이 인간의 생활양식에 미치는 영향을 모듈별로 조사하여 발표하게 하거나 현장체험을 통해 이를 탐구해볼 수 있다. 특히 자연 재해 및 인위적 재해의 특성과 그에 대한 대응 방식이 선

진국과 개발도상국 간에 어떻게 차이가 나는지 비교해 볼 수 있다. 환경 위기의 해결을 위한 방안에서는 상반된 가치에 대한 가치 교수 및 토론 수업을 통해 자신의 입장을 명료화하게 한다. 여기서 유념해야 할 것은 특정 가치를 주입하지 않도록 한다. 환경 문제 해결을 위한 정부, 시민사회, 기업 등의 노력은 역할극이나 브레인스토밍을 통해 파악하게 할 수 있다.

#### <평가>

- 평가 방법 및 평가 유의사항 : 모듈별로 조사하여 발표한 내용에 대한 평가는 각종 정보와 자료를 획득, 조직, 활용, 표현, 발표할 수 있는 능력에 초점을 두어 교사평가와 동료평가를 병행하여 실시한다. 환경 위기의 해결을 위한 상반된 가치에 대한 평가는 특정 사안에 대한 자신의 가치, 의견과 주장을 명료하게 표현할 수 있는 능력과 태도를 중심으로 평가한다. 예를 들면, 가치명료화 척도를 활용할 수 있다. 환경 문제 해결을 위한 다양한 주체들의 역할에 대한 역할극이나 브레인스토밍은 자기평가 또는 동료평가를 활용한다.

#### <탐구주제>

- 세계지도에 쌀, 밀, 커피가 많이 나는 지역을 표시하고 기후나 지형과 관련지어 그 분포 이유를 발표한다.
- 국가나 지역의 사회 제도에 따라 태풍 등 자연 재해의 특성과 이에 대한 대응 방식의 차이가 다르게 나타나는 이유는 무엇일지 모듈별로 토의하여 발표한다.
- 인간과 자연과의 관계가 어떻게 변해왔는지를 살펴보고, 자연에 대한 인간의 다양한 관점을 통해 자연과 맺는 바람직한 관계의 모습이 어떠할지에 대해 토론해 본다.

### (3) 생활공간과 사회

이 단원은 “변화하는 생활공간은 우리의 삶에 어떤 영향을 미치는가?”라는 핵심 질문에 답을 찾아가는 과정이다.

통사03-01 생활공간으로서 도시와 촌락, 도시 간에 변화하는 상호관계를 파악하고, 도시와 촌락에서 나타나는 문제를 비교하여 그 해결 방법을 제안한다.

통사03-02 산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점을 해결하기 위한 방안을 제안한다.

통사03-03 교통 통신의 발달과 정보화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점을 해결하기 위한 방안을 제안한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설 : 성취기준 통사03-01에서는 도시와 촌락의 단순 대비를 지양하고 도시와 촌락, 도시와 도시 간의 상호 관계 및 상호의존성이라는 관계적 측면에서 접근한다. 성취기준 통사03-03에서는 생활공간에 가상공간도 포함된다.
- 주요 학습요소 제시 : 도시와 촌락, 도시화·산업화·정보화, 사회 문제

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

도시와 촌락에서 나타나는 공간적 문제의 원인과 결과 그리고 해결방안에 대해서는 모둠별로 마인드맵을 그린 후 서로 비교하게 한다. 산업화와 도시화, 교통 통신의 발달과 정보화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화에 대해서는 자신이 거주하는 장소에서의 경험을 중심으로 사례를 학습하고, 문제점을 해결하기 위한 방안에 대해서는 토론학습을 실시한다.

#### <평가>

- 평가 방법 및 평가 유의사항 : 모둠별로 마인드맵을 그린 경우, 이에 대한 평가는 내용과 마인드맵이 갖추어야 할 형식의 관점에서 교사평가와 동료평가를 병행하여 실시할 수 있다. 자신이 거주하는 장소에서 경험하는 사례를 조사하여 발표한 경우, 각종 정보와 자료를 획득, 조직, 활용, 표현, 발표할 수 있는 역량을 중심으로 평가할 수 있다. 그리고 문제점을 해결하기 위한 방안에 대한 토론학습을 실시한 경우, 관찰을 통해 문제해결력과 의사결정능력을 평가할 수 있다.

#### <탐구주제>

- 자신이 거주하는 지역을 사례로 더 나은 지역을 만들기 위해 해결해야 할 과제(공간 이용, 환경, 지역경제 발전 등)를 찾아 그 방안을 탐구한다.
- 특정 도시를 선정하여 일정 기간의 인구 변화, 지역내 총생산의 변화, 범죄율의 변화 등을 조사해 보고 삶의 질이라는 측면에서 도시의 변화를 평가한다.
- 고속도로와 고속철도 건설로 인해 나타난 지역의 변화를 살펴보고, 이러한 변화가 지역 주민의 삶에 미친 영향을 긍정적, 부정적 측면으로 나누어 토론한다.

## [2. 인간과 공동체]

### (4) 인권보장과 헌법

이 단원은 “인권은 어떻게 확장되어 왔으며, 그 내용은 무엇인가?”라는 핵심 질문에 답을 찾아가는 과정이다.

통사04-01 근대 시민 혁명 등을 통해 확립되어 온 인권의 의미와 변화 양상을 이해하고, 현대적 삶에서 주거, 안전, 환경 등 다양한 영역으로 인권이 확장되고 있는 사례를 조사한다.

통사04-02 인간 존엄성 실현과 인권보장을 위한 헌법의 역할과 권력분립, 법치주의의 중요성을 파악하고, 준법의식과 시민불복종의 필요성에 대해 탐구한다.

통사04-03 사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수를 통해 확인할 수 있는 세계 인권 문제를 조사하고 이에 대한 해결방안을 제안한다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설 : 성취기준 통사04-01에서는 인권의 의미가 역사 속에서 확장되어온 과정과 그 결과로 변화된 것이 무엇인지 탐색한다. 현대적 삶에서 인권이 확장되고 있는 사례로는 도시민들에게 보장되어야 할 권리를 다룰 수 있다. 성취기준 통사04-03에서 ‘청소년의 노동권’의 사례로는 청소년이 아르바이트를 하는 과정에서 보장받아야 할 권리를 들 수 있다.
- 주요 학습요소 제시 : 시민 혁명, 인권보장, 인권 문제

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

인권보장의 역사와 그 과정에서 등장한 인권 관련 문서와 주장 등에 대한 탐구학습을 통해 인권의 확대 과정, 헌법을 비롯한 인권 보장을 위한 제도적 장치가 갖는 의미를 파악할 수 있다. 그리고 ‘준법과 시민불복종’은 토론학습과 논술, 국내외의 인권 문제는 사례학습을 위한 소재가 된다. 특히, 다양한 측면의 인권지수를 수준별로 묶어 각 수준별 국가를 세계지도에 나타낼 경우, 인권 관련 각국의 수준을 쉽게 파악할 수 있다.

#### <평가>

- 평가 방법 및 평가 유의사항 : 인권의 의미와 변화 양상, 헌법을 비롯한 인권보장을 위한 제도적 장치 등의 내용 요소는 지필평가를 통해 측정할 수 있다. 모둠별로 사례를 조사하여 발표하는 경우, 조사 결과에 들어가야 할 내용을 명확히 하여 각 내용을 평가에 반영한다. 준법과 시민 불복종에 대한 토론을 진행하는 경우, 토론 과정에 대한 교사평가와 동료평가 함께 진행될 수 있도록 한다.

#### <탐구주제>

- 1789년 프랑스 혁명 때의 ‘인권 선언(인간과 시민의 권리 선언)’과 1948년 ‘세계 인권 선언’에 나타난 인권의 의미를 시대적 배경과 맥락 속에서 비교한다.
- 시민 혁명 당시의 인권 선언과 이후 제정된 헌법 내용을 비교·분석함으로써 인권을 보장하기 위한 헌법의 역할을 파악한다.
- 공신력 있는 국제기구가 발표한 다양한 인권지수를 수준별로 묶어 각 수준별 국가를 세계지도에 나타내도록 하고 지역별 특성을 파악한다.
- 인권은 인류가 지향하는 보편적 가치인지, 아니면 문화적 차이에 따라 다르게 보장되는 가치인지를 토의한다.

#### (5) 시장과 경제

이 단원은 “시장 경제는 인간의 삶에 어떤 영향을 미치는가?”라는 핵심 질문에 답을 찾아가는 과정이다.

통사05-01 자본주의 성립의 역사적 배경과 그 특징을 조사하고, 시장 경제에서는 각종 경제 문제가 기본적으로 가격기구에 의해 해결되고 있음을 구체적인 경제이슈를 통해 탐구한다.

통사05-02 시장 경제의 원활한 작동과 발전을 위해 요청되는 정부의 역할, 기업가 정신, 노동권, 소비윤리에 대해 설명한다.

통사05-03 시장 경제에서 안정적인 경제생활을 위해 금융 자산의 특징과 자산 관리의 원칙을 파악하고 이를 토대로 생애 주기별 금융 생활을 설계한다.

통사05-04 자원, 노동, 자본의 지역 분포와 이에 따른 생산비의 차이가 국제 분업과 무역을 촉진함을 사례를 통해 분석한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설 : 성취기준 통사05-01에서 시장 경제는 경쟁을 바탕으로 효율성을 추구하는 것을 중시하며, 성취기준 통사05-02에서 시장 경제의 원활한 작동과 발전을 위해 요청되는 각 경제 주체의 역할이나 권리, 윤리 등은 시장 실패와 관련지어 제시한 것이다. 성취기준 통사05-03에서 ‘금융 자산’으로는 예금, 채권, 주식 등이 있고, ‘자산 관리의 원칙’으로는 수익성, 유동성, 안전성을 들 수 있다.
- 주요 학습요소 제시 : 가격기구, 시장 실패, 금융 설계, 국제 분업

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

자본주의 성립 과정에서의 역사적 사건이나 사상가들의 주장에 대한 탐구학습을 통해 시장 경제의 특징을 파악하고, 시장 경제 원리를 실제 사례에 적용하거나 시뮬레이션 게임을 해 보도록 한다. 그리고 시장 실패의 구체적인 사례를 제시하고 이를 극복하기 위한 경제 주체들의 역할 등을 모둠별 토의를 통해 탐구하게 할 수 있다. 또한 올바른 금융 관리 습관을 함양할 수 있도록 개인별로 생애 주기별 금융 설계 워크시트지를 활용한다. 아울러 우리나라의 주요 교역 상품에 대한 분석을 통해 국제 분업이 발생하는 원인을 탐구학습을 통해 파악하도록 한다.

#### <평가>

- 평가 방법 및 평가 유의사항 : 자본주의의 성립과 배경, 가격 기구에 의한 경제 문제 해결, 금융 자산의 특성, 국제 분업과 무역의 발생 등의 내용 요소는 지필평가를 통해 측정할 수 있다. 경제 주체별 역할을 주제로 한 모둠별 토의는 동료평가 및 교사평가를 통해 토의 참여 과정 및 그 결과에 대해 평가한다. 개별적으로 작성한 금융 설계 워크시트지는 적합성이나 현실성 등을 기준으로 하여 평가할 수 있다.

#### <탐구주제>

- 최근 금융 위기(2008년 미국의 금융 위기 혹은 2011년 유럽의 재정 위기)가 국가, 사회와 개인의 경제 활동에 미치는 영향과 극복 방안을 조사하여 발표한다.
- 생애 주기별로 소요 비용을 계산하고, 우리나라 근로자의 평균 소득과 금융 자산에 대한 투자 수익 등을 고려하여 재원 확보 방안을 마련한다.
- 통계 자료를 바탕으로 자원, 노동, 자본 분포를 지도에 표시해 보고, 이러한 분포의 차이가 국제 분업과 무역에 어떠한 영향을 미쳤는지 사례를 통해 분석한다.

#### (6) 정의와 사회 불평등

이 단원은 “정의로운 사회의 조건은 무엇이며 이를 위해 어떻게 해야 하는가?”라는 핵심 질문에 답을 찾아가는 과정이다.

통사06-01 정의가 요청되는 이유를 파악하고, 정의의 의미와 실질적 기준을 탐구한다.  
 통사06-02 사회 계층의 양극화, 공간 불평등, 사회적 약자에 대한 차별 등 사회 불평등 현상의 사례를 조사하고 원인을 분석한다.  
 통사06-03 사회 불평등 해결을 위한 다양한 제도와 실천 방안을 탐색한다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설 : 성취기준 통사06-01에서는 정의의 실질적 기준으로서 업적, 능력,

필요 등을 사회의 다양한 영역이나 분야에 적용함으로써 그 장단점을 다루도록 한다. 성취 기준 통사06-03에서는 사회복지 제도를 운영하는 근거, 시행의 주체와 대상, 방안 등을 다룰 수 있다.

- 주요 학습요소 제시 : 정의의 의미와 기준, 사회 불평등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

정의의 실질적 기준에 대한 모듈별 토론학습을 통해 업적, 능력, 필요의 장단점을 파악할 수 있도록 한다. 사회 계층의 양극화, 공간 불평등, 사회적 약자에 대한 차별 등 사회 불평등 문제에 대해서는 신문기사, 다큐멘터리, 역사적 사례 등을 소재로 하여 모듈별 탐구학습을 진행할 수 있다. 사회 불평등 해결을 위한 다양한 제도와 실천 방안은 토론학습, 논술 등의 소재가 될 수 있다.

<평가>

- 평가 방법 및 평가 유의사항 : 정의의 기준에 대한 토론학습을 하는 경우, 실제 사례에 적용함으로써 그 기준의 장단점을 파악하였는지에 초점을 두어 평가한다. 모듈별 탐구학습의 경우, 사회 불평등 문제의 원인과 현상을 구체적 자료를 바탕으로 다양한 관점에서 분석하였는지 평가한다.

<탐구주제>

- 진학, 취업, 의료 등에 업적, 능력, 필요 중 어떤 기준을 적용하는 것이 바람직한지 생각해보고, 이를 토대로 각 기준의 장단점을 비교·평가하여 발표한다.
- 낙후된 지역(예: 도시의 쪽방촌) 또는 사회적 약자에 대한 차별(예: 여성의 사회 진출과 승진 문제) 중 하나를 선택하고 이에 관한 구체적 자료를 조사하여 이러한 문제가 발생한 원인을 다양한 관점에서 분석하여 발표한다.
- 사회 불평등을 해결하기 위한 우리나라의 조세제도와 복지제도를 다른 나라와 비교하여 평가한다.

[3. 사회 변화와 공존]

(7) 인구와 미래 세대

이 단원은 “인구 변화의 특징은 무엇이며 우리 삶에 어떤 영향을 미치는가?”라는 핵심 질문에 답을 찾아가는 과정이다.



통사07-01 자연환경과 인문환경에 따라 변화하는 인구 분포, 인구 구조, 인구 이동의 사례를 조사한다.

통사07-02 저출산·고령화가 나타나게 된 배경을 이해하고 이를 토대로 잠재성장률 유지를 위한 인구 정책이 필요함을 설명한다.

통사07-03 현대 사회의 저출산·고령화로 인해 나타나는 문제를 해결하기 위한 방안으로 세대 간 정의와 미래 세대에 대한 책임의 필요성을 설명한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설 : 성취기준 통사07-01에서 인문환경은 산업화 및 과학기술의 발달에 초점을 둔다. 인구 이동의 경우 국내이동에 한정하지 않고 우리나라와 다른 나라와의 관계적 측면에서 접근한다. 외국인 노동자의 이주를 사례로 제시할 경우 부정적인 측면보다는 긍정적인 측면에 초점을 둔다.
- 주요 학습요소 제시 : 인구 변화, 저출산·고령화, 인구 정책, 세대 간 정의

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

비교가 되는 두 지역의 인구통계 자료를 활용하여 인구 분포, 인구 구조, 인구 이동을 보여주는 인구 그래프나 주제도 그리기 활동을 모둠별로 수행한다. 그리고 그 차이가 나는 원인을 자연환경과 인문환경의 측면에서 추론하여 발표하도록 한다. 자신이 살고 있는 지역의 연령별 인구 데이터를 수집·분석하고 저출산·고령화 현상이 나타나는 원인을 모둠별로 토의하여 발표하게 한다.

#### <평가>

- 평가 방법 및 평가 유의사항 : 비교가 되는 두 지역의 인구통계 자료를 활용하여 인구 그래프나 주제도 그리기 활동을 하는 경우, 도해력을 평가한다. 그리고 그 차이가 나는 원인을 자연환경과 인문환경의 측면에서 추론하여 발표하는 경우, 추론 및 발표 능력은 교사평가와 동료평가를 통해 측정한다. 자신의 지역에서 연령별 인구 데이터를 적절하게 수집·분석하였는지를 평가하고, 저출산·고령화 원인에 대한 발표 내용에 대해서는 동료평가를 하도록 한다.

#### <탐구주제>

- 외국인 노동자, 결혼이주자의 국적별 현황과 분포를 조사하고 그러한 인구 이동이 나타난 원인을 탐구한다.
- 지역별 고령화 지수가 나타난 지도를 보고, 고령 인구가 집중된 지역의 특성과 문제점

을 파악하여 바람직한 인구정책을 모둠별로 발표한다.

- 1960년대 이후 우리나라의 출산 정책의 변화 과정과 경제, 교육 등의 현실을 함께 고려하여 저출산의 원인을 조사하고, 저출산이 초래할 수 있는 문제점과 해결책을 제시한다.
- 저출산·고령화 현상이 심화되면서 나타날 수 있는 세대 간 갈등에 대한 해결 방안을 제안한다.

#### (8) 문화와 다양성

이 단원은 “다양한 문화권의 특징은 무엇이며, 문화 다양성을 어떻게 유지해야 할까?”라는 핵심 질문에 답을 찾아가는 과정이다.

통사08-01 자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 탐구한다.

통사08-02 문화변동의 다양한 양상을 이해하고, 과거와 현재의 문화변동 사례를 분석한다.

통사08-03 문화적 차이에 대한 상대주의적 태도의 필요성을 이해하고, 보편 윤리의 차원에서 자문화와 타문화를 성찰한다.

통사08-04 다문화 사회에서 나타날 수 있는 갈등을 해결하기 위한 방안을 모색하고, 문화적 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설 : 성취기준 통사08-01에서는 자연환경은 기후와 지형, 인문환경은 종교에 초점을 둔다. 성취기준 통사08-02에서 문화변동의 다양한 양상으로는 문화 병존, 문화 융합, 문화 동화 등을 들 수 있다. 성취기준 통사08-03에서 자문화와 타문화를 보편 윤리의 차원에서 성찰하는 것은 극단적 문화 상대주의는 경계되어야 함을 의미한다.
- 주요 학습요소 제시 : 문화권, 문화 변동, 문화 상대주의, 보편 윤리, 다문화 사회

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

모둠 활동을 통해 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 조사하고 이를 지도에 나타낼 수 있으며, 문화 변동에 관한 다양한 사례를 찾아 분석하게 함으로써 그 변동 양상을 유형화할 수 있다. 또한 역할극을 통해 문화 상대주의의 필요성을 깨닫고, 프로젝트 수행을 통한 특정 문화 현상이 나타나게 된 맥락을 찾아낼 수 있다. 아울러, 브레인스토밍이나 토론 수업, 논술 등을 통해 다문화 사회의 갈등 해소 방안을 찾아낼 수 있다.

#### <평가>

- 평가 방법 및 평가 유의사항 : 다양한 문화권의 특징, 다양한 문화 변동 양상, 문화 상대주의 등의 내용 요소는 지필평가를 통해 측정할 수 있다. 그리고 역할극, 브레인스토밍, 토론 수업으로 진행된 교수·학습의 경우, 평가가 수업 중의 활동과 함께 이루어질 수 있도록 한다. 마지막으로 프로젝트 학습이나 논술은 평가 기준에 대한 안내를 학생들에게 미리 제공하여 학생들이 숙지할 수 있도록 한다. 이 경우, 자료 선정 및 논거의 타당성, 내용 전개 논리성 등을 평가 내용에 포함시킴으로써 학생들의 프로젝트 수행 과정 및 논리적 사고 과정을 일정한 기준에 의거하여 측정하도록 한다.

#### <탐구주제>

- 문화권 별로 정치, 경제, 종교 등에는 어떠한 차이가 있는지를 조사하고 이를 세계 지도에 나타낸다.
- 과거 다양한 문화권에서 민족과 종교의 공존을 지향한 사례(예: 서아시아와 남아시아)를 조사하고 해당 지역의 현재 사회에서 찾아볼 수 있는 다양한 문화에 대해 발표한다.
- 다문화 사회의 갈등을 해소하기 위한 다양한 관점을 드러내는 글을 분석하게 한 후, 어떤 관점이 미래 한국 사회의 통합에 가장 바람직한지를 논술한다.

#### (9) 세계화와 평화

이 단원은 “세계화는 우리의 삶에 어떤 영향을 미치고 있으며, 다양한 갈등과 분쟁의 평화적 해결 방법은 무엇인가?”라는 핵심 질문에 답을 찾아가는 과정이다.

통사09-01 세계화와 지역화가 동시에 나타남을 이해하고, 세계 도시의 형성, 초국적 기업의 등장에 의한 공간적·경제적 변화 등 국·내외에서의 세계화 양상을 파악한다.

통사09-02 세계화 시대에 나타나는 문화의 획일화, 빈부격차의 심화, 보편 윤리와 특수 윤리 간 갈등 등의 사례를 조사하고 이를 해결하기 위한 방안을 제안한다.

통사09-03 국제 갈등과 분쟁의 사례 분석을 통해 이를 해결하기 위해 마련된 제도, 국제기구와 비정부기구의 역할을 파악하고 평화의 의미를 인식한다.

통사09-04 남북 분단과 동아시아 역사 갈등 상황을 분석하고 이를 평화적으로 해결하려는 태도를 갖는다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설 : 성취기준 통사09-02에서 빈부 격차의 심화 요인은 국가 내부 요인

만 있는 것이 아니라 세계 체제와도 관련이 있을 수 있음을 토론이나 자료를 통해 깨달을 수 있도록 한다. 국가 간 원조 방법과 그 문제점 및 개선안에 대해서도 살피는 것이 필요하다. 성취 기준 통사09-03에서 평화의 의미는 소극적 평화와 적극적 평화로 구분하여 다루도록 한다.

－ 주요 학습요소 제시 : 세계화와 지역화, 국제기구와 비정부기구, 평화, 남북 분단, 동아시아 역사 갈등

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

세계화와 지역화가 동시에 이루어지고 있음을 상품, 축제 등 일상 사례를 통해 학습하도록 한다. 세계화의 긍정적 측면과 부정적 측면에 대해서는 논쟁학습을 통하여 파악하도록 한다. 국제 분쟁과 갈등을 해결하기 위해 국제기구와 비정부기구가 수행했던 구체적인 역할은 사례학습을 통해 파악할 수 있다. 다른 나라의 화해 사례를 통해 남북 분단 및 동아시아 역사 갈등 해결을 위한 시사점을 도출한다.

#### <평가>

사례학습을 하는 경우, 사례의 적절성과 분석의 타당성을 바탕으로 평가한다. 논쟁학습을 하는 경우, 토론과정에서 교사평가와 동료평가가 함께 진행될 수 있도록 한다. 시사점을 도출하는 경우, 관련되는 쟁점을 명확하게 인식하였는지, 직접적인 시사점을 얻을 수 있는 자료를 선정하였는지, 이에 따라 논리적 결론을 도출하였는지를 평가한다.

#### <탐구주제>

- － 세계화와 지역화가 어디서 어떻게 나타나고 있는지 분야와 방식을 탐구해본다.
- － 제3세계의 기아 문제와 빈부격차의 심화를 해결하기 위한 해외원조 사례를 조사한다.
- － 세계 각 지역별 분쟁과 갈등의 원인과 양상을 유형화하여 세계 지도에 표시하고, 그러한 분쟁과 갈등의 해결을 위해 소극적 방안(소극적 평화)과 적극적 방안(적극적 평화) 중 어떤 것이 적합한지에 대해 논의한다.
- － 남북한의 분단 비용과 통일 편익(유·무형 모두 포함)을 다양한 관점에서 조사·비교하고, 이를 토대로 통일의 필요성에 대해 발표한다.

## 5. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

통합사회 과목은 시·공간적으로 달리 나타나는 다양한 사회 현상에 대한 이해와 가치

판단을 통해서 세계화 및 정보화 사회에 대한 통합적인 인식과 비판적 사고력을 기르도록 해야 한다. 이를 위해서는 통합사회 과목에서 추구하는 핵심역량에 기반 하여 학습자들에게 살아 있는 일상 및 학습의 경험을 통합하고 의사소통할 수 있는 통합적인 교수·학습 방법이 제공되어야 한다. 이를 위해 구체적으로는 통합사회 과목에서는 적절한 문제 상황을 설정하고 모듈별 협동학습 등을 통해 문제를 해결하는 기회를 제공할 필요가 있다. 아울러 배우는 학습 내용의 내면화를 위해서는 학습자들이 통합사회 과목의 내용적 글쓰기, 텍스트 읽기, 내용적 말하기 등 다양한 학습 활동을 기반으로 하는 사회적 상호의사소통의 능력의 함양이 요구된다. 이를 위해 탐구학습, 현장답사와 체험학습, 사례연구와 시뮬레이션 학습, 토론과 토의 학습, 프로젝트 학습 등의 다양한 교수·학습 방법과 전략이 필요하다. 또한 교사의 재량과 역량에 따라 학습자의 학업 성취 수준, 흥미, 사회적 요구 등을 고려하여 교육 현장에 적합한 주제와 사례를 중심으로 통합사회에서 제시되는 지도, 도표, 영화, 슬라이드, 통계, 연표, 사료, 연감, 신문, 방송, 사진, 기록물, 여행기, 탐험기 등의 다양한 교수·학습 자료를 활용함으로써, 통합사회 과목에 대한 학생들의 이해와 흥미를 제고시키는 방안이 필요하다.

#### 나. 평가 방향

통합사회 과목의 핵심역량, 일반화된 지식, 내용 요소를 중심으로 다양한 평가가 필요하다. 이를 위해서는 통합적인 사회 현상과 특성에 대한 종합적 이해 정도와 통합적인 사회 현상을 탐구하는데 필요한 각종 정보와 자료를 획득, 조직, 활용하는 능력과 학습 과정을 평가해야 한다. 선택형 및 서술형, 논술형 등의 지필평가 외에도 면접, 체크리스트, 토론, 논술, 관찰, 답사 보고서, 포트폴리오, 프로젝트물 등의 다양한 평가방법을 통해 학습과정을 결과와 함께 평가함으로써 교사의 평가권이 유지될 수 있도록 한다. 특히, 교수·학습과 평가를 통합함으로써 질적인 과정 중심의 평가가 이루어지도록 해야 할 것이며, 지필평가를 실시하더라도 단순한 결과적 지식 습득 여부보다는 핵심역량과 일반화된 지식에 대한 이해가 더불어 평가되도록 해야 한다.

[일반 선택 과목]

## 5. 정치와 법

### 1. 성격

‘정치와 법’ 과목은 현대 민주·법치 국가의 공동체 구성원에게 요구되는 시민의식, 정치적·법적 사고력, 가치 판단 및 문제 해결 능력을 함양하고, 정치와 법 생활에 능동적으로 참여하는 민주시민의 자질을 함양하기 위해 개설된 사회과의 선택 과목이다.

‘정치와 법’ 과목의 내용은 민주 시민의 기본적인 소양이라고 할 수 있는 민주주의와 헌법을 기초로, 정치·법 현상을 이해하고 분석하는데 필요한 기본 개념과 원리를 주요 내용으로 하고, 일상생활에서 접하게 되는 정치적 쟁점과 법적 분쟁의 해결 과정에서 활용될 수 있는 기본 기능, 사고력, 사회 참여 기능을 배울 수 있는 다양한 자료와 활동으로 구성된다.

학생들은 ‘정치와 법’ 과목의 학습을 통해 정치·법 현상을 이해하는데 필요한 기본적인 개념과 원리를 습득하고, 이를 토대로 우리나라의 정치 과정과 제도, 일상생활 속에서의 법률관계 등을 분석할 수 있다. 또한 현대 민주·법치 국가의 시민으로서 기본적 권리를 보장받고 의무를 이행하는 삶을 수행하는 데 필요한 지식, 기능 및 사고력을 습득할 수 있으며, 나아가 지구촌 사회의 구성원으로서 국제 사회의 문제 해결에 관심을 가지고 적극적으로 참여하려는 태도를 기를 수 있다.

‘정치와 법’ 과목에서는 정치적·법적 현상과 쟁점에 대한 정보를 수집·분석할 수 있는 정보 활용 능력과 일상의 정치 과정 및 법적 분쟁 해결 과정에서의 의사소통 및 협업 능력 신장을 강조한다. 또한 비판적 사고력과 문제해결력 및 의사결정력을 통해 정치적 쟁점과 법적 분쟁을 체계적으로 분석·평가하고, 창의적 사고를 통해 개인과 공동체 발전을 위하여 사회에 능동적으로 참여할 수 있는 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.

### 2. 목표

‘정치와 법’ 과목은 기본적으로 민주주의 이념과 민주적인 정치 과정 및 제도, 우리 헌법의 이념과 원리를 이해하고 개인 및 사회생활에 적용되는 법의 기본 개념과 원리를 파악하는 것을 목표로 한다.

또한 정치적·법적 문제 해결에 필요한 정보를 획득하고 합리적으로 의사결정을 할 수 있는 능력을 함양하여 개인·사회·국가·국제 사회의 문제를 능동적으로 해결하는 민주시민으로서의 능력과 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

정치 교육과 관련해서는 민주주의의 근본 가치와 원리를 이해하고, 정치적 쟁점과 문제에 대해 비판적으로 사고하고 종합적으로 분석하는 능력을 신장시켜, 정치 과정에 능동적으로 참여하여 공동체의 발전에 이바지하는 시민 의식을 기르도록 한다. 또한 법 교육과 관련해서는 법의 필요성, 기능, 이념과 원리 및 체계에 대한 이해를 통하여, 법적 쟁점들을 합당하게 해결해 나갈 수 있는 능력을 함양함으로써, 법이 부여한 기본적인 권리를 행사하고 의무를 수행하는 민주 시민의 자질을 기르도록 한다.

- 가. 민주주의의 의미, 우리나라의 정부 형태와 통치 원리, 국제 정치 등 정치 현상에 관한 기본 개념과 원리를 이해한다.
- 나. 헌법에 기초한 국민의 권리와 의무, 정치 과정과 참여 방법 등 국민의 정치적인 권리 행사와 관련한 기본적인 지식을 이해한다.
- 다. 현대 민주 국가에서 법의 필요성과 기능을 이해하고, 개인 및 사회생활과 관련된 법의 기본적인 내용과 원리를 이해한다.
- 라. 정치 현상과 관련된 다양한 정보 및 자료를 수집·분석하며 이를 문제 해결에 활용할 수 있는 정보 활용 능력, 문제해결력, 의사결정력, 비판적 사고력 등을 기른다.
- 마. 법적 문제 상황과 관련된 정보와 자료를 분석하여 다양한 법적 쟁점에 대한 해결 방안을 모색할 수 있는 정보 활용 능력, 문제해결력, 의사결정력, 비판적 사고력 등을 기른다.
- 바. 민주주의의 기본 가치를 내면화하여 시민의 권리와 사회적 책임을 인식하고, 민주 시민으로서의 자질을 함양하여 공동체의 발전에 능동적으로 참여하는 태도를 가진다.
- 사. 지역 사회와 국가, 국제 사회의 특성과 정치적 운영 원리를 이해하며 민주적 법체제와 절차를 존중하고, 건전한 시민 의식을 가지고 민주 사회 실현에 능동적으로 참여하는 자세를 갖는다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	내용 요소
민주주의와 헌법	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 정치의 기능, 법의 이념, 민주주의와 법치주의</li> <li>○ 헌법의 의의와 기본 원리</li> <li>○ 기본권의 내용, 기본권 제한의 요건과 한계</li> </ul>
민주 국가와 정부	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 민주 국가의 정부 형태, 우리나라의 정부 형태</li> </ul>

영역	내용 요소
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 국가 기관의 역할과 상호관계</li> <li>○ 지방 자치의 의의, 현실, 과제</li> </ul>
정치 과정과 참여	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 정치 과정, 정치 참여</li> <li>○ 선거와 선거 제도</li> <li>○ 정당, 이익 집단과 시민단체, 언론</li> </ul>
개인 생활과 법	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 민법의 의의와 기본 원리</li> <li>○ 재산 관계와 법</li> <li>○ 가족 관계와 법</li> </ul>
사회 생활과 법	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 형법의 의의, 범죄의 성립과 형벌의 종류</li> <li>○ 형사 절차와 인권 보장</li> <li>○ 근로자의 권리와 법</li> </ul>
국제 관계와 한반도	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 국제 관계의 변화, 국제법</li> <li>○ 국제 문제와 국제기구</li> <li>○ 우리나라의 국제 관계, 한반도의 국제 질서</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 민주주의와 헌법

정치의 기능과 법의 이념을 이해하고, 민주주의와 법치주의의 발전 과정에 대한 분석을 바탕으로 민주주의와 법치주의의 관계를 이해한다. 현대 국가에서 민주주의와 법치주의가 헌법을 통해 구현된다는 것을 이해하고, 우리 헌법에 나타난 기본 원리와 우리 헌법이 어떤 기본권을 보장하고 왜 제한하는지에 대해서 탐구한다.

정범01-01 정치의 기능과 법의 이념을 이해하고, 민주주의와 법치주의의 발전 과정을 분석한다.

정범01-02 헌법의 의의와 기능을 이해하고, 우리 헌법의 기본 원리를 탐구한다.

정범01-03 우리 헌법에서 보장하는 기본권의 내용을 분석하고, 기본권 제한의 요건과 한계를 탐구한다.

### <교수 · 학습방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ○ 주요 성취기준 해설

- 정범01-01에서는 집단과 국가 차원에서 정치의 의미와 기능을 이해하고, 현대 국가에서 법의



- 이념과 목적을 정의의 중심으로 인식하고, 시민 혁명 이후 민주주의와 법치주의의 발전 과정에 대한 분석을 토대로 민주주의와 법치주의의 관계에 대해서 탐구한다.
- 정법01-02에서는 현대 국가에서 민주주의와 법치주의가 헌법을 통해 구현된다는 것을 구체적인 사례를 통해 파악하고, 우리 헌법에 나타난 기본 원리(국민주권주의, 자유민주주의, 국제평화주의 등)를 탐구한다.
- 정법01-03에서는 우리 헌법이 어떤 기본권을 보장하고 어떤 경우에 그런 기본권을 제한하는지에 대해서 분석하고, 기본권 제한의 한계와 방법에 대해서도 탐구한다.

#### ○ 주요 학습요소 제시

- 정치의 기능, 법의 이념, 민주주의, 법치주의, 헌법의 의의, 헌법의 기본 원리, 기본권의 내용, 기본권 제한의 요건, 기본권 제한의 한계

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 정치의 기능, 법의 이념, 민주주의, 법치주의 등 주요 개념과 원리(일반화)에 대해서 개념학습, 일반화 학습 등을 활용할 수 있다. 이러한 주요 개념과 원리를 가르칠 때는 정치와 법 생활의 구체적인 경험이나 사례와 연관시켜 가르치는 것이 필요하다.
- 주요 개념과 원리 등 기본적인(일반적인) 지식이라고 할지라도, 특히 결정적 속성으로 정의하기 어려운 개념의 경우에는 관점(학설)과 상황(맥락)에 따라 정의하는 내용과 방식이 다를 수 있다는 점을 고려해야 한다.
- 우리 헌법의 기본권 내용을 분석하는 탐구학습이나 기본권 충돌과 관련해서 문제해결학습을 활용할 수 있고, 기본권 제한의 요건과 한계에 대해서 논쟁하는 토론학습(논쟁문제수업)을 활용할 수도 있다. 이 때 다소 어려운 주제는 2명 이상으로 집단을 구성해서, 서로 협력하여 탐구하도록 하는 것이 효과적이다.
- 다양한 교수학습방법을 활용할 때마다 기본적으로 학생들에게 익숙한 실생활 사례를 활용하여 학생들의 흥미와 관심을 유도하는 것이 필요하며, 너무 어려운 사례는 피하는 것이 필요하다.
- 기본권이나 인권 등을 가르칠 때는 사회적 기본 가치와 부차적 가치를 구분하여 보편적으로 수용해야 하는 것과 서로 관용해야 하는 것을 잘 분별해서 가르쳐야 한다. 특히, 인권 등 사회적 기본 가치는 토론과 논쟁의 전제이지, 그 대상이 될 수는 없다는 점을 유의하며 가르쳐야 한다.

#### <평가>

- 정치, 법, 민주주의, 법치주의 등 주요 개념을 가르치고 나서 진위형, 선다형, 단답형, 서술형,

논술형 평가를 시행하는 것이 가능하다. 이 때 개념의 용어나 정의만을 묻지 않고 개념과 사례를 관련시키는 문항을 개발하는 것이 중요하다.

- 기본권의 내용, 기본권의 제한 요건과 한계를 배우고 나서는 관련된 구체적인 헌법 조항에 대해서 조사하고, 관련된 사례(판례)를 찾아서 분석하는 수행평가를 시행하는 것이 가능하다 (예시-case study 보고서 등). 이 때 다소 어려운 과제는 개인보다는 2명 이상으로 집단을 구성하여 협력하도록 안내하는 것이 필요하다. 이는 시민교육을 목표로 하는 사회과에서는 집단 기능을 측정하는데 있어 유용한 평가 전략이 될 수 있다.
- 법이나 판례 등을 다루면서 지나치게 어려운 내용을 선택하여 활용하는 것은 고등학교 학생 수준을 넘어서기 때문에 교사가 지필 평가나 수행 평가 문항을 개발할 때 가장 기본적이고 쉬운 사례를 활용하는 것이 필요하다.

## (2) 민주 국가와 정부

민주 국가의 기본적인 정부 형태를 이해하고, 우리나라의 국가기관이 어떤 역할을 수행하는지를 파악하고 상호관계를 분석한다. 중앙 정부와 지방자치단체 간의 조화로운 관계를 탐색하여 지방 자치가 나아갈 방향을 모색한다.

정법02-01 민주 국가의 정부 형태를 이해하고, 우리 헌법에 나타난 우리나라의 정부 형태를 탐구한다.

정법02-02 입법부, 행정부, 사법부의 역할을 이해하고, 이들 간의 상호 관계를 권력분립의 원리에 기초하여 분석한다.

정법02-03 중앙 정부와의 관계 속에서 지방 자치의 의의를 이해하고, 우리나라 지방 자치의 현실과 과제를 탐구한다.

## <교수 · 학습방법>

### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취기준 해설

- 정법02-01에서는 민주 국가의 정부 형태를 영국과 미국 등 대표적인(전형적인) 국가의 사례를 통해 파악하고, 이러한 국가의 정부 형태와 우리나라의 정부 형태를 비교하여 분석한다.
- 정법02-02에서는 우리나라의 국회, 대통령과 행정부, 법원과 헌법재판소 등 국가기관이 기본적으로 어떤 역할을 수행하는지를 파악하는데, 이 때 국가기관의 세부적인 구성과 조직보다는 상호관계, 특히 권력분립의 원리가 각 기관의 관계 속에서 어떻게 구현되었는지에 초점을 맞추어 분석한다.

- 정법02-03에서는 중앙 정부와 지방자치단체 간의 조화로운 관계와 우리나라의 지방 자치가 나아갈 방향을 모색하면서, 현재 우리나라가 당면하고 있는 지방 자치의 현실과 문제점을 진단하고 이를 해결하기 위한 구체적인 방안을 구상한다.

#### ○ 주요 학습요소 제시

- 민주 국가, 정부 형태, 우리나라의 정부 형태, 국가기관의 역할, 국가기관의 상호관계, 지방자치의 의의, 지방자치의 현실, 지방자치의 과제

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 정부 형태, 지방자치 등의 주요 개념에 대해서 개념학습을 활용할 수 있다. 특히 우리나라의 정치 현실을 다루는 경우에는 국내의 주요 신문이나 방송, 인터넷 등을 활용하여 구체적인 사례를 제시하는 것이 필요하다(예시-NIE 등).
- 정부 형태와 지방자치의 현실 등에 대해서 학습할 때는 관련 자료를 수집하고 이를 자료인출도표로 정리하여 분석하는 방식으로 일반화학습을 할 수 있다.
- 정부 형태, 지방자치 등과 관련된 주요 개념과 원리(일반화)라 할지라도 관점(학설)과 상황(맥락)에 따라 조금씩 달라질 수 있다는 것으로 유의하면서 가르쳐야 한다.
- 우리나라의 정부 형태와 입법부, 행정부, 사법부의 관계를 분석할 때는 기본적으로 탐구학습, 문제해결학습, 협동학습 등을 활용할 수 있다.
- 정부 형태의 특징과 문제점, 지방자치의 현실과 과제를 가르칠 때는 학생들 간에 상호 토의나 토론을 유도하는 토론학습(논쟁문제수업)이나 협동학습 혹은 신문이나 미디어를 활용한 수업을 할 수 있다. 또한 관련 기관의 사이트나 관련 기관을 방문하는 등의 활동을 할 수도 있다(예시-현장체험학습 등).
- 정부 형태의 특징과 문제점, 지방자치의 현실과 과제를 분석할 때, 각자의 관점에 따라 서로 다른 견해가 있을 수 있고, 서로 다른 처방이 이루어질 수 있다는 것을 유의하며 학생들을 가르쳐야 한다.
- 민주 국가의 사회적 기본 가치는 설득력 있게 근거를 가지고 제시하여 내면화시키고, 개인이나 집단이 자유롭게 선택할 수 있는 가치에 대해서는 자신의 가치를 명료화하고 분석하도록 안내하는 것이 필요하다. 서로가 다른 가치 혹은 대안을 선택했을 때는 경청하고 관용하는 태도를 갖도록 안내해야 한다.

#### <평가>

- 정부 형태, 지방 자치 등 주요 개념을 가르치고 나서 진위형, 선다형, 단답형, 서술형, 논술형

평가를 시행하는 것이 가능하다. 이 경우 우리나라와 다른 나라의 사례를 함께 활용하면 학생들의 사고력을 측정하는데 효과적일 수 있다.

- 우리나라의 정부 형태나 국가기관의 상호관계, 지방자치의 현실과 과제 등은 구체적인 법 조항에 대해서 조사하고, 관련된 자료를 수집 분석하는 수행평가를 시행하는 것이 가능하다. 이때 다소 복잡한 내용이나 문제를 다룰 경우, 집단을 구성하여 협력을 통해 과제를 수행하도록 유도하는 것이 효과적이다.
- 정부 형태나 국가기관과 관련해서도 기본적인 개념이나 원리를 넘어서서 지나치게 어려운 내용을 다루는 것은 고등학교 학생 수준을 넘어서기 때문에, 지필 평가나 수행 평가 문항을 개발할 때 가장 기본적이고 쉬운 내용과 사례를 활용하는 것이 필요하다.

### (3) 정치 과정과 참여

정치 과정에 대한 이해를 바탕으로 정치 과정에서 시민 참여의 의의와 유형을 탐구한다. 우리나라 선거 제도의 특징과 문제점을 분석하여 바람직한 선거 제도의 방향에 대해서 탐색한다. 또한 다양한 정치 주체의 역할을 이해하고, 시민 참여의 구체적인 방법을 탐색한다.

정법03-01 민주 국가의 정치 과정을 분석하고, 시민의 정치 참여의 의의와 유형을 탐구한다.

정법03-02 대의제에서 선거의 중요성과 선거 제도의 유형을 이해하고, 우리나라 선거 제도의 특징과 문제점을 분석한다.

정법03-03 정당, 이익 집단과 시민 단체, 언론의 의의와 기능을 이해하고, 이를 통한 시민 참여의 구체적인 방법과 한계를 분석한다.

## <교수 · 학습방법>

### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취기준 해설

- 정법03-01은 이 영역 개관의 성격을 띠고 있는 성취기준으로, 여기서는 투입, 전환, 산출 등 정치 과정에 대한 전반적인 이해를 토대로 정치 과정에서 주요하게 나타나는 시민 참여의 의의와 유형을 분석한다.
- 정법03-02에서는 가장 기본적인 제도화된 정치 과정인 선거의 중요성을 인식하고 소선거구제, 다수대표제, 비례대표제 등 우리나라에서 현재 운영되고 있는 선거 제도의 특징과 문제점을 분석하여 향후 우리가 지향해야 할 바람직한 선거 제도의 방향과 대안적인 선거제도에 대해서 탐색한다.
- 정법03-03에서는 정당, 이익 집단, 시민 단체, 언론 등 다양한 정치 주체의 기능과 역할을

이해하고, 우리가 일상생활에서 실천할 수 있는 시민 참여의 구체적인 방법을 탐색한다.

#### ○ 주요 학습요소 제시

- 정치 과정, 정치 참여, 선거, 선거 제도, 정당, 이익 집단, 시민 단체, 언론

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 정치과정, 선거, 정당 등 주요 개념과 관련 일반화를 가르칠 때는 개념학습과 일반화학습을 활용할 수 있다. 이 때 각 개념을 별개로 가르치는 것이 아니라 각 개념 사이의 관계나 구조 속에서, 그리고 구체적인 사례와 연관시켜 가르치는 것이 학생들의 체계적인 지식 학습을 유도하는데 효과적이다.
- 정치과정과 정치참여 관련 주요 개념에 대해서 가르칠 때는 신문이나 인터넷 등 우리나라 정치 상황과 관련해서 구체적인 사례를 활용하고, 정의(속성)와 사례를 함께 제시하는 것이 중요하다.
- 선거나 정당제도 등을 다룰 때는 현재 운영되고 있는 정치 제도를 중심으로 가르치는 것이 필요하다. 따라서 신문이나 방송, 인터넷 등을 활용하고 국내 사례뿐만 아니라 외국의 사례도 적절히 활용하는 것이 필요하다.
- 정치과정과 정치참여를 학교나 학급 생활과 관련시켜 학습하도록 하는 것도 효과적일 수 있다. 다만 이 경우에는 국가 및 지방 차원을 학교 및 학급 차원으로 축소하는 과정에서 학생들에게 오 개념이 생기지 않도록 유의해야 한다.
- 우리나라의 선거 제도의 특징과 문제점, 시민 참여의 구체적인 방법과 한계를 분석할 때는 탐구학습, 토론학습, 협동학습 등을 활용할 수 있다.
- 선거 제도나 시민 참여와 관련해서 우리나라의 구체적인 사례를 찾아 제시하는 것과 더불어 외국 사례와 비교해 보도록 하는 것도 필요하다.
- 국가 및 지방 단위가 아니라 학교나 학급 생활과 관련시켜서 학생들이 실제 정치 과정에 참여하도록 유도하는 것도 학생들의 기능 및 사고력 학습에 유용할 수 있다.
- 우리나라의 선거 제도의 문제점이나 시민 참여의 의의와 한계에 대한 내용은 각자의 관점이 다를 수 있기 때문에 서로의 입장을 명확히 확인하고 서로의 견해를 존중하는 태도가 필요하다.

#### <평가>

- 정치 과정, 정치 참여, 선거, 정당 등 주요 개념과 관련 일반화를 가르치고 나서 진위형, 선다형, 단답형, 서술형, 논술형 평가를 시행하는 것이 가능하다. 이 때 구체적인 사례에서 개념을

찾거나, 개념을 구체적인 사례에 적용하는 형태로 문항을 개발하는 것이 학생들의 사고력을 측정하는데 유용할 수 있다.

- 우리나라의 선거 제도와 시민 참여 양상에 대해서는 구체적인 사례를 수집하고 분석하여 보고서를 작성하도록 하는 등의 수행평가를 시행하는 것이 가능하다. 이 때 학생들이 직접 관련 기관을 방문해서 조사하거나 해당 기관의 사이트에 접속하여 관련 자료를 수집하도록 안내하는 것이 필요하다. 이 때 지나치게 많은 시간을 요하는 평가 과제나 활동을 요구하지 않도록 유의해야 한다.
- 지나치게 어려운 내용을 다루거나 학생들이 해결하기 어려운 과제를 제시하는 것은 고등학교 학생 수준을 넘어서기 때문에 지필 평가나 수행 평가 문항을 개발할 때 가장 기본적이고 쉬운 사례를 활용하는 것이 필요하다.

#### (4) 개인 생활과 법

개인 간의 법률관계를 규율하는 민법의 의의, 기능, 기본 원리를 탐구하고, 그 주요 내용인 재산 관계, 가족 관계의 기본적인 개념을 이해한다. 재산 및 가족 관계와 관련된 기본적인 법률 내용을 이해하고 개인 생활에서 발생하는 다양한 법률관계를 탐구한다.

정법04-01 민법의 의의와 기능을 이해하고, 민법의 기본 원리를 탐구한다.

정법04-02 재산 관계(계약, 불법행위)와 관련된 기본적인 법률 내용을 이해하고, 이를 일상생활의 사례에 적용한다.

정법04-03 가족 관계(부부, 부모와 자녀)와 관련된 기본적인 법률 내용을 이해하고, 이를 일상생활의 사례에 적용한다.

#### <교수 · 학습방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ○ 주요 성취기준 해설

- 정법04-01은 이 영역 개관의 성격을 띠고 있는 성취기준으로, 여기서는 재산 관계와 가족 관계에 대해 규율하는 대표적인 사법으로서 민법의 의의, 기능, 기본 원리를 탐구하면서, 근대 민법에서 현대 민법으로 전환되면서 어떤 변화가 있었는지를 분석한다.
- 정법04-02에서는 그 주요 내용인 재산 관계를 계약, 불법행위 등의 개념에 초점을 맞추어 기본적인 법률 내용을 확인하고 이를 일상생활의 사례에 적용한다. 여기서 민사 소송 등 분쟁 해결 절차는 다루지 않는다.
- 정법04-03에서는 가족 관계를 혼인과 부부 관계, 출생 및 입양 등을 통한 부모와 자녀 관계(친

자 관계, 친권)에 초점을 맞추어 기본적인 법률 내용을 확인하고 이를 일상생활의 사례에 적용한다. 상속 및 유언 등은 이 성취기준에서 주된 내용이 아니므로 지나치게 상세하게 다루어서는 안 된다.

#### ○ 주요 학습요소 제시

- 민법, 민법의 의의, 민법의 기본 원리, 재산관계, 계약, 불법행위, 부부(혼인), 부모와 자녀, 가족 관계와 법

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 민법의 의의와 원리 등 주요 개념과 원리(일반화) 등을 가르칠 때는 개념학습과 일반화학습을 활용할 수 있다. 이 과정에서 근대 민법과 현대 민법을 비교하여 그 차이를 확인하는 것이 필요하다. 그리고 이 때 법 조항 뿐만 아니라 구체적인 사례와 연관시켜 가르치는 것이 중요하다.
- 재산관계와 법, 가족관계와 법 등을 다룰 때는 지나치게 세부적인 지식이나 법률 조항보다는 기본적인 내용에 초점을 맞추고 학생들이 쉽게 접할 수 있는 일상적인 사례를 제시하도록 노력해야 한다. 특히 학생들이 현재 혹은 가까운 장래에 맺게 될 법률관계에 보다 초점을 맞추어 학습해야 한다. 만약 어려운 사례 밖에 없을 경우 좀 더 쉬운 사례로 수정(각색)하여 제시할 필요가 있다.
- 재산관계와 법, 가족관계와 법은 일상생활의 구체적인 사건과 상황 속에서 학생들이 스스로 판단할 수 있도록 기회를 제공하는 것이 필요하다. 이 때 학생들의 흥미와 관심을 유도할 수 있는 스토리텔링 수업을 활용하는 것도 효과적이다.
- 학생들의 흥미와 관심을 유발하기 위해 학생들이 구체적인 상황 속에서 가상의 사례라도 문제 해결 경험을 가질 수 있도록 역할놀이, 모의학습(모의재판) 등을 활용하는 것이 필요하다.
- 구체적인 상황에서 법률적인 판단을 내릴 때는 사회적 기본 가치와 관련 법 조항 등을 전제로 하면서, 자신의 입장(상황)뿐만 아니라 타인의 입장(상황) 등을 고려하여 법적 분쟁을 해결하려는 태도가 필요하다.

#### <평가>

- 민법과 관련된 기본적인 개념과 원리 등을 가르치고 나서 진위형, 선다형, 단답형, 서술형, 논술형 평가를 시행하는 것이 가능하다. 이 때 전형적이고 쉬운 사례를 활용하여 학생들이 해당 개념이나 원리를 적용하여 문제를 풀 수 있도록 문항을 개발하는 것이 중요하다.
- 민법과 관련된 기본적인 개념과 원리를 배우고 나서는 구체적인 법률 조항에 대해서 조사하고, 관련된 판례를 찾아서 분석하는 수행평가를 시행하는 것이 가능하다. 민법의 내용은 매우

- 세부적이고 상세하기 때문에 평가과제나 활동을 제시할 때는 구체적인 안내가 필요하다.
- 민법 등과 관련해서 지나치게 세부적인 내용을 다루는 것은 고등학교 학생 수준을 넘어서기 때문에 지필 평가나 수행 평가 문항을 개발할 때 가장 기본적이고 쉬운 사례를 활용하는 것이 필요하다.
- 시민교육을 목표로 하는 사회과에서는 수행 평가 등을 실행하면서 학생들이 스스로 평가하거나 상호 평가할 수 있는 과제를 주는 것도 중요하다.

## (5) 사회 생활과 법

사회 생활을 규율하는 여러 법 중에 형법, 노동법을 탐구한다. 형법의 의의, 범죄의 의미와 형벌의 종류를 이해하고, 형사 절차에서 인권 보장을 위해 마련된 원칙과 제도를 탐구한다. 법에 의해 보호되는 근로자의 권리에 대한 이해를 바탕으로 사회 생활에서 발생하는 다양한 법적 문제를 탐구한다.

정법05-01 형법의 의의와 기능을 죄형 법정주의를 중심으로 이해하고, 범죄의 성립 요건과 형벌의 종류를 탐구한다.

정법05-02 형사 절차에서 인권을 보장하는 원칙을 이해하고 이를 실현하기 위한 제도를 탐구한다.

정법05-03 법에 의해 보장되는 근로자의 기본적인 권리를 이해하고, 이를 일상생활의 사례에 적용한다.

## <교수 · 학습방법>

### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취기준 해설

- 정법05-01과 정법05-02에서는 죄형 법정주의를 중심으로 형법의 의의, 범죄의 의미와 형벌의 종류를 이해하고, 형사 절차에서 인권 보장을 위해 마련된 원칙과 제도를 탐구한다. 이 때 그 구체적인 제도와 절차를 지나치게 세부적으로 나열하기보다는 인권 보장을 위해 어떤 원칙이 형사 절차 속에 구현되어 있는지에 초점을 맞추어 탐구한다.
- 정법05-03에서는 노동법에 의해 보호되는 근로자의 권리에 대한 이해를 바탕으로 사회 생활에서 발생하는 다양한 법적 문제를 탐구한다. 이 때 청소년(미성년자)들이 근로 계약을 맺었을 때 어떤 권리가 있고 어떤 보호를 받을 수 있는지에 대해서도 탐구한다.

#### ○ 주요 학습요소 제시

- 형법, 형법의 의의, 죄형 법정주의, 범죄의 성립, 형벌의 종류, 형사 절차, 인권 보장, 근로자의 권리, 근로자의 권리와 법



(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 형법과 노동법 관련 주요 개념과 원리(일반화) 등을 가르칠 때는 개념학습과 일반화학습을 활용할 수 있다.
- 형법과 노동법을 다룰 때는 지나치게 세부적인 지식이나 법률 조항보다는 기본적인 내용에 초점을 맞추고 학생들이 쉽게 접할 수 있는 일상적인 사례를 제시하도록 노력해야 한다.
- 학생들의 해당 내용을 학습하는 데 있어 관련 기관이나 해당 기관의 사이트 방문, 관련 전문가와의 면담 등을 하는 것도 동기유발이나 학습효과 측면에서 유용할 수 있다.
- 형법과 노동법은 일상생활의 구체적인 상황 속에서 학생들이 판단할 수 있도록 기회를 제공하는 것이 필요하다. 이 때 해당 상황이나 사례나 지나치게 세부적이거나 어렵지 않도록 유의해야 한다.
- 형법과 노동법 관련 기능 및 사고 학습에서 학생들이 구체적인 상황 속에서 가상적으로라도 문제 해결 경험을 가질 수 있도록 역할놀이, 모의학습(모의재판) 등을 활용하는 것이 유용하다.
- 구체적인 상황에서 법률적인 판단을 내릴 때는 사회적 기본 가치, 관련 법 조항 등을 전제로 하되 자신의 입장과 타인의 입장 등을 고려하여 법적 분쟁을 해결하려는 태도가 필요하다.

<평가>

- 형법과 노동법과 관련된 기본적인 개념과 원리 등을 가르치고 나서 진위형, 선다형, 단답형, 서술형, 논술형 평가를 시행하는 것이 가능하다. 이 때 너무 세부적이고 어려운 사례를 활용하여 문항을 개발하지 말아야 한다.
- 형법과 노동법과 관련된 기본적인 개념과 원리를 배우고 나서는 구체적인 법률 조항에 대해서 조사하고, 관련된 판례를 찾아서 분석하는 수행평가를 시행하는 것이 가능하다. 지나치게 어려운 과제를 지양하고 학생들이 흥미를 갖고 쉽게 접근할 수 있는 과제를 제시하는 것이 필요하다.
- 형법과 노동법과 관련해서 지나치게 어려운 내용을 다루는 것은 고등학교 학생 수준을 넘어서기 때문에 지필 평가나 수행 평가 문항을 개발할 때는 가장 기본적이고 쉬운 사례를 활용하는 것이 필요하다.
- 관련 기관 방문, 홈페이지 접속, 전문가 면담 등의 평가 과제를 제시할 때는 지나치게 시간과 비용이 들지 않도록 유의하여 평가 과제나 활동을 제시해야 한다.

(6) 국제 관계와 한반도

국제 관계의 변화, 국제법의 의의와 한계를 이해하고, 국제기구들이 다양한 국제 문제와 관련해서 어떤 역할과 활동을 수행하는지를 탐색한다. 우리나라의 국제 관계와 한반도를 중심으로 국제 분쟁의 해결 과정에서 충돌하는 국가 주권의 문제를 이해하고, 바람직한 국제 관계의 방향을 모색한다.

정법06-01 오늘날의 국제 관계 변화를 이해하고 국제 분쟁 해결 수단으로써 국제법이 지닌 의의와 한계를 탐구한다.

정법06-02 국제 문제(안보, 경제, 환경 등)를 이해하고, 이를 해결하기 위해 국제기구들이 수행하는 역할과 활동을 분석한다.

정법06-03 우리나라의 국제 관계를 이해하고, 외교적 관점에서 한반도를 둘러싼 국제 질서를 분석한다.

### <교수 · 학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취기준 해설

- 정법06-01에서는 세계화를 중심으로 국제 관계의 변화를 이해하고, 국제 분쟁 해결의 주요한 수단으로서 국제법의 의의와 한계를 국내법과 비교하여 분석한다.
- 정법06-02에서는 국제 연합, 국제 사법 재판소 등 국제기구들이 다양한 국제 문제와 관련해서 어떤 역할과 활동을 수행하는지를 탐색한다.
- 정법06-03에서는 우리나라의 국제 관계에 대한 이해를 토대로 한반도를 중심으로 국제 분쟁의 해결 과정에서 충돌하는 국가 주권의 문제를 분석하고, 외교적 관점에서 우리나라의 바람직한 국제 관계의 방향을 탐구한다.

#### ○ 주요 학습요소 제시

- 국제 관계, 국제 관계의 변화, 국제법, 국제 문제, 국제기구, 우리나라의 국제 관계, 한반도의 국제 질서

(나) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 국제 관계, 국제법, 국제기구 등 주요 개념과 관련 일반화를 가르칠 때는 개념학습과 일반화학습을 활용할 수 있다. 이 때 관련 지식의 구조나 체계, 구체적인 경험과 사례와 연관시켜 가르치는 것이 중요하다.
- 국제 정치 관련 주요 개념과 일반화를 가르칠 때는 신문이나 인터넷 등에서 최근의 국제 정치 상황과 관련해서 구체적인 사례를 활용하여 학생들의 흥미를 유도하는 것이 필요하다.

- 국제 관계 변화나 국제 문제, 우리나라의 국제 관계 등을 분석할 때는 탐구학습, 토론학습 등을 활용할 수 있다.
- 국제 정치 등을 다룰 때는 우리나라의 입장뿐만 아니라 주요 국가의 입장을 비교해 보도록 하는 것도 필요하다. 이 때 외국인과의 소통이 가능한 학습 상황이라면 그들의 견해를 경청하는 것도 유용하다.
- 국제 정치 상황에 대해서는 각자의 관점과 상황에 따라 서로 다른 견해와 판단이 다를 수 있으므로 서로의 견해를 경청하는 것이 필요하다.
- 국제 문제와 그 해결책에 대한 선택은 각자의 가치 판단에 의존하기 때문에 서로의 입장을 분명히 확인하고 서로의 견해를 존중하는 태도가 필요하다.

#### <평가>

- 국제 관계, 국제법, 국제기구 등 주요 개념과 관련 일반화를 가르치고 나서 진위형, 선다형, 단답형, 서술형 평가를 시행하는 것이 가능하다. 학생들에게 너무 생소하거나 어려운 내용을 활용한 문항 개발은 지양해야 한다.
- 국제 정치 상황에 대해서는 구체적인 사례를 수집 분석하여 보고서를 작성하도록 하는 등의 수행평가를 시행하는 것이 가능하다. 이 때 학생들이 자신이 관심이 있는 분야나 국제 문제, 국가에 대해서 조사하도록 유도하면 세계시민으로서 자질을 함양하는데 효과적일 수 있다.
- 국제정치와 관련해서도 지나치게 어려운 내용을 다루는 것은 고등학교 학생 수준을 넘어서기 때문에 지필 평가나 수행 평가 문항을 개발할 때 가장 기본적이고 쉬운 사례를 활용하는 것이 필요하다. 무엇보다도 학생들이 흥미와 관심을 가질 수 있는 평가 과제나 활동을 찾는 것이 필요하다.

### 4. 교수·학습 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습방향

- (1) 민주 시민으로서 사회 생활에 필요한 정치와 법의 기본적인 원리에 대한 이해와 가치 판단 능력을 함양하는 데 중점을 두고, 학습자의 실생활과 관련된 구체적인 사례를 최대한 많이 도입하여 바람직한 시민 의식과 고차적 사고력이 형성되도록 한다.
- (2) 정치와 법 현상과 관련된 다양한 가치 갈등이나 쟁점에 대한 비판적 분석 및 합리적 해결 능력, 공감 능력 등을 신장시킬 수 있도록 사례와 체험 중심의 교수·학습 방법을 활용하도록 한다.

- (3) 정치와 법에 대한 교육 목표를 실현하기 위해 탐구 학습, 토론 학습, 의사 결정 학습, 문제 해결 학습, 논쟁 문제 수업, 모의 재판, 역할 놀이, 신문 활용 교육(NIE) 등 다양한 방법을 활용하도록 한다.
- (4) 실생활과 관련된 풍부한 사례를 접할 수 있도록 방송 자료, 신문 자료, 헌법 재판소 결정, 대법원 판례, 인터넷 자료 및 영화, 드라마, 시사 만화, 통계 자료 등을 활용하여 시민 생활에 대한 흥미를 높이고, 구체적인 일상생활의 문제를 다루어 보는 경험을 제공하도록 한다.
- (5) 정치와 법 영역의 학습 내용을 제시하는 데 있어 국내와 국외 사례를 비교, 분석하여 우리나라의 현실을 종합적으로 판단하고, 미래지향적인 관점에서 민주주의 발전을 위해서 개선점을 적극적으로 모색하고 능동적으로 참여하는 자세를 가지도록 지도한다.
- (6) 정치 및 법 관련 기관에 대한 현장 견학 및 사회 참여 학습, 외부 전문가를 초빙한 강연, 여러 법 서식 등 실생활과 유사한 참여 경험을 풍부하게 제공함으로써, 학생들이 시민 생활에 대해서 친근감과 긍정적인 인식을 가지도록 한다.
- (7) 내용과 관련하여 반드시 알아야 할 원리적인 부분과 더 생각해 볼 수 있는 부분을 명확히 구분하여 제시함으로써 학생들의 학습량과 난이도를 조절한다.

## 나. 평가방향

- (1) 정치와 법 교육의 목표를 실현할 수 있도록 평가 방법을 구성한다. 정치와 법 현상에 대한 이해와 관련하여 기본적 원리와 개념뿐 아니라, 민주 시민의 자질 함양이라는 정의적, 기능적 목표 달성을 측정하는 데 도움이 될 수 있는 다면적, 통합적 평가 활동을 구성한다.
- (2) 우리나라의 정치와 법 현실을 이해하고 문제를 해결하며, 이를 실제 생활에 적용할 수 있도록 체험 중심의 수행 평가를 활용한다.
- (3) 법 현상의 경우 법적 사고력과 관련하여 법에 대한 가치관과 법적 판단 능력을 측정할 수 있도록 구술, 논술 등 다양한 평가를 활용한다.
- (4) 정치와 법과 관련된 사회적 쟁점에 대한 상호 토론의 과정을 평가하여 자신의 판단을 다른 사람 및 사회적 인식과 비교해 볼 수 있는 기회를 제공한다.
- (5) 지엽적 사실, 지나치게 어려운 법률 내용 등 학습자에게 과도한 학습 부담을 주거나 단순 암기식 학습을 유도할 가능성이 있는 평가를 지양한다.
- (6) 개별 사안에 대한 정치적 견해, 판결문 작성 등의 활동을 통해 논점의 추출, 논쟁의 판단 능력 및 논리적인 의사 전개 능력 등을 평가한다.
- (7) 정책 결정 과정에의 참여 활동, 법원 재판 방청 소감문 작성이나 법 관련 단체 홈페이지 방문, 법제처 등에 의견 제시하기 등 실현 가능성이 높은 체험을 평가 요소로 제시한다.

- (8) 수업 중 활동 내용을 평가할 경우, 교사 중심의 평가 방법 외에 학생들의 동료 평가, 자기 평가 보고서, 조별 평가 등 다양한 평가 방식을 활용한다.
- (9) 다양한 정치적·법적 쟁점이나 갈등 상황에 대한 비판적인 분석과 평가 능력, 갈등 해결 능력 등을 평가할 수 있도록 한다.
- (10) 수행 평가의 경우 개별 지식에 대한 암기 여부를 묻기보다는 사례 제시를 통해 종합적 판단력과 문제 해결 능력을 평가할 수 있도록 한다.

[일반 선택 과목]

## 6. 경제

### 1. 성격

경제 과목은 경제적 사고력과 경제 문제 해결력을 기르기 위해 개설된 사회과의 선택 과목이다. 이 과목에서는 공통 교육과정 ‘사회’ 과목의 경제 관련 단원에서 학습한 내용을 심화한다. 경제 과목은 체계적인 경제 지식과 사고력 및 가치관을 토대로 하여 개인적, 사회적 차원에서 경제적 역할을 합리적으로 책임 있게 수행할 수 있는 민주 시민의 자질 함양을 추구한다.

경제 과목에서는 이를 위해 경제의 기본 원리와 이론 체계를 실제 생활의 경험과 관련지어 이해하도록 한다. 아울러 현실의 경제 문제를 사회 현상의 전체적 맥락에서 합리적으로 해결하는 기준과 방법을 모색하고, 경제 환경의 변화와 이에 대한 대응 방향을 탐색할 수 있도록 내용을 구성한다.

경제 과목의 학습 과정에서 학습자의 경험 세계와 인식 능력에 맞게 이론과 현실, 사실과 가치, 내용과 방법을 조화롭게 융합하여 학습자가 체계적이고 균형적인 경제 인식을 능동적으로 형성해 갈 수 있다. 또한 경제 과목의 학습을 통해 학습자가 우리 경제 질서의 기본 원리와 경제 현상의 상호 관련성을 실제적 측면에서 체계적으로 이해하고, 변화하는 경제 상황에 대한 자료를 수집, 분석하여 문제를 해결할 수 있는 능력을 기르며, 경제생활에 적극 참여하여 개인과 공동체의 조화로운 삶의 질 향상에 기여할 수 있는 태도를 함양할 수 있다.

경제 과목에서 학습자는 다양한 경제 현상을 이해하고 분석하는 과정에서 경제 정보를 수집하고 분석할 수 있는 정보 활용 능력과 사태를 분석적으로 평가하는 비판적 사고력을 함양한다. 또한 공동체의 일원으로서 경제적 쟁점과 문제에 관심을 가지고 이를 해결하려는 과정에서 의사소통 능력, 협업 능력, 문제해결력을 기른다.

### 2. 목표

현실 경제의 다양한 현상과 경제 사회의 변동을 파악하고 경제 문제를 해결해 나가기 위해 관련

지식을 체계적으로 습득하고, 실천적 탐구 방법을 익히며, 문제 해결에 필요한 올바른 가치관과 실천적 자세를 가진다.

가. 경제 현상에 대한 체계적인 지식을 활용하여 경제의 운영 원리를 이해하고, 경제 현상에 내재된 인과 관계를 설명하며, 미래의 경제 변동을 전망하여 창의적으로 대응할 수 있도록 한다.

나. 국내외 사회·경제 정보를 수집, 분석, 평가하여 개인과 공공의 경제 문제 해결을 위한 합리적인 의사 결정에 활용하고, 능동적으로 사회에 참여할 수 있는 능력을 함양한다.

다. 경제 주체로서 갖추어야 할 경제 가치 및 태도를 바탕으로 책임 있는 민주 시민의 역할을 수행하여 개인 생활과 국민 경제 발전에 이바지할 수 있도록 한다.

### 3.내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	내용 요소
경제생활과 경제 문제	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 희소성, 합리적 선택</li> <li>○ 비용과 편익, 경제적 유인</li> <li>○ 시장 경제 체제의 특징</li> <li>○ 가계, 기업, 정부의 경제 활동</li> </ul>
시장과 경제 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수요, 공급</li> <li>○ 노동 시장, 금융 시장</li> <li>○ 시장 균형</li> <li>○ 자원 배분의 효율성, 잉여</li> <li>○ 시장 실패, 정부 개입, 정부 실패</li> </ul>
국가와 경제 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 경제 성장, 한국 경제의 변화</li> <li>○ 국민 경제의 순환, 국내 총생산</li> <li>○ 실업, 인플레이션</li> <li>○ 총수요, 총공급</li> <li>○ 재정 정책, 통화 정책</li> </ul>
세계 시장과 교역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 무역 원리</li> <li>○ 무역 정책</li> <li>○ 외환 시장, 환율</li> <li>○ 국제 수지</li> </ul>

영역	내용 요소
경제생활과 금융	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수입, 지출, 신용, 저축, 투자</li> <li>○ 자산과 부채의 관리</li> <li>○ 재무 계획 수립</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 경제생활과 경제 문제

인간 생활에서 차지하는 경제의 의미를 이해하고, 공적·사적인 경제 문제를 파악하며, 이를 해결하기 위해 고려해야 할 경제적 요인들을 분석한다. 시장 경제에서의 경제 문제 해결 과정을 이해하고, 시장 경제의 작동 원리와 이를 뒷받침하기 위한 사회 제도를 경제 사회의 발전 과정 속에서 파악한다.

경제01-01 사람들의 경제생활에서 희소성이 존재함을 인식하고 합리적 선택을 해야 하는 필요성을 이해한다.

경제01-02 다양한 사례를 통해 비용과 편익을 고려하여 선택하는 능력을 계발하고 매물 비용은 의사결정과정에서 고려하지 않아야 함과 인간은 경제적 유인에 반응함을 인식한다.

경제01-03 경제 문제를 해결하는 다양한 방식의 장단점을 비교하고, 시장 경제의 기본 원리와 이를 뒷받침하는 사회 제도를 파악한다.

경제01-04 가게, 기업, 정부 등 각 경제 주체가 국가 경제 속에서 수행하는 기본적인 역할을 이해한다.

### <교수·학습방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- 경제01-03에서는 기본적인 경제 문제를 해결하는 방식으로 전통 경제, 계획 경제, 시장 경제의 특성을 간단히 비교한 후, 시장 경제는 경제 주체의 자유와 경쟁을 바탕으로 가격 기구를 통해 경제 문제를 해결하려고 한다는 점을 강조한다. 또한 이러한 시장 경제를 뒷받침하기 위해서는 사유 재산권, 경제 활동의 자유, 공정한 경쟁 등이 보장되어야 한다는 점을 이해한다.
- 경제01-04에서는 재화와 서비스의 소비자이자 생산 요소의 공급자로서 가게의 역할, 재화와 서비스의 생산자이자 생산 요소의 수요자로서 기업의 역할을 학습한다. 또한 정부는 각종 세금을 거두고, 국방, 치안뿐 아니라 교육, 복지, 사회 간접 자본 등을 제공하기 위해 지출한다는 점을 이해한다. 정부는 이러한 역할을 수행하는 과정에서 재화와 서비스를 소비하기도 하고



생산하기도 한다는 점도 파악한다.

#### - 주요 학습 요소

최소성과 합리적 선택, 비용과 편익, 기회비용, 매물 비용, 경제적 유인, 시장 경제의 특징, 가격·기업·정부의 역할

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 최소성의 상황에서 합리적인 선택을 주제로 한 모의 학습을 구안할 수 있다. 예를 들어, 주어진 예산의 범위에서 학습의 필요한 물품 구입하기 등 모의 학습을 통해 최소성의 상황에서 최대의 만족을 얻기 위한 선택을 체험하게 한다.
- 계획 경제와 시장 경제를 비교하는 수업에서는 개념 학습을 활용할 수 있다. 계획 경제와 시장 경제를 속성을 비교하는 속성 모형, 전형적인 사례를 중심으로 비교하는 원형 모형을 적절하게 활용한다.
- 의사 결정 과정에서 비용과 편익을 고려하고 경제적 유인에 반응한다는 점을 사례를 통해 학습할 경우에는 학습자의 생활 경험과 밀접한 내용을 소재로 활용한다.

#### <평가>

- 최소성의 상황에서 합리적인 선택을 주제로 한 모의 학습에서는 지필 평가를 지양하고 자신의 선택 결과와 이를 통해 느낀 점을 중심으로 자기 보고서를 작성하게 한다.
- 대학 진학의 비용과 편익을 분석하기 등 특정한 주제를 제시하고 이에 대한 비용과 편익을 분석하는 수행 과제를 부여한다. 또한 생활 속에서 경험한 경제적 유인에 따른 인간 행동의 변화 사례를 조사하여 보고서로 작성하게 한다.

#### (2) 시장과 경제 활동

가격에 의한 자원 배분과 경제 주체 간의 상호 경쟁 측면에서 시장 경제 원리를 파악하고, 시장을 통한 자원 배분의 효율성을 논리적으로 이해한다. 노동 시장, 금융 시장과 새로 등장하는 다양한 시장의 사례를 통해 시장이 다양한 형태와 모습을 가지고 있다는 점을 이해한다. 시장 실패와 정부 실패의 요인과 그 해결 방안에 대해서 알아본다.

경제02-01 시장 가격의 결정과 변동 원리를 이해하고, 수요와 공급의 원리를 노동 시장과 금융 시장 등에 적용한다.

경제02-02 경쟁 시장에서 결정된 시장 균형을 통해 자원 배분의 효율성(총잉여의 극대화)이 이루어짐을 이해한다.

경제02-03 경쟁의 제한, 외부 효과, 공공재와 공유 자원, 정보의 비대칭성 등 시장 실패가 나타나는 요인을 파악한다.

경제02-04 시장 실패 현상을 개선하기 위한 정부의 시장 개입과 그로 인해 나타날 수 있는 문제점을 이해하고 이를 보완할 수 있는 방안을 모색한다.

### <교수·학습방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- 경제02-01에서는 시장 가격의 결정과 변동 원리를 학습한 후, 노동 시장과 금융 시장을 사례로 수요와 공급의 원리를 복습한다. 예를 들어, 노동의 수요와 공급에 의해 균형 임금이 결정되며, 노동의 수요와 공급이 변하면 이에 따라 임금이 변한다는 점을 학습한다. 노동 시장과 금융 시장의 사례는 학생들의 탐구 활동으로 다룰 수도 있다.
- 경제02-03과 경제02-04에서는 시장 실패와 이를 개선하기 위한 정부 개입, 정부 실패와 정부 실패에 대한 대책을 균형 있게 학습한다.

##### - 주요 학습 요소

시장 가격의 결정과 변동, 노동 시장과 금융 시장, 자원 배분의 효율성(총잉여의 극대화), 시장 실패, 정부 개입, 정부 실패, 정부 실패의 보완 방안

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 시장의 수요와 공급의 변화를 주제로 한 신문 활용 교육(NIE)을 활용할 수 있다. 수요와 공급의 변화 요인과 관련된 다양한 신문 자료를 사용하여 실생활 속에서 수요와 공급의 변화 요인과 그에 따른 결과를 학습한다.
- 시장의 가격 결정과 변동을 주제로 한 게임을 수업에 활용할 수 있다. 학생들을 수요자와 공급자로 나누고 가상의 상품을 사고파는 게임을 통해 자연스럽게 시장 가격이 형성되는 과정을 체험한다. 또한 수요자와 공급자의 수를 조정하여 수요와 공급이 변동할 때 시장 가격이 어떻게 달라지는지도 확인한다.
- 시장 실패와 정부 실패를 주제로 한 논쟁 문제 수업을 진행할 수 있다. 시장 실패가 나타날 때 정부가 개입해야 하는지 그럼에도 불구하고 개입하지 말아야 하는지 모둠별로 찬반 토론

(pro-con debate) 수업을 진행한다.

### <평가>

- 신문 활용 교육에서는 제시된 자료를 분석하고 그 결과를 모둠별로 발표하게 한 후 발표 내용을 중심으로 평가한다. 이 때 평가 방식은 교사 평가와 동료 평가 방식을 함께 사용할 수 있다.
- 논쟁 문제 수업을 진행한 후, 모둠별로 찬성과 반대의 입장을 정해서 최종 보고서를 작성하게 한다. 또한 적극적인 토론 참여를 유도하기 위해 자기 평가와 동료 평가를 적절하게 활용한다.
- 신문이나 뉴스 검색을 통해 시장 실패와 정부 실패가 나타난 구체적인 사례를 조사해서 스크랩한다.

### (3) 국가와 경제 활동

국민 경제의 주요 지표를 활용하여 경제 상황을 총체적으로 파악하고, 경제 순환과 함께 경기 변동 양상을 동태적으로 분석한다. 그 과정에서 국민 경제가 당면하고 있는 안정과 성장, 실업과 인플레이션 등의 문제에 대한 원인을 살펴보고, 재정·통화 정책을 중심으로 그 대책을 이해한다.

경제03-01 경제 성장의 의미와 요인을 이해하고 한국 경제의 변화와 경제적 성과를 균형 있는 시각에서 평가한다.

경제03-02 경제의 순환 과정을 이해하고 경제 주체의 지출과 소득으로 국민 경제 활동 수준을 파악한다.

경제03-03 실업과 인플레이션의 발생 원인과 경제적 영향을 알아보고, 그 해결 방안을 모색한다.

경제03-04 총수요와 총공급을 이용하여 경기 변동을 이해하고 재정 정책과 통화 정책을 통한 경제 안정화 방안을 모색한다.

### <교수·학습방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- 경제03-01에서는 경제 성장이라는 거시적 관점에서 한국 경제의 변화상을 살펴보고, 그 과정에서 나타난 경제적 성과를 균형 있게 학습한다. 구체적인 경제 성장의 개념(실질 GDP의 증가율)과 성장 요인은 경제03-02에서 함께 다룰 수도 있다.
- 경제03-04에서는 경기 변동에 대처하기 위한 재정 정책과 통화 정책의 기본 원리를 학습하는 한편, 이러한 경제 안정화 정책에 대한 찬반 논쟁도 균형 있게 학습한다.

## - 주요 학습 요소

경제 성장, 한국 경제의 변화와 경제적 성과, 경제 순환, 국내 총생산, 실업과 인플레이션, 총수요와 총공급, 경기 변동, 재정 정책, 통화 정책

### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 한국 경제의 변화와 경제적 성과를 주제로 한 협동 학습(직소 모형)을 활용할 수 있다. 예를 들어, 70년대, 80년대, 90년대, 2000년대, 2010년대 한국 경제의 주요 산업에 대해서 각각 전문가 모듬을 구성하여 학습한 후, 원래 모듬으로 돌아와 학습한 내용을 서로에게 가르칠 수 있다.
- 실업이 개인과 사회에 미치는 영향 및 대책을 주제로 한 신문 활용 교육(NIE)을 활용할 수 있다. 최근에 경기 상황에 대한 기사, 실업의 원인과 이에 따른 정부의 대책 관련 기사, 청년 실업 관련 기사 등을 학습 자료로 구조화하여 학생들이 스스로 실업의 영향을 학습할 수 있게 한다.
- 한국 경제와 변화와 경제적 성과를 학습할 때에는 직관적으로 이해할 수 있는 각종 통계 자료와 당시 시대상을 한 눈에 파악할 수 있는 사진 등 시각 자료를 적절하게 사용한다.

### <평가>

- 한국 경제의 변화와 경제적 성과를 협동 학습을 통해 학습한 후, ‘한국 경제의 과거와 미래’ 등 글쓰기 주제를 부여하고 이를 평가한다.
- 실업의 영향 및 대책과 관련한 신문 활용 교육을 마친 후, 모듬별로 이와 관련한 사실 혹은 짧은 글을 작성하게 하고 이를 평가한다.
- 한국은행 및 통계청 홈페이지를 방문하여 최근 10년 간 우리나라 국내 총생산, 경제 성장률, 각종 고용 통계(경제 활동 참가율, 실업률, 고용률), 소비자 물가 지수, 인플레이션율 등을 조사하여 표 혹은 그래프로 작성하게 한다.

### (4) 세계 시장과 교역

개방된 국제 사회에서 국가 간 거래 관계를 파악하고 상품과 생산 요소의 이동과 외환 시장의 작동 원리를 이해한다. 특히, 자유 무역의 진전에 따른 국제 경쟁력의 중요성과 국제 경제 환경의 변화에 따른 우리 경제의 대응 방안을 알아본다.

경제04-01 무역의 원리(비교 우위에 따른 특화와 교역)와 무역 정책(자유 무역과 보호 무역 정책)의 경제적 효과를 이해한다.

경제04-02 외환 시장에서 환율이 결정되는 과정과 환율 변동의 경제적 효과(국가 경제 및 개인의

경제생활에 미치는 효과)를 이해한다.  
경제04-03 상품과 서비스 및 자본의 이동에 따른 국제 수지 변화를 이해한다.

### <교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### - 주요 성취기준 해설

- 경제04-01에서는 국가 간 거래의 필요성을 인식하고 비교 우위에 따른 특화와 교역의 이득을 중점적으로 학습한다. 무역 정책과 관련해서는 자유 무역과 보호 무역의 논리를 어느 한 쪽에 치우치지 않게 균형 있게 다룬다.
- 경제04-03에서는 한국은행에서 발표하는 국제 수지표에 나타난 주요 항목을 중심으로 국제 수지를 이해한다. 개별 수지 항목의 세세한 내용을 암기하기보다는 상품과 서비스 및 자본의 국가 간 이동 내역을 기록하는 국제 수지의 기본 개념을 충분히 이해하는 데 중점을 둔다.

#### - 주요 학습 요소

비교 우위, 특화와 교역, 자유 무역과 보호 무역, 외환 시장, 환율의 결정, 환율 변동 요인, 환율 변동의 경제적 효과, 국제 수지의 개념과 주요 항목

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 자유 무역과 보호 무역을 주제로 한 논쟁 문제 수업을 적용할 수 있다. 자유 무역을 옹호하는 입장과 보호 무역을 옹호하는 입장으로 나누고, 각 입장의 주요 주장 및 논리를 중심으로 수업을 전개한다. 그 과정에서 다양한 토론 기법이 활용될 수 있다.
- 환율 변동이 국가 경제와 개인의 경제생활에 미치는 효과를 주제로 한 신문 활용 교육(NIE)을 구안할 수 있다. 앞서 다루는 외환 시장에서 환율이 결정되는 과정은 이론적인 측면의 학습이 강조되지만, 환율 변동이 국가 경제와 개인의 경제생활에 미치는 효과는 실제 사례를 중심으로 학습하는 것이 중요하다. 따라서 환율 변동의 효과와 관련된 다양한 기사를 구조화하여 학습 자료를 만들어 사용하면 학생 스스로 환율 변동의 효과를 이해하는 데 도움을 줄 수 있다.

### <평가>

- 자유 무역과 보호 무역을 주제로 한 논술 평가를 활용할 수 있다. 어느 한 입장을 정해서 자신의 주장을 논리와 근거를 중심으로 펼칠 수 있게 지도한 후 논술문에 대해 평가한다.
- 최근 환율과 관련된 기사를 검색하여 기사의 핵심 내용을 요약하여 제출하는 과제를 부과하고

평가한다.

#### (5) 경제생활과 금융

개인은 현재와 미래의 수입을 바탕으로 소비지출과 저축 및 투자 등 금융생활에 대한 합리적인 계획을 세워야 한다는 점을 이해하고, 이를 실제 사례에 적용해 볼 수 있도록 한다. 경제생활에서 신용의 활용 사례를 통해 신용의 중요성을 파악하고, 이를 효율적으로 관리하는 방법에 대해 알아본다. 그리고 다양한 금융상품의 특징을 자산관리 원칙에 따라 비교해 보고, 미래의 재무계획을 세울 수 있다.

경제05-01 현대 경제생활에서 금융의 의미와 중요성을 인식하고, 현재와 미래의 삶을 위하여 수입, 지출, 신용, 저축, 투자의 의미와 역할을 이해한다.

경제05-02 수입과 지출에 영향을 주는 요인들을 인식하고, 개인 자산과 부채의 합리적인 관리 방법을 파악한다.

경제05-03 자산 관리를 적절하게 하는 능력을 계발하기 위하여 자산 관리의 원칙을 파악하고, 예·적금, 주식, 채권, 펀드, 보험, 연금 등 다양한 금융 상품의 특징을 이해하고 비교한다.

경제05-04 개인의 생애 주기를 고려하여 건전한 금융 생활을 위한 장·단기 목표를 수립하고, 자신의 재무 계획을 수립하는 능력을 계발한다.

#### <교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- 경제05-01에서는 수입(소득과 부채의 합), 지출(소비 지출과 비 소비 지출의 합), 신용(채무 부담 능력), 저축(수입에서 지출을 뺀 나머지), 투자(금융 자산 또는 실물 자산으로 저축을 전환하는 활동, 자본재를 증가시키는 기업의 투자 활동과 구분)의 개념을 명확히 이해한다.
- 경제05-03에서는 특정한 금융 상품의 사례를 학습하기보다 예·적금, 주식, 채권, 펀드, 보험, 연금 등의 일반적인 특징을 이해하는 데 중점을 둔다.

##### - 주요 학습 요소

금융의 의미와 중요성, 수입·지출·신용·저축·투자의 의미와 역할, 자산과 부채의 합리적인 관리, 자산 관리의 원칙, 다양한 금융 상품의 특징, 재무 계획의 수립

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 다양한 금융 상품(예·적금, 주식, 채권, 펀드, 보험, 연금)의 특성을 주제로 한 협동 학습(직소 모형)을 활용할 수 있다. 각 금융 상품별로 전문가 모둠을 구성하여 학습한 후, 원래 모둠으로 돌아와 상호 학습을 완성한다. 이 때, 각 금융 상품의 지나치게 세세한 내용까지 다루지 않도록 유의한다.
- 자산 관리의 원칙, 다양한 금융 상품의 특성, 개인 재무 설계를 주제로 한 모의 투자 게임을 활용할 수 있다. 대표적인 금융 상품으로 적금, 주식, 채권을 설정하고 각각 일정 기간의 수익률과 위험을 정한 후, 모의 투자 게임을 진행한다. 또는 금융 회사가 제공하는 웹 혹은 모바일 기반의 모의 투자 게임을 활용할 수도 있다. 모의 투자 게임을 진행할 때에는 흥미 위주의 진행 보다는 수익률과 위험의 관계를 명확하게 인식하고 자신의 재무 설계 필요성에 맞추어 투자 계획을 수립해야 한다는 점을 강조한다.
- 개인 재무 설계를 주제로 한 문제 해결 학습(PBL)을 활용할 수 있다. 개인이 직면할 수 있는 일정한 재무 상황을 문제 상황으로 설정한 후, 이러한 상황 속에서 자산 관리의 원칙과 다양한 금융 상품의 특성을 고려하여 모둠별로 재무 설계를 수립하게 한다.

#### <평가>

- 다양한 금융 상품의 특성을 학습한 후, 모둠별로 다양한 금융 상품의 특성에 대한 보고서를 작성하게 한다. 또한 학습 참여를 촉진하기 위해서 체크리스트형 자기 평가와 동료 평가를 적절하게 활용한다.
- 모의 투자 게임을 마친 후, 자신의 투자에 대한 성공 요인 혹은 실패 요인, 모의 투자를 통해 느낀 점 등을 담은 종합 보고서를 제출하게 한다.
- 문제 상황 속에서 모둠별 재무 설계 결과를 발표하게 하고, 그 발표 내용을 평가한다. 평가는 교사 평가와 동료 평가를 함께 사용할 수 있다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습의 방향

- (1) 경제 교육의 목표인 기본 지식 및 원리의 이해, 탐구 기능의 습득, 고차원적 사고력 및 문제 해결력 신장, 가치 태도의 확립 및 실천 능력의 함양을 조화롭게 이룰 수 있도록 교수·학습을 전개한다.

- (2) 경제 현상의 이해와 경제 문제 해결 과정에서 학습자 스스로 지식을 구성하고 자기 주도적, 창의적 학습 능력을 향상시킬 수 있도록 교수·학습을 전개한다.
- (3) 학습자의 생활 경험과 밀접한 내용을 소재로 활용하여 경제 현상 및 경제 문제에 접근함으로써 학습자가 경제 현상에 대한 흥미와 관심을 넓히고, 경제 현상의 원리를 발견하며, 이를 경제생활에 적용할 수 있도록 한다.
- (4) 경제 현상에 대한 지식 내용 학습에서는 경제 현상과 경제적 사실에 대한 관찰, 분류를 통해 개념 및 일반 원리를 습득할 수 있도록 한다.
- (5) 경제 관련 도표, 통계, 보고서, 연감 등 다양한 유형의 실증적 자료를 읽고, 변형하며, 추론하는 방법을 익힘으로써 신문, 잡지, 인터넷 등의 각종 매체를 통해 접하는 다양한 경제 정보를 파악하고 분석할 수 있도록 한다.
- (6) 논쟁적인 경제 이슈 등을 활용하여 경제 문제를 인식하고, 내포된 사실과 가치를 구분하며, 관련 자료의 타당성과 신뢰성을 검토하고, 대안을 제시하며, 합리적 의사 결정을 할 수 있도록 한다.
- (7) 경제 현상과 관련된 다양한 가치를 확인하고, 가치 탐구 능력을 신장하며, 공동체 구성원으로서 요구되는 민주적 가치 태도를 함양할 수 있도록 한다.
- (8) 경제 현상을 다른 사회 현상과 관련지어 전체적, 종합적으로 이해할 수 있도록 문학 작품, 신문 기사, 방송물, 영화, 역사 기록물 등 다양한 유형의 소재를 활용하도록 한다.
- (9) 학습 내용의 성격에 따라 토론, 발표, 논술, 조사, 사례 연구, 면접, 체험 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하고, 경제 학습의 목표와 주어진 학습자 여건 및 교육 환경을 고려하여 가장 효과적인 교수·학습 방법을 선택하여 실행하도록 한다.
- (10) 학생들의 흥미를 높이고 현실 경제에 대한 이해의 폭을 넓히기 위해 수요와 공급 게임, 모의 투자 게임 등 현실 경제를 체험할 수 있는 다양한 모의 게임 학습을 활용하도록 한다.

#### 나. 평가 방향

- (1) 평가는 교육과정에 제시된 경제 교육의 목표와 내용, 교수·학습 방법과 일관성을 유지하도록 한다.
- (2) 평가는 교육의 한 과정으로서 학습자의 학습 과정과 학습 내용의 성취 수준을 이해하고 발달을 돕는 차원에 중점을 두어 실시한다.
- (3) 평가 결과는 교육 내용과 교수·학습 방법의 적절성을 진단하여 지속적으로 교수·학습 과정을 개선하는 데에 도움이 되도록 활용한다.
- (4) 경제 과목의 평가는 교육과정에 제시된 성취 기준을 준거로 하여 이루어지도록 하며, 평가의 내용은 지식뿐만 아니라 기능, 가치·태도 영역을 균형적으로 포함하도록 한다.



- (5) 경제의 지식 영역 평가에서는 경제 현상의 설명과 경제 문제 해결에 필수적인 경제적 개념과 원리 및 일반화에 대한 복합적인 이해 정도에 중점을 둔다.
- (6) 경제의 기능 영역 평가에서는 학습 요소별로 해당되는 정보를 수집, 분석하여 활용할 수 있는 능력을 평가한다. 그리고 경제 현상, 경제 문제의 탐구와 의사 결정 및 참여 기능의 평가에 중점을 둔다.
- (7) 경제의 가치·태도 영역 평가에서는 개인적, 국가 사회적 측면에서 바람직한 가치를 내면화하고, 이를 바탕으로 경제 현상과 관련된 가치문제를 분석하고 평가할 수 있는 능력에 중점을 둔다.
- (8) 평가 방법으로 지필 평가뿐만 아니라 행동 관찰, 자기 보고, 면담, 구술, 토론, 태도 점검 등 다양한 방법을 활용한다.
- (9) 사고력 신장이나 가치·태도의 변화를 파악하기 위해 양적 자료뿐만 아니라 질적 자료도 수집하여 평가하도록 한다.

[일반 선택 과목]

## 7. 사회·문화

### 1. 성격

‘사회·문화’ 과목은 사회·문화 현상에 대한 올바른 이해와 탐구 방법의 활용을 바탕으로 합리적 의사 결정 능력을 함양함으로써 다양한 사회·문화 현상에 능동적으로 대응하고 사회 문제를 해결하여 민주 시민으로서 적극적으로 참여하는 능력을 기르기 위해 개설된 사회과의 선택 과목이다.

‘사회·문화’ 과목의 내용은 전반적으로 사회학과 문화 인류학을 기반으로 하여 인간의 사회적 행위와 문화적 특성을 다양한 관점에서 탐구하고 이에 대응할 수 있도록 구성한다. 보다 세부적으로 이를 살펴보면, 사회·문화 현상에 대한 탐구 방법과 태도, 개인과 사회의 관계와 특성, 다양한 문화 현상과 변동 양상, 사회 계층 현상과 불평등의 양상, 현대 사회의 사회 변동 등이 주요 내용 요소로 구성되어 있다.

학생들은 ‘사회·문화’ 과목의 학습을 통해 사회·문화 현상을 종합적으로 이해하고 그에 능동적으로 대응할 수 있다. 사회·문화 현상을 설명하는 다양한 이론을 비교하면서 통합적 관점을 취하고 그것을 구체적인 사례에 적용하는 능력을 기를 수 있다. 또한, 이론과 사례, 사실과 가치를 두루 고려하여 합리적 의사 결정을 내리고 사회 문제를 해결하는 과정에서 민주 사회의 시민에게 요청되는 기능과 태도를 함양할 수 있다.

‘사회·문화’ 과목에서는 사회·문화 현상에 대한 정확하고 폭넓은 이해를 위해 다양한 자료 수집 방법을 활용하여 정보를 수집하고 해석, 활용하는 정보 활용 능력이 강조된다. 또한, 사회·문화 현상과 관련한 다양한 이론과 사례를 비교, 탐색, 적용하는 과정에서 비판적 사고력과 창의력이 강조된다. 그리고 사회 문제, 사회 변동 등에 합리적이고 능동적으로 대응하는 방안을 모색하는 과정에서 문제 해결 및 의사결정 능력이 강조된다. 또한, 이와 같은 역량이 공동체의 다른 구성원들과의 긴밀한 상호작용 속에서 이루어진다는 점에서 의사소통 및 협업 능력이 강조된다.

## 2. 목표

‘사회·문화’ 과목에서는 현대 사회의 특성과 변화 양상을 파악하고 이에 대한 탐구 방법을 습득하여 스스로 사회·문화 현상에 대한 지식과 관점을 형성하고 활용하는 능력과 태도의 함양을 목표로 한다. 다양한 사회·문화 현상에 대한 이론적, 실제적 분석을 토대로 개인과 사회의 여러 가지 문제에 대한 합리적 대안을 탐색하고 실행하는 통찰력과 실천 의지를 기른다.

이를 위해 사회·문화 현상의 특징, 탐구 방법, 사회학과 문화 인류학의 주요 개념과 원리 등에 대한 기본적 지식을 습득할 필요가 있다. 그리고 그것을 다양한 실제 사회·문화 현상에 적용하는 과정에서 창의적 사고력, 비판적 사고력, 의사 결정 능력, 문제 해결 능력, 의사소통 능력 등을 두루 활용할 필요가 있다.

- 가. 사회·문화 현상의 기본적인 특징을 이해하고 인간의 사회적 행위와 문화의 여러 가지 양상을 다양한 이론적, 경험적 측면에서 파악한다.
- 나. 개인과 사회의 관계와 특성, 문화 관련 현상, 사회 계층과 불평등, 현대의 사회 변동 양상 등과 관련한 주요 사실, 이론, 사례, 동향 등을 분석한다.
- 다. 사회·문화 현상에 대한 탐구 방법 및 자료 수집 방법을 습득하고 이를 적절하게 활용하여 지식을 구성하는 능력을 기른다.
- 라. 사회·문화 현상과 관련한 쟁점을 파악하고 탐구 과정을 통해 올바른 의사 결정을 내리는 능력을 기른다.
- 마. 공동체의 문제에 대한 합리적인 해결책을 탐색하고 다른 구성원과의 상호작용을 통해 문제 해결을 위해 적극적으로 참여하는 태도를 가진다.
- 바. 세계 시민으로서 다양한 사회·문화적 변동 양상에 개방적, 능동적으로 대응하는 태도를 가진다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	내용 요소
사회·문화 현상의 탐구	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사회·문화 현상을 보는 관점</li> <li>○ 양적 연구, 질적 연구</li> <li>○ 자료 수집 방법</li> <li>○ 사회·문화 현상의 연구 태도 및 윤리, 탐구 절차</li> </ul>
개인과 사회 구조	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 개인과 사회의 관계, 사회화</li> <li>○ 지위, 역할, 역할 갈등</li> <li>○ 사회 집단, 사회 조직</li> <li>○ 이탈 행동과 이탈 이론</li> </ul>
문화와 일상생활	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화를 보는 관점, 문화 이해 태도</li> <li>○ 하위문화</li> <li>○ 대중문화, 대중매체</li> <li>○ 문화 변동</li> </ul>
사회 계층과 불평등	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사회 불평등</li> <li>○ 사회 계층 구조, 사회 이동</li> <li>○ 사회적 소수자</li> <li>○ 사회 복지, 복지 제도</li> </ul>
현대의 사회 변동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사회 변동 이론</li> <li>○ 사회 제도의 유형과 변화</li> <li>○ 사회 변동 양상</li> <li>○ 지속 가능한 사회</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 사회·문화 현상의 탐구

사회 과학적 탐구 대상으로서의 사회·문화 현상이 자연 현상과 다른 특성을 지니고 있고 사회·문화 현상의 탐구에는 독특한 관점과 접근 방법이 활용될 수 있음을 이해한다. 이러한 관점이나 접근 방법에 따라 사회·문화 현상의 연구 방법들이 지닌 특성을 비교, 분석하여 과학적 태도로 탐구를 수행하는 과정을 이해하고 적용한다.

사문01-01 사회·문화 현상이 갖는 특성을 분석하고 다양한 관점을 적용하여 사회·문화 현상을 설명한다.

사문01-02 사회·문화 현상에 대한 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징 및 차이점을 비교한다.

사문01-03 사회·문화 현상의 탐구 과정에서 활용되는 다양한 자료 수집 방법의 유형과 특징을

비교한다.

사문01-04 바람직한 연구 태도와 윤리에 입각하여 사회·문화 현상에 대한 탐구 절차를 실제 사례에 적용한다.

### <교수·학습방법>

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취 기준 해설

- 사문01-01을 통해 사회·문화 현상의 특성을 자연 현상의 특성과 비교하여 분석하고 사회·문화 현상을 설명하는 기능론, 갈등론, 상징적 상호작용론 등 다양한 이론의 특징을 파악한다. 사회·문화 현상을 올바르게 이해하기 위해서는 어느 하나의 관점에만 치우치지 않고 여러 관점을 균형 있고 조화롭게 활용하는 노력이 필요하다는 점을 인식한다.
- 사문01-02를 통해 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징과 장점 및 한계점을 학습한다. 두 연구 방법의 전통이나 특징을 대립적으로만 이해하는 데 머물지 않고 이를 상호 보완적으로 활용함으로써 사회·문화 현상을 더욱 잘 파악할 수 있다는 점을 인식한다.

#### ○ 주요 학습 요소

- 사회·문화 현상, 사회·문화 현상을 보는 관점, 양적 연구, 질적 연구, 자료 수집 방법, 사회·문화 현상의 연구 태도와 윤리 및 탐구 절차

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상생활에서 접할 수 있는 교육, 문화, 정치, 경제 등과 관련한 특정 현상이나 사건을 선정하여 기능론, 갈등론, 상징적 상호작용론의 관점에서 각각 그것을 해석하고 각 이론의 효용성과 한계를 비교해 보도록 한다.
- 탐구학습 모형과 연계하여, 가정, 학교, 종교단체, 지역사회 등에서 학습자가 경험하는 사회·문화 현상을 연구 주제로 설정하여 그에 대해 양적 연구 혹은 질적 연구 절차에 따라 연구를 설계하고 주요 자료 수집 방법을 적용해 보도록 한다. 이 과정을 통해 나온 결과물을 연구 발표 대회 형식을 통해 공유해 보도록 한다.
- 이 단원에 등장하는 개념, 이론, 연구 방법, 자료 수집 방법 등의 특징은 이념형적인 것이므로 각각의 특징은 대체로 일반적인 차원에서만 비교할 수 있다는 점을 강조한다.

### <평가>

- 일상적인 삶 속에서 경험하는 다양한 현상을 사회·문화 현상과 자연 현상으로 구분하고, 각각의 특성을 정확히 서술하는 능력을 평가할 수 있다.
- 갈등론(또는 기능론)의 관점에서 특정 사회·문화 현상을 해석한 자료를 읽고 기능론(또는 갈등

론)이나 상징적 상호작용론의 관점에서 제기할 수 있는 비판적 입장을 논리적으로 진술하는 능력을 평가할 수 있다.

- 모듈별로 자유롭게 연구 주제를 정하고 그에 적합한 연구 방법, 자료 수집 방법 등을 실제로 활용한 후 그 과정과 결과에 대해 작성한 보고서를 평가할 수 있다. 보고서 발표를 연구 발표 대회 형식으로 진행할 경우 모듈 평가, 동료 평가 방식으로 평가할 수 있다.
- 실제 연구 수행과 같은 방식의 평가를 활용할 경우 평가 목적, 평가 방법, 평가 요소, 채점 기준 등을 사전에 학습자에게 공지하여 보다 공정한 채점이 이루어지도록 한다.

## (2) 개인과 사회 구조

사회화를 통해 사회적 존재로 성장하는 인간은 다양한 집단과 조직의 구성원으로서 상호 작용하면서 유기적인 관계를 형성하고 있음을 이해한다. 이러한 사회적 관계를 바탕으로 형성된 사회 구조 속에서 개인과 집단이 어떻게 상호 작용을 하는지 이해한다. 아울러 사회적 관계 속에서 나타나는 일탈 행동을 이론적으로 분석한다.

사문02-01 개인과 사회의 관계를 바라보는 다양한 관점을 비교하고 인간의 사회화 과정을 설명한다.

사문02-02 사회적 지위와 역할의 의미를 설명하고 역할 갈등의 원인 및 해결 방안을 탐색한다.

사문02-03 사회 집단 및 사회 조직의 유형과 사례를 조사하고 그 특징을 비교한다.

사문02-04 사회적 관계 속에서 발생하는 일탈 행동을 다양한 관점에서 분석한다.

### <교수·학습방법>

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취 기준 해설

- 사문02-01을 통해 사회 실재론과 사회 명목론의 특징을 파악하고 각 이론의 유용성과 한계를 비교하며 각 이론을 맥락적으로 균형 있게 활용할 필요가 있음을 인식한다. 또한, 사회화의 의미와 사회화 기관의 유형 및 특징을 파악한다.
- 사문02-04를 통해 개인, 집단, 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 다양한 일탈 행동을 아노미 이론, 차별 교제 이론, 낙인 이론 등을 통해 분석하고 비교한다. 각 이론이 어떤 부분에서 유용성과 한계가 있는지 인식한다.

#### ○ 주요 학습 요소

- 개인과 사회의 관계, 사회화, 지위, 역할, 역할 갈등, 사회 집단, 사회 조직, 일탈 행동, 일탈 이론

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 개인과 사회의 관계를 설명할 수 있는 실제 사례, 현대 사회에서 접할 수 있는 다양한 사회 집단과 사회 조직의 실제 사례 등을 통해 이론과 사례, 개념과 사례를 연계하여 이해할 수 있도록 한다.
- 개념학습 모형을 활용하여, 자신이 속한 여러 집단이나 조직을 사회 집단 및 사회 조직의 유형별 특징에 따라 구분해 봄으로써 개념과 사례를 연계하여 이해할 수 있도록 한다.
- 역할극 모형을 활용하여, 아노미 이론, 차별 교제 이론, 낙인 이론을 적용한 역할극을 실시해 봄으로써 일탈자가 일탈에 이르게 되는 과정에 대해 보다 실질적으로 이해할 수 있도록 한다. 단, 일탈자 역할을 하는 학생이 이로 인해 놀림을 받는 등 부정적인 영향을 받지 않도록 유의한다.
- 이 단원에 등장하는 지위, 역할, 역할 갈등, 사회 집단, 사회 조직의 개념과 유형을 구체적인 사례를 통해 학습할 때 지엽적이거나 특수한 것보다는 대체로 일반적이고 전형적인 사례가 강조되도록 한다.

<평가>

- 개인과 사회의 관계를 설명하는 특정 관점을 읽고 그와 다른 쪽 입장에서 그 관점에 대해 제시할 수 있는 비판적 입장을 논리적으로 진술할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 학습자의 소속 집단을 몇 개 선정하여 사회화 기관으로서의 해당 집단의 성격과 기능, 사회 집단으로서의 복합적 성격 등에 대해 작성한 보고서를 평가할 수 있다.
- 구체적인 일탈 사례를 읽고 그 원인을 설명할 수 있는 일탈 이론을 선택하여 해당 사례를 분석해 보도록 한다. 또한, 왜 특정 일탈 이론을 선택하여 분석하였는지 정당화하는 능력을 평가할 수 있다. 더 나아가 일탈을 방지하거나 해소할 수 있는 제도적 방안에 대해 논술하는 능력을 평가할 수 있다.
- 학습자의 일상생활과 관련된 사례를 과제, 발표 등을 통해 다룰 때에는 사적인 정보가 노출되거나 사생활이 침해되지 않도록 주의한다.

(3) 문화와 일상생활

생활양식으로서의 문화의 의미와 속성을 이해하고 하위문화, 대중문화 등 현대 사회의 문화적 양상의 영향과 특징을 비판적으로 분석한다. 또한 문화를 바라보는 여러 관점과 태도를 비교하고 문화 다양성을 존중하는 태도를 기른다. 아울러 문화적 교류 증가 등으로 인해 나타나는 다양한 변화에 대해 능동적으로 대응하는 능력을 함양한다.

- 사문03-01 문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 다양한 관점을 비교하고 문화 다양성 존중 및 조화를 추구하는 태도를 가진다.
- 사문03-02 하위문화의 의미를 주류 문화와의 관계 속에서 설명하고 하위문화의 유형별 특징을 다양한 사례를 통해 분석한다.
- 사문03-03 대중문화의 특징을 대중매체와의 관계 속에서 분석하고 대중문화를 비판적으로 수용하는 태도를 가진다.
- 사문03-04 문화 변동의 요인과 양상을 탐구하고 문화 변동 과정에서 발생하는 문제에 대한 대처 방안을 모색한다.

### <교수·학습방법>

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취 기준 해설

- 사문03-01을 통해 문화의 의미와 속성을 파악하고 문화를 보는 관점으로서 총체론, 비교론 등의 특징을 비교한다. 또한, 우리 사회 안팎의 문화 다양성에 대한 인식과 함께 바람직한 문화 상대주의적 태도를 함양한다.
- 사문03-02를 통해 하위문화의 다양한 유형과 속성을 이해하고 현대 사회의 문화 다양성 측면에서 하위문화의 역할이 중요하다는 점을 강조한다.

#### ○ 주요 학습 요소

- 문화, 문화를 바라보는 관점, 문화 이해 태도, 하위문화, 대중문화, 대중매체, 문화 변동

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 개념학습 모형을 활용하여, 문화의 넓은 의미와 좁은 의미, 문화의 여러 속성, 문화 변동의 내적 요인과 외적 요인, 문화 변동의 결과 등과 같은 주요 개념에 해당하는 구체적 사례를 찾아 발표해 보도록 한다.
- 학습자 자신이 향유하고 있는 문화를 하위문화 차원에서 그 유형과 특징, 기능을 발표하고 자신과 사회(혹은 주류 문화)에 미치는 긍정적, 부정적 영향을 비교해 본다.
- 사회참여학습 모형을 활용하여, 문화 변동 양상 과정에서 나타나는 문제점(예: 문화 지체 현상)에 대응하기 위한 노력의 일환으로 다양한 아이디어와 활동이 포함된 캠페인을 기획해 보도록 한다.
- 문화 전파, 문화 접변 등과 같은 다양한 문화 변동 관련 개념을 학습할 때 영화, 드라마, 광고, 다큐멘터리 등과 같은 영상 자료나 조각품, 그림 등과 같은 예술 작품을 적극 활용하여 학습 동기와 흥미를 유발할 필요가 있다.
- 지구촌의 다양한 문화, 우리 사회의 하위문화 등에 대한 구체적 사례를 접할 때 특정 문화에 대한 호기심이나 편견에 머물지 않고 문화 다양성 측면에서 접할 수 있도록 한다.



### <평가>

- 문화의 특정한 속성, 문화 변동 관련 주요 개념 등을 설명하기에 적합한 사례와 그 이유를 정확히 서술하는 능력을 평가할 수 있다.
- 일정 기간 특정 TV 드라마, 뉴스, 광고 등을 시청하도록 하고 그에 대한 시청자 및 청소년의 입장에서 비판적 분석과 평가를 각각 1장 정도의 분량으로 작성한 포트폴리오를 평가할 수 있다.
- 문화 변동 양상, 문화 지체 현상 등을 기호나 도식, 혹은 그림으로 추상화하거나 팝업 북과 같은 형태로 제작하여 발표, 전시한 후 그 과정과 결과를 평가할 수 있다.
- 청소년 세대의 특성상 대중문화와 관련된 관심이 어느 한 분야에 집중될 수 있으므로 주제나 사례가 대체로 다양하게 분포될 수 있도록 조절한다.

### (4) 사회 계층과 불평등

경제적인 측면뿐만 아니라 사회·문화적인 측면에서 나타나는 다양한 사회 계층과 불평등 현상을 살펴보고 이를 설명하는 여러 이론을 이해한다. 또한, 사회 이동의 양상과 사회 계층 구조의 유형 및 특징을 파악한다. 이를 토대로 하여 사회적 소수자, 성 불평등, 빈곤 관련 문제를 해결하기 위한 방안을 모색한다. 또한, 현대 사회에서 요구되는 사회 복지의 의미를 이해하고 구체적인 복지 제도의 유형과 특징을 탐색한다.

사문04-01 기능론과 갈등론을 활용하여 다양한 사회 불평등 현상을 설명하고 그 특징을 비교한다.

사문04-02 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 제시하고 그 유형과 특징을 분석한다.

사문04-03 사회적 소수자의 의미와 유형을 제시하고 그에 대한 차별을 개선하기 위한 방안을 모색한다.

사문04-04 사회 복지의 의미를 설명하고 복지 제도의 유형과 역할 및 한계를 분석한다.

### <교수·학습방법>

#### (가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

##### ○ 주요 성취 기준 해설

- 사문04-02를 통해 사회 이동과 사회 계층 구조의 다양한 유형과 양상을 살펴보고 사회 이동과 사회 계층 구조 간의 관계를 파악한다.
- 사문04-03을 통해 인종, 민족, 국적, 신체, 종교, 취향 등 다양한 요인에 의해 사회적 소수자로 규정될 수 있다는 점과 그로 인해 발생하는 차별에 대한 대응이 필요하다는 점을 인식한다. 또한, 이와 관련하여 성 불평등과 빈곤의 문제점 및 해결 방안을 탐색한다.

## ○ 주요 학습 요소

- 사회 불평등, 기능론, 갈등론, 사회 이동, 사회 계층 구조, 사회적 소수자, 사회 복지, 복지 제도

### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 개념학습 모형을 활용하여, 다양한 유형의 사회 이동이 나타나는 실제 혹은 가상의 사례 속에서 사회 이동의 주요 개념을 찾아본다.
- 문제해결학습 모형을 활용하여, 신문 기사나 뉴스 혹은 영화, 노래, 그림 등과 같은 예술 작품 속에서 묘사되고 있는 사회 불평등 현상을 찾아 그것이 우리 사회에 미치는 영향과 그에 대한 해결 방안을 모색해 보도록 한다.
- 성 불평등 문제, 빈곤 문제의 현실을 묘사하는 장면들을 활용하여 포토 무비를 만들어 문제를 인식한 후, 문제해결학습 모형을 통해 성 불평등 문제, 빈곤 문제를 해결하기 위한 실천적 방안을 모색해 보도록 한다.
- 우리 사회 안팎의 다양한 사회적 소수자 문제를 소재로 하는 영화, 소설, 드라마 등을 통해 학습 내용과 사회 속 현실을 접목시킬 수 있도록 한다.
- 사회적 소수자, 성 불평등, 빈곤 등을 다룰 때 학습자가 해당 내용으로 인해 불편함, 불쾌함, 불이익 등을 겪지 않도록 소재 선정 및 발언에 주의하도록 한다.

### <평가>

- 사회 이동의 주요 개념을 5가지 정도 제시하고 이 개념을 모두 활용하여 가상 인물의 인생 이야기를 창작해 보도록 하고 이를 평가할 수 있다.
- 사회 불평등을 묘사하고 있는 예술 작품을 수집한 것 또는 사회 불평등 문제를 다룬 신문 기사를 한 달 정도 스크랩한 결과물로 제작한 포트폴리오를 평가할 수 있다.
- 성 불평등이나 빈곤을 소재로 하여 소집단별로 포토 무비나 UCC 등을 제작하여 발표하고 이에 대하여 동료 평가를 실시할 수 있다.
- 불평등 해소, 빈곤 해소, 사회적 소수자 문제 해결 등과 같은 사안에 대해 당위적인 주장 자체보다는 그 주장을 논리적으로 뒷받침할 수 있는 근거를 제시할 수 있도록 한다.

### (5) 현대의 사회 변동

사회 변동을 설명하는 다양한 이론과 사례를 통해 현대 사회의 변동 양상을 분석하고 사회 운동의 영향력을 탐색한다. 사회 변동 과정에서 형성되는 다양한 사회 제도의 의미와 유형을 이해하고 그 변화 양상을 파악한다. 또한, 세계화, 정보화, 저출산·고령화, 다문화적 변화 등의 양상과 문제점 및

해결 방안을 탐색하고 지속가능한 사회를 위해 노력하는 태도를 가진다.

사문05-01 사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 비교하고 사회 운동이 사회 변동에 미치는 영향을 분석한다.

사문05-02 사회 제도의 유형별 기능을 제시하고 사회 변동 과정에서 나타나는 사회 제도의 변화 양상을 분석한다.

사문05-03 다양한 사회 변동 양상과 과제를 제시하고 이에 대한 대응 방안을 모색한다.

사문05-04 전 지구적 수준의 문제와 그 해결 방안을 탐색하고 세계 시민으로서 지속 가능한 사회를 위해 노력하는 태도를 가진다.

### <교수·학습방법>

(가) 주요 성취 기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취 기준 해설

- 사문05-01을 통해 사회 변동을 설명하는 진화론, 순환론, 기능론, 갈등론 등의 특징을 비교하고 사회 변동의 요인으로서 사회 운동의 의의와 역할을 인식한다. 실제 사례를 통해 사회 운동이 사회 변동에 미치는 영향을 파악한다.
- 사문05-02를 통해 사회 제도의 유형과 기능을 살펴보고 사회 변동 과정에서 각 사회 제도의 역할, 위상 등이 어떻게 달라졌는지 살펴본다. 개별 사회 제도의 세부적인 변화보다는 큰 틀에서의 변화의 흐름이 강조될 수 있도록 한다.
- 사문05-03을 통해 세계화, 정보화, 저출산·고령화, 다문화적 변화 등의 사회 변동 양상과 과제 및 대응 방안 등을 탐색한다.

#### ○ 주요 학습 요소

- 사회 변동, 사회 변동 이론, 사회 운동, 사회 제도, 사회 변동 양상, 전 지구적 문제, 세계 시민, 지속 가능한 사회

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문제해결학습 모형을 활용하여, 특정한 사회 변동 양상과 관련하여 학습자 자신이 10년 후에 직면하게 될 변화를 예상해 보고 그에 어떻게 대응할 것인지에 대하여 발표해 보도록 한다.
- 사회 제도의 여러 유형 중 하나를 선정하여 특정 사회 혹은 시기와 비교하여 오늘날 한국 사회에서 어떤 변화 양상이 부각되고 있는지를 구체적으로 조사해 보도록 한다.
- 의사결정학습 모형을 활용하여, 세계화, 정보화, 저출산·고령화, 다문화적 변화, 전 지구적 차원의 문제 등과 관련한 쟁점을 제시하고 각각의 쟁점에 대해 사회탐구, 가치탐구 등의 과정을 거쳐 합리적인 행동 대안을 결정해 보도록 한다.
- 다양한 사회 변동 양상을 보다 생생하게 보여줄 수 있는 사진, 통계 자료, 그래프 등을 제시하고

- 이를 통해 흥미와 집중도를 제고한다.
- 거대한 사회 변동과 전 지구적 차원의 문제를 거시적으로만 파악하지 않고 그것이 학습자의 현재와 미래의 생활 세계와 밀접한 관계를 맺고 있음을 강조한다.

#### <평가>

- 우리 사회와 국제 사회에서 사회 운동이 사회 변동에 큰 영향을 미친 사례를 조사하여 그 양상, 전개 과정, 영향에 대한 평가 등을 토대로 작성한 보고서를 평가할 수 있다.
- 환경 문제, 전쟁 문제, 인구 문제, 자원 문제, 테러 문제 등 전 지구적 차원의 문제 중 하나를 선정하고 그것의 문제점과 해결 방안 등을 논술하는 능력을 평가할 수 있다.
- 세계화, 정보화, 저출산·고령화, 다문화적 변화 중 하나를 선정하여 그러한 변화로 인해 우리 사회가 직면할 수 있는 문제점과 그 동안의 대응 노력 및 앞으로의 해결 방안을 제시한 프로젝트형 보고서를 평가할 수 있다.
- 우리 사회와 지구촌이 직면한 문제 해결을 위해 제시되는 개선 방안이 일반적인 것에 머물지 않고, 학습자가 일상에서 실천할 수 있는 수준의 것이 제시될 수 있도록 한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- ① 학습자가 사회·문화 현상에 대한 흥미와 관심을 증진하고 기본 개념 및 원리를 이해하여 이를 실생활에 적용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- ② 현대 사회에서 나타나는 다양한 사회·문화 현상의 이해를 위해 간학문적 접근 방법을 활용한다.
- ③ 사회·문화 현상과 관련한 구체적 사실과 사례에서 출발하여 개념과 일반화를 습득하는 탐구 과정을 제시한다.
- ④ 학습자의 탐구 능력과 비판적 사고력, 문제 해결력 등을 신장할 수 있도록 다양한 탐구 주제와 교수 기법을 활용한다.
- ⑤ 사회·문화 현상에 내재하는 다양한 가치 갈등이나 쟁점에 대한 비판적 분석 및 합리적 해결 능력, 공감 능력 등을 신장할 수 있도록 사례 및 체험 중심의 교수·학습 방법을 활용한다.
- ⑥ 창의성과 인성을 함양할 수 있도록 학습 내용에 따라 토의·토론, 발표, 논술, 보고(서), 문화 기술지, 사례 연구, 면접 등 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- ⑦ 교수·학습의 효율성을 높일 수 있도록 그래프, 통계표, 슬라이드, 영화, 연감, 신문, 방송, 사진,

기록물, 민속자료, 유물, 여행기 등 다양한 자료를 활용한다.

- ⑧ 정보화 사회에 요청되는 정보 처리와 구성 능력을 신장할 수 있도록 신문 활용 교육(NIE), 인터넷 활용 교육(IEE) 등 다양한 정보 매체를 활용한다.

## 나. 평가 방향

- ① 평가는 사회·문화 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습 방법과 일관성을 유지하는 가운데 실시한다.
- ② 평가 결과는 학습자 개개인의 학습 과정과 성취 수준을 이해 및 발달 지원, 교육 내용과 교수·학습 방법의 적절성, 진단하여 사회·문화 교육과정의 지속적 개선과 효율적 적용 등을 위해 활용한다.
- ③ 평가는 사회·문화 교육과정에 제시된 목표에 따라 추출된 요소를 준거로 하되, 지식, 기능, 가치·태도 영역 등이 두루 균형을 이룰 수 있도록 선정한다.
- ④ 지식 영역의 평가에서는 단순 사실이나 단편적 지식 암기를 측정하기보다는, 사회·문화 현상과 관련한 주요 개념과 원리, 일반화, 이론 등을 종합적으로 이해하는지를 평가하는 데 초점을 맞춘다.
- ⑤ 기능 영역의 평가에서는 사회·문화 현상과 관련한 지식과 정보의 획득 과정 및 활용 능력, 사회·문화적 쟁점과 관련한 의사 결정 및 실천 능력 등을 평가하는 데 초점을 맞춘다.
- ⑥ 가치·태도 영역의 평가에서는 사회·문화 현상에 내재하는 가치 갈등이나 쟁점 상황에 대한 비판적 분석 및 평가 능력 등을 평가한다.
- ⑦ 사회·문화 수업의 목표와 상황 등을 고려하여 지필 평가 외에 면접, 관찰, 모둠 활동, 토론, 발표, 논술, 체크 리스트, 포트폴리오 등을 통해 다양한 평가를 실시한다.
- ⑧ 사회·문화 현상의 이해와 분석과 관련한 사고력 신장이나 가치·태도의 변화를 측정하기 위해 양적 자료뿐만 아니라 질적 자료도 수집하여 평가한다.
- ⑨ 평가의 타당도를 높이기 위해 학습자의 자기 평가, 동료 상호 평가, 활동 보고 등의 평가 방법을 적극 활용한다.

[일반 선택 과목]

## 8. 한국지리

### 1. 성격

지리는 지표 공간의 자연 및 인문 환경에 대한 지식을 바탕으로 지리적 현상과 사람들의 삶의 방식을 이해하며, 공간상에서 나타나는 문제들을 파악하고 이에 대처할 수 있는 능력을 기르는 과목이다. 특히 한국지리는 우리 국토 위에서 전개되어 온 인간과 자연의 상호 관계에 대한 이해를 바탕으로, 북한 지방을 포함한 국토 전체 및 삶의 구체적 토대인 지역에 대한 이해와 애정을 높일 수 있는 과목이다. 뿐만 아니라 한국지리 과목에 포함된 다양한 내용은 그것이 담고 있는 지리 사상과 정치, 경제, 사회, 문화 등의 다각적 의미를 공간적 관점에서 이해하도록 함으로써, 학생들의 지리적 상상력과 창의력을 발달시키고 삶의 질을 높여준다.

한국지리는 고등학교 사회 교과목의 일반 선택과목으로 설정되어 있으며, 초등학교와 중학교의 사회 교과에서 이루어진 지리 영역에 대한 학습을 바탕으로 국토 이해의 기초가 되는 각종 지식과 정보 그리고 이를 활용할 수 있는 능력, 국토 이해에 필요한 지리적 사고력, 우리가 살고 있는 지리 환경에 대한 바람직한 가치관과 국토애를 고양할 수 있는 내용으로 구성된다. 한국지리 학습을 통해서 학생들은 국토 공간이 나를 포함한 하나의 생태계라는 것을 인식하고, 다양한 지역 규모에서 발생하는 공간 현상을 이해할 수 있다. 또한 개발과 보전에 대한 균형적인 관점을 형성하고 환경 문제 및 지역 불균형 문제 그리고 인구 문제에 대한 합리적인 의사 결정 능력을 기를 수 있다.

궁극적으로 한국지리는 우리 국토에 대한 올바른 인식과 이해를 바탕으로 세계화, 지역화에 필요한 안목을 기르며, 국토의 의미와 소중함을 느낄 수 있는 기회를 제공하는 과목이다. 나아가 한국지리는 학생들이 자신의 삶을 풍요롭고 의미 있게 만들어 갈 수 있는 인간으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.

### 2. 목표

한국지리 과목의 목표는 우리 국토의 자연 및 인문 환경에 대한 지리적 이해를 바탕으로 국토

공간에서 나타나는 다양한 지리적 현상을 종합적으로 파악하고, 우리 삶의 터전을 보다 살기 좋은 공간으로 만들기 위한 지리적 사고력, 분석력, 창의력, 의사 결정 능력 및 문화적 다양성을 이해하는 능력을 기르며, 국토의 지속 가능한 발전을 지향하는 가치관을 형성하게 하는 데 있다.

- 가. 국토의 다양한 지리적 현상을 종합적으로 이해하고, 세계화의 흐름 속에서 우리의 삶이 이루어지는 공간이 가지고 있는 의미를 파악한다.
- 나. 우리나라 각 지역의 특성과 지역 구조의 변화 과정을 다양한 관점에서 파악하고, 이를 통해 다면적이고 복합적인 국토 공간의 특성을 인식한다.
- 다. 국토 공간 및 자신이 살고 있는 지역의 당면 과제를 인식하고, 이를 합리적으로 해결할 수 있는 지리적 기능 및 사고력, 창의력 그리고 의사 결정 능력을 기른다.
- 라. 일상생활에서 접하게 되는 다양한 지리 정보를 선정, 수집, 분석, 종합하고, 이를 생활공간의 문제 파악 및 해결에 활용할 수 있는 능력을 기른다.
- 마. 자연 및 인문 환경과 주민 생활의 연관성을 유기적·생태적인 사고를 바탕으로 이해함으로써 국토 공간과 환경에 대한 올바른 가치관을 형성하고 행동할 수 있는 능력과 태도를 기른다.
- 바. 국토 분단, 주변국과의 영역 갈등과 같은 우리 국토가 당면하고 있는 국토 공간의 정체성 문제를 올바른 시각에서 이해하고, 바람직한 국토관과 국토애를 함양할 수 있는 태도를 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	내용 요소
국토 인식과 지리 정보	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 국토의 위치와 영토 문제</li> <li>○ 국토 인식의 변화</li> <li>○ 지리 정보와 지역조사</li> </ul>
지형 환경과 인간생활	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한반도의 형성과 산지의 모습</li> <li>○ 하천 지형과 해안 지형</li> <li>○ 화산 지형과 카르스트 지형</li> </ul>
기후 환경과 인간 생활	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 우리나라의 기후 특성</li> <li>○ 기후와 주민 생활</li> <li>○ 기후 변화와 자연 재해</li> </ul>
거주 공간의 변화와 지역 개발	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 촌락의 변화와 도시 발달</li> <li>○ 도시 구조와 대도시권</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 도시 재개발</li> <li>○ 지역 개발과 공간 불평등</li> </ul>
생산과 소비의 공간	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자원의 의미와 자원 문제</li> <li>○ 농업의 변화와 농촌 문제</li> <li>○ 공업의 발달과 지역 변화</li> <li>○ 교통·통신의 발달과 서비스업의 변화</li> </ul>
인구 변화와 다문화 공간	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 인구 구조의 변화와 인구 분포</li> <li>○ 인구 문제와 공간 변화</li> <li>○ 외국인 이주와 다문화 공간</li> </ul>
우리나라의 지역 이해	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지역의 의미와 지역 구분</li> <li>○ 북한지역의 특성과 통일 국토의 미래</li> <li>○ 각 지역의 특성과 주민 생활</li> </ul>

## 나. 성취 기준

### (1) 국토 인식과 지리 정보

우리 국토가 당면하고 있는 현재 상황에 대한 이해를 바탕으로 국토의 의미와 중요성을 인식하고, 우리나라의 위치 및 영역 특성, 영토 관련 현안 등이 우리에게 미치는 영향과 이와 관련한 우리의 역할 및 대응 방안을 모색한다. 고지도와 고문헌을 통해 전통적인 국토 인식 사상 및 이의 변화 과정을 살펴보고, 국토 공간을 체계적으로 파악하는데 근간이 되는 지리 정보의 수집·분석·표현 방법을 이해한다.

한지01-01 세계 속에서 우리나라의 위치 및 영역의 특성을 파악하고, 독도 주권, 동해 표기 등 주변 국가와의 영역 관련 현안에 대한 대응 방안을 제시한다.

한지01-02 고지도와 고문헌을 통하여 전통적인 국토 인식 사상을 이해하고, 국토 인식의 변화 과정을 설명한다.

한지01-03 다양한 지리 정보의 수집·분석·표현 방법을 이해하고, 지역 조사를 위한 구체적인 답사 계획을 수립한다.

### <교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소



#### ○ 주요 성취기준 해설

- 한지01-01 - 우리 국토의 수리적·지리적 위치와 공간적 범위를 명확하게 인지하고, 주변 국가를 비롯한 전 세계 여러 나라와의 관계 속에서 우리나라의 위치와 영역이 갖고 있는 특성과 의미를 이해하도록 한다. 정확하고 유의미한 지리적·역사적 자료를 통해 독도 주권과 동해 표기 등 영역 관련 현안을 올바르게 파악하고, 학생 수준에서 할 수 있는 대응 방안을 모색해 본다.
- 한지01-03 - 최근 급속도로 발달하고 실생활에서도 활발하게 적용되고 있는 지리 정보 체계에 대한 이해를 높이되, 종이 지도, 인쇄 이미지(그래프, 사진 등), 각종 서적 등에 나타나 있는 지리 정보의 중요성도 파악하도록 한다. 나아가, 지역 조사의 의의, 방법, 절차에 대한 학습을 바탕으로, 수집된 정보가 의미 있는 지리 정보로 표현·재구성되는 과정을 이해하도록 하며, 현장 체험 학습, 가족 여행 및 학교 교육과정 운영 범위 내에서 수행 가능한 답사 계획의 수립과 실행에 이를 적용해 본다.

#### ○ 주요 학습요소 제시

위치, 영역, 독도, 동해 표기, 고지도, 지리지, 전통 지리 사상, 국토 인식의 변화 과정, 지리 정보, 지리 정보 체계, 지역 조사

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

##### ○ 교수·학습 방법(전략)

- 국토 공간의 위치와 영역에 대한 기본적인 지식과 개념 이해가 선행되어야 하며, 이를 주변 국가와의 영역 관련 현안에 적용할 수 있어야 한다. 영역 관련 현안에 대한 정부와 민간 단체의 대응 방안 소개와 함께, 학생 수준에서 직접 참여나 수행이 가능한 것을 탐색할 수 있도록 지도한다.
- 특정 시기에 제작된 고지도 및 고문헌의 특징에 대한 학습과 함께, 국토 인식의 변화 과정을 구체적으로 이해할 수 있도록, 서로 다른 시기에 제작된 지도 및 문헌들을 비교하는 것도 필요하다.
- 지리 정보의 수집, 분석, 표현 등과 관련된 기능적 측면의 지리 교수·학습이 충분히 이루어질 수 있도록, 최근 보편화된 인터넷 및 교육용 멀티미디어 관련 장비와 콘텐츠 활용 방안이 요구된다.

##### ○ 유의 사항

- 영토 및 영역과 관련한 학습 콘텐츠는 정확성·명확성 및 헌법을 비롯한 각종 법령과의 부합

성이 중요하므로 면밀한 검토 과정이 요구되며, 시사성과 국익을 고려한 자료를 학생들이 접할 수 있도록 지속적인 자료 수집 및 검토 과정이 필요하다.

- 지리 정보의 수집·분석·표현과 지역 조사·답사 계획 수립 등에 대한 학습에서는 절차적 지식의 습득이 중요하며, 이를 바탕으로 기능 영역의 목표도 강조되어야 한다.

## <평가>

### (가) 평가 방법

- ‘국토애’와 같은 정의적 영역에 대한 평가는 한국지리 학습 내용보다는 문장 표현 능력 등이 평가의 실질적인 판단 기준으로 작용할 가능성이 있다. 학생들의 평소 행동에 대한 지속적인 관찰이 요구되지만, 교사의 과다한 업무 부담 등은 무시하기 어려운 제약 요소이다. 체크리스트 등을 활용한 자기 평가 및 지속적인 피드백을 통해 국토 공간에 대한 학생들의 태도 변화를 지향하는 평가 방안을 모색할 필요가 있다.
- 인터넷에서 쉽게 접할 수 있는 대축척 지도, 위성 영상, 항공 사진, 거리 뷰(view) 등의 다양한 시각 및 영상 자료는 교수·학습 자료뿐 아니라 평가 도구에도 이용될 수 있다. 특히, 이러한 자료의 실질적인 활용 능력을 평가할 수 있는 평가 방안의 개발이 요구된다.

### (나) 평가 유의 사항

- 대단원의 특성상 시사성 있는 자료나 특정 지역의 지리 정보 수집이 요구되는 보고서 형태의 평가 도구가 제작·사용될 수 있다. 이 경우, 학생들의 인터넷 검색 자료 사용이 필수적인 것으로 보이므로, 과다하거나 비윤리적으로 인터넷이 활용되지 않도록 적절한 안내가 요구된다.
- 지리 정보의 수집·분석·표현 방식과 관련한 평가는 절차적 지식과 기능에 대한 평가가 가능하도록 구성하며, 지역 조사와 관련한 평가는 실현 가능성 있는 답사나 여행 계획을 학생들이 창의적으로 세워나갈 수 있도록 지속적인 피드백 제공 방안도 함께 고민되어야 한다.

## (2) 지형 환경과 인간 생활

산지 지형을 중심으로 한반도의 형성 과정을 이해하며, 우리나라 하천 지형과 해안 지형의 형성 과정 및 특성, 화산 및 카르스트 지형과 관광 자원으로 활용되는 지형 경관의 특성을 파악한다. 지형 환경에 대한 인간 간섭의 영향을 구체적인 사례를 통해 인식한다.

한지02-01 한반도의 형성 과정을 이해하고, 이를 중심으로 우리나라 산지 지형의 특징을 설명한

다.

한지02-02 하천 유역에 발달하는 지형과 해안에 발달하는 지형의 형성 과정 및 특성을 이해하고, 인간의 간섭에 의해 발생하는 문제점에 대해 토론한다.

한지02-03 화산 및 카르스트 지형의 형성 과정과 특징을 파악하고, 이를 중심으로 관광 자원으로 활용되는 지형 경관의 사례를 제시한다.

## <교수·학습 방법>

### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취기준 해설

- 한지02-01 - 대단원 전체에서 배우게 되는 각종 지형들의 특성 및 형성 과정, 다양한 지형이 유기적인 관계 속에서 형성되고 변화하고 있음을 이해하는데 기초가 되는 성취기준이다. 지구의 한반도가 지질 시대별로 어떤 형성 작용 및 과정을 통해 형성되었는지를 주요 암석의 분포, 지질 및 지체 구조를 통해 파악하고, 우리나라 지형의 골격을 이루는 산맥과 산지 지형 체계를 지각 운동과 관련지어 설명할 수 있도록 하며, 해수면 변동이 한반도의 지형 변화에 미친 영향을 해안선 변화 등을 통해 이해하도록 한다.

#### ○ 주요 학습요소 제시

한반도의 형성 과정, 해수면 변동, 산지 지형, 하천 지형, 평야 지형, 해안 지형, 화산 지형, 카르스트 지형, 지형 환경에 대한 인간의 간섭, 관광 자원으로서의 지형 경관

### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

#### ○ 교수·학습 방법(전략)

- 지형 형성 과정은 학생들이 생활 속에서 직접적으로 경험하기 어려운 내용이며, 다양한 지형 발달 및 변화에 영향을 미치는 많은 요인을 고려하고 추론하는 과정이 요구된다. 특히 현재의 지형 경관이 과거에는 어떤 모습이었을까를 논리적으로 상상하고 추론하는 능력이 필요하다. 기본 개념에 대한 교사의 명확한 설명과 함께 학생과 학생, 교사와 학생이 대축척 지형도, 사진, 동영상, 지형 발달 모식도 등을 활용하여, 해당 지형의 형성 과정을 함께 추론해보는 교수·학습 방법이 가능할 것으로 보인다.
- 교수·학습이 지형 경관 및 형성 과정에 대한 지식, 개념, 이론에만 집중될 가능성이 있다. 관광 자원으로도 활용될 수 있는 지형 경관의 미적 측면, 인간과 자연 간의 상호 작용이 국토 환경에 미치는 영향 등을 중심으로, 지형 환경과 인간 생활과의 관계에 대한 생태적 이해와 국토애를 고양할 수 있는 교수·학습 전략이 필요하다.

#### ○ 유의 사항

- 중학교 사회, 고등학교 통합 사회의 자연 지리 관련 단원에서 학습된 내용을 바탕으로, 고등학교 학생들이 학습하는 선택과목이라는 특성을 충분히 고려한 교수·학습이 이루어질 필요가 있다. 예를 들어, 이전 학교급·학년군에 비해 지형의 성인적 내용에 대한 보다 심화된 학습이 요구된다.
- 지형 형성 작용 및 요인에 따라 인간을 둘러싼 지형 경관이 어떤 과정을 거쳐 발달하고 변화되어 왔는지를 강조함으로써, 학생들이 자연 환경에 대한 체계적 이해와 논리적·추론적 사고력을 기를 수 있도록 한다.

### <평가>

#### (가) 평가 방법

- 본 대단원에는 접근성 면에서 일상적으로 접하기 힘들거나, 규모면에서 파악하기 어려운 지형에 대한 내용도 포함되어 있다. 따라서, 다양한 시각 자료의 분석을 통해 관련 개념이나 일반화된 원리의 학습 여부를 파악할 수 있는 평가 방안이 요구된다. 예를 들어, 학교 현장에 널리 보급되어 있는 멀티미디어 및 인터넷 관련 시설을 활용해, 사진, 지형도, 동영상, 각종 지형 모식도 등을 제시하면서 수업 중에 학생을 평가하는 평가 도구의 개발도 가능할 것으로 보인다.
- 다양한 현장 체험 활동을 통해 학교 밖에서 경험하게 되는 지형 경관에 대한 보고서 형태의 평가 방안도 시도할 수 있을 것으로 보인다. 다만, 구체적인 평가 도구 구안시 단위 학교 교육과정 운영 상황을 충분히 고려해야 한다.

#### (나) 평가 유의 사항

- 대단원 내용 특성상 개념과 이론적 측면에만 평가가 치우칠 수 있으며, 앞서 언급한 현장 체험 활동에 대한 보고서 유형 등의 평가 또한 교사의 업무 부담과 신뢰성·타당성 등의 문제로 인해 형식화될 가능성이 높다. 따라서 의도하는 평가 목표에 부합하는 평가 방법을 모색할 필요가 있으며, 구체적인 평가 준거의 제시도 요구된다.

### (3) 기후 환경과 인간 생활

우리나라의 기후 특성과 우리의 생활 양식이 유기적인 상호 관련을 맺고 있음을 다양한 사례를 통해 인식한다. 나아가, 자연 재해 및 기후 변화가 생활과 환경에 미치는 영향을 파악하고, 기후 환경

을 비롯한 국토의 자연 환경에 대한 인간의 영향에 대해 토론한다.

한지03-01 우리나라의 기후 특성을 기후 요소 및 기후 요인과 관련지어 설명한다.

한지03-02 다양한 기후 경관을 사례로 기후 특성이 경제 생활 등 주민들의 일상 생활에 미치는 영향을 설명한다.

한지03-03 자연 재해 및 기후 변화의 현상과 원인을 조사하고, 인간과 자연 환경 간의 지속가능한 관계에 대해 토론한다.

## <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

### ○ 주요 성취기준 해설

- 한지03-01 - 대단원 전체에서 배우게 되는 우리나라의 기후 특성과 이로 인한 주민 생활을 이해하는데 기초가 되는 성취기준으로, 기후 요소와 기후 요인에 대한 이해가 요구되는 까닭에 교수·학습 시 다른 성취기준에 비해 상대적으로 많은 개념과 원리를 다루게 된다. 기후 특성은 다양한 요인들의 복합적인 영향으로 나타나게 되므로, 기후 요소 및 기후 요인에 대한 개념과 원리를 단편적으로 파악하기보다는 요소 및 요인들이 상호 밀접하게 연관되어 있다는 점을 이해하도록 한다.
- 한지03-02 - 기후는 자연 및 인문 경관의 형성·변화에 큰 영향을 미치며, 의·식·주를 중심으로 한 주민들의 생활 양식과도 밀접하게 관련되어 있다. 나아가, 주민들의 생활 모습이 기후 지역에 따라 어떤 차이가 나타나는지를 비교하는 것은 지역성 파악을 위한 의미 있는 교수·학습 활동이라고 할 수 있다. 최근, 기후의 경제적 측면이 갖고 있는 중요성이 강조되고 있는데, 이는 우리 국토를 변화시키는 원인이 되기도 하며, 지구적 차원에서부터 지역적 수준까지 다양한 층위에 걸쳐 주민들의 일상에 영향을 주고 있음을 파악하도록 한다.

### ○ 주요 학습요소 제시

우리나라의 기후 특성, 기후 요소, 기후 요인, 기후 경관, 기후 지역, 식생, 토양, 자연 재해, 기후 변화, 인간과 자연 환경 간의 지속가능한 관계

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

### ○ 교수·학습 방법(전략)

- 최근 각종 기후 데이터, 위성 영상, 기후 현상과 경관을 보여주는 사진 및 멀티미디어 영상 등의 자료는 인터넷 등을 통해 쉽게 접근이 가능하다. 교수·학습 과정의 적절한 단계에서 이를 활용하면, 학습에 대한 흥미 및 이해 정도를 충분히 높일 수 있을 것이다.

- 기후 변화와 관련해서는 기후 환경에 대한 인간의 영향을 이해하는 것이 중요하다. 다만, 충분한 검증 과정을 거친 타당성 높고 의미 있는 사례를 이용한 교수·학습 방안이 요구된다.

#### ○ 유의 사항

- 기후 단원은 관련 개념이나 원리가 다른 단원에 비해 상대적으로 많은 편이며, 하나의 현상이나 사례에 여러 요인이 복합적으로 영향을 미치는 관계로, 자칫 단순 암기로 인해 필요 이상의 학습 부담을 갖게 될 수 있다. 따라서 가급적 실생활과 밀접한 관련이 있는 사례를 중심으로 교수·학습 방안이나 콘텐츠를 구성할 필요가 있으며, 기후와 경제 생활 간에 밀접한 관련성이 있음을 보여주는 사례를 찾는 노력도 요구된다.
- 데이터를 그래프 등의 교수·학습용 콘텐츠로 제작하기 위해서는 스프레드시트나 그래픽 관련 프로그램 사용 능력이 교사들에게 요구된다. 이와 같은 교사들의 컴퓨터 활용 능력은 학생들이 동영상이나 사진을 이용한 UCC(User Created Contents: 사용자 제작 콘텐츠)등으로 발표 자료나 보고서를 제작할 수 있도록 지원하는 중요한 토대가 될 수 있으며, 궁극적으로는 학생의 정보 처리 기능과 같은 실천적 기능을 높이는 데도 도움이 될 것이다.

### <평가>

#### (가) 평가 방법

- 기후 요소 및 기후 요인과 관련한 기본적인 개념과 원리를 이해하고 있는지를 파악하는 것이 중요하며, 생활 양식의 차이를 통해 각 기후 지역의 특성을 이해하고 있는지를 평가하는 것도 의미를 갖는다.
- 수업 중 퀴즈 형태의 평가는 멀티미디어 장비를 활용하여 기후 경관 사진 및 동영상, 각종 그래프 등을 제시하면서 실시할 수도 있다. 예를 들어, 기후 데이터를 활용하여 작성한 기후 그래프는 기후 관련 개념과 원리뿐만 아니라 도해력 등을 측정하는데도 유용하다.
- 기후 변화, 기후 환경에 대한 인간의 영향 등 다양하고 복잡한 변인들을 종합적으로 고려해야 하는 평가 요소의 경우는 토론이나 발표, 보고서 등을 평가 도구로 활용하는 것이 유용하며, 지필평가 유형을 활용할 경우에는 선다형 문항보다는 서술형이나 논술형 문항이 보다 적절할 것이다.

#### (나) 평가 유의 사항

- 그래프 자료는 백지도에 표시된 특정 지역들을 상호 비교하는 형태의 선다형 평가 문항에 사용되는 경우가 많은데, 각 지역의 기후 특성을 정확하게 파악하고 있는지를 측정할 수 있는 반면, 필요 이상의 도해력이나 지역의 기후 특성에 대한 논리적인 추론 과정 없이 데이터를

암기하는 식의 학습을 유발할 수 있다는 점도 고려할 필요가 있다.

#### (4) 거주 공간의 변화와 지역 개발

일상 생활이 이루어지는 거주 공간인 도시와 촌락이 우리의 삶에서 가지는 의미를 인식한다. 우리나라 촌락의 변화, 도시 체계, 도시 내부 구조의 특징을 파악하고, 대도시권의 형성과 확대 과정, 도시 계획 및 재개발 과정이 도시 경관과 주민들의 삶에 미치는 영향을 이해한다. 나아가 우리 국토가 당면한 공간 및 환경 불평등과 지역 갈등 문제에 슬기롭게 대처하며, 국토 공간의 지속 가능한 발전을 이끌 수 있는 국토 개발 방안을 모색한다.

한지04-01 우리나라 촌락의 최근 변화상을 파악하고, 도시의 발달 과정 및 도시 체계의 특성을 탐구한다.

한지04-02 도시의 지역 분화 과정 및 내부 구조의 변화를 이해하고, 대도시권의 형성 및 확대가 주민 생활에 미친 영향을 설명한다.

한지04-03 주요 대도시를 사례로 도시 계획과 재개발 과정이 도시 경관과 주민 생활에 미친 영향에 대해 토론한다.

한지04-04 지역 개발의 영향으로 나타나는 공간 및 환경 불평등과 지역 갈등 문제를 파악하고, 국토 개발 과정이 우리 국토에 미친 영향에 대해 토론한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ○ 주요 성취기준 해설

- 한지04-01 - 대부분의 인구가 도시에 거주하는 관계로 촌락의 중요성이 약화되었다고 볼 수도 있지만, 여전히 국토 공간의 상당 부분을 차지하고 있으며, 전통 문화 보존, 식량 생산, 여가 공간 등의 측면에서 중요한 역할을 하고 있다. 따라서, 도시 발달 과정 및 도시 체계의 특성에 대한 학습과 관련하여, 촌락이 가지는 의미를 충분히 이해하도록 한다.
- 한지04-04 - 지역 개발로 인하여 나타나는 공간 및 환경 불평등 문제를 다양한 스케일에서 탐색한다. 특히, 이러한 문제들이 지역 개발 정책이나 경제 성장 정책과 관련하여 나타나고 있음을 인식하고, 국토 개발 과정이 우리 국토에 미친 영향을 파악할 때는 긍정적 측면과 부정적인 측면을 함께 탐구하도록 한다.

##### ○ 주요 학습요소 제시

촌락, 도시 발달, 도시 체계, 도시 내부 구조, 지역 분화, 대도시권, 도시 계획, 도시 재개발, 공간

불평등, 환경 불평등, 지역 갈등, 지역 개발, 국토 개발

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

##### ○ 교수·학습 방법(전략)

- 도시와 촌락은 학생들이 삶을 영위하는 공간으로서, 변화의 모습과 영향을 일상생활에서도 직·간접적으로 경험할 수 있다. 그러므로 다양한 정보를 쉽게 구할 수 있는 반면, 이러한 정보를 지리적 관점에서 개념화·체계화하여 그 의미를 파악하는 것은 용이하지 않다. 따라서, 거주 공간의 지속적인 변화와 이로 인한 우리 삶의 변화를 쉽게 이해하고, 관련 정보를 분석·종합하는 능력을 함양시킬 수 있는 교수·학습 전략이 요구된다. 또한, 학생들이 실제 거주하는 지역을 사례로 교수·학습 콘텐츠를 구성할 경우, 거주 공간 변화의 해석 및 추론 능력 향상에 도움이 될 것이다.
- 거주 공간에서 나타나는 현상들을 이해하는데 필요한 지리적 관점을 제고하기 위해, 학생들의 간접 경험들을 확장시켜 줄 수 있는 다양한 시각 자료를 제공할 필요가 있다. 예를 들어, 도시 지역은 짧은 시간에도 급격한 변화가 나타나는 경우가 많으므로, 변화 전·후의 경관을 비교할 수 있는 사진, 위성 영상, 동영상, 영화 등의 자료 확보가 용이하며, 이러한 자료는 비주얼 리터러시(visual literacy)의 향상에 도움이 될 수 있다.

##### ○ 유의 사항

- 거주 공간의 변화와 관련해서는 중학교 사회, 고등학교 통합 사회에서도 지속적으로 다루고 있으므로, 해당 내용과의 연계 및 위계를 충분히 고려하여 교수·학습이 이루어질 필요가 있다.
- 실제 거주하는 지역을 사례로 제시하는 것이 학습에 도움이 될 수 있다. 다만, 인구 규모가 큰 수도권의 사례로만 교수·학습이 이루어지는 것은 우리 국토 전반에 대한 이해와 국토에 증진과는 배치될 수 있으므로, 수도권 이외 지역의 사례도 충분히 제시될 수 있도록 한다.
- 거주 공간의 형성과 변화 과정, 국토 및 지역 개발과 관련한 교수·학습은 지리적 지식의 습득 여부에만 초점을 두기 쉽다. 특히 국토 개발 과정의 경우 시기별 변화 내용을 암기하는 방식으로만 수업이 진행될 가능성이 있다. 국토 공간, 거주 공간 상에 나타나는 다양한 현상들의 변화 과정에 대한 이해 및 추론 능력을 향상시키는데도 주안점을 둘 필요가 있다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- 거주 공간의 변화를 이해하기 위하여 추상적 개념이나 원리 등을 지역의 구체적 상황에 적용



해 볼 수 있는 평가 방안이 필요하다. 예를 들어, 학생이 실제 거주하는 지역을 대상으로 하는 모둠 탐구 과제나 학생 개인 활동 보고서 등은 지리적 사고력이나 문제 해결력을 측정할 수 있는 평가 도구로 활용될 수 있다.

- 지역 개발과 관련한 다양한 사회·공간적 갈등 현상의 이해 정도를 파악하기 위해서는 학생들의 가치나 태도와 같은 정의적 영역을 파악하는데 용이한 토론, 토의, 역할극 등을 평가 도구로 이용할 수 있다.

#### (나) 평가 유의 사항

- 거주 공간의 변화와 관련된 내용은 변화의 원인과 결과에만 중점을 두고 평가가 이루어질 수 있으며, 가치·태도 영역에 대한 평가에서는 흑백 논리, 이분법에 기반하여 하나의 관점이나 가치만을 평가 기준으로 설정할 가능성이 있다. 따라서 정의적 영역의 평가 도구는 다양한 가치와 관점을 인정할 수 있도록 구안되어야 하며, 개인 활동 보고서나 모둠 활동 과제 수행 등의 평가 방안은 자기 평가, 동료 평가 등 다양한 방법을 동원하여 평가의 신뢰성·타당성 등을 높일 필요성이 있다.

### (5) 생산과 소비의 공간

산업 구조의 변화가 생산·소비 활동의 입지, 지역 구조 및 주민들의 일상 생활에 미치는 영향을 인식한다. 구체적으로는 자원의 의미와 특성, 농업 구조의 변화, 공업화 과정에서 나타난 공업 입지와 공업 지역의 변화, 상업 및 서비스 산업의 변화가 공간에 미치는 영향, 교통과 통신의 발달이 주민 생활 및 국토 공간에 미치는 영향 등을 파악한다.

한지05-01 자원의 특성과 공간 분포를 파악하고, 이의 생산과 소비에 따른 문제점 및 해결 방안에 대해 토론한다.

한지05-02 농업 구조 변화의 원인 및 특성을 이해하고, 이로 인해 발생하는 다양한 문제의 해결 방안을 탐구한다.

한지05-03 공업의 발달 및 구조 변동으로 인한 공업 입지와 공업 지역의 변화를 파악하고, 이러한 현상이 지역 경관과 주민의 생활에 미친 영향을 설명한다.

한지05-04 상업 및 서비스 산업의 입지에 영향을 미치는 요인과 최근의 변화상을 파악하고, 교통·통신의 발달이 생산 및 소비 공간에 미치는 영향을 이해한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취기준 해설

- 한지05-04 - 상업 및 서비스 산업의 변화를 다양한 측면에서 탐구해 봄으로써 생산 및 소비 공간의 변화 과정과 모습을 이해하도록 한다. 예를 들어, 교통과 정보·통신의 발달이 생산, 유통, 소비 공간의 변화와 지역 및 주민들의 일상 생활 변화에 어떠한 영향을 미치고 있는지를 사례를 기반으로 탐구하며, 다양하면서도 적합한 자료를 활용하여 서비스 산업의 고도화와 다양화가 생산 및 소비 공간에 미치는 영향을 파악할 수 있도록 한다.

#### ○ 주요 학습요소 제시

자원의 의미, 자원 문제, 농업 구조의 변화, 농촌 문제, 공업의 발달, 탈공업화, 공업 지역 변화, 상업 및 서비스 산업의 입지, 서비스 산업의 유형, 서비스 산업 고도화, 교통·통신의 발달

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

##### ○ 교수·학습 방법(전략)

- 교수·학습에 사용되는 그래프와 통계 자료가 일상 생활과 연관성이 낮고 복잡하다는 오해가 유발될 수 있으며, 이로 인해 학습에 대한 학생들의 흥미도 반감될 수 있다. 각종 산업 및 그 생산물이 자신의 일상과 직접적인 관련성이 있음을 파악하는데 도움이 되는 콘텐츠 제작 및 이를 활용할 수 있는 교수·학습 방안이 요구된다.
- 농업 및 공업 구조의 변화, 서비스 산업의 고도화는 교통·통신의 발달로 인한 시·공간 압축 및 지리적 불균등 발전과 관련하여 설명할 수도 있다. 생산 및 소비 공간의 현 상황에 대한 지식도 의미가 있지만, 공간에 변화를 가져오는 주요 요인과 그 영향을 파악하는 것도 중요하며, 이를 위한 지리적 안목과 사고력을 함양시킬 수 있는 교수·학습 전략의 적극적인 모색이 필요하다.

##### ○ 유의 사항

- 에너지 자원의 생산과 소비와 관련한 다양한 양상의 문제가 우리 국토에서 나타나고 있다. 정확한 근거에 기반한 균형 잡힌 교수·학습이 이루어질 수 있도록, 관련된 사례의 정확성과 공정성을 충분히 검토할 필요가 있다.
- 다양한 사례로 교수·학습 방안이 구성될 수 있는 단원이지만, 개념과 원리를 통해 일반화되지 못한 채 많은 사례만을 접하게 될 수도 있다. 일상과 유리되지 않으면서도 지리적인 개념과 원리로 충분히 설명 가능한 적합한 사례를 찾는 것이 중요하다.

#### <평가>

#### (가) 평가 방법

- 생산 및 소비 공간의 변화를 이해하는 데 필요한 각종 자료를 비교·분석·종합·추론할 수 있는 능력과 이러한 변화가 일상 생활에 미치는 영향을 이해하는데 필요한 기본 개념·원리·일반화의 과정을 파악하고 있는지를 평가하는 것이 중요하다. 또한 생산 및 소비 공간상에 나타나는 다양한 현상들과 관련하여, 지리적 경험을 구체화할 수 있는 활동을 학생 스스로 제시하게 하고 평가하는 것도 의미를 갖는다.
- 자원 및 다양한 산업에 대한 사실적 지식을 가지고 있는지를 파악할 수 있는 평가 방법이 중요하다. 이와 함께 토론이나 보고서 쓰기, 발표 등을 통하여 해당 주제와 관련한 문제 해결력이나 지리적 사고력, 종합 능력 등을 평가할 수 있을 것이다.

#### (나) 평가 유의 사항

- 각종 산업 및 그 생산물과 관련하여 일상 생활과 밀접한 사례를 평가 내용으로 구성할 경우, 일반화의 오류가 없는지를 검토할 필요가 있다. 특히, 선다형 문항으로 평가 도구를 구성할 때는 보편적 원리와의 부합 여부, 통계 자료의 정확성 여부 등을 확인해야 한다.
- 토론, 보고서 쓰기, 동료 평가, 발표 등과 같은 평가 방법에서 유의할 점은 학생 스스로가 지리적 개념이나 원리를 발견하고 다양한 지리적 지식을 구조화 시키고 있는지를 파악하는 것이다.

### (6) 인구 변화와 다문화 공간

우리나라 인구 분포의 특성을 파악하고, 인구 구조의 변화 요인 및 과정, 저출산·고령화를 비롯한 인구 문제의 특성과 이에 따른 국토 공간의 변화상을 인식한다. 나아가, 지속적으로 증가하고 있는 외국인 이주자들과 다문화 가정의 사회 및 공간에 미치는 영향을 탐구하고, 다양성이 인정되는 지속 가능한 다문화 공간 형성을 위한 실천적 방안을 모색한다.

한지06-01 우리나라 인구 분포의 특성을 파악하고, 인구 구조의 변화 과정을 이해한다.

한지06-02 저출산·고령화 등 인구 문제와 이에 따른 공간적 변화를 파악하고, 이의 해결 방안을 제시한다.

한지06-03 외국인 이주자 및 다문화 가정의 증가와 이로 인한 사회·공간적 변화를 조사·분석할 수 있다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

- 한지06-03 - 세계화 과정 속에서 활발히 일어나고 있는 국제 이주 및 이주자들의 국내 정착 과정 및 이로 인해 나타나는 사회·공간적 변화를 파악한다. 또한 다양한 민족(인종)적·문화적 혼종성을 통하여 나타나는 다문화 공간의 특성을 사례 지역을 통해 탐구한다. 나아가 다양성과 차이에 대한 인정이 요구되는 다문화 공간에 대한 이해를 통하여, 지속가능한 다문화 사회를 만들어 가기 위한 방안들을 모색해 본다.

○ 주요 학습요소 제시

인구 분포, 인구 이동, 인구 구조, 저출산·고령화, 외국인 이주자, 다문화 가정, 다문화 공간, 지속가능한 공간

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

○ 교수·학습 방법(전략)

- 인구 분포의 특성과 인구 구조의 변화 과정은 학습 내용이 단절되지 않도록 상호 연관 지어 탐구하도록 하는 것이 중요하다. 이를 위해 다양한 형태의 통계 자료 및 주제도를 제시하여 성별, 연령별, 지역별 인구 구조의 변화 양상과 인구의 공간적 분포에서 드러나는 특성들을 함께 살펴볼 수 있도록 하는 것이 필요하다.
- 우리나라가 당면한 대표적 인구 문제인 저출산·고령화 현상의 심화로 인해 나타나는 다양한 사회·공간적 문제를 지리적 관점에서 이해할 수 있는 능력의 함양이 요구되며, 이에 대한 구체적인 대응 방안을 탐색해 볼 수 있는 교수·학습 방법의 모색이 필요하다.
- 생활 공간에서 외국인 이주자들이 증가하는 원인을 파악하고 이러한 변화들에 대한 종합적 이해 능력을 높일 수 있도록, 국토 공간에서 역동적으로 형성되고 있는 다문화 공간의 대표적 사례 지역 및 관련 자료를 제공하는 것은 중요하다.

○ 유의 사항

- 저출산·고령화에 따른 인구 구조의 변화와 외국인 이주자들의 증가에 따른 지역 사회의 사회·공간적 변화를 이해함으로써, 지속가능한 다문화 공간 형성을 위한 학생들의 가치 및 태도 향상에 중점을 두어야 한다.
- 다문화 공간의 형성 원인에 대한 이해를 높이기 위해서는 외국인 이주자들의 사회·문화적 특성과 경제 공간의 세계화를 함께 고려하여 학습 내용을 제시하는 것이 필요하다.

<평가>

#### (가) 평가 방법

- 바람직한 다문화 사회를 형성시키기 위한 가치·태도 영역에 대한 평가는 수업 중에도 실시 가능하다. 예를 들어, 역할 놀이, 찬반 논쟁 수업 등의 과정에서, 이주민의 입장에서 겪을 수 있는 어려움에 대해 생각해보는 기회를 학생들에게 제공할 수 있으며, 다문화 사회 속에서 학생들이 견지해야 할 바람직한 가치와 관점을 평가할 수도 있다.
- 인구와 관련해서는 다양한 통계가 산출되고 있고, 이를 바탕으로 현재의 상황을 진단할 수 있으며, 비교적 가까운 미래에 대한 추론도 어느 정도 범위 내에서는 가능하다. 예를 들어, 외국인 비율이 높게 나타나는 지역의 특성과 외국인 이주자들의 지역 사회 정착 과정에서 나타나는 사회·공간의 변화 과정은 다양한 통계 및 설문 조사를 통해 산출된 자료의 분석·해석을 통해 종합적으로 이해할 수 있다. 따라서 다양한 자료와 사례를 조사·분석하고 개념이나 원리로 일반화하는 탐구 능력 및 지리적 사고력을 평가할 수 있는 평가 기준과 평가 도구의 구안이 필요하다.

#### (나) 평가 유의 사항

- 인구와 관련한 사례, 개념, 원리 등은 연계성이 매우 높아서 2개 이상의 학습 요소를 연결할 경우, 보다 고차적인 능력에 대한 평가도 가능할 것으로 보인다. 예를 들어, 저출산·고령화 현상과 연령별 인구 구조를 관련지을 경우, 미래에 나타날 수 있는 인구 문제의 심각성을 파악할 수 있는 의미 있는 평가를 수행할 수 있다.
- 다문화 공간에 대한 통합적 이해와 지속가능한 사회를 위한 가치 및 태도를 평가할 수 있는 평가 방법의 선택이나 개발시 학교 구성원의 민족(인종)적·문화적 특성을 고려할 필요가 있다.

#### (7) 우리나라의 지역 이해

우리 국토에 분포하는 주요 지리적 사상(事象)의 위치와 입지에 대한 이해를 바탕으로, 학생 스스로 선택한 기준에 의해 우리나라를 여러 지역으로 구분할 수 있는 능력을 기르며, 다양한 지역 구분의 의미를 파악한다. 국토의 한 부분을 이루는 북한 지역의 자연 및 인문 지리적 특성을 이해하고, 바람직한 통일 국토의 미래상을 제시한다. 이와 함께 수도권과 영동·영서 지역, 충청 지방, 호남 지방, 영남 지방, 제주도의 공간 구조 및 지역 특성, 당면 과제 등을 종합적으로 고찰한다.

한지07-01 구체적인 사례를 통해 지역의 의미와 지역 구분 기준의 다양성을 이해하고, 학생 스스로 선정한 기준에 의해 우리나라를 여러 지역으로 구분한다.

한지07-02 북한의 자연 및 인문 지리적 특성을 이해하고, 자본주의 경제 체제를 부분적으로 받아

들이고 있는 지역의 변화상과 남북 교류의 현황 및 전망을 파악한다.

한지07-03 수도권의 지역 특성 및 구조 변화 과정을 경제적·문화적 측면에서 이해하고, 수도권  
이 당면하고 있는 문제점 및 이의 해결 방안에 대해 토론한다.

한지07-04 영동·영서 지역의 지역차가 나타나는 원인을 파악하고, 지역의 산업 구조 변화가 주민  
생활에 미친 영향을 이해한다.

한지07-05 충청 지방의 지역 구조 변화를 교통 발달, 도시 및 산업 단지 개발 등을 중심으로 설명  
한다.

한지07-06 호남 지방의 농지 개간 및 주요 간척 사업이 지역 주민의 삶에 미친 영향을 이해하고,  
최근의 산업 구조 변화상을 파악한다.

한지07-07 영남 지방의 인구 및 산업 분포를 통해 지역의 공간 구조를 파악하고, 이 지역 주요  
도시의 특성을 경제적·문화적 측면에서 설명한다.

한지07-08 세계적인 관광지로서 제주도의 자연 및 인문 지리적 특성을 조사하고, 이를 바탕으로  
지역 발전의 현안과 전망에 대해 토론한다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ○ 주요 성취기준 해설

- 한지07-01 - ‘지역’의 개념을 학생 수준에 맞게 정의하여, 적절한 사례를 통해 학생들이 인지  
할 수 있도록 한다. 또한, 다양한 지표를 통해 지역 구분이 가능하며, 지역 구분의 스케일도  
다양함을 이해하도록 한다. 앞 단원에서 학습한 여러 개념 및 원리 중에 지역 구분의 지표로  
가능한 것이 있는지를 찾아보고, 이후 학습할 우리나라 각 지역의 지역 지리 내용과 관련해서  
이와 같이 지역을 구분한 기준과 이유 등을 탐구하도록 한다.
- 한지07-03~한지07-08 - 우리나라를 수도권, 영동·영서, 충청, 호남, 영남, 제주 등의 6개  
지역으로 구분한 다음, 이전 계통 지리 대단원을 통해 학습한 개념·원리를 적용하여 각 지역  
의 특성을 이해하도록 한다. 이론적인 학습도 중요하지만, 무엇보다도 특정 지역의 구조와  
지역성 파악이 중요하며, 우리 국토의 모든 지역을 소중히 여기는 태도를 고취할 수 있도록  
노력한다.

##### ○ 주요 학습요소 제시

지역, 지역 구분, 북한의 자연·인문 환경, 북한의 개방 지역, 남북 교류, 통일 국토의 미래상,  
수도권, 영동·영서 지역, 충청 지방, 호남 지방, 영남 지방, 제주도

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

##### ○ 교수·학습 방법(전략)

- 개별 및 모둠 학습 형태로 지역 구분을 실시할 경우에는 지역 구분의 기준 및 다양한 구분 결과를 학생·모둠 간에 상호 비교해보는 교수·학습 활동도 가능하다. 특히 동일한 지역 범위인 경우, 서로 다른 학생·모둠의 작업 결과를 중첩시키면서 특정 지역의 지역성을 확인 및 분석해나가는 것이 방법도 유용하다.

#### ○ 유의 사항

- 한국지리 과목에서 북한 관련 내용은 교육과정이 개정될 때 마다 양적으로 줄어들고 있다. 또한, ‘남한’ 지역과는 달리 ‘북한’ 전체를 하나의 등질 지역으로 다루고 있기 때문에 북한 내 지역들의 지역성은 교육 내용에서 찾아 보기 어렵다. 북한 내 의미 있는 지역의 지역성을 학생들이 파악할 수 있는 교수·학습 콘텐츠와 방안이 제공될 필요가 있으며, 이러한 노력을 통해 바람직한 차원의 국토 통일을 준비할 수 있을 것이다.
- 지역 지리 관련 내용은 교과서에 따라 다루게 되는 내용의 폭과 소재가 다양하다. 또한, 다른 단원에 비해 통계나 정책 등의 변화로 인한 교수·학습 자료의 보완이 필요한 경우도 예상된다. 학생들의 학습 부담이 증가되지 않으면서도, 해당 지역의 현재 지리적 특성을 학생들이 파악하기 용이한 범위와 수준에서 교수·학습 콘텐츠가 구성되어야 하며, 이를 구현할 수 있는 적절한 교수·학습 방안도 개발될 필요가 있다.

### <평가>

#### (가) 평가 방법

- 지역 구분과 관련해서는 선다형 지필평가보다는 학생들이 수업중에 실제 수행할 수 있는 형태의 평가 도구가 보다 적절할 것으로 보인다. 예를 들어, 학습지 형태로 평가 요소를 체계적으로 재구성한 다음, 학생들이 이를 해결해 나가면서 평가와 함께 피드백을 통한 학습이 이루어질 수 있도록 하는 것도 하나의 방법이다.
- 지역 지리 관련 내용의 평가에서 특히 선다형 문항 형식의 평가 도구는 지엽적인 지식이나 내용이 평가 요소가 될 가능성이 항상 존재한다. 따라서, 각 지역의 성취기준을 중심으로 지역성, 지역의 변화상과 문제점 등을 종합적으로 평가할 수 있도록 평가 도구를 개발할 필요가 있다.

#### (나) 평가 유의 사항

- 짧은 시기에 급격한 변화가 나타난 지역에 관한 내용을 다룰 때는 해당 학습 내용이 지엽적이지 않은가와 함께, 정확성 여부를 꼭 검토할 필요가 있다. 이는 어떤 유형의 평가 도구에도 적용되는 원칙이며, 특히 선다형 평가 도구의 경우는 신뢰성과 타당성을 확보할 수 있도록,

- 자료 및 답지가 근거하고 있는 통계나 이론 등이 정확하고 오류가 없는지를 검토해야 한다.
- 평가 요소가 지역 이해를 위한 핵심 내용으로 일반화될 수 있는지도 고민할 필요가 있는데, 일반성 여부를 판단하는 준거는 교사 또는 학생 개인에 따라 상이할 수 있으므로, 평가 도구 개발시 철저한 검토와 합리적인 판단이 요구된다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가

##### 가. 교수·학습 방법(방향+방법+유의사항)

###### (1) 교수·학습 방향

- \* 한국지리는 지리과 영역의 다른 선택 과목인 ‘세계지리’, ‘여행지리’ 과목과의 연계성을 도모할 뿐만 아니라, 공통 교육과정의 사회과 지리 영역의 내용과도 연계하여 지도한다.
- \* 국토와 관련된 단순 사실의 암기보다는 이전의 학습 과정이나 일상생활을 통해 학생이 이미 터득하고 있는 기존 지식과 인지 구조를 고려한 교수·학습 방안을 모색하고, 이를 통해 학생의 인지 구조가 질적으로 변화될 수 있도록 유도한다.

###### (2) 교수·학습 방법

- \* 지리적 현상을 구체적으로 경험할 수 있는 야외 현장 체험 학습의 기회를 제공하고, 일상생활 속에서 답사 및 여행을 통해 공동체 의식을 함양하며, 학생 스스로 지리적인 경험을 할 수 있도록 지도한다.
- \* 학생들이 체험하기 힘든 지리적 현상을 컴퓨터, 인터넷, 프로젝션 TV 등 다양한 시청각 매체를 활용하여 간접적으로 경험할 수 있는 기회를 제공한다. 나아가 지역 연구 자료, 먼담 내용, 영화, 신문 기사, 여행기, 통계 자료 등을 학습지(worksheet)형태로 제공하여 학생들의 간접적 지리 경험의 폭을 최대한 넓힐 수 있도록 한다.
- \* 일상생활에서 직접, 간접으로 경험하게 되는 사회 현상을 지리적인 관점에서 이해하고 종합할 수 있는 능력을 신장시키기 위한 교수·학습 방안을 모색한다.
- \* 다양한 지리 정보를 수집, 분석, 종합할 수 있는 기능과 함께 지도화, 도표화 등을 통해, 지리적 사고를 표현할 수 있는 능력을 높일 수 있도록 지도한다.

###### (3) 유의사항

- \* 학생들이 교과서나 교사의 수업을 통해 제시되는 국토 공간의 개발 및 활용 방안에 대한 가치와 태도를 수동적으로 수용하기보다는 관련 현안의 핵심을 분석하여 합리적이고 과학적인



근거를 도출하고, 이를 바탕으로 자신의 가치관에 가장 적합한 의견을 표현할 수 있도록 유도한다.

- \* 학생들이 거주하는 도시와 촌락에서 나타나는 지리적 현상을 구체적으로 경험할 수 있도록 지역 사회의 특성과 학교의 실정에 알맞은 지역 학습 자료를 제시한다.
- \* 구체적인 자연·인문 현상의 경향성을 파악하고, 일반화할 수 있는 능력을 습득할 수 있도록 지도한다.
- \* 학생들이 국토 공간의 지리적 현상 및 문제를 다양한 규모에서 인식하고, 그에 따른 문제를 해결할 수 있는 능력을 향상시키는 동시에 바람직한 가치관을 형성할 수 있는 창의적인 학습 지도가 이루어지도록 한다.

## 나. 평가(방향+방법+유의사항)

### (1) 평가 방향

- \* 학습 목표, 내용, 교수·학습 방법 등의 적절성이 교사에게 환류(feedback)될 수 있는 평가 방법과 지식, 기능, 가치 및 태도가 적절하게 포함될 수 있는 평가 내용을 구안하고, 이를 학교 현장에 적용할 수 있도록 한다.
- \* 지식 영역에서는 사실적 지리 지식의 습득 여부와 함께 지리적 현상의 설명과 문제 해결에 필수적인 기본 개념 및 원리에 대한 이해, 나아가 일반화 과정을 평가하도록 한다.
- \* 기능 영역은 지리적 현상을 이해하는 데 필요한 각종 자료와 정보를 수집, 비교, 분석, 종합하는 인지적 기능, 지도, 도표, 사진, 컴퓨터 등을 이용하여 표현할 수 있는 실제적 기능, 그리고 의사소통, 토론, 역할 수행 등을 통해 협력, 책임감과 같은 사회적 기능을 다면적으로 평가하도록 한다.
- \* 가치 및 태도 영역에서는 지리적 현상과 관련된 다양한 가치 및 관점에 대한 이해와 공감의 기회를 제공하고, 이의 토대가 되는 문제 인식, 분석, 종합, 판단 및 의사 결정 능력을 평가하도록 한다.

### (2) 평가 방법

- \* 단순한 지리적 사실을 묻기보다는 문제 해결력, 사고력, 창의력을 측정할 수 있는 다양한 형식의 평가를 실시한다.
- \* 평가 문항은 지리 교과와 기본 개념을 바탕으로 다양한 자료 및 실생활과 관련된 사례를 바탕

으로 구성하도록 한다.

- \* 기본 개념, 원리, 일반화 등 수업을 통해 학습한 추상적 내용을 학생들이 현실에 입각한 구체적인 문제 상황에 적용할 수 있는지를 평가한다.
- \* 지식 영역의 지필 평가와 함께 면접, 조사, 보고서, 토론, 논술, 발표, 관찰, 자기 평가, 동료 평가 등의 방법을 활용하여 평가하되, 정기 평가와 적절한 횟수의 수시 평가가 함께 이루어지도록 한다.

### (3) 평가 유의 사항

- \* 준거 지향 평가 및 질적 평가를 지향하되, 구체적인 평가 기준을 작성하여 객관성과 공정성이 유지되도록 한다.

[일반 선택 과목]

## 9. 세계지리

### 1. 성격

「세계지리」는 현대 세계의 주요 특징인 세계화와 지역화의 흐름에 대한 거시적 이해를 바탕으로 세계 여러 국가나 지역들이 자연 환경, 문화, 경제, 정치의 제 측면에서 얼마나 다양한 차이를 보이는지 파악하고, 공간적 다양성과 지역적 차이로 인해 한편으로는 공존을 위한 협력을, 때로는 차이로 인한 갈등을 겪기도 한다는 점을 이해할 수 있게 한다. 이를 바탕으로, 궁극적으로는 세계 다른 지역에 살고 있는 사람들의 다양한 삶에 대한 공감적 이해가 우리의 글로벌 리더십 함양에 기여할 뿐만 아니라 우리 삶의 긍정적 변화와 발전의 토대가 될 수 있음을 알게 하려는 과목이다.

오늘날 세계의 여러 국가와 지역들은 고유한 문화와 스포츠의 교류, 정치적 협력, 경제 블록의 형성, 지구적 쟁점들에 대응하기 위한 국제적 선언 등 상호 공존의 세계를 이루기 위해 다각적인 협력을 도모하고 있다. 그러나 다른 한편에서는 영유권 확보와 자원 개발을 둘러싼 지역 분쟁, 지역의 통합과 분리 사이의 긴장, 종교나 민족의 차이 및 오염 물질의 국제적 이동에 따른 갈등 등 지역적, 국가적, 국제적 규모에서 여러 가지 어려움을 겪고 있기도 하다.

따라서 「세계지리」는 세계 여러 국가와 지역들에서 볼 수 있는 공간적 상호 의존과 갈등의 본질을 파악하고, 환경과 문화의 공간적 다양성에 대한 소양을 기르며, 세계 공존과 번영의 길을 모색할 수 있는 안목을 키우기 위해 필요한 과목이다. 이러한 「세계지리」의 성격은 세계 여러 국가 및 제 지역의 다양한 생활 모습을 공감하고 지구촌의 미래를 위해 해결해야 할 과제들을 이해함으로써 세계화 시대와 다문화 사회에 대처할 수 있는, 세계 시민으로서의 보다 개방적이고 민주적인 가치 및 태도 함양에 기여할 것이다.

### 2. 목표

「세계지리」는 인간과 자연의 관계, 세계의 한 지역과 다른 지역의 상호 관계, 그리고 문화, 정치, 경제 등 지역 내 여러 현상들 사이의 연동 관계라는 관점에서 세계 각 국가나 권역(realm)의 자연 및 인문 환경에 대하여 체계적이고 종합적인 학습을 추구한다. 이를 통해 자연 및 인문 환경의 공간적

다양성을 염두에 둔 상호 공존의 세계를 추구하고, 빠르게 변화하는 현대 세계에 능동적으로 대처하며, 문화 다양성의 가치에 기초한 글로벌 리더십을 지닌 인간을 기르는 데에 목표를 둔다.

이 목표를 이루기 위해 「세계지리」는 세계화와 지역화의 두 흐름이 가져온 현대 세계의 공간적 다양성과 변화상을 알아보고, 세계 여러 국가와 권역에서 보이는 자연 및 인문 환경의 특색을 파악하며, 다양한 자연 및 인문 환경에 적응하는 과정에서 각 국가 및 권역의 사람들이 창출한 여러 가지 생활 모습, 문화 경관, 경제 활동, 정주 체계, 이웃 국가나 다른 지역과의 관계, 미래의 지속가능한 발전을 위해 해결해야 할 지역적, 지구적 쟁점을 이해하는 것을 주요 내용으로 한다.

이러한 목표 및 내용과 연계하여 「세계지리」 과목에서 기르려는 핵심 역량은 다음과 같다.

- 가. 세계의 자연 및 인문 환경에 대한 체계적, 종합적 이해를 바탕으로, 다양한 자연 및 인문 환경의 특징과 이에 적응해 온 각 지역의 여러 가지 생활 모습을 파악하고, 지역적, 국가적, 지구적 규모에서 다양하게 대두되는 지구촌의 주요 현안 및 쟁점들을 탐구한다.
- 나. 세계 여러 국가 및 지역의 지리 정보에 대한 수집과 분석, 도표화와 지도화 작업을 바탕으로, 주요 국가나 권역을 단위로 지리적 속성이나 공간적 특징을 비교하고 평가한다.
- 다. 세계의 자연 및 인문 환경의 공간적 다양성과 지역적 차이에 대한 공감적 이해를 통해, 여러 국가나 권역 사이의 상호 협력 및 공존의 길을 모색하는 한편 지역 간의 갈등 요인 및 분쟁 지역의 본질과 합리적 해결 방안을 탐색한다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	주요 내용 요소
세계화와 지역 이해	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 세계화와 지역화</li> <li>○ 지리 정보와 공간 인식</li> <li>○ 세계의 지역 구분</li> </ul>
세계의 자연 환경과 인간 생활	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 열대 기후 환경</li> <li>○ 온대 기후 환경</li> <li>○ 건조 및 냉·한대 기후 환경과 지형</li> <li>○ 세계의 주요 대지형</li> <li>○ 독특하고 특수한 지형들</li> </ul>
세계의 인문 환경과 인문 경관	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 주요 종교의 전파와 종교 경관</li> <li>○ 세계의 인구 변천과 인구 이주</li> <li>○ 세계의 도시화와 세계도시체계</li> <li>○ 주요 식량 자원과 국제 이동</li> <li>○ 주요 에너지 자원과 국제 이동</li> </ul>
몬순 아시아와 오세아니아	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자연 환경에 적응한 생활 모습</li> <li>○ 주요 자원의 분포 및 이동과 산업 구조</li> <li>○ 최근의 지역 쟁점: 민족(인종) 및 종교적 차이</li> </ul>
건조 아시아와 북부 아프리카	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자연 환경에 적응한 생활 모습</li> <li>○ 주요 자원의 분포 및 이동과 산업 구조</li> <li>○ 최근의 지역 쟁점: 사막화의 진행</li> </ul>
유럽과 북부 아메리카	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 주요 공업 지역의 형성과 최근 변화</li> <li>○ 현대 도시의 내부 구조와 특징</li> <li>○ 최근의 지역 쟁점: 지역의 통합과 분리 운동</li> </ul>
사하라 이남 아프리카와 중·남부 아메리카	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 도시 구조에 나타난 도시화 과정의 특징</li> <li>○ 다양한 지역 분쟁과 저개발 문제</li> <li>○ 최근의 지역 쟁점: 자원 개발을 둘러싼 과제</li> </ul>
평화와 공존의 세계	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 경제의 세계화에 대응한 경제 블록의 형성</li> <li>○ 지구적 환경 문제에 대한 국제 협력과 대처</li> <li>○ 세계 평화와 정의를 위한 지구촌의 노력들</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 세계화와 지역 이해

세계화와 지역화는 지역 간의 관계, 지역과 세계의 관계를 변화시키기 때문에 지리적 인식이 점차 중요해지고 있다는 점을 파악한다. 세계에 대한 지리적 인식은 시간적으로 변해왔고 공간적으로 차이가 있으며, 세계의 권역(realm)들은 고정된 경계를 가지고 있는 것이 아니라 세계를 여러 지역으로 나누는 목적과 지표에 따라 다양하게 구분될 수 있음을 이해한다.

세지01-01 세계화와 지역화가 한 장소나 지역의 정체성에 영향을 주는 사례를 조사하고, 세계화와

지역화가 공간적 상호작용에 미치는 영향을 파악한다.

세지01-02 동·서양의 옛 세계지도에 나타난 세계관 및 지리 정보의 차이를 조사하고, 오늘날의 세계지도에 표현된 주요 지리 정보들을 옛 세계지도와 비교하여 분석할 수 있다.

세지01-03 세계의 권역들을 구분하는 데에 활용되는 주요 지표들을 조사하고, 세계의 권역들을 나누는 기존의 여러 가지 사례들을 비교 분석하여 각각의 특징과 장·단점을 평가한다.

### <교수 · 학습방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ○ 주요 성취기준 해설

성취기준 (가)를 통해서는 일상생활 속에서 경험할 수 있는 세계화와 지역화 현상의 주요 사례를 통하여 세계화와 지역화가 동시에 진행되는 현상이며, 이것은 각 지역의 정체성이나 공간적 상호작용의 변화에 큰 영향을 미치기 때문에 지리적 관점에서 접근할 필요가 있다는 점을 이해한다. 성취기준 (나)를 통해서는 동양과 서양의 주요 옛 세계지도들에 나타난 세계관 및 지리 정보의 차이를 조사하고, 오늘날의 세계지도에 나타난 주요 지리 정보들을 옛 세계지도와 비교하여 분석한다. 성취기준 (다)를 통해서는 세계를 여러 지역으로 나누기 위한 주요 지표들을 알아본 뒤, 세계의 권역들을 나누는 기존의 다양한 사례들을 비교 분석하여 각각의 특징과 장 · 단점을 평가하고 각 사례들에 적용된 지역 구분의 주된 지표가 무엇인지 추론한다.

##### ○ 주요 학습 요소

세계화, 지역화, 세계 인식, 공간적 상호작용, 옛 세계지도, 세계관, 지리 정보, 지리정보체계 (GIS), 지역 조사, 세계의 권역, 지역 구분의 지표

##### ○ 주요 기능

조사하기, 지도화하기, 비교하기, 분석하기, 활용하기, 평가하기, 추론하기

#### (나) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 이 단원의 교수 · 학습을 위해 유용한 모델은 교사의 경험이나 학교의 여건에 따라 다양할 수 있는데 그 중 하나가 사례 학습일 것이다. 교사는 성취기준 (가)~(다)를 토대로 학습 주제를 설정하고, 일상 경험 속의 생생한 사례들을 학생들에게 소개하는 역할을 해야 한다. 이 때 생활 경험 속에서 학생들도 흔히 접할 수 있고 흥미를 가질 수 있는 사례들을 소개하는 것이 중요하다. 교사가 제시하는 사례의 친근함과 흥미도에 따라 학생들의 참여도가 달라질 수 있기 때문이다. 사례를 통한 교사-학생 간 문답의 과정에서 교사는 중간 중간에 촉진자로서 역할하게 되고, 학생들은 적극적으로 참여하는 가운데 성취기준 (가)~(다)에서 다루는 개념과

일반화를 구체적으로 경험할 수 있을 것이다.

- 성취기준 (가)의 교수·학습을 위해서는 세계화와 지역화 현상을 쉽게 이해할 수 있는 일상 경험 속의 주요 사례들을 교사가 소개하고 이러한 사례들을 매개로 학생들과의 문답식 대화를 통해 세계 다른 지역의 변화가 우리 지역의 변화, 우리 삶의 변화와 긴밀히 연결되어 있음을 이해하게 함으로써 지리적으로 세상을 바라보고 이해하는 것의 중요성과 가치를 학생들이 구체적으로 파악하고 공감하게 하는 데에 중점을 둘 필요가 있다.
- 성취기준 (나)의 교수·학습을 위해서는 교과서나 인터넷에서 볼 수 있는 동·서양의 대표적 옛 세계지도들을 교사가 학생에게 소개하고, 학생들로 하여금 비교 분석하게 함으로써 동양과 서양 간의 지리정보 및 세계관의 차이를 추론하게 한다. 한편, 교사는 옛 세계지도들에 담긴 지리 정보와의 공통점 및 차이점을 염두에 두고 현대의 주요 지리 정보들을 안내하고, 학생들로 하여금 현대 지리 정보를 제공하는 인터넷 지도 서비스 사이트나 지리정보체계(GIS)를 중심으로 현대의 주요 지리 정보들을 이해하고 실생활에 활용하게 한다.
- 성취기준 (다)의 교수·학습을 위해서는 세계의 권역들이 선형적, 고정적으로 구분되어 있는 것이 아니며 지역을 구분하는 목적과 주된 지표에 따라 얼마든지 다양하게 구분될 수 있다는 점을 알게 하는 것이 중요하다. 학생들로 하여금 세계의 권역들을 다양하게 구분한 기존의 세계 지도들을 조사하여 그 장·단점을 파악하게 하고, 세계를 구분하는 나름대로의 목적을 설정하여 세계의 권역들을 직접 구분해보도록 한다. 본 교육과정의 IV~VII 단원에 제시된 권역들은 어떤 지표에 근거하여 구분된 것인지를 추론하게 하는 것도 유의미할 것이다.

## <평가>

이 단원은 학생들에게 세계 다른 지역에서 벌어지는 다양한 현상들과 이곳에서의 우리의 일상적 경험이 긴밀하게 연결되고 있다는 사실을 구체적 사례를 중심으로 인식하게 함으로써 세계와 이곳의 우리 삶을 이해함에 있어서 지리적 관점 및 사고, 지리적 상상력의 유용성, 세계지리 교과서의 가치를 체험하게 하는 데에 주된 목표가 있다. 따라서 이 단원의 평가를 위해서는 학생들이 얼마나 흥미를 갖고 얼마나 적극적으로 참여·수행하며 타당하게 추론하는지를 평가하는 것이 중요하다.

이 단원의 평가에서는 관찰 평가, 지필 평가, 수행 평가를 두루 활용할 필요가 있다. 관찰 평가는 성취기준 (가)~(다)의 사례 학습 과정에서 관찰되는 학생의 수업 참여도, 학생이 내놓은 추론의 타당도에 대해, 지필 평가는 특히 성취기준 (나)~(다)에서 학습한 지리 정보의 주요 요소들, 지역 구분의 주요 지표에 대해, 그리고 수행 평가는 성취기준 (다)의 학습을 바탕으로 ‘학생 자신의 필요와 목적, 주요 지표를 설정하여 수행한 세계의 권역들의 타당성’에 대해 각각 적용할 수 있을 것이다.

## (2) 세계의 자연환경과 인간생활

세계에는 여러 가지 기후 요인에 의해 다양한 기후 지역이 나타나며, 기후 환경에 따라 인간은 고유한 적응 전략을 구사하며 살아가고 있음을 파악한다. 세계에는 다양한 지형형성작용으로 여러 가지 지형 환경이 나타나며, 각각의 지형 환경은 인간의 거주 지역과 생활 방식에 영향을 미치고 있음을 탐구한다.

세지02-01 기후요인과 기후요소에 대한 기본 이해를 바탕으로 열대 기후의 주요 특징과 요인을 분석한다.

세지02-02 온대 동안 기후와 온대 서안 기후의 특징 및 요인을 서로 비교하고, 이 기후 환경에 적응한 인간 생활의 모습을 파악한다.

세지02-03 건조 기후와 냉·한대 기후의 주요 특징을 이해하고, 이 기후 환경 속에서 형성되는 주요 지형들을 탐구한다.

세지02-04 지형형성작용에 대한 기본 이해를 바탕으로 세계의 주요 대지형의 분포 특징과 형성 원인을 분석한다.

세지02-05 세계적으로 환경 보존이나 관광의 대상으로 주목받고 있는 주요 사례를 중심으로 카르스트 지형, 화산 지형, 해안 지형 등 여러 가지 특수한 지형들의 형성 과정을 이해한다.

## <교수 · 학습방법>

### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ○ 주요 성취기준 해설

이 단원은 세계의 자연환경을 배우는 시작 단원이기 때문에 세계의 기후 및 지형 환경에 대한 학습에 앞서 성취기준 (가)의 경우에는 기후요인과 기후요소에 대한 기본적 이해가, 그리고 성취기준 (나)의 경우에는 지형형성작용에 대한 기본적 이해가 선행되어야 한다. 세계지리에서 다루는 기후와 지형은 인간을 둘러싼 자연 환경, 즉 인간의 삶에 영향을 주고 인간이 상호작용하고 적응해야 하는 환경으로서의 의미를 갖는다.

따라서, 성취기준 (가)~(나)에 있어서는 기후나 지형 환경이 세계 각 지역의 생활 모습 및 인간생활에 미치는 주요 사례들을 조사하고 탐구하도록 해야 한다. 가령, 성취기준 (나)의 경우 관광지로 유명해진 사례를 조사하고 인간과 환경이 공존할 수 있는 지속가능한 환경을 위한 태도를 갖도록 한다. 세계지리의 학습에서 성취기준 (가)~(나)는 학생들로 하여금 세계 각 지역의 인간생활과 문화적 다양성을 이해하고 공감하도록 하는 기초 단원의 성격을 갖는다.

#### ○ 주요 학습 요소

기후 요소, 기후 요인, 기후 경관, 기후 지역, 식생, 토양, 기후 변화, 자연재해, 기후와 인간생활, 지형형성작용, 세계의 대지형, 카르스트 지형, 화산 지형, 해안 지형, 지속가능한 환경



## ○ 주요 기능

이해하기, 설명하기, 묘사하기, 조사하기, 분석하기, 추론하기, 상상하기

### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 이 단원은 교사의 경험과 학교 여건에 따라 다양한 교수·학습 전략이 가능하지만 학습해야 할 기본 개념이 많고 학습 내용이 난해할 수 있기 때문에 체계적으로 잘 정리된 교사의 강연을 위주로 한 설명식 수업이 예외적으로 유용할 수 있다. 설명식 수업에서 가장 중요한 것은 이 단원의 내용을 배우는 것의 의미와 가치를 학생들에게 체계적, 효율적으로 전달하는 것이다. 이를 위해 먼저 세계 각 지역의 인간 생활의 다양성을 결정하는 밑그림으로서 자연 환경(기후와 지형)의 역할과 중요성을 강조할 필요가 있다. 그런데 설명식 수업에서는 일반적으로 수업의 후반부로 갈수록 학생의 흥미도가 떨어진다. 따라서, 교사는 먼저 이 단원에서 요구되는 주요 개념과 원리를 설명 위주로 소개하고, 이후 차시부터는 일상적 경험이나 언론에 널리 소개된 사례를 활용하여 학생들과의 대화를 활성화하고 학생들의 추론을 유도하는 문답 위주의 수업을 병행할 필요가 있다. 특히 최근의 국내외 이슈와 관련되어 있거나 일상 속에서 쉽게 접할 수 있는 지도, 경관 사진, 동영상 등 학생들이 관심 가질 만한 시청각 자료들을 준비해서 수시로 활용하는 것이 수업의 집중도를 유지하는 데에 중요한 것이다. 설명식 수업의 마지막 부분에서는 학생들에게 꼭 질문할 시간을 할애해야 한다. 왜냐하면 주요 개념과 원리를 재확인하고 특히 학생들이 오개념을 형성하고 있지 않은지를 점검하는 일이 중요하기 때문이다.
- 세계의 다양한 기후 및 지형 환경은 학생들이 직접적으로 경험하기 어려운 내용이며, 다양한 기후 및 지형 발달과 변화에 영향을 미치는 많은 요인을 논리적으로 설명하고 추론하며 때로는 그림으로 묘사하고 지리적 상상력을 동원하는 과정이 요구된다. 특히 현재의 기후 및 지형 경관이 과거에는 어떤 모습이었을까를 논리적으로 추론하고 상상하는 능력이 필요한 단원이다.
- 따라서, 지형 모식도나 사진, 다큐멘터리 등 다양한 종류의 시청각 자료를 제시할 필요가 있으며 지형도의 분석과 활용도 중요하다. 기본 개념에 대한 교사의 명확한 설명과 함께, 교사와 학생 간, 학생과 학생 간에 해당 지형도나 사진, 다큐멘터리 등을 보면서 해당 기후 및 지형의 형성 과정을 함께 추론해 보고, 기후 및 지형 환경의 변화를 야기하는 작인으로서의 인간의 역할과, 기후 및 지형 환경과 인간 생활과의 관계를 이해하는 데에까지 나아가도록 구성하는 것이 중요하다.
- 중학교 사회 및 고등학교 통합사회의 지리 영역에서 학습된 내용을 바탕으로 고등학교 선택 과목이라는 특성을 충분히 고려한 교수·학습이 이루어질 필요가 있다. 이 전 단계(중학교

및 통합사회의 지리 영역)에 비해 지형의 성인적 내용에 대한 보다 심화된 학습이 요구되는데, 지형 형성 작용 및 요인에 따라 우리를 둘러싼 자연 경관이 어떤 과정을 거쳐 발달하고 변화되어 왔는지를 이해함으로써 학습자들이 자연 경관 및 환경에 대한 체계적 이해와 논리적·추론적 사고력을 기를 수 있도록 한다.

### <평가>

본 단원의 평가는 단순한 사실이나 지식보다는 지형 발달 및 변화와 관련한 개념과 원리를 이해하고 있는지를 파악하는데 보다 집중할 필요가 있다. 구체적으로는 거리나 규모면에서 일상생활에서 접하기 어려운 지형 경관도 다루기 때문에 사진이나 대축척 지형도, 지형 발달 모식도 등을 분석하여 관련 개념이나 일반화된 원리를 습득하고 있는지를 파악하는 평가 방안이 요구된다. 아울러, 수학여행을 비롯한 다양한 체험활동을 통해 학교 밖에서 경험하게 되는 지형 경관에 대한 보고서 형태의 수행평가 방안도 검토할 필요가 있다.

단원 내용 특성상 개념과 이론적 측면에만 평가가 치우칠 수 있으며, 수학여행 등 체험활동에 대한 보고서 유형 등의 평가 또한 교사의 업무 부담과 신뢰도·타당도 등의 문제로 인해 형식화될 가능성이 높다. 따라서 수행 평가와 지필 평가와의 체계적인 역할 분담 방안이 모색되어야 하며, 구체적인 평가 준거를 제시할 필요성이 있다. 학교 현장에 널리 보급되어있는 멀티미디어 및 인터넷 관련 시설을 활용해 사진, 지형도, 동영상, 각종 지형 모식도 등을 제시하고 학생들의 인지적·정의적 능력을 평가하는 평가 도구의 개발도 검토할 수 있을 것이다.

단원의 성격상 수행평가와 지필평가 모두 지형 경관 및 형성 과정에 대한 지식, 개념, 이론 등 인지적 능력에만 평가 요소가 집중될 가능성이 있다. 그러나, 관광 자원으로도 활용될 수 있는 지형 경관의 미적 측면, 인간과 자연 간의 상호 작용이 환경에 미치는 영향 등에 대한 관심을 바탕으로 세계시민으로서의 의식을 고양할 수 있는 평가 내용 및 유형을 고민할 필요가 있다.

### (3) 세계의 인문환경과 인문경관

세계의 주요 종교마다 공간적 전파 과정과 종교 경관의 상징성이 다르다는 점을 이해한다. 세계의 인구 성장 단계와 인구 분포는 지역에 따라 차별적으로 전개되어 왔고, 세계화가 인구의 국제적 이주와 세계도시체계를 촉진하고 있음을 분석한다. 세계는 주요 식량 자원과 에너지 자원이 지역적으로 편중되어 있기 때문에 지역 간에 자원의 이동이 활발함을 파악한다.

세지03-01 세계의 주요 종교별 특징과 주된 전파 경로를 분석하고, 주요 종교의 성지 및 종교 경관이 지닌 상징적 의미들을 비교하고 해석한다.

세지03-02 세계의 일반적 인구 변천 단계와 그 지역적 차이를 파악하고, 국제적 인구 이주의 주요

사례 및 유형을 도출한다.

세지03-03 세계도시의 선정 기준과 주요 특징을 이해하고, 세계도시체계론과 관련지어 세계도시들 사이의 상호 작용과 위계 관계를 탐구한다.

세지03-04 세계 주요 식량 자원의 특성과 분포 특징을 조사하고, 식량 생산 및 그 수요의 지역적 차이에 따른 국제적 이동 양상을 분석한다.

세지03-05 세계 주요 에너지 자원의 특성과 분포 특징을 조사하고, 에너지 생산 및 그 수요의 지역적 차이에 따른 국제적 이동 양상을 분석한다.

### <교수 · 학습방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ○ 주요 성취기준 해설

이 단원은 지역 단원을 배우기에 앞서 세계 각 지역의 인문환경과 인문경관에 내재하는 일반적 특징이나 보편적 원리를 학습하는 단원이다. 본 단원에서는 인문지리학에서 다루는 다양한 주제 중 종교, 인구, 도시, 식량 자원, 에너지 자원을 중심으로 세계의 인문환경과 인문경관을 다루게 된다.

이 단원에서 학습한 내용이 세계의 보편성에 대한 것이라면, 이후에 학습할 지역 단원의 주요 내용은 세계의 지역적 특수성에 대한 것이라 할 수 있다. 따라서 이 단원의 성취기준 (가)~(마)은 이후에 학습할 지역 단원의 관련 성취기준과 상호보완적 관계에 있음을 염두에 두고, 학습의 중점이 세계를 관통하는 일반적 특징이나 보편적 원리에 있다는 점을 유념할 필요가 있다. 예를 들면, 이 단원의 성취기준 (가)는 IV단원의 성취기준 (다)와의 관계 속에서 상보적이고 학습의 초점도 분명해 질 수 있으며, 이 단원의 성취기준 (다)는 VI단원의 성취기준 (나) 및 VII단원의 성취기준 (가)와의 상보적 관계 속에서 학습의 주안점이 명료해진다.

##### ○ 주요 학습 요소

세계의 주요 종교, 종교 경관, 종교의 전파, 성지, 인구 변천, 인구 이주, 도시화, 세계도시, 세계도시체계, 식량 자원, 에너지 자원, 국제이동

##### ○ 주요 기능

조사하기, 지도화하기, 비교하기, 분석하기, 공감하기, 추론하기, 평가하기

#### (나) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 이 단원의 주안점은 종교, 인구, 도시, 식량 자원, 에너지 자원을 중심으로 세계의 인문 현상들

이 보여주는 보편적 원리나 지리적 일반성을 학습하는 것이다. 이 단원에서는 지리적 일반성과 보편적 원리에 대해 배우는 것이 중요한 부분이므로 탐구식 수업이 유용할 수 있다. 탐구식 수업의 핵심은 학생들 스스로의 관찰과 조사를 통해 탐구 문제를 인식하고 가설을 설정하며 조사 및 분석을 통해 결론을 내도록 하는 것이다. 다만, 탐구 문제를 인식하는 단계에서는 교사의 적절한 개입과 도움이 있어야만 탐구식 수업의 성공을 한층 기대할 수 있다. 탐구 문제를 설정할 때에는 추가 관찰과 조사가 더 이상 필요 없을 만큼의 지나치게 구체적인 표현이어서도 안 되고, 학생들이 무엇을 어떻게 해야 할 것인지를 막연해할 만큼의 너무 추상적인 표현이어서도 곤란하다. 요컨대, 탐구 문제는 관찰 및 증거 수집의 가능성을 담보하는 수준에서 표현되어야 한다. 가령 “세계 주요 종교의 발상지들에 나타난 지리적 공통점은 무엇인가?”, “세계의 주요 인구 이주 사례들에서 보이는 이주의 주요 유형은 무엇인가?”, “세계도시들에서 나타나는 공통된 기능은 무엇인가?”, “식량 자원이나 에너지 자원의 국제 이동을 일으키는 주요 요인은 무엇인가?” 등을 탐구 문제로 설정할 수 있을 것이다.

- 한편 각 성취기준의 학습마다 탐구식 수업과 함께 직소 모형을 병행하는 것도 유용하다. 예를 들면, 세계의 주요 종교들에 내포된 지리적 차원을 성취기준 (가)의 경우 학생들을 여러 개의 전문가 소집단(모둠)으로 나누어 가령 ‘세계 주요 종교들의 발상지들에 공통된 지리적 특징’, ‘각 종교의 주요 성지와 종교 경관이 갖는 상징성과 차이점’, ‘각 종교의 전파 경로의 비교 분석’, ‘각 종교의 전파 유형의 공통점과 차이점’ 등등에 대해 조사 보고하도록 학생들을 여러 소모둠으로 조직해 볼 수도 있을 것이다.
- 성취기준 (가)에서는 주요 종교를 포함해 세계 각 지역의 다양한 문화에 대해 이해하는 것을 넘어서 학생들이 공감하고 문화 다양성에 대한 소양을 기를 수 있도록 안내하여야 한다. 성취기준 (나)~(다)의 학습을 위해서는 뉴스, 다큐멘터리, 영화 등 국제적 이주를 다룬 보도 및 영상 자료들을 활용하는 것이 효과적일 것이다. (라)~(마)에서는 매년 수시로 변화거나 집계 기관에 따라 다른 통계, 혹은 거시적 경향성을 담보하기 어려운 최신 통계에 집착하게 하지 말고, 거시적이고 일반적인 경향성에 초점을 맞출 필요가 있다. 중요한 것은 통계 자체가 아니라 학습하려는 지리적 원리와 얼마나 유관한 통계인가 하는 점이기 때문이다. 거시적 경향 속에서 기본적으로 자원 분포의 지역적 편재성이 국제 이동의 기본 요인임을 확인하고 주요 사례를 통해 시기에 따른 변화 특징까지 탐구하도록 하는 것이 중요하다.

## <평가>

본 단원의 평가는 단순한 사실보다는 세계의 인문환경과 인문경관에 공통된 보편적 원리와 지리적 일반성을 알고 있는가에 초점을 맞추어야 한다. 특히 통계를 다룸에 있어서는 매년 수시로 변화거나 집계 기관마다 다른 통계, 혹은 거시적 경향성을 담보하기 어려운 최신 통계는 다루지 않도록 유념하

고, 적어도 해당 통계의 전후 년도를 포함한 최소 5년 이상의 중·장기적 통계를 함께 제시하여 일반적 경향성을 보여줄 필요가 있다.

이 단원은 탐구식 수업과 직소 모형이 주로 활용될 수 있으므로 관찰 평가와 지필 평가가 유용하다. 관찰 평가는 탐구식 수업과 직소 모형에서 보여주는 개별 및 모둠별 수업 참여도와 논리적 추론 여부 등에 대한 관찰을 바탕으로 이루어질 수 있고, 지필 평가에서는 시사성 있는 자료들을 심분 활용함으로써 본 단원에서 학습한 내용이 학생들의 일상적 경험 세계와 밀접히 연관된 것임을 느끼게 할 필요가 있다. 시사성 있는 자료로는 언론이나 일간지에 소개된 텍스트를 포함하여 사진, 그림, 지도, 삽화 등 다양한 종류가 있을 수 있다. 특히, 주요 종교나 인구의 국제 이주와 관련된 학습 주제의 경우 관련 동영상의 시청을 토대로 세계시민으로서 가져야 할 문화 다양성의 가치와 문화적 소양과 같은 정의적 영역 및 가치·태도의 평가를 위한 평가 도구도 교사 수준에서 자율적으로 개발·활용할 필요가 있다.

#### (4) 문순 아시아와 오세아니아

자연 환경에 적응한 인간 생활, 주요 자원의 분포와 산업 구조, 최근의 지역 쟁점, 이 세 가지는 문순 아시아와 오세아니아의 지리적 특징을 탐구하는 데에 상대적으로 유용한 빅아이디어들이다. 이 단원에서는 이들 세 주제를 응용하여 자연 환경에 적응한 전통적 생활 모습, 자원의 분포 및 이동과 관련된 주요 국가의 산업 구조, 민족(인종)이나 종교의 다양성과 관련된 최근의 지역 쟁점으로 각각 주제화함으로써 이 권역의 지리적 특징과 최근 변화를 학습한다.

세지04-01 문순 아시아에서 나타나는 전통적 생활 모습(예. 전통 음식이나 의복 문화, 가옥 구조, 토지 이용 방식 등)을 지역의 자연 환경과 연결지어 탐구한다.

세지04-02 문순 아시아와 오세아니아의 주요 국가의 산업 구조를 지역의 대표적 자원 분포 및 이동과 관련지어 비교 분석할 수 있다.

세지04-03 문순 아시아와 오세아니아의 주요 국가들에서 보이는 민족(인종)이나 종교적 차이를 조사하고, 이로 인한 최근의 지역 갈등과 해결 과제를 파악한다.

### <교수·학습방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ○ 주요 성취기준 해설

문순 아시아는 계절풍 기후라는 공통된 기후 환경에 놓여 있으면서도 지형 조건이나 수륙 분포, 해발 고도 등의 차이로 인해 자연 환경 특성은 국지적으로 다양하게 나타난다. 이 권역에서 나타

나는 대표적 전통 음식이나 의복 문화, 가옥 구조, 토지 이용 방식 등의 전통적 생활 모습을 자연환경에 대한 지역민의 적응 전략과 연결지어 탐구하게 한다. 한편, 문순 아시아와 오세아니아는 지리적으로 인접해 있을 뿐 아니라 과거 어느 때보다도 경제적, 정치적, 문화적으로 보다 긴밀한 관계를 형성하고 있다. 이러한 경제 및 정치 환경을 고려하면서 이 권역의 대표적 자원 분포 및 이동과 관련지어 주요 국가의 산업 구조를 비교 분석하게 한다. 최근 이 권역에서는 민족(인종)이나 종교의 차이와 관련된 지역 분쟁이나 현안들이 대두되고 있는 만큼 이에 관련된 주요 사례를 조사하여 최근의 지역 쟁점 및 과제를 파악하게 한다.

#### ○ 주요 학습 요소

자연환경에 적응한 생활 모습, 주요 자원의 분포, 주요 자원의 이동, 주요 국가의 산업 구조, 민족(인종)의 차이, 종교의 차이, 지역 분쟁

#### ○ 주요 기능

조사하기, 지도화하기, 비교하기, 분석하기, 공감하기, 추론하기, 평가하기

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 이 단원은 지역 단원으로서 이전의 계통 단원에서 학습한 주요 지리적 개념이나 보편적 특성, 일반적 원리가 지역적 맥락에서 어떻게 적용될 수 있는가 혹은 어떤 편차를 보이는가에 주안점을 두고 학습해야 하는 단원이다. 따라서 기본적 지리 개념과 세계의 보편적 특성, 일반적 원리 등은 Ⅱ~Ⅲ단원에서 학습한 상태이므로, 이 단원에서는 상대적으로 학생이 중심이 되는 수업이 유용할 것이다. 이를 위해서 효과적인 것이 협력학습과 프로젝트 학습일 것이다. 협력 학습에서 학생들은 여러 소모둠으로 나뉘어 교사가 부여하거나 스스로 설정한 주제들을 연구하고 그 결과를 발표하게 된다. 협력학습이 성공하려면, 언론이나 보도 매체를 통해 널리 알려진 사례들을 학생들이 자유롭게 조사할 수 있도록 인터넷 시설이 갖추어진 교실 환경이 제공되어야 하고, 그것이 불가능하다면 사전에 교사가 다양하고 충분한 자료를 준비해서 배포해 주어야만 한다. 협력학습에서는 각 모듈들이 공통된 대주제 하에 소주제들을 각기 나누어 담당하는 것이 유의미하다. 예를 들면, 본 단원의 성취기준 (대)의 경우, 학생들은 “동남아시아와 오세아니아의 민족(인종) 및 종교적 다양성”이라는 공통된 대주제 하에 ‘말레이시아의 종교적 다양성과 과제’, ‘오스트레일리아의 민족(인종) 차별 사례와 그 요인’, ‘인도네시아에서 다양한 민족(인종)과 종교가 나타난 지리적 배경’ 등의 소주제를 분담하는 방식으로 협력학습을 진행할 수 있을 것이다.
- 시사성이 있는 국가나 거점 국가 중심의 학습이 필요하다. 최근의 지역 쟁점은 주요 사례 중심으로 학습하고, 그 외의 주제에 있어서는 중국, 일본, 인도네시아, 인도, 호주와 같은 이 권역의 거점 국가들을 중심으로 학습함으로써 학습 대상 지역이 지나치게 광범위해지지 않도록

록 한다.

- 이 단원을 포함하여 이후의 모든 지역 단원의 수업에서는 사례로 다루는 지리적 현상과 사건들의 위치 및 범위를 지리부도에서 직접 확인하게 하고, 사례 조사는 개인 또는 모둠별로 진행하되 그 결과는 주제도 작업이나 도표화 등의 지리적 기능을 활용해 나타내며, 관련 문제의 탐구나 추론에 앞서 개인 또는 모둠 발표를 적극 활용하도록 한다. 해당 현상과 사건에 대한 지역 외부인의 관점과 내부인의 관점을 비교하도록 하고, 특히 지역민의 관점에서 공감하거나 평가하는 태도를 갖도록 지도한다.
- 자원의 분포나 이동을 학습함에 있어서 세계적 매장량이나 생산량을 보이는 대표적 자원들에 한정하고, 그리고 주요 국가의 산업 구조에 대한 학습에 있어서는 매년 변화하는 일시적 통계 변화보다는 거시적 경향성이나 특징적 변화를 중심으로 다룬다. 특히, 지역적 쟁점을 다루는 성취기준 ㉔의 경우, 각 민족(인종)이나 종교의 입장에서 지역적 쟁점을 인식하고 평가해보는 기회를 갖도록 역할극을 통한 수업을 활용해 볼 수 있다.

### <평가>

지역 단원에 해당하는 단원은 학생들로 하여금 Ⅱ~Ⅲ단원에서 학습한 보편적 원리와 지리적 일반성을 엄두에 두고 세계의 주요 권역 수준에서 나타나는 지역적 특수성, 지역적 편차를 알게 하려는 단원이다. 따라서 교사보다는 학생 중심의 모둠활동을 위주로 수업이 이루어질 가능성이 크고, 이때 평가를 위해서는 모둠활동에 대한 관찰평가 및 교실 내에서 학습한 내용을 기초로 한 수행평가를 주로 활용할 수 있을 것이다.

교실내 모둠활동에 대한 관찰 평가에서는 개별 학생들의 참여도에 대한 개별 평가, 모둠내 역할 분담의 효율성에 대한 집단평가, 그리고 자료의 활용 과정과 논리적 추론 과정에 대한 관찰평가가 중심이 되어야 하고, 교실 밖 수행평가에서는 논리적 구성에 맞는 자료의 수집 여부, 분석의 논리성과 체계성, 결론의 타당성에 대한 개별평가를 주로 활용할 수 있을 것이다. 이상의 평가 방향은 이후의 지역 단원에서도 마찬가지로 적용될 수 있다.

#### (5) 건조 아시아와 북부 아프리카

자연환경에 적응한 인간 생활, 주요 자원의 분포와 산업 구조, 최근의 지역 쟁점, 이 세 가지는 건조 아시아와 북부 아프리카의 지리적 특징을 탐구하는 데에 상대적으로 유용한 빅아이디어들이다. 이 단원에서는 이들을 응용하여 자연환경에 적응한 전통적 생활 모습, 화석 에너지 자원의 분포 및 이동과 관련된 주요 국가의 산업 구조, 사막화의 진행으로 나타나는 여러 가지 지역 문제로 각각 주제화함으로써 이 권역의 지리적 특징과 최근 변화를 학습한다.

세지05-01 건조 아시아와 북아프리카에서 나타나는 전통적 생활 모습(예. 전통 음식이나 의복 문화, 전통 가옥, 토지 이용 방식 등)을 지역의 자연환경과 연결지어 탐구한다.

세지05-02 건조 아시아와 북아프리카의 주요 국가의 산업 구조를 화석 에너지 자원의 분포와 관련지어 비교 분석할 수 있다.

세지05-03 건조 아시아와 북아프리카의 주요 사막화 지역과 요인을 조사하고, 사막화의 진행으로 인한 여러 가지 지역 문제를 파악한다.

### <교수 · 학습방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설

##### ○ 주요 성취기준 해설

건조 아시아와 북부 아프리카는 건조 기후라는 공통된 기후 환경에 적응한 다양한 생활 모습과 지역 문화가 나타난다. 이 권역에서 나타나는 대표적인 전통 음식이나 의복 문화, 가옥 구조, 토지 이용 방식 등의 전통적 생활 모습을 자연환경에 대한 지역민의 적응 전략과 연결지어 탐구하게 한다. 한편, 건조 아시아와 북부 아프리카는 화석 에너지의 세계적인 분포 지역이다. 따라서 주요 국가의 산업 구조를 화석 에너지의 분포 및 이동과 관련되어 비교 분석하게 한다. 최근 이 권역에서는 사막화의 진행이 지구적 쟁점이자 심각한 지역 문제로 대두되고 있는 만큼 주요 사막화 지역과 그 요인, 사막화로 파생되는 여러 가지 문제들을 조사하게 함으로써 최근의 지역 쟁점 및 과제를 파악하게 한다.

##### ○ 주요 학습 요소

자연환경에 적응한 생활 모습, 화석 에너지 자원의 분포, 화석 에너지 자원의 이동, 주요 국가의 산업 구조, 사막화로 인한 지역 문제

##### ○ 주요 기능

조사하기, 지도화하기, 비교하기, 분석하기, 공감하기, 탐구하기, 평가하기

#### (나) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 이 단원은 지역 단원으로서 계통 단원에서 학습한 주요 지리적 개념이나 보편적 특성, 일반적 원리가 지역적 맥락에서 어떻게 적용될 수 있는가 혹은 어떤 편차를 보이는가에 주안점을 두고 학습해야 하는 단원이다. 이 단원에 유용한 교수·학습 전략 역시 <문순아시아와 오세아니아>의 그것과 큰 틀에서 유사하다. 가령 본 단원의 성취기준 ㉔에서 협력학습이나 프로젝트 학습을 활용한다고 했을 때, “서남아시아와 북부 아프리카의 사막화의 진행과 과제”라는



공통된 대주제 하에 ‘과도한 목축과 사막화’, ‘지나친 관개 농업과 사막화’, ‘지구온난화와 사막화’, ‘사막화로 인한 각 지역의 분쟁과 과제’ 등의 소주제를 모듈별로 분담하는 방식의 학습을 진행할 수 있을 것이다.

- 시사성이 있는 국가나 거점 국가 중심의 학습이 필요하다. 최근의 지역 쟁점은 주요 사례 중심으로 학습하고, 그 외의 주제에 있어서는 사우디아라비아, 이집트, 터키, 카자흐스탄 등과 같은 이 권역의 거점 국가들을 중심으로 학습함으로써 학습 대상 지역이 지나치게 광범위해 지지 않도록 한다.
- 화석 에너지 자원의 분포와 관련지어 주요 국가의 산업 구조의 특징을 학습함에 있어서 화석 에너지 자원 위주의 산업 구조로부터 벗어나기 위한 최근의 노력들도 조사하게 하고 화석 에너지 자원이 거의 분포하지 않는 국가들의 산업 구조에도 관심을 갖게 한다. 특히, 지역적 쟁점을 다루는 성취기준 (대)의 경우, 환경운동단체와 지역민 같은 서로 다른 의견을 가진 입장에서 사막화를 인식하고 해결 방안을 모색해보는 기회를 갖도록 하는 토의·토론식 협력학습이나 프로젝트 학습법을 활용해볼 수 있다.

## <평가>

이 단원은 지역 단원으로서 계통 단원에서 학습한 주요 지리적 개념이나 보편적 특성, 일반적 원리가 지역적 맥락에서 어떻게 적용될 수 있는가 혹은 어떤 편차를 보이는가를 알고 있는지 평가하는 데에 주안점을 두어야 할 것이다. 큰 틀에서 평가 방향은 여타 지역 단원의 그것과 마찬가지로 마찬가지이다.

### (6) 유럽과 북부 아메리카

주요 자원의 분포와 산업 구조, 거주 공간의 형성과 도시화, 최근의 지역 쟁점, 이 세 가지는 유럽과 북부 아메리카의 지리적 특징을 탐구하는 데에 상대적으로 유용한 빅아이디어들이다. 이 단원에서는 이들을 응용하여 주요 공업 지역의 형성과 최근 변화, 세계적 대도시들에서 나타나는 현대 도시의 내부 구조, 지역의 통합 및 분리와 관련된 최근의 지역 쟁점으로 각각 주제화함으로써 이 권역의 지리적 특징과 최근 변화를 학습한다.

세지06-01 유럽과 북부 아메리카의 주요 공업 지역과 그 형성 배경을 조사하고, 최근의 변화 과정을 비교 분석할 수 있다.

세지06-02 유럽과 북부 아메리카의 세계적 대도시들을 조사하여, 현대 도시의 내부 구조의 특징을 추론한다.

세지06-03 유럽과 북부 아메리카에서 나타나는 정치적 혹은 경제적 지역 통합의 사례를 조사하고, 지역의 통합에 반대하는 분리 운동의 사례와 주요 요인을 탐구한다.

## <교수 · 학습방법>

### (가) 주요 성취기준 해설

#### ○ 주요 성취기준 해설

유럽과 북부 아메리카는 유럽계 백인이 인구의 다수를 차지하고 백인 중심의 정치, 경제, 문화가 지배적인 곳으로 유럽의 산업 혁명 이후 세계의 공업화와 도시화를 주도한 권역이다. 따라서 이 권역의 지리적 이해를 위해 주요 공업 지역과 형성 과정을 조사하고, 최근의 변화 과정을 비교 분석하게 하게 한다. 또한 이 권역에 분포하는 세계적 영향력을 갖는 대도시들을 조사하고 이를 통해 현대 도시의 내부 구조의 특징을 탐구하게 한다. 최근 이 권역에서는 정치적 혹은 경제적 측면에서 지역 통합의 노력과 분리 운동이 동시에 나타나고 있는 만큼, 이에 관련된 주요 사례들을 조사하게 함으로써 그 배경과 쟁점을 파악하게 한다.

#### ○ 주요 학습 요소

공업 지역, 공업 지역의 형성, 공업 지역의 변화, 세계도시, 현대 도시의 내부 구조, 지역 통합, 지역 분리 운동

#### ○ 주요 기능

조사하기, 지도화하기, 비교하기, 분석하기, 추론하기, 평가하기

### (나) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 이 단원은 지역 단원으로서 계통 단원에서 학습한 주요 지리적 개념이나 보편적 특성, 일반적 원리가 지역적 맥락에서 어떻게 적용될 수 있는가 혹은 어떤 편차를 보이는가에 주안점을 두고 학습해야 하는 단원이다. 이 단원에 유용한 교수·학습 전략 역시 다른 지역 단원의 그것과 큰 틀에서 유사하다. 가령 본 단원의 성취기준 (다)에서 협력학습이나 프로젝트 학습을 활용한다고 했을 때, “유럽과 북부 아메리카의 지역 통합과 분리 운동”이라는 공통된 대주제 하에 ‘유럽연합의 탄생 배경과 회원국의 변화’, ‘캐나다 퀘벡 주의 분리 운동’, ‘문화(종교나 민족(인종), 언어 등)의 차이로 인한 분리 운동 지역’, ‘경제의 지역차로 인한 분리 운동 지역’ 등의 소주제를 모둠별로 분담하는 방식의 학습을 진행할 수 있을 것이다.
- 시사성이 있는 국가나 거점 국가 중심의 학습이 필요하다. 최근의 지역 쟁점은 주요 사례 중심으로 학습하고, 그 외의 주제에 있어서는 영국, 프랑스, 독일, 미국, 캐나다 등과 같은 이 권역의 거점 국가들을 중심으로 학습함으로써 학습 대상 지역이 지나치게 광범위해지지 않도록 한다.
- 현대 도시의 내부 구조와 경관상의 특징을 학습함에 있어서 경제적, 정치적, 문화적 측면에서 세계적 영향력을 갖고 있는 세계도시(world city)들을 중심으로 조사 및 추론하게 한다. 지역

의 통합과 분리를 둘러싼 최근의 지역 쟁점을 학습함에 있어서는 반드시 지도상에서 지역의 위치와 범위를 확인하게 하고, 그 요인을 단순화하기 보다는 역사적 배경, 민족(인종)이나 종교, 언어 차이, 경제 문제 등 다양한 측면에서 파악하게 한다. 특히, 지역적 쟁점을 다루는 성취기준 ㉮의 경우, 지역 통합론자와 지역 분리 운동가라는 서로 다른 입장에서 지역의 통합과 분리 문제를 생각해보는 기회를 갖도록 찬반토론식 협력학습을 활용해 볼 수 있다.

## <평가>

이 단원은 지역 단원으로서 계통 단원에서 학습한 주요 지리적 개념이나 보편적 특성, 일반적 원리가 지역적 맥락에서 어떻게 적용될 수 있는가 혹은 어떤 편차를 보이는가를 알고 있는지 평가하는데에 주안점을 두어야 할 것이다. 큰 틀에서 평가 방향은 여타 지역 단원의 그것과 마찬가지로 마찬가지이다.

### (7) 사하라 이남 아프리카와 중·남부 아메리카

거주 공간의 형성과 도시화, 문화의 공간적 다양성, 최근의 지역 쟁점, 이 세 가지는 사하라 이남 아프리카와 중·남부 아메리카의 지리적 특징을 탐구하는 데에 상대적으로 유용한 빅아이디어들이다. 이 단원에서는 이들을 응용하여 급속한 도시화와 인종(민족)의 다양성을 반영한 특징적 도시 구조, 식민지 경험과 민족(인종) 및 종교 차이 등으로 인한 분쟁과 저개발 문제, 자원 개발과 자연 보존을 둘러싼 최근의 지역 쟁점으로 각각 주제화함으로써 이 권역의 지리적 특징과 최근 변화를 학습한다.

세지07-01 중·남부 아메리카의 주요 국가들에서 나타나는 도시 구조의 특징 및 도시 문제를 지역의 급속한 도시화나 민족(인종)의 다양성과 연결지어 탐구한다.

세지07-02 사하라 이남 아프리카의 주요 국가들이 겪고 있는 분쟁 및 저개발의 실태를 파악하고, 그 주요 요인을 식민지 경험이나 민족(인종) 및 종교 차이와 관련지어 추론할 수 있다.

세지07-03 사하라 이남 아프리카와 중·남부 아메리카에서 나타나는 자원 개발의 주요 사례들을 조사하고 환경 보존이나 자원의 정의로운 분배라는 입장에서 토의·토론한다.

## <교수 · 학습방법>

### (가) 주요 성취기준 해설

#### ○ 주요 성취기준 해설

사하라 이남 아프리카와 중·남부 아메리카는 유럽계 백인이 본격적으로 진출하면서 원주민의 삶과 문화가 크게 파괴되었고 식민지를 벗어난 이후에도 경제적, 정치적 발전이 상당히 지체되고 있는 권역이다. 중·남부 아메리카의 경우 20세기의 급속한 도시화와 민족(인종)의 다양성이 이

지역의 특징적인 도시 구조 및 경관에 반영되어 있음을 탐구하게 하고, 사하라 이남 아프리카의 경우 이 지역의 분쟁이나 저개발 문제를 식민지 경험이나 민족(인종) 및 종교 차이 등과 관련지어 추론하게 한다. 최근 이 권역에서는 자원 개발이 속도를 내면서 환경 보존이나 자원의 정의로운 분배를 둘러싼 지역 문제들이 나타나고 있는 만큼, 이에 관련된 주요 사례들을 조사하게 함으로써 그 내용과 해결 과제를 파악하게 한다.

#### ○ 주요 학습 요소

도시화, 민족(인종) 및 종교의 다양성, 제3세계의 도시 구조, 도시 문제, 지역 분쟁, 저개발, 자원 개발, 환경 보존, 자원의 정의로운 분배

#### ○ 주요 기능

조사하기, 지도화하기, 비교하기, 분석하기, 공감하기, 추론하기, 토의·토론하기

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 이 단원은 지역 단원으로서 계통 단원에서 학습한 주요 지리적 개념이나 보편적 특성, 일반적 원리가 지역적 맥락에서 어떻게 적용될 수 있는가 혹은 어떤 편차를 보이는가에 주안점을 두고 학습해야 하는 단원이다. 이 단원에 유용한 교수·학습 전략 역시 다른 지역 단원의 그것과 큰 틀에서 유사하다. 가령 본 단원의 성취기준 (다)에서 협력학습이나 프로젝트 학습을 활용한다고 했을 때, “사하라 이남 아프리카와 중·남부 아메리카의 자원 개발과 지속가능한 발전”이라는 공통된 대주제 하에 ‘저개발의 주요 요인과 과제’, ‘다국적 기업의 진출과 자원 개발’, ‘자원 개발에 대한 지역민, 국가, 국제 사회의 서로 다른 입장’ 등의 소주제를 모듈별로 분담하는 방식의 학습을 진행할 수 있을 것이다.
- 시사성이 있는 국가나 거점 국가 중심의 학습이 필요하다. 최근의 지역 쟁점은 주요 사례 중심으로 학습하고, 그 외의 주제에 있어서는 남아프리카공화국, 나이지리아, 브라질, 아르헨티나, 칠레와 같은 이 권역의 거점 국가들을 중심으로 학습함으로써 학습 대상 지역이 지나치게 광범위해지지 않도록 한다.
- 지역 분쟁이나 저개발의 요인을 학습함에 있어서 주요 사례를 중심으로 구체적으로 비교 분석하게 한다. 최근의 자원 개발이나 자연 보호에 관련된 문제를 학습함에 있어서는 개발을 추진하거나 보호를 주장하는 주체가 누구인지 살펴보는 한편, 소외되기 쉬운 원주민 혹은 지역민의 입장에 관심을 갖고 공감하며 접근하도록 한다. 특히, 지역적 쟁점을 다루는 성취기준 (다)의 경우, 환경운동단체와 지역민, 개발업자라는 서로 다른 입장에서 자원 개발과 환경 보존 문제를 인식하고 타협점 및 현안을 생각할 기회를 갖도록 토의·토론 학습이나 협력학습, 프로젝트 학습법을 적극 활용할 수 있다.

## <평가>

이 단원은 지역 단원으로서 계통 단원에서 학습한 주요 지리적 개념이나 보편적 특성, 일반적 원리가 지역적 맥락에서 어떻게 적용될 수 있는가 혹은 어떤 편차를 보이는가를 알고 있는지 평가하는 데에 주안점을 두어야 할 것이다. 큰 틀에서 평가 방향은 여타 지역 단원의 그것과 마찬가지로이다.

### (8) 공존과 평화의 세계

세계는 지역적 협력과 지구촌의 평화 및 공존을 위해 다양한 노력을 모색하고 있다는 점을 파악한다. 경제의 세계화에 따라 여러 국가들 사이의 경제 협력과 경제 블록의 형성이 가속화되고 있고, 지구적 환경 문제에 대처하기 위한 국제적 협력과 대응이 이루어지고 있으며, 세계유산의 지정과 보호, 국제 난민의 실태 조사와 인도적 지원, 다양한 지역 분쟁에 대한 조정 등 지구촌의 평화와 공존을 위한 국제 사회의 다양한 노력들이 있음을 조사하고 토론한다.

세지08-01 경제의 세계화가 파생하는 효과들이 무엇인지 파악하고, 경제의 세계화에 대응하여 여러 국가들이 공존을 위해 결성한 주요 경제 블록의 형성 배경 및 특징을 비교 분석한다.

세지08-02 지구 온난화, 오염 물질의 국제적 이동 등의 지구적 환경 문제에 대처하기 위한 국제적 노력이나 생태 발자국, 가뭄 지수 등의 지표들을 조사하고, 우리가 일상에서 실천할 수 있는 방안들을 제안하고 토론한다.

세지08-03 세계유산의 지정과 관리, 국제 난민의 실태와 인도적 지원, 다양한 지역 분쟁에 대한 조정 등 세계의 평화와 정의를 위한 지구촌의 주요 노력들을 조사하고, 이에 동참하기 위한 세계 시민으로서의 바람직한 가치와 태도에 대해 토론한다.

## <교수 · 학습방법>

### (가) 주요 성취기준 해설

#### ○ 주요 성취기준 해설

세계의 각 지역은 영유권이나 민족(인종) 및 종교적 차이, 자원 분포의 불균등 등으로 인해 상호 긴장이나 갈등을 겪기도 하지만 세계화가 더욱 진행되면서 지구라는 동일한 환경 속에서 공존해야 하는 공동체로서 존재한다. 세계 각 지역 및 국가의 사람들은 상호 공존과 지구촌의 평화를 위해 다양한 노력을 기울이고 있다. 이러한 점을 염두에 두고, 경제의 세계화와 지역별 경제 블록의 형성, 지구적 환경 문제에 대한 국제적 노력이나 협약, 세계유산의 지정과 관리를 비롯한 세계 평화와 정의를 위한 노력들을 학습하고, 그러한 노력에 적극 동참할 수 있는 세계시민으로

서의 소양과 태도를 함양한다.

○ 주요 학습 요소

경제의 세계화, 경제 블록, 지구 온난화, 오염 물질의 국제적 이동, 세계자연유산, 세계문화유산, 국제 난민, 지역 분쟁

○ 주요 기능

조사하기, 지도화하기, 비교하기, 분석하기, 토의·토론하기, 평가하기, 가치함양하기

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

지역 단위의 경제 블록 결성을 통한 공존의 노력, 지구촌의 지속가능성에 위협이 되는 지구적 환경 문제나 지역 분쟁 등에 대한 학습에 있어서는 언론이나 매체에 보도되는 주요 사례들을 조사 보고하는 모듈 단위의 조사학습이 유용할 수 있고, 지구적 환경 문제를 다루는 경우 지구적 쟁점 중심의 학습도 활용할 수 있을 것이다. 세계유산의 지정 의미, 지구촌의 평화와 정의의 위해 우리가 일상 속에서 실천 가능한 일들 등에 관한 학습에 있어서는 사실 탐구와 가치 탐구를 바탕으로 한 소모듈 단위의 토의·토론 학습이 효과적일 것이고, 지정 주체인 유네스코, 관리 주체인 국가, 생활 주체인 지역민의 입장을 두루 고려할 기회를 갖도록 역할극에 의한 수업을 활용해 볼 수도 있다.

<평가>

이 단원은 세계시민으로서의 가치·태도 및 문화다양성을 수용할 수 있는 소양을 갖게 하는 데에 학습의 주안점이 있는 단원이다. 따라서 인간과 자연의 공존과 지속가능성을 추구하는 생태적 관점과 세계시민으로서의 문화적 소양을 함양해가고 있는지를 측정하는 것이 평가의 핵심이 된다. 모듈 단위의 조사학습에 대한 관찰 평가와 지구적 쟁점 중심의 토론학습에 대한 관찰 평가가 효과적일 것이다. 특히 정의적 영역과 가치·태도의 함양을 측정하는 평가 도구가 교실 수준, 교사 수준에서 개발·적용될 필요가 있다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

세계지리는 세계 각 지역에서 나타나는 자연 경관과 문화적 다양성, 인문 현상의 세계적 보편성과 지역적 특수성의 문제를 그곳에 거주하는 지역민의 관점과 지역 밖에 거주하는 타인의 관점, 그리고 궁극적으로는 세계시민으로서의 우리의 관점에서 인식하고 평가하고 때로는 공감하는 과목이다. 따라서 세계지리의 교수·학습에 있어서는, 학생들로 하여금 세계 각 지역의 현상과 사건을 바라보고

평가하고 이해함에 있어 지리적 관점이 지니는 특별한 가치를 구체적으로 인식하도록 교사는 생활 경험 중심적인 적절한 사례를 제시함으로써 학습을 선도할 필요가 있다.

구조적으로 볼 때 주제 중심 단원의 교수·학습과 지역 단원의 그것은 마치 가위의 양날과 같이 전략상 서로 다른 접근을 취하는 것이 효과적이다. 주제 중심의 단원은 세계를 관통하는 지리적 주요 개념이나 원리를 학습하는 단원으로 설명식 수업을 위주로 하되 시청각 자료를 매개로 문답식 토론을 병행하는 것이 유효할 것이다. 지역 단원은 세계적 보편성에 비추어 본 지역적 차이를 학습하는 단원으로 큰 틀에서 문제해결학습, 가치탐구 학습 등을 중심으로 학생 중심의 참여형 수업을 기획할 필요가 있다. 지역 단원의 학습에서는 생활 중심의 사례를 매개로 한 협력학습이나 토의·토론식 수업이 유용하고, 지역적 쟁점을 다루는 경우 다양한 처지에서 해당 쟁점에 접근할 수 있도록 찬반 토론식 학습이나 역할극을 동원할 필요도 있다.

마지막 대단원은 세계시민(global citizen)의 관점과 태도, 실천 능력을 기르는 단원이다. 따라서 협력학습, 쟁점 중심의 학습, 토의·토론 학습, 모의 국제기구 혹은 유네스코 회의 등의 수업 방법을 통해 앞의 대단원들에서 학습한 지식을 바탕으로 세계시민의 입장에서 지구적 쟁점들을 토론하고 평가하며, 이곳의 우리가 할 수 있는 일상적 실천 방안을 도출할 기회를 갖게 할 필요가 있다.

## 나. 평가 방향

개념이나 원리 중심의 계통 단원은 지필 평가를 중심으로 평가함으로써 학생들의 오개념 형성 여부를 확인하는 것이 중요하다. 협력학습, 토의·토론학습, 지구적 쟁점 중심의 학습 등 학생 중심의 참여형 수업을 위주로 하는 단원의 관찰 평가와 동료 평가를 적절히 활용하여 지필평가의 한계를 보완하고 전체적 평가의 객관성을 높여야 한다. 개별 학생에게 직접 조사 및 분석의 경험을 제공할 필요가 있는 과제는 교실 밖의 학습 부담을 적절히 고려하는 수준에서 특별히 엄선하여 수행평가를 실시한다.

한편, 지역 단원은 지나치게 지협적인 사실이나 매년 변동하는 통계치에 집착하게 해서는 안 된다. 최근의 사실이나 통계를 제시하는 것도 중요하지만, 거시적인 경향을 이해하고 지리적 원리를 학습하는 데 유의미한 자료들인지 사전에 점검해 보아야 한다. 생활 경험 속에서 접할 수 있는 대표적 사례나 거시적 경향성을 담보하는 자료를 제공함으로써 세계적 보편성과의 관계 속에서 지역적 특수성, 지역적 편차를 인식하고 있는지 평가할 필요가 있다.

[진로 선택 과목]

## 10. 사회문제 탐구

### 1. 성격

‘사회문제 탐구’ 과목은 주체적이고 능동적인 탐구를 통해 사회문제를 해결할 수 있는 능력을 함양하기 위해 개설된 사회과의 선택과목이다.

‘사회문제 탐구’ 과목의 내용은 사회문제 및 탐구 과정에 대한 이해를 기초로 하여, 학생들의 실생활에서 찾아볼 수 있는 다양한 사회문제 사례들에 이를 적용하고 사회문제 해결을 위한 사회적 노력을 탐구하도록 구성되어 있다. 또한 학생들이 주도적으로 탐구 대상이 되는 사회문제를 선정하고 탐구하는 과정을 통해 이에 대한 해결방안을 모색할 수 있도록 계획을 세워 자료를 수집하고 분석하는 활동들도 제시되어 있다.

학생들은 ‘사회문제 탐구’ 과목의 학습을 통해 자신이 속한 공동체에서 직면하는 다양한 사회문제의 원인과 해결 방안을 스스로 모색하는 기회를 갖게 되며, 이를 바탕으로 민주시민의 핵심 자질 중 하나인 탐구 능력을 함양할 수 있다. 또한 사회문제 해결에 관심을 가지고 함께 해결 방안을 모색하고 실천하는 과정에서 민주 사회의 구성원에게 요구되는 협력적 문제해결력, 의사결정능력, 사회 참여 능력 등을 함양하게 될 것이다. 사회 문제를 해결하기 위한 사회적 노력에 대한 탐색을 통해서 사회과학 계열과 관련된 진로를 탐색하는 데에도 도움을 얻을 수 있다.

### 2. 목표

‘사회문제 탐구’ 과목은 다양한 층위의 공동체에서 발생하는 여러 사회문제에 대한 탐구를 통해 사회문제의 원인을 파악하고 이에 대한 적절한 해결 방안을 모색할 수 있는 능력의 함양을 목표로 한다. 이와 함께 사회 문제 해결을 위해 능동적이고 주체적으로 참여하는 민주시민으로서의 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

가. 사회현상으로서 사회문제의 의미와 특징을 이해하며, 사회문제를 바라보는 다양한 관점의 특징을 비교할 수 있다.



- 나. 실생활과 관련된 사회문제를 찾아보고, 이에 대한 탐구 계획을 수립할 수 있는 능력을 기른다.
- 다. 사회문제와 관련된 다양한 정보 및 자료를 수집·분석하며 이를 적용(활용)하여 문제 해결 방안을 모색하는 과정을 통해 정보 활용 능력, 문제해결력, 의사결정력, 비판적 사고력 등을 기른다.
- 라. 사회문제를 공동으로 탐구하고, 그 과정을 보고서로 발표함으로써 협력적 문제해결력과 의사소통 능력 및 반성적 글쓰기 능력을 함양한다.
- 마. 사회문제 해결을 위한 시민의 책임을 인식하고 사회 문제 해결을 위해 능동적으로 참여하는 태도를 가진다.
- 바. 사회문제 탐구 및 해결과 관련된 다양한 직업을 조사하는 과정을 통해 사회과학 계열과 관련된 진로를 탐색해보는 기회를 갖는다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	내용 요소
사회문제의 이해	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사회문제의 의미와 특징</li> <li>○ 사회문제 탐구 방법과 절차</li> <li>○ 사회문제 탐구 과정에서의 쟁점</li> </ul>
게임 과몰입	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 정보사회의 의미와 특징</li> <li>○ 게임 과몰입의 발생 원인과 해결방안</li> </ul>
학교 폭력	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 범죄의 현황과 유형</li> <li>○ 학교 폭력의 발생 원인과 해결방안</li> </ul>
저출산·고령화에 따른 문제	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 출생과 사망의 사회적 의미</li> <li>○ 저출산·고령화 현상으로 인해 나타날 수 있는 사회문제의 해결방안</li> </ul>
사회적 소수자에 대한 차별	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사회적 소수자의 의미</li> <li>○ 사회적 소수자에 대한 편견과 차별의 발생 원인과 해결방안</li> </ul>
사회문제 사례연구	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사회문제 사례 선정</li> <li>○ 탐구 계획 수립과 해결방안 도출</li> <li>○ 보고서 작성 및 발표</li> </ul>

#### 나. 성취기준

##### (1) 사회문제의 이해

이 단원은 사회문제 탐구를 위한 개관 단원이다. 사회문제의 의미와 특징, 사회문제를 바라보는 다양한 관점에 대한 이해를 바탕으로 다양한 사회문제를 탐구하고 해결하기 위한 기초적인 지식과

능력을 함양하는 것을 목적으로 한다. 특히 2단원 이후 수행할 사회문제 탐구를 위한 방법을 익혀 구체적인 사회문제를 조사하는 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.

사탐01-01 사회문제의 의미와 특징을 이해하고, 사회문제를 바라보는 서로 다른 관점을 비교한다.

사탐01-02 사회문제 탐구를 위한 과학적 방법과 절차를 파악하고, 사회문제 탐구를 위해 필요한 다양한 자료 수집 방법의 특징을 설명한다.

사탐01-03 사회문제 탐구 과정에서 발생할 수 있는 윤리적 쟁점을 파악하고, 이에 대한 해결 방안을 모색한다.

사탐01-04 사회현상에 대한 통계적 조사를 수행하는 다양한 기관(통계청, 한국은행, 여론조사기관 등)과 관련 직업에 대해 파악한다.

## (2) 게임 과몰입

이 단원은 여러 층위의 사회 문제 중 학습자의 또래집단에서 발생할 수 있는 사회문제에 대해 탐구하는 능력을 함양하기 위해 설정되었다. 이 단원에서는 또래집단에서 발생할 수 있는 사회문제 중 청소년의 일상과 관련된 대표적인 문제인 게임 과몰입 문제를 선정하였다. 게임 과몰입 문제가 정보사회에서 나타나고 있는 여러 문제 중 하나라는 사실을 인식하고, 사회 문제 탐구를 위해 1단원에서 학습한 사회문제 탐구방법을 적용할 수 있도록 한다.

사탐02-01 정보사회의 의미와 특징을 이해하고, 정보사회에서 나타나고 있는 다양한 사회 문제에 대해 조사한다.

사탐02-02 또래집단에 대한 관찰을 통해 게임 과몰입으로 인해 나타나는 문제점을 인식하고, 사회문제 탐구 절차를 적용하여 게임 과몰입 문제에 대한 탐구 계획을 수립한다.

사탐02-03 청소년 게임 과몰입의 원인에 대한 다양한 관점을 파악하고, 토의 등을 통해 게임 과몰입 문제의 해결 방안을 도출한다.

사탐02-04 정보사회의 문제 해결을 위한 제도적 노력 및 사회 기관(정보통신위원회, 시민사회단체, 사이버범죄수사대 등)을 탐구하고, 관련 직업에 대해 조사한다.

## (3) 학교 폭력

이 단원은 여러 층위의 사회 문제 중 학교에서 발생할 수 있는 사회문제에 대해 탐구하는 능력을

함양하기 위해 설정되었다. 이를 위하여 대표적인 사회문제인 범죄에 대해 학습하고, 그 중 학교폭력 문제를 사회문제 탐구방법을 적용하여 해결할 수 있도록 한다.

사탐03-01 문헌연구법(시사자료, 통계자료 등)을 활용하여 범죄 현황을 분석하고, 범죄의 유형을 분류한다.

사탐03-02 학교 공동체에서 발생하는 폭력 문제의 심각성을 인식하고, 사회문제 탐구 절차를 적용하여 학교 폭력 문제에 대한 탐구 계획을 수립한다.

사탐03-03 학교 폭력의 원인에 대한 다양한 관점을 확인하고, 토의 등을 통해 학교 폭력의 해결 방안을 도출한다.

사탐03-04 범죄 문제 해결을 위한 제도적 노력 및 사회 기관(경찰, 법원, 교도소, 소년원 등)을 탐구하고, 관련 직업에 대해 조사한다.

#### (4) 저출산·고령화에 따른 문제

이 단원은 여러 층위의 사회 문제 중 국가 수준에서 발생할 수 있는 사회문제에 대해 탐구하는 능력을 함양하기 위해 설정되었다. 이를 위하여 우리 사회의 인구 문제를 탐구 주제로 선정하였다. 출산의 증감, 평균 수명 증가의 사회적 의미 등 사회현상으로서 인구 문제에 대한 기본적인 이해를 토대로 다양한 통계 자료를 활용하여 저출산 고령화로 인해 나타날 수 있는 문제를 탐색하고 문제를 해결할 수 있도록 한다.

사탐04-01 출산과 사망의 사회적 의의를 이해하고, 근대 이후 나타난 인구 구조의 변화를 파악한다.

사탐04-02 통계 자료를 통해 우리나라의 저출산·고령화 현황을 분석하고, 사회문제 탐구 절차를 적용하여 저출산·고령화로 인해 나타날 수 있는 문제점에 대한 탐구 계획을 수립한다.

사탐04-03 저출산·고령화의 원인에 대한 다양한 관점을 파악하고, 비용-편익 분석 등을 통해 저출산·고령화 문제해결을 위해 제시된 대안들을 평가한다.

사탐04-04 저출산·고령화 사회로의 변화에 따라 수요가 증가할 것으로 예상되는 직업과 수요가 감소할 것으로 예상되는 직업에 대해 조사한다.

#### (5) 사회적 소수자에 대한 차별

이 단원은 여러 층위의 사회 문제 중 지구촌 수준에서 발생할 수 있는 사회문제에 대해 탐구하는 능력을 함양하기 위해 설정되었다. 이를 위하여 지구촌 곳곳에서 발생할 수 있는 사회적 소수자에 대한 차별 문제를 탐구 주제로 선정하였다. 학생들이 다양한 방법을 활용하여 사회적 소수자에 대한

차별이 지구촌 차원에서도 문제가 될 수 있음을 인식하고, 이를 해결할 수 있는 방안을 창의적으로 모색할 수 있도록 한다.

사탐05-01 사회적 소수자 및 차별의 의미를 이해하고, 대중 매체(TV, 영화, 광고 등)를 통해 사회적 소수자에 대한 다양한 차별 양상을 파악한다.

사탐05-02 사회적 소수자 문제가 지구촌 곳곳에서 나타나고 있음을 인식하고, 사회문제 탐구 절차를 적용하여 사회적 소수자 차별 문제에 대한 탐구 계획을 수립한다.

사탐05-03 사회적 소수자에 대한 편견과 차별의 발생 원인에 대한 다양한 관점을 파악하고, 토의를 통해 사회적 소수자 차별 문제의 해결 방안을 도출한다.

사탐05-04 사회적 소수자의 인권 문제 해결을 위한 우리 사회의 제도 및 기구(국가인권위원회, 시민사회단체 등)를 탐구하고, 관련 직업에 대해 조사한다.

#### (6) 사회문제 사례연구

이 단원은 지금까지 학습한 다양한 사회문제 탐구 경험을 토대로 자신이 직접 사회문제를 선정하고, 탐구 계획을 수립하여 해결하는 과정을 보고서로 작성하여 발표하도록 설정되었다. 학생들이 스스로 탐구 문제를 선정하고, 이를 공동으로 해결하도록 함으로써 탐구능력, 집단적 문제해결력 등을 함양할 수 있도록 하며, 탐구 과정에 대한 반성적 성찰을 통해 보고서를 작성할 수 있도록 한다.

사탐06-01 자신이 일상생활에서 경험하는 사회문제 중 하나를 탐구 대상으로 선정하고, 선정 이유에 대해 설명한다.

사탐06-02 탐구 대상 사회문제를 해결하기 위한 탐구 계획을 수립하고, 다양한 자료수집방법을 활용하여 탐구 대상 사회문제의 현황을 분석한다.

사탐06-03 탐구 대상 사회문제를 바라보는 다양한 관점을 파악하고, 토의를 통해 해결 방안을 도출한다.

사탐06-04 토의를 통해 도출된 사회문제 해결방안을 직접 실천해보고, 사회문제 탐구 및 해결 과정에 대한 보고서를 작성하여 발표한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

## 가. 교수·학습 방법

### ○ 교수·학습 방향

- 사회문제 탐구 과목의 성격상 사회문제에 대한 학문적·이론적 지식에 대한 이해보다는 학습자가 자신의 실생활에서 접할 수 있는 사회문제에 대한 탐구가 교수·학습의 중심이 되어야 한다. 이를 위해 탐구 중심, 활동 중심의 교수·학습 방법의 활용이 필요하다.
- 사회문제 해결 방안을 함께 모색하고 문제 해결을 위해 능동적으로 참여하는 과정을 통해 다양한 가치 갈등이나 쟁점에 대한 비판적 분석 및 합리적 해결 능력, 공감 능력 등을 신장시킬 수 있도록 체험 중심의 교수·학습 방법을 활용한다.
- 진로선택과목으로서의 특성을 고려하여 사회문제 해결을 위한 제도적 노력과 관련된 다양한 직업을 조사하는 과정에서 학생들의 진로 탐색에 도움을 줄 수 있도록 관련 직업 집단과 연계하여 직·간접적인 직업 체험의 기회를 제공한다.

### ○ 교수·학습 방법

- 학습자의 실생활과 관련된 구체적인 사회문제 사례들을 통해 학습자가 사회 문제 해결에 흥미를 느끼고 관심을 갖도록 한다. 또한 사회문제를 소개하거나 관련 자료를 수집함에 있어 미디어를 적극적으로 활용하도록 한다. 이를 위해 신문활용수업이나 영화활용수업, 예술작품활용수업 등과 같은 교수·학습 방법을 적용할 수 있다.
- 학습자가 사회문제를 개인적인 경험 차원에서 한정하여 인식하지 않고 사회 현상 차원에서 접근할 수 있도록 객관적이고 과학적인 자료 수집 및 분석 방법을 활용하도록 한다. 통계 자료 활용, 참여 관찰, 심층 면접, 설문 조사, 대중 매체 분석 등과 같은 다양한 사회과학 자료 수집 방법을 익히도록 하기 위해 다양한 교수·학습 활동을 경험하게 하는 것이 필요하다.
- 학습자가 사회문제에 대한 탐구 과정을 실제로 경험해 볼 수 있도록 프로젝트 학습이나 탐구 학습 등과 같은 교수·학습 방법을 적용할 수 있다.
- 사회현상으로서 사회문제 해결을 위한 사회적 노력에 대해 알아보는 과정에서 시민 참여의 중요성을 인식하고, 이를 바탕으로 사회문제 해결을 위해 직간접적으로 참여할 수 있도록 교수·학습 단계를 구성한다. 이를 위해 문제해결학습 등과 같은 교수·학습 방법을 적용할 수 있다.
- 체계적이고 논리적인 글쓰기 능력을 함양할 수 있도록 학생들이 사회문제 탐구 과정 및 해결 방안에 대한 보고서를 작성하도록 한다. 이 과정에서 학습자의 발달 수준이나 개인차를 고려한 맞춤형 수업을 진행할 수 있다.

### ○ 유의 사항

- 사회문제의 사례들과 관련된 자료를 다루는 과정에서 특정 개인이나 특정 집단 등의 권리에 대한 침해가 발생하지 않도록 유의한다. 특히 관련자들의 구체적인 실명이 언급되거나 확인되

지 않은 사실이 언급되지 않도록 유의한다.

- 사회문제를 다룸에 있어 편향성이나 공정성 문제가 발생하지 않도록 균형있게 접근한다.
- 진로선택과목으로서의 특성을 고려하여 사회문제 해결과 관련된 직업 탐구 과정에서 직업 활동과 관련된 직·간접적인 체험활동을 할 수 있는 교수·학습 방법을 선택하도록 한다.

## 나. 평가

### ○ 평가 방향

- 사회문제 탐구 과목의 성격과 관련하여 사회문제와 관련된 이론 간의 차이점, 사회문제의 현황과 관련된 구체적인 정보들에 대한 지식 측면보다는 학생들이 자신의 실제 생활과 관련된 사회문제에 대해 탐구하고 이를 해결하기 위해 노력하는 기능 측면을 중심으로 평가가 이루어지도록 한다.
- 사회문제 탐구의 목표를 실현할 수 있도록 평가 방법을 구성한다. 사회문제 해결을 위해 적극적이고 능동적으로 참여하는 민주 시민의 자질 함양이라는 정의적, 기능적 목표 달성을 측정하는 데 도움이 될 수 있는 다면적, 통합적인 평가를 한다.
- 진로선택과목으로서의 특성을 고려하여 사회문제 해결을 위한 제도적 노력과 관련된 다양한 직업을 조사하는 과정을 평가항목에 포함하도록 한다.

### ○ 평가 방법

- 사회문제와 관련된 선지식을 묻는 지필 평가보다는 사회문제에 대한 학생들의 실제적인 탐구 능력을 측정할 수 있도록 수행 평가를 활용한다.
- 사회문제와 관련된 자신의 경험 또는 자신이 관찰한 사례 등을 일기나 관찰 자료 등으로 통해 표현할 수 있도록 학급 일기 프로젝트 등과 같은 평가 방법을 활용한다.
- 탐구 과정에 대한 전체적인 평가를 위해 탐구 과정에서 학생들에게 포트폴리오를 작성하도록 하고 이를 평가에 활용한다.
- 사회문제 해결 방안 모색을 위한 토의 과정에서 요구되는 의사소통능력 및 협력적 문제해결력, 의사결정 능력을 측정할 수 있도록 서술형 평가, 논술형 평가 등 다양한 평가 방법을 활용한다.
- 사회문제 해결을 위한 참여를 평가하기 위해 관련 캠페인을 구상하고 실제 참여하는 과정에 대해 평가할 수 있다.
- 사회문제 탐구 과정에서 학생들이 특정 입장에 편향되지 않도록 입장 바꾸어 주장해보기, 입장 바꾸어 상황을 설명해 보기 등과 같은 평가 방법을 활용한다.
- 사회문제에 대한 탐구는 학생들이 개인별 활동으로 수행할 수도 있지만 모둠 활동으로도 수행 가능하다. 모둠활동을 통해 사회문제를 탐구할 경우 학생들의 동료 평가, 자기 평가 보고서, 조별 평가 등 다양한 평가 방식을 활용한다.

○ 유의 사항

- 특정 사회문제의 원인과 해결 방안에 대한 지엽적인 이해 등과 같이 학습자에게 과도한 학습 부담을 주거나 단순 암기식 학습을 유도할 가능성이 있는 평가를 지양한다.
- 평가 결과에 대한 검토를 통해 학습자의 사회문제 인식 수준을 파악하고, 이를 토대로 교수-학습 방법 개선을 모색할 수 있도록 한다.

[진로 선택 과목]

## 11. 여행지리

### 1. 성격

여행지리는 기본적으로 고등학교 지리 과목중 하나로서의 성격에서 출발한다. 즉 지리교육의 핵심 역량이라 할 수 있는 인간과 환경의 관계에 대한 이해를 바탕으로 한 지리적 관찰력과 감수성, 탐구력, 문제해결력, 의사결정력, 상상력 등을 기르고자 한다. 하지만 ‘여행지리’라는 과목명에서 명시하고 있는 바와 같이 지리교과에 현대인의 삶과 여가생활 속에서 갈수록 그 의미가 커지고 있는 여행이라는 주제 및 형식을 결합하고 확장시킨 것이다.

현재 전 지구적으로 세계화와 지역화, 교통수단의 발달, 소득수준의 향상, 여가시간의 증가, 문화수준의 향상 속에서 여행 및 관광산업이 차지하는 비중은 점점 늘어나고 있다. 이 같은 직접 여행 외에도 TV나 인터넷 매체, 다양한 인쇄물에서 제공하는 여행 관련 정보를 통한 간접 여행 역시 엄청나게 증가하고 있다. 이 같은 직접 또는 간접 여행의 양적 증가는 여행이 단순히 여가활동으로서의 역할에 그치는 것이 아니라 개인의 행복과 삶의 의미에 대한 성찰, 공동체와 환경에 대한 공감과 이해에 기반을 둔 미래사회의 변화에 대한 통찰력과 상상력, 책임의식, 공동체 의식, 그리고 참여적 태도의 함양까지 포함하는 여행의 질적 향상을 강력하게 요구하고 있다.

이에 따라 지리교과는 학생들의 삶에 쉽게 다가갈 수 있고 현재 및 미래의 삶에 유용하며 지역, 국가, 지구 공동체의 일원으로 살아가는 데 필요한 지식과 기능뿐만 아니라 공동체의식, 책임감 같은 가치와 태도를 길러줄 수 있는 연결고리로 ‘여행’이라는 주제와 형식을 선택하였다.

따라서 여행지리는 지리교과가 추구해 온 지식, 기능, 태도와 더불어 여행이라는 주제와 형식을 빌려 현재 및 미래의 여행자가 될 학생들에게 우리 주변, 우리나라, 다른 문화권, 전지구의 자연 및 인문환경이 어떤 모습으로 존재하고 변화하는지, 그리고 그 속에서 사람들의 삶과 관계는 어떻게 존재하고 변화하고 있는지를 통합적이고 융합적으로 이해하고 이를 바탕으로 자신과 공동체를 성찰하고 개인 및 공동체의 행복과 공정하고 평화로운 공존을 위하여 필요한 공감능력, 탐구력, 비판적 사고력, 상상력, 소속감, 사회참여능력, 진로탐색능력 등을 육성하고자 한다.

### 2. 목표



여행 지리는 현대의 삶과 여가에서 중요성이 높아지고 있는 여행 및 관광 현상에 직면하여 현재 및 미래의 여행자가 될 학생들에게 유용하고 바람직한 여행의 의미를 성찰하고 여행을 통해 자존감을 함양하고 개인의 행복을 추구할 수 있는 방법을 탐색하도록 하며, 공공선에 기반하여 자신이 추구하고자 하는 의미와 목적에 맞는 여행을 실천하기 위하여 필요한 자연세계, 자연과 인간의 관계, 지역과 지역, 세계와 지역 간 관계에 대한 지식 및 정보를 획득, 조직할 수 있게 한다. 이를 토대로 통합적 탐구력, 의사결정능력, 문제해결능력을 기를 수 있도록 하며 다양한 자연 및 인문환경과의 만남에서 요구되는 지리적 감수성, 다문화적 가치, 상상력, 지역, 국가, 인류 등 다양한 수준에서의 공동체 의식 및 공동체에의 참여능력 등을 육성하는 데에 목표를 둔다.

이러한 목표 하에 여행지리에서 기르려는 핵심 역량은 다음과 같다.

가. 의미있고 바람직한 여행에 필요한 지식, 기능, 태도를 익힘으로써 통합적 탐구력과 문제해결능력 및 의사결정능력을 기른다.

나. 국내 및 세계적으로 널리 알려진 지역별 자연 및 인문 환경 특성과 그 곳에서 살아가는 사람들의 다양한 생활모습을 이해하고 존중·배려 그리고 소통과 공감하는 태도를 기른다.

다. 여행의 특성과 그 변화를 통해 현대 사회의 특성과 미래 사회의 변화 방향을 탐색하고, 자신뿐 아니라 인류 공동체의 바람직하고 행복한 삶을 만들어 나가는데 필요한 능력과 태도인 진로탐색 능력, 사회참여능력, 공동체에 대한 책임의식을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	주요 내용 요소
일상으로부터 떠나는 여행 스케치	<ul style="list-style-type: none"> <li>○여행의 의미와 종류</li> <li>○교통수단과 여행방식</li> <li>○지도 및 지리정보체계의 활용</li> <li>○여행에 필요한 지식, 기능, 가치 및 태도</li> <li>○안전 여행</li> </ul>
매력적인 자연을 찾아가는 여행	<ul style="list-style-type: none"> <li>○지형의 관광적 매력</li> <li>○지형과 인간생활</li> <li>○기후의 관광적 매력</li> <li>○기후와 인간생활</li> <li>○지구환경의 다양성과 지속가능성</li> </ul>

	○우리나라의 자연
다채로운 문화를 찾아가는 여행	○문화지역 ○세계문화유산 ○문화전파와 변동 ○농촌여행과 도시여행 ○우리나라의 문화
여행자와 여행지 주민이 모두 행복한 여행	○여행 산업과 지역 ○책임있는 여행 ○대안여행 ○봉사여행, 공정여행 ○지속가능한 관광개발
여행과 미래사회 그리고 진로	○여행(관광)산업 ○여행관련 직업 ○미래세계와 여행 ○진로탐색

## 나. 성취기준

### (1) 일상으로부터 떠나는 여행 스케치

여행은 개인, 사회, 시대 및 교통수단의 변화에 따라 다양한 의미를 가지며 여행의 종류 역시 다양하게 분류될 수 있음을 알고, 바람직하고 안전한 여행을 위한 여행계획 수립 방법과 여행준비에 필요한 지식, 기능, 가치를 탐구하여 이를 갖출 수 있도록 노력하며 다양한 지도 및 지리정보체계를 활용하여 여행지 및 여행경로에 대한 정보를 수집·정리·조직한다.

여지01-01 책이나 대중매체에 나타난 여행 사례를 통해 다양한 여행의 의미와 종류를 찾아보고 개인 삶과 세계 인식에 미치는 영향을 탐구한다.

여지01-02 교통수단의 발전에 따라 여행의 일정, 경로, 방식 등이 어떻게 변화했는지 탐구함으로써 교통수단과 여행의 관계를 이해한다.

여지01-03 다양한 지도 및 지리정보체계를 활용하여 여행지 및 여행 경로에 대한 정보를 수집·정리·조직한다.

여지01-04 바람직하고 안전한 여행을 위한 여행계획 수립의 중요성을 이해하고 여행준비에 필요한 지식과 기능, 가치 및 태도를 탐구하고 이를 몇몇 사례지역에 적용한다.

### (2) 매력적인 자연을 찾아가는 여행

매력적인 지형, 기후로 널리 알려진 지역을 사례로 각 자연환경이 가진 관광적 매력과 자연환경이 인간생활에 미치는 영향, 그리고 관광지화로 인한 지역의 특색을 탐구한다. 또한 지구환경의 다양성

과 지속가능성을 위해 보호되고 있는 지역의 가치를 탐색하며 이를 바탕으로 우리나라의 매력적인 자연환경을 이해하고 즐길 수 있다.

여지02-01 매력적인 지형으로 널리 알려진 지역을 선정하여 관광적 매력을 조사하고, 지형과 인간 생활의 관계와 관광으로 인한 지역 특색을 탐구한다.

여지02-02 매력적인 기후로 널리 알려진 지역을 선정하여 관광적 매력을 조사하고, 기후와 인간 생활의 관계와 관광으로 인한 지역 특색을 탐구한다.

여지02-03 천연기념물, 국립공원, 남극 같은 지구환경의 다양성과 지속가능성을 위해 제한적 여행으로 보호되고 있는 지역의 가치를 이해하고, 보존과 개발의 갈등 속에서 변화하고 있는 모습을 탐구한다.

여지02-04 우리나라의 매력적인 자연 여행이라는 주제로 우리나라의 자연에 대한 이해를 높이고 즐길 수 있는 여행지를 선정하고 소개한다.

### (3) 다채로운 문화를 찾아가는 여행

세계 각국에서 벌어지는 축제와 종교, 건축, 음식, 예술 등의 다양한 문화로 널리 알려진 지역을 사례로 각 축제나 문화가 성립된 배경과 의미, 그리고 관광적 매력을 끄는 이유를 탐구한다. 또한 농촌 여행과 도시 여행의 매력을 비교함으로써 농촌과 도시의 기능적 특성을 관광적 측면에서 분석하며, 우리나라의 다채로운 문화를 이해하고 즐기며 자긍심을 가진다.

여지03-01 스포츠, 문화, 엑스포 등 세계 각국에서 벌어지는 축제 중 몇몇 지역의 사례를 선정하여 축제의 개최 배경, 의미, 성공적인 축제관광의 조건을 탐구한다.

여지03-02 종교, 건축, 음식, 예술 등 다양한 문화로 널리 알려진 몇몇 지역을 사례로 각 문화의 형성배경과 의미를 이해하고 관광적 매력을 끄는 이유를 탐구한다.

여지03-03 농촌 여행과 도시 여행이 제공할 수 있는 매력을 농촌과 도시의 기능적 특성과 관련시켜 사례 중심으로 탐구한다.

여지03-04 우리나라의 다채로운 문화 여행이라는 주제로 우리나라의 문화에 대한 이해를 높이고 즐길 수 있는 여행지를 선정하고 소개한다.

### (4) 여행자와 여행지 주민이 모두 행복한 여행

여행 산업이 여행지에 미치는 영향을 파악함으로써 책임있고 바람직한 여행의 필요성을 이해하며, 다양한 대안여행의 출현 맥락과 각 특성을 통해 여행 및 여행지에 대한 요구가 다양화되고 있음을

알고 여행자와 여행지 모두 만족하고 행복할 수 있는 여행상품의 개발 사례를 분석하여 이를 우리 지역에 적용한다.

여지04-01 여행 산업이 여행지에 미치는 경제적·환경적·문화적 영향을 파악하고 책임있고 바람직한 여행을 위한 실천방법을 모색한다.

여지04-02 봉사여행, 공정여행 등 다양한 대안여행이 출현한 배경과 각 대안여행별 특징을 사례를 통해 조사하고 특히 관심이 가는 대안여행에 대해 심화하여 탐구한다.

여지04-03 여행자에게는 의미있는 경험이 되고 여행지 주민에게는 경제적 이익과 긍지, 지속가능한 개발이 된 사례를 찾아 분석한 뒤 우리 지역 여행상품 개발에 적용한다.

#### (5) 여행과 미래사회 그리고 진로

여행 산업의 특성 이해를 바탕으로 미래 사회의 변화에 따라 여행 산업의 변화 방향 및 여행 관련 다양한 직업의 세계를 탐구하고 직간접적으로 체험해보며, 자신의 진로탐색에 도움이 될 여행주제를 정하여 여행계획을 세운다.

여지05-01 여행 산업의 특성과 변화과정을 조사하고 미래사회의 변화에 따라 앞으로 여행 산업이 어떻게 변화할지 탐구한다.

여지05-02 여행 산업과 관련된 직업의 종류와 특성에 대해 탐구하고 관심있는 직업에 대해서는 간접 또는 직접 체험해본다.

여지05-03 자신의 진로탐색에 도움이 될 만한 여행주제를 탐구하여 정한 뒤 구체적인 여행 계획을 세운다.

### 4. 교수·학습 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방법

##### ◦ 교수·학습 방향

- 인간과 환경에 대한 이해를 바탕으로 한 핵심역량인 지리적 관찰력과 감수성, 의사소통능력, 탐구력, 문제해결력, 의사결정능력을 기를 수 있도록 교수·학습 방향을 모색한다.
- 여행을 통해 지구 곳곳의 다양한 삶을 접함으로써 개인의 행복과 삶의 의미를 성찰하고 공동체와 환경에 대한 공감과 이해, 참여적 태도를 기를 수 있도록 교수·학습 방향을 모색한다.

- 여행이라는 주제와 틀을 적극 활용하여 학습자들의 흥미를 높이고 학습의 과정과 결과가 실제 삶과 유용하게 연결될 수 있음을 체감할 수 있도록 교수·학습 방향을 모색한다.
- 이번 교육과정에서 추구하는 인재상이 창의융합형 인재인 만큼, 교수·학습 방향에 있어서도 학습내용을 지리 영역에 한정하지 않고 역사, 과학, 기술, 예술, 언어, 미래학 등 다양한 영역의 지식과 기능을 창의적이고 융합적인 방법을 추구한다.
- 진로선택과목이라는 본 과목의 특성을 고려하여 현 사회에 대한 이해를 바탕으로 미래사회의 변화를 통찰하고 상상할 기회를 제공하고 이를 바탕으로 진로탐색 활동을 적극적으로 경험할 수 있도록 교수·학습 방향을 모색한다.
- 내용 전달 중심의 교수·학습 방법은 최소화될 수 있도록 하고, 단위별 성취기준 범위 내에서, 학생들이 모둠 또는 개인별로 자율적으로 탐구할 학습 주제를 선정하고 학습자가 주도적으로 탐구를 진행하고 그 결과를 공유하는 과정에서 협동적·확장적 학습이 이루어질 수 있도록 교수·학습 방향을 모색한다.

#### • 교수·학습 방법

- 진로선택과목인 여행지리는 일반선택과목인 통합사회, 한국지리, 세계지리 등과의 계열성 및 연계성을 고려하여 교수·학습 방법을 구안한다.
- 학생들이 실생활에서 경험한 잠재적 지식과 기능들을 학습과정에 적극적으로 연계시킴으로써 명료화되고 형식화된 지식과 기능으로 전환될 수 있도록 교수·학습 방법을 구안한다.
- 여행 목적 및 주제에 맞게 여행지를 선정하여 여행일정과 경로 등을 계획하는 여행계획 세우기 활동 등은 프로젝트 학습과 협동학습 같은 학습자 주도, 학습 과정 중심, 협동중심의 교수·학습 방법을 적극적으로 활용한다.
- 학습자들의 국내외 여행 경험 등을 고려하여 교수·학습 활동의 내용범위와 수준을 정하고, 학습자간의 여행 경험의 차이가 클 경우는 몇 집단으로 나누어 학습활동에 적합한 내용범위와 수준을 정하여 상호보완적인 학습활동이 이루어지도록 한다.
- 학습자 주도, 학습과정 중심의 학습을 적극적으로 실현하기 위한 방법으로 ‘거꾸로 수업(flipped learning)’방법이나 구글 어스(google earth)의 활용, UCC 제작 같은 IT를 기반으로 한 교수·학습 방법을 적극 모색한다.
- 학습의 단계별 과정에서 학생들이 만들어낸 결과물을 개인 또는 모둠별로 포트폴리오로 정리하고 이를 발표회나 전시회 같은 장에서 공유할 수 있도록 교수·학습 방법을 계획할 수 있다.
- 여건이 허락한다면, 실제 여행이 가능한 여행계획을 세우고 이를 실행함으로써 보다 생생한 체험학습이 이루어질 수 있도록 한다.

#### • 유의사항

- 학습내용을 선정할 때, 사례지역이 편중되거나 특정 가치가 편파적으로 다루어지지 않도록 공정성에 유의한다.
- 학생들이 학습활동 중에 특정 문화나 지역, 지구촌 문제 등에 대해 왜곡, 편견, 선입견, 차별적인 모습을 보일 때는 즉각적으로 교사 또는 다른 학생들의 문제제기를 통해 해당 문제를 토론하고 공공선의 입장에서 바람직하게 해결할 수 있도록 한다.
- 종이 지도뿐 아니라 구글 어스(google earth) 같은 디지털 지도, 영상 매체, 도서(여행안내서, 여행기, 잡지, 지역지리 전문서), 여행블로그 같은 인터넷 자료, 사진, 여행가 같은 자원인사, 통계자료 등을 적극적으로 활용한다.
- 여행에 필요한 지도 활용법, 여행 사진 찍기, 여행에서의 관찰법, 여행기 쓰기, 여행기록 정리하고 공유하기 등 실용적인 지식과 기능도 유용하게 학습할 수 있도록 한다.
- 학습자의 필요와 관심에 따라서는 학습과정 중에 자신의 진로와 관련된 내용이 나타날 경우 그와 관련된 아이디어, 활동계획 등을 별도로 정리하는 방법을 안내함으로써 향후 자신의 진로탐색을 위한 활동에 중장기적으로 활용될 수 있도록 한다.

#### 나. 평가

##### • 평가 방향

- 단순한 사실적 지식의 습득에 대한 평가는 지양하고, 여행지리 과목에서 기르고자 하는 핵심 역량이 성취될 수 있거나 그 성취도를 평가할 수 있는 평가 방법을 모색한다.
- 학습자의 탐구력, 창의성, 융합적 사고 및 문제해결능력 등을 평가할 수 있는 다양한 평가방법을 모색한다.
- 학습자의 인지적 능력 외에도 공감능력, 의사소통 능력, 협동적인 태도, 공동체에 대한 책임감 등 사회참여능력을 평가할 수 있는 다양한 평가방법을 모색한다.
- 양적 평가보다는 수행평가 같은 질적 평가 방법을 적극 활용한다. 예를 들어 프로젝트 과제의 수행 과정과 완성된 포트폴리오의 평가를 통해 학습자의 인지능력, 기능, 가치·태도 등을 평가할 수 있는 질적 평가 방법을 적용한다.
- 진로선택과목이라는 특성상, 학생들의 진로탐색에 대한 열정과 효과적으로 진로를 탐색하는 과정, 진로탐색 과정에서의 자기성장에 대한 성찰 등도 평가항목에 포함될 수 있도록 한다.
- 경우에 따라서는 학생들의 의견을 수렴하여 평가방법을 결정함으로써 학생 주도의 평가가 효과적인 학습으로 환류될 수 있는 방법을 모색한다.

#### • 평가 방법

- 지식 영역에서는 사실적 지식의 습득 여부와 함께 지리적 현상의 설명과 문제해결에 필수적인 기본 개념 및 원리에 대한 이해를 평가한다.
- 기능 영역에서는 지리적 현상의 이해에 필요한 각종 자료와 정보를 수집, 비교, 분석, 종합하는 인지적 기능, 지도, 도표, 사진, 컴퓨터 등을 이용하여 표현할 수 있는 정보처리 기능, 그리고 의사소통능력과 협동능력, 문제해결능력 등 사회적 기능을 다면적으로 평가한다.
- 가치 및 태도 영역에서는 지리적 현상과 관련된 다양한 가치 및 관점에 대한 이해와 공감 능력 및 이를 기반으로 한 바람직한 의사결정능력을 평가한다.
- 정기 평가 외에도 조사, 보고서, 토론, 논술, 발표, 관찰, 자기 평가, 동료 평가 등의 방법을 활용한 수시 평가(과정 평가)가 적절하게 이루어지도록 한다.
- 포트폴리오의 구성이나 자기성장 보고서 쓰기, 여행전시회 개최 같은 장기간을 요하는 과제를 평가함으로써, 단기과제로는 평가하기 어려운 역량을 평가할 수 있는 방법도 적극 활용한다.
- 준거 지향 평가 및 질적 평가를 지향하되, 구체적인 평가 기준을 작성하여 객관성과 공정성이 유지되도록 한다.

#### • 유의 사항

- 평가 결과가 교수·학습 방법의 개선에 환류될 수 있도록 평가 방법을 결정할 시에 유의하도록 한다.
- 평가 계획은 가능한 한 학기 초에 계획되어 학생들에게 공지함으로써 학생들이 학습과정에 보다 적극적으로 참여할 수 있도록 하고 미리 자기 주도적으로 과제 수행을 준비할 수 있도록 한다.
- 평가과제 선정 시 학습자의 생활세계와 관련성이 높거나 학습자의 관심도가 높은 주제를 선정 하여 학습에 대한 흥미와 유용성을 높일 수 있도록 한다.
- 여건이 허락한다면, 외부 전문가나 학교밖 인사들을 학생들의 수행평가에 참여시키는 방법을 시도함으로써 학생들로 하여금 과제에 대한 참여도와 실생활과의 관련성에 대한 기대치를 높일 수 있도록 한다.



## IV. 수학과 교육과정



【공통 과목】

# 1. 수학

## 1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 숙달하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과의 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

고등학교 공통과목인 <수학>은 중학교 3학년까지의 수학을 학습한 후 고등학교의 모든 학생들이 필수적으로 이수하는 과목이다. <수학>의 내용은 초등학교 및 중학교 수학과 연계하여 ‘문자와 식’, ‘기하’, ‘수와 연산’, ‘함수’, ‘확률과 통계’의 5개 영역으로 구성된다. ‘문자와 식’ 영역에서는 다항식의 사칙연산, 나머지정리, 인수분해, 복소수와 이차방정식, 이차방정식과 이차함수, 여러 가지 방정식과 부등식을, ‘기하’ 영역에서는 평면좌표, 직선의 방정식, 원의 방정식, 도형의 이동을, ‘수와 연산’ 영역에서는 집합, 명제를, ‘함수’ 영역에서는 함수의 뜻과 유형, 유리함수와 무리함수를, ‘확률과 통계’ 영역에서는 경우의 수, 순열과 조합을 다룬다.

<수학>에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자신의 진로와 적성을 고려하여 선택할 수 있는 수학 일반선택 과목과 진로선택 과목, 수학 전문 교과 과목을 학습하기 위한 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 <수학>의 지식을 이해하고 기능을 숙달하는 것과 더불어 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과역량을 길러야 한다.

교과역량으로서의 문제해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식

과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제를 해결하는 능력이고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하며 그 과정을 반성하는 능력이며, 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출해내고 여러 관점에서 문제를 바라보고 해석하며 수학을 수학의 내적·외적 상황과 연결시키고 활용하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 그림, 글, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하며 함께 협력하는 능력이고, 정보처리는 다양한 자료와 정보를 수집·분석·활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택·이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민의식을 갖추어 실천하는 능력이다. 수학 교과역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고, 개인의 잠재력과 재능을 발현할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고, 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

## 2. 목표

수학의 지식을 이해하고 기능을 숙달하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 합리적으로 문제를 해결하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 갖추고 실천하는 능력을 기른다.

- 가. 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 문자와 식, 기하, 수와 연산, 함수, 확률과 통계에 관련된 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 숙달한다.
- 나. 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보처리 능력을 바탕으로 합리적으로 문제를 해결한다.
- 다. 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 역할과 가치를 이해하며 자주적으로 학습하고 합리적으로 의사결정하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	내용 요소	기능
문자와 식	다항식	식에 대한 사칙연산과 인수분해는 복잡한 다항식에서도 확장하여 적용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다항식의 연산</li> <li>• 나머지정리</li> <li>• 인수분해</li> </ul>	계산하기 이해하기 문제해결하기 설명하기
	방정식과 부등식	다항식의 연산 규칙을 적용시킬 수 있고, 방정식과 부등식이 참이 되게 하는 해가 존재한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 복소수와 이차방정식</li> <li>• 이차방정식과 이차함수</li> <li>• 여러 가지 방정식과 부등식</li> </ul>	
기하	도형의 방정식	좌표평면에 나타낸 점, 직선, 원과 같은 도형은 대수적으로 표현된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 평면좌표</li> <li>• 직선의 방정식</li> <li>• 원의 방정식</li> <li>• 도형의 이동</li> </ul>	계산하기 이해하기 설명하기 판별하기
수와 연산	집합과 명제	집합은 수학적 대상을 논리적으로 표현하고 이해하는 도구이며, 명제는 증명을 통해 그 타당성이 입증된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 집합</li> <li>• 명제</li> </ul>	설명하기 표현하기 이해하기 증명하기 구별하기
함수	함수와 그래프	함수는 대수적 조작이 가능하며, 함수의 그래프를 통해 시각적으로 표현된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 함수</li> <li>• 유리함수와 무리함수</li> </ul>	그래프그리기 이해하기 함수 구하기 계산하기 표현하기
확률과 통계	경우의 수	다양한 상황과 맥락에서 경우의 수를 구하는 체계적인 방법이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경우의 수</li> <li>• 순열과 조합</li> </ul>	경우의 수 세기 계산하기 문제해결하기

#### 나. 성취 기준

##### (1) 문자와 식

문자를 포함한 식의 사칙연산과 인수분해는 복잡한 다항식에 확장되어 적용되고, 방정식과 부등식은 참이 되는 해가 존재한다. 다항식의 연산 및 방정식과 부등식은 대수, 해석, 기하, 확률과 통계 등의 기초가 되고 여러 가지 문제를 해결하는 중요한 도구가 된다. 문자와 식은 수학의 언어로 수학적 의사소통을 원활히 하는데 도움이 된다.

#### ① 다항식의 연산

① 다항식의 사칙연산을 할 수 있다.

#### ② 나머지정리

① 항등식의 성질을 이해한다.

② 나머지정리의 의미를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

#### ③ 인수분해

① 다항식의 인수분해를 할 수 있다.

#### ④ 복소수와 이차방정식

① 복소수의 뜻과 성질을 이해하고 사칙연산을 할 수 있다.

② 이차방정식의 실근과 허근의 뜻을 안다.

③ 이차방정식에서 판별식의 의미를 이해하고 이를 설명할 수 있다.

④ 이차방정식의 근과 계수의 관계를 이해한다.

#### 수 이차방정식과 이차함수

① 이차방정식과 이차함수의 관계를 이해한다.

② 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 이해한다.

③ 이차함수의 최대, 최소를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

#### 숙 여러 가지 방정식과 부등식

① 간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀 수 있다.

② 미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀 수 있다.

③ 미지수가 한 개인 연립일차부등식을 풀 수 있다.

④ 절댓값을 포함한 일차부등식을 풀 수 있다.

⑤ 이차부등식과 이차함수의 관계를 이해하고 이차부등식과 연립이차부등식을 풀 수 있다.

#### <용어와 기호>

미정계수법, 나머지정리, 인수정리, 조립제법, 허수단위, 복소수, 실수부분, 허수부분, 허수, 켈레복소수, 실근, 허근, 판별식, 최댓값, 최솟값, 연립부등식,  $i$ ,  $a+bi$ ,  $\overline{a+bi}$

#### <교수·학습 유의 사항>

- ① 조립제법은 다항식을 단항식으로 나누는 연산과 연계하여 지도하고, 구체적인 예를 통하여 그 방법을 간단히 다룬다.
- ② 다항식의 인수분해는 다음의 경우를 다룬다.
 
$$a^2 + b^2 + c^2 + 2ab + 2bc + 2ca = (a + b + c)^2$$

$$a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3 = (a + b)^3$$

$$a^3 - 3a^2b + 3ab^2 - b^3 = (a - b)^3$$

$$a^3 + b^3 = (a + b)(a^2 - ab + b^2)$$

$$a^3 - b^3 = (a - b)(a^2 + ab + b^2)$$
- ③ 중학교에서 학습한 곱셈 공식과 인수분해 공식을 토대로 고등학교에서 추가된 곱셈 공식과 인수분해 공식을 이해하게 한다. (창의·융합)
- ④ 방정식은 계수가 실수인 경우만 다룬다.
- ⑤ 이차함수의 최댓값과 최솟값은 실수 전체의 범위뿐만 아니라, 제한된 범위 ( $a \leq x \leq b$ )에서도 구하게 한다.
- ⑥ 미지수가 2개인 연립이차방정식은 일차식과 이차식이 각각 한 개씩 주어진 경우 및 두 이차식 중 한 이차식이 간단히 인수분해 되는 경우만 다룬다.
- ⑦ 방정식과 부등식을 이용하여 실생활 문제를 해결하는 경험을 통해 수학의 필요성과 유용성을 인식하게 한다. (문제해결, 태도 및 실천)
- ⑧ ‘삼차방정식’, ‘사차방정식’, ‘연립이차방정식’, ‘연립일차부등식’, ‘이차부등식’, ‘연립이차부등식’ 용어는 교수·학습 상황에서 다루어질 수 있다.

#### <평가 유의사항>

- ① 복잡한 인수분해 문제는 다루지 않는다.
- ② 항등식의 성질, 나머지정리와 인수정리를 활용하는 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- ③ 판별식을 활용하는 복잡한 방정식과 부등식 문제는 다루지 않는다.
- ④ 이차방정식의 근과 계수의 관계를 활용하는 복잡한 문제는 다루지 않는다.

## (2) 기하

좌표평면에 나타낸 점, 직선, 원과 같은 도형은 대수적으로 표현된다. 도형의 방정식은 기하적 대상을 방정식으로 나타내어 기하와 대수의 연결성을 경험할 수 있게 하고, 도형을 새로운 관점에서 다루어 봄으로써 직관적인 사고에서 논리적이고 창의적인 사고로 발전시키는데 도움이 된다.

① 평면좌표

- ① 두 점 사이의 거리를 구할 수 있다.
- ② 선분의 내분과 외분을 이해하고, 내분점과 외분점의 좌표를 구할 수 있다.

② 직선의 방정식

- ① 여러 가지 직선의 방정식을 구할 수 있다.
- ② 두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 이해한다.
- ③ 점과 직선 사이의 거리를 구할 수 있다.

③ 원의 방정식

- ① 원의 방정식을 구할 수 있다.
- ② 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 이해한다.

④ 도형의 이동

- ① 평행이동의 의미를 이해한다.
- ② 원점,  $x$ 축,  $y$ 축, 직선  $y=x$ 에 대한 대칭이동의 의미를 이해한다.

<용어와 기호>

내분, 외분, 대칭이동,  $f(x,y)=0$

<교수·학습 유의 사항>

- ① 여러 가지 직선의 방정식은 중학교에서 학습한 직선의 방정식과 연계하여 다룰 수 있다. (창의·융합, 문제해결)
- ② 원의 방정식은 중학교에서 학습한 원의 성질과 연계하여 다룸으로써, 문제해결과정에 서의 편리함과 유용성을 인식하게 한다. (문제해결, 태도와 실천, 창의·융합)
- ③ 좌표축의 평행이동은 다루지 않는다.
- ④ 부등식이 나타내는 영역은 ‘직선의 방정식’ 및 ‘원의 방정식’을 학습하는 교수·학습 상황에서 다루어지도록 한다. 예를 들어, ‘원의 방정식’에서 원의 내부, 외부를 부등식으로 나타내보게 한다.
- ⑤ ‘내분점’, ‘외분점’, ‘원의 방정식’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

<평가 유의사항>

- ① 원의 방정식을 중학교에서 학습한 원의 성질과 연계하여 다룰 수 있지만, 엄밀하게 증명을 요구하는 문제는 다루지 않는다.
- ② 도형의 방정식은 도형을 좌표평면에서 다룰 수 있음을 이해하는 수준에서 다루고, 계산이 복잡한 문제는 다루지 않는다.

- ③ 다양한 평가 방법을 활용하여 기하 영역의 주요 개념을 이해하는 과정 중심 평가를 실시할 수 있다.

### (3) 수와 연산

집합은 수학적 대상을 논리적으로 표현하고 이해하는 도구이며, 명제는 증명을 통해 그 타당성이 입증된다. 집합을 이용하여 수학적 대상을 분류할 수 있고, 명제의 증명을 통해 수학적 식이나 문장을 이해하고 논리적으로 추론하는 능력을 기를 수 있다.

#### ① 집합

- ① 집합의 개념을 이해하고, 집합을 표현할 수 있다.
- ② 두 집합 사이의 포함 관계를 이해한다.
- ③ 집합의 연산을 할 수 있다.

#### ② 명제

- ① 명제와 조건의 뜻을 알고, ‘모든’, ‘어떤’을 포함한 명제를 이해한다.
- ② 명제의 역과 대우를 이해한다.
- ③ 필요조건과 충분조건을 이해하고 구별할 수 있다.
- ④ 절대부등식의 의미를 이해하고, 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.
- ⑤ 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이해한다.

#### <용어와 기호>

집합, 원소, 공집합, 부분집합, 진부분집합, 벤 다이어그램, 합집합, 교집합, 전체집합, 여집합, 차집합, (집합의) 서로소, (집합의) 교환법칙, (집합의) 결합법칙, (집합의) 분배법칙, 드 모르간의 법칙, 명제, 가정, 결론, 정의, 정리, 증명, 조건, 진리집합, 부정, 역, 대우, 필요조건, 충분조건, 필요충분조건, 절대부등식, 귀류법,  $a \in A$ ,  $b \notin B$ ,  $\emptyset$ ,  $A \subset B$ ,  $A \not\subset B$ ,  $A = B$ ,  $A \neq B$ ,  $A \cup B$ ,  $A \cap B$ ,  $U$ ,  $A^C$ ,  $A - B$ ,  $n(A)$ ,  $\sim p$ ,  $p \rightarrow q$ ,  $p \Rightarrow q$ ,  $p \Leftrightarrow q$

#### <교수·학습 유의 사항>

- ① 집합의 연산법칙은 벤 다이어그램으로 확인하는 정도로 간단히 다룬다.
- ② 명제와 조건의 뜻은 수학적인 문장을 이해하는 수준에서 간단히 다룬다.
- ③ 명제의 증명은 간단한 것만 다룬다.
- ④ 증명을 지도할 때는 직관적인 이해로부터 점진적으로 증명에 나아가게 한다. (추론)
- ⑤ 대우를 이용한 증명법과 귀류법은 구체적인 예를 통해 이해하게 한다. (추론)
- ⑥ 수학의 여러 내용 영역과 연결하여 집합과 명제의 필요성과 유용성을 인식하게 한다.

(태도 및 실천)

- ⑦ ‘원소나열법’, ‘조건제시법’, ‘유한집합’, ‘무한집합’, ‘서로 같다’ 용어는 교수·학습 상황에서 다룰 수 있다.

<평가 유의사항>

- ① 집합의 개념은 다른 분야의 학습에 기초가 되는 수준에서 다루어지므로, 간단한 문제만을 다룬다.  
② 집합의 개념이나 집합의 포함관계는 개념을 이해하는 수준에서 간단히 평가한다.  
③ 증명 능력에 대한 평가는 선택형 중심의 평가보다는 과정 중심 평가 등을 통해 사고 과정을 평가할 수 있게 한다.

#### (4) 함수

여러 가지 변화현상을 포함한 다양한 대응관계를 표현하는 함수는 대수적 조작이 가능하며, 함수의 그래프를 통해 시각적으로 표현된다. 함수는 여러 가지 현상에서 대상 간의 연관성이나 종속성을 해석하고 예측하는 수단이 되고, 다양한 변화 현상에서의 수학적 관계를 이해하고 표현함으로써 여러 가지 문제를 해결하는데 도움이 된다.

##### ① 함수

- ① 함수의 개념을 이해하고, 그 그래프를 이해한다.  
② 함수의 합성을 이해하고, 합성함수를 구할 수 있다.  
③ 역함수의 의미를 이해하고, 주어진 함수의 역함수를 구할 수 있다.

##### ② 유리함수와 무리함수

- ① 유리함수  $y = \frac{ax+b}{cx+d}$  의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 이해한다.  
② 무리함수  $y = \pm \sqrt{ax+b} + c$  의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 이해한다.

<용어와 기호>

정의역, 치역, 공역, 대응, 일대일대응, 항등함수, 상수함수, 일대일함수, 합성함수, 역함수, 다항함수, 유리식, 무리식, 유리함수, 점근선, 무리함수,  $f: X \rightarrow Y$ ,  $g \circ f$ ,  $(g \circ f)(x)$ ,  $y = g(f(x))$ ,  $f^{-1}$ ,  $y = f^{-1}(x)$

<교수·학습 유의 사항>

- ① 함수의 그래프를 그릴 때, 공학적 도구를 이용할 수 있다. (정보처리)



- ② 일대일대응, 항등함수, 상수함수, 일대일함수, 합성함수, 역함수의 의미는 구체적인 예를 통해 이해하게 한다.
- ③ 유리식, 무리식은 유리함수, 무리함수의 의미를 이해할 수 있을 정도로 간단히 다룬다.
- ④ 함수를 대응으로 정의하여 함수가 되는 예를 찾아보고, 이를 그래프로 표현해 봄으로써 함수의 편리함과 유용성을 인식하게 한다. (문제해결, 태도 및 실천)

#### <평가 유의사항>

- ① 함수의 그래프와 관련된 평가에서는 기본적인 그래프를 그리고, 그 성질을 활용하는 간단한 문제만 다룬다.
- ② 유리함수와 무리함수는  $y = \frac{ax+b}{cx+d}$  및  $y = \pm \sqrt{ax+b} + c$ 의 기본적인 형태를 중심으로 간단한 내용만 다룬다.

#### (5) 확률과 통계

다양한 상황과 맥락에서 경우의 수를 구하는 체계적인 방법이 있다. 경우의 수를 세는 방법은 사건이 일어날 수 있는 모든 경우를 분류하고 체계화하는 수학적 사고를 경험하게 하고, 합리적인 의사결정의 중요한 도구가 된다.

##### ① 경우의 수

- ① 합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하고, 이를 이용하여 경우의 수를 구할 수 있다.

##### ② 순열과 조합

- ① 순열의 의미를 이해하고, 순열의 수를 구할 수 있다.
- ② 조합의 의미를 이해하고, 조합의 수를 구할 수 있다.

#### <용어와 기호>

합의 법칙, 곱의 법칙, 순열, 계승, 조합,  ${}_nP_r$ ,  $n!$ ,  ${}_nC_r$

#### <교수·학습 유의 사항>

- ① 순열의 수와 조합의 수는 간단한 경우를 예로 제시하여 직접 나열하거나 수형도를 이용하는 등 다양한 방법으로 구하게 하고, 이를 통해 일반적으로 구하는 방법을 이해하게 한다. (추론)
- ② 실생활 문제를 해결해 봄으로써 다양한 상황에서 순열, 조합의 필요성과 유용성을 인식하게 한다. (창의·융합, 태도 및 실천)

<평가 유의사항>

- ① 복잡한 경우의 수, 복잡한 순열과 조합 문제는 다루지 않는다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### 1) 교수·학습 방향

- (1) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (3) 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과역량을 함양하기 위한 교육환경을 조성하고, 수학 교과역량 함양에 적합한 교수·학습을 운영한다.
- (4) 과목별 내용의 배열순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- (5) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

#### 2) 교수·학습 방법

- (1) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.
  - ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
  - ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타

당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.

- ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.
- ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호적이고 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(2) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
- ② 협력적 문제해결 과제에서는 학생 간 상호작용 강조와 균형 있는 책임의 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제해결력을 높이고 수학에 대한 태도를 긍정적으로 개선시키기 위해 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(3) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
- ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

(4) 창의·융합 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
- ② 여러 가지 방법으로 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
- ③ 수학적 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 파악하고, 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.

(5) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
- ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.

(6) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
- ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개념과 원리를 이해하도록 한다.
- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

(7) 태도 및 실천 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
- ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- ③ 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하게 행동하고 어려움을 극복하는 용기를 기르는 태도와 타인을 배려하고 존중하는 시민의식을 함양하고 실천한다.

(8) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고

학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.

- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

(9) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
- ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유휴 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
- ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 평가 방향

- (1) 수학과와 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
- (3) 수학과와 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과역량을 균형 있게 평가한다.
- (4) 수학과와 평가는 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가방법을 활용한다.
- (5) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

## 2) 평가 방법

- (1) 수학과 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- (2) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (3) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
  - ① 지필 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력과 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통 능력 등을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 형태를 활용한다.
  - ② 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제해결, 창의·융합, 정보처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ③ 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 활용할 수 있다.
  - ④ 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가는 학습 활동에 대한 구체적인 정보를 얻거나 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ⑥ 동료 평가는 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.
- (4) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.

[일반 선택 과목]

## 2. 수학 I

### 1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 숙달하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과의 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

일반선택 과목인 <수학 I>은 공통과목인 <수학>을 학습한 후, 더 높은 수준의 수학을 학습하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. <수학I>의 내용은 ‘지수함수와 로그함수’, ‘삼각함수’, ‘수열’의 3개 핵심개념 영역으로 구성된다. ‘지수함수와 로그함수’ 영역에서는 지수와 로그의 뜻과 성질, 지수함수와 로그함수의 뜻과 그래프를, ‘삼각함수’ 영역에서는 일반각과 호도법, 삼각함수의 뜻과 그래프, 사인법칙과 코사인법칙을, ‘수열’ 영역에서는 등차수열과 등비수열, 수열의 합, 수학적 귀납법을 다룬다.

<수학I>에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자신의 진로와 적성을 고려하여 선택할 수 있는 수학 일반선택 과목과 진로선택 과목, 수학 전문 교과 과목을 학습하기 위한 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 <수학I>의 지식을 이해하고 기능을 숙달하는 것과 더불어 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과역량을 길러야 한다.

교과역량으로서의 문제해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제

를 해결하는 능력이고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하며 그 과정을 반성하는 능력이며, 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출해내고 여러 관점에서 문제를 바라보고 해석하며 수학을 수학의 내적·외적 상황과 연결시키고 활용하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 그림, 글, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하며 함께 협력하는 능력이고, 정보 처리는 다양한 자료와 정보를 수집·분석·활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택·이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민의식을 갖추어 실천하는 능력이다.

수학 교과역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고, 개인의 잠재력과 재능을 발현할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고, 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

## 2. 목표

수학의 지식을 이해하고 기능을 숙달하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 합리적으로 문제를 해결하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 갖추고 실천하는 능력을 기른다.

- 가. 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 지수함수와 로그함수, 삼각함수, 수열에 관련된 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 숙달한다.
- 나. 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보처리 능력을 바탕으로 합리적으로 문제를 해결한다.
- 다. 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 역할과 가치를 이해하며 자주적으로 학습하고 합리적으로 의사결정하는 능력을 기른다.



### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심개념	내용	내용 요소	기능
해석	지수함수와 로그함수	지수함수와 로그함수는 급격히 증감하는 수량이나 현상을 다루는 유용한 도구로서 자연현상이나 사회현상을 표현하고 설명하는데 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지수와 로그</li> <li>• 지수함수와 로그함수</li> </ul>	표현하기 그래프 그리기 이해하기 계산하기 설명하기 활용하기 문제 해결하기 증명하기
	삼각함수	삼각함수는 삼각비를 일반화시킨 개념으로서 주기적인 성질을 가지는 자연 현상이나 사회 현상을 표현하고 설명하는데 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 삼각함수</li> </ul>	
대수	수열	수열은 규칙적으로 나열된 수로 나타낼 수 있는 현상을 탐구하는데 활용되며 수열의 극한과 급수의 기초 개념이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 등차수열과 등비수열</li> <li>• 수열의 합</li> <li>• 수학적 귀납법</li> </ul>	

#### 나. 성취 기준

##### (1) 지수함수와 로그함수

지수함수는 빠르게 증가하거나 감소하는 수량이나 현상을 다루는데 유용한 함수이고 로그함수는 지수함수의 역함수이다. 지수함수와 로그함수는 자연 현상이나 사회 현상을 설명하고 분석하기 위한 수학적 모델일 뿐 아니라 큰 수들을 용이하게 다루는 도구로서 수학의 유용성과 가치를 경험하게 할 수 있다.

##### ① 지수와 로그

- ① 거듭제곱과 거듭제곱근의 뜻을 알고, 그 성질을 이해한다.
- ② 지수가 유리수, 실수까지 확장될 수 있음을 이해한다.
- ③ 지수법칙을 이해하고, 이를 이용하여 식을 간단히 나타낼 수 있다.
- ④ 로그의 뜻을 알고, 그 성질을 이해한다.
- ⑤ 상용로그를 이해하고, 이를 활용할 수 있다.

##### ② 지수함수와 로그함수

- ① 지수함수와 로그함수의 뜻을 안다.
- ② 지수함수와 로그함수의 그래프를 그릴 수 있고, 그 성질을 이해한다.
- ③ 지수함수와 로그함수를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

### <용어와 기호>

거듭제곱근, 로그, (로그의) 밑, 진수, 상용로그, 지수함수, 로그함수,  $\sqrt[n]{a}$ ,  $\log_a N$ ,  $\log N$

### <교수·학습 유의사항>

- ① 지수가 유리수 및 실수인 경우는 밑이 양수인 조건이 필요함을 이해하게 한다.
- ② 지수가 실수인 경우는 직관적으로 다룬다.
- ③ 로그의 성질은 지수의 성질과 관련지어 이해하게 한다.
- ④ 지수와 로그 및 지수함수와 로그함수의 이해와 활용에서 공학적 도구를 이용할 수 있다. (문제해결, 정보처리)
- ⑤ 구체적인 자연 현상이나 사회 현상을 지수함수와 로그함수로 표현하고 이 과정에서 나타나는 간단한 방정식과 부등식을 풀어 문제를 해결해봄으로써 지수함수와 로그함수의 유용성과 가치를 인식하게 한다. (창의·융합, 문제해결, 태도 및 실천, 의사소통)

### <평가 유의사항>

- ① 지수와 로그의 성질에 대한 평가에서는 지수와 로그의 기본 성질을 이해하고 활용할 수 있는 능력을 평가하는 데 중점을 두고, 지나치게 복잡한 계산이 요구되는 문제는 다루지 않는다.

## (2) 삼각함수

삼각함수는 삼각비를 일반화시킨 개념으로서 주기적인 성질을 가지는 현상을 다루는데 유용한 함수이다. 삼각함수는 자연 현상이나 사회 현상 가운데 나타나는 주기적인 현상을 수학적으로 표현하여 설명하고 분석할 수 있는 주기함수이고, 사인법칙과 코사인법칙을 포함한 삼각함수의 성질은 삼각형으로 나타낼 수 있는 대상의 길이, 넓이, 각도 등의 측정과 관련된 다양한 문제의 해결에 활용된다.

### ① 삼각함수

- ① 일반각과 호도법의 뜻을 안다.
- ② 삼각함수의 뜻을 알고, 사인함수, 코사인함수, 탄젠트함수의 그래프를 그릴 수 있다.
- ③ 사인법칙과 코사인법칙을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.

### <용어와 기호>

시초선, 동경, 일반각, 호도법, 라디안, 사인함수, 코사인함수, 탄젠트함수, 사인법칙, 코사인법칙, 삼각함수, 주기, 주기함수,  $\sin x$ ,  $\cos x$ ,  $\tan x$

<교수·학습 유의 사항>

- ① 삼각함수의 성질은 삼각함수의 그래프의 성질을 이해하는 데 필요한 정도로 간단히 다룬다.
- ② 삼각함수의 그래프를 그리거나 삼각함수와 관련된 문제를 해결할 때 공학적 도구를 이용할 수 있다. (문제해결, 정보처리)
- ③ 사인법칙과 코사인법칙을 이용하여 삼각형의 각의 크기와 변의 길이 사이의 관계를 이해하고 삼각형이 넓이를 다양한 방법으로 구할 수 있게 한다. (의사소통, 창의·융합, 문제해결)
- ④ 사인법칙과 코사인법칙을 활용하여 여러 가지 문제를 해결해봄으로써 삼각함수의 유용성과 가치를 인식하게 한다. (창의·융합, 문제해결, 태도 및 실천)
- ⑤ 삼각함수가 포함된 방정식과 부등식은 삼각함수의 그래프를 해석하거나 사인법칙과 코사인 법칙을 활용하여 문제를 해결하는 과정에서 나타나는 간단한 것만 다룬다. (창의·융합, 문제해결)

<평가 유의사항>

- ① 삼각함수와 그 그래프의 성질에 대한 평가에서는 기본적인 삼각함수의 그래프와 그 성질에 대한 이해 능력을 평가하는데 중점을 두고, 합성함수나 절댓값이 여러 개 포함된 함수와 같이 지나치게 복잡한 함수가 포함된 문제는 다루지 않는다.

(3) 수열

수열은 규칙적으로 나열된 수로 나타낼 수 있는 현상을 탐구하는데 유용한 함수이다. 수열은 자연 현상이나 사회 현상에 내재되어 있는 다양한 패턴을 찾아 일반화된 식으로 표현하고 그 패턴의 일반성을 수학적으로 정당화하는 경험을 제공한다. 이 과정에서 수학의 유용성과 가치를 경험시킬 수 있고 귀납적 추론 능력과 연역적 추론 능력을 신장시킬 수 있다.

① 등차수열과 등비수열

- ① 수열의 뜻을 안다.
- ② 등차수열의 뜻을 알고, 일반항, 첫째항부터 제 $n$ 항까지의 합을 구할 수 있다.
- ③ 등비수열의 뜻을 알고, 일반항, 첫째항부터 제 $n$ 항까지의 합을 구할 수 있다.

② 수열의 합

- ①  $\sum$ 의 뜻을 알고, 그 성질을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.
- ② 여러 가지 수열의 첫째항부터 제 $n$ 항까지의 합을 구할 수 있다.

③ 수학적 귀납법

- ① 수열의 귀납적 정의를 이해한다.
- ② 수학적 귀납법의 원리를 이해한다.
- ③ 수학적 귀납법을 이용하여 명제를 증명할 수 있다.

#### <용어와 기호>

수열, 항, 일반항, 공차, 등차수열, 등차중항, 공비, 등비수열, 등비중항, 귀납적 정의, 수학적 귀납법,  $a_n$ ,  $\{a_n\}$ ,  $\sum_{k=1}^n a_k$

#### <교수·학습 유의 사항>

- ① 여러 가지 수열의 합에서는 자연수의 거듭제곱의 합  $\sum_{k=1}^n k$ ,  $\sum_{k=1}^n k^2$ ,  $\sum_{k=1}^n k^3$  과 수열의 합이 간단한 것만 다룬다.
- ② 수열과 관련된 여러 가지 문제를 귀납적으로 표현할 수 있게 하고, 귀납적으로 정의된 수열의 일반항을 구하는 문제는 다루지 않는다. (창의·융합, 의사소통)
- ③ 수학적 귀납법에 의한 증명은 원리를 이해할 수 있는 정도로 간단하게 다룬다. (추론)
- ④ 자연수  $n$ 에 대한 명제의 증명 방법으로서 수학적 귀납법의 유용성과 가치를 이해하게 한다. (추론, 태도 및 실천)
- ⑤ 기호  $S_n$  은 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

#### <평가 유의사항>

- ① 등비수열과 그 합을 이용하여 문제를 해결할 수 있는 능력을 평가할 때 연금의 일시 지급이나 대출금 상환 등과 같이 지나치게 복잡한 상황을 다루는 문제는 다루지 않는다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### 1) 교수·학습 방향

- (1) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.

- (2) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (3) 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과역량을 함양하기 위한 교육환경을 조성하고, 수학 교과역량 함양에 적합한 교수·학습을 운영한다.
- (4) 과목별 내용의 배열순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- (5) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

## 2) 교수·학습 방법

- (1) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.
  - ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
  - ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.
  - ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.
  - ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호적이고 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
  - ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
  - ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활

용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(2) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
- ② 협력적 문제해결 과제에서는 학생 간 상호작용 강조와 균형 있는 책임의 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제해결력을 높이고 수학에 대한 태도를 긍정적으로 개선시키기 위해 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(3) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
- ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

(4) 창의·융합 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
- ② 여러 가지 방법으로 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
- ③ 수학적 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 파악하고, 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.

(5) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
- ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다

양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.

(6) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
- ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개념과 원리를 이해하도록 한다.
- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

(7) 태도 및 실천 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
- ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- ③ 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하게 행동하고 어려움을 극복하는 용기를 기르는 태도와 타인을 배려하고 존중하는 시민의식을 함양하고 실천한다.

(8) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.
- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

(9) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
- ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유휴 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
- ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

## 나. 평가 방향

## 1) 평가 방향

- (1) 수학과와 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
- (3) 수학과와 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과역량을 균형 있게 평가한다.
- (4) 수학과와 평가는 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가방법을 활용한다.
- (5) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

## 2) 평가 방법

- (1) 수학과와 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- (2) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (3) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
  - ① 지필 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력과 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통 능력 등을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 형태를 활용한다.
  - ② 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제해결, 창의·융합, 정보처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ③ 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법



으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 활용할 수 있다.

- ④ 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가는 학습 활동에 대한 구체적인 정보를 얻거나 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.

(4) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.

[일반 선택 과목]

## 3. 수 학 II

### 1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 숙달하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과의 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

일반선택 과목인 <수학II>는 공통과목인 <수학>을 학습한 후, 더 높은 수준의 수학을 학습하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. <수학II>의 내용은 ‘함수의 극한과 연속’, ‘미분’, ‘적분’의 3개 핵심개념 영역으로 구성된다. ‘함수의 극한과 연속’ 영역에서는 함수의 극한의 뜻과 성질, 함수의 연속의 뜻과 성질을, ‘미분’ 영역에서는 미분계수, 도함수, 도함수의 활용을, ‘적분’ 영역에서는 부정적분, 정적분, 정적분의 활용을 다룬다.

<수학II>에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자신의 진로와 적성을 고려하여 선택할 수 있는 수학 일반선택 과목과 진로선택 과목, 수학 전문 교과 과목을 학습하기 위한 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 <수학II>의 지식을 이해하고 기능을 숙달하는 것과 더불어 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과역량을 길러야 한다.

교과역량으로서의 문제해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제를 해결하는 능력이고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하

며 그 과정을 반성하는 능력이며, 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭게 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출해내고 여러 관점에서 문제를 바라보고 해석하며 수학을 수학의 내적·외적 상황과 연결시키고 활용하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 그림, 글, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하며 함께 협력하는 능력이고, 정보 처리는 다양한 자료와 정보를 수집·분석·활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택·이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민의식을 갖추어 실천하는 능력이다.

수학 교과역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고, 개인의 잠재력과 재능을 발휘할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고, 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

## 2. 목표

수학의 지식을 이해하고 기능을 숙달하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 합리적으로 문제를 해결하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 갖추고 실천하는 능력을 기른다.

- 가. 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 함수의 극한과 연속, 미분, 적분에 관련된 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 숙달한다.
- 나. 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보처리 능력을 바탕으로 합리적으로 문제를 해결한다.
- 다. 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 역할과 가치를 이해하며 자주적으로 학습하고 합리적으로 의사결정하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	내용 요소	기능
해석	함수의 극한과 연속	함수의 극한과 연속은 함수의 성질을 이해하는데 활용되고, 미적분 개념의 기초가 된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 함수의 극한</li> <li>• 함수의 연속</li> </ul>	표현하기 그래프그리기
	미분	미분은 함수의 순간적인 변화를 설명하는 도구로서 여러 가지 미분법과 함수의 적분에 대한 기초가 되고 최대, 최소 문제를 포함하여 변화 현상을 다루는데 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 미분계수</li> <li>• 도함수</li> <li>• 도함수의 활용</li> </ul>	이해하기 계산하기 설명하기 판별하기
	적분	미분과 역관계에 있는 적분은 도형의 넓이와 부피를 구하는데 필요한 개념이고 미분과 함께 변화 현상을 다루는데 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 부정적분</li> <li>• 정적분</li> <li>• 정적분의 활용</li> </ul>	활용하기 문제해결하기

#### 나. 성취 기준

##### (1) 함수의 극한과 연속

함수의 극한은 현대 수학을 대표하는 핵심 개념의 하나로서 한없이 가까워지는 현상을 수학적으로 표현하는 도구이다. 함수의 극한과 연속을 통해 함수와 그 그래프의 성질을 심도 있게 분석할 수 있고, 이는 미분과 적분의 원리를 이해하는데 기초가 된다.

##### ① 함수의 극한

- ① 함수의 극한의 뜻을 안다.
- ② 함수의 극한에 대한 성질을 이해하고, 함수의 극한값을 구할 수 있다.

##### ② 함수의 연속

- ① 함수의 연속의 뜻을 안다.
- ② 연속함수의 성질을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.

#### <용어와 기호>

구간, 닫힌 구간, 열린 구간, 반닫힌(반열린) 구간, 수렴, 극한(값), 좌극한, 우극한, 발산, 무한대, 연속, 불연속, 연속함수, 최대·최소 정리, 사잇값 정리,  $[a, b]$ ,  $(a, b)$ ,  $[a, b)$ ,  $(a, b]$ ,  $\lim_{x \rightarrow a} f(x)$ ,  $\lim_{x \rightarrow a-} f(x)$ ,  $\lim_{x \rightarrow a+} f(x)$ ,  $\infty$

<교수·학습 유의 사항>

- ① 함수의 극한에 대한 정의와 성질은 그래프를 통해 직관적으로 이해하게 하고, 이때 공학적 도구를 이용할 수 있다. (의사소통, 정보처리)
- ② 함수의 극한과 연속은 이후에 학습하게 될 미분법과 적분법의 원리를 이해하는 데 필요한 정도의 수준으로 다룬다.

<평가 유의사항>

- ① 함수의 극한과 연속에 대한 평가에서는 함수의 극한과 연속의 뜻과 성질에 대한 이해 여부를 평가하는데 중점을 두고, 복잡한 합성함수나 절댓값이 여러 개 포함된 함수와 같이 지나치게 복잡한 함수를 포함한 문제는 다루지 않는다.

(2) 미분

미분은 함수의 순간적인 변화를 설명하는 도구이다. 순간변화율이나 접선의 기울기를 나타내는 미분계수와 도함수는 최댓값, 최솟값을 구하거나 증가, 감소 등의 변화 현상을 해석하고 설명하는데 활용된다. 미분은 자연과학이나 공학 뿐 아니라 경제학, 사회학 등 다양한 분야에서 활용도가 높아 수학의 유용성과 가치를 효과적으로 경험할 수 있게 하고 창의·융합적 사고 진작에 도움이 된다.

① 미분계수

- ① 미분계수의 뜻을 알고, 그 값을 구할 수 있다.
- ② 미분계수의 기하학적 의미를 이해한다.
- ③ 미분가능성과 연속성의 관계를 이해한다.

② 도함수

- ① 함수  $y = x^n$  ( $n$ 은 양의 정수)의 도함수를 구할 수 있다.
- ② 함수의 실수배, 합, 차, 곱의 미분법을 알고, 다항함수의 도함수를 구할 수 있다.

③ 도함수의 활용

- ① 접선의 방정식을 구할 수 있다.
- ② 함수에 대한 평균값 정리를 이해한다.
- ③ 함수의 증가와 감소, 극대와 극소를 판정하고 설명할 수 있다.
- ④ 함수의 그래프의 개형을 그릴 수 있다.
- ⑤ 방정식과 부등식에 대한 문제를 해결할 수 있다.
- ⑥ 속도와 가속도에 대한 문제를 해결할 수 있다.

<용어와 기호>

증분, 평균변화율, 순간변화율, 미분계수, 미분가능, 도함수, 롤의 정리, 평균값 정리, 증가, 감소, 극대, 극소, 극값, 극댓값, 극솟값,  $\Delta x$ ,  $\Delta y$ ,  $f'(x)$ ,  $y'$ ,  $\frac{dy}{dx}$ ,  $\frac{d}{dx}f(x)$

#### <교수·학습 유의 사항>

- ① 미분계수의 기하적 의미는 직관적으로 이해하게 하고, 이때 공학적 도구를 이용할 수 있다. (정보처리)
- ② 롤의 정리, 평균값 정리를 함수의 그래프를 이용하여 나타내고, 그 정리가 성립함을 이해하게 한다. (의사소통, 추론)
- ③ 속도와 가속도에 대한 문제는 직선 운동에 한하여 다룬다.
- ④ 속도와 가속도 문제를 포함한 여러 가지 문제를 해결해봄으로써 미분의 유용성과 가치를 인식하게 한다. (창의·융합, 문제해결, 태도 및 실천)

#### <평가 유의사항>

- ① 함수의 미분가능성과 연속과 관련하여 지나치게 복잡한 함수의 미분가능성과 연속에 대한 문제는 다루지 않는다.
- ② 도함수를 활용하여 함수의 그래프의 개형을 그리거나 최댓값과 최솟값을 구하는 능력을 평가할 때, 지나치게 복잡한 함수를 다루는 문제는 다루지 않는다.
- ③ 속도와 가속도에 대한 문제는 직선 운동에 한하여 다루고 지나치게 복잡한 상황이 포함된 문제는 다루지 않는다.

### (3) 적분

적분은 미분과 역관계에 있으며 도형의 넓이와 부피를 구하는데 필요한 개념이다. 적분은 여러 가지 도형의 넓이와 부피를 구하는 것 뿐 아니라 움직이는 물체의 속도와 이동 거리 계산을 포함한 변화 현상과 관련된 다양한 문제 해결에 활용된다. 적분은 미분과 마찬가지로 수학적 문제해결능력 신장과 창의·융합적 사고 진작에 도움이 된다.

#### ① 부정적분

- ① 부정적분의 뜻을 안다.
- ② 함수의 실수배, 합, 차의 부정적분을 알고, 다항함수의 부정적분을 구할 수 있다.

#### ② 정적분

- ① 정적분의 뜻을 안다.
- ② 다항함수의 정적분을 구할 수 있다.

#### ③ 정적분의 활용

- ① 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이를 구할 수 있다.
- ② 속도와 거리에 대한 문제를 해결할 수 있다.

<용어와 기호>

부정적분, 적분상수, 정적분,  $\int f(x)dx$ ,  $\int_a^b f(x)dx$ ,  $[F(x)]_a^b$

<교수·학습 유의사항>

- ① 적분에 필요한 공식은 미분법의 공식에서 유도할 수 있게 한다. (추론)
- ② 급수의 합을 이용한 정적분 정의는 다루지 않는다.  $f(x)$ 의 부정적분  $F(x)$ 에 대하여 ‘ $F(b)-F(a)$ ’를 ‘ $f(x)$ 의  $a$ 에서  $b$ 까지의 정적분’이라 정의하되, 그 도입 및 설명 방법은 다를 수 있다.
- ③ 속도와 거리에 대한 문제는 직선 운동에 한하여 다룬다.
- ④ 속도와 거리 문제를 포함한 여러 가지 문제를 해결해봄으로써 적분의 유용성과 가치를 인식하게 한다. (창의·융합, 문제해결, 태도 및 실천)
- ④ ‘피적분함수’, ‘원시함수’, ‘위끝’, ‘아래끝’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

<평가 유의사항>

- ① 정적분의 활용에서 지나치게 복잡한 함수를 포함한 문제는 다루지 않는다.
- ② 속도와 거리에 대한 문제는 직선 운동에 한하여 다루고 지나치게 복잡한 상황이 포함된 문제는 다루지 않는다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### 1) 교수·학습 방향

- (1) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (3) 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과역량을 함양하기 위한 교육환경을 조성하고, 수학 교과역량 함양에 적합한 교수·학습을 운영한다.
- (4) 과목별 내용의 배열순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- (5) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

#### 2) 교수·학습 방법

- (1) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.
  - ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
  - ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.
  - ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.



- ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호적이고 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(2) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
- ② 협력적 문제해결 과제에서는 학생 간 상호작용 강조와 균형 있는 책임의 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제해결력을 높이고 수학에 대한 태도를 긍정적으로 개선시키기 위해 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(3) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
- ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

(4) 창의·융합 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
- ② 여러 가지 방법으로 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.

- ③ 수학적 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 파악하고, 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.

(5) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
- ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.

(6) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
- ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개념과 원리를 이해하도록 한다.
- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

(7) 태도 및 실천 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
- ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- ③ 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하게 행동하고 어려움을 극복하는 용기를 기르는 태도와 타인을 배려하고 존중하는 시민의식을 함양하고 실천한다.

(8) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.
- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

- (9) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.
- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
  - ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유허 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
  - ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 평가 방향

- (1) 수학과와 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
- (3) 수학과와 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과역량을 균형 있게 평가한다.
- (4) 수학과와 평가는 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가방법을 활용한다.
- (5) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

### 2) 평가 방법

- (1) 수학과와 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- (2) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (3) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰

평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력과 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통 능력 등을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 형태를 활용한다.
- ② 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제해결, 창의·융합, 정보처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가는 학습 활동에 대한 구체적인 정보를 얻거나 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.

- (4) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.

[일반 선택 과목]

## 4. 미적분

### 1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 숙달하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과의 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

일반선택 과목인 <미적분>은 <수학I>과 <수학II>를 학습한 후, 더 높은 수준의 수학을 학습하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. <미적분>의 내용은 ‘수열의 극한’, ‘미분법’, ‘적분법’의 3개 핵심개념 영역으로 구성된다. ‘수열의 극한’ 영역에서는 수열의 극한, 급수를, ‘미분법’ 영역에서는 여러 가지 함수의 미분, 여러 가지 미분법, 도함수의 활용을, ‘적분법’ 영역에서는 여러 가지 적분법, 정적분의 활용을 다룬다.

<미적분>에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자신의 진로와 적성을 고려하여 선택할 수 있는 수학 일반선택 과목과 진로선택 과목, 수학 전문 교과 과목 및 대학 수학을 학습하기 위한 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 <미적분>의 지식을 이해하고 기능을 숙달하는 것과 더불어 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과역량을 길러야 한다.

교과역량으로서의 문제해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제를 해결하는 능력이고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하며 그 과정을 반성하는 능력이며, 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭게

의미 있는 아이디어를 다양하게 산출해내고 여러 관점에서 문제를 바라보고 해석하며 수학을 수학의 내적·외적 상황과 연결시키고 활용하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 그림, 글, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하며 함께 협력하는 능력이고, 정보 처리는 다양한 자료와 정보를 수집·분석·활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택·이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민의식을 갖추어 실천하는 능력이다.

수학 교과역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고, 개인의 잠재력과 재능을 발휘할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고, 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

## 2. 목표

수학의 지식을 이해하고 기능을 숙달하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 합리적으로 문제를 해결하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 갖추고 실천하는 능력을 기른다.

- 가. 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 수열의 극한, 미분법, 적분법에 관련된 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 숙달한다.
- 나. 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보처리 능력을 바탕으로 합리적으로 문제를 해결한다.
- 다. 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 역할과 가치를 이해하며 자주적으로 학습하고 합리적으로 의사결정하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심개념	내용	내용 요소	기능
해석	수열의 극한	수열의 극한은 한없이 가까워지거나 한없이 작아지고 커지는 현상과 같이 무한을 수학적으로 다루는 도구로서 미분과 적분의 기초 개념이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수열의 극한</li> <li>• 급수</li> </ul>	표현하기 이해하기 계산하기 설명하기 판별하기 활용하기 문제해결하기
	미분법	미분법은 여러 가지 함수의 도함수를 효율적으로 구하는 방법이며 변화 현상을 해석하고 설명하는데 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 여러 가지 함수의 미분</li> <li>• 여러 가지 미분법</li> <li>• 도함수의 활용</li> </ul>	
	적분법	적분법은 여러 가지 함수의 부정적분과 정적분을 효율적으로 구하는 방법이며 길이, 넓이, 부피 등으로 표현되는 여러 가지 상황을 해석하는데 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 여러 가지 적분법</li> <li>• 정적분의 활용</li> </ul>	

#### 나. 성취 기준

##### (1) 수열의 극한

수열의 극한은 현대 수학을 대표하는 핵심 개념의 하나로서 한없이 가까워지거나 한없이 작아지고 커지는 현상을 수학적으로 다루는데 필요한 도구이다. 수열의 극한은 무한을 수학적으로 다루는 수단으로 이후 학습할 정적분 개념과 관련된다. 극한에 대한 학습을 통해 수학 이외의 타 교과에서 경험하기 어려운 수학적 사고 과정을 경험할 수 있으며 수학적 추론 능력을 신장시킬 수 있다.

##### ① 수열의 극한

- ① 수열의 수렴, 발산의 뜻을 알고, 이를 판별할 수 있다.
- ② 수열의 극한에 대한 기본 성질을 이해하고, 이를 이용하여 극한값을 구할 수 있다.
- ③ 등비수열의 극한값을 구할 수 있다.

##### ② 급수

- ① 급수의 수렴, 발산의 뜻을 알고, 이를 판별할 수 있다.
- ② 등비급수의 뜻을 알고, 그 합을 구할 수 있다.

③ 등비급수를 활용하여 여러 가지 문제를 해결할 수 있다.

#### <용어와 기호>

급수, 부분합, 급수의 합, 등비급수,  $\lim_{n \rightarrow \infty} a_n$ ,  $\sum_{n=1}^{\infty} a_n$

#### <교수·학습 유의 사항>

- ① 수열의 극한에 대한 정의와 성질은 직관적으로 이해하는 수준에서 다룬다.
- ② 수열의 수렴, 발산은 수렴의 정의와 성질을 바탕으로 예측하고 설명해 보게 한다. (추론, 의사소통)
- ③ 수열이나 급수의 수렴, 발산은 공학적 도구를 이용하여 이해하게 할 수 있다. (정보처리)
- ④ 등비급수를 활용하여 여러 가지 문제를 해결해봄으로써 극한의 유용성과 가치를 인식하게 한다. (창의·융합, 문제해결, 태도 및 실천)
- ⑤ 기호  $\lim_{n \rightarrow \infty} S_n$ 은 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

#### <평가 유의사항>

- ① 급수의 합의 계산에서 일반항이 등차수열과 등비수열의 곱으로 이루어진 것처럼 지나치게 복잡한 수열에 대한 문제는 다루지 않는다.

### (2) 미분법

미분은 함수의 순간적인 변화를 설명하는 도구이다. 미분법은 지수함수와 로그함수 및 삼각함수의 도함수를 포함한 다양한 함수의 도함수를 효율적으로 구하는 방법으로서 자연과학이나 공학 뿐 아니라 경제학, 사회학 등 변화 현상을 다루는 다양한 분야에서 활용된다. 미분법은 수학의 유용성과 가치를 효과적으로 경험할 수 있는 주제로서 수학적 문제해결능력 신장과 창의·융합적 사고 진작에 도움이 된다.

#### ① 여러 가지 함수의 미분

- ① 지수함수와 로그함수의 극한을 구할 수 있다.
- ② 지수함수와 로그함수를 미분할 수 있다.
- ③ 삼각함수의 덧셈정리를 이해한다.
- ④ 삼각함수의 극한을 구할 수 있다.
- ⑤ 사인함수와 코사인함수를 미분할 수 있다.

#### ② 여러 가지 미분법



- ① 함수의 몫을 미분할 수 있다.
- ② 합성함수를 미분할 수 있다.
- ③ 매개변수로 나타내어진 함수를 미분할 수 있다.
- ④ 음함수와 역함수를 미분할 수 있다.
- ⑤ 이계도함수를 구할 수 있다.

### ③ 도함수의 활용

- ① 접선의 방정식을 구할 수 있다.
- ② 함수의 그래프의 개형을 그릴 수 있다.
- ③ 방정식과 부등식에 대한 문제를 해결할 수 있다.
- ④ 속도와 가속도에 대한 문제를 해결할 수 있다.

### <용어와 기호>

자연로그, 덧셈정리, 매개변수, 음함수, 이계도함수, 변곡점,  $e$ ,  $e^x$ ,  $\ln x$ ,  $\sec x$ ,  $\csc x$ ,  $\cot x$ ,  $f''(x)$ ,  $y''$ ,  $\frac{d^2 y}{dx^2}$ ,  $\frac{d^2}{dx^2} f(x)$

### <교수·학습 유의 사항>

- ① 지수함수와 로그함수의 극한은 지수함수  $e^x$  와 로그함수  $\ln x$  의 도함수를 구하는 데 필요한 정도로 간단히 다룬다.
- ② 삼각함수의 덧셈정리와 관련하여 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- ③ 삼각함수의 극한은 삼각함수  $\sin x$ ,  $\cos x$  의 도함수를 구하는 데 필요한 정도로 간단히 다룬다.
- ④ 유리함수와 탄젠트함수의 미분은 함수의 몫의 미분에서 다룬다.
- ⑤ 간단한 곡선을 매개변수나 음함수를 이용하여 나타내 봄으로써 매개변수와 음함수로 나타낸 함수는 곡선을 표현하는 방법 중 하나임을 이해하게 한다. (의사소통)
- ⑥ 매개변수와 음함수로 나타낸 함수는 간단한 것만 다룬다.
- ⑦  $y = x^n$  ( $n$ 은 실수)의 도함수를 구할 수 있도록 한다. (추론)
- ⑧ 삼계도함수 이상은 다루지 않는다.
- ⑨ 도함수의 다양한 활용을 통해 미분의 유용성과 가치를 인식하게 한다. (창의·융합, 문제해결, 태도 및 실천)

### <평가 유의사항>

- ① 도함수를 활용하여 함수의 그래프의 개형을 그리는 능력을 평가할 때, 점근선이  $x$ 축이나  $y$ 축과 평행하지 않은 함수를 다루는 문제는 다루지 않는다.
- ② 함수의 몫의 미분법에서 양변에 자연로그를 취하여 해결할 수 있는 문제와 같이 지

나치게 복잡한 함수의 미분 문제는 다루지 않는다.

### (3) 적분법

적분은 미분과 역관계에 있으며 도형의 넓이와 부피를 구하는데 필요한 개념이다. 적분법은 지수함수와 로그함수 및 삼각함수를 포함한 다양한 함수의 부정적분과 정적분을 효율적으로 구하는 방법으로서 이들 함수로 표현되는 여러 가지 현상을 수학적으로 분석함으로써 곡선의 길이, 넓이, 부피 등으로 나타낼 수 있는 다양한 상황의 문제를 해결하는데 활용된다. 적분법은 미분법과 마찬가지로 수학적 문제해결능력 신장과 창의·융합적 사고 진작에 도움이 된다.

#### ① 여러 가지 적분법

- ① 치환적분법을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.
- ② 부분적분법을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.
- ③ 여러 가지 함수의 부정적분과 정적분을 구할 수 있다.

#### ② 정적분의 활용

- ① 정적분과 급수의 합 사이의 관계를 이해한다.
- ② 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이를 구할 수 있다.
- ③ 입체도형의 부피를 구할 수 있다.
- ④ 속도와 거리에 대한 문제를 해결할 수 있다.

#### <용어와 기호>

치환적분법, 부분적분법

#### <교수·학습 유의 사항>

- ① 적분에 필요한 공식은 미분법의 공식에서 유도하도록 한다. (추론)
- ② 주어진 영역의 넓이를 직사각형의 넓이의 합의 극한으로 나타내봄으로써 정적분과 급수의 합 사이의 관계를 이해할 수 있게 한다. (창의·융합, 의사소통)
- ③ 정적분의 다양한 활용을 통해 적분의 유용성과 가치를 인식하게 한다. (창의·융합, 문제해결, 태도 및 실천)

#### <평가 유의사항>

- ① 급수의 합과 정적분 사이의 관계에 대한 평가에서 계산이 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- ② 치환적분법에 대한 이해와 활용에서 삼각함수로 치환하여 적분하는 문제는 다루지 않는다.

- ③ 정적분의 활용에서 도함수가 포함된 방정식(미분방정식)을 다루는 문제는 다루지 않는다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### 1) 교수·학습 방향

- (1) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (3) 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과역량을 함양하기 위한 교육환경을 조성하고, 수학 교과역량 함양에 적합한 교수·학습을 운영한다.
- (4) 과목별 내용의 배열순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- (5) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

#### 2) 교수·학습 방법

- (1) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.
  - ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
  - ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타

당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.

- ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.
- ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호적이고 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(2) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
- ② 협력적 문제해결 과제에서는 학생 간 상호작용 강조와 균형 있는 책임의 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제해결력을 높이고 수학에 대한 태도를 긍정적으로 개선시키기 위해 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(3) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
- ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

(4) 창의·융합 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
- ② 여러 가지 방법으로 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
- ③ 수학적 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 파악하고, 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.

(5) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
- ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.

(6) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
- ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개념과 원리를 이해하도록 한다.
- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

(7) 태도 및 실천 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
- ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- ③ 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하게 행동하고 어려움을 극복하는 용기를 기르는 태도와 타인을 배려하고 존중하는 시민의식을 함양하고 실천한다.

(8) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구

축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.

- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

(9) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
- ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유허 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
- ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 평가 방향

- (1) 수학과와 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
- (3) 수학과와 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과역량을 균형 있게 평가한다.
- (4) 수학과와 평가는 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가방법을 활용한다.
- (5) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

### 2) 평가 방법

- (1) 수학과와 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.

- (2) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (3) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
- ① 지필 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력과 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통 능력 등을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 형태를 활용한다.
  - ② 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제해결, 창의·융합, 정보처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ③ 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 활용할 수 있다.
  - ④ 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가는 학습 활동에 대한 구체적인 정보를 얻거나 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ⑥ 동료 평가는 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.
- (4) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.

[일반 선택 과목]

## 5. 확률과 통계

### 1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 숙달하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과의 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

일반선택 과목인 <확률과 통계>는 공통과목인 <수학>을 학습한 후, 더 높은 수준의 수학을 학습하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. <확률과 통계>의 내용은 ‘경우의 수’, ‘확률’, ‘통계’의 3개의 핵심개념 영역으로 구성된다. ‘경우의 수’ 영역에서는 원순열, 중복순열, 중복조합, 이항정리를, ‘확률’ 영역에서는 통계적 확률과 수학적 확률, 확률의 성질과 활용, 조건부확률을, ‘통계’ 영역에서는 확률변수와 확률분포, 이항분포, 정규분포, 통계적 추정을 다룬다.

<확률과 통계>에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자신의 진로와 적성을 고려하여 선택할 수 있는 수학 일반선택 과목과 진로선택 과목, 수학 전문 교과 과목을 학습하기 위한 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 <확률과 통계>의 지식을 이해하고 기능을 숙달하는 것과 더불어 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과역량을 길러야 한다.

교과역량으로서의 문제해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제를 해결하는 능력이고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하



며 그 과정을 반성하는 능력이며, 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭게 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출해내고 여러 관점에서 문제를 바라보고 해석하며 수학을 수학의 내적·외적 상황과 연결시키고 활용하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 그림, 글, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하며 함께 협력하는 능력이고, 정보 처리는 다양한 자료와 정보를 수집·분석·활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택·이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민의식을 갖추어 실천하는 능력이다.

수학 교과역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고, 개인의 잠재력과 재능을 발휘할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고, 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

## 2. 목표

수학의 지식을 이해하고 기능을 숙달하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 합리적으로 문제를 해결하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 갖추고 실천하는 능력을 기른다.

- 가. 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 경우의 수, 확률, 통계에 관련된 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 숙달한다.
- 나. 수학적 및 통계적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보처리 능력을 바탕으로 합리적으로 문제를 해결한다.
- 다. 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 역할과 가치를 이해하며 자주적으로 학습하고 합리적으로 의사결정하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	내용 요소	기능
확률 과 통계	경우의 수	다양한 상황에서 중복을 허용하여 나열하거나 선택하는 경우의 수를 구하는 체계적인 방법이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>중복순열과 중복조합</li> <li>이항정리</li> </ul>	세기 분류하기 수량화하기 형식화하기
	확률	사건이 일어날 가능성을 수치화한 확률은 의사결정을 위한 중요한 도구이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>확률의 뜻과 활용</li> <li>조건부확률</li> </ul>	비교하기 계산하기 이해하기 설명하기 공학적 도구 활용하기
	통계	자료를 수집하고 정리하여 결과를 분석하고 추정하는 통계는 현대 정보화 사회의 불확실성을 이해하고 미래를 예측하는 중요한 도구이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>확률분포</li> <li>통계적 추정</li> </ul>	수집하기 조사하기 정리하기 분석하기 해석하기 추론하기 판단하기

#### 나. 성취 기준

##### (1) 경우의 수

다양한 상황에서 중복을 허용하여 나열하거나 선택하는 경우의 수를 구하는 체계적인 방법이 있다. 경우의 수에서는 복잡한 사건에서 체계적이고 효율적으로 경우의 수를 구하여 사건이 일어날 수 있는 모든 경우를 분류하고 조직하는 수학적 사고를 경험할 수 있다. 또한 일상생활에서 어떤 일을 계획하고 의사결정을 할 때 일어날 수 있는 사건을 예측할 수 있는 능력을 기를 수 있다.

##### ① 중복순열과 중복조합

- ① 원순열의 뜻을 알고, 원순열의 수를 구할 수 있다.
- ② 중복순열의 뜻을 알고, 중복순열의 수를 구할 수 있다.
- ③ 중복조합의 뜻을 알고, 중복조합의 수를 구할 수 있다.

## ② 이항정리

- ① 이항정리를 이해하고 이를 이용하여 문제를 해결할 수 있다.

### <용어와 기호>

원순열, 중복순열, 중복조합, 이항정리, 이항계수, 파스칼의 삼각형,  ${}_nP_r$ ,  ${}_nH_r$

### <교수·학습 유의 사항>

- ① ‘염주순열’과 ‘같은 것이 있는 원순열’은 다루지 않는다.  
② 중복순열, 중복조합을 실생활 문제 해결에 활용해 봄으로써 그 유용성을 인식하게 한다.(창의·융합, 태도 및 실천)

### <평가 유의사항>

- ① 허수단위  $i$ 가 포함된 이항정리에 관한 문제는 다루지 않는다.  
② 항이 세 개 이상인 다항정리에 관한 문제는 다루지 않는다.

## (2) 확률

사건이 일어날 가능성을 수치화한 확률은 의사 결정을 위한 중요한 도구이다. 확률은 여러 가지 현상에서 어떤 일이 일어날 가능성을 수치화하여 문제를 해결하고 미래를 예측하며 합리적인 판단을 하는데 도움이 된다.

### ① 확률의 뜻과 활용

- ① 통계적 확률과 수학적 확률의 의미를 이해한다.  
② 확률의 기본 성질을 이해한다.  
③ 확률의 덧셈정리를 이해하고, 이를 활용할 수 있다.  
④ 여사건의 확률의 뜻을 알고, 이를 활용할 수 있다.

### ② 조건부확률

- ① 조건부확률의 의미를 이해하고, 이를 구할 수 있다.  
② 사건의 독립과 종속의 의미를 이해하고, 이를 설명할 수 있다.  
③ 확률의 곱셈정리를 이해하고, 이를 활용할 수 있다.

### <용어와 기호>

시행, 통계적 확률, 수학적 확률, 여사건, 배반사건, 조건부확률, 종속, 독립, 독립시행,  $P(A)$ ,  $P(B|A)$

<교수·학습 유의 사항>

- ① 통계적 확률과 수학적 확률의 관계를 이해하고, 통계적 확률을 다룰 때 충분히 많은 횟수의 시행을 구현하기 위하여 공학적 도구를 이용할 수 있다. (정보처리)
- ② 수학적 확률을 다룰 때는 근원사건의 발생 가능성이 동등하다는 가정이 존재함에 유의하도록 한다.
- ③ 확률의 계산이 복잡한 경우는 다루지 않는다.
- ④ 독립시행의 확률은 통계 영역의 이항분포와 함께 도입하여 다룰 수도 있다.

<평가 유의사항>

- ① 세 사건 이상에서 서로 배반이거나 서로 독립임을 가정한 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- ② 조건부 확률에 대해 구체적인 상황과 결부하여 과정 중심 평가를 할 수 있다.

(3) 통계

자료를 수집하고 정리하여 결과를 분석하고 추정하는 통계는 현대 정보화 사회의 불확실성을 이해하고 미래를 예측하는 중요한 도구이다. 자료를 수집, 정리, 해석하고 통계적으로 추론함으로써 미래를 예측하고 합리적인 의사결정을 하는 통계적 소양을 기를 수 있다.

① 확률분포

- ① 확률변수와 확률분포의 뜻을 안다.
- ② 이산확률변수의 기댓값(평균)과 표준편차를 구할 수 있다.
- ③ 이항분포의 뜻을 알고, 평균과 표준편차를 구할 수 있다.
- ④ 정규분포를 뜻을 알고, 그 성질을 이해한다.

② 통계적 추정

- ① 모집단과 표본의 뜻을 알고 표본추출의 원리를 이해한다.
- ② 표본평균과 모평균의 관계를 이해하고 설명할 수 있다.
- ③ 모평균을 추정하고, 그 결과를 해석할 수 있다.

<용어와 기호>

확률변수, 이산확률변수, 확률분포, 연속확률변수, 기댓값, 이항분포, 큰 수의 법칙, 정규분포, 표준정규분포, 모집단, 표본, 전수조사, 표본조사, 임의추출, 모평균, 모분산, 모 표준편차, 표본평균, 표본분산, 표본표준편차, 추정, 신뢰도, 신뢰구간,  $P(X=x)$ ,  $E(X)$ ,  $V(X)$ ,  $\sigma(X)$ ,  $B(n, p)$ ,  $N(m, \sigma^2)$ ,  $N(0, 1)$ ,  $\bar{X}$ ,  $S^2$ ,  $S$

<교수·학습 유의 사항>

- ① 실생활 자료로 확률분포와 통계적 추정을 다룰 때 공학적 도구를 이용할 수 있다. (정보처리)
- ② 모집단과 표본은 실제적인 예를 통하여 표본조사의 필요성을 알게 하고, 무작위추출의 의미와 중요성, 올바른 표본추출이 모집단의 성질을 예측하는 기본조건임을 이해하게 한다. (창의·융합)
- ③ 표본평균의 분포를 도입할 때 공학적 도구를 이용하여 추출한 표본에 따라 표본 평균이 다른 값을 가지는 확률변수가 됨을 인식하게 한다. (추론, 창의·융합)
- ④ 모평균 추정은 모집단의 분포가 정규분포인 경우만 다룬다.
- ⑤ 문제제기, 자료수집, 자료분석, 결과해석 등과 같은 실생활 문제를 해결하는 통계적 조사활동을 경험하게 하여 실생활에서의 통계의 역할을 이해하게 한다. (문제해결, 태도 및 실천)
- ⑥ ‘확률질량함수’와 ‘확률밀도함수’의 용어는 필요한 경우 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.
- ⑦ <수학 II>를 이수한 학생들에게는 연속확률변수와 관련된 내용을 적분을 이용하여 설명할 수도 있다.

<평가 유의사항>

- ① 이항분포  $B(n, p)$ 의 평균, 분산에 대해 증명하는 문제는 다루지 않는다.
- ② 모평균의 신뢰구간의 의미에 초점을 맞추어 평가하고 계산이 지나치게 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- ③ 미디어, 사회 조사 등에 의해 제시된 정보에 대해 의사소통하는 과정에 대해 평가할 수 있다.
- ④ 구체적인 상황에서 모평균을 추정하고 그 결과를 해석하는 것에 대해 다양한 프로젝트를 통해 평가할 수 있다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### 1) 교수·학습 방향

- (1) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.

- (2) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (3) 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과역량을 함양하기 위한 교육환경을 조성하고, 수학 교과역량 함양에 적합한 교수·학습을 운영한다.
- (4) 과목별 내용의 배열순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- (5) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

## 2) 교수·학습 방법

- (1) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.
  - ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
  - ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.
  - ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.
  - ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호적이고 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
  - ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
  - ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활

용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(2) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
- ② 협력적 문제해결 과제에서는 학생 간 상호작용 강조와 균형 있는 책임의 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제해결력을 높이고 수학에 대한 태도를 긍정적으로 개선시키기 위해 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(3) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
- ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

(4) 창의·융합 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
- ② 여러 가지 방법으로 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
- ③ 수학적 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 파악하고, 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.

(5) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
- ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다

양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.

(6) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
- ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개념과 원리를 이해하도록 한다.
- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

(7) 태도 및 실천 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
- ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- ③ 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하게 행동하고 어려움을 극복하는 용기를 기르는 태도와 타인을 배려하고 존중하는 시민의식을 함양하고 실천한다.

(8) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.
- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

(9) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
- ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유휴 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
- ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

## 나. 평가 방향



## 1) 평가 방향

- (1) 수학과와 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
- (3) 수학과와 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과역량을 균형 있게 평가한다.
- (4) 수학과와 평가는 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가방법을 활용한다.
- (5) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

## 2) 평가 방법

- (1) 수학과와 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- (2) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (3) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
  - ① 지필 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력과 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통 능력 등을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 형태를 활용한다.
  - ② 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제해결, 창의·융합, 정보처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ③ 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법

으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 활용할 수 있다.

- ④ 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가는 학습 활동에 대한 구체적인 정보를 얻거나 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.

(4) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.

## 6. 기하

### 1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 숙달하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과의 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

<기하>는 공통과목인 <수학>을 학습한 후 선택할 수 있는 진로선택 과목으로, 기하적 관점에서 심화된 수학 지식을 이해하고 기능을 숙달하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다.

<기하>의 내용은 ‘이차곡선’, ‘평면벡터’, ‘공간도형과 공간좌표’의 3개 핵심개념 영역으로 구성된다. ‘이차곡선’ 영역에서는 이차곡선의 뜻과 방정식, 이차곡선과 직선의 위치관계, 접선의 방정식을, ‘평면벡터’ 영역에서는 벡터의 뜻과 연산, 평면벡터의 성분과 내적을, ‘공간도형과 공간좌표’ 영역에서는 직선과 평면, 정사영, 공간좌표를 다룬다.

<기하>에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자신의 진로와 적성을 고려하여 선택할 수 있는 수학 일반선택 과목과 진로선택 과목, 수학 전문 교과 과목을 학습하기 위한 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 <기하>의 지식을 이해하고 기능을 숙달하는 것과 더불어 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과 역량을 길러야 한다.

교과역량으로서의 문제해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제

를 해결하는 능력이고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하며 그 과정을 반성하는 능력이며, 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출해내고 여러 관점에서 문제를 바라보고 해석하며 수학을 수학의 내적·외적 상황과 연결시키고 활용하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 그림, 글, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하며 함께 협력하는 능력이고, 정보 처리는 다양한 자료와 정보를 수집·분석·활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택·이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민의식을 갖추어 실천하는 능력이다.

수학 교과역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고, 개인의 잠재력과 재능을 발현할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고, 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

## 2. 목표

수학의 지식을 이해하고 기능을 숙달하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 합리적으로 문제를 해결하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 갖추고 실천하는 능력을 기른다.

- 가. 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 이차곡선, 평면 벡터, 공간도형과 공간좌표에 관련된 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 숙달한다.
- 나. 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보처리 능력을 바탕으로 합리적으로 문제를 해결한다.
- 다. 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 역할과 가치를 이해하며 자주적으로 학습하고 합리적으로 의사결정하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	내용 요소	기능
기하	이차곡선	포물선, 타원, 쌍곡선은 원뿔의 절단을 통해 얻을 수 있는 곡선으로 좌표평면에서 방정식으로 표현된다.	• 이차곡선	해석하기 계산하기 표현하기 설명하기 적용하기 증명하기 문 제 해 결 하 기
	평면벡터	벡터는 크기와 방향을 갖는 양을 표현하고 탐구하는 도구이다.	• 벡터의 연산 • 평면벡터의 성분과 내적	
	공간도형과 공간좌표	공간도형의 기본 구성 요소는 점, 직선, 평면이고, 공간좌표는 공간도형을 대수적으로 다루는 도구이며, 도형의 성질을 탐구하는데 유용하게 사용된다.	• 직선과 평면 • 정사영 • 공간좌표	

#### 나. 성취 기준

##### (1) 이차곡선

포물선, 타원, 쌍곡선은 원뿔의 절단을 통해 얻을 수 있는 곡선으로 좌표평면에서 방정식으로 표현된다. 포물선, 타원, 쌍곡선의 방정식은 기하와 대수의 연결성을 경험할 수 있게 하고, 이차곡선의 실생활 활용은 수학의 유용성과 가치를 인식하게 한다.

##### ㉠ 이차곡선

- ① 포물선의 뜻을 알고, 포물선의 방정식을 구할 수 있다.
- ② 타원의 뜻을 알고, 타원의 방정식을 구할 수 있다.
- ③ 쌍곡선의 뜻을 알고, 쌍곡선의 방정식을 구할 수 있다.
- ④ 이차곡선과 직선의 위치관계를 이해하고, 접선의 방정식을 구할 수 있다.

##### <용어와 기호>

이차곡선, 포물선(축, 꼭짓점, 초점, 준선), 타원(초점, 꼭짓점, 중심, 장축, 단축), 쌍곡선(초점, 꼭짓점, 중심, 주축, 점근선)

##### <교수·학습 유의 사항>

- ① 타원, 포물선, 쌍곡선은 원뿔을 절단해서 얻을 수 있는 곡선임을 이해하고, 이를 통해

- 기하적 대상을 대수적으로 다룰 수 있음을 이해하게 한다. (창의·융합, 태도 및 실천)
- ② 이차곡선과 그 접선이 실생활에 활용되는 다양한 예를 통해 그 유용성과 가치를 인식한다. (의사소통, 태도 및 실천)
- ③ 이차곡선의 접선을 구할 때는 판별식을 활용한다. <미적분>을 배운 학생들은 음함수의 미분법을 활용할 수 있다.
- ④ 이심률을 이용한 정의는 다루지 않는다.
- ⑤ 이차곡선은 축이  $x$ 축,  $y$ 축에 평행한 것만 다룬다.

#### <평가 유의사항>

- ① 이차곡선의 기하적 성질에 대한 증명은 과정 중심 평가로 다룰 수 있다.

### (2) 평면벡터

벡터는 크기와 방향을 갖는 양을 표현하고 탐구하는 도구이다. 벡터는 자연과학 및 공학 분야에 필요한 기본 소양을 기르는데 도움이 되며, 벡터를 다양한 방법으로 다룸으로써 기하와 대수의 연결성을 경험하게 할 수 있다.

#### ① 벡터의 연산

- ① 벡터의 뜻을 안다.
- ② 벡터의 덧셈, 뺄셈, 실수배를 할 수 있다.

#### ② 평면벡터의 성분과 내적

- ① 위치벡터의 뜻을 알고, 평면벡터와 좌표의 대응을 이해한다.
- ② 두 평면벡터의 내적의 뜻을 알고, 이를 구할 수 있다.
- ③ 좌표평면에서 벡터를 이용하여 직선과 원의 방정식을 구할 수 있다.

#### <용어와 기호>

벡터, 시점, 종점, 벡터의 크기, 단위벡터, 영벡터, 실수배, 평면벡터, 위치벡터, 벡터의 성분, 내적, 방향벡터, 법선벡터,  $\overrightarrow{AB}$ ,  $\vec{a}$ ,  $|\vec{a}|$ ,  $\vec{a} \cdot \vec{b}$

#### <용어와 기호>

- ① 벡터를 표현하고 탐구하는 방법에는 화살표를 이용한 기하적 방법과 좌표를 이용한 대수적 방법이 있음을 인식하게 한다. (창의·융합)
- ② 벡터를 사용하여 좌표평면에서 직선과 원의 방정식을 간단히 나타낼 수 있음을 알게 한다.
- ④ 벡터를 활용하여 다양한 문제를 해결해봄으로써 그 유용성과 편리함을 인식하게 한다.

다. (창의·융합, 문제해결, 태도 및 실천)

③ ‘벡터방정식’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

### (3) 공간도형과 공간좌표

공간도형의 기본 구성 요소는 점, 직선, 평면이고, 공간좌표는 공간도형을 대수적으로 다루는 도구이다. 공간도형의 성질에 대한 탐구는 공간 감각 신장과 실생활의 공간 이해에 도움이 되고, 좌표공간을 통해 도형을 대수적으로 표현하고 다룸으로써 기하와 대수의 연결성을 경험하게 할 수 있다.

#### ① 공간도형

- ① 직선과 직선, 직선과 평면, 평면과 평면의 위치관계에 대한 간단한 증명을 할 수 있다.
- ② 삼수선의 정리를 이해하고, 이를 활용할 수 있다.
- ③ 정사영의 뜻을 알고, 이를 구할 수 있다.

#### ② 공간좌표

- ① 좌표공간에서 점의 좌표를 구할 수 있다.
- ② 좌표공간에서 두 점 사이의 거리를 구할 수 있다.
- ③ 좌표공간에서 선분의 내분점과 외분점의 좌표를 구할 수 있다.
- ④ 구의 방정식을 구할 수 있다.

#### <용어와 기호>

교선, 삼수선의 정리, 이면각(변, 면, 크기), 정사영, 좌표공간, 공간좌표,  $P(x, y, z)$

#### <교수·학습 유의 사항>

- ① 공간도형의 성질은 관찰과 직관에 의해 이해한 후 증명하게 한다. (추론)
- ② 공간좌표는 평면좌표를 확장하는 수준에서 간단히 다룬다.
- ③ 공간좌표의 개념과 성질을 이용하여, 공간도형에 대한 문제를 해결할 수 있게 한다. (문제해결)
- ④  $xy$ 평면,  $yz$ 평면,  $zx$ 평면이 각각  $z=0$ ,  $x=0$ ,  $y=0$  으로 표현될 수 있음을 직관적으로 이해하도록 한다.

#### <평가 유의사항>

- ① 공간도형의 성질에 관한 증명은 과정 중심 평가로 다룰 수 있다.

## 4. 교수·학습 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### 1) 교수·학습 방향

- (1) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (3) 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과역량을 함양하기 위한 교육환경을 조성하고, 수학 교과역량 함양에 적합한 교수·학습을 운영한다.
- (4) 과목별 내용의 배열순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- (5) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

#### 2) 교수·학습 방법

- (1) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.
  - ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
  - ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.
  - ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.



- ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호적이고 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(2) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
- ② 협력적 문제해결 과제에서는 학생 간 상호작용 강조와 균형 있는 책임의 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제해결력을 높이고 수학에 대한 태도를 긍정적으로 개선시키기 위해 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(3) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
- ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

(4) 창의·융합 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
- ② 여러 가지 방법으로 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.

- ③ 수학적 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 파악하고, 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.

(5) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
- ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.

(6) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
- ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개념과 원리를 이해하도록 한다.
- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

(7) 태도 및 실천 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
- ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- ③ 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하게 행동하고 어려움을 극복하는 용기를 기르는 태도와 타인을 배려하고 존중하는 시민의식을 함양하고 실천한다.

(8) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.
- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

- (9) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.
- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
  - ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유휴 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
  - ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

## 나. 평가

### 1) 평가 방향

- (1) 수학과와 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
- (3) 수학과와 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과역량을 균형 있게 평가한다.
- (4) 수학과와 평가는 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가방법을 활용한다.
- (5) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

### 2) 평가 방법

- (1) 수학과와 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- (2) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (3) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰

평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력과 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통 능력 등을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 형태를 활용한다.
- ② 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제해결, 창의·융합, 정보처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가는 학습 활동에 대한 구체적인 정보를 얻거나 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.

(4) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.

[진로 선택 과목]

## 7. 실용수학

### 1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 숙달하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과의 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

<실용수학>은 공통과목인 <수학>을 학습한 후 선택할 수 있는 진로선택 과목으로, 수학이 실생활의 다양한 분야에서 어떻게 활용되는지 이해하고 수학을 활용하여 실생활 문제를 해결하는 방법을 알기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. <실용수학>의 내용은 ‘규칙’, ‘공간’, ‘자료’의 3개 핵심개념 영역으로 구성된다. ‘규칙’ 영역에서는 식과 규칙, 도형과 규칙을, ‘공간’ 영역에서는 도형의 관찰과 표현을, ‘자료’ 영역에서는 자료의 정리와 해석을 다룬다.

<실용수학>에서 학습한 수학의 지식과 기능은 생활 주변에서 마주치는 여러 가지 실생활 문제를 해결하는 능력을 기르는 데 기초가 되고, 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 <실용수학>의 지식을 이해하고 기능을 숙달하는 것과 더불어 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과역량을 길러야 한다.

교과역량으로서의 문제해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제를 해결하는 능력이고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하며 그 과정을 반성하는 능력이며, 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출해내고 여러 관점에서 문제를 바라보고 해석하며

수학을 수학의 내적·외적 상황과 연결시키고 활용하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 그림, 글, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하며 함께 협력하는 능력이고, 정보 처리는 다양한 자료와 정보를 수집·분석·활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택·이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민의식을 갖추어 실천하는 능력이다.

수학 교과역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고, 개인의 잠재력과 재능을 발현할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고, 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

## 2. 목표

수학의 지식을 이해하고 기능을 숙달하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 합리적으로 문제를 해결하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 갖추고 실천하는 능력을 기른다.

- 가. 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 규칙, 공간, 자료에 관련된 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 숙달한다.
- 나. 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보처리 능력을 바탕으로 합리적으로 문제를 해결한다.
- 다. 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 역할과 가치를 이해하며 자주적으로 학습하고 합리적으로 의사결정하는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취 기준

- 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	내용 요소	기능
해석, 기하	규칙	주변 현상의 관찰을 통해 일정한 식과 도형의 규칙을 발견할 수 있고, 발견된 규칙은 수학적으로 표현이 가능하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 식과 규칙</li> <li>• 도형과 규칙</li> </ul>	
기하	공간	시각에 따라 평면과 입체는 다양하게 표현되고, 이를 활용한 미술작품 속에는 평면 및 입체와 관련된 수학적 원리가 내재되어 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도형의 관찰</li> <li>• 도형의 표현</li> </ul>	
통계	자료	미래에 일어날 수 있는 불확실한 일에 적절히 대비하기 위하여 필요한 자료를 다양한 방법으로 수집 및 정리하고 이를 적절히 해석하여 올바른 판단을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자료의 정리</li> <li>• 자료의 해석</li> </ul>	

## 나. 성취 기준

### (1) 규칙

주변 현상의 관찰을 통해 식과 도형에 대한 일정한 규칙을 발견할 수 있고, 발견된 규칙은 수학적으로 표현이 가능하다. 규칙에 내재된 수학적 원리를 활용한 작품을 구성함으로써 수학의 심미성을 느끼게 할 수 있고 수학 활동의 즐거움을 길러줄 수 있다.

#### ① 식과 규칙

- ① 다양한 현상에서 규칙을 찾고, 이를 식으로 나타낼 수 있다.
- ② 실생활에서 활용되는 수식의 의미를 이해한다.

#### ② 도형과 규칙

- ① 실생활에서 도형의 답음이 이용되는 예를 찾고 그 원리를 이해한다.
- ② 실생활에서 도형의 합동이 이용되는 예를 찾고 그 원리를 이해한다.
- ③ 도형의 답음과 합동을 이용하여 산출물을 만들 수 있다.

#### <교수·학습 유의 사항>

- ① 규칙을 문자를 사용한 식으로 나타낼 때, 복잡한 것은 피하고 식의 계산을 이해할 수 있는 정도의 간단한 식을 다루게 한다. 이때 수의 규칙으로 도형수(삼각수, 사각수 등)나 피보나치수열 등과 같이 잘 알려져 있으며 학생들이 흥미를 가질 수 있는 것을 활용할 수 있게 한다.
- ② 불쾌지수, 체질량지수, 지니계수, 물가지수, 반발계수 등과 같이 실생활에서 활용되는 실생활에서 활용되는 수식은 고등학교 <수학>을 이수한 학생이 이해할 수 있는 정도의 것을 다루게 한다.
- ③ 도형의 답음에서는 축척, 자기답음 등을 다룰 수 있다. 이때 공학적 도구를 이용할

수 있게 한다.

- ④ 도형의 합동에서는 쪽매맞춤 등을 다룰 수 있다. 이때 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.
- ⑤ 도형의 합동과 닮음을 이용하여 산출물을 만들 때, 산출물을 만드는 과정에서 수학적 원리가 활용됨을 이해할 수 있게 한다.
- ⑥ 미래에 자신이 선택하게 될 직업과 관련된 전문적인 분야에서 규칙성을 활용하면 업무를 원활히 수행할 수 있고 최적의 의사결정을 할 수 있게 됨을 이해할 수 있게 한다.

## (2) 공간

시각에 따라 평면과 입체는 다양하게 표현되고, 이를 활용한 미술작품 속에는 평면 및 입체와 관련된 수학적 원리가 내재되어 있다. 공간지각력을 키우는 활동을 통해 작품을 구성함으로써 수학의 심미성을 느끼게 할 수 있고 수학 활동의 즐거움을 길러줄 수 있다.

### ① 도형의 관찰

- ① 바라보는 시점에 따라 사물의 모양이 다르게 보일 수 있음을 이해한다.
- ② 미술작품 속에 활용된 수학적 원리를 이해한다.

### ② 도형의 표현

- ① 여러 가지 입체도형의 겨냥도와 전개도를 다양하게 그릴 수 있다.
- ② 겨냥도와 전개도를 이용하여 입체도형을 만들 수 있다.

### <교수·학습 유의 사항>

- ① 평면 위에 그려진 평면도형과 공간의 입체도형은 관찰하는 방법에 따라 다양하게 표현할 수 있음을 이해하게 한다.
- ② 입체도형을 여러 가지 방법으로 움직였을 때의 변화를 공학적 도구를 이용하여 확인하게 한다. 관찰하는 방법에 따라 다양하게 보이는 모양을 공학적 도구를 이용하여 확인할 수 있게 한다.
- ③ 미술작품 속에 활용된 수학적 원리를 찾고 이해할 수 있도록 한다. 이때 원근법, 소실점, 왜상, 착시 등을 다룰 수 있다.
- ④ 겨냥도로 입체도형을 평면에 표현할 때, 똑같은 입체도형이라도 표현하는 사람과 시각에 따라 다른 표현이 나올 수 있음을 확인하게 한다.
- ⑤ 겨냥도와 전개도를 이용하여 입체도형을 만들 때 정다면체뿐만 아니라 실생활에서 사용하고 있는 다양한 사물도 만들 수 있게 한다.
- ⑥ 도형의 표현을 이용하여 산출물을 만들 때, 산출물을 만드는 과정에서 수학적 원리가



활용됨을 이해할 수 있게 한다.

### (3) 자료

어떤 일이 일어날 가능성의 정도를 수량화하고, 다양한 자료로 미래를 예측하는데 이용되는 확률과 통계는 우리에게 주어진 상황에 대하여 보다 나은 판단을 할 수 있게 한다. 불확실한 현상에 대해 주어진 자료를 바탕으로 귀납적 추론에 의한 결론이나 일반성을 이끌어 내는 통계를 통해 자료를 바르게 해석하고 활용하는 통계적 사고 능력을 길러 줄 수 있다.

#### ① 자료의 정리

- ① 자료의 수집 및 정리의 절차와 방법을 이해한다.
- ② 실생활 자료를 수집하여 그림, 표, 그래프 등의 방법으로 정리할 수 있다.

#### ② 자료의 해석

- ① 다양한 통계 자료를 분석하여 결과를 해석할 수 있다.
- ② 여러 가지 현상에서 나타나는 통계자료를 수집, 정리, 해석하여 보고서를 작성할 수 있다.

#### <교수·학습 유의 사항>

- ① 다양한 자료를 분석하여 결과를 해석할 때 표나 그래프를 이용하면 편리함을 이해하게 한다.
- ② 자료를 표나 그래프로 나타내고 그 자료의 전체적인 경향과 분포를 파악하는데 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다. 이때 어떤 표나 그래프를 이용하는 것이 자료의 성격을 파악하는데 도움이 되는지 이해할 수 있게 한다.
- ③ 자료를 정리하여 산출물을 만들 때, 표 또는 그래프의 종류를 지정하지 않고 자신만의 방법을 이용할 수 있게 한다. 이때 그와 같은 것을 이용하게 된 이유를 설명할 수 있게 한다.
- ④ 확률을 활용하여 어떤 일이 일어날 가능성을 예측할 때, 지나치게 복잡한 경우의 수를 이용하는 확률을 활용하지 않게 한다. 또 일기예보 등과 같이 실생활과 밀접한 소재를 활용하여 확률의 뜻을 이해할 수 있게 한다.
- ⑤ 자료의 특성을 이해할 때 대푯값, 산포도, 표준편차뿐만 아니라 분포를 시각적으로 나타내는 그래프를 이용할 수 있음을 이해하게 한다. 또 이를 활용하여 두 집단을 비교할 수 있음을 이해하게 한다.
- ⑥ 여러 가지 현상에서 나타나는 통계자료를 수집, 정리, 해석하여 보고서를 작성할 때, 스스로 자료의 종류를 선정하고 정리하여 정보를 해석할 수 있게 한다.
- ⑦ 통계에 대한 산출물을 만들 때 지나치게 복잡한 것은 지양하고, 통계의 유용성을

인식하는데 중점을 둔다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### 1) 교수·학습 방향

- (1) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (3) 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과역량을 함양하기 위한 교육환경을 조성하고, 수학 교과역량 함양에 적합한 교수·학습을 운영한다.
- (4) 과목별 내용의 배열순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- (5) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

#### 2) 교수·학습 방법

- (1) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.
  - ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
  - ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.

- ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.
- ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호적이고 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(2) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
- ② 협력적 문제해결 과제에서는 학생 간 상호작용 강조와 균형 있는 책임의 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제해결력을 높이고 수학에 대한 태도를 긍정적으로 개선시키기 위해 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(3) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
- ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

(4) 창의·융합 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여

학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.

- ② 여러 가지 방법으로 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
- ③ 수학적 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 파악하고, 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.

(5) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
- ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.

(6) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
- ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개념과 원리를 이해하도록 한다.
- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

(7) 태도 및 실천 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
- ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- ③ 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하게 행동하고 어려움을 극복하는 용기를 기르는 태도와 타인을 배려하고 존중하는 시민의식을 함양하고 실천한다.

(8) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.

- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

(9) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
- ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유휴 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
- ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 평가 방향

- (1) 수학과와 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
- (3) 수학과와 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과역량을 균형 있게 평가한다.
- (4) 수학과와 평가는 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가방법을 활용한다.
- (5) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

### 2) 평가 방법

- (1) 수학과와 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- (2) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적

인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.

(3) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력과 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통 능력 등을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 형태를 활용한다.
- ② 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제해결, 창의·융합, 정보처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가는 학습 활동에 대한 구체적인 정보를 얻거나 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.

(4) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.

[진로 선택 과목]

## 8. 경제수학

### 1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 숙달하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과의 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

<경제수학>은 <수학I>을 학습한 학생이 선택할 수 있는 진로선택 과목으로, 수학의 지식과 기능을 활용하여 경제 및 금융의 기본 개념을 이해하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. <경제수학> 내용은 ‘수와 생활경제’, ‘수열과 금융’, ‘함수와 경제’, ‘미분과 경제’의 4개 핵심개념 영역으로 구성된다. ‘수와 생활경제’ 영역에서는 비율과 비례 개념을 토대로 물가지수, 실업률, 환율, 세금 등 생활과 밀접한 경제 내용을, ‘수열과 금융’ 영역에서는 지수와 수열 개념을 토대로 단리와 복리 이자, 원리함계, 현재가치, 연속복리, 연금의 현재가치 등 관련 금융 내용을, ‘함수와 경제’ 영역에서는 함수와 그래프 개념을 토대로 생산, 비용, 수요와 공급곡선, 효용함수, 균형가격, 의사결정 등의 경제 내용을, ‘미분과 경제’ 영역에서는 함수의 미분 개념을 토대로 생산함수, 한계생산량, 탄력성 등의 경제 내용을 다룬다.

<경제수학>에서 학습한 수학 및 경제의 내용은 경제·경영·금융을 포함한 사회과학 분야를 학습하는 데 기초가 되고, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 <경제수학>의 지식을 이해하고 기능을 숙달하는 것과 더불어 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과역량을 길러야 한다.

교과역량으로서의 문제해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식

과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제를 해결하는 능력이고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하며 그 과정을 반성하는 능력이며, 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출해내고 여러 관점에서 문제를 바라보고 해석하며 수학을 수학의 내적·외적 상황과 연결시키고 활용하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 그림, 글, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하며 함께 협력하는 능력이고, 정보 처리는 다양한 자료와 정보를 수집·분석·활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택·이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민의식을 갖추어 실천하는 능력이다.

수학 교과역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고, 개인의 잠재력과 재능을 발휘할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고, 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

## 2. 목표

생활 주변에서 친숙하게 접하는 경제 현상을 이해하고, 실생활과 관련된 다양한 경제 문제를 수학의 지식과 기능을 활용하여 합리적으로 해결하며, 수학의 가치를 이해하고 합리적으로 의사결정하는 능력을 기른다.

- 가. 생활 주변에서 친숙하게 접하는 경제 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 수와 생활경제, 수열과 금융, 함수와 경제, 미분과 경제에 관련된 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 숙달한다.
- 나. 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보처리 능력을 바탕으로 합리적으로 문제를 해결한다.
- 다. 경제 현상에 대한 흥미와 수학에 대한 자신감을 갖고, 경제 문제 해결에 수학을 적극적으로 활용하는 태도와 합리적으로 의사결정하는 능력을 기른다.



### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	내용 요소
대수	수와 생활경제	경제지표의 증감을 표현하는 다양한 방법이 있고, 환율과 세금은 간단한 비례식과 사칙연산을 통해 계산한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경제지표</li> <li>• 환율</li> <li>• 세금</li> </ul>
	수열과 금융	이자, 원리합계 및 연금과 같은 금융 문제는 수열과 관련된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이자와 원리합계</li> <li>• 연속복리</li> <li>• 연금</li> </ul>
해석	함수와 경제	경제 현상은 다양한 함수로 나타내어지고, 경제 문제를 이해하기 위하여 함수의 성질이 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 함수와 경제현상</li> <li>• 함수의 활용</li> </ul>
	미분과 경제	한계생산량, 최적생산량, 탄력성등과 같은 경제 개념은 미분과 관련된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 미분</li> <li>• 미분과 경제문제</li> </ul>

#### 나. 성취 기준

##### (1) 수와 생활경제

경제지표의 증감을 표현하는 다양한 방법이 있고, 환율과 세금은 간단한 비례식과 사칙연산을 통해 계산한다. 생활 주변에서 찾을 수 있는 경제지표를 학습하고, 환율과 세금과 같이 실생활에서 많이 사용되는 경제 관련 개념을 이해함으로써 의사소통 및 의사결정 능력을 기를 수 있다.

##### ① 경제지표

- ① 통계 자료를 활용하여 실업률, 물가지수 등과 같은 경제지표의 의미를 이해한다.
- ② 경제지표의 증감을 퍼센트와 퍼센트포인트로 설명할 수 있다.

##### ② 환율

- ① 환율의 뜻을 알고, 환거래로부터 비례식을 활용하여 환율을 계산할 수 있다.
- ② 환율의 변동에 따른 손익을 계산할 수 있다.

##### ③ 세금

- ① 세금의 종류에 따라 세금을 계산할 수 있다.

#### <용어와 기호>

퍼센트포인트, 경제지표, 환율, 세금

<교수·학습 유의 사항>

- ① 경제지표는 물가지수, 주가지수, 취업률, 실업률 등과 같이 대중매체를 통해 흔히 접할 수 있는 자료에 대하여 조건과 상황을 단순화하여 다룬다.
- ② 경제지표의 증감 정도를 퍼센트와 퍼센트포인트를 활용하여 표현하는 법을 다룬다.
- ③ 동일한 상품이 국가별로 가치가 다르게 되는 경우가 있음을 환율을 이용하여 이해하게 한다.
- ④ 환율을 계산할 경우, 동일 시점에서 외환을 살 때와 팔 때의 가격은 같다고 가정하여 다룬다.
- ⑤ 통화 가치와 환율의 관계를 설명하고, 환율 변동에 따른 손익 문제는 통화 가치의 변화와 관련된 내용을 다루도록 한다.
- ⑥ 세금을 다룰 때, 동일한 세율을 적용하는 세금인 부가가치세와 소득이나 수익에 따라 차별화된 세율을 적용하는 누진세의 사례를 단순화하여 다룬다.
- ⑦ 환율과 세금은 계산이 간단한 문제를 다루되, 필요한 경우 공학적 도구를 활용할 수 있다.

(2) 수열과 금융

생산 활동에 참여한 대가로 얻어지는 소득과 관련된 경제활동은 미래를 대비해 저축하는 과정에서 이자, 원리함계 및 연금과 같은 금융 문제와 관련되고, 이러한 금융 문제는 수열을 이용하여 계산하는 경우가 많다. 수열을 활용하여 여러 가지 금융 문제를 해결함으로써 문제해결 및 의사소통 능력을 기를 수 있다.

① 이자와 원리함계

- ① 단리와 복리를 이용하여 이자와 원리함계를 구할 수 있다.
- ② 이자율과 할인율의 의미를 이해한다.
- ③ 미래에 받을 금액의 현재가치를 계산할 수 있다.

② 연속복리

- ① 연속복리의 의미를 이해한다.
- ② 연속복리를 이용하여 이자와 원리함계를 구하고, 미래에 받을 금액의 현재가치를 계산할 수 있다.

③ 연금

- ① 연금의 뜻을 안다.

② 연금의 현재가치를 계산할 수 있다.

<용어와 기호>

$e$ , 단리, 복리, 이자율, 할인율, 원리합계, 현재가치, 연속복리, 연금

<교수·학습 유의 사항>

- ① 동일한 상황에서 단리와 복리를 적용할 때 이자와 원리합계가 어떻게 달라지는지 확인하게 한다.
- ② 동일한 금액이라고 하더라도 받거나 지급하는 시점이 현재인 경우와 미래인 경우 그 가치가 다르다는 것을 이해하게 한다.
- ③  $n$ 이 커질 때  $(1+1/n)^n$ 이  $e$ 로 수렴함을 공학적 도구를 활용하여 이해하게 한다.
- ④ 동일한 상황에서 단리와 복리, 연속복리로 이자를 계산할 때 연속복리를 이용하는 경우 원리합계가 가장 크게 됨을 이해하게 한다.
- ⑤ 미래의 각 시점마다 받게 되는 동일한 금액의 현재가치가 등비수열로 표현되고 이들의 총합인 연금의 현재가치가 등비급수의 합으로 계산될 수 있음을 다룬다.
- ⑥ 금융상품과 관련된 복잡한 계산은 공학적 도구를 활용할 수 있다.

(3) 함수와 경제

경제 현상은 다양한 함수로 나타내어지고, 함수의 성질을 이용하여 경제 문제를 이해할 수 있다. 함수로 나타내어진 경제 현상을 이해하고, 함수의 성질을 이용하여 경제 문제를 학습함으로써 수학과 경제가 얼마나 밀접하게 연결되어 있는지 경험할 수 있으며, 문제해결 및 의사소통 능력을 기를 수 있다.

① 함수와 경제현상

- ① 생산, 비용과 같은 경제 현상을 함수로 나타낼 수 있다.
- ② 함수와 그래프를 통하여 수요곡선과 공급곡선의 의미를 이해한다.
- ③ 효용의 의미를 이해하고, 함수와 그래프를 통하여 효용을 나타낼 수 있다.

② 함수의 활용

- ① 수요와 공급의 상호작용에 의해 균형가격이 결정되는 경제현상을 이해한다.
- ② 세금과 소득의 변화가 균형 가격에 미치는 영향을 분석할 수 있다.
- ③ 효용함수를 이용한 의사결정 문제를 해결할 수 있다.
- ④ 부등식의 영역의 의미를 이해하고, 이를 활용하여 경제 관련 함수의 최대 최소 문제를 해결할 수 있다.

<용어와 기호>

비용함수, 생산함수, 수요함수, 공급함수, 균형가격, 효용함수

<교수·학습 유의 사항>

- ① 경제현상을 표현하는 함수는 삼차 이하의 다항함수 또는 무리함수에 한하여 다룬다.
- ② 생산은 노동과 자본을 독립변수로 갖는 이변수함수라고 볼 수 있지만, 하나의 변수를 고정한 일변수함수로 바꾸어 다룰 수 있다.
- ③ 경제 관련 함수를 다룰 때 독립변수는 자연수뿐만 아니라 실수가 될 수 있음(가분성)을 가정한다.
- ④ 세금과 소득의 변화에 따른 균형가격의 변화는 그래프의 평행이동을 이용하여 분석할 수 있다.
- ⑤ 의사결정 문제는 효용함수를 통한 소비자의 의사결정, 생산함수를 통한 생산자의 의사결정을 다룬다.
- ⑥ 부등식의 영역에서  $(x+y)(x-y) > 0$ 과 같이 다항식의 곱으로 표현된 것은 다루지 않는다.
- ⑦ 부등식의 영역과 관련하여 최대 최소를 구할 때, 경제관련 함수는 일차식만 다룬다.

(4) 미분과 경제

한계생산량, 최적생산량, 탄력성 등과 같은 경제 개념은 미분과 관련되고, 미분을 활용하여 여러 가지 경제 현상을 설명할 수 있다. 미분으로 나타내어진 경제 현상을 이해하고, 미분의 성질을 이용하여 경제 문제를 학습함으로써 문제해결 및 의사소통 능력을 기를 수 있다.

① 미분

- ① 미분의 의미를 이해한다.
- ② 미분을 이용하여 그래프의 개형을 그릴 수 있다.

② 미분과 경제문제

- ① 한계생산량의 의미를 이해하고, 미분을 이용하여 최적생산량을 구할 수 있다.
- ② 탄력성의 의미를 이해한다.

<용어와 기호>

평균변화율, 극한(값), 미분계수, 도함수, 미분, 증가, 감소, 극대, 극소, 극댓값, 극솟값, 한계생산량, 최적생산량, 탄력성

<교수·학습 유의 사항>

- ① 함수의 극한 개념과 극한값에 관한 성질은 직관적 수준으로 다루고, 미분계수는 접선

의 기울기로 도입한다.

- ② 함수의 연속과 미분가능성에 대해서는 다루지 않는다.
- ③  $y = x^n$  (단,  $n$ 은 실수)의 도함수는 예를 통하여 유추하게 한다.
- ④  $y = (ax + b)^n$  꼴 (단,  $n$ 은 실수)의 도함수는 증명 없이 다룬다.
- ⑤ 함수의 곱과 몫, 합성함수의 미분법 등은 다루지 않고, 실수배, 합, 차의 미분법만 다룬다.
- ⑥ 미분의 활용에서는 삼차 이하의 다항함수 또는 무리함수를 다룬다.
- ⑦ 탄력성의 계산은 미분을 활용한 것만 다룬다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### 1) 교수·학습 방향

- (1) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (3) 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과역량을 함양하기 위한 교육환경을 조성하고, 수학 교과역량 함양에 적합한 교수·학습을 운영한다.
- (4) 과목별 내용의 배열순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- (5) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

#### 2) 교수·학습 방법

- (1) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트

트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.
- ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호적이고 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(2) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
- ② 협력적 문제해결 과제에서는 학생 간 상호작용 강조와 균형 있는 책임의 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제해결력을 높이고 수학에 대한 태도를 긍정적으로 개선시키기 위해 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(3) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
  - ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
  - ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.
- (4) 창의·융합 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.
- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
  - ② 여러 가지 방법으로 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
  - ③ 수학적 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 파악하고, 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.
- (5) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.
- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
  - ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
  - ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.
- (6) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.
- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
  - ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개념과 원리를 이해하도록 한다.
  - ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.
- (7) 태도 및 실천 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.
- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
  - ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.

- ③ 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하게 행동하고 어려움을 극복하는 용기를 기르는 태도와 타인을 배려하고 존중하는 시민의식을 함양하고 실천한다.

(8) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.
- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

(9) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
- ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유휴 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
- ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 평가 방향

- (1) 수학과와 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과와 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
- (3) 수학과와 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과역량을 균형 있게 평가한다.
- (4) 수학과와 평가는 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가방법을 활용한다.



- (5) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

## 2) 평가 방법

- (1) 수학과와 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- (2) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (3) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
- ① 지필 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력과 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통 능력 등을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 형태를 활용한다.
  - ② 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제해결, 창의·융합, 정보처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ③ 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 활용할 수 있다.
  - ④ 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가는 학습 활동에 대한 구체적인 정보를 얻거나 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ⑥ 동료 평가는 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.
- (4) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.

[진로 선택 과목]

## 9. 수학과제 탐구

### 1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 숙달하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과의 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

<수학과제 탐구>는 공통과목인 <수학>을 학습한 후 선택할 수 있는 진로선택 과목으로, 수학과제 탐구 방법을 익히고 자신의 관심과 흥미에 맞는 수학과제를 선정하여 탐구하는 경험을 통해 수학과제 탐구 능력을 향상시키기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. <수학과제 탐구>에서는 수학과제 탐구의 목적과 절차, 연구 윤리를 학습하고, 이를 토대로 이전에 학습한 수학 내용을 더 깊이 탐구하거나 다른 교과와 수학을 융합한 흥미로운 주제를 선택하여 탐구한다.

<수학과제 탐구>에서 습득한 탐구 능력은 자신의 진로와 적성을 고려하여 선택할 수 있는 수학 일반선택 과목과 진로선택 과목, 수학 전문 교과 과목을 학습하기 위한 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 수학과제 탐구 능력을 신장하는 것과 더불어 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과역량을 길러야 한다.

교과역량으로서의 문제해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제를 해결하는 능력이고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하

며 그 과정을 반성하는 능력이며, 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭게 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출해내고 여러 관점에서 문제를 바라보고 해석하며 수학을 수학의 내적·외적 상황과 연결시키고 활용하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 그림, 글, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하며 함께 협력하는 능력이고, 정보 처리는 다양한 자료와 정보를 수집·분석·활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택·이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민의식을 갖추어 실천하는 능력이다.

수학 교과역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고, 개인의 잠재력과 재능을 발현할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고, 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

## 2. 목표

수학의 지식을 이해하고 기능을 숙달하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 합리적으로 문제를 해결하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 갖추고 실천하는 능력을 기른다.

- 가. 수학과제 탐구의 필요성을 이해하고 수학과제 탐구 방법을 익히며 수학과제 탐구 능력을 기른다.
- 나. 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보처리 능력을 바탕으로 합리적으로 문제를 해결한다.
- 다. 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 역할과 가치를 이해하며 자주적으로 학습하고 합리적으로 의사결정하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역/핵심 개념	수업 요소	
수업의 도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수학과제 탐구의 목적</li> <li>• 연구 윤리</li> <li>• 탐구 유형 및 사례</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수학과제 탐구의 방향</li> <li>• 연구 방법과 절차</li> <li>• 평가항목과 평가기준</li> </ul>
수업의 과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주제 선정</li> <li>• 탐구 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 탐구 계획 수립 및 탐구 방법 선택</li> <li>• 탐구 결과물 산출</li> </ul>
수업의 발표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 탐구 결과 발표</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 질의 및 응답</li> </ul>

#### 1) 수업의 도입

- ① 수학과제 탐구의 목적과 방향을 이해할 수 있다.
- ② 연구 윤리를 이해하고 올바른 연구 윤리에 대한 태도와 행동에 대해 토론한다.
- ③ 연구 윤리를 기반으로 수학과제 탐구 방법 및 절차, 탐구 유형을 이해한다.

#### 2) 수업의 과정

- ① 자신의 흥미와 관심에 따라 수학과 관련된 주제를 선정하고 탐구 계획을 수립하여 탐구를 수행할 수 있다.
- ② 자신의 탐구 수행과정에 대해 자기진단 체크리스트를 통해 자기 평가를 할 수 있다.
- ③ 탐구 주제, 흥미와 관심에 따라 탐구 방법을 선택할 수 있고 이에 따라 탐구 결과물을 산출할 수 있다.

#### 3) 수업의 발표

- ① 탐구 결과물을 토대로 발표 자료를 제작하여 발표한다.
- ② 발표 형식과 방법 등에 대해 선택할 수 있고, 결과 발표 후 질의, 응답 등의 토론을 할 수 있다.

#### <교수학습 유의사항>

- ① 탐구 주제 선택이 획일화되거나 매년 동일한 결과물이 도출되지 않도록 수업의 도입, 과정, 발표 단계에서 다룰 수 있는 수업 요소를 제시하고 그 내용은 학생의 흥미와 관심 그리고 학교 실정에 맞도록 선택하거나 수정할 수 있다.
- ② 수학 과제 탐구의 목적과 연구윤리를 기반으로 다양한 연구방법과 절차, 탐구 유형,

평가항목과 평가기준, 탐구 유형에 맞는 다양한 사례를 선택적으로 제시한다.

- ③ 연구 윤리의 중요성을 인지시키고 탐구 과정에서 연구 윤리를 준수하고 체득할 수 있도록 지도한다.
- ④ 탐구 활동은 탐구 주제의 성격 및 학생의 필요와 요구에 따라 개인 및 그룹으로 수행할 수 있다.
- ⑤ 탐구 방법은 탐구 주제와 학생의 흥미와 관심에 따라 문헌 및 사례 조사, 자료 수집 등을 선택할 수 있다.
- ⑥ 탐구 결과물은 수학 소논문, STEAM형 산출물, 포스터, 보고서, 수학 잡지, 수학 동화(만화), 수학 신문 등의 탐구 유형에서 학생의 흥미와 관심 그리고 학교의 실정에 맞게 선택할 수 있다.
- ⑦ 수행된 탐구 결과의 정리, 발표 등을 통해 탐구 과정에 대해 평가할 수 있다.
- ⑧ 발표 형식과 방법 등에 대해 선택할 수 있으며, 결과 발표 후 질의, 응답을 통해 토론의 기회를 제공하여 수학적 의사소통 능력을 기르도록 한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### 1) 교수·학습 방향

- (1) 수학과제 탐구의 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.
- (2) 수학과제 탐구의 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (3) 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과역량을 함양하기 위한 교육환경을 조성하고, 수학 교과역량 함양에 적합한 교수·학습을 운영한다.

#### 2) 교수·학습 방법

- (1) 수학과제 탐구의 교수·학습에서는 다음 사항에 유의한다.
  - ① 의미, 목적, 유형 그리고 연구 윤리에 대해 충분히 숙지하도록 지도한다. 특히 학생들이 연구 윤리를 잘 지킬 수 있도록 지도한다.
  - ② 수학과제 탐구 유형은 학생의 흥미와 관심 그리고 학교 실정에 맞게 교사가 선택

하여 운영할 수 있다.

- ③ 교사는 학생들의 탐구과정을 면밀히 관찰하여 적절한 조인과 격려를 한다.
- ④ 우수한 수학과제 탐구 산출물에 대한 안목을 가질 수 있도록 탐구 사례를 충분히 분석할 기회를 제공한다.
- ⑤ 인터넷이나 참고 문헌 등을 통해 자료를 수집할 때 정확한 출처를 표시하도록 하여 수집된 정보의 정확성을 줄 수 있도록 지도한다.
- ⑥ 소논문 대회, 수학체험전, 수학 캠프, 수학 독서 활동 등과 연계하여 수업을 계획할 수 있으며 교내의 다양한 프로그램과 연계하여 진행할 수 있다.

(2) 수학과제 탐구 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.
- ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호적이고 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(3) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행

하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.

- ② 협력적 문제해결 과제에서는 학생 간 상호작용 강조와 균형 있는 책임의 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제해결력을 높이고 수학에 대한 태도를 긍정적으로 개선시키기 위해 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(4) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
- ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

(5) 창의·융합 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
- ② 여러 가지 방법으로 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
- ③ 수학적 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 파악하고, 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.

(6) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
- ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.

(7) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
- ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개

념과 원리를 이해하도록 한다.

- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

(8) 태도 및 실천 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
- ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- ③ 학생 스스로 학습 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하게 행동하고 어려움을 극복하는 용기를 기르는 태도와 타인을 배려하고 존중하는 시민의식을 함양하고 실천한다.

(9) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.
- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

(10) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
- ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유허 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
- ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 평가 방향

- (1) 수학과제 탐구의 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.



- (2) 수학과제 탐구의 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
- (3) 수학과제 탐구의 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과역량을 균형 있게 평가한다.
- (4) 수학과제 탐구의 평가는 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가방법을 활용한다.
- (5) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

## 2) 평가 방법

- (1) 수학과제 탐구의 평가는 최종 산출물뿐만 아니라 탐구 계획 수립 및 탐구 진행 과정, 연구 윤리 준수에 대한 평가도 실시하여 종합적인 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- (2) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (3) 학생의 수학과제 탐구 학습 과정과 결과는 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
  - ① 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제해결, 창의·융합, 정보처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ② 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 활용할 수 있다.
  - ③ 관찰 평가, 구술 평가, 면담 평가는 학습 활동에 대한 구체적인 정보를 얻거나 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ④ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
  - ⑤ 동료 평가는 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.

- (4) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.



## V. 과학과 교육과정

[공통 과목]

## 1. 통합과학

### 1. 성격

고등학교 ‘통합과학’은 자연 현상을 통합적으로 이해하고, 이를 기반으로 자연 현상과 인간의 관계, 과학기술의 발달과 미래 생활 예측과 적응, 사회문제에 대한 합리적 판단 능력 등 미래 사회에 필요한 과학적 소양 함양을 위한 과목이다.

‘통합과학’의 초점은 학생들에게 과학에 대한 통합적 이해를 바탕으로 우리주변의 자연 현상과 현대사회의 문제에 대한 자기주도적 이해를 추구하고 합리적 판단을 할 수 있는 민주시민으로서의 기초 소양을 기르는 데 둔다.

‘통합과학’은 중학교 과학 및 고등학교 과학탐구실험 그리고 고등학교 2, 3학년의 물리학 I, 화학 I, 생명과학 I, 지구과학 I, 물리학 II, 화학 II, 생명과학 II, 지구과학 II, 과학사, 생활과 과학, 융합과학 과목들과 긴밀한 연계를 갖도록 구성한다.

‘통합과학’의 영역은 기존 과학과 구성 영역인 운동과 에너지, 물질, 생명, 지구와 우주 등을 통폐합하거나 융합하여 다시 물질과 규칙성, 시스템과 상호작용, 변화와 다양성, 환경과 에너지 등과 같은 영역으로 재구성하였다. 예컨대 물질과 규칙성이라는 영역에서는 기존의 물질 영역을 중심으로 물질의 형성과 작동 원리 등을 뒷받침하기 위해 운동과 에너지, 생명, 지구와 우주 등의 영역이 관련된 부분에서 연계되는 형태로 구성된다. 이러한 영역은 다양한 핵심 개념들(Big Ideas)로 구성된다.

‘통합과학’에서는 다양한 탐구 중심의 학습이 이루어지도록 한다. 또한 기본 개념의 통합적인 이해 및 과학의 탐구 경험을 통하여 ‘과학적 사고력’, ‘과학적 탐구 능력’, ‘과학적 문제해결력’, ‘과학적 의사소통 능력’, ‘과학적 참여와 평생학습 능력’ 등의 과학적 핵심역량을 함양하도록 한다.

‘과학적 사고력’은 과학적 주장과 증거의 관계를 조정하는 과정에서 필요한 사고이다. 과학적 세계관 및 자연관, 과학의 지식과 방법, 과학적인 증거와 이론을 토대로 합리적이고 논리적으로 추론하는 능력, 추리 과정과 논증에 대해 비판적으로 고찰하는 능력, 다양하고 독창적인 아이디어를 산출하는 능력 등을 포함한다.

‘과학적 탐구 능력’은 과학적 문제 해결을 위해 실험, 조사, 토론 등 다양한 방법으로

증거를 수집·해석·평가하여 새로운 과학 지식을 얻거나 의미를 구성해 가는 능력을 말한다. 과학적 탐구를 위해서는 관찰, 분류, 측정, 변인통제 등의 과학 과정 기능과 기존의 과학 지식을 통합하여 적용하고 활용하는 능력이 필요하며 과학적 사고 능력이 이 과정에 기초가 된다.

‘과학적 문제해결력’은 개인적 혹은 공적 문제를 해결하기 위해 과학적 지식과 과학적 사고를 활용하는 능력이다. 일상생활의 문제를 해결하기 위해 문제와 관련 있는 과학적 사실, 원리, 개념 등의 지식을 생각해 내고 활용하며 다양한 정보와 자료를 수집, 분석, 평가, 선택, 조직하여 가능한 해결 방안을 제시하고 실행하는 능력이 필요하다. 문제 해결력은 문제 해결 과정에 대한 반성적 사고 능력과 문제 해결 과정에서의 합리적 의사결정 능력도 포함한다.

‘과학적 의사소통 능력’은 과학적 문제 해결 과정과 결과를 공동체 내에서 공유하고 발전시키기 위해 자신의 생각을 주장하고 타인의 생각을 이해하며 조정하는 능력을 말한다. 언어, 상징, 텍스트 등 다양한 양식의 의사소통 방법과 컴퓨터, 시청각 기기 등 다양한 매체를 통하여 제시되는 과학 기술 정보를 이해하고 표현하는 능력, 증거에 근거하여 논증활동을 하는 능력 등을 포함한다.

‘과학적 참여와 평생학습 능력’은 사회에서 공동체의 일원으로 합리적이고 책임 있게 행동하기 위해 과학기술의 사회적 문제에 대한 관심을 가지고 의사결정 과정에 참여하며 새로운 과학 기술 환경에 적응하기 위해 스스로 지속적으로 학습해 갈 수 있는 능력을 말한다.

## 2. 목표

자연 현상과 사물에 대하여 흥미와 호기심을 가지고, 과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력의 함양을 통하여, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기른다.

가. 자연 현상에 대한 흥미와 호기심을 갖고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.

나. 자연현상 및 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.

다. 자연현상을 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.

라. 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주시민으로서의 소양을 기른다.

마. 과학 학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심개념	내용	학년(군)별 내용요소	기능
물질과 규칙성	물질의 규칙성과 결합	지구 구성물질의 원소는 빅뱅과 별의 진화 과정을 통해 만들어졌으며, 원자에서 방출되는 전자기파를 활용하여 자연현상에 대한 다양한 정보를 수집한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 우주 초기의 원소(생성)</li> <li>- 태양계에서 원소 생성</li> <li>- 지구의 고체 물질 형성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (관찰)문제 확인</li> <li>- 탐구(창의적) 설계와 수행</li> <li>- 자료의 수집, 분석 및 해석</li> <li>- 수학적 사고와 컴퓨터 활용</li> <li>- 모형의 개발과 사용</li> <li>- 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>- 결론 도출 및 평가</li> <li>- 결과 전달 및 의사소통</li> </ul>
		원소의 주기율 등을 통해 자연의 규칙성을 확인한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 금속과 비금속</li> <li>- 최외각 전자수</li> </ul>	
		원소는 이온결합과 공유결합을 통해 다양한 화합물을 형성한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 보어의 원자모형</li> <li>- 에너지 준위</li> <li>- 이온결합</li> <li>- 공유결합</li> </ul>	
	자연의 구성 물질	생명체와 지각을 구성하는 단백질, 광물 등의 물질은 원소들 간의 규칙적인 화학결합을 통해 만들어지며, 기존 물질의 물리적 성질을 변화시켜 다양한 신소재를 개발한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지각과 생명체 구성 물질의 규칙성</li> <li>- 단백질과 DNA</li> <li>- 신소재의 활용</li> </ul>	
시스템과 상호작용	역학적 시스템	지구시스템은 역학적 상호작용에 의해 유지된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 중력</li> <li>- 탈출속도</li> <li>- 관성</li> <li>- 충격량</li> </ul>	
	지구 시스템	지구시스템은 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구성되고, 각 권은 상호작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지구시스템의 에너지와 물질 순환</li> <li>- 기권과 수권의 상호작용</li> </ul>	
	생명 시스템	세포 등과 같은 시스템에서 이루어지는 물질의 순환과 에너지의 흐름의 결과로 다양한 (자연) 현상이 나타난다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 세포막의 기능</li> <li>- 물질대사와 효소</li> <li>- 유전자(DNA)와 단백질의 관계</li> </ul>	
변화와 다양성	화학변화	물질 사이에서 일어나는 대표적인 화학 반응인 산화 환원 반응은 전자의 이동으로 일어난다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 산화와 환원</li> </ul>	
		중화 반응은 산성 물질과 염기성 물질이 반응할 때 일어나며, 생명현상을 가능케 하는 물질들이 끊임없는 화학 반응을 통해 다양한 기능들을 수행한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 산성과 염기성</li> <li>- 중화반응의 이용</li> </ul>	

영역	핵심개념	내용	학년(군)별 내용요소	기능
	생물 다양성과 유지	지구의 환경은 지질시대를 통해 변해왔으며, 생물은 환경에 적응하여 진화해왔다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지질시대와 생물의 변천</li> <li>- 진화와 생물 다양성</li> </ul>	
환경과 에너지	생태계와 환경	생태계의 구성 요소는 서로 밀접한 관계를 맺고 있으며, 지구 환경 변화는 인간 생활에 다양한 영향을 미친다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 생태계 구성요소와 환경</li> <li>- 생태계 평형</li> <li>- 지구 온난화와 지구 환경 변화</li> </ul>	
		환경문제를 해결하기 위해 에너지의 효율적 활용이 필요하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 에너지 전환과 보존</li> <li>- 열효율</li> </ul>	
	핵발전과 차세대 에너지	발전기를 이용하여 생산된 전기에너지가 가정에 공급된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발전기</li> <li>- 전기에너지</li> <li>- 전력 수송</li> </ul>	
		화석연료를 대체하기 위하여 다양한 신재생에너지를 개발하고 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 태양에너지</li> <li>- 핵발전</li> <li>- 태양광 발전</li> <li>- 신재생에너지</li> </ul>	

## 나. 성취기준

### (1) 물질의 규칙성과 결합

우주 초기부터 우주를 구성하는 기본 입자들이 어떻게 형성되고 응집되어 태양계를 비롯한 모든 항성들과 고체 물질이 만들어졌는지 생각하게 함으로써, 현재 존재하는 물질들의 기원과 시간의 경과에 따른 진화과정을 이해하게 한다. 이러한 우주의 역사를 이해하기 위한 정보 수집에 전자기파가 이용된다는 것을 알고, 지구와 생명의 역사가 이러한 우주 역사의 일부분임을 인식하게 한다.

[통과01-01] 지구와 생명체를 비롯하여 우주를 구성하는 원소들이 우주 초기부터의 진화 과정을 거쳐서 형성됨을 물질에서 방출되는 빛을 활용하여 추론할 수 있다.

[통과01-02] 우주의 기본입자들이 응집되어 태양계의 재료이면서 생명체에 필수적인 무거운 원소들이 생성되는 과정을 통해 지구와 생명의 역사가 우주 역사의 일부분임을 해석할 수 있다.

[통과01-03] 세상을 이루는 물질은 원소들로 이루어져 있으며, 각 원소들의 성질이 주기성을 나타내는 현상을 통해 자연의 규칙성을 찾아낼 수 있다.

[통과01-04] 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 결합을 형성하는 이유와, 원소들

의 성질에 따라 형성되는 결합의 종류를 추론할 수 있다.

[통과01-05] 인류의 생존에 필수적인 산소, 물, 소금 등이 만들어지는 결합의 차이를 알고, 각 화합물의 성질을 비교할 수 있다.

<탐구주제 및 활동>

- 분광기로 선 스펙트럼과 연속 스펙트럼 관찰하기
- 창의적인 주기율표 만들기
- 알칼리 금속의 성질 알아보기
- 이온결합과 공유 결합을 모형으로 표현하기
- 화합 결합의 종류에 따른 물질의 성질 비교하기
- 겨울철 제설에 사용하는 염화칼슘을 대체할 수 있는 친환경적 물질 찾아보기
- 리튬 이온 배터리 안전하게 오래 쓰는 방법 알아보기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

[통과01-01] 우주 진화 초기에 만들어진 수소와 헬륨이 현재 우주의 주요 구성 원소임을 알고 이를 스펙트럼 관측 결과와 관련지어 설명한다. 학생들이 간단한 분광기를 통해 형광등이나 네온사인으로부터 선스펙트럼을 관찰하는 경험을 하도록 한다. 선스펙트럼 관찰은 시간이 오래 걸리지 않는다. 성능이 좋은 분광기를 갖추는 것은 좋다. 분광기로 형광등을 보았을 때 몇 개의 선이 뚜렷하게 나타나면 충분하다. 선스펙트럼 관찰은 모든 학생이 개별적으로 해야 직접 관찰의 의미가 있다.

[통과01-02] 별의 진화 과정에서 별 내부의 핵융합을 통해 탄소와 산소 등의 무거운 원소가 만들어지고, 초신성 폭발의 결과로 철보다 무거운 원소가 만들어짐을 이해하게 한다. 빅뱅 우주에서 양성자와 중성자가 핵융합을 통하여 헬륨이 되며, 나중에 별의 내부에서 차츰 무거운 여러 가지 원소들이 만들어졌음을 다룬다.

[통과01-03] 주기율표에는 금속과 비금속 원소가 존재하며 각각 특징을 나타냄을 알고, 최외각 전자 수에 따라 동족 원소의 유사한 화학적 성질이 나타남을 1족 알칼리금속과 17족 할로젠을 통해 알아본다.

[통과01-04] 18족 원소의 안정성을 옥텟 규칙으로 설명하며 이 규칙에 따라 화학 결합이 이루어질 때 금속과 비금속 원소 간에는 이온 결합, 비금속 원소 간에는 공유 결합이 형성됨을 이해한다.

[통과01-05] 공유 결합과 이온 결합의 과정을 모형으로 표현하여 대표적인 화합물의 결합을 이해하고, 각각의 결합을 통해 형성된 화합물의 성질이 다름을 이해할 수 있다.



- 학습 요소

- 대폭발(빅뱅), 우주의 팽창, 허블의 법칙, 원소의 기원, (수소 원자) 선스펙트럼, 우주의 나이, 기본입자, 양성자, 중성자, 원자핵의 형성, 우주 초기의 원소, 수소와 헬륨 원자, 우주배경복사, 태양계에서 원소 생성, 별의 탄생과 진화, 별내부의 핵융합, 초신성 폭발, 철, 무거운 원소의 합성, 지구의 고체 물질 형성
- 주기율표, 금속과 비금속, 족, 최외각 전자, 알칼리 금속, 할로젠, 옥텟 규칙, 화합물, 이온 결합, 공유 결합

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구실험 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 알칼리 금속의 성질은 안전을 위하여 숙련된 교사의 시범 실험, 혹은 관련 동영상 시청을 통해 확인할 수 있으며 직접 실험을 할 경우 사고가 나지 않도록 매우 주의해서 진행해야 한다. 할로젠의 성질은 관련 동영상 시청, 혹은 관련 자료 해석으로 진행할 수 있으며 직접 실험을 할 경우 small scale을 적용하면 환 오염 및 위험을 줄일 수 있다.
- (3) 공유 결합과 이온 결합을 모형으로 표현할 때 협동 학습을 통해 각 모듈별로 다양한 방법을 이용하여 창의적으로 표현하도록 한다.
- (4) 공유 결합과 이온 결합 화합물의 성질은 주로 고체와 수용액 상태에서의 전기전도성 차이를 확인해보는 활동을 위주로 구성한다.
- (5) 실험 수업을 진행하고자 할 때 실험 과정을 미리 동영상으로 제작하여 실험 전에 학생들이 보고 올 수 있도록 플립 러닝 전략을 적용하는 것을 권장한다.
- (6) 이 중단원은 화학1의 ‘보어 모형을 이용하여 수소의 선스펙트럼과 에너지 준위’ 및 지구과학Ⅱ의 ‘별의 생성과 진화’, 우주 배경 복사, 빅뱅 우주(급팽창, 가속팽창우주) 등과 연계된다.
- (7) 주기율 및 화학 결합은 화학1의 (2) 원자의 세계, (3) 화학 결합과 분자의 세계와 연계된다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 알칼리 금속의 성질, 공유결합과 이온결합 화합물의 성질 알아보기는 실험을 실시하여 실험보고서 등을 통해 평가한다.
- (3) 화학결합 모형 만들기는 협동학습을 통해 모듈 성과물을 평가하되 창의력, 과학적 정 확성 등을 평가 항목으로 사용할 수 있다. 이때 모듈 내 구성원들의 기여도 등이 평가에 반영될 수 있도록 해야 하며, 온라인 협업을 할 수 있는 상황이 된다면 권장할

수 있다.

## (2) 자연의 구성 물질

물질의 다양성은 이온결합이나 공유결합과 같은 원소들의 다양한 화학반응을 통해 이루어진다는 것을 이해하고, 이를 바탕으로 생명체를 구성하는 탄소화합물과 지각을 구성하는 광물 등이 원소들 간의 규칙적인 화학결합을 통해 만들어진다는 것을 설명한다. (예컨대, 생명체를 구성하는 주된 원소가 탄소라고 하면, 화학적으로 동일한 족에 속하여 유사성을 가진 규소가 지구의 존재 환경을 구성하는데 어떻게 기여하는지 생각하게 하여, 생명과 자연환경을 통합적 관점에서 사고할 수 있게 한다.)

[통과02-01] 지각과 생명체는 특정한 규칙성을 따라 다양한 형태의 물질로 이루어져 있다는 사실을 광물과 탄소화합물 등을 예를 들어 논증할 수 있다.

[통과02-02] 생명체를 구성하는 물질들은 기본적인 단위체의 다양한 조합을 통해 형성됨을 단백질과 핵산의 예를 통해 설명할 수 있다.

[통과02-03] 물질의 다양한 물리적 성질을 변화시켜 신소재를 개발한 사례를 찾아 그 장단점을 평가할 수 있다.

### <탐구주제 및 활동>

- 지구(지각, 해양, 대기)와 생명체의 구성 성분 비교하기
- 핵산 모형을 관찰하고 구조적 특징과 규칙성 설명하기
- 물리적 성질을 이용한 신소재 개발 사례 조사

### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

#### - 주요 성취기준 해설

[통과02-01] 지각을 구성하는 대표적 원소, 원소화합물로서의 광물, 규산염 광물의 기본 구조 등을 다룬다. 지각 구성물질의 95%가 규산염 광물이며, 규산염 광물의 기본구조는 Si-O 사면체( $(\text{SiO}_4)^{4-}$ )이다. 이러한 원소(사면체)의 결합 방식에 따라 지각을 구성하는 다양한 규산염 광물이 형성된다. 생명을 구성하는 주된 원소는 탄소이며, 탄소와 화학적으로 동일한 족에 속하여 유사성을 가진 규소가 지구의 환경을 구성하는데 어떻게 기여하는지 생각하게 하여, 생명과 자연환경을 통합적 관점에서 사고할 수 있게 한다.

[통과02-02] 생명체의 주요 구성 물질의 구조적 규칙성을 거대분자 수준에서 설명할 때, 일정한 구조를 가진 단위체들이 다양한 배열을 통해 여러 가지 구조와 기능을 획득하는 개념을 핵산과 단백질의 예를 들어 설명하되 구체적인 구조식이나 화학식은 다루지 않는다. 거대분자의 화학식에 기초한 상세 구조는

생명과학 II에서 다룬다. 생명체의 주요 구성물질의 구조적 규칙성을 설명하기 위해 헤모글로빈의 글로빈 단백질, 머리카락의 케라틴 단백질, 핵산 중 DNA와 같이 그 기능이 이미 널리 알려져 익숙한 거대분자들의 예를 들어 설명한다. 작은 것(단위체)에서 큰 것(중합체)으로 설명하기보다는 학생들의 이해를 돕기 위해 큰 것(중합체)에서 작은 것(단위체)의 방향으로 설명한다. 단백질과 핵산의 구조를 다룰 때, 구조식을 사용하지 않으며, 핵산의 경우는 염기, 오탄당, 인산으로 이루어진 뉴클레오타이드가, 단백질은 아미노산이 단위체임을 간략히 설명하고, 화학적 구조보다는 단위체가 중합체를 형성하는데 사용되는 규칙성을 중심으로 다룬다.

[통과02-03] 자연의 구성 물질들이 가진 물리적 성질 중 전기력 작용이 주가 되는 전기전도, 열전도, 자성 등을 활용하여 신소재를 개발한 사례를 다룬다. 특히 현재 첨단 장비나 생활용품 등에 사용되고 있는 신소재들의 조사하여 그 장단점을 평가한 뒤 향후 개선 및 발전 방향 등을 알아보도록 한다.

#### - 학습 요소

- 생명체의 구성 원소, 생명체 주요 구성 물질(단백질과 DNA), 단위체와 중합체
- 전기력, 전기전도, 열전도, 자성

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 물리적 성질을 변화시켜 개발한 신소재는 조사 및 발표 활동을 통해 과학기술이 인간의 삶에 기여하고 있음을 인식하게 할 수 있다.
- (3) 이 영역은 초등학교 5~6학년 과학의 ‘온도와 열’, 중학교 과학의 ‘열과 우리생활’, ‘물질의 특성’, ‘전기와 자기’, ‘에너지의 전환’, ‘과학 기술과 문명’, 고등학교 물리학 I의 ‘열과 에너지’, ‘전기와 자기’, 고등학교 화학I의 ‘물질의 성질’, ‘물질의 변화’와 연계된다.

#### (다) 평가

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 핵산의 모형을 활용한 탐구 활동을 하면서 관찰한 구조적 규칙성들을 요약 정리한 결과보고서를 바탕으로 수행평가를 실시할 수 있다. 단위체 구성 성분의 명칭을 암기하고 있는지를 확인하는 선다형으로 이루어진 객관식 평가는 지양한다.
- (3) 과학적 의사소통능력을 평가하기 위해 물리적 성질을 변화시켜 개발한 신소재에 대한 조사보고서를 통한 수행평가를 실시할 수 있다.

### (3) 역학적 시스템

우리가 살고 있는 세상은 일정한 질서를 따라 끊임없이 변화하면서도 지속성을 유지하는 체계인 ‘시스템’으로 구성되어 있으며, 자연에는 여러 가지 힘이 작용하여 시스템을 유지하고 있다. 특히 지구시스템에서 중력은 지구상의 모든 물체들에 지속적으로 작용하는 힘으로 시스템 유지에 필수적이다. 중력에 대한 이해는 자유낙하, 옆으로 던진 물체의 운동으로부터 우주발사체의 운동을 예측할 수 있으며, 물체의 관성과 충돌에 의한 안전사고를 예방할 수 있다.

[통과03-01] 지구상의 물체들은 일정한 힘을 받아 끊임없이 변화하면서도 지속성을 유지하는 체계적인 시스템으로 구성되어 있음을 설명할 수 있다.

[통과02-02] 일상생활에서 충돌과 관련된 안전사고를 탐색하고 안전장치의 효과성을 과학적으로 평가할 수 있다.

#### <탐구주제 및 활동>

- 자유낙하와 옆으로 던진 물체의 운동 비교하기
- 물체의 관성 및 충돌에 의한 안전사고 예방 장치 고안하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

[통과03-01] 물체를 자유낙하시켰을 때와 옆으로 던졌을 때의 운동을 비교하는 탐구 활동을 통해 중력에 의한 물체의 운동을 이해하고, 이로부터 우주발사체의 탈출속도를 예측하도록 한다.

[통과02-02] 일상생활의 역학시스템에서 물체의 관성 및 충돌에 의한 안전사고 예방을 위한 대비책 및 장치를 고안하는데 관성법칙과 충격량을 활용할 수 있도록 한다.

##### - 학습 요소

- 중력가속도, 자유낙하, 포물선 운동, 탈출속도, 관성법칙, 운동량, 충격량

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구실험 학습, 발표·토론 학습, 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 학생들의 직접 탐구활동을 통해 자유낙하와 옆으로 던졌을 때 운동을 비교하고, 이를 확장하여 지구 중력권을 탈출하기 위한 우주발사체의 탈출속도를 계산으로 구하게 할 수 있다. 그리고 안전사고 예방 대비책 및 장치에 대한 고안은 과제연구나 프로젝트

학습을 통해 구체적 산출물이 나올 수 있도록 지도할 수 있다.

- (3) 이 영역은 중학교 과학의 ‘여러 가지 힘’, ‘일과 에너지’와 고등학교 물리학 I의 ‘힘과 운동’과 연계된다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 과학적 탐구능력에 대한 평가는 자유낙하와 옆으로 던진 물체의 운동에 관한 탐구활동에서 측정과 표, 그래프 작성 능력을 알아보는 실험보고서 평가로 실시할 수 있다. 안전사고 예방 대비책 및 장치 고안은 과제연구 형태로 진행하여 과학적 문제해결력을 수행평가할 수 있다.

(4) 지구 시스템

지구시스템은 태양계의 (역학적) 시스템 안에 존재하는 구성요소이면서 그 자체로 수많은 생명체를 포함하는 하나의 시스템으로, 지권, 수권, 기권 등으로 구성되며, 태양계와 지구시스템의 운동은 중력으로 유지됨을 이해한다. 또한, 지구시스템 내부의 물질의 순환과 에너지의 흐름의 결과로 나타나는 다양한 자연 현상을 예시할 수 있다. 학생들이 이 과정에서 에너지라는 개념을 바탕으로 지구환경의 형성과 변화에 대한 거시적인 사고를 할 수 있도록 도와야 한다.

[통과04-01] 지구시스템은 태양계라는 시스템의 구성요소이면서 그 자체로 수많은 생명체를 포함하는 시스템임을 추론하고, 지구시스템을 구성하는 하위요소를 분석할 수 있다.

[통과04-02] 다양한 자연 현상이 지구시스템 내부의 물질의 순환과 에너지의 흐름의 결과임을 기권과 수권의 상호작용을 사례로 논증할 수 있다.

[통과04-03] 지권의 변화를 판구조론적 관점에서 해석하고, 에너지 흐름의 결과로 발생하는 지권의 변화가 지구시스템에 미치는 영향을 추론할 수 있다.

<탐구주제 및 활동>

- 지구계 각 권의 상호작용에 대해 조사하고 토론하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

- [통과04-01] 지구계의 구성요소(지권, 기권, 수권, 생물권 등)를 알고, 이 요소들의 성층 구조를 파악하게 한다. 또한 지구시스템을 유지하는 내부 및 외부 에너지

원을 알고, 구성요소 간의 에너지 이동과 물질의 순환을 다양한 지구 현상과 관련지어 설명하게 한다. 지구계의 각 권이 상호작용함으로써 균형을 이루고 있음을 여러 자연 현상의 사례를 활용하여 살펴보도록 한다.

[통과04-02] 지구계에서는 각 권이 상호작용하는 동안 에너지와 물질의 순환(탄소 순환, 물의 순환 등) 및 교환이 일어나며, 이로 인해 지표의 변화, 날씨의 변화 등 여러 가지 지구 과학적인 현상이 일어남을 구체적인 예를 들어 이해할 수 있게 한다.

[통과04-03] 판의 경계(수렴, 발산, 보존)에서 나타나는 다양한 지질학적 현상(화산, 지진, 조산운동 등)을 지권의 순환 시스템인 판구조론으로 이해하게 한다. 지진과 화산이 지구의 내부 에너지와 물질이 방출되는 과정임을 지구계 상호작용의 관점에서 파악하게 한다.

#### - 학습 요소

- 지구계의 구성, 지구계의 에너지와 물질 순환, 지권의 변화와 판의 운동, 기권과 수권의 상호작용, 판구조론, 지권의 변동, 세 가지 판의 경계, 지각 변동,

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 지구계의 균형이 깨짐으로써 인간 세계에 미치는 영향에 대해 학생들이 조사하고 토론하게 한다. 이때 주제와 관련된 과학 이론이나 보도, 영상물 등을 골고루 살펴보도록 한다.
- (3) 이 영역은 중학교의 <지구계와 지권의 변화>와 연계되며, 지구계 관련 내용은 통합과학에서 마지막으로 다룬다. 중학교에서는 지구계의 구성과 각 권의 개략적 특징만 다루고, 통합과학에서는 통합과학에서 지구시스템을 구성하는 하위 권역들 간의 물질 순환을 다룬다.
- (4) 지구시스템 중 판구조론과 관련된 내용은 중학교의 <지진·화산과 판의 경계> 및 지구과학 I의 <판구조론>과 연계된다. 중학교에서는 대륙경계의 유사성과 대륙이동, 판의 경계에서 발생하는 지진과 화산 등을 다루고, 지구과학 I에서는 판 구조론의 정립 과정, 판을 움직이는 동력, 대륙 분포의 시공간적 변화, 맨틀대류와 플룸구조론까지 심화하여 다룬다.

#### (다) 평가 방법 및 유의 사항

- (1) 이 영역에서 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 지구계에 대한 통합적인 관점과 이해를 바탕으로 지구과학에 관련된 문제를 해결하

는 능력을 갖추고 있는지를 특정 주제에 대한 프로젝트 활동 보고서 등을 통해 평가한다.

- (3) 지구계를 이루고 있는 하부 권역에서 일어나는 현상들이나 각 권 간의 상호작용이 지구의 생명체를 존속하는 데 기여하고 있음을 인식하고 후대를 위해 지구계를 최적의 상태로 보존해야 할 책임이 우리 인류에게 있음을 인식하고 있는지에 대한 정의적 태도 측면에 초점을 두고 평가한다.
- (4) 특히 지진과 화산이 판의 경계에서 집중적으로 나타나는 것을 자료 해석을 통해 설명할 수 있고, 이러한 지진과 화산의 피해와 대책에 대해 조사, 발표하게 한다.

#### (5) 생명 시스템

생명체는 지구시스템 내에서 생태계를 이루는 중요한 생물적 요소이며, 개체는 세포들이 단순히 모인 집단이 아닌 서로 유기적으로 조직되어 정교한 체계를 이루고 있다. 각 생명의 단위인 세포가 하나의 시스템으로서 생명(활동)을 유지하기 위하여 끊임없이 외부와 상호작용한다는 것을 물질대사와 세포막의 기능을 활용하여 설명할 수 있다.

[통과05-01] 지구시스템의 생물권에는 인간과 다양한 생물종이 포함되는데, 모든 생물종의 개체는 생명 시스템 유지를 위해 세포 수준에서 다양한 활동이 일어나며, 세포막을 경계로 한 물질 출입이 일어남을 설명할 수 있다.

[통과05-02] 생명 시스템 유지에 필요한 화학 반응에서 생체 촉매의 역할에 대해 이해하고 일상생활에서 이용하는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

[통과05-03] 생명 시스템 유지에 필요한 세포 내 정보의 흐름을 유전자와 단백질의 관계를 예로 들어 토의할 수 있다.

#### <탐구주제 및 활동>

- 막을 통한 물질의 이동 실험하기
- 카탈레이스 유무에 따른 과산화수소 분해 실험하기
- 생활 속 생체 촉매 이용 사례 조사하기
- 세포내 정보흐름 관련 역할 놀이 하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

[통과05-01] 지구 시스템의 생물권에서 생태계, 개체, 세포의 위계를 설명하되 군집, 개체군, 기관계, 기관, 조직의 위계를 다루지 않으며 세포는 핵, 세포막, 미토콘드리아 수준에서 다룬다. 세포막을 통한 물질 출입은 확산과 선택적 투과성만을 다룬다. 세포막을 통한 물질수송의 상세 내용은 생명과학Ⅱ에서 다루

므로, 막을 통한 물질 출입이 생명 현상을 유지하는데 필수적임을 이해하는 수준에서 다루도록 한다.

[통과05-02] 생체 촉매인 효소 작용을 설명할 때 특정 효소 결핍 시 생길 수 있는 질병이나 일상생활에서 효소를 이용하는 사례를 조사하여 생명활동이나 인간 활동에서 효소의 중요성이 크다는 것을 인식할 수 있도록 한다. 효소에 대한 상세 구조 등을 포함한 깊이 있는 내용은 생명과학Ⅱ에서 다루므로 여기에서는 다루지 않으며, 효소가 주로 단백질로 이루어져 있으며 활성화 에너지를 낮추어 줌으로서 다양한 생명활동에 필요한 반응들을 가능하게 해준다는 수준에서 다룬다.

[통과05-03] 생명 시스템 유지에 필요한 세포 내 정보의 흐름은 중심원리로 이해시키 되, 전사와 번역은 중심원리 설명을 위해 용어 수준에서만 언급한다. 상세한 전사와 번역 과정은 생명과학Ⅱ에서 다루므로, 전사와 번역을 용어 수준에서만 다루고, 그 구체적인 과정을 언급하지 않는다.

#### - 학습 요소

- 생명 현상의 특성, 물질대사, 효소, 세포막을 통한 물질 출입, DNA와 단백질의 관계, 세포소기관의 특징과 기능

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 유전자 변이가 생기면 효소 생성이 되지 않아 물질대사가 중단됨으로 인해 야기되는 다양한 사례들이 있다. 이러한 사례들을 조사·발표시켜 유전자와 단백질의 관계를 다룬다.
- (3) 4개의 염기(A와 T, C와 G)로 구성된 DNA의 배열순서도 생명체에서는 하나의 단백질을 결정하는 근거임을 비유적으로 설명함으로써 유전자와 단백질의 관계를 이해시킨다.

#### (다) 평가 방법 및 유의 사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 세포막을 통한 물질 출입이나 생체 촉매의 기능을 확인하는 탐구 활동에 기반한 실기평가를 실시할 수 있으며, 중심원리와 관련된 역할 놀이나 모형 활동을 통해 관찰 평가를 하거나 수행평가를 실시할 수 있다.

#### (6) 화학 변화



자연계의 여러 시스템을 구성하는 요소들은 상호작용을 통하여 끊임없이 변화하는데, 이러한 변화는 무질서하고 무작위적인 것이 아니라 일정한 규칙을 따르며 예측 가능한 변화의 양상을 나타낸다는 것을 파악한다. 물질과 물질이 상호작용하여 다른 물질로 변화되는 다양한 화학 변화는 일정한 규칙을 따르며 예측 가능한 변화의 양상을 나타낸다는 것을 대표적인 화학 반응인 산화 환원 반응과 산염기 중화반응의 사례를 통해 이해하고, 이들 화학 변화의 규칙성을 설명할 수 있다.

[통과06-01] 지구와 생명의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료 사용, 철기 시대를 초래한 철의 제련 등의 공통점을 찾을 수 있다.

[통과06-02] 생명 현상 및 일상생활에서 일어나고 있는 다양한 변화의 이유를 산화와 환원에서 나타나는 규칙성과 특성 측면에서 파악하여 분석할 수 있다.

[통과06-03] 핵산, 암모니아 등의 물질을 각각의 성질에 따라 분류하고 산성과 염기성을 판별할 수 있다.

[통과06-04] 산과 염기를 섞었을 때 일어나는 변화를 미시적 관점에서 해석하고, 중화 반응을 활용하여 일상생활에서 발생하는 문제점을 해결할 수 있다.

#### <탐구주제 및 활동>

- 지구와 생명의 역사에 큰 변화를 가져온 여러 가지 화학 반응을 조사하여 발표하기
- 여러 가지 물질의 산성과 염기성 판별하기
- 천연지시약으로 그림 그리기
- 중화 반응을 관찰하여 해석하기
- 산성화된 토양, 호수 등을 효과적으로 중화시키기 위해 석회 가루를 정밀하게 살포할 수 있는 방법 고안하기
- 국보 2호 원각사지십층석탑과 같이 대리석으로 만들어진 문화재를 효과적으로 보호할 수 있는 방법 고안하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

[통과06-01] 산화와 환원이 물질의 변화를 일으키는 중요한 화학 반응이며, 지구와 생명의 역사에 큰 영향을 산화 환원 반응의 예로 미친 연소, 철광석의 제련, 호흡, 광합성 등을 살펴보도록 한다.

[통과06-02] 산화-환원 반응은 산소 또는 전자의 이동으로 인해 일어나며, 산소를 얻거나 전자를 잃으면 산화, 산소를 잃거나 전자를 얻으면 환원 반응임을 알되 산화수는 다루지 않는다.

[통과06-03] 물질은 공통 이온으로 인해 산성과 염기성을 나타내며, 지시약, 금속, 탄

산염 등의 다양한 물질과 서로 다르게 반응한다.

[통과06-04] 산과 염기를 혼합하면 중화 반응이 일어나, 용액의 온도가 올라가고 지시약의 색이 변화하며, 이러한 중화 반응은 우리 생활 주변에서 다양하게 이용되고 있다.

- 학습 요소

· 산화, 환원, 연소, 전자의 이동, 공통 이온, 산성, 염기성, 지시약, 중화 반응

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 지구와 생명의 역사에 큰 영향을 미친 산화 환원 반응의 예를 조사하여 모둠별로 발표하도록 함으로써 정보 수집 및 협업, 의사소통능력의 함양을 도모한다.
- (3) 금속, 지시약, 탄산염 등을 사용하여 물질의 산성과 염기성을 확인하는 탐구 활동을 통해 물질의 성질을 확인할 수 있다.
- (4) 산과 염기를 섞었을 때 일어나는 현상을 관찰하는 탐구 활동을 통해 미시적 세계에서 일어나는 변화를 확인할 수 있다. 생활 주변에서 중화 반응을 이용할 수 있는 예를 찾아 보고서를 작성함으로써 문제 해결력을 증진하도록 한다.
- (5) ‘화학 변화’는 초등학교 5-6학년군의 (8) 산과 염기, (15) 연소와 소화와 연관되며, 화학1의 (4) 역동적인 화학 반응, 화학2의 (2) 반응엔탈피와 화학평형 단원과 연계된다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 산성과 염기성 판별, 중화 반응은 탐구 실험을 통해 실험보고서를 평가한다.
- (3) 산화 환원 반응의 예는 협동학습을 통해 자료 검색 및 종합, 발표를 통해 평가하도록 하며, 상호평가, 동료 평가 등을 활용한다.
- (4) 실생활에서 발생하는 문제점을 개선하기 위해 중화 반응을 이용하는 예, 혹은 이용할 수 있는 예를 찾아 작성한 보고서를 평가한다.

(7) 생물 다양성과 유지

지구의 환경은 지질시대를 통해 변해왔으며, 이 과정에서 생물이 살 수 있는 환경이 만들어지고 지질시대를 통해 자연의 변화에 적응하여 생물이 진화하면서 생물 다양성이 이루어진 과정을 설명할 수 있다. 각 생물종은 생태계 내에서 외부 환경 또는 다른 생물과의 끊임없이 상호작용하면서 유전 형질을 다음 세대로 전달하고 적응하는 과정에

서 진화해왔음을 예시할 수 있다.

[통과07-01] 지질시대를 통해 지구환경이 끊임없이 변화해 왔으며 이러한 환경 변화에 적응하며 오늘날의 생물다양성을 갖게 되었음을 추론할 수 있다.

[통과07-02] 항생제나 살충제에 대한 내성 생명체의 출현 메커니즘을 변이와 자연선택에 의한 진화의 원리에 근거하여 설명하고 인간 활동이 생물 다양성에 영향을 미칠 수 있음을 추론할 수 있다.

[통과07-03] 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성을 포함하는 생물다양성 보전 방안을 토의할 수 있다.

#### <탐구주제 및 활동>

- 다윈의 진화론이 과학과 사회에 준 영향에 대해 조사하고 토론하기
- 생물다양성 보전을 위한 실천방안 모색
- 내성 생명체 출현에 관한 자연선택 모의활동하기~
- 생물의 대멸종의 원인과 그 후 변화에 대해 조사하고 토론하기
- 지질시대의 주요화석을 이용하여 과거 지구에 살던 생물의 생활환경 추정하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

[통과07-01] 생물 다양성의 의미를 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성을 포함하는 개념으로 이해하도록 한다. 지질시대 구분 기준을 파악하고, 지질시대의 환경과 생물을 대(代) 수준에서 설명할 수 있다. 암석에 남은 증거를 통해 대(代) 수준에서 지질시대의 환경을 유추할 수 있고, 지질 기록을 통해 대멸종 사건을 파악할 수 있고, 대멸종의 진화적 중요성을 다양성의 관점에서 설명할 수 있다.

[통과07-02] 내성이 증가하는 생물의 출현을 비생물적 요소(항생제, 살충제)와 세균, 곤충과의 관계 속에서 끊임없는 유전적 변이에서 비롯된 것임을 인지하도록 한다. 구체적인 사례를 들어 설명한다. 생물 다양성에 대해 진화적 관점으로 설명하되 생물 분류 개념은 다루지 않는다.

[통과07-03] 생물 다양성을 이루는 세 개의 요소를 설명하고, 생태계 평형 유지에 생물 다양성이 어떻게 기여하는지 사례를 들어 설명한다. 생물 다양성의 이해를 돕기 위해 진화적 관점을 도입하여 설명하되 생물의 분류 개념은 다루지 않는다. 생물이 실생활에서 자원으로서의 다양한 가치를 지니고 있다는 것을 인식하여 생물 보전에 앞장서도록 한다. 경제 개발의 논리 앞에 무너지고 있는 현실에서 생물 다양성을 보전할 수 있는 다양한 방법을 찾아 조사하고 발

표하게 한다.

- 학습 요소

- 지질시대(대(代) 수준), 지구환경, 화석, 상대적 나이, 절대적 나이, 대멸종, 단속평형
- 지질시대 생물의 변천, 변이와 자연선택, 생물 다양성과 보전

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 생물다양성 보전을 위한 방안을 토의하는데, 국제적 협약이나 관련 국제기구의 자료들을 조사하여 이를 근거로 토의하되, 우리 생활 속에서 할 수 있는 노력이 무엇인지도 함께 논의하도록 한다. 생물다양성의 보전과 관련된 논의는 생명과학I에서 구체적으로 다루므로, 생물다양성이 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성을 포괄하는 의미임을 개념 수준에서만 다루도록 한다. 생명과학 I에서 연계해서 다룰 때는 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성의 구체적인 특성까지 포함하여 학생들의 이해를 돕도록 심화하여 다룬다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 보고서 평가, 수행평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 생물다양성의 중요성과 보전, 그리고 인간 활동이 생물다양성 변화에 끼치는 영향은 선다형 문항보다는 프로젝트 학습을 통해 학생들이 깨달게 된 내용을 중심으로 서답형 문항을 활용한 평가가 바람직하다. 생물다양성 협약이나 국제기구를 조사 자료나 생활 속에서 할 수 있는 우리의 노력과 관련된 토의나 발표 활동 과정에서 관찰평가도 실시할 수 있다.

(8) 생태계와 환경

인간을 포함한 생물이 환경과 갖는 상호 관계를 생태계 차원에서 이해하고, 인간의 생존을 위해 생태계를 보전할 필요성이 있음을 생태계 평형과 기후변화 대처 노력 등을 활용하여 설명할 수 있다.

[통과08-01] 인간을 포함한 생태계의 구성 요소, 그리고 생물과 환경과의 상호 관계를 이해하고, 인류의 생존을 위해 생태계를 보전할 필요성이 있음을 추론할 수 있다.

[통과08-02] 먹이 관계와 생태 피라미드를 중심으로 생태계 평형이 유지되는 과정을 이해하고, 환경 변화가 생태계에 영향을 미치는 다양한 사례를 조사하고 토의할

수 있다.

[통과08-03] 엘니뇨, 사막화 등과 같은 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 분석하고, 이와 관련된 문제를 해결하기 위한 다양한 노력을 찾아 토론할 수 있다.

[통과08-04] 에너지가 사용되는 과정에서 열이 발생하며, 특히 화석 연료의 사용 과정에서 버려지는 열로 인해 열효율이 낮아진다는 것을 알고, 열효율을 높이는 것이 사회적으로 어떤 의미가 있는지를 설명할 수 있다.

#### <탐구주제 및 활동>

- 생물 다양성 파괴가 생태계 보전에 미친 영향을 조사하고 토론하기
- 주변 생태계에서 생태계 구성 요소 조사하기
- 어류 해부하여 위장 속의 먹이 종류를 판정하기
- 지구 기온 변화 자료 분석을 통하여 지구 온난화 경향 조사하기
- 관측 자료를 활용하여 한반도의 기후 변화 경향성 파악하기(혹은 지구 미래 시나리오에 비추어 한반도 환경 평가하기)
- 기후 변화의 원인을 설명하는 다양한 가설을 주제로 과학적 논쟁하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

[통과08-01] 생태계 구성 요소를 설명할 때 개체군과 군집은 개념 수준에서만 언급하고 개체군 내 또는 군집 내 생물의 상호작용에 대해서는 생명과학 I에서 다루도록 한다.

[통과08-02] 생태계를 구성하는 종이 많고 개체수가 많을수록 외부의 환경 변화에 민감하게 반응하지 않는 완충적인 능력을 지니고 있다는 것을 인식하도록 하여 성장 위주의 논리로 환경 파괴로 인한 생물 종 감소에 대해 경각심을 갖도록 지도한다.

[통과08-03] 대기와 해양의 상호 작용의 관점에서 대기대순환과 해류의 분포를 설명한다. 특히 지구시스템의 관점에서 대기와 해양 및 지구계를 구성하는 하위 권역들이 상호 연계되어 있음을 인식시킨다. 통합과학에서는 대기대순환을 3-cell 수준에서만 다룬다. 대기와 해수의 상호작용의 사례로서 해수의 용승과 침강, 엘니뇨와 라니냐, 남방진동의 발생 과정'은 지구과학 II에서 상세한 메커니즘과 더불어 다루고, 통합과학에서는 현상과 전 지구적인 기후 변동에 주는 영향에 초점을 두고 다룬다.

[통과08-04] 에너지가 다양한 형태로 존재하고, 에너지가 다른 형태로 전환되는 과정에서

에너지가 보존되는 사례를 일상생활 사례를 중심으로 설명할 수 있도록 한다. 그리고 에너지 전환 과정의 효율을 정성적으로 이해하고, 열기관의 열효율을 정량적으로 계산하도록 한다.

- 학습 요소

- 생태계, 생태계 구성요소(생산자, 소비자, 분해자)와 환경과의 관계, 개체, 개체군, 군집, 먹이 관계, 생태 피라미드, 생태계 평형
- 엘니뇨, 라니냐, 사막화, 지구온난화, 대기 대순환, 해수의 순환, 해류의 분포,
- 에너지 전환, 에너지 보존, 열효율

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구실험 학습, 발표·토론 학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 탐구활동에서 생태계 조사 활동에서는 우리 주변에서 흔히 접할 수 있는 친숙한 생태계를 중심으로하며, 어류 위장 속 먹이 종류 관찰을 위한 해부 관찰 활동에서는 마른멸치를 불려서 사용하는 등 손쉽게 구할 수 있으며, 학생들이 다루기에 용이한 어류를 활용하여 수행한다.
- (3) 에너지 전환과 보존에 관한 사례는 과학글쓰기를 통해 그 전환과정과 보존 관계를 설명할 수 있고, 열기관의 효율은 정량적 계산이 가능하도록 구체적인 사례를 제시할 수 있다.
- (4) 이 영역은 중학교 과학의 ‘에너지의 전환’과 고등학교 물리학 I의 ‘열과 에너지’와 연계된다.
- (5) 지구온난화에서 비롯된 엘니뇨 등은 지구과학 I의 기후변화 및 ‘지구과학 II’의 ‘대기와 해양의 운동과 상호작용’과 연계된다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 어류의 해부나 먹이 관찰 활동, 또는 야외에서 생태계 구성 요소를 파악하기 위한 생태 탐방 활동에서 해부칼, 현미경, 망원경 등 도구를 사용하거나, 관찰 결과를 기록하고, 자료를 정리하는 과정에서 동료 학생들과 의견을 교환하는 의사소통능력, 실험 및 관찰 수행 능력, 협동심과 리더십을 포함한 인성 등을 포함한 다양한 시각에서의 관찰평가를 실시할 수 있다. 또한 관찰 결과보고서의 결과물을 바탕으로 수행평가를 실시할 수도 있다. 생태계의 구성 요소를 암기하거나 어류의 먹이 종류를 나열하라고 하는 등 단순 지식을 요구하는 평가는 지양한다.
- (3) 사회 유지에 필요한 에너지의 합리적이고, 효율적인 활용에 대한 인류의 노력을 바르

게 인식하는 과학에 대한 태도 평가를 통해 ‘과학적 참여와 평생학습 능력’에 대한 평가를 실행할 수 있다.

#### (9) 핵발전과 차세대에너지

지구 환경이 화석 연료의 사용 증가로 인한 급격한 온난화 과정을 거치면서 인류를 비롯한 생태계에 위협을 주는 상황으로 변해가고 있음을 파악한다. 생태계와 환경이 어떻게 상호작용하고 있으며, 생존을 위해 인류가 환경과 에너지 문제에 어떻게 대처하고 있는지를 파악함으로써 미래를 위한 대안을 모색할 기회를 제공한다. 그러나 인류는 여러 가지 에너지를 전기에너지로 바꾸어 가정이나 산업에서 효율적으로 사용하는 방안을 개발해왔으며, 이로 인해 화석연료 외에 다른 에너지를 사용하여 전기에너지로 바꾸는 방향으로 환경과 에너지 문제에 슬기롭게 대처하고 있다. 또한 인류의 문명발전을 지속시키기 위해서는 태양, 핵, 파력, 풍력, 조력, 연료전지 등과 같은 신재생에너지의 개발을 통해 에너지 문제를 해결하기 위한 현대 과학의 노력이 필요하다.

[통과09-01] 발전기 모형을 활용하여 화석연료, 핵에너지 등이 가정이나 산업에서 사용하는 전기에너지로 전환되는 과정을 분석할 수 있다.

[통과09-02] 발전소에서 가정 및 사업장까지의 원거리 전력 수송 과정에 대한 이해를 토대로, 가정에서 효율적으로 전력을 사용하는 방안에 대해 토의할 수 있다.

[통과09-03] 태양에서 수소 핵융합 반응을 통해 질량 일부가 에너지로 바뀌고, 그 중 일부가 지구에서 에너지 순환을 일으키고 다양한 에너지로 전환되는 과정을 추론할 수 있다.

[통과09-04] 핵발전과 태양광, 풍력발전의 장단점과 개선방안을 기후변화로 인한 지구 환경 문제 해결의 관점에서 평가할 수 있다.

[통과09-05] 인류의 문명 발전에 필요한 차세대에너지 기술 개발의 필요성과 대안적인 방법에 해당하는 파력, 조력, 연료전지 등을 이용한 발전의 원리를 정성적으로 이해하여, 에너지 문제를 해결하기 위한 현대 과학의 노력과 산물을 예시할 수 있다.

#### <탐구주제 및 활동>

- 간이 발전기 만들기
- 태양광 발전을 이용한 장치 고안하기
- 화석 연료(에너지 자원)의 생성 과정 조사 및 고갈 문제에 대해 토론하기
- 물의 전기분해와 연료 전지
- 우리나라 풍력발전 설치 현황과 전체 에너지에 대한 비율 조사하여 발표하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

[통과09-01] 자기장을 변화시키면서 유도되는 전류를 관찰을 통해 정성적으로 전자기 유도 현상을 이해하고, 이를 이용한 간이 발전기를 만들어 발전소에서 전기 에너지를 만드는 방법을 예상할 수 있도록 한다.

[통과09-03] 질량-에너지 등가성을 이용하여 핵분열에 의해 에너지가 생성됨을 알고, 핵융합에 의해 태양에너지가 생성됨을 설명할 수 있도록 한다.

[통과09-04] 태양전지의 구조를 통해 태양광 발전의 원리를 이해하고, 태양에너지를 활용하는 장치를 고안할 수 있도록 한다. 그리고 핵발전과 태양광 발전을 비교하여 장단점을 토론할 수 있도록 한다.

[통과09-05] 연료전지는 내부에서 일어나는 산화-환원 반응을 통해 화학 에너지를 전기 에너지로 전환하는 장치임을 알고 이로 인해 에너지 효율이 높음을 이해하게 한다. 화석 연료를 대체할 수 있는 미래 에너지로 파력, 조력, 풍력에너지 등과 같은 차세대에너지 개발 현황을 파악하게 한다.

- 학습 요소

- 발전기, 전자기유도, 질량-에너지 등가성, 핵분열, 핵융합, 핵발전, 태양전지, 태양광 발전
- 신재생에너지(연료전지, 파력, 조력, 풍력), 지속가능한 발전

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구 학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 전기에너지의 생산, 수송, 활용 등의 전 과정을 프로젝트 학습으로 구성하여 학생들이 전자기유도 현상, 발전기 만들기, 전력 수송과정, 효율적 전력 사용방법 등을 정성적으로 지도할 수 있다. 그리고 대체에너지와 차세대 에너지 기술에 관해서는 조사, 토론, 설계, 발명 등의 방법을 통한 과제연구 형태로 구체적 산출물이 나올 수 있도록 지도할 수 있다.
- (3) 이 영역은 중학교의 ‘일과 에너지’, ‘에너지의 전환’, ‘과학 기술과 문명’과 고등학교 물리 I의 ‘전기와 자기’, ‘열과 에너지’와 연계된다. 화학II의 연료전지와 연계된다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 과학적 탐구능력에 대한 평가는 간이 발전기 만들기 탐구활동에서 자기장과 유도 전류의 관계를 찾기 위해 변인 통제하는 능력을 알아보는 실험/실기 평가로 실시할 수



있다. 태양광 발전을 이용한 장치를 고안하는 수행평가를 통해 과학적 문제해결력을 평가할 수 있다.

- (3) 과학의 언어에 익숙해지고 과학의 기본 개념을 이해하면 자연환경을 비롯한 생활 환경을 과학적으로 탐구하는 능력과 자세를 갖춘다. 특히 지구 환경, 차세대 에너지 등과 같은 인류가 당면한 주요 문제를 과학의 언어를 통해서 생각하고 해결하는 태도를 배운다. 과학적 개념과 방법을 이해하고, 이를 일상생활의 문제에 창의적으로 적용하는 능력을 기르도록 지도한다.
- (4) 물의 전기분해를 이용하여 LED 전구의 불을 켜거나 멜로디 키트의 소리가 나오도록 하는 연료 전지를 만들어보고 실험 결과와 보고서를 평가한다.

[공통 과목]

## 2. 과학탐구실험

### 1. 성격

고등학교 ‘과학탐구실험’은 9학년까지의 ‘과학’을 학습한 학생들을 대상으로 하여 과학 탐구 능력 및 과학 핵심역량을 향상시키기 위해 과학탐구 활동과 체험 그리고 공유의 경험을 제공하는 과목이다.

고등학교 ‘과학탐구실험’은 학생들이 즐겁게 실험 활동이 가능하도록 워크북 형태로 구성하여 성취감, 즐거움, 흥미를 느낄 수 있게 한다. 기존 ‘과학’ 수업을 통해 학습한 것을 일상생활이나 사회 또는 전지구적 문제의 발견과 해결에 활용할 수 있는 기회를 제공함으로써 과학의 즐거움과 가치뿐만 아니라 과학탐구가 사회 및 과학기술 발전에 미치는 영향을 인식할 수 있도록 한다. 과학 개념이나 원리를 검증하기 위한 실험 활동보다는 과학탐구과정과 기능을 활용할 기회를 제공하고, 과학이 일상생활에서 실제로 어떻게 활용되고 적용되는지를 체험하게 한다. 생활 주변에서 과학과 관련된 문제를 찾고, 이를 해결하기 위해 과학의 기본 개념을 적용하고 탐구활동을 통해 창의적으로 문제를 해결하는 능력을 기르는 데 초점을 둔다. 전통적인 과학탐구 활동 이외에도, 문제의 발견과 해결을 포괄하는 프로젝트 형태의 과학탐구 활동, 창의적 설계와 제작 경험이 함께 이루어지는 폭넓은 경험을 얻을 수 있도록 한다.

고등학교 ‘과학탐구실험’의 영역은 역사 속의 과학탐구, 생활 속의 과학탐구, 첨단 과학탐구로 구성하였다. 이는 기존 ‘과학’과 구성 영역인 운동과 에너지, 물질, 생명, 지구와 우주 등의 핵심 개념을 바탕으로 하여 과학과의 탐구능력과 핵심역량을 함양할 수 있는 다양한 상황에서의 탐구활동이다. 즉 ‘과학탐구실험’을 통하여 과학적 사고력, 과학적 탐구능력, 과학적 문제해결력, 과학적 의사소통능력, 과학적 참여와 평생학습 능력 등 과학적 핵심역량을 함양하도록 한다.

‘과학적 사고력’은 과학적 주장과 증거의 관계를 조정하는 과정에서 필요한 사고이다. 과학적 세계관 및 자연관, 과학의 지식과 방법, 과학적인 증거와 이론을 토대로 합리적이고 논리적으로 추론하는 능력, 추리 과정과 논증에 대해 비판적으로 고찰하는 능력, 다양하고 독창적인 아이디어를 산출하는 능력 등을 포함한다.

‘과학적 탐구 능력’은 과학적 문제 해결을 위해 실험, 조사, 토론 등 다양한 방법으로 증거를 수집·해석·평가하여 새로운 과학 지식을 얻거나 의미를 구성해 가는 능력을 말한다. 과학적 탐구를 위해서는 관찰, 분류, 측정, 변인통제 등의 과학 과정 기능과 기존의 과학 지식을 통합하여 적용하고 활용하는 능력이 필요하며 과학적 사고 능력이 이 과정에 기초가 된다.

‘과학적 문제해결력’은 개인적 혹은 공적 문제를 해결하기 위해 과학적 지식과 과학적 사고를 활용하는 능력이다. 일상생활의 문제를 해결하기 위해 문제와 관련 있는 과학적 사실, 원리, 개념 등의 지식을 생각해 내고 활용하며 다양한 정보와 자료를 수집, 분석, 평가, 선택, 조직하여 가능한 해결 방안을 제시하고 실행하는 능력이 필요하다. 문제 해결력은 문제 해결 과정에 대한 반성적 사고 능력과 문제 해결 과정에서의 합리적 의사결정 능력도 포함한다.

‘과학적 의사소통 능력’은 과학적 문제 해결 과정과 결과를 공동체 내에서 공유하고 발전시키기 위해 자신의 생각을 주장하고 타인의 생각을 이해하며 조정하는 능력을 말한다. 언어, 상징, 텍스트 등 다양한 양식의 의사소통 방법과 컴퓨터, 시청각 기기 등 다양한 매체를 통하여 제시되는 과학 기술 정보를 이해하고 표현하는 능력, 증거에 근거하여 논증활동을 하는 능력 등을 포함한다.

‘과학적 참여와 평생학습 능력’은 사회에서 공동체의 일원으로 합리적이고 책임 있게 행동하기 위해 과학기술의 사회적 문제에 대한 관심을 가지고 의사결정 과정에 참여하며 새로운 과학 기술 환경에 적응하기 위해 스스로 지속적으로 학습해 갈 수 있는 능력을 말한다.

## 2. 목표

자연 현상과 사물에 대하여 흥미와 호기심을 가지고, 과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력의 함양을 통하여, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기른다.

가. 자연 현상에 대한 흥미와 호기심을 갖고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.

나. 자연현상 및 일상생활의 문제를 과학적 탐구 능력을 기른다.

다. 자연현상을 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.

라. 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주시민으로서의 소양을 기른다.

마. 과학 학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심개념	내용	학년(군)별 내용요소	기능
역사 속의 과학 탐구	과학의 본성	과학자들의 탐구실험에서 과학의 다양한 본성이 발견되며, 과학탐구 수행 과정에서 과학의 본성을 경험한다.	- 우연한 발견 - 패러다임의 전환을 가져온 결정적 실험	(관찰) 문제 확인 탐구(창의적) 설계와 수행 자료의 수집, 분석 및 해석 수학적 사고 와 컴퓨터 활용 모형의 개발 과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
	과학자의 탐구 방법	주제에 따라 다양한 과학 탐구방법이 활용된다.	- 귀납적 탐구 - 연역적 탐구 - 실험 탐구 - 비실험 탐구	
생활 속의 과학 탐구	과학적 태도	과학탐구실험을 통해 과학에 대한 흥미와 호기심, 즐거움 등을 기를 수 있다.	- 제품 속 과학 - 놀이 속 과학 - 스포츠 속 과학 - 문화예술 속 과학	
		과학 탐구는 흥미와 호기심, 협력, 증거에 근거한 결과 해석 등 다양한 과학적 태도를 필요로 한다.	- 흥미와 호기심 - 끈기 - 공동탐구/협력	
		과학탐구는 (준수해야 할 다양한 안전 사항과 생명존중, 연구진실성, 지식재산권 존중 등과 같은) 연구윤리를 필요로 한다.	- 안전 사항 - 연구 윤리	
	과학 탐구의 과정	탐구 문제와 상황의 특성에 따라 과학탐구 활동의 과정이 다양하게 계획된다.	- 문제인식 - 탐구 계획 수립	
		과학탐구 활동은 문제 발견, 탐구활동 계획 수립, 탐구 수행, 결과 표상 등의 과정으로 진행된다.	- 정성적, 정량적 데이터 분석 - 탐구 수행 - 문제 해결 - 도구 제작 (공학적/창의적 설계) - 결과 표상	
첨단 과학 탐구	과학의 응용	과학탐구를 통해 생활 및 다양한 상황 속에 과학지식을 적용할 수 있다. 과학탐구의 산출물은 첨단 과학기술 등 다양한 분야에 공유 및 확산된다.	- 첨단 과학 기술 - 탐구산출물	

## 나. 성취기준

### (1) 역사 속의 과학 탐구

과학의 역사를 살펴보면, 여러 세대를 이어가는 과학자들의 꾸준한 연구와 실험을 기반으로 발견된 과학 지식들이 있으며, 새로운 시대를 여는 결정적 실험들이 있다. 이러한 과학의 발전 과정은 과학이 지니고 있는 다양한 본성들을 알려준다. 과학은 자연현상을 설명하려는 인간의 노력의 산물이며, 사회적·문화적 맥락에 따라 끊임없이 발달한다. 과학자들이 행했던 역사적인 실험들을 과학의 탐구과정에 따라 수행함으로써 과학의 본성을 깨달을 수 있다.

[과탐01-01] 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 결정적 실험을 따라해 보고, 과학의 발전 과정에 대해 설명할 수 있다.

[과탐01-02] 과학사에서 꾸준한 연구를 토대로 우연한 발견이 이루어진 탐구실험을 수행하고, 그 과정에서 발견되는 과학의 본성을 설명할 수 있다.

[과탐01-03] 과학자의 관찰을 통한 탐구를 수행하고, 귀납적 탐구 방법을 설명할 수 있다.

[과탐01-04] 가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하고, 연역적 탐구 방법의 특징을 설명할 수 있다.

#### <탐구활동>

- 뉴턴 : 자유낙하와 옆으로 던진 물체의 운동 비교하기
- 멘델레예프 : 주기율표 만들기
- 빅뱅 우주론이 확립된 과정을 조사하고 토론하기
- 파스퇴르 : 자연발생설의 검토

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

[과탐01-01] 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례는 과학혁명 시기에 과학자들이 했던 탐구활동 들이다. 특히 갈릴레이, 뉴턴이 했던 다양한 중력 관련 실험들이 이에 해당하므로, 통합과학에서 다룬 탐구 주제와 관련지어 실험을 진행할 수 있다. 그 외에 과학사적으로 중요한 실험들을 추가로 진행할 수 있다.

[과탐01-02] 여러 대에 걸친 과학자들의 꾸준한 노력과 뛰어난 과학자의 우연한 발견에 의해 완성된 과학지식의 대표적 사례 중 하나는 주기율표이다. 통합과학에서 다룬 탐구 주제와 관련지어 실험을 진행할 수 있다. 그 외에 과학사적

으로 중요한 실험들을 추가로 진행할 수 있다.

[과탐01-03] 귀납적 탐구는 다양한 사실들을 수집하여 일반화된 이론을 완성하는 과정이다. 대표적 사례 중 하나는 빅뱅 우주론이 확립된 과정이라고 볼 수 있다. 통합과학에서 다룬 탐구 주제와 관련지어 실험을 진행할 수 있다. 그 외에 과학사적으로 중요한 실험들을 추가로 진행할 수 있다.

[과탐01-04] 연역적 탐구 실험은 주로 기존에 알려진 과학 지식이 완전하지 않기 때문에 이를 극복하기 위해 새로운 가설을 설정하면서 시작된다. 대표적 사례 중 하나는 파스퇴르가 한 자연발생설의 오류를 밝힌 실험으로, 통합과학에서 다룬 탐구 주제와 관련지어 실험을 진행할 수 있다. 그 외에 과학사적으로 중요한 실험들을 추가로 진행할 수 있다.

- 학습 요소

- 우연한 발견, 패러다임의 전환을 가져온 결정적 실험
- 귀납적 탐구, 연역적 탐구

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

역사 속의 과학 탐구는 ‘통합과학’에 제시된 과학사와 관련된 과학자들의 탐구 활동을 중심으로 학생들이 직접 실험을 수행하도록 지도한다. 특히 강의 위주로 과학의 본성이나 과학자의 탐구 방법을 설명하지 않도록 하며, 실험 활동을 통해 이해할 수 있도록 지도한다. 또한 과학 실험의 즐거움을 알 수 있게 관련 과학사 내용을 담은 영상이나 시각화 자료를 활용하여 재미를 느낄 수 있도록 할 수 있다. 이 영역은 통합과학의 ‘물질의 규칙성’, ‘시스템과 상호작용’단원과 연계된다.

(다) 평가

뉴턴의 실험과 멘델레예프의 실험에서 작성한 실험보고서를 통해 과학적 사고력에 대한 평가를 실시할 수 있다. 빅뱅 우주론 탐구와 파스퇴르의 실험 과정에 대한 관찰 평가로 과학적 탐구 능력을 평가할 수 있다.

(2) 생활 속의 과학 탐구

[과탐02-01] 생활 제품 속에 담긴 과학 원리를 파악할 수 있는 실험을 통해 실생활에 적용되는 과학 원리를 설명할 수 있다.

[과탐02-02] 영화, 건축, 요리, 스포츠, 미디어 등 생활과 관련된 다양한 분야에 적용된 과학 원리를 알아보는 실험을 통해 과학의 유용성을 설명할 수 있다.

[과탐02-03] 과학적 원리를 활용한 놀이 체험을 통해 과학의 즐거움을 느낄 수 있다.

[과탐02-04] 과학 탐구에 흥미와 호기심을 갖고, 협업, 분야 간 협동연구 등과 같은 탐구

활동을 통해 도출한 탐구 결과를 증거에 근거하여 해석하고 평가할 수 있다.

[과탐02-05] 탐구활동 과정에 지켜야 할 안전 사항과 생명 존중, 연구진실성, 지식재산권 존중 등과 같은 연구윤리를 알고 실천할 수 있다.

[과탐02-06] 과학과 관련된 현상 및 사회적 현상과 이슈에서 과학 탐구 문제를 발견할 수 있다.

[과탐02-07] 자신이 발견한 문제에 대해 실험적, 비실험적 탐구로 구분하여 과학탐구 활동 계획을 수립할 수 있다.

[과탐02-08] 다양한 주제와 상황에 대하여 적절한 과학탐구 활동의 과정과 절차를 수행할 수 있다.

[과탐02-09] 과학의 핵심개념을 적용하여 실생활 문제를 해결하거나, 탐구에 필요한 도구를 창의적으로 설계하거나 제작할 수 있다.

[과탐02-10] 탐구 수행으로 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 분석하고 그 결과를 (표, 그래프, 모형, ICT 등으로) 다양하게 표상하여 소통할 수 있다.

#### <탐구주제 및 활동>

- 물체의 관성 및 충돌에 의한 안전사고 예방 장치 고안하기
- 천연 지시약으로 그림 그리기
- 천연 항생물질 찾기
- 관측 자료를 활용하여 한반도의 기후변화 경향성 파악하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

[과탐02-01,02,03] 과학이 적용된 생활 제품, 영화, 건축, 요리, 스포츠, 미디어, 놀이 체험 등의 다양한 분야에서 몇 가지 사례를 중심으로 과학적 원리, 유용성, 즐거움 등을 깨달을 수 있는 실험활동을 진행할 수 있다. 특히 통합과학에서 다룬 탐구 주제 중 ‘천연 지시약으로 그림 그리기’를 통해 과학적 원리, 생활 유용성, 과학의 즐거움을 알 수 있다. 그 외에 생활 주변에서 탐구 가능한 주제들을 중심으로 한 실험들을 추가로 진행할 수 있다.

[과탐02-04,06,07,08,09] 협업을 통해 과학 문제 발견부터 문제 해결책 제시까지의 과학 탐구 전 과정을 경험할 수 있는 실험활동을 진행할 수 있다. 특히 통합과학에서 제시된 탐구 주제 중 ‘물체의 관성 및 충돌에 의한 안전사고 예방 장치 고안하기’ 탐구 활동을 통해 협업의 가치를 알게 하고, 과학 탐구 전 과정을 경험하여 공학적 설계 과

정을 거쳐 창의적인 산출물을 고안하게 할 수 있다. 그 외에 생활 주변에서 탐구 가능한 주제들을 중심으로 한 실험들을 추가로 진행할 수 있다.

[과탐02-05]

안전 사항 준수와 생명 존중, 연구진실성, 지식재산권 존중 등의 연구윤리를 포괄적으로 경험할 수 있는 실험활동을 진행할 수 있다. 특히 통합과학에서 제시된 탐구 주제 중 ‘천연 항생물질 찾기’ 탐구 활동을 통해 3가지 연구 윤리와 안전 사항에 대해 이해할 수 있다. 그 외에 생활 주변에서 탐구 가능한 주제들을 중심으로 한 실험들을 추가로 진행할 수 있다.

[과탐02-10]

정성적 및 정량적 데이터를 발견, 수집, 조사하는 과정을 거친 다음, 이들 데이터들이 의미와 가치를 가지도록 조직화하여 정보로 표현하고 의사소통하는 경험을 가지게 할 수 있다. 특히 통합과학에 제시된 탐구 주제 중 ‘관측 자료를 활용하여 한반도의 기후변화 경향성 파악하기’를 통해 표, 그래프, 모형, ICT 등 다양한 표상으로 소통하는 경험을 가질 수 있다.

- 학습 요소

- 제품 속 과학, 놀이 속 과학, 스포츠 속 과학, 문화예술 속 과학
- 안전 사항, 연구 윤리
- 문제인식, 탐구 계획 수립
- 데이터 분석, 탐구 수행, 문제 해결, 도구 제작, 결과 표상

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

생활 속 과학 탐구는 ‘통합과학’에 제시된 일상생활과 관련된 탐구 주제/탐구 활동을 중심으로 사회적 현상과 이슈에서 문제를 찾고, 연구 윤리와 안전사항을 준수하며 과학 탐구 전 과정을 수행하여 문제 해결책을 다양한 표상을 통해 산출하도록 지도할 수 있다. 특히 협업을 강조하기 위해 1~3개월 기간이 소요되는 과제연구, 프로젝트 학습 등과 같은 형태로 탐구가 진행될 수 있게 지도할 수 있다. 이를 통해 올바른 과학적 태도와 정확한 과학 탐구의 과정을 체득하도록 지도할 수 있다.

이 영역은 통합과학의 ‘시스템과 상호작용’, ‘변화와 다양성’, ‘환경과 에너지’와 연계된다.

(다) 평가

생활 속 과학 탐구에서 다루지는 활동들은 기본적으로 실험보고서, 발표, 토론, 산출물 등 다양한 유형의 평가 활동이 가능하다. 특히 탐구 진행과정 중의 각 단계별로 평가를 진행할 수 있는데, 문제를 발견하는 과정에서 과학적 사고력, 탐구계획을 수립하고 실행하는 과정에서 과학적 탐구능력과 과학적 문제해결력을 평가할 수 있다. 그리고 해결



책과 산출물을 표상 및 발표하거나 실천하는 과정에서 과학적 의사소통 능력과 과학적 참여와 평생학습 능력을 평가할 수 있다.

### (3) 첨단 과학 탐구

[과탐03-01] 첨단 과학기술 속의 과학 원리를 찾아내는 탐구활동을 통해 과학지식이 활용된 사례를 발표할 수 있다.

[과탐03-02] 첨단 과학기술 및 과학 원리가 적용된 과학탐구 활동의 산출물을 공유하고 확산하기 위해 발표 및 홍보할 수 있다.

#### <탐구활동>

- 태양광 발전을 이용한 장치 고안하기
- 물의 전기분해와 연료 전지
- 유전체 연구와 생명정보학, 그리고 맞춤 의학의 관계를 이해할 수 있는 홍보물 만들기
- 우리나라 풍력발전 시장 및 기술현황 전망하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

[과탐03-01] 첨단 과학기술에 포함된 기초 과학 원리를 파악하는 실험활동이나 첨단 과학기술을 이용한 산출물을 생성하는 실험활동을 진행할 수 있다. 특히 통합과학에 제시된 탐구주제 중 ‘태양광 발전을 이용한 장치 고안하기’와 ‘물의 전기분해와 연료 전지’활동을 통해 첨단 과학기술에 대한 이해를 바탕으로 과학지식의 활용성을 파악할 수 있다. 그 외에 첨단 과학기술과 관련된 탐구 활동을 중심으로 한 실험들을 추가로 진행할 수 있다.

[과탐03-02] 첨단 과학기술을 활용하는 과학탐구 활동을 통해 생성된 산출물을 공유하기 위한 발표 자료나 홍보물을 제작하는 탐구활동을 진행할 수 있다. 특히 통합과학에 제시된 탐구주제 중 ‘유전체 연구와 생명정보학, 그리고 맞춤 의학의 관계를 이해할 수 있는 홍보물 만들기’와 ‘우리나라 풍력발전 시장 및 기술현황 전망하기’활동을 통해 탐구 산출물을 여러 사람들과 공유할 수 있는 방법을 익힐 수 있다. 그 외에 첨단 과학기술과 관련된 탐구활동을 중심으로 한 실험들을 추가로 진행할 수 있다.

##### - 학습 요소

- 첨단 과학기술, 기초 과학 원리, 산출물

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

첨단 과학 탐구는 ‘통합과학’에 제시된 첨단 과학과 관련된 탐구 주제/탐구 활동을 중심으로 첨단 과학기술이 적용된 기기나 제품들의 기초 과학 원리를 알 수 있도록 구성된 실험 활동 위주로 지도할 수 있다. 특히 공학적 설계를 바탕으로 창의적 산출물을 생성하기 위한 실험 활동이 포함되도록 지도할 수 있다. 또한 주변 사람들과 산출물을 공유하고, 확산할 수 있는 작품 발표회를 개최할 수도 있다. 이러한 탐구활동들은 가급적 협동학습으로 진행하며, 협업을 통한 탐구 경험을 가지도록 지도할 수 있다. 이런 과정을 통해 학생들의 과학적 참여와 평생학습 능력이 함양될 수 있다.

이 영역은 통합과학의 ‘변화와 다양성’, ‘환경과 에너지’와 연계된다.

#### (다) 평가

첨단 과학 탐구는 모든 탐구 활동에 대해 수행평가로 실시하되, 태양광 발전을 이용한 다양한 장치 고안하기는 동료 평가로 장치의 유용성과 효율성에 대한 평가를 진행하여 과학적 사고력과 문제해결력을 평가할 수 있다. 탐구활동을 통해 산출한 학생들의 홍보물과 발표 자료도 동료 평가로 표현의 효과성과 전달력을 기준으로 하여 과학적 의사소통능력과 과학적 참여와 평생학습 능력을 평가할 수 있다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (1) 학습 지도 계획 수립 시 ‘통합과학’의 수업 상황, 학교의 실험실 상황이나 실험 기구 등의 준비 가능성 등을 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 조정할 수 있다.
- (2) 과학탐구실험과 관련된 창의적 체험활동, 과학 전시회 등 여러 가지 과학 활동에 학생이 적극 참여할 수 있도록 계획한다.
- (3) 과학탐구실험을 통해 진로선택에 도움을 줄 수 있는 피드백 시간을 가지도록 계획한다.
- (4) 탐구 결과 정리, 보고서 작성, 발표자료 제작 등 과학글쓰기와 토론이 가능한 학생 참여 중심 수업이 되도록 한다.
- (5) 과학의 본성에 근거한 학습 지도를 바탕으로 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화 등의 과학 탐구 과정을 경험할 수 있도록 안내한다.
- (6) 탐구 활동을 모두 학습으로 할 때에는 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시킨다.
- (7) 과학 및 과학과 관련된 현상과 사회적 쟁점 및 이슈에 대한 자료를 찾는 정보활용

능력을 통해 문제를 발견하도록 지도한다.

- (8) 학생 중심의 탐구활동 및 연구 프로그램이 이루어지도록 하며, 의사소통을 할 때에는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지게 한다.
- (9) 학생의 구체적 조작 활동을 우선으로 하고, 컴퓨터를 활용한 실험과 인터넷과 멀티미디어 등을 적절히 활용한다.
- (10) 과학탐구활동 외에도 공학적 설계 및 모형 설계 그리고 제작 경험이 함께 이뤄지는 폭넓은 과학기술공학의 경험을 통해 여러 교과와 서로 밀접하게 관련되어 있음을 인식시킨다.
- (11) 과학탐구실험의 성과를 교내외로 공유 및 확산시키기 위해 과학전람회, 과학탐구대회, 과학발명대회 등에 참여하여 논문 출간 및 지식재산 출원 등의 경험을 제공한다.
- (12) 탐구실험 전에 실험실 안전 수칙을 확인하여 준수하고, 사고 발생 시 대처 방안을 미리 수립한다. 특히 화학 약품, 파손되기 쉬운 실험 기구, 가열 기구 등을 다룰 때 주의할 사항을 사전에 충분히 지도하여 사고가 발생하지 않도록 한다.
- (13) 단위 학교에서는 탐구활동의 특성에 따라 연 차시(블록타임) 학습으로 운영할 수 있도록 지원한다.
- (14) 시·도 교육청에서는 내실 있는 과학탐구실험을 위해 과학실, 과학실험 기자재 등을 확보하기 위한 예산을 지원한다.

#### 나. 평가 방향

- (1) 개별 학생의 성취도 보다는 공동 작업으로서 모둠별 탐구 활동에 초점을 두고 평가한다.
- (2) 과학관련 사회 현상과 이슈에 대한 문제발견과 문제해결과정에 초점을 두고 평가한다.
- (3) 탐구활동 수행 능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력에 초점을 두고 평가한다.
- (4) 평가는 지필평가를 지양하고, 관찰, 보고서 검토, 면담, 포트폴리오, 발표대회 등의 다양한 방법을 활용한다.
- (5) 타당도와 신뢰도가 높은 평가가 될 수 있게 동료 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- (6) 평가는 설정된 성취 기준에 근거하여 실시하고, 평가 계획 수립, 평가 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

[일반 선택 과목]

## 3. 물리학 I

### 1. 성격

물리학의 이름은 자연에 관한 지식을 뜻하며 가장 오래된 자연 과학 분야의 하나로 자연 세계가 어떻게 작동하는가에 관한 이해를 목적으로 연구하는 학문이다.

고등학교 교과로서 ‘물리학 I’은 초등학교 3학년부터 공통 과학의 물리 영역에서 다룬 기초적인 개념 및 현상을 기본으로 물리학에서 다루는 자연현상의 이해를 위한 기초 개념을 다루는 교과목이다. 또한 물리학의 탐구 과정에 관한 학습은 자연 세계를 지적 호기심과 흥미를 가지고 바라볼 수 있는 관점 및 습관을 제공할 수 있다. 더욱이 물리학 개념과 탐구 방식의 이해는 물리학과 일상생활의 관련성에 대한 이해를 위한 기초를 제공한다.

‘물리학 I’의 내용은 힘과 운동, 열과 에너지, 전기와 자기, 파동의 영역으로 구성한다. 이는 각각 물리학의 기본 영역인 고전 역학, 열 및 통계 물리학, 전자기학, 광학을 대표하는 영역이다. 힘과 운동 영역은 힘을 원인으로 나타나는 물체의 운동 현상을 서술하고, 예측하는 학습을 주요 내용으로 한다. 열과 에너지 영역은 열에 의한 현상을 이해하고, 일상에서의 그 활용을 에너지와 연관하여 설명하는 내용을 다룬다. 전기와 자기 영역은 물질의 전자기 성질에 따른 새로운 소재의 개발 및 사용과 에너지 발전에 관한 이해를 통해 개인적, 사회적 문제 해결의 과정에서 과학의 다양한 활용을 이해하는 것을 주 내용으로 한다. 광학은 빛과 파동에 의한 자연 현상 및 그 응용기술을 다룬다. 각 영역의 내용은 첨단과학기술과 실생활 관련 주제를 중심으로 물리학의 기본 개념들을 이해하고 적용할 수 있도록 구성하며, 각 내용을 습득하는 과정을 통하여 21세기를 살아가는데 필요한 핵심역량과 탐구실행 능력을 증진시킬 수 있도록 구성한다.

## 2. 목표

자연 현상과 사물에 대하여 흥미와 호기심을 가지고, 과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력의 함양을 통하여, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기른다. 이를 위한 세부 목표는 다음과 같다.

가. 자연 현상에 대한 흥미와 호기심을 갖고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.

나. 자연현상 및 일상생활의 문제를 과학적 탐구 능력을 기른다.

다. 자연현상을 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.

라. 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주시민으로서의 소양을 기른다.

마. 과학 학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			물리학 I	
힘과 운동	시공간과 운동	표준을 정하여 시간과 공간을 측정한다.	길이와 시간의 표준 국제표준단위계	(관찰)문제확인
		시공간의 측정은 상대성이 있다.	특수 상대성 이론 동시성 질량에너지 등가성	탐구(창의적) 설계와 수행 자료의 수집,
		물체의 운동변화는 뉴턴의 운동법칙으로 설명된다.	뉴턴 운동법칙 1차원 힘의 합성과 분해	분석 및 해석 수학적 사고와
	힘	운동량은 물체의 충돌 전후에 보존된다.	운동량 보존 충격량	컴퓨터 활용 모형의 개발과
	역학적 에너지	마찰이 없는 계에서 역학적 에너지는 보존된다.	탄성위치에너지	사용 증거에 기초한
전기와 자기	전기	두 전하 사이에는 전기력이 작용한다.	원자와 전기력 에너지 준위	토론과 논증 결론 도출 및
		물질은 전기적 성질에 따라 도	고체의 에너지띠	평가 결과 전달 및

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			물리학 I	
		체, 부도체, 반도체로 구분된다.	전기전도성 열전도 자성	
	자기	전류는 자기장을 형성한다.	전류에 의한 자기장 자기력선	
		물질은 자기적 성질에 따라 자성체와 비자성체로 구분된다.	원자자석 물질의 자성	
		자기장의 변화는 전기회로에 기전력을 발생시킨다.	전자기 유도	
열과 에너지	열평형	물질의 종류에 따라 열적 성질이 다르다.	열전도	의사소통
	열역학 법칙	열이 모두 일로 전환되지는 않는다.	열역학 제2법칙 엔트로피	
	에너지 전환	에너지는 다양한 형태로 존재하며, 다른 형태로 전환될 수 있다.	열역학 제1법칙	
파동	파동의 종류	빛을 비롯한 전자기파는 전자기 진동이 공간으로 퍼져나가는 파동이다.	전자기파의 응용	
	파동의 성질	파동은 반사, 굴절, 간섭, 회절의 성질을 가진다.	파동의 진동수 파장 파동의 속력 파동의 간섭	
		파동은 정보를 전달할 수 있다.	광통신 무선통신 정보저장매체	
현대 물리	빛과 물질의 이중성	빛과 물질은 입자와 파동의 성질을 모두 가진다.	CCD 전자현미경	

## 나. 성취기준

### (1) 운동과 에너지

운동과 에너지는 물리학의 기초 분야인 역학의 가장 핵심적인 개념이다. 이 영역에서는 물체의 운동 상태 변화가 다른 물체와의 상호작용에 의하여 어떻게 영향을 받는지를 뉴턴의 운동 법칙과 운동량 보존 법칙을 중심으로 이해한다. 직선상의 단진동운동을 통

해 역학적에너지 보존을 설명하고, 열에너지 전환 및 열효율에 열역학법칙을 적용할 수 있다. 특수상대성이론은 질량보존과 에너지보존을 통합하여 닫힌 계에서 질량/에너지 보존을 질량-에너지 동등성으로 설명함을 이해한다. 이 영역 학습을 통하여 보존량을 알면 예측이 가능하다는 것을 귀납적 방법과 연역적 방법으로 이해하고 실생활에 응용할 수 있다.

- [물리 I 01-01] 직선상에서 물체에 여러 가지 힘이 작용할 때 알짜힘을 구할 수 있다.
- [물리 I 01-02] 뉴턴의 운동법칙을 이용하여 직선상에서 물체의 운동을 정량적으로 예측할 수 있다.
- [물리 I 01-03] 뉴턴의 3법칙의 적용 사례를 찾아 힘이 상호작용임을 설명할 수 있다.
- [물리 I 01-04] 물체의 1차원 충돌에서 충돌 전후의 운동량 보존을 이용하여 속력의 변화를 정량적으로 예측할 수 있다.
- [물리 I 01-05] 충격량과 운동량의 관계를 이용하여 충격량을 예측하고, 일상생활에서 충격을 감소시키는 예를 찾아 설명할 수 있다.
- [물리 I 01-06] 직선상에서 단진동하는 물체의 역학적에너지가 보존됨을 설명할 수 있다.
- [물리 I 01-07] 에너지가 다른 형태로 전환되는 과정에서 열역학 제1법칙이 성립됨을 사례를 분석하여 설명할 수 있다.
- [물리 I 01-08] 엔트로피의 개념을 사용하여 에너지 전환 과정의 효율을 열역학 제2법칙으로 설명할 수 있다.
- [물리 I 01-09] 특수상대성이론의 질량-에너지 동등성을 사례를 들어 설명할 수 있다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- [물리 I 01-01] 힘의 합성을 다루면서 힘이 작용할 때 물체의 운동을 다루는 동역학과 어떤 계(시스템)에 작용하는 힘의 합이 0인 상황을 다루는 정역학에 관한 논의를 한다. 직선상의 알짜힘을 구하는 학습 활동을 통해 크기와 방향을 지닌 물리량은 덧셈과 뺄셈을 할 수 있다는 기초 벡터 개념을 인식할 수 있도록 한다.
- [물리 I 01-03] 힘이 작용하는 다양한 사례를 찾아서 힘이 두 물체 사이의 상호작용임을 이해할 수 있도록 지도한다.
- [물리 I 01-05] 충격량과 운동량의 관계를 이용하여 충격량을 예측하는 현실적인 다양한 사례를 제시하고, 충격량의 예측값을 구하고 그 현실성을 점검하여 예측값의 타당성을 검토하도록 한다.
- [물리 I 01-08] 엔트로피 개념으로 보존과 가역성을 구별할 수 있도록 학습하고, 고립계개념을 사용하여 에너지 전환과 보존을 분석하도록 한다.

[물리 I 01-09] 특수상대성이론의  $E=mc^2$ 을 계산보다는 그 증거에 해당하는 사례를 다루어 그 의미를 파악하도록 한다.

- 학습 요소 : 뉴턴 운동법칙, 1차원 힘의 합성과 분해, 운동량 보존, 충격량, 탄성위치 에너지, 열전도, 열역학 제2법칙, 엔트로피, 열역학 제1법칙, 질량에너지 등가성

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

뉴턴 역학과 운동량, 충격량을 다룰 때는 학생들이 직접 또는 동영상등을 통해 관찰하고 자신들의 경험을 함께 논의하여 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다. 에너지 보존 개념을 다룰 때는 학생이 주어진 상황에서 닫힌계를 설정하여 설명할 수 있도록 한다. 충격량과 운동량의 개념을 적용하여 일상생활에서 충격을 감소시키는 예를 찾아 설명하거나 직접 고안하게 할 수 있다. 이 영역은 중학교의 ‘힘과 운동’, ‘일과 에너지’, ‘통합과학의’ ‘핵발전과 차세대 에너지’ 영역과 연계된다.

(다) 평가

정량적 계산은 학생이 그 계산 과정을 드러내고 결과값의 의미 설명을 할 수 있는 서술형으로 평가할 수 있다. 뉴턴 운동법칙이 적용되는 사례, 열 및 역학적 에너지 전환 및 보존 사례 등을 학생들이 스스로 찾아 과학적으로 적절하게 증거에 기반하여 설명할 수 있는 글쓰기, 논증 등의 수행평가를 통해 개념이해 및 탐구 역량을 평가할 수 있다.

(2) 물질과 전자기장

물질은 첨단 물리 및 그 응용 분야의 주요 주제이며 내부의 전기장으로 많이 설명되어 진다. 물질의 기본 단위인 원자 내에서 전자가 원자핵 주위를 돌며 안정성을 유지하는 원인을 전기력을 이용하여 설명할 수 있다. 물질의 구조와 성질을 원자들이 가지고 있는 불연속적인 에너지 준위와 에너지띠로 정성적으로 설명하고, 에너지띠의 모양 차이로 인한 고체 물질의 차이를 구분하고 다양한 물리적 성질을 비교할 수 있는 탐구 과정을 수행할 수 있다.

전류와 자기장이 서로 독립적인 것이 아니라 상호작용을 통해 서로 영향을 주고 있음을 알고, 전류 고리 주변의 자기장에 대한 이해를 바탕으로 물질을 구성하고 있는 원자들이 각각 하나의 자석처럼 작용한다는 것을 이해할 수 있다. 전류에 의한 자기 작용과 전자기 유도 현상이 일상생활에서 적용되는 다양한 예를 찾아 그 원리를 설명할 수 있다.

[물리 I 02-01] 원자 내 전자가 원자핵주위를 돌며 안정성을 유지하는 원인인 전기력을



쿨롱의 법칙을 이용하여 설명할 수 있다.

[물리 I 02-02] 수소원자에서 전자는 불연속적 에너지 준위를 가지고 있음을 스펙트럼 관찰을 통하여 설명할 수 있다.

[물리 I 02-03] 고체의 에너지띠로 도체, 반도체, 절연체 등의 차이를 구분하고 그에 따른 사용 예를 찾아 설명할 수 있다.

[물리 I 02-04] 일상의 고체 물질의 다양한 물리적 성질(전기전도, 열전도, 자성)을 비교할 수 있는 탐구를 설계 및 수행할 수 있다.

[물리 I 02-05] 전류에 의한 자기작용이 일상생활에서 적용되는 다양한 예를 찾아 그 원리를 설명할 수 있다.

[물리 I 02-06] 전류에 의한 자기장을 원자 핵 주위를 회전하는 전자에 의한 원자 자석을 설명하는 데 적용하고 원자의 집합인 고체에서 원자 배열에 따라 물질의 자성이 결정됨을 설명할 수 있다.

[물리 I 02-07] 일상생활에서 전자기 유도현상이 적용되는 다양한 예를 찾아 그 원리를 설명할 수 있다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[물리 I 02-01] 쿨롱의 법칙을 이용하여 전기력을 설명할 때 쿨롱 법칙에서 다루는 전하는 크기를 무시할 수 있는 점전하이며, 크기가 크거나 비대칭적인 모양의 대전체는 쿨롱 법칙을 정확하게 적용하기 어렵다.

[물리 I 02-03] 고체는 원자들이 많이 모여 있기 때문에 에너지 준위들이 겹쳐져 에너지가 띠와 같은 형태를 가지게 됨을 정성적으로 이해한다. 도체, 반도체, 절연체 등이 필요한 사례를 고안하거나 사용되고 있는 예를 찾아 설명할 수 있다.

[물리 I 02-04] 학생들에게 익숙한 일상의 다양한 물질의 물리적 성질(전기전도, 열전도, 자성)을 비교하는 탐구를 설계 및 수행하고 상대적인 성질의 차이를 각 물질의 사용 용도와 함께 설명하고 유용한 새로운 용도를 예측하도록 한다.

[물리 I 02-06] 원형 도선 주변의 자기장에 대한 이해를 바탕으로 물질을 구성하는 원자들이 각각 하나의 원자 자석처럼 작용하는 것을 우선 이해하게 한다.

[물리 I 02-07] 전류에 의해 자기장이 발생하는 것처럼 자기장의 변화가 전류를 유도시킨다는 대칭성을 이해하고, 일상생활에서 적용되는 전자기 유도 현상을 찾아 그 과정을 탐구해서 설명하게 한다.

- 학습 요소 : 전기력, 원자와 전기력, 에너지 준위, 고체의 에너지띠, 전기전도성, 열전

도, 자성, 전류에 의한 자기장, 자기력선, 원자 자석, 물질의 자성, 전자기 유도

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

분광기와 방전관을 이용한 스펙트럼 관찰을 통해 들뜬 원자에서 방출되는 빛의 불연속적 스펙트럼을 이해하게 한다. 도체, 반도체, 절연체 등의 차이에 따른 전기전도성, 열전도성, 자성 등을 비교할 수 있는 탐구를 조별 토론을 통해 설계하고 수행하게 할 수 있다. 사전 실험이나 실험기구의 점검을 통해 실험 시간을 효율적으로 활용하도록 한다.

이 영역은 중학교 과학의 ‘전기와 자기’와 고등학교 통합과학의 ‘핵발전과 차세대 에너지’와 연계된다.

#### (다) 평가 방법 및 평가 유의 사항

전류에 의한 자기장이나 전자기 유도 탐구 실험과 같이 간단한 실험의 경우, 주어진 실험 과정을 따라하는 것이 아니라 학생들 스스로 가설을 설정하고 그에 따른 실험 방법(변인 통제 포함)을 조원이 토론을 통해 구성하고 실험하여 결론을 도출하는 과정이 과학적이고 논리적인지를 관찰 평가할 수 있다. 일상의 고체 물질의 다양한 물리적 성질(전기전도, 열전도, 자성)을 비교할 수 있는 탐구를 설계 및 수행하는 과정을 관찰함으로써 창의적인 아이디어 도출, 타인의 의견 존중, 문제 해결을 위해 서로 협력하는 정의적·인성적 측면을 평가할 수 있다. 일상생활에서 적용되는 다양한 예를 찾아 발표하는 수업에서 발표학생의 발표를 경청하고, 과학적 오류를 찾아 질의 응답하는 과정을 통해 학생들의 과학적 태도, 타인 의견에 대한 존중, 문제 해결을 위해 서로 협력하는 정의적·인성적 측면을 평가할 수 있다.

### (3) 파동과 정보통신

현대 사회에서 정보통신은 대체로 파동의 형태를 통하여 전달되고 기록된다. 이러한 정보는 시간과 공간의 변화를 통하여 형성되고 전달되므로 시간과 공간의 의미를 이해하는 것이 필요하다. 정보의 전달형태인 파동은 자연계의 신호가 시공간에서 일정한 규칙에 따라 변화하면서 전달되는 과정이므로, 파동의 여러 속성과 매질의 특성을 알 수 있어야 한다. 또한 전달된 정보가 저장되는 방법과 저장매체의 원리를 이해함으로써, 현대물리학의 주요한 개념들이 정보통신에 활용되는 내용을 이해할 수 있다. 특히 20세기 이후에 등장한 현대물리학의 주요개념인 물질의 이중성과 특수상대성 이론을 이해함으로써 정보통신과 관련된 현대물리학적 이해와 중요한 응용을 이해하는데 도움이 될 수 있다.

[물리 I 03-01] 길이와 시간 측정 표준의 필요성을 이해하고, 국제표준단위계(SI)를 사용할

수 있다.

[물리 I 03-02] 다양한 전자기파를 스펙트럼의 종류에 따라 구분하고, 그 사용 예를 찾아 설명할 수 있다.

[물리 I 03-03] 파동의 진동수, 파장, 속력 사이의 관계를 알고 매질에 따라 파동의 속력이 다른 것을 활용한 예를 설명할 수 있다.

[물리 I 03-04] 음파의 간섭을 이용하여 소음 제거의 원리를 설명할 수 있다

[물리 I 03-05] 전반사 원리로부터 파동을 이용한 정보 통신 과정을 설명할 수 있다.

[물리 I 03-06] 실생활에 이용되는 정보 저장 매체의 구조와 원리를 설명할 수 있다.

[물리 I 03-07] 빛의 이중성을 알고, CCD의 원리를 설명할 수 있다.

[물리 I 03-08] 물질의 이중성을 알고, 전자현미경의 원리를 설명할 수 있다.

[물리 I 03-09] 특수상대성이론의 빛의 속도일정, 시간지연, 길이수축, 동시성을 설명할 수 있다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[물리 I 03-02] 빛은 전자기파의 일종이며 분자운동, 원자 내 전자의 운동, 핵의 결합 등 다양한 에너지 영역에서 전자기파가 방출되거나 흡수됨을 알고, 이를 활용하는 다양한 사례를 설명할 수 있게 한다.

[물리 I 03-04] 서로 다른 두 파동이 한 지점에서 중첩되면 매질입자의 운동은 그 중첩의 결과로 진동이 확대되거나 축소되는 간섭현상이 나타남을 이해하고, 이를 통하여 위상이 반대인 음파의 발생을 통하여 소음을 능동적으로 제거하는 방법을 설명할 수 있게 한다.

[물리 I 03-05] 파동의 속도가 다른 두 매질을 파동이 진행할 때 입사각과 굴절각이 달라짐을 알고, 이를 바탕으로 속도가 느린 매질에서 빠른 매질로 굴절되는 파동은 특정한 각도에서 전반사가 일어남을 이해하게 한다. 이를 통하여 정보통신에서 광통신에 전반사가 활용되는 과정을 설명할 수 있게 한다.

[물리 I 03-06] 전자기파를 통해 전달되는 정보를 저장하기 위한 자기 저장 장치, 광저장 장치 등 여러 정보저장 장치의 정보기록 원리와 구조를 이해하고 설명할 수 있게 한다.

[물리 I 03-07] 광전효과를 이를 이용하여 빛 신호가 전기신호로 변환되므로 영상정보를 수신하고 기록할 수 있음을 설명하게 한다.

[물리 I 03-08] 빛과 입자가 서로 이중성을 가지므로 전자도 파동처럼 행동할 수 있음을 알게 하고, 이를 바탕으로 빛을 통해 물체를 인식하듯이 전자를 통해

물체를 인식하는 전자현미경이 가능함을 이해하고, 전자현미경의 원리를 설명할 수 있게 한다.

[물리 I 03-09] 빛에 대한 현대물리학의 이해로서 간섭계 실험 등을 통하여 빛의 속도가 관측자에 무관하게 항상 일정함을 알게 하고, 이를 바탕으로 관성계에서 관측자의 속도에 따라 동시성의 의미가 달라지고 시간, 길이가 다르게 측정됨을 설명할 수 있게 한다.

- 학습 요소 : 길이와 시간의 국제 표준단위, 전자기파를 스펙트럼, 파동의 요소(진동수, 파장, 속력), 음파의 간섭, 전반사, 전자기파, 정보 저장 매체, 빛의 이중성, CCD, 물질의 이중성, 특수상대성이론

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

표준단위의 세세한 내용보다는 관련 역사를 조사하여 설정의 필요성을 이해하는 접근을 하도록 한다. 시뮬레이션을 통해 소음 제거를 실제로 해볼 수 있도록 한다. [물리 I 03-05]~[물리 I 03-09]는 개념을 먼저 수업하기보다는 일상의 예를 통해 개념을 이해하도록 하는 접근법이 개념 이해에 더 효과적일 수 있다.

이 영역은 중학교 과학의 ‘빛과 파동’, ‘전기와 자기’ 단원과 연계가 된다.

(다) 평가

표준단위의 필요성에 관한 과학글쓰기를 통해 과학적 사고력을 평가할 수 있다. 일상적인 예를 통해 개념을 학습하는 경우 유사한 다른 예를 조사하여 발표하도록 하고, 이때 개념의 이해 및 의사소통 능력을 평가할 수 있다.

## 4. 교수학습 및 평가의 방향

### 가. 교수학습 방향

물리학 I의 교수학습은 학생의 인지 및 감성을 고려하여 학생 중심으로 이루어지도록 학생의 경험이나 일상생활을 적극적으로 발굴하여 활용한다. 학생들이 적극적으로 참여하는 실험과 관찰 위주로 과학적인 경험을 쌓을 수 있는 기회를 적절히 제공하고, 자율적인 실험 설계나 창의적 아이디어 도출을 위해 역사적 실험의 사례 및 실험 동영상 많이 접할 수 있게 한다. 다양한 개방적 탐구 및 문제해결 과제 등을 수행할 기회를 제공하여 독창적이고 자기주도적인 물리 탐구 능력을 개발한다. 과학과 교육과정의 주요 역량인 (관찰)문제 확인, 탐구(창의적) 설계와 수행, 자료의 수집, 분석 및 해석, 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에기초한 토론과 논증, 결론 도출 및 평

가, 결과 전달 및 의사소통 능력을 적용하여 신장할 수 있는 기회를 제공한다. 역량 개발은 강의 및 탐구 수업 모두에서 가능하지만 특히 모둠 활동 중에 학생들 간의 상호작용을 통해 더 효과적으로 개발할 수 있다. 물리 개념과 관련된 일상적 문제 및 사회적 쟁점을 조사하고 발표 및 보고서 작성을 하도록 하여 과학적, 창의적 사고력을 육성하고, 의사소통 능력을 개발한다. 강의, 토론, 실험, 조사, 견학, 과제연구 등의 다양한 교수학습방법을 물리 내용과 학생들의 준비 수준에 맞게 적절히 사용한다. 개방적 질문이나 문제 제기를 통해 학생의 고차원적인 사고를 개발하도록 한다. 다양한 주제에 관한 책, 미디어 등을 권장하고 활용하여, 학생들이 물리학과 기술, 사회의 상호작용을 이해할 수 있도록 하며, 학생들의 흥미와 호기심을 유발하고 평생 교육의 기초가 되는 자세를 갖추도록 한다.

실험 활동은 그 목적과 방법을 이해하고 수행하여 유의미한 활동이 되도록 한다. 실험 전 학생들에게 안전교육을 반드시 하고, 실험 과정 중 안전 수칙을 준수하고 사고 발생 시 대처방안을 미리 수립하도록 한다.

#### 나. 평가 방향

물리학 I의 평가는 학생의 기본 개념의 이해, 과학 탐구 능력 및 태도를 평가한다. 특히 과학의 주요 역량인 주요 역량인 (관찰)문제 확인, 탐구(창의적) 설계와 수행, 자료의 수집, 분석 및 해석, 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에기초한 토론과 논증, 결론 도출 및 평가, 결과 전달 및 의사소통 능력을 고르게 평가하도록 한다. 기본 개념의 이해는 개념 별 이해보다는 고차원적인 개념 통합적 이해 및 이를 일상생활문제 해결에 활용하는 능력을 평가하도록 한다. 모둠 활동을 통한 수행평가를 이용하여 과학 관련 태도로서 적극성, 협동성, 문제 해결 태도 등을 평가한다. 단편적 지식의 암기 또는 복잡한 계산 능력의 평가는 지양한다.

평가 방식은 지필 선다형, 서술형 및 논술형, 보고서, 장기적인 포트폴리오, 자유탐구, 모둠 활동, 자유탐구, 탐구 과정 평가 등을 활용한다.

평가는 평가계획 수립, 평가 문항 및 도구의 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리 및 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

[진로 선택 과목]

## 4. 물리학 II

### 1. 성격

‘물리II’는 ‘물리 I’에서 학습하는 기본 개념을 기초로 하여 심화된 개념을 정량적으로 학습하도록 구성이 되었으며 과학 기술과 관련된 분야를 전공하고자 하는 학생을 대상으로, 심화된 물리 개념과 다양한 탐구 방법을 적용하여 물리 현상과 관련된 기본적인 문제를 해결하는 능력을 기르기 위한 과목이다.

‘물리학 II’ 교과목의 내용은 힘과 운동, 전기와 자기, 파동, 현대 물리의 영역으로 구성한다. 이는 각각 물리학의 기본 영역인 고전 역학, 전자기학, 광학 및 현대 물리학을 대표하는 영역이다. 힘과 운동 영역은 중력을 중심으로 한 시공간에서 운동 및 유체와 관련된 운동을 다룬다. 전기와 자기 영역은 전기 및 자기장의 정량적 표현 및 관련 응용 등을 다룬다. 광학은 빛과 파동의 성질을 이해하고 그를 활용한 첨단 장비 등을 다룬다. 현대 물리 영역은 20세기 이후 발전한 물리학의 기본 개념을 다루고 최신 응용 기술을 소개한다. 이들 영역의 내용은 물리학의 기본 영역을 고루 학습할 수 있도록 구성한다. 각 영역에서는 과학, 기술, 사회의 유기적 관계를 다루어 물리학의 방법과 개념들이 첨단과학기술의 탐구와 발전에 어떻게 활용되는지를 이해할 수 있도록 한다.

### 2. 목표

자연 현상과 사물에 대하여 흥미와 호기심을 가지고, 과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력의 함양을 통하여, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 차세대 이공계 분야의 일꾼으로서 필요한 기초 능력을 기른다. 이를 위한 세부 목표는 다음과 같다.

가. 자연 현상에 대한 흥미와 호기심을 갖고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기

른다.

나. 자연현상 및 일상생활의 문제를 과학적 탐구 능력을 기른다.

다. 자연현상을 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.

라. 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주시민으로서의 소양을 기른다.

마. 과학 학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			물리 II	
힘과 운동	시공간과 운동	시공간의 측정은 상대성이 있다.	일반 상대성 이론 중력렌즈 효과 블랙홀 가속좌표계 천체의 운동	(관찰)문제확인 탐구(창의적)설계와 수행 자료의 수집, 분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용
		물체의 운동변화는 뉴턴의 운동법칙으로 설명된다.	등가속도 운동 진자운동 포물선 운동	
	힘	물체 사이에는 여러 가지 힘이 작용한다.	힘의 합성과 분해 물체의 평형(돌림힘)	
	역학적 에너지	마찰이 없는 계에서 역학적 에너지는 보존된다.	일-에너지 정리	
전기와 자기	전기	두 전하 사이에는 전기력이 작용한다.	전하와 전기장 전기력선 정전기유도 유전분극	증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
		물질은 전기적 성질에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분된다.	축전기 다이오드 LED 트랜지스터 IC회로	
	자기	전류는 자기장을 형성한다.	원형전류에 의한 자기장	

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			물리Ⅱ	
			자기력선	
		물질은 자기적 성질에 따라 자성체와 비자성체로 구분된다.	자성체	
		자기장의 변화는 전기회로에 기전력을 발생시킨다.	유도기전력 RLC 회로	
열과 에너지	에너지 전환	에너지는 다양한 형태로 존재하며, 다른 형태로 전환될 수 있다.	열의 일당량 열역학 제1법칙	
파동	파동의 성질	파동은 반사, 굴절, 간섭, 회절의 성질을 가진다.	전자기파의 간섭과 회절	
		파동은 정보를 전달할 수 있다.	전자기파 발생 안테나와 무선통신	
현대 물리	빛과 물질의 이중성	빛과 물질은 입자와 파동의 성질을 모두 가진다.	드브로이 물질파 입자의 파동성 빛의 입자성 광전효과	
	미시 세계의 운동	미시 세계에는 운동량과 위치를 동시에 정확하게 측정할 수 없다.	불확정성 원리 수소원자의 구조 양자역학과 고전역학 4가지 상호작용 표준모형	

## 나. 성취기준

### (1) 운동과 에너지

이 영역에서는 물체의 운동 상태 변화와 물체에 작용하는 힘의 관계를 정량적으로 검증하고 다양한 동역학과 정역학적 사례에 적용한다. 물체의 에너지 개념을 사용하여 단진자, 열역학 제1법칙을 정량적으로 다룬다. 가속좌표계 개념을 사용하여 등속원운동을 중심으로 행성의 운동을 해석하고, 일반상대성 원리에도 적용한다. 이 영역 학습을 통하여 물체와 힘, 에너지의 관계를 정량적으로 분석하고 예측할 수 있는 능력을 가지게 될 것이다.

[물리Ⅱ01-01] 평면상에서 여러 가지 힘이 합성될 때 힘의 벡터를 이용하여 알짜힘을 구



할 수 있다.

[물리Ⅱ01-02] 무게중심에 대한 물체의 평형조건(알짜힘과 돌림힘)을 정량적으로 계산하여 간단한 구조물의 안정성을 예측할 수 있다.

[물리Ⅱ01-03] 속도, 가속도의 벡터 개념을 사용하여 등가속도 운동에서 물체의 속도와 위치를 정량적으로 예측할 수 있다.

[물리Ⅱ01-04] 뉴턴의 운동법칙을 이용하여 물체의 포물선 운동을 정량적으로 예측할 수 있다.

[물리Ⅱ01-05] 등가속도 운동에서 역학적 에너지가 보존됨을 설명할 수 있다.

[물리Ⅱ01-06] 등가속도 운동에서 일-에너지 관계를 정량적으로 설명할 수 있다.

[물리Ⅱ01-07] 역학적 에너지 보존을 이용하여 진자의 운동을 설명하고 진자의 주기에 영향을 주는 변인을 실험을 통해 찾아낼 수 있다.

[물리Ⅱ01-08] 열의 일당량 개념을 사용하여 열역학 제1법칙의 정량적 관계를 설명하고 구체적 사례 분석에 적용할 수 있다.

[물리Ⅱ01-09] 등속원운동을 이용하여 가속좌표계 개념을 설명할 수 있다.

[물리Ⅱ01-10] 행성의 운동에 대한 과학사적 변화 과정을 알고, 케플러 법칙이 뉴턴의 중력 법칙을 만족함을 설명할 수 있다.

[물리Ⅱ01-11] 가속좌표계 개념을 사용하여 등가원리 등 일반상대성이론의 기본 원리를 설명할 수 있다.

[물리Ⅱ01-12] 중력 렌즈 효과와 블랙홀을 항성의 질량과 관련지어 설명할 수 있다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

[물리Ⅱ01-01] 나란하지 않은 힘의 합성과 분해를 통해 벡터량을 평면상에서 다루는 직각분해법을 익힌다. 힘 이외의 여러 가지 물리량에 대한 합성을 생각해 보는 활동을 함으로써 배운 지식을 확장할 수 있다.

[물리Ⅱ01-02] 다양한 정역학적 사례에 대하여 알짜힘과 돌림힘의 관계를 정량적으로 파악하고 예측한다.

[물리Ⅱ01-03] 다양한 등가속도 운동을 수학적으로 분석하고 예측해보아 물리학적 분석에 수학적 방법의 유용성을 인식한다.

[물리Ⅱ01-04] 여러 가지 조건에서의 포물선 운동을 직각으로 분해하여 뉴턴의 운동 법칙만으로 정량적 분석과 예측을 한다.

[물리Ⅱ01-06] 물체의 등가속도 운동을 일과 에너지의 전환 관점에서 정량적으로 다루고 뉴턴의 운동법칙으로 다룬 경우와 비교하여 동일한 물리 현상을 다양

한 관점에서 접근할 수 있음을 깨닫는다.

[물리Ⅱ01-07] 단진자의 운동을 정량적으로 다루고, 단진동으로 취급할 수 있는 근사 조건을 알아본다.

[물리Ⅱ01-10] 행성의 운동에 관한 관찰을 바탕으로 뉴턴의 중력 법칙이 얻어지기까지의 과학의 역사를 학습하는 활동을 통하여 과학의 발전이 수많은 사람들의 노력에 의한 소중한 결과임을 깨달을 수 있다.

[물리Ⅱ01-11] 일반상대성 원리를 가속좌표계 개념을 사용하여 정성적으로 이해하고, 물리학사에서 그 검증 과정을 고찰하여 물리학에서 지식 검증을 통한 발달 과정을 이해한다.

- 학습 요소 : 일반 상대성 이론, 중력렌즈 효과, 블랙홀, 가속좌표계, 천체의 운동, 등가속도 운동, 진자운동, 포물선 운동, 힘의 합성과 분해, 물체의 평형(돌림힘), 일-에너지 정리, 열의 일당량, 열역학 제1법칙

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

학생들이 역학 실험을 실제로 수행하고 이를 통하여 수학적 예상값과 결과값이 일치하거나 다르게 나오는 이유에 대해서 추론하고 근거를 제시하며 토론할 수 있도록 지도한다. 단진자의 주기를 측정하는 실험을 통하여 정량적으로 예측한 것이 현상적으로 일치하는 지를 검증할 수 있도록 지도한다. 등속원운동과 가속좌표계를 다루는 과정에서 각속도, 구심가속도 등 난이도가 높은 개념이 많이 사용된다. 이러한 개념들을 정확하게 이해하고 사용할 수 있도록 개념을 사용하여 토론하는 활동 방안을 수립하여 시행한다. 열역학 제1법칙을 정량적으로 다루어 열에너지와 관련된 다양한 현상을 설명할 수 있도록 지도한다. 학생들이 스스로 중력 렌즈나 블랙홀에 대한 자료를 조사하고 그 내용을 이해하기 위한 토론을 할 수 있도록 지도한다. 이 학습 과정을 통하여 물리학이 우주의 신비를 풀고 이해하는데 많이 기여하고 있음을 느낄 수 있다.

이 영역은 중학교의 ‘힘과 운동’, ‘통합과학의 ’역학시스템’, 물리학 I의 ‘힘과 운동’ 영역과 연계된다.

#### (다) 평가 방법 및 평가 유의사항

정량적 계산은 학생이 그 계산 과정을 드러내고 결과값의 의미 설명을 할 수 있는 서술형으로 평가할 수 있다. 과학사에서 뉴턴의 중력법칙의 발달 및 일반 상대성 이론의 발달을 과학적으로 적절하게 증거에 기반하여 설명할 수 있는 글쓰기, 논증 등의 수행평가를 통해 개념이해 및 탐구 역량을 평가할 수 있다.

### (2) 전자기장

이 영역에서는 전기장을 전하에 전기력을 미치는 공간으로 정의하고 눈으로 볼 수 있

는 전기력선으로 표현하여 전기장의 크기와 방향을 이해한다. 도체에서의 정전기 유도, 절연체 내의 유전 분극을 설명함으로써 주변에 있는 대전체로 인해 발생하는 반응과 관련한 안전사고나 안전장치를 이해하고 고안한다. 에너지를 저장하는 축전기, 전기회로에서 사용되는 LED, 반도체의 원리를 알아보고 일상생활에서 이런 것들이 사용되는 예를 조사하고 설명한다. 흐르는 도선 주위에 생기는 자기장을 자기력선으로 표현하고 전류와 자기장의 상호 작용에 의해 발생하는 유도 기전력의 크기를 구한다.

- [물리II02-01] 정지한 전하 주위의 전기장을 전기력선으로 표현할 수 있다.
- [물리II02-02] 도체와 절연체가 인접한 대전체 때문에 발생시키는 반응과 관련된 안전사고나 안전장치를 정전기 유도와 유전분극으로 설명할 수 있다.
- [물리II02-03] 평행판 축전기를 이용하여 에너지를 저장하는 원리를 전위차와 전하량으로 설명하고, 그 사용 예를 설명할 수 있다.
- [물리II02-04] 다이오드를 포함한 전기 회로에서 전류의 흐름을 측정하고 LED의 원리를 설명할 수 있다.
- [물리II02-05] 일상생활에서 반도체가 사용되는 다양한 예를 조사하여 발표할 수 있다.
- [물리II02-06] 저항, 축전기와 코일을 조합한 회로의 특성을 실험을 통해 조사하고 그 사용 예를 설명할 수 있다.
- [물리II02-07] 전류가 흐르는 원형 도선 주위에 발생하는 자기장의 세기를 자기력선으로 표현할 수 있다.
- [물리II02-08] 자석에 대한 반응으로 강자성, 상자성, 반자성을 구분하고 원자자석의 자기화를 이용하여 그 차이가 나는 이유를 설명할 수 있다.
- [물리II02-09] 자기선속이 시간에 따라 변화할 때 유도기전력이 회로에 유도되는 현상에서 기전력의 크기를 구할 수 있다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설
- 주요 성취기준 해설

- [물리II02-01] 정지한 전하 주위의 전기장을 전기력선으로 표현하고 전기장 영역에 다른 전하가 놓일 때 생기는 변화를 예측한다.
- [물리II02-02] 실생활의 안전사고나 안전장치에 드러나는 정전기 유도와 유전 분극 현상을 통해 개념을 이해하고 과학 지식에 기반한 안전에 대한 대비 방법을 이해하거나 고안한다.
- [물리II02-04] 정류 작용을 하는 다이오드를 포함한 간단한 전기 회로를 만들어 전류의 흐름이 어떻게 달라지는지 탐구해 보고, LED에서 빛이 방출되는 원리를 전하의 이동 과정을 통해 설명한다.

[물리Ⅱ02-05] 열 등의 에너지를 통해 전도성을 급격하게 변화시킬 수 있는 물질인 반도체를 이용하여 간단한 전기 회로를 만들어 보고, 일상생활에서 반도체가 사용되는 다양한 예를 조사, 발표한다.

[물리Ⅱ02-06] 축전기, 저항, 코일을 조합한 회로의 특성을 알아보는 실험에서 교류의 진동수에 따른 전류의 흐름이 코일과 축전기에서 어떻게 다른지 탐구하고, 그 특성을 일상생활에 사용되는 전기 기구와 연관 지어 설명한다.

[물리Ⅱ02-07] 원형 도선 주위에 발생하는 자기장을 자기력선으로 표현하고 자기장의 크기와 방향에 영향을 주는 조건에 따라 자기력선의 변화로 표현한다.

[물리Ⅱ02-09] 자기선속이 시간에 따라 변하는 조건을 달리하며 회로에 유도되는 유도 기전력의 크기와 방향이 어떻게 달라지는 지 설명한다.

- 학습 요소 : 전하와 전기장, 전기력선, 정전기유도, 유전분극, 축전기, 다이오드, LED, 트랜지스터, IC회로, 원형 전류에 의한 자기장, 자기력선, 유도 기전력, 자성체, RLC 회로

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

축전기, 다이오드, 트랜지스터 등의 전기 소자를 학생들이 직접 만져보고 간단한 전기 회로를 만들어 전기적 특성을 경험해 봄으로써 일상생활에 사용되는 다양한 한 전기소자에 관심을 갖게 유도한다. 각각의 전기 소자가 사용되는 다양한 예를 조사 발표하는 활동을 통해 인간이 과학의 발전에 미치는 영향과 과학이 인간 생활에 미치는 영향을 인식하게 한다.

이 영역은 중학교 과학의‘전기와 자기’와 통합과학의‘자연의 구성 물질’과 연계된다.

#### (다) 평가 방법 및 평가 유의 사항

정지한 전하 주위의 전기장, 전류가 흐르는 원형 도선 주위에 발생하는 자기장을 자기력선으로 표현하고 글로 설명하게 하여 과학적 의사소통 능력을 평가할 수 있다. 회로를 이용한 실험에서 모듈별로 문제해결과제를 제시하여 해결하는 과정을 관찰하고 그 결과 보고서를 평가함으로써 학생들의 개념적 이해, 탐구 능력, 과학적 태도 및 과학에 대한 태도, 문제 해결을 위해 서로 협력하는 정의적·인성적 측면을 총체적으로 평가할 수 있다.

### (3) 파동과 물질의 성질

자연에서 만들어지는 신호들이 전자기파를 통하여 전달되는 과정을 설명하기위해 전자기파의 성질을 이해하고 그 응용 사례에 적용하는 것이 필요하다. 전자기파는 전하의 전기적 진동을 통해 발생하므로, 교류회로를 통한 전자기파의 발생과 수신 과정을 이해하고, 그 활용의 예를 설명할 수 있다. 또한 전자기파가 양자화 된 빛으로 생각하여 현

대물리학에 설명하는 빛과 물질의 이중성을 이해하고, 이를 바탕으로 원자의 구조와 구성입자들의 상호작용을 현대적 관점에서 이해할 수 있게 한다.

[물리Ⅱ03-01] 전자기파의 간섭과 회절을 이해하고 이와 관련된 다양한 사례를 조사하여 설명할 수 있다.

[물리Ⅱ03-02] 교류회로에서 전자기파의 발생 및 안테나를 통한 수신과정을 이해하고 그림으로 표현할 수 있다.

[물리Ⅱ03-03] 빛의 입자성을 광전효과와 콤프턴 산란을 근거로 제시하며 설명할 수 있다.

[물리Ⅱ03-04] 입자의 파동성을 물질과 이론과 전자 회절실험을 근거로 제시하며 설명할 수 있다.

[물리Ⅱ03-05] 수소원자 내에서 전자의 궤도를 고전역학으로 설명할 수 없음을 불확정성 원리를 사용하여 설명할 수 있다.

[물리Ⅱ03-06] 4가지 상호작용과 기본입자에 대한 표준모형을 설명할 수 있다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[물리Ⅱ03-01] 파동으로서 전자기파가 간섭과 회절의 속성을 이해하고, 이를 바탕으로 전자기파의 간섭과 회절이 활용되는 다양한 사례를 조사하고 설명한다.

[물리Ⅱ03-02] 교류회로에서 전기진동이 안테나를 통하여 전자의 진동으로 변환되어 전자기파가 발생하는 과정과 그 반대 과정으로 안테나를 통하여 교류회로에 전자기파를 통한 신호가 수신되는 과정을 이해한다.

[물리Ⅱ03-03] 과학사에서 광전효과와 콤프턴 산란으로 빛의 입자성이 확인되는 과정을 학습하면서 그 내용을 이해하고 설명한다.

[물리Ⅱ03-04] 회절이 파동의 성질임을 알고 물질의 이중성의 증거로 전자의 회절 실험이 사용됨을 과학사적 지식을 배경으로 이해한다.

[물리Ⅱ03-05] 수소 원자 내 전자의 위치와 운동량은 어느 한계 이하로는 동시에 정확히 측정될 수 없다는 불확정성 원리의 의미를 측정의 원리와 연계하여 이해하게 하고, 이를 바탕으로 고전적 보어 수소원자 모형과 현대적 모형의 차이를 비교하여 설명할 수 있다.

[물리Ⅱ03-06] 우주를 구성하는 입자들 사이의 기본적인 상호작용을 통한 힘의 전달과 변환 과정을 알게 하고, 이를 바탕으로 우주의 모든 물질들이 구성되는 것을 설명하는 표준모형을 개략적으로 설명할 수 있게 한다.

- 학습 요소 : 전자기파의 간섭과 회절, 교류회로, 안테나, 빛의 입자성, 광전효과, 콤프

턴 산란, 입자의 파동성, 불확정성 원리, 4가지 상호작용, 기본입자에 대한 표준모형

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

파동의 간섭과 회절을 학생들이 직접 관찰하여 구분하고 파동의 요소를 이용하여 그 원리를 설명하게 한다. 광전효과와 콤프턴 산란의 관련 과학자들의 역할극 등을 통해 현대물리학의 발전에서 그 의의를 역사적 관점으로 이해하게 할 수 있다. 불확정성 원리의 이해를 위해 현대적 수소 원자 모형과 고전적 모형의 역사적 증거를 이용하여 비교하고 토론하여 그 의미를 파악하게 할 수 있다. 표준모형을 소재로 하는 대중적인 과학 잡지의 기사를 이용하여 표준모형에 관한 수업도입에 사용하여 동기부여를 할 수 있다.

이 영역은 물리학 I의 ‘파동과 물질’과 연계가 된다.

#### (다) 평가 방법 및 유의 사항

과학 개념의 과학적 발달을 역사적으로 고찰한 내용을 이용하여 과학적 논쟁에 관한 과학글쓰기로 빛의 이중성, 물질의 이중성, 불확정성의 원리의 정당성을 증거에 기초하여 구술 또는 집필로 논증하는 활동을 통해 수행평가를 할 수 있다. 과학사적으로 개념을 발전시키는데 증거로 사용된 여러 실험들을 조사하여 발표하는 수행평가를 할 수 있다.

## 4. 교수학습 및 평가의 방향

### 가. 교수학습 방향

물리학 II의 교수학습은 이공계 진학을 희망하는 학생의 기초 지식 및 탐구 능력을 개발하기 위해 학생의 능력에 맞는 심화된 내용을 다룬다. 학생들이 적극적으로 참여하는 실험과 관찰 위주로 과학적인 경험을 쌓을 수 있는 기회를 적절히 제공하고, 다양한 개방적 탐구 및 문제해결 과제 등을 수행할 기회를 제공하여 독창적이고 자기주도적인 물리 탐구 능력을 개발한다. 과학과 교육과정의 주요 역량인 (관찰)문제 확인, 탐구(창의적) 설계와 수행, 자료의 수집, 분석 및 해석, 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에기초한 토론과 논증, 결론 도출 및 평가, 결과 전달 및 의사소통 능력을 적용하여 신장할 수 있는 기회를 제공한다. 역량 개발은 강의 및 탐구 수업 모두에서 가능하지만 특히 모듈 활동 중에 학생들 간의 상호작용을 통해 더 효과적으로 개발할 수 있다. 현대 물리학의 원리가 적용된 과학기술의 응용사례를 조사하고 발표 및 보고서 작성을 하도록 하여 관련 지식의 이해뿐만 아니라 인간이 과학에 미치는 영향 및 과학이 인간 생활에 미치는 영향을 이해하여 과학자 및 이공계 분야 직업인으로서 필

요한 책임감, 윤리 의식을 가질 수 있게 한다. 강의, 토론, 실험, 조사, 견학, 과제연구 등의 다양한 교수학습방법을 물리 내용과 학생들의 준비 수준에 맞게 적절히 사용한다. 개방적 질문이나 문제 제기를 통해 학생의 고차원적인 사고를 개발하도록 한다.

실험 활동은 그 목적과 방법을 이해하고 수행하여 유의미한 활동이 되도록 한다. 실험 전 학생들에게 안전교육을 반드시 하고, 실험 과정 중 안전 수칙을 준수하고 사고 발생 시 대처방안을 미리 수립하도록 한다.

#### 나. 평가 방향

물리학 II의 평가는 학생의 기본 개념의 이해, 과학 탐구 능력 및 태도를 평가한다. 특히 과학의 주요 역량인 주요 역량인 (관찰)문제 확인, 탐구(창의적) 설계와 수행, 자료의 수집, 분석 및 해석, 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에기초한 토론과 논증, 결론 도출 및 평가, 결과 전달 및 의사소통 능력을 고르게 평가하도록 한다. 기본 개념의 이해는 개념 별 이해보다는 개념 통합적 이해 및 그 적용 능력을 강조한다. 모둠 활동을 통한 수행평가를 이용하여 과학 관련 태도로서 적극성, 협동성, 문제 해결 태도 등을 평가한다. 단편적 지식의 암기 또는 복잡한 계산 능력의 평가는 지양한다.

평가 방식은 지필 선다형, 서술형 및 논술형, 보고서, 장기적인 포트폴리오, 자유탐구, 모둠 활동, 자유탐구, 탐구 과정 평가 등을 활용한다.

평가는 평가계획 수립, 평가 문항 및 도구의 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리 및 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

[일반 선택 과목]

## 5. 화학 I

### 1. 성격

‘화학 I’은 통합과학을 이수한 학생을 대상으로 생활과 밀접하게 관련된 물질 및 현상들의 탐구를 통해 화학의 기본 개념을 이해하고, 과학탐구능력과 태도를 함양하여 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결할 수 있는 화학의 기초 소양을 기르기 위한 교과이다. ‘화학 I’에서는 일상의 경험과 관련이 있는 상황을 통해 화학 개념과 탐구 방법을 즐겁게 학습하고 과학적 소양을 함양하여 과학과 사회의 올바른 상호 관계를 인식하며 바람직한 민주시민으로 성장할 수 있도록 한다.

‘화학 I’의 내용은 ‘통합과학’에 포함된 화학 개념과 긴밀한 연계를 가지고, 원소와 주기율, 화합물과 화학결합, 산화와 환원, 산과 염기, 발열반응과 흡열반응 등을 보다 심층적으로 이해하는 데 유용한 개념을 포함한다. 또한 화학의 유용성, 화학 반응의 양적 관계, 물질의 구성 입자, 화학 결합, 화학 반응 등의 화학의 기초 개념을 다룬다. 화학의 기본 개념 이해, 과학 탐구 실행을 통하여 정보 활용 능력, 비판적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결력, 개인적·사회적 책무성, 진로개발 능력 등의 핵심역량을 함양하도록 한다.

### 2. 목표

화학의 유용성에 대한 이해를 바탕으로 화학에 대한 흥미와 호기심을 가지고, 원자의 구조와 주기율, 화학 반응식, 화학 결합과 분자의 구조, 산화환원과 산과 염기 등 화학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력을 함양한다. 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기른다.

가. 화학에 대한 흥미와 호기심을 갖고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.



- 나. 자연현상 및 일상생활의 문제를 원자와 분자 수준에서 탐구하는 능력을 기른다.  
 다. 자연현상 및 일상생활을 탐구하여 화학의 핵심 개념을 이해한다.  
 라. 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주시민으로서의 소양을 기른다.  
 마. 화학 학습의 즐거움과 화학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			화학 I	
물질의 구조	원자	물질은 입자로 구성되어 있다.	물질의 구성 입자	(관찰)문제확인 탐구(창의적) 설계와 수행 자료의 수집, 분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
		입자를 세는 기본단위는 몰이다.	몰 화학 반응식 몰 농도	
		원소는 주기성을 갖는다.	양자수, 오비탈과 전자 배치 주기율표 유효 핵전하의 주기성 원자 반지름, 이온화 에너지의 주기성	
	화학 결합	원소는 화학 결합을 하여 다양한 화합물을 형성한다.	화학 결합의 전기적 성질 이온 결합 공유 결합, 금속 결합 전기 음성도 쌍극자모멘트 결합의 극성 전자점식, 분자 구조, 전자쌍 반발 이론	
물질의 성질	물리적/화학적 성질	물질은 고유한 성질을 가지고 있다.		
		혼합물은 여러 가지 순물질로 구성되어 있다.		
		물질의 고유한 성질을 이용하여 혼합물을 분리할 수 있다.		
	물질의 상태	물질의 상태는 구성하는 입자의 운동에 따라 달라진다.		

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			화학 I	
물질의 변화		물질은 상태에 따라 물리적 성질이 달라진다.		
		물질은 여러 가지 상태로 존재한다.		
	물질의 상태 변화	물질은 온도와 압력에 따라 상태가 변화한다.		
		물질은 상태 변화 시 에너지 출입이 있다.		
	화학 반응	물질은 화학 반응을 통해 다른 물질로 변한다.	산화와 환원, 산화수	
		물질은 가역 반응에서 동적 평형 상태를 이룬다.	가역 반응, 동적 평형 pH	
		물질이 변화하는 속도는 화학 반응마다 (물질마다) 다르다.		
		화학 반응에서 규칙성이 발견된다.	중화 반응의 양적 관계	
		화학과 우리생활이 밀접한 관련이 있다.	화학의 유용성 탄소화합물의 유용성	
	에너지 출입	물질의 변화에는 에너지의 출입이 수반된다.	발열 반응과 흡열 반응	
		물질의 화학 에너지는 화학 반응을 통해 다른 에너지로 전환될 수 있다.		

## 나. 성취기준

### (1) 화학의 첫걸음

식량문제, 의류문제, 주거문제 등 일상생활의 문제해결에 화합물 및 화학반응이 밀접하게 관련되어 있음을 이해하여 화학의 필요성과 유용성을 깨닫도록 한다. 물, 물농도 등 화학의 기본개념을 이해하고, 여러 가지 화학반응을 화학반응식으로 나타내어 화학반응에서의 양적관계를 설명하도록 한다.

[화 I 01-01] 식량문제, 의류문제, 주거문제 해결과 관련된 화학 반응의 예를 조사하고 설명할 수 있다.

[화 I 01-02] 탄소화합물의 특징을 알고 일상생활에 유용하게 활용되는 사례를 조사하여 설명할 수 있다.

[화 I 01-03] 아보가드로수와 몰의 의미를 이해하고, 고체, 액체, 기체 물질 1몰의 질량과

부피를 측정하고 확인할 수 있는 실험을 계획하고 수행할 수 있다.

[화 I 01-04] 여러 가지 화학 반응을 화학 반응식으로 나타내고 이를 이용해서 반응에서의 양적 관계를 예상할 수 있는 실험을 계획하거나 수행할 수 있다.

[화 I 01-05] 용액의 농도를 몰 농도로 표현하고, 표준 용액을 만들 수 있다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[화 I 01-01] 질소 비료의 사용, 나일론 등 합성 섬유의 개발, 새로운 건축재료 등과 관련된 화학반응의 예를 포함한다.

[화 I 01-02] 일상생활에서 사용하고 있는 간단한 탄소화합물의 구조와 특징만 다루며 방향족 탄화수소나 단백질 DNA 등 복잡한 탄소화합물은 다루지 않도록 한다.

[화 I 01-04] 화학반응식을 통하여 반응물질과 생성물질을 알고, 몰-질량, 몰-부피, 질량-부피의 양적 관계를 실험을 통해 이해하도록 한다.

- 학습 요소 : 화학의 유용성, 탄소화합물의 유용성, 몰, 화학반응식, 몰농도

(나) 교수 학습 방법(전략) 및 유의사항

일상생활과 관련된 화학반응의 예를 다룰 때에는 화학반응에 대해 자세히 설명하기보다 화학의 유용성을 중심으로 사례를 조사하고 발표하도록 지도한다.

(다) 평가 방법 및 평가 유의사항

화학의 유용성과 관련된 내용을 평가할 때에는 예로 든 화학반응의 지식을 평가하기보다 유용성에 대한 정의적 태도 또는 조사 과정에 대해 평가한다. 원하는 농도와 부피의 표준용액을 제조하는 것은 필요한 고체 시약의 질량을 계산하는 것과, 진한 농도의 용액을 묽혀서 표준용액을 제조하는 것을 모두 포함하여 평가한다.

## (2) 원자의 세계

원자의 구조와 관련하여 원자의 구성입자, 원자의 현대적 모형, 양자수, 오비탈 등을 다루고, 원소의 주기적 성질과 관련하여 주기율표, 전자배치, 유효핵전하, 원자반지름 이온화 에너지를 다룬다.

[화 I 02-01] 양성자, 중성자, 전자로 구성된 원자를 원소 기호와 원자 번호로 나타내고, 동위 원소의 존재 비를 이용하여 평균 원자량을 구할 수 있다.

[화 I 02-02] 양자수와 오비탈을 이용하여 원자의 현대적 모형을 설명할 수 있다.

- [화 I 02-03] 전자 배치 규칙에 따라 원자의 전자를 오비탈에 배치할 수 있다.
- [화 I 02-04] 현재 사용하고 있는 주기율표가 만들어지기까지의 과정을 조사하고 발표할 수 있다.
- [화 I 02-05] 주기율표에서 유효 핵전하, 원자 반지름, 이온화 에너지의 주기성을 설명할 수 있다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- [화 I 02-02] 양자수  $n, l, m, s$  사이의 관계와 규칙을 오비탈 모양과 관련지어 설명하되, 각 양자수의 물리적 의미를 너무 강조하지는 않는다.
- [화 I 02-04] 현대 주기율표의 특징을 중심으로 하며 주기율표의 변천사 등 과학사적 접근을 너무 자세하게 다룰 필요는 없다.
- [화 I 02-05] 전자친화도의 주기성은 다루지 않는다. 또한, 전기음성도의 주기성은 ‘화학결합과 분자의 세계’에서 화학결합과 관련지어 학습하므로 ‘원자의 세계’에서는 다루지 않는다.

- 학습 요소 : 물질의 구성입자, 양자수, 오비탈과 전자배치, 주기율표, 유효핵전하 · 원자반지름 · 이온화에너지의 주기성

#### (나) 교수 학습 방법(전략) 및 유의사항

‘통합과학’에서 학습한 주기율표 관련 개념이 심화되도록 연계하여 지도한다. 주기율표상의 각 원소의 위치로 원소들의 공통성과 차이점을 설명하고, 해당 원소가 사용된 일상용품을 그림으로 나타낸 원소 주기율표를 소개하는 등 주기율표와 친숙해질 수 있도록 지도한다. 주기적 성질이 원자가 전자의 전자배치에서 모양이 같은 오비탈이 반복되는 현상에 의해서 나타남을 강조하도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 평가 유의사항

주기율표의 주기성의 예외 사례를 알고 있는지 평가하기보다는 주기적 성질을 중심으로 평가한다. 현대적 원자모형에서 파동함수, 확률밀도함수, 확률분포함수를 도입하여 평가하지 않는다.

### (3) 화학 결합과 분자의 세계

화학결합의 전기적 성질과 이온결합, 공유결합, 금속결합 등 화학결합의 종류를 다룬다. 원소들의 전기음성도 차이와 쌍극자 모멘트와 관련지어 결합의 극성을 다루며, 전자쌍

반발이론에 근거하여 분자구조를 설명한다.

- [화 I 03-01] 물의 전기 분해 실험 등을 통해 화학 결합의 전기적 성질을 설명할 수 있다.  
 [화 I 03-02] 이온 결합의 특성과 이온 화합물의 성질을 설명하고 예를 들 수 있다.  
 [화 I 03-03] 공유 결합, 금속 결합의 특성을 설명하고 몇 가지 물질의 성질을 결합의 종류와 관련지어 설명할 수 있다.  
 [화 I 03-04] 전기 음성도의 주기적 변화를 설명하고 결합한 원소들의 전기 음성도 차이와 쌍극자 모멘트를 활용하여 결합의 극성을 설명할 수 있다.  
 [화 I 03-05] 원자, 분자, 이온, 화합물을 루이스 전자점식으로 표현할 수 있다.  
 [화 I 03-06] 전자쌍 반발 이론에 근거하여 분자의 구조를 모형으로 나타낼 수 있다.  
 [화 I 03-07] 분자의 극성과 끓는점 등 물리적, 화학적 성질이 분자 구조와 관계가 있다는 사실을 설명할 수 있다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- [화 I 03-01] 물의 전기 분해 실험은 전기분해의 원리에 초점을 두기 보다는, 물이 전기 분해 이외의 다른 방법으로는 분해하기 어렵다는 것을 강조하여 수소와 산소 사이의 화학결합이 전기적 인력에 의한 것임을 설명한다.
- [화 I 03-02] 이온쌍 형성과정으로 이온결합의 형성과정을 설명하지 않고 이온 결정에서 양이온과 음이온 사이의 전기적 인력에 초점을 맞춰 지도한다.(소금을 물에 넣었을 때 나트륨 이온과 염화 이온이 생성되는 것이 아니라 이미 존재하는 이온이 해리되는 것임을 강조한다.)
- [화 I 03-03] 수소, 물, 암모니아, 이산화탄소 등과 같은 2,3주기 전형원소를 예로 들어 공유 결합의 형성을 루이스 전자점식과 옥텟규칙으로 설명하며, 분자오비탈은 다루지 않는다.
- [화 I 03-04] 금속 결합의 특성은 자유전자에 의한 전자바다와 전도성, 연성, 전성 정도로 제한하며, 통합과학에서 다룬 에너지 밴드이론(물리)과는 연계하지 않는다.
- [화 I 03-05] 수소, 물, 암모니아, 이산화탄소 등과 같이 간단한 화합물을 루이스 전자점식으로 표현하도록 한다.
- 학습 요소 : 화학결합의 전기적 성질, 이온결합, 공유결합, 금속결합, 전기음성도, 쌍극자 모멘트, 결합의 극성, 전자점식, 분자구조, 전자쌍 반발이론

(나) 교수 학습 방법(전략) 및 유의사항

‘통합과학’에서 학습한 화학결합 개념이 심화되도록 연계하여 지도하며 물질의 성질과 구조를 결합의 특성과 관련지어 설명하도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 평가 유의사항

이온결합, 공유결합, 금속결합의 상대적 세기 비교는 이온결정, 공유결정, 금속결정의 녹는점을 비교하는 정도로 평가하고, 분자 내에서 각 공유결합의 세기를 비교하는 평가는 하지 않는다. 전기음성도의 차이와 쌍극자모멘트의 합을 토대로 분자의 극성을 비교할 때, 확장된 옥텟규칙이 적용되는 화합물은 제외하고 평가한다.

#### (4) 역동적인 화학반응

가역반응에서 동적 평형상태를 다루며, pH 개념과 산·염기 중화반응 및 중화반응에서의 양적 관계를 다룬다. 전자의 이동과 산화수의 변화를 중심으로 산화·환원 개념을 도입하며, 화학반응에서 열의 출입을 측정한다.

[화 I 04-01] 가역 반응에서 동적 평형 상태를 설명할 수 있다.

[화 I 04-02] 물의 자동 이온화와 물의 이온화 상수를 이해하고, 수소이온의 농도를 pH로 표현할 수 있다.

[화 I 04-03] 산·염기 중화 반응을 이해하고, 산·염기 중화 반응에서의 양적 관계를 설명할 수 있다.

[화 I 04-04] 중화 적정 실험을 통해 식초의 아세트산 함량을 확인할 수 있는 실험을 계획하고 수행할 수 있다.

[화 I 04-05] 산화·환원을 전자의 이동과 산화수의 변화로 설명하고, 산화수를 이용하여 산화·환원 반응식을 완성할 수 있다.

[화 I 04-06] 화학 반응에서 열의 출입을 측정하는 실험을 수행하고 그 원리를 이용한 장치를 고안하여 만들 수 있다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

[화 I 04-03] 산과 염기의 정의는 브뢴스테드 정의로 다루고, 수용액 반응에 국한한 산·염기 중화 반응의 양적관계는 알짜이온 반응식을 중심으로 설명한다.

[화 I 04-04] 중화 적정에서 미지농도의 아세트산의 함량을 확인하는 것으로 제한하며 적정 곡선과 완충용액은 다루지 않는다.

[화 I 04-05] 산화제와 환원제가 따로 정해져 있는 것이 아니라 특정 산화환원반응에서 상대적 세기에 의해 결정되는 것임을 강조한다.

[화 I 04-06] 열화학 반응식과 엔탈피 개념은 도입하지 않는다.

- 학습 요소 : 가역반응, 동적평형, pH, 중화반응의 양적 관계, 산화와 환원, 산화수, 발열반응과 흡열반응

(나) 교수 학습 방법(전략) 및 유의사항

‘통합과학’에서 학습한 산화와 환원, 중화반응 개념이 심화되도록 연계하여 지도한다. 가역반응을 설명할 때 용해평형, 상평형 현상을 예를 들어 지도한다. 또한, 동적평형을 물리적 현상으로만 한정하며 사회적 현상에 비유하여 설명하지 않는다. 중화반응을 부피변화, 온도변화, 전기전도성 변화로 설명하지 않는다. ‘역동적인 화학반응’은 화학 II의 ‘반응엔탈피와 화학평형’ 단원과 연계된다.

(다) 평가 방법 및 평가 유의사항

화학반응의 열출입에서 몰당 반응열을 계산하는 것은 평가에 포함하지 않는다. 화학 반응에서 열의 출입을 측정하는 실험을 수행하고, 실험치와 이론치를 비교하여 실험을 개선하기 위한 방법을 설계할 수 있는지 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

‘화학 I’에서는 화학의 기본 개념의 이해, 과학의 탐구 능력, 과학적 태도 등을 균형 있게 길러줄 수 있도록 학습을 지도하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- (1) 학습 지도 계획 수립 시 학교의 실정이나 지역의 특성, 학생의 능력, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 조정할 수 있다.
- (2) 학습 내용, 학생 수준, 실험 여건, 지도 시간 등을 고려하여 적절한 학습 방법을 정하도록 한다.
- (3) 화학 내용 및 화학과 관련된 사회적 쟁점에 대한 과학 글쓰기와 토론을 할 수 있도록 수업을 계획한다.
- (4) 정기 교과 수업 외에 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 학생이 적극 참여할 수 있도록 계획한다.
- (5) ‘통합과학’, ‘화학 II’ 다른 과학교과와의 연계성을 충분히 강조하고 학습 내용의 중복이나 비약이 없도록 학습 내용의 수준과 학습 지도시기 등을 조절할 수 있다.

‘화학 I’ 교수·학습은 학생 활동 중심의 수업이 이뤄질 수 있도록 다양한 방법을 활용한다.

- (1) 강의, 실험, 토의, 조사, 견학, 과제 연구 등의 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하여 지도한다.
- (2) 학생들의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 지도한다.
- (3) 학생의 흥미를 유발할 수 있으면서 가급적 자연현상과 현대 문명의 이해에 중요한 화학 현상을 중심으로 관련된 화학적 개념을 이해하도록 지도한다.
- (4) 과학의 본성을 고려하여 학습을 지도하고 탐구를 통하여 시행착오 및 대담한 가설의 형성 등을 경험할 수 있도록 안내한다.
- (5) 탐구 수행의 모든 과정에서 의사소통이 원활하게 이루어지도록 하고, 탐구 결과를 발표하고 반박하거나, 설득하거나, 수용할 때에는 논리적인 근거에 바탕을 두도록 한다.
- (6) 탐구 활동을 모둠 학습으로 할 때에는 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시킨다.
- (7) 화학이 다른 과학 교과와 밀접하게 관련되어 있으면서 핵심적인 역할을 한다는 사실을 인식시킨다.
- (8) 화학 및 화학과 관련된 과학 상식과 사회적 쟁점에 대한 자료를 읽고, 이를 활용한 과학 글쓰기와 토론을 통하여 과학적 사고력, 창의적 사고력 및 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (9) 학생 중심의 활동이 이루어지도록 하며, 의사소통을 할 때에는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지게 한다.
- (10) 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있는 발문을 하고, 개방형 질문을 적극 활용한다.
- (11) 과학의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 관찰과 추리의 차이 등 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
- (12) 학생의 구체적 조작 활동을 우선으로 하고, 컴퓨터를 활용한 실험과 인터넷과 멀티미디어 등을 적절히 활용한다.
- (13) 학습 내용과 관련된 첨단 과학이나 기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
- (14) 화학자 이야기, 화학사, 시사성 있는 화학 내용 등을 도입하여 화학에 대한 흥미와 호기심을 유발한다.

‘화학 I’ 교수학습 시 아래 사항을 유의하도록 한다.

- (1) 실험 기구의 사용 방법을 사전에 지도하여 올바른 사용 방법을 익히도록 한다.
- (2) 실험 기구나 재료는 충분히 준비하되, 환경 보존을 고려하여 필요 이상으로 사용되지 않도록 유의하며 실험에 필요한 기자재는 수업 이전에 미리 점검한다.
- (3) 화학 약품을 다룰 때의 주의점을 지도하여 사고가 발생하지 않도록 한다.
- (4) 교사 중심의 확인실험보다 학생 중심의 탐구실험이 되도록 한다.



- (5) 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동이 되도록 한다.
- (6) 실험 후 발생하는 폐기물을 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의하여 지도한다.

## 나. 평가 방향

‘화학 I’에서는 화학의 기본 개념의 이해, 과학의 탐구 능력, 과학적 태도 등을 균형 있게 평가하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- (1) 화학의 기본 개념 이해와 적용 능력을 평가한다.
- (2) 탐구 활동 수행 능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을 평가한다.
- (3) 화학에 대한 흥미와 가치 인식, 화학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

평가는 선다형, 서술형 및 논술형, 관찰, 보고서 검토, 실기 검사, 면담, 포트폴리오 등의 다양한 방법을 활용한다.

- (1) 타당도와 신뢰도가 높은 평가가 될 수 있도록 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- (2) 평가는 설정된 성취 기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- (3) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

[진로 선택 과목]

## 6. 화학 II

### 1. 성격

‘화학 II’는 ‘화학 I’을 이수하고 화학과 관련된 분야를 전공하고자 하는 학생을 대상으로, 심화된 화학 개념과 다양한 탐구 방법을 적용하여 물질 현상과 관련된 문제를 해결하는 능력을 기르기 위한 과목이다.

‘화학 II’의 내용은 물질의 세 가지 상태와 용액 영역과 반응 엔탈피와 화학 평형, 반응 속도와 촉매 화학, 전기 화학과 이용 관련 영역으로 구성한다. 물질의 세 가지 상태와 용액 관련 영역에서는 기체, 액체, 고체의 성질과 용액의 농도와 묽은 용액의 성질 등의 화학의 다양한 모습의 물질 세계를 다룬다. 반응 엔탈피와 화학 평형에서는 에너지 흐름의 관점에서 화학 반응을 다루고, 반응의 정도와 관련된 화학 평형의 원리를 익히며 주변 및 생체 내에서 일어나는 다양한 화학적 변화에 적용한다. 반응 속도와 촉매 화학 영역에서는 반응의 속도와 관련된 주요 개념들을 익히고 촉매, 효소의 역할과 중요성을 다룬다. 전기 화학과 이용 관련 영역에서는 화학 전지와 전기 분해 반응의 주요 원리와 물의 광 분해 및 수소 연료 전지를 통해 개념을 확장하고 미래 사회에 기여할 수 있는 화학의 역할을 모색하게 한다.

‘화학 II’의 학습은 거시적인 물질 현상을 미시적인 화학 개념으로 설명함으로써 학생의 흥미와 호기심을 유발하여 화학의 기본 개념을 체계적으로 이해시키고 관찰, 실험, 조사, 토론 등 다양한 활동을 통하여 탐구 능력을 기르도록 한다.

### 2. 목표

‘화학 II’는 ‘화학 I’에서 배운 개념을 바탕으로 화학을 보다 심도 있게 공부하기 원하는 학생들과 화학과 관련된 전공 분야로 진출하고자 하는 학생들에게 필요한 화학의 전공 기초 소양을 기른다.

- 가. 물질의 세 가지 상태와 용액, 화학 변화에서 나타나는 에너지 변화와 화학 평형, 반응 속도와 전기 화학의 개념을 체계적으로 이해할 수 있는 능력을 기른다.
- 나. 물질 현상을 과학적으로 탐구하는 능력을 기르고, 물질 현상과 관련된 일상 생활의 문제 해결에 이를 적용한다.
- 다. 물질 및 에너지와 생명과 관련된 물질 현상과 화학 학습에 흥미와 호기심을 가지고, 물질 현상과 관련된 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- 라. 과학, 기술, 사회의 상호 관계를 인식하고 공학적 설계 및 응용에 관심을 갖게 한다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			화학II	
물질의 성질	물질의 상태	물질의 상태는 구성하는 입자의 운동에 따라 달라진다.	보일 법칙 샤를 법칙 아보가드로 법칙 이상 기체 방정식 분압	(관찰)문제확인 탐구(창의적) 설계와 수행 자료의 수집, 분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
		물질은 상태에 따라 물리적 성질이 달라진다.	수소 결합, 분산력 액체와 고체 용액의 농도 묾은 용액의 총괄성	
물질의 변화	화학 반응	물질은 가역 반응에서 동적 평형 상태를 이룬다.	평형의 원리 평형의 이동 상평형 그림 이온화 상수, 염의 가수 분해 완충 용액	
		물질이 변화하는 속도는 화학 반응마다 (물질마다) 다르다.	화학 반응 속도 반응 속도식 반감기 활성화 에너지 반응 속도에 영향을 미치는 요인	
		화학과 우리생활이 밀접	촉매, 효소	

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			화학Ⅱ	
		한 관련이 있다.		
	에너지 출입	물질의 변화에는 에너지의 출입이 수반된다.	엔탈피 헤스 법칙	
		물질의 화학 에너지는 화학 반응을 통해 다른 에너지로 전환될 수 있다.	화학 전지 전기 분해 화학의 유용성, 물의 광분해, 수소 연료 전지	

## 나. 성취기준

### (1) 물질의 세 가지 상태와 용액

이 영역에서는 우리 주변에 존재하는 물질의 세 가지 상태에서 각 상태의 성질에 대하여 분자 간 상호작용의 크기에 따라 차이를 다룬다. 용액의 농도를 정량적으로 다루므로 앞으로 학습할 화학 반응을 이해하는데 기초가 되게 한다. 또한 묽은 용액의 성질과 삼투압 등 총괄성에 대해 다루며 용질과 용매 분자의 상호작용에 의한 용액의 성질을 다룬다.

- 화Ⅱ01-01 기체의 온도, 압력, 몰수, 부피 사이의 관계를 설명할 수 있다.
- 화Ⅱ01-02 이상 기체 방정식을 활용하여 기체의 분자량을 실험을 통하여 측정할 수 있다.
- 화Ⅱ01-03 혼합 기체에서 몰 분율을 이용하여 분압의 의미를 설명할 수 있다.
- 화Ⅱ01-04 수소 결합과 분산력 등 분자 간 상호작용을 이해하고, 분자 간 상호작용의 크기와 끓는점의 관계를 설명할 수 있다.
- 화Ⅱ01-05 물의 밀도, 열용량, 표면 장력 등의 성질을 수소 결합으로 설명할 수 있다.
- 화Ⅱ01-06 액체의 증기압과 끓는점의 관계를 자료해석을 통해 설명할 수 있다.
- 화Ⅱ01-07 고체를 화학 결합의 종류에 따라 분류하고, 간단한 결정 구조를 설명할 수 있다.
- 화Ⅱ01-08 퍼센트 농도, ppm, 몰 농도, 몰랄 농도의 의미를 이해하고, 여러 가지 농도의 용액을 만들 수 있다.
- 화Ⅱ01-09 묽은 용액의 증기압 내림, 끓는점 오름, 어는점 내림을 이해하고, 일상생활의 예를 들 수 있다.
- 화Ⅱ01-10 삼투 현상을 관찰하고, 삼투압을 설명할 수 있다.

### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

화II01-02 성취기준은 액체 상태의 물질을 기화시켜 기화된 기체의 무게를 측정한 후 이상기체 상태방정식을 이용하여 분자량을 구하는 실험을 다룬다.

화II01-07 성취기준은 학습자가 제시된 고체를 공유결합, 이온결합, 금속결합성 고체로 구분할 수 있도록 하는데 있다. 고체가 결합을 이룰 때 여러 가지 결정 구조를 이루는데, 이때 ‘면심입방구조’와 ‘체심입방 구조’를 소개하는 수준으로 다룬다.

- 학습 요소 : 보일 법칙, 샤를 법칙, 아보가드로 법칙, 이상 기체 방정식, 분압, 수소 결합, 분산력, 액체와 고체, 용액의 농도, 묽은 용액의 총괄성

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

학생들이 실험을 통하여 학습내용을 이해하고, 적용할 수 있는 기회를 가질 수 있도록 하며 자료를 해석하여 토론을 하고, 그 결과를 밝힐 수 있도록 한다. 실험을 실시 할 때 완전히 안내된 실험을 제시하기보다 되도록 덜 구조화된 실험을 제시하여 학생들이 실험과정에 대하여 생각할 수 있도록 한다. 또한 실험 오차의 원인을 생각해 볼 수 있도록 한다. 토론을 진행할 때, 올바른 토론의 자세를 가질 수 있도록 하며, 과학적 근거에 의한 주장을 할 수 있도록 지도한다. 이 ‘물질의 세가지 상태와 용액’은 중학교 1-3학년군의 ‘물질의 상태 변화’와 연계되어 학습하게 된다.

(다) 평가 방법 및 평가 유의사항

학습한 내용에 대한 지필평가를 실시하며, 실험에 대한 실험보고서 평가를 한다. 실험을 실시할 때 올바른 실험기구의 조작 방법이나 안전수칙 준수 여부 및 과제 수행과정을 관찰하여 체크리스트 평가를 한다. 지필평가를 실시할 때 다양한 유형의 문항을 제시할 수 있도록 하며, 실험보고서 평가는 실험에 대한 단순한 기록보다는 실험 과정 및 결과에 대한 고찰이 이루어질 수 있도록 한다. 관찰평가의 경우 체크리스트의 척도를 명확히 하여 평가가 객관성을 유지할 수 있도록 한다.

(2) 반응엔탈피와 화학평형

이 단위에서는 엔탈피와 헤스의 법칙을 다루며, 평형상수를 이용하여 반응의 진행방향을 예측하고, 화학평형의 이동을 르사틀리에의 원리로 다룬다. 또한 평형원리와 관련된 상평형그림, 산업기의 세기, 염의 가수분해, 완충용액을 다룬다.

화II02-01 엔탈피를 이용하여 열화학 반응식을 해석할 수 있다.

화II02-02 헤스 법칙을 설명할 수 있다.

화II02-03 가역 반응에서 동적 평형의 상태를 이해하고, 평형 상수를 이용해서 반응의 진행 방향을 예측할 수 있다.

화II02-04 농도, 압력, 온도 변화에 따른 화학 평형의 이동을 관찰하고 르샤틀리에 원리로 설명할 수 있다.

화II02-05 고체, 액체, 기체 사이에서 동적 평형이 이루어짐을 알고, 물질의 상태 변화를 상평형 그림을 이용하여 설명할 수 있다.

화II02-06 이온화 상수를 이용하여 산과 염기의 세기를 이해하고, 염의 가수 분해를 설명할 수 있다.

화II02-07 완충 용액의 원리를 이해하고, 완충 용액이 생체 내 화학 반응에서 중요함을 설명할 수 있다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

화II02-01 성취기준은 화학반응에서 열의 출입에 관련된 내용으로 제한한다. 열역학적 함수로서의 엔탈피는 다루지 않는다.

화II02-06 성취기준은 물의 자동이온화 상수를 다룬 후 이온화상수의 비교를 통하여 강산과 약산, 강염기와 약염기의 구분하는 수준에서 다룬다. 염의 가수분해의 경우 가수분해의 후 액성 변화의 원리를 다루고, 가수분해 된 용액의 이온화 상수나 pH를 계산하는 방법은 다루지 않는다.

- 학습 요소 : 엔탈피, 열화학반응식, 헤스 법칙, 가역반응, 동적평형, 평형상수, 르샤틀리에 원리, 상평형 그림, 이온화상수, 염의 가수분해, 완충용액

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

학생들이 시범실험을 통하여 다양한 의문을 유발시키고, 사고활동을 촉진하며, 효과적인 발문을 통하여 학습활동을 자극하거나 촉진하도록 한다. 시범실험을 실시할 때 관찰이 용이한 환경을 조성하고, 실험에 사용하는 자료나 도구를 학생들에게 충분히 설명하여 충분히 이해하도록 하며, 실험과정에서 학생들과 자연스러운 소통을 할 수 있도록 한다. 발문을 할 때 적절한 발문을 균형 있게 사용하고, 처음에는 확산적 발문으로 수업을 이끌고, 결론에 가까워질수록 수렴적 발문을 이용한다. 이 ‘반응엔탈피와 화학평형’은 중학교 1-3학년군의 ‘화학반응의 규칙과 에너지변화’와 연계되어 학습하게 된다.

#### (다) 평가 방법 및 평가 유의사항

학습자들에게 학습내용에 대한 지속적인 과제를 제시하고, 누적된 과제를 평가하는 포트폴리오 평가와 학습내용에 대한 구술평가를 실시한다. 포트폴리오 평가를 실시할 때

는 단기적인 평가보다는 장기적인 과제수행의 산출물을 통하여 학생의 성장과정을 평가할 수 있도록 하며, 구술평가의 경우 폐쇄적 질문과 개방적 질문을 적절히 사용하여 학생들의 개념이나 사실의 이해뿐만 아니라 고차원적 인지능력을 평가할 수 있도록 한다.

### (3) 반응속도와 촉매 화학

이 단원에서는 화학반응 속도와 반응속도에 영향을 미치는 요인을 다루고, 화학반응 속도식과 반감기를 구하며, 산업에서 효소와 촉매 활용의 중요성을 안다.

- 화II03-01 화학 반응의 속도가 다양하다는 것을 알고, 시간에 따른 물질의 농도 그래프를 해석하여 화학 반응 속도를 계산할 수 있다.
- 화II03-02 자료 해석을 통하여 반응 속도식을 구할 수 있다.
- 화II03-03 1차 반응의 반감기를 구할 수 있다.
- 화II03-04 화학 반응에서 활성화 에너지의 의미를 설명할 수 있다.
- 화II03-05 농도에 따른 반응 속도의 변화를 실험을 통해 확인할 수 있다.
- 화II03-06 온도에 따른 반응 속도의 변화를 실험을 통해 설명할 수 있다.
- 화II03-07 촉매에 따른 반응 속도의 변화를 실험을 통해 설명할 수 있다.
- 화II03-08 현대 산업에서 촉매나 효소가 활용되는 예를 조사할 수 있다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

화II03-05 성취기준은 농도에 따른 반응 속도변화에 대한 대표적인 실험을 수행하고, 반응속도를 구하여 반응속도가 농도에 의존한다는 사실을 이론에 비추어 확인하는 활동을 한다.

##### - 학습 요소

화학반응 속도, 반응속도식, 반감기, 활성화에너지, 반응속도에 영향을 미치는 요인, 촉매, 효소

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

학생들이 실험을 통하여 학습내용을 이해하고, 적용할 수 있는 기회를 가질 수 있도록 하며 자료를 해석하여 토론을 하고, 그 결과를 밝힐 수 있도록 한다. 실험을 실시 할 때 완전히 안내된 실험을 제시하기보다 되도록 덜 구조화된 실험을 제시하여 학생들이 실험과정에 대한 생각을 할 수 있도록 한다. 또한 실험 오차의 원인을 생각해 볼 수 있도록 한다. 토론을 진행할 때, 올바른 토론의 자세를 가질 수 있도록 하며, 과학적 근거

에 의한 주장을 할 수 있도록 지도한다.

(다) 평가 방법 및 평가 유의사항

학습한 내용에 대한 지필평가를 실시하며, 실험에 대한 실험보고서 평가를 한다. 실험을 실시할 때 올바른 실험기구의 조작 방법이나 안전수칙 준수 여부 및 과제 수행과정을 관찰하여 체크리스트 평가를 한다. 지필평가를 실시할 때 다양한 유형의 문항을 제시할 수 있도록 하며, 실험보고서 평가는 실험에 대한 단순한 기록보다는 실험 과정 및 결과에 대한 고찰이 이루어질 수 있도록 한다. 관찰평가의 경우 체크리스트의 척도를 명확히 하여 평가가 객관성을 유지할 수 있도록 한다.

(4) 전기 화학과 이용

화학전지와 전기 분해 반응의 원리를 통하여 산화 환원 반응을 다룰 수 있고, 물의 광분해 및 수소 연료 전지를 통하여 개념을 확장시킨다.

화II04-01 간단한 화학 전지를 만들고 산화 환원 반응으로 화학 전지의 작동 원리를 설명할 수 있다.

화II04-02 전기 분해의 원리를 산화 환원 반응으로 설명할 수 있다.

화II04-03 물의 광분해와 수소 연료 전지가 활용 되는 예를 조사하여 설명할 수 있다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

화II04-03 성취기준은 가장 간단한 형태의 수소연료 전지에 대하여 학습한 후 수소연료 전지가 활용되는 예에 대하여 조사하고 발표할 수 있도록 한다.

- 학습 요소 : 화학전지, 산화환원 반응, 전기분해, 물의 광분해, 수소 연료전지, 화학의 유용성

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

학생들이 실험을 통하여 학습내용을 이해하고, 적용할 수 있는 기회를 가질 수 있도록 하며 조사활동을 통해 학습내용이 적용되는 실 예를 찾을 수 있도록 한다. 실험을 실시할 때 완전히 안내된 실험을 제시하기보다 되도록 덜 구조화된 실험을 제시하여 학생들이 실험과정에 대한 생각을 할 수 있도록 한다. 또한 실험 오차의 원인을 생각해 볼 수 있도록 한다. 조사를 진행할 때, 조사한 내용을 단순히 나열하는 것이 아니라 학생이 가진 생각을 바탕으로 자료를 가공할 수 있도록 한다.



## (다) 평가 방법 및 평가 유의사항

학습한 내용에 대한 지필평가를 실시하며, 실험에 대한 실험보고서 평가를 한다. 실험을 실시할 때 올바른 실험기구의 조작 방법이나 안전수칙 준수 여부 및 과제 수행과정을 관찰하여 체크리스트 평가를 한다. 지필평가를 실시할 때 다양한 유형의 문항을 제시할 수 있도록 하며, 실험보고서 평가는 실험에 대한 단순한 기록보다는 실험 과정 및 결과에 대한 고찰이 이루어질 수 있도록 한다. 조사활동에 대한 자료는 과제물 평가나 조사 과정을 담은 포트폴리오 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

## 가. 교수·학습 방향

- (1) 학생의 흥미를 유발할 수 있으면서 가급적 자연현상과 현대 문명의 이해에 중요한 화학 현상을 중심으로 이와 관련된 화학적 개념을 이해하도록 지도한다.
- (2) 과학의 본성에 근거하여 학습을 지도하고 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 분석 및 해석, 결론 도출 및 평가 등의 탐구 과정을 통하여 시행착오 및 대담한 가설의 형성 등을 경험할 수 있도록 안내한다.
- (3) 탐구 활동을 모두 학습으로 할 때에는 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시킨다.
- (4) 화학이 다른 과학 교과와 밀접하게 관련되어 있으면서 핵심적인 역할을 한다는 사실을 인식시킨다.
- (5) 화학 및 화학과 관련된 과학 상식과 사회적 쟁점에 대한 자료를 읽고, 이를 활용한 과학 글쓰기와 토론을 통하여 과학적 사고력, 창의적 사고력 및 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (6) 수업에서 학생들과 의사소통을 할 때에는 학생 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지게 한다.
- (7) 학생들의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 지도한다.
- (8) 강의, 토의, 실험, 조사, 견학, 과제 연구 등의 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하여 지도한다.
- (9) 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있는 발문을 하고, 개방형 질문을 적극 활용한다.
- (10) 컴퓨터를 활용한 분자 구조 보여주기, 실험, 인터넷, 멀티미디어 등을 적절히 활용한다.
- (11) 첨단 과학, 과학 상식, 과학사, 과학과 기술, 과학과 사회, 환경 등에 관련된 서적을 읽도록 권장함으로써 과학에 대한 흥미와 호기심을 유발하고, 과학·기술·사회의 상

호 관련성을 이해시킨다.

#### 나. 평가 방향

- ① ‘화학 II’에서는 개념의 체계적 이해, 과학의 탐구 능력, 과학적 태도 등을 평가하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.
  - (가) 물질과 화학 반응 등에 관련된 기본 개념의 이해 정도를 평가한다.
  - (나) 탐구 활동 수행 능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을 평가한다.
  - (다) 과학에 대한 흥미와 가치 인식, 과학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
- ② 평가는 선다형, 서술형 및 논술형, 관찰, 보고서 검토, 실기 검사, 면담, 포트폴리오 등의 다양한 방법을 활용한다.
- ③ 타당도와 신뢰도가 높은 평가가 되도록 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- ④ 평가는 설정된 성취 기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- ⑤ 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

[일반 선택 과목]

## 7. 생명과학 I

### 1. 성격

‘생명과학 I’은 사람의 몸을 중심으로 나타나는 생명 현상에 대한 이해를 통해, 생활 속에서 나타나는 다양한 의문점들을 창의적으로 해결할 수 있도록 생명과학의 기초 소양을 기르는 교과이다. ‘생명과학 I’은 ‘통합과학’에 포함된 생명과학 개념과 긴밀한 연계를 가질 수 있도록 구성하며, 사람 중심의 생명과학을 심층적으로 이해하는 데 필요한 유용한 개념을 포함한다. 생명과학이란 무엇인지에 대한 개괄적인 이해와 더불어, 개체 유지에 필요한 사람의 물질대사와 항상성 유지, 종족 보전에 필요한 유전, 삶의 질과 관련된 우리 주변 생태계와 생물다양성에 대한 기초 개념을 이해하도록 구성한다. 인체는 생명 현상을 유지하기 위해 물질대사를 통해 필요한 생체 에너지를 획득하고, 종족의 성공적 번식을 위해 배우자를 만나 다음 세대로 유전물질을 전달하는 유성생식 과정을 거치며, 건강한 삶을 위한 항상성 유지와 방어 작용은 물론, 주변의 환경과 상호작용하며 살아간다. 전체적으로는 생명과학의 종합적인 학문적 특성을 이해하고 다른 분야의 교과 영역과 어떤 연계성이 있는지를 통합적으로 이해하도록 하여 통섭의 시대, 생명과학의 시대에 대비한 기초 과학 소양을 기를 수 있도록 구성한다. 더불어 생명과학의 기본 개념 이해, 과학 탐구 실행을 통한 정보 활용 능력, 비판적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결력, 개인적·사회적 책무성, 진로개발 능력 등의 핵심역량을 함양하도록 구성한다.

### 2. 목표

생명과학의 통섭적 특성에 대한 이해를 바탕으로 생명에 대한 흥미와 호기심을 제고하고, 물질대사를 통한 에너지 생산, 항상성 유지와 방어 작용, 유전, 생물다양성과 생태계와 관련된 생명과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력을 함양한다. 개인과 사회

의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기른다.

가. 생명과학이 통합적이고 종합적인 학문임을 이해한다.

나. 흥미와 호기심을 바탕으로 한 창의적, 과학적 문제 해결 능력을 함양한다.

다. 우리 몸에서 일어나는 다양한 생명 현상의 핵심 원리를 이해한다.

라. 생명의 연속성, 즉 다음 세대로 이어지는 유전의 핵심 원리를 이해한다.

마. 우리 주변 생태계를 구성하는 요소 간 상호작용을 이해한다.

바. 생명과학 학습의 즐거움과 유용성을 인식하여 평생 학습을 위한 기초를 쌓는다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			생명과학 I	
생명 과학과 인간의 생활	생명과학의 특성과 발달과정	생명과학은 생명체의 탄생, 유지, 변화 원리를 이해하는 학문이다.	생명 현상의 특성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (관찰)문제 확인</li> <li>- 탐 구 (창 의 적) 설계와 수행</li> <li>- 자료의 수집, 분석 및 해석</li> <li>- 수학적 사고와 컴퓨터 활용</li> <li>- 모형의 개발과 사용</li> <li>- 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>- 결론 도출 및 평가</li> <li>- 결과 전달 및 의사소통</li> </ul>
		생명과학은 다양한 탐구방법에 의해 인류 역사와 함께 발전해 왔다.	귀납적 탐구방법 연역적 탐구방법 변인통제, 대조실험	
생물의 구조와 에너지	생명의 구성 단위	세포는 세포막으로 둘러싸여 있고 세포 소기관을 가진다.	근수축	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수학적 사고와 컴퓨터 활용</li> <li>- 모형의 개발과 사용</li> <li>- 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>- 결론 도출 및 평가</li> <li>- 결과 전달 및 의사소통</li> </ul>
	동물의 구조와 기능	소화기관을 통해 영양소를 흡수하고 배설기관을 통해 노폐물을 배출한다.	3대 영양소, 소화 과정 및 흡수 경로, 노폐물 생성 및 분비	
		호흡기관과 순환 기관을 통해 산소와 이산화탄소를 교환한다.	순환계, 호흡계 ATP 생산	
항상성과 몸의 조절	자극과 반응	감각기관과 신경계의 작용으로 다양한 자극에 반응한다.	뉴런의 종류, 활동전위, 휴지전위, 분극, 탈분극, 시냅스, 신경전달물질, 신경계 종류, 길항작용, 뇌, 척수, 뇌질환	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>- 결론 도출 및 평가</li> <li>- 결과 전달 및 의사소통</li> </ul>
		내분비계와 신경계의 작용으로 항상성을 유지한다.	항상성, 음성피드백, 호르몬의 특징,	

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			생명과학 I	
	방어 작용	인간에게 질병을 일으키는 다양한 원인이 있다.	표적 세포, 호르몬 질환, 혈당량 조절	
		우리 몸은 병원체에 대하여 방어 작용을 한다.	질병의 원인 병원체의 종류	
			면역, 특이적 방어 작용, 비특이적 방어 작용	
생명의 연속성	생식	다세포 생물은 배우자를 생성하고 수정과 발생 과정을 거쳐 개체를 만든다.	생식세포의 다양성	
	유전	생물의 형질은 유전 원리에 의해 자손에게 전달된다.	염색체 구조, 유전자, 상동염색체, 염색분체, 세포주기, 염색체 조합	
		생물의 형질은 유전자에 저장된 정보가 발현되어 나타난다.	상염색체 유전, 성염색체 유전, 가계도 분석, 유전자형	
	진화와 다양성	생물은 환경 변화에 적응하여 진화한다.	생물다양성 의미와 중요성	
환경과 생태계	생태계와 상호작용	생태계의 구성 요소는 서로 밀접한 관계를 맺고 있으며 서로 영향을 주고받는다.	생태계의 구성, 군집의 특성, 개체군의 특성	
		생태계 내에서 물질은 순환하고, 에너지는 흐른다.	탄소와 질소의 순환, 에너지 흐름, 에너지효율, 영양단계	

## 나. 성취기준

### (1) 생명과학의 이해

물질이나 우주의 생성을 연구하는 다른 과학과 달리 생명과학은 지구상에 살고 있는 생명체들의 일반적인 특성들을 이해한다. 또한 병원체의 한 종류인 바이러스를 생명체로 정의할 수 있는지 논의하게 한다. 생명과학 지식은 오랜 세월을 거치는 동안 축적된 지식을 바탕으로 발전을 거듭하고 있다. 이런 발전의 과정을 과학자의 탐구와 관련지어 이해할 수 있게 한다. 대표적인 귀납적 탐구 방법과 연역적 탐구 방법의 차이를 통해 과학 지식이 형성되는 과정을 이해하도록 한다.

- [생과I01-01] 생물과 비생물의 차이점을 비교하여 생물의 특성을 설명할 수 있다.
- [생과I01-02] 생명과학의 통합적 특성을 이해하고, 다른 학문 분야와의 연계성을 예를 들어 설명할 수 있다.
- [생과I01-03] 생명과학 탐구 방법을 이해하고 다양한 탐구 방법의 차이를 비교하여 설명할 수 있다.

#### <탐구활동>

- 종이 모형으로 박테리오파지 제작하기
- 빨대와 끈을 이용하여 정이십면체로 구성된 바이러스 결정체 만들기
- 연역적 방법으로 자율 탐구 진행하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- [생과I01-01] 생물과 무생물의 차이점을 생각해 보도록 하여 스스로 생명체가 지닌 특성이 무엇인지 인식하도록 한다. 바이러스의 특성을 가지고 논의를 한다.
- [생과I01-02] 생명과학이 발달하면서 인간을 비롯한 생명체에 대한 지식이 증가하고 그것을 응용할 수 있는 분야가 넓어짐으로써 산업의 발전에 기여한 부분을 설명한다. 타 영역과 두드러진 차이점은 연구 대상이 사물이 아닌 생명체이기 때문에 시간과 공간의 제약뿐만 아니라 생명에 대한 경외감을 갖고 연구해야 하는 특별한 분야임을 주지시키도록 한다.
- [생과I01-03] 역사적으로나 실생활에서 쉽게 접할 수 있는 구체적인 탐구 사례를 통해 탐구 방법의 절차에 대한 이해를 높이도록 한다. 귀납적 탐구방법과 연역적 탐구방법의 차이를 사례를 들어 이해하도록 한다.

##### - 주요 학습 요소 : 귀납적 탐구방법, 연역적 탐구방법, 변인통제, 대조 실험

#### (나) 교수학습방법 및 유의사항

개체 유지와 종족 유지에 관여하는 생물의 특징을 사례를 중심으로 나열하여 생물의 특징을 하나의 문장으로 간결하게 정의할 수 없는 특징을 지니고 있음을 이해하게 한다. 그리고 무생물과 생물의 구조와 기능적인 면에서의 차이점과 공통점을 스스로 찾아 정리하는 활동을 함으로써 생명에 대한 이해도를 높이도록 한다. 대표적인 두 개의 탐구 방법에 해당하는 사례를 조사하여 발표하는 시간을 통해 탐구 방법의 특성을 이해하게 한다. 이 영역은 통합과학의 ‘자연의 구성 물질’로 연계된다.

(다) 평가 방법 및 평가 유의사항

생명의 특성을 단순하게 나열하는 것에서 벗어나 생명의 본질을 심도 있게 사색하는 시간이 되도록 관련된 도서(생물과 무생물 사이)를 읽고 본인이 생각한 나름대로 생명의 정의를 서술하는 글쓰기 능력을 평가하도록 한다. 귀납적 탐구방법(DNA의 X선 결정 사진 분석)과 연역적 탐구 방법(DNA는 2중 나선이라는 전제하에 샤가프의 법칙을 해석함)의 구체적인 사례를 통해 두 방법의 장단점을 조사하여 발표하게 하여, 의사소통능력, 참여 태도, 발표 능력 등을 종합적으로 평가에 반영한다.

(2) 사람의 물질대사

생명 활동을 유지하기 위해서는 화학에너지로 가진 양분을 먹는 소화의 과정을 거쳐 체내에 흡수되어 호흡기를 통해 들이마신 산소와 함께 혈액을 통해 온몸으로 공급되어 미토콘드리아로 유입되면 세포호흡의 과정을 통해 생체에너지인 ATP를 생성하게 된다. 생성된 ATP로 생체 내의 다양한 생명활동을 가능케 한다. 세포의 생명 활동과 관련된 영양소의 소화, 순환, 호흡, 그리고 배설의 과정을 양분의 흡수 및 에너지 출입 측면에서 통합적으로 파악할 수 있게 한다.

[생과I02-01] 생명 활동에 필요한 에너지를 세포 호흡을 통해 얻을 수 있음을 이해하고, 소화, 호흡, 순환을 통합한 모형으로 설명할 수 있다.

[생과I02-02] 세포 호흡 결과 발생한 노폐물을 배출하는 과정을 이해하고, 순환, 호흡, 배설을 통합한 모형으로 설명할 수 있다.

[생과I02-03] 물질대사와 관련 있는 질병을 조사하고, 대사성 질환을 예방하기 위한 올바른 생활 습관에 대해 토의하고 발표할 수 있다.

<탐구활동>

- 쿵쥔으로 오줌 속의 요소 분해하기
- 땅콩으로 메추리알 삶기
- 효모에 의한 이산화탄소 방출량 비교하기
- 순환계를 통한 물질의 이동 경로 만들기(스티로폼 구와 링거액 줄을 이용한 순환 모형 만들기)
- 개인별 일일 칼로리 섭취량 조사하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[생과I02-01] 세포호흡이 어떤 과정을 거쳐 ATP를 생성하는지는 설명하지 않고, 단지 미토콘드리아를 통해 광합성의 결과 생성된 포도당이 외호흡을 통해 세포로

공급된 산에 의해 이산화탄소와 물로 분해되면서 방출되는 에너지의 일부 40%를 ATP 합성에 사용하고 나머지는 열에너지로 방출되어 체온 유지에 이용된다는 수준으로 이야기를 한다. ATP에서 고에너지 인산 결합에서 인산기가 떨어져 나갈 때 방출되는 에너지로 다양한 생명활동이 유지될 수 있음을 이해시킨다. 물질운반, 물질 합성, 발전, 발광 등이 ATP가 ADP로 분해될 때 가능한 일임을 이해시킨다. 인체를 움직이는 세 개의 수레바퀴의 구체적인 과정은 중학교에서 이미 배웠기 때문에 이곳에서는 각 기관계들이 어떻게 유기적으로 연관성을 갖고 있는지 에너지 출입의 관점에서 통합적으로 다루도록 한다. 이를 위해 인체의 순환 경로를 가지고 각 기관계가 서로 연결되어 있음을 지도한다.

[생과102-02] 조직 세포의 미토콘드리아에서 에너지를 얻기 위해 흡수된 양분을 산화시키면 노폐물이 생성되는데, 그 종류는 양분의 구성 원소에 따라 차이가 있다. 탄수화물과 지방은 물과 이산화탄소를 생성하지만, 질소를 포함하고 있는 단백질의 경우 암모니아 같은 질소성 노폐물이 생긴다. 암모니아는 독성을 띠고 있는 물질이기 때문에 육상 생활을 하는 동물의 경우 즉각적으로 체외로 배출하지 못하기 때문에 일정 시간 동안 체내에 머물게 되는데, 이런 문제를 해결하기 위해 간에서 ATP를 소비하는 오르니틴 회로를 통해 독성이 약화된 요소를 생성한다. 콩팥의 구조에서 세뇨관과 모세혈관 사이의 물질 교환이 될 때 호르몬에 의해 조절된다는 것을 지도한다.

[생과102-03] 생명 활동에 필요한 에너지를 갖고 있는 음식물을 섭취하는 양이 균형을 이루지 못하면 영양이 부족하거나 넘치는 일이 발생하여 각종 대사성 질환으로 고생을 하게 된다. 기초대사량이 높을수록 에너지 균형을 맞추기 쉽다. 그러기 위해서는 근육 조직이 많을수록 규칙적인 운동을 하는 것이 좋다.

- 주요 학습 요소 : 3대 영양소, 소화 과정 및 흡수경로, 노폐물 생성 및 분비, 호흡계, 순환계, ATP 생산

(나) 교수학습방법 및 유의사항

살아 있는 생명체는 생명 활동을 위해 물질과 에너지를 필요로 한다. 섭취한 양분은 분해하여 몸을 구성하거나 생리 작용에 필요한 물질을 합성하는데 사용하며, 물질 속에 저장된 에너지는 생명 활동에 필요한 ATP로 전환하여 사용한다. 인체를 움직이는 소화, 순환, 호흡, 배설의 구체적인 과정은 중학교에서 다루었으므로, 이곳에서는 각 기관계의 구조와 기능을 나열하는 것이 아닌, 에너지 출입과 관련해서 통합적으로 다룬다. 이 영역은 중학교 2학년군의 ‘동물과 에너지’ 및 생명과학 II의 ‘세포호흡과 광합성’으로 연계된다.



#### (다) 평가 방법 및 평가 유의사항

생명과학 I에서 조별 실험을 할 수 있는 단원 중에 하나이므로 이 단원에서는 흡수된 음식(땅콩, 새우깡)이 에너지(빛, 열)를 만들고, 노폐물(암모니아 생성 확인)이 생성된다는 것을 실험하는 활동을 조별 또는 개별 관찰 평가를 실시하여 평가에 반영하도록 한다. 건강한 삶을 위해 에너지 균형의 중요성을 강조하고자 개인이 하루 동안 섭취하는 음식의 양과 종류를 가지고 영양의 많고 적음을 직접 확인하는 탐구활동을 통해 참여 태도, 성실성, 과학적 사고력 및 분석력 등을 평가에 반영할 수 있다.

#### (3) 항상성과 몸의 조절

항상성과 몸의 조절에서는 신경계와 내분비계에 의한 몸의 조절 작용을 설명할 수 있도록 구성하며, 신경계를 통한 흥분의 전도와 전달 및 근수축의 원리를 이해하게 한다. 신경계와 호르몬의 기능을 체온 조절, 혈당량 조절, 삼투압 조절과 관련지어 이해한다. 우리 몸의 건강 유지에 필수적인 방어 작용의 이해를 돕는데 목적을 둔다. 이를 위해 질병을 일으키는 병원체에 대해 다루고, 이들 병원체에 대항하는 우리 몸의 1차 방어 작용과 2차 방어 작용을 이해할 수 있도록 한다.

[생과I03-01] 활동전위에 의한 흥분의 전도와 시냅스를 통한 흥분의 전달을 이해하고, 약물이 시냅스 전달에 영향을 미치는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

[생과I03-02] 근육섬유의 구조를 이해하고, 근수축의 원리를 활주설로 설명할 수 있다.

[생과I03-03] 중추 신경계와 말초 신경계의 구조와 기능을 이해하고, 신경계와 관련된 질환을 조사하여 토의할 수 있다.

[생과I03-04] 내분비계와 호르몬의 특성을 이해하고, 사람의 주요 호르몬의 과잉·결핍에 따른 질환을 조사하여 발표할 수 있다.

[생과I03-05] 질병의 원인이 다양함을 이해하고, 예방과 치료의 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

[생과I03-06] 우리 몸의 특이적 방어 작용과 비특이적 방어 작용을 이해하고, 관련 질환의 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

#### <탐구활동>

- 빨대를 활용한 근육 모형으로 근수축 원리 이해하기
- 제작한 항원과 항체의 모형으로 혈액형 판정하기
- 물벼룩의 심장 박동에 영향을 미치는 약물 영향 조사하기
- 물건이나 인체에 묻어 있는 세균 배양하기
- 뇌 도미노 활동을 통한 뇌의 다양한 기능 알기
- 석고나 고무찰흙, 종이 등 다양한 방식으로 뇌 모형 제작하기

- 마른 멸치에서 중추 신경계와 말초 신경계 구분하기(해부를 통해 뇌와 척수가 불연속적인 구조가 아닌 연속적으로 이어진 구조이면서 미세한 말초 신경계도 관찰이 용이한 재료임)

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[생과I03-01] 중학교에서 뉴런의 구조와 기능, 뉴런의 종류에 대해 배운 내용을 상기시키고, 이를 토대로 심화된 자극을 받았을 때 어떻게 신호가 이동하는지 심화된 뉴런의 구조를 설명함. 휴지 상태에서 세포막을 사이에 두고 이온의 불균등한 분포로 인한 전위차를 형성되며 이런 전위차는 Na-K 펌프를 통해 이온의 불균등 상태를 유지시킨다. 역치 이상의 자극을 받으면 이온의 투과성에 변화가 생겨 급격한 이온의 이동을 통해 막전위 변화를 활동 전위라고 한다. 이렇게 생긴 활동 전위가 옆으로 순차적으로 이동하면서 뉴런 내 전도가 일어남. 축삭돌기 끝에 도달한 활동 전위로 인해 시냅스 소포의 이동을 통해 신경전달물질의 이동으로 다음 뉴런까지 자극이 이어지는 전달이 된다는 것을 지도한다. 갈바니의 동물전기 실험을 언급함으로써 세포막을 통한 이온의 선택적 이동이 뉴런 내의 이온 분포와 전도에 영향을 줄 수 있음을 설명한다. 각성제, 환각제, 진정제 등 약물마다 신경계에 미치는 영향이 다르다는 것을 사례를 조사하여 발표한다.

[생과I03-02] 뼈대에 붙어 있는 골격근을 중심으로 구조와 수축 원리를 설명함. 운동 뉴런에서 분비되는 아세틸콜린이 근육 섬유로 확산되면 A대의 길이는 변하지 않고 I대와 H대는 짧아지며, Z선과 Z선 사이의 간격이 좁아진다는 것을 근육 모형의 모식도를 가지고 설명함. 마이오신은 굵은 선으로 액틴은 가는 선으로 표현한 모식도를 가지고 근수축이 될 때 어떤 변화가 생기는지 설명한다.

[생과I03-03] 자극과 반응 사이에는 중추 신경계가 존재한다. 받아들인 자극을 분석하고 조절하는 뇌와 척수로 구성된 중추 신경계와 이곳으로 자극을 전달하는 감각 뉴런, 중추에서 반응기로 신호를 보내는 운동 뉴런을 말초 신경계라고 한다. 중추와 말초는 유기적으로 서로 작용을 주고받는다. 중추 신경계의 핵심인 대뇌의 구조와 기능은 자세히 설명하고, 중뇌, 소뇌, 연수는 간략하게, 그리고 간뇌는 항상성 조절 중추로 설명한다. 척수는 무의식적인 반사의 중추로 위험한 상황에 신속하게 대처할 수 있음을 설명한다. 자율 신경계의 종류와 기능, 길항 작용에 의해 조절되는 사례를 제시한다. 알츠하이머, 파킨슨병 같은 중추 신경계 질환, 근위축성 측삭 경화증, 레프섬병 등은 운동 신경 질환, 척수염 같은 척수 이상 등 다양한 사례들의 원인과 증상에 대해 조사하고 발표한다.

[생과I03-04] 신경계와 호르몬의 통합적 작용에 의한 항상성 조절에 초점을 두고 지도한다. 항상성을 조절하는 신경과 호르몬의 작용을 비교하여 설명한다. 중요한 호르몬의 특성을 나열한다. 항상성의 조절 원리인 음성 피드백과 길항 작용을 적절한 비유를 이용하여 지도한다. 혈당량 조절에 영향을 주는 글루카곤과 인슐린의 길항 작용으로 설명한다. 인슐린이 부족하여 발병하는 당뇨병의 증세를 조사하여 발표한다. 갑상선에서 분비되는 물질대사를 촉진하는 티록신의 양에 따라 발병하는 질환 등을 조사하여 발표한다.

[생과I03-05] 감염성과 비감염성의 질병을 구분할 수 있도록 지도한다. 특히 감염성 질병을 일으키는 병원체들의 특징을 감염이나 예방과 관련하여 이해하도록 지도한다. 대표적인 병원체인 바이러스, 세균, 원생동물, 곰팡이 등이 각각 어떤 질병을 유발시키고 증세가 무엇인지, 감염 경로와 예방 대책은 무엇인지 조사한다. 교과서에는 없지만 배우는 당시에 유행하는 질병이 있다면 그 질병의 정체를 조사하고 예방하는 방법에 대해 조사하여 발표를 하게 한다. 주변에 살고 있는 곰팡이를 현미경으로 관찰하고, 세균을 배양하여 실체를 확인하여 눈에 잘 보이지 않지만 실체하는 존재임을 인식하는 탐구 활동을 하고자 한다.

[생과I03-06] 외부의 병원체에 대해 우리를 방어하는 방어 작용에는 크게 2개로 구분된다는 것을 먼저 인식하게 한다. 피부와 점막, 염증 반응처럼 선천적으로 습득된 1차 방어 작용과 태어난 후에 병원체에 감염되어 후천적으로 습득된 2차 방어 작용으로 구분을 하는데 각각의 특징을 명확하게 이해하도록 한다. 상처가 없다면 1차 방어 작용을 뚫고 인체에 침입할 병원체는 그리 많지 않음을 주지하게 한다. 지나친 위생이 오히려 방어 작용을 약화시킬 수 있음을 이해하게 한다. 1차 방어 작용이 무너질 때 가동되는 2차 방어 작용을 항원-항체 반응으로 설명한다. B림프구와 T림프구가 주역이 되어 작동하는 세포성 면역와 체액성 면역의 체계를 설명한다. 인위적으로 항원을 투여하여 기억 세포를 생성하게 하는 백신의 원리를 설명한다. 2차 방어 작용의 문제로 발생하는 알레르기, 자가 면역 질환, AIDS 같은 질병 등의 원인과 증세가 무엇인지 조사하여 발표한다. 혈액형 판정 원리를 모형으로 설명한다.

- 주요 학습 요소 : 질병의 원인, 병원체의 종류, 면역, 특이적 방어 작용, 비특이적 방어, 뉴런의 종류, 활동전위, 휴지전위, 분극, 탈분극, 시냅스, 신경전달물질, 항상성, 음성피드백, 호르몬의 특징, 표적 세포, 호르몬 질환, 혈당량 조절, 신경계 종류, 길항작용, 뇌, 척수, 뇌질환

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

자극과 반응 사이에 정보를 전달하는 신경계의 구조와 종류는 중학교 2학년의 ‘자극과

반응' 단원에서 이미 다루었기 때문에, 이 단원에서는 자극을 받았을 때 어떻게 전도되는지, 시냅스를 통해 전달되는지의 과정을 다룬다. 운동 신경을 통해 이루어지는 근육의 수축 이완 과정을 모식도를 가지고 설명한다. 중추신경계 중에 뇌의 기능은 기능이 손상되었을 때 어떤 장애가 발생하는지를 사례 중심으로 구조와 기능을 이해하도록 한다. 항상성은 신경계와 내분비계의 상호 관계 속에서 혈당량, 체온, 삼투를 조절한다는 측면에서 다룬다. 병원체는 종류의 나열이 아닌 익숙한 질병과 연관시켜 병원체의 특성을 파악하도록 한다. 병원체가 침입했을 때 인체는 어떻게 대처하는지 면역의 원리를 경험을 토대로 설명한다. 이 단원은 중학교 2학년군의 '자극과 반응'로 연계된다. "시냅스 전달"이 편수용어에 추가될 필요가 있다. 호르몬에 의한 항상성 유지 원리를 혈당량 조절의 예로 설명할 수 있도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 평가 유의사항

자극과 반응 사이에 존재하는 자극의 전달 과정과 반응의 주역인 근육의 움직임을 단순한 모식도를 가지고는 이해하는데 어려움이 많으므로 동영상 자료를 제시하여 연속적으로 신경을 통한 자극의 전도와 전달 과정을 이해하도록 한다. 이 과정에서 감상문이나 보고서 평가를 하여 평가에 반영할 수 있다. 또한 근수축의 원리도 인터넷 자료를 수집하여 보여주고, 신경계(뇌, 척수), 항상성 조절 저하 같은 질병과 관련된 사례들을 학생들이 다양하게 조사하여 정리한 보고서를 제출하게 함으로써 평가에 반영하고, 아울러 글쓰기 능력을 배양하도록 한다.

#### (4) 유전

멘델 법칙이 유전의 기본이라는 정도에서 소개하고, 유전자의 전달을 통한 세포와 생명의 연속성을 세포 분열, 염색체의 행동, 사람의 유전 현상과 관련지어 다룬다. 생명의 연속성 개념을 알기 위해서 먼저 DNA, 유전자, 염색체 사이의 관계를 변별할 수 있게 하고, 감수 분열 과정에서 나타나는 염색체의 행동을 유전물질의 복제와 분배를 통해 유전적 다양성이 획득되는 원리를 이해할 수 있는 배경 지식을 가질 수 있게 한다. 유전자 돌연변이와 염색체 돌연변이가 감수분열 과정에서 비롯됨을 이해하게 한다.

[생과I04-01] 염색체, 유전체, 유전자, DNA의 관계를 이해하고, 염색분체의 형성과 분리를 DNA 복제와 세포 분열과 연관 지어 설명할 수 있다.

[생과I04-02] 생식 세포 형성 과정에서 일어나는 염색체의 조합을 이해하고, 이 과정을 통해 유전적 다양성을 획득할 수 있음을 설명할 수 있다.

[생과I04-03] 사람의 유전현상을 가계도를 통해 이해하고, 상염색체 유전과 성염색체 유전을 구분하여 설명할 수 있다.

[생과I04-04] 염색체 이상과 유전자 이상에 의해 일어나는 유전병의 종류와 특징을 알고,

사례를 조사하여 발표할 수 있다.

<탐구활동>

- 핵형 분석하기
- 가상의 결혼으로 형질이 어떻게 자손에게 전달되는지를 재연하는 역할 놀이
- 염색체 모형으로 생식세포 분열 과정 재연을 통한 유전적 다양성 설명하기
- 낫모형 적혈구 빈혈증을 설명하는 모의활동
  - \* 산소를 잃어버렸을 때 헤모글로빈이 사슬을 형성하여 적혈구 막을 변형시키는 것을 설명하는 활동
- 하나의 형질을 주고 가족의 가계도 작성하여 형질의 특성을 파악하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[생과I04-01] 형질을 결정하는 유전자가 무엇인지 제대로 알지 못하는 경우가 흔하다.

DNA와 단백질로 구성된 염색체가 세포 분열 과정에서 염색사에서 염색체로 응축되는 과정과 복제될 때 형성되는 염색분체가 분열 중에 어떻게 이동하는지 그림이나 모형을 가지고 설명한다. 염색체의 구조와 종류를 가지고 세포 분열 시 염색체의 변화를 설명하도록 한다. 세포 주기를 간기와 분열기로 구성되는데, 간기 때 DNA가 복제되는 시기를 중심으로 G1, S, G2로 나뉘며 복제되어 염색사가 염색체로 응축되는 분열기 전기 때 염색 분체가 형성되어 붙어 있느냐 떨어져 있느냐에 따라 세포분열 방식이 달라짐을 이해하게 한다.

[생과I04-02] 생식 세포 형성 과정을 체세포 분열과 비교하여 설명하면서 생식 세포 형성의 의의 및 생명의 연속성에 대한 개념을 설명한다. 제1분열 전기 때 상동염색체끼리 결합하여 2가 염색체를 이루는 과정과 적도판에 상동염색체가 배열되는 과정을 간단한 모형을 가지고 설명한다. 모형을 통해 형성되는 생식 세포의 다양성을 수학적으로 계산해 보게 하거나 시연을 통해 유전적 다양성이 형성됨을 이해하게 한다. 염색체 모형을 가지고 생식 세포 분열 과정을 조작하도록 한다.

[생과I04-03] 사람의 유전을 연구하는 방법인 가계도 분석의 필요성과 모식도에 이해와 대립 형질이 분명하게 구분되는 단일 인자 유전과 명확하지 않은 다인자 유전의 차이를 이해하게 한다. 형질이 존재하는 상염색체와 성염색체에 따른 유전의 예를 가계도를 가지고 이해하도록 지도한다.

[생과I04-04] 돌연변이는 진단하는 핵형분석이 어떻게 이루어지는지 이해하게 한다. 돌연변이의 종류는 크게 염색체의 수와 구조에 이상이 발생하는 염색체 돌연변이와 DNA 염기서열의 변화에서 비롯된 유전자 돌연변이로 구분된다는

것을 설명한다. 유전적 결함을 진단하는 방법을 소개하고 대표적인 돌연변이인 다운증후군과 낫모양 적혈구 빈혈증, 페닐케톤뇨증 등을 조사하여 발표하여 유전병의 실상과 이해를 높이도록 한다.

- 주요 학습 요소 : 생식세포의 다양성, 염색체 조합, 염색체 구조, 유전자, 유전체, 세포주기, 상염색체 유전, 성염색체 유전, 가계도 분석, 유전자형

#### (나) 교수학습방법 및 유의사항

자신을 닮은 자손을 만든다는 유전은 학생의 흥미와 호기심의 대상이며, 자료 해석을 통한 탐구 활동의 좋은 소재가 된다. 따라서 이 영역에서는 주어진 자료 해석을 통하여 유전의 원리를 파악할 수 있는 능력을 길러주는 것이 필요하다. 생식세포의 형성 과정에서 다양한 생식세포의 형성 원리를 염색체 배열로 이해하는데 주안을 준다. 생식세포 분열 시 일어나는 교차는 설명하지 않는다. 가계도 분석을 통해 유전의 원리를 이해할 수 있도록 한다. 대표적인 돌연변이의 원인이 무엇인지 알게 하며, 특히 염색체 돌연변이의 원인이 되는 염색체 비분리를 생식 세포 형성 과정과 연계하여 설명하도록 한다. 이 영역은 중학교 3학년군의 '유전' 및 생명과학 II의 '유전자와 생명공학'과 연계된다.

#### (다) 평가 방법 및 평가 유의사항

염색체, 유전체, 유전자, DNA의 정의, 세포분열 시 일어나는 DNA양 증가, 염색분체 형성 및 이동 등과 관련하여 단편적인 개념의 암기를 지양하고, 눈에 보이지 않는 추상적인 개념을 구체화하고 통합적으로 이해할 수 있도록 역할 놀이나 모형 활동과 같은 탐구 활동을 통해 관찰평가 및 수행평가를 실시할 수 있다. 유성생식을 통한 생식세포 분열 과정에서 유전적 다양성의 획득 메커니즘과 그 중요성을 다양성이 훼손되었을 때 나타나는 문제점들에 대한 사례 조사 자료와 함께 토의하고 발표하면서 관찰 평가와 보고서 평가를 실시할 수 있다. 특정 가계를 예로 들어, 염색체 비분리나 돌연변이에 의한 유전병 발생을 가계도 상에서 연계하여 그룹 활동을 통해 분석하게 함으로서 자료 분석 능력, 동료와의 의사소통능력, 참여의 적극성, 인성, 발표 능력 등을 종합적으로 평가하는 관찰 평가를 실시할 수 있다.

#### (5) 생태계와 상호작용

일정한 생활공간을 차지하고 생활하는 같은 종의 집단으로 이루어진 개체군과 이들이 혼합된 군집이 지닌 특성으로 개체군의 밀도, 생장 곡선, 생존 곡선, 군집의 구조를 파악하는 방형구법, 군집의 천이 과정과 특징을 이해하도록 한다. 생물과 환경의 상호 관계, 개체군과 군집, 물질의 순환과 에너지 흐름 등 생태계의 구성과 기능을 이해하는 내용으로 구성한다.

- [생과I05-01] 생태계, 군집, 개체군 관계를 이해하고, 예를 들어 설명할 수 있다.
- [생과I05-02] 개체군과 군집의 특성을 이해하고, 개체군과 군집내의 상호작용을 설명할 수 있다.
- [생과I05-03] 군집 내에서 중요치와 우점종의 개념을 이해하고, 식물의 군집 조사 활동을 통해 우점종을 결정할 수 있다.
- [생과I05-04] 군집의 천이를 이해하고 천이 과정에 영향을 미치는 환경 요인을 설명할 수 있다.
- [생과I05-05] 생태계의 에너지 흐름을 이해하고, 에너지 흐름을 물질 순환과 비교하여 차이를 설명할 수 있다.
- [생과I05-06] 생물다양성의 중요성을 이해하고 보전방안을 토의할 수 있다.

#### <탐구활동>

- 방형구법으로 교정에 있는 식물 군집 조사하기
- 효모 개체군의 생장 곡선 그리기
- 주변에 있는 귀화식물의 분포도 작성하기
- 교정에 있는 식물의 분포를 학교 배치도에 나타내기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- [생과I05-01] 동일한 집단으로 구성된 개체군과 여러 종류로 구성된 집단인 군집의 차이를 설명한다. 개체군의 특성을 파악할 수 있는 개체군의 밀도, 시간에 따라 달라지는 생장 곡선, 생존 곡선, 먹이 관계에 의한 변동 등을 그래프 자료를 가지고 설명한다. 군집의 구조와 종류를 예를 들어 설명한다. 먹이사슬과 먹이 그물의 복잡성과 사슬의 길이를 가지고 생태계의 평형 상태와 에너지를 낭비를 최소화시키는 방법이 무엇인지 생각하도록 지도한다. 특히 군집 내의 상호작용을 이해하기 위해 생태계 지위라는 개념을 이해하도록 한다.
- [생과I05-02] 개체군과 군집은 집단을 구성하는 종의 수가 동일한 종으로 구성되어 있는 경우와 여러 종이 섞여 있는 것이 중요한 차이점을 설명한다. 집단을 구성하는 종의 수가 다름으로 인해 두 집단 간에 형성되는 상호작용이 두드러지게 다르다는 것을 사례를 들어 설명한다. 개체군 내의 상호작용의 예로 텃새, 순위제, 리더제, 사회생활, 가족생활, 군집 내의 상호작용은 경쟁, 분서, 공생(상리공생과 편리공생), 기생, 포식과 피식)등을 설명한다. 군체 생활을 하는 개체군 내에 생존, 생장, 생식을 위한 자원 여구가 같을 때 종내 경쟁도 발생할 수 있음을 설명한다.

[생과I05-03] 군집의 구조를 파악하기 위한 방형구법의 조사 과정에 대해 설명한다. 피도, 빈도, 밀도 등을 방형구법에서 어떻게 조사하고, 계산하여 우점종을 파악할 수 있도록 지도한다. 회소종, 지표종 등도 같이 군집의 특성을 이해하는데 도움이 되는 개념이므로 설명을 한다. 학교 정원의 특정 지역을 답사한 후에 1X1m<sup>2</sup> 방형구를 설치하여 실제로 우점종을 찾는 탐구활동을 시행한다.

[생과I05-04] 생물 군집은 시간의 흐름 속에 생태계를 구성하는 생물적 요소들과 환경과의 관계에서 종의 변천이 일어나는 현상이 천이로, 불모지나 용암의 분출로 새롭게 생긴 땅에 지의류 같은 개척자들이 들어온 토양이 형성되어 환경이 변화하고 새로운 종이 생기는 과정을 설명한다. 천이의 초기 과정에서 후기 과정으로 넘어갈 때 양수림과 음수림의 순서가 왜 발생하는지 나무의 특징을 가지고 설명한다. 1차 천이와 2차 천이의 차이를 설명한다. 건성 천이와 습성 천이가 어떻게 진행되는지 설명한다.

[생과I05-05] 생산자에 의한 물질의 생산과 소비에 따른 총생산량, 성장량, 순생산량 등의 개념을 다룬다. 생태계에서 먹이사슬을 통해 탄소와 질소 등이 순환되는 원리를 알게 한다. 특히 질소 순환에서 분해자의 역할이 매우 중요함을 알게 한다. 생태계는 살아있는 유기체의 개념으로 이해하도록 하여 외부 환경의 변화에 평형이 깨질 수 있고, 다시 회복될 수 있음을 설명한다. 먹이사슬을 거칠수록 에너지 효율은 증가한다.

[생과I05-06] 생물다양성을 이루는 세 개의 요소를 설명하고, 생태계 평형 유지에 생물 다양성이 어떻게 기여하는지 사례를 들어 설명한다. 생물이 실생활에서 자원으로서의 다양한 가치를 지니고 있다는 것을 인식하여 생물 보전에 앞장서도록 한다.

- 주요 학습 요소 : 생장곡선, 환경저항, 상호작용(리더제, 순위제, 텃세, 사회생활), 우점종, 상호작용(경쟁, 분서, 기생, 포식과 피식, 공생), 천이, 에너지 흐름, 에너지 효율, 영양단계

#### (나) 교수학습방법 및 유의사항

인간도 생태계를 구성하는 한 요소이면서 청지기로서 관리하고 보전할 책임이 있는 존재임을 자각하도록 지도한다. 지속적인 문명을 유지하기 위해 필연적으로 개발되어야 하는 현실 속에서 찾을 수 있는 최적의 대안이 무엇인지 생태계의 작동 원리에 근거를 두고 찾게 한다. 단순히 개념의 나열이 되지 않고 우리 실생활에 밀접한 관련을 맺고 있는 분야임을 주지한다. 이 영역은 중학교 1학년군의 ‘생물의 다양성’ 및 통합과학의 ‘생명의 다양성과 유지’와 ‘생태계와 환경’과 연계된다.



(다) 평가 방법 및 평가 유의사항

교정에 있는 식물 이름 알기 같은 체험적인 활동을 통해 우리와 더불어 살고 있는 다른 생물의 세계에 구체적으로 관심을 갖게 한다. 교정이나 각자 살고 있는 동네에 나무 같은 식물들이 울창할 때와 그렇지 못할 경우 어떤 변화들이 생길 수 있는지 예상되는 것을 글로 표현하게 한다. 또한 생물다양성 유지를 위한 개인적, 사회적, 국가적 활동 사례 등에 대한 조사 활동을 보고서로 작성하고 발표하는 활동을 통해 의사소통하고 참여하려는 태도를 평가할 수 있다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

‘생명과학 I’은 생명과학이 무엇인지에 대한 개괄적인 이해와 인체의 생명 현상에 대한 과학적 이해를 바탕으로, 생활 속에서 마주치는 관련 의문점들을 과학적이고도 창의적으로 해결해 내는 능력을 기르기 위해 생명과학의 기초 소양을 함양하도록 하는 교과이다. ‘통합과학’이 현대인으로서 갖추어야 할 최소한의 과학적 사고력을 목표로 한다면 ‘생명과학 I’은 ‘통합과학’과 연계하되, ‘나’는 누구인가? 라고 하는 철학적 질문에 대한 생명 과학 관점의 답을 제시하는 교과로서 인체의 생명 현상을 전반적으로 이해하는데 필요한 핵심 개념을 담고 있다. 따라서 통합과학과의 연계성을 유지하면서도 사람 중심의 학습에서 시작하여 흥미를 가지고 주변의 자연과 생명에 대해 자연스럽게 관심을 확장하도록 교과를 지도할 필요가 있다.

생명과학의 정의, 개체 유지에 필요한 사람의 물질대사와 항상성 유지, 종족 보전에 필요한 유전, 삶의 질과 관련된 우리 주변 생태계와 생물다양성에 대한 기초를 다루면서, 인간 중심적 사고를 기르는 것이 아닌 ‘나’의 다른 생명들도 생명의 연속성과 다양성을 유지하기 위해 다양한 생명 활동을 하고 있음을 통합적으로 이해할 수 있도록 지도한다. 나아가서 생명과학의 종합적인 학문적 특성을 고려하여, 다른 교과와는 어떤 연계성이 있는지를 생각하면서 학습할 수 있는 학습 환경을 조성해 줌으로서 ‘생명과학 I’의 학습을 통해 통섭의 시대에 걸 맞는 기초 생명과학 소양을 기를 수 있도록 한다.

### 나. 평가 방향

생명과학의 통섭적 특성에 대한 연계성 있는 이해를 했는지를 평가하는 것이 중요하며, 생명에 대한 흥미와 호기심을 제고하고, 물질대사를 통한 에너지 생산, 항상성 유지와 방어 작용, 유전, 생물다양성과 생태계와 관련된 생명과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 활동을 성실하게 수행했는지를 평가한다. 이를 통해 생명과학의 기본 개념 이해,

과학 탐구 실행을 통한 정보 활용 능력, 비판적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결력, 개인적·사회적 책무성, 진로개발 능력 등의 핵심 역량을 함양하는 학습을 견인하는 평가가 되도록 한다. 단순 지식의 암기를 평가하는 단답형이나 선다형 평가를 지양하고 다양한 탐구 활동이나 토론, 토의, 발표 등을 통한 학습 태도, 과학적 사고력 및 분석력, 의사소통 능력, 보고서 작성 능력, 과학적 글쓰기 능력, 토의나 발표 능력 등을 관찰 평가를 통한 종합적인 평가 방식이 평가의 주요 지향점이 되어야 한다.

[진로 선택 과목]

## 8. 생명과학 II

### 1. 성격

‘생명과학 II’는 ‘생명과학 I’의 심화과정으로 생명과학과 관련된 진로나 진학을 계획하는 학생들에게 생명 현상 전반에 대한 심도 있는 내용과 관련 핵심 개념을 이해하도록 하는 교과이다. 생명과학의 발달사로 보았을 때 중요한 발견들을 중심으로 당시 생명과학자들의 고뇌와 아이디어, 그리고 혁신적인 실험 기법 등을 도입부에 신설하여 생명과학 분야를 전공하고자 하는 학생들에게 과학사 속의 과학의 도약을 입체적이고도 역사적 시각을 가지고 인식할 수 있도록 구성한다. 지구 시스템 속에 생물권을 구성하는 생물들의 특성을 미시적 관점과 거시적 관점, 그리고 우리의 일상생활 분야를 포함하여 전반적으로 심도 있게 다룬다. 거시적으로는 생물권을 구성하는 생물 다양성을 진화적 개념과 연계하여 구성하고, 미시적으로는 생명의 기본 단위인 세포와 세포 수준에서 일어나는 다양한 생명 현상의 핵심 개념을 다룬다. 더불어 생명과학의 중요성과 우리생활과의 밀접한 연계성을 강조하기 위해 최신 생명공학 기술 발달과 관련된 내용을 업데이트하여 다룬다.

거시적 관점에서 분류, 진화, 생물다양성 등을 다루되 3억 6계와 생물 계통수를 도입하여 생물 분류 체계와 생물 상호 간 진화적 연계성을 체계적이고 종합적으로 이해할 수 있도록 구성한다. 분류 단위를 식물과 동물로 한정하여 다루고 인간 생활과 밀접한 관련성을 지닌 미생물은 생명공학 영역에서 제한적으로 다룸으로 학생들의 학습 부담을 감축한다. 미시적 관점에서는 세포막을 통한 물질 수송, 유전 물질의 복제와 정보전달 시스템, 유전자 발현 조절과 발생, 생체에너지 생산을 위한 세포호흡과 광합성 등을 상세히 다룬다. 생명공학의 발달 분야는 이해하기 다소 어려울 수 있으나, 우리 생활 속에서 접할 수 있는 생명과학 기술 발달의 산물들을 조사하고 그 원리를 이해하게 함으로써 학생들의 생명과학에 대한 관심과 흥미, 그리고 친밀도를 높이도록 유도한다. 또한 생명공학 기술의 윤리적, 법적 문제들에 대해서도 성찰할 수 있도록 하여 기술 발달이 갖는 부정적 측면들을 포함하여 입체적 사고가 가능하도록 한다. 전체적으로는 생명과학의 종합적인 학문적 특성을 이해하고 다른 분야의 교과 영역과

어떤 연계성이 있는지를 통합적으로 이해하도록 하여 통섭의 시대, 생명과학의 시대에 대비한 기초 과학 소양을 기를 수 있도록 구성한다. 더불어 생명과학의 기본 개념 이해, 과학 탐구 실행을 통한 정보 활용 능력, 비판적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결력, 개인적·사회적 책무성, 진로개발 능력 등의 핵심역량을 함양하도록 구성한다.

## 2. 목표

생명과학의 통섭적 특성에 대한 이해를 바탕으로 생명에 대한 흥미와 호기심을 제고하고, 진로 선택 교과로서 관련 전공으로 진학하는데 필요한 생명과학 전공자로서 필요한 기초 소양을 기르도록 한다. 생명과학의 발달 과정, 세포의 특성, 물질대사, 세포 수준에서 나타나는 생명 현상의 분자적 원리, 생물다양성과 진화, 생명공학과 우리 생활 등을 중심으로 관련 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력을 함양한다.

- 가. 생명과학이 통섭적 학문임을 이해한다.
- 나. 흥미와 호기심을 바탕으로 한 창의적인 과학적 문제 해결력을 함양한다.
- 다. 생명 현상의 핵심 원리를 분자 수준에서 이해한다.
- 라. 생체에너지 생산 메커니즘의 심화 개념을 이해한다.
- 마. 생물다양성을 진화 개념과 연계하여 이해한다.
- 바. 생명공학 기술의 발달 과정과 우리 생활 속에서의 활용을 이해한다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			생명과학Ⅱ	
생명 과학과 인간의 생활	생명 과학의 특성과 발달과정	생명과학은 다양한 탐구방법에 의해 인류 역사와 함께 발전해 왔다.	생명과학의 발달 과정 생명과학의 연구 방법	- (관찰)문제 확인 - 탐구(창의적)설계와 수행 - 자료의 수
	생명 공학기	생명공학기술은 질병 치료, 식량 생산 등 인간의 삶에 기여한다.	생명공학 기술의 원리와 사례	

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			생명과학II	
	술		생명공학 기술의 문제점 생명공학 기술의 영향 생명윤리	
생물의 구조와 에너지	생명의 화학적 기초	생명체는 탄소화합물로 구성되어 있다.	탄수화물, 지질, 단백질, 핵산	집, 분석 및 해석 - 수학적 사고와 컴퓨터 활용 - 모형의 개발과 사용 - 증거에 기초한 토론과 논증 - 결론 도출 및 평가 - 결과 전달 및 의사소통
		생명 현상은 다양한 화학반응에 의해 나타난다.	활성화 에너지, 기질 특이성, 활성부위, 촉매	
	생명의 구성 단위	생명체는 세포로 구성되어 있다.	생명체의 유기적 구성 원핵세포와 진핵세포의 차이	
		세포는 세포막으로 둘러싸여 있고 세포 소기관을 가진다.	물질 수송	
	광합성과 호흡	광합성을 통해 빛에너지가 화학 에너지로 전환된다.	엽록체의 구조와 기능 광계를 통한 명반응 광합성의 탄소고정 반응	
		호흡을 통해 생명 활동에 필요한 에너지를 얻는다.	미토콘드리아 해당과정 TCA 회로, 전자전달계, 산화적 인산화 산소 호흡과 발효	
생명의 연속성	생식	다세포 생물은 배우자를 생성하고 수정과 발생 과정을 거쳐 개체를 만든다.	유전자 발현과 발생	
	유전	생물의 형질은 유전 원리에 의해 자손에게 전달된다.	반보존적 DNA복제 유전자 발현과 조절 오펜론 조절 작용 원핵세포와 진핵세포의 전사조절	
	진화와 다양성	생물은 환경 변화에 적응하여 진화한다.	막 형성의 중요성 단세포에서 다세포로의 진화	
		진화를 통해 다양한 생물이 출현한다.	진화의 증거와 원리, 유전적 평형, 유전자 풀, 하디-바인베르크 법칙, 종분화	
		다양한 생물은 분류체계에 따라 분류한다.	3억 6계 동물과 식물의 분류 체계	

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			생명과과학Ⅱ	
			생물 계통수	

## 나. 성취기준

### (1) 생명과학의 역사

인류 역사와 함께 발전해 온 생명과학의 발전 과정에 대해 알아보고 생명과학의 발전이 인간의 삶에 어떤 기여를 했는지 관심을 갖도록 한다. 그리고 생명과학 발전에 기여한 중요 연구 방법에 조사하고 발표하여 중요 연구 방법의 원리를 이해하고, 생명과학들의 고뇌와 창의적인 혁신적인 실험 기법 등을 설명할 수 있도록 하여 생명과학 분야를 전공하고자 하는 학생들에게 과학사 속의 과학의 도약을 입체적이고도 역사적 시각을 가지고 인식할 수 있도록 한다.

[생과II01-01] 생명과학의 역사와 발전 과정을 알고, 주요 발견을 시기에 따라 나열하고 설명할 수 있다.

[생과II01-02] 생명과학 발전에 기여한 주요 발견에 사용된 연구 방법을 조사하여 발표할 수 있다.

#### <탐구활동>

- 인류의 복지에 기여한 생명과학의 발견 사례를 조사하여 발표하기

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 학습 요소 : 생명과학의 발전 과정, 생명과학의 연구 방법

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

생명과학의 역사와 발전 과정은 생명과학의 주요 발견을 중심으로 과학자의 탐구 과정 및 발견에 사용된 탐구 방법을 함께 설명할 수 있도록 하며, 주요 발견이 생명과학의 발전뿐만 아니라 다른 학문 영역이나 사회의 변화에 영향을 준 사례도 같이 설명할 수 있도록 하여 과학-기술-사회의 관련성과 같은 과학의 본성에 대한 이해를 증진시키도록 한다.

인류의 복지에 기여한 생명과학의 발견 사례를 조사하여 발표할 때는 발견 사례의 연구 방법도 함께 조사하여 발표할 수 있도록 하며 학생이 발표할 때는 다양한 발표 방법을 활용할 수 있도록 안내하여 다양한 발표 방법을 익힐 수 있도록 한다. 생명과학의 역사 영역은 생명과학 I의 생명과학의 이해 단원과 연관된다.

(다) 평가 방법 및 평가 유의사항

생명과학의 주요 발견 사실과 탐구 방법에 대한 단편적인 지식의 암기를 지양하고 주요 발견과 과학-기술-사회의 관계를 통합적이고 종합적으로 인식할 수 있는지를 평가할 수 있도록 한다.

인류의 복지에 기여한 생명과학의 발견 사례를 조사하여 발표하는 경우 발표 내용은 조사보고서와 발표 자료를 검토하여 생명과학의 기본 개념 이해, 정보 활용 능력 평가에 반영할 수 있으며 발표 자세는 관찰 평가를 통하여 의사소통 능력 평가에 반영할 수 있다.

(2) 세포의 특성

생명의 기본 단위인 세포에서 일어나는 다양한 생명 현상의 핵심 개념을 심도 있게 다루어 세포가 생명의 구조적, 기능적 기본 단위임을 이해할 수 있도록 한다. 생명체를 구성하는 중요 물질의 구조와 기능, 생명체의 유기적 구성, 세포소기관의 구조와 기능, 원핵세포와 진핵세포의 차이점, 물질 출입 현상, 효소의 작용과 같은 생명 현상에 대한 이해를 바탕으로 생명에 대한 흥미와 호기심을 제고하고, 진로 선택 교과로서 관련 전공으로 진학하는데 필요한 생명과학 전공자로서 필요한 기초 소양을 기르도록 한다.

- [생과II02-01] 동물과 식물의 유기적 구성을 비교할 수 있다.
- [생과II02-02] 탄수화물, 지질, 단백질, 핵산의 기본 구조와 기능을 설명할 수 있다.
- [생과II02-03] 원핵세포와 진핵세포의 차이점을 설명할 수 있다.
- [생과II02-04] 세포소기관들이 기능적으로 유기적인 관계를 이루고 있음을 이해한다.
- [생과II02-05] 확산, 삼투, 능동 수송 등 세포막을 통한 물질 출입 현상을 이해한다.
- [생과II02-06] 효소의 작용을 활성화 에너지와 기질의 특이성을 중심으로 이해하고, 온도와 pH가 효소 작용에 영향을 미칠 수 있음을 실험을 통해 설명할 수 있다.

<탐구활동>

- 막을 통한 물질의 이동 실험하기
- 리포솜의 활용에 대해 조사·토론하기
- 효소의 작용 실험하기
- 생활 속 효소 이용 사례 조사하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

– 주요 성취기준 해설

- [생과II02-01] 생물의 구성 체제를 간단히 다루고 동물과 식물의 구성 체제를 비교하여 설명할 수 있도록 한다.

- [생과II02-02] 탄수화물, 지질, 단백질, 핵산의 기본 구조와 기능은 이 물질들의 중요 특성과 역할을 이해하는 수준에서 다룬다.
- [생과II02-03] 원핵세포와 진핵세포의 차이를 DNA, 세포내 막 구조, 리보솜, 세포벽 수준에서 다루어 두 세포의 생명활동을 이해하는 기반이 되도록 한다.
- [생과II02-04] 세포소기관의 구조와 기능은 전자현미경을 포함한 다양한 현미경의 이용, 세포분획법, 자기방사법 등의 방법으로 알아낼 수 있음을 이해하게 한다. 핵, 미토콘드리아, 엽록체, 소포체, 골지체, 리보솜, 리소좀, 액포, 세포막, 세포벽의 구조와 기능을 물질의 합성과 분비와 같은 세포 내 생명활동과 관련지어 다룬다.
- [생과II02-05] 세포막에서 일어나는 단순 확산, 촉진 확산, 삼투, 능동 수송의 물질 이동 방식에 대해 다루고, 이들 물질 이동 방식의 공통점과 차이점을 이해하게 한다.
- [생과II02-06] 효소의 특성, 효소의 구조와 종류, 효소의 활성화에 영향을 미치는 요인 등을 다룸으로써 생물체 내에서 일어나는 여러 가지 화학 반응이 효소에 의해 조절됨을 이해하게 한다.

- 주요 학습 요소 : 탄수화물, 지질, 단백질, 핵산, 활성화 에너지, 기질 특이성, 활성화부위, 촉매, 생명체의 유기적 구성, 원핵세포와 진핵세포의 차이, 물질 수송

#### (나) 교수학습방법 및 유의사항

세포의 특성 영역은 개념 체계 중심으로 접근하여 생명과학 전공자로서 필요한 기초소양을 기를 수 있도록 한다. 그리고 세포의 특성과 관련된 최근 연구 동향과 성과를 소개하여 생명과학에 대한 관심과 호기심을 증진시킬 수 있도록 한다.

세포소기관의 구조와 기능은 개별 지식으로 다루지 않고 단백질의 합성과 분비와 같은 세포 내의 생명활동과 관련지어 다룸으로써 세포소기관들이 기능적으로 서로 연관되어 있음을 알게 한다. 그리고 세포소기관의 구조는 전자현미경을 포함한 다양한 현미경의 사진을 제시하여 현미경의 특성과 사용 용도를 이해할 수 있도록 한다.

확산, 삼투, 능동 수송과 같은 세포막을 통한 물질 출입 현상에 대해 학생들이 잘못된 개념을 갖는 경우가 많으므로 이를 유의하여 지도하도록 한다. 특히 삼투의 경우에 확산의 일종인 수송 방식임을 이해하게 하고, 능동 수송과의 차이점을 알게 한다.

효소 관련 수업을 할 때는 효소의 작용 실험이나 생활 속 효소 이용 사례 조사와 같은 학생 중심 수업 활동으로 구성하여 효소에 대한 학습에 흥미를 갖도록 함과 동시에 학습한 내용을 적용하는 능력을 키우도록 한다. 생활 속 효소 이용 사례는 인터넷 서핑이나 관련 서적 등을 활용하여 조사할 수 있으며, 발표할 때는 스토리텔링 형식으로 발표할 수 있도록 하여 효소에 대한 흥미와 관심을 불러일으킬 수 있도록 한다.

세포의 특성 영역은 초등학교 5~6학년군의 '동식물 세포 관찰하기' 단원과 연관되며



생명과학II의 ‘세포호흡과 광합성’, ‘유전자의 발현과 조절’, ‘생명의 진화와 다양성’ 단원과 이어진다.

#### (다) 평가 방법 및 평가 유의사항

세포의 특성과 관련된 각각의 개념에 대한 체계적인 이해 정도를 평가할 뿐만 아니라 개념들 사이의 관계를 통합적이고 종합적으로 인식할 수 있는지를 평가하여 학생들로 하여금 단편적인 개념의 암기를 지양하고 과학적 개념을 바탕으로 다양한 상황에서 문제를 해결하고 비판적으로 사고할 수 있는 능력을 기르도록 한다. 생활 속 효소 이용 사례를 조사하여 발표하는 경우 발표 내용과 의사소통하고 참여하려는 태도는 관찰 평가를 통하여 평가에 반영할 수 있으며, 보고서 평가를 통해 정보 활용 능력을 평가할 수 있다. 효소의 작용 실험은 실험을 설계하고 수행하는 과정을 관찰하여 문제해결력과 의사소통 능력을 평가에 반영할 수 있다.

#### (3) 세포호흡과 광합성

세포 호흡과 광합성이 일어나는 장소인 미토콘드리아와 엽록체의 전자현미경적 구조와 기능을 이해하고, 두 세포 소기관을 비교하여 공통점과 차이점을 설명할 수 있도록 한다. 광합성의 탄소고정 반응과 세포 호흡 과정은 단계별로 구분하여 이해하고 산화적 인산화 과정을 화학 삼투로 설명할 있도록 하며, 발효와 호흡의 차이를 이해하고 실생활 속에서 발효를 이용한 사례를 조사하여 발표할 수 있도록 한다. 광계를 통한 명반응 과정은 모형을 이용해 설명할 수 있도록 하며, 세포호흡과 광합성의 전자전달계를 비교하여 공통점과 차이점을 설명할 수 있도록 한다.

[생과II03-01] 미토콘드리아와 엽록체의 구조와 기능을 이해하고, 두 세포 소기관을 비교하여 공통점과 차이점을 설명할 수 있다.

[생과II03-02] 세포 호흡 과정과 광합성의 탄소고정 반응을 단계별로 구분하여 이해하고, 산화적 인산화 과정을 화학 삼투로 설명할 수 있다.

[생과II03-03] 발효와 호흡의 차이를 이해하고 실생활 속에서 발효를 이용한 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

[생과II03-04] 광계를 통한 명반응 과정을 모형을 이용해 설명할 수 있다.

[생과II03-05] 세포호흡과 광합성의 전자전달계를 비교하여 공통점과 차이점을 설명할 수 있다.

#### <탐구활동>

- 광합성과 관련된 과학사 조사하기
- 잎의 색소 분리하기

· 발효 실험하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[생과II03-01] 해당 과정과 TCA 회로, 탄소고정 반응이 모두 효소에 의해 조절되는 일련의 화학반응임을 이해하도록 한다.

[생과II03-02] 세포 호흡과 광합성의 탄소고정 반응 과정에서 유기물의 분자 구조식도 다루지 않는다. 탄소고정 반응은 명반응과 관련지어 이들 사이의 관계 및 의미의 해석에 초점을 두고, 세포 호흡 과정은 개괄적으로 탄소수의 변화, 반응 중 탈수소 효소가 작용하는 단계나 과정, ATP가 필요한 곳과 생성되는 곳 정도의 수준에서 다룬다.

[생과II03-03] ~ [생과II03-05] 호흡 기질과 호흡물을 다루며 세포 호흡의 전자전달계와 광합성의 명반응 모두 미토콘드리아 내막과 엽록체의 그라나라는 생체막에서 이루어짐을 알게 하고, 이때 전자 전달 과정에서 이루어지는 인산화 반응을 에너지, 효소, 산화·환원 반응에 초점을 두어 다룬다.

- 주요 학습 요소 : 산화적 인산화, 산소 호흡과 발효, 미토콘드리아의 구조와 기능, 해당 과정, TCA 회로, 전자 전달계, 호흡물, 엽록체의 구조와 기능, 광계를 통한 명반응, 광합성의 탄소고정 반응

(나) 교수학습방법 및 유의사항

호흡이 일어나는 미토콘드리아의 내막과 광합성이 일어나는 엽록체의 그라나 구조의 공통적 특성, 미토콘드리아의 기질과 엽록체의 스트로마의 공통적 특성을 알게 하여 호흡과 광합성을 이해하기 위한 기초를 제공한다. 해당 과정과 발효는 연계시켜 이해할 수 있게 한다. 특히 해당 과정은 산소가 없이도 일어날 수 있는 호흡 과정인데 비해 TCA 회로는 산소를 필요로 하는 유산소 호흡 과정임을 알게 한다. 학습에 흥미를 가질 수 있도록 주변에서 흔히 접하는 젖산 발효, 알코올 발효, 아세트산 발효를 예시한다. 발효가 인간 생활에 미치는 영향에 대하여 이해할 수 있도록 바이오에탄올, 발효 식품 따위를 다룰 수 있도록 한다. 광합성의 탄소고정 반응에서는 이산화탄소 고정의 의미, 포도당 합성 과정과 탄소고정 반응 과정 동안의 에너지 출입과 산화·환원 반응 등에 초점을 두어 다룬다. 광합성과 관련된 과학사 조사는 인터넷 서핑이나 관련 서적 등을 활용할 수 있으며, 발표할 때는 스토리텔링 형식으로 발표할 수 있도록 하여 광합성에 대한 흥미와 관심을 불러일으킬 수 있도록 한다. 광합성과 세포호흡 영역은 중학교 과학의 ‘식물과 에너지’, ‘동물과 에너지’, 생명과학II의 ‘세포의 특성’ 단원과 연관된다.

(다) 평가 방법 및 평가 유의사항

광합성과 세포호흡과 관련된 각각의 개념에 대한 체계적인 이해 정도를 평가할 뿐만 아니라 개념들 사이의 관계를 통합적이고 종합적으로 인식할 수 있는지를 평가하여 학생들로 하여금 단편적인 개념의 암기를 지양하고 과학적 개념을 바탕으로 다양한 상황에서 문제를 해결할 수 있는 능력을 기르도록 한다. 광합성과 관련된 과학사를 조사하여 발표하는 경우 발표 내용과 의사소통하고 참여하려는 태도는 관찰 평가를 통하여 평가에 반영할 수 있으며, 잎에서 색소를 분리하는 조작 능력과 발효 실험을 수행하는 능력은 관찰 평가와 보고서 평가를 통하여 평가에 반영할 수 있다.

#### (4) 유전자의 발현과 조절

생명 정보를 저장하는 DNA의 특성과 복제과정, DNA로부터 생명 정보를 전사하여 단백질 합성이 가능하도록 해주는 정보 전달 RNA, 리보솜에서 단백질 합성 과정인 번역 과정으로 이어지는 생명 정보의 흐름, 즉 중심원리를 분자 수준에서 상세히 이해하도록 한다. 아울러 유전자의 발현 조절 과정을 이해하고, 초기 발생 과정에 특정 유전자의 발현이 영향을 줄 수 있음을 연계해서 이해할 수 있도록 한다.

[생과II04-01] 원핵세포와 진핵세포의 유전체 구성과 유전자 구조를 이해하고 차이를 설명할 수 있다.

[생과II04-02] 반보존적 DNA 복제 과정을 이해하고, 모형을 이용하여 DNA 복제 과정을 설명할 수 있다.

[생과II04-03] 전사와 번역 과정을 거쳐 유전자가 발현됨을 이해하고, 모형을 이용하여 유전자 발현과정을 설명할 수 있다.

[생과II04-04] 유전암호를 이해하고, 유전암호 표를 사용하여 유전 정보를 해독할 수 있다.

[생과II04-05] 원핵생물과 진핵생물의 유전자 발현 조절 과정을 비교하여 설명할 수 있다.

[생과II04-06] 진핵생물의 발생과 세포 분화에 유전자 발현 조절이 중요함을 이해하고, 사례를 들어 설명할 수 있다.

#### <탐구활동>

- DNA 모형을 통해 구조와 반보존적 복제 이해하기
- 박테리아에서 대량의 DNA를 추출하여 알코올 침전 후 관찰하기
- 중심원리의 정보 흐름을 모의실험을 통해 이해하기
- 유전자 발현 조절과 발생관련 최신 연구 자료 조사하여 토론하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[생과II04-05] 원핵생물과 진핵생물의 유전자 발현 조절을 다룰 때, 원핵생물의 조절 과정을 주로 다루고, 진핵생물의 경우는 원핵생물의 발현 조절과의 다른 점만을 간략하게 다룬다.

[생과II04-06] 초기 발생 단계의 조절 과정에 유전자 발현 조절이 어떻게 관여하는지를 폭스 유전자의 사례를 들어, 최근의 Evo-Devo의 사례를 이해시키도록 한다.

- 주요 학습 요소 : 반보존적 DNA복제, 유전자 발현과 조절, 오페론 조절 작용, 원핵세포와 진핵세포의 전사조절, 유전자 발현과 발생

(나) 교수학습방법 및 유의사항

반보존적 DNA 복제를 다룰 때, RNA primer나 관여하는 효소의 기능 등을 상세히 다루지 않으며, 필요한 경우 용어 수준에서 언급하며, 반보존적 복제의 구체적인 분자생물학적 기작이 아닌 반보존적 복제가 갖는 의미를 중심으로 다루도록 한다. 진핵생물의 유전자 발현 조절 과정은 별도 소단원으로 나누어 다루지 않으며, 원핵생물의 조절 과정을 설명한 후 진핵생물에서 나타나는 차이점만을 중심으로 간략히 비교 설명하도록 한다.

(다) 평가 방법 및 평가 유의사항

모형을 가지고 DNA 반보존적 복제 과정을 모의 실험할 때, 참여 태도, 실험에 대한 이해도 등에 대해 관찰 평가를 실시할 수 있다. 유전자 발현 과정, 즉 정보 흐름의 이해는 그룹 모의 활동을 통해 관찰 평가, 발표 평가 등을 실시할 수 있다. DNA 추출 및 관찰 실험을 통해 기구 조작 능력과 실험 수행 능력을 관찰 평가와 보고서 평가를 통하여 평가에 반영할 수 있다.

(5) 생물의 진화와 다양성

최근 국제적으로 생물다양성 협약이 맺어지면서 생물 주권에 대한 관리가 강화되는 추세이다. 이로 인해 생물 다양성의 주제가 중요하게 되었고, 다양성을 이끄는 힘이 진화임을 감안할 때, 매우 중요한 주제이다. 외부 환경과 구별 짓는 막은 생명 탄생에 있어 중요한 첫 걸음이다. 막의 중요성에서 시작하여, 생물 진화의 일반적인 원리와 종분화의 기작 등을 다룬다. 진화의 결과물인 생물 다양성을 체계적으로 이해하기 위해 생물의 계통수에 근거하여 유연관계를 바탕으로 한 최신 생물 분류 체계를 다룬다. 다양한 사례들을 조사하여 생물의 진화와 다양성을 생동감 있게 이해할 수 있도록 한다.

- [생과II05-01] 원시 세포의 탄생 과정을 알고, 막 형성의 중요성을 설명할 수 있다.
- [생과II05-02] 원핵생물에서 진핵생물로, 단세포에서 다세포로 생물이 진화하는 과정을 모형으로 설명할 수 있다.
- [생과II05-03] 3역 6계의 분류 체계를 이해하고 각 분류군의 차이를 설명할 수 있다.
- [생과II05-04] 동물과 식물 분류군의 특징을 문(Phylum) 수준에서 이해하고, 이들 간의 유연관계를 계통수를 이용하여 표현할 수 있다.
- [생과II05-05] 진화의 사례를 조사하여 변이와 자연선택에 의한 진화의 원리를 설명할 수 있다.
- [생과II05-06] 지리적 격리에 의한 종 분화 과정을 이해하고, 종 분화의 사례를 조사하고 발표할 수 있다.

#### <탐구활동>

- 하디-바인베르크 법칙과 관련한 모의 실험하기
- 유전자 풀의 변화 사례 조사하기
- 특정 형질에 기초한 생물 계통수 작성해 보기
- 주변의 식물과 동물을 문 또는 강 준위까지 분류해 보기
- 고리종의 사례를 조사하여 토론하기
- 5계와 6계의 차이를 비교하고 주요 차이점 토론하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- [생과II05-04] 동물과 식물의 문(Phyla)에서 설명하되, 동물의 경우 절지동물, 연체동물, 환형동물, 극피동물, 척삭동물만을 다루되 대표적인 강 들을 간략히 설명한다.
- [생과II05-05] 하디-바인베르크 법칙을 이해하고, 유전자풀의 변화로 진화를 설명할 수 있도록 유도한다.
- [생과II05-06] 동소적 종분화는 다루지 않으며, 사례 중심으로 지리적 격리에 의한 종 분화에 대해 이해하도록 한다.

- 주요 학습 요소 : 진화의 증거와 원리, 유전적 평형, 유전자 풀, 하디-바인베르크 법칙, 종분화, 3역 6계, 동물과 식물의 분류 체계, 생물 계통수

#### (나) 교수학습방법 및 유의사항

생명의 탄생과 생물 진화의 과정에서 외부 환경과 구별 짓는 막의 형성은 매우 중요한 의미를 갖는다. 막의 중요성을 부각하여 설명하되, 물질의 이출입과 관련하여 막의 구조와 기능을 중심으로 구성한다. 3역 6계를 제시할 때, 단순히 6계를 암기하도록 하기

보다는 3역 6계로 변화하게 된 이유와 기존 5계 시스템과의 차이가 무엇인지를 학생들이 자료 조사와 토의를 통해 이해할 수 있도록 유도한다. 기존에 분류 단원이 과도하게 분량이 많고 암기할 것이 많다는 지적을 수용하여 식물과 동물을 제외하고 다른 생물계의 분류 체계에 대해서는 일절 언급하지 않도록 한다. 이러한 취지에 맞추어 식물계와 동물계를 다룰 때에도 문 준위에서 주로 다루고, 강 준위를 다루는 경우는 극히 예외적으로 종 다양성이 매우 큰 일부 분류군에서만 제한적으로 허용한다. 동소적 종분화는 다루지 않으며 지리적 격리에 의한 종분화는 학생들이 도롱뇽의 고리종 사례를 조사한 후 토의를 통해 이해하도록 유도한다.

#### (다) 평가

생물 계통수를 직접 작성해 보는 과정에서 참여 태도, 의사소통능력, 과학적 문제 해결력 등을 관찰 평가를 통해 평가에 반영할 수 있다. 주변의 생물들을 분류 체계에 맞게 분류하는 탐구 활동을 통해 채집 능력, 실험 도구 조작 능력, 관찰 능력, 실험 수행 능력을 관찰 평가와 보고서 평가를 통하여 평가에 반영할 수 있다. 진화의 증거와 원리를 학습하는 과정에서 자료 조사와 토의 활동을 통해 관찰 평가와 보고서 평가 등을 실시할 수 있다.

#### (6) 생명공학 기술과 인간생활

생명공학 기술의 원리와 활용, 그리고 생명 윤리 문제를 포함한 가치의 문제까지 폭 넓게 다룬다. 최신 생명공학 기술의 발전상을 파악하고, 우리 생활 속에서 접할 수 있는 다양한 생명공학 기술의 산물들을 조명하고 그 원리를 이해한다. 생명공학 기술의 긍정적인 면과 부정적인 면을 고르게 다루고 논의하여 균형 잡힌 사고를 갖도록 한다. 생명 윤리 분야를 강조하여 생명공학 기술 개발과 활용 시 고려해야할 윤리적인 측면을 간과하지 않도록 관련 의식을 고취시키도록 구성한다.

[생과II06-01] DNA 재조합 기술의 원리를 이해하고, 활용 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

[생과II06-02] 핵치환, 조직배양, 세포융합의 원리를 이해하고, 활용 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

[생과II06-03] 단일클론항체, 유전자 치료, 줄기세포를 난치병 치료에 적용한 사례를 이해하고, 이러한 치료법의 전망에 대해 토의할 수 있다.

[생과II06-04] 백신의 작용 원리를 항원항체 반응과 연관 지어 이해하고, 백신으로 예방하기 힘든 질병을 조사하여 그 이유를 토의할 수 있다.

[생과II06-05] LMO가 인간의 생활과 생태계에 미치는 긍정적인 영향과 부정적인 영향을

조사하고 토론할 수 있다.

[생과II06-06] 생명공학의 발달 과정에서 나타나는 생태학적, 윤리적, 법적, 사회적 문제 점을 이해하고, 미래 사회에 미칠 영향을 예측하여 발표할 수 있다.

#### <탐구활동>

- 유전자 재조합 모의 실험하기
- 박테리아 콜로니 관찰하기
- 다양한 백신의 종류와 백신 개발이 어려운 사례를 조사하여 토의하기
- 우리 생활 속의 LMO가 미치는 영향을 조사하여 발표하기
- 생명윤리 쟁점에 대한 의사결정하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

[생과II06-01] ~ [생과II06-03] 우리 생활과 밀접한 사례를 중심으로 하여 학생들의 흥미를 유도하도록 하고, 상세 실험 과정이나 원리를 과도하게 기술하거나 설명하는 것을 지양한다.

- 주요 학습 요소 : 생명공학 기술의 원리와 사례, 생명공학 기술의 문제점, 생명공학 기술의 영향, 생명윤리

(나) 교수학습방법 및 유의사항

최신 생명공학 기술의 발전상을 우리 생활과 연계하여 다루는 단원으로 흥미로운 사례들을 학생들이 주도적으로 조사하여 토의하고 발표할 수 있도록 한다. 생명공학 기술의 긍정적인 면과 부정적인 면을 균형 있게 다루도록 한다.

(다) 평가

최신 생명공학 기술의 발달 사례를 우리 주변 생활 속에서 찾아 조사하고 토의하는 과정에서 참여 태도, 의사소통능력, 과학적 문제 해결력 등을 관찰 평가를 통해 평가에 반영할 수 있다. 논쟁이 될 수 있는 생명 윤리에 관한 주제로 찬반 토론을 하는 과정에서 논리적 사고력, 비판적 사고력, 발표 능력, 참여 태도, 의사소통 능력 등을 관찰 평가와 보고서 평가를 통하여 평가에 반영할 수 있다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

‘생명과학 II’는 ‘생명과학 I’의 심화과정으로 인체 중심이었던 생명과학에서 벗어나 지구상의 다양한 생명들의 생명 현상과 생활 속의 생명공학의 활용을 다루되 전반적으로 심화된 핵심 개념을 이해하도록 하는 교과이다. ‘통합과학’이나 ‘생명과학 I’과의 연계성을 유지하면서도 학습자의 관심을 사람 중심에서 시작하여 우리 주변의 자연과 생명에 대해, 그리고 생활 속에 생명공학 기술 활용 사례에 대해 자연스럽게 호기심과 관심을 갖도록 유도해야 한다. 도입 단원을 통해 생명과학의 발달을 이끈 생명과학자들의 고뇌와 깨달음을 입체적이고도 역사적 시각으로 조망함으로서 학생들로 하여금 오늘날의 생명과학 지식이나 기술의 발달에 대해 종적인 시야를 갖도록 하여, 역사 속에서 오늘을 배우고, 미래를 예측할 수 있는 능력을 함양하도록 한다. 생명 윤리의 영역도 다양한 토론과 논의를 통해 긍정적인 측면과 부정적인 측면들을 균형 있게 사고할 수 있도록 한다. 나아가서 생명과학의 종합적인 학문적 특성을 고려하여, 다른 교과와는 어떤 연계성이 있는지를 생각하면서 학습할 수 있는 학습 환경을 조성해 줌으로서 ‘생명과학 II’의 학습을 통해 다가오는 생명과학 시대를 대비하여 생명과학 분야로 진로를 선택하고자 하는 학생들에게 걸 맞는 생명과학 소양을 기를 수 있도록 한다. 더불어 생명과학의 기본 개념 이해, 과학 탐구 실행을 통한 정보 활용 능력, 비판적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결력, 개인적·사회적 책무성, 진로개발 능력 등의 핵심역량을 함양하도록 구성한다.

### 나. 평가 방향

생명과학의 통섭적 특성에 대한 연계성 있는 이해를 했는지를 평가하는 것이 중요하며, 생명에 대한 흥미와 호기심을 제고하고, 진로 선택 과목으로서 관련 전공으로 진학하는데 필요한 생명과학 전공자로서 필요한 기초 소양을 기르는데 도움이 되도록 평가를 구성한다. 생명과학의 발달 과정, 세포의 특성, 물질대사, 세포 수준에서 나타나는 생명 현상의 분자적 원리, 생물다양성과 진화, 생명공학과 우리 생활 등을 중심으로 관련 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 활동을 성실하게 수행했는지를 평가한다. 이를 통해 생명과학의 심화 개념 이해, 과학 탐구 실행을 통한 정보 활용 능력, 비판적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결력, 개인적·사회적 책무성, 진로개발 능력 등의 핵심 역량을 함양하는 학습을 견인하는 평가가 되도록 한다. 단순 지식의 암기를 평가하는 단답형이나 선다형 평가를 지양하고 다양한 탐구 활동이나 토론, 토의, 발표 등을 통한 학습 태도, 과학적 사고력 및 분석력, 의사소통 능력, 보고서 작성 능력, 과학적 글쓰기 능력, 토의나 발표 능력 등을 관찰 평가를 통한 종합적인 평가 방식이 평가의 주요 지향점이 되어야 한다.



[일반 선택 과목]

## 9. 지구과학 I

### 1. 성격

‘지구과학 I’은 지구와 우주에 대한 통합적인 이해를 바탕으로 현대 지식기반 사회의 시민이 갖추어야 할 지구과학에 대한 기초 소양을 함양하기 위한 과목이다.

따라서 ‘지구과학 I’의 내용은 학생이 지구와 우주에 대하여 관심과 흥미를 가지고 학습할 수 있도록 고체 지구에서는 지구의 변동 및 지구의 역사를 대기과 해양을 다루는 유체 지구에서는 유체 지구의 변화 및 대기과 해양의 상호작용을, 천체에서는 별과 외계 행성계 및 은하의 종류와 우주팽창을 주제로 내용을 구성한다.

고체 지구, 유체 지구, 천체 지구의 각 영역별로 생명체를 위한 최적 환경인 지구의 소중함과, 지구계를 구성하는 각 권의 상호작용과 에너지의 순환으로 유지되는 지구의 역동성과, 기후 변화를 중심으로 한 지구가 겪고 있는 위기, 그리고 외계 행성계와 외계 생명체 탐사 등을 통해 다가오는 우주 등에 초점을 두고 지구과 우주 관련 현상들을 통합적인 관점에서 접근할 수 있도록 구성한다.

이와 같이 ‘지구과학 I’에서는 시·공간적으로 밀접하게 관련된 지구과 우주에 관한 현상을 통합적으로 이해하는 데 초점을 맞추며, 지구과 우주 및 주변 환경의 변화에 대한 인간의 탐구 노력과 지식의 발달 과정을 이해하여 올바른 자연관과 우주관을 가지게 한다. 또한 지구과학의 발달 과정을 통해 과학적 지식이 새로운 발견에 의해 끊임없이 변화할 수 있음을 인식시킨다. 예를 들어 외계 행성계와 외계 생명체 탐사에서는 관측 기술의 발달과 우주관의 변화를 관련지어 과학 지식의 변화 과정과 과학·기술·사회의 상호 관계를 인식할 수 있게 구성한다.

여기서 더 나아가 ‘지구과학 I’에서는 기후 변화를 비롯하여 지구에서 일어나는 자연적 변화와 인간 활동에 의해 일어나는 변화를 통한 지구 환경 변화의 심각성을 인식하고 이를 과학적으로 이해하며, 적절한 대응 능력을 기르는 기회를 가지게 한다. 고체 지구의 변화와 유체 지구의 변화에서는 지진, 화산, 기상현상 등을 다루어 인간 생활과 직접적으로 연관되는 지구의 변화에 대한 전반적인 특징을 실제 사례를 바탕으로 실제적이고 포괄적으로 이해하게 구성한다. 이를 바탕으로 기후 변화에서는 이와 같은 지구의

변화에 대한 자연적인 원인과 인간 활동에 의한 원인을 구분하여 그 인과관계를 체계적으로 이해할 수 있게 구성한다.

천체와 우주 영역에서는 태양 정도의 질량을 가지는 별의 진화 경로와 각 단계별 진화적 특성, 외계 행성계의 탐사 방법과 외계 생명체 탐사, 은하의 종류와 우주팽창 등을 주제로 구성하여 태양계 너머의 우주로 시야를 넓혀 생명 존재 가능지역 탐사와 현재 받아들여지고 있는 우주론 모형을 비롯하여 우주 탐사에서 최근의 연구 성과와 경향을 반영하여 구성한다.

또한 학습자의 경험과 관련된 주제를 중심으로 지구과학에 대한 흥미와 관심을 일으켜 지구과학의 기본 개념을 학습하고, 관찰, 실험, 조사, 토론 등 다양한 활동을 통하여 탐구 능력을 기르게 한다. 탐구활동은 교육과정에 제시된 ‘탐구활동 예시’를 참조하여 학생들의 학습에 도움이 되도록 구성하며, 학교의 여건이나 수업 상황에 맞추어 일부 탐구 활동을 선택하거나 다른 활동으로 대체 또는 추가 도입을 하도록 한다.

## 2. 목표

지구와 우주에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 탐구하여 지구의 소중함과 아름다움을 인식하고, 지구과학의 기본 개념을 이해하며, 과학적 사고력과 창의적 문제 해결력을 길러, 지구과학과 관련된 다양한 문제를 과학적으로 이해하고 해결하는 데 필요한 능동적인 태도와 과학적 소양을 기른다. 또한 지구과학의 탐구 방법을 이해하고 이를 활용하여 실제로 지구과학과 일상생활에 관련된 문제에 대하여 탐구할 수 있는 능력을 배양한다.

가. 지구과학의 기본 개념을 이해하고, 지구와 우주에 관한 문제 해결에 이를 적용한다.

나. 지구와 우주를 과학적으로 탐구하는 능력을 기르고, 지구과학과 관련한 전 지구적 문제와 일상생활의 문제에 대한 과학적 이해와 해결 방안 모색에 이를 활용한다.

다. 지구와 우주의 소중함과 아름다움을 인식하고, 흥미와 호기심을 가지고, 지구와 우주에 관한 문제를 과학적으로 해결하고 실천에 옮기는 태도를 기른다.

라. 과학·기술·사회의 상호 관계를 인식하고 지구와 우주에 관한 문제에 대한 사회적 논의에 건설적으로 참여한다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			지구과학 I	
고체 지구	판구조론	지구의 표면은 여러 개의 판으로 구성되어 있고 판의 경계에서 화산과 지진 등 다양한 지각 변동이 발생한다.	대륙이동과 판 구조론 지질시대와 대륙 분포	(관찰) 문제확인 탐구(창의적) 설계와 수행 자료의 수집, 분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
		지구 내부 에너지의 순환이 판을 움직이는 원동력이다.	맨틀대류와 플룸 구조론	
	지구 구성물질	지각은 다양한 광물과 암석으로 구성되어 있고, 이 중 일부는 자원으로 활용된다.	(변동대에서) 화성암의 종류 퇴적구조와 환경	
	지구의 역사	지구의 역사는 지층의 기록을 통해 연구한다.	지질구조 지사 해석 방법	
		지질시대를 통해 지구의 환경과 생물은 끊임없이 변해왔다.	상대연령과 절대연령 지질 시대의 (생물과) 환경	
대기와 해양	해수의 성질과 순환	수권은 해수와 담수로 구성되며, 수온과 염분 등에 따라 해수의 성질이 달라진다.	해수의 성질	
		해수는 바람, 밀도차 등 다양한 요인에 의해 운동하고 순환한다.	표층 순환 심층 순환	
	대기의 운동과 순환	대기의 온도, 습도, 기압 차 등에 의해 다양한 기상현상이 나타난다.	저기압과 고기압 온대저기압과 날씨 태풍과 날씨 악기상	
	대기와 해양의 상호작용	기후 변화는 인위적 요인과 자연적 요인으로 설명된다.	고기후(*지사에서 다룸) 기후변화의 원인 기후변화의 영향	
우주	별의 특성과 진화	우주에는 수많은 별이 존재하며, 표면온도, 밝기, 거리 등과 같은 물리량에 따라 분류된다.	별의 물리량	
		별의 질량에 따라 내부구조 및 진화 경로가 달라진다.	HR도, 별의 진화 성단의 나이	
	우주의 구조와 진화	우주는 다양한 은하로 구성되며 팽창하고 있다.	은하 분류 우주의 구조	

## 나. 성취기준

### <고체 지구>

지구의 표층은 끊임없이 변모해 왔다. 대륙이 이동한다는 가설로부터 출발하여 해저확장의 증거와 변환단층의 발견으로 말미암아 판구조론이 정립되었다. 판 운동의 원동력이 되는 맨틀 대류의 모습이 확인되었고, 또한 깊은 맨틀로부터의 상승류, 즉 플룸의 활동으로부터 보다 큰 규모의 지구 내부 움직임을 이해하게 되었다. 판과 플룸의 운동에 의해 지하에서는 마그마가 생성되고 이로부터 화성암이 만들어진다. 한편, 판 운동에 의한 지각변동은 다양한 지층과 지질구조를 형성시킨다. 지층에 남아있는 화석과 지질구조, 그리고 방사성 동위원소를 이용한 연대측정으로부터 지구 역사의 시간과 순서를 밝혀낼 수 있다.

#### (1) 지권의 변동

- [지과 I 01-01] 대륙이동설에서부터 판구조론까지의 정립 과정을 탐사 기술의 발달과 관련지어 설명할 수 있다.
- [지과 I 01-02] 지질시대 전체에 걸친 대륙 분포의 변화와 현재 대륙 이동 속도 자료를 통해 미래의 변화를 추정할 수 있다.
- [지과 I 01-03] 판을 움직이는 맨틀의 상부 운동과 플룸에 의한 구조 운동을 구분하여 설명할 수 있다.
- [지과 I 01-04] 변동대에서 마그마가 생성되고 그 조성에 따라 다양한 화성암이 생성되는 것을 설명할 수 있다.

#### (2) 지구의 역사

- [지과 I 02-05] 지층에서 나타나는 다양한 퇴적구조와 퇴적환경의 관계를 설명할 수 있다.
- [지과 I 02-06] 다양한 지질구조의 생성과정과 특징을 설명할 수 있다.
- [지과 I 02-07] 지층의 선후관계 해석에 사용되는 다양한 법칙을 통해 지구의 역사를 추론할 수 있다.
- [지과 I 02-08] 암석의 절대 연령을 구하는 원리를 이해하고, 방사성 동위원소 자료를 이용해 절대 연령을 구할 수 있다.
- [지과 I 02-09] 지질 시대를 기(紀) 수준에서 구분하고, 화석 자료와 지질구조를 통해 종합적으로 지구의 환경을 해석하고, 지구의 역사를 통하여 기후가 어떻게 변해왔는지를 고기후 연구 방법\*을 조사하여 설명할 수

있다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

- [지과 I 01-01] 대륙이동에 대한 가설이 판구조론으로 정립되기까지 해저에 대한 음향 측심, 해저암석에 대한 고지자기 분석과 연령 측정, 해저에서 대륙으로 이어진 변환단층의 발견, 섭입대 주변 지진의 진원 깊이 분석 등의 탐사기술의 진보와 밀접하게 관계됨을 이해하도록 한다. 단, 고지자기의 경우 역전과 복각 정도만 다룬다.
- [지과 I 01-02] 자료조사를 통해 지질시대 동안 대륙분포의 변화를 살피고, 현재의 판이동 속도를 기준으로 미래의 대륙과 해양의 분포를 그려보도록 한다. 과거 대륙의 분포를 고지자기(복각)를 통해 유추할 수 있도록 한다.
- [지과 I 01-03] 상부맨틀의 대류에 의한 판 운동과 맨틀-핵의 경계에서 올라오는 플룸 운동을 구분하여 이해하도록 하며, 플룸 상승류의 사례로 열점을 설명할 수 있도록 한다.
- [지과 I 01-04] 발산경계(중양해령)에서는 현무암질 마그마가 만들어지고 굳어져 화성암이 만들어진다는 것까지 다룬다. 섭입대에서 (깊이에 따라) 안산암질 마그마, 현무암질 마그마 생성 등까지 다룬다. 섭입대 중 호상열도에서는 현무암질 마그마가 올라오면서 대륙지각과 섞여서 유문암질 마그마가 만들어진다는 것을 다룬다.
- [지과 I 02-05] 지층형성의 과정에서 지층 형성 구조와 더불어 퇴적암이 만들어지는 과정을 설명한다. 단, 퇴적암의 암석적인 특징은 다루지 않는다. 퇴적암 내에 기록된 다양한 퇴적 구조로부터 퇴적작용의 환경을 살필 수 있도록 하며, 대표적인 퇴적암 지형으로부터 그 퇴적 환경의 특징을 설명할 수 있도록 한다.
- [지과 I 02-06] 지각변동에 수반된 다양한 지질구조의 형성 과정을 이해하도록 하며, 대표적인 지질구조(관입, 포획암, 부정합, 습곡, 단층, 절리)의 종류와 특징을 구별할 수 있도록 함과 동시에, 사진 자료를 통해 확인할 수 있도록 한다.
- [지과 I 02-07] 지층 형성의 선후관계를 결정짓는 법칙들(수평퇴적의 법칙, 지층누중의 법칙, 동물군천이의 법칙, 관입의 법칙, 부정합의 법칙 등)을 이해하도록 하며, 시간과 암석에 따라 층의 순서를 결정하고 지구의 역사에 대해 설명해 보도록 한다.
- [지과 I 02-08] 지층의 나이를 결정하는 데 상대연령과 절대연령이 있음을 이해하도록 하고, 절대연령의 경우 방사성 동위원소를 이용하는 원리를 설명하고 간단한 계산을 통해 적용해 볼 수 있도록 한다.

[지과 I 02-09] 지질시대의 환경을 다루면서, 표준화석으로 살펴본 고생물, 지질시대를 결정하는 생물의 변천, 지구 환경의 변화 등을 다룬다. 대(代) 수준의 지질시대 구분이 세부적으로 기(紀) 수준으로 구분됨을 이해하도록 하고, 구분된 지질시대의 특징을 화석 자료 및 지구변동의 역사를 통해 확인함으로써 지구 환경의 변화를 설명할 수 있도록 한다. 지구의 역사를 통하여 기후가 어떻게 변해왔는지를 고기후 연구 방법을 조사하여 설명하되, 고기후 연구 방법만 소개하고 자세한 메커니즘은 다루지 않는다.

#### - 학습 요소

- 대륙이동과 판 구조론: 대륙이동설의 배경, 증거, 해양저확장설, 홈즈, 맨틀대류설, 판 구조론의 성립 과정
- 지질시대와 대륙 분포: 판게아, 테티스해, 고지자기, 복각
- 맨틀대류와 플룸 구조론: 연약권, 플룸 구조론, 열점, 슬랩, 하와이, 동아프리카 열곡대
- (변동대에서) 화성암의 종류: 마그마의 종류, 감람석, 휘석, 각섬석, 흑운모, 장석, 석영, 용융점
- 퇴적구조와 환경: 퇴적구조, 사층리, 점이층리, 건열, 연흔, 퇴적환경
- 지질구조: 관입, 포획암, 부정합, 습곡, 단층, 절리
- 지사 해석 방법: 동일과정설, 격변설, 지사 해석,
- 상대연령과 절대연령: 상대연령, 절대연령, 방사성 동위원소, 저콘 연대측정
- 지질 시대의 (생물과) 환경: 표준화석, 시상화석, 지질시대 구분, 퇴적구조, 캄브리아기, 오르도비스기, 실루리아기, 데본기, 석탄기, 페름기, 트라이아스기, 쥐라기, 백악기, 고제3기, 신제3기, 제4기(기 수준으로 나누되 고생물과 환경의 변천에 의한 것임을 강조)

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 지금까지 강조해왔던 광물의 특성에 대한 상세한 내용 암기를 지양하고 다양한 광물이 주변 암석을 구성하는 기본 입자가 됨을 이해하는 데 중점을 두어 내용을 전개한다. 이러한 광물과 광물로 이루어진 암석이 우리의 실생활에 다양하게 사용되고 있다는 것을 주변에서 직접 찾아보는 활동을 체험하도록 수업을 계획하여 전개한다.
- (3) 대륙 이동설에서 판구조론까지 기술의 발달에 따른 학문의 변화 과정을 다루면서 과학, 기술, 사회의 관계에 대해 인식하도록 한다. 화성암의 종류보다는 화성암이 생성되는 고유의 환경이 가지는 의미를 이해하는데 중점을 두도록 하며, 한반도에 나타나는 대표적인 지형들에 대해서 연계해서 수업을 전개한다.
- (4) 이 영역은 초등학교 3~4학년군의 지표의 변화, 지층과 화석, 화산과 지진과 연계되며, 고등학교 통합과학의 지구시스템, 지구과학 II의 한반도의 지질과 연계된다.

## (다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서는 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 지권의 변동과 지구의 역사는 지질시대 동안 대륙분포에 대한 자료조사, 퇴적 구조로부터 퇴적작용의 환경 유추, 대표적인 지질구조 관찰 등을 필요로 하므로 학생들이 지질조사나 탐구 활동을 수행하는 과정을 관찰평가하거나 학생들의 탐구 결과물을 바탕으로 수행평가를 실시할 수 있다.

## &lt;유체 지구/대기와 해양&gt;

## (3) 대기와 해양의 변화

이 단원에서는 해양과 대기 등 ‘유체 지구의 변화’를 다룬다. 먼저, 해수의 성질에 대한 이해를 바탕으로 해류가 발생하는 원인과 그 분포를 파악한다. 해류를 표층 순환과 심층 순환으로 구분하여 각각의 발생원인과 특징을 이해하도록 한다. 대기 대순환에 의해 해양의 표층을 흐르는 대규모의 표층 순환이 발생하며, 해수의 수온과 염분에 따라 해수의 밀도가 달라지고 이러한 밀도차이에 의해 심층 순환이 발생함을 이해한다. 이러한 해수의 표층 순환과 심층 순환이 대기 대순환과 위도별 태양 복사 에너지의 차이와 밀접한 관계가 있으며 지구 전체의 에너지 순환 과정의 일환임을 이해하게 한다.

기상현상을 다루는 대기의 변화에서는, 중위도에서의 매일 일어나는 날씨 변화를 이해하기 위하여 종관 규모의 다양한 기상 현상을 다룬다. 중위도 날씨 변화의 기본적인 패턴을 파악하기 위하여 중위도(온대) 저기압의 구조 및 발생과 소멸 과정, 그리고 이동성 고기압을 다룬다. 우리나라가 편서풍대에 속하고 이에 따라 기단과 전선, 저기압, 고기압이 동쪽으로 이동하는 것과 같이 크고 작은 규모의 여러 가지 기상 현상들이 지구의 대기와 해양의 대순환과 연관되어 있음을 이해하게 한다. 온대 저기압과 태풍과 같은 기상 현상이 매우 큰 규모의 대기 변화이며, 황사, 해일 등 여러 기상현상들이 대기 뿐 아니라 지권, 수권 등 다른 권역과의 유기적인 시스템 속에서 일어남을 이해하게 한다. 이러한 지구에서 일어나는 대규모 변화가 사람을 포함한 생물권에 큰 영향을 줄 수 있음을 인식시킨다.

[지과 I 03-04] 저기압과 고기압이 통과할 때 날씨의 변화를 일기도와 위성사진 해석을 통해 설명할 수 있다. (3)

[지과 I 03-05] 태풍의 발생, 이동, 소멸 과정을 이해하고 태풍이 통과할 때의 날씨 변화를 일기도와 위성사진 해석을 통해 설명할 수 있다. (2)

[지과 I 03-06] 뇌우, 국지성 호우, 폭설, 황사 등 우리나라의 주요 악기상의 생성 메커니

증을 이해하고, 피해를 최소화할 수 있는 방법에 대해 토의할 수 있다. (2)  
 [지과 I 03-01] 해수의 물리적, 화학적 성질을 이해하고, 실측 자료를 활용하여 해수의 온도, 염분, 밀도, 용존산소량 등의 분포를 설명할 수 있다. (2)

<탐구주제 및 활동>

- 우리나라 주변 해역의 해수 성질의 시공간적 분포에 대한 인공위성 자료 조사하기
- 일기도나 위성사진을 이용하여 기상 현상 해석하기
- 20세기 황사 현상의 변화 추이 분석하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

- [지과 I 03-01] 해수의 염분, 온도, 밀도, 용존 산소량 등의 실제 분포 자료를 해석하여 이들 사이의 관계를 파악하고 해수의 물리적인 성질을 이해할 수 있게 한다.
- [지과 I 03-02] 위도별 대기 대순환 분포와 남북반구 표층 순환의 방향과 연관지어 이해하도록 한다. 대양별 주요 해류 분포를 다루되 우리나라 주변 해류 분포에 대해서도 북태평양의 표층 순환과 관련지어 다루도록 한다.
- [지과 I 03-03] 해수의 밀도가 수온과 염분에 따라 영향을 받음을 T-S 다이어그램을 통해서 이해하게 한다. 극지방 해수의 밀도가 큰 것은 수온이 낮고 해수의 결빙에 따라 염분이 높아지는 사실과 관련된다는 것을 다룬다. 또한 극지방의 해수가 심층 순환에서 중요한 역할을 하고 있음을 언급한다. 심층 순환에서 중요한 해류는 단순화시킨 바다 단면을 이용해서 다루며, 실제 해저 지형이나 대륙의 분포 등이 해류의 방향이나 해수의 대순환에 미치는 영향은 다루지 않는다.
- [지과 I 03-04] 온대 저기압이나 이동성 고기압이 중위도 지역을 통과하면서 발생하는 날씨의 변화를 실제 우리나라 주변의 일기도와 관련지어 이해할 수 있게 한다. 온대 저기압에서의 날씨를 온난 전선 및 한랭 전선과 관련지어 다루며, 전선의 생성을 기단의 성질과 연관 지어 다룬다.
- [지과 I 03-05] 태풍은 최근에 발생한 사례를 중심으로 우리나라에 준 피해와 영향 및 위력을 간략하게 다루고, 주로 발생하는 시기와 진로를 이해할 수 있게 한다. 또한 해수 온도 변화가 태풍의 위력에 미치는 영향과 육지에 상륙했을 때의 영향을 상호작용의 관점에서 이해하게 한다. 태풍의 규모와 내부 구조 등은 간략하게 다룬다.
- [지과 I 03-06] 뇌우, 국지성 호우(집중호우), 강풍, 폭설, 우박 등과 같은 우리나라의 주요 악기상들을 소개하고 이들의 생성메커니즘(기작)을 설명하도록 되도록 간단히 다룬다. 만약 설명이 어려운 경우에는 역사상 관측 기록된 대표적



인 사례들을 소개하도록 한다.

- 학습 요소

- 수온, 염분, 표층 염분 분포, 표층 수온 분포, 깊이에 따른 수온 분포, 혼합층, 수온 약층, 심해층, 염류, 염분, 해수의 밀도, 수온 염분 밀도 관계, 수심에 따른 수온 분포, 수심에 따른 염분 분포, 해수 내 용존 기체(산소, 이산화탄소)
- 해수의 밀도(수온과 염분에 따른 밀도 변화), 수온-염분도(T-S 다이어그램), 심층순환, 열염순환, 심층수, 저층수
- 온대 저기압, 이동성 고기압, 기단, 전선, 한랭 전선, 온난 전선, 날씨의 변화, 일기도 해석, 일기 예보
- 열대 저기압, 태풍의 발생, 태풍의 이동, 태풍의 소멸, 태풍 통과와 풍향 변화, 태풍의 규모, 태풍의 내부 구조, 태풍의 에너지, 태풍의 진로, 태풍의 발생 시기, 태풍의 피해, 태풍의 이로운 점, 위험 반원, 가항 반원, 대기와 해양의 상호작용
- 뇌우, 집중 호우, 강풍, 폭설, 우박, 토네이도(용오름), 해일, 폭염, 열대야

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구실험 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 실제 일기도를 해석하거나 위성사진을 활용하여 유체 지구인 대기와 해양에서 발생하는 다양한 현상들이 우리 생활에 미치는 영향을 조사하고, 이를 통해 지구계 내에서 기권 및 수권, 지권, 생물권의 상호작용을 이해하게 한다.
- (3) 이 영역은 중학교 <수권의 구성과 순환> 및 지구과학Ⅱ의 <해수의 운동과 순환>과 연계되어 있다. 해수의 성질과 관련된 내용은 지구과학 I에서 마무리되고 더 이상 다루지 않으므로 중학교에서 다룬 해수의 성질 부분을 심화하여 실측자료를 중심으로 다룬다. 해수의 운동과 관련된 내용은 중학교 내용을 심화하여 표층순환과 심층순환까지 다루되, 역학적 설명은 배제하고 정성적 원리에 초점을 두고 다룬다. 역학적으로 심화된 내용은 지구과학Ⅱ에서 다룬다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 프로젝트 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 일기도나 위성사진을 해석하는 모둠별 협력 활동에서 자료 해석 능력과 발표 결과물로 학생들 간 상호평가를 실시할 수 있다.

(4) 대기와 해양의 상호작용

대기와 해양의 상호작용에서는 대기와 해양의 운동이 서로에게 영향을 주는 동시에, 인

간에게 영향을 주는 다양한 기상 현상들 역시 어느 한 쪽만의 영향이 아니라 대기와 해양의 유기적인 관계에 의한 것임을 이해하게 한다. 특히 엘니뇨와 라니냐, 남방진동 현상을 설명하는데 있어 태양 복사 에너지와 대기 대순환 및 해수의 순환 사이의 관계를 입체적이고 종합적으로 이해하게 지도한다. 또한 해양의 변화가 기후 변화에 어떤 영향을 미치는지 파악하게 한다. 이를 통해 지구계 내에서 기권 및 수권, 지권, 생물권의 상호작용을 이해하게 한다.

기후 변화에서는 기후 변화의 원인을 인위적 요인과 자연적 요인으로 구분하고 자연적 요인을 지구 외적 요인과 지구 내적 요인으로 구분하여 다룬다. 특히 지구온난화를 중심으로 인간이 초래한 기후 변화가 지구환경에 미친 영향 및 기후 변화의 사회적, 경제적 영향을 알고, 기후변화로 초래된 다양한 문제 해결을 위한 인간의 노력을 과학적 방법의 관점에서 논의해 보는 기회를 갖는다.

[지과 I 04-01] 표층 순환의 발생 원리를 이해하고, 대기 대순환과 관련지어 대양의 해류 분포를 설명할 수 있다. (2차시)

[지과 I 04-02] 심층 순환의 발생 원리와 분포를 이해하고, 이를 표층 순환 및 기후 변화를 관련지어 설명할 수 있다. (3차시)

[지과 I 04-03] 해수의 용승과 침강, 엘니뇨와 라니냐, 남방진동의 발생 과정과 관련 현상을 이해한다. (3차시)

[지과 I 04-04] 기후 변화의 원인을 자연적 요인과 인위적 요인으로 구분하여 설명할 수 있다. (2차시)

[지과 I 04-05] 인간 활동에 의한 기후변화의 환경적, 사회적, 경제적 영향을 알고, 이와 관련된 문제를 해결하기 위한 과학적 방법에 대해 토의할 수 있다. (2차시)

#### <탐구주제 및 활동>

- 대기와 해양에서 발생하는 다양한 현상들이 우리 생활에 미치는 영향을 조사하기
- ‘남방 진동 지수(ENSO Index)와 엘니뇨 또는 라니냐 사이의 관계 탐구하기’
- 지구 기온 변화 자료 분석을 통하여 지구 온난화 경향 조사하기
- 관측 자료를 활용하여 한반도의 기후 변화 경향성 파악하기
- 기후 변화의 원인을 설명하는 다양한 가설을 주제로 과학적 논쟁하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

[지과 I 04-01] 바람과 지형, 그리고 에크만 수송 때문에 심층의 해수가 상승하는 현상이 용승임을 다룬다. 침강은 용승 반대 방향으로 일어나므로 용승과 관련지어 설명한다. 위도에 따라 바람의 방향과 용승 및 침강의 현상이 달라짐

을 이해시킨다. 용승으로 인해서 아래로부터 올라오는 해수의 성질을 제시하여 용승이 주변의 기후에 미치는 영향과, 풍부한 영양 염류 때문에 생기는 어장을 다룬다. 용승과 관련된 전 지구적인 기후 변동의 대표적인 예로 엘니뇨와 라니냐를 제시하며, 이를 남방 진동과 연관 지어 이해하게 한다.

[지과 I 04-02] 실제 자료나 사례를 활용하여 해류의 변화, 해수면 온도 변화 등과 같은 해양의 변화가 초래할 수 있는 기후 변화를 기후 시스템의 관점에서 이해하게 한다.

[지과 I 04-03] 기후 변화의 자연적인 원인으로 판구조론적인 해륙의 면적비와 분포의 변화, 화산 활동, 지구 궤도의 변화(밀란코비치 주기 등), 태양 활동의 변동을 다루며, 인위적인 원인으로 인간의 활동에 의한 대기 성분의 변화(온실기체, 에어로졸 등)를 다룬다.

[지과 I 04-04] 인간 활동에 의한 기후 변화를 지구 온난화를 중심으로 다루며, 지구 온난화에 의해 발생하는 문제를 환경적, 사회적, 경제적 측면에서 파악하고, 이러한 문제를 해결하기 위한 다양한 과학적인 방법을 이해하게 한다.

#### - 학습 요소

- 용승과 침강, 엘니뇨와 라니냐, 남방진동, 남방진동 지수
- 엘니뇨에 따른 전 세계적 기후 변화, 해류의 변화에 따른 기후 변화,
- 기후 변화의 원인, 인위적 요인, 자연적 요인, 해륙 분포의 변화, 해수면 변화, 대기권 구성 물질 변화, 밀란코비치 주기, 방하기, 간빙기, 열수지, 지구온난화, 온실기체, 온실 효과
- 지구온난화, 기후변화 협약, 교토의정서

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 용승과 관련된 전지구적인 기후 변동의 대표적인 예로 엘니뇨를 파악하게 하고, 이와 관련된 전지구적 규모의 기후변동 사례를 조사발표하고, 이에
- (3) 이 단원은 중학교 <수권의 구성과 순환> 및 지구과학Ⅱ의 <해수의 운동과 순환>과 연계되어 있다. 해수의 성질과 관련된 내용은 지구과학 I 에서 마무리되고 더 이상 다루지 않으므로 중학교에서 다룬 해수의 성질 부분을 심화하여 실측자료를 중심으로 다룬다. 해수의 운동과 관련된 내용은 중학교 내용을 심화하여 표층순환과 심층순환까지 다루되, 역학적 설명은 배제하고 정성적 원리에 초점을 두고 다룬다. 역학적으로 심화된 내용은 지구과학Ⅱ에서 다룬다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 기후변화의 요인 조사, 지구온난화 문제를 해결하기 위한 과학적 방법 등을 학생들이 모듈별로 탐구하는 과정을 관찰평가하거나 학생들의 분류 결과물을 바탕으로 수행평가를 실시할 수 있다.

#### <천체/우주>

##### (5) 별과 외계 행성계

이 단원은 과학이 미래를 예측하는 것에 대하여 학생들이 흥미를 가질 수 있는 학습 주제이다. 학생들은 이 영역의 학습을 통하여 별의 분광형과 계급으로부터 별의 표면온도와 광도를 결정하는 원리를 이해한다. 우리 은하에 있는 별을 H-R도에 나타난 자료로부터 별의 진화를 이해하고 진화과정의 특징을 설명할 수 있다. 주계열성의 에너지를 알고 주계열성의 내부구조가 질량에 따라 달라짐을 안다.

또한, 이 단위에서는 학생들의 흥미와 호기심을 유발하기 위해 외계 행성계와 외계 생명체 탐사에 관한 내용을 다룬다. 하지만 이러한 내용을 다룰 때 과학적인 근거가 제대로 정립되지 않은 내용 소개를 지양하고, 외계 생명체 탐사에 관련된 과학적인 원리와 지금까지 밝혀진 과학적인 사실에 근거한 학습이 이루어질 수 있게 한다. 또한, 생명에 대한 관점이나 태도가 다양할 수 있으므로, 지구에 존재하는 생명체를 중심으로 생각해 보는 수준에서 내용을 다룬다.

[지과 I 05-01] 별의 스펙트럼과 광도로부터 별의 온도와 크기를 결정하는 방법을 설명할 수 있다. (2차시)

[지과 I 05-02] H-R도 상에서의 위치에 따른 별의 특징을 설명할 수 있다. (2차시)

[지과 I 05-03] 태양과 비슷한 질량을 가진 별의 진화 과정에 따른 특징을 설명할 수 있다. (2차시)

[지과 I 05-04] 주계열성의 에너지 생성 기작과 내부구조를 설명할 수 있다. (2차시)

[지과 I 05-05] 외계 행성계의 탐사 방법을 이해하고, 지금까지 발견된 외계 행성계의 특징을 설명할 수 있다. (2차시)

[지과 I 05-06] 외계 생명체가 존재할 가능성이 있는 행성의 일반적인 조건을 파악할 수 있으며 탐사의 의의를 토의할 수 있다. (2차시)

#### <탐구주제 및 활동>

- 태양 주변의 항성 자료를 이용하여 H-R도 작성하기
- 외부 은하의 적색 편이를 이용하여 후퇴 속도 계산하기

- 지구 밖(태양계 내와 태양계 외부를 모두 포함) 행성계 탐사 프로젝트 조사하기
- 별의 온도 및 광도에 따른 생명가능지대 추정하기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

- [지과 I 05-01] 동일한 온도에서도 서로 상이한 특성의 흡수선이 나타나는 것으로부터 2차원적인 분광분류가 필요함을 설명하고 온도와 광도에 따른 항성의 분류 체계를 설명한다. 흡수선의 세기로부터 별의 온도를 추정하고 동일한 온도에서도 광도 계급에 따라 광도가 다르게 나타난다는 사실과 별의 광도가 온도 내제곱과 반경의 제곱에 비례하는 스테판-볼츠만 법칙을 적용하여 별의 크기를 알아낼 수 있음을 학습하도록 한다.
- [지과 I 05-03] 항성을 대표하는 물리량이 온도와 광도임을 설명하고, 이를 두 축으로 하는 H-R도를 통해 별의 물리적 성질을 서로 비교하여 알 수 있도록 한다. H-R도 상에서의 위치에 따른 별의 특징(온도, 광도, 반경 등)을 설명할 수 있도록 H-R도 상에서 이러한 물리량의 변화 양상에 대하여 다루도록 한다.
- [지과 I 05-03] 태양정도의 질량을 가지는 별의 진화 경로를 제시하고 각 단계에서의 진화적 특성을 설명한다. 또한 별의 진화가 그 항성의 질량에 따라 서로 다르게 나타남을 다양한 질량의 진화 경로를 제시하고 비교할 수 있도록 한다. 무거운 별의 진화가 태양정도의 질량을 가진 별과 어떻게 다른지 설명하고 진화의 마지막 단계가 질량에 따라 백색왜성, 중성자성, 블랙홀 등으로 서로 다른 종말을 가진다는 것도 다룬다.
- [지과 I 05-04] 별이 가장 안정적으로 핵융합 반응을 통해 에너지를 생성하는 단계에 있는 항성이 주계열성임을 설명하고, 이러한 별의 내부에서 일어나는 에너지 생성 기작을 다룬다. 또한 별의 중심부로부터 표면까지 항성의 내부가 어떠한 구조인지 간략하게 설명한다. 내부구조의 설명에서 기본적으로 별이 정역학적 평형 상태에 놓여있는 기체구라는 사실을 기술하도록 한다.
- [지과 I 05-05] 태양 이외의 항성도 행성계를 거느릴 수 있음을 설명하고, 지금까지 발견된 외계 행성계에 대한 통계적 특징을 다룬다. 시선속도의 변화와 임페현상에 의한 밝기 변화 등 외계 행성계를 탐사하는 다양한 방법들을 설명하고 각 방법의 특징과 한계를 다룬다.
- [지과 I 05-06] 외계 행성계에 생명체의 존재여부에 대한 판단은 중심별의 온도에 따른 생명가능지대(habitable zone)와 관련이 있음을 설명하고, 생명가능지대의 위치와 범위가 중심별의 온도에 따라 어떻게 달라지는지를 다룬다. 또한 항성이 행성을 거느린다는 것이 일반적인 것임을 이해시키도록 한다.

- 학습 요소

- 별의 분광형과 표면온도, 별의 광도 계급과 별의 크기
- H-R도, 전주계열성, 주계열성, 적색거성, 백색왜성, 주계열성의 에너지원, p-p 연쇄반응, CNO순환반응, 별의 질량에 따른 별의 내부구조 모형, 태양 질량의 항성의 진화 경로, 무거운 별의 진화 경로, 질량에 따른 별의 종말(백색왜성, 중성자성, 블랙홀),
- 외계 행성계의 탐사 방법(시선속도 변화, 행성의 엄폐에 의한 광도 변화, 기타 탐사 방법), 외계 행성계의 특징, 중심별의 온도에 따른 거주가능지역의 판정, 외계 행성계와 생명체 탐사의 현황 및 미래

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 분광 관측에 흥미를 가질 수 있도록 관측의 과학사를 조사 발표 학습을 할 수 있다. 그래프의 작성과 분석이 과학탐구에 중요한 역할을 하였음을 별의 H-R도에 대한 분석과 토론 학습을 할 수 있다. 별의 H-R도를 태양의 진화와 연관시킬 수 있도록 조별 협동 학습을 할 수 있다. 주계열성의 에너지원과 내부구조는 양성자와 중성자의 개수 변화, 질량결손의 개념을 활용하여 자기주도적 학습을 통해 익히도록 할 수 있다. 외계생명체 탐사는 우주망원경의 탐사결과, 외계 생명체 탐사의 원리와 방법에 대한 조사·발표학습을 할 수 있다.
- (3) 이 단원은 중학교 1-3학년군의 '별과 우주', 지구과학II의 '우리 은하와 외부 은하'와 연계된다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 분광 관측의 과학사를 조사 발표 학습에 대한 관찰, 보고서 평가를 통하여 H-R도에 대한 분석과 토론을 관찰, 보고서 평가를 통하여 H-R도의 개념과 데이터를 처리하는 과정의 과학적 태도를 측정할 수 있다. 별의 H-R도를 태양의 진화와 연관시킬 수 있는 지 학생들의 협동 학습을 관찰, 발표 평가를 할 수 있다. 주계열성의 에너지원과 내부구조는 양성자와 중성자의 개수 변화, 질량결손의 개념을 활용하여 자기주도적 학습지를 평가할 수 있다. 우주망원경의 탐사결과, 외계 생명체 탐사의 원리와 방법에 대한 조사 보고서 평가, 발표 평가를 할 수 있다.

(6) 외부 은하와 우주팽창

외부 은하를 허블의 분류방법에 따라 분류하고 전파은하, 퀘이사, 충돌 은하 등 다양한 특이은하가 있음을 이해한다. 은하의 분광관측 결과 나타난 적색편이 현상으로부터 은

하의 시선속도를 결정하여 허블의 법칙을 이해한다. 우주배경복사, 초신성관측 등의 최신 관측자료를 바탕으로 급팽창우주와 가속(팽창)우주를 포함하는 빅뱅우주론으로 설명할 수 있다. 관측결과에 의하면 우주는 대부분이 암흑에너지와 암흑물질로 이루어져 있음을 안다.

[지과 I 06-01] 허블의 은하분류 체계에 따라 외부은하를 분류하고, 전과 은하, 퀘이사, 충돌 은하 등 특이 은하들의 특징을 설명할 수 있다. (2차시)

[지과 I 06-02] 우주 배경 복사, 우주망원경 관측 등의 최신 관측 자료를 바탕으로 급팽창 우주와 가속팽창 우주를 포함하는 빅뱅(대폭발)우주론을 설명할 수 있다. (5차시)

[지과 I 06-03] 우주의 대부분이 암흑 에너지와 암흑 물질로 이루어져 있음을 안다. (2차시)

#### <탐구주제 및 활동>

- 다양한 은하 사진을 이용하여 은하 분류하기
- 외부 은하의 적색 편이를 이용하여 후퇴 속도 계산하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

[지과 I 06-01] 은하의 분류를 허블의 은하분류 체계를 기준으로 설명한다. 허블의 분류 체계가 은하의 진화 순서와 상관이 없는 형태학적 분류임을 이해시킨다. 또한 일반적인 은하 이외에 다양한 특이 은하가 있음을 설명하고 활동 은하핵이나 퀘이사 등 특이 은하들의 특징을 간략하게 다룬다.

[지과 I 06-02] 현재 받아들여지고 있는 우주론 모형을 역사적 관점에서 서술하도록 한다. 대폭발 우주론 또는 빅뱅 우주론의 관측적 증거를 가급적 최신 자료들을 통해 제시하고, 대폭발 우주론의 모순점을 해결하기 위한 급팽창 우주론의 특징을 간략히 다루도록 한다. 최근의 연구 결과로 알게 된 표준모형의 특징을 암흑에너지와 암흑 물질 등을 소개하며 간략히 다룬다.

[지과 I 06-03] 암흑에너지와 암흑 물질이 도입된 배경을 다루고 표준모형에서 어떻게 도입되고 있는지를 간략히 다룬다.

##### - 학습 요소

- 외부 은하의 분류, 활동 은하핵(전과은하, 퀘이사 등), 충돌 은하

- 은하 흡수선의 적색편이, 허블의 법칙(은하의 거리에 따른 후퇴속도), 대폭발 우주론, 우주배경복사(펜지아스-윌슨, COBE, WMAP), 표준모형, 급팽창우주론, 가속우주
- 암흑에너지와 암흑물질

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 모형실험, 조사·학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 우주 팽창은 모형실험을 통해 이해할 수 있도록 지도할 수 있으며, 우주 개발과 탐사는 최초의 인공위성과 달 탐사선, 행성탐사선, 우주왕복선, 국제 우주 정거장을 탐사 방법의 변화에 초점을 맞추어 지도할 수 있다. 우주 탐사와 관련된 기관과 우주 탐사 직업의 하는 일을 조사하여 조사 발표의 방법으로 우주 개발과 미래를 지도할 수 있다. 위성의 차이점과 기능은 우리 생활과 밀접하게 관련하여 조사 발표의 방법으로 지도할 수 있다.
- (3) ‘외부 은하와 우주 팽창’은 5-6학년군의 ‘태양계와 별’과 통합과학의 중학교 1-3학년군의 ‘대폭발과 물질의 기원’, 지구과학Ⅱ의 ‘우리 은하의 구조와 우주의 대규모 구조’와 연계된다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 우리 은하의 모양과 크기 변화에 대한 과학사적 지식 변화를 합리적으로 조사하였는지 보고서를 통하여 평가할 수 있다. 우주의 팽창을 실험을 통하여 이해하고 실험결과를 바르게 해석하였는지 실험 보고서를 통하여 평가할 수 있다. 우주 탐사의 역사와 우주관련 기관, 우주 관련 직업의 하는 일과 진로를 선택하였을 때 준비해야 할 점에 대하여 조별로 토론하도록 하고 보고서를 제출하도록 하여 관찰 평가와 보고서 평가를 할 수 있다.

## 4. 교수학습 및 평가의 방향

### 가. 교수학습 방향

지구과학 I의 교수학습은 주제와 관련된 학생의 경험이나 일상생활의 문제를 적극 활용하도록 한다. 주제 중심으로 내용을 전개하여 학생들의 흥미와 호기심을 유발하면서 지구과학의 기본 개념을 다루도록 하며, 흥미로운 주제 탐구를 통해 적성을 발굴하고 과학 분야의 진로를 탐색하게 한다. 학생의 수준과 흥미, 학교와 지역 사회의 특성 등



을 고려하여 내용을 재구성하거나 다양한 학습 방법을 활용하여 지도할 수 있다. 지구과학 분야의 핵심개념을 중심으로 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점에 대한 자료를 읽고, 이를 활용한 과학 글쓰기와 토론을 통하여 과학적 사고력, 창의적 사고력 및 의사소통 능력 등과 같은 핵심역량을 함양할 수 있도록 지도한다.

탐구 과정을 학습 내용과 적절히 관련시켜 지도함으로써 탐구 능력을 신장시킨다. 또한, 탐구 활동에서 모둠 학습의 경험을 통해 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시킨다. 탐구 능력 신장과 더불어 과학과 교육과정의 교과역량인 (관찰)문제 확인, 탐구(창의적) 설계와 수행, 자료의 수집, 분석 및 해석, 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에 기초한 토론과 논증, 결론 도출 및 평가, 결과 전달 및 의사소통 능력 등을 적용하고 신장할 수 있는 기회를 제공한다. 역량 개발은 강의 및 탐구 수업 모두에서 가능하지만 특히 모둠 활동 중에 학생들 간의 상호작용을 통해 더 효과적으로 개발할 수 있다.

특히 교수학습 활동은 가능한 한 학생 참여형으로 진행하며, 수업에서 의사소통을 할 때에는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지게 한다. 강의, 토론, 실험, 조사, 견학, 과제연구 등과 같은 다양한 교수학습 방법을 물리 내용과 학생들의 준비 수준에 맞게 적절히 사용한다. 개방적 질문이나 문제 제기를 통해 학생의 고차원적인 사고를 개발하도록 한다.

첨단 과학, 과학사, 과학과 기술, 과학과 사회, 환경 등 다양한 주제에 관한 책, 미디어 등을 활용하도록 권장함으로써 과학·기술·사회의 상호 관련성을 이해시키고, 과학에 대한 흥미와 호기심을 유발하여 평생 학습의 기반이 되는 자세를 갖추도록 한다.

실험 활동은 그 목적과 방법을 이해하고 수행함으로써 유의미한 활동이 되도록 한다. 실험을 하기 전에 안전교육을 반드시 실시하고, 실험과정에서 안전 수칙을 준수하며 사고 발생 시 대처 방안을 미리 수립한다. 또한 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 반드시 사전 답사를 실시하고 관련 자료를 조사하여 안전하고 효과적인 수업이 되도록 지도한다.

#### 나. 평가 방향

지구과학 I의 평가는 기본 개념의 이해, 과학의 탐구 능력, 과학적 태도 등을 평가하며, 특히 주요 교과역량인 (관찰)문제 확인, 탐구(창의적) 설계와 수행, 자료의 수집, 분석 및 해석, 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에 기초한 토론과 논증, 결론 도출 및 평가, 결과 전달 및 의사소통 능력 등을 고르게 평가하도록 한다. 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- (1) 지구, 우주 및 지구환경과 관련된 기본 개념의 이해는 개념별 이해보다는 핵심개념을 중심으로 한 통합적 이해 및 일상 생활문제 해결에 개념을 활용하는 능력을 평가하도록 한다.
- (2) 탐구 활동 수행 능력과 교과역량 및 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을 평가한다.

- (3) 모둠 활동 및 탐구활동에 대한 수행평가를 통해 과학에 대한 흥미와 가치 인식, 과학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
- (4) 평가는 선다형, 서술형 및 논술형, 관찰, 보고서 검토, 실기 검사, 면담, 포트폴리오 등의 다양한 방법을 활용한다.
- (5) 평가는 설정된 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- (6) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

[진로 선택 과목]

## 10. 지구과학 II

### 1. 성격

‘지구과학 II’는 지구와 우주에 대해 흥미가 많은 학생과 이공계 진학자를 위한 과목이다. 주변 현상과 시·공간적으로 밀접하게 관련된 지구와 우주에 관한 현상에 대한 기본 개념을 체계적으로 이해하는 데 초점을 맞추며, 지구와 우주 및 주변 환경의 변화에 대한 인간의 탐구 노력과 지구과학 지식의 발달과정을 이해하여 관련 분야로 진학하는 데 필요한 지식과 탐구능력 및 창의성을 갖게 한다. 또한 지구과학과 관련된 핵심 개념을 심도 있게 다루고 있는 ‘지구과학 II’는 지적 호기심을 충족시키고 지구와 우주 연구의 중요성을 인식하게 한다.

‘지구과학 II’의 내용은 지구와 우주에 관한 현상을 전체적인 관점에서 볼 수 있게 지구의 구조와 지각의 물질, 지구의 변동과 역사, 대기와 해양의 운동과 상호작용, 천체와 우주 등에 대한 내용으로 구성한다. 지구의 구조와 지각의 물질 단원은 지구의 구조, 지각의 물질을 주제로 구성하여 현재 지구의 기본적인 구조와 구성 물질을 이해하게 한다. 또한 지구의 변동과 역사는 역동적으로 변화하는 양상을 설명하는 이론을 이해하고, 관련 현상을 과학적 방법으로 탐구하는 한편 지구의 역사를 재구성하여 이해하게 한다. 대기와 해양의 운동과 상호작용에서는 먼저 대기의 운동과 순환, 해양의 운동과 순환이라는 주제를 통해 그 원인과 양상을 과학적으로 탐구하고 이해하게 한다. 이어서, 대기와 해양의 상호작용이라는 주제에서는 대기와 해양의 운동이 서로에게 영향을 주는 동시에, 인간에게 영향을 주는 다양한 기상 현상들 역시 어느 한 쪽만의 영향이 아니라 대기와 해양의 유기적인 관계에 의한 것임을 이해하게 한다. 천체와 우주 단원에서는 별의 특성, 우리 은하, 은하와 우주의 주제로 구성하여 태양계 너머의 우주로 시야를 넓혀 중요한 천문학적 개념들을 이해하고, 더 나아가 우주에서의 인간의 역할, 우주 연구의 중요성과 가치를 인식함으로써 우주 안에서의 인류의 미래를 준비할 수 있게 한다.

‘지구과학 II’에서는 학생의 경험과 관련된 주제를 중심으로 지구과학에 대한 흥미와 관심을 유발하여 지구과학의 기본 개념을 지도하고, 지구과학자의 탐구 과정인 관찰,

실험, 조사, 토론 및 토의, 답사 등 다양한 활동을 통하여 탐구 능력 및 창의성을 기르게 한다. 탐구활동은 교육과정에 제시된 ‘탐구활동 예시’를 참조하여 학생들의 학습에 도움이 되도록 구성하며, 학교의 여건이나 수업 상황에 맞추어 일부 탐구 활동을 선택하거나 다른 활동으로 대체 또는 추가 도입을 하도록 한다.

## 2. 목표

지구와 우주에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 탐구하여 지구의 소중함과 아름다움을 인식하고, 지구과학의 기본 개념을 이해하며, 과학적 사고력과 창의적 문제 해결력을 길러, 지구과학과 관련된 다양한 문제를 과학적으로 이해하고 해결하는 데 필요한 능동적인 태도와 과학적 소양을 기른다. 또한 지구과학의 탐구 방법을 이해하고 이를 활용하여 실제로 지구과학과 일상생활에 관련된 문제에 대하여 탐구할 수 있는 능력을 배양한다.

- 가. 지구과학의 기본 개념을 이해하고, 지구와 우주에 관한 문제 해결에 이를 적용한다.
- 나. 지구와 우주를 과학적으로 탐구하는 능력을 기르고, 지구과학과 관련한 전 지구적 문제와 일상생활의 문제에 대한 과학적 이해와 해결 방안 모색에 이를 활용한다.
- 다. 지구와 우주의 소중함과 아름다움을 인식하고, 흥미와 호기심을 가지고, 지구와 우주에 관한 문제를 과학적으로 해결하고 실천에 옮기는 태도를 기른다.
- 라. 과학·기술·사회의 상호 관계를 인식하고 지구와 우주에 관한 문제에 대한 사회적 논의에 건설적으로 참여한다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			지구과학Ⅱ	
고체 지구	지구계와 역장	지구계는 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구성되고, 각 권은 상호작용한다.	원시 지구의 형성 지구 내부에너지	(관찰)문제확인 탐구(창의적)설계와 수행 자료의 수집,
		지구 내부의 구조와 상태는 지진	지진파, 지구내부구조	

영역	핵심 개념	내용	고등학교	기능
			지구과학II	
		파, 중력, 자기장 연구를 통해 알아낸다.	지구중력분포 지구자기장	분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
	판구조론	지구의 표면은 여러 개의 판으로 구성되어 있고 판의 경계에서 화산과 지진 등 다양한 지각 변동이 발생한다.	지질도의 기본 요소 한반도의 지사 한반도의 판구조 환경	
	지구 구성물질	지각은 다양한 광물과 암석으로 구성되어 있고, 이 중 일부는 자원으로 활용된다.	규산염 광물, 광물 식별 암석의 조직, 광상, 자원 탐사 변성암 지구의 자원	
대기와 해양	해수의 성질과 순환	해수는 바람, 밀도차 등 다양한 요인에 의해 운동하고 순환한다.	해수의 정역학, 지형류, 조석 천해파와 심해파, 해일, 쓰나미	
	대기의 운동과 순환	대기의 온도, 습도, 기압 차 등에 의해 다양한 기상현상이 나타난다.	단열변화 편서풍 파동	
		기온의 연직분포에 따라 대기안정도가 변화하며, 대기에 작용하는 여러 가지 힘에 의해 지균풍, 경도풍, 지상풍 등이 발생한다.	대기의 안정도, 대기의 정역학, 지균풍, 경도풍, 지상풍	
	대기와 해양의 상호작용	대기와 해양의 상호작용으로 다양한 기후 변동이 나타난다.	대기와 해수의 상호작용	
우주	태양계의 구성과 운동	태양계 천체들의 운동으로 인해 다양한 현상이 나타난다.	우주관의 변천 케플러의 세 가지 법칙 행성의 공전 주기	
	별의 특성과 진화	우주에는 수많은 별이 존재하며, 표면온도, 밝기, 거리 등과 같은 물리량에 따라 분류된다.	천체의 거리 별의 질량	
	우주의 구조와 진화	우리 은하는 별, 성간물질 등으로 구성된다.	우리 은하의 구조 우리 은하의 질량분포 성간 물질 암흑 에너지와 암흑 물질	
		우주는 다양한 은하로 구성되며 팽창하고 있다.	빅뱅(대폭발)우주	

## 나. 성취기준

### <고체 지구>

행성으로서의 지구의 탄생을 살피는 것은 원시태양계의 형성과 진화과정을 아는데 매우 중요하다. 초창기의 지구가 가지고 있던 에너지와 지구 역사를 통해 내부에서 생성된 에너지는 지구의 변동을 유발하는 원동력이 된다. 분화된 지구의 특징은 지진파를 통해 밝혀낸 내부 구조에서 확인할 수 있으며, 내부 구성물질의 차이로부터 중력과 자기장의 특성과 변화를 살펴본다. 한반도 주변의 판구조 환경과 지체구조 발달사를 이해하고 지질분포의 특징을 개관해 본다. 대표적인 조암광물로서의 규산염 광물을 구조와 화학조성에 따라 구분하고, 물리적 특성에 대해서 알아보며, 편광현미경을 통해 조직적 특징도 살펴본다. 지구의 자원에 대해 지질과정으로 형성되는 광상의 종류와 배태과정을 이해한다. 또한 해양에서의 에너지와 자원분포를 살피고 그 활용사례에 대해 알아본다.

#### (1) 지구의 형성과 역장

- [지과Ⅱ01-01] 원시 태양계 성운에서 지구가 형성되는 물리적 과정을 설명할 수 있다. (2차시)
- [지과Ⅱ01-02] 지구 내부 에너지의 생성 과정을 설명할 수 있다. (2차시)
- [지과Ⅱ01-03] 지진파를 이용하여 지구의 내부 구조를 알아내는 과정과 지각의 두께 차이를 지각평형설로 설명할 수 있다. (3차시)
- [지과Ⅱ01-04] 표준중력의 의미를 이해하고 중력이상의 다양한 요인을 설명할 수 있다. (2차시)
- [지과Ⅱ01-05] 지구자기장의 발생과정과 특성 및 그 변화를 이해한다. (3차시)

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

- [지과Ⅱ01-01] 원시 태양계 성운에서 태양계 행성계가 형성되는 물리적 과정(응축, 집적, 분화)을 살피고, 행성으로서 지구가 탄생하고 진화되는 모습을 설명하도록 한다.
- [지과Ⅱ01-02] 지구 탄생의 초창기에 생성된 에너지를 이해하도록 하며, 지구 역사를 통해 지구 내부에서 발생되고 축적된 에너지가 지구변동의 원동력임을 설명할 수 있도록 한다.
- [지과Ⅱ01-03] 지진파의 특성(종파 및 횡파)으로부터 지구 내부구조를 알아낼 수 있음을 이해하도록 하며, 지각의 분포와 두께 차이로부터 지각평형설을 설명할 수 있도록 한다.

[지과Ⅱ01-04] 중력과 지구 내부물질의 분포에 대한 이해로부터 표준중력의 의미와 중력이상의 다양한 요인을 설명할 수 있도록 한다.

[지과Ⅱ01-05] 지구 내부의 외핵의 성질로부터 지구에 자기장이 발생함을 이해하도록 하며, 자기장의 세 가지 요소에 대해 설명할 수 있도록 하며 극성이 주기적 변화해 왔음을 알 수 있도록 한다.

- 학습 요소

- 원시 지구의 형성: 원시태양계 성운, 미행성체, 충돌과 집적, 마그마 바다, 밀도 성층,
- 지구 내부에너지: 지열, 방사성 원소, 반감기,
- 지진파: 지진파(P파, S파), 실체파와 표면파, PS시와 진원거리, 주시곡선
- 지구내부구조: 암석권, 연약권, 불연속면, 모호로비치치, 구텐베르크, 레만
- 지구중력분포: 지오이드, 지구타원체, 표준중력, 중력보정, 중력이상, 지각평형설
- 지구자기장: 외핵, 지자기, 다이나모 이론, 편각, 복각, 수평자기력, 자북, 진북, 지자기 북극, 쌍극자 자기장

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서는 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 지구의 역장에 대해 다루면서 각 역장을 통해 알아낼 수 있는 지구의 특성에 대해 연계하여 학습할 수 있도록 한다.
- (3) 이 영역은 통합과학의 물질의 규칙성과 결합과 연계된다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서는 보고서 평가, 수행평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 지구의 형성과 역장에서는 지진파 자료 분석을 통한 지구내부 구조 탐색, 중력이상의 다양한 요인에 대한 조사 등을 수행하는 학생들을 관찰평가하거나 학생들의 탐구 결과물을 바탕으로 수행평가를 실시할 수 있다.

(2) 지구 구성 물질과 자원

[지과Ⅱ02-01] 규산염 광물의 구조를 통해 광물의 물리적 특성을 설명하고 광물을 구분할 수 있다. (3차시)

[지과Ⅱ02-02] 편광 현미경을 이용하여 주요 광물을 식별하고 광물의 조직과 생성의 선후관계 등을 해석하여 암석의 형성 환경을 유추할 수 있다. (3차시)

[지과Ⅱ02-03] 화성, 변성, 퇴적 작용을 통해 광상이 형성되는 과정을 예를 들어 설명할

수 있다. (2차시)

[지과Ⅱ02-04] 광물과 암석이 우리 생활의 여러 분야에 다양하게 이용되는 예를 조사하여 발표할 수 있다. (1차시)

[지과Ⅱ02-05] 해양에서 얻을 수 있는 에너지와 물질 자원의 종류와 분포를 알고, 그 활용 사례와 자원 개발의 중요성을 조사하여 발표할 수 있다. (2차시)

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

[지과Ⅱ02-01] 규산염광물의 기본 골격인  $\text{SiO}_4$  사면체를 이해하도록 하고, 그로부터 여러 규산염 광물들이 분류됨을 설명하도록 하며, 광물들의 물리적 특성을 알아보도록 한다.

[지과Ⅱ02-02] 편광현미경 사용법을 숙지하도록 하며, 현미경을 이용하여 광물의 식별, 조직, 선후 관계 등을 기술하도록 한다.

[지과Ⅱ02-03] 암석에서 관찰할 수 있는 조직의 종류를 알아보고, 조직적 특징을 이용하여 암석을 구분하고 암석의 형성 환경을 설명하도록 한다.

[지과Ⅱ02-04] 화성, 변성, 퇴적작용을 통해 광상이 형성되는 과정을 이해하도록 하며, 대표적인 광상에 수반되는 자원의 종류를 조사하여 설명하도록 한다.

[지과Ⅱ02-05] 우리 생활에서 활용되는 암석과 광물의 사례를 조사하여 발표함으로써 지구의 구성 물질이 실생활에 유용하게 쓰일 수 있음을 이해하도록 한다.

[지과Ⅱ02-06] 해양에서 얻을 수 있는 에너지의 종류와 그 활용 가능성에 대해 이해하도록 하며, 해저 자원의 종류, 분포 및 개발 현황에 대해 설명하도록 한다.

[지과Ⅱ02-07] 세계적인 자원의 추이를 조사하여 발표하도록 하며, 해양과 지질자원의 현황과 개발의 중요성에 대해 이해하도록 한다.

- 학습 요소

- 규산염 광물 : 규산염 광물, 규산염 사면체, 점성, 광물의 조직
- 광물 식별 : 편광현미경, 개방니콜, 다색성, 직교니콜, 간섭색, 소광, 벽개
- 암석의 조직 : 자형, 타형, 반자형, 엽리, 편리, 편마구조,
- 변성암(한반도 기반암을 이루는 변성암에서 다름) : 광역변성, 접촉변성, 변성환경,
- 지구의 자원 : 광상(화성광상, 퇴적광상, 변성광상, 열수광상)
- 광물과 암석의 이용 : 광물의 활용, 암석의 활용, 희토류, 토양자원(자원으로서의 토양)
- 자원 탐사 : 해저자원, 망간단괴,

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항



- (1) 이 영역에서는 탐구 학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 지질학이 암석과 광물에 대한 단편적인 지식이 아니라 암석에 기록된 정보를 통해 과거의 환경을 이해하고 미래 인류의 환경을 예측하는 데 크게 기여함을 인식할 수 있도록 수업 전략을 구상하도록 한다.
- (3) 환경에 따라 다양한 광상이 나타남을 학습하고, 이를 이용하기 위한 다양한 방법에 대해서도 조사하여 학습할 수 있도록 한다. 현미경 상에서 나타나는 광물의 특성을 통해 그러한 특성을 보이는 암석의 생성 과정을 연계해서 배울 수 있도록 학습을 구성하도록 한다.
- (4) 이 영역은 지구과학 I의 지구의 변동 및 지구의 역사와 연계된다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서는 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 지구 구성 물질과 자원에서는 편광 현미경을 통한 주요 광물 관찰, 광물과 암석이 활용되는 사례에 자료조사 등을 필요로 하므로 학생들이 관찰이나 탐구 활동을 수행하는 과정을 관찰평가하거나 학생들의 탐구 결과물을 바탕으로 수행평가를 실시할 수 있다.

(3) 한반도의 지질

- [지과II03-01] 지질도에 사용되는 기본 기호를 통해 암석의 종류와 지질구조를 파악할 수 있다. (1차시)
- [지과II03-02] 한반도의 지질 자료를 통해 한반도의 지사를 설명할 수 있다. (3차시)
- [지과II03-03] 한반도 지질의 구조적인 특징 자료 분석을 통해 한반도 주변의 판구조 환경에 대해 토론하고 발표할 수 있다. (3차시)
- [지과II03-04] 한반도의 기반을 이루는 선캄브리아 변성암복합체를 통해 광역변성작용을, 백악기 화성활동과 주변 퇴적암의 관계를 통해 접촉변성작용을 설명할 수 있다. (2차시)

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

- [지과II03-01] 지질도에 표시된 색(화성암, 변성암, 퇴적암의 색 구분)과 기본적인 기호(주향, 경사, 단층, 습곡)를 이해하도록 하며, 이를 통해 어떤 지역의 지질요소를 파악해 보도록 한다. 단, 지층 단면도 그리기나 경사 계산 등의

심화 활동은 하지 않도록 한다.

[지과Ⅱ03-02] 한반도의 지체구조(경기육괴, 옥천대, 영남육괴, 경상분지)를 살펴보고, 지질분포의 경우 시대별(선캄브리아 변성암복합체, 조선누층군, 평안누층군, 경상누층군, 중생대~신생대 화성활동)로 구분해 보며, 대표적인 지각변동의 특징을 이해하도록 한다.

[지과Ⅱ03-03] 한반도 주변의 판구조 환경을 이해하도록 하며, 현재의 모습으로 한반도가 형성된 과정을 시기별로 알아보도록 한다.

[지과Ⅱ03-04] 지각변동으로 말미암아 일어난 광역적인 변성작용(광역변성작용)과 뜨거운 마그마가 관입하여 기반암을 열변성시키는 변성작용(접촉변성작용)의 차이를 이해하도록 하며, 대표적인 변성암으로부터 변성작용의 종류와 변성정도를 설명할 수 있도록 한다.

#### - 학습 요소

- 지질도의 기본 요소: 지질도, 지질구조(단층, 습곡)
- 한반도의 지사: 지괴, 육괴, 분지, 고생대층, 중생대층, 신생대층, 동해, 백두산, 한라산,
- 한반도의 판구조 환경: 태평양판, 이자나기판, 필리핀판, 유라시아판
- 변성암(한반도 기반암을 이루는 변성암에서 다름): 광역변성, 접촉변성, 변성환경,

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서는 탐구 학습, 조사학습(지질 답사), 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 지질도를 해석하거나 우리 고장에서 가까운 한반도의 지체구조를 실제로 지질 답사를 실시하거나, 혹은 인터넷 검색이나 관련 지질자료 등을 활용할 수 있다.
- (3) 이 영역은 지구과학 I의 지구의 변동 및 지구의 역사와 연계된다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서는 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 한반도의 지질에서는 지질도 해석을 통한 한반도의 지체구조 파악, 우리 고장에서 가까운 주요 지체구조 등을 답사하므로, 학생들이 관찰이나 탐구 활동을 수행하는 과정을 관찰평가하거나 학생들의 탐구 결과물을 바탕으로 수행평가를 실시할 수 있다.

#### <유체 지구/대기와 해양>

#### (4) 해수의 운동과 순환

‘해수의 운동과 순환’ 단원에서는 지구과학 I 에서 학습한 표층 순환과 심층 순환을 포함하여 지구 규모의 해수 순환에 대한 정성적 이해를 바탕으로, 수압 경도력과 전향력에 의한 정역학 평형을 학습하여 해수를 움직이는 힘을 정량적으로 설명한다. 지형류의 발생 원리로부터 대양의 서쪽과 동쪽 해류의 특징이 어떻게 달라지는지 알 수 있으며, 해파, 해일, 조석의 발생 원인과 조건을 학습하여 해수의 운동을 종합적으로 이해할 수 있다.

[지과II04-01] 정역학 평형을 이용하여 수압의 연직분포 및 해수를 움직이는 힘을 정량적으로 설명할 수 있다. (2차시)

[지과II04-02] 에크만 수송과 연계하여 지형류의 발생 원리를 이해하고, 서안 경계류와 동안 경계류의 특징을 비교하여 설명할 수 있다. (3차시)

[지과II04-03] 해파의 발생과정을 이해하고, 천해파와 심해파의 차이점을 비교하여 설명할 수 있다. (2차시)

[지과II04-04] 해일이 발생하는 여러 가지 원인을 이해하고, 피해사례와 대처방안을 조사하여 발표할 수 있다. (1차시)

[지과II04-05] 조석의 발생 과정을 이해하고, 자료 해석을 통해 각 지역에서의 조석 양상을 설명할 수 있다. (2차시)

#### <탐구주제 및 활동>

- 해파 발생 및 전파 실험
- 쓰나미의 피해사례와 대처방안 조사 및 발표하기
- 실시간 자료를 이용한 조석 현상 이해

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

[지과II04-01] 정역학 방정식을 이용하여 수압의 개념을 설명하고, 바람에 의한 해수의 이동이나 밀도 차이에 의해 해수면의 경사가 생기고 해수면의 경사는 수평 방향으로의 수압 차이를 발생시키며 이 차이에 의해 발생하는 힘이 수압 경도력임을 알게 한다. 또한 깊이에 따른 수압 변화와 높이에 따른 (대)기압 변화의 차이를 이해하게 한다.

[지과II04-02] 지형류 발생 시, 이에 관련된 여러 가지 힘들 중에서 상대적으로 그 값이 큰 수압경도력과 전향력이 서로 평형을 이루고 있음을 이해시킨다. 에크만 수송 때문에 해수면의 경사가 발생하고, 수압경도력이 생겨서 전향력과 평형을 이루므로써 지형류가 유지됨을 설명한다.

[지과Ⅱ04-03] 바람에 의해 해파가 발생함을 이해하고 해파는 해수면이 주기적으로 상하 운동하면서 에너지를 전파하는 현상으로 바닷물이 직접 이동하는 것은 아니라는 사실을 파악하게 한다. 해파에 대한 학습을 위해 파장, 파봉, 파고, 파곡, 진폭 등과 같은 기초 개념을 도입하고 파의 모양에 따라 나뉘는 파랑, 너울, 연안쇄파 등의 개념도 학습하게 한다. 또한 파장과 수심에 따라 해파의 성질이 달라진다는 점을 이해시키고, 천해파와 심해파의 개념을 도입하고 이들의 특성을 비교하여 해파가 전달되는 과정을 이해하게 한다. 이때 심해파와 천해파의 중간 영역(전이파)에 대한 개념을 간단히 다루되 그 특성을 상세히 다루지는 않는다.

[지과Ⅱ04-04] 해일을 발생 원인에 따라 폭풍 해일과 지진 해일(쓰나미)로 구분하고 각각의 특징을 비교하여 이해할 수 있게 한다. 최근 발생한 해일과 그 피해에 대해 조사하고 그 대처 방안에 대해서 토의하게 한다. 또한 해일 발생 당시의 기압, 만조 시기, 해안 및 해저 지형에 따라서도 해일의 피해가 달라질 수 있음을 이해하게 한다.

[지과Ⅱ04-05] 밀물과 썰물, 만조와 간조, 조석 주기 등과 같은 조석에 대한 기본 개념을 실제 우리나라 자료나 기록과 관련지어 간략하게 다루고, 조석의 주기는 달의 운동과 관련하여 다룬다. 기조력을 정성적으로 도입하고, 달에 의한 기조력이 태양보다 2 배 정도 크다는 것을 다룬다. 만조 또는 간조가 하루 동안 일어나는 횟수를 지구의 운동과 관련지어 제시하고, 위도에 따른 차이를 이해하게 한다. 대조와 소조를 태양과 달, 그리고 지구의 상대적인 위치와 관련지어 이해할 수 있게 한다.

#### - 학습 요소

- 정역학 평형, 수압
- 전향력, 수압경도력, 지형류, 에크만 수송, 서안경계류, 동안 경계류, 서안 강화 현상
- 해파, 천해파, 심해파, 수면파, 풍랑, 너울, 연안쇄파, 파고, 진폭, 파장, 심해파, 표면파, 천해파, 장파, 물 입자의 운동
- 쓰나미, 폭풍 해일, 해일의 피해, 대처방안, 해일 정보
- 조석, 밀물, 썰물, 만조, 간조, 조류, 기조력, 달의 인력, 조차, 대조(사리), 소조(조금), 위도에 따른 조석차

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 각종 이론은 복잡한 자연 현상을 여러 가지 적절한 가정을 도입하여 영향 정도가 작은 항목이나 요소는 생략하고 자연 현상을 단순화시켜 설명한 결과임을 이해하게 한

다. 또한 지형류가 따로 있고 에크만 수송이 따로 있는 것이 아니라 현상에 따라 이를 보다 잘 설명할 수 있는 이론이 있다는 점을 이해하게 한다.

(3) 이 영역은 지구과학 I의 ‘대기와 해양의 변화’와 연계된다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 탐구실험 평가, 프로젝트 평가, 수행평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 학생들이 실시간 자료를 이용한 조석 현상 분석, 쓰나미 피해사례와 대처방안 조사 및 발표 등을 수행하는 과정을 관찰평가하거나 학생들의 분류 결과물을 바탕으로 수행평가를 실시할 수 있다.

#### (5) 대기의 운동과 순환

이 단원에서는 먼저, 연직운동으로서 대기의 운동과 구름 생성에 있어 연직운동의 중요성을 다룬다. 이를 위해 단열변화에서 기온과 습도의 변화를 이해하고, 단열 변화와 단열 감률을 고려한 대기의 안정도를 구름의 생성과 연관지어 이해하도록 한다. 또한, 수평운동으로서 대기의 운동을 이해하기 위해 정역학 평형, 바람에 작용하는 힘들에 관한 개념 학습을 토대로 지상풍, 지균풍, 경도풍, 태양 상수, 편서풍 파동 등의 개념을 이해하고, 지상과 상층의 바람, 편서풍 파동(제트류), 대기 대순환과 같은 대기 순환을 시스템적으로 이해할 수 있도록 한다.

[지과II05-01] 단열변화의 과정을 이해하고, 건조단열변화와 습윤단열변화의 차이점을 설명할 수 있다. (2차시)

[지과II05-02] 대기의 상태와 안정도의 관계를 이해하고, 안개 및 구름의 발생 원리와 유형을 추론할 수 있다. (3차시)

[지과II05-03] 정역학 평형을 이용하여 대기압의 연직분포 및 대기를 움직이는 힘을 정량적으로 설명할 수 있다. (2차시)

[지과II05-04] 지균풍, 경도풍, 지상풍의 발생 원리를 비교하여 설명할 수 있다. (3차시)

[지과II05-05] 편서풍 파동의 발생 과정을 이해하고, 이와 관련지어 지상 고·저기압의 발생 과정을 설명할 수 있다. (2차시)

[지과II05-06] 대기의 운동을 시공간적 규모에 따라 구분하고, 전 지구적 순환의 관점에서 대기 대순환을 설명할 수 있다. (2차시)

#### <탐구주제 및 활동>

- 단열선도를 이용하여 대기의 안정도 해석하기
- 편서풍 파동과 제트류를 이용하여 상층 일기도를 분석하고 중장기 예보문 작성하기

- 회전 원판을 이용한 전향력 실험
- 회전 수조를 이용한 편서풍 파동 실험

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

[지과Ⅱ05-01] 9학년에서 학습한 구름의 발생 과정을 바탕으로 내용을 좀 더 심화한다. 이를 위해 단열 팽창과 단열 압축 과정에서 일어나는 기온과 습도 변화 개념을 이해하게 한다. 또한 건조 단열 변화와 습윤 단열 변화의 차이점을 알고, 이를 바탕으로 건조 단열 감률, 습윤 단열 감률 및 이슬점 감률 개념을 이해할 수 있게 한다.

[지과Ⅱ05-02] 기온 연직 분포에 따른 대기 안정도 개념을 이해하고, 건조 단열 감률과 습윤 단열 감률을 고려한 안정도 개념을 도입하여 대기의 안정층과 불안정층에서 나타날 수 있는 일기의 특징을 설명할 수 있게 한다. 또한 안개와 구름의 발생 원리를 비교하여 그 차이를 이해하게 한다.

[지과Ⅱ05-03] 정역학 방정식을 이용하여 대기압의 의미를 설명하고, 이 수식을 이용하여 1기압의 크기를 알고 기압을 표현하는 다양한 단위들의 상관관계를 이해하게 한다. 대기를 움직이게 하는 힘인 기압경도력을 이해하고, 이를 계산할 수 있는 수식을 정역학 평형으로부터 유도하게 한다.

[지과Ⅱ05-04] 바람에 작용하는 힘으로 기압 경도력, 전향력, 구심력, 마찰력을 도입하고, 이들 힘의 작용을 이용하여 지균풍, 경도풍, 지상풍의 발생 원리와 그 특징을 설명하게 한다.

[지과Ⅱ05-05] 편서풍 파동과 제트류가 발생하는 과정을 대기 대순환과 관련지어 설명하고, 편서풍 파동을 지상 고저기압의 발생 및 지구의 열수지 유지와 관련지어 이해하게 한다.

[지과Ⅱ05-06] 시간 및 공간 규모에 따라 대기의 운동을 미규모, 중규모, 종관 규모, 대규모로 구분지어 이해하고, 단일 세포 순환 모델과 3 세포 순환을 비교하여 대기 대순환의 구조와 패턴을 파악할 수 있도록 한다.

- 학습 요소

- 단열 변화, 건조 단열 변화, 습윤 단열 변화, 단열 팽창, 단열 압축, 단열 변화, 기온 감률, 단열 감률, 상승 응결 고도, 편현상(높새바람)
- 대기 안정도, 연직 기온 분포, 구름의 발생, 단열선도, 안개의 발생, 구름의 발생, 역전층
- 기압, 기압의 연직 변화, 정역학 평형, 기압 경도력, 수평 기압 경도력, 연직 기압경도력, 전향력, 정역학 방정식
- 지균풍, 경도풍, 지상풍, 지상 일기도, 상층 일기도, 전향력, 구심력, 마찰력

- 편서풍 파동, 편서풍 파동의 발생 과정, 제트류, 편서풍 파동과 날씨, 편서풍 파동과 기상 고·저기압의 발생
- 대기 운동의 규모, 대기 대순환의 구조, 단일세포 순환 모델, 3세포 순환 모델

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구실험 학습, 발표·토론 학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 실제적으로 다수의 상층 일기도의 확보가 어려운 경우에는 보다 짧은 기간 동안의 일기를 예측하도록 한다.
- (3) 편서풍 파동 실험으로 사용되었던 회전 원통 실험은 로스비파인 편서풍 파동에 대한 오개념을 유발할 수 있으므로 이를 다룰 경우, 실험이 갖는 한계점에 유의하여 활동을 구성하게 한다.
- (4) 이 단원은 지구과학 I의 대기와 해양의 변화와 연계된다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 프로젝트 평가, 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 인터넷에서 상층 일기도를 찾고, 편서풍 파동과 제트류 등의 상층기류를 이용하여 예보문을 작성, 발표하는 과정을 관찰평가하거나 학생들의 탐구 결과물을 바탕으로 수행평가를 실시할 수 있다.

#### <천체/우주>

#### (6) 행성의 운동

행성의 운동은 요일과 관련하여 학생들이 흥미있게 이해할 수 있는 주제이다. 이 영역의 학습을 통하여 내행성과 외행성의 겉보기 운동을 알고 지구중심설과 태양중심설로 행성의 겉보기 운동을 설명할 수 있도록 지도한다. 지구중심설과 태양중심설에 의한 금성의 위상변화를 예측해보고 금성의 위상변화 관측결과와 비교하여 올바른 태양계 모형을 학생 스스로 판단할 수 있도록 지도한다. 지구의 공전주기와 행성의 회합주기를 이용하여 행성의 위치를 결정하는 방법을 이해하고, 행성의 궤도를 알아내는 과정을 실험을 통해 학습하도록 지도한다. 이로부터 케플러가 타원궤도의 법칙, 면적속도일정의 법칙을 발견한 과정을 이해하여 과학자의 탐구 과정을 경험하도록 지도한다. 행성의 공전궤도로부터 장반경을 결정하고 장반경과 행성의 공전주기로부터 케플러가 조화의 법칙을 발견한 과학자의 탐구 과정을 경험하고 쌍성계의 질량을 쌍성의 주기와 장반경을 이용하여 구할 수 있도록 지도한다.

- [지과Ⅱ06-01] 천체의 위치 변화를 지평좌표와 적도좌표를 이용하여 나타낼 수 있다. (3차시)
- [지과Ⅱ06-02] 내행성과 외행성의 겉보기 운동을 비교하고 지구중심설과 태양중심설로 행성의 겉보기 운동을 설명할 수 있다. (3차시)
- [지과Ⅱ06-03] 지구중심설과 태양중심설 중 금성의 위상과 크기 변화 관측 사실에 부합하는 태양계 모형을 찾을 수 있다. (2차시)
- [지과Ⅱ06-04] 회합주기를 이용하여 공전주기를 구하는 원리를 이해하고, 겉보기 운동 자료로부터 행성의 궤도 반경을 구할 수 있다. (3차시)
- [지과Ⅱ06-05] 케플러의 3가지 경험 법칙을 이용하여 행성의 운동을 이해하고 쌍성계 등의 다른 천체에 적용할 수 있다. (3차시)

#### <탐구주제 및 활동>

- 성도에 수성과 화성의 역행현상 그리기
- 지구의 공전주기 화성의 회합주기로부터 화성의 타원궤도 찾기
- 주어진 이심률과 장반경으로 타원 궤도 작도하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### - 주요 성취기준 해설

- [지과Ⅱ06-01] 좌표의 기본이 되는 방위와 시각의 개념, 지구의 경도와 위도의 개념을 먼저 다루고 좌표계를 도입한다.
- [지과Ⅱ06-02] 내행성과 외행성의 겉보기 운동의 특징을 관측적 측면에서 설명하고, 역사적으로 이를 설명하기 위한 이론적 모형으로 지구 중심설과 태양중심설이 있음을 설명한다. 각각의 설명모형에서 겉보기 운동이 어떻게 설명되고 있는지를 비교할 수 있도록 한다.
- [지과Ⅱ06-03] 망원경의 발명 이후로 관측 가능해진 금성의 위상변화가 지구 중심 모형과 태양 중심 모형에서 각각 어떻게 예측되는지를 가설하고 관측 사실에 부합하는 모형이 태양중심 모형임을 설명하도록 한다. 지구 중심설에서 태양 중심설로의 변천사를 과학사적 접근을 통해 다루어도 좋다.
- [지과Ⅱ06-04] 회합주기와 지구의 공전주기를 이용하여 행성의 공전주기를 구할 수 있음을 설명한다. 이를 행성이나 위성의 자전 주기를 구하는 상황에도 응용하여 적용할 수 있음을 다루어도 좋다. 또한 행성의 겉보기 운동에서 내행성의 경우 최대이각의 위치에서의 행성의 공전 궤도 반경을 구할 수 있으며, 외행성의 경우 행성의 공전 주기에 해당되는 시간 간격에 각각 측정된 외행성의 이각을 이용하여 행성의 궤도 반경을 구할 수 있음을 구체적



인 자료를 이용하여 설명하도록 한다.

[지과Ⅱ06-05] 케플러의 3가지 경험 법칙을 설명하고 각 법칙의 물리적 의미를 설명하도록 한다. 타원 궤도의 일반적 특성을 설명하고 총에너지에 따라 다양한 궤도가 가능함을 다룬다. 면적속도의 개념을 설명하고 면적속도 일정의 법칙이 어떠한 의미를 가지고 있는지 설명한다. 또한 여러 행성의 공전주기와 궤도 반경을 통해 케플러의 제3법칙이 성립함을 보이고, 중력장에서 원운동을 하는 경우를 예를 들어 제3법칙을 유도하는 방법을 다룬다. 또한, 항성의 물리량 가운데 질량은 오직 쌍성계의 경우에만 정확히 구할 수 있음을 이해시키고, 쌍성계의 질량을 쌍성의 주기와 장반경을 이용하여 구하는 방법을 구체적으로 다룬다.

#### - 학습 요소

- 좌표계, 적도좌표, 지평좌표
- 내행성의 순행과 역행, 서방최대이각, 동방최대이각, 외행성의 순행, 유, 역행, 충, 구, 합
- 지구중심설, 이심원, 주전원, 태양중심설, 내행성, 외행성
- 회합주기, 지구의 공전주기, 행성의 공전주기, 행성의 궤도반경
- 타원궤도, 면적속도일정의 법칙, 조화의 법칙, 쌍성계의 주기와 장반경에 따른 쌍성계의 질량

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 탐구실험 학습, 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 행성의 운동에 의한 현상을 조사 발표의 방법으로 행성의 운동에 대하여 지도할 수 있다. 행성의 회합주기와 행성의 위치를 결정하는 방법을 탐구하게 하여 타원궤도의 법칙, 면적속도 일정의 법칙, 조화의 법칙을 도출하는 과정을 실험을 통하여 학습하도록 지도할 수 있다.
- (3) ‘행성의 운동’은 중학교의 ‘태양계 구성 천체’, ‘지구와 달의 운동’과 연계된다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 실험보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.
- (2) 행성의 시운동에 의한 현상을 바탕으로 태양계 모형을 적용하여 설명할 수 있는지 실험 보고서 평가를 실시할 수 있다. 행성의 회합 주기와 지구의 공전 주기의 관계, 행성의 위치 결정 방법에 대하여 모듈원들이 과학적 의사소통을 통하여 결론을 이끌어내는지 관찰과 보고서를 통하여 평가할 수 있다. 케플러가 발견한 법칙과 원리를

적용하여 타원궤도의 법칙, 면적 속도 일정의 법칙, 조화의 법칙을 과학적으로 이해하였는지 실험 보고서 평가를 실시할 수 있다.

#### (7) 우리 은하와 우주의 구조

우리 은하의 구조와 외부 은하는 태양계가 속해 있는 우리 은하의 구조를 어떻게 알아내었는지 경이로움을 느낄 수 있으며 외부 은하의 분포를 알아내는 과학자의 탐구 능력에 대하여 흥미를 가질 수 있는 주제이다. 이 영역의 학습을 통하여 ‘우리 은하의 구조’ 단원에서는 은하를 구성하고 있는 산개성단 구상성단의 다양한 특징을 설명하고, 중학교 교육과정에서 학습한 우리 은하의 모양과 크기를 어떻게 알아냈는지 세페이드 변광성의 주기-광도 관계를 적용하여 거리를 알게 된 구상성단의 공간 분포를 도입하여 정량적으로 설명한다. 21cm 수소선 관측 결과로부터 은하의 회전방향과 나선팔의 분포를 예측할 수 있었다. 우리 은하는 회전하고 있으며 회전하는 은하의 중심으로부터 거리에 따른 속도 분포로부터 우리 은하의 질량과 빛을 내지 않는 어두운 물질의 존재를 설명한다. 우리 은하를 구성하는 성간 물질에 의해 별빛의 흡수, 산란, 적색화 등의 현상이 나타나 관측 결과는 보정되어야 함을 이해한다.

- [지과Ⅱ07-01] 성단의 C-M도를 이용한 주계열 맞추기 및 세페이드 변광성의 주기-광도 관계를 이용하여 우리 은하에서의 거리를 구할 수 있다. (3차시)

[지과Ⅱ07-02] 우리 은하의 구성원인 산개성단과 구상성단의 특징을 알고 이들의 공간 분포를 통해 우리 은하의 구조를 설명할 수 있다. (2차시)

[지과Ⅱ07-03] 성간 티끌에 의한 별빛의 소광 및 적외선 관측 등을 통해 성간 티끌과 성간 기체가 존재함을 설명할 수 있다. (2차시)

[지과Ⅱ07-04] 21cm 수소선 관측 결과로부터 은하의 나선팔 구조를 알아낸 과정을 설명할 수 있다. (2차시)

[지과Ⅱ07-05] 우리 은하의 속도곡선을 이용하여 우리 은하의 질량과 빛을 내지 않는 물질이 존재함을 설명할 수 있다. (2차시)

[지과Ⅱ07-06] 은하들이 은하군, 은하단, 초은하단으로 집단을 이루고 있으며 우리 은하가 국부은하단의 중심 은하임을 안다. (2차시)

[지과Ⅱ07-07] 은하 장성과 보이드 등 대규모 구조를 통해 우주의 전반적인 모습을 설명할 수 있다. (2차시)

#### <탐구주제 및 활동>

- 구상 성단의 분포를 이용하여 우리 은하의 중심 찾기
- 산개 성단과 구상 성단의 C-M도를 이용하여 성단의 거리 및 나이 추정하기

- 21cm 수소선 관측 자료를 이용하여 우리 은하의 속도분포 그리기
- 항성 계수법을 이용해 암흑성운이 있는 지역과 없는 지역의 성간 소광량 비교하기
- 우리 은하가 속한 은하단 및 초은하단의 공간 분포를 통해 우주에서 우리 은하의 위치 알아보기

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 주요 성취기준 해설

[지과Ⅱ07-01] 세페이드 변광성의 주기 광도 관계가 나오게 된 역사적 과정을 간략히 도입하여 주기-광도 관계를 설명한다. 주기-광도 관계를 이용하여 별의 거리를 구하는 방법을 비교적 상세히 다루도록 한다. 우리은하를 구성하고 있는 천체로서 성단과 성간물질이 있음을 설명하고 성단의 색-등급도(C-M도)를 이용하여 거리를 구하는 방법과, 성단의 C-M도를 비교하여 성단의 특징과 진화 상태를 설명할 수 있도록 한다.

[지과Ⅱ07-03] 우리 은하를 구성하는 천체는 별 이외에도 성간 티끌과 성간 기체로 구성된 성간 물질이 있음을 설명하고, 성간 기체는 수소의 상태와 온도 밀도에 따라 다양한 상태로 분포하고 있음을 다룬다. 한편 성간 티끌의 존재는 성간 소광을 통해 알 수 있으며 이 외에도 우주 망원경 등을 이용한 적외선 관측을 통해 성간운 속에 성간 기체와 섞여 분포하고 있음을 다룬다. 성간 티끌에 의해 나타나는 성간 적색화에 대하여 색초과를 도입하여 간략히 다룬다.

[지과Ⅱ07-04] 수소의 21cm 방출선의 생성 기작을 간략히 설명하고 이를 통해 우리 은하의 나선구조를 알아낸 과정을 설명한다. 전파 관측이 우리 은하의 구조를 밝히는데 중요하게 사용되는 이유를 다루고 그 성과를 간략히 정리한다. 나선구조와 관련된 별의 시선속도와 접선속도를 포함한 공간운동을 간략히 다룬다.

[지과Ⅱ07-05] 우리 은하의 광도 함수를 통해 은하 공간에 존재하는 항성의 밀도를 추정할 수 있으며 이로부터 빛을 내는 항성의 총 질량을 추정하여 우리 은하의 질량을 구할 수 있음을 다룬다. 반면에 우리 은하의 회전 속도 곡선으로부터 케플러 법칙을 적용하면 역시 은하의 질량을 구할 수 있음을 설명하고 이렇게 구한 은하의 질량이 별의 광도로부터 추정한 은하의 질량에 비해 크게 나온다는 사실로부터 우리 은하에 빛을 내지 않는 천체들이 있다는 사실을 설명하도록 한다.

[지과Ⅱ07-06] 별들과 마찬가지로 은하도 집단을 이루고 있음을 설명한다. 그리고 이러한 은하의 집단은 그 크기에 따라 은하군, 은하단, 초은하단으로 구분하며 각각의 규모와 특징을 비교적 구체적으로 다룬다. 우리 은하가 속한 국부 은하군의 특성을 알아보고 우리 은하가 안드로메다 은하와 함께 국부는

하군의 중심은하임을 설명한다.

[지과Ⅱ08-07] 우주에서 볼 수 있는 최대 규모의 구조가 무엇인지 설명한다. 특히 은하들이 거의 분포하고 있지 않는 회피역/보이드(void)의 규모와 은하들이 마치 성벽처럼 줄지어 분포하고 있는 은하 장성(Great Wall) 등의 모습을 은하의 3차원적 공간 분포도를 도입하여 설명한다. 우주의 대규모 구조가 우주론 연구와 어떻게 관련이 되고 있으며 은하가 우주를 구성하는 기본 천체임을 다루도록 한다.

- 학습 요소

- 세페이드 변광성을 이용한 구상성단의 공간 분포와 우리은하의 구조
- 우리은하의 구성천체인 산개성단과 구상성단의 특징(C-M도, 거리 및 나이)
- 21cm 수소선(시선속도와 세기)과 나선구조
- 우리 은하의 회전 속도 곡선
- 우리 은하에서 별들의 공간운동
- 성간물질(성간기체와 성간 티끌, 성간 소광)과 전파 관측
- 국부은하군, 은하단, 초은하단
- 우주의 거대구조(은하 장성, 보이드, 우주 팽창과 알아낸 방법)

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역은 발표·토론 학습, 협력학습, 조사학습, 프로젝트 학습 등의 방법을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- (2) 성단의 H-R도를 겹쳐서 비교하여 주계열성의 절대등급이 다른 원인과 주계열성의 분포를 비교 분석 토의학습을 할 수 있다. 별의 질량을 결정하는 주계열성의 질량-광도 관계, 쌍성계의 주기-장반경을 이용한 질량을 구하는 원리를 토의학습을 할 수 있다.
- (3) 은하를 이루는 온도가 낮은 천체에 의해 관측 결과가 다양하게 달라짐을 자료를 통해 스스로 발견할 수 있도록 자기주도 학습을 할 수 있다. 우주에서 은하의 분포와 은하의 시선속도 자료를 알아내는 방법을 스스로 발견할 수 있도록 토의 학습을 할 수 있다. 외부 은하의 분류, 다양한 특이 은하를 조사하여 토의 학습을 할 수 있다. 허블의 법칙과 빅뱅 우주를 관측 자료를 통해 이론이 나온 배경에 대하여 토의 학습을 할 수 있다. 우주를 구성하는 암흑 에너지와 암흑 물질에 대하여 토의 학습을 할 수 있다.
- (3) ‘우리 은하와 우주의 구조’는 지구과학I ‘별과 우주의 미래’와 연계된다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- (1) 이 영역에서 관찰 평가, 실험 보고서 평가, 수행평가, 동료평가, 상호평가 등을 활용

하여 학생의 성취수준 및 학습과정을 평가할 수 있다.

- (2) 산개 성단과 구상 성단의 H-R도를 비교하여 전환점의 위치, 주계열성의 절대등급 차이를 표준주계열성과 비교 분석할 수 있는 능력을 확인하기 위해 실험 보고서 평가를 실시할 수 있다. 별의 질량을 알아내는 두 가지 방법을 잘 이해했는지 확인하기 위해 보고서 평가를 실시할 수 있다.
- (3) 우리 은하의 구조를 아는 원리를 이해하는지 평가하기 위해 조별 토론에 대한 관찰, 보고서 평가를 할 수 있다. 우리 은하의 중심 거리에 따른 회전 속도 경향의 분석 능력을 확인하기 위해 발표 및 보고서 평가를 할 수 있다. 성간 물질의 흡수, 산란, 적색화의 원인에 대한 이해를 평가하기 위해 보고서 평가를 할 수 있다. 외부 은하를 스스로 분류해보고 그 분류방법을 결정할 수 있도록 조별 토의 학습에 대한 관찰, 보고서 평가를 할 수 있다. 급팽창 우주를 포함한 빅뱅 우주를 우주의 등방성과 은하의 시선속도를 통하여 이해했는지 확인하기 위해 보고서 평가를 할 수 있다. 최신 우주 망원경 성과를 조사하여 우주를 구성하는 암흑 에너지, 암흑 물질에 대한 조사 보고서를 평가할 수 있다

## 4. 교수학습 및 평가의 방향

### 가. 교수학습 방향

지구과학II의 교수학습은 지구, 우주 및 지구 환경과 관련된 주요 개념 체계 중심으로 접근하며, 지구 과학의 최근 연구 동향과 성과 등을 소개하여 진로 탐색에 활용하도록 한다. ‘과학’과 ‘지구과학 I’ 및 다른 교과와의 연계성을 고려하여 학습 내용의 중복이나 비약이 없도록 학습 내용의 수준과 학습 지도 시기 등을 조절할 수 있다. 학생의 수준과 흥미, 학교와 지역 사회의 특성 등을 고려하여 고체지구, 천문, 기상, 해양 등의 내용을 상호 관련시켜서 이들 내용이 통합적으로 이해되도록 내용을 재구성하거나 다양한 학습 방법을 활용하여 지도할 수 있다. 지구과학 분야의 핵심개념을 중심으로 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점에 대한 자료를 읽고, 이를 활용한 과학 글쓰기와 토론을 통하여 과학적 사고력, 창의적 사고력 및 의사소통 능력 등과 같은 핵심역량을 함양할 수 있도록 지도한다.

탐구 과정을 학습 내용과 적절히 관련시켜 지도함으로써 탐구 능력을 신장시킨다. 또한, 탐구 활동에서 모둠 학습의 경험을 통해 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시킨다. 탐구 능력 신장과 더불어 과학과 교육과정의 교과역량인 (관찰)문제 확인, 탐구 (창의적) 설계와 수행, 자료의 수집, 분석 및 해석, 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에 기초한 토론과 논증, 결론 도출 및 평가, 결과 전달 및 의사소통 능력 등을 적용하고 신장할 수 있는 기회를 제공한다. 역량 개발은 강의 및 탐구 수업 모

두에서 가능하지만 특히 모둠 활동 중에 학생들 간의 상호작용을 통해 더 효과적으로 개발할 수 있다.

특히 교수학습 활동은 가능한 한 학생 참여형으로 진행하며, 수업에서 의사소통을 할 때에는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지게 한다. 강의, 토론, 실험, 조사, 견학, 과제연구 등과 같은 다양한 교수학습 방법을 물리 내용과 학생들의 준비 수준에 맞게 적절히 사용한다. 개방적 질문이나 문제 제기를 통해 학생의 고차원적인 사고를 개발하도록 한다.

첨단 과학, 과학사, 과학과 기술, 과학과 사회, 환경 등 다양한 주제에 관한 책, 미디어 등을 활용하도록 권장함으로써 과학·기술·사회의 상호 관련성을 이해시키고, 과학에 대한 흥미와 호기심을 유발하여 평생 학습의 기반이 되는 자세를 갖추도록 한다.

실험 활동은 그 목적과 방법을 이해하고 수행함으로써 유의미한 활동이 되도록 한다. 실험을 하기 전에 안전교육을 반드시 실시하고, 실험과정에서 안전 수칙을 준수하며 사고 발생 시 대처 방안을 미리 수립한다. 또한 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 반드시 사전 답사를 실시하고 관련 자료를 조사하여 안전하고 효과적인 수업이 되도록 지도한다.

#### 나. 평가 방향

지구과학Ⅱ의 평가는 기본 개념의 이해, 과학의 탐구 능력, 과학적 태도 등을 평가하며, 특히 주요 교과역량인 (관찰)문제 확인, 탐구(창의적) 설계와 수행, 자료의 수집, 분석 및 해석, 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에 기초한 토론과 논증, 결론 도출 및 평가, 결과 전달 및 의사소통 능력 등을 고르게 평가하도록 한다. 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- (1) 지구, 우주 및 지구환경과 관련된 기본 개념의 이해는 개념별 이해보다는 핵심개념을 중심으로 한 통합적 이해 및 일상 생활문제 해결에 개념을 활용하는 능력을 평가하도록 한다.
- (2) 탐구 활동 수행 능력과 교과역량 및 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을 평가한다.
- (3) 모둠 활동 및 탐구활동에 대한 수행평가를 통해 과학에 대한 흥미와 가치 인식, 과학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
- (4) 평가는 선다형, 서술형 및 논술형, 관찰, 보고서 검토, 실기 검사, 면담, 포트폴리오 등의 다양한 방법을 활용한다.
- (5) 평가는 설정된 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- (6) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

[진로 선택 과목]

## 11. 과학사

### 1. 내용체계

영역	핵심 개념	내용	내용요소	기능
과학이란 무엇인가?	과학의 본성	과학은 다른 학문과는 차별되는 본성을 가지고 있다.	과학과 자연의 관계, 과학의 객관성	(관찰)문제 확인 탐구(창의적)설계와 수행 자료의 수집, 분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
	과학의 철학적 접근	과학의 철학적 접근을 통해 과학을 이해할 수 있다.	베이컨의 귀납주의, 포퍼의 반증주의, 쿤의 과학 혁명	
	과학의 역사적 접근	과학의 역사적 접근을 통해 과학을 이해할 수 있다.	내적접근과 외적접근, 역사적 접근의 의의와 역할	
서양 과학사	고대 및 중세의 과학	고대에는 지중해를 중심으로 과학이 태동되었다.	고대의 서양 과학, 이슬람 및 중세의 서양 과학	
	과학 혁명	르네상스 시대 과학혁명은 많은 사회 변화를 가져왔다.	르네상스와 과학 혁명, 천문학의 혁명, 갈릴레이의 과학, 뉴턴의 고전 역학 혁명, 과학 혁명의 사회적 영향	
	근대의 과학	근대는 과학의 여러 분야들이 정립되었던 시기이다.	근대의 화학 혁명, 생물학 혁명, 열역학의 태동, 빛의 본질에 대한 광학 연구, 전자기학의 성립, 지질학의 성립	
	현대의 과학	현대 과학은 지속적으로 발전하고 있다.	상대성 이론과 양자 역학, 현대 화학의 발전, 생물학에서의 유전 연구, 현대 지구과학의 발전	
동양 및	동양	중국을 중심으로 동양 과학사가	동양의 전통 과학, 동양의 근대과	

영역	핵심 개념	내용	내용요소	기능
한국 과학사	과학사	발전하였다.	학	
	한국 과학사	우리나라의 과학은 삼국시대를 시작으로 발전하였으며, 현대 세계적 수준의 과학 위상을 가지고 있다.	한국의 전통 및 근대과학, 현대 과학과 한국	
과학과 현대사회	과학과 사회의 관계	과학은 윤리, 종교, 정치, 문화 등과 연관성을 가지고 있다.	과학과 다른 영역(윤리, 종교, 정치, 문화 등)과의 관계, 과학·기술·사회	

## 2. 성취기준

### (1) 과학의 본성

- ① 과학은 다른 학문과 어떤 점에서 다른지 생각해 보고 과학의 본성이 무엇인지 설명할 수 있다.
- ② 과학과 자연의 관계에 대한 다양한 인식론적 주장을 알아보고 과학이 지향해야 할 목표와 방향은 어때야 하는지 이해할 수 있다.

### (2) 과학에 대한 이해

- ① 연역추론과 귀납추론의 차이점을 이해하고, 베이컨의 귀납주의와 한계를 설명할 수 있다.
- ② 가설 연역적 방법의 의미를 알고, 포퍼의 반증주의의 내용과 한계를 설명할 수 있다.
- ③ 과학의 역사를 하나의 패러다임에서 다른 패러다임으로 전이되는 과정으로 보는 쿤의 과학관이 과학의 본성에 대해 어떤 새로운 통찰을 주는지 이해할 수 있다.

### (3) 고대 및 중세의 과학

- ① 이집트와 메소포타미아를 중심으로 전개되었던 과학이 갖고 있는 특징을 알고 과학의 형성에 영향을 미친 사회, 문화적 요인을 설명할 수 있다.
- ② 그리스, 로마를 중심으로 발전한 과학을 통하여 서구의 과학이 어떻게 출발했는지 설명할 수 있다.
- ③ 로마의 분열과 르네상스가 일어나기까지의 약 1,000년간의 암흑 시기인 중세에 나타난 서구의 과학을 이해하고, 이를 통하여 근대 과학의 태동을 설명할 수 있다.



#### (4) 과학 혁명

- ① 르네상스에 의한 사회적인 변화 이후에 16~17세기에 일어난 과학혁명의 의미를 알고, 근본적인 의미의 과학자들의 탄생을 통하여 과학의 의미를 설명할 수 있다.
- ② 코페르니쿠스, 티코 브라헤, 케플러, 뉴턴 등의 연구를 통하여 천문학 혁명의 배경과 내용을 설명할 수 있다.
- ③ 갈릴레이와 데카르트의 역학에 대한 연구를 이해하고, 뉴턴에 의해서 만들어진 힘과 운동에 대한 설명을 통해 고전 역학 혁명의 배경과 내용을 설명할 수 있다.
- ④ 여러 과학자들의 노력에 의해 얻어진 과학혁명이 만들어낸 사회적 영향에 대해서 설명할 수 있다.

#### (5) 근대의 과학

- ① 라부아지에의 연소 이론, 돌턴의 원자설, 멘델레예프의 주기율표 등을 비롯한 18~19세기의 화학 연구에 대해서 설명할 수 있다.
- ② 다윈의 진화론의 배경과 그 내용, 사회적 영향 등을 비롯한 근대 생물학 연구의 내용을 설명할 수 있다.
- ③ 열과 일에 대한 탐구 및 열역학 법칙을 통하여 열역학이 성립하게 된 과정과 그 내용을 설명할 수 있다.
- ④ 빛의 파동적 성질과 색에 대한 연구로부터 광학의 체계화된 과정을 이해하고, 페러데이와 맥스웰 등에 의해서 성립된 전자기학 이론의 형성과정을 설명할 수 있다.
- ⑤ 지구의 생성 기원에 대한 다양한 과학사적 논의로부터 지질학의 체계가 성립되는 과정을 설명할 수 있다.

#### (6) 현대의 과학

- ① 뉴턴의 운동법칙과 불일치한 현상을 설명하기 위하여 제기된 양자론과 상대성이론의 발전과정을 이해하고, 최근에 진행되고 있는 현대 물리학의 발전을 설명할 수 있다.
- ② 신약 개발, 신소재 개발 및 나노 화학 등과 같은 현대 화학의 발전 내용과 그 과정을 설명할 수 있다.
- ③ 왓슨과 크릭의 DNA 발견을 비롯한 20세기의 유전에 대한 연구를 포함한 생명공학 연구의 내용과 과정을 설명할 수 있다.
- ④ 대륙 이동설, 맨틀 대류설 등 지구 내부를 이해하기 위한 여러 이론을 이해하고, 우주 개척의 역사와 그 과정을 설명할 수 있다.

#### (7) 동양 과학사

- ① 중국을 중심으로 동양 전통 과학의 발전과정을 이해한다. 특히, 자연세계를 이해하려는 노력을 하늘의 운행과 원리에 대한 연구를 중심으로 설명할 수 있다.

- ② 중국의 근대과학의 발전을 이해한다. 특히, 중국, 일본, 한국에서 서양의 근대과학의 수용과정을 설명할 수 있다.
- ③ 인도에서 수학과 과학이 발전할 수 있었던 배경과 현재 인도가 과학 강국으로 발전한 이유를 찾아 설명할 수 있다.
- ④ 이슬람 세계에서 발전한 과학의 내용을 이해하고, 이슬람 과학이 서구로 유입되는 과정을 설명할 수 있다.

#### (8) 한국 과학사

- ① 삼국시대부터 고려시대에 이르기까지 한국에서의 과학과 기술 발전의 과정을 이해하고 우리 과학의 독창성과 우수성에 대해 설명할 수 있다.
- ② 조선시대 한국에서의 과학과 기술 발전의 과정을 이해하고 우리 과학의 독창성과 우수성에 대해 설명할 수 있다.
- ③ 20세기에 전개된 한국 현대 과학의 발전 과정을 이해하고, 최근 세계 과학계에서의 한국 과학의 위상을 소개할 수 있다.

#### (9) 과학과 사회의 관계

- ① 최근의 과학 기술의 발전에 따른 윤리적인 쟁점들을 사례로 다룸으로써 과학자로서 갖추어야 할 다양한 윤리(연구윤리, 생명윤리 등)에 대하여 토의할 수 있다.
- ② 과학의 역사를 통해 과학과 종교, 정치, 문화 등의 연관성을 통하여 사회 속에서의 과학의 역할을 토의할 수 있다.
- ③ 과학과 기술은 사회 속에서 사회의 영향을 받으며 발전하며, 반대로 과학의 발전은 사회의 발전에 영향을 준다. 현대 사회에서 과학과 기술, 사회와의 관련성에 대해서 토의할 수 있다.

[진로 선택 과목]

## 12. 생활과 과학

### 1. 내용체계

영역	핵심 개념	내용	내용요소	기능
건강한 생활	건강	건강과 관련된 다양한 과학적 원리가 있다.	질병, 의약품, 위생, 예방접종, 진단, 치료 등과 관련된 과학 원리	(관찰)문제확인 탐구(창의적) 설계와 수행 자료의 수집, 분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
		과학은 인류 건강에 영향을 준다.	과학이 인류 건강에 미친 영향	
		과학적으로 건강한 신체를 관리하고 유지한다.	건강한 신체와 과학	
		약물오남용을 하지 않는다.	건강과 약물오남용, 약품 분리수거	
	식품	식품과 관련된 다양한 과학적 원리가 있다.	식품 재료, 첨가제, 보존방법, 영양소 등에 포함된 과학 원리	
		과학은 식생활에 영향을 준다.	과학과 인류 식생활에 미친 영향	
		합리적인 식품 소비를 한다.	합리적 식품 선택	
		건강한 식생활을 영위한다.	식품과 환경오염원	
아름다운 생활	미용	미용과 관련된 다양한 과학적 원리가 있다.	샴푸, 세안제, 화장품, 염색, 파마 등에 포함된 과학 원리	증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
		과학은 인류의 미 추구에 영향을 준다.	아름다움 및 미용의 가치 이해	
		합리적인 미용 제품을 선택한다.	현명한 미용 제품 선택	
		환경 및 동물을 보호한다.	화장품 개발과 윤리	
	의복	인류와 의복과 관련된 다양한 과학적 원리가 있다.	의복의 소재, 기능 등에 관련된 과학 원리	
		과학은 인류의 의복 발달에 영향을 준다.	과학이 의복의 발달에 미친 영향	

영역	핵심 개념	내용	내용요소	기능
		합리적인 의복을 선택한다.	쾌적성, 편안함, 아름다움, 기능 등을 고려한 합리적 선택	
		안전을 위한 의복이 있다.	안전을 위한 의복	
편리한 생활	건축	건축과 관련된 다양한 과학적 원리가 있다.	초고층 건물, 경기장, 음악 공연장, 지붕, 다리 구조 등 건축물에 관련된 과학 원리	
		과학은 인류의 건축에 영향을 준다.	인간의 외부 환경, 건물의 기능, 안전 등 건축을 위한 고려사항	
		안전 사고별 대처 방안이 있다.	안전사고와 대처 방안	
		생태계를 보호한다.	생태계와 건축	
	교통	교통수단과 관련된 다양한 과학적 원리가 있다.	자동차, 기차, 선박, 비행기, 신호 등, GPS 등에 관련된 과학 원리	
		과학은 교통수단 발달에 영향을 준다.	과학이 교통수단 발달에 미친 영향	
		합리적이고 건강한 교통수단을 선택한다.	편리함과 건강함, 탄소 마일리지, 에너지 절약	
		질서는 교통사고를 예방할 수 있다.	질서와 교통사고 예방	
문화 생활	스포츠, 미술, 음악	스포츠, 미술, 음악 등과 관련된 다양한 과학적 원리가 있다.	스포츠, 음악, 미술 등과 관련된 과학 원리	
		과학은 스포츠, 미술, 음악 등에 영향을 준다.	과학과 문화의 상호작용 (과학의 발달이 스포츠, 미술, 음악 등에 미친 영향)	
			문화 속 과학 논쟁거리	
		보안 유지, 표절, 자료/정보 유출 및 도난을 방지한다.	안전, 보안 유지, 표절, 자료/정보 유출 및 도난 방지	
	종합 예술	종합 예술과 관련된 다양한 과학적 원리가 있다.	공연, 영화, 미디어 아트 등과 관련된 과학 원리	
		과학은 종합 예술 발달에 영향을 준다.	과학과 창의성, 그리고 예술	
		과학과 창의성은 신직업을 창출한다.	과학과 신직업 창출, 과학을 통한 직업 영역의 지평 확대	
		즐겁고 건강한 생활을 영위한다.	즐거운 삶과 건강한 생활	

## 2. 성취기준

### (1) 건강한 생활

- ① 질병, 의약품, 위생, 예방접종, 진단, 치료 등과 관련된 과학 원리를 조사하고 설명할 수 있다.
- ② 인류문명사에 있어서 과학이 인류 건강 및 수명 연장에 영향을 준 대표적인 몇몇 사례를 조사하고 토론할 수 있다.
- ③ 과학적이고 합리적으로 건강한 신체를 유지하여 관리하기 위한 가족의 식품 및 신체 활동을 조사하고 분석할 수 있다.
- ④ 약물오남용의 폐해에 대해 경각심을 높이고, 약물의 올바른 이해와 사용을 권장하는 캠페인을 기획하고 발표할 수 있다.
- ⑤ 식품 재료, 첨가제, 보존방법, 영양소 등에 포함된 과학적 원리를 조사하고 설명할 수 있다.
- ⑥ 과학이 인류 식생활에 미친 긍정적 영향과 부정적 영향에 대해 조사하고 토론할 수 있다.
- ⑦ 식품 소비자로서 주변 식료품의 구성 성분을 조사하여, 권장 식료품 목록을 작성할 수 있다.
- ⑧ 방사능 물질, 수은, 중금속 등 환경 오염원에 노출된 먹거리에 대한 위험성을 조사하고 토론할 수 있다.

### (2) 아름다운 생활

- ① 샴푸와 세안제, 화장품, 염색, 파마 등에 포함된 과학적/화학적 원리를 조사하고 설명할 수 있다.
- ② 아름다움은 건강한 신체와 정신에 기반 한다는 것을 이해하고, 미용의 올바른 가치를 담은 광고, 동영상 등의 홍보물을 제작할 수 있다.
- ③ 자신에게 맞는 미용 제품을 선택하기 위해서 고려해야 할 사항들을 조사하고 발표할 수 있다.
- ④ 화장품 개발의 윤리와 동물보호 등과 관련된 내용을 조사하고 토론할 수 있다.
- ⑤ 의복의 소재, 기능 등에 관련된 과학적 원리 및 개념을 설명할 수 있다.
- ⑥ 과학이 의복의 발달에 미친 영향을 조사하고 발표할 수 있다.
- ⑦ 일상생활 속에서 특정 상황을 설정하고 목적과 기능에 적합한 의복을 설계할 수 있다.
- ⑧ 등산복, 운동복, 방화복, 방수복, 방탄복 등 안전과 관련된 의복의 소재 및 기능 등을 조사하고 비교함으로써 안전 의복들의 장점과 개선점에 대해 토론할 수 있다.

### (3) 편리한 생활

- ① 초고층 건물, 경기장, 음악 공연장, 지붕, 다리 구조 등의 다양한 건축물을 조사하고 각 건축물에 관련된 과학적 원리를 설명할 수 있다.
- ② 인간의 외부 환경, 주거의 개념, 건물의 기능, 편안함, 쓰레기, 안전 등 건축물을 설계할 때 고려해야 하는 사항들을 조사하고 발표할 수 있다.
- ③ 화재, 지진, 붕괴 등의 안전사고에 대한 대처법을 조사하고 정리할 수 있다.
- ④ 환경과 생태적 측면에서의 건축물 설립의 장점과 제한점을 실제 사례들을 조사하고 비교함으로써 설명할 수 있다.
- ⑤ 자동차, 기차, 선박, 비행기, 신호등, GPS 등에 관련된 과학적 원리를 조사하고 설명할 수 있다.
- ⑥ 과학이 교통수단의 발달에 미친 영향을 조사하고 발표할 수 있다.
- ⑦ 건강한 신체 유지, 환경 보존과 에너지 절약을 위한 건강한 걷기 활동을 위해 인포그래픽을 작성하고 토의할 수 있다.
- ⑧ 교통사고의 유형 및 비율을 조사하고, 교통사고를 줄일 수 있는 방안 및 전략을 만들어 토론할 수 있다.

### (4) 문화생활

- ① 스포츠, 음악, 미술, 사진, 문학 등에 관련된 과학적 원리 및 개념을 조사하고 설명할 수 있다.
- ② 인류문명사의 관련된 몇몇 사례를 통하여 과학의 발달이 스포츠, 음악, 미술, 사진, 문학 등에 끼친 영향을 조사하고 발표할 수 있다.
- ③ 과학과 관련된 다큐멘터리, 전시회 등 문화생활을 체험하고, 그 안에 포함된 과학 논쟁거리를 찾아 토론할 수 있다.
- ④ 안전, 음악 또는 미술 작품의 표절, 문화재 보존 및 복원 기술, 보안 유지, 자료/정보 유출 및 도난 방지 등을 위하여 고려해야 할 내용들과 관련된 사례들을 조사하고 발표할 수 있다.
- ⑤ 공연, 영화, 미디어 아트 등 종합예술과 관련된 과학적 원리 및 개념을 조사하고 설명할 수 있다.
- ⑥ 과학적 원리 및 활용이 공연, 영화 등의 종합 예술의 발달에 영향을 끼친 몇몇 대표적인 사례를 조사하고 발표할 수 있다.
- ⑦ 카메라 발명으로 인한 인상파 화가 등장, 미디어 아티스트, SF 소설 등 과학과 관련된 작품 등의 조사를 통하여 과학이 사고의 지평, 직업 영역의 지평을 창출 또는 확대한 사례를 조사하고, 그 과정에서 과학과 창의성이 어떤 역할을 하였는지 토의할 수 있다.
- ⑧ 문화생활이 인간의 정신 건강에 미치는 영향, 정신건강과 육체건강의 연관성 등이 나

타난 자료의 분석 및 해석을 통해 설명할 수 있다.

[진로 선택 과목]

## 13. 융합과학

### 1. 내용체계

영역	핵심 개념	내용	내용요소	기능
우주와 생명	우주의 기원과 진화	우주의 기원	우주의 팽창, 허블의 법칙, 선스펙트럼, 우주의 나이	(관찰)문제확인 탐구(창의적) 설계와 수행 자료의 수집, 분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 결과 전달 및 의사소통
		빅뱅과 기본입자	기본입자, 양성자, 중성자, 원자핵의 형성	
		원자의 형성	수소와 헬륨 원자, 우주배경복사	
		별과 은하	별의 탄생과 진화, 무거운 원소의 합성, 은하의 구조, 성간 화합물, 공유 결합, 반응속도	
	태양계와 지구	태양계의 형성	태양계 형성 과정, 태양 에너지, 지구형 행성, 목성형 행성	
		태양계의 역학	케플러의 법칙, 뉴턴의 운동법칙, 행성의 운동, 지구와 달의 운동, 자전, 공전	
		행성의 대기	탈출속도, 행성 대기의 차이, 분자 구조와 성질	
		지구	지구의 진화, 지구계, 지구의 원소 분포, 지자기	
	생명의 진화	생명의 탄생	원시 지구, 화학 반응과 화학적 진화, 탄소 화합물, 생명의 기본 요소, DNA, 단백질, 세포막의 구조	
		생명의 진화	원시 생명체의 탄생, 광합성과 대기의 산소, 화석, 지질 시대, 원핵세포, 진핵세포, 생물의 다양성	
		생명의 연속성	유전자와 염색체, 유전 암호, 세포 분열, 유전자의 복제와 분배, 생식을 통한 유전자 전달	
과	정보통신과	정보의 발생과 처리	정보의 발생, 센서, 디지털 정보처리	



영역	핵심 개념	내용	내용요소	기능
학과 문명	신소재	정보의 저장과 활용	저장 매체, 디스플레이, 정보 처리의 응용	
		반도체와 신소재	반도체 특성, 반도체 소자, 고분자 소재	
		광물 자원	광물의 유형, 생성과정, 탐사, 활용	
	인류의 건강과 과학 기술	식량자원	육종, 비료, 식품 안전, 생태계와 생물 다양성	
		과학적 건강관리	영양, 물질대사, 질병과 면역, 물의 소독, 세제, 천연 및 합성 의약품, 건강검진	
		첨단 과학과 질병치료	첨단 영상 진단, 암의 발생과 진단, 치료	
	에너지와 환경	에너지와 문명	에너지의 종류·보존·전환, 에너지보존 법칙, 에너지 효율, 화석 연료	
		탄소 순환과 기후변화	지구 에너지의 균형, 온실 효과와 기후 변화, 탄소 순환, 광합성과 이산화탄소의 환원	
		에너지 문제와 미래	에너지 자원의 생성과 고갈, 신재생 에너지, 핵 에너지, 지속가능 발전과 에너지	

## 2. 성취기준

### [우주와 생명]

#### (1) 우주의 기원과 진화

- ① 허블의 법칙을 통하여 우주의 팽창을 설명하고 우주의 나이를 구한다.
- ② 빅뱅 우주에서 기본입자와 양성자 및 중성자, 헬륨 원자핵이 순차적으로 만들어진다.
- ③ 수소, 헬륨 원자가 나타내는 선스펙트럼으로부터 우주에 수소와 헬륨이 풍부하다는 것을 알 수 있으며 자가 형성되면서 나온 빛이 우주배경복사로 검출된다.
- ④ 별이 탄생하고 적색거성, 초신성으로 진화하면서 탄소와 산소 등 무거운 원소가 만들어다.
- ⑤ 은하의 크기, 구조, 별의 개수 등의 다양하고 은하와 은하 사이의 공간 등이 우주의 전체 구조를 이룬다.
- ⑥ 성간 공간에서 수소, 탄소, 질소, 산소 원자들이 공유 결합과 반응속도의 원리를 통하여 수소와 질소 분자, 그리고 일산화탄소, 물, 암모니아 등 간단한 화합물을 만든다.

다.

## (2) 태양계와 지구

- ① 태양계의 형성 과정은 행성의 공전궤도와 방향, 지구형 행성과 목성형 행성 등 태양계의 여러 특징과 관련된다. 태양계 질량의 대부분을 차지하는 태양이 태양계의 중심에 자리 잡고 있으며, 수소의 핵융합 반응에 의해 질량 일부가 에너지로 바뀌고 그 중 일부가 지구의 에너지 순환을 일으킨다.
- ② 케플러의 법칙은 행성의 운동에 관한 법칙으로 뉴턴의 운동법칙을 이용하여 케플러 법칙을 설명할 수 있다.
- ③ 지구와 달의 공전과 자전에 의해 식현상이 나타난다.
- ④ 행성의 탈출 속도는 위치에너지와 운동에너지를 이용하여 구할 수 있고, 목성, 금성, 화성 등의 대기 성분 차이는 탈출속도 및 기체 분자의 구조, 끓는점, 분자량, 평균운동에너지 등과 관련된다.
- ⑤ 지구의 진화 과정을 통하여 지권, 수권, 기권 등과 같은 지구계 각권이 형성되었으며, 태양으로부터의 거리가 지구를 특별한 행성으로 만들었다.
- ⑥ 지구의 원소 분포와 주위의 화합물은 주기율과 관련된다.
- ⑦ 지구의 핵에 철이 풍부하며 지구가 자전하므로 지구의 자기장과 이온층이 형성된다.

## (3) 생명의 진화

- ① 원시 바다에서 화학적 진화를 통해 간단한 화합물로부터 단백질과 같은 복잡한 탄소 화합물이 만들어지고 생명이 탄생하였다. 이것은 화학 반응으로 나타낼 수 있다.
- ② 광합성 박테리아가 출현하여 태양에너지를 이용해 물을 분해하고 이 때 나온 수소를 사용하여 이산화탄소를 탄수화물로 환원시키면서 산소가 발생하는 반응이 일어났으며, 이 반응이 지구와 생명의 역사에 변혁을 가져왔다.
- ③ 지질 시대에 따른 생물 화석의 변화를 통해 생물 종의 진화 과정을 알 수 있다. 아울러 생물 화석이 포함된 지층과 암석의 특징을 바탕으로 과거 생물의 생활환경을 유추한다.
- ④ 원핵생물, 진핵생물, 단세포생물, 다세포생물의 차이를 이용하여 다양한 생물 종의 진화를 설명하는 진화론의 핵심을 설명할 수 있다.
- ⑤ 지구상의 모든 생명체가 염색체, 유전자, DNA의 개념을 바탕으로 동일한 유전 암호를 사용하는 것에 근거하여 생명의 연속성을 설명한다.
- ⑥ 대립 유전자 쌍이 생식 세포 분열과 수정을 거쳐 복제, 분배, 조합을 이룸으로써 유전 현상이 나타난다.
- ⑦ 유전과 진화의 과정을 유전자의 전달과 변화로 설명한다.

[과학과 문명]

(4) 정보통신과 신소재

- ① 빛, 힘, 소리, 온도 변화, 압력 변화, 탄성과, 전자기파 등 자연계의 물리적 정보 발생 과정을 통해, 아날로그 정보와 디지털 정보의 의미와 차이를 설명한다.
- ② 정보를 인식하는 여러 가지 센서의 기본 작동 원리를 적용한 휴대전화, 광통신 등 첨단 정보 전달기기를 통하여 정보가 다른 형태로 변환되어 전달된다.
- ③ 하드디스크 등 여러 가지 디지털 정보 저장 장치의 원리와 구조가 적용된, 자기 기록 카드 등은 전자기적 원리와 활용한다.
- ④ 눈에서 색을 인식하는 세포의 특성과 빛의 3원색 사이의 관계를 바탕으로, LCD 등 영상표현 장치와 디지털 카메라 등 영상 저장 장치의 원리와 구조를 과학적으로 설명한다.
- ⑤ 고체에 대한 에너지 띠구조를 바탕으로 도체, 부도체, 반도체의 차이가 나타나고, 이는 초전도체와 액정 등 새로운 소재의 물리적 원리가 된다.
- ⑥ 반도체의 도핑과 반도체 소자의 전기적 특성을 다이오드와 트랜지스터, 고집적 메모리 등의 구조에 활용한다.
- ⑦ 고분자 물질의 구조와 특성의 원리가 합성섬유, 합성수지, 나노 물질 등 다양한 첨단 소재에 활용된다.
- ⑧ 중요한 광물 자원의 생성 과정과 유형, 분포와 탐사 방법, 광물 자원의 여러 가지 활용 방법을 안다.

(5) 인류의 건강과 과학기술

- ① 질소 고정의 의미와 비료의 생산, 농작물과 가축 개량을 위한 육종과 유전공학 기술, 식품의 안전성과 품질 개선 기술 등 식량 자원의 양과 질의 향상에 과학적 원리가 적용되었다.
- ② 식량 자원의 지속적인 개발 및 확보와 관련하여 생태계와 생물 다양성은 가치가 있고, 종자은행은 중요하며, 물의 소독, 살균, 세제의 사용이 인간 수명의 증가와 건강의 증진에 기여한다.
- ③ 건강한 생활의 유지를 위해 필요한 세포의 물질 대사, 생장, 조직 형성 및 에너지 공급을 위한 영양소의 고른 섭취가 필요하고, 일과 운동을 통하여 에너지가 소비된다.
- ④ 병원체로 작용하는 박테리아와 바이러스의 특징 및 확산 방지에 관련된 백신과 면역 과정을 이해한다.\*
- ⑤ 청진기, 혈압계, 내시경과 MRI를 비롯한 첨단 영상 진단 장치는 물리적 건강 검진 장치의 원리가 적용되었으며, 혈액 검사 등은 화학적 진단의 원리가 적용된다.
- ⑥ 천연 의약품과 관련하여 생태계와 생물 다양성의 가치가 있으며, 아스피린 등 합성

의약품은 중요하다.

- ⑦ 암의 발생은 유전적·환경적 요인과 관련있고, DNA 염기 서열과 단백질의 상세 구조에 대한 지식을 바탕으로 개발된 신약이 암의 진단과 치료에 활용된다.

#### (6) 에너지와 환경

- ① 에너지는 다양한 형태로 존재하고, 자연이나 일상생활에서 에너지가 다른 형태로 전환되는 과정에서 에너지가 보존된다.
- ② 지구의 가장 중요한 에너지원은 태양 에너지와 화석 연료이고, 에너지를 빛, 열, 소리, 전기 등으로 전환시키는 기술을 바탕으로 인류 문명이 발전했다.
- ③ 에너지 전환 과정의 효율을 관점에서, 영구기관은 불가능하다.
- ④ 대기와 해양의 순환은 지구의 에너지 순환 과정이며, 엘니뇨나 라니냐와 같은 해양 순환의 변화가 기후에 심각하게 영향을 미친다.
- ⑤ 화석 연료의 사용은 산화와 환원 과정이며, 화석 연료의 과다 사용에 따른 지구 온난화와 기후 변화를 일으킨다.
- ⑥ 식물의 광합성은 이산화탄소의 환원 과정으로 탄소의 순환과 관련되며, 광합성에서 빛 에너지의 역할은 빛의 특성과 관련이 있다.
- ⑦ 화석연료와 방사성 에너지 자원의 생성 과정, 에너지 자원의 고갈에 따른 문제를 이해한다.
- ⑧ 태양, 풍력, 조력, 파력, 지열, 바이오 등은 재생 에너지고, 핵융합이나 수소 등은 새로운 에너지 자원이며, 에너지 자원은 지속가능한 발전의 관점에서 활용되어야 한다.
- ⑨ 태양전지, 연료전지, 하이브리드 기술은 환경적 관점에서 필요하다.



## VI. 실과(기술·가정)/정보 교육과정

[일반 선택 과목]

## 1. 기술·가정

### 1. 성격

고등학교 기술·가정과사는 고등학교 1~3학년군에 해당하는 일반 선택과목으로써 학습자들이 현재와 미래의 삶에서 경험하게 될 가정생활과 기술의 세계에 대한 다양한 정보를 통해 필요한 지식을 융합하고, 이를 실생활의 문제해결에 활용할 수 있는 생활의 역량과 태도를 기르게 하는 실천교과이다.

‘가정생활’ 분야는 개인과 가족이 전 생애에서 직면하게 될 실생활의 문제를 중심으로 교육내용을 구성하여 학습자가 실제적 경험을 통하여 실생활에서 당면하는 문제를 해결하고 학습자의 실천적 경험을 통해 개인의 자기주도적인 삶과 행복하고 건강한 가정생활을 영위할 수 있는 역량을 길러주는 데 중점을 둔다. 최근 우리 사회는 저출산·고령사회, 다문화사회로의 급변으로 다양한 가정생활문화와 가치관의 변화를 경험하고 있으며, 한편으로는 가족의 역기능적 현상과 자연재해, 안전사고 증가 등으로 인해 건강하고 안전한 삶에 대한 개인적, 사회적 요구가 증대하고 있다.

이에 따뜻한 인간애와 자존감을 향상시킬 수 있는 교육 내용을 기반으로 행복한 가족관계와 건강한 가정생활문화를 이끌어가고, 개인과 가족의 건강과 안전을 위협하는 문제들을 비판적으로 분석하여 적극적으로 해결할 수 있는 역량이 필요하다. 이를 위해서는 자신과 가족, 지역사회, 자원, 환경과의 건강한 관계를 형성하여 전 생애에 걸쳐 기술적 행동, 의사소통적 행동, 자기반성적 행동을 할 수 있도록 한다.

‘가정생활’ 분야는 인간발달과 가족, 가정생활과 안전, 자원관리와 자립의 영역을 중심으로 발달, 관계, 생활문화, 안전, 관리, 생애설계를 핵심 개념으로 하는 내용요소를 구성하였다. 즉, 가족을 형성하고, 부모 됨과 자녀돌보기를 통해 배려와 돌봄을 실천하는 ‘인간발달과 가족’, 우리나라 전통 가정생활문화를 토대로 창의적이고 미래지향적인 발전 방향과 세계화 방안을 제안하며, 가정생활문화의 주체로서의 가족이 건강하고 안전한 삶을 살 수 있도록 하는 ‘가정생활과 안전’,

가족생활과 직업 생활을 균형 있게 설계하여 다양한 자원을 활용하고 관리함으로써 일·가정 양립의 상황에서 조화롭고 자립적인 삶을 살 수 있게 하는 ‘자원관리와 자립’을 통해 실천적 문제해결 능력, 생활자립능력, 관계형성능력을 길러 질 수 있도록 한다.

‘기술의 세계’ 분야는 기술학의 학문적 배경에 기초하여 ‘기술 시스템’에 해당하는 다양한 첨단 기술의 분야와 ‘기술의 활용’에 속하는 기술혁신과 융합교육을 강조하도록 구성하였다. 기술교과는 활동 유형에 따라 생산 기술, 수송 기술, 통신 기술로 이루어지며, 이들은 공통적으로 인간의 능력을 확장하기 위해 개발된 투입, 과정, 산출의 체제(system)로 구성된다. ‘기술 시스템’ 분야는 기술학의 학문적 배경에 기초하여 생산, 수송, 통신의 발달에 따른 최신 기술의 분야를 다루고, 빠르게 변화하는 미래 사회에 적응할 수 있는 기술적 능력을 길러 ‘창조’, ‘효율’, ‘소통’의 핵심개념을 학습할 수 있도록 한다. ‘기술의 활용’ 분야는 학생들이 기술적 소양을 길러 자신의 기술과 공학의 분야에 해당하는 직업의 세계를 탐색하고 제품개발과 표준을 익히며, 기술이 인류의 공존과 발전에 긍정적으로 기여할 수 있는 지속가능한 발전을 학습하여 ‘적응’, ‘혁신’, ‘지속가능’의 핵심개념을 학습할 수 있도록 한다. 학생들에게 삶의 과정에서 접할 수 있는 생산, 수송, 통신 기술의 문제를 창조적이고 융합적으로 해결할 수 있는 능력을 길러 주기 위하여 문제를 이해하고, 해결책을 탐색, 실현 및 평가하는 단계를 체험할 수 있는 실천적 학습 경험을 제공한다. 또한 개인과 사회의 기술적 문제를 해결하기 위하여 체득한 기술적 소양과 능력을 기술혁신과 표준화에 적용하고 기술발달에 따른 인류의 피해를 최소화하고 지속가능한 기술의 개발을 구현하기 위한 아이디어를 구상하고 설계하는 능력을 함양할 수 있도록 한다.

기술 교과 교육은 학생들에게 미래 사회에 적응하는데 필수 불가결한 기술적 능력을 길러주어 바람직한 삶을 영위하는 데 이바지할 것이다. 아울러 기술적 소양과 기술적 능력에 기초한 다양한 기술 체험 활동은 인간 본연의 조작적 욕구를 충족시켜 줄 뿐만 아니라 기술적 문제 해결 과정을 통한 기술 창조성과 기술적 문제해결 능력, 기술 시스템 설계 능력, 기술 활용 능력 등을 기를 수 있도록 한다.

## 2. 목표

### <총괄목표>

기술·가정은 인간발달과 가족, 가정생활과 안전, 자원관리와 자립에 대한 학습을 통하여 관계형성능력, 생활자립능력, 실천적 문제해결력을 함양하고, 기술 시스템과 활용에 대한 소양을 습득하여 기술적 문제해결능력, 기술시스템설계능력, 기술활용능력을 기름으로써 현재와 미래의 행복하고 건강한 가정생활과 창조적인 기술의 세계를 주도적으로 영위할 수 있도록 한다.

<세부 목표>

- (1) 사랑과 결혼, 부모 됨의 선택이 새로운 가족 형성의 기반이 됨을 이해하여 행복한 가정생활을 영위할 수 있는 관계형성능력과 실천적 문제해결능력을 길러 가족원간의 돌봄과 배려를 실천할 수 있다.
- (2) 한식·한복·한옥의 가치에 대한 이해와 창조, 가족의 안전에 필요한 생활자립능력과 실천적 문제해결 능력을 길러 실생활에 직면한 문제 해결과정에서 가치판단을 통하여 개인과 가족의 안전하고 건강한 삶을 위한 이성적 행동을 할 수 있다.
- (3) 생활에 필요한 개인적·사회적 자원을 관리, 활용하는 방법을 탐색하여 삶의 질을 높일 수 있는 관계형성능력과 생활자립능력을 길러 미래를 준비하는 가족생활설계와 노후 대비를 할 수 있다.
- (4) 첨단기술의 각 분야에 대한 이해를 기초로 생활 속에서 기술적 문제를 탐구하여 창조적으로 해결하고 기술을 다양한 분야에 유용하게 적용할 수 있는 능력을 기른다.
- (5) 다양한 기술 체험을 통하여 기술의 시스템과 활용에 관한 능력을 기르고 기술 분야의 일과 직업의 세계에 대한 건전한 가치관을 형성하여 자신의 진로를 개척할 수 있는 역량과 태도를 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	학년(군)별 내용 (요소)	기능
인간 발달과 가족	발달	사랑과 결혼, 부모 됨을 통해 형성된 가족이 배려와 돌봄을 실천하는 것은 건강하고 행복한 가정과 사회를 만드는 기초이다.	·사랑과 결혼 ·부모 됨의 준비 ·임신 중 생활과 출산	• 분석·평가하기 • 실천적 문제해결하기
	관계	자녀 돌보기와 세대 간의 소통은 배려와 돌봄의 실천으로 이루어지며 건강하고 행복한 가족문화를 만드는 기초이다.	·자녀 돌보기 ·가족문화와 세대 간 관계	• 실천하기 • 비교·탐색하기 • 적용하기
가정 생활과 안전	생활 문화	전통적인 가정생활문화에서 강점을 파악하여 더 나은 가정생활문화로 성장할 수 있도록 성찰하는 것은 행복한 가정생활 문화를 창조하는 기초이다.	·한식과 건강한 식생활 ·한복과 창의적인 의생활 ·한옥과 친환경적인 주생활	• 추론하기 • 설계하기 • 창안하기 • 수행하기
	안전	가족의 생활안전과 신변안전을 위협하는 안전사고를 예방하고 예기치 못한 가족문	·가족의 생애주기별 안전 ·가족의 치유와 회복	• 제안하기 • 활용하기



영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	학년(군)별 내용 (요소)	기능
		제를 적극적으로 치유하기 위한 지원은 안전하고 건강한 가족으로 회복될 수 있는 기초이다.		
자원 관리와 자립	관리	가족의 삶을 지원하는 가정생활 복지서비스의 활용과 지속가능한 소비의 실천, 가정경제를 안정적으로 운영하기 위한 실천은 체계적인 관리능력을 기르는 기초이다.	·가정생활 복지서비스의 활용 ·경제적 자립의 준비 ·지속가능한 소비생활 실천	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기평가하기</li> <li>• 공감하기</li> </ul>
	생애 설계	개인의 가치관과 사회의 변화 등을 고려한 가족생활설계를 실천하는 것은 노후까지의 안정적이고 자립적인 삶을 준비하는 기초이다.	·가족생활설계 ·자립적인 노후생활	
기술 시스템	창조	생산기술은 다양한 자원을 활용하여 인류의 삶에 유용한 산출물을 창조한다.	·첨단 제조기술 ·첨단 건설기술	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 조사하기</li> <li>• 비교하기</li> <li>• 분석하기</li> <li>• 제안하기</li> <li>• 적용하기</li> <li>• 추론하기</li> <li>• 분류하기</li> <li>• 예측하기</li> <li>• 평가하기</li> <li>• 비판하기</li> <li>• 종합하기</li> <li>• 판단하기</li> </ul>
	효율	수송기술의 발달은 사람이나 사물의 공간이동의 효율성을 높이고 인류 발전의 밑거름이 된다.	·첨단 생명기술 ·첨단 수송기술 ·첨단 통신기술	
	소통	통신기술은 정보를 생산, 가공하여 송수신함으로써 소통한다.		
기술 활용	적응	인간은 합리적인 의사결정과정을 통하여 자신의 미래를 설계하고 기술의 발달과 사회 변화에 적응한다.	·기술과 직업 ·산업 재해 ·자동차 안전	
	혁신	문제 해결 과정에서의 발명과 기술 개발에서의 표준은 국가와 사회의 혁신과 발전에 기여한다.	·창의공학 설계 ·발명과 창업 ·기술 개발과 표준	
	지속 가능	인간은 기술 개발에 따른 삶의 변화를 예측하고, 사회를 지속가능하도록 유지 발전시킨다.	·지속 가능한 발전	

## 나. 성취 기준

### (1) 인간 발달과 가족

사랑과 결혼, 부모 됨의 선택이 새로운 가족 형성의 기반이 됨을 이해하고, 가족원간의 돌봄과 배려를 실천함으로써 행복한 가정생활을 영위할 수 있는 관계형성능력을 기른다.

기가01-01. 건강한 가족 형성의 기반이 되는 사랑과 결혼의 의미를 이해하고 행복한 결

혼에 대한 가치를 탐색한다.

기가01-02. 이상적인 배우자상에 대한 개인적, 사회적 고정관념을 성찰하고 행복한 가정생활을 위한 배우자 선택 기준을 탐색한다.

기가01-03. 부모 됨의 의미를 인식하고, 책임 있는 부모가 되기 위해 필요한 역량을 기른다.

기가01-04. 임신과 출산의 과정을 이해하고, 계획적인 임신과 건강한 출산을 위한 방안을 탐색한다.

기가01-05. 신생아, 영·유아, 아동기의 발달 특징을 이해하고 이에 따른 자녀 돌보기의 방법을 익혀 부모가 되기 위해 필요한 역량을 기른다.

기가01-06. 가족 문화의 의미를 이해하고, 세대 간 관계를 조화롭게 영위할 수 있는 방안을 탐색하여 가족관계에 실천한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

기가01-01. 건강한 가족 형성의 기반이 되는 사랑과 결혼에 대한 철학적, 심리적, 사회적 탐색을 해봄으로써 사랑과 결혼의 의미를 추론하고, 이를 자신의 삶에 반영할 수 있는 실천력을 기른다.

- 사랑의 의미
- 결혼의 의미
- 행복한 결혼의 의미와 중요성

기가01-02. 이상적인 배우자상의 개인적, 사회적 고정관념에 대해 반성적으로 살펴보고, 행복한 가정생활을 위해 어떤 배우자를 선택하면 좋을지 추론을 통해 깊이 생각해보게 하며, 배우자로서의 자신도 평가해봄으로써 행복한 가정생활을 영위할 수 있는 역량을 기른다.

- 이상적인 배우자상
- 배우자 선택

기가01-03. 저출산·고령사회에서 부모 됨의 의미와 가치를 이해하고, 신체적·정신적·사회적·경제적으로 책임 있는 부모가 되기 위해 필요한 역량을 탐색해봄으로써 미래 책임 있는 부모 됨의 준비뿐만 아니라 현재의 부모·자녀 관계를 성찰하고 재조명하여 건강한 부모-자녀 관계를 형성할 수 있는 역량을 기른다.

- 부모 됨의 의미
- 책임 있는 부모(신체적, 정신적, 사회적, 경제적)
- 부모 역량

기가01-04. 저출산·고령사회에서 임신과 출산의 개인적·사회적 의미를 이해하고, 계획적인 임신과 건강한 출산을 위한 방안을 탐색하여 건강한 부모가 되기 위한 준비를 한다.

- 계획적인 임신
- 임신 중 생활
- 태아발달
- 출산과정

기가01-05. 신생아기, 영·유아기, 아동기의 발달 특징을 이해하고, 이에 따른 부모 역할과 자녀 돌보기 방법을 학습함으로써 미래의 부모 됨을 준비하고, 부모 역량을 함양한다.

- 신생아기 발달 특징
- 영·유아기 발달 특징
- 아동기 발달 특징
- 발달 단계에 따른 부모 역할

기가01-06. 가족 문화에는 가족의 역사가 담겨 있음을 이해하고, 부모-자녀 관계의 사회적·수직적 확장이라고 볼 수 있는 세대 간 관계를 조화롭게 유지해야 하는 필요성과 방안을 추론하고, 이를 현재의 가족 관계에 반영할 수 있는 실천력을 기른다.

- 가족 문화
- 가족의 역사
- 세대 간 관계

(나) 교수·학습방법(전략) 및 유의사항

- 자신과 사회가 가진 이상적인 배우자상에 대한 고정관념을 분석하고, 행복한 가정생활을 위한 배우자상을 의사결정과정을 통해 도출함으로써 비판적 사고력과 의사결정력을 함양한다.
- 경험이나 다른 사람의 사례를 기반으로 책임 있는 부모가 되기 위해 필요한 역량을 피라미드 토론을 통해 도출하고, 책임 있는 부모가 되기 위해 자신이 노력해야 하는 구체적인 방안과 함께 자녀의 역할도 고민해보게 함으로써 현재와 미래의 건강한 가족 관계를 형성할 수 있는 실천력을 기른다.
- 토의·토론 수업을 통해 저출산·고령사회에서 임신과 출산의 개인적, 사회적 의미를 추론하고, 건강하고 계획적인 임신과 출산 방안을 학습함으로써 미래의 가정생활을 구상하게 함으로써 생애설계 능력을 함양한다.
- 인형, 육아용품 등의 구체물을 활용하여 자녀 돌보기를 위한 친밀감과 공감 능력을 기르고, 아기를 안거나 목욕시키는 활동을 체험해봄으로써 자녀 돌보기의 실천력을 기른다.
- 가족형성과 돌봄, 세대 간 공감하고 조화로운 관계를 주제로 하여 공익 광고나 UCC를 제작

하는 모둠 활동을 통해 돌봄과 배려를 생활화하고, 창의·융합 능력을 함양한다.

- 초등학교와 중학교의 ‘인간발달과 가족’ 영역과의 수직적 연계성을 고려하여 교수·학습 및 평가를 계획하고 실행한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### <평가 방법>

- 토의나 토론 학습을 평가할 때에는 자료 조사, 토론, 발표 등의 과정이 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 모둠 활동을 평가할 때에는 정의적 영역에 대하여 자기 평가와 동료 평가를 함께 실시한다.

##### <평가 상의 유의점>

- 가족 형성과 돌봄을 주제로 한 공익 광고나 UCC를 제작하고 평가할 때에는 수업과 평가가 함께 이루어질 수 있도록 성취 기준을 고려하여 수업 전에 미리 계획하는 것이 필요하다.

##### <기타>

- 사랑과 결혼, 부모 됨, 임신과 출산, 자녀 돌보기를 미래의 일로 설정하고 평가하기 보다는 현재 자신의 가족생활을 기반으로 학습하고 평가함으로써 구체적인 삶과 연결 짓고, 실천력을 기를 수 있게 한다.

#### (2) 가정생활과 안전

한식·한복·한옥의 가치에 대한 이해를 바탕으로 지속가능한 가정생활문화를 실천하고, 안전하고 건강한 가정생활을 영위할 수 있는 생활자립능력과 실천적 문제해결 능력을 기른다.

기가02-01. 한식의 우수성을 파악하고 현대의 식생활과 접목한 음식을 만들어 건강한 식생활을 실천한다.

기가02-02. 한복의 미적, 기능적 특징을 파악하고 현대의복에서의 활용 방안을 탐색하여 창의적인 의생활을 실천한다.

기가02-03. 한옥의 가치를 이해하고 현대 주거생활에서의 활용 방안을 탐색하여 건강하고 친환경적인 주생활을 실천한다.

기가02-04. 생애주기별로 발생할 수 있는 가족의 생활안전과 신변안전의 종류와 영향을 분석하고, 예방 및 대처방법을 탐색한다.

기가02-05. 예기치 못한 가족 문제의 종류와 영향을 분석하고, 건강한 가족으로 회복하기 위한 치유 방안을 탐색한다.

## (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

기가02-01. 한식의 특징을 분석하여 전통 음식의 우수성을 평가하고 현대의 식생활에 접목하여 활용할 수 있는 건강한 음식을 만들어 봄으로써 생활자립역량을 기르고 우리의 전통문화의 가치를 인식하고 주도적으로 우리의 문화를 계승하고 발전시킬 수 있는 역량을 기른다.

- 한식의 특징
- 한식의 우수성
- 한식을 접목한 음식 만들기

기가02-02. 한복의 미적, 기능적 특징을 파악하고 전통 의복의 우수성을 평가하여 현대의 의생활에 접목하여 활용할 수 있는 친환경 의복과 생활소품을 만들어 봄으로써 창의적이고 개성적인 의생활을 실천하도록 하며 우리의 전통문화의 가치를 인식하고 주도적으로 우리의 문화를 계승하고 발전시킬 수 있는 실천력을 기른다.

- 한복의 특징
- 한복의 우수성
- 한복을 응용한 의복과 생활소품 만들기

기가02-03. 한옥의 구조와 소재의 특징을 분석하여 전통 주거의 우수성을 평가하고 현대의 주생활에 접목하여 활용할 수 있는 자연친화적인 주생활을 실천할 수 있는 방안을 탐색하고 제안하여 실생활에 적용해 봄으로써 생활자립 역량을 기르고 우리의 전통문화의 가치를 인식하고 주도적으로 우리의 문화를 계승하고 발전시키기 위해 적극적으로 참여하는 능력을 기른다.

- 한옥의 특징
- 한옥의 우수성
- 자연친화적인 한옥을 접목한 주생활 제안

기가02-04. 가족의 생활과 관련하여 다양한 활동에서 발생할 수 있는 안전사고의 종류와 영향을 가족 생애주기별로 사례를 중심으로 살펴보고, 실생활에서 안전사고가 발생하지 않도록 안전에 대해 경각심을 가져 예방을 최우선으로 다루고 안전사고 발생 시 피해를 최소화할 수 있는 대처 방안을 실습을 통해 체득하고 대응할 수 있는 능력을 기른다.

- 영아(질식사)
- 유아기(유모차 사용)
- 아동폭력
- 데이트폭력
- 노인학대

기가02-05. 예기치 못하게 발생하는 가족문제로 힘들어 하는 가족을 건강한 가족으로 회복할 수 있도록 가족치유와 회복의 필요성과 가족문제의 영향을 살펴보고, 사례별로 가족의 회복탄력성을 높일 수 있는 방안을 탐색하여 자신의 가족뿐만 아니라 이웃의 아픔에 대해서도 공감할 수 있는 심성을 기른다.

- 가족의 치유와 회복의 필요성
- 가족문제의 종류와 원인(가족해체, 일시적인 신체적 장애, 신체적·정신적 장애, 가족원의 우울증, 치매, 외상 후 장애 등)
- 가족의 치유와 회복을 도울 수 있는 방안 탐색과 실천

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 한식, 한복, 한옥의 가치를 분석하고 우수성을 평가하여 현재의 삶에서 추구하는 지속가능한 가정생활을 위해 실천할 수 있는 다양한 방법과 사례 찾아 문제해결학습, CEDA 토론법, 토의학습, 프로젝트 학습, 실천적 문제해결 학습, 실습 등을 통해 발견하고 이를 실천하여 개인뿐만 아니라 가족·사회, 환경에 미치는 영향에 대해 추론하여 지속가능한 삶을 영위하고 우수한 전통문화를 창조하기 위해 적극적으로 참여하고 실천할 수 있는 역량을 기를 수 있도록 한다.
- 가족생활에서 발생할 수 있는 안전사고의 사례를 중심으로 원인을 분석하고 예방과 대처방안을 체득할 수 있도록 사례탐구, 시뮬레이션, 훈련이 수업 중에 함께 이루어지도록 한다.
- 예기치 못한 사건과 사고를 겪고 있는 가족 문제를 실천적 문제해결 학습 등을 통해 신문, 뉴스 등 매스미디어로 접할 수 있는 사례들 중심으로 예측되는 가족 문제 상황을 설정하여 이를 가족의 치유와 회복에 목적을 두고 가족문제의 원인을 개인과 가족, 사회의 측면에서 살펴보고 이를 해결하는데 가족과 이웃에게 도움을 줄 수 있는 방안을 탐색하고 문제해결을 위해 적극적으로 도움을 주고 도움을 요청하는 등의 행동할 수 있는 힘을 기를 수 있도록 한다.

#### <기타>

- 초등학교 ‘가정생활과 안전’, 중학교 ‘가정생활과 안전’과의 수직적 연계성을 고려하여 교수·학습 및 평가를 계획하고 실행한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### <평가 방법>

- 가족의 안전의 경우 수업장면에서 실습의 과정이 평가에 포함하여 이루어지도록 계획한다.
- 실습과정을 평가할 때에는 일회성의 평가보다는 단계별 평가와 여러 사례들을 함께 평가하도록 계획한다.

<평가 상의 유의점>

- 개인과 동료 간의 안전수칙을 준수하고 협동하여 실제 상황이 발생했음을 가정하고 진지하게 평가에 임할 수 있도록 한다.

(3) 자원관리와 자립

생활에 필요한 개인적·사회적 자원을 관리, 활용하는 방법을 탐색하여 이를 가족생활설계와 노후 대비에 반영하여 삶의 질을 높일 수 있는 생활자립능력을 기른다.

- 기가03-01. 전 생애에 걸친 가정생활 복지서비스를 종류와 특징을 분석·평가하여 가정 생활에서 활용한다.
- 기가03-02. 경제적 자립의 중요성을 인식하고 가정경제의 안정을 저해하는 요소를 파악하여 가정경제 관리전략을 창안한다.
- 기가03-03. 개인과 가족의 소비가 사회 및 환경에 미치는 영향을 분석하여 지속가능한 소비생활을 실천한다.
- 기가03-04. 가족생활설계의 필요성을 인식하고 미래의 안정적인 가족생활을 준비하기 위한 요소를 파악하여 설계한다.
- 기가03-05. 노년기의 특성을 이해하고 자립적인 노후생활을 영위하기 위해 요구되는 생활역량을 추론하여 제안한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

기가03-01. 가족 개개인이 지닌 다양한 요구를 만족시키고 가족생활을 영위함에 있어 발생할 수 있는 개인과 가족의 문제를 예방하고 대처하기 위해서는 가족이 가진 자원과 노력만으로는 부족하다. 이를 위해 사회와 국가가 마련한 정책과 서비스를 분석·평가하여 현재의 자신의 생활을 개선할 수 있는 방안을 활용하고 정책 제안을 해봄으로써 자신과 이웃의 삶의 질을 높일 수 있는 역량을 기른다.

- 가정생활 복지서비스의 필요성
- 가족생활주기별 복지서비스
- 가족생활 복지 정책 제안

기가03-02. 중학교까지의 소비생활에 관한 내용을 바탕으로 개인과 가족의 소비생활의 영향을 탐색해본다. 소비생활을 한다는 것은 물건의 구입과 사용에만 국한되는 것이 아니고 기업이

나 경제시장, 환경 등에 영향을 줄 수 있기 때문에 지속가능한 소비생활을 실천을 통해 주도적으로 소비문화를 창조하고 이끌어 나갈 수 있는 실천력을 기른다.

- 지속가능한 소비생활의 필요성
- 지속가능한 소비생활의 방안
- 지속가능한 소비생활의 실천

기가03-03. 교육기간의 연장, 취업기회의 축소 등으로 청년기의 경제적 자립의 연령 또한 늘어나고 있다. 이로 인해 개인적, 사회적인 다양한 문제점이 발생하고 있으므로 경제적 자립의 의미와 중요성을 파악하고 이를 위해 개인 및 가정생활에서의 경제 관리 방안을 탐색해 본다. 이때 경제적 자립의 의미를 취직이나 돈 버는 능력을 키우는 것이 아니라 주어진 경제 상황 안에서 개인 및 가족의 요구를 서로 인정하고 배려하여 조정할 수 있는 능력을 함양할 수 있도록 한다.

- 경제적 자립의 필요성
- 개인 재무 설계
- 가정재무설계

기가03-04. 현대 사회에서는 가족생활이 다양화되고 가족 가치관이 빠른 속도로 변화하기 때문에 개개인의 가족생활의 모습이 다를 수 있다. 자신만의 가치관과 사회의 변화를 수용하고 가족관계, 자녀교육, 건강, 경제 등의 요소를 바탕으로 가족생활을 예측하여 설계해보는 기회를 통해 현재 자신의 생활을 점검해 보고 이러한 준비를 할 수 있는 계기를 마련할 수 있도록 한다.

- 가족생활설계의 필요성
- 가족생활설계의 필요 요소
- 가족생활설계의 실천

기가03-05. 고령화 사회에서 은퇴 후의 생활시간이 늘어나 노후 생활 설계의 필요성이 강조되고 있다. 특히 고령화의 속도가 개인, 사회적 준비 속도보다 빨라 이에 따른 문제가 발생하기도 한다. 노년기의 신체적, 정서적, 사회적 특성을 파악하고 건강하고 자립적인 생활 관리를 통해 개개인이 행복한 노후생활을 준비할 수 있도록 하는 것은 노인 개인의 행복뿐만 아니라 가족과 사회의 큰 영향을 미치는 중요한 요소이다. 그러므로 자립적인 노후 생활을 위해 어떤 준비가 필요한지를 탐색하여 자신 및 부모님의 노후생활을 설계하여 실천함으로써 자기관리 역량을 기르도록 한다.

- 노년기의 특성
- 노년기의 생활 관리
- 자립적인 노후 생활을 위한 준비



## (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 주변의 가정생활 복지서비스를 제공하는 시설이나 기관을 찾아 이를 활용할 수 있는 방법에 대하여 구체적으로 생각해 볼 수 있는 기회를 제공하도록 한다. 또한 역할극 등을 통해 실제 겪고 있는 가족 문제나 예측되는 가족 문제 상황을 설정하여 이를 해결해 나가는데 가족생활 복지서비스를 활용할 수 있도록 한다. 더 나아가 앞으로의 변화하는 가족생활의 다양한 문제에 도움을 줄 수 있는 복지서비스를 추론하여 제안할 수 있도록 한다.
- 지속가능한 소비생활을 실천할 수 있는 다양한 방법과 사례를 문제해결학습, 피라미드 토론법, 토의학습, 실천적 추론 학습 등을 통해 발견하고 이를 실천하여 개인뿐만 아니라 지역·국가·세계 공동체의 문제 해결을 적극적으로 참여하는 공동체적 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- 개인 및 가정재무설계, 가족생활설계에 있어 다른 학생들과의 협동학습, 토의학습 등을 통해 다양한 삶의 모습을 인정하고 공감할 수 있도록 한다. 또한 스스로 가족생활 설계를 실천하는 과정 속에서 자신의 삶에 필요한 능력과 자질을 길러 자기 주도적으로 살아갈 수 있는 자기관리 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- 노인들을 이해하고 긍정적인 인식을 함양할 수 있도록 하고 부모님의 노후와 미래의 자신의 자립적인 노후 생활 설계를 실천할 수 있도록 한다.
- 토의·토론 수업의 경우 학생들에게 의미 있는 주제를 제시하고 학생들이 타당한 의견 제시를 할 수 있는 훈련이 수업 중에 함께 이루어지도록 한다.
- 가족생활 복지서비스, 경제적 자립, 지속가능한 소비생활, 가족들의 배려가 필요한 노인생활 등을 주제로 하여 공익 광고나 UCC를 제작하는 모둠 활동을 통해 실제 생활에서의 실천력과 창의·융합적인 사고 능력을 함양하도록 한다.
- 초등학교 ‘자원관리와 자립’, 중학교 ‘자원관리와 자립’과의 수직적 연계성을 고려하여 교수·학습 및 평가를 계획하고 실행한다.

## (다) 평가 방법 및 유의사항

- 재무 설계 및 생활설계의 실제의 경우 활용할 수 있는 자원과 미래에 예측 가능한 자원을 적절하게 반영하여 설계하였는지 평가하도록 한다.
- 모둠 활동을 평가할 때에는 자기평가와 학습공동체 평가, 교사평가를 함께 실시할 수 있다.
- 협동학습, 토론·토의학습, 문제해결학습, 프로젝트 학습 등 모둠 활동을 실시할 경우 모둠 활동에 참여도와 과제해결 능력, 의사소통 능력 등도 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 문제 해결, 사례 발견, 포트폴리오 작성의 경우 중간과정 평가와 결과물 평가가 함께 이루어지도록 계획한다.

#### (4) 기술 시스템

인간은 기술 개발에 따른 삶의 변화를 예측하고, 사회를 지속가능하도록 유지 발전시킨다. 기술 발달을 통해 자신의 삶을 탐색하고 이를 통하여 진로를 설계하고 자립적인 생활을 실천할 수 있다.

- 기가04-01. 제조기술의 분야에서 메카트로닉스, 나노기술(NT), 3D 프린터의 특징과 기술 제품들에 대하여 알아본다.
- 기가04-02. 첨단 제조기술이 산업의 발달과 우리 생활에 미치는 영향과 미래에 활용 가능한 기술의 분야에 대하여 예측·진망한다.
- 기가04-03. 첨단 건설기술의 핵심 기술과 동향을 파악하며, 첨단 건설 기술을 이용한 재난 예방과 그 적용 사례를 조사한다.
- 기가04-04. 생명기술이 인류의 식량자원 확보에 기여할 수 있는 방안을 살펴보고, 로봇과 통신기술이 의료기술과 원격의료에 활용 되는 사례를 알아본다.
- 기가04-05. 첨단 수송기술의 분야에서 무인자동차와 하이브리드자동차, 우주항공기술의 특징과 활용을 탐색한다.
- 기가04-06. 정보통신기술(ICT) 분야의 미래를 예측하고, 정보통신기술에서 사물인터넷, 빅 데이터 기술의 활용을 조사한다.
- 기가04-07. 첨단기술의 분야를 활용한 기술적 문제해결 체험활동을 통하여 첨단기술의 긍정적 요소와 부정적 요소를 이해한다.

#### <조사 또는 체험 활동>

동>

- 하이브리드 수륙양용 거북선 만들기(기술적 융합을 통한 문제해결 체험활동)
- 첨단기술의 분야에 따른 활용 사례 조사하기(‘우주 엘리베이터의 작동 원리’, ‘일상생활과 산업에서의 빅 데이터 활용 방법’ 조사 및 발표하기 등)

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

기가04-01. 융합적 기술의 형태로 발달하고 있는 제조기술의 개념과 분야에 대하여 이해하고, 메카트로닉스, 나노기술(NT), 3D 프린터의 특징과 기술 제품들에 대하여 알아보고, 각각의 분야에 포함되어 있는 기술적 요소를 파악한다.

- 제조기술의 이해
- 첨단 제조기술의 종류와 특징

기가04-02. 첨단 제조기술이 산업의 발달과 우리 생활에 미치는 영향과 미래에 활용 가능한 기술의 분야에 대하여 토의하고 예측한다.

- 첨단 제조기술의 영향
- 첨단 제조기술의 미래

기가04-03. 건설기술은 건축기술과 토목기술로 분류한다. 단순히 집이나 구조물을 완성하는 것에서 벗어나 안전하고 효율적인 집과 구조물을 짓는 첨단건설기술에는 어떤 것들이 있는지 알아보고, 건축기술과 토목기술의 최신기술에 대하여 이해한다. 내진설계시스템 필요성과 기술에 대하여 기초적인 내용을 이해하고 초고층빌딩과 초장대교량에 대한 개념과 특징, 장단점, 재해 예방책 그리고 모듈러하우스와 패시브하우스, 우주정거장의 특징과 이용을 사례를 조사한다.

- 건설기술의 이해
- 첨단 건설기술의 종류와 특징

기가04-04. 생명기술 분야에 대하여 이해하고 생명기술의 발전이 인류의 식량자원 확보와 현대 의료기술에 미치는 영향을 알게 한다. 유전자 조작이나 세포 이식 등 다양한 생명기술을 통한 신약이나 백신의 개발 등에 대하여 구체적인 사례를 통해 알아보고 로봇을 활용한 의료기술과 통신기술을 활용한 원격의료의 사례를 조사한다.

- 생명기술의 이해
- 첨단기술을 활용한 의료기술의 발달

기가04-05. 육상, 해상, 공중수송기술의 분야를 이해하고 현재와 미래의 자동차 기술의 발달 방향에 대하여 알아보고, 대표적인 첨단 자동차기술로서 하이브리드 자동차와 무인 자동차의 종류와 그 특성을 이해한다. 항공기술에 대한 기초 원리와 발달과정 및 특징을 이해한다. 우주항공 기술의 발달과 활용을 알고 미래의 발달 방향을 모색해 본다.

- 수송기술의 이해
- 자동차에 적용된 첨단 기술의 특성과 활용
- 우주항공기술

기가04-06. 정보통신기술의 발달과정과 종류를 알아보고 정보통신기술의 원리를 구체적인 예를 통하여 이해할 수 있도록 한다. 첨단 정보통신기술의 발달과 내용에 대한 이해가 필요하며, 스마트폰과 같이 일상에서의 통신과 사물인터넷, 빅 데이터 정보통신기술의 활용을 알아본다.

- 정보통신기술의 이해
- 첨단 정보통신기술의 종류와 활용

기가04-07. 인간의 삶을 행복하고, 편리하게 하는 첨단기술은 끊임없이 발전하고 있다. 첨단 기술의 여러 분야 중에서 실천이 가능한 체험활동 과제를 선정하여 기술적 문제해결 체험활동을 실행한다. 첨단기술 제품이 만들어지는 과정이나 첨단기술 제품을 이용하는 과정에서 생길 수 있는 긍정적인 면과 부정적인 면을 알아보고, 첨단기술이 긍정적인 면으로 발전될 수 있도록 균형 잡힌 의식을 함양한다.

- 첨단기술의 영향과 평가
- 첨단기술을 활용한 ‘○○○ 만들기’ 문제해결 체험활동

#### (나) 교수·학습방법(전략) 및 유의사항

- 각 영역의 기술적 소양에 관련한 학습내용을 지도함에 있어서 각각의 기술 분야에 관련한 핵심 개념의 이해에 중점을 두어 지도하고 과도하게 세부적이거나 깊이가 있어서 이해하기 어려운 내용은 제외한다.
- 제조 기술의 내용 중 첨단 제조기술을 설명하되, 메카트로닉스, 나노기술(NT), 3D프린팅 기술 등의 핵심기술에 대한 설명을 통하여 현대 제조기술의 방향을 제시할 수 있어야 한다.
- 첨단 제조기술인 메카트로닉스, 3D 프린팅 기술의 특징을 정확히 파악하여, 그 활용방향을 모색하도록 하며, 생활 속의 기술적 문제 해결 방안을 제시할 수 있는 능력을 키우도록 한다. 나노기술(NT)은 나노기술 자체보다는 다른 기술에 활용되는 것이 중요하므로 산업분야에서의 구체적 활용 예를 알아보도록 하며, 생활 속에서의 나노 기술을 활용한 제품은 어떤 좋은 점이 있는지를 이해할 수 있도록 한다.
- 첨단 제조기술 분야를 융합적 측면에서 분석하고 첨단 제조기술이 산업의 발달과 우리 생활에 미치는 영향과 미래 제조기술의 방향을 예측하며, 미래에 활용 가능한 기술의 분야에 대하여 토의하고 예측한다.
- 건설기술에서는 현대 건축물과 토목구조물의 특징을 정확하게 이해할 수 있도록 하고 모듈 발표 수업 등을 통하여 지식적 개념을 정확히 이해할 수 있도록 한다. 고층 건축물이나 구조물에서 재해 발생했을 때에는 그 피해가매우 크고 심각하므로 이를 회피하거나 극복할 수 있는 방법에 대해 이해하고 실천할 수 있도록 지도한다. 첨단 건설기술의 분야와 종류에 대한 개념을 알며, 제품 생산이나 건설 작업 시 발생할 수 있는 산업재해에 대한 이해를 통해 안전에 관한 소양을 갖도록 한다.
- 생명기술이 식량자원과 의료기술의 발전에 미치는 영향은 조사, 탐구활동을 통하여 익히도록 한다. 생명기술은 실제 체험이나 실험, 실습을 할 수 없으므로 사례를 조사, 탐구, 발표,

토의 등을 통한 간접 경험을 하도록 한다. 특히, 첨단 생명기술은 내용이 어렵고 전문적이어서 동영상, 이미지 등을 통하여 학생들이 이해할 수 있도록 한다.

- 첨단 수송기술에서 항공기술을 바탕으로 이루어진 우주 항공기술은 나라별 기술 격차가 많으므로 현재의 첨단 수송기술의 수준을 이해하고, 우리나라의 현재의 기술 수준을 아는 것도 의미 있는 일이다. 또한 자동차 기술은 하이브리드 자동차와 더불어 전기자동차나 수소연료 전지 자동차를 지향하므로 그에 대한 내용도 함께 알 수 있도록 한다.
- 첨단 통신기술의 지도에서는 스마트폰 등의 통신기기 사용에 관한 유의점을 사례를 통하여 지도하고 통신과 사물인터넷, 빅 데이터 통신기술의 활용에 관한 사례의 탐구와 토의 및 발표의 방법을 적용하여 지도한다.
- 첨단 기술이 긍정적인 면과 부정적인 면에 대한 내용은 기술 활용 분야의 ‘적정기술’이나 ‘지속가능한 발전’과 연계한 프로젝트 학습이나, 문제 해결체험학습을 함께 진행하도록 하고, 좀 더 효율적이고 현장성 있는 체험활동 과제를 선정하여 기술적 문제해결 체험활동을 지도한다.

#### <기타>

- 이 영역은 초등학교의 ‘생명기술’, 수송기술, ‘생명 자원의 활용’영역과 중학교의 ‘제조기술, 건설기술’, ‘생명과 미래의 기술’, ‘수송 기술’ 영역과의 수직적 연계성을 고려하여 좀 더 심화된 학습 내용이 되어야 하며, ‘첨단 통신 기술’ 영역은 중학교 소통 영역의 ‘미디어와 이동통신’ 내용 요소와의 연계성을 고려하여 좀 더 심화된 교수·학습을 계획하고 실행한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### <평가 방법>

- 협동학습, 토의·토론학습, 프로젝트 학습, 실천적 추론 학습, 피라미드 토론법, 거꾸로 학습법 등을 평가할 때에는 자료 조사, 토의, 발표 등의 모든 과정이 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 실습중심 학습, 모듈(Module)학습의 경우 계획, 과정, 결과물의 평가가 수업시간 중에 이루어질 수 있도록 한다.
- 발표활동 및 모듈 활동을 평가할 때에는 발표한 내용이 적절한지, 다른 학생의 발표를 경청하는지, 수업에 적극적으로 참여하는지 등 자기평가와 동료 평가를 함께 실시할 수 있다.
- 신문자료, 인터넷자료, 영화 등 자료를 수집하는 경로가 한정적이지 않도록 안내하고, 자료를 인용하고 이를 활용하는 과정이 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 주변에서 접할 수 있는 다양한 가정의 생활상을 조사·분석할 때에는 각 가정에 대해 주관적 평가나 비판적인 내용보다는 조사·분석한 내용을 바탕으로 이를 개선하는 방안을 제시하거나 앞으로의 생활에 긍정적인 방향으로 활용 및 적용하는 능력에 주안점을 둔다.

- 협동학습, 토론·토의학습, 문제해결학습, 프로젝트 학습, 거꾸로 학습, 피라미드 토론학습 등 모둠 활동을 실시할 경우 모둠 활동에 참여도와 과제해결 능력, 의사소통 능력 등도 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 평가 과정 중에 중간 평가를 실시하여 학생들이 성취해야 할 역량에 도달 할 수 있는지 점검하고 평가 과정과 결과가 학생들의 실제 생활에 활용할 수 있는 요소를 가지고 있는지 확인한다.
- 모둠 활동을 평가할 때에는 평가 기준을 공유한 후 학생의 자기 평가와 동료 평가를 함께 실시한다.

#### <평가 상의 유의점>

- 조사, 탐구, 발표 학습을 진행할 때에는 모둠별로 실행하게 하여 정의적 영역에 대한 평가도 함께 이루어지도록 한다.

#### <기타>

- 3D 프린팅 기술에 대한 학습을 진행할 때에는 기술의 융합적 요소를 고려하여 현대 기술의 다양한 특징을 파악할 수 있다.

### (5) 기술 활용

우리 생활 속에서 적응, 혁신, 지속가능과 관련하여 기술 활용의 사례를 살펴보고 이와 관련한 기술 활용 체험의 과정 속에서 기술적 문제해결능력 및 기술 활용 능력을 기를 수 있다.

- 기가05-01. 미래의 기술 변화를 예측하고, 그에 따른 직업 세계의 변화를 전망한다.
- 기가05-02. 산업의 각 분야에서 발생할 수 있는 산업재해의 실제 사례를 통하여 산업재해의 발생 원인을 알아보고, 그 예방법과 대응책을 모색한다.
- 기가05-03. 자동차에 의한 사고의 원인과 사례를 알고, 사고의 예방을 위한 올바른 태도와 관리 방법을 이해한다.
- 기가05-04. 기술 혁신을 위한 창의적인 공학 설계를 이해하고, 제품의 구상과 설계에 기초하여 창의적으로 제품을 구상하고 표현한다.
- 기가05-05. 발명을 통한 기술적 문제해결 방법과 지식재산권을 이해하고, 발명에서 창업까지의 과정을 알아본다.
- 기가05-06. 기술 연구 개발 과정에서 적용되는 표준을 이해하고, 국가 표준과 국제 표준

의 사례 분석을 통하여 국제 표준의 필요성과 중요성을 인식한다.

기가05-07 발명에 관련된 체험활동을 통하여 기술적 문제를 창의적으로 해결한다.

기가05-08. 표준에 관련된 체험활동을 통하여 기술적 문제를 창의적으로 해결한다.

기가05-09. 인류의 지속가능한 발전을 위한 방안으로 사회적, 경제적, 환경적 측면에서 이해하고 지속가능한 발전에 적용할 수 있는 기술의 분야를 조사한다.

#### <조사 또는 체험 활동>

##### 동>

- 발명품 또는 표준제품 만들기 문제해결 체험활동(체험 ‘레오나르도 다빈치’ 탐구하기를 통한 발명 아이디어 구상 및 발명품 만들기(프로젝트수업 활용), 골드버그 장치 만들기, 등)
- 지속가능한 발전에 적용 가능한 기술의 분야와 사례를 조사하여 발표하기

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

기가05-01. 자신의 미래를 설계하기 위한 직업의 선택은 매우 중요하다. 기술의 발달에 따라 소멸-발전-생성되는 직업의 사례에 대하여 이해하고 기술의 발달에 의해 변화되는 인간의 삶의 양식을 알아본다. 기술의 발달에 따른 직업의 변화에 대하여 탐구하고 기술의 분야별 관련 직업의 종류를 알아보며, 미래의 기술변화를 예측하고 그에 따른 새로운 직업의 변화를 전망한다.

- 기술의 발달과 사회의 변화
- 기술의 분야에 따른 직업의 종류
- 미래 기술과 직업세계의 변화와 전망

기가05-02. 산업의 분야별 현장에서 발생할 수 있는 각종 안전사고에 대하여 알아본다. 특히, 제조, 건설 현장에서 발생할 수 있는 안전사고의 종류와 그 예방법을 알아보고 생활 속에서 발생할 수 있는 재해의 원인과 예방법을 알아본다.

- 산업현장에서의 안전사고와 예방
- 생활 속에서의 재해 원인과 예방

기가05-03. 자동차로 인한 사고의 원인은 자동차의 작동 미숙과 자동차의 올바른 관리방법에 대한 기술적 소양의 부족으로 인하여 발생한다. 자동차의 안전한 운행 방법과 기술적 응급상황에 대처할 줄 알고 자동차의 올바른 관리방법을 이해한다.

- 자동차의 안전한 운행 방법

- 자동차 사고의 원인과 예방

기가05-04. 기술의 발달은 끊임없는 기술혁신의 과정을 통하여 이루어진다. 공학 설계의 중요성과 요소를 알고 제도의 기초적인 내용으로서 물체의 투상법, 스케치도, 구상도, 선과 기호, 도면의 종류를 알고 물체를 도면으로 표현한다.

- 제품의 구상과 설계
- 제도의 기초

기가05-05. 인류는 좀 더 나은 생활을 위하여 기술 발전을 이루어 왔으며, 기술의 발전은 발명의 연속이기도 하다. 다양한 발명기법을 익히고 발명의 사례를 통하여 기술적 소양을 기르며, 발명을 통한 기술적 문제해결 방법을 익히고 지식재산권의 종류와 특성을 이해한다. 발명에서 창업까지의 절차와 요건들을 알아본다.

- 발명과 지식재산권
- 발명과 창업

기가05-06. 기술의 연구와 개발의 단계를 이해하고 제품의 설계단계에서부터 제품의 생산과 사용에 이르기까지의 표준을 이해하고, 생활 속에서 표준이 안돼서 불편했던 점을 찾아보고 표준화 아이디어를 표현해 봄으로써 표준의 중요성을 인식한다. 생산, 수송, 통신 기술의 제품 개발 과정에서 적용되는 표준화를 이해하고 사례를 설명한다. 또한 최신기술에 적용한 표준의 사례를 알아보고 국가표준과 국제 표준의 필요성과 중요성을 이해한다.

- 기술 개발과 표준
- 기술의 분야와 표준
- 국가 표준과 국제 표준

기가05-07. 우리의 생활 주변에서 발명에 관련된 문제를 탐구하고 이를 해결할 수 있는 기술적 문제해결 체험활동을 실행한다.

- ‘○○○ 만들기’ 발명 체험활동

기가05-08. 우리의 생활 주변에서 표준에 관련된 문제를 탐구하고 이를 해결할 수 있는 기술적 문제해결 체험활동을 실행한다.

- ‘○○○ 만들기’ 표준 체험활동

기가05-09. 인류의 지속 가능한 발전을 위한 사회적, 경제적, 환경적 측면을 이해하고, 인류의 지속가능한 발전에 영향을 미치는 다양한 분야와 기술의 종류에 대하여 탐색한다. 지속 가능



한 발전을 위하여 일상생활에 적용하고 실천할 수 있는 기술의 분야와 사례를 설명 조사한다.

- 지속가능한 발전의 이해
- 지속가능한 발전을 위한 기술

(나) 교수·학습방법(전략) 및 유의사항

- 기술과 관련된 직업의 종류는 기술의 영역별로 나누어 파악하는 것이 중요하다. 기술의 분야별로 미래의 직업을 쉽게 파악 할 수 있도록 하여 학생들이 자신의 미래를 좀 더 쉽게 예측하고 진로를 선택 할 수 있도록 해야 한다. 기술과 관련된 직업의 종류는 모둠 학습보다는 개인별 조사를 통하여 탐구하도록 하여 학생 스스로 직업 탐색 능력을 강화할 수 있도록 한다.
- 산업재해는 사회의 각 분야에서 발생한다. 산업 현장에서 발생하는 각종 안전사고에 대하여 알아보고 특히, 제조기술 분야의 공장과 작업장과 건설 현장에서 발생할 수 있는 안전사고에 대하여 사례를 중심으로 지도하고 예방할 수 있도록 한다. 그리고 우리의 생활 속에서 발생할 수 있는 각종 재해에 대하여 살펴보고 사고를 예방할 수 있도록 한다.
- 자동차 사고는 우리 주변에서 가장 흔하게 발생하는 안전사고이므로 학생들이 공감할 수 있는 일상생활에 연계된 내용을 중심으로 학습함으로써 자동차로 인한 안전사고를 예방할 수 있도록 자동차의 운행과 작동 및 관리방법을 인지하고 안전에 대한 시민의식을 고취시킨다.
- 발명은 생활 속에서 지속적인 기술적 문제해결의 과정이라는 점을 이해하도록 하고, 산업의 각 분야에서 이루어지는 다양한 형태의 발명은 표준과 관련하여 개인과 기업뿐만 아니라 나아가서는 국가의 부에 기여하게 되므로 결국, 우리의 실생활을 윤택하고 편리하게 한다는 점을 이해하도록 하여 그 중요성을 알게 한다.
- 지식재산권의 범위와 종류가 과거에 비하여 많이 증가하였으므로 그 내용에 대하여 정확히 파악하고 이해할 수 있도록 하고, 기술적 아이디어로 발명을 통한 특허등록의 절차를 이해하고 창업에 이르기까지의 절차와 방법을 알게 한다.
- 표준이 적용된 표준화의 의미와 내용을 알게 하며, 우리 생활에서 표준화된 예를 조사, 탐구 과정을 통하여 이해하도록 한다. 또한 표준화가 안돼서 불편한 것들을 조사하고 표준화 아이디어로 발전시켜 발표하게 함으로써 표준화에 대한 마인드를 형성할 수 있도록 한다.
- 발명과 표준에 관한 기술적 소양을 기초로 발명 또는 표준에 관련된 체험활동 과제를 선정하여 기술적 문제해결 체험활동을 한다.
- 인류가 오랫동안 기술 개발을 통하여 인간의 삶의 질을 향상시켜 왔지만 급속한 산업의 발달은 환경오염과 자원 고갈이라는 측면에서 인류의 위협으로 등장하였다. 따라서 인류가 이를 극복하고 이겨나갈 수 있는 사회적, 경제적, 환경적 측면에서의 노력과 방안은 무엇이 있는지를 탐구한다. 이를 통하여 일상의 생활 속에서 실천할 수 있는 기술적 방법을 탐구하고

토의, 토론 학습을 통해 지속 가능한 발전의 중요성을 인식한다.

－ 기타

- 초등학교의 ‘동식물 자원의 활용’, 중학교의 ‘기술 발전과 적정기술’, 고등학교의 ‘지속가능한 발전’ 영역은 수직적 연계성을 고려하여 좀 더 심화된 학습 내용이 되어야 하며, 이를 고려하여 교수·학습을 계획하고 실행한다.
- 적정 기술과 지속 가능한 발전은 보편적 인류애의 관점과 환경의 관점에서 실천해야 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

<평가 방법>

- 협동학습, 토의·토론학습, 프로젝트 학습, 실천적 추론 학습, 피라미드 토론법, 거꾸로 학습법 등을 평가할 때에는 자료 조사, 토의, 발표 등의 모든 과정이 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 실습중심 학습, 모듈(Module)학습의 경우 계획, 과정, 결과물의 평가가 수업시간 중에 이루어질 수 있도록 한다.
- 발표활동 및 모둠 활동을 평가할 때에는 발표한 내용이 적절한지, 다른 학생의 발표를 경청하는지, 수업에 적극적으로 참여하는지 등 자기평가와 동료 평가를 함께 실시할 수 있다.
- 신문자료, 인터넷자료, 영화 등 자료를 수집하는 경로가 한정적이지 않도록 안내하고, 자료를 인용하고 이를 활용하는 과정이 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 주변에서 접할 수 있는 다양한 가정의 생활상을 조사·분석할 때에는 각 가정에 대해 주관적 평가나 비판적인 내용보다는 조사·분석한 내용을 바탕으로 이를 개선하는 방안을 제시하거나 앞으로의 생활에 긍정적인 방향으로 활용 및 적용하는 능력에 주안점을 둔다.
- 협동학습, 토론·토의학습, 문제해결학습, 프로젝트 학습, 거꾸로 학습, 피라미드 토론학습 등 모둠 활동을 실시할 경우 모둠 활동에 참여도와 과제해결 능력, 의사소통 능력 등도 평가에 반영될 수 있도록 한다.
- 평가 과정 중에 중간 평가를 실시하여 학생들이 성취해야 할 역량에 도달 할 수 있는지 점검하고 평가 과정과 결과가 학생들의 실제 생활에 활용할 수 있는 요소를 가지고 있는지 확인한다.
- 프로젝트 수업을 평가할 때에는 프로세스 폴리오(process-folio) 기법을 활용하여 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 모둠 활동을 평가할 때에는 평가 기준을 공유한 후 학생의 자기 평가와 동료 평가를 함께 실시한다.

<평가 상의 유의점>

- 조사, 탐구, 발표 학습을 진행할 때에는 모듈별로 하게 하여 정의적 영역에 대한 평가도 함께 이루어지도록 한다.

#### 4. 교수·학습 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- (1) 초등학교 5~6학년군과 중학교 1~3학년군의 실과(기술·가정)의 ‘가정 생활’ 및 ‘기술의 세계’ 분야와의 연계성을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - (2) ‘가정 생활’ 분야와 ‘기술의 세계’ 분야를 모든 내용을 균형 있게 편성·운영하되, 학생의 성취 수준 및 요구, 국가와 사회의 요구, 학교 현장의 실정 및 지역사회의 여건을 고려하여 지도 순서와 비중을 달리할 수 있다.
  - (3) 문제해결 교수·학습 방법과 체험 활동을 강조하되, 학습 내용에 따라 실험·실습, 견학, 토의식 수업, 조사 활동, ICT 활용 수업, 사례 중심 수업 등 다양한 교수·학습을 활용한다. 또한 인터넷 자료, 그래픽, 동영상, 실물 등의 다양한 교수·학습 자료를 활용한다.
  - (4) 지역사회와의 밀접한 관계를 형성하고, 지역 내의 인적 자원의 활용, 박물관 및 과학관 관람, 기업 견학 등을 수업에 활용하도록 한다.
  - (5) 각 영역별로 다음 사항을 특히 주의한다.
- (가) ‘가정생활’ 분야를 학습할 때에는 실천 교과로서의 특성을 확립할 수 있도록 교과에서의 실천의 의미를 기술적 행동, 의사소통적 행동, 그리고 자기반성적 행동의 세 가지 행동체계가 유기적으로 통합하는 체계로 정의하고, 교수·학습 활동을 구성할 때 이를 반영하도록 한다.
  - ① 실천적 문제해결 교수·학습방법을 활용할 때에는 개인과 가정생활의 실천적 문제해결과 관련된 내용에서는 ‘무엇을 해야 하는가?’ 등의 질문으로 행동의 방향을 탐색하여, 문제가 일어난 맥락이나 상황을 고려하여 지식, 기능, 가치 판단력 등을 통합적으로 적용하여 문제를 해결할 수 있도록 지도한다. 특히, 학습자가 대안탐색과정을 거쳐 실천한 행동이 자신과 타인 및 사회에 미치는 영향을 평가해 봄으로써 어떤 행동을 해야 하는지와 관련된 의사 결정에 도움이 되도록 한다.
  - ② ‘가정생활과 안전’의 경우 가정 및 지역 사회와의 연계하여 체험 형태로서 봉사 활동을 활용하도록 한다. 봉사 활동은 형식에 그치지 않도록 호혜성과 반성적 성찰을 통해 교과 학습이 실생활로 전환되는 봉사 경험을 제공하여 그 교육적 의미와 효과를 높이도록 한다.

③ 가족·소비·식·의·주생활 등이 실생활에서 통합적으로 경험된다는 점을 고려하여 학습내용 또한 통합적으로 다루도록 한다. 가족·소비·식·의·주 생활과 관련된 지식과 능력이 저출산·고령 사회에서 건강한 가정생활문화를 형성하고 자립적인 노후를 설계하며, 지속가능한 삶을 주도적으로 성취하고 배려와 나눔을 생활화하는데 도움이 되도록 한다.

(나) ‘기술의 세계’ 분야의 수업 방법은 실험·실습, 조사, 토의 등 다양한 교수·학습방법을 활용하여 활동 중심, 사례중심에 초점을 두고 기술적 문제해결과정에 적용·실천할 수 있도록 지도하는 것이 바람직하다. 학교 및 일상생활에서 실천 할 수 있는 소재와 내용을 선택하여 학교의 실습실 환경 및 주변 여건에 따라 선택, 활용할 수 있도록 다양한 과제를 제시한다. 또한 체험활동을 적용하기 어려운 단원의 경우, 이에 관련된 전시회 관람을 통한 조사 활동을 하거나, 지역 사회 및 산업체의 인적 자원 등의 견학 및 방문 등을 연계해서 지도할 수 있다. 기술교육에서는 학생들의 체험 학습을 전략적으로 적용하여 주로 문제 기반 학습, 프로젝트 기반 학습 및 협동 학습 등을 적용하여 지도한다.

① 문제기반학습 : 학습자의 사고과정을 중시하고 학생들로 하여금 자기가 문제를 해결할 수 있는 능력을 통합적으로 기르는 교수·학습 방법으로서 문제 인식, 정보 수집을 통한 문제해결 방안의 마련과 선택의 준비, 문제해결 방안 설정, 문제해결의 방안의 적용, 결과에 대한 평가를 거치는 과정으로 진행한다.

② 프로젝트기반 학습: 학생 스스로 또는 부여된 프로젝트에 대한 실현 계획을 세워 이에 대한 문제를 찾고 해결함으로써 수행 후에는 문제해결의 결과로 다양한 형태의 산출물을 생산한다. 이를 위한 과정은 구체적인 프로젝트를 정하는 목적 설정(purposing), 수행 방법을 정하고 검토하는 계획(planning), 실제로 물건을 만드는 실행(executing), 전체 과정과 산출물을 평가하는 평가(evaluation) 단계의 순서로 이루어진다. 그러나 프로젝트 학습을 실제로 수행할 때에는 과제와 내용의 특성에 따라 부분적으로 변형하여 적용하기도 한다.

③ 협동 학습: 4-6명의 학생들로 소집단을 구성하고, 학생들 사이에 사회적 상호작용이 이루어지도록 하는 학습방법으로, 이질적인 구성원으로 소집단이 이루어지고 소집단중심으로 보상이 이루어진다는 특징을 갖는다. 학생들의 긍정적 상호의존 관계를 중시하고 소집단 구성원인 학생 개개인의 책임과 아울러 기술적인 지식, 태도와 기능을 습득하도록 하여야 한다. 기술적 체험 활동에 알맞은 협동학습의 유형으로는 과제 분담 학습 I/II(Jigsaw I/II), 집단조사(GI), 자율적 협동학습(Co-op Co-op) 등이 있다.

## 나. 평가 방향

(1) 학생의 평가에 있어서는 교육 목표와 교육 내용, 성취 기준 등을 감안하여 평가하되, 기초 개념과 원리, 문제해결 능력, 응용력, 실천적 태도 등에 중점을 두어 평가한다.

- (2) 자료 수집 능력, 의사 결정 능력, 창의적 설계 능력 등을 평가하는 경우, 학생들의 수준을 감안하여 다양한 형태의 평가 도구를 사용한다.
- (3) 실험·실습의 평가는 세부적인 평가 기준을 사전에 제시하고 평가하되, 산출물 평가뿐만 아니라 포트폴리오, 관찰용 점검표, 학생용 자기 평가, 동료 평가 등을 활용하여 과정 중심으로 실제 수행 능력을 평가한다.
- (4) 견학이나 조사 등의 평가에서는 학생들의 보고서를 통해 평가하되, 지역 및 학교의 여건, 학생의 흥미 등을 종합적으로 고려하여 평가한다.
- (5) 문제해결과 체험 활동 과정의 평가에서는 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 병용한다.
- (6) 지필 평가와 수행 평가의 비율을 학교의 여건에 적합하도록 적용한다. 평가 목적, 평가 내용이나 영역, 평가 결과 활용 등을 종합적으로 고려하여 검사 도구를 제작·적용하고, 점수를 산출하는 양적 평가와 수량화되지 않은 다양한 형태의 자료를 수집하여 평가하는 질적 평가를 적절하게 활용하도록 한다.
- (7) 지필 평가는 채점이 용이하고, 객관도와 신뢰도가 높으며, 비교적 넓은 범위의 교육내용을 문항으로 측정할 수 있는 장점을 지녔다. 학습자의 고등 사고 능력을 측정할 수 있는 양질의 선택형과 서답형 문항을 개발하여 평가에 활용하도록 한다.
- (8) 질적 평가의 대표적인 유형인 수행평가는 기술적 문제해결 체험활동을 기반으로 하고, 기술적 문제해결의 단계인 '① 기술적 문제를 확인, ② 문제를 해결하기 위한 기술적 대안을 탐색, ③ 탐색된 대안 중에서 최적의 대안을 선정, ④ 선정된 최적의 기술적 문제해결 대안을 구체적으로 설계하고 실행 계획을 수립 ⑤ 실행, ⑥ 기술적 문제해결 과정과 결과에 대한 평가'의 과정에서 학생의 정의적인 수행태도를 관찰하여 평가에 반영한다.
- (9) 교사 외에 학습자 본인과 동료 등 평가의 주체를 다양화하여 평가에서의 학습자들의 참여 의식을 높이며, 평가 결과에 대한 학습자 자신의 책임을 강화한다.
- (10) 수행평가를 실시할 때는 평가 항목을 세분화, 단계화한 채점기준을 작성, 활용하여 객관적인 평가가 될 수 있도록 한다.
- (11) 수행평가는 다양한 교수·학습 활동과 연계하여 실시하는 것을 원칙으로 하여 가급적 수업 시간 내에 실시하고 평가하여 가정 학습 과제로 연장되지 않도록 유의한다.
- (12) 기술적 아이디어를 평가할 경우, 모둠 내에서 아이디어를 발표하도록 지도하고 결과에 대한 창의성, 적합성, 실용성 등을 기준으로 평가한다.
- (13) 기술적 문제해결 체험활동 결과물에 대한 평가는 시험(안전성, 시간, 하중 등), 창의성, 심미성, 실용성 등을 기준으로 평가한다.

[일반 선택 과목]

## 2. 정보

### 1. 성격

21세기 지식·정보사회의 모든 인재는 정보와 정보처리기술을 올바르게 활용할 뿐 아니라, 새로운 지식과 정보, 기술을 창의적으로 생성하고 이를 통해 문제를 해결하는 능력을 갖추어야 한다. 정보는 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리 및 기술을 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 창의적이고 효율적으로 해결하기 위한 학문 분야이며, 정보 교과는 컴퓨터과학적 지식과 기술의 탐구와 더불어 실생활의 문제해결을 위해 새로운 지식과 기술을 창출하고 통합적으로 적용하는 능력과 태도의 함양을 추구하는 교과이다.

따라서 정보 교과는 지식·정보사회를 올바르게 이해하고 정보사회 구성원으로서의 정보윤리의식, 정보보호능력, 정보기술활용능력 등 정보문화소양을 갖추고 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리를 바탕으로 실생활 및 다양한 학문분야의 문제를 창의적으로 해결하는 컴퓨팅 사고력을 기르기 위한 필수 교과이며, 다음과 같은 기능을 가진다.

첫째, 정보 교과는 정보 문화인으로 갖추어야 할 정보윤리, 정보 보호를 실천하며, 정보를 효율적으로 관리하고 생산하는 능력과 태도를 고취시킨다.

둘째, 정보 교과는 컴퓨터과학의 기본적인 개념과 원리를 습득하고 컴퓨팅 시스템을 활용하여 문제를 창의적으로 해결하는 능력을 신장시킨다.

셋째, 정보 교과는 문제해결을 위한 해법을 컴퓨터과학의 관점에서 설계하고 이를 소프트웨어로 구현하는 프로그래밍 능력과 태도를 함양시킨다.

넷째, 정보 교과는 과학, 인문학, 예술 등 다양한 학문 분야의 문제를 컴퓨터과학의 관점에서 재해석하고 창의·융합적으로 해결하는 능력을 함양시킨다.

정보 교과와 내용은 ‘정보문화’, ‘자료와 정보’, ‘문제해결과 프로그래밍’, ‘컴퓨팅 시스템’ 영역으로 구분되며, ‘정보문화’와 ‘자료와 정보’ 영역에서는 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 기본 소양을 증진시키는데 중점을 둔다. ‘문제해결과 프로그래밍’, ‘컴퓨팅 시스템’ 영역은 컴퓨터과학을 토대로 한 실생활 및 다양한 학문분야의 문제해결 능력 신장에 중점을 둔다.

정보 교과에서 추구하는 핵심역량은 ‘정보문화소양’과 ‘컴퓨팅 사고력’으로 각 역량별 의미와 하위 요소는 다음과 같다.

첫째, ‘정보문화소양’은 정보사회의 가치를 이해하고 정보사회 구성원으로서 윤리의식 및 시민의식을 갖추고 정보기술을 활용하여 문제를 해결할 수 있는 능력을 말한다. ‘정보문화소양’은 ‘정보윤리의식’, ‘정보보호능력’, ‘정보기술 활용능력’을 포함한다.

둘째, ‘컴퓨팅 사고력’은 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리 및 컴퓨팅 시스템을 활용하여 실생활 및 다양한 학문분야의 문제를 이해하고 창의적으로 해법을 구현하여 적용할 수 있는 능력을 말한다. ‘컴퓨팅 사고력’은 추상화 능력과 프로그래밍으로 대표되는 자동화 능력을 포함한다. 추상화는 문제의 복잡성을 제거하기 위해 사용하는 기법으로 핵심요소 추출, 모델링, 문제 분해, 분류, 일반화 등의 과정으로 이루어진다. 추상화 과정을 통해 도출된 문제 해결 모델은 프로그래밍 과정을 통해 자동화된다.

고등학교 ‘정보’는 중학교 1~3학년에서 이수한 ‘정보’ 교육을 바탕으로 이수하며, 과학계열 전문과목인 ‘정보과학’의 선수 과목으로서의 연계성을 갖는다.

## 2. 목표

정보 교과와 교육 목표는 정보윤리의식, 정보보호능력, 정보기술활용능력을 기르고 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리, 컴퓨팅 기술을 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 창의적이고 효율적으로 해결하는 능력을 기르는데 중점을 둔다.

가. 정보사회의 특성을 이해하고, 정보윤리 및 정보 보호를 올바르게 실천할 수 있는 태도를 기른다.

나. 정보기술을 활용하여 정보를 효율적으로 관리하고 생산하는 능력과 태도를 기른다.

다. 컴퓨팅 원리에 따라 문제를 추상화하여 해법을 설계하고 프로그래밍 과정을 통해 소프트웨어로 구현하여 자동화할 수 있는 능력을 기른다.

라. 컴퓨팅 시스템의 구성 및 동작원리를 이해하고 실생활의 문제를 해결할 수 있는 창의적 컴

퓨팅 시스템을 구현할 수 있는 능력을 기른다.

고등학교 정보에서는 정보윤리의식을 바탕으로 정보 보호를 실천하기 위한 역량을 강화하고 실생활의 기초적인 문제뿐만 아니라 다양한 학문 분야의 복잡한 문제해결을 위해 정보기술활용 능력 및 컴퓨팅 사고력을 적용하는 능력을 기르는데 중점을 둔다.

- (1) 정보사회에서 정보과학의 가치와 영향력을 인식하고 정보윤리, 정보 보호 및 보안을 실천할 수 있는 태도를 기른다.
- (2) 정보 활용 목적에 따라 효율적인 디지털 표현 방법을 이해하고 정보기술을 활용하여 자료와 정보를 수집, 분석, 관리하는 능력과 태도를 기른다.
- (3) 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리에 따라 다양한 학문 분야의 문제를 추상화하여 해법을 설계하고 프로그래밍 과정을 통해 소프트웨어로 구현하여 자동화할 수 있는 능력을 기른다.
- (4) 컴퓨팅 시스템의 효율적 자원 관리 방법을 이해하고 다양한 학문분야의 복잡한 문제해결을 위한 퍼지컬 컴퓨팅 시스템을 창의적으로 구현할 수 있는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

##### ■ 고등학교

영역	핵심 개념	내용	1~3학년	기능
정보 문화	정보사회	정보사회는 정보의 생산과 활용이 중심이 되는 사회이며, 정보와 관련된 새로운 직업이 등장하고 있다.	• 정보과학과 진로	탐색하기 평가하기 실천하기 계획하기
	정보윤리	정보윤리는 정보사회에서 구성원이 지켜야 하는 올바른 가치관과 행동양식이다.	• 정보 보호와 보안 • 저작권 활용 • 사이버 윤리	
자료와 정보	자료와 정보의 표현	숫자, 문자, 그림, 소리 등 아날로그 자료는 디지털로 변환되어 컴퓨터 내부에서 처리된다.	• 효율적인 디지털 표현	분석하기 선택하기 수집하기 관리하기
	자료와 정보의 분석	문제해결을 위해 필요한 자료와 정보의 수집과 분석은 검색, 분류, 처리, 구조화 등의 방법으로 이루어진다.	• 자료의 분석 • 정보의 관리	



문제 해결과 프로 그래밍	추상화	추상화는 문제를 이해하고 분석하여 문제해결을 위해 불필요한 요소를 제거하거나 작은 문제로 나누는 과정이다.	• 문제 분석	비교하기 분석하기 핵심요소추출하 기 분해하기 설계하기 표현하기 프로그래밍하기 구현하기 협력하기
			• 문제 분해와 모델링	
	알고리즘	다양한 제어 구조를 이용하여 알고리즘을 설계하고, 수행 시간의 관점에서 알고리즘을 분석한다.	• 알고리즘 설계	
			• 알고리즘 분석	
	프로그래밍	프로그래밍은 문제의 해결책을 프로그래밍 언어로 구현하여 자동화하는 과정이다.	• 프로그램 개발 환경	
			• 변수와 자료형	
			• 연산자	
			• 표준입출력과 파일입출력	
			• 중첩 제어 구조	
			• 배열	
			• 함수	
			• 프로그래밍 응용	
컴퓨팅 시스템	컴퓨팅 시스템의 동작원리	다양한 하드웨어와 소프트웨어가 유기적으로 결합된 컴퓨팅 시스템은 외부로부터 자료를 입력받아 효율적으로 처리하여 출력한다.	• 운영체제 역할	활용하기 관리하기 설계하기 프로그래밍하기 구현하기 협력하기
			• 네트워크 환경 설정	
	피지컬 컴퓨팅	마이크로프로세서와 다양한 입출력 장치로 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하고 프로그래밍을 통해 제어한다.	• 피지컬 컴퓨팅 구현	

## 나. 성취기준

### (1) 정보문화

정보문화는 정보 사회의 특성을 이해하고 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 정보윤리의식, 정보보호능력을 함양하기 위한 영역이다.

정보사회의 특성을 이해하기 위해 정보사회에서 발생하는 다양한 현상을 정보과학적 관점에서 이해하고 나아가 자신의 진로에 정보과학 분야가 어떤 영향을 주는지 탐색할 수 있어야 한다. 정보윤리의식과 정보보호능력을 함양하기 위해 정보 보호, 정보보안, 저작권 보호 등을 법과 제도적인 관점에서 이해하고 사이버 공간에서 이루어지는 행위에 대한 규범을 실천할 수 있어야 한다.

(정보-(1)-1) 정보사회에서 정보과학의 지식과 기술이 활용되는 분야를 탐색하고 영향력을 평가한다.

(정보-(1)-2) 정보과학 분야의 직업과 진로를 탐색한다.

(정보-(1)-3) 정보보호 제도 및 방법에 따라 올바르게 정보를 공유하는 방법을 실천한다.

(정보-(1)-4) 정보보안의 필요성을 이해하고 암호 설정, 접근 관리 등 정보보안을 실천한다.

(정보-(1)-5) 소프트웨어 저작권 보호 제도 및 방법을 알고 올바르게 활용한다.

(정보-(1)-6) 사이버 공간에서 발생하는 사회적 문제를 예방하기 위한 제도를 이해하고 사이버 윤리를 실천한다.

#### (가) 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 성취 기준 해설

(정보-(1)-1) 정보사회에서 정보과학의 지식과 기술이 활용되는 분야를 탐색하고 각 분야에 정보과학이 미치는 영향력을 파악할 수 있어야 한다. 이를 위해 정보과학의 지식과 기술이 활용되는 다양한 분야를 구체적인 사례를 통해 탐색하고, 정보과학의 발전이 정보사회에 주는 사회문화적 영향력을 분석하여 미래 사회의 발전 방향을 예측할 수 있어야 한다.

(정보-(1)-2) 정보과학 분야의 직업 특성을 파악하고 진로를 선택할 수 있어야 한다. 이를 위해 정보과학 전공 분야에 대한 진로를 탐색해 보고, 더 나아가 다양한 직업 분야에서 적용되는 정보과학의 영역을 탐색하여 정보과학에 대한 가치를 인식할 수 있어야 한다.

(정보-(1)-3) 정보 보호와 공유라는 두 가지 관점에 대해 올바르게 이해할 수 있어야 한다. 또한 정보보호 제도에 따라 보호해야 할 정보와 공유해야 할 정보를 구분하고 정보 공유를 통해 얻을 수 있는 다양한 가치를 인식하여 올바르게 정보를 공유할 수 있어야 한다.

(정보-(1)-4) 정보보안과 관련한 피해 사례를 탐색하여 정보보안의 중요성과 필요성을 이해할 수 있어야 한다. 또한 자신이 사용하는 컴퓨팅 기기에서 제공하는 암호 설정, 접근 관리 방법을 통해 정보보안을 실천할 수 있어야 한다.

(정보-(1)-5) 소프트웨어를 하나의 저작물로 인식하고 저작권에 위배되지 않게 사용할 수 있어야 한다. 이를 위해 소프트웨어 저작권 보호 제도를 이해하고 상용소프트웨어, 공개소프트웨어, 오픈소스 등을 올바르게 활용할 수 있어야 한다.

(정보-(1)-6) 정보사회 구성원으로서 지켜야 할 사이버 윤리와 관련된 법과 제도를 이해하고 정보사회 구성원으로서 공동체 의식을 통해 사이버 윤리를 실천할 수 있어야 한다.

- 학습 요소 : 정보과학, 정보과학 직업군, 정보보호 제도 및 방법, 정보 공유, 보안 설정, 소프트웨어 저작권, 사이버 범죄 예방 제도

※ 탐구주제 혹은 탐구활동 예시

정보과학 분야의 인공지능 분야가 발달하면서 인간의 작업을 대체하기 위한 소프트웨어가 등장하고 있다. 이러한 현상이 미래의 직업에 미치는 영향과 앞으로 준비해야 할 인간 고유의 영역은 무엇인지 탐색한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- ① 개인의 삶과 사회에서 정보과학의 지식과 기술이 활용되는 구체적인 사례를 조사하도록 한다. 조사 결과를 토대로 정보과학이 다른 학문 영역과 융합되어 새로운 가치를 만들어 내는 과정을 분석하고 토론하도록 한다.
- ② 정보과학 전공 분야의 직업 특성과 다양한 전공 분야에 활용되는 정보과학의 영역에 대해 조사하고 미래 사회 변화에 적합한 진로 선택을 위해 준비해야 할 사항에 대해 토론하도록 한다.
- ③ 정보보호 제도 및 방법에 대해 조사하고 보호해야 할 정보와 공유해야 할 정보를 구분하도록 한다. 또한 개인정보 보호 방법에 따라 인터넷 상에 정보를 공유하는 방법을 실습해 보도록 한다.
- ④ 정보보안을 실천하기 위해 자신이 사용하는 다양한 컴퓨팅 기기의 암호 설정, 운영체제 보안 설정, 바이러스 예방 등 다양한 정보보안 방법을 실습해 보도록 한다.
- ⑤ 소프트웨어 저작권 보호 제도에 따른 소프트웨어 저작물 보호 방법을 조사하고, 상용 소프트웨어, 공개 소프트웨어, 오픈 소스의 저작권을 준수하여 실천한 사례를 발표하도록 한다. 또한 소프트웨어 저작권 보호의 필요성에 대해 토론하도록 한다.
- ⑥ 정보사회 구성원으로서 지켜야 할 사이버 윤리 관련 법과 제도에 따른 사이버 윤리 실천 사례를 발표하도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- ① 사례 조사 및 토론 과정의 관찰을 통해 정보사회에서의 정보과학 지식과 기술의 활용 분야와 영향력을 분석하였는지 평가한다.
- ② 조사 및 토론 과정의 관찰을 통해 정보과학 전공 분야의 직업 특성에 따라 미래 사회 변화에 적합한 진로를 선택하고 준비 사항을 제시하였는지 평가한다.
- ③ 실습 과정 관찰을 통해 정보보호 제도 및 방법에 따라 보호해야 할 정보와 공유해야 할 정보를 구분하여 인터넷 상에 정보를 공유하였는지 평가한다.

- ④ 실습 과정 관찰을 통해 자신의 컴퓨팅 기기에 적합한 보안(암호설정, 접근권한, 방화벽, 보안 업데이트, 바이러스 예방 등)을 설정하였는지 평가한다.
- ⑤ 조사 및 발표, 토론 과정 관찰을 통해 소프트웨어 저작권 보호 제도의 필요성을 파악하고 상용 소프트웨어, 공개 소프트웨어, 오픈 소스 등의 올바른 활용 방법을 제시하였는지 평가한다.
- ⑥ 사례 분석 및 발표 과정의 관찰을 통해 사이버 범죄 관련 법률을 파악하고 사이버 윤리 실천 방안을 수립하였는지를 평가한다.
- ⑦ 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 정보문화소양을 평가하기 위한 체크리스트를 구체화하여 개발하고, 교사의 관찰에 의한 평가 뿐 아니라, 동료 학생의 관찰 평가 시 객관적 평가 도구로 활용할 수 있도록 한다.
- ⑧ 학습자의 구체적인 실천 사례나 가치관, 흥미 등을 종합적으로 고려하여 정보 윤리와 관련된 정의적 능력을 평가한다.

## (2) 자료와 정보

자료와 정보는 정보기술을 활용하여 정보를 효율적으로 관리하고 생산하는 능력과 태도를 함양하기 위한 영역이다.

자료와 정보를 효율적으로 관리하기 위해 여러 가지 디지털 표현 방법을 이해하고 자료와 정보 활용 목적 및 특성에 따라 보다 효율적인 디지털 표현 방법을 선택할 수 있어야 한다. 또한 빅데이터 분석 등 방대하고 복잡한 정보 처리를 위한 컴퓨팅 기술의 중요성을 탐색하고 문제 해결에 필요한 자료를 컴퓨팅 도구를 활용하여 수집, 분석, 관리할 수 있어야 한다.

- (정보-(2)-1) 동일한 정보가 다양한 방법으로 디지털로 변환되어 표현될 수 있음을 이해하고 정보 활용 목적에 따라 보다 효율적인 방법을 선택한다.
- (정보-(2)-2) 컴퓨팅 환경에서 생산되는 방대하고 복잡한 종류의 자료들을 수집, 분석, 활용하기 위한 컴퓨팅 기술의 역할과 중요성을 이해한다.
- (정보-(2)-3) 인터넷, 응용 소프트웨어 등 컴퓨팅 도구를 활용하여 문제해결을 위한 자료를 수집하고 분석한다.
- (정보-(2)-4) 정보 관리에 적합한 컴퓨팅 도구를 선택하고 이를 활용하여 정보를 체계적으로 관리한다.

## (가) 성취기준 해설 및 학습 요소

### - 성취 기준 해설

(정보-(2)-1) 정보 활용 목적에 따라 보다 효율적인 방법을 선택하여 자료를 디지털로 표현

할 수 있어야 한다. 이를 위해 동일한 자료를 디지털로 변환하는 다양한 방법이 존재함을 이해하고, 자료를 디지털로 변환하는 과정에서 서로 다른 방법이 효율성의 관점에서 어떤 차이가 있는지 비교할 수 있어야 한다.

(정보-(2)-2) 정보 사회에서 생산되는 정형화되거나 비정형화된 데이터를 처리하는 빅데이터 기술의 가치에 대해 이해할 수 있어야 한다. 정보사회에서 발생하는 방대하고 복잡한 자료를 처리하여 얻는 정보의 가치를 구체적인 사례를 통해 이해하고, 컴퓨팅 기술의 중요성을 설명할 수 있어야 한다.

(정보-(2)-3) 실생활의 문제를 해결하기 위해 필요한 자료와 정보를 인터넷을 통해 수집하고 적합한 응용 소프트웨어를 사용하여 자료를 분석 및 시각화할 수 있어야 한다. 아울러 분석을 통해 얻어진 가치 있는 정보를 활용하여 문제를 해결할 수 있어야 한다.

(정보-(2)-4) 수집한 자료를 체계적으로 관리하기 위해 데이터베이스의 개념과 필요성을 이해하고 적합한 응용 소프트웨어를 활용하여 자료를 효율적으로 저장, 삭제, 수정, 검색할 수 있어야 한다.

- 학습 요소 : 부호화, 빅데이터, 통계, 자료 수집, 자료 분석, 정보의 시각화, 데이터베이스

※ 탐구주제 혹은 탐구활동 예시

빅데이터를 통해 얻을 수 있는 정보가 다양한 사회 분야에 미치는 영향에 대해 탐색한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- ① 특정 문자열이나 이미지를 표현하기 위한 다양한 디지털 변환 방법을 간단한 활동을 통해 수행하도록 한다. 각 방법에 따른 디지털 변환 결과를 비교하여 효율성을 비교·분석하도록 한다.
- ② 빅데이터를 분석하여 활용하는 구체적인 사례를 조사하여 개인의 삶과 사회에 영향을 주는 컴퓨팅 기술의 역할과 중요성에 대해 동료들과 토론하도록 한다.
- ③ 문제해결에 필요한 자료를 수집하고 분석하기 위해 인터넷 검색을 활용하고 스프레드시트와 같은 응용 소프트웨어를 활용하는 과정을 클라우드 서비스를 이용하여 협업하여 수행하도록 한다.
- ④ 수집한 자료 관리에 적합한 데이터베이스 구조와 자료의 저장, 수정, 추출 과정을 설계하고 데이터베이스를 구축, 관리하도록 하며, 모든 과정을 보고서로 작성하도록 한다.
- ⑤ 자료와 정보를 분석하고 관리하는 방법을 통해 실생활의 자료들을 유의미한 정보로 가공하여 활용할 수 있는 것을 이해하고 컴퓨팅 도구가 여러 분야에서 활용될 수 있다는 것을 인식할 수 있도록 한다.

- ⑥ 응용 소프트웨어를 사용하는 경우 공개 소프트웨어나 클라우드 서비스를 교수학습에 활용하여 가정에서도 쉽게 실습해 볼 수 있도록 하며, 소프트웨어 기능보다는 자료 분석과 관리의 과정에 집중할 수 있도록 지도한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- ① 산출물 평가를 통해 특정 문자열이나 이미지를 다양한 디지털 변환 방법에 따라 표현하고 각 방법에 따른 변환 결과를 비교하여 보다 효율적인 방법을 선택하였는지 평가한다.
- ② 조사 분석 및 토론 과정의 관찰을 통해 빅데이터 관련 사례에 근거하여 컴퓨팅 기술이 개인의 삶과 사회에 주는 영향력을 인식하고 있는지 평가한다.
- ③ 클라우드 서비스를 활용하여 자료를 수집하고 분석하는 과정의 관찰을 통해 문제해결에 적합한 자료를 수집하고 분석하였는지 평가한다.
- ④ 수행 과정 관찰 및 보고서 평가를 통해 수집한 자료 관리에 적합한 데이터베이스 구조와 저장, 수정, 추출 과정을 설계하고 활용하였는지 평가한다.
- ⑤ 클라우드 서비스를 이용한 협력 수행 과제를 평가할 경우, 과제 수행 중 구성원의 역할을 사전에 구체적으로 안내하여 가능한 모든 구성원이 과제 수행에 참여할 수 있도록 독려하고 과제 수행 중 구성원의 역할 수행 정도, 다른 구성원과의 상호작용 및 의사소통 정도를 관찰하여 평가한다.

(3) 추상화와 알고리즘

추상화와 알고리즘은 실생활의 문제를 추상화하여 해결하기 쉬운 형태로 만들고 문제 해결을 위한 알고리즘을 설계하는 능력과 태도를 함양하기 위한 영역이다.

다양한 학문 분야의 복잡한 문제를 문제 분해와 모델링 등의 추상화 기법을 통해 해결할 수 있어야 한다. 또한 다양한 제어 구조를 활용하여 알고리즘을 설계하고 수행 시간의 관점에서 알고리즘의 효율성을 분석할 수 있어야 한다.

(정보-(3)-1) 복잡한 문제 상황에서 문제의 현재 상태, 목표 상태를 이해하고 목표 상태에 도달하기 위해 수행해야 할 작업을 분석한다.

(정보-(3)-2) 복잡한 문제 상황에서 문제해결에 불필요한 요소를 제거하거나 필요한 요소를 추출한다.

(정보-(3)-3) 복잡하고 어려운 문제를 해결 가능한 작은 단위의 문제로 분해하고 모델링 한다.

(정보-(3)-4) 순차 구조, 선택 구조, 반복 구조 등의 제어 구조를 활용하여 알고리즘을

설계한다.

(정보-(3)-5) 다양한 알고리즘의 성능을 수행시간의 관점에서 분석하고 비교한다.

(가) 성취기준 해설 및 학습 요소

- 성취 기준 해설

(정보-(3)-1) 다양한 학문분야의 복잡한 문제 상황을 분석하여 문제의 현재 상태와 목표 상태를 명확히 정의하고, 현재 상태에서 목표 상태에 도달하기 위해 수행해야 할 작업의 종류와 순서를 구체적으로 파악할 수 있어야 한다.

(정보-(3)-2) 복잡한 문제 해결을 위한 핵심요소를 파악하고 직접적인 관계가 없는 부분을 제거하여 문제해결에 필요한 요소를 추출할 수 있어야 한다.

(정보-(3)-3) 문제를 쉽게 해결하기 위해 복잡한 문제를 작은 문제로 나눌 수 있어야 한다. 문제 분석하기 단계에서 주어진 문제를 좀 더 작은 문제로 나눌 가능성을 찾아낼 수 있어야 하고 작은 문제로 나누기, 작은 문제 해결하기 과정을 수행할 수 있어야 한다. 이러한 과정을 통해 문제를 보다 해결이 용이한 형태로 구조화한다. 주의할 점은 작은 문제의 해결 결과를 종합하는 과정에서 문제 사이의 관계나 순서, 포함관계에 유의하여야 한다.

(정보-(3)-4) 순차, 선택, 반복의 제어 구조를 이해하고 알고리즘 설계 과정에 적용하여 논리적이고 효율적인 알고리즘을 설계할 수 있어야 한다.

(정보-(3)-5) 동일한 문제에 대해 다양한 문제해결 전략과 방식이 있음을 경험할 수 있도록 한다. 각각의 문제해결 전략과 방식에 의해 설계한 알고리즘을 수행 시간의 효율성 관점에서 분석하고 비교하여 어떤 방법이 더 효율적인지 설명할 수 있어야 한다.

- 학습 요소 : 문제 분석, 현재 상태, 목표 상태, 핵심요소 추출, 문제 분해, 모델링, 순차 구조, 선택 구조, 반복 구조, 알고리즘 효율성

※ 탐구주제 혹은 탐구활동 예시

- ① 우리나라의 동전은 {10원, 50원, 100원, 500원}으로 구성된다고 가정하고, 760원의 거스름돈을 지불할 수 있는 모든 방법의 수와 최소 동전의 개수를 구하는 과정을 수행한다.
- ② 똑같은 모양이지만 무게가 조금씩 다른 6개의 보물 상자가 있고, 양쪽에 상자를 하나씩 올려놓을 수 있는 양팔 저울이 1개 있다. 가장 가벼운 상자부터 가장 무거운 상자까지 순서대로 나열할 수 있는 방법을 구안하고, 여러 가지 방법 간의 효율성을 비교·분석한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- ① 추상화 기법을 통해 해결 가능한 문제 상황을 제시하여 핵심요소 추출, 문제 분해, 모델링 등의 기법을 적용하여 문제를 분석하고 해결하도록 한다.
- ② 동일한 문제 해결을 위한 다양한 알고리즘을 제시하여 구조를 분석하게 하고 순차 구조를 활용한 알고리즘과 선택 및 반복 구조를 활용한 알고리즘의 차이에 대해 토론하도록 한다.
- ③ 제어 구조 활용이 요구되는 다양한 문제 상황을 제시하고 문제 해결을 위한 알고리즘을 설계하도록 한다.
- ④ 동일한 문제를 해결하는 다양한 알고리즘을 제시하고 각 알고리즘의 성능을 수행 시간의 관점에서 분석하여 가장 효율적인 알고리즘을 선택하도록 한다.
- ⑤ 추상화, 알고리즘 설계 및 분석, 프로그래밍 과정이 연계될 수 있도록 자신이 해결하고 싶은 다양한 학문 분야의 문제를 선택하게 하고 문제 해결을 위한 수행 과정을 포트폴리오 형태로 누적하도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- ① 문제 분석 과정의 관찰을 통해 문제 상황에 적합한 추상화 기법(핵심요소 추출, 문제 분해, 모델링)을 적용하여 문제를 해결하였는지 평가한다.
- ② 알고리즘 설계 과제 수행 및 토론 과정의 관찰을 통해 문제 상황에 적합한 제어 구조를 활용한 알고리즘을 효율적으로 설계하였는지 평가한다.
- ③ 과제 산출물 평가를 통해 동일한 문제를 해결하는 다양한 알고리즘을 수행 시간의 관점에서 비교·분석하여 효율적인 알고리즘을 선택하였는지 평가한다.
- ④ 알고리즘 설계 과제 평가에서는 알고리즘의 표현 형태보다 문제 해결 과정이 논리적이고 효율적으로 이루어지고 있는가에 중점을 둔다.

(4) 프로그래밍

프로그래밍은 추상화와 알고리즘을 통해 설계한 문제 해결 과정을 자동화하는 능력을 함양하기 위한 영역이다.

텍스트 기반 프로그래밍 언어의 개발 환경 및 특성을 이해하고 변수와 연산, 입력과 출력, 실행 흐름 제어를 위한 제어 구조, 배열과 함수 등 프로그래밍의 기본 개념과 원리를 적용할 수 있어야 한다. 또한 프로그래밍 응용 프로젝트 수행 과정에서 협력적으로 과제를 수행할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-1) 텍스트 기반 프로그래밍 언어의 개발 환경 및 특성을 이해한다.

(정보-(4)-2) 자료형에 적합한 변수를 정의하고 이를 활용한 프로그램을 작성한다.



- (정보-(4)-3) 다양한 연산자를 활용한 프로그램을 작성한다.
- (정보-(4)-4) 표준입출력과 파일입출력을 활용한 프로그램을 작성한다.
- (정보-(4)-5) 순차, 선택, 반복 구조를 활용한 프로그램을 작성한다.
- (정보-(4)-6) 중첩 제어 구조를 활용한 프로그램을 작성한다.
- (정보-(4)-7) 배열의 개념을 이해하고 배열을 활용한 프로그램을 작성한다.
- (정보-(4)-8) 함수의 개념을 이해하고 함수를 활용한 프로그램을 작성한다.
- (정보-(4)-9) 다양한 학문 분야의 문제해결을 위한 알고리즘을 협력하여 설계한다.
- (정보-(4)-10) 다양한 학문 분야의 문제해결을 위해 설계한 알고리즘을 프로그램으로 구현하고 효율성을 비교·분석한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 성취 기준 해설

(정보-(4)-1) 학습자 수준에 맞는 텍스트 기반 프로그래밍 언어를 선택하여 해당 프로그래밍 언어 개발 환경의 기능과 특성을 알고 사용할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-2) 프로그래밍 과정에서 다루는 다양한 자료형의 종류와 특성을 이해하고, 자료형에 적합한 변수를 정의하여 프로그램을 작성할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-3) 다양한 연산자(산술, 비교, 논리 등)의 개념과 특성을 이해하고, 연산자를 활용한 프로그램을 작성할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-4) 표준입출력과 파일입출력의 개념과 필요성을 이해하고 문제 해결 과정에서 입출력 설계와 관련지어 적용할 수 있어야 한다. 자료의 입출력 설계 시 학습자가 직접 입출력 방식을 선택하고 변수, 연산자, 입력, 출력을 종합적으로 사용하여 프로그램을 작성할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-5) 순차, 선택, 반복의 제어 구조로 설계한 알고리즘을 프로그래밍 언어를 통해 구현할 수 있어야 한다. 순차, 선택, 반복의 세 가지 구조를 종합적으로 적용하여 프로그램으로 구현할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-6) 중첩 제어 구조 사용의 필요성을 이해하고 중첩 제어 구조를 활용한 프로그램을 작성할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-7) 배열의 개념과 구조를 이해하고 배열을 활용한 프로그램을 작성할 수 있어야 한다. 문제해결을 위한 프로그램 작성 시 문제 상황에 적합한 배열 구조를 선언하고 초깃값을 설정할 수 있어야 한다. 배열 원소 값 참조와 제어 구조를 활용하여 배열 값을 변경할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-8) 함수의 개념과 필요성을 이해하고 함수를 활용한 프로그램을 작성할 수 있어야 한다. 특히 전역 변수와 지역변수의 개념적 분류와 변수의 종류에 따른 참조 범위를 이해하여

정확하게 함수를 호출하고 값을 전달할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-9) 다양한 학문 분야의 문제해결을 위한 소프트웨어를 협력적 프로젝트 수행을 통해 설계한다. 이러한 과정을 통해 문제를 추상화하고 문제 해결에 적합한 모델과 절차를 알고리즘으로 설계할 수 있어야 한다.

(정보-(4)-10) 다양한 학문 분야의 문제해결을 위한 소프트웨어를 협력적 프로젝트 수행을 통해 개발한다. 이러한 과정을 통해 동일한 문제 해결을 위한 다양한 알고리즘을 프로그램으로 구현하고 수행 시간의 관점에서 프로그램의 효율성을 비교·분석할 수 있어야 한다.

- 학습 요소: 텍스트 기반 프로그래밍 언어 개발 환경, 자료형, 변수, 연산, 표준입출력, 파일입출력, 제어 구조, 중첩 제어 구조, 배열, 함수, 소프트웨어 개발

※ 탐구주제 혹은 탐구활동 예시

최대 공약수, 피보나치 수, 안전거리 구하기 등 우리가 학습하는 교과에서 프로그래밍을 통해 효율적으로 해결하고 싶은 문제를 선정하여 이를 해결하기 위한 프로그램을 기획하고 구현한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- ① 텍스트 기반 프로그래밍 언어의 문법 학습을 최소화하고, 문제 해결을 위한 프로그램 설계 및 개발 과정을 통해 컴퓨팅 사고력을 신장하는데 중점을 둔다.
- ② 학습 초기 단계에서는 이미 작성된 프로그램 코드를 따라서 만들어 보거나 부분적으로 수정하는 활동을 통해 프로그래밍의 기본 개념과 원리를 습득하도록 한다.
- ③ 프로그램 개발 과정을 공유·비교·분석하는 활동을 통해 프로그램을 지속적으로 수정·보완하여 효율적인 프로그램을 완성할 수 있도록 지도한다.
- ④ 실생활 및 다양한 학문 분야에서 해결해야 하는 문제를 컴퓨팅 사고력을 기반으로 해결해보는 활동에 중점을 둔다. 따라서 수학, 과학, 언어, 사회 등 다양한 분야와 관련된 사례를 기반으로 프로그래밍이 필요한 문제 상황을 제시하여 융합 탐구 활동이 이루어지도록 지도한다.
- ⑤ 프로그래밍을 통한 융합 문제 해결 프로젝트를 협력적으로 수행할 수 있도록 지도하고, 수행 과정에서 구성원의 적극적 참여를 유도하기 위해 프로젝트 계획 단계에서 구성원의 임무와 역할을 명확히 분담하도록 안내한다.
- ⑥ 프로그래밍 활동에서의 학습자 간 개인차를 고려하여 동료 간 코칭이나 팀 티칭 등의 방법을 적극 활용한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- ① 단계별 형성 평가를 통해 프로그래밍의 기본 개념과 원리를 이해하고 있는지 평가한다.
- ② 단계별 프로그래밍 과제 실습 평가를 통해 학습자가 개발한 프로그램의 정확성과 효율성을 평가하고, 문제 해결 목적에 적합한 변수, 자료형, 연산자, 입력과 출력, 제어 구조, 배열, 함수를 사용하였는지 등을 평가한다.
- ③ 융합 문제 해결을 위한 프로젝트 수행 과정 관찰 및 포트폴리오 평가를 통해 프로그래밍으로 해결 가능한 문제를 스스로 선정하였는지, 창의적 문제 해결 아이디어를 고안하였는지, 문제 해결에 적합한 알고리즘을 설계하고 프로그램으로 구현하였는지 등을 종합적으로 평가한다.
- ④ 협력적 프로젝트 수행 과정의 관찰 평가를 통해 학습자 간 유의미한 상호작용이 원활히 이루어졌는지, 구성원 각자의 역할을 책임감 있게 수행하였는지 등을 평가한다.
- ⑤ 프로그래밍 언어의 문법 이해 등과 관련한 지엽적인 평가를 지양하고 문제 분석, 추상화, 알고리즘 설계, 프로그램 개발 및 수정의 일련의 수행 과정을 종합적으로 평가한다.

#### (5) 컴퓨팅 시스템

컴퓨팅 시스템은 컴퓨팅 시스템의 구성과 동작원리를 이해하고 창의적 컴퓨팅 시스템을 설계·구현할 수 있는 역량을 함양하기 위한 영역이다.

컴퓨팅 시스템의 효율적 관리를 위해 운영체제를 활용한 자원 관리 방법을 이해하고 자신이 사용하는 컴퓨팅 시스템의 네트워크 환경을 설정할 수 있어야 한다. 또한 다양한 학문 분야의 문제 해결을 위한 퍼지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하고 사용할 수 있어야 한다.

(정보-(5)-1) 운영체제의 개념과 기능을 이해하고 운영체제를 활용하여 컴퓨팅 시스템의 자원을 효율적으로 관리한다.

(정보-(5)-2) 유무선 네트워크의 특성을 이해하고 사용하는 컴퓨팅 시스템의 네트워크 환경을 설정한다.

(정보-(5)-3) 문제해결에 적합한 하드웨어를 선택하여 컴퓨팅 장치를 구성한다.

(정보-(5)-4) 퍼지컬 컴퓨팅 장치의 동작을 제어하기 위한 프로그램을 작성한다.

#### (가) 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 성취 기준 해설

(정보-(5)-1) 운영체제의 개념과 역할을 이해하고 중앙처리장치, 메모리 등 자신이 사용하는 컴퓨팅 시스템의 하드웨어 성능을 파악하고 자원이 부족한 경우 자원을 모니터링하여 관리할 수 있어야 한다.

(정보-(5)-2) 컴퓨팅 기기 간의 연결과 상호작용 과정을 이해하고 유무선 네트워크 설정 방법에 따라 자신이 사용하는 컴퓨팅 시스템의 유무선 네트워크 환경의 IP주소, 네트워크 공유 등을 설정할 수 있어야 한다.

(정보-(5)-3) 문제 해결 목적에 적합한 피지컬 컴퓨팅 구성 장치(마이크로프로세서, 빛, 소리 등을 감지하기 위한 센서, 모터, 스피커와 같은 동작기 등)를 선택하여 연결할 수 있어야 한다.

(정보-(5)-4) 문제 해결 목적에 따라 구성한 피지컬 컴퓨팅 장치를 제어하기 위한 프로그램을 작성하고 장치를 동작시킬 수 있어야 한다. 장치가 원하는 대로 동작하지 않을 경우, 각 장치의 연결 상태, 프로그램 코드 등을 분석하여 문제점을 찾아 해결할 수 있어야 한다.

- 학습 요소: 운영체제 역할, 자원 관리, 유무선 네트워크, IP 주소, 피지컬 컴퓨팅 시스템 설계 및 구현

※ 탐구주제 혹은 탐구활동 예시

지구환경 보호를 위해 필요한 컴퓨팅 시스템을 찾아보고 이를 구현하기 위한 피지컬 컴퓨팅을 설계 및 구현하여 해당 시스템이 인류에게 주는 가치를 탐색한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- ① 자신이 사용하는 개인용 컴퓨터, 스마트폰 등의 운영체제를 활용하여 각 시스템의 중앙처리 장치와 메모리 등의 주요 자원의 성능을 파악하고 모니터링하는 프로그램을 이용하여 자원을 관리하는 보고서를 작성하도록 한다.
- ② 자신이 사용하는 개인용 컴퓨터, 스마트폰 등의 유무선 컴퓨팅 시스템의 네트워크 환경을 설정하여 안전하게 사용하도록 하고, 시스템별 네트워크 환경 설정 방법, 네트워크 공유, 유의사항 등을 보고서로 작성하도록 한다.
- ③ 반드시 문제 해결 목적에 적합한 센서와 동작기를 선택하여 피지컬 컴퓨팅 시스템의 하드웨어 구성과 동작 순서를 설계하도록 하고, 설계에 따른 제어 프로그램을 구현하도록 한다.
- ④ 프로그램 실행 시 장치가 원하는 대로 동작하지 않을 경우, 각 장치의 연결 상태, 프로그램 코드 등을 분석하여 문제점을 찾아 해결하도록 한다. 문제점이 쉽게 해결되지 않을 경우, 테스트와 디버깅 과정을 협력과 토론 과정을 통해 수행하도록 한다.
- ⑤ 팀 프로젝트를 통해 협력적으로 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구현하도록 지도하고, 협력 과정에서 구성원의 적극적 참여를 유도하기 위해 프로젝트 계획 단계에서 구성원의 임무와 역할을 명확히 분담하도록 안내한다.
- ⑥ 학습자 수준과 실습실 환경 등을 고려한 피지컬 컴퓨팅 장치 구성 도구와 프로그래밍 도구를

선정하되, 가능한 한 프로그래밍 학습에 활용한 프로그래밍 언어 기반 장치와 도구를 활용하도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- ① 운영체제를 통한 자원 관리 보고서 평가를 통해 학습자가 개인용 컴퓨터, 스마트폰 등의 주요 자원을 효율적으로 관리하였는지 평가한다.
- ② 네트워크 설정 보고서 평가를 통해 학습자가 개인용 컴퓨터, 스마트폰 등의 유무선 네트워크 환경을 설정하였는지 평가한다.
- ③ 모듈별 프로젝트 수행 과정 관찰 및 결과 보고서 평가를 통해 문제 해결 목적에 적합한 하드웨어 구성과 동작 알고리즘을 설계하였는지, 개발한 프로그램에 의해 시스템이 정확하게 동작하는지 등을 평가한다.
- ④ 실습 과제를 통해 피지컬 컴퓨팅으로 실생활의 문제를 해결하는 하드웨어를 설계하고, 프로그램을 구현하였는지 평가한다.
- ⑤ 협력적 프로젝트 수행 과정의 관찰을 통해 학습자 간 유의미한 상호작용이 원활히 이루어졌는지, 구성원 각자의 역할을 책임감 있게 수행하였는지 등을 정의적 영역의 관점에서 평가한다.
- ⑥ 운영체제와 네트워크에 대한 개념적 이해보다 자신이 활용하는 컴퓨팅 시스템을 잘 관리할 수 있는지에 중점을 두고 평가한다.
- ⑦ 동일한 문제 해결을 위해 구현한 피지컬 컴퓨팅 시스템이라 하더라도 다양한 형태의 하드웨어와 프로그램이 구현될 수 있다. 따라서 학습자가 구현한 피지컬 컴퓨팅 시스템을 평가할 때 동작 수행의 정확성과 더불어 하드웨어 구성과 프로그램 설계가 창의적이고 효율적인지에 중점을 두고 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### (1) 교수 학습 방향

- ① 컴퓨팅 사고력을 기반으로 문제를 해결할 수 있는 역량을 기를 수 있도록 교수·학습을 설계한다.
- ② 개념에 대한 정확한 이해를 바탕으로 이를 응용할 수 있도록 학습을 유도한다.
- ③ 교사는 내용 요소별 핵심 개념 및 원리를 안내하고 학습자가 새로운 문제 상황에서 핵심개

념과 원리를 적용하여 해결해 볼 수 있는 풍부한 기회를 제공하도록 한다.

- ④ 교과 내에서의 영역 간 연계성, 중학교 정보 교과, 타 교과와의 연계성까지 고려한 학습경험을 할 수 있도록 조직하여 융합적 사고력을 기르도록 한다.
- ⑤ 학습자의 준비도 및 능력과 진로방향을 고려한 탐구 활동이나 프로젝트를 제시하여 학습자의 꿈과 끼가 발휘될 수 있도록 한다.
- ⑥ 프로그래밍, 피지컬 컴퓨팅 시스템 구현과 같은 문제 해결을 위한 협력적 프로젝트 수행을 통해 의사소통능력, 창의·융합 사고능력, 정보처리능력을 함양할 수 있도록 한다.

## (2) 교수 학습 방법

- ① 정보문화 영역에서는 정보 과학의 활용 사례, 다른 학문 영역과의 융합 과정과 미래 사회 변화에 적합한 진로, 정보 과학 분야의 진로를 조사·분석하여 발표하거나 토론을 통해 정보 과학의 가치와 영향력을 인식할 수 있도록 한다. 또한 정보윤리의식 함양을 위해 정보보안 및 저작권 보호 방법, 사이버 윤리 관련 법과 제도에 따른 실천 방안을 구체적으로 수립하도록 지도한다.
- ② 자료와 정보 영역에서는 간단한 활동을 통해 효율적인 디지털 표현 방법을 이해하도록 하고, 정보를 효율적으로 생산하고 관리하기 위해 다양한 컴퓨팅 도구를 활용하여 자료 수집, 저장, 수정, 분석, 추출, 공유하는 종합적인 활동을 수행하도록 지도한다.
- ③ 문제해결과 프로그래밍 영역에서는 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제 상황을 제시하고 추상화, 알고리즘 설계 및 분석, 프로그래밍 과정을 통한 종합적인 문제 해결 활동을 경험할 수 있도록 지도한다.
- ④ 컴퓨팅 시스템 영역에서는 운영체제를 활용하여 시스템의 주요 자원을 관리하고, 네트워크 환경을 설정하여 안전하게 사용할 수 있도록 지도한다. 또한 문제 해결 목적에 적합한 센서와 동작기를 선택하여 피지컬 컴퓨팅 시스템의 하드웨어 구성과 동작 순서를 설계하고 설계에 따른 제어 프로그램을 개발하도록 지도한다.

## (3) 유의 사항

- ① 특정 정보기술이나 컴퓨팅 도구의 사용법 습득에 치중하지 않도록 유의하고 문제 해결을 위한 정보기술의 활용, 프로그램 설계 및 개발 프로젝트 수행을 통해 컴퓨팅 사고력을 신장하는데 초점을 둔다.
- ② 학습자 수준과 실습실 환경에 적합한 텍스트 기반 프로그래밍 언어와 피지컬 컴퓨팅 장치를 선택하여 사용한다.
- ③ 학습자의 흥미와 학습 동기를 유발할 수 있는 적절한 수준의 문제를 활용하되, 학습 전개 상황에 따라 수준과 지원을 계열화하여 제시한다.

- ④ 학습자 간 개인차를 고려하여 동료 간 코칭이나 팀 티칭 등의 방법을 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### (1) 평가 방향

- ① 정보문화소양 및 컴퓨팅 사고력에 기반한 실제적인 문제 해결 역량을 평가한다.
- ② 정보문화소양 및 컴퓨팅 사고력을 평가하기 위한 평가 항목을 각 역량의 하위 요소를 기반으로 구체화한다.
- ③ 학습자의 수준을 정확히 파악하고 교수학습 설계에 반영할 수 있도록 형성평가를 적극 활용한다.
- ④ 모듈별 탐구 활동의 성과물에 대한 평가 뿐 아니라 협업 및 발표, 토론 수행 등의 전 과정에서 합리적이고 객관적인 평가가 이루어질 수 있도록 평가 기준과 구체적인 체크리스트를 마련하고 교사 평가 뿐 아니라 동료 평가, 자기 평가를 위한 도구로 활용하도록 한다.

### (2) 평가 방법

- ① 정보윤리소양 및 정보보호능력은 관련 지식 뿐 아니라 태도를 종합적으로 평가하기 위해 서술형 평가, 토론 과정의 관찰 평가, 체크리스트에 의한 실천 계획의 자기 평가, 동료 평가 등 다양한 평가 방법을 활용한다.
- ② 정보기술활용능력을 평가하기 위해 문제 해결에 적합한 정보를 수집, 분류, 구조화하기 위해 적합한 컴퓨팅 도구를 선택하여 활용할 수 있는지 평가한다.
- ③ 컴퓨터 과학의 기본 개념과 원리를 기반으로 한 문제 해결 능력을 평가하기 위해 포트폴리오 평가, 프로젝트 수행 과정 관찰 평가, 프로젝트 결과물의 공개적 시연을 통한 자기 평가, 동료 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- ④ 모듈별 프로젝트 활동에서 학습 결과물을 평가할 경우, 동료들의 의견을 평가 자료로 활용할 수 있고 프로그래밍의 결과물을 온라인상에 공유하여 서로 의견을 제시하도록 유도한다. 학습 결과물을 발표할 때에는 결과물에 대한 문제점과 개선점을 함께 발표하도록 지도하고, 타당성을 평가한다.

### (3) 유의 사항

- ① 정보문화소양, 컴퓨팅 사고력을 평가하기 위한 체크리스트를 구체화하여 개발하고 교사에 의한 평가 뿐 아니라, 자기 평가, 동료 평가의 객관적 도구로 활용될 수 있도록 한다.
- ② 토론 과정 평가 시, 구성원 모두의 발언 내용과 태도를 평가하기 위해 소규모의 모듈별 토론이 진행되도록 하고 구성원 모두가 번갈아 가며 발언할 수 있도록 안내한다.

- ③ 학습자의 능력과 수준을 고려하여 다양한 수준의 평가문항을 제시함으로써 학습자의 성취감에 따른 내적동기를 유지시키도록 한다.



[진로 선택 과목]

### 3. 농업 생명 과학

#### 1. 성격

‘농업 생명 과학’ 교과는 5~6학년의 실과 및 7~10학년의 기술·가정 교과와 연계를 가지고 있는 진로 선택 과목이다. 농업은 의식주 등 우리 생활과 밀접한 관계를 가지고 있다. 무엇보다도 국민의 식량을 생산하는 매우 중요한 산업이며, 또한 환경보전, 문화계승, 지역사회 유지 등 다원적 역할을 담당하고 있다. 농업분야의 생명과 관련된 신소재, 신기술 등의 급속한 변화 즉, 유전자원의 중요성 증대, 친환경 농업과 환경보전의 필요성, 기후변화로 인한 식량 생산의 불안정성 등으로 국가 발전에 농업 생명 과학의 필요성과 중요성이 그 어느 때보다 강조되고 있다.

‘농업 생명 과학’ 교과는 학생들에게 농업의 중요성과 역할을 이해시키고, 농업에 관한 기본적인 지식과 기술을 습득시키며, 농업과 농촌을 기반으로 한 우리나라의 전통문화를 계승·발전시키고, 농업 관련 진로를 탐색하게 하며, 우리의 농업 발전에 기여하려는 태도를 길러주기 위한 교양적 성격의 과목이다. 그리고 실과(기술·가정)의 진로선택 교과인 ‘농업 생명 과학’ 교과는 학생의 미래 직업 선택을 위한 다양한 정보와 체험의 기회를 제공하여 학생의 진로 선택 즉, 진학 혹은 농직업으로의 취업을 준비시키기 위한 핵심역량을 기르는 교과이다. 이를 위하여 구체적인 핵심역량(창의·융합사고능력, 문제해결능력, 자기관리능력, 정보처리능력, 진로개발능력)을 기를 수 있는 지식과 기술, 태도가 포함되도록 내용을 구성하여 세계의 직업교육과 우리나라 NCS(national competency standards)에서 중요하게 다루는 내용들을 포함하였다.

과거의 농업은 생산 중심, 토지 중심, 노동 중심적인 산업이었으나, 미래의 농업은 생명 공학, 생태학, 환경 공학의 발달을 기초로 하고 ‘생명 중심 사상’의 터전 위에 인간의 삶을 풍요롭게 할 수 있는 기초 산업으로서 그 역할이 증대되고 있다. 따라서 ‘농업 생명 과학’ 교과는 농업을 현대적 시각으로 조명하고, 직업으로서의 농업을 탐색하는 기회를 제공하며, 농업에 응용되는 과학적 지식과 기술을 습득하게 함은 물론, 농산물의 현명한 소비자가 되고, 농업에 관한 올바른 정책을 이해하는 민주 시민의 자질을 기르게 하기 위한 과목이다.

세계화 및 지식 기반 사회로 특징되는 현대 사회의 급속한 변화와 식량의 무기화, 지구온난화

와 FTA 체결로 인한 농업환경의 변화 등에 대처하기 농업인들의 역할이 중요할 뿐만 아니라, 일반 국민들의 농업에 대한 이해가 요구된다. 또한 농업에 대한 신념이 강하고 비판적 사고능력, 문제해결력, 창의력 등을 갖춘 우수한 젊은이들이 농업에 종사할 수 있어야 할 것이다. 이런 차원에서 일반 고등학교 학생이 농업의 중요성을 인식하고, 농업에 관한 지식과 기술을 습득하며, 농업과 관련된 진로를 긍정적으로 탐색하는 것이 필요하다. 이에 따라 ‘농업 생명 과학’ 교과에서는 농업의 이해, 농업의 기능, 농업 생명 과학 기술 및 안전, 농산물의 세계화, 농업과 진로의 5개 핵심개념으로 구성하였으며, 각 핵심개념별로 기초적이고 중요한 내용을 선정하였다. 이 내용을 통하여 학생들은 창의·융합 사고 능력, 문제 해결 능력, 자기 관리 능력, 정보 처리 능력, 진로 개발 능력 등을 개발할 수 있다. 그리고 학생들이 농업에 대한 관심과 흥미를 높이고 체험적인 학습을 수행할 수 있도록 실험·실습, 조사 활동, 견학, 자원 인사 활용 등의 다양한 교수·학습 방법을 적용하도록 한다.

‘농업 생명 과학’ 교과를 통하여 길러 줄 수 있는 핵심 역량으로는 창의·융합 사고 능력, 문제 해결 능력, 자기 관리 능력, 정보 처리 능력, 진로 개발 능력 등이 있다. ‘농업 생명 과학’ 교과에서 제공하는 교육적 경험은 농산업을 종합적으로 이해하고 관심 분야에 대한 수행 능력을 길러주는 교과로서, 농산업과 관련된 문제와 일을 해결하는 과정에서 창의·융합 사고 능력과 문제 해결 능력을 길러줄 수 있으며, 농산업과 관련된 문제와 일의 성격을 이해하고 수행하는 과정에서 자기 관리 능력을 기를 수 있다. 또한 농산업 및 농직업에 관련된 문제와 일을 해결하는 방법을 찾는 접근 과정에서 정보 처리 능력을 키울 수 있으며, 농산업과 관련된 일을 수행하는 경험 속에서 자기의 소질을 계발할 수 있는 진로 개발 능력을 길러 줄 수 있다.

## 2. 목표

창의·융합적인 사고를 바탕으로 농업의 중요성 및 역할을 이해하고, 농업에 응용되는 과학적 지식과 기술을 습득하여 미래사회의 변화에 적응할 수 있는 문제해결능력과 농업 발전에 기여하려는 적극적인 태도를 기른다.

- 가. 농업의 뜻과 농업의 경제적, 사회적, 환경적 중요성 등을 창의·융합적으로 이해하여 농업 발전에 기여할 수 있는 기본 소양을 기른다.
- 나. 농산물 생산, 가공 및 유통 등에 응용되는 과학적 지식과 기술을 습득하여 변화하는 사회에 적응할 수 있는 능력을 기른다.
- 다. 농업과 관련된 직업의 종류와 특성에 대한 정보를 논리적이고 비판적으로 처리하여 자신의

적성과 능력에 맞는 진로를 탐색할 수 있다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계표

영역	핵심 개념	내용	주요 내용 요소	기능
농업 과 농촌	농업과 농촌	시대적 발전에 따라 농업의 범위와 영역의 특징은 지속적으로 변화한다.	·농업의 뜻과 특징 ·농업의 영역	
		우리나라와 외국 농업의 현황을 기반하여 미래 농산업을 전망한다.	·농업의 현황과 미래 ·외국의 농업	
		농촌 개발에 있어서 주요한 농업 어메니티 자원의 균형적 보호와 활용이 요구된다.	·농촌 어메니티의 개념과 영역 ·농촌 어메니티의 활용	
	농업의 기능	식량의 안정적 공급은 국가 안보에 직접적으로 영향을 준다.	·식량 안보의 의의 ·식량의 안정적 공급	·고찰하기 ·탐구하기
		농업은 녹색 환경과 생태계 보전에 순기능을 제공한다.	·농업이 녹색환경에 미치는 영향 ·녹색 환경 및 생태계 보전	·이해하기 ·설명하기
		농촌은 지역 사회를 유지하고 전통 문화를 계승·발전시킨다.	·삶의 터전으로서의 농촌과 귀농·귀촌 ·전통 문화의 보존 및 발전	·조사하기 ·비교하기 ·모색하기
		농업은 첨단 과학 기술의 발전에 기여한다.	·농업생명과학 기술의 구분 ·미래 농업생명과학 기술의 활용	·설계하기 ·개발하기
농업 생명 과학 기술 과 진로	농업 기술 및 안전	농업은 자연과학 및 사회과학 발전과 상승작용 한다.	·자연 과학과의 관계 ·사회 과학과의 관계	·마련하기 ·발표하기
		재배 및 사육 기술은 실생활에 다양하게 적용된다.	·식물 재배 기술 ·동물 사육 기술	·제시하기 ·재배하기
		안전한 농산물 생산과 이용에 대한 지식과 수행은 현대 생활에 필수적이다.	·농산물 안전의 의의 ·안전한 농산물 생산과 이용 ·도시농업과 복지	·수행하기 ·분석하기 ·조망하기
	농산물 세계화	농산물 가공과 유통산업은 농산업에 주요한 역할을 하며 틈 영역을 담당한다.	·농산물 가공과 유통의 의의 ·농산물 가공과 유통 산업의 현황과 전망	
		우리나라 농산물 세계화 전략은 농산물의 무역 현황을 기초로 강구된다.	·농산물 무역의 현황과 전망 ·농산물의 세계화 전략	
	농업과	다양한 농업 직업의 이해는 올바른 진	·농업직의 종류, 특성 및 미래	

영역	핵심 개념	내용	주요 내용 요소	기능
	진로	로 선택 능력 제고에 기반이 된다.	·농직업 선택 시 고려 사항	
		농직업으로의 진로 준비는 본인의 흥미, 적성, 능력에 맞게 수행된다.	·농업 관련 자격증과 교육 ·농업 지원 정책 ·농직업 진로 계획	

## 나. 성취기준

### ■ 농업 및 농촌에 대한 이해

농업은 우리나라의 경제, 사회, 문화 및 환경 전반에 걸쳐 기반이 되는 산업이며, 미래 국가 경제를 이끌어갈 성장 동력이다. 이러한 농산업을 발전시켜온 농촌은 자연환경 및 전통문화 자원을 바탕으로 새로운 사회적, 경제적 가치를 창출할 수 있다. 따라서 농업과 농촌에 대하여 올바르게 이해하여 실제적 농업 및 농촌의 발전적 미래를 설계할 수 있어야 한다.

농과01-01. 농업의 뜻을 이해하고, 농업의 특징별로 분석한다.

농과01-02. 농업을 영역별로 구분하고 특징을 이해하고, 영역별 산업적 역할을 조사한다.

농과01-03. 농업의 발전 과정을 통하여 농업 환경 변화를 고찰한다.

농과01-04. 우리나라와 선진 외국 농업의 현황을 비교하여 미래 농업 발전 방향을 모색한다.

농과01-05. 농촌 어메니티의 개념을 고찰하고, 영역별 농촌 어메니티를 분석한다.

농과01-06. 분석한 영역별 농촌 어메니티를 바탕으로 산림 휴양 등 활용 방안을 모색한다.

### ■ 농업의 기능

농업과 농촌은 우리에게 식량을 공급하는 기능 외에도 환경보전, 농촌경관제공, 농촌활력 제공, 전통문화 유지 계승 및 식량 안보 등에 기여한다. 따라서 농업의 다원적 기능 즉, 농업의 경제적, 환경적, 사회문화적 중요성을 이해하고, 우리 일상생활에서 미래의 농업과 농촌을 보호하고 발전시킬 수 있는 방안을 실천할 수 있도록 학습한다.

- 농과02-01. 식량이 국가 안보에 미치는 영향과 식량 안보의 중요성과 의의를 설명한다.
- 농과02-02. 식량을 안정적으로 공급하기 위한 방안을 마련한다.
- 농과02-03. 농업이 녹색 환경 보전에 미치는 영향을 분석한다.
- 농과02-04. 녹색 환경 및 생태계 보전을 위한 방안을 탐구한다.
- 농과02-05. 삶의 터전으로서의 농촌의 중요성을 고찰하고, 도시와 농촌의 균형적인 발전을 위한 방안 및 올바른 귀농·귀촌 방안을 모색한다.
- 농과02-06. 농업 문화의 뜻, 의의, 발전 과정을 고찰하여 농업 문화 계승을 위한 발전 방안을 모색한다.
- 농과02-07. 농업에 적용되는 생명 과학 지식과 기술을 고찰하고 분석한다.
- 농과02-08. 미래의 농업을 조망하고, 미래 농업에 사용되어질 생명 과학 기술을 조망한다.

#### ■ 농업생명과학 기술 및 안전

고대로부터 농업의 도구와 기술의 발달로 농업 생산량이 증대되었고, 이러한 농업 생산량의 증대가 세계 문명 발전의 토대가 되었다. 즉 농업의 발전은 자연 과학뿐만 아니라 사회 과학의 발전에도 기여하고 있다. 따라서 농업과 과학이 어떻게 상호발전에 기여하였는지 알아보고, 구체적인 식물 재배와 동물 사육에 사용되는 기술을 익혀서 생활에 적용하도록 학습한다. 최근 들어 우리의 삶의 질을 높이려고 하는 웰빙에 대한 관심이 제고되면서 안전한 농산물의 생산과 이용의 중요성이 더욱 강조되고 있다. 따라서 농산물의 안전한 생산과 이용을 실제로 영위할 수 있도록 학습 활동을 전개한다.

- 농과03-01. 농업의 발전과 자연 과학의 발전간의 관계를 고찰한다.
- 농과03-02. 농업의 발전이 사회에 미치는 영향을 사회 과학 영역별로 분석하여 예를 들어 설명한다.
- 농과03-03. 생활에 다양하게 이용되는 식물의 종류와 특성 및 용도를 조사하고, 주요 식물의 재배 방법을 고찰하며, 관심 있는 식물을 선정하여 실제로 재배한다.
- 농과03-04. 생활에 다양하게 이용되는 동물의 종류, 특성, 사육 방법을 조사하여 발표한다.
- 농과03-05. 농산물 안전 관련 문제를 분석하고, 농산물 안전의 중요성을 고찰한다.
- 농과03-06. 안전하게 농산물을 생산하고 이용할 수 있는 방법을 조사하고 계획하며 수행한다.
- 농과03-07. 전 세계적으로 활성화되고 있는 도시농업의 목적, 기능 및 방법을 알아보고, 개인이 수행할 수 있는 도시농업 실천 방안을 계획하고 수행한다.

#### ■ 농산물 세계화

농산물 가공이란 각종 농산물을 각각의 특징을 살려 변화시켜 부가가치를 높이는 일이다. 그리고 농산물 유통이란 농산물의 생산 이전에 어떤 제품을 언제, 어떻게, 어느 곳에서, 얼마나 생산할 것인가를 예측하고 결정하여 이를 생산 판매하고, 판매 후 애프터서비스를 포함한 모든 경제 활동을 의미한다. 현재 전 세계적으로 농산물을 구매할 때 농산물의 안전성, 기능성 등을 핵심적으로 고려하는 추세이다. 이와 같은 변화는 우리나라 농사농의 무역에도 큰 영향을 미치고 있다. 따라서 농산물의 가공, 유통, 무역에 대한 심도 있는 이해를 바탕으로 우리나라 농산물을 세계화할 수 있는 방안을 마련하는데 초점을 두고 학습 활동을 전개한다.

- 농과04-01. 농산물 가공의 주요 방법과 특징을 설명한다.
- 농과04-02. 농산물 유통의 과정과 그 중요성을 설명한다.
- 농과04-03. 우리나라 농산물 가공 및 유통 산업의 현황을 조사하여 문제점을 제시하고 개선방안을 마련한다.
- 농과04-04. 우리나라 주요 농산물 무역의 현황을 조사하고, 농산물 무역의 미래를 조망한다.
- 농과04-05. 외국의 농산물 세계화 전략을 고찰하고, 우리나라 농산물의 세계화 전략을 개발한다.

## ■ 농업과 진로

미래 성장 동력으로서의 농산업은 지금도 지속적으로 발전하고 있고 미래 사회에서도 여전히 중요하고 발전가능성이 큰 분야이다. 이와 같은 농업 및 농촌에 대한 비전을 가지고 농업을 자신의 진로로 고려하는 것은 매우 가치 있는 일이며 이를 통하여 자신의 자아실현을 성취하는 것도 중요하다. 따라서 자신에게 적합한 농업직을 갖기 위하여 스스로를 이해하고, 농업직에 대한 정보를 얻고 체험할 수 있도록 학습 활동을 전개한다.

농과05-01. 농업의 영역에 따른 직업의 종류와 특성을 분석하고 농직업의 미래를 전망한다.

농과05-02. 농직업을 선택할 때 고려해야 할 사항을 조사하고 분석하여 발표한다.

농과05-03. 농직업 관련 자격증의 종류를 조사하고 이의 취득에 필요한 학습 내용을 조사한다.

농과05-04. 농업을 육성·발전시키기 위한 주요 농업 지원 정책을 조사하고 분석한다.

농과05-05. 자신의 흥미, 적성, 능력을 조사하고 해석하여, 이에 맞는 진로를 설계한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수학습 방법 및 유의점

#### ■ 교수·학습 방향

현재 농업은 21세기의 새로운 성장 동력 산업으로 발전하고 있다. FTA 확대에 늘어난 수출시장, 첨단기술 융복합을 통한 부가가치 확대, 농업·농촌의 새로운 가치 확산 등의 기회요인을 활용하면 지속가능한 농업, 미래 성장 산업으로 대도약을 이룰 수 있다. 전체적인 농산업의 관점에서 FTA의 확대에 대한 능동적 대응으로 농업 경쟁력을 확보하고, 6차 산업화를 통한 농가·농촌 경제 활성화를 계획하고 수행함으로써 농업의 미래성장산업화가 시대적 과제를 인식시켜야 한다. 따라서 본 교과는 학생들에게 급격하게 변화하는 미래 산업 사회에서 농업의 중요성과 역할을 이해시키고, 체계적인 학습 내용과 다양한 체험 활동을 통하여 농업에 관한 기본적인 지식과 기술을 습득하게 한다. 또한 농업과 농촌을 기반으로 한 우리나라의 전통문화를 계승·발전시킬 뿐만 아니라 농촌 어메니티를 기반으로 새로운 경제 성장을 계획할 수 있어야 한다. 그리고 본 교과를 통해 신 성장 동력 산업으로서의 농업에 대한 적극적 인식을 기반으로 자신의 농업 관련 진로를 탐색하고, 우리나라의 농업 발전에 기여하려는 태도를 길러주어야 한다. 이를 위해서는 학습자

중심의 다양한 교수·학습 방법을 사용하여 어떤 상황에서도 학생들에게 주어진 새로운 문제들을 창의적이고 합리적으로 해결해나가는 능력과 태도를 키워주어야 한다.

#### ■ 교수·학습 방법

농업 생명 과학 교과는 전체적인 시각으로 농업에 대한 이해도를 높이고 실제로 농업과 관련된 미래를 계획할 수 있도록 다양한 교수·학습 방법을 사용하여 지도하되, 창의적이면서도 진취적이고 합리적인 문제해결 능력을 배양할 수 있도록 다양하고 구체적인 학습 및 실습을 제공하여 학생들이 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 지도한다.

- 가. 초등학교의 실과 교과와 중학교의 기술·가정 교과와의 연계성을 고려하여 지도 계획을 수립한다.
- 나. 해당 단원 및 내용의 성취기준에 근거하여 학생들이 수업에 적극적으로 참여할 수 있도록 발문법, 사례법 등의 다양한 방법으로 동기를 부여한다.
- 다. 학습자 중심의 수업을 수행하여 학습자 스스로 학습 문제를 탐구하고 해결해갈 수 있는 교수·학습 전략을 사용한다.
- 라. 수업의 제재에 따라 지역 사회의 여건을 고려하여 농업·농촌 체험활동을 포함하여 지역 사회의 농산업 현장을 방문 및 견학하는 기회를 제공하고, 국제적으로 경쟁력 있는 농업 현장을 안내하여 농업의 과학적이고 발전적인 미래상을 인식할 수 있도록 지도한다.
- 마. 실험·실습의 지도에 있어서는 계절, 지역 사회와 학교의 실험·실습 여건을 고려하여 계획을 수립하고, 안전한 실습이 이루어질 수 있도록 농기계, 실험 기구, 농약 등의 자재를 안전하게 다루는 습관을 기르는 데 중점을 두어 지도한다.
- 바. 단원의 특성과 학습 내용에 따라 다양한 교수 매체를 사용하되 되도록 일상생활에서 손쉽게 접할 수 있는 자료나 사례를 준비하여 학생들이 일상생활에 쉽게 적용 및 응용할 수 있도록 한다.

#### ■ 유의 사항

- (1) ‘농업 및 농촌에 대한 이해’ 영역에서는 변화하는 농업의 개념을 지도하고, 농업의 중요성을 인식시켜 농업 발전에 대한 적극적인 태도를 형성하도록 지도한다.
- (2) ‘농업의 기능’ 영역에서는 농업이 우리 생활에 미치는 사회·경제·문화·환경적 영향과 가치를 중심으로 지도하되 학습자가 흥미를 느낄 수 있도록 다양한 학습 자료를 활용하여 학습 효과를 높이도록 지도한다.
- (3) ‘농업 생명 과학 기술 및 안전’ 영역에서는 학생의 흥미와 학교 실정, 지역 사회의 여건, 농업 유관 기관과의 협조를 고려하여 학습 내용을 취사선택하거나 새로운 것을 추가할 수



있고, 지도의 순서와 비중을 달리하여 지도할 수 있으며, 대표적인 동식물을 선정, 지도하여 유사한 동식물에 대한 개념을 파악할 수 있게 하고, 실험과 실습을 통하여 일의 즐거움과 성취감을 느낄 수 있도록 지도하고, 농산물 안전의 중요성을 충분히 인식할 수 있도록 지도한다.

- (4) ‘농산물 세계화’ 영역에서는 생산자에서 소비자의 입장에서 농산물 유통에 관한 지식을 가지게 하고, 또한 국민으로서 농산물의 국제적 이동과 우리 농업·농촌에의 영향과 대응 등을 이해하도록 다양한 학습 형태로 지도하되, 특히 학생들이 의견을 적극적으로 표현할 수 있도록 지도한다.
- (5) ‘농업과 진로’ 영역은 진로 교육의 원리에 충실하게 지도하되, 농업 분야의 직업 세계에 대한 경험을 직접적 혹은 간접적으로 풍부히 가지게 하여 학생들로 하여금 건전한 직업관을 가지게 하고 자신의 흥미와 적성, 능력 등을 발견하여 개성과 능력에 맞는 진로를 설정하도록 도와준다.
- (6) 견학 및 실험·실습은 지역 사회의 여건 및 학교의 실정을 고려하여 수행하되 특정 수업이 해당 학교에서 수행하기 어려운 경우 지역의 동일 계열 학교, 연구소, 관련 산업체 등의 협조를 얻어 지도한다.

## 나. 평가

### ■ 평가 방향

본 교과목의 목적을 달성하기 위해서는 다양한 교수·학습 활동이 적용되어야 하며, 이에 따라 학생들은 창의·융합사고능력, 문제해결능력, 자기관리능력, 정보처리능력, 진로개발능력을 습득하게 된다. 따라서 평가 방법은 수업 목표, 적용된 교수·학습 방법 및 사용된 교수 매체 및 자료에 적절하게 수행되어야 한다. 즉 실험·실습, 조사 활동, 견학, 체험 활동, 자원 인사 활용 등을 포함한 다양한 교수·학습 방법을 통하여 학습하게 되는 기본적 개념 및 원리, 이에 근거한 문제해결 과정을 통해 습득하는 고등 사고 능력, 창의·융합 사고 능력, 문제 해결 능력, 자기 관리 능력, 정보처리 능력, 진로 개발 능력 등의 핵심 역량, 그리고 일상생활에의 적용 능력 등을 모두 고려하여 평가해야 한다.

### ■ 평가 방법

- 가. 항상 교과 목표를 기반으로 모든 학습에 대한 평가를 실시하되, 어느 특정 영역이나 내용에 치우치지 않도록 하고, 농업에 관한 전문적 지식이나 기술이 아니라 농업 및 농촌 전반에 걸친 지식과 이해, 실제적 기능, 태도의 형성이 적절히 평가되어야 한다.
- 나. 단순 암기식 평가보다는 창의적인 사고와 실제적인 적용 능력의 평가에 중점을 두도록 한다.

다. 평가는 평가 기준, 평가 장면, 시기와 방법 등을 계획하여 실시하고 실기의 평가는 지역사회 의견, 학교의 실험·실습 조건, 학생의 흥미 등을 고려하여 평가 계획을 세우고 결과뿐만 아니라 준비와 과정이 평가에 반영되도록 한다.

라. 농업 발전에 대한 적극적 태도의 형성이 과목의 중요한 목표이므로 평가에 적절히 반영되어야 한다. 태도의 평가는 객관성을 높이도록 하고, 보고서 및 논술식 지필 평가 등의 서술적인 방법, 교사평가 및 동료평가 등의 다양한 방법이 사용되도록 한다.

#### ■ 유의 사항

- (1) 평가는 각 평가의 기준, 시기, 방법 등을 미리 계획하여 실시하고, 필요에 따라 평가에 대한 수정이 이루어질 경우 원래의 평가 목적에서 벗어나지 않도록 한다.
- (2) 평가의 객관성 및 타당성을 높이기 위하여 교수·학습 과정 중에 미리 평가 항목 및 기준을 제시한다.
- (3) 수업 중에 수행되는 토론을 평가할 때는 토론의 내용, 수준, 시간 준수, 태도 등이 평가에 포함될 수 있도록 한다.
- (4) 실기 평가에 관한 척도를 마련하여 개인 및 공동 과제로 실습할 경우, 상호 평가 및 자기평가를 활용할 수 있다.
- (5) 재배나 사육 과정을 통하여 활용한 실습 일지, 실습 보고서, 과제 이수 등을 평가에 활용한다. 이때 실습 일지와 보고서의 준비, 이수 과정, 실습에 임하는 태도, 결과, 일지 혹은 보고서의 질적 수준까지 평가에 포함시킨다.
- (6) 농업 경영 기업이나 유관 기관 등을 견학한 후에는 보고서를 제출하여 평가에 반영할 수 있다.

[진로 선택 과목]

## 4. 공학 일반

### 1. 성격

‘공학 일반’ 교과는 5~6학년의 실과 및 7~10학년의 기술·가정 교과와 연계를 가지고 있는 진로 선택 과목이다. 공학 분야에서 급변하는 신기술의 패러다임(paradigm)에 적응하고 새로운 신기술 분야를 이해하고 개척하여 선점하는 핵심역량 신장을 위한 교육이 요구된다. 21세기 지식기반사회의 창조경제 시대를 이끄는 원동력은 분야 간의 경계를 허무는 융합 기술과 창의적 신기술이다. 이러한 시대적 요구를 충족하기 위해서는 하나의 분야를 깊이 이해하는 전문성도 중요하지만 다양한 분야가 서로 어떤 연관관계를 가질 수 있는지에 대한 융합적 사고력과 어떠한 현상에 대한 다양한 해석으로 새로운 것을 만들어 낼 수 있는 창의력 신장 교과(교육)가 필요하다.

핵심역량(기술적 소양, 창의력, 문제해결능력, 정보처리능력, 진로개발능력)의 중요성은 세계의 직업교육과 우리나라 NCS(national competency standards)에서도 찾아볼 수 있다. 특히, 실과(기술·가정)의 진로선택 교과인 ‘공학일반’ 교과는 학생의 미래 직업 선택을 위한 다양한 정보와 체험의 기회를 제공하여 취업을 위한 핵심역량 교육을 위한 교과이다. 학습과 실험을 통하여 지식기반사회의 창조경제 시대에 필요한 공학적 사고를 풍부하게하고, 공학의 원리가 산업기술에 어떻게 응용되고 활용되었는지에 대해서 창의적 문제해결을 통해 이해 할 수 있는 교과이다. 또한 공학과 관련된 다양한 산업분야에 대한 탐구를 통해 취업과 진로 선택의 능력을 함양하도록 한다.

‘공학 일반’ 교육을 통하여 길러 줄 수 있는 핵심 역량으로는 공학 소양, 창의력, 문제해결능력, 정보처리능력, 진로개발능력 등이 있다. ‘공학 일반’교육을 통하여 공학적 사고를 확산하도록 하고 다양한 문제해결의 경험을 통해 공학 및 창의력을 신장시켜 주는 교과로서, 공학의 원리를 이해하고 활용하는 과정에서 문제해결능력과 정보처리능력을 길러줄 수 있고, 공학과 관련한 취업 및 진로 개척과 방향성을 모색하는 과정에서 진로개발 능력을 신장시켜 줄 수 있다. 기술이 급변하는 현재의 산업사회가 필요로 하는 인재는 창의, 융합, 복합 등의 공학적 사고를 할 수 있는 공학자(engineer)이다. 기술에 응용된 공학의 원리를 파악하고 공학이 사회와 산업 발전에 미친 영

향을 분석함으로써 공학에 대한 전반적인 이해를 높일 수 있으며 창의적 문제해결 과정과 미래 산업기술의 발달과 분야별 전망을 학습하여 미래 공학기술자로서의 취업의 정보를 얻고, 진로를 탐구 할 수 있는 기회를 제공할 수 있다. 또한 공학의 이해, 공학의 세계와 첨단기술, 공학의 실제와 직업의 3개 영역을 통해 공학의 세계를 경험하고 공학적 설계와 사고 능력을 함양하여 공학 소양, 창의력, 문제해결능력, 자기관리능력, 정보처리능력, 진로개발능력을 개발할 수 있다.

‘공학 일반’ 교육을 통하여 길러 줄 수 있는 핵심 역량으로는 공학 소양, 창의력, 문제해결능력, 정보처리능력, 진로개발능력 등이 있다. ‘공학 일반’ 교육을 통하여 공학적 사고를 확산하도록 하고, 다양한 문제해결의 경험을 통해 공학 소양 및 창의력을 신장시켜 주는 교과로서, 공학의 원리를 이해하고 활용하는 과정에서 문제해결능력과 정보처리능력을 길러줄 수 있고, 기술과 관련한 취업 및 진로 개척과 방향성을 모색하는 과정에서 진로개발 능력을 신장시켜 줄 수 있다.

## 2. 목표

공학 일반은 공학으로부터 창조, 응용, 융합, 복합 등의 과정을 통해서 발전하게 되는 다양한 기술을 이해할 수 있으며, 기초적 기술 소양과 공학 설계, 지식재산 등의 기초위에, 정보통신, 자동화, 에너지, 재료, 생명, 환경, 건설, 융합을 주제로 한 다양한 공학세계의 기본 원리와 전망을 이해하고 체험하여, 미래 공학을 전망하고 자신의 공학 진로를 설계할 수 있도록 한다.

- 가. 공학의 개념, 가치, 소양, 지식재산 가치를 이해하고, 공학적 문제에 대한 다양한 해결책을 구상하는 공학적 설계과정을 통해서 융합적 문제를 해결하여 공학적 사고를 기를 수 있다.
- 나. 정보통신공학, 자동화 공학, 에너지 공학, 재료 공학, 생명 공학, 건설 공학 세계의 기본 원리와 전망을 이해하고 체험하며, 융합 공학 및 융합지식의 동향을 파악하여 융합적 사고를 기른다.
- 다. 공학의 세계와 미래 전망을 예측하며, 자신의 흥미, 적성, 능력을 고려하여 자신의 공학 진로를 설계할 수 있다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

## 가. 내용 체계표

영역	핵심 개념	내용	내용요소	기능
			고등학교	
공학의 기초	공학 소양	공학의 개념, 가치를 이해하고, 공학의 역사, 사회와의 관계를 이해, 공학과 팀워크, 공학과 윤리, 공학과 경영 등의 기초적 소양을 기른다.	·공학의 개요 ·공학 소양	·탐색하기 ·정보수집하기 ·분석하기 ·대안탐색하기 ·대안선정하기 ·설계하기 ·실천하기 ·평가하기 ·해석하기 ·예측하기 ·융합하기
		공학 문제해결 과정을 통하여 공학적 사고를 이해하고, 공학 문제해결의 지식재산 창출, 보호, 활용을 체험한다.	·공학 문제해결과 사고 ·공학과 지식재산	
	공학 설계	공학적 문제에 대한 다양한 해결책을 구상하는 공학적 설계과정을 통해서 융합적 문제를 해결할 수 있다.	·창의 공학 설계 ·창의 융합 문제해결	
공학의 세계	정보와 자동화	컴퓨터, 정보통신 기술의 정보통신 공학과 전기, 전자, 기계 공학을 기반으로 자동화 공학의 기본 원리와 동향을 이해하고 체험한다.	·정보통신 공학의 세계 ·자동화 공학의 세계	
	에너지와 재료	재료, 신소재의 재료 공학과 에너지, 신재생 에너지 공학의 기본 원리와 동향을 이해하고 체험한다.	·재료 공학의 세계 ·에너지 공학의 세계	
	생명과 건설	농업, 생명, 의료의 생명공학과 친환경 토목, 건축 공학의 기본 원리를 이해하고 동향을 탐색한다.	·생명 공학의 세계 ·건설 공학의 세계	
	융합 공학	IT, 바이오 기반의 융합 공학의 동향을 이해하고 다른 학문 및 지식과 공학의 융합 사례를 통하여 필요성과 전망을 이해한다.	·융합과 공학	
			·IT 기반 융합 공학의 세계	
			·바이오 기반 융합 공학의 세계	
	공학과 진로	공학의 세계와 미래 전망을 예측하며, 공학에서의 자신의 흥미, 적성, 능력 등을 고려하여 진로를 탐색한다.	·공학의 전망	
			·나의 공학 진로 탐색	

## 나. 성취기준

## ■ 공학소양

공학 소양 영역은 공학 일반 과목의 도입으로 공학의 개념, 역사, 사회와의 관계 및 영향을 이해하고, 공학 관련 문제 상황의 해결을 위해 공학적 사고에 대한 개념적 기초 소양을 기르는데

그 성격을 두고 있다. 특히 창조 경제 시대에서 경쟁력 있는 생산 활동을 위한 공동의 팀워크, 윤리적 문제, 창조적 경영, 지식재산권 등의 의미가 개인, 사회, 국가에 매우 중요함을 인식하게 한다. 따라서 이 영역은 학습의 동기 부여를 위해 현시대의 유망하고 성공한 기업을 이끌어 가는 공학자들의 사례를 통하여 학습 활동을 전개하여야 한다.

- 공일01-01. 공학 개념을 이해하고, 공학의 역사 및 공학과 사회의 관계를 탐색한다.
- 공일01-02. 공학에서 팀워크나 윤리, 경영 등 공학과 관련된 기초 소양을 개발한다.
- 공일01-03. 공학 관련 문제 상황에 대해 문제해결을 위한 공학적 사고를 개발한다.
- 공일01-04. 공학과 관련된 지식재산권의 의미를 이해하고, 이에 대한 실천 방안을 탐색한다.

#### ■ 공학설계

공학 설계 영역은 다양한 공학 분야에서 발생하는 문제의 해결 위한 과정을 이해하고, 그 과정에 필요한 지식과 경험을 제공하여 실제로 생활에서 맞닥뜨리는 문제들의 해결을 위한 대안들을 합리적으로 제시할 수 있는 능력을 갖도록 하는데 성격을 두고 있다. 특히, 구체적인 사례와 활동을 통해서 공학 설계 각 단계들을 이해하고 체험하여 학습 활동을 전개하여야 한다.

- 공일02-01. 공학 문제의 다양한 해결책을 창의적으로 설계할 수 있다.
- 공일02-02. 공학 설계 과정을 통해 공학에서 다루어지는 융합 문제 해결 방안을 체험할 수 있다.

#### ■ 정보와 자동화

정보와 자동화 영역은 정보통신 공학과 자동화 공학에 대한 기본적인 이해를 제공하고, 향후 발전 동향에 대한 정보를 제공하여 이 분야에 관심을 가진 학생들에게 진로·진학의 꿈을 키울 수 있도록 한다. 단순히 지식적인 접근이 아닌 기본 원리를 직·간접적인 체험활동을 통해 이 분야에 대한 이해를 할 수 있도록 학습 활동을 전개하여야 한다.

- 공일03-01. 정보통신 공학의 원리를 이해하고 동향을 파악하며, 그 원리가 응용된 사례를 탐색하고 체험한다.
- 공일03-02. 자동화 공학의 원리를 이해하고 동향을 파악하며, 그 원리가 응용된 사례를 탐색하고 체험한다.

### ■ 에너지와 재료

에너지와 재료 영역은 재료 및 신소재 공학과 에너지 공학에 대한 기본적인 이해를 제공하고, 향후 발전 동향에 대한 정보를 제공하여 이 분야에 관심을 가진 학생들에게 진로·진학의 꿈을 키울 수 있도록 한다. 단순히 지식적인 접근이 아닌 기본 원리를 직·간접적인 체험활동을 통해 이 분야에 대한 이해를 할 수 있도록 학습 활동을 전개하여야 한다.

공일04-01. 재료 및 신소재 공학의 원리를 이해하고 동향을 파악하며, 그 원리가 응용된 사례를 탐색하고 체험한다.

공일04-02. 에너지 공학의 원리를 이해하고 동향을 파악하며, 그 원리가 응용된 사례를 탐색하고 체험한다.

### ■ 생명과 건설

생명과 건설 영역은 생명 공학과 건설 공학에 대한 기본적인 이해를 제공하고, 향후 발전 동향에 대한 정보를 제공하여 이 분야에 관심을 가진 학생들에게 진로·진학의 꿈을 키울 수 있도록 한다. 단순히 지식적인 접근이 아닌 기본 원리를 직·간접적인 체험활동을 통해 이 분야에 대한 이해를 할 수 있도록 학습 활동을 전개하여야 한다.

공일05-01. 생명 공학의 원리를 이해하고 동향을 파악하며, 그 원리가 응용된 사례를 탐색하고 체험한다.

공일05-02. 건설 공학의 원리를 이해하고 동향을 파악하며, 그 원리가 응용된 사례를 탐색하고 체험한다.

### ■ 융합공학

융합공학 영역은 IT 분야와 바이오 분야를 기반으로 하여 진행되고 있는 융합 공학에 대한 기본적인 이해를 제공하고, 향후 발전 동향에 대한 정보를 제공하여 이 분야에 관심을 가진 학생들에게 진로·진학의 꿈을 키울 수 있도록 한다. 아울러, 다양한 공학 분야나 다른 학문과의 융합을 통하여 새로운 지식과 공학 분야를 창조하여 사회 변화를 주도하고 있고, 그 사례들이 매우 다양하게 나타나고 있다. 단순히 지식적인 접근이 아닌 기본 원리를 직·간접적인 체험활동을 통해 이 분야에 대한 이해를 할 수 있도록 학습 활동을 전개하여야 한다.

공일06-01. IT 기반 융합 공학의 원리를 이해하고 동향을 파악하며, 이 공학의 융합 사례를 탐색한다.

공일06-02. 바이오 기반 융합 공학의 원리를 이해하고 동향을 파악하며, 이 공학의 융합 사례를 탐색한다.

공일06-03. 다른 학문 및 지식과 공학의 융합의 필요성을 이해하며 그 전망을 예측한다.

#### ■ 공학과 진로

공학과 진로 영역은 미래 기술 사회에 대한 이해를 바탕으로 사회적으로 필요가 대두되는 다양한 공학의 분야를 탐색할 수 있는 정보를 제공하여야 한다. 이 정보를 기초로 하여 미래 사회를 이끌어 나갈 공학 분야를 예측하고, 학생의 특성에 따른 진로·진학을 탐색하고 정리할 수 있도록 학습활동을 전개하여야 한다.

공일07-01. 다양한 분야의 공학의 발전과 동향에 대한 정보를 수집하여 미래 사회에서 다루어질 공학을 예측한다.

공일07-02. 공학세계의 다양성과 비전에 대해 분석하고 자신의 흥미, 적성, 능력을 고려하여 진로를 탐색한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### <교수·학습 방향>

‘공학 일반’ 교과에서는 미래 사회를 이끌어가는 기술에 대한 일반적, 보편적, 효율적 이용의 공학의 이해를 바탕으로 실생활과 직업생활에서 새로운 가치를 창출할 수 있는 창의적 사고력과 능력, 태도를 함양하도록 한다. 그리고 공학의 개념, 가치, 공학적 설계, 융합적 접근을 통한 문제 해결 등을 중심으로 공학적 사고 이론을 이해하고 미래 사회를 대비한 정보 통신, 자동화, 에너지 공학, 신소재, 생명 공학, 건설 공학 등의 분야에 대한 기본 지식의 이해와 체험을 하여 지식기반 사회에서 요구하는 역량과 태도를 기르도록 교수-학습을 전개하여야 한다.

‘공학 일반’의 교수-학습 방향은 첫째로 ‘공학적 사고’를 기르는데 적합한 방법론을 활용하여야 한다. 공학적 사고는 고등학생이 일반 소양(literacy)으로 갖추어야 할 공학의 이해, 역사, 사



회와의 관계, 기술 융합 등에 대한 교양교육의 차원에서 지식, 사고, 능력, 태도를 갖도록 교수-학습을 전개하여야 한다. 특히, 공학적 문제 해결에 대한 능력 함양을 위해 공학적 설계의 수업은 이론 중심이 아닌 활동 중심으로 하고 모둠 중심의 토의, 토론, 탐구를 함께하여 미래 사회가 요구하는 협업 능력을 갖추 수 있는 실제 사례 중심의 학습을 기본 전략으로 삼아야 할 것이다.

두 번째는 ‘공학 일반’의 교수-학습 방향은 ‘창의 융합 능력’을 기르는데 적합한 방법을 활용하여야 한다. 공학의 개별적 지식을 중심으로 좁고 깊게 접근하는 것이 아닌, 현 시대를 이끌고 있고 다양한 공학의 세계를 이해하고 체험을 바탕으로 여러 분야에서 발생하고 이뤄지고 있는 융합 기술의 세계를 이해하는 학습을 기본 전략으로 삼아야 할 것이다. 즉 공학 분야의 프로젝트 기반의 학습 활동을 통하여 다양한 공학 분야의 실제적이고 창조적인 산출물을 지속적으로 생산하고 새로운 융합 분야에 대한 시각을 갖추게 하고 그 과정과 결과에서의 공학의 이해와 정서적 자존감, 자신감, 성취감을 갖도록 배려하여야 할 것이다.

마지막으로 ‘공학 일반’의 교수-학습 방향은 미래 사회의 변화와 전망할 수 있는 다양한 공학 분야의 지식과 활동을 바탕으로 학생 개인에 진로와 진학에 대한 정보와 지식을 제공하는 학습을 기본 전략으로 해야 할 것이다. 즉, 학생들 개개인 진로와 진학의 분야에게 꼭 고려되어야 하는 사회의 핵심 요소인 ‘공학’에 대한 이해와 활동을 학습함으로 진로 탐색을 하도록 하여야 할 것이다.

결론적으로 ‘공학 일반’ 교과에서는 공학의 기본적 이해, 공학 사고, 다양한 공학의 인식과 활동, 융합 기술의 접근 등을 통해 미래 사회의 변화를 이해하고 전망하여 미래의 진로와 진학을 탐색하는데 흥미 있고, 보다 능동적이고 학습자 주도적 학습 철학을 실현할 필요가 있다고 본다.

#### <교수·학습 방법>

학습 흥미를 높이고, 학습 목표의 달성 및 체험 학습을 이루기 위하여, 학습 내용에 따라 강의식 수업, 실험·실습, 견학, 토의식 수업, 조사 활동, ICT 활용 수업, 사례 중심 수업, 문제해결 학습 등과 같은 다양한 교수·학습 방법의 적용과 웹 자료, 그래픽, 동영상, 실물 등의 다양한 교수·학습 자료의 활용이 요구된다.

- 가. 중학교 ‘기술·가정’ 교과와의 기술 영역과 연계성을 고려하여 지도한다.
- 나. 이론 수업을 위해서는 ICT 활용, 조사 활동, 사례 등을 중심으로 강의법을 이용하여 지도한다.
- 다. 실험·실습 수업을 위해서 프로젝트법, 문제 기반 학습, 자기 주도 학습, 협동 학습 등을 활용하여 지도한다.
- 라. 공학 기술에 관한 기본 개념과 원리 및 문제해결을 중심으로 하여 지식 기반 정보 사회를 이해하고 능동적으로 적응할 수 있도록 지도한다.

- 마. 지도 내용은 학생의 성취 수준·요구, 학교의 실정 및 지역 사회의 여건을 고려하여 단원별 내용 요소의 구성을 변경하거나 지도 순서와 단원별 내용의 비중을 달리할 수 있다.
- 바. 실험·실습은 창의적인 사고 방법과 문제해결 절차에 따라 수행하고, 실험·실습에 필요한 시설, 설비 및 교구를 갖추어 안전에 유의하여 지도한다.

#### <유의 사항>

- (1) ‘공학의 기초’ 영역의 지도에서는 영상, ICT, 웹, 신문, 전문 잡지 등의 자료 활용과 자원의 활용 및 학생의 탐구 학습 등 다양한 방법을 통하여 학습의 효과가 높아지도록 지도한다. 특히, 공학 설계는 문제 해결을 위한 각 단계별 활동 중심 수업으로 지도한다.
- (2) ‘공학의 세계’ 영역의 지도에서는 각 공학 영역의 기본적인 원리 지도할 수 있도록 다양한 종류의 자료를 활용하고, 각 공학 영역과 관련한 구상하기, 제품 만들기 등의 문제해결 과정은 반드시 문제해결 절차에 따라 창의적인 생각과 문제해결 활동, 그리고 평가가 전체적이고 통합적으로 수행되게 지도한다.
- (3) ‘공학과 진로’ 영역의 지도에서는 미래의 사회 속에서 공학 세계 전망과 관련된 공학 기술자들의 역할과 기능에 대한 자신의 생각, 그리고 공학 분야와 자신의 진로를 연관시켜 계획을 수립할 수 있도록 지도한다.
- (4) 견학 및 실험·실습은 지역 사회의 여건 및 학교의 실정을 고려하여 수행하되 특정 수업이 해당 학교에서 수행하기 어려운 경우 지역의 동일 계열 학교, 연구소, 관련 산업체 등의 협조를 얻어 지도한다.

### 나. 평가

#### <평가 방향>

본 교과목의 목적을 달성하기 위해서는 다양한 교수·학습 활동이 적용되어야 하며, 이에 따라 학생들은 공학의 이해, 공학적 사고, 공학 설계, 다양한 공학 분야에 대한 소양, 공학 분야의 진로 탐색 등을 통해 공학적 소양, 창의·융합사고능력, 문제해결능력, 정보처리능력, 진로개발능력을 습득하게 된다. 따라서 평가 방법은 수업 목표, 적용된 교수·학습 방법 및 사용된 교수 매체 및 자료에 적절하게 수행되어야 한다. 즉 교수·학습을 통하여 학습하게 되는 기본적 개념 및 원리, 이에 근거한 문제해결 과정을 통해 습득하는 고등 사고 능력 및 핵심 역량, 그리고 일상생활에의 적용 능력 등을 모두 고려하여 평가해야 한다.

가. 목표 및 내용의 특성을 감안하여 평가를 실시하되, 어느 특정 영역이나 내용에 치우치지 않도록 하고, 공학에 관한 이해와 적용 능력을 평가하도록 한다.

나. 평가는 단순하고 지엽적인 내용의 평가를 지양하고, 기본적인 개념이나 원리의 이해, 문제

해결 능력, 융합적 사고, 창의적인 사고, 실천적 태도 등에 중점을 두어 평가한다.

다. 조사 학습 및 자원 인사를 활용한 수업 등의 평가는 학생들이 작성한 보고서를 통하여 평가한다.

라. 실험·실습의 평가는 세부적인 평가 기준을 사전에 제시하고 평가를 실시한다. 평가 기준은 학교의 실습 시설, 학생의 개인차, 사전 준비 등을 고려하여 제시할 수 있다.

마. 실험·실습은 산출물 평가뿐만 아니라 포트폴리오, 관찰용 점검표, 학생용 자기 평가, 동료 평가 등을 활용하여 평가한다.

#### <유의 사항>

- (1) 평가는 각 평가의 기준, 시기, 방법 등을 미리 계획하여 실시하고, 필요에 따라 평가에 대한 수정이 이루어질 경우 원래의 평가 목적에서 벗어나지 않도록 한다.
- (2) 평가의 객관성 및 타당성을 높이기 위하여 교수·학습 과정 중에 미리 평가 항목 및 기준을 제시한다.
- (3) 수업 중에 수행되는 토론을 평가할 때는 토론의 내용, 수준, 시간 준수, 태도 등이 평가에 포함될 수 있도록 한다.
- (4) 개인 및 공동 과제로 수행할 경우, 상호 평가 및 자기 평가를 활용할 수 있다. 이때 수행행동의 관찰과 보고서의 질적 수준까지 평가에 포함시킨다.
- (5) 공학 문제해결 과정은 등은 프로젝트 보고서나 활동지를 평가하되, 포트폴리오 평가를 적극적으로 활용할 필요가 있다. 이때 포트폴리오의 질적 수준까지 평가에 포함시킨다.
- (6) 다양한 공학 관련 연구소나 기관을 견학한 후에는 보고서를 제출하여 평가에 반영할 수 있다.
- (7) 수행평가, 보고서 평가, 포트폴리오 평가 등은 가급적 평가기준과 채점기준을 잘 설계하여 타당성, 신뢰성, 객관성 등이 반영되어 평가가 되도록 하고, 이러한 기준은 사전에 공개하여 학습의 목표를 달성하는데 지침이 되도록 하고, 성취 수준을 높이는 전략으로 활용한다.
- (8) 수행중심의 평가는 가급적 학습 활동과 통합하여 전개하여 실제 평가의 증거자료를 학습 산출물이나 학습 중에 발생하는 수행행동을 증거자료로 활용한다.
- (9) 모든 평가는 목적을 다양하게 해석하고, 학습자의 성취도는 물론이고 학습자의 장·단점을 피드백하여 학습자의 학업적 성장을 도모하는데 적극적으로 활용한다.

[진로 선택 과목]

## 5. 가정 과학

### 1. 성격

「가정과학」은 5~6학년의 실과 및 중학교 기술·가정 교과와 연계를 가지고 있는 고등학교 생활교양군의 진로 선택 과목으로 가정생활 영역의 심화학습, 교과 융합학습, 실생활 체험학습, 가정 계열의 진로를 탐색하고 개발하는 실천적 성격을 지닌다.

최근 우리 사회는 저출산·고령사회, 다문화사회로의 급변으로 다양한 가정생활문화와 가치관의 변화를 경험하고 있으며, 건강하고 행복한 삶에 대한 개인적, 사회적 요구가 증대하고 있다. 이에 따뜻한 인간애와 자존감을 향상시키고, 행복한 가정생활문화를 영위하며 이웃과 더불어 건강한 공동체 문화를 형성할 수 있는 교육내용을 기반으로 가정생활 관련 직업을 탐색·설계·개발할 수 있는 역량을 키워주는 교육적 지원이 필요하다.

「가정과학」은 급속한 사회·문화의 변화에도 불구하고 인간 삶의 기본이 되는 가정의 소중함을 바탕으로 생활자립능력과 관계형성능력을 길러주어 자신과 가족, 공동체가 행복한 삶을 영위해 나갈 수 있도록 지원한다. 또한 가정생활문화에 대한 이해를 바탕으로 새로운 문화 창출에 기여할 수 있게 하며, 가정생활과 관련된 진로를 설계하고 개발하여 자기주도적으로 살아갈 수 있는 능력을 기르는데 중점을 둔다.

「가정과학」은 인간발달과 가족, 자원관리와 생활문화의 영역을 중심으로 발달, 관계, 관리, 생활문화를 핵심개념으로 하는 교육내용을 구성하였다. 즉, 인간발달과 개인, 가족의 발달과업을 이해하는 ‘발달’, 결혼을 통해 형성된 공동체를 위한 가족법, 가족복지에 대해 이해하는 ‘관계’, 소비자 의사결정과 가계 재무 설계를 통해 가정 경제를 운영하는 ‘관리’, 건강한 식생활과 지속가능한 음식문화, 사용자의 요구에 따라 디자인하는 의생활, 이웃과 더불어 살아가는 지속가능한 주생활 문화 등의 가정생활에 따른 문제를 실천적으로 해결하는 ‘생활문화’를 통해 생활자립능력, 관계형성능력, 실천적 문제해결능력, 진로개발능력을 기를 수 있도록 한다.

## 2. 목표

「가정과학」은 가정생활 각 영역에 관련된 직업을 탐색하여 자신의 적성에 적합한 진로를 개척할 수 있으며, 개인과 가족의 행복한 삶을 성취하는 데 필요한 다양한 생활 역량을 길러 개인, 가족, 나아가 사회 공동체의 삶의 질을 주도하여 향상시킬 수 있다.

- (1) 인간의 발달과정을 이해하여 합리적인 결혼문화를 반영한 생애설계를 실천하고 가족의 발달과업과 가족법, 가족복지를 탐색함으로써 안정된 가족생활을 영위할 수 있는 능력을 기른다.
- (2) 개인과 가족의 요구에 맞게 가정경제를 관리하고 가정생활의 다양한 역량을 함양함으로써 행복한 가정생활을 유지하고 이와 관련된 직업·진로를 설계할 수 있는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	주요 내용 요소	기능
인간 발달과 가족	발달	개인과 가족의 발달과정을 이해하는 것은 생애설계의 기초가 되며 행복한 삶과 진로개발에 필요한 역량이다.	·인간 발달과 가족생활 주기 ·생애설계와 행복 ·발달과 생애설계 관련 직업·진로 개발	·분석·평가하기 ·실천적 문제 해결하기
	관계	합리적인 결혼문화를 제안하고 가족 공동체의 복지를 향상시키는 것은 결혼 관련 진로개발에 필요한 역량이다.	·결혼문화와 결혼준비 ·가족법과 가족 복지 ·결혼과 가족 관련 직업·진로 개발	
자원 관리와 생활문화	관리	소비자 의사결정과 가계 재무 설계를 통해 가정 경제 자원을 관리하는 것은 소비 생활 관련 진로 개발에 필요한 역량이다.	·소비자 의사결정 ·가계 재무 설계 ·소비 생활과 가계 재무 관련 직업·진로 개발	·실천하기 ·비교·탐색하기 ·적용하기
	생활 문화	요리와 인류의 관계를 이해하고 자신과 가족의 식생활 문제를 진	·요리와 인류 ·생활습관병과 식이요법	·추론하기 ·설계하기

영역	핵심 개념	내용	주요 내용 요소	기능
		단하여 건강한 식생활을 실천하는 것은 식생활 관련 진로개발에 필요한 역량이다.	·푸드 디자인의 실제 ·영양과 식생활 관련 직업·진로 개발	
		스타일링과 디자인의 원리를 활용하여 사용자의 요구에 맞는 의생활을 실천하는 것은 패션 관련 진로개발에 필요한 역량이다.	·패션의 이해와 스타일링 ·패션 디자인의 실제 ·패션 관련 직업·진로 개발	·창안하기 ·수행하기 ·제안하기 ·활용하기
		개인과 가족에게 맞는 주거와 거주지를 합리적으로 선택하고 이웃과 더불어 지속가능한 주생활 문화를 실천하는 것은 주거 관련 진로개발에 필요한 역량이다.	·주거와 거주지 선택 ·주거 디자인의 실제 ·공동주택관리와 주거문화 ·주생활 관련 직업·진로 개발	·자기평가하기 ·공감하기

## 나. 성취 기준

### (1) 인간 발달과 가족

인간의 발달과정을 이해하여 합리적인 결혼문화를 반영한 생애설계를 실천하고 가족의 발달과업과 가족법, 가족복지를 탐색함으로써 안정된 가족생활을 영위할 수 있는 능력을 기른다.

- (가과-01-01) 개인과 가족 생활주기별 발달과업을 파악하여 나와 가족생활을 균형 있게 조화시키는 방안을 설계한다.
- (가과-01-02) 행복의 의미를 이해하고 생애목표를 수립한 후 결혼, 직업, 경제, 건강 등을 반영하여 생애를 설계한다.
- (가과-01-03) 발달과 생애설계를 위한 직업의 세계를 탐색하고 관련 분야에서 요구하는 능력을 길러 체계적으로 진로를 설계한다.
- (가과-01-04) 결혼문화와 결혼준비과정의 탐색을 통해 합리적인 결혼문화를 실현할 수 있는 방안을 제안한다.
- (가과-01-05) 가족법과 가족복지 서비스를 탐색하여 가족원간의 권리보장과 평등을 실현하고 안정된 가족의 삶을 지원하는데 활용한다.
- (가과-01-06) 결혼과 안정된 가족의 삶을 위한 직업의 세계를 탐색하고 관련 분야에서 요구하는 능력을 길러 체계적으로 진로를 설계한다.

### (2) 자원 관리와 생활문화

개인과 가족의 요구에 맞게 가정경제를 관리하고 가정생활의 다양한 역량을 함양함으로써 행복한 가정생활을 준비하고 이와 관련된 직업·진로를 설계할 수 있는 능력을 기른다.

- (가과-02-01) 소비자 의사결정 과정을 이해하여 개인 및 가족의 가계 상황에 맞는 구매 기술을 익혀 실행한다.
- (가과-02-02) 개인과 가족의 재정적 안정을 위해 가계 재무 설계를 실천한다.
- (가과-02-03) 소비생활과 가계재무 관련 직업의 세계를 탐색하고 관련 분야에서 요구하는 능력을 길러 체계적으로 진로를 설계한다.
- (가과-02-04) 요리가 인류에게 미치는 영향을 이해하여 식문화의 중요성과 창의성을 발견한다.
- (가과-02-05) 생활습관병에 대해 이해하여 규칙적인 생활습관과 식이요법을 계획하고 실천한다.
- (가과-02-06) 푸드 디자인의 기초를 이해하여 건강한 음식을 만들고 오감을 만족시킬 수 있는 디자인을 제안한다.
- (가과-02-07) 영양과 식생활 관련 직업의 세계를 탐색하고 관련 분야에서 요구하는 능력을 길러 체계적으로 진로를 설계한다.
- (가과-02-08) 패션의 개념과 동향을 이해하여 착용 목적이나 개성에 맞게 자신의 이미지를 제안한다.
- (가과-02-09) 디자인의 요소와 원리를 이해하고 사용자의 요구에 맞게 의복을 창안한다.
- (가과-02-10) 패션 관련 직업의 세계를 탐색하고 관련 분야에서 요구하는 능력을 길러 체계적으로 진로를 설계한다.
- (가과-02-11) 개인과 가족의 요구와 자원을 파악하여 가족의 삶의 질을 높일 수 있는 주거와 거주지 선택 방안을 탐색한다.
- (가과-02-12) 주거 디자인의 기초를 이해하여 거주자의 삶을 반영한 주거를 창안한다.
- (가과-02-13) 공동주택관리에 대해 탐색하고 이웃과 더불어 사는 주거문화를 실천한다.
- (가과-02-14) 주생활 관련 직업의 세계를 탐색하고 관련 분야에서 요구하는 능력을 길러 체계적으로 진로를 설계한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### <교수·학습 방향>

- 지도 영역을 고르게 이수시키거나 학생, 학교의 실정에 따라 관심 있는 영역을 선택하여 집중 이수시킬 수 있으며, 영역에 제시된 내용은 학생의 발달 단계, 흥미와 관심, 학교 실정, 지역 사회 여건 등을 고려하여 내용 요소를 재구성하거나 지도의 순서와 비중을 달리하여 지도할 수 있다.
- 가정생활과 관련 있는 실생활 소재를 활용하여 지도하여 단편적인 지식과 기능의 습득보다는 실생활의 적용에 중점을 두도록 한다. 지식과 실제 경험을 통합할 수 있는 다양한 경험 및 체험학습이 이루어질 수 있도록 한다. 이 가운데에 일의 즐거움과 성취감을 느낄 수 있도록 지도한다.
- 학생 스스로 문제를 발견하고 해결 방법을 탐구할 수 있는 과제를 제시하여 자기 주도적 학습이 가능하도록 지도한다.
- 각 영역의 지도에서는 내용과 관련되는 산업과 지역 사회에서의 다양한 역할을 연계하여 지도함으로써 가정생활과 관련되는 직업 분야에 관심과 흥미를 가지게 하고, 진로를 설계하는데 도움을 줄 수 있도록 한다.
- 문제해결학습, 프로젝트 학습, 토론·토의학습, 실천적 추론 학습, 실험·실습, 동영상 및 UCC 제작 등 성취기준을 구현할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 실시하도록 한다.

#### <교수·학습 방법>

- 협동학습·문제해결학습·토의 등을 통해 인간발달과정과 가족생활주기별 발달과업을 파악하고 현재 자신과 가정생활을 이해할 수 있도록 한다. 가장 최근의 결혼문화와 가족법, 가족복지 등을 파악하여 가정생활이 더 나은 방안으로 개선 될 수 있도록 제안해볼 수 있는 기회를 제공한다.
- 자신과 가족의 금전을 포함한 자원 관리 계획을 세워 관리할 때에는 사례중심으로 실습의 기회를 제공하며, 그 과정에서 문제해결 능력, 계획성 있고 합리적인 재무 관리 능력, 의사결정 능력 등이 함양될 수 있도록 한다. 현대사회에서 다양해진 구매경로를 파악하고 개인과 가족의 요구를 충족하는 구매기술을 익혀 실생활에서도 적용해볼 수 있도록 한다.
- 일상생활에서의 생활습관병의 원인과 이를 해결할 수 있는 식이요법에 대하여 탐색하여 적용할 수 있도록 한다. 또한 우리나라 전통 한식의 우수성을 인식하여 전통 음식이나 현대식생활 문화에 접목시킨 음식을 직접 만들어 보도록 한다.



- 사진, 그림, 드라마, 영화, 패션쇼, 웹자료, 멀티미디어 자료, 포트폴리오 등의 다양한 자료를 활용하여 패션에 대한 감각을 키우고 의복이나 소품을 착용목적과 착용자의 체형 및 개성에 어울리는 스타일링을 할 수 있는 실제적 능력을 기르도록 한다.
- 공동주택에서 발생하는 다양한 문제를 사례별로 제시하여 이웃과 함께 하는 지속 가능한 주거 관리 능력을 함양하도록 하며 주생활에 대한 문제해결 능력을 기를 수 있도록 한다.
- 자신의 적성을 파악하고 교수·학습 과정을 통해 학습내용과 관련된 직업·진로탐색하여 학습자의 진로를 설계하고 준비하는 데 도움이 되도록 한다.

#### <유의 사항>

- 가정 실습, 학교 행사, 지역 사회 등과 밀접한 관계를 가지도록 지도하고 산업체 견학, 지역 인사의 활용, 전시회 관람, 실험·실습, 조사, 토의 등의 활동 중심 과제 등을 통하여 흥미 있는 학습이 이루어질 수 있도록 하며, 직업적 흥미를 높이기 위해서는 사전에 충분한 계획을 세워 현장 실습을 실시한다. 실험·실습 내용은 간단하면서도 여러 가지 원리와 기능을 습득할 수 있는 것으로 구성한다.
- 각 영역의 실습 지도에서는 학생의 능력에 따라 심화 정도가 다른 수준별 지도 방법을 계획하고 적용한다.
- 교수·학습 과정에서는 다양한 시청각 매체와 학습 자료 등을 적극적으로 활용하고, 지도 계획에 이의 활용 방안이 반영되도록 한다. 특히, 각 영역에서 컴퓨터를 활용한 수업이나 과제를 통하여 컴퓨터를 포함한 다양한 정보 매체에 흥미를 가질 수 있도록 한다.

### 나. 평가

#### <평가 방향>

- 평가는 과목의 교육과정 편성·운영에 대한 질 관리를 위한 평가와 학생의 학업 성취도를 평가하기 위한 평가로 구분하여 계획하고, 이를 모두 실시한다.
- 영역의 목표와 내용을 염두에 두고 평가하되, 지적 영역, 정의적 영역, 기능적 영역의 모든 영역이 균형 있게 평가될 수 있도록 한다.

#### <평가 방법>

- 과목의 교육 목표와 교육 내용 및 성취기준에 적절한 평가 방법을 적용하도록 한다. 질적 평가를 적용할 경우 실기 평가, 구두 발표, 학생 활동의 관찰, 면담, 연구 보고서, 포트폴리오 등의 다양한 평가 도구를 활용하도록 한다. 지필 평가인 양적 평가에서도 단순한 사실이나 지식을 확인하기보다 되도록 학습자의 고등사고 능력을 측정할 수 있는 양질의 선다형 문항을 개발하여 활용하도록 한다.

- 평가는 학습자가 사전에 시기, 방법, 기준 등을 이해할 수 있도록 학습자에게 안내한 교수·학습 및 평가 계획서에 따라 실시한다.
- 학습자의 학업 성취 평가 결과는 학생의 학업을 위한 자기 진단 자료 및 학업 개선을 위한 기초 자료로 활용할 뿐 아니라, 가정생활 관련 사회의 직업 및 진로와 관련된 학생의 적성 파악을 위한 진로 지도의 기초 자료로 활용하도록 한다.

#### <유의 사항>

- 평가는 다양한 교수·학습 활동과 연계하여 수업 과정에서 실시하여 평가를 위한 지나친 시간 소요나 평가를 위한 평가가 되지 않도록 유의하며, 특히 가정 학습의 과제로 확대되지 않도록 유의한다.
- 수행평가를 실시할 때는 평가 항목을 세목화, 단계화한 채점 기준을 작성, 활용하여 객관적인 평가가 될 수 있도록 한다. 그러나 지나치게 세분화된 채점 기준은 평가의 실용도를 감소시키므로 유의한다.
- 실험 및 실습 등의 평가에서는 결과 평가에만 치중하지 말고, 평가 항목에 준비, 과정, 태도를 모두 반영하고, 특히 개별 활동이 아닌 모둠별 활동을 한 경우 모둠의 협동적 의사사통 관계를 평가 항목에 반드시 반영한다.

## 6. 창의 경영

### 1. 성격

「창의 경영」 교과는 5~6학년의 실과 및 중학교 기술·가정 교과와 연계를 가지고 있는 진로 선택 과목이다. 창의 경영은 경제생활을 영위하는 우리의 생활과 밀접한 관계를 가지고 있다. 급변하는 세계 경제 흐름 속에서 창의적 사고를 기반으로 한 기업 경영은 새로운 기업의 탄생에 기여할 것이며, 궁극적으로는 국민 경제 발전에 중요한 역할을 할 것이다. 특히, 최근에는 창업을 통해 기업가가 되겠다는 꿈을 가진 청년들이 지속적으로 증가하고 있는 추세이다. 뿐만 아니라 많은 사람들이 창업에 관심을 가지고 있고, 신기술이나 아이디어를 기반으로 1인 창업, 협동조합, 창조적 기업이 꾸준히 늘어나고 있다. 이것은 창의적 사고 즉, 새로운 아이디어 창출을 통한 창업을 준비하는 과정에서부터 기업 경영에 이르기까지 체계적인 교육과정이 필요함을 뒷받침하는 것이다.

「창의 경영」 교과는 사회적으로 그 중요성이 더욱 커지고 있는 창의적 사고를 바탕으로 한 경영에 대한 기본적인 개념을 이해하고, 창의적 경영 마인드를 갖고 일상생활에서 직면하는 문제를 해결할 수 있는 역량을 키워주는 교과이다. 또한 학생들이 자신의 적성과 소질에 맞는 진로의 발견 및 취업을 모색 하고, 한편으로는 대학의 경시계열 학과에 진학하여 학습을 계속하는 데 필요한 기본 소양을 갖추게 하는 교과이다.

창조적 글로벌화 경향이 가속화 되고 있는 상황에서 현재 우리나라는 경제, 정치, 사회 등 모든 분야에서 급격한 변화를 맞이하고 있다. 다양하고 급변하는 경영 환경에 기존 능동적으로 적응을 넘어서 창조적 사고를 통한 다양한 창조 기업이 출현이 요구되는 시대에 직면하고 있다. 이와 같은 환경 변화는 사회 구조적 시스템을 근본적으로 바꿔놓고 있다. 따라서 「창의 경영」 교과는 미래를 준비하는 학생들에게는 직업에 대한 올바른 이해와 직업인으로서의 능력과 자세를 기르도록 하고, 더 나아가 창의성을 바탕으로 새로운 창조적 기업을 창업할 수 있는 능력과 자질을 기르기 위한 과목이다.

경영은 복잡한 환경 하에서 조직의 목표를 달성하는 창의적 도구이다. 이러한 경영 활동은 기

업뿐만 아니라 다양한 조직의 운영에 널리 이용되고 있는데 재화나 서비스의 생산자 혹은 소비자로서 기업 활동에 성공적으로 참여하기 위해서는 경영에 필요한 지식과 능력을 갖추어야만 한다. 따라서 미래를 준비하는 학생들에게는 경영관련 직업에 대한 올바른 이해와 경영 관련 직업인으로서의 능력과 자세가 필요하고 창의성을 바탕으로 새로운 기업을 창조할 수 있는 능력이 필요하다. 이에 따라 「창의 경영」 교과에서는 경영 환경 변화와 창의적 사고, 경영의 이해, 경영 활동과 글로벌 경영, 기업가정신과 창업의 4개 대 영역으로 구성하였으며, 각 영역별로 창의적 사고가 신장될 수 있도록 내용을 선정하였다.

「창의 경영」 교과는 프로젝트 학습을 기반으로 탐색, 견학, 사례 연구 등의 다양한 교수·학습방법을 활용하여 학습자에게 다양한 학습 경험을 제공함으로써 창의·융합사고능력, 문제해결능력을 기르고 기업 경영을 이해하고 수행하는 과정에서 의사 소통 능력과 조직 이해 능력을 기를 수 있다. 또한 경영 활동을 실행하는 방법을 찾는 접근 과정에서 정보를 처리하고 활용할 수 있는 능력을 향상시키고, 일을 수행하는 경험 속에서 대인 관계 능력 및 직업윤리를 기를 수 있다.

## 2. 목표

창의적인 사고를 바탕으로 경영에 관한 기본 지식과 기능을 습득하여 자신의 진로를 선택하고, 기업가정신과 리더십을 함양하여 미래지향적인 경영 환경 변화에 적절히 대처할 수 있는 능력과 태도를 기른다.

- 가. 창의적 사고를 바탕으로 경영의 기본적인 개념과 원리를 습득하여 사회생활에 적용하고, 대학의 경상계열 학과에 진학하여 학습을 계속하는데 필요한 기본 소양을 기른다.
- 나. 창업 및 경영 활동에 관련된 다양한 직업 세계를 이해하고 자신의 적성이나 능력을 고려하여 적합한 진로를 선택할 수 있다.
- 다. 다양한 기업가 사례를 연구하고 경영 업무와 관련된 문제를 수행하는 과정에서 기업가정신과 리더십을 함양하여 경영 환경 변화에 능동적으로 대응하는 능력과 태도를 습득한다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계표

영역	핵심개념	내용	주요 내용 요소	기능
직업 환경 변화와 창의적 사고	경영 환경	경영환경의 구성요인은 경제적, 사회 문화적 환경에 영향을 받으며, 이에 따라 직업 환경이 변화 한다.	·사회·경제적 환경의 변화	분 석 하 기
			·직업 환경의 변화	사 고 하 기
	창의적 사고	생활 속의 창의적인 상품들은 창의적인 조직 문화를 기반으로 한 기업 경영에서 창출된다. 기업 경영과 창업에 필요한 창의적 사고 기법을 습득하여 창업 및 경영활동에 적용한다.	·창의성과 기업 경영	창 안 하 기
			·창의적 조직 문화	응 용 하 기
경영의 이해	경영 역할	경영과 경영자의 이해를 통해 경영의 주체와 역할 및 기업의 사회적 책임의 중요성을 인식한다.	·경영의 개념과 역할	이 해 하 기
			·기업윤리와 사회적 책임	조 사 하 기
	경영 관리	경영의 순환 과정과 목표설정의 방법을 습득하여 경영계획을 수립한다.	·경영의 관리 순환 과정	비 교 하 기
			·경영 목표의 설정과 계획 수립	( 자 료 ) 분 석 하 기
경영활동과 글로벌 경영	경영 활동	기업의 부문별 경영 활동의 특징을 이해하고 수행하는 과정을 통해 경영자의 자질이 함양된다.	·경영 조직	근 거 제 시 하 기
			·리더십의 실천	제 안 하 기
	글로벌 경영	급변하는 세계 경제 환경에서 기업이 당면한 문제를 혁신과 전략 구축, 다양한 정보를 활용하여 해결하는 능력을 함양한다.	·인적자원관리 활동	적 용 하 기
			·생산 활동과 마케팅 활동	추 론 하 기
기업가 정신과 창업	기업가 정신	최근 대두되고 있는 기업가정신 전반에 관한 학습을 통하여 기업가정신의 중요성을 이해하고 다양한 유형을 분석한다.	·기업가정신의 기초	분 류 하 기
			·기업가정신의 유형	예 측 하 기
	창업	창업의 요소와 환경을 분석하고 업종별 창업 절차를 이해한다. 창업 아이템을 선정하고 사업타당성을 분석하여 사업계획서를 작성하는 방법	·창업의 요소와 환경 분석	
			·창업의 절차	
			·아이템 선정과 사업타당성 분석	

영역	핵심개념	내용	주요 내용 요소	기능
			·사업계획서 작성 사례	기
		을 이해하고 창업 사례를 토대로 성공 요인과 실패요인을 분석한다.	·창업 사례	탐 구 하 기  평 가 하 기  비 판 하 기  중 합 하 기

## 나. 성취기준

### (1) 경영환경 변화

글로벌 사회 및 경제로의 발전에 따른 기업 경영이 매우 빠르게 변화하고 있다. 이에 따라 경제발전의 한 요소인 기업은 사회 각 분야에서의 매우 중요한 역할을 하고 있고 경영활동의 세분화에도 인하여 다양한 직업이 등장하고 있다. 학습자는 이러한 변화를 학습함으로써 경영환경의 변화에 능동적으로 대처하는 자세를 기른다.

창경01-01. 글로벌 사회 및 경제 환경의 변화와 더불어 기업이 어떻게 변화하는 시장 환경에 적응할 수 있는지 추론한다.

창경01-02. 경제와 경영환경 변화에 따른 경영관련 직업 환경이 어떻게 변화하는지 예측한다.

### (2) 창의적 사고와 경영

기업 성공을 위한 중요한 요소인 다양한 신제품을 창출하기 위해서는 창의적인 사고를 바탕으로 기업의 조직문화를 구축하고 기업 경영 활동을 수행해야 한다. 창의적 사고는 기업 경영뿐만 아니라 개인적인 삶의 변화를 위해서도 매우 중요한 가치이다. 창의적 사고의 중요성을 인식하고 창의적 사고 기법과 적용 사례를 학습함으로써 창의적 인재로 성장한다.

- 창경02-01. 창의성이 우리의 삶과 기업 경영에 미치는 영향과 중요성을 설명한다.  
 창경02-02. 창의적인 조직문화를 구축하여 성공한 기업의 사례를 조사하여 발표한다.  
 창경02-03. 창의적 사고 기법을 적용한 기업 사례를 토대로 사고기법의 종류와 특징을 설명한다.  
 창경02-04. 창의적 사고 기법을 활용하여 실생활에서 불편한 점을 개선할 수 있는 아이디어를 개발할 수 있다.

### (3) 경영의 기초

경영이라는 개념은 기업뿐만 아니라 공공기관, 학교, 병원, 각종 단체에 이르기까지 사회 전반적인 부분에 걸쳐 적용되고 있다. 경영의 개념과 중요성을 이해하고, 기업의 사회공헌 사례를 토대로 기업 윤리와 사회적 책임이 기업의 지속가능한 발전에 미치는 영향을 인식한다.

- 창경03-01. 경영의 개념과 중요성의 인식을 통해 경영이 수행하는 역할을 나열한다.  
 창경03-02. 기업의 사회 공헌 사례를 토대로 기업 윤리와 사회적 책임의 중요성을 논술한다.

### (4) 경영 관리의 순환 과정

경영 관리 과정은 계획, 조직, 지휘, 평가로 구성된다. 기업의 효율적인 경영 목표를 수립하고 이를 달성하기 위해 조직 구조를 편성하고 동기부여를 통해 적절하게 지휘하며 통제하는 활동을 수행한다. 기업의 경영 관리 순환 과정의 학습을 통해 기업 경영뿐만 아니라 개인의 삶을 계획하는데도 적용한다.

- 창경04-01. 경영 관리의 순환 과정을 도식화하여 제시한다.  
 창경04-02. 효율적인 경영 업무를 수행하기 위하여 목표를 설정하고 체계적인 계획을 작성한다.

### (5) 조직과 리더십

경영의 여러 요소 중 가장 중요한 요소는 인적 요소이다. 인적 요소는 조직 내에서의 관계를 어떻게 유지하느냐 그리고 어떻게 관리하고 리더십을 발휘 하느냐에 따라 성공적인 경영활동을 수행할 수 있다. 조직의 동기유발 방법과 리더십을 함양하므로 개인의 삶 속에서 인간관계를 상

호 협력적인 관계를 형성하는 방법을 습득할 수 있다.

창경05-01. 기업 경영에 필요한 인적 자원을 조직화하여 체계적인 조직 구조를 도식화하여 나타낸다.

창경05-02. 주어진 상황에 적합한 리더십을 선택하여 구체적인 실현 방안을 도출한다.

#### (6) 기업의 경영 활동

기업이 수행하는 경영 활동에는 인적 자원 관리 활동, 생산 및 마케팅 활동, 재무 및 회계 활동 등이 있다. 각 경영 활동에 대한 사례를 조사하여 분석하는 과정을 통해 장래에 자신의 적성과 목표에 맞는 직무를 선택 한다.

창경06-01. 기업에 맞는 인재를 발굴하고 역량에 맞게 배치하며 다양한 교육훈련 방법들에 대한 사례를 조사하여 발표한다.

창경06-02. 기업의 제품과 서비스 생산 및 판매 과정 프로세스를 순서대로 나열한다.

창경06-03. 기업이 재무 건전성을 확보하기 위해 실시하는 다양한 재무 및 회계 활동을 구체적인 예를 들어 제시한다.

#### (7) 혁신과 글로벌 경영

상품 및 서비스는 고객에 대한 분석과 기업의 경영 전략을 통해 출현하게 된다. 고객의 욕구를 만족시키는 상품이나 서비스를 개발하기 위해 활용하는 혁신 기법의 종류와 특징을 학습하고 이를 글로벌 경영환경에 적용할 수 있는 종합적 사고 능력을 신장시킬 수 있다.

창경07-01. 기업에서 활용하는 경영 혁신 기법과 전략을 예를 들어 설명한다.

창경07-02. 글로벌 시대에 적절하게 대응하기 위해 빅 데이터 분석 등을 통해 고객 정보를 분석하여 활용하는 사례에 조사하여 발표한다.

#### (8) 기업가정신

기업가정신은 사회 전반을 변화시킬 수 있는 내재적 가치로 그 중요성이 증대되고 있다. 도전



정신을 통한 역동적인 삶을 지향하는 다양한 청년 기업가의 등장은 미래 사회 발전에 기여할 것으로 예측된다. 이에 따라 다양한 사례를 토대로 기업가정신에 대한 깊은 이해를 통해 학습자들이 보다 능동적이고 혁신지향적인 마인드와 태도를 함양한다.

창경08-01. 기업가와 기업가정신의 개념을 이해하여 사례를 통한 성공적인 기업가의 역할을 분석한다.

창경08-02. 최근 다양한 형태로 나타나고 있는 기업가정신 유형 분류를 사례와 함께 제한다.

### (9) 창업

최근 성공적인 청년 창업자들이 등장은 새로운 일자리 창출의 주요 수단으로 우리나라의 경제 성장에 원동력을 제공하고 있다. 창업 전반에 관한 학습을 통해 학습자들의 진로 결정에 다양성을 제시하고 창조적 인간으로 성장하는 밑거름이 된다.

창경09-01. 창의 핵심 요소를 기반으로 창업 환경의 분석을 통해 미래지향적 성공 창업을 탐색한다.

창경09-02. 창업 절차를 업종별로 구분하여 단계적으로 제시한다.

창경09-03. 자신의 적성과 소질을 고려한 아이템을 선정하여 사업 타당성을 분석한다.

창경09-04. 사업계획서 작성 사례를 토대로 나만의 사업계획서를 작성한다.

창경09-05. 다양한 창업 사례를 분석하여 창업의 성공과 실패에 영향을 주는 요인을 발표한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### ○ 교수·학습 방향

최근 창업을 통해 기업가가 되겠다는 꿈을 가진 청년들이 지속적으로 증가하기 때문에 창업 경영 교육은 강의 중심의 이론적인 교수·학습 활동을 지양하고 창업을 준비하는 과정에서부터 실질적인 경영 활동에 이르기까지 현실적이고 체계적인 학습 활동이 이루어져야 한다. 즉 학습자가 중심이 된 교과·학습을 통해 창의적 사고와 창의적 경영 마인드를 가지고 문제를 해결할 수 있는

역량을 키울 수 있도록 다양한 협동학습을 활용하여 지도한다.

○ 교수·학습 방법

‘창의경영’은 창의적 사고를 이용하여 보다 효율적이고 효과적으로 목표를 달성하여 문제를 해결하는 과정을 사례를 통해 확인해보고, 발표를 통해 자신의 생각을 상대방에게 설득력 있게 전달하는 역량을 키우는 교과이다. 더불어 6대 핵심 역량을 강화하기 위해서는 모듈별 프로젝트 학습을 기반으로 토의, 토론, 역할놀이, 시뮬레이션 등 다양한 교수·학습 방법을 적용함으로써 학습 의욕을 고취시켜 학습자 스스로 기본 개념을 구조화하여 인지하고 창업 경영에 필요한 마인드와 자기주도적인 실천 태도를 함양할 수 있도록 지도해야 한다.

- 가. 발문법을 활용하여 단원별 성취 수준에 따라 학습자가 ‘왜 학습해야하는가?’에 대한 의문이 느끼고 그에 대한 답안을 다양한 측면에서 생각하여 깨달음을 얻을 수 있도록 지도한다.
- 나. 지식의 전달이 아닌 학습자가 스스로 사례를 찾고 토의하는 과정을 진행하며 토의 및 토론 학습, 탐구학습 모형을 적용한 교수·학습 전략을 활용한다.
- 다. 경영에 관한 기본적인 개념과 원리를 구체적인 사례를 중심으로 접근함으로써 학습할 내용과 학생들의 경험을 연계시킨 학습이 되도록 한다.
- 라. 단원의 특성과 학습 내용에 따라 사례 연구, 현장 학습, 관찰, 발표, 토론 등을 권장하고, 필요한 경우 모듈별로 과제를 부여하여 협동 학습(Jigsaw IV, Project, PBL, 의사결정학습 모형 등)을 통한 문제해결 능력과 의사결정 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 마. 환경 변화, 다양한 능력과 성향 등을 감안하여 교과서 뿐 만 아니라 일상생활에서 손쉽게 접할 수 있는 자료를 수집하고 발표(프레젠테이션 수업)함으로써 상대방에게 자신의 생각을 설득력 있게 전달하는 역량을 키우고 자발적이고 자기 주도적인 학습 할 수 있도록 지도한다.
- 바. 사진, 슬라이드, 통계 자료, 시사 자료, 보고서, 신문, 사례집, TV, 인터넷 등 다양한 교수·학습 자료를 활용하여 지도한다.
- 사. 토론 수업 시 창의적 사고를 기를 수 있도록 성향이 상이한 학생들로 구성된 모둠을 형성하고 자유로운 주제를 놓고 마인드 맵(mind map), 스캅퍼(Scamper), 브레인스토밍(brainstorming), 육색모자, 스토리텔링(storytelling) 등의 학습을 통해 발산적이며 수렴적 사고 교류가 이루어 질 수 있도록 지도한다.
- 아. 교과용 도서에 수록된 예제 이외의 것에 대한 보충 자료는 학습 목표와 학습자의 발달 특성을 고려하여 지도한다.
- 자. 사례 연구는 기업뿐만 아니라 일상생활에서도 경험할 수 있는 다양한 사례를 제시하도록 지도한다.
- 차. 효과적인 학습 방법을 위해 미래의 직업 지도 만들기, 마인드 맵, 사회 환경변화 UCC 만들

기, 미래의 경제 환경 변화 뉴스·레터 등 다양한 활동들을 계획할 수 있다.

○ 유의 사항

각 영역별 내용의 지도에서는 다음 사항을 특히 유의한다.

- (1) ‘경영 환경 변화와 창의적 사고’ 영역에서는 글로벌 사회 환경 및 경제 환경이 빠르게 변화하고 있음을 이해하고 창의성으로 위기를 극복한 사례를 조사하여 발표하는데 중점을 주어 지도한다. 뿐만 아니라 사회 환경과 경제 환경이 독립적이기 보다 융합적으로 변화하는 글로벌 환경에 초점을 두고 지도한다.
- (2) ‘경영의 이해’ 영역에서는 경영의 개념과 관리 과정을 이해하고 기업 윤리와 기업의 사회적 책임이 중요하다는 점을 사례를 중심으로 조사하여 발표하는데 중점을 주고 기대효과 중심으로 학습할 수 있도록 한다. 뿐만 아니라 기업의 재무적 분석에 의한 접근보다 비재무적 가치분석과 새로운 사회적 분위기에 초점을 두고 지도한다.
- (3) ‘경영활동과 글로벌 경영’ 영역에서는 문제 해결을 위해 빅데이터를 분석하여 학습자가 의사 결정 하는 과정을 ‘대안평가기준표’ 제공하여 현실성과 미래성 등을 비교·분석 하도록 지도한다. 토론 수업을 활용 시 만장일치제로 인하여 어느 누구도 토론에서 소외되지 않도록 한다. 또한 발표수업 시 반대되는 사람들을 설득하는 과정에서 논리적이고 비판적 사고를 통해 합리적 이성을 적극적으로 사용함으로써 합리적인 의사결정능력과 태도가 함양할 수 있도록 진행시킨다. 다만 의사결정 수업 모형에서 학생들이 반복된 과정으로 인해 흥미성이 떨어져 오히려 학생들에게 부담을 줄 있기에 유의한다.
- (4) ‘기업가정신의 창업’ 영역에서는 부족한 자원의 한계를 극복하고자 하는 기업가정신의 필요성을 학습하고 학생들이 지금까지 학습한 내용을 가상의 창업 과정에 적용해 직접 작성하고 발표함으로써 현실성 있는 학습 활동이 이루어지도록 한다.

## 나. 평가

○ 평가 방향

‘창의경영’ 교과는 창업과 기업 경영에 대한 기본적인 개념을 이해하고 창의적 사고 능력과 기업가정신 마인드를 함양하여 장래 경영 관련 분야에 종사할 수 있는 직업인이 되기 위해 자기주도적으로 노력하는 인재를 양성하는데 목적이 있다. 이러한 목적을 달성하기 위해 중점적으로 강화해야 하는 6대 역량(창의·융합사고능력, 문제해결 능력, 의사소통 능력, 정보 능력, 대인관계 능력, 직업 윤리, 조직이해 능력)을 기를 수 있도록 다양한 평가 방법을 활용하여 학습 결과 뿐만 아니라 학습 과정도 충실하게 평가가 이루어질 수 있도록 해야 한다.

○ 평가 방법

가. 교과 목표와의 연계성과 학습자의 수준을 고려하여 자기 주도적 학습 능력 향상에 중점을 두고 평가한다.

나. 교과 내용에서 제시된 주제에 대한 사례 조사 및 발표 등에 관한 단순하고 지엽적인 평가는 지양하고 이해력, 적용력, 창의적인 사고 능력을 개발하는데 중점을 두고 평가한다.

다. 조사 및 토론 등은 학생들이 작성한 보고서를 참고하되 참여과정의 비판적 사고, 경청 등의 태도를 포괄적으로 평가한다.

라. ‘경영 환경 변화와 창의적 사고’ 영역에서는 글로벌 경영 시대에 경영 환경의 변화 방향과 창의성으로 위기를 극복한 사례를 조사하여 프레젠테이션을 이용하여 발표하도록 하여 자료의 적절성, 자료 분석 능력, 발표 능력 등을 평가한다.

마. ‘경영의 이해’ 영역에서는 모듈별 협동 학습(프로젝트\_Project)을 통해 여러 기업의 성공과 실패 사례를 조사하고 모듈 구성원 모두가 공통점과 차이점을 정리한 보고서를 제출받아 평가한다.

바. ‘경영활동과 글로벌 경영’ 영역에서는 문제 상황 직면 시 문제 해결을 위해 빅 데이터를 분석하여 의사결정하는 과정을 ‘대안 평가 기준표’에 작성하도록 하여 자료의 적절성 및 분석 능력 등을 포괄적으로 평가한다.

(4) ‘기업가정신의 창업’ 영역에서는 학습자가 다양한 창업 사례를 조사하여 이를 토대로 기업가정신의 개념, 창업 성공 요인 등을 구체적으로 분석하여 보고서를 작성하도록 하여 자료의 적절성 등을 객관적으로 평가한다. 가장 존경하는 기업가를 선정한 후 해당 인물의 기업가정신과 존경하는 이유 등을 포함하여 자신의 의견을 논술하는 논술형 평가나 토론 결과 보고서 등을 활용할 수 있다.

○ 유의 사항

가. 사례 조사 분석 평가 시 인터넷 및 기타 자료의 일방적 모방이 일어나지 않도록 응용력을 높일 수 있는 평가 기준을 마련한다.

나. 모듈별 평가 시 평가 점수는 모듈별 부여와 개인별 부여의 적절성을 고려하여 기준을 마련한다.

다. 결과 중심의 평가를 지양하고 학습자가 중심이 되어 문제해결의 전반적인 과정에 대한 지속적이고 다양한 평가를 지향한다.

[진로 선택 과목]

## 7. 해양문화와 기술

### 1. 성격

‘해양 문화와 기술’ 교과는 5~6학년의 실과와 7~10학년의 기술·가정 교과와 연계성을 가진 진로 및 취업을 위한 선택 과목이다. 자원의 보고인 해양에 대한 이해의 폭을 넓히고, 풍요로운 생활과 인류의 지속적인 번영을 누릴 수 있도록 해양의 중요성과 녹색 성장의 근간이 되는 해양 에너지의 무한한 가능성을 국가 차원에서 일깨워 줄 필요가 있다. 이에 따라 고등학교 학생들에게 해양과 수상 안전의 중요성을 인식시키고, 미래 해양 과학의 다양한 가능성과 개발을 위한 창의적인 인재 육성의 초석이 되어야 한다. 또한, 해양 개척의 진취적인 사고와 자세를 지닌 국가와 사회가 요구하는 전문인 육성으로 장차 해양 문화를 향유하고, 해양 개발과 국제적 경쟁력을 지닌 해양 과학 전문 기술인을 양성할 수 있고, 학생의 적성과 소질에 맞는 진로 개척 능력과 세계 시민으로서의 자질을 함양하는데 중점을 둔다.

‘해양 문화와 기술’은 학생들이 해양에 대한 관심과 흥미를 높이고, 해양 문화와 기술에 대한 체계적인 학습 내용과 다양한 체험 활동을 통하여 실험·실습, 조사 활동, 체험 및 견학 학습 등의 다양한 교수·학습 방법을 적용하여야 한다. 아울러, 신해양 시대에 맞는 해양 개발과 미래에 대비할 인력 육성으로 해양을 개척하고 주도할 수 있는 능력을 길러, 개인의 적성과 소질에 맞는 수산·해양 직업인으로써의 취업을 준비시키기 위한 핵심역량을 기르고, 나아가 해양 관련 학과에 진학하여 학습을 계속하는데 필요한 기본 소양을 기를 수 있게 하는 교과이다.

‘해양 문화와 기술’은 해양에 관한 폭넓은 지식과 이해를 통하여 해양 문화와 기술에 대한 새로운 가치를 조명한다. 이를 바탕으로 세계시민으로서 해양 문화를 공유하고, 이를 통해서 해양을 다시 보는 안목을 길러서 해양에 관련된 산업을 탐색하는 기회를 제공한다. 또한 해양 과학의 응용을 통하여 과학 지식과 기술의 이해는 해양 산업에 진출할 수 있는 능력과 태도를 길러 유능한 해양 직업인으로써 장차 수산·해양 분야에 취업하여 국가 발전에 일익을 담당할 수 있는 역량을 기르기 위한 교과이다.

‘해양 문화와 기술’은 중학교 1~3학년군의 기술·가정 교과의 이해를 바탕으로 하여 고등학교

남녀 학생 모두가 선택할 수 있는 과목으로 해양 문화를 즐기고 활용하여, 자신의 적성과 능력에 알맞은 진로를 탐색하고 준비할 수 있으며, 국가 차원에서 해양 산업의 발전을 주도하고 해양 주권을 수호하기 위한 정체성을 기를 수 있는 과목이다.

‘해양 문화와 기술’ 교과에서는 교과 역량으로는 해양과 문화, 해양의 이해, 해양 산업, 수상 안전, 해양 환경 보전의 5개 대영역으로 구성하였으며, 각 영역별로 해양의 기초적인 내용을 바탕으로 다양하게 선정하였다. 이러한 내용을 통하여 학생들은 창의·융합 사고 능력, 문제 해결 능력, 정보 처리 능력, 자기 관리 능력, 진로 개발 능력 등을 개발할 수 있을 것이다.

## 2. 목표

창의·융합 사고 능력을 토대로 해양에 관한 기초 지식과 이해를 바탕으로 해양 과학 기술 및 실무를 통한 문제 해결 능력을 습득하여, 해양의 미래 지향적 개발과 발전을 도모하고, 인류의 삶의 질을 향상시켜 국가와 사회 발전에 기여할 수 있는 능력과 태도를 기른다.

- 가. 해양 문화를 향유하는 인류 생활을 이해하고, 영해로서 해양의 가치와 해양 강국임을 인식하여, 국제 해양 질서에 능동적으로 대처할 수 있는 능력과 태도를 기른다.
- 나. 미래 산업의 터전으로서 넓은 직업 세계가 펼쳐지는 수산·해양 산업과 관련된 다양한 직업 분야를 이해하여, 자신의 적성과 능력에 알맞은 진로를 선택하고 준비할 수 있다.
- 다. 해양의 중요성을 인식하고, 해양의 구분과 지형, 해수의 성질과 운동, 그리고 해양 생물에 대해 이해할 수 있다.
- 라. 수상 안전에 관련된 선박 안전, 인명구조, 수상 안전 교육, 수상 안전 관련 법령 등을 이해하여 안전사고를 예방하고, 실천하는 방법을 알 수 있다.
- 마. 해양 오염의 원인과 영향을 이해하여, 해양 오염의 문제성을 깨닫고, 해양 환경 보존에 적극 참여하는 태도를 가진다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	주요 내용 요소	기능
해양과 문화	해양과 인류	해양은 인간 생활에 큰 영향을 끼쳐 왔으며, 미래의 중요한 개발 영역이자 보고이다.	·해양과 인류 ·해양 개척사 ·해양과 문화	·이해하기 ·조사하기 ·정보수집하기 ·의사소통하기 ·비교·분석하기 ·제안하기 ·계획하기 ·실행하기 ·분류하기 ·활용하기 ·적용하기 ·문제해결하기 ·조작하기 ·제작하기 ·실천하기 ·평가하기 ·비판하기 ·종합하기
	신해양 시대	해양을 지켜 국가 경쟁력을 강화시키고 바다의 관리 능력은 한국의 미래를 결정한다.	·우리의 해양 ·신해양 시대	
해양의 이해	해양의 구분과 지형	바다는 지구 표면의 71%를 차지하며, 해양은 육지와 마찬가지로 복잡한 지형을 나타내고 있다.	·해양의 구분과 지형	
	해수의 성질과 운동	해양의 물리적·화학적 특성과 성질 및 해수의 운동을 이해하고 파악하는 것이 중요하다.	·해수의 물리 화학적 성질 ·해수의 운동	
	해양 생태계	해양의 생태계 특징을 이해하고 해양 생물을 구분하고 특성을 알 수 있다.	·해양의 생태계 ·해양 생물	
해양 산업	해양 자원	육지의 부존자원이 부족한 우리나라는 해양이 지니고 있는 풍부한 자원을 개발·보전해야 한다.	·해양 에너지 자원 ·해수 자원 ·해양 생물 자원	
	수산업과 해운업	수산 동식물을 채취 또는 포획하고, 이들을 길러 수확하며, 이들 수산물에 가공 처리하여 목적에 맞게 유통시켜야 하며, 해운업은 국가 경제의 원동력으로 중요함으로 해운 정책을 통해 해운 산업을 육성시켜야 한다.	·어업과 양식업	
			·수산 가공업	
			·수산물 유통	
	해양 레저	해양 생태 관광과 해양 레저는 국민 생활의 위락 및 휴식을 영위하는 장이 된다.	·해상 운송업	
			·해상 생태 관광 ·해양과 레저	
수상 안전	선박과 안전	선박은 복원성을 충분히 확보하고, 선박 운항 시에 안전이 확보되어야 하며, 선박에 탑승한 승객과 승무원의 안전 확보 및 안전 장비가 확보되어야 한다.	·선박 운항과 복원성 ·승객과 승무원의 안전 ·항해 안전 장비	
	수상 안전	수상 활동 시 위험에 처했을 경우 인명이 안전하게 구조될 수 있도록 준비와 대책이 마련되어야 한다.	·인명구조법	
		수상 안전 교육과 시스템의 개발, 수상 안전에 관한 법령의 체계화 및 미비한 법령의 개정 또는 제정이 필요하다.	·수상 안전 교육과 시스템 ·수상 안전 관계 법령	
해양 환경 보전	해양 환경	해양 오염으로부터의 보호와 지속적 이용을 위한 방법을 찾아야 한다.	·해양 환경 ·해양 오염의 실태	
	해양 오염	해양 오염이 미치는 영향을 파악하고, 오염에 대한 예방과 대책이 적절하게 이루어져야 한다.	·해양 오염의 영향 ·해양 오염 대책	

## 나. 성취기준

### ■ 해양과 인류

해양은 인간 생활에 큰 영향을 끼쳐 왔으며 미래의 중요한 자원의 보고이며 개발 영역임을 깨우쳐 주고, 해양 개척사를 알고 미래에 개척의 필요성과 해양 문화를 향유할 수 있는 방안을 학습하도록 한다.

- 해기01-01. 해양 개척의 필요성을 조사하고, 해양 이용의 중요성을 이해한다.
- 해기01-02. 인류의 해양 개척사를 조사하고, 해양 개척 역사를 설명한다.
- 해기01-03. 해양 문화와 인류 생활과의 관계를 조사하여 발표한다.

### ■ 신해양 시대

해양은 영토의 일부분으로써 국가의 주권 행사에 중요한 곳으로 신해양 시대를 대비하는 마음가짐과 자세를 가질 수 있도록 미래의 주역인 청소년들에게 해양의 중요성을 일깨워 준다.

- 해기02-01. 영해로서 해양의 가치를 알고, 독도를 가치를 파악하여 우리의 국토로 지킬 방안을 마련한다.
- 해기02-02. 세계 속의 해양 한국의 위치를 정립해 보고, 신해양 시대에 맞는 경쟁력을 가질 수 있는 방안을 모색한다.

### ■ 해양의 구분과 지형

바다는 지구 표면적의 약 71%를 차지하며, 해양도 육지와 마찬가지로 지형이 복잡하고 다양함을 설명하고, 해저 지형 특성을 이해하여 부존자원에 대한 개발의 필요성을 일깨워 주고 조사 활동이나 정보 수집을 통해 이 분야를 이해할 수 있도록 학습 활동을 전개하여야 한다.

- 해기03-01. 해양을 크기 및 형태 등에 따라 분류하고, 그 특징을 조사한다.
- 해기03-02. 해저 지형을 분류하여 열거하고, 지형별 특징을 설명한다.

### ■ 해수의 성질과 운동

해수의 물리적·화학적 특성과 성질을 이해할 수 있도록 하며, 해수의 운동을 이해하여 우리나라의 바다에서 일어나는 해수의 운동을 체험 학습이나 현장 견학을 통해 학습을 전개할 수 있도록



록 하여야 한다.

해기04-01. 해수의 물리적·화학적 성질을 알고, 이에 관한 현상을 비교하고 특성을 설명한다.

해기04-02. 해수의 운동 원리를 이해하고, 파, 조류, 조석, 해류에 관한 현상을 비교·분석하여 설명한다.

#### ■ 해양 생태계

해양 생태계의 특성을 알고, 해양 생물의 다양성과 복잡한 생태계를 이해할 수 있도록 해양 생물에 대한 동영상 자료와 전시관 체험 및 견학 학습으로 자원의 가치와 영속성을 일깨워 준다.

해기05-01. 해양 생태계의 구성 요인에 대하여 조사하여 설명한다.

해기05-02. 부유 생물의 종류를 분류하고, 분포 상황을 파악 및 형태를 비교한다.

해기05-03. 유영 동물의 종류를 분류하고, 생태 특징을 비교하여 설명한다.

해기05-04. 저서 생물의 종류를 분류하고, 생태 특징을 비교하여 설명한다.

#### ■ 해양 자원

해양이 지닌 부존자원의 가치와 개발의 중요성을 일깨워 주도록 하고, 미래의 산업과 인류 생활에 있어 그 중요성을 이해하게 하여 해양이 지닌 풍부한 자원을 개발·보전해야 한다는 것을 알 수 있도록 학습한다.

해기06-01. 미래 에너지 자원의 중요성을 인식하여, 종류와 개발 방법에 대하여 조사하여 열거하고 특성 및 장단점을 설명한다.

해기06-02. 해양 광물 자원의 종류와 특징을 알고, 그 이용 및 개발 방법을 열거하여 설명한다.

해기06-03. 해수 담수화의 필요성을 이해하고, 심층 해수의 개발 가치를 조사하여 발표한다.

해기06-04. 해양생물 자원의 종류와 이용 방법을 열거하고 특징을 설명한다.

#### ■ 수산업과 해운업

해양에서 수산 동식물을 채취 도는 포획하고, 유용한 자원 생물을 인위적으로 길러서 국민들의 주요 단백질 공급원임을 이해시켜 미래의 산업과 인류 생활에 있어 그 중요성을 일깨워 주며, 이들 수산물을 가공 처리하여 이용 가치를 높일 뿐만 아니라 수산물을 목적에 알맞게 유통시켜야 한다. 특히, 해운업은 국가 경제의 원동력으로 중요함을 알게 하고, 해운 정책을 통해 육성 방안을 학습하도록 한다.

- 해기07-01. 어업과 양식업의 개념을 이해하고, 수산업 분야에 활용 방안을 모색한다.
- 해기07-02. 수산물의 가공과 주요 수산 식품의 종류를 알고, 이용 분야를 모색한다.
- 해기07-03. 수산물의 유통 구조와 유통 방법을 조사하여 열거하고, 특징을 설명한다.
- 해기07-04. 해운업과 해상 운송의 개념을 이해하고, 항만 물류의 운송 체계를 설명한다.

#### ■ 해양 레저

해양 생태 관광과 해양 및 수상 레저 활동은 국민 생활의 위락과 여가 활동을 영위하는 동시에 국민 정서의 순화야 체력 증진에 일익을 담당하므로 관심과 흥미를 가지도록 유도한다.

- 해기08-01. 삶의 질 향상과 즐거움을 주는 해양 해상 생태 관광의 중요성을 설명한다.
- 해기08-02. 해양 레저를 취미 생활 및 특기로 실제 영위할 방안을 모색한다.
- 해기08-03. 해양 레저의 종류를 조사하고, 레저 기구의 조작 및 활용 방안을 모색한다.

#### ■ 선박과 안전

안전 향해를 위한 선박 복원성의 충분한 확보, 선박 운항 시에 안전의 확보가 최선임을 이해시킨다. 선박에 탑승한 승객과 승무원의 안전이 최대한 확보되어야 하며 안전 장비가 구비되어 비상시에 안전하게 대처할 수 있도록 하며, 그에 따른 예방 교육이 철저하게 이루어지도록 학습한다.

- 해기09-01. 선박의 복원성을 이해하고, 선박 운항 및 접안 시 안전의 준수사항을 실천한다.
- 해기09-02. 승객과 승무원에 대한 안전의 중요성을 파악하여 안전의 준수사항을 실천한다.
- 해기09-03. 항해 안전 장비를 조사하여 그 기능을 발표한다.

### ■ 수상 안전

최근 우리 사회 전반에서 일어나는 안전사고, 특히 수상 안전사고를 예방하고 대처하는 방법, 안전 관련 제반 제도와 시스템 정비, 안전요원의 양성 등을 통하여 국민들의 안전 불감증 해소 및 건전한 사회생활을 영위할 수 있도록 한다.

해기10-01. 수상 활동 시에 일어날 수 있는 인명사고에 대비한 안전 구조 방법을 모색하고, 예방·대책을 수립한다.

해기10-02. 수상 안전의 중요성을 인식하여 수상안전 교육을 체험하고 직접 활용할 방안을 모색한다.

해기10-03. 수상 안전 시스템 개발의 필요성을 설명한다.

해기10-04. 수상 안전 관계 법령의 개정과 제정으로 안전 대책의 필요성을 제안한다.

### ■ 해양 환경

해양의 역할과 인류에게 미치는 영향을 이해시켜 해양 환경 보전의 중요성을 일깨워 주고, 지속적인 이용과 미래 세대에게 깨끗하게 물려 줄 수 있는 방안을 학습한다.

해기11-01. 해양 환경 보전을 위한 체험과 봉사 활동을 전개의 필요성을 설명하고, 직접 실천한다.

해기11-02. 해양 오염이 생태계와 인간에게 미치는 영향과 피해를 조사하고, 최소화할 수 있는 방안을 모색한다.

### ■ 해양 오염

해양 오염의 발생 원인과 종류를 알게 하고, 해양 오염의 위험성을 인식시켜, 해양 오염 방지를 위한 실천과 예방과 대책을 수립하고, 오염 방지를 위한 봉사 활동의 필요성을 알게 한다.

해기12-01. 해양 오염의 발생 원인과 종류를 이해하고, 해양 오염이 생태계와 인류에게 미치는 피해 문제를 해결한다.

해기12-02. 해양 오염 방지 대책을 이해하고, 해양 환경 보전의 중요성을 설명한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### ○ 교수·학습 방향

해양은 모든 생명의 근원으로 인류의 역사가 시작된 이래 우리의 생활에 큰 영향을 끼쳐왔으며, 인구의 증가와 산업 사회의 발달로 인해 육지의 부존 자원이 부족해짐에 따라 인류의 마지막 보고인 해양에 대한 관심이 더욱 높아지게 되었다. 이로 인해 해양을 둘러싼 국가 간의 무한 경쟁과 해양 개발의 시대가 도래 하였기에 미래에 우리나라 해양 산업의 주역이 될 수 있는 학생들에게 바다에 대한 기초 지식을 습득할 수 있도록 하고, 해양 산업의 역군으로 성장할 수 있는 자세와 기반을 기르도록 다양한 교수·학습 방법으로 학습 효과를 높일 수 있도록 지도한다.

#### ○ 교수·학습 방법

- (1) 중학교 ‘기술·가정’ 교과와의 연계를 고려하여 신축성 있는 지도 계획을 수립하되, 해양의 전반적인 내용을 이해할 수 있도록 체계성 있게 지도한다.
- (2) 내용 체계의 영역은 모두 이수시키되 학생의 성취 수준 및 요구, 지역 사회 및 학교 실정, 실습 환경 및 학업 성취 수준 등을 고려하여, 각 단원의 비중이나 수준을 달리하여 지도할 수 있다.
- (3) 교수·학습 활동에 있어서는 효율성을 높이기 위하여 가능한 표본과 모형 및 멀티미디어 자료와 인터넷 활용 등을 적극 활용하고, 지도 계획에 이의 활용 방안이 반영되도록 한다.
- (4) 단원 특성과 학습 내용에 따라 토론, 발표, 야외 조사, 관찰, 사례 연구, 실험·실습, 견학, 채집, 승선 실습 등을 통하여 흥미 있는 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- (5) 교과서에 수록된 예제 이외의 것에 대한 보충, 심화 자료는 학습 목표와 학습자의 발달 특성 등을 고려하여 지도한다.
- (6) 조사 및 발표를 위한 자료는 인터넷, 신문, 학술지, 참고 문헌 등을 이용하여 능동적으로 조사하고, 적극적으로 발표할 수 있도록 지도한다.
- (7) 환경 교육, 경제 교육, 진로 교육, 세계 이해 교육, 안전 교육 등 국가·사회적 요구 사항이 관련 영역과 내용에서 반영될 수 있도록 한다.

#### ○유의 사항

- (1) 학생들로 하여금 채집·관찰, 모형 제작 등의 탐구 학습을 통하여 체험 학습 능력을 기르도록 지도한다.
- (2) 지역 사회의 여건 및 학교 실정 등을 고려하고, 실험·실습 시설 및 기기가 부족하여 실험·

실습이 어려운 경우에는 지역 사회의 수산·해운 계열 학교나 연구 기관, 관련 산업체 등의 협조를 얻어 지도하도록 한다.

- (3)) 실험·실습, 견학 및 체험 학습은 사전에 안전 교육을 실시하여 안전사고를 미연에 방지하도록 한다.
- (4) 실험·실습, 견학 및 체험 학습 등을 마친 후에는 보고서 또는 결과물을 제출하도록 하고, 이를 수행 평가에 반영되도록 한다.
- (5) ‘해양과 문화’, ‘해양의 이해’ 영역의 지도에는 토의 학습, 보도 매체의 활용, 사례 조사 등을 활용하고, 학습 효과를 높이기 위하여 개인별, 팀별 과제 학습 등을 적용하여 지도한다.
- (6) ‘해양 산업’ 영역의 지도에는 비디오, 영상 자료 등 다양한 학습 보조 자료를 이용하고, 견학 및 여름 해양 학교 등을 이용하는 체험 학습 형태로 지도할 수 있다.
- (7) ‘수상 안전’ 영역의 지도에는 비디오, 영상 자료 등 다양한 학습 보조 자료를 이용하고, 안전사고의 사례를 통한 안전교육을 강조하고, 불의의 사고에 대처할 수 있는 기본적인 교육으로 중요한 인명을 구조할 수 있는 능력을 기르고, 또한 안전사고의 예방이 무엇보다 중요함을 강조하여 지도한다.
- (8) ‘해양 환경 보전’ 영역에서는 사례 조사, 집단 탐구 학습 등의 방법을 적용하여 자기 학습 능력을 키울 수 있도록 하며, 인근 해역에서의 오염 실태를 파악하여 오염의 심각성을 인식하게 하여 봉사과 실천 능력을 기르도록 지도한다.

## 나. 평가

### ○평가 방향

다양한 교수·학습 활동 계획이 적용되기 위해서는 평가 방법도 이러한 방향으로 개선되어야 한다. 단순하고 지엽적인 내용만을 평가하기보다는 학생들에게 잠재적으로 내재된 정의적 특성들을 측정하기 위하여 가장 기본적인 개념이나 원리를 토대로 다각적인 입장에서 문제를 해결할 수 있도록 하고, 그 과정에서 의사 결정 능력과 응용력, 창의력을 발휘한 문제해결 능력 및 추리력 등의 사고 기능을 종합적으로 평가하는 것이 바람직하다.

### ○평가 방법

- (1) 영역별 내용과 목표 및 성취 기준의 특성을 감안하여 평가를 실시하되, 어느 특정 영역에 치우치지 않도록 하고, 해양 과학 전반에 걸쳐 고르게 평가한다.
- (2) 실습 평가 시에는 과정을 중요시하고, 교사의 평가와 학생의 자기 평가를 병행하도록 하며, 의욕, 관심, 사전 지식, 태도, 기능 등을 종합적으로 평가한다.
- (3) 각 영역별 특성을 고려하여 지필 검사, 관찰 보고서, 실기 검사 등을 활용하여 평가하되, 사전에 평가의 기준, 방법, 시기 등을 계획하여 실시한다.

- (4) 체험 학습의 평가는 평가 항목과 평가 관점의 요소를 세분화하여 제시, 활용함으로써 객관적인 평가가 이루어질 수 있도록 한다. 그리고 평가의 기준이 되는 요소들을 학생에게 미리 알려 줌으로써, 목표와 유의점 등을 정확히 이해할 수 있도록 한다.
- (5) 학습 활동의 결과에 대한 창의적 고차원적 사고력을 평가하되, 학습 과정을 반영하도록 한다.

○유의 사항

- (1) 수행 평가가 필요한 영역에서는 학습 활동, 과제 이행, 실습 능력을 고르게 평가하며, 내용 영역에 따라 지필 평가, 실습 평가, 과제물 평가 등을 적절히 병행하여 평가하되, 원리의 이해, 응용, 창의적인 사고와 실무적인 면에 평가의 중점을 둔다.
- (2) 평가는 단순하고 지엽적인 내용보다는 기본적 개념이나 원리의 이해, 문제해결 능력, 의사결정 능력, 창의적인 사고와 실용적인 면에 중점을 두고 실시한다.
- (3) 개별 평가에 치우치지 말고, 그룹 활동을 강화하는 차원에서 그룹 평가도 겸하여 실시하도록 한다.
- (4) 견학, 조사, 토론 등의 평가는 수업 시간을 이용하여 학생들이 활동하는 내용을 통하여 평가한다.
- (5) 평가는 평가 기준, 시기, 방법 등을 계획하여 실시하고, 현장 학습에 대한 관찰과 조사 분석 등 조사, 토론, 실습이 필요한 영역에서는 그 준비, 과정, 태도, 표현, 결과 등을 모두 평가에 병행될 수 있도록 한다.

## 8. 지식재산일반

### 1. 성격

지식기반사회에서 새로운 기술과 공학의 탄생과 발전의 원동력은 새로운 발명과 특허를 기반으로 한 지식재산이다. 이러한 지식재산은 개인적, 기업적, 국가적으로도 매우 중요한 가치를 지니고 있다. 지식재산 창출, 보호 및 활용 등이 강조되는 창조사회에서 지식재산에 대한 가치를 이해하고 활용할 수 있는 소양을 갖춘 인재를 양성하는 교육이 필요하다. 또한, 지식재산은 발명 문제해결 과정을 통하여 이루어지므로 그 학습 과정에서 기대되는 창의적 문제 해결 역량은 교양교육의 관점에서도 매우 중요하다. 이러한 이유로 초등학교 실과, 중학교 기술·가정 교과에서 발명과 특허를 교육 내용으로 부과하고 그 연계성에서 지식재산 교양 교과목의 중요성이 확인된다. 지식재산에 대한 전반적인 이해와 타 교과와의 융합적인 지식을 바탕으로 실생활 및 직업생활에 활용할 수 있는 창의적·융합적 사고 능력을 향상하기 위하여 ‘지식 재산 일반’ 교육이 필요하다고 볼 수 있다.

지식재산 창출에 기반한 지식재산권의 우선 확보와 이에 대한 권한 행사, 그리고 활용 등에 대한 중요성이 증가하면서, 실생활 및 직업생활과 관련 있는 지식재산을 권리화 하고 권리화 된 지식재산을 보호 및 활용하기 위한 기초 지식을 습득하고 적용하는 능력 향상이 요구되고 있다. 이 교과를 본질적으로 구성하고 있는 지식재산 영역을 제시하면 다음과 같다.

첫째, 지식재산 이해 영역으로 발명, 특허, 지식재산권의 개념과 가치의 이해와 지식재산의 역사적, 사회적 영향을 다룬다.

둘째, 지식재산 창출 영역으로 아이디어와 발명을 통하여 지식재산을 창출하는 과정에 필요한 지식 및 기능에 대한 내용으로, 문제 인식과 창의적 아이디어로 당면한 문제를 해결하여 발명하는 활동과 기법, 직무 발명 등이 해당된다. 이 영역과 관련하여 본 교과에서는 실과(기술·가정)와 관련된 다양한 교과에서 제시된 내용과 연계성을 가지고 보다 심화된 내용을 다룬다.

셋째, 지식재산 보호 영역으로 창출된 지식재산을 특허권을 비롯한 상표권 등으로 보호하기 위한 내용과 권리·분쟁 발생시 대응 방법에 관한 내용으로 지식재산 정보 검색, 지식재산 보호 등이 여기에 해당된다.

넷째, 지식재산 활용 영역으로 지식재산을 경영에 활용하기 위한 특허 전략 수립 및 방법, 기술 가치의 산정 방법 등의 내용을 말하며 발명과 경영이 여기에 해당된다.

지식기반 및 창조 사회에서 발생할 수 있는 지식재산과 관련한 다양한 문제를 해결하기 위해서는 창의적이고, 융합적인 교수·학습 과정을 통해서 실천적 문제해결능력을 함양할 필요하다. 또한, 과학, 기술, 공학 등의 교과뿐만 아니라 공업, 상업, 농업, 가사실업 등 전문교과들과 연계·통합된 교수·학습 활동을 통하여 지식뿐만 아니라 지식재산과 관련한 다양한 수행능력을 향상시킬 수 있다.

‘지식 재산 일반’ 교과의 기본적인 지향성은 지식재산 전문적 직업교육이 아니라, 발명, 특허, 지식재산의 기본적 소양과 체험에 바탕을 두는 직업 탐색적 교양교육이다. 즉 창조적이고 통합(융합)적인 교육을 통한 문제해결 실천에 기초한다. 즉, 지식재산과 관련하여 학습한 지식과 경험을 인간의 삶과 직업생활에 실천적으로 적용할 수 있는 기회를 제공하고, 지식재산의 가치를 이해하여 실생활 및 직업생활에서 창출된 지식재산을 보호, 활용하는 소양과 능력을 기를 수 있다.

따라서 ‘지식 재산 일반’ 교과의 성격은 교육목표의 관점에서 지식재산 소양 교과, 교육내용의 관점에서 지식재산 창출, 보호, 활용 지식 교과, 그리고 교육 방법의 관점에서 지식재산 문제해결 교과로 설정한다.

‘지식 재산 일반’ 교과 교육을 통하여 함양할 수 있는 핵심 역량은 창의·융합사고능력, 문제해결능력, 정보처리활용능력, 의사소통능력, 의사결정 능력, 진로개발능력 등이다. 본 교과는 지식재산과 관련한 기본 교육뿐만 아니라, 실생활 및 직업생활에서 발생할 수 있는 다양한 문제 상황을 창의적이고 융합적인 사고를 토대로, 관련 정보와 교과 지식을 검색 및 활용하여 문제를 해결하는 능력을 함양함과 동시에 이러한 해결 과정을 통해서 진로를 개척하고 직업을 탐색하는 진로개발 능력을 향상시켜 줄 수 있다.

## 2. 목표

‘지식 재산 일반’ 교과에서는 지식재산과 관련한 이해를 바탕으로 실생활과 직업생활에서 새로운 가치를 창출할 수 있는 창의적 사고력과 태도를 기르도록 한다. 그리고 지식재산 이해, 지식재



산 창출, 지식재산 보호, 지식재산 활용을 중심으로 지식재산에 대하여 전반적으로 이해하고, 지식재산 창출의 체험을 물론 지식기반 사회에서 요구하는 지식재산을 보호, 활용하는 역량과 태도를 기른다.

- 가. 발명, 특허, 지식재산의 개념 이해를 바탕으로 지식재산의 개인적, 기업적, 국가적 가치를 설명하며, 발명의 역사적, 사회적 영향을 분석할 수 있다.
- 나. 지식재산권의 유형별 특징을 이해하고, 사례를 통하여 비교 분석할 수 있다.
- 다. 발명 문제를 확인하고 발명 아이디어를 창출하여 특허정보 검색 방법을 익혀서 자신의 지식재산을 창출할 수 있다.
- 라. 직무 수행 과정에서 창출할 수 있는 직무 발명의 개념, 제도에 대하여 이해하고, 실제 직무에서 발생할 수 있는 문제를 해결하고, 해결된 문제를 직무 발명으로 발전시킬 수 있다.
- 마. 특허 출원 개념을 이해하고, 방법과 절차에 따라 특허 출원 서류를 작성 과정을 설명하며, 출원 시 전문가를 활용하는 방법을 설명하고, 특허명세서의 구성 요소 및 작성 방법 이해를 통하여 지식재산의 권리화 과정을 파악한다.
- 바. 지식재산 보호의 가치를 이해하고, 지식재산에 관한 침해, 분쟁에 대한 사례 검색을 통하여 지식재산을 보호하고 침해와 분쟁을 예방하고 실천할 수 있다.
- 사. 발명품과 지식재산에 기반한 기업가 정신, 사업화 과정 및 경영 기초적 지식을 이해하여, 지식재산에 기반한 사업계획서, 창업, 기술경영, 발명품 거래 및 평가 과정을 설명할 수 있다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계표

영역	핵심 개념	내용(지식)	주요 내용 요소 1-3학년	기능
지식 재산 이해	지식재산 가치	발명, 특허, 지식재산의 개념을 제시하고, 지식재산의 개인적, 기업적, 국가적 가치를 탐색한다.	발명의 개념 특허의 개념과 성립 조건 발명과 역사, 사회적 영향 지식재산의 가치	·탐색하기 ·분류하기
	지식재산권 이해	지식재산권의 종류를 이해하고, 실용신안, 특허, 상표, 디자인권 등을 사례를 통하여 탐색한다.	지식재산권의 종류 산업재산권의 이해	·조사하기 ·검색하기 ·정보수집하기

영역	핵심 개념	내용(지식)	주요 내용 요소 1-3학년	기능
지식 재산 창출	지식재산 창출	발명 문제를 확인하고 발명 아이디어를 창출하고 해결한다.	발명 문제 확인 발명 문제 해결	·분석하기 ·비교하기
		특허정보 검색 방법을 이해하여, 검색 DB를 활용하여 특허정보를 검색한다.	특허 정보검색 이해 특허 정보검색 수행	
		직무발명 개념 및 제도를 이해하고, 직무발명 신고, 보상 규정을 이해하여, 직업생활에서 적용하는 사례를 제시한다.	직무발명의 이해 직무발명제도	
	지식재산 권리화	특허 출원 개념을 이해하고, 방법과 절차에 따라 특허 출원 서류를 작성한다. 출원 시 전 문가를 활용하는 방법을 안다.	특허 출원의 이해 특허 출원 방법과 절차	·창안하기 ·도출하기 ·작성하기
		특허명세서의 구성 요소가 무엇인지를 알고, 이에 맞게 작성한다.	특허명세서 이해 특허명세서 작성	·계획하기 ·실천하기
지식 재산 보호 와 활용	지식재산 보호	지식재산의 침해와 분쟁에 관한 사례를 살펴 보고, 지식재산 침해와 분쟁을 예방과 대응 할 수 있는 방법을 제시하고 실천한다.	지식재산의 침해 및 분 쟁 지식재산 보호와 실천	·문제해결하기 ·제시하기 ·설명하기
	지식재산 활용	발명품 가치 이해와 평가 사항을 이해하고, 실무에서 거래되는 사례를 제시한다.	발명품 가치 이해와 평 가 기술 거래	·평가하기 ·해석하기
		기업가 정신, 창업 및 사업화 과정, 기술 경영에 대한 이해를 통하여, 지식재산에 기반한 사업계획서를 작성한다.	기업가 정신과 창업 사업화 과정 이해 기술 경영 이해 사업계획서 작성	

## 나. 성취기준

### ■ 지식재산 가치

지식 재산 가치 영역은 지식재산 일반 과목의 도입으로 발명과 지식재산권의 개념, 특징, 가치, 영향을 이해, 분석하고, 지식재산의 개념적 기초 소양을 기르는데 그 성격을 두고 있다. 특히 창조경제 시대에서 지식재산의 창출과 가치는 기업적으로 국가적으로 매우 중요함을 인식하게 한다. 따라서 이 영역은 학습의 동기를 갖는 영역으로 실제 지식재산과 관련된 실생활의 사례를 통하여 학습 활동을 전개하여야 한다.

1. 발명의 사전적, 특허법상의 개념을 설명한다.
2. 특허의 개념을 이해하고, 특허 성립 조건 및 요건과 특허를 받을 수 없는 특허(발명)에 대해서 비교한다.
3. 발명의 역사적, 사회적 영향을 사례를 통하여 분석한다.
4. 지식재산의 가치를 개인적, 기업적, 국가적 가치로 분류하여 평가한다.

#### ■ 지식재산권 이해

지식재산권 이해 영역은 지식재산권의 전반적 이해는 물론이고, 구체적으로 산업재산권의 시사례를 통하여 지식재산권의 개념적 기초 소양을 기르는데 그 성격을 두고 있다. 특히 지식재산권의 올바른 이해는 이후 학습하게 될 여러 영역을 학습하는데 기초가 되므로 사례를 통하여 정확하게 이해할 필요가 있다. 따라서 이 영역은 지식재산권의 개념적 기초를 다지는 영역으로 실제 지식재산권과 관련된 실제 사례를 통하여 학습 활동을 전개하여야 한다.

1. 지식재산권의 종류와 범위를 예를 들어 분석한다.
2. 산업재산권의 유형과 그 특징을 사례 조사를 분류한다.

#### ■ 지식재산 창출

지식재산은 크게 창출, 보호, 활용으로 구분되며, 지식재산의 창출은 매우 중요한 영역이다. 즉 지식재산 창출은 주로 발명을 통하여 이루어지므로 지식재산의 가치를 결정하는 중요한 단계이다. 이러한 지식재산 창출은 발명과 아이디어 창출 활동이므로 학습 활동으로 학습자들의 창조적 역량, 협업적 역량을 기르는데 중요하다. 이 영역은 가급적 지식재산 창출의 전체적 과정을 체계적으로 배우도록 하고, 이 창출 결과는 이후의 영역에서 권리화하거나 보호, 활용과 연계하여 지도하는데 중요한 역할을 한다. 아울러 직장 생활에서 자신의 직무를 발명하는 것도 구체적으로 다루었다. 특히 이 영역은 학습자가 주도적으로 자신의 발명 문제를 가지고 해결하는 발명 문제해결 과정을 프로젝트로 체험하도록 전개한다.

1. 발명 문제를 확인하고 분석한다.
2. 발명 문제를 해결하기 위한 아이디어를 창안하고 평가하여 최적의 대안을 도출한다.
3. 특허조사에서 추출할 수 있는 정보와 활용 방법을 제시한다.
4. 특허정보 검색 방법을 탐색한다.
5. 특허정보 검색 DB를 활용하여 검색한다.
6. 직무발명 요건 및 제도의 개념(개요, 목적 및 취지, 중요성, 도입)을 설명한다.
7. 직무발명제도 신고 및 승계 절차, 보상 규정과 종류를 조사한다.
8. 직무발명 보상규정을 이해하고, 적용 사례를 제시한다.

#### ■ 지식재산 권리화

지식재산 권리화는 지식재산 창출로도 포함되고 지식재산 보호 영역도 포함되기도 하는데, 별도로 분리하여 내용을 편성하였다. 이 영역은 발명 아이디어를 특허로 출원하고, 그 과정에서 중요한 특허 명세서를 작성하는 학습 활동을 주도 다루도록 한다. 이러한 지식재산 권리화는 한편으로는 변리사의 전문적 활동으로 진행되기도 하지만, 그 과정과 특허명세서의 이해는 지식재산 소양으로서 필요하다. 따라서 지식재산을 제도적으로 권리화하는 일은 지식재산 보호와 활용을 위하여 매우 중요하다. 이 영역의 학습 지도는 너무 전문적이거나 이론 중심보다는 사례와 과정 이해에 초점을 두고 전개한다.

1. 특허 출원 개념을 설명한다.
2. 특허 출원하는 방법과 절차를 조사한다.
3. 특허명세서의 구성 요소를 제시한다.
4. 특허명세서를 구성 요소에 맞게 작성한다.

#### ■ 지식재산보호

지식재산 창출과 권리화가 이루어지면 지식재산은 법적으로 보호를 받게 된다. 그러나 지식재산은 끊임없이 침해와 분쟁이 일어나고 있다. 이 영역에서는 지식재산 분쟁 사례, 침해 사례를 찾아서 왜 지식재산의 침해와 분쟁이 일어나는지를 이해하고 나아가 이것이 지식재산이 매우 중요한 가치가 있음을 이해시킨다. 나아가 지식재산을 보호하고 예방하는 방법을 학습자 스스로 기획하여 실천하도록 전개한다. 이러한 보호 활동은 타인의 권리를 보호하는 것도 중요하지만 결국은 자신의 권리를 보호받는 역할도 함을 주지시킨다. 이 영역은 지식의 이해, 태도, 실천의 종합적 학습으로 전개할 필요가 있다. 실제로 학습자 수준에서 이루어질 수 있거나 예방 가능한 ‘위조 상

품' 문제를 구체적으로 다루어야 할 필요가 있을 것이다.

1. 지식재산의 분쟁, 침해 사례를 찾아 제시한다.
2. 지식재산을 보호하고 예방하는 방법을 계획한다.
3. 지식재산 보호 및 예방 활동을 실천한다.

#### ■ 지식재산 활용

권리화된 지식재산의 가치와 우수성은 다양하게 나타난다. 이 영역에서는 지식재산의 가치로 인정되거나 사를 찾아서 왜 가치 있는 지식재산이 되었는지를 이해시킨다. 그리고 지식재산은 크게 기술 이전이나 거래를 통하여 경제적 이익을 얻게 되거나 지식재산을 기반으로 실제창업으로 발전시키기 위하여 사업계획서를 작성하는 것을 해봄으로서 지식재산의 활용을 간접적으로 경험하게 될 것이다. 이 영역은 지식재산 활용과 관련된 지식이나 이론보다는 다양한 사례를 통하여 지식재산의 활용 가치, 방법을 이해시키도록 한다.

1. 지식재산의 가치 및 우수성을 이해한다.
2. 지식재산의 평가와 기술 거래 사례를 탐색한다.
3. 기업가 정신과 창업의 의미를 이해한다.
4. 지식재산에 기반한 창업 과정을 탐색한다.
5. 기술 경영의 요소 및 기법을 설명할 수 있다.
6. 지식재산에 기반한 사업계획서를 작성한다.

#### [교수 - 학습 유의사항]

##### (가) 주요 성취기준 해설

[지식재산 일반-①] 지식 재산은 권리화가 되고 권리화된 지식 재산은 법적으로 보호를 받게 된다. 그 과정에서 제기되는 지식재산 침해 및 분쟁을 사례를 통하여 이해시키고 지식재산의 경제적 가치 판단과 존중 문화 마인드를 갖게 한다. 즉 지식재산 보호의 지식 재산의 경제적 가치 판단과 존중 문화 마인드를 갖게 하는 실천 중심의 수업을 전개한다.

##### (나) 학습 요소

▶ 지식재산 침해, 지식재산 분쟁, 지식재산 보호, 지식재산 예방, 위조 상품

(다) 교수-학습상의 유의점

- 학습자로 하여금 지식재산 침해 및 분쟁 사례를 조사하고 조사한 사례를 토론을 통하여 지식재산 침해, 지식재산 분쟁 과정, 분쟁 결과, 경제적, 사회적 문제 등을 이해시킨다.
- 이 성취 기준은 지식 중심의 전달 교육 보다는 학습자가 스스로 사례를 찾고 토의하는 과정으로 진행하되, 토의 토론 학습, 역할극, 모의재판, 집단 탐구(Group Investigation) 등의 학습 전략을 활용한다.
- 지식재산 보호의 예방하는 방법을 조별로 토론을 통하여 제시하게 하고, 전체 학생에게 발표시킨다. 전체 예방책을 자기 권리와 타인 권리로 구분하여 정리시킨다.
- 학습자로 하여금 조별로 지식재산 보호 실천 내용을 기획하도록 하고, 가능한 실천 방법은 슬로건 만들기, 캠페인 하기, 티셔츠 만들기, UCC 만들기, 지식재산 보호 뉴스 레트 등 다양한 활동들을 조별로 기획하고 실천하게 한다.

(라) 기타

- 지식재산 보호에 대한 지식보다 태도와 실천 의지에 초점을 두고 지도한다.
- 초등실과 및 중학교 기술-가정의 발명 및 지식재산 창출의 선행 학습 내용을 연계하여 지도한다.

[평가 유의 사항]

(가) 평가 방법

- 지식재산권 침해 및 분쟁 사례 조사 보고서를 사례의 타당성, 조사 내용, 조사 방법, 결과 해석 등을 중심으로 채점 기준을 마련하여 평가하고, 사례 조사의 발표 평가는 발표 내용, 발표 수준, 결과 해석 등의 기준을 중심으로 채점기준을 마련하여 수행 평가를 실시하되, 동료 평가도 함께 실시한다.
- 조별로 기획한 지식재산 보호 실천 기획안을 실천 내용의 적절성, 실천 방법, 실천 내용, 보고서 수준 등을 고려하여 채점기준을 마련하여 평가하고, 실천 후 발표는 발표내용, 발표 자료, 실천 효과, 팀의 역할 분담과 태도 등의 기준을 중심으로 수행 평가를 실시하되, 동료 평가도 동시에 실시한다.

(나) 평가 상의 유의점

- 조별 평가 시는 채점 기준을 작성하여 공개하여 조사의 내용과 발표의 질을 높이는 동시에 신뢰롭고 타당한 평가가 되도록 한다.
- 조별 평가 시 평가 점수는 조별로 부여하고 개인적으로 차이를 두어 조별 상호 의존성을 약화시키는 일이 없도록 한다.

- 안내된 평가 방법 이외에도 교사의 판단하여 다양하고 타당한 평가 증거를 기초로 평가할 수 있다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### ○ 교수·학습 방향

‘지식재산일반’ 교과에서는 지식재산과 관련한 이해를 바탕으로 실생활과 직업생활에서 새로운 가치를 창출할 수 있는 창의적 사고력과 태도를 익히도록 한다. 그리고 지식재산 이해, 지식재산 창출, 지식재산 보호, 지식재산 활용을 중심으로 지식재산의 전반적 영역의 기초적 이론을 이해하고 지식재산 창출의 체험을 물론 지식기반 사회에서 요구하는 지식재산을 보호, 활용하는 역량과 태도를 기르도록 교수-학습을 전개하여야 한다.

지식재산 일반의 교수-학습 방향은 첫째로 ‘발명과 지식재산 소양’을 기르는데 적합한 방법론을 활용하여야 한다. 소양(literacy)은 너무 전문적이지 않으면서 발명이나 지식재산에 대한 교양교육의 차원에서 지식, 사고, 능력, 태도를 갖도록 교수-학습을 전개하여야 한다. 따라서 이러한 학습의 목표 달성을 위해서는 토의, 토론, 탐구를 위한 실제 사례 중심의 학습을 기본 전략으로 삼아야 할 것이다.

두 번째는 지식재산 일반의 교수-학습 방향은 ‘발명 문제해결력’을 기르는데 적합한 방법을 활용하여야 한다. 즉 발명이나 지식재산과 관련된 문제 해결 중심의 학습을 기본 전략으로 삼아야 할 것이다. 즉 문제 기반의 능동적인 프로젝트 기반의 학습 활동을 통하여 지식재산의 창출, 보호, 활용의 영역에서 보다 실제적이고 창조적인 산출물을 지속적으로 생산하고 그 과정과 결과에서의 자존감, 자신감, 성취감을 갖도록 배려하여야 할 것이다.

마지막으로 지식재산 일반의 교수-학습 방향은 지식재산의 가치와 시너지를 창출하기 위해서 창조적 협력을 팀 기반의 학습을 기본 전략으로 해야 할 것이다. 이러한 전략은 앞서 기본전략으로 제시한 사례중심, 문제해결 중심의 학습을 전개할 경우 학습 구조적 측면에서 적절히 통합하여 전개될 때 그 효과를 기대할 수 있을 것이다. 즉 팀 기반 사례 탐구 학습, 팀 기반 문제해결 학습, 팀 기반 프로젝트 학습 등의 전략으로 구현될 수 있을 것이다.

결론적으로 지식재산 일반 교과에서는 지식재산 소양, 발명 문제해결 능력, 협업적 학습 역량을 지식 재산 창출, 보호, 활용의 영역에서 조화롭게 흥미 있고, 보다 능동적이고 학습자 주도적 학습 철학을 실현할 필요가 있다고 본다.

○ 교수·학습 방법

지식재산 일반 교과는 발명과 지식재산에 대한 기초적 지식 이해, 사고 계발, 수행 능력에 초점을 두고 지식재산과 관련된 소양과 능력을 기르도록 다양한 교수·학습 방법을 사용하여 지도한다. 또한 창의적이면서도 진취적이고 합리적인 문제해결 능력을 배양할 수 있도록 다양하고 구체적인 사례 및 문제를 설계하고 제시하여 학생들이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 지도한다.

- 가. 초등학교의 실과 교과와 중학교의 기술·가정 교과의 ‘발명’ ‘지식재산’ 학습 내용과 연계성을 고려하여 지도 계획을 수립한다.
- 나. 수업 설계는 학습자 관심과 수준, 지식재산 가치와 사례, 교육과정, 지역사회 및 학교 환경 등을 종합적으로 고려하여 설계한다.
- 다. 해당 단원 및 내용의 성취기준에 근거하여 학생들이 수업에 적극적으로 참여할 수 있도록 흥미롭고 시사성 있는 미디어 자료, 동영상 등을 엄선하여 다양한 방법으로 학습동기와 흥미를 자극한다.
- 라. 학습 문제의 선정과 전개에 있어서 학습자의 관심, 흥미, 동기 등으로 고려하여 학습자의 관점에서 학습을 도입하고 전개하되, 지식재산 소양 수준에서 수업을 전개한다.
- 마. 학습자 중심의 수업을 수행하여 학습자 스스로 학습 문제를 탐구하고 해결해갈 수 있는 교수·학습 전략을 사용한다.
- 바. 지식재산 창출의 발명 문제해결에서는 실제로 발명 문제를 해결하는 전 과정을 학습자 주도적으로 경험하도록 하고 지식재산 권리화, 보호, 활용이 연계되도록 지도한다.
- 사. 수업의 주제에 따라 교육과정을 재구성하여 실제 발명 및 지식재산의 사례를 프로젝트화하여 학습할 기회를 제공한다.
- 아. 다양한 사례와 쟁점을 중심으로 토의 토론 수업을 활성화하여, 조별 토론, 학급 토론을 전략화 하여 사회적 지식 구성의 담론기회를 제공하고 하급에 능동적으로 참여토록 한다.
- 자. 가능하면 실제 사례와 문제를 바탕으로 한 문제 중심, 팀 중심의 학습을 전략화하여 팀 창의성을 독려하는데 초점을 둔다.
- 차. 단원의 특성과 학습 내용에 따라 다양한 교수 매체를 사용하되 되도록 일상생활에서 손쉽게 접할 수 있는 자료나 사례를 준비하여 학생들이 일상생활에 쉽게 적용 및 응용할 수 있도록 한다.
- 파. 실험·실습의 지도에 있어서는 계절, 지역 사회와 학교의 실험·실습 여건을 고려하여 계획을 수립하고, 안전한 실습이 이루어질 수 있도록 한다.

○ 유의 사항

- (1) ‘지식 재산 가치’ 영역은 지식재산의 개념적 기초 소양을 기르는데 그 성격을 두고 있다.



특히 창조경제 시대에서 지식재산의 창출과 가치는 기업적으로 국가적으로 매우 중요함을 인식하도록 지도하고, 이 영역은 학습의 동기를 갖는 영역으로 실제 지식재산과 관련된 실생활의 사례를 통하여 학습 활동을 전개한다.

- (2) ‘지식재산권 이해’ 영역은 지식재산권의 전반적 이해는 물론이고, 구체적으로 산업재산권의 실제 사례를 통하여 지식재산권의 개념적 기초 소양을 기르는데 중점을 두고 이후 학습하게 될 여러 영역을 학습하는데 기초가 되므로 사례를 통하여 실제 사례를 통하여 학습 활동을 전개하여야 한다.
- (3) ‘지식재산 창출’은 주로 발명을 통하여 이루어지므로 지식재산의 가치를 결정하는 중요한 단계이다. 이러한 지식재산 창출은 발명과 아이디어 창출 활동이므로 학습 활동으로 학습자들의 창조적 역량, 협업적 역량을 기르는데 중요하다. 이 영역은 가급적 지식재산 창출의 전체적 과정을 체계적으로 배우도록 하고, 이 창출 결과는 이후의 영역에서 권리화하거나 보호, 활용과 연계하여 지도한다.
- (4) ‘지식재산 권리화’는 발명 아이디어를 특허로 출원하고, 그 과정에서 중요한 특허 명세서를 작성하는 학습 활동을 주도 다루도록 한다. 이 영역의 학습 지도는 너무 전문적이거나 이론 중심보다는 사례와 과정 이해에 초점을 두고 전개한다.
- (5) ‘지식재산 보호’ 영역은 지식재산 분쟁 사례, 침해 사례를 찾아서 왜 지식재산의 침해와 분쟁이 일어나는지를 이해하고 나아가 이것이 지식재산이 매우 중요한 가치가 있음을 이해시킨다. 나아가 지식재산을 보호하고 예방하는 방법을 학습자 스스로 기획하여 실천하도록 전개한다.
- (6) ‘지식재산의 활용’ 영역에서는 지식재산의 가치로 인정되는 사례를 찾아서 왜 가치 있는 지식재산이 되었는지를 이해시킨다. 이 영역은 지식재산 활용과 관련된 지식이나 이론보다는 다양한 사례를 통하여 지식재산의 활용 가치, 방법을 이해시키도록 한다.
- (7) 견학 및 실험·실습은 지역 사회의 여건 및 학교의 실정을 고려하여 수행하되 특정 수업이 해당 학교에서 수행하기 어려운 경우 지역의 동일 계열 학교, 연구소, 관련 산업체 등의 협조를 얻어 지도한다.

## 나. 평가

### ○ 평가 방향

본 교과목의 목적을 달성하기 위해서는 다양한 교수·학습 활동이 적용되어야 하며, 이에 따라 학생들은 지식재산 소양, 창의·융합사고능력, 문제해결능력, 정보처리능력, 진로개발능력을 습득하게 된다. 따라서 평가 방법은 수업 목표, 적용된 교수·학습 방법 및 사용된 교수 매체 및 자료에 적절하게 수행되어야 한다. 즉 교수·학습을 통하여 학습하게 되는 기본적 개념 및 원리, 이에 근거한 문제해결 과정을 통해 습득하는 고등 사고 능력 및 핵심 역량, 그리고 일상생활에의 적용

능력 등을 모두 고려하여 평가해야 한다.

- 가. 교과 목표를 기반으로 모든 학습에 대한 평가를 실시하되, 어느 특정 영역이나 내용에 치우치지 않도록 하고, 지식재산에 관한 기초적 지식과 이해, 실제적 기능, 태도의 형성이 적절히 평가되어야 한다.
- 나. 단순 암기식 평가보다는 창의적인 사고와 실제적인 적용 능력의 평가에 중점을 두도록 한다.
- 다. 평가는 평가 기준, 평가 장면, 시기와 방법 등을 계획하여 실시하고 실기의 평가는 지역사회 의견, 학교의 실험·실습 조건, 학생의 흥미 등을 고려하여 평가 계획을 세우고 결과뿐만 아니라 준비와 과정이 평가에 반영되도록 한다.
- 라. 발명 및 지식재산에 대한 적극적 태도의 형성이 과목의 중요한 목표이므로 평가에 적절히 반영되어야 한다. 태도의 평가는 객관성을 높이도록 하고, 보고서 및 논술식 지필 평가 등의 서술적인 방법, 교사평가 및 동료평가 등의 다양한 방법이 사용되도록 한다.

#### ○유의 사항

- (1) 평가는 각 평가의 기준, 시기, 방법 등을 미리 계획하여 실시하고, 필요에 따라 평가에 대한 수정이 이루어질 경우 원래의 평가 목적에서 벗어나지 않도록 한다.
- (2) 평가의 객관성 및 타당성을 높이기 위하여 교수·학습 과정 중에 미리 평가 항목 및 기준을 제시한다.
- (3) 수업 중에 수행되는 토론을 평가할 때는 토론의 내용, 수준, 시간 준수, 태도 등이 평가에 포함될 수 있도록 한다.
- (4) 개인 및 공동 과제로 수행할 경우, 상호 평가 및 자기 평가를 활용할 수 있다. 이때 수행행동의 관찰과 보고서의 질적 수준까지 평가에 포함시킨다.
- (5) 발명 문제해결 과정은 프로젝트 보고서나 활동지를 평가하되, 포트폴리오 평가를 적극적으로 활용할 필요가 있다. 이때 포트폴리오의 질적 수준까지 평가에 포함시킨다.
- (6) 발명이나 지식재산 관련 연구소나 기관을 견학한 후에는 보고서를 제출하여 평가에 반영할 수 있다.
- (7) 수행평가, 보고서 평가, 포트폴리오 평가 등은 가급적 평가기준과 채점기준을 잘 설계하여 타당하고, 신뢰롭고, 객관적인 평가가 되도록 하고, 이러한 기준은 사전에 공개하여 학습의 목표를 달성하는데 지침이 되도록 하고, 성취 수준을 높이는 전략으로 활용한다.
- (8) 수행중심의 평가는 가급적 학습 활동과 통합하여 전개하여 실제 평가의 증거자료를 학습 산출물이나 학습 중에 발생하는 수행행동을 증거자료로 활용한다.
- (9) 모든 평가는 목적을 다양하게 해석하고, 학습자의 성취도는 물론이고 학습자의 장·단점을 피드백하여 학습자의 학업적 성장을 도모하는데 적극적으로 활용한다.



## VII. 체육과 교육과정

[일반 선택 과목]

## 1. 체육

### 1. 성격

고등학교 체육 과목은 중학교 ‘체육’ 학습을 바탕으로 보다 심화된 신체활동이나 운동, 스포츠를 통해 평생 체육에 관한 안목과 실천 능력을 함양하는 일반선택 과목이다.

체육 과목을 통해 추구하는 인간상은 신체활동이나 운동, 스포츠 등에 지속적으로 참여하여 체육 활동의 신체적, 정신적, 사회적 가치와 효과를 이해하고 전인적 삶의 영위에 필요한 체육 교과 역량을 종합적으로 체험함으로써, 체육활동의 생활화를 삶 속에서 실천하는 사람이다. 이는 신체활동의 가치를 내면화하며, 나아가 체육에서 추구하는 건강한 시민으로 성장해 자신의 건강한 미래 생활을 적극적으로 준비하고, 지역 사회 및 국가 발전에 공헌할 수 있는 신체적·정신적·사회적으로 건강한 사람이다.

체육 과목은 체육 활동의 학습 과정을 통해 체육활동에 참여하는 데 기본이 되는 신체 움직임 능력을 바탕으로 건강 관리 능력, 신체 수련 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력을 길러 자신과 세계를 이해하며 바람직한 품성과 사회성을 함양하고, 개인적으로는 건강하고 안전한 생활 습관 및 태도와 더불어 평생 체육 활동을 위한 기본 소양을 학습하는 역할을 수행한다.

또한 체육 과목은 체육활동 참여 과정에서 발생할 수 있는 다양한 안전사고에 신속히 대처하여 자신과 타인의 안전을 지킬 수 있는 능력을 기르는 과목이다.

### 2. 목표

체육 과목은 체육활동의 생활화와 실천을 통한 전인 교육을 목표로 한다. 즉 체육활동을 통하

여 활기차고 건강한 삶에 필요한 핵심역량을 습득함으로써 주도적으로 미래의 삶을 개척할 수 있는 지식과 기능, 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

고등학교 체육은 중학교 체육(1, 2, 3학년)에서 이루어진 ‘신체활동 가치의 심화 교육’을 바탕으로 ‘체육활동의 생활화 교육’을 통해 평생체육의 기초를 완성하는 교육적 의미를 가지고 있다. 특히 고등학교 체육은 중학교의 심화 교육 내용을 바탕으로 체육활동의 생활화를 추구하는 데 요구되는 체육 교과 역량의 습득을 강조한다. 따라서 고등학교 체육은 체육활동의 생활화를 위한 자기 주도적인 건강 및 체력 관리, 과학적이고 합리적인 경기 수행과 분석 능력, 창의적인 표현 능력, 안전한 신체활동 참여와 환경 구성 능력의 함양을 목표로 한다.

- 가. 건강 생활과 체력 관리를 이해하고 유지·증진에 필요한 건강 관리 능력을 기르며 일상생활에서 여가 체육활동에 참여함으로써 건강 관리를 생활화한다.
- 나. 도전과 체육활동의 관계를 이해하고 신체 수련 능력을 길러 체육활동을 통한 도전에 적용하며 도전정신을 발휘한다.
- 다. 경쟁과 체육활동의 관계를 이해하고 게임 수행 능력을 길러 체육활동을 통한 경쟁에 적용하며 올바른 대인관계를 형성한다.
- 라. 표현과 신체활동의 관계를 이해하고 창의적인 신체 표현과 비평 능력을 길러 체육활동을 통한 표현에 적용하며 심미적 감성을 표현한다.
- 마. 체육활동과 안전생활의 관계를 이해하고 안전사고 예방·대처 능력을 길러 체육활동에 참여하며 안전 의식을 실천한다.

### 3. 내용 영역과 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
건강	건강 관리 체력 증진 여가 선용 자기 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>건강은 신체에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 습관과 건전한 태도를 지속적이고 체계적으로 관리함으로써 유지된다.</li> <li>체력은 건강의 기초이며, 자신에게 적절한 신체활동을 지속적으로 실천함으로써 유지, 증진된다.</li> <li>건강한 여가활동은 긍정적인 자아 이미지를 형성하고 만족도 높은 삶을 설계하는데 기여</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 보건 생활</li> <li>○ 체력 관리</li> <li>○ 신체활동과 여가생활</li> <li>○ 자기관리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 평가하기</li> <li>○ 계획하기</li> <li>○ 관리하기</li> <li>○ 실천하기</li> </ul>

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
		한다.		
도전	도전 이해 목표 설정 신체·정신 수련 도전 정신	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인간은 신체활동을 매개로 자신이나 타인의 기량 및 기록, 환경적 제약을 극복하기 위해 도전한다.</li> <li>• 도전의 목표는 다양한 도전 상황에 대한 수행과 반성 과정을 통해 성취된다.</li> <li>• 도전 정신은 지속적인 수련과 반성을 통해 길러진다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 도전스포츠의 가치 이해</li> <li>◦ 도전스포츠의 경기수행</li> <li>◦ 도전스포츠의 경기전략</li> <li>◦ 자기 극복</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 시도하기</li> <li>◦ 분석하기</li> <li>◦ 수련하기</li> <li>◦ 극복하기</li> </ul>
경쟁	경쟁 이해 상황 판단 경쟁·협동 수행 대인 관계	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 유형의 게임 및 스포츠에 참여하여 경쟁 상황과 관계 구조를 경험한다.</li> <li>• 게임과 스포츠 상황에서 숙달된 기능과 상황에 적합한 전략의 활용은 성취를 높인다.</li> <li>• 대인 관계 능력은 공정한 경쟁과 협력적 상호작용을 통해 발달된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 경쟁스포츠의 가치 이해</li> <li>◦ 경쟁스포츠의 경기수행</li> <li>◦ 경쟁스포츠의 경기전략</li> <li>◦ 경기예절</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 분석하기</li> <li>◦ 협력하기</li> <li>◦ 의사소통하기</li> <li>◦ 경기수행하기</li> </ul>
표현	표현 이해 표현 양식 표현 창작 감상·비평	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인간은 신체 표현으로 느낌이나 생각을 나타내며, 감성적으로 소통한다.</li> <li>• 신체 표현은 움직임 요소에 바탕을 둔 모방이나 창작을 통해 이루어진다.</li> <li>• 심미적 안목은 상상력, 심미성, 공감을 바탕으로 하는 신체 표현의 창작과 감상으로 발달된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 신체표현을 통한 신체문화 이해</li> <li>◦ 신체표현 양식과 창작의 원리</li> <li>◦ 신체표현 작품 창작과 감상</li> <li>◦ 심미적 안목</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 탐구하기</li> <li>◦ 신체표현하기</li> <li>◦ 감상하기</li> <li>◦ 의사소통하기</li> </ul>
안전	신체 안전 안전 의식	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인간은 위험과 사고가 없는 편안하고 온전한 삶을 살아가기 위해 안전을 추구한다.</li> <li>• 안전은 일상생활과 신체활동의 위험 및 사고를 예방하고 적절히 대처함으로써 확보된다.</li> <li>• 안전 관리 능력은 안전의식을 함양하고 위급 상황에 대처하는 연습을 통해 길러진다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 체육활동과 안전생활</li> <li>◦ 심폐소생술</li> <li>◦ 공익성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 상황과악하기</li> <li>◦ 의사결정하기</li> <li>◦ 대처하기</li> <li>◦ 습관화하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 건강

건강 영역에서는 일상생활에서 지속적인 신체활동의 실천으로 건강과 생명을 보호하고 증진하는 보건의 생활화와 체력 유지·증진, 그리고 신체활동 중심 여가생활의 실천에 중점을 둔다. 이런 과정을 통해 신체 이해를 바탕으로 적절한 신체활동에 지속적으로 참여함으로써 자기 건강을 관리하는 태도를 기르는데 목적이 있다.

이를 달성하기 위해 보건 생활, 체력 관리, 신체활동 중심 여가생활 등을 학습하며 건강과 생명

을 보호하고 유지·증진시킬 수 있는 자기 관리 능력을 기른다.

보건 생활은 생애주기별 건강 관리 방법을 이해하여 건강 관리계획을 수립하고 건강 관리의 생활화를 적용할 수 있도록 하는데 학습의 초점을 둔다. 체력 관리는 체력을 측정·분석하고 알맞은 운동의 생활화를 통해 체력을 유지·증진하는 체력 관리 방법을 학습하는데 중점을 둔다. 신체활동과 여가생활은 여가 활동의 의미와 특성을 이해하고 신체활동으로 구성한 여가활동을 계획하여 적용하고 실천하는 내용을 중심으로 학습한다. 이런 학습 과정에서 규칙적인 운동에 참여하며 일상생활에서 스스로 자신의 건강을 유지·증진하는 ‘자기관리’ 능력을 자연스럽게 체득하여 생활화한다.

- ① 건강한 삶을 영위하는데 필요한 생애 주기별 건강 관리(질병 예방, 영양 균형, 운동) 방법을 적용하여 건강 관리계획을 수립하고 건강 관리를 실천한다.
- ② 체력관리 방법에 따라 건강유지 및 증진을 위해 체력 수준을 측정하여 분석하고 지속적으로 알맞은 운동을 실천하여 체력을 유지하고 증진시킨다.
- ③ 현대사회에서 여가 활동의 의미와 특성에 대한 이해를 바탕으로 신체활동 중심의 여가생활 계획을 수립하여 적용한다.
- ④ 일상생활에서 규칙적인 운동을 통해 스스로 자신을 조절함으로써 건강을 유지·증진시킨다.

#### <교수 학습 방법>

- 보건 생활은 일상생활에서 건강한 생활 습관과 건전한 태도의 실천을 중심으로 학습 내용을 선정하여 일상생활에서 쉽게 접할 수 있고 지속적으로 실천할 수 있는 게임이나 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 체력 관리는 학습자의 여건을 고려하여 체력관리 방법에 따라 체력을 측정 및 분석하고 건강을 유지하고 증진시킬 수 있는 학습 내용을 선정하며 학습자에게 적절한 신체활동으로 지속적 실천과 체력 유지·증진에 적합한 게임이나 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 신체활동과 여가생활은 여가 활동의 의미와 특성을 이해하는데 도움이 되며 여가생활 계획을 수립하여 적용하기 알맞은 게임이나 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 건강 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸쳐 지속적으로 지도하여 보건 생활과 운동 건강 생활을 생활화할 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 보건 생활과 건강 관리를 여가 선용과 더불어 생활화할 수 있도록 구체적인 신체활동을 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 보건 생활, 체력 관리, 신체활동과 여가생활, 자기관리 등의 전체 내용 요소를 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리

할 수 있다.

- 일상생활에서 건강한 생활 습관과 건전한 태도의 실천을 통한 보건 생활 및 운동의 생활화에 평가의 초점을 맞춘다.
- 지속적 실천과 체력 유지·증진을 위해 자신을 평가하고 스스로 계획을 수립하여 실천하는 ‘자기 관리’ 능력에 평가의 초점을 맞춘다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 생활화와 수행 능력, 태도의 변화 등을 종합적으로 평가한다.
- 평가 결과는 건강 영역의 학습 활동 수행에 대해 피드백을 제공하는데 활용한다.

## (2) 도전

도전 영역에서는 신체활동을 매개로 도전스포츠의 가치를 이해하고 도전스포츠의 경기수행과 도전스포츠의 경기전략을 실천하며 도전 상황에 대한 수행과 반성을 실천한다. 이런 과정을 통해 도전 정신을 실천함으로써 자신의 신체적 또는 정신적 한계를 극복하는 태도를 기르는데 목적이 있다.

이를 달성하기 위해 도전스포츠의 가치 이해, 도전스포츠의 경기수행, 도전스포츠의 경기전략, 자기 극복 등을 학습하며 자신이나 타인의 기량 및 기록, 환경적 제약에 도전하고, 도전 수행과 반성을 반복함으로써 신체 수련 능력을 기른다.

도전스포츠의 가치 이해는 목표를 성취하기 위해 끊임없이 노력을 하며 도전 가치를 탐색하는데 학습의 초점을 둔다. 도전스포츠의 경기수행은 경기에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 경기에 적용하는데 학습의 중점을 둔다. 도전스포츠의 경기전략은 목표 성취를 위해 여러 경기전략을 탐색하여 경기상황에 적용하는 내용을 중심으로 학습한다. 이러한 학습 과정에서 자신의 한계를 뛰어넘기 위해 도전스포츠 수행에서 발생하는 문제를 해결하는 신체 수행 능력을 자연스럽게 체득하여 습관화한다.

- ① 선택한 도전스포츠에 대해 자신이 설정한 목표를 성취하기 위해 끊임없이 노력을 하며 도전 가치를 탐색한다.
- ② 선택한 도전스포츠의 경기수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 경기상황에 맞게 적용한다.
- ③ 선택한 도전 스포츠의 목표를 성취하기 위한 여러 가지 경기전략을 탐색하여 경기상황에 맞게 적용한다.
- ④ 자신의 신체적 또는 정신적 한계를 뛰어넘기 위해 선택한 도전스포츠의 환경적 제약에 맞서 문제를 해결한다.

### <교수 학습 방법>

- 도전스포츠 가치의 이해는 신체활동을 매개로 자신이나 타인의 기량 및 기록, 환경적 제약을



극복하는 도전활동을 학습 내용으로 선정하여 일상생활에서 쉽게 접할 수 있으며 안전하게 도전스포츠를 실천할 수 있는 게임이나 스포츠 활동을 학습 활동으로 구성한다.

- 도전스포츠의 경기수행은 경기수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하고 경기상황에 적용하기 위해 학습자가 수련과 반성을 학습하는데 적합한 게임이나 스포츠 활동을 학습 활동으로 구성한다.
- 도전스포츠의 경기전략은 도전 스포츠의 목표 성취를 위해 다양한 경기전략을 탐색하고 경기 상황에 적용하기 쉬운 게임이나 스포츠 활동을 학습 활동으로 구성한다.
- 도전 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸친 지속적인 참여를 통해 스포츠 활동을 통한 도전과 수련, 반성을 할 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 도전스포츠의 가치 이해, 도전스포츠의 경기수행, 도전스포츠의 경기전략, 자기 극복을 학습할 수 있도록 게임이나 스포츠 내용을 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 도전스포츠의 가치 이해, 도전스포츠의 경기수행, 도전스포츠의 경기전략, 자기 극복 등의 전체 내용 요소에 걸쳐 고르게 평가 하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 도전 스포츠의 경기수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하고 경기상황에 적용하는 활동으로 도전과 수련, 반성 과정에 평가의 초점을 맞춘다.
- 도전 스포츠의 목표 성취를 위해 다양한 경기전략을 탐색하고 경기상황에 맞게 적용하는 경기 수행 능력에 평가의 초점을 맞춘다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 도전 목표 수립, 도전 스포츠의 경기 수행 능력과 경기 전략 적용 능력, 태도의 변화 등을 종합적으로 평가한다.
- 평가 결과는 도전 영역의 학습 활동 수행에 대해 피드백을 제공하는데 활용한다.

### (3) 경쟁

경쟁 영역은 게임 및 스포츠 참여로 경쟁스포츠의 가치를 이해하고 경쟁스포츠의 경기수행과 경쟁스포츠의 경기전략을 실천하며 경기 상황에서 공정한 경쟁과 협력적 상호작용을 실천한다. 이런 과정을 통해 경쟁 상황과 관계 구조를 경험하며 배려와 존중의 경기 예절을 실천하여 원만한 대인 관계를 위한 태도를 기르는데 목적이 있다.

이를 달성하기 위해 경쟁스포츠의 가치 이해, 경쟁스포츠의 경기수행, 경쟁스포츠의 경기전략, 경기예절 등을 학습하며 게임과 스포츠 경기에서 경쟁과 협력을 지속적으로 실천하는 과정을 통해 대인 관계 능력을 기른다.

경쟁스포츠의 가치 이해는 경쟁스포츠에 참여하는 과정에서 여러 유형의 경쟁스포츠를 비교·

분석하며 경쟁 가치를 탐색하는데 학습의 초점을 둔다. 경쟁스포츠의 경기수행은 경기에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 경기에 적용하는데 학습의 중점을 둔다. 경쟁스포츠의 경기전략은 목표 성취를 위해 여러 경기전략들을 탐색하여 경기상황에 적용하는 내용을 중심으로 학습한다. 이런 학습 과정에서 ‘경기예절’을 바탕으로 스포츠맨십과 페어플레이, 존중과 배려를 실천하고 반성하는 경기 수행 능력을 자연스럽게 체득하여 습관화한다.

- ① 선택한 경쟁스포츠에 참여하는 과정에서 여러 유형의 경쟁스포츠에 대한 비교·분석을 통해 경쟁스포츠의 가치를 탐색한다.
- ② 선택한 경쟁스포츠의 경기수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 연습하고 경기상황에 맞게 적용한다.
- ③ 선택한 경쟁스포츠의 여러 가지 경기전략을 탐색하여 연습하고 경기상황에 맞게 적용한다.
- ④ 선택한 경쟁스포츠에 참여하면서 스포츠맨십과 페어플레이와 존중 및 배려를 실천하고 반성한다.

#### <교수 학습 방법>

- 경쟁스포츠 가치 이해는 게임 및 스포츠 참여를 통해 경쟁 활동의 종합적 이해, 선의의 경쟁의식을 학습 내용으로 선정하여 일상생활에서 쉽게 할 수 있으며 경쟁 활동에 참여하는데 요구되는 덕목들을 실천할 수 있는 게임이나 스포츠 활동을 학습 활동으로 구성한다.
- 경쟁스포츠 경기 수행은 학습자가 개인 또는 집단 간 경쟁을 전제로 경기수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하고 적용하기에 적합한 게임이나 스포츠 활동을 학습 활동으로 구성한다.
- 경쟁스포츠 경기전략은 경쟁 스포츠 유형의 전략적 복잡성, 경기 수준에 따른 여러 가지 경기전략을 탐색하고 적용하기 쉬운 게임이나 스포츠 활동을 학습 활동으로 구성한다.
- 경쟁 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸친 지속적인 참여를 통해 게임이나 스포츠 활동을 통한 선의의 경쟁을 할 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 경쟁스포츠의 가치 이해, 경쟁스포츠의 경기수행, 경쟁스포츠의 경기전략, 경기 예절을 학습할 수 있도록 게임이나 스포츠 내용을 구성한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 경쟁스포츠의 가치 이해, 경쟁스포츠의 경기수행, 경쟁스포츠의 경기전략, 경기 예절 등의 전체 내용 요소에 걸쳐 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 경쟁스포츠의 다양한 경기전략을 탐색하고 경기상황에 맞게 적용하는 신체 수행 능력에 평가의 초점을 맞춘다.

- 이론 중심의 평가를 지양하고 경쟁에 대한 이해, 경쟁 스포츠의 경기 수행 능력과 경기 전략 적용 능력, 태도의 변화 등을 종합적으로 평가한다.
- 평가 결과는 경쟁 영역의 학습 활동 수행에 대해 피드백을 제공하는데 활용한다.

#### (4) 표현

표현 영역은 느낌이나 생각, 감성 소통을 몸으로 표현하는 신체 문화를 이해하고 신체표현 양식과 창작의 원리를 실천하며 신체표현의 작품 창작과 감상을 실천한다. 이런 과정을 통해 움직임 요소에 바탕을 둔 모방이나 창작의 신체표현을 경험하고 상상력, 심미성, 공감능력을 바탕으로 창작하거나 감상하는 심미적 안목을 기르는데 목적이 있다.

이를 달성하기 위해 신체표현을 통한 신체 문화 이해, 신체표현 양식과 창작의 원리, 신체표현 작품 창작과 감상, 심미적 안목 등을 학습하며 신체표현 작품을 창작하거나 감상하는 과정을 통해 신체 표현 능력을 기른다.

신체표현을 통한 신체 문화 이해는 신체표현으로 느낌이나 생각을 나타내어 감성적으로 소통하며 신체문화를 이해하는데 학습의 초점을 둔다. 신체표현 양식과 창작의 원리는 신체 움직임과 표현 양식을 적용하여 창작 표현, 전통 표현, 현대 표현 등의 다양한 신체표현을 경험하거나 작품을 발표하는 활동을 중심으로 학습한다.

신체표현 작품 창작과 감상은 표현의 절차와 방법을 적용하여 움직임 요소를 바탕으로 모방이나 창작을 하는 활동을 중심으로 학습한다. 이런 학습 과정에서 느낌이나 생각, 감성을 소통하는 신체표현을 통해 심미성과 예술성을 포함하는 신체 표현 능력을 자연스럽게 체득한다.

- ① 신체표현 양식과 창작 원리에 따라 느낌이나 생각, 감성 소통을 움직임 표현에 적용하여 신체표현 문화를 탐색한다.
- ② 창작 표현, 전통 표현, 현대 표현 등 여러 유형의 신체표현 문화를 바탕으로 신체 움직임과 표현 양식을 적용하여 움직임을 표현하거나 작품을 발표한다.
- ③ 창작의 절차와 방법을 적용한 창작 표현의 작품 구성과 발표를 통해 자신의 생각과 느낌을 표현하면서 다른 사람의 발표를 분석하며 감상한다.
- ④ 신체표현의 작품 구성이나 발표에서 작품 주제, 심미표현 등을 비교·분석하여 작품을 구성하거나 감상할 수 있는 예술적 안목을 적용한다.

#### <교수 학습 방법>

- 신체표현을 통한 신체 문화 이해는 신체 움직임을 통한 느낌이나 생각, 감성적 소통의 표현, 신체 문화를 학습 내용으로 선정하여 일상생활에서의 신체 움직임이나 쉽게 모방하거나 창작할 수 있는 신체표현들을 학습 활동으로 구성한다.

- 신체표현 양식과 창작의 원리는 학습자의 생각과 느낌에 대한 표현을 전제로 움직임 표현에 필요한 신체표현 양식과 창작 표현의 원리를 탐색하고 생각이나 느낌을 나타내는데 적합한 움직임 표현들을 학습 활동으로 구성한다.
- 신체표현 작품 창작과 감상은 창작 표현, 전통 표현, 현대 표현 등 여러 유형의 신체표현 문화를 탐색할 수 있으며, 학습자 수준에 적합한 여러 신체표현들을 학습 활동으로 구성한다.
- 표현 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸쳐 신체 표현의 과정에 지속적으로 참여함으로써 느낌이나 생각, 감성을 소통하는 능력을 기를 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 신체표현을 통한 신체 문화 이해, 신체표현 양식과 창작의 원리, 신체표현 작품 창작과 감상, 심미적 안목을 학습할 수 있도록 신체표현 내용을 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 신체표현을 통한 신체 문화 이해, 신체표현 양식과 창작의 원리, 신체표현 작품 창작과 감상, 심미적 안목 등의 전체 내용 요소를 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 신체표현 작품 창작과 감상에 필요한 신체표현 양식과 창작의 원리를 탐색하고 신체 표현의 창작과 감상에 적용하는 활동에 평가의 초점을 맞춘다.
- 느낌이나 생각, 감성적 소통의 신체표현을 체득하여 적용하는 신체 표현 능력에 평가의 초점을 맞춘다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 표현 이해, 표현 양식, 표현 창작, 감상·비평 등을 종합적으로 평가한다.
- 평가 결과는 표현 영역의 학습 활동 수행에 대해 피드백을 제공하는데 활용한다.

#### (5) 안전

안전 영역에서는 위험과 사고가 없는 상태인 안전의 개념을 이해하고, 일상생활과 신체활동의 위험요소를 인지해 사고를 예방하며, 안전 사고에 대처할 수 있는 방법을 습득함으로써 안전의식과 위급 상황에 대처 능력을 함양한다. 즉, 학습을 통해 안전의 중요성을 인식하여 안전사고를 예방하고, 사고에 대처하는 실천 능력을 길러 일상생활과 신체활동에서 안전을 우선시하는 태도를 갖도록 하는데 목적이 있다.

이를 달성하기 위해 신체표현을 통한 체육활동과 안전생활, 심폐소생술 등을 학습하며 신체 안전 확보 능력 및 안전의식 등 안전 관리에 관한 실천 능력을 기른다.

체육활동과 안전생활은 신체활동에서 발생하는 여러 유형의 안전사고와 대처방법을 탐색하며 안전사고를 판단하고 대처하는데 학습의 초점을 둔다. 심폐소생술은 일상생활에서 돌연히 발생하는 심정지에 대비하여 심폐소생술의 중요성과 원리를 이해하고 심폐소생술 응급처치에 적용하는데 학습

의 중점을 둔다. 이런 학습 과정에서 ‘공익성’을 바탕으로 우리 사회의 공동체 일원으로서 구성원들에게 도움이 되는 태도나 마음가짐을 실천함과 동시에 건강하고 안전한 삶을 위해 안전관리 능력을 자연스럽게 체득하여 습관화한다.

- ① 신체활동 과정에 발생할 수 있는 다양한 안전사고의 유형을 탐색하여 안전사고를 예방하며, 대처 방법을 탐색하여 안전사고 상황을 판단하고 신속하게 대처한다.
- ② 돌연히 발생할 수 있는 심정지에 대비하기 위해 심폐소생술의 중요성과 원리를 이해하고 심폐소생술을 적용한다.
- ③ 건강하고 안전한 삶을 위해 우리 사회의 공동체 일원으로서 구성원들에게 도움이 되는 태도나 마음가짐을 실천한다.

#### <교수·학습 방법>

- 체육활동과 안전생활은 안전한 체육활동을 위해 여러 유형의 안전사고와 대처방법을 학습 내용으로 선정하고 신체활동에 참여하는 과정에서 발생하는 각종 안전사고 사례들을 정리하여 학습 활동으로 구성한다.
- 심폐소생술은 심폐소생술의 중요성과 원리를 탐색할 수 있는 실제 사례 분석과 심폐소생술에 대한 실습을 중심으로 학습 활동으로 구성한다.
- 안전 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸친 지속적인 참여를 바탕으로 체육활동을 참여할 때 발생할 수 있는 안전사고에 대한 구체적인 예방과 대처 요령을 학습을 할 수 있도록 한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 체육활동과 안전생활, 심폐소생술 등의 전체 내용 요소를 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 일상생활에서 안전사고의 유형과 대처 방법에 대한 숙지 정도와 사고 상황에 대한 정확한 판단력, 신속한 대처 능력 등을 평가한다.
- 심폐소생술의 중요성과 원리에 대한 이해 정도와 정확한 심폐소생술의 구사 능력을 중심으로 평가한다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 신체 안전, 안전 의식 등을 종합적으로 평가한다.
- 평가 결과는 안전 영역의 학습 활동 수행에 대해 피드백을 제공하는데 활용한다.

<표 7> 고등학교 체육 과목 신체활동 선정기준 및 예시

영역	신체활동 예시	선정기준
건강	• 건강 운동생활 습관, 건강 관리, 건강 관리계획 등 건강 증	1. 고등학교에서의 체육활동은 중

영역	신체활동 예시	선정기준
	진 관련 활동 • 달리기, 걷기, 요가, 에어로빅스, 줄넘기, 자전거타기, 스트레칭, 마라톤, 웨이트트레이닝 등 체력 관리 관련 활동 • 인라인스케이팅, 킥볼, 플라이 디스크, 저글링, 캠핑, 트래킹, 등산, 하이킹, 스케이팅, 윈드서핑, 스키, 스노보드, 스포츠 클라이밍 등 여가 생활 관련 활동	학교에서 학습한 각 영역별 내용요소를 반영하며, 공식적이고 체계적인 운동이나 스포츠를 선정한다.
도전	• 육상 경기, 수영 경영, 스피드 스케이팅, 골프, 사격, 국궁, 양궁, 볼링, 역도 등 • 맨손체조, 기계체조, 리듬체조, 수영 싱크로나이즈드, 치어리딩, 수영 다이빙 등 • 태권도, 씨름, 유도, 레슬링 등	2. 건강 영역은 중학교에서 학습한 내용을 바탕으로, 보건생활이나 체력관리 및 여가생활을 체험할 수 있는 수준의 운동이나 스포츠를 선정한다.
경쟁	• 축구, 농구, 핸드볼, 럭비, 풋살, 넷볼, 플로어볼, 플라이디스크 얼티미트, 킥볼, 피구 등 • 소프트볼, 야구, 크리켓 등 • 배구, 배드민턴, 탁구, 테니스, 족구, 세팍타크로, 패트민턴 등	3. 도전, 경쟁, 표현 영역은 중학교에서 학습한 각 신체활동을 바탕으로, 핵심역량을 반영하여 영역 핵심개념과 내용요소를 학습하며 체육 문화를 습득하기 적합한 운동이나 스포츠를 선정한다.
표현	• 피겨 스케이팅, 창작 체조, 음악 줄넘기, 치어리딩 등 • 현대 무용, 댄스 스포츠, 라인 댄스, 힙합 등 • 우리나라의 민속 무용, 외국의 민속 무용, 발레 등	
안전	• 안전사고 예방 및 대처 활동, 안전관리활동 등 체육 안전 생활 관련 활동 • 심장 자동제세동기(AED) 사용법, 심폐소생술 등	4. 안전 영역은 중학교까지 학습한 안전 내용을 바탕으로, 체육 활동에서 안전사고를 예방하고 대처할 수 있는 내용으로 선정한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습

#### (1) 교수·학습의 방향

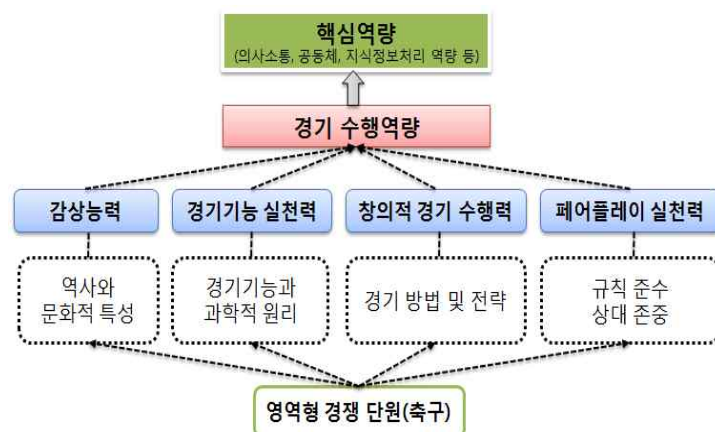
체육과의 교수·학습은 학습자와의 적극적인 상호 작용을 통해 학습 내용을 탐색하고 적용하는 것을 지향한다. 이를 위해 교사 중심의 일방향적 교육 내용 전달을 지양하고 학습 환경의 특성에 맞는 다양한 교수·학습 방법을 구안하고 변용하여 지도하도록 한다.

#### (가) 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습

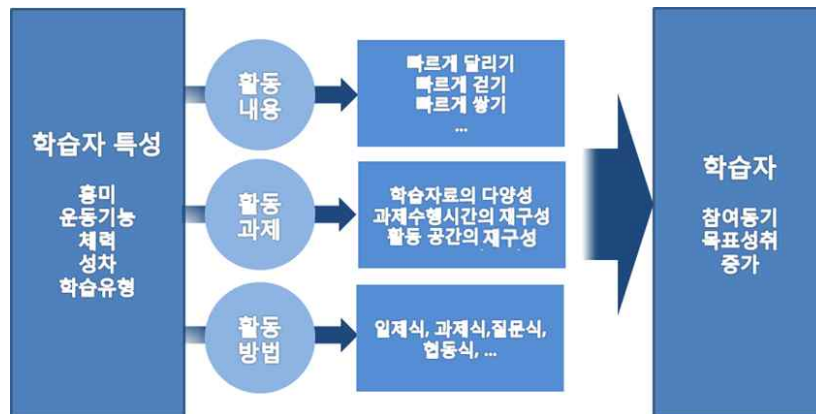
체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화함으로써 습득되는 지식, 기능, 태도의 종합적인 능력을 의미한다. 체육과 역량의 함양을 위해서는 신체활동의 각 영역별 역량과 학습의 내용요소, 학생들에게 기대되는 수행능력, 성취기준의 관계를 이해하고 이를 체계적으로 경험할 수 있는 교수·학습 활동을 마련해야 한다. 예를 들어, 축구를 선택하여 영역형 경쟁을 학습할 경우, 학생들은 학습 전반에 걸쳐 영역형 경쟁 스포츠 활동의 역사와 특성을 이해하고 감상하는 능력, 축구의 경기기능을 과학적으로 이해하고 향상시키는 능력, 경기방법 및 전략을 창의적으로 적용하는 능력, 타인과 협력하며 페어플레이를 발휘할 수 있는 능력을 함양하는 교수·학습 활동을 체험하며 이를 통해 궁극적으로 경기 수행역량을 함양할 수 있어야 한다.

#### (나) 학습자 특성을 고려한 수준별 수업

학생들은 신체 활동에 대한 흥미, 운동 기능, 체력, 성차, 학습 유형이 다르기 때문에 학습 활동의 방식에 따라 성취 결과가 다르게 나타날 수 있다. 따라서 학습자의 다양한 특성을 이해하고 활동 내용, 활동 과제, 활동 방법을 다양하게 구성함으로써 목표 달성의 기회를 제공해야 한다. 예를 들어 속도 도전 활동의 경우 활동내용은 빠르게 달리기뿐만 아니라 빠르게 걷기, 빠르게 뛸기, 빠르게 헤엄치기 등 다양하게 제시하고, 활동 과제의 유형과 수준은 학습자료, 과제 수행 시간, 활동 공간의 재구성 등에 기반하여 조절하고, 과제를 학생들이 스스로 선택하게 함으로써 학습자의 참여 동기를 높이며 나아가 학습 성취 경험을 높일 수 있다. 활동 방법에서도 학습자의 특성을 고려하여 일제식, 과제식, 질문식, 협동식 등의 다양한 방법을 적용하도록 한다.



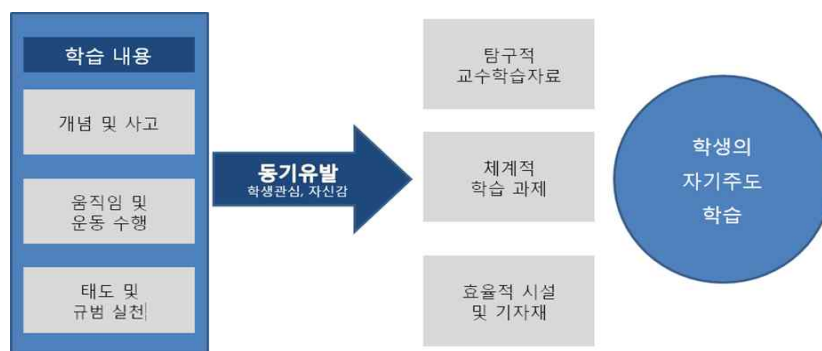
<그림 3> 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습



<그림 4> 학습자의 특성을 고려한 수준별 수업

#### (다) 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

학생들이 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 체계적이며 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다. 학생들의 관심을 고려한 과제 제시, 자신감을 향상시키는 동기 유발 전략을 마련하고, 주요 학습 내용과 방법을 학생들이 활동 상황 속에서 스스로 탐색하며 이해할 수 있도록 탐구적 교수·학습 자료를 제공하며, 신체활동 시 적극적인 연습과 교정이 이루어질 수 있도록 학습 과제, 시설 및 기자재를 효율적으로 조직하도록 한다.

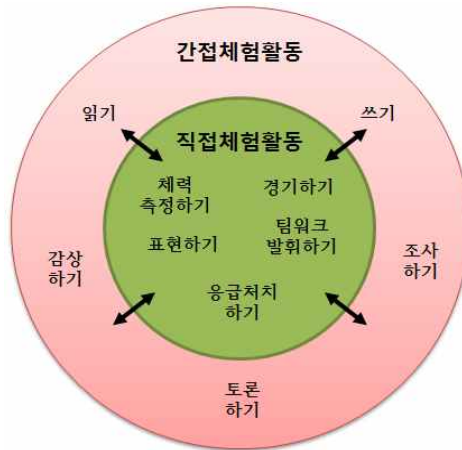


<그림 5> 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

#### (라) 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

체육 교과의 학습은 학습자가 신체 활동에 포함된 심동적, 정의적, 인지적 역량을 균형 있게 체험하여 전인적으로 성장·발달할 수 있도록 다양한 활동을 통합적으로 제공한다. 이를 위해 신체 활동을 직접 체험하는 학습 활동뿐만 아니라 다양한 간접 학습 활동(예: 읽기, 쓰기, 감상하기, 조사하기, 토론하기 등)을 포함하여 통합적으로 지도한다.

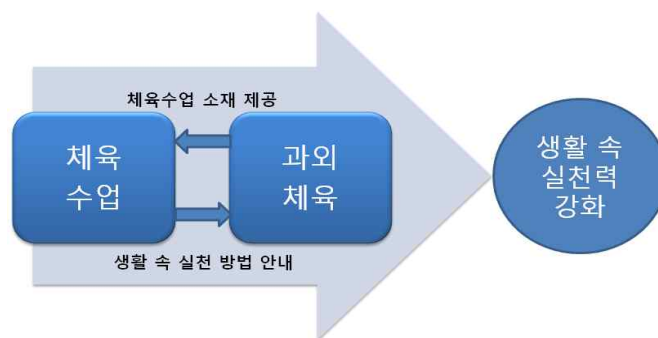




<그림 6> 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

(마) 과외 체육활동과 연계한 교수·학습

정과 체육 활동을 통해 배운 내용을 기반으로 생활 속에서 지속적으로 신체활동에 참여하며 체육과 역량을 발휘 할 수 있는 자율성 및 실천력을 길러줄 필요가 있다. 이를 위해서는 스포츠클럽 활동에 참여하는 등 일상생활에서 지속적으로 신체활동을 실천할 수 있는 다양한 방법들을 체육 수업을 통해 안내하거나 생활 속 신체활동의 실천 경험들을 체육 수업의 소재로 삼는 등 일상의 신체활동을 촉진시킬 수 있는 교수·학습 방법을 모색할 필요가 있다. 체육 수업과 과외 체육 활동과 연계할 때 신체활동의 기본적인 원리와 방법들은 체육 수업에서 학습하고 과외 체육에서는 학습한 내용의 자율적 실천을 강조하도록 한다.

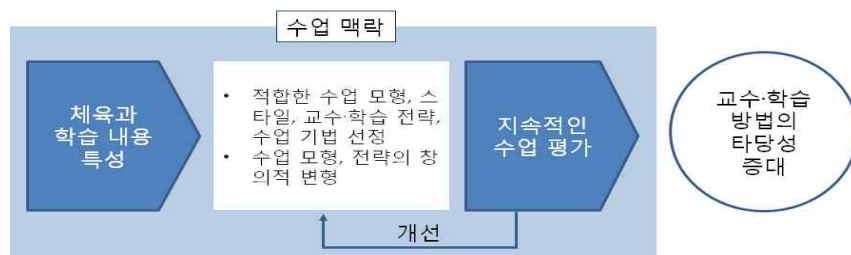


<그림 7> 과외 체육활동과의 연계를 통한 생활 실천력 강화

(바) 맞춤형 교수·학습 방법의 선정과 활용

체육과 학습 내용의 특성을 고려하여, 학습의 효과를 높일 수 있는 가장 적합한 수업 모형과

스타일, 교수·학습 전략, 수업 기법을 선정하며, 이를 실천할 수 있는 시설 및 교육 기자재 등을 마련한다. 각 영역과 신체 활동별로 특정한 수업 모형이나 전략에 의존하기 보다는 수업이 이루어지는 맥락을 고려하여 적합한 수업 모형이나 전략을 선정하거나 이를 창의적으로 변형하는 등 교육과정이 의도하는 범위 안에서 다양한 교수·학습 방법을 적용할 필요가 있다. 또한 지속적인 수업 평가를 통해 실제 적용한 수업 모형과 방법의 개선점을 파악함으로써 교수·학습 방법의 타당성을 높여야 한다.



<그림 8> 수업 개선을 위한 반성적 체육 수업

## (2) 교수·학습의 계획

교수·학습 계획은 교수 학습 환경을 구성하는 제반 요소(학급 규모, 시간, 시설 및 용·기구, 학습자의 특성 등)들을 고려하여 수업 목표 도달을 위한 효율성과 안전성을 높일 수 있도록 유기적으로 계획한다. 또한, 교수·학습 계획을 실천하는 데 있어 발생 가능한 우발적 상황에 대비하여 계획의 다양성과 유연성을 확보한다.

### (가) 교육과정 운영 계획

단위 학교에서는 교육과정에 제시된 내용 영역(건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전)에 근거하여 각 영역별 성취기준을 반드시 지도한다. 이를 위해 체육 교과 협의회를 통해 지도 계획을 수립하고, 해당 과목에서 제시된 모든 성취기준이 학습될 수 있도록 해야 한다.

#### ○연간 교육과정 운영 계획 수립

적절한 수업 시간의 확보 및 영역별 분배는 활동 중심의 체육 학습에서 성취도를 결정하는 중요한 요소이다. 따라서 먼저 주 단위로 배정된 체육 교과에 대한 기본 시수를 확보할 수 있어야 하며, 정상적인 교육과정 운영을 통해 수업 손실을 방지해야 한다. 이를 위해 학기 초 단위 학교의 연간 학사 일정을 바탕으로 교내·외 체육 대회, 현장 학습 등의 학교 행사를 사전에 확인하여 산출될 수 있는 수업 가능 일수와 시간을 명확하게 파악하고, 실제 수업 시수를 바탕으로 수업 활동 내용을 선별하여 조직, 계획할 수 있어야 한다.

다양한 내용에 대한 학습 기회를 보장하기 위해 특정 영역의 내용에 편중되지 않도록 연간 교육 계획을 수립하고 시수를 배정한다. 또한 신체활동을 중심으로 한 영역의 통합 계획을 수립한다. 특히 안전 영역의 학습 내용 요소는 타 영역과 연계하여 지도함으로써 안전 확보를 위한 실질적 능력을 강화시키도록 한다. 단 통합은 해당 영역들의 내용 요소 학습에 누락이 없어야 하며 영역 설정의 취지에서 어긋나지 않는 범위에서 가능하다. 또한 체력 증진 등 장기간의 실천 내용이 포함된 영역은 학기 초와 학기 말에 영역을 분할하여 편성하거나 주당 시수 중 1시간을 해당 영역에 편성하는 등 융통성 있는 계획을 수립하여 지도한다.

#### (나) 교수·학습 운영 계획

##### ○영역의 특성과 학습 주제 고려

동일한 신체활동을 수행할지라도 수업 의도에 따라 다른 결과가 나타날 수 있기 때문에 교수·학습 계획 수립 시 영역의 특성과 학습 주제를 명확히 인식해야 한다. 특히 영역별 학습을 통해 습득하고자 하는 역량이 무엇인지 판단하고 이를 위해 강조해야 하는 학습 중점을 선정하고 학습 과정을 조직한다. 예를 들어 신체수련을 강조하는 도전 영역의 수업에서 이루어지는 달리기는 건강을 위한 달리기와는 달리 속도 기록을 단축시키기 위한 목적으로 다양한 연습과 시도를 하게 되며, 이에 도전을 위한 시도와 분석, 수련과 반성의 과정이 보다 강조되어야 한다.

##### ○학생의 사전 학습 경험 및 발달 특성 분석

체육 수업 중 학생들의 사전 학습 경험 및 발달 특성을 고려하는 것은 학습자 중심 수업을 지향하려는 방안 중 하나이다. 학생 개인이 가지고 있는 사전 학습 경험은 수업 내용과 직·간접적으로 관련되는 신체 활동의 경험뿐만 아니라 지적, 정서적 경험 전체를 의미한다. 이를 위해 교사는 교수·학습 운영을 계획할 때 학생들의 흥미와 수준을 파악하고 학생들의 다양한 사전 학습 경험을 존중함으로써 학생에게 유의미한 경험을 제공할 수 있는 활동을 구성해야 한다.

##### ○시설 및 용·기구 확보

수업에 필요한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 가급적 적합한 시설과 충분한 수량을 확보하고자 노력해야 한다. 부득이 일정 수요를 확보하지 못하는 경우, 동일한 교육적 가치와 효과를 가져 올 수 있는 다른 용·기구로 대체 또는 보완하거나, 인근 학교, 지역 사회 시설을 이용하는 등의 대안을 마련한다. 이 때 교육적 효과와 안전을 충분히 고려하여야 하며, 위험 요소가 확인될 경우 다른 신체활동을 선정하는 것이 바람직하다.

#### (다) 교수·학습 활동 계획

##### ○학습 활동의 재구성

성취기준에 보다 쉽게 도달할 수 있도록 영역의 특성과 학습 주제, 학생의 특성 및 가용 자원, 학습 환경을 고려하여 학습 활동을 재구성한다. 예를 들어 경기장의 형태와 사용하는 도구, 신체 활동에 참여하는 인원수와 조직의 형태, 실행 규칙 등을 변형하여 활동을 구성 할 수 있다. 또한 학습 활동의 재구성 시 학생들의 의견을 적극적으로 수렴하거나 재구성 과정 일부에 학생들을 참여시킴으로써 참여 동기를 높이고 학습 활동에 대한 이해도를 높일 수 있다. 단 학습 활동의 재구성이 목표 도달에 갖는 효과성과 안전성을 충분히 고려해야 한다.

#### ○평등한 학습 기회 제공

평등한 학습 기회를 제공한다는 것이 모든 학습자가 동일한 내용과 방식으로 학습해야 한다는 것을 의미하는 것은 아니다. 학습자가 처해 있는 상황을 고려하여 체육 학습의 기회가 다양하고 합리적으로 제공되어야 한다는 것을 의미한다. 특히 성별, 체력 및 운동 기능의 차이로 인해 불이익을 받거나 참여에 제한이 이루어지지 않도록 주의한다. 예를 들어 규칙과 방법을 변형하여 다양한 체력 수준과 운동 기능을 가진 학생들이 평등하게 참여할 수 있는 활동을 구성한다. 특히 다양한 과제 혹은 역할을 제시하여 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 유도함으로써 수업에 소외되는 학생이 없도록 해야 한다.

#### ○통합적인 학습 활동 구성

지식, 기능, 태도가 통합된 형태의 교과 역량을 기르기 위해서는 영역별 성취기준의 내용들을 다양한 관점에서 통합적으로 학습할 수 있도록 지도해야 한다. 예를 들어 경쟁의 의미에 대한 내용을 학습함에 있어 교육과정, 교과서에 제시된 진술문을 바탕으로 경쟁의 개념적 특성을 파악할 수 있으며 게임의 구성과 활동에 직접 참여하는 과정을 통해 경쟁의 구조를 파악하고 경쟁이 갖는 공정과 협동의 의미를 체험해 볼 수도 있다. 특히 학습자가 경쟁의 의미를 다양한 관점의 의미를 파악하고 내면화 할 수 있도록 다양한 활동을 제시할 필요가 있다. 또한 필요시 신체활동을 중심으로 단위 수업과 관련된 여러 성취기준의 내용들을 통합하여 지도할 수 있다.

#### ○학습자 관리와 안전 고려

학년 또는 학기 초에 수업 규칙을 수립하고 일관성 있게 적용함으로써 학생들을 효율적으로 관리하고 학생들의 부적절한 행동을 예방하거나 최소화하도록 한다. 또한 학생들의 안전사고를 예방하기 위해 안전 수칙과 절차를 마련하고 이를 학생들에게 공지하여 준다. 특히 선택한 신체활동의 특성을 고려한 준비운동 및 정리운동을 실시하여 활동 및 학습에서 안전한 조건을 갖추도록 지도하며, 수업 전·후 체육시설 및 장비에 대한 점검을 통해 안전사고의 발생을 사전에 예방할 수 있도록 한다. 또한 도전 또는 경기 상황 등에서 과도한 목표 성취 욕구와 지나친 경쟁심으로 운동손상 사고가 발생할 수 있으므로 이에 대한 안내를 충분히 실시한다.

## 나. 평가

### (1) 평가의 방향

평가는 교육과정과의 연계성, 평가 내용의 균형성, 평가 방법의 타당성과 신뢰성을 확보하여야 하며, 핵심역량 개발과 개인차를 고려한 평가 기준을 수립하여 적용하도록 한다.

#### (가) 교육과정과의 연계성

- ① 평가는 교육과정과 연계되어야 한다. 즉, 국가 및 지역수준의 체육과 교육과정에서 추구하는 목적과 목표를 파악하고, 이를 근거로 단위학교의 체육과 교육과정을 계획 실천하여 의도한 교육적 효과가 어느 정도 성취되었는지 평가하는 일련의 과정이 연계성 있게 진행되어야 한다.
- ② 평가는 수업 목표 및 교수·학습 활동과 일관되어야 한다. 즉, 수업목표 달성을 위해 지도된 교수·학습 활동과 평가 내용이 서로 상이 하지 않도록 일관성을 유지하여야 한다.

#### (나) 평가 내용의 균형성

- ① 평가는 교육과정에 제시된 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 전 영역을 대상으로 균형 있게 실시하여야 한다. 즉, 5대 영역의 평가 비중은 단위학교의 실정에 따라 차이는 있을 수 있으나, 특정 영역에 치우쳐 지나친 평가 비중을 두거나 축소되는 일이 없도록 유의한다.
- ② 평가는 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 각 영역별 내용요소의 평가 비중은 달리하여 실시할 수 있다. 즉, 5대 영역의 각 내용요소의 평가는 성취기준에 따라 균형 있게 평가하되 그 비중은 교과협의회를 거쳐 달리할 수 있다.

#### (다) 평가 방법과 평가 도구의 다양성

- ① 평가는 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 포함하여 실시한다.
- ② 평가는 단편적 기능 또는 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 수업목표와 교수·학습 내용에 따라 다양한 평가 요소를 제시하고 충분한 시간을 확보하여 평가한다.
- ③ 평가의 타당도와 신뢰도를 높이기 위해 평가 목표와 내용, 방법이 밀접하게 관련되도록 점검하고, 다양한 유형의 방법을 활용하여 평가한다.
- ④ 평가는 양적 평가와 질적 평가를 병행하고, 실제성과 종합성이 확보되고 핵심역량의 성취정도를 파악할 수 있는 평가를 비중 있게 실시한다.
- ⑤ 평가는 교사에 의한 평가뿐만 아니라, 상호 평가, 자기 평가 등 학생이 주체가 된 평가를 병행하여 실시할 수 있다.

### (2) 평가의 계획

평가계획은 체육과 교육과정에서 제시한 학년군의 내용에 따라 학년군별 평가계획을 구체적으로 수립한 후, 학년 초 또는 학기 초에 이를 학생들에게 공지하도록 한다. 종합적이고 공정한 평가가 이루어질 수 있도록 평가 계획 수립 시 학교의 평가 지침을 토대로 평가의 내용, 기준, 방법, 도구 등을 마련한다.

#### (가) 평가 내용 선정

- ① 평가 내용은 교육과정 내용요소를 바탕으로, 수업 목표와 학습내용에 제시된 요소뿐만 아니라 신체 활동에 내재된 핵심역량에 대한 학습 내용을 고루 포함한다.
- ② 평가의 범위는 교수·학습활동을 통해 지도된 전체 영역을 대상으로 실시하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 위해 특정 내용에 편중되지 않도록 유의한다.
- ③ 평가는 내용과 방법에 있어 구체성을 확보하여야 한다. 즉, 교육 내용 및 방법에 적합한 평가가 이루어 질 수 있도록 단위 교수·학습 계획을 면밀히 검토하고 이에 상응하는 평가 내용과 시기, 도구 및 방법을 구체적으로 계획하여야 한다. 이를 위해 교수·학습 계획 단계에서 평가계획표를 함께 작성하여 활용한다.
- ④ 동료 또는 자기 평가와 같은 학습자 평가를 실시할 경우 평가자에 적합한 내용을 선별해 수준에 맞게 제시한다.

#### (나) 평가 기준 선정

- ① 평가 기준은 해당 평가와 관련된 교육과정 성취기준과 단위학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다.
- ② 성취기준은 독립적 혹은 통합하여 선정할 수 있다. 예를 들어, 경기 수행을 위하여 경기 기능의 과학적 원리를 적용하며, 경기 방법을 연습하고, 수행 중 페어플레이를 발휘하도록 성취기준을 통합하고 이를 선정할 수 있다.
- ③ 성취 수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적으로 나타낼 수 있는 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계)또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 각각의 수준에 맞게 진술되도록 한다.
- ④ 목표 성취 행동에 대한 획일화된 평가 기준을 적용하기보다는 목표수준에 따라 서로 다르게 주어진 과제에 대한 수행 능력 및 변화 정도를 평가하여 이를 통해 차후 교수·학습 내용에 대한 참여 동기를 높이고, 개개인의 신체 활동 실천에 도움을 줄 수 있도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 도구 선정·개발

- ① 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정하도록 한다. 다양한 평가 방법의 특

징과 장·단점을 파악한 후 학생의 특성과 수준을 고려하고, 다양한 평가 목적(학습의 과정 또는 결과에 대한 평가, 학생의 학습 성취도 파악, 교수·학습 과정의 개선 등)을 고려하여 가장 적합한 평가 방법을 선정 한다.

- ② 평가 도구는 기존의 체육과 평가에서 활용되고 있던 것을 사용하거나 새로 개발하여 사용할 수 있다. 기존의 평가 도구를 그대로 혹은 수정하여 사용할 때에는 평가 도구의 용도 및 특성과 검사도구의 신뢰도, 타당도 등을 구체적으로 검토한 후 선택해야 한다. 그리고 교사(학년 또는 체육교과 협의회 포함)가 새로운 평가 도구를 직접 개발하기 위해서는 평가 대상, 평가 시기, 평가 장소, 채점 방식, 시설 및 장비, 평가 인원 등을 고려하도록 한다.

### (3) 평가 결과의 활용

- (가) 평가 결과는 다음에 이루어질 교수·학습 계획을 수립하는 데 활용한다. 학습자 개개인의 평가 결과를 분석하여 이후의 학습 과제의 수준과 활동 방법을 계획하고 결정하기 위한 기초 자료로 활용한다. 또한 학습자 전체에게 나타나는 평가 결과의 특징을 분석하여 교수·학습 방법의 개선에 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다. 결과를 통해 학습자가 생활 속에서 스스로 학습 주제와 관련된 신체 활동 수행 계획을 수립하고 지속적으로 실천하는 데 도움을 주도록 한다.
- (다) 특히 개인별 평가 결과를 자신의 건강 관리, 진로진학, 여가 활용 등과 연계하여 건전하고 즐거운 신체활동 계획을 수립하고 실천하기 위한 기초 자료로 활용하도록 한다.

[일반 선택 과목]

## 2. 운동과 건강

### 1. 성격

운동과 건강은 자신의 건강을 증진하기 위해 안전하게 운동하면서 자기 관리 능력을 개발하여 신체적, 정신적, 사회적으로 건강한 삶을 영위하는데 필요한 지식과 실천 능력을 함양하는 일반선택 과목이다.

운동과 건강 과목을 통해 추구하는 인간상은 운동의 신체적, 정신적, 사회적 가치와 효과를 이해하고 건강한 자아, 건전한 사회적 자질을 겸비할 수 있도록 종합적으로 체험함으로써 운동을 통한 건강생활을 지속적으로 실천하는 사람이다. 즉, 운동에 지속적으로 참여하면서 신체적, 정신적, 사회적으로 건강한 생활을 영위함으로써, 자신의 건강을 관리하고 나아가 체육에서 추구하는 건강한 시민으로 성장하여 건강 사회 구성에 공헌할 수 있는 사람이다.

운동과 건강은 체육 과목의 건강 영역과 가장 밀접한 과목으로 일반 고등학생의 건강과 체력, 안전을 증진하기 위한 일반선택 과목이다. 운동과 건강을 통하여 학생들은 활동적인 ‘삶’과 연계된 다양한 운동을 중심으로 체험함으로써 평생 체육 활동을 위한 기본 소양을 계발하도록 한다. 또한, 심화된 운동과 건강에 대한 내용을 바탕으로 운동 중심의 다양한 체험 활동을 통해 건강의 중요성을 이해하고 실천함으로써 자기관리능력을 함양하는 영역을 수행한다.

운동과 건강은 현대인의 건강을 위협하는 건강 문제 발생의 원인을 파악하고 운동을 통해 건강 생활 유지를 위한 운동의 중요성을 이해하여 바른 생활습관을 형성하고 지속적이고 체계적인 건강 관리를 위한 운동을 실천함으로써 고등학생들이 스스로 자신의 건강을 관리할 수 있는 실천 능력을 기르는 과목이다. 또한 운동 참여과정에서 예기치 않은 상해 발생의 위험으로부터 자신과 타인의 안전을 지키고, 효과적으로 대처할 수 있는 능력을 기르는 과목이다.



## 2. 목표

운동과 건강 과목은 학생들이 운동을 건강 활동으로 탐구하고 이를 토대로 운동을 효율적으로 수행할 수 있는 능력과 자질의 함양을 목표로 한다. 또한 일상생활에서 운동의 중요성과 역할을 이해하고 운동의 생활화를 통해 건강을 증진하고 관리할 수 있는 건강 생활 습관 형성의 기회를 갖는 데 중점을 둔다.

- 가. 건강 및 건강 관리에 대한 이해를 바탕으로 운동과 건강의 관계를 이해하고 자기관리능력을 길러 건강 관리를 생활화한다.
- 나. 운동과 자세, 비만, 체력, 정서와의 관계를 이해하고 건강 관리 능력을 길러 일상생활에서 체육활동에 적용하며 건강을 유지·증진한다.
- 다. 운동과 손상의 관계를 이해하고 안전사고 예방·대처 능력을 길러 실생활에 적용하며 안전한 운동 환경 조성에 힘쓴다.

## 3. 내용 영역과 기준

- 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
운동과 건강의 이해	건강 관리 운동 참여	<ul style="list-style-type: none"> <li>건강은 자신의 신체이해를 바탕으로 건강한 생활습관을 형성하고 증진하는 활동을 통해 관리된다.</li> <li>규칙적인 운동 참여는 건강한 삶을 영위하고 자기를 관리하는데 도움이 된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>건강 및 건강 관리의 이해</li> <li>운동과 건강의 관계</li> <li>운동과 자기관리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>탐구하기</li> <li>관리하기</li> <li>판단하기</li> <li>생활화하기</li> </ul>
운동과 건강 관리	체격 관리 체력 관리 정신 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>바른 자세 유지와 운동의 생활화는 체격 관리에 기여한다.</li> <li>체력은 적절한 신체활동을 꾸준히 실천함으로써 향상된다.</li> <li>운동은 정신적 긴장 완화, 스트레스해소, 기분전환, 정서적 만족감 증대에 도움을 준다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>운동과 자세 관리</li> <li>운동과 비만 관리</li> <li>운동과 체력 증진</li> <li>운동과 정서 조절</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>탐구하기</li> <li>관리하기</li> <li>평가하기</li> <li>생활화하기</li> </ul>
운동과 안전	안전 생활 안전 환경	<ul style="list-style-type: none"> <li>운동 손상의 예방과 대처 방법에 대한 이해와 실천 활동은 안전한 생활의 토대가 된다.</li> <li>안전한 운동 환경은 운동 손상 예방과 적극적인 운동 참여에 도움이 된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>운동 안전의 이해</li> <li>운동 손상의 예방과 대처</li> <li>안전한 운동 환경</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>탐구하기</li> <li>예방하기</li> <li>대처하기</li> <li>관리하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 운동과 건강의 이해

운동과 건강의 이해 영역에서는 건강과 건강 관리의 개념 이해와 건강한 생활습관 형성을 통해 건강 관리를 실천하며, 건강에 유익한 운동들의 특성과 효과를 비교함으로써 운동이 건강에 미치는 관계를 이해한다. 이러한 과정을 통해 건강 및 건강 관리의 개념을 바탕으로 자신의 신체 이해와 건강한 생활습관을 형성하고 운동 참여를 통한 건강의 증진 및 건강 관리의 태도를 기르는데 목적이 있다.

이를 달성하기 위해 자신의 신체 이해를 지속적인 운동 실천을 통해 체득하여 건강한 생활습관을 형성하고, 규칙적인 운동에 참여함으로써 건강한 삶을 영위하는 자기 관리 능력을 기른다.

건강과 운동의 이해는 건강을 추구하기 위한 운동 수행 과정을 이해함으로써 운동 참여와 건강 및 건강 관리를 학습하는데 초점을 둔다. 또한 건강을 위한 운동 실천의 맥락 속에서 신체이해 및 건강 관리 방법을 탐색하고 시도하는 과정을 학습한다. 특히 건강 관리는 자신의 신체에 대한 이해를 바탕으로 건강 관리 방법을 지속적으로 적용하는데 중점을 둔다. 이런 학습 과정에서 규칙적인 운동에 참여하며 일상생활에서 스스로 자신의 건강 유지·증진을 조절하는 ‘자기관리’ 능력을 자연스럽게 체득하여 생활화한다.

- ① 건강 및 건강 관리에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 습관 형성에 필요한 건강 관리 방법을 탐색한다.
- ② 건강 유지·증진에 도움이 되는 여러 유형의 운동 특성과 효과를 비교, 분석하여 운동과 건강의 관계를 판단한다.
- ③ 심신의 건강 유지 및 증진을 위한 방안으로 일상생활에서 지속적으로 운동에 참여하여 건강을 관리한다.

#### <교수·학습 방법>

- 건강 및 건강 관리의 이해는 건강한 생활 습관 형성의 실천을 중심으로 학습 내용을 선정하고 일상생활에서 쉽게 접할 수 있고 지속적으로 실천할 수 있는 운동이나 스포츠를 학습 활동으로 선정하여 학습 내용을 체험적으로 습득될 수 있도록 한다.
- 운동과 건강의 관계는 여러 유형의 운동 특성과 효과를 비교, 분석하여 운동과 건강의 관계를 이해할 수 있도록 학습 내용을 구성하며, 건강 유지·증진에 도움이 되는 운동이나 스포츠를 학습 활동으로 선정하여 학습 내용의 이해를 높인다.
- 운동과 자기관리는 학생들이 자신의 일상생활에서 지속적으로 운동에 참여하며 심신의 건강 유지 및 증진을 이룰 수 있는 운동이나 스포츠를 학습 활동으로 선정하여 학습 결과가 구체적인 실천으로 연계될 수 있도록 한다.

- 운동과 건강의 이해 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸쳐 가급적 장기적으로 구성하여, 학생들이 자신의 신체이해를 바탕으로 적합한 운동을 실천하여 건강한 생활습관을 형성해 생활화할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 건강 및 건강 관리의 이해, 운동과 건강의 관계, 운동과 자기관리 등의 전체 내용 요소를 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 일상생활에서 건강한 생활 습관 형성의 실천을 통한 운동의 생활화에 평가의 초점을 맞춘다.
- 건강한 삶과 자기 관리를 목적으로 규칙적인 운동 참여를 실천하는 ‘자기 관리’ 능력에 평가의 초점을 맞춘다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 생활화와 실천 능력, 태도의 변화 등을 종합적으로 평가한다.
- 평가 결과는 ‘운동과 건강의 이해’ 영역의 학습 활동 수행에 대한 피드백을 제공하는데 활용한다.

### (2) 운동과 건강 관리

운동과 건강 관리 영역에서는 지속적 운동 참여로 건강 관리 실천을 적용하여 올바른 자세 유지 및 교정, 체중 관리를 통한 비만 예방 및 해소, 신체 활동 참여를 통한 체력 유지 및 증진, 운동 참여를 통한 정서 조절 방법을 실천한다. 즉, 일상생활에서의 규칙적이며 지속적인 운동 실천으로 자세 관리, 비만 관리, 체력 증진, 정서 조절 등의 자기 건강 관리의 태도와 능력을 기르는데 목적이 있다.

운동과 자세 관리는 바르지 못한 자세에 의한 각종 신체질환을 이해하고 자세 교정에 대해 탐색하며 바른 자세를 관리하는데 학습의 초점을 둔다. 운동과 비만 관리는 비만의 예방 및 관리에 필요한 운동계획을 수립하고 지속적인 운동을 비만 관리에 적용하는데 학습의 중점을 둔다. 운동과 체력 증진은 체력의 중요성에 대해 이해하고 체력을 측정·평가하여 스스로 운동계획을 수립하여 체력관리에 적용하는데 학습의 중점을 둔다. 운동과 정서 조절은 운동의 정서적 효과에 대해 이해하고 활기찬 생활과 스트레스 해소에 도움이 되는 운동을 탐색하여 정서 조절에 적용하는데 학습의 중점을 둔다. 이런 학습 과정에서 신체적, 정신적 측면의 건강 관리 방법을 탐색하고 실천하는 과정을 통해 건강 관리 방법을 자연스럽게 체득하여 건강 관리 능력을 증진한다.

- ① 바르지 못한 자세로 생기는 각종 신체질환에 대한 이해를 토대로 바른 자세유지를 위한 자세 교정을 탐색하여 지속적으로 바른 자세를 관리한다.
- ② 운동부족에서 오는 생활습관병과 대사량의 개념에 근거하여 비만의 예방 및 관리에 필요한 운동

계획을 수립하고 지속적인 운동을 비만 관리에 적용한다.

- ③ 건강한 삶을 위한 체력의 중요성에 대한 이해를 바탕으로 여러 체력요인을 측정하여 평가하고 체력관리를 위해 스스로 운동계획을 수립하여 적용한다.
- ④ 운동의 정서적 효과에 대한 이해를 바탕으로 활력 있는 생활과 스트레스 관리에 도움이 되는 운동을 비교하고 자신의 정서 조절에 적합한 운동을 선택하여 적용한다.

#### <교수 학습 방법>

- 운동과 자세 관리는 자세에 의한 각종 신체질환, 자세 교정과 유지를 주요 학습 내용으로 선정하며 지속적인 자세 교정과 바른 자세 유지를 실천할 수 있는 운동이나 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 운동과 비만 관리는 운동부족에 의한 생활습관병과 대사량의 개념을 주요 학습 내용으로 선정하며 비만의 예방 및 관리에 필요한 운동계획을 수립하고 지속적인 운동이나 스포츠 실천을 학습 활동으로 구성한다.
- 운동과 체력 증진은 건강한 삶을 위한 체력을 주요 학습 내용으로 선정하며 여러 체력요인을 측정·평가하고 스스로 운동계획을 수립하여 체력관리를 하는데 알맞은 운동이나 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 운동과 정서 조절은 운동의 정서적 효과, 정서 조절에 도움이 되는 운동 탐색을 주요 학습 내용으로 선정하며 정서 조절을 하는데 알맞은 운동이나 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 운동과 건강 관리 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸쳐 지속적으로 지도하여 바른 자세 유지와 운동의 생활화, 적절한 신체활동의 실천, 운동에 의한 정서 조절 등의 건강 관리를 생활화할 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 건강 관리에 적합한 운동을 지속적으로 할 수 있는 구체적인 운동을 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 운동과 자세 관리, 운동과 비만 관리, 운동과 체력 증진, 운동과 정서 조절 등의 전체 내용 요소를 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 일상생활에서 건강한 생활 습관과 규칙적인 운동 참여 습관을 형성하기 위해 지속적인 운동 실천을 통하여 운동의 생활화를 바탕으로 하는 건강 관리에 평가의 초점을 맞춘다.
- 건강한 삶과 자세 관리, 비만 관리, 체력 증진, 정서 조절을 목적으로 규칙적인 운동 실천을 통한 ‘자기 관리’ 능력에 평가의 초점을 맞춘다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 운동의 생활화와 건강 관리 실천 능력, 태도의 변화 등을 종합적으로 평가한다.

- 평가 결과는 ‘운동과 건강 관리’ 영역의 학습 활동 수행에 대한 피드백을 제공하는데 활용한다.

### (3) 운동과 안전

운동과 안전 영역에서는 다양한 운동 손상의 종류를 이해하고 운동 손상 예방과 대처 방법을 실천하며 안전한 환경에서 운동하는 습관을 실천한다. 이런 과정을 통해 운동에 참여하며 운동 손상 예방과 대처, 안전한 운동 환경 조성의 실천으로 운동 참여와 운동 환경에 대한 안전 관리 태도를 기르는데 목적이 있다.

이를 달성하기 위해 안전 관리를 생활화하도록 운동 안전의 이해, 운동 손상의 예방과 대처 방법, 안전한 운동 환경 등을 학습하며 인적, 물적 측면의 안전에 대한 자기 관리 능력을 기른다.

운동 안전의 이해는 다양한 안전사고 사례의 비교·분석과 운동 안전의 개념과 특성을 탐색하는데 학습의 초점을 둔다. 운동손상의 예방과 대처는 운동 손상의 종류와 유형 및 대처 방법과 운동 손상에 대한 대처 요령과 처치 방법의 적용을 학습하는데 중점을 둔다. 안전한 운동 환경은 운동 안전사고 발생 위험 요인 탐색과 운동 안전 대책 및 방법을 마련하여 운동사고 예방 및 관리를 적용하는데 학습의 중점을 둔다. 이런 학습 과정에서 안전 생활과 안전 환경에 대한 이해를 바탕으로 운동 손상 예방을 지속적으로 하는 과정을 통해 안전 관리 방법을 자연스럽게 체득한다.

- ① 운동과 관련되는 다양한 안전사고 사례를 비교·분석하여 운동 안전의 개념과 특성을 탐색한다.
- ② 운동 과정에서 발생할 수 있는 다양한 운동 손상의 종류와 유형 및 대처 방법을 탐색하고 운동 손상이 발생했을 때 적절한 대처 요령 및 처치 방법을 적용한다.
- ③ 기구, 시설, 환경 등 운동 안전사고 발생 위험 요인을 탐색하고 운동 환경 안전도의 평가를 통해 운동 안전 대책 및 방법(대응 절차는 어떨지)을 마련하여 운동사고 예방 및 관리에 적용한다.

#### <교수 학습 방법>

- 운동 안전의 이해는 안전한 체육활동을 위해 운동 안전의 개념과 특성을 학습 내용으로 선정하고 운동과 관련되는 다양한 안전사고 사례들을 정리하여 학습 활동으로 구성한다.
- 운동 손상의 예방과 대처는 운동 손상의 예방과 대처 방법을 학습 내용으로 선정하고 이해와 실천을 통해 안전한 생활의 토대를 마련할 수 있는 학습 활동으로 구성한다.
- 안전한 운동 환경은 운동 안전사고 발생 위험 요인 탐색, 운동 안전 대책 및 방법을 학습 내용으로 선정하고 운동사고 예방 및 관리의 실천을 통해 안전한 운동 환경을 조성하는 학습 활동으로 구성한다.

- 운동과 안전 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸쳐 운동 안전사고 예방과 대비 활동을 학습할 수 있도록 지도 계획을 수립한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 운동 안전의 이해, 운동 손상의 예방과 대처, 안전한 운동 환경을 학습할 수 있는 운동을 중심으로 내용으로 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 운동 안전의 이해, 운동손상의 예방과 대처, 안전한 운동 환경 등의 전체 내용 요소를 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 운동 안전의 이해에서는 운동 안전의 개념과 특성에 대한 이해를 중심으로 평가한다.
- 운동 손상의 예방과 대처 방법, 운동 손상에 대한 대처 요령과 처치 방법에 평가의 초점을 맞춘다.
- 운동 안전사고 발생 위험 요인 탐색, 운동 안전 대책 및 방법에 평가의 초점을 맞춘다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 운동 안전의 이해, 운동 손상의 예방과 대처, 안전한 운동 환경 등을 종합적으로 평가한다.
- 평가 결과는 운동과 안전 영역의 학습 활동 수행에 대한 피드백을 제공하는데 활용한다.

<표 7> 고등학교 운동과 건강 과목 신체활동 선정기준 및 예시

영역	신체활동 예시	선정기준
운동과 건강의 이해	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강생활 운동습관, 건강 관리 운동계획 등과 관련된 운동이나 스포츠</li> <li>• 유연성, 근력 및 근지구력, 심폐 지구력, 순발력, 민첩성, 협응성 등과 관련된 운동이나 스포츠</li> <li>• 건강 관리에 활용 가능한 운동이나 스포츠</li> </ul>	1. 운동과 건강에서의 체육활동은 건강 관리에 적합한 운동이나 스포츠를 선정한다.
운동과 건강 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 바르게 걷기, 체조, 스트레칭, 요가 등과 같이 자세관리와 관련된 운동이나 스포츠</li> <li>• 조깅, 건강 달리기, 자전거 타기, 줄넘기, 수영 등과 같이 자세관리와 관련된 운동이나 스포츠</li> <li>• 체력 증진과 관련된 건강 체력요소 향상할 수 있는 운동이나 스포츠</li> <li>• 태권도, 양궁, 검도, 골프 등과 같이 정서의 안정 및 조절에 도움이 되는 운동이나 스포츠</li> </ul>	2. 건강 관리는 중학교에서 학습한 내용을 바탕으로, 바른 자세, 체력, 정신 건강의 유지·증진에 적합한 운동이나 스포츠를 선정한다.
운동과 안전	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 운동 안전사고 사례 조사, 운동 안전사고 사례 분석 등</li> <li>• 운동 손상 예방 및 대처 활동, 운동 안전관리활동 등</li> <li>• 운동 안전사고 위험요인 탐색 활동, 운동 안전 대책 및 방법 등</li> </ul>	3. 운동이나 스포츠에 참여하며 안전 생활과 환경을 체험하기 적합한 운동이나 스포츠를 선정한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습

#### (1) 교수·학습의 방향

체육과의 교수·학습은 학습자와의 적극적인 상호 작용을 통해 학습 내용을 탐색하고 적용하는 것을 지향한다. 이를 위해 교사 중심의 일방향적 교육 내용 전달을 지양하고 학습 환경의 특성에 맞는 다양한 교수·학습 방법을 구안하고 변용하여 지도하도록 한다.

#### (가) 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습

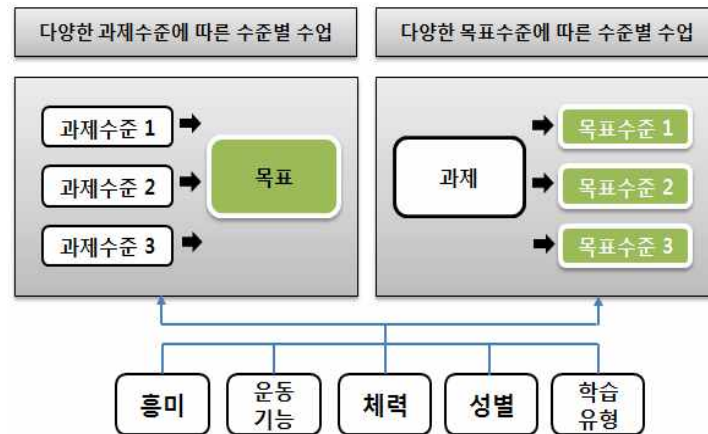
체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화함으로써 습득되는 지식, 기능, 태도의 종합적인 능력을 의미한다. 체육과 역량의 함양을 위해서는 신체활동의 각 영역별 역량과 학습의 내용요소, 학생들에게 기대되는 수행능력, 성취기준의 관계를 이해하고 이를 체계적으로 경험할 수 있는 교수·학습 활동을 마련해야 한다. 예를 들어, 다양한 체력운동을 선택해 운동과 건강 및 체력과의 관계를 실질적으로 이해하고 자신의 체력에 대한 분석 능력과 적합한 운동을 기획하는 능력을, 요가를 선택해 자신에게 필요한 체격과 자세 관리 및 필요한 정서조절을 실천하는 능력을, 자신이 수행하는 학습 및 운동 상황에 요구되는 안전과 관련된 합리적 판단 능력을 기르도록 구성된 교수·학습 활동을 체험하며 이를 통해 궁극적으로 건강 관리 역량을 함양할 수 있도록 한다.

#### (나) 학습자 특성을 고려한 수준별 수업

신체 활동에 대한 학생의 흥미, 운동 기능, 체력, 성차, 학습 유형 등을 고려한 다양한 수준별 수업을 실시하도록 한다. 과제 유형과 난이도를 달리한 교수·학습 활동을 조직하고 재구성하거나 동일 과제에 대한 목표 수준을 달리 적용하여 학습 활동에서 소외되는 학생들이 없도록 한다.

이를 위해 과제의 난이도 및 유형은 학습 자료, 과제 수행 시간, 활동 공간의 재구성 등을 토대로 수준에 적절하게 제시한다. 이때, 과제의 재구성은 본시 수업 주제를 벗어나지 않는 범위 안에서 이루어져야 한다.

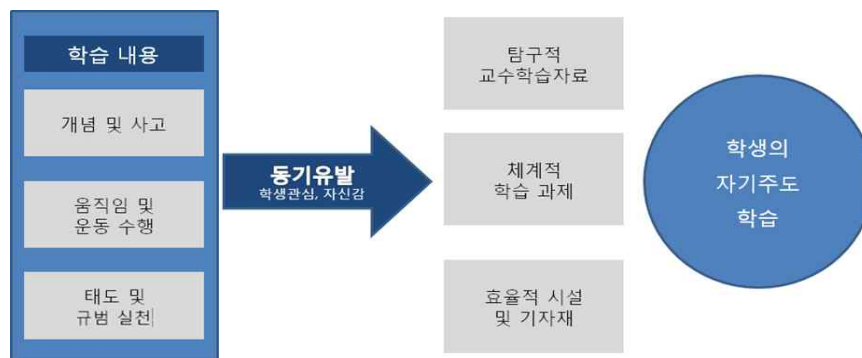




<그림 4> 다양한 수준별 수업 방법(과제와 목표 다양화)

#### (다) 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

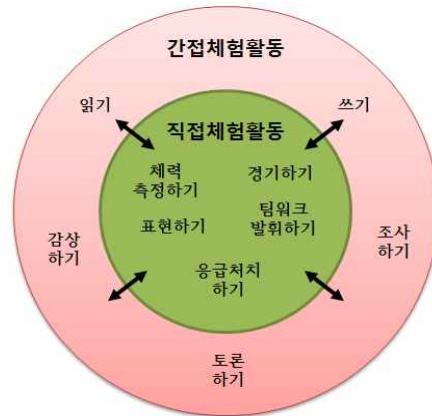
학생들이 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 체계적이며 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다. 학생들의 관심을 고려한 과제 제시, 자신감을 향상시키는 동기 유발 전략을 마련하고, 주요 학습 내용과 방법을 학생들이 활동 상황 속에서 스스로 탐색하며 이해할 수 있도록 탐구적 교수·학습 자료를 제공하며, 신체활동 시 적극적인 연습과 교정이 이루어질 수 있도록 학습 과제, 시설 및 기자재를 효율적으로 조직하도록 한다.



<그림 5> 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

#### (라) 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

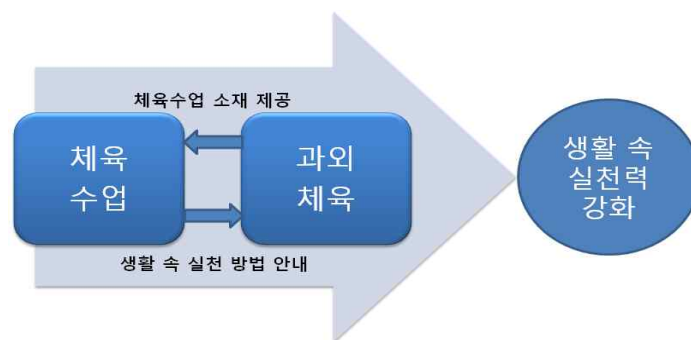
체육 교과의 학습은 학습자가 신체 활동에 포함된 심동적, 정의적, 인지적 역량을 균형 있게 체험하여 전인적으로 성장·발달할 수 있도록 다양한 활동을 통합적으로 제공한다. 이를 위해 신체 활동을 직접 체험하는 학습 활동뿐만 아니라 다양한 간접 학습 활동(예: 읽기, 쓰기, 감상하기, 조사하기, 토론하기 등)을 포함하여 통합적으로 지도한다.



<그림 6> 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

(마) 과외 체육활동과 연계한 교수·학습

정과 체육 활동을 통해 배운 내용을 기반으로 생활 속에서 지속적으로 신체활동에 참여하며 체육과 역량을 발휘 할 수 있는 자율성 및 실천력을 길러줄 필요가 있다. 이를 위해서는 스포츠클럽 활동에 참여하는 등 일상생활에서 지속적으로 신체활동을 실천할 수 있는 다양한 방법들을 체육 수업을 통해 안내하거나 생활 속 신체활동의 실천 경험들을 체육 수업의 소재로 삼는 등 일상의 신체활동을 촉진시킬 수 있는 교수·학습 방법을 모색할 필요가 있다. 체육 수업과 과외 체육 활동과 연계할 때 신체활동의 기본적인 원리와 방법들은 체육 수업에서 학습하고 과외 체육에서는 학습한 내용의 자율적 실천을 강조하도록 한다.

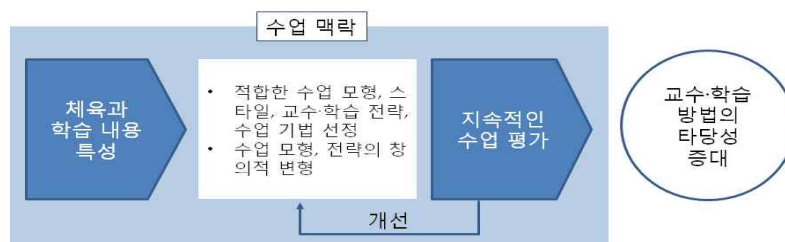


<그림 7> 과외 체육활동과의 연계를 통한 생활 실천력 강화

(바) 맞춤형 교수·학습 방법의 선정과 활용

체육과 학습 내용의 특성을 고려하여, 학습의 효과를 높일 수 있는 가장 적합한 수업 모형과 스타일, 교수·학습 전략, 수업 기법을 선정하며, 이를 실천할 수 있는 시설 및 교육 기자재 등을 마련한다. 각 영역과 신체 활동별로 특정한 수업 모형이나 전략에 의존하기 보다는 수업이 이루

어지는 맥락을 고려하여 적합한 수업 모형이나 전략을 선정하거나 이를 창의적으로 변형하는 등 교육과정이 의도하는 범위 안에서 다양한 교수·학습 방법을 적용할 필요가 있다. 또한 지속적인 수업 평가를 통해 실제 적용한 수업 모형과 방법의 개선점을 파악함으로써 교수·학습 방법의 타당성을 높여야 한다.



<그림 8> 수업 개선을 위한 반성적 체육 수업

## (2) 교수·학습의 계획

교수·학습 계획은 교수 학습 환경을 구성하는 제반 요소(학급 규모, 시간, 시설 및 용·기구, 학습자의 특성 등)들을 고려하여 수업 목표 도달을 위한 효율성과 안전성을 높일 수 있도록 유기적으로 계획한다. 또한, 교수·학습 계획을 실천하는 데 있어 발생 가능한 우발적 상황에 대비하여 계획의 다양성과 유연성을 확보한다.

### (가) 교육과정 운영 계획

단위 학교에서는 교육과정에 제시된 내용 영역(운동과 건강의 이해, 운동과 건강 관리, 운동과 안전)에 근거하여 각 영역별 성취기준을 반드시 지도한다. 이를 위해 체육 교과 협의회를 통해 지도 계획을 수립하고, 해당 과목에서 제시된 모든 성취기준이 학습될 수 있도록 해야 한다.

#### ○ 연간 교육과정 운영 계획 수립

적절한 수업 시간의 확보 및 영역별 분배는 활동 중심의 체육 학습에서 성취도를 결정하는 중요한 요소이다. 따라서 먼저 주 단위로 배정된 체육 교과에 대한 기본 시수를 확보할 수 있어야 하며, 정상적인 교육과정 운영을 통해 수업 손실을 방지해야 한다. 이를 위해 학기 초 단위 학교의 연간 학사 일정을 바탕으로 교내·외 체육 대회, 현장 학습 등의 학교 행사를 사전에 확인하여 산출될 수 있는 수업 가능 일수와 시간을 명확하게 파악하고, 실제 수업 시수를 바탕으로 수업 활동 내용을 선별하여 조직, 계획할 수 있어야 한다.

다양한 내용에 대한 학습 기회를 보장하기 위해 특정 영역의 내용에 편중되지 않도록 연간 교육 계획을 수립하고 시수를 배정한다. 또한 신체활동을 중심으로 한 영역의 통합 계획을 수립한다. 특히 안전 영역의 학습 내용 요소는 타 영역과 연계하여 지도함으로써 안전 확보를 위한 실

질적 능력을 강화시키도록 한다. 단 통합은 해당 영역들의 내용 요소 학습에 누락이 없어야 하며 영역 설정의 취지에서 어긋나지 않는 범위에서 가능하다. 또한 체력 증진 등 장기간의 실천 내용이 포함된 영역은 학기 초와 학기 말에 영역을 분할하여 편성하거나 주당 시수 중 1시간을 해당 영역에 편성하는 등 융통성 있는 계획을 수립하여 지도한다.

#### (나) 교수·학습 운영 계획

##### ○영역의 특성과 학습 주제 고려

동일한 신체활동을 수행할지라도 수업 의도에 따라 다른 결과가 나타날 수 있기 때문에 교수·학습 계획 수립 시 영역의 특성과 학습 주제를 명확히 인식해야 한다. 특히 영역별 학습을 통해 습득하고자 하는 역량이 무엇인지 판단하고 이를 위해 강조해야 하는 학습 중점을 선정하고 학습 과정을 조직한다. 예를 들어 운동과 건강을 강조하는 영역의 수업에서 이루어지는 달리기 도전이나 신체의 수련을 위한 달리기와는 달리 건강을 증진시키기 위해 꾸준하고 규칙적인 실천을 바탕으로 활동 참여를 구안하게 되며, 이와 관련된 체력의 진단 및 개인별로 적절한 운동 계획과 방법 그리고 실천 과정 등이 보다 강조되어야 한다.

##### ○학생의 사전 학습 경험 및 발달 특성 분석

체육 수업 중 학생들의 사전 학습 경험 및 발달 특성을 고려하는 것은 학습자 중심 수업을 지향하려는 방안 중 하나이다. 학생 개인이 가지고 있는 사전 학습 경험은 수업 내용과 직·간접적으로 관련되는 신체 활동의 경험뿐만 아니라 지적, 정서적 경험 전체를 의미한다. 이를 위해 교사는 교수·학습 운영을 계획할 때 학생들의 흥미와 수준을 파악하고 학생들의 다양한 사전 학습 경험을 존중함으로써 학생에게 유의미한 경험을 제공할 수 있는 활동을 구성해야 한다.

##### ○시설 및 용·기구 확보

수업에 필요한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 가급적 적합한 시설과 충분한 수량을 확보하고자 노력해야 한다. 부득이 일정 수요를 확보하지 못하는 경우, 동일한 교육적 가치와 효과를 가져 올 수 있는 다른 용·기구로 대체 또는 보완하거나, 인근 학교, 지역 사회 시설을 이용하는 등의 대안을 마련한다. 이 때 교육적 효과와 안전을 충분히 고려하여야 하며, 위험 요소가 확인될 경우 다른 신체활동을 선정하는 것이 바람직하다.

#### (다) 교수·학습 활동 계획

##### ○학습 활동의 재구성

성취기준에 보다 쉽게 도달할 수 있도록 영역의 특성과 학습 주제, 학생의 특성 및 가용 자원, 학습 환경을 고려하여 학습 활동을 재구성한다. 예를 들어 경기장의 형태와 사용하는 도구, 신체

활동에 참여하는 인원수와 조직의 형태, 실행 규칙 등을 변형하여 활동을 구성 할 수 있다. 또한 학습 활동의 재구성 시 학생들의 의견을 적극적으로 수렴하거나 재구성 과정 일부에 학생들을 참여시킴으로써 참여 동기를 높이고 학습 활동에 대한 이해도를 높일 수 있다. 단 학습 활동의 재구성이 목표 도달에 갖는 효과성과 안전성을 충분히 고려해야 한다.

#### ○평등한 학습 기회 제공

평등한 학습 기회를 제공한다는 것이 모든 학습자가 동일한 내용과 방식으로 학습해야 한다는 것을 의미하는 것은 아니다. 학습자가 처해 있는 상황을 고려하여 체육 학습의 기회가 다양하고 합리적으로 제공되어야 한다는 것을 의미한다. 특히 성별, 체력 및 운동 기능의 차이로 인해 불이익을 받거나 참여에 제한이 이루어지지 않도록 주의한다. 예를 들어 규칙과 방법을 변형하여 다양한 체력 수준과 운동 기능을 가진 학생들이 평등하게 참여할 수 있는 활동을 구성한다. 특히 다양한 과제 혹은 역할을 제시하여 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 유도함으로써 수업에 소외되는 학생이 없도록 해야 한다.

#### ○통합적인 학습 활동 구성

지식, 기능, 태도가 통합된 형태의 교과 역량을 기르기 위해서는 영역별 성취기준의 내용들을 다양한 관점에서 통합적으로 학습할 수 있도록 지도해야 한다. 예를 들어 경쟁의 의미에 대한 내용을 학습함에 있어 교육과정, 교과서에 제시된 진술문을 바탕으로 경쟁의 개념적 특성을 파악할 수 있으며 게임의 구성과 활동에 직접 참여하는 과정을 통해 경쟁의 구조를 파악하고 경쟁이 갖는 공정과 협동의 의미를 체험해 볼 수도 있다. 특히 학습자가 경쟁의 의미를 다양한 관점의 의미를 파악하고 내면화 할 수 있도록 다양한 활동을 제시할 필요가 있다. 또한 필요시 신체활동을 중심으로 단위 수업과 관련된 여러 성취기준의 내용들을 통합하여 지도할 수 있다.

#### ○학습자 관리와 안전 고려

학년 또는 학기 초에 수업 규칙을 수립하고 일관성 있게 적용함으로써 학생들을 효율적으로 관리하고 학생들의 부적절한 행동을 예방하거나 최소화하도록 한다. 또한 학생들의 안전사고를 예방하기 위해 안전 수칙과 절차를 마련하고 이를 학생들에게 공지하여 준다. 특히 선택한 신체활동의 특성을 고려한 준비운동 및 정리운동을 실시하여 활동 및 학습에서 안전한 조건을 갖추도록 지도하며, 수업 전·후 체육시설 및 장비에 대한 점검을 통해 안전사고의 발생을 사전에 예방할 수 있도록 한다. 또한 도전 또는 경기 상황 등에서 과도한 목표 성취 욕구와 지나친 경쟁심으로 운동손상 사고가 발생할 수 있으므로 이에 대한 안내를 충분히 실시한다.

### 나. 평가

### (1) 평가의 방향

평가는 교육과정과의 연계성, 평가 내용의 균형성, 평가 방법의 타당성과 신뢰성을 확보하여야 하며, 핵심역량 개발과 개인차를 고려한 평가 기준을 수립하여 적용하도록 한다.

#### (가) 교육과정과의 연계성

- ① 평가는 교육과정과 연계되어야 한다. 즉, 국가 및 지역수준의 체육과 교육과정에서 추구하는 목적과 목표를 파악하고, 이를 근거로 단위학교의 체육과 교육과정을 계획 실천하여 의도한 교육적 효과가 어느 정도 성취되었는지 평가하는 일련의 과정이 연계성 있게 진행되어야 한다.
- ② 평가는 수업 목표 및 교수·학습 활동과 일관되어야 한다. 즉, 수업목표 달성을 위해 지도된 교수·학습 활동과 평가 내용이 서로 상이 하지 않도록 일관성을 유지하여야 한다.

#### (나) 평가 내용의 균형성

- ① 평가는 교육과정에 제시된 운동과 건강의 이해, 운동과 건강 관리, 운동과 안전의 전 영역을 대상으로 균형 있게 실시하여야 한다, 즉, 3개 영역의 평가 비중은 단위학교의 실정에 따라 차이가 있을 수 있으나, 특정 영역에 치우쳐 지나친 평가 비중을 두거나 축소되는 일이 없도록 유의한다.
- ② 평가는 운동과 건강의 이해, 운동과 건강 관리, 운동과 안전의 각 영역별 내용요소의 평가 비중은 달리하여 실시할 수 있다. 즉, 3개 영역의 각 내용요소의 평가는 성취기준에 따라 균형 있게 평가하되 그 비중은 교과협의회를 통해 달리할 수 있다.

#### (다) 평가 방법과 평가 도구의 다양성

- ① 평가는 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 포함하여 실시한다.
- ② 평가는 단편적 기능 또는 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 수업목표와 교수·학습 내용에 따라 다양한 평가 요소를 제시하고 충분한 시간을 확보하여 평가한다.
- ③ 평가의 타당도와 신뢰도를 높이기 위해 평가 목표와 내용, 방법이 밀접하게 관련되도록 점검하고, 다양한 유형의 방법을 활용하여 평가한다.
- ④ 평가는 양적 평가와 질적 평가를 병행하고, 실제성과 종합성이 확보되고 핵심역량의 성취정도를 파악할 수 있는 평가를 비중 있게 실시한다.
- ⑤ 평가는 교사에 의한 평가뿐만 아니라, 상호 평가, 자기 평가 등 학생이 주체가 된 평가를 병행하여 실시할 수 있다.

### (2) 평가의 계획

평가계획은 체육과 교육과정에서 제시한 학년군의 내용에 따라 학년군별 평가계획을 구체적으로 수립한 후, 학년 초 또는 학기 초에 이를 학생들에게 공지하도록 한다. 종합적이고 공정한 평가가 이루어질 수 있도록 평가 계획 수립 시 학교의 평가 지침을 토대로 평가의 내용, 기준, 방법, 도구 등을 마련한다.

#### (가) 평가 내용 선정

- ① 평가 내용은 교육과정 내용요소를 바탕으로, 수업 목표와 학습내용에 제시된 요소뿐만 아니라 신체 활동에 내재된 핵심역량에 대한 학습 내용을 고루 포함한다.
- ② 평가의 범위는 교수·학습활동을 통해 지도된 전체 영역을 대상으로 실시하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 위해 특정 내용에 편중되지 않도록 유의한다.
- ③ 평가는 내용과 방법에 있어 구체성을 확보하여야 한다. 즉, 교육 내용 및 방법에 적합한 평가가 이루어 질 수 있도록 단위 교수·학습 계획을 면밀히 검토하고 이에 상응하는 평가 내용과 시기, 도구 및 방법을 구체적으로 계획하여야 한다. 이를 위해 교수·학습 계획 단계에서 평가계획표를 함께 작성하여 활용한다.
- ④ 동료 또는 자기 평가와 같은 학습자 평가를 실시할 경우 평가자에 적합한 내용을 선별해 수준에 맞게 제시한다.

#### (나) 평가 기준 선정

- ① 평가 기준은 해당 평가와 관련된 교육과정 성취기준과 단위학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다.
- ② 성취 기준은 독립적 혹은 통합하여 선정할 수 있다. 예를 들어, 자신에게 적합한 건강 및 체력, 그리고 정서 조절을 위한 운동 계획을 수립하여 실천하도록 관련 기준을 통합하여 선정할 수 있다.
- ③ 성취 수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적으로 나타낼 수 있는 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계)또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 각각의 수준에 맞게 진술되도록 한다.
- ④ 목표 성취 행동에 대한 획일화된 평가 기준을 적용하기보다는 목표수준에 따라 서로 다르게 주어진 과제에 대한 수행 능력 및 변화 정도를 평가하여 이를 통해 차후 교수·학습 내용에 대한 참여 동기를 높이고, 개개인의 신체 활동 실천에 도움을 줄 수 있도록 한다.
- ① 평가 기준은 해당 평가와 관련된 교육과정 성취 기준과 단위학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다.

(다) 평가 방법 및 도구 선정·개발

- ① 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정하도록 한다. 다양한 평가 방법의 특징과 장·단점을 파악한 후 학생의 특성과 수준을 고려하고, 다양한 평가 목적(학습의 과정 또는 결과에 대한 평가, 학생의 학습 성취도 파악, 교수·학습 과정의 개선 등)을 고려하여 가장 적합한 평가 방법을 선정한다.
- ② 평가 도구는 기존의 체육과 평가에서 활용되고 있던 것을 사용하거나 새로 개발하여 사용할 수 있다. 기존의 평가 도구를 그대로 혹은 수정하여 사용할 때에는 평가 도구의 용도 및 특성과 검사도구의 신뢰도, 타당도 등을 구체적으로 검토한 후 선택해야 한다. 그리고 교사(학년 또는 체육교과 협의회 포함)가 새로운 평가 도구를 직접 개발하기 위해서는 평가 대상, 평가 시기, 평가 장소, 채점 방식, 시설 및 장비, 평가 인원 등을 고려하도록 한다.

(3) 평가 결과의 활용

- (가) 평가 결과는 다음에 이루어질 교수·학습 계획을 수립하는 데 활용한다. 학습자 개개인의 평가 결과를 분석하여 이후의 학습 과제의 수준과 활동 방법을 계획하고 결정하기 위한 기초 자료로 활용한다. 또한 학습자 전체에게 나타나는 평가 결과의 특징을 분석하여 교수·학습 방법의 개선에 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다. 결과를 통해 학습자가 생활 속에서 스스로 학습 주제와 관련된 신체 활동 수행 계획을 수립하고 지속적으로 실천하는 데 도움을 주도록 한다.
- (다) 특히 개인별 평가 결과를 자신의 건강 관리, 진로진학, 여가 활용 등과 연계하여 건전하고 즐거운 신체활동 계획을 수립하고 실천하기 위한 기초 자료로 활용하도록 한다.



[진로 선택 과목]

## 3. 스포츠 생활

### 1. 성격

스포츠 생활은 도전스포츠 및 경쟁스포츠에 참여하면서 스포츠의 특성을 이해하고 신체 수련 능력과 게임 수행 능력을 향상함으로써 활기찬 삶을 영위하는데 필요한 지식과 지속적으로 스포츠 참여할 수 있는 능력을 함양하는 진로선택 과목이다.

스포츠 생활 과목을 통해 추구하는 인간상은 스포츠의 다양한 가치를 이해하고 건강한 자아, 건전한 사회적 자질을 겸비할 수 있도록 스포츠 참여를 생활화함으로써 체육문화를 지속적으로 실천하고 향유하는 건강한 사람이다. 즉, 스포츠에 지속적으로 참여하면서 문화로서 스포츠를 체험하고 스포츠를 생활화함으로써, 스포츠를 통해 행복한 ‘삶’을 영위하고 나아가 체육에서 추구하는 건강한 시민으로 성장하여 건강하고 행복한 사회 구성에 공헌할 수 있는 사람이다.

스포츠 생활은 체육 과목의 도전 및 경쟁 영역과 가장 밀접한 과목이며 일반 고등학생의 평생 체육으로서 스포츠 참여를 증진하기 위한 진로선택 과목이다. 스포츠 생활을 통하여 학생들은 활동적인 ‘삶’과 연계된 다양한 스포츠를 중심으로 체험함으로써 스포츠 생활화를 위한 기본 소양을 계발하도록 한다. 또한, 심화된 스포츠에 대한 내용을 바탕으로 스포츠 중심의 다양한 체험 활동을 통해 스포츠 생활화를 이해하고 실천함으로써 신체 수련 능력과 게임 수행 능력을 함양하는 역할을 수행한다.

스포츠 생활은 스포츠에 지속적으로 참여하며 스포츠의 의미, 사회문화, 경기문화, 스포츠 윤리를 체험하여 체득함으로써 문화로서 스포츠를 이해하고, 지속적이고 규칙적인 스포츠 참여를 실천함으로써 학생들 스스로 신체 수련과 게임 수행을 실천 하는 능력을 기르는 과목이다. 또한 스포츠 경기 또는 스포츠 관람 등의 스포츠 참여 과정에서 발생할 수 있는 스포츠 안전사고의 위험으로부터 스포츠 안전을 확보하기 위한 실천 능력을 기르는 과목이다.

## 2. 목표

스포츠 생활 과목은 학생들이 스포츠 활동을 통해 도전과 경쟁을 하면서 스포츠 문화를 이해하고, 스포츠에 대한 긍정적 태도를 함양하여 스포츠에 지속적으로 참여하는 스포츠 생활화를 실천하는 것을 목표로 한다. 또한 일상생활에서 스포츠 문화의 중요성과 역할을 이해하고 스포츠 생활화를 통해 ‘삶’의 질을 제고하고 건강 생활 습관으로서 스포츠 참여 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

- 가. 스포츠에 대한 이해를 바탕으로 스포츠 문화와 윤리를 이해하고 실천하며 스포츠를 생활화한다.
- 나. 운동과 도전, 경쟁과의 관계를 이해하고 스포츠 참여 계획 및 실천 능력을 길러 일상생활에서 스포츠에 적용하며 스포츠 문화를 체험한다.
- 다. 스포츠와 안전사고의 관계를 이해하고 안전사고 예방·대처 능력을 길러 스포츠에 적용하며 스포츠 안전 환경의 조성 and 안전 의식의 실천을 도모한다.

## 3. 내용 영역과 기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
스포츠 이해	스포츠 의미 스포츠 문화 스포츠 윤리	<ul style="list-style-type: none"> <li>스포츠는 신체적 건강, 심리적 안녕, 사회적 발달에 도움을 주는 제도화된 신체활동이다.</li> <li>스포츠 문화는 사회적 기능, 제도화, 스포츠와 관련된 관행, 가치, 규범 등에 의해 형성된다.</li> <li>스포츠 참여 과정에서 스포츠맨십과 페어플레이 정신의 실천은 윤리적 태도 형성에 기여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>스포츠의 의미</li> <li>스포츠와 사회문화</li> <li>스포츠 경기 문화</li> <li>스포츠 윤리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>탐 구 하 기</li> <li>분 석 하 기</li> <li>판 단 하 기</li> <li>실 천 하 기</li> </ul>
스포츠 참여	도전 의지 대인 관계 여가 선용	<ul style="list-style-type: none"> <li>도전 의지는 스포츠에 참여하여 자신의 설정한 목표 달성을 위해 노력하고 꾸준히 심신수련을 함으로써 함양된다.</li> <li>대인관계는 스포츠 상황에서 경기에절을 지키며 서로를 존중하고 배려하는 과정을 통해 개선된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>스포츠와 도전</li> <li>스포츠와 경쟁</li> <li>스포츠 참여</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>실 천 하 기</li> <li>소 통 하 기</li> <li>계 획 하 기</li> </ul>

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
		<ul style="list-style-type: none"> <li>여가 시간에 스포츠에 즐겁게 참여하는 것은 삶의 활력소가 되고 여유로운 삶에 도움이 된다.</li> </ul>	계획 및 실천	기 ○ 생활화하기
스포츠 안전	스포츠 경기안전 스포츠 관람안전 스포츠 환경	<ul style="list-style-type: none"> <li>스포츠 경기에서의 규칙 준수는 자신과 타인의 약속이며 안전하게 스포츠를 즐기는 방법이다.</li> <li>경기 관람 시 안전 수칙 및 지침 준수는 모든 관중이 스포츠를 안전하게 보고 즐기는데 필수적이다.</li> <li>쾌적하고 안전한 스포츠 환경의 조성 및 관리는 사람들의 즐겁고 안정된 스포츠 참여를 돕는다.</li> </ul>	○ 스포츠 안전의 이해 ○ 스포츠 경기 및 관람 안전 ○ 스포츠 환경과 안전	○ 분석하기 ○ 탐색하기 ○ 대처하기 ○ 관리하기

## 나. 성취기준

### (1) 스포츠 이해

스포츠 이해 영역에서는 스포츠의 의미, 경기문화, 윤리 등과 관련된 스포츠의 문화현상을 이해하고 스포츠 참여를 통해 스포츠의 관행, 규범, 제도 등 스포츠 문화를 체험하여 스포츠 윤리를 실천한다. 즉, 신체적 건강, 심리적 안녕, 사회적 발달에 기여하는 제도화된 신체활동으로서 스포츠에 참여하여 스포츠 문화를 인식하고 스포츠 윤리에 대한 이해를 증진하고 실천하는 태도를 기르는데 목적이 있다.

이를 달성하기 위해 일상생활 속에서 지속적으로 스포츠 활동에 참여하여 스포츠의 의미, 스포츠 문화와 스포츠 윤리를 체득하고 스포츠 윤리를 실천하는 공동체 의식을 기른다.

스포츠의 의미는 스포츠 활동에 참여하며 현대사회에서 스포츠의 기능과 역할, 스포츠가 지니는 의미와 특성을 학습하는데 초점을 둔다. 스포츠와 사회문화는 사회와 스포츠의 문화적 관계를 스포츠 활동과 연계하여 학습하는데 중점을 둔다. 스포츠 경기문화는 스포츠와 관련된 문화를 분석하여 스포츠 경기에서 요구되는 경기문화를 수용하고 스포츠 활동에 대한 이해를 바탕으로 스포츠를 생활화하여 지속적으로 적용하는데 학습의 중점을 둔다. 스포츠 윤리는 스포츠에 참여하며 스포츠맨십과 페어플레이 정신을 적용하여 개인적 윤리와 사회적 윤리를 실천하는데 학습의 초점을 둔다. 규칙적으로 스포츠에 참여하는 학습 과정을 통해 스포츠의 의미, 스포츠 문화를 이해하고 스포츠 윤리를 실현하는 경기 수행 능력을 자연스럽게 체득하고 일상생활에 적용한다.

- ① 현대사회에서 스포츠의 기능과 역할을 탐구하고 스포츠가 지니는 의미와 특성을 설명한다.
- ② 스포츠가 사회문화에 미치는 영향과 사회문화가 스포츠에 미치는 영향을 비교·분석하여 문화로서 스포츠를 이해한다.

- ③ 스포츠의 관행, 규범, 제도 등 스포츠 경기와 관련된 문화를 분석하여 스포츠 경기에서 요구되는 경기문화를 판단한다.
- ④ 스포츠 참여를 통해 개인적 윤리와 사회적 윤리의 실천을 위해 스포츠맨십과 페어플레이 정신을 적용한다.

#### <교수 학습 방법>

- 스포츠 의미는 현대사회 스포츠의 기능과 역할, 의미와 특성을 중심으로 학습 내용을 선정하고 일상생활에서 참여가 쉽고 생활화가 용이하며 스포츠 의미가 잘 드러나는 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠와 사회문화는 사회적 기능, 제도화, 스포츠 관련된 관행, 가치, 규범 등을 학습 내용으로 선정하며 스포츠와 사회문화의 관계를 체험하기 쉬운 생활 속의 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠 경기문화는 관행, 규범, 제도 등 스포츠 경기와 관련된 문화를 학습 내용으로 선정하며 스포츠 경기에서 요구되는 문화를 체험하기 쉬운 생활 속의 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠 윤리는 스포츠맨십과 페어플레이를 학습 내용으로 선정하며 스포츠맨십과 페어플레이를 체험하기 쉬운 생활 속의 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠 이해 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸쳐 지속적으로 지도하여 스포츠의 생활화 측면에서 스포츠문화를 생활 속에서 자주 접하도록 하여 스포츠의 의미와 가치를 자연스럽게 익힐 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 생활화에 보다 적합하고, 스포츠의 의미나 가치를 포함한 문화적 측면을 쉽게 체험할 수 있는 구체적인 스포츠 활동을 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 스포츠 의미, 스포츠와 사회문화, 스포츠 경기문화, 스포츠 윤리 등의 전체 내용 요소를 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 스포츠 의미, 스포츠와 사회문화의 관계, 스포츠 경기문화와 문화재, 스포츠 윤리 실천 등 스포츠 참여를 통한 이해 정도에 대하여 평가한다.
- 스포츠 문화를 올바르게 이해하고 스포츠에 적용하며 생활화는 경기 수행 능력에 평가의 초점을 맞춘다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 스포츠 이해의 학습을 통해 체득되는 생활화와 실천 능력, 태도의 변화 등을 종합적으로 평가한다.

- 평가 결과는 ‘스포츠 이해’ 영역의 학습 활동 수행에 대한 피드백을 제공하는데 활용한다.

## (2) 스포츠 참여

스포츠 참여 영역에서는 도전 계획을 수립하여 스포츠에서의 도전을 수행함으로써 심신수련을 실천하고, 경쟁을 통해 스포츠에서의 경기예절의 준수와 상호 존중 및 배려를 실천하고, 여가 시간 활용 등을 통한 스포츠 생활화를 실천한다. 즉, 도전 정신의 실천, 긍정적 대인관계의 체험, 여가선용을 통한 스포츠의 생활화의 태도를 기르는 데 목적이 있다.

이를 달성하기 위해 스포츠를 통한 도전, 스포츠에서의 경쟁, 스포츠 생활화를 위한 참여 계획 및 실천 등을 학습하며 규칙적인 스포츠 참여로 스포츠 문화를 즐기는 경기 수행 능력을 기른다.

스포츠와 도전은 스포츠에 참여하여 자신의 설정한 목표 달성을 위해 노력하고 꾸준히 심신수련을 하는데 학습의 초점을 둔다. 스포츠와 경쟁은 스포츠에서의 경쟁을 이해하고 대인 관계 증진, 경기예절 준수, 상호 존중 및 배려를 스포츠 활동에 적용하는데 학습의 중점을 둔다. 스포츠 참여 계획 및 실천은 스포츠 활동 참여의 목적과 가치를 이해하고 여가선용을 위한 스포츠 참여 계획을 수립하여 지속적으로 스포츠에 참여하도록 하는데 학습의 중점을 둔다. 이와 같은 스포츠 생활화의 맥락 속에서 스포츠 활동에 내재된 도전과 경쟁의 원리를 탐색하고 실천함으로써 계획적인 여가선용을 통한 일상생활에서의 지속적인 스포츠 참여 태도를 자연스럽게 체득한다.

- ① 선택한 스포츠 활동에 대한 도전 계획을 수립하고 스포츠에 도전하는 과정에서 발생하는 어려움에 대한 인내와 지속적인 심신수련을 위한 실천 의지를 나타낼 수 있다.
- ② 선택한 스포츠 활동에 참여하면서 스포츠 경쟁의 의미에 대한 이해를 바탕으로 긍정적 대인관계를 형성할 수 있도록 경기예절 준수와 상호 존중 및 배려를 실천한다.
- ③ 선택한 스포츠 활동 스포츠 참여의 목적과 가치에 대해 이해하고 여가선용을 위한 스포츠 참여 계획을 수립하여 지속적으로 스포츠에 참여한다.

### <교수·학습 방법>

- 스포츠와 도전은 도전 계획 수립, 도전 과정에서 인내, 지속적인 심신수련을 주요 학습 내용으로 선정하며 도전 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠와 경쟁은 스포츠 경쟁의 의미, 대인관계 증진, 경기예절 준수, 상호 존중 및 배려를 주요 학습 내용으로 선정하며 경쟁 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠 참여 계획 및 실천은 스포츠 활동 참여의 목적과 가치, 여가선용을 위한 스포츠 참여 계획, 지속적인 스포츠 참여를 주요 학습 내용으로 선정하며 학습자들이 참여하기 쉬운 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠 참여 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸쳐 지속적으로 지도함으로써 스포츠와 도전, 스

포츠와 경쟁, 스포츠 참여 계획 및실천을 통해 스포츠를 생활화할 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 지속적인 스포츠 참여에 적합한 스포츠를 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 스포츠와 도전, 스포츠와 경쟁, 스포츠 참여 계획 및실천 등의 전체 내용 요소를 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 스포츠와 도전에서는 도전 의지와 실천, 심련수련을 중심으로 평가하며 스포츠와 경쟁에서는 스포츠 경쟁의 의미 이해, 대인관계 증진, 경기예절 준수, 상호 존중 및 배려의 태도를 중심으로 평가한다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 스포츠 참여를 통해 체득되는 생활화와 실천 능력, 태도의 변화 등을 종합적으로 평가한다.
- 평가 결과는 ‘스포츠 참여’ 영역의 학습 활동 수행에 대한 피드백을 제공하는데 활용한다.

### (3) 스포츠 안전

스포츠 안전 영역에서는 스포츠에 내재된 안전의 개념과 안전수칙 등을 이해하고 스포츠 경기 및 관람에서 발생할 수 있는 스포츠 안전사고의 위험으로부터 안전을 확보하며 스포츠 환경 안전을 조성하는 노력을 한다. 즉, 스포츠에 참여하며 스포츠 안전사고 예방과 대처, 안전한 스포츠 환경 조성의 실천으로 스포츠 참여 환경에 대한 안전 관리 태도와 안전 관리 능력을 기르는데 목적이 있다.

스포츠 안전의 이해는 스포츠 경기 규칙에 내재된 안전의 개념 및 안전수칙과 스포츠 경기의 안전사고를 탐색하여 스포츠 안전을 이해하는데 학습의 초점을 둔다. 스포츠 경기 및 관람 안전은 스포츠의 경기 특성에 따른 안전사고 유형 비교·분석, 경기 및 관람 중 안전사고 대처 및 안전수칙의 적용을 학습하는데 중점을 둔다. 스포츠 환경과 안전은 기후, 시설, 장비 등의 스포츠 안전의 환경적 요소 조사·분석, 분석 결과의 스포츠 활동 적용을 학습하는데 중점을 둔다. 이런 학습 과정에서 스포츠 안전 생활과 안전 스포츠 환경에 대한 이해를 바탕으로 스포츠에 지속적으로 참여함으로써 스포츠 안전 관리 방법을 자연스럽게 체득한다.

- ① 스포츠 경기 규칙에 내재된 안전의 개념과 안전수칙 등을 분석하여 스포츠 경기에서 발생할 수 있는 다양한 안전사고를 탐색하고 스포츠 안전을 설명한다.
- ② 선택한 스포츠의 경기 특성에 따른 안전사고 유형을 비교·분석하여 경기 및 관람 중 발생할 수 있는 안전사고에 적절하게 대처할 수 있는 안전수칙을 마련하여 적용한다.
- ③ 스포츠 안전에 영향을 미치는 기후, 시설, 장비 등의 환경적 요소를 조사하고 분석하여 스

포츠 활동에 적용한다.

#### <교수학습 방법>

- 스포츠 안전의 이해는 안전한 스포츠 활동을 위해 스포츠 안전의 개념과 안전수칙을 학습 내용으로 선정하고 스포츠와 관련되는 다양한 안전사고 사례들을 정리하여 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠 경기 및 관람 안전은 스포츠의 경기 특성에 따른 안전사고 유형 비교·분석, 경기 및 관람 중 안전사고 대처 안전수칙을 학습 내용으로 선정하고 이해와 실천을 통해 스포츠 안전수칙을 마련하는 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠 환경과 안전은 스포츠 안전의 환경적 요소 조사·분석을 학습 내용으로 선정하고 스포츠 안전사고 예방을 위한 스포츠의 안전 적용을 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠 안전 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸친 지속적인 참여를 바탕으로 스포츠 안전사고 예방과 대비 활동을 할 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 스포츠 안전의 이해, 스포츠 경기 및 관람 안전, 스포츠 환경과 안전을 학습할 수 있는 스포츠를 내용으로 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 스포츠 안전의 이해, 스포츠 경기 및 관람 안전, 스포츠 환경과 안전 등의 전체 내용 요소를 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 스포츠 안전의 이해는 스포츠 안전의 개념과 스포츠 안전에 평가의 초점을 맞춘다.
- 스포츠 경기 및 관람 안전은 스포츠의 경기 특성에 따른 안전사고 유형 비교·분석과 경기 및 관람 중 안전사고에 대한 능력을 평가의 초점을 맞춘다.
- 스포츠 환경과 안전은 스포츠 안전의 환경적 요소 조사·분석 및 스포츠에 대한 적용 능력을 중심으로 평가한다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 스포츠 안전의 이해, 스포츠 경기 및 관람 안전, 스포츠 환경과 안전 등을 종합적으로 평가한다.
- 평가 결과는 스포츠 안전 영역의 학습 활동 수행에 대한 피드백을 제공하는데 활용한다.

<표 8> 고등학교 스포츠 생활 과목 신체활동 선정기준 및 예시

영역	신체활동 예시	선정기준
스포츠 이해	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 스포츠의 의미, 경기문화, 윤리 등과 관련된 스포츠의 문화현상을 체험하기 적합한 운동이나 스포츠</li> </ul>	1. 스포츠 생활에서의 체육활동은 스포츠 생활화에 적합한 운동이나 스포츠를 선정한다.
스포츠 참여	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 육상경기, 수영 경영, 체조, 태권도, 골프, 스포츠 클라이밍 등과 같이 도전을 수반하는 형태의 운동이나 스포츠</li> <li>• 축구, 농구, 배구, 배드민턴, 탁구, 테니스, 야구 등과 같이 경쟁을 수반하는 형태의 운동이나 스포츠</li> </ul>	2. 스포츠 참여는 중학교에서 학습한 내용을 바탕으로, 지속적으로 참여하며 도전이나 경쟁에 적합한 운동이나 스포츠를 선정한다.
스포츠 안전	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 스포츠 안전수칙 조사 및 분석, 스포츠 안전사고 탐색 등</li> <li>• 스포츠 안전사고 예방 및 대처 활동, 스포츠 관람 안전사고 예방 및 대처 활동 등</li> <li>• 스포츠 안전 환경 요소 탐색 활동, 스포츠 안전 환경 조성 활동 등</li> </ul>	3. 운동이나 스포츠에 참여하며 스포츠 안전을 체험하기 적합한 운동이나 스포츠를 선정한다.



## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습

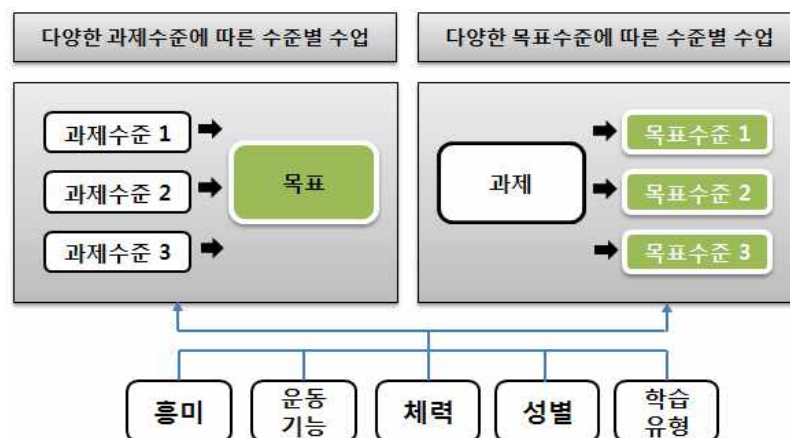
#### (1) 교수·학습의 방향

체육과의 교수·학습은 학습자와의 적극적인 상호 작용을 통해 학습 내용을 탐색하고 적용하는 것을 지향한다. 이를 위해 교사 중심의 일방향적 교육 내용 전달을 지양하고 학습 환경의 특성에 맞는 다양한 교수·학습 방법을 구안하고 변용하여 지도하도록 한다.

#### (가) 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습

체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화함으로써 습득되는 지식, 기능, 태도의 종합적인 능력을 의미한다. 체육과 역량의 함양을 위해서는 신체활동의 각 영역별 역량과 학습의 내용요소, 학생들에게 기대되는 수행능력, 성취기준의 관계를 이해하고 이를 체계적으로 경험할 수 있는 교수·학습 활동을 마련해야 한다. 예를 들어, 몇 가지 올림픽 종목들을 선택하여 각 종목과 관련된 스포츠 문화나 스포츠맨십을 탐구하고 비교하는 능력을 기르고, 그 중 탁구를 선택해 시간을 계획하여 타인과 경기 예절을 지키며 즐길 수 있는 경기 능력과 타인 존중을 기르고, 탁구와 관련된 안전을 지키며 자신이 설정한 목표를 달성하려는 적극적인 연습과 수련의 실천력을 기르도록 구성된 교수·학습 활동을 체험하며 이를 통해 궁극적으로 신체 수련 역량과 경기 수행 역량을 함양할 수 있도록 한다.

#### (나) 학습자 특성을 고려한 수준별 수업



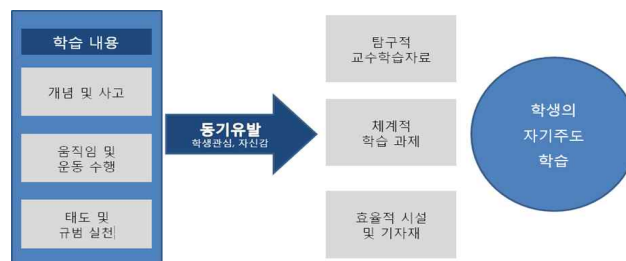
<그림 4> 다양한 수준별 수업 방법(과제와 목표 다양화)

신체 활동에 대한 학생의 흥미, 운동 기능, 체력, 성차, 학습 유형 등을 고려한 다양한 수준별 수업을 실시하도록 한다. 과제 유형과 난이도를 달리한 교수·학습 활동을 조직하고 재구성하거나 동일 과제에 대한 목표 수준을 달리 적용하여 학습 활동에서 소외되는 학생들이 없도록 한다.

이를 위해 과제의 난이도 및 유형은 학습 자료, 과제 수행 시간, 활동 공간의 재구성 등을 토대로 수준에 맞게 적절하게 제시한다. 이때, 과제의 재구성은 본시 수업 주제를 벗어나지 않는 범위 안에서 이루어져야 한다.

#### (다) 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

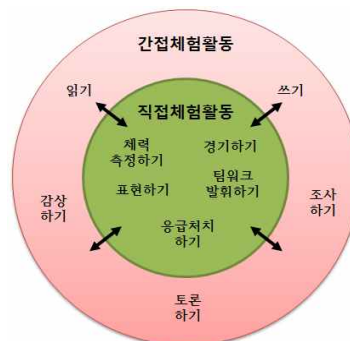
학생들이 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 체계적이며 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다. 학생들의 관심을 고려한 과제 제시, 자신감을 향상시키는 동기 유발 전략을 마련하고, 주요 학습 내용과 방법을 학생들이 활동 상황 속에서 스스로 탐색하며 이해할 수 있도록 탐구적 교수·학습 자료를 제공하며, 신체활동 시 적극적인 연습과 교정이 이루어질 수 있도록 학습 과제, 시설 및 기자재를 효율적으로 조직하도록 한다.



<그림 5> 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

#### (라) 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

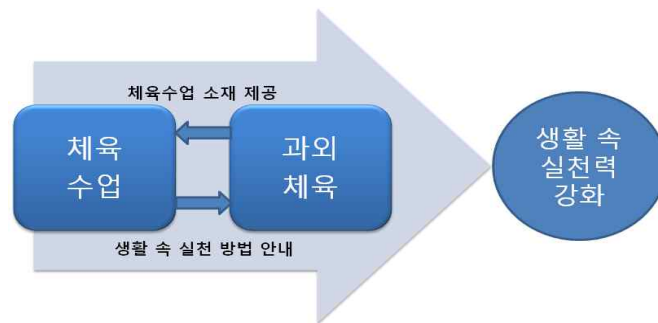
체육 교과의 학습은 학습자가 신체 활동에 포함된 심동적, 정의적, 인지적 역량을 균형 있게 체험하여 전인적으로 성장·발달할 수 있도록 다양한 활동을 통합적으로 제공한다. 이를 위해 신체 활동을 직접 체험하는 학습 활동뿐만 아니라 다양한 간접 학습 활동(예: 읽기, 쓰기, 감상하기, 조사하기, 토론하기 등)을 포함하여 통합적으로 지도한다.



<그림 6> 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

(마) 과외 체육활동과 연계한 교수·학습

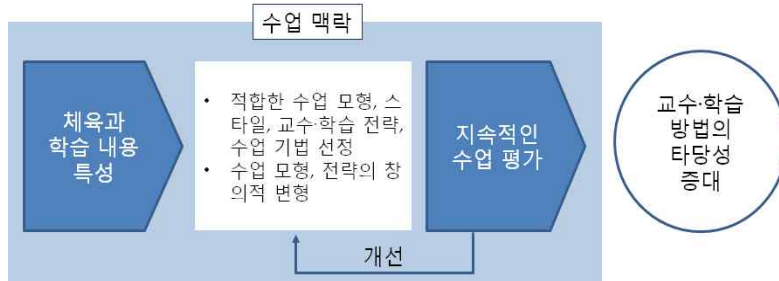
정과 체육 활동을 통해 배운 내용을 기반으로 생활 속에서 지속적으로 신체활동에 참여하며 체육과 역량을 발휘 할 수 있는 자율성 및 실천력을 길러줄 필요가 있다. 이를 위해서는 스포츠클럽 활동에 참여하는 등 일상생활에서 지속적으로 신체활동을 실천할 수 있는 다양한 방법들을 체육 수업을 통해 안내하거나 생활 속 신체활동의 실천 경험들을 체육 수업의 소재로 삼는 등 일상의 신체활동을 촉진시킬 수 있는 교수·학습 방법을 모색할 필요가 있다. 체육 수업과 과외 체육 활동과 연계할 때 신체활동의 기본적인 원리와 방법들은 체육 수업에서 학습하고 과외 체육에서는 학습한 내용의 자율적 실천을 강조하도록 한다.



<그림 7> 과외 체육활동과의 연계를 통한 생활 실천력 강화

(바) 맞춤형 교수·학습 방법의 선정과 활용

체육과 학습 내용의 특성을 고려하여, 학습의 효과를 높일 수 있는 가장 적합한 수업 모형과 스타일, 교수·학습 전략, 수업 기법을 선정하며, 이를 실천할 수 있는 시설 및 교육 기자재 등을 마련한다. 각 영역과 신체 활동별로 특정한 수업 모형이나 전략에 의존하기 보다는 수업이 이루어지는 맥락을 고려하여 적합한 수업 모형이나 전략을 선정하거나 이를 창의적으로 변형하는 등 교육과정이 의도하는 범위 안에서 다양한 교수·학습 방법을 적용할 필요가 있다. 또한 지속적인 수업 평가를 통해 실제 적용한 수업 모형과 방법의 개선점을 파악함으로써 교수·학습 방법의 타당성을 높여야 한다.



<그림 8> 수업 개선을 위한 반성적 체육 수업

## (2) 교수·학습의 계획

교수·학습 계획은 교수 학습 환경을 구성하는 제반 요소(학급 규모, 시간, 시설 및 용·기구, 학습자의 특성 등)들을 고려하여 수업 목표 도달을 위한 효율성과 안전성을 높일 수 있도록 유기적으로 계획한다. 또한, 교수·학습 계획을 실천하는 데 있어 발생 가능한 우발적 상황에 대비하여 계획의 다양성과 유연성을 확보한다.

### (가) 교육과정 운영 계획

단위 학교에서는 교육과정에 제시된 내용 영역(스포츠 이해, 스포츠 참여, 스포츠 안전)에 근거하여 각 영역별 성취기준을 반드시 지도한다. 이를 위해 체육 교과 협의회를 통해 지도 계획을 수립하고, 해당 과목에서 제시된 모든 성취기준이 학습될 수 있도록 해야 한다.

#### ○연간 교육과정 운영 계획 수립

적절한 수업 시간의 확보 및 영역별 분배는 활동 중심의 체육 학습에서 성취도를 결정하는 중요한 요소이다. 따라서 먼저 주 단위로 배정된 체육 교과에 대한 기본 시수를 확보할 수 있어야 하며, 정상적인 교육과정 운영을 통해 수업 손실을 방지해야 한다. 이를 위해 학기 초 단위 학교의 연간 학사 일정을 바탕으로 교내·외 체육 대회, 현장 학습 등의 학교 행사를 사전에 확인하여 산출될 수 있는 수업 가능 일수와 시간을 명확하게 파악하고, 실제 수업 시수를 바탕으로 수업 활동 내용을 선별하여 조직, 계획할 수 있어야 한다.

다양한 내용에 대한 학습 기회를 보장하기 위해 특정 영역의 내용에 편중되지 않도록 연간 교육 계획을 수립하고 시수를 배정한다. 또한 신체활동을 중심으로 한 영역의 통합 계획을 수립한다. 특히 안전 영역의 학습 내용 요소는 타 영역과 연계하여 지도함으로써 안전 확보를 위한 실질적 능력을 강화시키도록 한다. 단 통합은 해당 영역들의 내용 요소 학습에 누락이 없어야 하며 영역 설정의 취지에서 어긋나지 않는 범위에서 가능하다. 또한 체력 증진 등 장기간의 실천 내용이 포함된 영역은 학기 초와 학기 말에 영역을 분할하여 편성하거나 주당 시수 중 1시간을 해당

영역에 편성하는 등 융통성 있는 계획을 수립하여 지도한다.

#### (나) 교수·학습 운영 계획

##### ○영역의 특성과 학습 주제 고려

동일한 신체활동을 수행할지라도 수업 의도에 따라 다른 결과가 나타날 수 있기 때문에 교수·학습 계획 수립 시 영역의 특성과 학습 주제를 명확히 인식해야 한다. 특히 영역별 학습을 통해 습득하고자 하는 역량이 무엇인지 판단하고 이를 위해 강조해야 하는 학습 중점을 선정하고 학습 과정을 조직한다. 예를 들어 경쟁 스포츠 영역의 수업에서 이루어지는 농구는 수련을 강조하는 영역의 수업에서 이루어지는 농구와는 달리 팀 경기에서의 역할을 고려한 경기 수행 능력과 스포츠맨십의 형성을 목적으로 학습이 이루어지며, 이와 관련된 경쟁 스포츠 기술과 전략 및 참여 태도가 보다 강조되어야 한다.

##### ○학생의 사전 학습 경험 및 발달 특성 분석

체육 수업 중 학생들의 사전 학습 경험 및 발달 특성을 고려하는 것은 학습자 중심 수업을 지향하려는 방안 중 하나이다. 학생 개인이 가지고 있는 사전 학습 경험은 수업 내용과 직·간접적으로 관련되는 신체 활동의 경험뿐만 아니라 지적, 정서적 경험 전체를 의미한다. 이를 위해 교사는 교수·학습 운영을 계획할 때 학생들의 흥미와 수준을 파악하고 학생들의 다양한 사전 학습 경험을 존중함으로써 학생에게 유의미한 경험을 제공할 수 있는 활동을 구성해야 한다.

##### ○시설 및 용·기구 확보

수업에 필요한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 가급적 적합한 시설과 충분한 수량을 확보하고자 노력해야 한다. 부득이 일정 수요를 확보하지 못하는 경우, 동일한 교육적 가치와 효과를 가져 올 수 있는 다른 용·기구로 대체 또는 보완하거나, 인근 학교, 지역 사회 시설을 이용하는 등의 대안을 마련한다. 이 때 교육적 효과와 안전을 충분히 고려하여야 하며, 위험 요소가 확인될 경우 다른 신체활동을 선정하는 것이 바람직하다.

#### (다) 교수·학습 활동 계획

##### ○학습 활동의 재구성

성취기준에 보다 쉽게 도달할 수 있도록 영역의 특성과 학습 주제, 학생의 특성 및 가용 자원, 학습 환경을 고려하여 학습 활동을 재구성한다. 예를 들어 경기장의 형태와 사용하는 도구, 신체 활동에 참여하는 인원수와 조직의 형태, 실행 규칙 등을 변형하여 활동을 구성 할 수 있다. 또한 학습 활동의 재구성 시 학생들의 의견을 적극적으로 수렴하거나 재구성 과정 일부에 학생들을 참여시킴으로써 참여 동기를 높이고 학습 활동에 대한 이해도를 높일 수 있다. 단 학습 활동의 재

구성이 목표 도달에 갖는 효과성과 안전성을 충분히 고려해야 한다.

#### ○평등한 학습 기회 제공

평등한 학습 기회를 제공한다는 것이 모든 학습자가 동일한 내용과 방식으로 학습해야 한다는 것을 의미하는 것은 아니다. 학습자가 처해 있는 상황을 고려하여 체육 학습의 기회가 다양하고 합리적으로 제공되어야 한다는 것을 의미한다. 특히 성별, 체력 및 운동 기능의 차이로 인해 불이익을 받거나 참여에 제한이 이루어지지 않도록 주의한다. 예를 들어 규칙과 방법을 변형하여 다양한 체력 수준과 운동 기능을 가진 학생들이 평등하게 참여할 수 있는 활동을 구성한다. 특히 다양한 과제 혹은 역할을 제시하여 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 유도함으로써 수업에 소외되는 학생이 없도록 해야 한다.

#### ○통합적인 학습 활동 구성

지식, 기능, 태도가 통합된 형태의 교과 역량을 기르기 위해서는 영역별 성취기준의 내용들을 다양한 관점에서 통합적으로 학습할 수 있도록 지도해야 한다. 예를 들어 경쟁의 의미에 대한 내용을 학습함에 있어 교육과정, 교과서에 제시된 진술문을 바탕으로 경쟁의 개념적 특성을 파악할 수 있으며 게임의 구성과 활동에 직접 참여하는 과정을 통해 경쟁의 구조를 파악하고 경쟁이 갖는 공정과 협동의 의미를 체험해 볼 수도 있다. 특히 학습자가 경쟁의 의미를 다양한 관점의 의미를 파악하고 내면화 할 수 있도록 다양한 활동을 제시할 필요가 있다. 또한 필요시 신체활동을 중심으로 단위 수업과 관련된 여러 성취기준의 내용들을 통합하여 지도할 수 있다.

#### ○학습자 관리와 안전 고려

학년 또는 학기 초에 수업 규칙을 수립하고 일관성 있게 적용함으로써 학생들을 효율적으로 관리하고 학생들의 부적절한 행동을 예방하거나 최소화하도록 한다. 또한 학생들의 안전사고를 예방하기 위해 안전 수칙과 절차를 마련하고 이를 학생들에게 공지하여 준다. 특히 선택한 신체활동의 특성을 고려한 준비운동 및 정리운동을 실시하여 활동 및 학습에서 안전한 조건을 갖추도록 지도하며, 수업 전·후 체육시설 및 장비에 대한 점검을 통해 안전사고의 발생을 사전에 예방할 수 있도록 한다. 또한 도전 또는 경기 상황 등에서 과도한 목표 성취 욕구와 지나친 경쟁심으로 운동손상 사고가 발생할 수 있으므로 이에 대한 안내를 충분히 실시한다.

### 나. 평가

#### (1) 평가의 방향

평가는 교육과정과의 연계성, 평가 내용의 균형성, 평가 방법의 타당성과 신뢰성을 확보하여야 하며, 핵심역량 개발과 개인차를 고려한 평가 기준을 수립하여 적용하도록 한다.

(가) 교육과정과의 연계성

- ① 평가는 교육과정과 연계되어야 한다. 즉, 국가 및 지역수준의 체육과 교육과정에서 추구하는 목적과 목표를 파악하고, 이를 근거로 단위학교의 체육과 교육과정을 계획 실천하여 의도한 교육적 효과가 어느 정도 성취되었는지 평가하는 일련의 과정이 연계성 있게 진행되어야 한다.
- ② 평가는 수업 목표 및 교수·학습 활동과 일관되어야 한다. 즉, 수업목표 달성을 위해 지도된 교수·학습 활동과 평가 내용이 서로 상이 하지 않도록 일관성을 유지하여야 한다.

(나) 평가 내용의 균형성

- ① 평가는 교육과정에 제시된 스포츠 이해, 스포츠 참여, 스포츠 안전의 전 영역을 대상으로 균형 있게 실시하여야 한다. 즉, 3개 영역의 평가 비중은 단위학교의 실정에 따라 차이는 있을 수 있을 수 있으나, 특정 영역에 치우쳐 지나친 평가 비중을 두거나 축소되는 일이 없도록 유의한다.
- ② 평가는 스포츠 이해, 스포츠 참여, 스포츠 안전의 각 영역별 내용요소의 평가 비중은 달리 하여 실시할 수 있다. 즉, 3개 영역의 각 내용요소의 평가는 성취기준에 따라 균형 있게 평가하되 그 비중은 교과협의회를 통해 달리할 수 있다.

(다) 평가 방법과 평가 도구의 다양성

- ① 평가는 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 포함하여 실시한다.
- ② 평가는 단편적 기능 또는 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 수업목표와 교수·학습 내용에 따라 다양한 평가 요소를 제시하고 충분한 시간을 확보하여 평가한다.
- ③ 평가의 타당도와 신뢰도를 높이기 위해 평가 목표와 내용, 방법이 밀접하게 관련되도록 점검하고, 다양한 유형의 방법을 활용하여 평가한다.
- ④ 평가는 양적 평가와 질적 평가를 병행하고, 실제성과 종합성이 확보되고 핵심역량의 성취정도를 파악할 수 있는 평가를 비중 있게 실시한다.
- ⑤ 평가는 교사에 의한 평가뿐만 아니라, 상호 평가, 자기 평가 등 학생이 주체가 된 평가를 병행하여 실시할 수 있다.

(2) 평가의 계획

평가계획은 체육과 교육과정에서 제시한 학년군의 내용에 따라 학년군별 평가계획을 구체적으로 수립한 후, 학년 초 또는 학기 초에 이를 학생들에게 공지하도록 한다. 종합적이고 공정한 평가가 이루어질 수 있도록 평가 계획 수립 시 학교의 평가 지침을 토대로 평가의 내용, 기준, 방법, 도구 등을 마련한다.

(가) 평가 내용 선정

- ① 평가 내용은 교육과정 내용요소를 바탕으로, 수업 목표와 학습내용에 제시된 요소뿐만 아니라 신체 활동에 내재된 핵심역량에 대한 학습 내용을 고루 포함한다.
- ② 평가의 범위는 교수·학습활동을 통해 지도된 전체 영역을 대상으로 실시하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 위해 특정 내용에 편중되지 않도록 유의한다.
- ③ 평가는 내용과 방법에 있어 구체성을 확보하여야 한다. 즉, 교육 내용 및 방법에 적합한 평가가 이루어 질 수 있도록 단위 교수·학습 계획을 면밀히 검토하고 이에 상응하는 평가 내용과 시기, 도구 및 방법을 구체적으로 계획하여야 한다. 이를 위해 교수·학습 계획 단계에서 평가계획표를 함께 작성하여 활용한다.
- ④ 동료 또는 자기 평가와 같은 학습자 평가를 실시할 경우 평가자에 적합한 내용을 선별해 수준에 맞게 제시한다.

(나) 평가 기준 선정

- ① 평가 기준은 해당 평가와 관련된 교육과정 성취기준과 단위학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다.
- ② 성취 기준은 독립적 혹은 통합하여 선정할 수 있다. 예를 들어, 참여하는 스포츠가 갖는 가치와 문화적 의미를 이해하며, 이러한 가치와 문화가 수련을 통해 습득될 수 있게 스포츠 활동에 참여하도록 관련 기준을 통합해 선정할 수 있다.
- ③ 성취 수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적으로 나타낼 수 있는 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계)또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 각각의 수준에 맞게 진술되도록 한다.
- ④ 목표 성취 행동에 대한 획일화된 평가 기준을 적용하기보다는 목표수준에 따라 서로 다르게 주어진 과제에 대한 수행 능력 및 변화 정도를 평가하여 이를 통해 차후 교수·학습 내용에 대한 참여 동기를 높이고, 개개인의 신체 활동 실천에 도움을 줄 수 있도록 한다.
- ① 평가 기준은 해당 평가와 관련된 교육과정 성취 기준과 단위학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다.

(다) 평가 방법 및 도구 선정·개발

- ① 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정하도록 한다. 다양한 평가 방법의 특징과 장·단점을 파악한 후 학생의 특성과 수준을 고려하고, 다양한 평가 목적(학습의 과정 또는 결과에 대한 평가, 학생의 학습 성취도 파악, 교수·학습 과정의 개선 등)을 고려하여



가장 적합한 평가 방법을 선정 한다.

- ② 평가 도구는 기존의 체육과 평가에서 활용되고 있던 것을 사용하거나 새로 개발하여 사용할 수 있다. 기존의 평가 도구를 그대로 혹은 수정하여 사용할 때에는 평가 도구의 용도 및 특성과 검사도구의 신뢰도, 타당도 등을 구체적으로 검토한 후 선택해야 한다. 그리고 교사(학년 또는 체육교과 협의회 포함)가 새로운 평가 도구를 직접 개발하기 위해서는 평가 대상, 평가 시기, 평가 장소, 채점 방식, 시설 및 장비, 평가 인원 등을 고려하도록 한다.

### (3) 평가 결과의 활용

- (가) 평가 결과는 다음에 이루어질 교수·학습 계획을 수립하는 데 활용한다. 학습자 개개인의 평가 결과를 분석하여 이후의 학습 과제의 수준과 활동 방법을 계획하고 결정하기 위한 기초 자료로 활용한다. 또한 학습자 전체에게 나타나는 평가 결과의 특징을 분석하여 교수·학습 방법의 개선에 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다. 결과를 통해 학습자가 생활 속에서 스스로 학습 주제와 관련된 신체 활동 수행 계획을 수립하고 지속적으로 실천하는 데 도움을 주도록 한다.
- (다) 특히 개인별 평가 결과를 자신의 건강 관리, 진로진학, 여가 활용 등과 연계하여 건전하고 즐거운 신체활동 계획을 수립하고 실천하기 위한 기초 자료로 활용하도록 한다.

[진로 선택 과목]

## 4. 체육 탐구

### 1. 성격

체육 탐구는 운동이나 스포츠를 수행하며 창의·융합 사고능력, 정보처리능력, 심미적 감성능력을 활용하여 운동과 스포츠를 포괄하는 체육의 의미와 인문적·자연과학인 면을 종합적으로 이해하고 체육 활동에 적용할 수 있는 능력을 함양하는 진로선택 과목이다.

체육 탐구 과목을 통해 추구하는 인간상은 운동이나 스포츠의 다양한 가치와 역할을 이해하고 체육에 대한 심화된 지식을 바탕으로 체육 활동을 인문적, 자연적 관점에서 종합적으로 학습함으로써 체육을 통한 건전한 사회 변화를 추구하는 역량을 지니고 지속적으로 실천하는 사람이다. 즉, 체육에 대한 깊은 이해와 탐구를 통해 체육의 중요성을 깨닫고, 체육에서 추구하는 신체적·정신적·사회적 건강을 바탕으로 체육을 통한 건강 사회 조성에 공헌하는 한편 나아가 능력 있는 체육 전문가로 성장하기 위해 준비하는 사람을 강조한다.

체육 탐구를 통하여 학생들은 활동적인 ‘삶’과 연계된 다양한 체육활동을 중심으로 역사적, 과학적, 문화적 측면에서 체육을 감상하고 비평하는 능력을 기르며, 체육과 관련된 진로와 직업의 세계를 탐구하여 체육 활동을 실천하는 안목과 역량을 기르도록 한다. 또한, 체육에 대한 인간움직임, 역사, 가치, 그리고 과학적 원리를 탐색하고 적용함으로써 체육 전문가의 기초 소양을 함양하는 영역을 수행한다.

체육탐구는 건강을 위한 운동 또는 도전과 경쟁이 내재된 생활기술 성격의 체육활동을 넘어 체육의 인문사회적, 자연과학적 현상을 탐구하고 그 원리를 체육활동 과정에서 적용하며 체육 진로를 희망하는 학생의 체육탐구 실천 능력을 기르는 과목이다. 또한 체육에 대한 흥미와 적성을 탐구하여 체육에 대한 자신의 진로를 바람직하게 결정하는 능력을 기르는 과목이다.

## 2. 목표

체육 탐구 과목은 학생들이 인문적·자연적 관점에서 체육활동을 탐구하고 분석하여 체육에 대한 심화된 지식을 학습함으로써 체육 진로를 효율적으로 준비할 수 있는 능력과 자질을 함양하는 것을 목표로 한다. 또한 체육의 본질과 과학적 원리를 이해하고 체육활동에 적용하여 체육의 전문적 지식을 습득하며, 이러한 학습을 바탕으로 체육관련 진로 및 직업 선택의 기초적 토대를 마련할 기회를 갖는 데 중점을 둔다.

- 가. 체육의 본질, 역사, 가치를 이해하고 체육활동을 통해 창의·융합사고 능력을 길러 체육을 인문적 관점에서 이해한다.
- 나. 스포츠의 생리적, 역학적, 심리적, 사회적 현상을 과학적으로 이해하고 체육활동에 적용함으로써 창의·융합사고 능력을 길러 스포츠 현상을 과학적 관점에서 이해한다.
- 다. 체육 적성, 직업으로서 체육, 체육 진로를 이해하고 자기관리 능력을 길러 체육관련 진로 계획을 수립하고 진로를 준비한다.

## 3. 내용 영역과 기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
체육의 이해	체육의 본질 체육의 역사 체육의 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 체육은 인간 움직임에 대한 이해를 바탕으로 체육활동을 통해 삶의 가치를 향상시킨다.</li> <li>• 체육은 시대의 변천에 따라 점차 제도화되고 다양한 형식과 내용으로 변화·발전한다.</li> <li>• 체육은 사회가 발전함에 따라 문화, 교육적 측면을 포함한 많은 분야에서 비중과 가치가 높아진다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 체육과 인간움직임</li> <li>○ 체육의 생성과 발전</li> <li>○ 체육의 가치</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 비교하기</li> <li>○ 분석하기</li> <li>○ 탐구하기</li> <li>○ 발표하기</li> </ul>

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
스포츠와 과학	스포츠의 과학적 원리	<ul style="list-style-type: none"> <li>스포츠 활동은 스포츠의 생리적, 역학적, 심리적, 사회적 현상을 과학적으로 이해함으로써 깊게 통찰된다.</li> <li>스포츠에 참여할 때 스포츠의 과학적 원리의 이해와 적용은 운동 및 경기 수행 능력향상에 기여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>운동의 생리(학)적 원리 탐색 및 체험</li> <li>운동의 역학적 원리 탐색 및 체험</li> <li>운동의 심리(학)적 원리 탐색 및 체험</li> <li>운동의 사회(학)적 원리 탐색 및 체험</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>탐구하기</li> <li>비교하기</li> <li>분석하기</li> <li>적용하기</li> </ul>
체육과 진로	체육 적성 이해 체육 진로 탐구 체육 직업 체험	<ul style="list-style-type: none"> <li>체육 관련 흥미, 적성, 성격, 신체적 조건 등의 고려는 체육 관련 직업 선택 시 필수적이다.</li> <li>체육 직업의식은 일과 직업으로서 체육을 이해하고 체육 진로와 직업 정보를 탐구하며 경험함으로써 형성된다.</li> <li>체육에 대한 진로의사결정 능력은 체육 진로계획을 수립하고 체계적으로 준비함으로써 개발된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>체육 적성의 이해</li> <li>직업으로서 체육</li> <li>체육 진로 탐색</li> <li>체육 진로 계획과 준비</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>탐구하기</li> <li>평가하기</li> <li>분석하기</li> <li>계획하기</li> <li>적용하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 체육의 이해

체육의 이해 영역에서는 체육과 인간움직임의 관계, 체육의 의미, 개념과 가치를 이해하고 인류 역사와 체육 발달의 역사, 현대사회에서 체육, 의미와 가치를 사회, 문화, 교육적 관점에서 이해한다. 이를 통해 체육의 의미와 가치를 다양한 관점에서 인식하고 설명할 수 있는 능력을 기르는 데 목적이 있다.

체육과 인간움직임은 게임이나 스포츠 활동에 참여하면서 체육의 의미, 개념과 가치를 인식하고, 탐구하여 체육의 본질을 학습하도록 하는데 초점을 둔다. 체육의 생성과 발전은 인류 역사와 체육 역사의 관계를 탐구하여 체육 발달의 역사를 구체적인 게임이나 스포츠 활동과 연계하여 학습하는데 중점을 둔다. 체육의 가치는 체육이 지닌 의미와 가치를 게임이나 스포츠에 참여하며 사회, 문화, 교육적 측면에서의 스포츠 기능과 역할을 분석함으로써 현대사회에서의 체육의 가치를 이해하는데 학습의 중점을 둔다. 학습 과정을 통해 규칙적으로 스포츠에 참여하면서 체육과 인간움직임, 체육의 생성과 발전을 이해하고 체육의 가치를 인식함으로써 신체 수련 능력과 경기

수행 능력을 자연스럽게 체득한다.

- ① 인간의 움직임과 신체활동에 담긴 체육의 의미, 개념과 가치를 분석하여 체육의 본질을 탐구한다.
- ② 인류 역사와 체육의 생성과 발전과정을 비교·분석하고, 인류 역사와의 관계에 대한 탐구를 통해 체육 발달의 역사를 설명한다.
- ③ 체육의 사회, 문화, 교육적 기능과 역할에 대한 분석을 통해 현대사회에서 체육이 지니는 의미와 가치를 여러 관점에서 설명한다.

#### <교수 학습 방법>

- 체육과 인간움직임은 놀이, 운동, 게임, 스포츠, 체육 등과 관련지어 인간의 움직임과 신체활동에 담긴 의미와 가치를 학습 내용으로 선정하고 일상생활에서 놀이, 운동, 게임, 스포츠, 체육 등의 성격이 명확히 드러나는 신체활동들을 학습 활동으로 구성한다.
- 체육의 생성과 발전은 인류 역사와 체육의 생성과 발전과정에 대한 비교·분석을 학습내용으로 선정하며 인류 역사를 체육사의 관점과 연계하여 파악할 수 있도록 체육 관련 사건 중심의 학습 활동을 구성한다.
- 체육의 가치는 체육의 사회, 문화, 교육적 기능과 역할에 대한 분석을 학습 내용으로 선정하며 현대사회에서 체육의 의미와 가치를 체득하기 쉬운 스포츠 활동을 학습 활동으로 구성한다.
- 체육의 이해는 학년 또는 학기 단위에 걸쳐 지속적으로 지도함으로써 체육의 본질에 대한 개념을 정립하고 관련된 인식을 심화시킴으로써 체육의 역사, 의미, 가치에 대한 여러 관점을 이해할 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 현대사회에서 체육의 기능과 역할에 대한 이해를 바탕으로 체육의 본질적 측면을 체험할 수 있는 구체적인 스포츠 활동을 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 체육과 인간움직임, 체육의 생성과 발전, 체육의 가치 등의 전체 내용 요소를 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 체육의 의미, 개념과 가치 탐구, 체육의 본질 이해, 인류 역사와 체육의 생성 및 발전 과정, 인류 역사와의 관계 탐구 등에 대한 학습 성취 수준을 평가한다.
- 현대사회에서 체육이 지니는 의미와 가치에 대한 사회, 문화, 교육적 측면의 기능과 역할을 분석하고 스포츠 활동과 연계하여 설명하거나 적용할 수 있는 신체 수련 능력과 경기 수행

능력의 평가에 초점을 맞춘다.

- 평가 결과는 ‘체육의 이해’ 영역의 학습 활동 수행에 대한 피드백을 제공하는데 활용한다.

## (2) 스포츠와 과학

스포츠 과학 영역에서는 스포츠에서 활용되는 생리적, 역학적, 심리적, 사회적인 과학적 원리와 방법을 이해하며 여러 가지 스포츠 활동에서 나타나는 현상에 대해 스포츠 과학을 활용하여 탐구하고 적용한다. 이런 과정을 통해 스포츠 현상을 과학적 원리와 관점에서 설명하고 적용하는 태도를 기르는데 목적이 있다.

운동의 생리(학)적 원리 탐색 및 체험은 스포츠 현상을 운동 생리(학)의 원리와 방법으로 탐색하고 스포츠 참여를 통해 체험하는데 학습의 초점을 둔다. 운동의 역학적 원리 탐색 및 체험은 스포츠 현상을 운동 역학의 원리와 방법으로 탐색하고 스포츠 참여를 통해 체험하도록 학습한다. 운동의 심리(학)적 원리 탐색 및 체험은 스포츠 현상을 운동 심리(학)의 원리와 방법으로 탐색하고 스포츠 참여를 통해 체험할 수 있도록 학습의 초점을 둔다. 운동의 사회(학)적 원리 탐색 및 체험은 스포츠 현상을 운동 사회(학)의 원리와 방법으로 탐색하고 스포츠 참여를 통해 체험하도록 학습한다. 이러한 스포츠의 과학적 접근 맥락의 학습 과정을 통해 스포츠 현상을 과학적인 관점에서 분석하고 적용하는 능력을 자연스럽게 체득한다.

- ① 스포츠 활동에서 나타나는 여러 가지 생리적인 사례 탐구를 통해 생리(학)적 원리를 이해하고 다양한 스포츠 활동에 적용한다.
- ② 스포츠 활동에서 나타나는 여러 가지 역학적인 사례 탐구를 통해 역학적 원리를 이해하고 다양한 스포츠 활동에 적용한다.
- ③ 스포츠 활동에서 나타나는 여러 가지 심리적인 사례 탐구를 통해 심리(학)적 원리를 이해하고 다양한 스포츠 활동에 적용한다.
- ④ 스포츠의 사회현상들에 대한 탐구를 통해 사회(학)적 원리를 이해하고 다양한 스포츠 활동에 적용한다.

### <교수 학습 방법>

- 운동의 생리(학)적 원리 탐색 및 체험은 운동 생리(학)적 사례에 대한 원리 탐색 및 체험을 학습 내용으로 선정하며 운동 생리(학)적 원리 적용과 체험의 학습에 적합한 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 운동의 역학적 원리 탐색 및 체험은 운동 역학적 사례에 대한 원리 탐색 및 체험을 학습 내용으로 선정하며 운동 역학적 원리 적용과 체험의 학습에 적합한 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.

- 운동의 심리(학)적 원리 탐색 및 체험은 운동 심리(학)적 사례에 대한 원리 탐색 및 체험을 학습 내용으로 선정하며 운동 심리(학)적 원리 적용과 체험의 학습에 적합한 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 운동의 사회(학)적 원리 탐색 및 체험은 스포츠 사회(학)적 사례에 대한 원리 탐색 및 체험을 학습 내용으로 선정하며 스포츠 사회(학)적 원리 적용과 체험의 학습에 적합한 스포츠를 학습 활동으로 구성한다.
- 스포츠와 과학 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸쳐 지속적으로 지도함으로써 운동 생리(학), 운동 역학, 운동 심리, 스포츠 사회학을 통해 과학적 방법을 적용하여 스포츠를 할 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 스포츠 활동에 과학적 원리와 방법을 적용할 수 있도록 학습 내용을 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 운동의 생리(학)적 원리 탐색 및 체험, 운동의 역학적 원리 탐색 및 체험, 운동의 심리(학)적 원리 탐색 및 체험, 운동의 사회(학)적 원리 탐색 및 체험 등의 전체 내용 요소에 걸쳐 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 스포츠 활동이나 현상을 생리, 역학, 심리, 사회학의 관점에서 원리를 탐색하고 체험하는데 평가의 초점을 둔다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 스포츠 참여를 통해 스포츠의 과학적 원리를 탐색하여 적용하고 체험하는 실제 학습 과정을 중심으로 평가를 한다.
- 평가 결과는 ‘스포츠와 과학’ 영역의 학습 활동 수행에 대한 피드백을 제공하는데 활용한다.

### (3) 체육과 진로

체육과 진로 영역에서는 체육 직업 역량을 탐구하여 체육 적성을 설명하고 체육직업의 유형별 특성을 분석하여 체육 진로 탐색을 통해 체육 진로 준비를 이해한다. 이런 과정을 통해 체육 진로에 대한 자기 관리 태도를 기르는데 목적이 있다.

이를 위해 체육 진로를 준비할 수 있도록 체육 적성의 이해, 직업으로서 체육, 체육 진로 탐색, 체육 진로 계획과 준비 등을 학습하며 자기 관리 능력을 기른다.

체육 적성의 이해는 체육 관련 흥미, 적성, 성격, 신체적 조건 등의 체육 직업 역량을 탐색하여 체육 직업과 진로를 이해하는데 학습의 초점을 둔다. 직업으로서 체육은 관련된 직업의 유형과 특성을 분석하여 자기 적성과 관련성을 학습하는데 중점을 둔다. 체육 진로 탐색은 체육 관련 진로와 직업 관련 분야 진로정보를 수집하여 분석하고 체육 진로를 탐색하는데 학습의 중점을 둔다. 체육 진로 계획과 준비는 진로 계획을 수립하여 진로에서 요구되는 조건이나 자격을 탐색하

여 이해하는데 학습의 초점을 둔다. 이런 학습 과정에서 체육 직업과 진로에 대한 이해를 높이고, 체육의 직업과 진로를 분석하며, 체육 진로를 설계한다.

- ① 체육의 진로 및 직업에 대한 이해를 위해 요구되는 체육 관련 흥미, 적성, 성격, 신체적 조건 등의 체육 직업 역량을 탐구하여 체육 적성에 대해 설명한다.
- ② 체육과 관련된 직업을 유형별로 분류하여 유형별 특성을 분석하고 체육 직업에 대한 자기 적성과의 관련성을 평가한다.
- ③ 다양한 체육 관련 진로와 직업의 선택을 위해 필요한 관련 분야 진로정보를 수집하여 분석하고 체육 진로를 탐색하는데 적용한다.
- ④ 자신의 적성에 적합한 체육 관련 진로 계획을 수립하여 진로에서 요구되는 조건이나 자격을 갖추 수 있도록 체육 진로를 설계하고 준비한다.

#### <교수·학습 방법>

- 체육 적성의 이해는 체육의 진로 및 직업을 학습 내용으로 선정하고 체육 관련 흥미, 적성, 성격, 신체적 조건 등의 체육 직업 역량들을 정리하여 학습 활동으로 구성한다.
- 직업으로서 체육은 체육 관련 직업의 유형과 특성을 학습 내용으로 선정하고 체육 직업 유형의 분류 및 특성 분석, 자기 적성과 관련성을 학습 활동으로 구성한다.
- 체육 진로 탐색은 체육관련 진로와 직업의 관련 분야 진로정보를 수집 및 분석을 학습 내용으로 선정하고 체육 진로 탐색 적용을 학습 활동으로 구성한다.
- 체육 진로 계획과 준비는 체육관련 진로 계획 수립, 진로, 조건이나 자격을 학습 내용으로 선정하고 체육 진로 준비를 학습 활동으로 구성한다.
- 체육과 진로 영역은 학년 또는 학기 단위에 걸친 지속적인 참여를 바탕으로 체육 진로 준비 활동을 할 수 있도록 한다. 이를 위해 영역 지도 계획을 수립할 때 체육 적성의 이해, 직업으로서 체육, 체육 진로 탐색, 체육 진로 계획과 준비를 학습할 수 있는 내용으로 선정한다.

#### <평가>

- 차시 단위 또는 일부 내용 요소의 성취도 평가는 지양하고 체육 적성의 이해, 직업으로서 체육, 체육 진로 탐색, 체육 진로 계획과 준비 등의 전체 내용 요소를 고르게 평가하되, 각 내용 요소에 대한 평가 비중을 달리할 수 있다.
- 체육 적성의 이해는 체육의 진로 및 직업과 체육 직업 역량에 대한 이해에 평가의 초점을 맞춘다.
- 직업으로서 체육은 체육 직업 유형의 분류 및 특성 분석, 자기 적성과 관련성에 평가의 초점을 맞춘다.



- 체육 진로 탐색은 체육관련 진로와 직업 관련 분야 진로정보 수집 및 분석과 적용에 평가의 초점을 맞춘다.
- 체육 진로 계획과 준비는 진로 계획 수립, 체육 진로 조건이나 자격 탐색에 평가의 초점을 맞춘다.
- 이론 중심의 평가를 지양하고 체육 적성의 이해, 직업으로서 체육, 체육 진로 탐색, 체육 진로 계획과 준비 등의 실제 적용 가능한 실천 내용으로서의 학습 성취를 평가한다.
- 평가 결과는 체육과 진로 영역의 학습 활동 수행에 대한 피드백을 제공하는데 활용한다.

<표 9> 고등학교 체육 탐구 과목 신체활동 선정기준 및 예시

영역	신체활동 예시	선정기준
체육의 이해	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인간육직업, 체육의 역사, 체육의 가치와 관련된 체육의 사회, 문화, 교육 등의 인문학적인 내용을 쉽게 이해 혹은 체험하는데 적합한 운동이나 스포츠</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 체육의 이해에서는 체육의 인문학적인 측면을 체험하기에 적합한 운동이나 스포츠를 선정한다.</li> <li>2. 스포츠와 과학에서는 생리(학)적, 역학적, 심리(학)적, 사회(학)적 원리를 학습하기에 용이한 운동이나 스포츠를 선정한다.</li> <li>3. 체육과 진로에서는 진로 정보와 체육 진로 학습 등을 체험하기 적합한 활동을 선정한다.</li> </ol>
스포츠와 과학	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 달리기, 등산, 잠영 등과 같이 운동의 생리(학)적 원리를 탐색하고 체험하기 용이한 운동이나 스포츠 종목</li> <li>• 멀리뛰기, 높이뛰기, 기계체조, 수영, 스케이트, 스키, 플라이디스크 등과 같이 운동의 역학적 원리 원리를 탐색하고 체험하기 용이한 운동이나 스포츠 종목</li> <li>• 양궁, 골프, 사격, 볼링, 권투, 하이 다이빙 등과 같이 운동의 심리(학)적 원리를 탐색하고 체험하기 용이한 운동이나 스포츠</li> <li>• 축구, 농구, 배구, 핸드볼, 킨볼, 플로어볼 등과 같이 운동의 사회(학)적 원리를 탐색하고 체험하기 용이한 운동이나 스포츠</li> </ul>	
체육과 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 체육 관련 직업 조사 및 분석, 운동학습능력검사 (IBT), 체육직업적성검사 등</li> <li>• 체육·스포츠 직종 분류, 체육·스포츠 직종별 특성 분석 등</li> <li>• 체육진로정보 수집 및 분석, 체육진로 선택 등</li> <li>• 체육 진로 계획 수립, 선택한 체육진로 준비 활동 등</li> </ul>	

#### 4. 교수·학습 및 평가의 방향

## 가. 교수·학습

### (1) 교수·학습의 방향

체육과의 교수·학습은 학습자와의 적극적인 상호 작용을 통해 학습 내용을 탐색하고 적용하는 것을 지향한다. 이를 위해 교사 중심의 일방향적 교육 내용 전달을 지양하고 학습 환경의 특성에 맞는 다양한 교수·학습 방법을 구안하고 변용하여 지도하도록 한다.

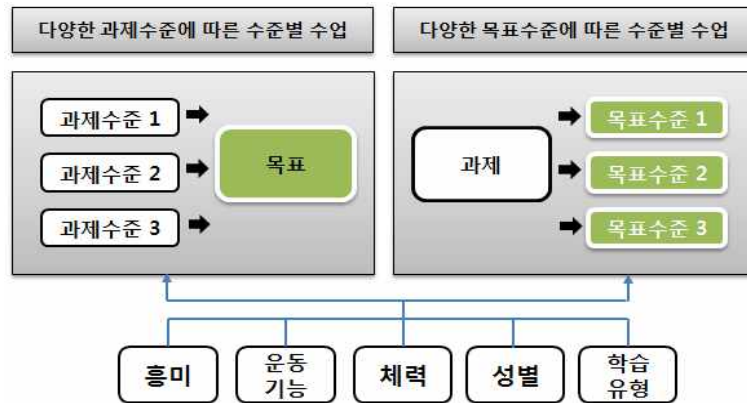
#### (가) 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습

체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화함으로써 습득되는 지식, 기능, 태도의 종합적인 능력을 의미한다. 체육과 역량의 함양을 위해서는 신체활동의 각 영역별 역량과 학습의 내용요소, 학생들에게 기대되는 수행능력, 성취기준의 관계를 이해하고 이를 체계적으로 경험할 수 있는 교수·학습 활동을 마련해야 한다. 예를 들어, 기계체조의 철봉운동을 선택하여 체육의 이해를 학습할 경우, 학생들은 단원 전체에 걸쳐 체육의 인문학 체험과 관련된 인간움직임, 역사, 가치 등에 대한 교수·학습 활동을 체험하며, 스포츠와 과학을 학습할 경우, 학생들은 단원 전체에 걸쳐서 과학적 원리와 관련되어 생리(학)적, 역학적, 심리(학)적, 사회(학)적 원리에 대한 교수·학습 활동을 체험하고 이를 통해 궁극적으로 창의·융합적 사고 능력 및 자기 관리 역량을 함양할 수 있도록 한다.

#### (나) 학습자 특성을 고려한 수준별 수업

신체 활동에 대한 학생의 흥미, 운동 기능, 체력, 성차, 학습 유형 등을 고려한 다양한 수준별 수업을 실시하도록 한다. 과제 유형과 난이도를 달리한 교수·학습 활동을 조직하고 재구성하거나 동일 과제에 대한 목표 수준을 달리 적용하여 학습 활동에서 소외되는 학생들이 없도록 한다.

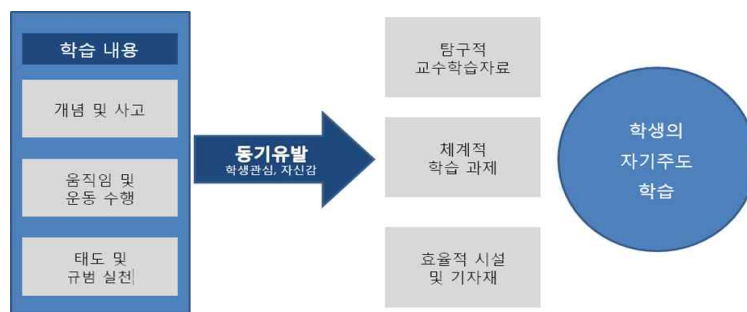
이를 위해 과제의 난이도 및 유형은 학습 자료, 과제 수행 시간, 활동 공간의 재구성 등을 토대로 수준에 적절하게 제시한다. 이때, 과제의 재구성은 본시 수업 주제를 벗어나지 않는 범위 안에서 이루어져야 한다.



<그림 4> 다양한 수준별 수업 방법(과제와 목표 다양화)

#### (다) 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

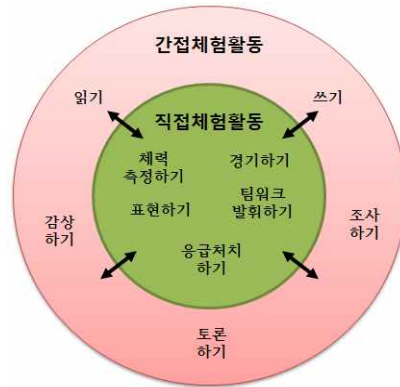
학생들이 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 체계적이며 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다. 학생들의 관심을 고려한 과제 제시, 자신감을 향상시키는 동기 유발 전략을 마련하고, 주요 학습 내용과 방법을 학생들이 활동 상황 속에서 스스로 탐색하며 이해할 수 있도록 탐구적 교수·학습 자료를 제공하며, 신체활동 시 적극적인 연습과 교정이 이루어질 수 있도록 학습 과제, 시설 및 기자재를 효율적으로 조직하도록 한다.



<그림 5> 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

#### (라) 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

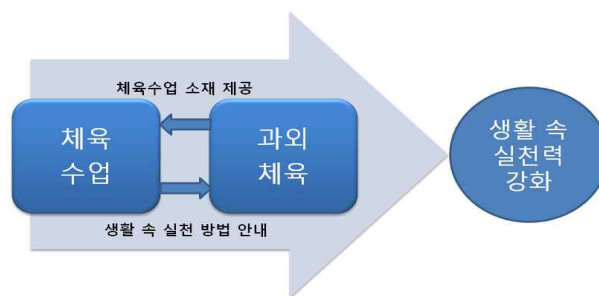
체육 교과 학습은 학습자가 신체 활동에 포함된 심동적, 정의적, 인지적 역량을 균형 있게 체험하여 전인적으로 성장·발달할 수 있도록 다양한 활동을 통합적으로 제공한다. 이를 위해 신체 활동을 직접 체험하는 학습 활동뿐만 아니라 다양한 간접 학습 활동(예: 읽기, 쓰기, 감상하기, 조사하기, 토론하기 등)을 포함하여 통합적으로 지도한다.



<그림 6> 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

(마) 과외 체육활동과 연계한 교수·학습

정과 체육 활동을 통해 배운 내용을 기반으로 생활 속에서 지속적으로 신체활동에 참여하며 체육과 역량을 발휘 할 수 있는 자율성 및 실천력을 길러줄 필요가 있다. 이를 위해서는 스포츠클럽 활동에 참여하는 등 일상생활에서 지속적으로 신체활동을 실천할 수 있는 다양한 방법들을 체육 수업을 통해 안내하거나 생활 속 신체활동의 실천 경험들을 체육 수업의 소재로 삼는 등 일상의 신체활동을 촉진시킬 수 있는 교수·학습 방법을 모색할 필요가 있다. 체육 수업과 과외 체육 활동과 연계할 때 신체활동의 기본적인 원리와 방법들은 체육 수업에서 학습하고 과외 체육에서는 학습한 내용의 자율적 실천을 강조하도록 한다.

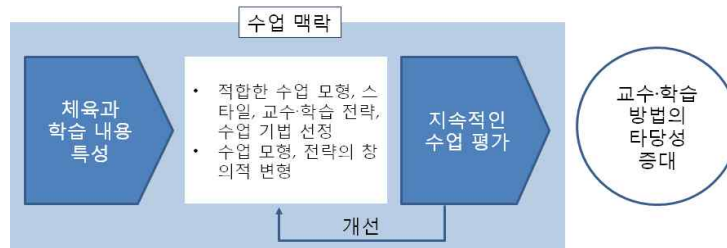


<그림 7> 과외 체육활동과의 연계를 통한 생활 실천력 강화

(바) 맞춤형 교수·학습 방법의 선정과 활용

체육과 학습 내용의 특성을 고려하여, 학습의 효과를 높일 수 있는 가장 적합한 수업 모형과 스타일, 교수·학습 전략, 수업 기법을 선정하며, 이를 실천할 수 있는 시설 및 교육 기자재 등을 마련한다. 각 영역과 신체 활동별로 특정한 수업 모형이나 전략에 의존하기 보다는 수업이 이루어지는 맥락을 고려하여 적합한 수업 모형이나 전략을 선정하거나 이를 창의적으로 변형하는 등

교육과정이 의도하는 범위 안에서 다양한 교수·학습 방법을 적용할 필요가 있다. 또한 지속적인 수업 평가를 통해 실제 적용한 수업 모형과 방법의 개선점을 파악함으로써 교수·학습 방법의 타당성을 높여야 한다.



<그림 8> 수업 개선을 위한 반성적 체육 수업

## (2) 교수·학습의 계획

교수·학습 계획은 교수 학습 환경을 구성하는 제반 요소(학급 규모, 시간, 시설 및 용·기구, 학습자의 특성 등)들을 고려하여 수업 목표 도달을 위한 효율성과 안전성을 높일 수 있도록 유기적으로 계획한다. 또한, 교수·학습 계획을 실천하는 데 있어 발생 가능한 우발적 상황에 대비하여 계획의 다양성과 유연성을 확보한다.

### (가) 교육과정 운영 계획

단위 학교에서는 교육과정에 제시된 내용 영역(체육의 이해, 스포츠와 과학, 체육과 진로)과 성취기준을 반드시 지도한다. 이를 위해 체육 교과 협의회를 통해 지도 계획을 수립하고, 해당 과목에서 제시된 모든 성취기준이 학습될 수 있도록 해야 한다.

#### ○연간 교육과정 운영 계획 수립

적절한 수업 시간의 확보 및 영역별 분배는 활동 중심의 체육 학습에서 성취도를 결정하는 중요한 요소이다. 따라서 먼저 주 단위로 배정된 체육 교과에 대한 기본 시수를 확보할 수 있어야 하며, 정상적인 교육과정 운영을 통해 수업 손실을 방지해야 한다. 이를 위해 학기 초 단위 학교의 연간 학사 일정을 바탕으로 교내·외 체육 대회, 현장 학습 등의 학교 행사를 사전에 확인하여 산출될 수 있는 수업 가능 일수와 시간을 명확하게 파악하고, 실제 수업 시수를 바탕으로 수업 활동 내용을 선별하여 조직, 계획할 수 있어야 한다.

다양한 내용에 대한 학습 기회를 보장하기 위해 특정 영역의 내용에 편중되지 않도록 연간 교육 계획을 수립하고 시수를 배정한다. 또한 신체활동을 중심으로 한 영역의 통합 계획을 수립한다. 특히 안전 영역의 학습 내용 요소는 타 영역과 연계하여 지도함으로써 안전 확보를 위한 실

질적 능력을 강화시키도록 한다. 단 통합은 해당 영역들의 내용 요소 학습에 누락이 없어야 하며 영역 설정의 취지에서 어긋나지 않는 범위에서 가능하다. 또한 진로 계획 및 준비 등 장기간의 실천 내용이 포함된 영역은 학기 초와 학기 말에 영역을 분할하여 편성하거나 주당 시수 중 1시간을 해당 영역에 편성하는 등 융통성 있는 계획을 수립하여 지도한다.

#### (나) 교수·학습 운영 계획

##### ○영역의 특성과 학습 주제 고려

동일한 신체활동을 수행할지라도 수업 의도에 따라 다른 결과가 나타날 수 있기 때문에 교수·학습 계획 수립 시 영역의 특성과 학습 주제를 명확히 인식해야 한다. 특히 영역별 학습을 통해 습득하고자 하는 역량이 무엇인지 판단하고 이를 위해 강조해야 하는 학습 중점을 선정하고 학습 과정을 조직한다. 예를 들어 생리학적 관점과 관련된 영역의 수업에서 이루어지는 달리기는 건강이나 도전을 위한 달리기와는 달리 최고의 운동 수행이나 달리기에 내재된 운동 기제를 파악하고자 하는 목적으로 생리학적인 원리의 파악과 적용을 하게 되며, 이와 관련된 분석적 사고 과정과 변화와 발전을 위한 스포츠 상황에서의 적용에 대한 학습 과정이 보다 강조되어야 한다.

##### ○학생의 사전 학습 경험 및 발달 특성 분석

체육 수업 중 학생들의 사전 학습 경험 및 발달 특성을 고려하는 것은 학습자 중심 수업을 지향하려는 방안 중 하나이다. 학생 개인이 가지고 있는 사전 학습 경험은 수업 내용과 직·간접적으로 관련되는 신체 활동의 경험뿐만 아니라 지적, 정서적 경험 전체를 의미한다. 이를 위해 교사는 교수·학습 운영을 계획할 때 학생들의 흥미와 수준을 파악하고 학생들의 다양한 사전 학습 경험을 존중함으로써 학생에게 유의미한 경험을 제공할 수 있는 활동을 구성해야 한다.

##### ○시설 및 용·기구 확보

수업에 필요한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 가급적 적합한 시설과 충분한 수량을 확보하고자 노력해야 한다. 부득이 일정 수요를 확보하지 못하는 경우, 동일한 교육적 가치와 효과를 가져 올 수 있는 다른 용·기구로 대체 또는 보완하거나, 인근 학교, 지역 사회 시설을 이용하는 등의 대안을 마련한다. 이 때 교육적 효과와 안전을 충분히 고려하여야 하며, 위험 요소가 확인될 경우 다른 신체활동을 선정하는 것이 바람직하다.

#### (다) 교수·학습 활동 계획

##### ○학습 활동의 재구성

성취기준에 보다 쉽게 도달할 수 있도록 영역의 특성과 학습 주제, 학생의 특성 및 가용 자원, 학습 환경을 고려하여 학습 활동을 재구성한다. 예를 들어 경기장의 형태와 사용하는 도구, 신체

활동에 참여하는 인원수와 조직의 형태, 실행 규칙 등을 변형하여 활동을 구성 할 수 있다. 또한 학습 활동의 재구성 시 학생들의 의견을 적극적으로 수렴하거나 재구성 과정 일부에 학생들을 참여시킴으로써 참여 동기를 높이고 학습 활동에 대한 이해도를 높일 수 있다. 단 학습 활동의 재구성이 목표 도달에 갖는 효과성과 안전성을 충분히 고려해야 한다.

#### ○평등한 학습 기회 제공

평등한 학습 기회를 제공한다는 것이 모든 학습자가 동일한 내용과 방식으로 학습해야 한다는 것을 의미하는 것은 아니다. 학습자가 처해 있는 상황을 고려하여 체육 학습의 기회가 다양하고 합리적으로 제공되어야 한다는 것을 의미한다. 특히 성별, 체력 및 운동 기능의 차이로 인해 불이익을 받거나 참여에 제한이 이루어지지 않도록 주의한다. 예를 들어 규칙과 방법을 변형하여 다양한 체력 수준과 운동 기능을 가진 학생들이 평등하게 참여할 수 있는 활동을 구성한다. 특히 다양한 과제 혹은 역할을 제시하여 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 유도함으로써 수업에 소외되는 학생이 없도록 해야 한다.

#### ○통합적인 학습 활동 구성

지식, 기능, 태도가 통합된 형태의 교과 역량을 기르기 위해서는 영역별 성취기준의 내용들을 다양한 관점에서 통합적으로 학습할 수 있도록 지도해야 한다. 예를 들어 축구를 지도할 경우, 축구의 유래와 역사를 다루면서 과학적 관점을 별도의 단원에서 지도하기보다는 축구의 규칙이 정해진 사회학적 관점, 축구 기술에 적용되는 역학적 관점, 축구 경기 상황에 작용하는 심리학적, 생리학적 관점을 동시에 다루어 축구에 대한 통합적인 이해와 체험이 가능하도록 지도한다. 또한 필요시 신체활동을 중심으로 단위 수업과 관련된 여러 성취기준의 내용들을 통합하여 지도할 수 있다.

#### ○학습자 관리와 안전 고려

학년 또는 학기 초에 수업 규칙을 수립하고 일관성 있게 적용함으로써 학생들을 효율적으로 관리하고 학생들의 부적절한 행동을 예방하거나 최소화하도록 한다. 또한 학생들의 안전사고를 예방하기 위해 안전 수칙과 절차를 마련하고 이를 학생들에게 공지하여 준다. 특히 선택한 신체활동의 특성을 고려한 준비운동 및 정리운동을 실시하여 활동 및 학습에서 안전한 조건을 갖추도록 지도하며, 수업 전·후 체육시설 및 장비에 대한 점검을 통해 안전사고의 발생을 사전에 예방할 수 있도록 한다. 또한 도전 또는 경기 상황 등에서 과도한 목표 성취 욕구와 지나친 경쟁심으로 운동손상 사고가 발생할 수 있으므로 이에 대한 안내를 충분히 실시한다.

### 나. 평가

### (1) 평가의 방향

평가는 교육과정과의 연계성, 평가 내용의 균형성, 평가 방법의 타당성과 신뢰성을 확보하여야 하며, 핵심역량 개발과 개인차를 고려한 평가 기준을 수립하여 적용하도록 한다.

#### (가) 교육과정과의 연계성

- ① 평가는 교육과정과 연계되어야 한다. 즉, 국가 및 지역수준의 체육과 교육과정에서 추구하는 목적과 목표를 파악하고, 이를 근거로 단위학교의 체육과 교육과정을 계획 실천하여 의도한 교육적 효과가 어느 정도 성취되었는지 평가하는 일련의 과정이 연계성 있게 진행되어야 한다.
- ② 평가는 수업 목표 및 교수·학습 활동과 일관되어야 한다. 즉, 수업목표 달성을 위해 지도된 교수·학습 활동과 평가 내용이 서로 상이 하지 않도록 일관성을 유지하여야 한다.

#### (나) 평가 내용의 균형성

- ① 평가는 교육과정에 제시된 체육의 이해, 스포츠와 과학, 체육과 진로의 전 영역을 대상으로 균형 있게 실시하여야 한다. 즉, 3개 영역의 평가 비중은 단위학교의 실정에 따라 차이는 있을 수 있을 수 있으나, 특정 영역에 치우쳐 지나친 평가 비중을 두거나 축소되는 일이 없도록 유의한다.
- ② 평가는 체육의 이해, 스포츠와 과학, 체육과 진로의 각 영역별 내용요소의 평가 비중은 달리하여 실시할 수 있다. 즉, 3개 영역의 각 내용요소의 평가는 성취기준에 따라 균형 있게 평가하되 그 비중은 교과협의회를 통해 달리할 수 있다.

#### (다) 평가 방법과 평가 도구의 다양성

- ① 평가는 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 포함하여 실시한다.
- ② 평가는 단편적 기능 또는 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 수업목표와 교수·학습 내용에 따라 다양한 평가 요소를 제시하고 충분한 시간을 확보하여 평가한다.
- ③ 평가의 타당도와 신뢰도를 높이기 위해 평가 목표와 내용, 방법이 밀접하게 관련되도록 점검하고, 다양한 유형의 방법을 활용하여 평가한다.
- ④ 평가는 양적 평가와 질적 평가를 병행하고, 실제성과 종합성이 확보되고 핵심역량의 성취정도를 파악할 수 있는 평가를 비중 있게 실시한다.
- ⑤ 평가는 교사에 의한 평가뿐만 아니라, 상호 평가, 자기 평가 등 학생이 주체가 된 평가를 병행하여 실시할 수 있다.

### (2) 평가의 계획



평가계획은 체육과 교육과정에서 제시한 학년군의 내용에 따라 학년군별 평가계획을 구체적으로 수립한 후, 학년 초 또는 학기 초에 이를 학생들에게 공지하도록 한다. 종합적이고 공정한 평가가 이루어질 수 있도록 평가 계획 수립 시 학교의 평가 지침을 토대로 평가의 내용, 기준, 방법, 도구 등을 마련한다.

#### (가) 평가 내용 선정

- ① 평가 내용은 교육과정 내용요소를 바탕으로, 수업 목표와 학습내용에 제시된 요소뿐만 아니라 신체 활동에 내재된 핵심역량에 대한 학습 내용을 고루 포함한다.
- ② 평가의 범위는 교수·학습활동을 통해 지도된 전체 영역을 대상으로 실시하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 위해 특정 내용에 편중되지 않도록 유의한다.
- ③ 평가는 내용과 방법에 있어 구체성을 확보하여야 한다. 즉, 교육 내용 및 방법에 적합한 평가가 이루어 질 수 있도록 단위 교수·학습 계획을 면밀히 검토하고 이에 상응하는 평가 내용과 시기, 도구 및 방법을 구체적으로 계획하여야 한다. 이를 위해 교수·학습 계획 단계에서 평가계획표를 함께 작성하여 활용한다.
- ④ 동료 또는 자기 평가와 같은 학습자 평가를 실시할 경우 평가자에 적합한 내용을 선별해 수준에 맞게 제시한다.

#### (나) 평가 기준 선정

- ① 평가 기준은 해당 평가와 관련된 교육과정 성취기준과 단위학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다.
- ② 성취 기준은 독립적 혹은 통합하여 선정할 수 있다. 예를 들어, 스포츠의 과학적 원리 중 운동의 역학적 원리에 대해 그 의미를 현대사회의 사회 문화적 특징과 체육의 가치와 통합하여 탐구하고 분석할 수 있게 관련 기준을 통합해 선정할 수 있다.
- ③ 성취 수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적으로 나타낼 수 있는 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계)또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 각각의 수준에 맞게 진술되도록 한다.
- ④ 목표 성취 행동에 대한 획일화된 평가 기준을 적용하기보다는 목표수준에 따라 서로 다르게 주어진 과제에 대한 수행 능력 및 변화 정도를 평가하여 이를 통해 차후 교수·학습 내용에 대한 참여 동기를 높이고, 개개인의 신체 활동 실천에 도움을 줄 수 있도록 한다.
- ⑤ 평가 기준은 해당 평가와 관련된 교육과정 성취 기준과 단위학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다.

(다) 평가 방법 및 도구 선정·개발

- ① 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정하도록 한다. 다양한 평가 방법의 특징과 장·단점을 파악한 후 학생의 특성과 수준을 고려하고, 다양한 평가 목적(학습의 과정 또는 결과에 대한 평가, 학생의 학습 성취도 파악, 교수·학습 과정의 개선 등)을 고려하여 가장 적합한 평가 방법을 선정 한다.
- ② 평가 도구는 기존의 체육과 평가에서 활용되고 있던 것을 사용하거나 새로 개발하여 사용할 수 있다. 기존의 평가 도구를 그대로 혹은 수정하여 사용할 때에는 평가 도구의 용도 및 특성과 검사도구의 신뢰도, 타당도 등을 구체적으로 검토한 후 선택해야 한다. 그리고 교사(학년 또는 체육교과 협의회 포함)가 새로운 평가 도구를 직접 개발하기 위해서는 평가 대상, 평가 시기, 평가 장소, 채점 방식, 시설 및 장비, 평가 인원 등을 고려하도록 한다.

(3) 평가 결과의 활용

- (가) 평가 결과는 다음에 이루어질 교수·학습 계획을 수립하는 데 활용한다. 학습자 개개인의 평가 결과를 분석하여 이후의 학습 과제의 수준과 활동 방법을 계획하고 결정하기 위한 기초 자료로 활용한다. 또한 학습자 전체에게 나타나는 평가 결과의 특징을 분석하여 교수·학습 방법의 개선에 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다. 결과를 통해 학습자가 생활 속에서 스스로 학습 주제와 관련된 신체 활동 수행 계획을 수립하고 지속적으로 실천하는 데 도움을 주도록 한다.
- (다) 특히 개인별 평가 결과를 자신의 건강 관리, 진로진학, 여가 활용 등과 연계하여 건전하고 즐거운 신체활동 계획을 수립하고 실천하기 위한 기초 자료로 활용하도록 한다.



## VIII. 음악과 교육과정

[일반 선택 과목]

## 1. 음악

### 1. 성격

음악은 소리를 통해 인간의 감정과 사상을 표현하는 예술이다. 음악교과는 인간의 창의적 표현 욕구를 충족시키고, 다른 사람과 소통하며, 인류 문화를 계승, 발전시키기 위해 필수적인 교과이다. 따라서 음악 교과는 다양한 음악 활동을 통해 음악의 아름다움을 경험하고, 음악성과 창의성을 계발하며, 음악의 역할과 가치에 대한 안목을 키움으로써 음악을 삶 속에서 즐길 수 있도록 하는 교과이다.

음악 교과가 가지고 있는 다양한 특성은 음악 교과를 통해 음악적 창의·융합 사고 역량, 음악적 감성 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악정보처리 역량, 자기관리 역량을 기를 수 있도록 한다. 아래 역량의 순서는 음악교과의 특성에 따라 재배치하였다.

첫째, ‘음악적 감성 역량’은 음악이 가지고 있는 아름다움, 특징 및 가치에 대해 개방적 태도로 수용하고 이해하며, 깊이 있는 성찰과 상상력을 발휘하여 삶의 질을 향상시키고 행복을 창출할 수 있는 역량이다.

둘째, ‘음악적 창의·융합 사고 역량’은 음악 분야의 전문 지식과 소양을 토대로 새롭고 독창적인 아이디어를 산출해내고, 자신이 학습하거나 경험한 음악 정보들을 다양한 현상에 융합적으로 활용할 수 있는 역량이다.

셋째, ‘음악적 소통 역량’은 소리, 음악적 상징, 신체 등을 활용하여 자신의 생각과 느낌을 음악적으로 표현하고, 타인의 음악적 표현을 이해하고 공감하여 효율적으로 소통하고 조정할 수 있는 역량이다.

넷째, ‘문화적 공동체 역량’은 음악을 통해 우리 문화의 전통과 세계의 다양한 문화를 이해함으로써 지역, 국가, 세계 공동체의 구성원으로서 요구되는 다양한 가치와 문화를 수용하고, 공동체의 문제 해결 및 발전을 위해 자신의 역할과 책임을 다할 수 있는 역량이다.

다섯째, ‘음악정보처리 역량’은 음악과 관련된 다양한 정보와 자료를 수집, 분석, 평가, 분류, 조합함으로써 자료와 정보에 내재된 의미를 올바르게 파악하고, 적절한 매체를 활용하

여 정보와 자료를 효과적으로 처리함으로써 합리적으로 생활의 다양한 문제를 해결할 수 있는 역량이다.

여섯째, ‘자기관리 역량’은 음악적 표현과 감상 활동, 음악을 생활화 하는 태도를 바탕으로 표현력과 감수성을 길러 자아정체성을 형성하고, 자기주도적으로 음악을 학습하고 학습의 과정을 관리함으로써 음악적으로 풍요로운 삶을 유지해나갈 수 있는 역량이다.

‘음악’을 중심으로 한 다른 예술 영역 및 교과와의 연계는 음악이 가지고 있는 다양한 특성을 활용하여 학생들의 음악 지식을 심화시키고 흥미를 불러일으키며 학습 경험을 확장시킨다.

첫째, 음악과 춤, 미술, 연극, 영화, 문학 등 다른 예술 영역들과의 연계는 다른 예술의 표현 수단과의 결합을 통해 음악적 정서를 표현하고 다양하게 소통하는 방법을 배우도록 함으로써 학생의 문화적 소양을 높일 수 있도록 해준다. 특히 음악과 다른 예술을 결합하는 과정에서 음악만이 가지고 있는 고유한 특성을 발견하고 음악에 대한 이해를 심화시킬 수 있다.

둘째, 음악과 다른 교과와의 연계를 통하여 음악이 가지고 있는 인문·사회·자연과학적인 특성들을 발견함으로써 음악에 대한 시각을 확장시키고, 관련 과목에 대한 학습 효과를 증대시킬 수 있다.

## 2. 목표

‘음악’은 음악적 정서 함양 및 표현력 계발을 통해 자기 표현능력을 신장하고 자아정체성을 형성하며, 문화의 다원적 가치 인식을 통해 타인을 존중하고 배려하는 소통 능력을 지닌 인재 육성을 목표로 한다. 이를 통해 우리 문화 발전에 기여하고 세계 시민으로서 문화적 소양을 지닌 전인적 인간 육성에 이바지한다.

가. 음악의 구성 및 표현 방법을 이해하고 다양한 음악활동과 경험을 한다.

나. 음악의 사회적·문화적 역할과 기능을 이해하고 다양한 음악을 비평한다.

다. 음악적 활용과 소통의 즐거움을 느끼고, 음악 애호가로서의 자질을 함양한다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			고등학교	
표현	· 소리의 상호 작용 · 음악의 표현 방법	다양한 음악 경험을 통해 소리의 상호작용과 음악의 표현 방법을 이해하여 노래, 연주, 음악 만들기, 신체표현 등의 다양한 방식으로 표현한다.	음악의 구성	· 노래 부르기 · 악기로 연주하기 · 신체표현하기 · 만들기 · 표현하기
			자세와 연주법	
감상	· 음악 요소와 개념 · 음악의 종류 · 음악의 배경	다양한 음악을 듣고 음악 요소 및 개념, 음악의 종류 및 배경을 파악하여 음악을 이해하고 비평한다.	고등학교 수준의 음악 요소와 개념	· 구별하기 · 설명하기 · 표현하기
			다양한 종류의 음악	
			음악의 역사·문화적 배경	
생활화	· 음악의 활용 · 음악을 즐기는 태도	음악을 생활 속에서 활용하고, 음악이 삶에 주는 의미에 대해 이해함으로써 음악을 즐기는 태도를 갖는다.	음악과 행사	· 참여하기 · 평가하기 · 조사하기 · 발표하기
			음악과 직업	
			국악의 생활화	

#### 나. 성취 기준

##### (1) ‘표현’

음악 구성 요소 및 원리에 대한 이해와 노래, 악기연주, 신체 표현, 음악 만들기 등의 다양한 활동을 통해 음악성과 창의성을 기른다.

고음01-01 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주한다.

고음01-02 악곡의 종류에 어울리는 신체 표현을 한다.

고음01-03 음악의 구성을 이해하여 음악 작품을 만든다.

고음01-04 다양한 예술에 어울리는 음악 작품을 만든다.

고음01-05 바른 자세와 호흡 및 정확한 발음으로 노래 부르거나 악기에 따른 연주법을 익혀 표현한다.

(가) 성취기준 해설

[고음01-01], [고음01-02]

노래를 부르거나, 여러 가지 악기로 연주하고, 악곡의 종류에 어울리는 신체표현을 하는 등 다양한 방법으로 음악을 표현하도록 한다. 이때 악곡에 포함된 고등학교 수준의 음악 요소를 활동과 연계하여 학습하면서 음악 개념을 형성하도록 한다. 노래 부르거나 악기를 연주할 때에는 악곡의 특징을 살려 자신만의 느낌으로 창의성 있게 표현하도록 한다.

[고음01-03], [고음01-04]

악곡의 구성요소를 이해하고 활용하여 자신의 생각이나 느낌을 음악작품으로 만들어 표현한다. 그리고 음악적 지식을 연극, 영화(영상), 춤 등 다른 예술과 연계하여 음악작품을 만들어 표현하도록 한다.

[고음01-05]

노래를 부를 때 바른 자세와 호흡, 정확한 발음으로 노래하여 음악적 표현을 풍부하게 하고, 가사의 의미를 정확하게 전달하도록 한다. 또한 악기를 연주할 때 악기에 따른 연주법을 익혀 연주하도록 한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 다양한 음악적 경험을 통해 음악을 구성하는 요소들을 이해하고, 악곡의 특징을 목소리, 악기, 신체, 그림 등을 활용하여 창의적으로 표현하도록 한다.
- 노래, 악기 연주, 신체 표현을 통합적으로 활용하여 표현할 수 있도록 한다.
- 노래 부르기는 노랫말과 가락의 관계를 탐색하고, 가사의 의미를 효과적으로 전달하기 위한 음악 요소를 찾아 표현하도록 한다.
- 학생 자신의 목소리 특징을 파악하여 노래할 수 있도록 지도한다.
- 여러 사람과 함께 연주할 때에는 소리의 어울림을 느끼며 자연스럽게 표현하도록 한다.
- 가락, 시김새, 창법을 지도할 때에는 손, 가락선 악보, 오선보, 정간보 등을 활용하여 표현하도록 한다.
- 악기의 구조와 특징을 파악하고 악기 고유의 아름다운 음색을 살리기 위한 적절한 연주법으로 표현하도록 한다.
- 학생의 수준에 따라 그림이나, 기호, 문자, 악보 등을 활용하여 음악을 만들어 표현하도록 한다.
- 음악이 다른 예술과 연계된 작품, 사건, 활동 사례 등을 탐색하고 다양한 예술에 어울리는 음악작품을 만들어 표현하도록 한다.
- 악기의 좋은 소리를 유지하기 위해 악기를 관리하는 법을 안내한다.

- 디지털 매체를 활용하는 경우 매체 활용법을 적절히 안내한다.
- 지나치게 연주 위주의 수업이 되지 않도록 하며, 학생들의 자유로운 표현을 장려한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시한다.
- 평가의 내용에 따라 실기 평가, 관찰, 포트폴리오 등 다양한 유형의 방법을 적절하게 활용하도록 한다.
- 노래 부르기, 악기 연주하기, 음악 만들기 등의 표현 활동은 기능, 표현, 태도 등을 고루 반영하여 평가한다.

#### (2) ‘감상’

고등학교의 감상 영역에서는 음악 요소와 개념을 알고 다양한 음악의 종류 및 역사·문화적 배경을 파악하여 문화에 대한 이해와 안목을 넓힌다.

고음02-01 고등학교 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.

고음02-02 다양한 종류의 음악을 듣고 음악의 특징을 비교하여 설명한다.

고음02-03 다양한 시대의 음악을 듣고 역사·문화적 배경 속에서 음악의 특징을 비교하여 설명한다.

#### (가) 성취기준 해설

##### [고음02-01]

악곡에서 고등학교 수준의 음악 요소 및 개념을 구별하고 분석하여 소리, 언어, 그림, 신체, 매체 등의 다양한 방식으로 표현하도록 한다.

##### [고음02-02]

서로 다른 시대, 문화권, 장르 등의 음악을 듣고 음악이 형성된 배경과 음악적 특징을 이해하고 이를 비교할 수 있도록 한다.

##### [고음02-03]

다양한 시대의 음악은 그 시대의 정서와 정신을 반영한 문학, 사회, 역사, 종교, 철학 등과 밀접한 관계 속에서 만들어진다. 따라서 음악의 특징을 그 음악이 속한 역사·문화적 배경을 통해 이해하고 비교하여 설명하도록 한다.



(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 악곡 분석을 통해 음악 요소와 개념을 파악하도록 지도한다.
- 일정한 분류 기준에 따라 악곡들을 선택하여 특징을 알아보고 유사점과 차이점을 비교할 수 있도록 지도한다.
- 여러 시대의 음악을 이해하기 위해서는 시대별 역사와 문화적 상황에 대한 탐구활동을 통하여 음악에 대한 이해의 폭을 넓히도록 지도한다.
- 음악이 다른 예술영역이나 타 교과와 연계된 사례를 찾아 음악의 특성이나 가치를 이해할 수 있도록 지도한다.
- 학생의 관점과 기준에 따라 음악적 해석과 비평 활동이 이루어지도록 지도한다.
- 학생의 수준에 알맞은 다양한 음악 듣기 경험을 제공하고 실음 중심의 감상을 통해 음악 요소와 악곡의 특징을 파악할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 종류의 음악이 균형 있게 다루어질 수 있도록 유의한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시한다.
- 평가의 내용에 따라 실음 지필 평가, 관찰, 포트폴리오, 보고서 등 다양한 유형의 방법을 적절하게 활용하도록 한다.
- 음악에 관한 포괄적 이해의 정도와 태도 등을 평가한다.

(3) ‘생활화’

고등학교 생활화 영역에서는 학생들이 다양한 음악 행사에 참여하고, 음악 관련 직업을 탐색하여 음악의 활용가치를 이해하고 음악과 관련된 직업에 대한 도전정신을 갖도록 한다. 또한 국악을 생활화함으로써 국악의 소중함을 알고 국악의 가치를 인식하도록 한다.

고음03-01 음악과 관련된 다양한 행사에 참여하고, 행사에 대해 평한다.

고음03-02 음악과 관련된 직업에 대해 조사하여 발표한다.

고음03-03 국악을 생활화 할 수 있는 방안에 대해 발표한다.

(가) 성취기준 해설

[고음03-01]

지역사회 축제, 교내외 행사 및 축제, 국가 의식 및 행사 등에 참여하여 행사에 사용된 음악의 역할과 기능에 대해 평가하도록 한다.

[고음03-02]

음악의 사회적 기능과 가치를 이해하고, 음악과 관련된 다양한 직업의 세계를 탐색하여 음악 관련 직업에 대해 기대와 긍지를 갖도록 한다.

[고음03-03]

국악을 생활화할 수 있는 방안에 대하여 토론하고 실천한 경험을 발표하도록 한다.

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 음악과 관련된 행사를 찾아 다양하게 참여할 수 있는 방법을 모색하도록 한다.
  - 음악과 관련된 행사에 참여한 경험을 발표하고, 행사에서 활용된 음악에 대해 기준을 설정하여 평가하도록 한다.
- 조사, 체험, 면담 등의 다양한 활동을 통해 음악과 관련된 직업 세계와 진로를 탐색하도록 한다.
  - 국악의 가치를 생각해보고 생활화 방안에 대하여 토의하여 발표한다.
  - 학교 내외의 음악 활동과 관련된 다양한 정보와 기회를 제공하여 학생들이 적극적으로 음악 활동에 참여할 수 있도록 지도한다.
  - 음악과 관련된 직업에 대한 다양한 정보를 제공하여 학생들이 적극적으로 직업을 탐색할 수 있도록 지도한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시한다.
- 평가의 내용에 따라 관찰, 포트폴리오, 보고서 등 다양한 유형의 방법을 적절하게 활용하도록 한다.
- 학교 내외의 음악 활동에 참여하는 정도, 음악에 대한 태도와 생활화의 실천 정도 등을 평가한다.

■ 음악 요소 및 개념 체계표

고등학교
·여러 가지 박자
·장단, 장단의세
·여러 가지 박자의 리듬꼴
·여러 가지 장단의 장단꼴
·말붙임새
·여러 가지 음계
·여러 지역의 토리
·여러 가지 시김새
·여러 가지 화음
·다양한 소리의 어울림, 중지
·형식(염음형식, 가곡형식, 푸가, 소나타형식 등)
·샘여림의 변화
·빠르기의 변화/한배의 변화
·여러 가지 음색

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방향

- 음악의 요소와 음악의 종류 및 역사, 사회, 문화적 맥락에서의 음악의 역할 및 가치를 폭넓게 이해하고 내면화할 수 있도록 한다.
- 음악 활동을 통해 학생들이 음악에 대한 미적 체험을 할 수 있도록 다양한 교수·학습 방법을 활용하며, 악곡의 특징을 파악하기 위해 그림, 영상 등 여러 가지 자료를 활용한다.
- 학생들에게 충분한 음악적 경험의 기회를 제공하도록 다양한 악곡, 시대와 장르의 음악을 감상할 수 있도록 한다.
- 국악곡을 감상할 때에는 추임새 넣기 등을 통해 학생들이 적극적으로 음악 감상에 참여할 수 있도록 한다. 또한 국악곡에 대한 학생들의 이해를 돕기 위해 정간보와 구음보 등을 활용한다.
- 음악사에 대한 학습은 악곡, 인물, 사회·문화적 배경 및 음악사의 전체적인 흐름 등을 다룸으로써 폭넓은 이해와 안목을 갖도록 하는 데 중점을 둔다.
- 교육과정의 내용과 영역을 타 예술, 타 교과와 주제 및 방법적인 측면에서 연계하여 지도할 수 있다.

- 조사 및 발표, 토론 등을 통하여 학생 중심의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.

#### 나. 평가 방향

- 평가는 학습한 내용을 바탕으로 학생의 학업 성취도를 중심으로 평가하되, 학습 과정에서 관찰되는 행동과 태도의 변화 등도 반영한다.
- 평가는 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시할 수 있다.
- 음악의 역사, 사회, 문화적 맥락에서의 이해, 적용, 작품 해석 및 판단력, 태도 등에 유의하여 평가한다.
- 서술형 및 논술형 검사, 발표 및 토론, 관찰, 자기 평가, 상호 평가, 포트폴리오, 연구 보고서 등 다양한 평가 방법을 사용한다.
- 평가 결과를 교수·학습의 계획과 수업 방법 개선을 위한 자료로 활용한다.

[진로 선택 과목]

## 2. 음악 연주

### 1. 성격

‘음악 연주’는 성악과 기악의 다양한 연주 형태를 이해하고, 연주 활동을 통하여 조화로운 소리를 경험함으로써 창의적 표현과 음악적 소통 역량을 기르는 과목이다.

### 2. 목표

음악 연주 기능을 익혀 음악적인 자기 표현능력을 향상시킨다. 또한 음악 연주를 통해 상호 소통하는 즐거움을 느끼고, 타인의 연주에 대해 존중하는 태도를 기른다.

가. 악곡의 특성에 따른 연주 기능을 익혀 표현한다.

나. 악곡의 특징을 이해하고 창의적으로 표현한다.

다. 혼자 또는 여럿이 연주하고 평가하면서 음악을 즐기는 태도를 기른다.

### 3. 내용의 영역과 기준

가. 내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			고등학교	
연주	자세와 주법	· 연주 능력 배양에서 자세와 주법은 가장 기본적인 요소이다.	발성, 호흡, 주법, 태도	· 연주하기

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			고등학교	
	악곡의 특성	·악곡은 그것을 이루고 있는 요소와 연주 형태에 따라 그 특성이 다르게 나타난다.	악곡의 요소와 개념 다양한 연주 형태	· 표현 하 기
소 통	발표	· 다른 사람 앞에서 연주할 때에는 발표 예절을 지킨다.	발표 예절	· 관 랹 하 기
	평가	· 다른 사람이나 자신의 연주에 대한 평가를 통해 연주 능력을 향상시킨다.	관람 태도	· 분 석 하 기 · 비 평 하 기

## 나. 성취 기준

학생들로 하여금 소리의 세계와 감정의 조화를 경험하고, 이를 바탕으로 협동심과 조화로움을 학습하며, 한 차원 높은 예술적 경험 활동뿐만 아니라 예술적 감수성과 심미안을 기르는 것을 기본으로 한다. 학생들은 이 과목을 통하여 음악 연주의 다양한 특성을 폭넓게 이해하고, 악기소리 및 성부간의 조화와 균형에 유의하여 창의적으로 표현하며, 타인과의 상호 소통과 조화를 통하여 음악의 미적 가치와 즐거움에 대한 탐구 자세를 공유하는 태도를 기른다.

### (1) ‘연주’

음연01-01 바른 발성, 호흡, 주법, 태도로 연주한다.

음연01-02 악곡의 요소와 개념을 이해하여 창의적으로 표현한다.

음연01-03 다양한 연주 형태의 특성을 이해하고 표현한다.

### (2) ‘소통’

음연02-01 발표 예절에 대해 이해하고 발표 예절을 지켜 연주한다.

음연02-02 바람직한 태도로 다른 사람의 연주를 관람한다.

음연02-03 자신 및 다른 사람의 연주를 듣고 연주자의 표현 능력 및 태도에 대해 분석하고 비평한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

- 교육과정의 목표 및 내용을 근거로 교수·학습의 계획, 실천하도록 한다.
- 학습내용은 학생의 발달 단계, 흥미, 창의성에 적합하게 지도하며, 내용 및 영역을 선택하거나 재구성하여 지도한다.
- 바른 연주 자세와 연주법을 통하여 음악 연주의 정확한 의미를 이해하도록 지도한다.
- 무대 발표를 통하여 실제적인 연주 경험을 가지도록 한다.
- 음악을 이해하고 해석하는 능력, 자신의 의도를 다른 사람에게 전달하는 능력, 다른 사람의 연주를 관람하는 태도 등 연주자로서의 총체적인 능력을 갖추도록 지도한다.
- 학생들이 서로의 연주를 감상하고, 그 느낌을 발표하고 토론함으로써 표현 및 감상 능력을 향상시킬 수 있도록 지도한다.
- 타 예술, 타 교과와 융합된 공연 방법을 장려하여 연주 능력뿐만 아니라 시대 변화에 맞춘 창의적 공연 형태를 시도하도록 유도할 수 있다.
- 다양한 공연 형태를 이해하고 관람함으로써 음악의 활용과 진로 정보를 제공한다.
- 학생들의 수준에 맞는 악곡 선정과 창의적이고 다양한 교수·학습 방법을 활용하여 지도한다.
- 각 악기와 성부의 전체적인 조화와 통일성을 이룰 수 있도록 지도한다.
- 다양한 무대 연출을 위한 표현 기법을 습득 할 수 있도록 지도한다.
- 음악 연주의 내용과 영역을 연관 교과와 주제 및 방법적인 측면에서 연계하여 통합적 교수활동이 가능하도록 고려한다.

### 나. 평가

- 학생들의 발달단계와 특성을 고려하여 평가의 수준과 범위, 방법 등을 정한다.
- 음악 연주에 대한 평가 기준과 방법 등을 정확하게 안내한다.
- 연주자세, 연주법, 조화도, 참여도 등에 유의하여 평가한다.
- 지속적인 관찰을 통하여 학습태도, 과정, 결과를 균형 있게 평가한다.
- 연주 기술과 공연 형태의 구성뿐만 아니라 태도와 협동 능력 등에 유의하여 평가한다.
- 실기 평가의 내용, 과제, 매체 등은 학생과 학교의 상황을 고려하여 다양하게 제시하고, 가능한 한 선택의 기회를 부여할 수 있도록 한다.
- 평가 결과는 학습자의 성취수준을 판단하고 교수·학습 계획 수립과 개선을 위한 자료로 활용한다.

[진로 선택 과목]

### 3. 음악 감상과 비평

#### 1. 성격

‘음악 감상과 비평’은 다양한 음악을 감상하고, 음악이 지니는 가치를 해석하고 평가함으로써 음악적 감수성과 음악에 대한 안목을 기르는 과목이다.

#### 2. 목표

다양한 음악의 특징과 가치에 대해 개방적 태도로 수용하고 비판적으로 사고함으로써 음악적 감수성을 기른다. 또한 음악에 대한 생각과 느낌을 자신의 언어로 표현하며, 타인의 표현을 이해하고 공감하는 소통 능력을 기른다.

가. 다양한 음악 감상을 통하여 음악미를 체험하고 음악적 정서를 함양한다.

나. 다양한 시대, 지역 및 종류의 음악을 역사적·문화적 맥락 속에서 이해하고 감상한다.

다. 음악 현상에 대한 다양한 가치의 이해를 통해 음악에 대한 비평적 안목을 기른다.

라. 다양한 음악 문화를 존중하고 수용하는 태도를 갖는다.



### 3. 내용의 영역과 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			고등학교	
감상	음악의 특징	· 음악은 사회적·문화적·역사적 배경에 따라 다양한 모습으로 나타난다.	음악의 시대별 특징	· 이해하기 · 토론하기
			음악의 문화적 배경	· 비교하기
	음악의 감수성	· 음악은 작곡가나 연주자의 음악적 의도가 표현된 것이다. · 음악 감상은 음악이 지닌 음악적 의도와 특징을 발견하고 음악미를 체험하는 것이다.	음악적 표현	· 구별하기
			음악적 의도와 특징	· 설명하기 · 평가하기
비평	음악적 안목	· 음악 비평은 음악에 대한 가치를 이해하고 자신의 관점에서 평가하는 과정이다.	음악의 가치 인식	· 표현하기
	비평의 태도	· 음악 비평은 다양한 문화를 존중하고 수용하는 태도를 바탕으로 한다.	비평의 의의	· 소통하기

#### 나. 성취 기준

다양한 음악을 감상함으로써 음악미를 향유하고 음악에 대한 안목을 확장하여 음악작품과 연주가 지니는 가치를 기준에 의해 해석하고 평가하는 능력을 기르는 것을 기본으로 한다. 또한 음악 감상을 바탕으로 음악적 감수성을 높이고 비평 활동을 통해 음악의 본질과 미적 가치를 이해하여, 음악적 소통 역량을 향상시키고, 비판적 사고를 통한 창의·융합 사고와 음악적 감수성을 기른다.

##### (1) ‘감상’

- 감비01-01 여러 시대의 음악을 듣고 시대별 음악의 특징에 대해 설명한다.  
 감비01-02 다양한 문화적 배경을 지닌 음악을 비교하여 듣고 토론한다.  
 감비01-03 음악을 듣고 작곡가나 연주자의 음악적 표현 특성에 대해 설명한다.  
 감비01-04 음악작품이 지닌 음악적 의도와 특징을 이해하여 설명한다.

## (2) ‘비평’

감비02-01 음악과 관련한 다양한 가치를 비판적 사고에 바탕하여 해석하고 평가한다.  
감비02-02 다양한 음악에 대한 비평적 의의를 조사하여 발표한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

- 교육과정의 목표 및 내용을 근거로 교수·학습의 계획, 실천하도록 한다.
- 학생의 발달 단계, 흥미, 지역 사회의 특징 등을 고려하여 지도하되 내용 및 영역을 선택하거나 재구성하여 지도한다.
- 흥미와 창의성을 유도하는 교사의 발문 및 학습자의 반응에 대한 수용적 태도가 중요하며 전문적 비평이 아닌 다양한 음악현상에 대한 깊은 성찰을 통해 음악적 사고력을 신장시키는 교수·학습 활동이 되도록 한다.
- 음악작품에 대한 해석과 비평능력을 제고하기 위하여 비평문 읽기, 글쓰기와 토론 및 발표 등 창의적이고 다양한 교수·학습 방법을 활용하여 지도한다.
- ICT를 포함하여 다양한 매체와 연주회장 등을 활용한 현장체험 등 여건과 제재에 맞는 교수·학습 자료를 활용한다.
- 국악, 서양 음악, 대중음악, 비서구권 음악 등 다양한 음악을 교수·학습 자료로 활용한다.
- 교육과정의 내용과 영역을 타 예술, 연관 교과와 주제 및 방법적인 측면에서 연계하여 통합적 교수활동이 가능하도록 고려한다.

### 나. 평가

- 교육과정의 범위와 수준에 근거하여 평가의 내용을 선정함으로써 평가의 타당도를 높인다.
- 교사와 학생이 평가의 기준을 공유함으로써 평가의 신뢰성을 높인다.
- 음악 교과의 특성을 살려 가급적 실음과 연계하되 기술적 완성도 못지않게 참여의 적극성, 창의적 발상의 수준을 평가에 반영한다.
- 발표 및 감상문 평가, 자기 평가, 관찰 및 상호 평가, 포트폴리오 등 다양한 평가 방법을 사용한다.
- 평가 결과를 교수·학습의 계획과 수업 방법 개선을 위한 자료로 활용한다.



## IX. 미술과 교육과정

[일반 선택 과목]

## 1. 미술

### 1. 성격

미술은 느낌과 생각을 시각적으로 표현하여 다른 사람과 소통하며 자신과 세계를 이해하는 인간 활동으로서 삶의 질을 향상시키는 데 있어 중요한 역할을 한다. 또한 미술은 그 시대의 문화를 기록하고 반영하기 때문에 우리는 미술 문화를 통해서 과거와 현재를 이해하고 나아가 문화의 창조와 발전에 공헌할 수 있다.

학교 교육에서의 미술은 바른 인성과 문화적인 소양을 갖춘 창의적 인재를 기를 수 있는 핵심 교과이다. 첫째, 미술 활동은 학습자의 사고, 감정, 상상 등을 표출하게 함으로써 정서를 안정시키고, 시각 이미지를 매개로 한 의사소통 활동을 통하여 자기중심적 사고에서 벗어나 타인을 이해하고 공감하며 공동체 의식을 형성시킬 수 있다. 둘째, 미술 활동을 통하여 인류의 정신적, 물질적 유산인 문화를 이해하고 그 중요성을 인식하여 문화 시민으로서의 소양을 길러줄 수 있다. 셋째, 미술 활동은 새로운 시각으로 작품을 창조하고 다양한 분야와 융합하여 미적 가치를 창출할 수 있는 능력을 길러줄 수 있다.

따라서 미술 교과에서는 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의·융합 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력 등을 교과의 주요 역량으로 삼고 있다.

첫째, ‘미적 감수성’은 다양한 대상 및 현상에 대한 지각을 통해 자신의 감정을 이해·표현하고, 미적 경험에 반응하면서 미적 가치를 느끼고 내면화하여 삶의 질을 높일 수 있는 능력이다.

둘째, ‘시각적 소통 능력’은 변화하는 시각 문화 속에서 이미지와 정보, 시각 매체를 이해하고 해석하며, 이를 활용한 창작 및 비평을 통해 시각적으로 소통할 수 있는 능력이다.

셋째, ‘창의·융합 능력’은 자신의 느낌과 생각을 정보와 자료, 매체를 활용하여 창의적으로 표현할 수 있으며, 미술과 다양한 분야의 지식, 기술, 경험 등을 연계, 융합하여 미술 활동 과정에서 직면하는 다양한 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 능력이다.

넷째, ‘미술 문화 이해 능력’은 우리 미술 문화에 대한 이해를 바탕으로 정체성을 확립하고, 유

연하고 개방적인 태도로 세계 미술 문화의 다원적 가치를 이해하고 존중하며 공동체의 발전에 참여할 수 있는 능력이다.

다섯째, ‘자기 주도적 미술 학습 능력’은 미술 활동에 자발적이고 주도적으로 참여하면서 자기를 계발·성찰하며, 그 과정에서 타인의 생각과 느낌을 이해하고 존중·배려하며 협력할 수 있는 능력이다.

미술 교과 내용은 체험, 표현, 감상 영역으로 구성된다. ‘체험’ 영역에서는 감각을 통해 자신과 주변 세계와의 관계를 이해하고 조화를 발견하며, 시각 문화의 역할과 가치를 이해하고 참여하며, 미술과 타 분야를 관련지어 이해하고 생활 속에서 미술을 활용하도록 한다. ‘표현’ 영역에서는 다양한 방식으로 주제나 아이디어를 탐색하고, 작품의 표현 방법과 제작과정을 계획하며, 표현 과정에서 매체를 탐구하여 창의적으로 문제를 해결하도록 한다. ‘감상’ 영역에서는 미술 작품의 조형적 특징, 작가, 시대적·지역적 배경을 이해하고 해석하며, 다양한 비평 관점에 따라 작품을 판단 및 평가하고, 우리의 전통 미술을 비롯한 다양한 미술 문화를 이해하고 존중하도록 한다.

초등학교에서는 미술 교과의 기초적인 개념 이해 및 기초 능력을 향상시키는 데 중점을 둔다. 3~4학년에서는 다양한 미술 활동에 흥미와 관심을 가지도록 하며, 5~6학년에서는 자발적인 참여를 통해 기초를 다지도록 한다.

중학교에서는 초등학교에서 익힌 미술의 기초 개념 및 기능을 심화·확대하여 효과적으로 활용하는 능력을 기르며, 미술 활동에 자발적이고 주도적으로 참여하면서 자신의 진로를 탐색하는 데 중점을 둔다.

고등학교에서는 중학교에서 익힌 미술의 효과적 활용 능력을 바탕으로 주제와 매체를 확장하여 창의적으로 표현하는 능력과 미술의 다원적 가치를 이해하고 판단하는 능력을 기르며, 미술 활동을 통해 자기를 계발하고 공동체 발전에 참여하는 데 중점을 둔다.

## 2. 목표

다양한 미술 활동을 통하여 대상을 감각적으로 인식하고, 느낌과 생각을 창의적으로 표현하며, 미술 작품의 가치를 판단함으로써 삶 속에서 미술 문화를 향유할 수 있는 능력을 기른다.

가. 주변 세계의 미적 가치를 인식하고 시각적으로 소통하는 능력을 기른다.

나. 자기 주도적인 미술 활동을 통해 창의·융합적으로 사고하고 표현할 수 있는 능력을 기른다.

다. 미술 작품이 지닌 특징을 이해하고 비평할 수 있는 능력을 기른다.

라. 미술을 생활화하며 문화의 다원적 가치를 존중하는 태도를 기른다.

[고등학교]

고등학교 미술에서는 다양한 분야와 융합하여 미술 활동을 심화하는 데 중점을 둔다.

- (1) 시각 문화의 가치와 역할을 이해하고, 미술을 통한 사회 참여 방안을 탐색하며, 자신의 진로와 미술을 연계하는 능력을 기른다.
- (2) 주제와 매체를 다양한 방식으로 확장하여 창의적으로 표현하고 성찰하는 능력을 기른다.
- (3) 미술 문화의 다양성과 교류를 이해하고 작품의 가치를 판단하는 능력을 기른다.
- (4) 미술 활동을 통해 자기를 계발하고, 공동체의 발전에 참여하는 태도를 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

[고등학교]

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
체 험	지 각	감각을 통한 인식은 자신과 환경, 세계와의 관계를 깨닫는 바탕이 된다.	자신과 세계	이해하기, 토론하 기 모색하기, 연계하 기
	소 통	이미지는 느낌과 생각을 전달하고 상호작용하는 도구로서 시각 문화를 형성한다.	시각 문화의 가치와 역 할	
	연 결	미술은 타 학습 영역, 다양한 분야 등과 연계되어 있고, 삶의 문제 해결에 활용된다.	미술을 통한 사회 참여 직업 세계와 미술	
표 현	발 상	주제를 다양한 방식으로 탐색, 상상, 구상하는 것은 표현의 토대가 된다.	주제의 확장	탐색하기, 표현하 기 검토하기, 이해하 기
	제 작	작품 제작은 주제나 아이디어에 적합한 조형 요소와 원리, 표현 재료와 용구, 방법, 매체 등을 계획하고 표현하며 성찰하는 과정으로 이루어진다.	조형 요소와 원리의 응 용	활용하기, 응용하 기
			표현 매체의 융합	제작하기, 확장하 기
감 상	이 해	미술 작품은 시대와 지역의 배경을 반영하고 있어 그 특징과 시대적 변천, 맥락 등을 파악하는 것이 중요하다.	성찰과 보완	성찰하기
			미술 문화의 교류	이해하기, 설명하 기 판단하기, 활용하 기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
	비평	미술 작품의 가치 판단은 다양한 관점과 방법을 활용한 비평 활동을 통해 이루어진다.	작품 비평	서술하기

## 나. 성취 기준

### (1) 체험

고등학교의 ‘체험’ 영역에서는 시각 문화의 다양한 가치와 역할을 이해하고, 사회의 다양한 현상과 문제를 미술과 관련지어 해결하는 방안을 찾으며, 자신의 진로와 미술을 연계하는 데 중점을 둔다. 시각 문화의 가치를 존중하면서 미술의 사회적 역할에 대해 비판적으로 사고하고, 미술을 통해 사회적 현상과 문제를 해결할 수 있는 능력, 자신의 진로와 미술을 연계할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

고미01-01 자신의 내면세계를 인식하고 외부세계와의 조화를 이룰 수 있는 방안을 모색할 수 있다.  
 고미01-02 생활 양식과 사고 방식에 영향을 주는 시각 문화의 가치와 역할을 이해하고 이에 대해 비판적으로 토론할 수 있다.  
 고미01-03 현대의 사회적 현상과 문제를 이해하고 미술을 통한 해결 방안을 모색할 수 있다.  
 고미01-04 다양한 직업에서 미술의 활용 사례를 찾아 자신의 진로와 연계할 수 있다.

### <학습 요소>

내면세계, 생활 양식·사고 방식과 미술, 사회적 현상과 미술, 직업과 미술, 진로 등

### <교수·학습 방법>

- ① 학습자 스스로 조사, 발표, 설명, 토론 하는 과정을 통하여 시각 문화의 가치와 역할을 이해하고 다양한 문화권의 차이를 이해하는 관점에서 토론하도록 지도한다.
- ② 생활과 사회 속에서 미술과 관계되는 부분을 찾고, 미술을 통해 사회문제를 해결함으로써 미술이 지닌 가치와 효용을 인식하도록 지도한다. 또한 모든 직업이 미술과 관련됨을 알고 자신의 진로와 연계하여 탐색할 수 있도록 지도한다.

### <평가>

- ① 다양한 문화권의 차이 및 이에 따른 시각문화의 가치와 역할을 조사하고, 논리적 근거를 들어 비판적으로 토론하는 능력 등을 평가할 수 있다.

- ② 생활 속에서 만나는 미술, 미술과 사회와의 관계, 미술을 통한 사회 변화와 영향 등을 직접 찾아 발표, 보고하며, 사회 문제를 해결하기 위한 창의적인 발상 과정의 협력과 기획, 제안의 태도 등을 평가할 수 있다.

## (2) 표현

고등학교의 ‘표현’ 영역에서는 다양한 발상 방법으로 새로운 주제를 탐색하고 조형 요소와 원리, 표현 매체를 다양하게 응용하여 표현하며, 표현 과정을 점검하고 작품을 보완하는 데 중점을 둔다. 주제를 확장하고 다양한 응용을 통해 창의적으로 표현하거나 연계·융합할 수 있는 능력과 자신의 미술 활동을 성찰하고 반영하는 자기 주도적 미술 학습 능력을 기르도록 한다.

- 고미02-01 다양한 발상 방법을 활용하여 새로운 주제를 탐색할 수 있다.  
 고미02-02 조형 요소와 원리를 다양하게 응용하여 창의적으로 표현할 수 있다.  
 고미02-03 여러 가지 표현 매체의 조합이나 응용·확장을 통해 새로운 표현 효과를 탐색할 수 있다.  
 고미02-04 디지털 매체의 표현 원리를 이해하고 활용하여 표현할 수 있다.  
 고미02-04 주제와 표현 의도, 재료와 표현 방법, 매체, 표현 과정, 결과 등을 종합적으로 검토할 수 있다.  
 고미02-06 작품에 대한 분석과 성찰을 바탕으로 작품을 수정하거나 다음 작품 계획에 활용할 수 있다.

### <학습 요소>

새로운 주제, 조형 요소와 원리, 매체 융합, 성찰, 작품 수정, 재제작 등

### <교수·학습 방법>

- ① 새로운 주제를 탐색하기 위하여 개인의 경험, 사회적 현상이나 이슈 등을 브레인스토밍, 마인드맵, 시네틱스, 체크리스트, 강제 결합법, 스캅퍼 등 다양한 발상 방법을 활용하도록 한다.
- ② 주제를 전달하는 데 효과적인 조형 요소와 원리를 선택할 수 있도록 다양한 표현 효과를 여러 가지 방법으로 탐색해보도록 한다.
- ③ 새로운 관점에서 표현 매체를 활용한 다양한 장르의 예시 작품들을 찾아보고 학생들이 자기 주도적으로 실험하고 표현효과를 탐색할 수 있는 허용적인 분위기를 조성한다.
- ④ 주제 선정과 발상부터 재료와 용구의 사용, 효과적인 표현 매체의 선택과 활용, 표현 방법, 계획에 따른 실천 등 표현 과정에 이르기까지 종합적으로 성찰하며 다음 작품 제작에 반영하도록 지도한다.



#### <평가>

- ① 다양한 아이디어를 생각해내는 확산적 사고능력, 조형요소와 원리를 새로운 방식으로 결합하고 표현하는 능력, 과정과 결과를 종합적 성찰하는 능력, 매체간의 융합을 통한 새로운 표현을 시도하는 실험적 태도 등을 평가 할 수 있다.
- ② 실기평가, 관찰법, 자기평가, 동료평가, 포트폴리오 등을 활용하여 평가할 수 있다.
- ③ 작품 결과 뿐 아니라 제작 과정에서 보여주는 학생의 다양한 지식, 기능, 태도를 종합적으로 평가하도록 한다.

### (3) 감상

고등학교의 ‘감상’ 영역에서는 다양한 맥락에 따른 미술 문화의 다양성과 시대와 지역에 따른 문화 교류와 상호 관련성을 이해하며, 다양한 비평 관점에 근거하여 미술 작품의 가치를 판단하고 자료와 정보를 활용하여 논리적으로 설명할 수 있는 데 중점을 둔다. 세계 미술 문화의 다원적 가치를 맥락적으로 이해하고 융합적 지식을 바탕으로 판단하며, 문화 교류를 통해 공동체의 발전에 참여할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

고미03-01 역사, 정치, 경제, 사회·문화적 맥락에 따른 미술 문화의 다양성을 이해할 수 있다.  
고미03-02 시대와 지역에 따른 미술의 교류와 상호 관련성을 설명할 수 있다.  
고미03-03 다양한 비평 관점을 알고 미술 작품의 가치를 판단하는 데 활용할 수 있다.  
고미03-04 미술 작품에 대한 자신의 견해를 관련 자료와 정보 등을 활용하여 논리적으로 서술할 수 있다.

#### <학습 요소>

사회·문화적 맥락, 미술 문화의 다양성, 미술의 교류, 비평 관점, 작품의 가치 판단 등

#### <교수·학습 방법>

- ① 미술 문화와 관련된 역사, 정치, 경제, 환경 등의 이해로 나아갈 수 있도록 수업을 설계하며, 현장체험활동과 연계된 지식과 이론 중심의 학습으로 흥미와 이해를 높이도록 지도한다.
- ② 주제, 표현 방법, 조형 요소와 원리, 사회 문화적 배경 등 다양한 비평 관점을 활용하여 미술 작품의 가치를 판단하고 말과 글을 통해 자신의 견해를 논리적으로 표현할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- ① 다양한 문화권에 따른 미술의 차이를 이해하고 시대와 지역에 따른 문화 교류 현상으로 작

품의 특징을 설명하는 능력 등을 평가할 수 있다.

- ② 미술 작품의 가치를 판단하는 데 활용되는 비평 관점을 이해하고 활용하는 능력, 정보 수집 능력, 논리적으로 서술하는 능력 등을 평가할 수 있다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### (1) 교수·학습 계획

- (가) 미술 교과 역량인 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력을 반영하여 교수·학습을 계획한다.
- (나) 학습자 체험 중심의 활동, 생활 또는 타 교과나 타 분야 등과 연계·융합할 수 있는 교수·학습을 계획한다.
- (다) 학교의 여건, 수업 환경, 학습자 등을 고려하여 내용의 양과 수준을 적정화한다.
- (라) 학습 목표는 교육과정의 내용 체계와 성취 기준, 학습자의 성취 수준 등을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- (마) 학습 내용은 체험, 표현, 감상의 각 영역별 특성을 살려 학습 목표에 적합하게 선정하되 영역 간, 영역별 내용 요소 간, 성취 기준 간의 관련성 및 연계성을 고려한다.
- (바) 학습 활동 및 과정을 계획할 때에는 환경과 안전 문제를 고려한다.

#### (2) 교수 학습 방법

- (가) 미술 교과 역량을 구현하기 위한 다양한 교수·학습 방법과 전략을 활용한다.
  - ① 미적 감수성을 기르기 위해 감각을 활용한 관찰 학습, 체험 학습, 귀납적 사고 학습, 반응 중심 학습, 발표 및 토론 학습, 조사 학습 등을 활용할 수 있다.
  - ② 시각적 소통 능력을 기르기 위해 생활 속에서의 탐구 학습, 조사 학습, 문제 해결 중심의 토론 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.
  - ③ 창의·융합 능력을 기르기 위해 미술과 다양한 분야를 연계하여 확산적 사고와 상상력을 자극할 수 있는 창의적 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 탐구 학습, 창의·융합 주제 학습 등을 활용할 수 있다.
  - ④ 미술 문화 이해 능력을 기르기 위해 다양한 성, 인종, 민족, 지역, 시대, 양식별 비교 감상 학습, 토의·토론 학습, 귀납적 사고 학습, 반응 중심 학습, 탐구 학습, 극화, 현장 견학 등을 활용할 수 있다.

⑤ 자기 주도적 미술 학습 능력을 기르기 위해 체험, 표현, 감상 활동을 스스로 계획, 조절, 점검할 수 있는 학습 기회를 부여한다. 프로젝트 학습, 협동 학습, 탐구 학습 등의 방법을 활용하여 자신의 학습 과정을 성찰하고 계발, 발전시킬 수 있게 한다.

(나) 학습 내용의 특성을 고려하고, 성취 기준을 효과적으로 달성할 수 있는 다양한 교수·학습 방법과 전략 등을 활용한다.

① 미적 사고를 형성하고 미적 원리나 특성을 추론하고자 할 때에는 귀납적 사고법(문제 인식 - 관계 탐색 - 개념 발견 - 개념 적용 - 정리 및 발전)을 활용할 수 있다.

② 미적 자극에 적극적으로 반응하는 능력을 기르고자 할 때에는 반응 중심 학습법(반응 형성 - 반응 명료화 - 반응 심화 - 정리 및 발전)을 활용할 수 있다.

③ 반복 훈련을 통해 기능을 습득하여 창의적 표현에 도움을 주고자 할 때에는 직접 교수법(문제 인식 - 설명 및 시범 - 질의 응답 - 구조화된 연습 - 독립적인 연습 - 정리 및 발전)을 활용할 수 있다.

④ 미술 관련 문제를 창의적으로 해결하고자 할 때에는 창의적 문제 해결법(문제 인식 - 아이디어 탐색 - 아이디어 정교화 - 아이디어 적용 - 종합 및 재검토)을 활용할 수 있다.

(다) 정보 통신 기술(ICT)과 사진, 영상, 멀티미디어 등 다양한 매체를 활용하여 학습의 효과를 높인다.

(라) 학습자의 호기심과 동기를 유발하고 유지할 수 있도록 발문과 개방적 질문을 적극 활용한다.

(마) 박물관, 미술관, 전시장 등을 한 학기에 1회 이상 관람하도록 한다.

### (3) 기타

(가) 미술에 대한 관심과 이해를 높이기 위하여 지역의 미술 자료와 문화 공간, 시설 등을 적극적으로 활용한다.

(나) 체험, 표현, 감상 영역의 학습 활동에 적합한 시설 및 재료와 용구를 구비하여 활용한다.

① 미술실에는 기본적인 교재·교구와 함께 앰프 및 스피커, 전기 가마, 물레, 수납장, 개수대, 수업 재료 및 용구 보관 공간 등을 구비하여 활용할 수 있도록 한다.

② 정보 탐색 및 감상 학습을 위한 시청각 자료와 설비, 기기 등 멀티미디어 환경을 갖추도록 한다.

(다) 미술실과 주변 복도, 빈 교실 등을 작품 발표 공간으로 활용한다.

(라) 학습 내용과 방법, 수업의 시기 등은 학교 교육과정 운영의 자율성, 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절과 날씨, 학급 학생 수, 시설 및 용구의 준비 등을 고려하여 탄력적으로

조정 · 운영한다.

## 나. 평가 방향

### (1) 평가 계획

- (가) 미술 교과 역량에 기반한 과정 중심, 수행 중심의 평가를 계획한다.
- (나) 평가 목표와 내용은 미술 교과 역량, 교육과정의 내용 체계와 성취 기준을 근거로 설정하되 학습자의 성취 수준을 고려한다.
- (다) 평가 내용이 특정한 영역에 편중되지 않도록 하고, 영역별 특성을 고려한 다양한 평가 방법을 구안하여 적용한다.
- (라) 학습자의 태도, 과정, 결과가 고루 평가되며, 인지적, 심동적, 정의적 요소가 균형 있게 평가되도록 계획한다.
- (마) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 평가의 객관성과 신뢰성을 높인다.
- (바) 학습자 스스로 자신의 능력이나 학습 단계를 점검할 수 있는 기회를 제공한다.

### (2) 평가 방법

- (가) 평가 목표, 평가 내용, 평가 상황 등을 고려하여 서답형, 서술형, 논술형 등의 지필 평가와 관찰법, 토론법, 자기 평가, 동료 평가, 연구 보고서, 감상문, 포트폴리오 등의 수행 평가를 적절하게 활용한다.
- (나) 평가 목적과 평가 내용에 적합한 방법을 선정하며, 타당도, 신뢰도, 객관도가 높은 평가 방법과 도구를 개발하여 활용한다.
- (다) 개별 평가와 모둠 평가를 적절하게 활용하되, 모둠 평가 시 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가 기준과 방법 등을 선정한다.
- (라) 교사의 학생 평가 외에 반성적 성찰을 유도하는 학생의 자기 평가, 학생과 학생 간의 상호 평가 등을 적극 활용한다.

### (3) 평가 결과 활용

- (가) 평가 결과를 누가 기록하여 개인별 성장 수준을 파악하는 자료로 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학습자의 성취 수준을 판단하고, 교수 · 학습 방법의 개선 및 내용 선정을 위한 자료로 활용한다.
- (다) 평가 결과를 통해 학생들의 장, 단점을 파악하고, 이에 근거해서 적합한 진로 지도를 하는 데 활용한다.

[진로 선택 과목]

## 2. 미술 창작

### 1. 성격

‘미술 창작’ 과목은 중학교까지의 공통 교육과정을 통한 미술의 종합적인 이해를 토대로 창작 활동을 깊이 있게 배우고자 하는 학생, 미술 분야와 관련된 진로에 관심이 있는 학생, 혹은 미술을 전공하고자 하는 학생을 대상으로 한다. 따라서 미술에서 심화, 확장된 다양한 창작 활동을 통하여 미술의 제반 현상을 이해하고, 창조적이고 문화적인 삶을 살아갈 수 있는 능력과 태도를 기르는 데 목적이 있다.

‘미술 창작’ 과목에서는 시각적 소통 능력, 창의·융합 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력 등을 과목의 중요한 역량으로 삼고 있다. 첫째, 개인의 내면과 경험, 사회적 문제 등을 표현 주제로 탐구하고 시각 이미지와 매체를 적절하게 활용하여 느낌과 생각을 전달할 수 있는 시각적 소통 능력을 기른다. 둘째, 미술과 다양한 분야의 지식, 기술, 경험 등을 연계하고 활용하여 문제를 해결하는 창의·융합 능력을 기른다. 셋째, 미술 창작 활동에 자발적이고 주도적으로 참여하면서 자기를 계발 성찰할 수 있는 자기 주도적 미술 학습 능력을 기른다.

‘미술 창작’ 과목의 영역은 ‘표현 계획’과 ‘표현과 확장’으로 이루어진다. ‘표현 계획’에서는 주제를 발전시킬 수 있는 다양한 자료와 방법을 탐색하며 아이디어를 시각화하고, 구체적인 표현 과정을 계획할 수 있도록 한다. ‘표현과 확장’에서는 조형 요소와 원리, 표현 매체 등을 확장하여 주제를 창의적으로 표현하고 작품 발표를 통해 타인과 소통하여 자신의 작품 과정과 결과를 성찰하도록 한다.

### 2. 목표

미술 창작 활동을 통하여 창작 및 소통의 가치를 알고 자신과 세계를 창의적으로 표현하는 능

력을 기른다.

가. 자신과 세계에 대한 미적 감수성을 바탕으로 주제를 시각화하는 능력을 기른다.

나. 미술 창작 활동을 계획하고 수행하면서 직면하는 문제를 창의적으로 해결하는 능력을 기른다.

다. 새로운 매체를 탐색하거나 융합하여 창의적으로 표현하는 능력을 기른다.

라. 미술 창작 활동에 주도적으로 참여하여 타인의 표현을 존중하는 태도를 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
표현 계획	발상	주변의 대상, 개인의 경험, 사회 현상 등을 탐색하여 주제를 설정하고, 다양한 정보와 자료를 수집하여 주제를 구체화한다.	표현 주제	관찰하기
			정보 수집	탐색하기
	설계	다양한 방법을 활용하여 주제와 관련된 아이디어를 시각화하고, 주제에 적합한 제작 과정을 계획한다.	아이디어 시각화	구체화하기
			제작 과정 조직	시각화하기 발전시키기 선택하기 계획하기
표현 과 확장	제작	조형 요소와 원리, 다양한 표현 기법을 활용하여 주제를 효과적으로 표현하며, 평면, 입체, 영상 등의 표현 매체를 실험하거나 융합하여 창의적으로 표현한다.	표현 효과	표현하기
			매체 활용	적용하기 실험하기 융합하기
	성찰	완성된 작품을 평가하여 다음 표현에 반영하며, 다양한 형식의 작품 발표를 통해 타인과 소통한다.	작품 분석과 반영	분석하기
			작품 전시와 평가	반영하기 전시하기 협력하기 참여하기 점검하기

#### 나. 성취 기준

### (1) 표현 계획

‘표현 계획’ 영역은 주변 대상과 사물을 관찰하여 표현 주제를 모색하고 개인의 내면과 경험, 사회적 문제 등을 표현 주제로 탐구하며, 시각 이미지와 매체를 적합하게 탐색하여 아이디어를 설계하는 데 중점을 둔다. ‘표현 계획’ 영역을 통해 주제로 발전시킬 수 있는 다양한 자료와 정보를 수집하여 확인하고 주제와 관련된 아이디어 문제를 해결하는 시각화 과정을 체계적, 단계적으로 계획할 수 있도록 아이디어 스케치, 모델링으로 적용함으로써, 구체적인 표현 과정을 계획하여 자신의 느낌과 생각을 전달할 수 있는 시각적 소통 능력을 기른다.

미창01-01 주변의 대상과 환경을 관찰하고 특징을 파악하여 표현 주제로 발전시킬 수 있다.  
미창01-02 자신의 내면과 사회적 현상에 대한 느낌과 생각을 표현 주제로 구체화할 수 있다.  
미창01-03 주제 표현에 적절한 소재를 탐색하고 선택할 수 있다.  
미창01-04 정보 수집의 다양한 방법을 탐색하고 활용할 수 있다.  
미창01-05 아이디어를 스케치, 모델링 등으로 시각화할 수 있다.  
미창01-06 제작 의도에 적합한 표현 매체, 요소, 방법 등을 탐색하고 선택할 수 있다.  
미창01-07 제작 단계와 순서를 체계적으로 계획할 수 있다.

#### <학습 요소>

발상 방법, 소재와 주제, 아이디어 스케치, 모델링, 제작 의도, 제작 단계와 순서 등

#### <교수·학습 방법>

- ① 주변 대상이나 환경의 특징을 발견하여 주제로 발전시키기 위해 관찰·조사·탐색 등 수행 중심의 과제를 활용하도록 한다.
- ② 개인의 경험, 사회적 현상이나 이슈 등을 브레인스토밍, 마인드맵, 시네틱스, 체크리스트, 강제 결합법, 스캅퍼 등 다양한 아이디어 발상 기법을 활용하도록 한다.
- ③ 시대의 변화에 따라 새로운 소재가 등장하기도 하고 같은 소재라도 다른 주제에 적용할 수 있음을 알고 소재를 탐색하도록 한다.
- ④ 자신의 표현 주제에 관련된 정보를 수집하기 위하여 직접적인 시각 체험, 현장 견학, 서적, 인터넷, 동영상, 인터뷰 등을 활용하도록 한다.
- ⑤ 표현 주제의 특징을 파악하고 선택한 것을 시각화하기 위하여 러프 스케치, 섬네일 스케치, 에ски스, 렌더링, 모델링 등 다양한 방법을 활용해 보도록 한다.
- ⑥ 다양한 재료와 용구를 제시해주어 학생들이 스스로 실험해보고 자신의 의도에 적합한 것을 선택하도록 한다.
- ⑦ 스스로 제작 과정을 구상하여 작품 계획서를 작성하고 예상되는 문제를 고려하여 상호 점검

과 논의를 통해 수정할 수 있도록 한다.

#### <평가>

- ① 관찰력, 주제의 독창성, 주제의 구체성, 분석력, 유창성, 정교성, 체계성, 실현 가능성, 적극적인 태도 등을 수업 과정 및 결과를 통해 평가한다.
- ② 일지, 작품계획서, 프로세스폴리오 등 표현 계획과 관련된 다양한 자료를 평가에 활용한다.
- ③ 학생들이 아이디어를 떠올리고 발전시키는 과정을 면밀하게 관찰하여 표현 계획에 참여하는 적극적인 태도를 평가에 반영하도록 한다.

#### (2) 표현과 확장

‘표현과 확장’ 영역은 조형 요소와 원리, 표현 매체 등을 확장하여 주제를 창의적으로 표현하고, 작품 발표를 통해 타인과 소통하여 자신의 작품 과정과 결과를 성찰하는데 중점을 둔다. ‘표현과 확장’ 영역을 통해 미술과 다양한 분야의 지식, 기술, 경험 등을 연계하고 활용하여 문제를 해결하는 창의·융합 능력과 미술 창작 활동에 자발적이고 주도적으로 참여하면서 자기를 계발할 수 있는 자기 주도적 미술 학습 능력을 기른다.

- 미창02-01 조형 요소와 원리를 효과적으로 적용하여 주제를 창의적으로 표현할 수 있다.
- 미창02-02 표현 기법의 특징을 알고 능숙하게 적용할 수 있다.
- 미창02-03 회화, 조소, 디자인, 공예, 영상 등 장르별 표현 매체를 연계하여 새로운 방법으로 실험할 수 있다.
- 미창02-04 타 학문과 기술 등 다양한 영역과의 융합을 통해 확장되는 표현 매체의 특징을 알고 활용할 수 있다.
- 미창02-05 작품의 제작 의도를 파악하고 표현 매체 활용의 특징과 효과, 조형 방식의 차이 등을 분석할 수 있다.
- 미창02-06 작품 분석 결과를 반영하여 작품을 재 제작하거나 새로운 작품을 제작할 수 있다.
- 미창02-07 협력하여 작품 발표회를 기획하고 참여할 수 있다.
- 미창02-08 포트폴리오를 제작하여 과정과 결과를 점검할 수 있다.

#### <학습 요소>

평면 표현, 입체 표현, 매체의 확장, 융합 표현, 작품 분석, 재창조, 작품 발표회, 포트폴리오 등

#### <교수·학습 방법>

- ① 주제를 전달하는 데 효과적인 조형 요소와 원리를 선택할 수 있도록 다양한 표현 효과를 여러 가지 방법으로 탐색해보도록 한다.



- ② 재료와 용구에 따른 표현 기법을 능숙하게 활용할 수 있도록 충분한 시간과 연습의 기회를 제공하도록 한다.
- ③ 새로운 관점에서 표현 매체를 활용한 다양한 장르의 예시 작품들을 보여주고 학생들이 자기 주도적으로 실험하고 탐구할 수 있는 허용적인 분위기를 조성한다.
- ④ 생활 속에서 미술과 다양한 영역이 융합된 사례를 조사하고 특징과 원리에 대하여 발표 및 토론하는 과정에서 자신의 주제를 탐색하도록 한다.
- ⑤ 서로의 작품에 나타난 표현 방식의 다양성을 이해하고 타인의 의견을 존중할 수 있는 분위기를 조성한다.
- ⑥ 작품 제작 과정과 결과에 대해 반성적으로 생각하고 다음 작품에 적용해보는 가운데 지속적인 발전 과정으로서 창작의 의미를 이해하게 한다.
- ⑦ 교실, 복도 등 학교 뿐만 아니라 작품을 전시할 수 있는 다양한 장소를 찾도록 하고 전시를 기획하고 발표하는 데 가능한 많은 학생들이 참여하도록 지도한다.
- ⑧ 작품 제작 과정에서 산출한 다양한 결과물들에 대한 정리와 분석을 통해서 작품의 변화 과정, 작품에 영향을 준 요소 등에 대해 생각해보는 기회를 갖도록 한다.

#### <평가>

- ① 과제 집착력, 문제 해결력, 심미성, 분석력, 해석력, 소통 능력, 협력적 태도 등을 평가한다.
- ② 관찰법, 자기 평가, 동료 평가, 실기평가, 포트폴리오 등을 활용하여 평가한다.
- ③ 작품 결과 뿐 아니라 제작 과정에서 보여주는 학생의 다양한 지식, 기능, 태도를 종합적으로 평가하도록 한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### (1) 교수·학습 계획

- (가) 시각적 소통 능력, 창의·융합능력, 자기 주도적 미술학습 능력 등 중요한 교과 역량을 반영한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (나) 학습자 체험 중심의 활동, 생활 또는 타 교과나 타 분야 등과 연계·융합할 수 있는 교수·학습을 계획한다.
- (다) 학교의 여건, 수업 환경 학습자 등을 고려하여 내용의 양과 수준을 적정화한다.
- (라) 학습 목표는 교육과정의 내용 체계와 성취 기준, 학습자의 성취 수준 등을 종합적으로 고

려하여 설정한다.

(마) 학습 내용은 '표현 계획', '표현과 확장'의 각 영역별 특성을 살려 학습 목표에 적합하게 선정하되 영역 간, 영역별 내용 요소 간, 성취 기준 간의 관련성 및 연계성을 고려한다.

(바) 학습 활동 및 과정을 계획할 때에는 환경과 안전 문제를 고려한다.

## (2) 교수·학습 방법

(가) 미술 창작 학습으로 교과 역량을 구현하기 위해 다음의 교수·학습 방법을 활용한다.

- ① 시각적 소통 능력을 기르기 위하여 표현 의도에 적합한 주제 탐색을 위한 발상법, 작품 과정 및 결과에 대한 토의, 토론법 등을 활용하도록 한다.
- ② 창의·융합 능력을 기르기 위하여 상상력을 자극할 수 있는 발문이나 자료를 제공하고 매체의 특성을 활용하여 조형적 문제를 해결해나갈 수 있도록 지원하고 학습할 수 있는 분위기를 조성한다.
- ③ 자기 주도적 미술 학습 능력을 기르기 위하여 학생들이 미술을 자신의 삶과 연결시키도록 동기를 유발하고 스스로 끝까지 작품 제작을 수행할 수 있도록 다양한 선택의 기회와 적절한 수행 과제를 부여한다.

(나) 미술 창작 교수·학습에는 프로젝트 학습, 창의적 문제 해결 학습, 개별 작업 및 협동 작업, 현장 체험 및 탐방, 협력 학습, 토의·토론 등의 다양한 교수·학습 방법을 적절하게 활용할 수 있다.

- ① 프로젝트 학습: 연구 주제를 설정하고 개인 혹은 모둠 활동을 통해서 직접 조사하고 종합하여 발표하는 일련의 과정을 포함하는 교수 학습 방법이다. 연구 주제에 대한 깊이 있는 이해에 도달하도록 할 수 있으며, 조사와 발표 과정에서 의사소통 능력을 기를 수 있다.
- ② 창의적 문제 해결 학습: 문제를 인식하고 아이디어를 창출하여 문제를 해결하는 과정에서 감성적인 의미를 전달할 뿐 아니라 직관적인 능력, 문제를 인지할 수 있는 능력 등을 배양해 혁신적인 아이디어를 생각해낼 수 있다.
- ③ 협력 학습: 표현 준비 및 표현 과정에서 생기는 문제를 해결하기 위해 모둠 구성원과 협력하고 다양한 문제 해결 방법을 탐색할 수 있다.
- ④ 현장 체험 및 탐방: 학교에서 경험할 수 없는 체험 위주의 프로그램은 학생들의 상상력을 키우고 호기심을 자극할 수 있다. 다양한 프로그램과 교육 자료를 수집하고 효과적인 관람 및 체험 계획을 세울 필요가 있다.

(다) 정보 통신 기술(ICT)과 사진, 영상, 멀티미디어 등 다양한 매체를 활용하여 학습의 효과를

높인다.

(라) 학습자의 호기심과 동기를 유발하고 유지할 수 있도록 발문과 개방적 질문을 적극 활용한다.

### (3) 기타

(가) 창작 활동을 위해 평면과 입체 등 다양한 조형 활동에 필요한 기본적인 미술 교재, 교구 및 수도 시설이 구비된 미술실과 미술 준비실을 갖추도록 한다. 또한 미술관련 서적과 관련된 자료를 구비하고, 정보 검색, 사진 및 동영상, 컴퓨터 그래픽 제작, 스마트 기기 활용이 가능한 멀티미디어 환경을 갖추도록 한다.

(나) 미술실과 주변 복도, 빈 교실 등을 작품 발표 공간으로 활용한다.

(다) 다양한 분야의 전문가들을 미술 창작 수업에 초빙하거나 문화 행사나 전시회에 참가하는 등 지역 사회와 연계된 교육 환경을 적극 활용하도록 한다.

(라) 학습 내용과 방법 및 수업의 시기는 학교 교육과정 운영의 자율성, 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절과 날씨, 학급 학생 수, 시설 및 용구의 준비 등에 따라 탄력적으로 조정·운영한다.

## 나. 평가 방향

### (1) 평가 계획

(가) 미술 교과 역량에 기반한 과정 중심, 수행 중심의 평가를 계획한다.

(나) 평가 목표와 내용은 미술 교과 역량, 교육과정의 내용 체계와 성취 기준을 근거로 설정하되 학습자의 성취 수준을 고려한다.

(다) 평가 내용이 특정한 영역에 편중되지 않도록 하고, 영역별 특성을 고려한 다양한 평가 방법을 구안하여 적용한다.

(라) 학습자의 태도, 과정, 결과가 고루 평가되며, 인지적, 심동적, 정의적 요소가 균형 있게 평가되도록 계획한다.

(마) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 평가의 객관성과 신뢰성을 높인다.

(바) 학습자 스스로 자신의 능력이나 학습 단계를 점검할 수 있는 기회를 제공한다.

### (2) 평가 방법

(가) 관찰력, 주제의 독창성, 주제의 구체성, 분석력, 문제 해결력, 소통능력, 협력적 태도, 과제 집착력 등을 학습 내용에 맞게 활용하여 종합적으로 평가한다.

(나) 관찰법, 자기 평가, 동료 평가, 실기평가, 포트폴리오 등을 기본으로 하되 필요에 따라 지

필 평가를 활용한다.

- (다) 평가 목적과 평가 내용에 적합한 방법을 선정하며, 타당도, 신뢰도, 객관도가 높은 평가 방법과 도구를 개발하여 활용한다.
- (라) 개별 평가와 모둠 평가를 적절하게 활용하되, 모둠 평가 시 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가 기준과 방법 등을 선정한다.
- (마) 교사의 학생 평가 외에 반성적 성찰을 유도하는 학생의 자기 평가, 학생과 학생 간의 상호 평가 등을 적극 활용한다.

### (3) 평가 결과 활용

- (가) 평가 결과를 누가 기록하여 개인별 성장 수준을 파악하는 자료로 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학습자의 성취 수준을 판단하고, 교수·학습 방법의 개선 및 내용 선정을 위한 자료로 활용한다.
- (다) 평가 결과를 통해 학생들의 장, 단점을 파악하고, 이에 근거해서 적합한 진로 지도를 하는 데 활용한다.

[진로 선택 과목]

### 3. 미술 감상과 비평

#### 1. 성격

‘미술 감상과 비평’ 과목은 중학교까지의 공통 교육과정을 통한 미술의 종합적인 이해를 토대로 미술의 역사와 비평에 관심이 있거나 인문학적인 소양을 기르고자 하는 학생을 대상으로 한다. 따라서 다양한 미술 작품과 작가, 미술사적 사건 등을 탐구하는 가운데 비평적 관점에서 미적 대상에 대한 이해를 확장, 심화함으로써 문화적 감수성과 소양을 기르는데 목적이 있다.

‘미술 감상과 비평’ 과목에서는 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력 등을 과목의 중요한 역량으로 삼고 있다. 첫째, 미술 작품을 관찰하고 자신의 반응을 토대로 작품의 다양한 의미를 해석하고 토론하는 가운데 미적 가치를 내면화하고 감수성을 기른다. 둘째, 주변의 미적 대상에 대한 탐구를 통해 비판적 사고력과 시각적 소통 능력을 기른다. 셋째, 다양한 관점에서 미술 작품을 분석하고 의미를 추론하는 과정을 통해 미술 문화를 이해하고 다원적 가치를 존중할 수 있는 능력을 기른다. 넷째, 미술 작품과 미술 문화가 지닌 복합적인 측면을 자기 주도적으로 탐구하면서 작품의 가치를 판단하고 타인의 생각을 존중하며 배려할 수 있는 능력을 기른다.

‘미술 감상과 비평’ 과목의 영역은 ‘미술의 역사’와 ‘미술의 비평’으로 이루어진다. ‘미술의 역사’에서는 미술 작품과 작가에 대한 탐구를 통하여 미술과 삶, 미술과 사회를 연결 지어 사고하고 분석한다. 또한 사회·문화적 맥락에서 다양한 문화권 미술의 특징과 변천을 이해하고 의미를 해석한다. ‘미술의 비평’에서는 다양한 방법으로 미적 대상을 탐색하고 자신의 관점에서 작품의 가치를 평가하도록 한다. 또한 미술 작품에 대한 자신의 비평을 논리적으로 표현하며 다양한 방법으로 소통하도록 한다.

## 2. 목표

미술 감상과 비평 활동을 통하여 미술 문화를 이해하고 다원적 가치를 존중하는 태도를 기른다.

- 가. 다양한 문화권의 미술을 사회·문화적 맥락에서 이해하는 능력을 기른다.
- 나. 미술 작품의 특징을 분석하고 자신의 반응을 명료화하는 미적 감수성을 기른다.
- 다. 미술 작품의 가치를 비판적으로 판단하고 소통하는 능력을 기른다.
- 라. 미술 감상과 비평 활동에 주도적으로 참여하며 타인의 생각과 느낌을 이해하고 존중하는 태도를 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취 기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
미술의 역사	탐구	미술 작품과 작가에 대한 다양한 정보를 수집·분석하고, 그 특징과 의미를 탐구한다.	작품 탐구	정보 수집하기 추론하기 비교하기 분석하기 설명하기 탐색하기 탐구하기 관련짓기 해석하기
			작가 탐구	
	이해	다양한 문화권 미술의 특징과 변천 과정을 이해하고, 사회·문화적 맥락에서 미술 작품의 의미를 해석한다.	미술의 변천	
			미술의 사회·문화적 맥락	
미술의 비평	반응	다양한 방법으로 미적 대상에 대한 자신의 반응을 형성하고 분석하여 명료화한다.	반응 형성	탐색하기 묘사하기 설명하기 적용하기 토론하기 논술하기 소통하기
			반응 분석	
	판단	비평 방법을 활용하여 자신의 관점에 따라 미적 대상의 가치를 평가하고 논리적으로 표현한다.	비평 방법과 관점	
			비평 활동	

## 나. 성취 기준

### (1) 미술의 역사

‘미술의 역사’ 영역은 미술 작품과 작가를 시대적, 사회적 맥락 속에서 주도적으로 탐구하면서 미술이 가지는 의미와 가치를 발견하고 이해하도록 하는 데 중점을 둔다. 미술 작품과 작가에 관한 다양한 정보를 수집하고 분석, 추론해 가는 과정을 통하여 자기 주도적 학습 능력을 기르고, 다양한 문화권의 미술이 변화하고 발전하는 과정에 대한 학습을 통하여 미술 문화 이해능력을 기른다.

미감01-01 미술 작품의 조형적 특징을 분석하여 설명할 수 있다.

미감01-02 미술 작품에 관한 다양한 자료와 정보를 수집하여 의미를 추론할 수 있다.

미감01-03 작가의 표현 양식과 개인적 경험, 성장 배경 등의 관계를 탐색할 수 있다.

미감01-04 작가의 작품 세계에 영향을 미친 미술 사조를 탐구할 수 있다.

미감01-05 다양한 문화권 미술의 지역적, 조형적 특징을 설명할 수 있다.

미감01-06 미술의 변천 과정을 알고 미술의 시대별 특징을 구별할 수 있다.

미감01-07 미술 작품의 내용과 형식을 역사, 정치, 경제, 사회적 배경과 관련지어 설명할 수 있다.

미감01-08 미술 작품이 지닌 사회문화적 의미를 해석할 수 있다.

#### <학습 요소>

미술사, 미술 양식, 미술 사조, 미술 문화, 미술의 변천, 맥락적 관점 등

#### <교수·학습 방법>

- ① 교사가 일방적으로 작품에 대하여 강의하기 보다는 발문을 통해 학생들이 작품의 조형적 특징을 찾아 발표하고 이야기 나눌 수 있도록 한다.
- ② 학생들이 스스로 탐구 문제를 설정하고 다양한 자료를 수집, 분석하는 가운데 작품에 대한 궁금증을 해결하고 이해를 심화할 수 있도록 한다.
- ③ 모둠별 연구보고서, 작업실 방문, 역할극, 토론, 인터뷰 등 작가에 대해 탐구할 수 있는 다양한 방법을 활용하고 학습자 간의 상호작용과 대화를 촉진할 수 있도록 한다.
- ④ 작가와 작품에 영향을 미친 미술사조에 관한 다양한 자료를 제공하거나 안내하여 학생들의 조사 활동을 지원할 수 있도록 한다.
- ⑤ 다양한 서적 및 CD, 인터넷을 활용한 미술 정보 탐색 및 분석, 웹 토론 학습, 멀티미디어 활용 학습 등 정보 통신 기술(ICT)을 활용하여 다양한 문화권의 미술 작품을 조사하고 비교 분석하도록 함으로써 학습의 효과를 높인다.
- ⑥ 전통 미술, 민속 미술 등 과거의 미술을 학생들의 경험 혹은 문화와 연계하여 지도함으로써

학습 흥미를 높일 수 있도록 한다.

- ⑦ 역사, 사회, 국어 등 타 교과와의 연계를 통하여 미술 작품의 지역적, 시대적, 사회문화적 배경에 대한 폭넓은 탐구가 가능하도록 한다. 이 때 지역, 시대, 양식, 성별, 계급, 민족, 종교 등 문화적 다양성을 고려하여 작품을 선정한다.
- ⑧ 미술 작품이 한 사회와 미술 양식의 발전에 끼친 영향을 맥락적으로 분석하고 의미를 해석할 수 있도록 다양한 자료를 제공한다.

#### <평가>

- ① 지식, 이해, 적용, 분석력, 해석력, 문제해결력, 발표력, 토론 능력, 협력적 태도 등을 평가한다.
- ② 연구보고서, 조사법, 발표, 토론법, 지필 평가, 논술 등 다양한 평가 도구를 활용하여 감상 및 비평 학습 능력을 종합적으로 평가한다.
- ③ 지식적 측면뿐만 아니라 작품 혹은 작가에 대한 탐구 과정에서 자기주도 학습 능력과 적극적인 태도를 관찰하여 평가에 반영한다.

#### (2) 미술의 비평

‘미술의 비평’ 영역은 미술 작품에 대한 주관적인 반응을 형성할 뿐만 아니라 이를 명료화하고, 이를 토대로 자신의 관점에서 미술 작품의 가치를 판단하여 소통하는 경험을 제공하는 데에 중점을 둔다. 미적 대상에 반응하고 분석하여 평가하는 가운데 비평적 사고를 내면화하고 미적 감수성을 기른다. 또한 미적 대상에 대한 자신의 해석과 판단을 다양한 방식으로 소통하고 재구성하면서 시각적 의사소통 능력을 기르도록 한다.

미감02-01 생활 주변, 미술관, 박물관, 작가 스튜디오 등 다양한 공간에서 미적 대상을 탐색할 수 있다.

미감02-02 미적 대상에 대한 자신의 직관적, 정서적, 감정적 반응을 묘사할 수 있다.

미감02-03 자신의 반응을 미적 대상의 특징, 지식, 정보 등과 연결 지어 설명할 수 있다.

미감02-04 미적 대상에 대한 느낌과 생각의 차이에 대하여 토론할 수 있다.

미감02-05 미술 작품의 의미를 해석하기 위한 다양한 비평 방법과 관점을 이해하고 적용할 수 있다.

미감02-06 미술 작품에 대한 자신의 비평을 근거를 들어 설명하고 미술 용어를 활용하여 논술할 수 있다.

미감02-07 창의적인 방식으로 자신의 비평을 확장하고 소통할 수 있다.

#### <학습 요소>

미적 반응, 미술 비평 방법, 미의 기준, 비평적 사고, 가치 판단, 평가 등



#### <교수·학습 방법>

- ① 자신에게 미적 감흥을 주는 생활 주변의 다양한 사례를 탐색하여 발표하도록 하고, 지역의 문화자원, 미술관, 박물관 등의 현장 탐방을 통하여 미술 작품을 실제적으로 탐구할 수 있도록 지도한다.
- ② 미적 대상에 관하여 자유롭게 이야기 나누는 가운데 대상을 자세히 관찰하고 다각도로 살펴볼 수 있도록 충분한 시간을 제공한다.
- ③ 반응 중심 학습 등의 교수·학습 방법으로 수업을 구조화하여 미적 대상에 대한 반응을 다양한 정보와 지식을 토대로 구체적으로 이야기하고 토론하도록 지도한다.
- ④ 모든 학습자들이 발표할 수 있도록 자유로운 분위기를 조성하고 서로의 의견을 존중할 수 있도록 지도한다.
- ⑤ 찬반 토론, 경매, 역할극 등 다양한 활동을 통하여 미술 작품에 대한 주체적인 관점을 형성하고 적용해 볼 수 있도록 지도한다.
- ⑥ 낱말 카드, 퀴즈 등 게임의 요소를 활용하여 학생들이 흥미를 가지고 미술 용어를 습득할 수 있도록 유도한다. 비평문, 연구보고서, 토론, 도슨트 체험 등의 활동을 통하여 자신의 비평을 말과 글로 표현하고 설득력 있게 전달할 수 있도록 지도한다.
- ⑦ 다양한 주제에 관한 비평적 글쓰기를 통해 비평적 사고를 사회적 이슈나 인문학, 과학, 수학 등 다양한 분야에 확장하여 적용할 수 있도록 한다.

#### <평가>

- ① 관찰력, 민감성, 이해, 분석력, 해석력, 반성적 사고 능력, 비판적 사고력, 발표력, 토론 능력 등을 평가한다.
- ② 관찰법, 자기 평가, 상호 평가, 감상문, 발표, 토론법, 자료집 제작 등 다양한 평가 도구를 활용한다.
- ③ 최종 비평에 도달하게 된 과정을 보여주는 다양한 자료를 수집하고 평가에 활용한다.
- ③ 자신의 반응을 반성적으로 사고하고 분석하는 자기 주도적인 학습 능력과 함께 타인과의 상호작용을 통하여 작품의 의미를 확장하는 적극적인 태도를 종합적으로 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### (1) 교수·학습 계획

- (가) '미술의 감상과 비평' 과목을 통하여 기르고자 하는 '미적 감수성', '시각적 소통 능력', '미술 문화 이해 능력', '자기 주도적 학습 능력'의 역량을 반영하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (나) 체험 중심, 과정 중심, 활동 중심, 대화 중심, 탐구 중심의 교수학습 활동이 이루어지도록 수업을 설계한다.
- (다) 지속적으로 변화, 확장되는 미술을 고려하여 미적 대상에 대한 창의적이고 융합적인 사고가 가능하도록 수업을 계획한다.
- (라) 미술 작품에 대한 깊이 있는 이해와 비평적 태도 형성을 위해 학습자 중심의 탐구 과정으로 감상과 비평이 이루어지도록 한다.
- (마) 교육과정에 근거하여 수업을 체계화하되, 학교의 특성, 수업 환경, 학습자 수준과 관심 등을 고려하여 재구성한다. 학습 내용은 '미술의 역사', '미술의 비평'의 각 영역별 특성을 살려 성취 기준 달성에 적합하게 선정하되, 영역 간의 관련성 및 연계성을 고려한다.
- (바) 핵심 개념은 과목의 중심 원리가 되는 기본적인 개념을 의미하는 것으로 '탐구', '이해', '반응', '판단'을 통해 학생들이 반드시 알고 할 수 있어야 하는 내용을 추출하여 조직함으로써 지속 가능한 미술 감상 및 비평 능력이 형성될 수 있도록 계획한다.
- (사) 성취 기준은 학생들이 반드시 알아야 할 것과 할 수 있어야 하는 것을 압축적으로 제시한 것으로 내용 요소와 기능을 유기적으로 연결하여 수업을 계획하여야 한다. 성취 기준을 반영하여 명료한 학습 목표를 수립하고, 이에 적합한 내용과 기능을 선별하여 교수학습 활동을 구성한다.
- (이) 학습자의 관심, 학습 능력, 선행 학습 내용 및 성취 수준 등을 고려하여 학습자에게 적합한 학습 내용의 양과 수준으로 계획을 수립한다.
- (자) 타 교과와의 통합적, 융합적 접근을 통해 학습 내용을 다양하고 풍부하게 하며, 미술이 여러 분야와 관련되어 있음을 경험할 수 있도록 계획한다.
- (차) 학습 내용과 방법 및 수업의 시기는 학교 교육과정 운영의 자율성, 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절, 학생 수, 시설 및 용구 등을 고려하여 탄력적으로 조정·운영한다.

## (2) 교수·학습 방법

- (가) 적절한 교수·학습 방법을 적용하여 '미술의 감상과 비평' 과목을 통하여 기르고자 하는 역량을 개발할 수 있도록 한다.
  - ① 미적 감수성을 기르기 위하여 미적 반응이 일어날 수 있는 실제적인 미술 감상의 상황을 제공하고 반응 중심 학습, 대화 중심 학습 등을 통하여 학습 동기를 유발할 수 있도록 한다.
  - ② 시각적 소통 능력을 기르기 위하여 시각적 기호와 상징을 읽어내고 의미를 해석하는 다

양한 활동을 활용하고 토론, 발표 등을 통하여 학생들 간의 상호작용을 촉진한다.

- ③ 미술 문화 이해 능력을 기르기 위해 문화적 다양성의 의미와 가치를 이해할 수 있는 다양한 자료를 수집, 분석할 수 있도록 하고, 상호적인 비평 활동을 통해 서로를 존중하는 태도를 형성하도록 한다.
- ④ 자기 주도적 학습 능력을 기르기 위하여 문헌 조사, 인터뷰 등 미술 작품에 대한 조사와 탐구 활동을 스스로 계획하고 수행할 수 있도록 한다.

(나) 미술 감상 및 비평의 교수·학습에는 강의, 문제 중심 학습, 프로젝트 학습, 개별 작업 및 협동 학습, 현장 방문, 협력 학습, 토의·토론 등의 교수·학습 방법을 적절하게 적용한다.

- ① 문제 중심 학습: 미술 작품이나 작가에 대한 가설 혹은 탐구하고자 하는 문제를 학습자 스스로 설정하고, 이에 대한 답을 찾아나가는 과정에서 다양한 자료와 정보를 수집하여 분석하고 추론해나가는 방식이다. 이를 통해 자신의 경험이나 삶과 관련성 있는 미술의 문제를 탐구하도록 함으로써 미술의 감상과 이해를 학습자 중심으로 전환할 수 있다.
- ② 프로젝트 학습: 연구 주제를 설정하고 개인 혹은 모둠 활동을 통해서 직접 조사하고 종합하여 발표하는 일련의 과정을 포함하는 교수·학습 방법이다. 연구 주제에 대한 깊이 있는 이해에 도달하도록 할 수 있으며, 조사와 발표 과정에서 의사소통 능력을 기를 수 있다.
- ③ 협력 학습: 대화와 협력을 통해서 학생들의 미술에 대한 사고와 이해를 확장할 뿐만 아니라 반성적 사고를 촉진하는 교수·학습 방법이다. 공동의 학습 목표를 위해 모둠 안에서 상호 협력하면서 타인을 배려하고 책임감을 갖도록 하며, 다양한 관점을 조율, 합의하는 과정에서 다원적 가치를 존중하는 태도를 형성할 수 있다.
- ④ 현장 탐방: 미술 작품을 대면하거나 작가와 직접 대화를 나누는 등 체험적이고 실제적으로 미술을 감상하면서 미적 감수성을 기를 수 있도록 하는 교수·학습 방법이다. 단순한 견학을 넘어서 조사 활동, 인터뷰 등 참여적인 방식으로 미술에 대한 경험을 확장하도록 한다.
- ⑤ 토의·토론: 자신의 관점, 기준을 설정하고 이를 논리적으로 설명하거나 논증하는 활동을 통하여 감상과 비평을 심화할 수 있는 교수·학습 방법이다. 미술 작품, 작가, 현상에 대한 입장의 차이를 발견하고 설득하는 과정에서 자신의 관점을 명료화하고 생각을 발전시켜 나갈 수 있다. 또한 문화적 다양성을 이해하고 존중하는 태도를 형성할 수 있다.

(다) 인터넷을 활용한 미술 정보 탐색 및 분석, 웹 토론 학습, 멀티미디어 활용 학습 등 정보

통신 기술(ICT)을 활용하여 학습 효과를 높인다.

- (라) 게임, 역할극, 경매, 모의 법정 등 학생들의 흥미를 유발할 수 있는 상호적이고 협력적인 활동 속에서 역동적인 감상과 비평이 이루어질 수 있도록 다양한 교수학습 방법을 활용한다.
- (마) 학습자의 지적 호기심, 학습 동기, 반성적 사고를 촉진할 수 있는 발문을 적극적으로 활용하고, 미술 작품에 대한 자신의 생각과 느낌을 자유롭게 이야기할 수 있는 분위기를 조성한다.
- (바) 미술 용어를 습득하고 감상과 비평 활동에 적극적으로 활용할 수 있도록 지도한다.
- (사) 미술관, 박물관 견학뿐만 아니라 다양한 전시, 공연, 창작 공간, 공공 문화 행사에 참여하여 직접적인 감상의 기회를 확대하고, 이를 위해 창의적 체험 활동과 연계하여 운영할 수 있다.
- (아) 다양한 미술 관련 전문가를 적극적으로 활용하고 지역 사회, 문화 기관과 연계된 교육을 통하여 직업 교육과도 관련지을 수 있도록 한다.

### (3) 기타

- (가) 미적 반응을 일으킬 수 있는 환경을 조성하고, 서적, 컴퓨터 등 미술 작품에 대한 조사와 검색이 용이하도록 미술실을 갖추도록 한다.
- (나) 도판, 참고 자료 등 미술 작품에 대한 창의적인 사고를 촉진할 수 있는 교구 및 교재를 구비하여 활용하도록 한다.
- (다) 인터넷, 사진, 영상, 멀티미디어 등을 활용하여 미술 작품에 대한 풍부한 이해와 감상이 이루어질 수 있도록 이에 필요한 설비와 기기를 마련한다.
- (라) 미술 관련 서적과 자료를 충분히 구비하여 상시 활용할 수 있도록 한다.
- (마) 학교 밖 공간을 활용하여 미적 반응을 일으킬 수 있는 대상을 확장하고 실제적인 감상과 비평이 가능하도록 한다.
- (바) 미술관, 박물관 종사자 등 관련된 영역의 전문가와 협력할 수 있는 조건을 마련하여 다양한 학습 경험을 제공할 수 있는 환경을 조성한다.

## 나. 평가 방향

### (1) 평가 계획

- (가) 미술 교과 역량에 기반한 과정 중심, 수행 중심의 평가를 계획한다.
- (나) 미술 작품과 작가에 대한 자기 주도적 탐구 능력, 미술사적 이해와 분석 능력, 다원적 가치를 존중하는 태도 등을 평가할 수 있는 방법을 계획한다.

- (다) 미적 반응의 민감성, 비판적 사고 능력, 비평의 언어적, 비언어적 표현력, 의사소통 능력, 협력적 태도 등을 평가할 수 있는 방법을 계획한다.
- (라) 평가 목표와 내용은 미술 교과 역량, 교육과정의 내용 체계와 성취 기준을 근거로 설정하되, 학생들의 성취 수준을 고려한다.
- (마) 감상과 비평의 과정 및 결과물과 함께 수업에의 몰입도, 참여도, 협력적 태도 등 균형 있는 평가가 이루어지도록 계획한다.
- (바) 미술에 대한 지식과 이해뿐만 아니라 작품에 대한 주관적 반응, 창의적 해석 등을 평가에 반영할 수 있도록 계획한다.
- (사) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 평가의 객관성과 신뢰성을 높인다.

## (2) 평가 방법

- (가) 지식, 이해, 적용, 분석력, 해석력, 판단력, 표현력, 창의성, 발표력, 토론 능력, 논리적 글 쓰기, 태도 등 학습 내용에 따른 다양한 평가 요소를 종합적으로 평가한다.
- (나) 평가 목적과 평가 내용에 적합한 방법을 선정하며, 타당도, 신뢰도, 객관도가 높은 평가 방법과 도구를 개발하여 활용한다.
- (다) 비평적 탐구 과정을 통해 학습자들이 자신의 의견을 합리적으로 설명하여 타인을 설득하는 소통 방식과 과정에 주목하여 평가한다.
- (라) 작품에 대한 자신의 감상과 비평을 되돌아보고 성찰할 수 있는 반성적 사고를 기르는 평가가 되도록 한다.
- (마) 감상문, 비평문, 연구 보고서 등의 글쓰기 형식과 구두 발표, 토론 등의 말하기 형식, 지필 평가, 포트폴리오 등 다양한 평가 방법을 적절히 활용한다.
- (바) 글쓰기를 중심으로 한 평가에서는 작가와 미술 작품의 사회 문화적 배경에 따른 다양한 정보와 지식을 활용하여 자신의 비평을 구체적이고 논리적으로 표현하는가를 중심으로 평가한다.
- (사) 연구보고서, 포트폴리오 등의 평가에서는 과정과 결과가 모두 평가될 수 있도록 평가 항목을 구체화하여 제시하고, 자기 주도적인 학습을 유도할 수 있는 평가가 되도록 한다.
- (아) 개별 평가와 모둠 평가를 적절하게 활용하되, 모둠 평가 시 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가 기준과 방법 등을 선정한다.
- (자) 교사의 학생 평가 외에 반성적 성찰을 유도하는 학생의 자기 평가, 학생과 학생 간의 상호 평가 등을 적극 활용한다.

## (3) 평가 결과 활용

- (가) 평가 결과를 누가 기록하여 개인별 성장 수준을 파악하는 자료로 활용한다.

- (나) 평가 결과는 학습자의 성취 수준을 판단하고, 교수·학습 방법의 개선 및 내용 선정을 위한 자료로 활용한다.
- (다) 평가 결과를 통해 학생들의 장, 단점을 파악하고, 이에 근거해서 적합한 진로 지도를 하는 데 활용한다.



## X. 영어과 교육과정

[공통 과목]

## 1. 영어

### 1. 성격

영어는 21세기 현재 국제적으로 가장 널리 통용되고 있는 언어이다. 따라서 세계화와 지식 정보화 시대에 발맞추고, 나아가 선도적 역할을 수행하기 위해서는 영어를 이해하고 구사하는 능력은 필수 역량이다.

세계인과 소통하며 그들의 문화를 알고 우리 문화 또한 확장시켜 나아갈 수 있도록 기초적인 영어 의사소통능력을 길러주는 것이 학교 영어교육의 기본목표이다. 이를 위하여 영어에 대한 흥미와 관심을 불러 넣어주고 이를 바탕으로 학습자가 주도적으로 영어 학습을 지속하게 해주는 것이 필요하다.

뿐만 아니라, 인성이 중요한 핵심 역량으로 다루어지고 있는 이때에 영어학습을 통한 타인에 대한 배려와 관용, 대인관계 능력 함양은 교육과정이 추구하고 있는 인간상이기도 하다. 또한 학생들은 영어를 배움으로써 개인적인 지적 역량이나 학업지식을 배양할 수 있으며, 서로 다른 사고방식, 경제적 가치관, 문화적 다양성 등에 관한 이해를 증강시킬 수 있다. 이를 바탕으로 학생들은 글로벌화 된 세계 속에서 살아가는데 필요한 역량을 발휘할 수 있는 든든한 토대를 마련할 수 있게 될 것이다.

이에 영어를 매개로 말이나 대화를 듣거나, 혹은 글을 읽고, 중심내용, 세부정보를 이해하고, 제시된 과제를 해결하는 능력, 자신의 의견이나 생각, 판단 등을 말이나 글로 표현하는 능력 함양이 초등학교에서 고등학교에 이르기까지 영어교과가 성취해야 할 목표이다. 학교 급 별 성취목표의 차이는 그러한 언어수행 기능을 소재와 어휘, 언어형식과 의사소통 기능의 수준에 따라 점차적으로 증가되도록 해야 하는 것이다. 그러나 우리나라는 EFL 상황에서 학교 밖에서의 영어 사용 기회가 매우 제한적이다. 때문에 이를 극복하기 위하여 영어 사용 기회를 극대화 할 수 있는 학교 영어교육을 실천해야 하는 과제를 안고 있다. 이를 뒷받침할 수 있도록 교수·학습 방법을 계획해야 하고, 건인차 역할을 할 평가 방안을 개발하여 활용하도록 하는 것이 필요하다. 이와 함께 영어를 활용한 정보의 획득과 공유, 정보 처리 능력 등 IT 활용의 영어교육도 영어과 핵심 역량



에 속한다. 영어교과 성격에 따른 영어과 교과 역량 요소를 의미와 하위 요소로 구분하여 제시하면 다음과 같다.

### ■ 영어과 교과역량

교과역량 요소	의미	하위 요소
영어 의사소통역량	일상생활 및 다양한 상황에서 영어로 의사소통 할 수 있는 역량.	영어 이해능력, 영어 표현능력
자기관리 역량	영어에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 학습자가 주도적으로 영어 학습을 지속 할 수 있는 역량	영어에 대한 흥미, 영어 학습 동기, 영어 능력에 대한 자신감 유지, 학습전략, 자기 관리 및 평가
공동체 역량	지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 바탕으로 공동체 문제 해결에 참여할 수 있는 능력	배려와 관용, 대인관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력
지식정보처리 역량	지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 활용하는 역량.	정보 수집, 분석, 활용 능력, 정보 윤리, 다양한 매체 활용능력

영어 교과의 일반적인 성격을 바탕으로 고등학교 영어교과 성격은 다음과 같다.

공통과목을 포함한 선택 과목으로서의 고등학교 영어 교과는 영어로 의사소통할 수 있는 능력을 길러서 학생 각자의 지적 역량이나 지식을 넓혀 주고, 미래의 주역으로서 시대적 변화에 능동적으로 대처할 수 있는 역량을 마련하기 위한 교과이다.

고등학교 영어는 학생들이 초·중학교에서 학습한 내용을 기반으로 영어를 이해하고 사용하는 능력을 길러 각 분야의 연구와 실무에 적극적으로 활용할 수 있도록 도와주며, 우리 문화를 외국인들에게 효과적으로 소개할 수 있는 능력을 배양하는 데 중점을 둔다. 과목 체제에 있어서는 공통과목, 일반선택과목, 진로선택과목으로 구분하여 학생들이 필요와 진로 등에 따라 선택하여 이수할 수 있도록 하는 것이 필요하다.

각 교과목별로 성격 및 목표를 별도로 제시하도록 한다.

## 2. 목표

영어를 매개로 말이나 대화를 듣거나 글을 읽고, 중심내용과 세부정보를 이해하고 제시된 과제를 해결하는 것과 자신의 의견이나 생각, 판단 등을 말이나 글로 표현함으로써 의사소통하는 것이 초등학교 급에서 고등학교에 이르기까지 영어교과가 성취해야 할 목표이다.

이에 따라 ① 영어로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력의 습득을 통한 기초적인 의사소통 능력을 기르는 것, ② 영어 기초학습능력, ③ 평생교육으로서의 영어에 대한 흥미와 동기 및 자신감 유지시키는 것, ④ 국제 사회문화 이해, 다문화이해, 국제 사회 이해 능력과 태도를 기르는 것, ⑤ ICT 활용 능력 및 정보 문해력 등을 포함하여 정보 진위 및 가치 판단 능력을 기르는 것을 영어교육의 목표로 삼는다.

#### 가. 총괄목표

- 영어로의 의사소통중심<sup>4)</sup> 영어교육
- 학생들의 수준과 진로에 따른 맞춤형 영어교육
- 학교가 중심이 되는 영어교육
- 외국의 문화 이해와 더불어 우리 문화를 발전시키는 영어교육

#### 나. 세부목표

- 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 함양한다.
- 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 지속시키도록 한다.
- 영어로 의사소통할 수 있는 수준의 능력을 점진적으로 확장시킨다.
- 영어 학습을 통해 외국의 문화를 이해하고 우리 문화를 발전시키며, 타인에 대한 배려와 이해심, 협동심 등을 기른다.
- 영어로 된 다양한 정보를 이해하고 이를 활용하는 능력을 기른다.

#### 다. 고등학교 학습목표

고등학교 영어는 학생들이 중학교에서 배운 영어를 토대로 일반적인 주제에 관한 영어를 이해하고 표현하는 영어 의사소통능력을 심화 발전시켜 나가는 것을 목표로 한다.

- 영어 학습에 대한 지속적인 학습 동기를 가지고 영어 사용능력을 신장시킨다.
- 일반적인 주제에 관하여 목적과 상황에 맞게 영어로 의사소통을 할 수 있다.
- 영어로 된 다양한 정보를 이해하고, 진로에 따라 필요한 영어 사용능력을 기른다.
- 외국과 우리 문화에 대한 관심과 올바른 이해를 바탕으로 각 문화의 고유성을 존중하는 태도를 기른다.

---

4) ‘의사소통능력’과 ‘영어 의사소통능력’은 우리나라 영어교육에서 분명하게 구분해야 하고 판단해야 할 내용이다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

##### (1) 언어 영역 및 의사소통활동

영역	핵심 개념	내용	학교급 별 주요 내용 요소 <sup>5)</sup>				기능
			초		중	고	
			3~4학년군	5~6학년군			
듣기	소리	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	·알파벳, 낱말의 소리 ·낱말, 어구, 문장의 강세, 리듬, 억양	·알파벳, 낱말의 소리 ·낱말, 어구, 문장의 강세, 리듬, 억양	·단어나 문장의 연음, 축약		식별하기
	어휘 및 문장	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	·알파벳, 낱말의 소리 ·낱말, 어구, 문장의 강세, 리듬, 억양	·알파벳, 낱말의 소리 ·낱말, 어구, 문장의 강세, 리듬, 억양			이해하기 파악하기
	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	·주변의 사물, 사람	·주변의 사물, 사람 ·대상 비교 ·일상생활 관련 주제 그림, 도표	·대상, 주제 ·그림, 사진 ·도표	·대상, 주제 ·그림, 사진 ·도표	파악하기 비교하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	(해당사항 없음)	·줄거리 ·목적	·줄거리 ·주제, 요지	·줄거리 ·주제, 요지	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	(해당사항 없음)	·일의 순서	·일이나 사건의 순서, 전후 ·관계 ·일이나 사건의 원인, 결과 ·상황 및 화자 간의 관계 ·화자의 의도, 목적 ·화자의 심정, 태도	·일이나 사건의 순서, 전후 ·관계 ·일이나 사건의 원인, 결과 ·상황 및 화자 간의 관계 ·화자의 의도, 목적 ·화자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
말하기	소리	소리를 따라 말한다.	·알파벳, 낱말 ·강세, 리듬, 억양	·알파벳, 낱말 ·강세, 리듬, 억양			모방하기

영역	핵심 개념	내용	학교급 별 주요 내용 요소 <sup>5)</sup>				기능
			초		중	고	
			3~4학년군	5~6학년군			
읽기	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 말한다.	· 낱말, 어구, 문장	· 낱말, 어구, 문장			모 방 하 기 표 현 하 기 적 용 하 기
	담화	의미를 전달한다.	· 자기 소개 · 지시, 설명	· 자기 소개 · 지시, 설명 · 주변 사람, 사물 · 주변 위치, 장소	· 사물, 사람, · 장소 · 의견, 감정 · 그림, 사진, · 도표 · 방법, 절차 · 자기소개	· 사물, 사람 · 장소 · 의견, 감정 · 그림, 사진, · 도표 · 방법, 절차 · 자기소개 · 주제 요지	설 명 하 기 표 현 하 기
		의미를 교환한다.	· 인사 · 일상생활 관련 주제	· 인사 · 일상생활 관련 주 제 · 그림, 도표 · 경험, 계획	· 사물, 사람, · 장소 · 그림, 사진, 도표 · 경험, 계획 · 일이나 사건의 순 서, 전후 관계 · 일이나 사건의 원 인과 결과 · 의견, 감정	· 사물, 사람 · 장소 · 그림, 사진, 도 표 · 경험, 계획 · 일이나 사건의 순서, 전후 관계 · 일이나 사건의 원인과 결과 · 의견, 감정	설 명 하 기 표 현 하 기
	철자	소리와 철자 관계를 이해한다.	· 알파벳 대소문자 · 낱말의 소리, 철자 · 낱말, 어구, 문장	· 알파벳 대소문자 · 낱말의 소리, 철자 · 낱말, 어구, 문장 · 문장의 강세, 리 듬, 억양			식 별 하 기 적 용 하 기
읽기	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 이해한다.	· 낱말, 어구, 문장	· 낱말, 어구, 문장	· 어구 · 문장		파 악 하 기
	세부 정보	글의 세부정보를 이해한다.	(해당사항 없음)	· 그림, 도표 · 일상생활 관련 주 제	· 그림, 사진 · 도표 · 대상, 주제	· 그림, 사진 · 도표 · 대상, 주제	파 악 하 기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	(해당사항 없음)	· 줄거리, 목적	· 줄거리, 주제, 요지	· 줄거리, 주제, 요지	파 악 하 기 추 론 하 기

영역	핵심 개념	내용	학교급 별 주요 내용 요소5)				기능
			초		중	고	
			3~4학년군	5~6학년군			
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	(해당사항 없음)	(해당사항 없음)	· 일이나 사건의 순서, 전후 관계 · 일이나 사건의 원인, 결과 · 필자의 의도, 목적 · 필자의 심정, 태도	· 일이나 사건의 순서, 전후 관계 · 일이나 사건의 원인, 결과 · 필자의 의도, 목적 · 필자의 심정, 태도	파 악 하 기 추 론 하 기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	(해당사항 없음)	(해당사항 없음)	· 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미	· 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미 · 글의 숨겨진 의미	추 론 하 기
쓰기	철자	알파벳을 쓴다.	· 알파벳 대소문자	· 알파벳 대소문자			구 별 하 기 적 용 하 기
	어휘 및 어구	낱말이나 어구를 쓴다.	· 구두로 익힌 낱말, 어구 · 실물, 그림	· 구두로 익힌 낱말, 어구 · 실물, 그림			모 방 하 기 적 용 하 기
	문장	문장을 쓴다.	(해당사항 없음)	· 인쇄체 대소문자 · 문장부호 · 구두로 익힌 문장 · 실물, 그림	· 대상, 상황 · 의견, 감정 · 그림, 사진 · 도표 · 경험, 계획	· 대상, 상황 · 의견, 감정 · 그림, 사진 · 도표 · 경험, 계획 · 주제, 요지	표 현 하 기 설 명 하 기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	(해당사항 없음)	· 초대, 감사, 축하 글	· 초대, 감사, 축하, 위로 글 · 일기, 편지 · 자신, 주변 사람, 일상생활	· 대상, 상황 · 그림, 도표 · 서식, 이메일, 메모	표 현 하 기 설 명 하 기
문화	문화의 다양성	영어 표현이 담고 있는 문화 요소를 이해한다.	· 문화 (요소) 간 차이		· 문화 (요소) 간 차이와 의미	· 다양한 문화 요소	파 악 하 기 적 용 하 기

2)·학교급 별 내용요소는 이전 학교급별 단계의 내용 요소에 현 학교급에 속하는 새로운 요소를 더하여 점층적으로 증가한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 4기능을 점진적으로 함양할 수 있도록 한다. 아울러 가급적 인 한두 가지 기능 이상을 통합적으로 사용할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

언어 기능		언어 구분	음성 언어	문자 언어
이해	기능		듣 기	읽 기
표현	기능		말 하 기	쓰 기

- 의사소통 활동은 음성 언어 활동과 문자 언어 활동으로 이루어진다.

의사소통 활동	내 용
음성 언어 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 음성 언어 활동은 【별표 2】에 제시된 항목과 함께 【별표4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’에 제시된 항목을 사용하기를 권장한다.</li> <li>· ‘의사소통 기능과 예시문’ 중 학년군별 성취기준을 달성하기에 적절한 것을 선택해서 사용한다. 초등학교는 △표시한 예시문을 사용하는 것을 권장한다.</li> <li>· 【별표4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’의 경우 학교급별 표시된 대로 사용하기를 권장한다.</li> </ul>
문자 언어 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 문자 언어 활동은 【별표 2】에 제시된 항목과 함께 【별표4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’에 제시된 항목을 사용하여 이루어진다.</li> <li>· 초등학교는 △표시한 예시문을 사용하는 것을 권장한다.</li> <li>· 【별표4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’의 경우 학교급별 표시대로 사용하기를 권장한다.</li> </ul>

## (2) 언어 재료

· 동일한 내용요소를 다룰 경우(예: 읽기 영역에서 중학교와 고등학교 내용요소가 동일한 경우)에는 어휘, 소재, 언어형식 등의 난이도가 높아지는 심화학습의 형태를 갖는다.

구분	내용	초	중	고
문화	문화 요소	• 문화 (요소) 간 차이	• 문화 (요소) 간 차이와 의미	• 다양한 문화 요소
소재	[별표 1]의 소재 참조	• 자기 주변의 주제 • 일상생활 주제	• 일상생활 주제 • 친숙한 일반적 주제	• 일상생활 주제 • 친숙한 일반적 주제
의사소통 기능 예시문	[별표 2]에 제시된 '의사소통 기능과 예시문' 참조	초등 권장 예시문 참조		
어휘	[별표 3]에 제시된 기본 낱말 목록에서 권장 낱말수의 90% 이상 사용	500 낱말 이내 *초등 권장 낱말 사용	750 낱말 이내 (누계 1250낱말 이내)	* 아래 표 참조
언어형식	[별표 4]에 제시된 '의사소통에 필요한 언어 형식' 참조	초등 권장 언어형식 참조	중학교 권장 언어형식 참조	고등학교 권장 언어형식 참조

- 자연스러운 언어활동을 위하여 아래의 소재, 언어, 어휘, 단일 문장의 길이를 참고한다.

영역	내용																																												
소재	<ul style="list-style-type: none"><li>· 【별표 1】의 ‘소재’를 참조하여 적절한 것을 선택하여 사용</li><li>· 학생들의 흥미, 필요, 인지적 수준 등을 고려하여 학습 의욕을 유발할 수 있는 내용</li><li>· 의사소통 기능을 이해하고 활용하는데 도움이 되는 내용</li><li>· 주제, 상황, 과업 등을 고려한 내용</li><li>· 상호 작용에 적합한 내용</li><li>· 영어권 및 비영어권 문화 이해에 적합한 내용</li><li>· 창의력 및 논리적, 비판적 사고력 배양에 도움이 되는 내용</li></ul>																																												
언어	<ul style="list-style-type: none"><li>· 자연스러운 언어 습득과 실제적인 의사소통 활동에 도움이 되는 언어</li><li>· 일상생활에서 많이 쓰는 언어</li><li>· 학생들의 나이와 인지적인 수준을 고려한 언어</li><li>· 소리와 문자의 관계, 소리와 의미의 식별, 말의 연결, 말의 속도에 따른 음운 변화, 상황에 따른 음운 변화 및 자연스러운 발화 등에 도움이 되는 언어</li></ul>																																												
어휘	<p>각 학년에서 사용할 수 있는 새로운 어휘 수는 다음과 같다.</p> <p>초등학교 3~4학년군: 240 낱말 초등학교 5~6학년군: 500 낱말 (누계: 500낱말)</p> <p>중학교 1~3학년군: 750 낱말 (총계: 1,250낱말)</p> <p>■ 고등학교</p> <table><tr><th colspan="3">2015 개정 고등학교 선택과목별 어휘수</th></tr><tr><th colspan="2">과목명</th><th>어휘수</th></tr><tr><td rowspan="2">공통</td><td>영어(8)</td><td>1,800</td></tr><tr><td>영어회화(5)</td><td>1,500</td></tr><tr><td rowspan="4">일반선택</td><td>영어 I (5)</td><td>2,000</td></tr><tr><td>영어독해와 작문(5)</td><td>2,200</td></tr><tr><td>영어Ⅱ(5)</td><td>2,500</td></tr><tr><td>실용영어(5)</td><td>2,000</td></tr><tr><td rowspan="4">진로선택</td><td>영어권문화(5)</td><td>2,200</td></tr><tr><td>진로영어(5)</td><td>2,500</td></tr><tr><td>영미문학읽기(5)</td><td>3,000</td></tr><tr><td>심화 영어 I</td><td>2,500</td></tr><tr><td rowspan="8">전문계 교과</td><td>심화 영어Ⅱ</td><td>2,800</td></tr><tr><td>심화 영어회화 I</td><td>1,800</td></tr><tr><td>심화 영어회화 Ⅱ</td><td>2,000</td></tr><tr><td>심화 영어독해 I</td><td>3,300</td></tr><tr><td>심화 영어독해 Ⅱ</td><td>3,500</td></tr><tr><td>심화 영어작문 I</td><td>2,000</td></tr><tr><td>심화 영어작문 Ⅱ</td><td>2,300</td></tr></table>	2015 개정 고등학교 선택과목별 어휘수			과목명		어휘수	공통	영어(8)	1,800	영어회화(5)	1,500	일반선택	영어 I (5)	2,000	영어독해와 작문(5)	2,200	영어Ⅱ(5)	2,500	실용영어(5)	2,000	진로선택	영어권문화(5)	2,200	진로영어(5)	2,500	영미문학읽기(5)	3,000	심화 영어 I	2,500	전문계 교과	심화 영어Ⅱ	2,800	심화 영어회화 I	1,800	심화 영어회화 Ⅱ	2,000	심화 영어독해 I	3,300	심화 영어독해 Ⅱ	3,500	심화 영어작문 I	2,000	심화 영어작문 Ⅱ	2,300
2015 개정 고등학교 선택과목별 어휘수																																													
과목명		어휘수																																											
공통	영어(8)	1,800																																											
	영어회화(5)	1,500																																											
일반선택	영어 I (5)	2,000																																											
	영어독해와 작문(5)	2,200																																											
	영어Ⅱ(5)	2,500																																											
	실용영어(5)	2,000																																											
진로선택	영어권문화(5)	2,200																																											
	진로영어(5)	2,500																																											
	영미문학읽기(5)	3,000																																											
	심화 영어 I	2,500																																											
전문계 교과	심화 영어Ⅱ	2,800																																											
	심화 영어회화 I	1,800																																											
	심화 영어회화 Ⅱ	2,000																																											
	심화 영어독해 I	3,300																																											
	심화 영어독해 Ⅱ	3,500																																											
	심화 영어작문 I	2,000																																											
	심화 영어작문 Ⅱ	2,300																																											
	단일 문장의 길이	<ul style="list-style-type: none"><li>· 초등학교 3~4학년군: 7 낱말 이내</li><li>· 초등학교 5~6학년군: 9 낱말 이내</li></ul> <p>(단, and, but, or를 사용하는 경우에는 예외로 한다)</p>																																											



## 나. 성취기준

### (1) 듣기

고등학교 영어의 ‘듣기’ 영역에서는 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부정보와 중심내용을 이해하며, 목적, 상황, 형식에 맞게 영어로 의사소통하는데 중점을 둔다. 실제 언어 자료 및 맥락을 활용한 활동에 자발적으로 참여하면서, 영어 듣기에 흥미, 관심 및 자신감을 갖도록 한다. 전반적인 맥락과 문화적 요소를 이해하기 위하여 공동체 문제 상황을 설정하고 참여하여 해결하는 과정을 제시하여 공동체 역량을 신장시키도록 한다.

<성취기준 1> 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 4> 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.’는 화자의 의도나 말의 진정한 목적을 오해 없이 파악하여 적절히 의사소통하기 위한 것이다. 대의를 파악하되, 전반적인 맥락과 문화적 요소를 이해하기 위하여 여러 문제 상황을 설정하고 해결하는 과정을 제시할 수 있다.

##### ② 학습요소

- 생활 속 다양한 대화 및 담화 상황, 영상물 등

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 듣고 이해하도록 지도한다.
- 의사소통 전략을 활용하여 상황을 이해하고, 자기 주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.
- 다양한 시청각 자료 및 웹 기반 동영상 등을 활용하여 학생들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.

- 과업 중심 학습 활동과 같은 실제적인 듣기 상황을 구성하여 학생들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.

#### <평가>

- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 말의 속도는 학생의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 학생들에게 친숙하며 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 학생들에게 친숙한 일상생활이나 학교생활과 관련한 소재와 ‘영어’의 어휘 수준을 넘지 않는 대본과 음성으로 듣기 능력을 평가하도록 한다.
- 수행 평가의 경우, 들은 내용을 바탕으로 말하기·쓰기 활동을 연계하여 이해정도를 평가할 수 있다.

### (2) 말하기

고등학교 영어의 ‘말하기’ 영역에서는 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주어진 상황과 형식에 맞게 내용을 표현하는 능력을 계발하는데 중점을 둔다. 실생활과 관련된 상황에서 영어 의사소통능력을 기르도록 하며 상대방에게 효과적으로 표현하는 것을 통해 대인관계 능력을 향상시킬 수 있다. 자신의 의견이나 감정을 자신감 있게 표현하도록 언어 및 문화 정체성에 관한 내용과 효과적인 의사소통전략을 함께 지도하여 자기관리 역량 및 공동체 역량을 함양할 수 있다.

<성취기준 1> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.

<성취기준 2> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.

<성취기준 3> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다.

<성취기준 4> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 의견을 묻고 답할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 3> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.’는 자신의 고유한 의견이나 감정을 상대방에게 효과적으로 표현하기 위한 것이다. 상

대방의 입장을 존중하고, 배려하며 자신의 의견이나 감정을 표현하도록 의사소통전략을 함께 지도할 수 있다.

## ② 학습 요소

- 생활 속 다양한 토론 주제, 동영상, 사진, 그림, 영상물 등

### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 학생들의 관심 분야와 관련되거나 친숙한 소재를 활용하여 말하기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한, 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고 가능한 한 학생들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- ‘영어’의 기본 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 언어 형식에 있어서도 너무 어렵지 않게 접근하도록 한다.
- 체험중심의 학생들의 의사소통 기회를 확대하고, 영어 말하기 자신감을 키워 주기 위해 효과적인 의사소통 전략을 함께 지도한다.

### <평가>

- 말하기 평가는 수시 관찰 평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있다.
- 말하기 평가 채점은 현장에서 즉석 채점하거나 녹음하여 추후 채점할 수 있다.
- 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학생이 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.
- 정확정보다는 유창성을 강조하며, 과정 상에서 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 것을 중점을 두어 평가하도록 한다.

### (3) 읽기

고등학교 영어의 ‘읽기’ 영역에서는 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고, 세부정보와 중심내용을 이해하는 독해능력을 배양하는데 중점을 둔다. 창의성과 인성 계발에 도움이 되는 학생 중심 활동이 많이 일어나도록 하며, 자기 나름의 학습전략을 갖고 적용할 수 있는 자기관리 능력 및 영어 의사소통능력을 기르도록 한다. 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미와 글 전체의 숨겨진 의미를 파악하는 과정에서 정보 수집, 분석, 활용 능력인 지식정보처리 역량을 신장시킬 수 있다.

<성취기준 1> 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

<성취기준 6> 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 6> 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.’는 친숙하고 일반적 주제에 관한 글을 읽고, 함축적 의미를 추론해서 의미를 올바르게 이해하기 위한 것이다. 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미와 글 전체의 숨겨진 의미를 파악하는 등 행간의 의미를 제대로 이해하도록 다양한 독해전략을 지도할 수 있다.

###### ② 학습 요소

- 생활 속 다양한 글, 광고문, 안내문, 문학 작품, 영상물 등

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 학생의 수준을 고려하여 다양한 정독 및 다독 활동을 도입하되, 창의성과 인성 계발에도 도움이 되는 학생 중심 활동이 많이 이루어지도록 한다.
- 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- ‘영어’의 기본 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학생의 수준 및 난이도에 맞는 언어 형식을 사용하여 이해 과정에 무리가 되지 않도록 한다.
- 영어 학습에 대한 긍정적 태도와 자기 주도적 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.

#### <평가>

- 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 다양한 장르의 글을 사용한다.
- 수행 평가의 경우, 말하기·쓰기 활동을 통합 평가하는 프로젝트 교수·학습 방법을 연계한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.

#### (4) 쓰기

고등학교 영어의 ‘쓰기’ 영역에서는 목적에 맞는 글을 쓰는 능력과 글을 조리 있게 쓸 수 있는

능력을 배양하는데 중점을 둔다. 학생 중심의 활동, 과정 중심 쓰기 활동, 동료 수정 활동 등을 통해 창의성과 올바른 인성을 기르도록 한다. 글의 맥락 및 목적에 맞도록 타 문화의 사람들과 효과적으로 의사소통하기 위한 과정에서 문화적 정체성 및 다양성을 이해하고 포용하는 등 공동체 역량을 더불어 신장시킬 수 있다.

<성취기준 1> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.

<성취기준 2> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.

<성취기준 3> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.

<성취기준 4> 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 글을 쓸 수 있다.

<성취기준 5> 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.

<성취기준 6> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 6> 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.’는 일상생활에서 접할 수 있는 서식, 이메일, 메모 등을 간단히 영어로 써서 자신이 이루고자하는 목적을 성취하기 위한 것이다. 목적에 맞는 글의 형식 및 내용, 기본 양식을 학습하여 목적을 이루고, 타 문화의 사람들과 효과적으로 의사소통을 할 수 있다.

##### ② 학습 요소

- 서식, 이메일, 메모, 안내문 등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 학습 목표와 학생 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.
- 학생들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 과정중심의 모둠별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 쓰기 활동 시에 ‘영어’의 기본 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 간단한 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.

#### <평가>

- 주제에 따라 학생들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학생 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 가능한 한 실생활에서의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학생들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여, 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학생 자기 평가 및 동료 평가를 활용하며, 학생의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

- (가) 교육과정을 기반으로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (나) 자기주도적 학습이 이루어 질 수 있도록 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 갖도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (다) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 학생들이 수업 활동에 적극적으로 참여하도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (바) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어사용능력 등), 학습 환경 요인(학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.

#### (2) 교수·학습 방법

- (가) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (나) 학생들의 실제 언어 사용능력을 배양할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (다) 학생들의 자기주도적 학습능력을 함양할 수 있는 교수·학습 방법을 선정한다.
- (라) 학생의 영어사용능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 활동과 체험

중심의 교수·학습 방법을 선정한다.

- (마) 단일 언어 기능 및 두 가지 이상의 언어기능을 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적이고 통합적인 영어사용능력을 신장하도록 한다.
- (바) 교사와 학생, 학생과 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습 문제해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (사) 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (아) 영어권 및 비영어권의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (자) 창의적이고 융·복합적인 사고능력을 배양할 수 있도록 창의적이고, 비교분석적인 활동 및 IT 기반의 교수·학습 방법을 활용한다.

### (3) 유의 사항

- (가) 교수·학습에 포함되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업이 선정되도록 유의 한다.
- (나) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 바른 인성을 함양할 수 있는 교육이 함께 이루어질 수 있도록 유의한다.
- (다) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (라) 학생들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공하도록 한다.
- (마) 학생 동기 유발 방법, 다양한 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 학습 내용에 대한 피드백 제공 방법 및 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 한다.
- (바) 교사와 학습자 간, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용이 촉진되도록 한다.
- (사) 교사는 학습 촉진자로서 학습자의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (아) 다양한 학습 활동을 제공하며 각 학습 활동이 유기적으로 연계되도록 유의한다.
- (자) 학생의 수준을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (차) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- (가) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.

- (라) 창의·융합적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (마) 평가 목표와 내용은 교육과정에서 제시한 교육목표와 성취기준에 바탕을 두도록 한다.
- (바) 적절한 과업을 통해 언어적 요소와 의사소통적 요소를 측정할 수 있도록 내용을 선정한다.
- (사) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

## (2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 방법을 사용한다.
- (나) 학생이 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가방법을 사용한다.
  - － 교사평가, 또래평가, 자기평가
  - － 지필평가(선택형 문항: 진위형, 선다형, 연결형, 배열형  
서답형 문항: 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - － 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (다) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 간접 평가보다는 직접 평가 방법을 활용하도록 한다.
- (라) 관찰, 역할극, 포트폴리오 평가, 시연 등을 실시하여 학습 과정과 결과를 함께 평가한다.
- (마) 상시적 과정 평가와 총괄적 성취도 평가를 균형 있게 시행한다.

## (3) 유의 사항

- (가) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (나) 단편적인 지식보다는 학습자의 언어 지식, 배경 지식, 의사소통 전략 등이 복합적으로 발한 상호작용을 할 수 있는 내용을 선정한다.
- (다) 평가의 내용은 학습자에게 긍정적인 환류효과를 주는 내용들을 선정한다.
- (라) 영어 학습에 대한 긍정적 태도와 자기 주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.
- (마) 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- (바) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- (사) 단편적인 지식이나 능력에 대한 측정보다 언어 지식과 배경 지식, 의사소통 책략을 창의적으로 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (아) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.



- (자) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 문항 유형, 채점 기준을 명확히 한 후에 실시한다.
- (차) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장하도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (카) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항은 평가 계획서에 근거하여 점검표를 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (타) 평가 결과는 학생의 개별 지도와 추후 교수·학습 계획에 활용하도록 한다.

[일반 선택 과목]

## 2. 영어회화

### 1. 성격

‘영어 회화’는 공통 과목인 ‘영어’나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 실생활이나 학업과 관련된 맥락에서 사용하는 영어를 듣고 이해하며, 주어진 상황에서 의사소통하는 능력을 기르도록 하는 과목이다. 실생활의 다양한 주제뿐만 아니라 학업과 관련한 정보를 중심으로 자주 활용하는 표현을 중심으로 언어 능력을 계발하도록 한다. 학생들이 다양한 실용적인 내용이나 나 기초적인 학문 영역의 내용을 이해하며 자신의 생각이나 의견을 형식에 맞게 의사소통하는 능력을 기르도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

### 2. 목표

- 가. 영어 듣기, 말하기에 대한 흥미와 자신감을 가진다.
- 나. 비교적 다양한 주제에 관한 대화나 말을 듣고 이해한다.
- 다. 친숙한 일반적 주제에 대하여 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통한다.
- 라. 외국 문화를 바르게 이해하고 존중하는 태도를 기르고 우리 문화를 소개한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
고등학교 (영어 회화)	듣 기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 주제</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> </ul>	파 악 하 기
		중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파 악 하 기 추 론 하 기
		맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 상황 및 화자 간의 관계</li> <li>• 화자의 의도, 목적</li> <li>• 화자의 심정, 태도</li> </ul>	파 악 하 기 추 론 하 기 분 석 하 기
학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
고등학교 (영어 회화)	말 하 기	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주제, 요지</li> <li>• 사물, 사람, 장소</li> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 방법, 절차</li> </ul>	설 명 하 기 표 현 하 기
			의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사물, 사람, 장소</li> <li>• 대상, 주제</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 경험, 계획</li> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인과 결과</li> <li>• 의견, 감정</li> </ul>	설 명 하 기 표 현 하 기

#### 나. 성취기준

##### (1) 듣기

영어회화의 ‘듣기’ 영역에서는 비교적 다양한 주제에 관한 대화 및 담화를 듣고 세부정보와 중

심내용을 이해하며, 주어진 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통하는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 자발적으로 참여하면서 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 키우고, 영어 듣기에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 자기 주도적 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 향상시키도록 한다.

<성취기준 1> 비교적 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 비교적 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 비교적 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 비교적 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 비교적 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

• ‘<성취기준 4> 비교적 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.’는 화자의 의도나 말의 진정한 목적을 오해 없이 파악하여 적절히 의사소통하기 위한 것이다. 대의를 파악하되, 전반적인 맥락과 다양한 문화적 요소를 파악할 수 있도록 여러 상황을 설정하고 해결하는 과정을 제시할 수 있다.

##### ② 학습 요소

• 생활 속 다양한 대화 및 담화 상황, 영상물 등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 듣고 이해하도록 지도한다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 듣기 전략 및 활용 방법을 지도한다.
- 다양한 시청각 자료를 활용하여 학생들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 학습/지도하도록 한다.
- 과업 중심 활동과 같은 다양한 듣기 활동을 활용하여 학생들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.

### <평가>

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 과업을 통해서 평가를 한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학생의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 말의 속도는 학생의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 학생들에게 친숙한 일상생활이나 학교생활과 관련한 소재와 ‘영어’의 어휘 수준을 넘지 않는 대본과 음성으로 듣기 능력을 평가하도록 한다.
- 수업 시간 중에 충분한 듣기 관련 학습 및 연습 시간을 주고 그 과정을 평가에 반영함으로써 듣기 평가에 대한 학생들의 막연한 두려움을 없앨 수 있다.
- 듣기 능력을 수행 평가할 경우 들은 내용을 바탕으로 말하기·쓰기 활동을 연계하여 이해정도를 평가할 수 있다.

### (2) 말하기

영어회화의 ‘말하기’ 영역에서는 친숙한 일반적 주제와 관련해서 자주 활용될 수 있는 표현을 익히며, 주어진 상황에서의 의사소통능력을 신장하는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 자발적으로 참여하면서 자기 주도적 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 키우고, 영어 말하기에 대한 자신감을 향상시키도록 한다.

<성취기준 1> 친숙한 일반적 주제에 관한 자료를 요약하여 발표할 수 있다.

<성취기준 2> 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.

<성취기준 3> 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 상황과 목적에 맞게 묻고 답할 수 있다.

<성취기준 4> 친숙한 일반적 주제에 관해 그림, 표, 도식 등을 활용하여 의사소통할 수 있다.

<성취기준 5> 친숙한 일반적 주제에 관해 서로의 의견을 주고받을 수 있다.

### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 4> 친숙한 일반적 주제에 관해 그림, 표, 도식 등을 활용하여 의사소통할 수 있다.’는 일반적인 말하기 능력뿐만 아니라, 친숙한 일반적 주제나 정보에 대한 표현 능력을 향상시키기 위한 것이다. 정보를 전달하되, 내용이 효과적으로 전달될 수 있도록 그림, 표, 도식

등을 활용하여 정보를 분석하고 해석하는 과정을 제시할 수 있다.

## ② 학습 요소

- 생활 속 다양한 대화 및 담화 상황, 그림, 사진, 도표 등

### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제적인 상황에서 의미를 전달하고 교환할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 학생들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 말하기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고, 가능한 한 학생들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 1회성의 주제 발표 및 토론 수업을 하기 보다는 빈번하게 사용되는 표현들을 학습하고, 충분히 연습해 보게 함으로써 점진적으로 말하기 능력을 향상시킨다.
- 의사소통 전략을 적절히 활용할 수 있는 다양한 과업을 제시한다.
- 팀별 과업 수행이나 프로젝트 과정에서 영어 말하기나 토론 활동에 자신감이 없던 학생들이 자신의 장점(동영상 편집, 미술, 더빙, 연극)을 활용하여 수업의 주도적인 역할을 담당하고, 이를 영어 학습에 대한 흥미로 연장시킬 수 있게 한다.

### <평가>

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 말하기 능력을 측정할 수 있는 다양한 평가 방법을 사용한다.
- 의사소통과 의미 표현의 유창성에 중점을 둔다.
- 수업 시간 중에 충분한 말하기 관련 학습 및 연습 시간을 주고 그 과정을 평가에 반영함으로써 말하기 평가에 대한 학생들의 막연한 두려움을 없앨 수 있다.
- 프로젝트 과업의 경우 창의적 아이디어, 다양한 예술적 표현 기법, 메시지 전달력 등에 중점을 두고 평가하면 영어에 자신감이 없는 학생들의 적극적인 참여를 유도할 수 있다.
- 모둠 활동 시 태도, 책임감, 협동정신, 도전의식 등의 정의적 능력에 대해 관찰평가 및 동료평가를 실시하고, 학교생활기록부 과목 ‘세부능력 및 특기사항’으로 활용할 수 있다.
- 분석적 채점과 총괄적 채점을 적절히 사용한다. 분석적 채점에서는 범위, 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등의 요소 중에서 적절히 선택하고 그 등급을 나누어 채점하고, 총괄적 채점에서는 전반적인 인상에 대해 등급을 나누어 채점한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

- (가) 교육과정을 기반으로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (나) 자기 주도적 학습이 이루어 질 수 있도록 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 갖도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (다) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어사용능력 등), 학습 환경 요인(학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 학생들이 수업 활동에 적극적으로 참여하도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.

#### (2) 교수·학습 방법

- (가) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (나) 학생들의 실제 언어 사용능력을 배양할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (다) 학생들의 자기 주도적 학습능력을 함양할 수 있는 교수·학습 방법을 선정한다.
- (라) 학생의 영어사용능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 활동과 체험 중심의 교수·학습 방법을 선정한다.
- (마) 교사와 학생, 학생과 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 문제해결 학습, 소그룹 활동, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (바) 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 협동 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (사) 영어권 및 비영어권의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.

#### (3) 유의 사항

- (가) 교수·학습 과정에서 진정성 있는 언어사용과 유의미한 과업이 이루어지도록 유의 한다.
- (나) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 바른 인성을 함양할 수 있는 교육이 함께 이루어질 수 있도록 유의한다.
- (다) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구, 문·이과 통합적인 듣기·읽기 자료를 수업

에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.

- (라) 다양한 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체) 및 학생 동기 유발 방법, 학생 중심 수업활동, 학습내용에 대한 피드백 제공 등이 포함되도록 한다.
- (마) 교사와 학습자 간, 학습자와 학습자 간 상호작용이 촉진되도록 한다.
- (바) 교사는 학습 촉진자로서 학습자의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (사) 다양한 학습 활동을 제공하며 각 학습 활동이 유기적으로 연계되도록 유의한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- (가) 평가 목표와 내용은 교육과정에서 제시한 교육목표와 성취기준에 바탕을 두도록 한다.
- (나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (라) 창의·융합적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (마) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기의 개별 기능에 대한 평가 뿐 아니라 두 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

### (2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 방법을 사용한다.
- (나) 학생이 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가방법을 사용한다.
  - 교사평가, 또래평가, 자기평가
  - 지필평가(선택형 문항: 진위형, 선다형, 연결형, 배열형  
서답형 문항: 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (다) 간접 평가보다는 직접 평가 방법을 활용하도록 한다.
- (라) 관찰, 역할극, 포트폴리오 평가, 시연 등을 실시하여 학습 과정과 결과를 함께 평가한다.
- (마) 상시적 과정 평가와 총괄적 성취도 평가를 균형 있게 시행한다.

### (3) 유의 사항

- (가) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (나) 단편적인 지식보다는 학습자의 언어 지식, 배경 지식, 의사소통 책략 등이 복합적으로 발한 상호작용을 할 수 있는 내용을 선정한다.



- (다) 평가의 내용은 학습자에게 긍정적인 환류효과를 주는 내용들을 선정한다.
- (라) 영어 학습에 대한 긍정적 태도와 자기 주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.
- (마) 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- (바) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 문항 유형, 채점 기준을 명확히 한 후에 실시한다.
- (사) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항은 평가 계획서에 근거하여 점검표를 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (아) 평가 결과는 학생의 개별 지도와 추후 교수·학습 계획에 활용하도록 한다.

[일반 선택 과목]

## 3. 영어 I

### 1. 성격

‘영어 I’은 공통 과목인 ‘영어’에서 배운 내용을 활용하여 실생활에 필요한 의사소통 능력을 더욱 향상시키고 장차 학생의 진로 및 전공 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력의 기초를 다지게 하는 과목이다. 학생들의 진로와 전공에 따른 다양한 요구를 최대한 충족시키기 위해, 학습 수준, 언어 능력 그리고 공통 관심 분야를 고려하여 실용적인 정보뿐만 아니라 기초 학문 영역의 지식 및 정보 등을 다루는 데 필요한 언어 능력을 계발하도록 한다. 학생 중심의 활동을 통해 영어 의사소통 능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

### 2. 목표

- 가. 지속적인 영어 학습 동기를 갖고 실생활과 미래 진로나 학업에 필요한 의사소통 능력을 기른다.
- 나. 일반적 주제에 관한 대화나 말을 듣고 이해한다.
- 다. 일반적 주제에 관한 글을 읽고 이해한다.
- 라. 말이나 글을 사용하여 목적과 상황에 맞게 의사소통을 한다.
- 마. 외국과 우리 문화에 대한 흥미와 이해를 높이고 각 문화의 고유성을 존중하는 태도를 기른다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
고등학교 (영어 I)	듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	• 대상, 주제 • 그림, 사진, 도표	파악하기
		중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
		맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인, 결과 • 상황 및 화자 간의 관계 • 화자의 의도, 목적 • 화자의 심정, 태도	파악하기 추론하기

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
고등학교 (영어 I)	말하기	담화	의미를 전달한다.	• 주제, 요지 • 사물, 사람, 장소 • 의견, 감정 • 그림, 사진, 도표 • 방법, 절차 • 자기소개	설명하기 표현하기
			의미를 교환한다.	• 사물, 사람, 장소 • 대상, 주제 • 그림, 사진, 도표 • 경험, 계획 • 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인과 결과 • 의견, 감정	설명하기 표현하기
	읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	• 그림, 사진, 도표 • 대상, 주제	파악하기
		중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
		맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인, 결과	파악하기

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
				<ul style="list-style-type: none"> <li>필자의 의도, 목적</li> <li>필자의 심정, 태도</li> </ul>	추론하기
		함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미</li> <li>글의 숨겨진 의미</li> </ul>	추론하기
	쓰기	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 상황</li> <li>의견, 감정</li> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>경험, 계획</li> <li>주제, 요지</li> </ul>	설명하기 표현하기
		작문	상황과 목적에 맞게 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>사람, 사물, 사건</li> <li>서식, 이메일, 메모</li> <li>그림, 도표</li> </ul>	설명하기 표현하기

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

고등학교 영어I의 ‘듣기’영역에서는 일반적 주제에 관한 말이나 담화를 듣고, 중심내용과 세부 정보를 이해하고, 화자의 의도나 목적 및 심정을 추론하는 활동을 통해 내용의 흐름과 맥락에 집중하며 들을 수 있도록 하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속에서 접할 수 있는 일반적 주제, 상황, 과업을 활용한 학생중심 활동을 통해 영어 듣기에 대한 흥미와 학습동기를 유발시켜 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보탐색 및 처리능력을 길러 다양한 문화를 이해하고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖추 수 있도록 한다.

<성취기준 1> 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 4> 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.’는 화자의 의도나 말의 진정한 목적을 오해 없이 파악하여 적절히 의사소통하기 위한 것이다. 대의를 파악하되, 전반적인 맥락과 문화적 요소를 이해하기 위하여 여러 상황을 설정하고 해결하는 과정을 제시할 수 있다.

② 학습 요소

- 생활 속 다양한 대화 및 담화 상황, 영상물 등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 듣고 이해하도록 지도한다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 듣기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 시청각 자료를 활용하여 학생들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 학습/지도하도록 한다.
- 과업 중심 활동과 같은 다양한 듣기 활동을 활용하여 학생들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.

<평가>

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 과업을 통해서 평가를 한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학생의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 선택지의 언어 형태(음성 언어, 문자 언어, 시각 자료), 제시 순서(듣기 전, 중, 후) 등은 평가의 목적과 학생의 수준에 따라 적절하게 선택한다.
- 말의 속도는 학생의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 학생들에게 친숙한 일상생활이나 학교생활과 관련한 소재와 ‘영어’의 어휘 수준을 넘지 않는 대본과 음성으로 듣기 능력을 평가하도록 한다.
- 듣기 능력을 수행 평가할 경우 들은 내용을 바탕으로 말하기·쓰기 활동을 연계하여 이해정도를 평가할 수 있다.

## (2) 말하기

고등학교 영어I의 ‘말하기’영역에서는 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고, 주제 및 요지와 같은 중심내용과 구체적인 세부정보를 설명하도록 하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속에서 접할 수 있는 일반적 주제, 상황, 과업을 제시하는 활동을 통해 상대가 제공하는 정보를 이해하고, 이에 대한 자신의 의견이나 감정을 표현하고, 추가적인 정보를 얻기 위해 질문하기, 요청하기 등 적절한 의사소통 전략을 사용하도록 유도하며, 영어 말하기에 대한 흥미와 학습동기를 유발시켜 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보탐색 및 처리능력을 길러 다양한 문화를 이해하고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖추 수 있도록 한다.

<성취기준 1> 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심내용을 말할 수 있다.

<성취기준 2> 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.

<성취기준 3> 친숙한 일반적 주제에 관하여 정보를 묻고 답할 수 있다.

<성취기준 4> 친숙한 일반적 주제에 관해 그림, 표, 도식 등을 활용하여 의사소통 할 수 있다.

<성취기준 5> 친숙한 일반적 주제에 관해 서로의 의견을 주고받을 수 있다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 4> 친숙한 일반적 주제에 관해 그림, 표, 도식 등을 활용하여 의사소통 할 수 있다.’는 친숙한 일반적 주제나 정보에 대한 표현 능력을 향상시키기 위한 것이다. 정보를 전달 하되, 내용이 효과적으로 전달될 수 있도록 그림, 표, 도식 등을 활용하여 정보를 분석하고 해석하는 과정을 제시할 수 있다.

##### ② 학습 요소

- 생활 속 다양한 주제의 대화 및 담화 상황, 도표, 그림, 도식, 읽기자료 등

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상생활에서 친숙하게 접할 수 있는 가족, 학교생활과 같은 주제나 소재로 영어 말하기에 대한 흥미와 관심을 유지할 수 있도록 한다.
- ‘영어I’의 기본 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 언어 형식에 있어서도 너무 어렵지 않게 접근 하도록 한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.

- 복잡한 표현이나 문법적 정확성보다는 의사소통의 유창성에 중점을 두고 다양한 말하기 활동을 통해 학생들의 불안감을 낮춰 주도록 한다.
- 학생들의 의사소통의 기회를 확대하고 말하기 활동에 대한 자신감을 키워 주기 위해서는 협동 학습이 도움이 될 수 있다.

#### <평가>

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 학생들에게 친숙한 일상생활이나 학교생활과 관련한 소재와 ‘영어I’의 어휘 수준을 넘지 않는 과제를 제시하고 말하기 표현 능력을 평가하도록 한다.
- 말하기 평가 계획을 사전에 제공하여, 학생들이 사전에 전체 평가의 흐름을 이해하고 이를 대비할 수 있도록 한다.
- 정확성보다는 자유로운 토론, 아이디어 전개, 창의적인 시각에서의 접근 등을 강조하여 자유롭게 재미있게 말할 수 있도록 돕는다.
- 수업 시간 중에 다양한 말하기 학습활동을 제공하며 그 과정을 평가에 반영함으로써 말하기 평가에 대한 학생들의 막연한 두려움을 낮춘다.

### (3) 읽기

고등학교 영어I의 ‘읽기’영역에서는 일반적인 주제에 관한 글을 읽고, 중심내용과 세부정보를 이해하도록 하며, 논리적 구조를 파악하여 글에 대한 종합적 이해를 높여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속에서 접할 수 있는 일반적 주제, 상황, 과업을 활용한 학생중심 활동을 통해 영어 읽기에 대한 흥미와 학습 동기를 유발시켜 자기 주도적 학습 능력을 신장시키고 다양한 문화를 이해하여 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖출 수 있도록 한다.

<성취기준 1> 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악 할 수 있다.

<성취기준 3> 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

<성취기준 6> 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 3> 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 글의 전개 순서나 논리적 구조를 파악하여 글의 짜임에 대한 종합적 이해를 높이고록하기 위한 것이다. 글의 순서 바르게 배열하기, 빈칸에 연결어 채워 넣기, 글의 흐름과 관계없는 문장 찾아내기, 주어진 문장 들어갈 위치 찾기 활동 등을 통해 논리적인 글의 흐름을 파악하고 이해할 수 있도록 한다.

② 학습 요소

- 생활 속의 일반적인 주제에 관한 글, 보고서, 광고, 안내문 등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상생활에서 친숙하게 접할 수 있는 가족, 학교생활과 같은 소재나 주제의 글을 선정하여 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 유발하도록 한다.
- 일반적인 주제에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부정보, 중심내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- ‘영어 I’의 어휘수준을 넘지 않도록 하며 지나치게 전문적이거나 기술적인 용어가 포함되지 않은 읽기자료를 선정한다.
- 문제해결과 협동학습을 통해 어휘를 학습할 수 있도록 하며 사진 등을 이용하여 유의어, 반의어와 같은 다양한 어휘를 학습하도록 지도한다.
- 글의 이해를 돕기 위해 다양한 시각자료와 멀티미디어자료를 교수·학습 활동에 활용한다.
- 읽기활동 중 듣기·말하기·쓰기 등의 4기능이 고루 활용되는 교수·학습 활동을 구안하여 의사소통능력을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 짝 활동, 소그룹 활동, 토론화론, 과업중심 활동 등을 통해 학생들의 자발적인 참여 및 협동심을 높이고 창의적이고 융·복합적인 사고능력을 높일 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 읽기평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 일상생활이나 학교생활과 같은 친숙한 소재와 관련하여 ‘영어 I’의 어휘 수준을 넘지 않는 과제를 제시하여 평가하도록 한다.
- 글의 주제 및 요지를 파악하고, 글의 논리적인 관계나 함축적 의미를 이해하는지 평가하기 위해 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- 교수학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 포트폴리오나 프로젝트 결과물을 통해 글쓰기 과정에 초점을 두어 평가함으로써 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- 협동학습을 통해 읽은 내용을 그림이나 마인드 맵 등을 이용하여 창의적으로 재구성하도록



하여 평가에 활용할 수 있다.

#### (4) 쓰기

고등학교 영어I의 ‘쓰기’영역에서는 친숙한 일반적 주제에 관해 듣거나 읽고, 중심내용과 세부 정보를 파악하여 기록·요약하는 능력을 기르며 자신의 의견이나 감정을 간단한 글로 표현하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락과 일상생활 속에서 접할 수 있는 일반적 주제, 상황, 과업을 활용한 학생중심 활동을 통해 영어 쓰기에 대한 흥미와 학습동기를 유발시켜 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보탐색 및 처리능력을 길러 다양한 문화를 이해하고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖추 수 있도록 한다.

<성취기준 1> 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부정보를 기록할 수 있다.

<성취기준 2> 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.

<성취기준 3> 친숙한 일반적 주제에 관해 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.

<성취기준 4> 사람 사물 사건에 대하여 묘사하는 글을 쓸 수 있다.

<성취기준 5> 서식, 이메일, 메모 등을 작성 할 수 있다.

<성취기준 6> 친숙한 일반적 주제에 관한 그림 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

‘<성취기준 4> 사람 사물 사건에 대하여 묘사하는 글을 쓸 수 있다.’는 일반적 주제에 관한 글이나 담화를 읽거나 듣고 사람, 사물, 사건에 대한 정보를 파악하여 글로 표현하는 능력을 향상시키기 위한 것이다. 객관적인 사실을 설명하고 자신의 의견이나 감정을 포함하여 간단한 글로 표현할 수 있는 쓰기연습을 하도록 한다.

##### ② 학습 요소

생활 속의 일반적인 주제에 관한 대화 및 담화, 글, 광고, 그림, 도표, 영상물 등

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상생활에서 접할 수 있는 학교, 가정, 친구 등 다양한 소재나 주제를 선정하여 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 유발하도록 한다.
- ‘영어 I의 어휘수준을 넘지 않도록 하며 지나치게 전문적이거나 기술적인 용어가 포함되지 않은 다양한 표현을 선정하여 지도한다.

- 문제해결과 협동학습을 통해 주제와 관련된 경험을 공유하며 생각을 표현해 볼 수 있도록 하며 글쓰기에 유용한 표현을 학습할 수 있도록 한다.
- 학생들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학생들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 시각자료와 멀티미디어자료를 활용하여 창의적인 생각을 표현해 볼 수 있도록 지도한다.
- 쓰기활동 중 듣기·말하기·읽기 등의 4기능이 고루 활용되는 교수·학습 활동을 구안하여 의사소통능력을 함양할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 쓰기평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 일상생활에서 접할 수 있는 학교, 가정, 친구 등 다양한 소재나 주제와 관련하여 ‘영어 I’의 어휘 수준을 넘지 않는 과제를 제시하여 평가하도록 한다.
- 어휘나 문법의 정확성 보다는 유창성을 중심으로 적절한 의미전달능력을 평가한다.
- 교수학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 포트폴리오나 프로젝트 결과물을 통해 글쓰기 과정에 초점을 두어 평가함으로써 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- 읽거나 들은 내용을 그림이나 마인드 맵 등을 이용하여 창의적으로 재구성하는 협동학습활동을 평가에 활용할 수 있다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

- (가) 교육과정을 기반으로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (나) 자기 주도 학습이 이루어 질 수 있도록 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 갖도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (다) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 학생들이 수업 활동에 적극적으로 참여하도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- (마) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (바) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어사용능력 등), 학습 환경 요인(학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.

## (2) 교수·학습 방법

- (가) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (나) 학생들의 실제 언어 사용능력을 신장시킬 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (다) 학생들의 자기 주도 학습 능력을 함양할 수 있는 교수·학습 방법을 선정한다.
- (라) 학생의 영어사용능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 활동과 체험 중심의 교수·학습 방법을 선정한다.
- (마) 단일 언어 기능 및 두 가지 이상의 언어기능을 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적이고 통합적인 영어사용능력을 신장하도록 한다.
- (바) 교사와 학생, 학생과 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습 문제해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (사) 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (아) 영어권 및 비영어권의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (자) 창의적이고 융·복합적인 사고능력을 배양할 수 있도록 창의적이고, 비교분석적인 활동 및 IT 기반의 교수·학습 방법을 활용한다.

## (3) 유의 사항

- (가) 교수·학습에 포함되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업이 선정되도록 유의 한다.
- (나) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 바른 인성을 함양할 수 있는 교육이 함께 이루어질 수 있도록 유의한다.
- (다) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구, 문·이과 통합적인 듣기·읽기 자료를 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (라) 학생들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공하도록 한다.
- (마) 학생 동기 유발 방법, 다양한 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 학습 내용에 대한 피드백 제공 방법 및 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 한다.
- (바) 교사와 학습자 간, 학습자와 학습자 간 상호작용이 촉진되도록 한다.
- (사) 교사는 학습 촉진자로서 학습자의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (아) 다양한 학습 활동을 제공하며 각 학습 활동이 유기적으로 연계되도록 유의한다.

- (자) 학생의 수준을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (차) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- (가) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (라) 창의·융합적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (마) 평가 목표와 내용은 교육과정에서 제시한 교육목표와 성취기준에 바탕을 두도록 한다.
- (바) 적절한 과업을 통해 언어적 요소와 의사소통적 요소를 측정할 수 있도록 내용을 선정한다.
- (사) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

### (2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 방법을 사용한다.
- (나) 학생이 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가방법을 사용한다.
  - 교사평가, 또래평가, 자기평가
  - 지필평가(선택형 문항: 진위형, 선다형, 연결형, 배열형  
서답형 문항: 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (다) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 간접 평가보다는 직접 평가 방법을 활용하도록 한다.
- (라) 관찰, 역할극, 포트폴리오 평가, 시연 등을 실시하여 학습 과정과 결과를 함께 평가한다.
- (마) 상시적 과정 평가와 총괄적 성취도 평가를 균형 있게 시행한다.

### (3) 유의 사항

- (가) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (나) 단편적인 지식보다는 학습자의 언어 지식, 배경 지식, 의사소통 책략 등이 복합적으로 발한 상호작용을 할 수 있는 내용을 선정한다.

- (다) 평가의 내용은 학습자에게 긍정적인 환류효과를 주는 내용들을 선정한다.
- (라) 영어 학습에 대한 긍정적 태도와 자기 주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.
- (마) 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- (바) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- (사) 단편적인 지식이나 능력에 대한 측정보다 언어 지식과 배경 지식, 의사소통 책략을 창의적으로 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (아) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (자) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 문항 유형, 채점 기준을 명확히 한 후에 실시한다.
- (차) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장하도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (카) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항은 평가 계획서에 근거하여 점검표를 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (타) 평가 결과는 학생의 개별 지도와 추후 교수·학습 계획에 활용하도록 한다.

[일반 선택 과목]

## 4. 영어독해와 작문

### 1. 성격

‘영어독해와 작문’은 공통 과목인 ‘영어’나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 장차 학생들의 다양한 진로와 전공 분야에서 필요로 하는 읽기 능력과 쓰기 능력을 향상시키는 과목이다. 실생활의 다양한 주제뿐만 아니라 학업과 관련하여 자주 활용하는 표현을 중심으로 언어 능력을 계발하도록 한다. 학생들이 다양한 실용적인 내용의 글이나 학문 영역의 기초를 다져줄 수 있는 글을 이해하며 자신의 생각이나 의견을 형식에 맞게 글로 표현하는 능력을 기르도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

### 2. 목표

- 가. 영어 읽기, 쓰기에 대한 흥미와 자신감을 가진다.
- 나. 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 이해한다.
- 다. 일반적 주제에 대하여 목적, 상황, 형식에 맞게 글로 표현한다.
- 라. 외국 문화를 바르게 이해하고 존중하는 태도를 기르고 우리 문화를 소개한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
고등학교 (영어독해 와 작문)	읽기	세부정 보	글의 세부 정보를 이해한다.	• 그림, 사진, 도표 • 대상, 주제	파 악 하 기
		중심내 용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파 악 하 기 추 론 하 기
		맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인, 결과 • 필자의 의도, 목적 • 필자의 심정, 태도	파 악 하 기 추 론 하 기
		함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	• 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미 • 글의 숨겨진 의미	추 론 하 기
	쓰기	문장	문장을 쓴다.	• 주제, 요지 • 대상, 상황 • 의견, 감정 • 그림, 사진, 도표 • 경험, 계획	설 명 하 기 표 현 하 기
		작문	상황과 목적에 맞게 글을 쓴다.	• 서식, 이메일, 메모 • 미래의 계획, 진로 • 그림, 도표	설 명 하 기 표 현 하 기

#### 나. 성취기준

##### (1) 읽기

고등학교 영어독해와작문의 ‘읽기’ 영역에서는 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부정보와 중심내용을 이해하며, 맥락 및 함축적의미를 파악하는데 중점을 둔다. 실생활 주제의 글에서부터 기초적인 학문 분야의 글을 읽는 다양한 활동을 통해, 문화적 다양성을 이해하고, 타문화 및 언어에 대한 존중하는 능력을 길러 앞으로의 다양한 전공분야와 진로에서 필요로 하는 영어의사소통능력 및 다양한 문화를 포용하는 태도를 기르도록 한다.

- <성취기준 1> 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- <성취기준 2> 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- <성취기준 3> 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.
- <성취기준 4> 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.
- <성취기준 5> 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.
- <성취기준 6> 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준5> 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.’는 필자의 심정이나 태도와 관련된 근거를 찾아 글의 분위기를 파악하는 것이다.
- ‘<성취기준6> 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.’는 필자가 글자그대로의 의미뿐만 아니라, 문맥상 내포되어 있는 의미를 파악하는 것이다. 전반적인 맥락 속에서 명시적으로 드러나 있지 않은 연상되는 의미를 찾도록 한다.

###### ② 학습 요소

- 실생활과 관련된 다양한 주제의 글과 기초적인 학문의 글

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 세부 정보, 중심 내용, 맥락, 함축적의미를 이해하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 학습/지도하도록 한다.
- ‘영어I’의 기본 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학생의 수준 및 난이도에 맞는 언어 형식을 사용하여 이해 과정에 무리가 되지 않도록 한다.
- 글의 주제와 관련한 다양한 시청각 자료를 활용하여 학생들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 글의 주제와 관련된 다른 읽기 자료를 제공함으로써, 영어 읽기에 대한 흥미와 동기부여를 할 수 있도록 한다.
- 모둠 안에서 직소 읽기(Jigsaw reading)등과 같은 협동 학습을 통해, 모든 학생이 읽기활동에 능동적이며 적극적으로 참여 할 수 있도록 한다.



### <평가>

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 읽기 능력을 측정할 수 있는 다양한 과업을 통해서 평가를 한다.
- 단편적인 언어 지식을 평가는 지양하고, 글을 이해하고, 분석하는 능력을 평가하도록 한다.
- 수행평가로 읽기능력의 평가는 독서일기와 같은 읽기 과정에 중점을 두어 평가할 수 있도록 하며, 그 과정에서의 긍정적인 변화를 정의적 영역으로 기술해줄 수 있다.
- 읽기능력과 함께 다른 언어기능을 연계하여 영어 의사소통 능력을 신장시킬 수 있도록 한다.

### (2) 쓰기

고등학교 영어독해와 작문의 ‘쓰기’ 영역에서는 일반적 주제에 관하여 상황, 목적, 형식에 맞게 문장과 글로 일관성 있게 표현하는 능력을 배양하는 것에 중점을 둔다. 실생활에서 자주 활용되는 글쓰기 활동과 학생 중심 활동을 통해 창의성과 인성을 기르도록 한다.

<성취기준 1> 일반적 주제에 관해 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.

<성취기준 2> 일반적 주제에 관해 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.

<성취기준 3> 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.

<성취기준 4> 학업과 관련된 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.

<성취기준 5> 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.

<성취기준 6> 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.

### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 5> 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.’는 자신의 꿈과 미래에 대한 자신의 생각이나 계획을 일관성 있게 쓸 수 있도록 한다. 글의 주제에 대한 사례나 적절한 근거를 들어 통일성 있는 글을 쓰도록 한다.

#### ② 학습 요소

- 광고문, 자기소개서, 이메일, 설명문

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 다양한 주제의 글을 읽고 이해하는 능력과 함께 영어로 표현하는 능력을 키운다.
- 쓰기 활동은 영어I의 어휘수준을 넘지 않으며, 제한된 글쓰기에서 창의적 글쓰기로 자연스럽게 연계 될 수 있도록 단계별로 진행한다.

- 다양한 주제의 글을 읽고, 세부내용 기록에서부터 자신의 의견이나 감상을 손쉽게 쓸 수 있도록 그래픽 오거나이저 학습지를 활용한다.
- 글을 읽고 글의 저자에게 이메일을 써서 실제로 보내는 것과 같이 학생의 흥미를 지속적으로 유지할 수 있는 교수학습이 되도록 한다.
- 글의 목적과 상황에서 자주 활용되는 표현이나 쓰기의 형식을 미리 제시하여 글쓰기의 부담을 낮춰주고, 언어의 형식적인 오류 수정은 자주하는 오류에 대해서 전체적으로 수정해줌으로써 학생의 글쓰기 오류에 대한 부담감을 낮추도록 한다.
- 학습 목표와 학생 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.

#### <평가>

- 글쓰기 과정 평가로 학생 자기 평가 및 동료 평가를 활용하며, 학생의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.
- 단계별 글쓰기를 평가할 때, 완성도 보다는 학생의 지속적으로 발전해 나가는 정도를 평가하도록 한다.
- 감상문을 평가 시 부정적인 감상이라도 그 근거의 제시를 한 경우 긍정적으로 평가한다.
- 글쓰기의 초벌(1st draft)을 1차 자기첨삭활동(self editing), 2차 또래 첨삭활동 등 반복하여 수정할 수 있도록 충분한 기회를 제공하도록 하며, 그 과정을 통해 글쓰기에 대한 자신감을 갖도록 해준다.
- 학생의 다양한 글쓰기 활동의 평가 시 문법적 오류 보다는, 자신의 생각을 자유롭게 표현하는 것에 초점을 맞춘다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

- (가) 교육과정을 기반으로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (나) 자기주도적 학습이 이루어 질 수 있도록 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 갖도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (다) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 고려한 교수·학습

계획을 수립한다.

- (라) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 학생들이 수업 활동에 적극적으로 참여하도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (바) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어사용능력 등), 학습 환경 요인(학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.

## (2) 교수·학습 방법

- (가) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (나) 학생들의 실제 언어 사용능력을 배양할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (다) 학생들의 자기주도적 학습능력을 함양할 수 있는 교수·학습 방법을 선정한다.
- (라) 학생의 영어사용능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 활동과 체험 중심의 교수·학습 방법을 선정한다.
- (마) 단일 언어 기능 및 두 가지 이상의 언어기능을 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적이고 통합적인 영어사용능력을 신장하도록 한다.
- (바) 교사와 학생, 학생과 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습 문제해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (사) 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (아) 영어권 및 비영어권의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (자) 창의적이고 융·복합적인 사고능력을 배양할 수 있도록 창의적이고, 비교분석적인 활동 및 IT 기반의 교수·학습 방법을 활용한다.

## (3) 유의 사항

- (가) 교수·학습에 포함되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업이 선정되도록 유의 한다.
- (나) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 바른 인성을 함양할 수 있는 교육이 함께 이루어질 수 있도록 유의한다.
- (다) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (라) 학생들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공하도록 한다.
- (마) 학생 동기 유발 방법, 다양한 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 학습 내용에 대한 피드백 제공 방법 및 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 한다.

- (바) 교사와 학습자 간, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용이 촉진되도록 한다.
- (사) 교사는 학습 촉진자로서 학습자의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (아) 다양한 학습 활동을 제공하며 각 학습 활동이 유기적으로 연계되도록 유의한다.
- (자) 학생의 수준을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (차) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- (가) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (라) 창의·융합적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (마) 평가 목표와 내용은 교육과정에서 제시한 교육목표와 성취기준에 바탕을 두도록 한다.
- (바) 적절한 과업을 통해 언어적 요소와 의사소통적 요소를 측정할 수 있도록 내용을 선정한다.
- (사) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

### (2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 방법을 사용한다.
- (나) 학생이 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가방법을 사용한다.
  - － 교사평가, 또래평가, 자기평가
  - － 지필평가(선택형 문항: 진위형, 선다형, 연결형, 배열형  
서답형 문항: 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - － 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (다) 표현기능(쓰기) 평가는 간접 평가보다는 직접 평가 방법을 활용하도록 한다.
- (라) 관찰, 역할극, 포트폴리오 평가, 시연 등을 실시하여 학습 과정과 결과를 함께 평가한다.
- (마) 상시적 과정 평가와 총괄적 성취도 평가를 균형 있게 시행한다.

### (3) 유의 사항

- (가) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (나) 단편적인 지식보다는 학습자의 언어 지식, 배경 지식, 의사소통 전략 등이 복합적으로 발한 상호작용을 할 수 있는 내용을 선정한다.
- (다) 평가의 내용은 학습자에게 긍정적인 환류효과를 주는 내용들을 선정한다.
- (라) 영어 학습에 대한 긍정적 태도와 자기 주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.
- (마) 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- (바) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- (사) 단편적인 지식이나 능력에 대한 측정보다 언어 지식과 배경 지식, 의사소통 책략을 창의적으로 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (아) 표현기능(쓰기) 평가는 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (자) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 문항 유형, 채점 기준을 명확히 한 후에 실시한다.
- (차) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장하도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (카) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항은 평가 계획서에 근거하여 점검표를 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (타) 평가 결과는 학생의 개별 지도와 추후 교수·학습 계획에 활용하도록 한다.

[일반 선택 과목]

## 5. 영어 II

### 1. 성격

‘영어II’는 일반 선택 과목군 내의 다른 과목에서 배운 내용을 심화하여 실생활의 다양한 상황에서 필요한 의사소통 능력을 더욱 향상시키고 장차 학생들의 진로 및 전공 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력을 연마하는 과목이다. 학생들의 진로와 전공에 따른 다양한 요구를 최대한 충족시키기 위하여, 기초 학문 영역의 다양한 주제나 내용에 관한 자료 및 정보 등을 다루는데 필요한 언어 능력을 계발하도록 한다. 학생 중심의 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 창의적 사고력과 바른 인성을 키우고, 타문화에 대한 이해도를 높여 국제적 안목을 가진 세계인으로서의 자질과 소양을 높이도록 한다.

### 2. 목표

- 가. 지속적인 영어 학습 동기를 갖고 실생활의 다양한 상황과 학업에 필요한 의사소통능력을 기른다.
- 나. 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 이해한다.
- 다. 다양한 주제에 관한 글을 읽고 이해한다.
- 라. 말이나 글을 사용하여 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통을 한다.
- 마. 외국과 우리 문화에 대한 바른 이해와 태도를 길러 미래 사회의 글로벌 리더로서의 자질을 함양한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
고등 학교 (영어Ⅱ)	듣 기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	• 대상, 주제 • 그림, 사진, 도표	파악하기
		중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
		맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인, 결과 • 상황 및 화자 간의 관계 • 화자의 의도, 목적 • 화자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
	말 하 기	답화	의미를 전달한다.	• 주제, 요지 • 사물, 사람, 장소 • 의견, 감정 • 그림, 사진, 도표 • 방법, 절차 • 자기소개	설명하기 표현하기
			의미를 교환한다.	• 의견, 감정 • 사물, 사람, 장소 • 대상, 주제 • 그림, 사진, 도표 • 경험, 계획 • 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인과 결과	설명하기 표현하기
	읽 기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	• 그림, 사진, 도표 • 대상, 주제	파악하기
		중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
		맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인, 결과 • 필자의 의도, 목적 • 필자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
		함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	• 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미 • 글의 숨겨진 의미	추론하기
	쓰 기	문장	문장을 쓴다.	• 주제, 요지 • 대상, 상황	설명하기 표현하기

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 경험, 계획</li> </ul>	
		작문	상황과 목적에 맞게 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 보고서, 에세이</li> <li>• 그림, 도표</li> </ul>	설명하기 표현하기

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

고등학교 영어II의 ‘듣기’영역에서는 다양한 주제에 관한 말이나 담화를 듣고, 중심내용과 세부 정보를 이해하고, 화자의 의도나 목적 또는 심정을 추론하는 활동을 통해 내용의 흐름과 맥락에 집중하며 들을 수 있도록 하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속 다양한 주제, 상황, 과업을 활용한 학생중심 활동을 통해 영어 듣기에 대한 흥미와 학습동기를 유발시키고 학생들의 진로 및 전공분야와 관련한 영역에 대해 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보탐색 및 처리능력을 길러 타문화에 대한 이해도를 높이고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖출 수 있도록 한다.

<성취기준 1> 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

#### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 4> 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.’ 는 다양한 주제에 관한 말이나 대화 속 화자의 의도나 말의 진정한 목적을 파악하고 상황에 적합한 의사소통하기 위한 것이다. 대의를 파악하되, 전반적인 맥락과 문화적 요소를 이해하기 위하여 여러 상황을 설정하고 해결하는 과정을 제시할 수 있다.



## ② 학습 요소

- 일상생활 속 다양한 주제에 관한 대화 및 담화 상황, 영상물 등

## (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 듣고 이해하도록 지도한다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 듣기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 시청각 자료를 활용하여 학생들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 학습/지도하도록 한다.
- 과업 중심 활동과 같은 다양한 듣기 활동을 활용하여 학생들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.

## &lt;평가&gt;

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 과업을 통해서 평가를 한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학생의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 평가적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 선택지의 언어 형태(음성 언어, 문자 언어, 시각 자료), 제시 순서(듣기 전, 중, 후) 등은 평가의 목적과 학생의 수준에 따라 적절하게 선택한다.
- 말의 속도는 학생의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 학생들에게 친숙한 일상생활이나 학교생활과 관련한 소재와 ‘영어’의 어휘 수준을 넘지 않는 대본과 음성으로 듣기 능력을 평가하도록 한다.
- 듣기 능력을 수행 평가할 경우 들은 내용을 바탕으로 말하기·쓰기 활동을 연계하여 이해정도를 평가할 수 있다.

## (2) 말하기

고등학교 영어II의 ‘말하기’영역에서는 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고, 주제 및 요지와 같은 중심내용과 구체적인 세부정보를 설명하도록 하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속 다양한 주제, 상황, 과업을 제시하는 활동을 통해 상대가 제공하는 정보를 이해하고, 이에 대한 자신의 의견이나 감정

을 표현하고, 추가적인 정보를 얻기 위해 질문하기, 요청하기 등 적절한 의사소통 전략을 사용하도록 유도하며, 영어 말하기에 대한 흥미와 학습동기를 유발시키고 학생들의 진로 및 전공분야와 관련한 영역에 대해 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보탐색 및 처리능력을 길러 타문화에 대한 이해도를 높이고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖출 수 있도록 한다.

<성취기준 1> 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심내용을 말할 수 있다.

<성취기준 2> 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.

<성취기준 3> 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 사용하여 묻고 답할 수 있다.

<성취기준 4> 비교적 다양한 주제에 관해 그림, 표, 도식 등을 활용하여 의사소통 할 수 있다.

<성취기준 5> 비교적 다양한 주제에 관해 서로의 의견을 주고받을 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ① 주요 성취기준 해설

- <성취기준 3> ‘비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 사용하여 묻고 답할 수 있다.’는 비교적 다양한 주제에 관해 상대가 제공하는 정보를 이해하고, 이에 대한 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있는 능력을 기르기 위한 것이다. 추가적인 정보를 얻기 위해 질문하기, 요청하기 등과 같은 의사소통 전략을 이용하여 정보를 묻고 답할 수 있도록 다양한 활동을 제시할 수 있다.

###### ② 학습 요소

- 일상생활 속 다양한 주제의 대화 및 담화 상황, 영상물, 읽기자료 등

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상생활이나 학교생활과 같은 친숙한 소재와 실생활에서 접할 수 있는 문화, 직업, 인간관계 등 다양한 소재나 주제를 선정하여 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 유발하도록 한다.
- ‘영어II’의 기본 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 언어 형식에 있어서도 너무 어렵지 않게 접근하도록 한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 복잡한 표현이나 문법적 정확성보다는 의사소통의 유창성에 중점을 두고 다양한 말하기 활동을 통해 학생들의 불안감을 낮춰 주도록 한다.

- 학생들의 의사소통의 기회를 확대하고 말하기 활동에 대한 자신감을 키워 주기 위해서는 협동 학습이 도움이 될 수 있다.

#### <평가>

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 학생들에게 친숙한 일상생활과 학교생활 뿐 만 아니라 직업, 인간관계 등 다양한 주제나 소재를 활용하고 ‘영어II’의 어휘 수준을 넘지 않는 과제를 제시하고 말하기 표현 능력을 평가하도록 한다.
- 말하기 평가 계획을 사전에 제공하여, 학생들이 사전에 전체 평가의 흐름을 이해하고 이를 대비할 수 있도록 한다.
- 정확성보다는 자유로운 토론, 아이디어 전개, 창의적인 시각에서의 접근 등을 강조하여 자유롭게 재미있게 말할 수 있도록 돕는다.
- 수업 시간 중에 다양한 말하기 학습활동을 제공하며 그 과정을 평가에 반영함으로써 말하기 평가에 대한 학생들의 막연한 두려움을 낮춘다.

### (3) 읽기

고등학교 영어II의 ‘읽기’영역에서는 다양한 주제에 관한 글을 읽고, 중심내용과 세부정보를 이해하도록 하며, 논리적 구조를 파악하여 글에 대한 종합적 이해를 높여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속 다양한 주제, 상황, 과업을 활용한 학생중심 활동을 통해 영어 읽기에 대한 흥미와 학습동기를 유발시키고 학생들의 진로 및 전공분야와 관련한 영역에 대해 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보탐색 및 처리능력을 길러 타문화에 대한 이해도를 높이고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖추 수 있도록 한다.

<성취기준 1> 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악 할 수 있다.

<성취기준 3> 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

<성취기준 6> 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 3> 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 글의 전개 순서나 논리적 구조를 파악하여 글의 짜임에 대한 종합적 이해를 높이도록 하기 위한 것이다. 글의 순서 바르게 배열하기, 빈칸에 연결어 채워 넣기, 글의 흐름과 관계없는 문장 찾아내기, 주어진 문장 들어갈 위치 찾기 활동 등을 통해 논리적인 글의 흐름을 파악하고 이해할 수 있도록 한다.

② 학습 요소

- 생활 속의 일반적인 주제에 관한 글, 보고서, 광고, 안내문 등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상생활이나 학교생활과 같은 친숙한 소재와 실생활에서 접할 수 있는 문화, 직업, 인간관계 등 다양한 소재나 주제를 선정하여 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 유발하도록 한다.
- 일반적인 주제에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부정보, 중심내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- ‘영어II’의 어휘수준을 넘지 않도록 하며 지나치게 전문적이거나 기술적인 용어가 포함되지 않은 읽기자료를 선정한다.
- 문제해결과 협동학습을 통해 어휘를 학습할 수 있도록 하며 사전 등을 이용하여 유의어, 반의어와 같은 다양한 어휘를 학습하도록 지도한다.
- 글의 이해를 돕기 위해 다양한 시각자료와 멀티미디어자료를 교수·학습 활동에 활용한다.
- 읽기활동 중 듣기·말하기·쓰기 등의 4기능이 고루 활용되는 교수·학습 활동을 구안하여 의사소통능력을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 짝 활동, 소그룹 활동, 토론화론, 과업중심 활동 등을 통해 학생들의 자발적인 참여 및 협동심을 높이고 창의적이고 융·복합적인 사고능력을 높일 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 읽기평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 일상생활이나 학교생활과 같은 친숙한 소재와 실생활에서 접할 수 있는 문화, 직업, 인간관계 등 다양한 소재나 주제와 관련하며 ‘영어II’의 어휘 수준을 넘지 않는 과제를 제시하여 평가하도록 한다.
- 글의 주제 및 요지를 파악하고, 글의 논리적인 관계나 함축적 의미를 이해하는지 평가하기 위해 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- 교수학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 포트폴리오나 프로젝트 결과물을 통해 글쓰기 과정에 초점을 두어 평가함으로써 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.

- 협동학습을 통해 읽은 내용을 그림이나 마인드 맵 등을 이용하여 창의적으로 재구성하도록 하여 평가에 활용할 수 있다.

#### (4) 쓰기

고등학교 영어II의 ‘쓰기’영역에서는 비교적 다양한 주제에 관해 듣거나 읽고, 중심내용과 세부 정보를 파악하여 기록·요약하는 능력을 기르며 자신의 의견이나 감정을 간단한 글로 표현하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락과 일상생활 속 다양한 주제, 상황, 과업을 활용한 학생중심 활동을 통해 영어 쓰기에 대한 흥미와 학습동기를 유발시키고 학생들의 진로 및 전공분야와 관련한 영역에 대해 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보탐색 및 처리능력을 길러 타문화에 대한 이해도를 높이고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖추 수 있도록 한다.

- <성취기준 1> 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.
- <성취기준 2> 비교적 다양한 주제에 관해 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.
- <성취기준 3> 비교적 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.
- <성취기준 4> 학업과 관련된 간단한 보고서를 작성할 수 있다.
- <성취기준 5> 비교적 다양한 주제에 관해 짧은 에세이를 쓸 수 있다.
- <성취기준 6> 비교적 다양한 주제에 관하여 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.
- <성취기준 7> 비교적 다양한 주제에 관해 비교 대조하는 글을 쓸 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 4> 학업과 관련된 간단한 보고서를 작성할 수 있다.’는 일반적 주제에 관한 글이나 담화를 읽거나 듣고 사람, 사물, 사건에 대한 정보를 파악하여 글로 표현하는 능력을 향상시키기 위한 것이다. 객관적인 사실을 설명하고 자신의 의견이나 감정을 포함하여 간단한 글로 표현할 수 있는 쓰기연습을 하도록 한다.

##### ② 학습 요소

- 일상생활 속 다양한 주제에 관한 읽기자료, 도표, 그림, 보고서, 영상자료 등

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상생활이나 학교생활과 같은 친숙한 소재와 실생활에서 접할 수 있는 문화, 직업, 인간관계

등 다양한 소재나 주제를 선정하여 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 유발하도록 한다.

- ‘영어II’의 어휘수준을 넘지 않도록 하며 지나치게 전문적이거나 기술적인 용어가 포함되지 않은 다양한 표현을 선정하여 지도한다.
- 문제해결과 협동학습을 통해 주제와 관련된 경험을 공유하며 생각을 표현해 볼 수 있도록 하며 글쓰기에 유용한 표현을 학습할 수 있도록 한다.
- 학생들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학생들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 시각자료와 멀티미디어자료를 활용하여 창의적인 생각을 표현해 볼 수 있도록 지도한다.
- 쓰기활동 중 듣기·말하기·읽기 등의 4기능이 고루 활용되는 교수·학습 활동을 구안하여 의사소통능력을 함양할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 쓰기평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 일상생활이나 학교생활과 같은 친숙한 소재와 실생활에서 접할 수 있는 문화, 직업, 인간관계 등 다양한 소재나 주제와 관련하여 ‘영어II’의 어휘 수준을 넘지 않는 과제를 제시하여 평가하도록 한다.
- 어휘나 문법의 정확성 보다는 유창성을 중심으로 적절한 의미전달능력을 평가한다.
- 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 포트폴리오나 프로젝트 결과물을 통해 글쓰기 과정에 초점을 두어 평가함으로써 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- 읽거나 들은 내용을 그림이나 마인드 맵 등을 이용하여 창의적으로 재구성하는 협동학습활동을 평가에 활용할 수 있다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

- (가) 교육과정을 기반으로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (나) 자기 주도 학습이 이루어 질 수 있도록 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 갖도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- (다) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 학생들이 수업 활동에 적극적으로 참여하도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (바) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어사용능력 등), 학습 환경 요인(학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.

## (2) 교수·학습 방법

- (가) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (나) 학생들의 실제 언어 사용능력을 배양할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (다) 학생들의 자기주도적 학습능력을 함양할 수 있는 교수·학습 방법을 선정한다.
- (라) 학생의 영어사용능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 활동과 체험 중심의 교수·학습 방법을 선정한다.
- (마) 단일 언어 기능 및 두 가지 이상의 언어기능을 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적이고 통합적인 영어사용능력을 신장하도록 한다.
- (바) 교사와 학생, 학생과 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습 문제해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (사) 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (아) 영어권 및 비영어권의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (자) 창의적이고 융·복합적인 사고능력을 배양할 수 있도록 창의적이고, 비교분석적인 활동 및 IT 기반의 교수·학습 방법을 활용한다.

## (3) 유의 사항

- (가) 교수·학습에 포함되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업이 선정되도록 유의 한다.
- (나) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 바른 인성을 함양할 수 있는 교육이 함께 이루어질 수 있도록 유의한다.
- (다) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구, 문·이과 통합적인 듣기·읽기 자료를 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (라) 학생들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공하도록 한다.
- (마) 학생 동기 유발 방법, 다양한 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 학습

- 내용에 대한 피드백 제공 방법 및 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 한다.
- (바) 교사와 학습자 간, 학습자와 학습자 간 상호작용이 촉진되도록 한다.
  - (사) 교사는 학습 촉진자로서 학습자의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - (아) 다양한 학습 활동을 제공하며 각 학습 활동이 유기적으로 연계되도록 유의한다.
  - (자) 학생의 수준을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
  - (차) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- (가) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (라) 창의·융합적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (마) 평가 목표와 내용은 교육과정에서 제시한 교육목표와 성취기준에 바탕을 두도록 한다.
- (바) 적절한 과업을 통해 언어적 요소와 의사소통적 요소를 측정할 수 있도록 내용을 선정한다.
- (사) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

### (2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 방법을 사용한다.
- (나) 학생이 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가방법을 사용한다.
  - － 교사평가, 또래평가, 자기평가
  - － 지필평가(선택형 문항: 진위형, 선다형, 연결형, 배열형  
서답형 문항:단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - － 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (다) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 간접 평가보다는 직접 평가 방법을 활용하도록 한다.
- (라) 관찰, 역할극, 포트폴리오 평가, 시연 등을 실시하여 학습 과정과 결과를 함께 평가한다.
- (마) 상시적 과정 평가와 총괄적 성취도 평가를 균형 있게 시행한다.



### (3) 유의 사항

- (가) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (나) 단편적인 지식보다는 학습자의 언어 지식, 배경 지식, 의사소통 책략 등이 복합적으로 발한 상호작용을 할 수 있는 내용을 선정한다.
- (다) 평가의 내용은 학습자에게 긍정적인 환류효과를 주는 내용들을 선정한다.
- (라) 영어 학습에 대한 긍정적 태도와 자기 주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.
- (마) 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- (바) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- (사) 단편적인 지식이나 능력에 대한 측정보다 언어 지식과 배경 지식, 의사소통 책략을 창의적으로 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (아) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (자) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 문항 유형, 채점 기준을 명확히 한 후에 실시한다.
- (차) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장하도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (카) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항은 평가 계획서에 근거하여 점검표를 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (타) 평가 결과는 학생의 개별 지도와 추후 교수·학습 계획에 활용하도록 한다.

[진로 선택 과목]

## 6. 실용영어

### 1. 성격

‘실용영어’는 공통 과목인 ‘영어’나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 실생활에 필요한 의사소통능력을 향상시키고, 학생의 진로 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력의 기초를 다지는 과목이다. 학생 중심의 활동을 통해 영어 의사소통 능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖게 하고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

### 2. 목표

- 가. 실생활에서 필요로 하는 실용적 의사소통능력을 기른다.
- 나. 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 이해한다.
- 다. 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 이해한다.
- 라. 말이나 글을 사용하여 목적과 상황에 맞게 의사소통을 한다.
- 마. 실생활의 다양한 자료와 정보를 활용하여 진로를 탐색하는 능력을 배양한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
고등학교 (실용영어)	듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부정보를 이해한다.	• 방송, 광고, 안내	파악하기
		중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
		맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인, 결과 • 상황 및 화자 간의 관계 • 화자의 의도, 목적 • 화자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
	말하기	답화	의미를 전달한다.	• 중심 내용 • 사람, 사물, 장소 • 그림, 사진, 도표 • 의견, 감정	설명하기 표현하기
			의미를 교환한다.	• 사람, 사물, 장소 • 그림, 사진, 도표, 서식	설명하기 표현하기
	읽기	세부 정보	글의 세부정보를 이해한다.	• 광고, 안내문	파악하기
		중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
		맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인, 결과 • 필자의 의도, 목적 • 필자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
	쓰기	문장	문장을 쓴다.	• 대상, 상황 • 의견, 감정 • 그림, 사진, 도표	설명하기 표현하기
		작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	• 서식, 이메일, 메모 • 그림, 도표	설명하기 표현하기

#### 나. 성취기준

##### (1) 듣기

실용영어의 ‘듣기’ 영역에서는 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 대화 및 담화를 듣고 세부정보와 중심내용을 이해하며, 주어진 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용하는데 중점을 둔다. 실제

언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 자발적으로 참여하면서 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 키우고, 영어 듣기에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 자기 주도적 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 향상시키도록 한다.

<성취기준 1> 방송, 광고, 안내 등을 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 4> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.’는 화자의 의도나 말의 진정한 목적을 오해 없이 파악하여 적절히 의사소통하기 위한 것이다. 대의를 파악하되, 전반적인 맥락과 다양한 문화적 요소를 파악할 수 있도록 여러 상황을 설정하고 해결하는 과정을 제시할 수 있다.

###### ② 학습 요소

- 생활 속 다양한 대화 및 담화 상황, 영상물 등

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 듣고 이해하도록 지도한다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 듣기 전략 및 활용 방법을 지도한다.
- 다양한 시청각 자료를 활용하여 학생들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 학생들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 듣기 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 학습/지도하도록 한다.
- 과업 중심 활동과 같은 다양한 듣기 활동을 활용하여 학생들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.

### <평가>

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 과업을 통해서 평가를 한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학생의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 말의 속도는 학생의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 학생들에게 친숙한 일상생활이나 학교생활과 관련한 소재와 ‘영어’의 어휘 수준을 넘지 않는 대본과 음성으로 듣기 능력을 평가하도록 한다.
- 수업 시간 중에 충분한 듣기 관련 학습 및 연습 시간을 주고 그 과정을 평가에 반영함으로써 듣기 평가에 대한 학생들의 막연한 두려움을 없앨 수 있다.
- 듣기 능력을 수행 평가할 경우 들은 내용을 바탕으로 말하기·쓰기 활동을 연계하여 이해정도를 평가할 수 있다.

### (2) 말하기

실용영어의 ‘말하기’ 영역에서는 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말하기 의사소통능력을 키우면서, 주어진 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용하는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 자발적으로 참여하면서 자기주도적 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 키우고, 영어 말하기에 대한 자신감을 향상시키도록 한다.

<성취기준 1> 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.

<성취기준 2> 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.

<성취기준 3> 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다.

<성취기준 4> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 정보를 상황과 목적에 맞게 묻고 답할 수 있다.

<성취기준 5> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 그림, 표, 서식 등을 활용하여 설명할 수 있다.

### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 5> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 그림, 표, 서식 등을 활용하여 설명할 수

있다.’는 일반적인 말하기 능력뿐만 아니라, 실생활의 다양한 주제나 정보에 대한 표현 능력을 향상시키기 위한 것이다. 정보를 전달하되, 내용이 효과적으로 전달될 수 있도록 그림, 표, 도식 등을 활용하여 정보를 분석하고 해석하는 과정을 제시할 수 있다.

## ② 학습 요소

- 생활 속 다양한 대화 및 담화 상황, 그림, 사진, 도표 등

### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제적인 상황에서 의미를 전달하고 교환할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 학생들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 말하기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고, 가능한 한 학생들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 1회성의 주제 발표 및 토론 수업을 하기 보다는 빈번하게 사용되는 표현들을 학습하고, 충분히 연습해 보게 함으로써 점진적으로 말하기 능력을 향상시킨다.
- 의사소통 전략을 적절히 활용할 수 있는 다양한 과업을 제시한다.
- 모둠 과업 수행이나 프로젝트 과정에서 영어 말하기나 토론 활동에 자신감이 없던 학생들이 자신의 장점(동영상 편집, 미술, 더빙, 연극)을 활용하여 수업의 주도적인 역할을 담당하고, 이를 영어 학습에 대한 흥미로 연장시킬 수 있게 한다.

### <평가>

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 말하기 능력을 측정할 수 있는 다양한 평가 방법을 사용한다.
- 의사소통과 의미 표현의 유창성에 중점을 둔다.
- 수업 시간 중에 충분한 말하기 관련 학습 및 연습 시간을 주고 그 과정을 평가에 반영함으로써 말하기 평가에 대한 학생들의 막연한 두려움을 없앨 수 있다.
- 프로젝트 과업의 경우 창의적 아이디어, 다양한 예술적 표현 기법, 메시지 전달력 등에 중점을 두고 평가하면 영어에 자신감이 없는 학생들의 적극적인 참여를 유도할 수 있다.
- 모둠 활동 시 태도, 책임감, 협동정신, 도전의식 등의 정의적 능력에 대해 관찰평가 및 동료 평가를 실시하고, 학교생활기록부 과목 ‘세부능력 및 특기사항’으로 활용할 수 있다.
- 분석적 채점과 총괄적 채점을 적절히 사용한다. 분석적 채점에서는 범위, 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등의 요소 중에서 적절히 선택하고 그 등급을 나

누어 채점하고, 총괄적 채점에서는 전반적인 인상에 대해 등급을 나누어 채점한다.

### (3) 읽기

실용영어의 ‘읽기’ 영역에서는 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부정보와 중심 내용을 이해하며, 목적과 상황에 맞는 의사소통능력을 향상시키는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 읽기 활동에 자발적으로 참여하면서, 타 문화에 대한 배려와 관용, 대인관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 신장시키고, 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 수집, 분석하고 활용할 수 있는 지식정보처리 역량을 향상시키도록 한다.

<성취기준 1> 광고, 안내문 등의 실용적인 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 4> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.’는 필자의 의도나 글의 진정한 목적을 오해 없이 파악하여 적절히 의사소통하기 위한 것이다. 대의를 파악하되, 전반적인 맥락과 다양한 문화적 요소를 파악할 수 있도록 여러 상황을 설정하고 해결하는 과정을 제시할 수 있다.

##### ② 학습 요소

- 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글, 광고, 안내문 등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 친숙한 일반적 주제에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부정보, 중심내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- 문맥을 통하여 생소한 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용하여 지도한다.
- 흥미를 유발하고 학습 효과를 높일 수 있도록 다양한 시각 자료를 활용하여 지도한다.

- 학생들의 진로 및 관심 분야와 관련된 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 읽기 자료의 특성에 따라 정독과 다독을 적절히 병행하여 실질적이고 균형 있는 읽기 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 짝 활동, 소그룹 활동, 토론 활동, 과업 중심 활동 등을 통해 학생들의 자발적인 참여 및 협동심을 높이고 창의적이고 융·복합적인 사고능력을 높일 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 읽기 능력을 측정할 수 있는 다양한 평가 방법을 사용한다.
- 읽기 능력을 측정할 수 있는 다양한 과업을 통해서 평가를 한다.
- 글의 주제 및 요지를 파악하고, 글의 논리적인 관계나 함축적 의미를 이해하는지 평가하기 위해 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 교수학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 포트폴리오나 프로젝트 결과물을 통해 글쓰기 과정에 초점을 두어 평가함으로써 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- 협동학습을 통해 읽은 내용을 그림이나 마인드 맵 등을 이용하여 창의적으로 재구성하도록 하여 평가에 활용할 수 있다.

#### (4) 쓰기

실용영어의 ‘쓰기’ 영역에서는 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 이해하고, 주어진 목적, 상황, 형식에 맞게 필요한 정보를 기록하거나 자신의 의견과 감정을 글로 표현하는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 자발적으로 참여하면서 영어 쓰기에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 자기 주도적 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 향상시키고, 학생 중심의 활동, 과정 중심 쓰기 활동, 동료 수정 활동 등을 통해 창의성과 올바른 인성을 기르도록 한다.

<성취기준 1> 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 듣거나 읽고 필요한 정보를 기록할 수 있다.

<성취기준 2> 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.

<성취기준 3> 서식, 이메일, 메모 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.

<성취기준 4> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 그림, 도표 등을 간단히 설명하는 글을 쓸 수 있다.



### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 4> 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 그림, 도표 등을 간단히 설명하는 글을 쓸 수 있다.’는 일반적인 쓰기 능력뿐만 아니라, 실생활의 다양한 주제나 정보에 대한 표현 능력을 향상시키기 위한 것이다. 정보를 전달하되, 내용이 효과적으로 전달될 수 있도록 그림, 도표 등을 활용하여 정보를 분석하고 해석하는 과정을 제시할 수 있다.

##### ② 학습 요소

- 생활 속 다양한 주제에 관한 대화 및 담화, 글, 이메일, 메모, 그림, 도표 등

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 상황과 목적에 맞는 다양한 형태의 글을 쓸 수 있도록 지도한다.
- 쓰기 결과와 과정을 모두 고려하여 균형적인 쓰기 교수·학습이 되도록 지도한다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 학습 목표와 학생 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.
- 학생들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 학생들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학생들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 협동/협력 학습 활동을 통해 학생들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이며 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.
- 단계별 쓰기 지도, 협력 학습(쓰기) 활동 등을 통하여 쓰기에 대한 두려움 및 부담감을 낮추도록 한다.

### <평가>

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 쓰기 능력을 발현시키고 측정할 수 있는 다양한 쓰기 평가를 사용한다.
- 가능한 한 실생활에서의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 적절한 예시를 통해 학생들이 평가 전에 어떠한 형식의 글쓰기를 해야 하는지를 숙지할 수 있도록 한다.

- 학생들의 쓰기 활동을 도울 수 있는 가이드를 제시하여 영작에 대한 부담을 낮추고 자신을 효과적으로 표현하는 수단으로서의 영어를 경험하는 기회가 되도록 한다.
- 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 포트폴리오나 프로젝트 결과물을 통해 글쓰기 과정에 초점을 두어 평가함으로써 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- 협동학습을 통해 읽거나 들은 내용을 그림이나 마인드 맵 등을 이용하여 창의적으로 재구성 하도록 하여 평가에 활용할 수 있다.
- 분석적 채점과 총괄적 채점을 적절히 사용한다. 분석적 채점에서는 범위, 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업의 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 적절히 선택하고 그 등급을 나누어 채점하고, 총괄적 채점에서는 전반적인 인상에 대해 등급을 나누어 채점한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

- (가) 교육과정을 기반으로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (나) 자기 주도적 학습이 이루어 질 수 있도록 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 갖도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (다) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어사용능력 등), 학습 환경 요인(학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 학생들이 수업 활동에 적극적으로 참여하도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.

#### (2) 교수·학습 방법

- (가) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (나) 학생들의 실제 언어 사용능력을 배양할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (다) 학생들의 자기주도적 학습능력을 함양할 수 있는 교수·학습 방법을 선정한다.
- (라) 학생의 영어사용능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 활동과 체험

중심의 교수·학습 방법을 선정한다.

- (마) 단일 언어 기능 및 두 가지 이상의 언어기능을 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적이고 통합적인 영어사용능력을 신장하도록 한다.
- (바) 교사와 학생, 학생과 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습 문제해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (사) 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (아) 영어권 및 비영어권의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.

### (3) 유의 사항

- (가) 교수·학습 과정에서 진정성 있는 언어사용과 유의미한 과업이 이루어지도록 유의 한다.
- (나) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 바른 인성을 함양할 수 있는 교육이 함께 이루어질 수 있도록 유의한다.
- (다) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구, 문·이과 통합적인 듣기·읽기 자료를 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (라) 다양한 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체) 및 학생 동기 유발 방법, 학생 중심 수업활동, 학습내용에 대한 피드백 제공 등이 포함되도록 한다.
- (마) 교사와 학습자 간, 학습자와 학습자 간 상호작용이 촉진되도록 한다.
- (바) 교사는 학습 촉진자로서 학습자의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (사) 다양한 학습 활동을 제공하며 각 학습 활동이 유기적으로 연계되도록 유의한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- (가) 평가 목표와 내용은 교육과정에서 제시한 교육목표와 성취기준에 바탕을 두도록 한다.
- (나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (라) 창의·융합적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (마) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기의 개별 기능에 대한 평가 뿐 아니라 두 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

### (2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 방법을 사용한다.
- (나) 학생이 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가방법을 사용한다.
  - 교사평가, 또래평가, 자기평가
  - 지필평가(선택형 문항: 진위형, 선다형, 연결형, 배열형  
서답형 문항: 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (다) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 간접 평가보다는 직접 평가 방법을 활용하도록 한다.
- (라) 관찰, 역할극, 포트폴리오 평가, 시연 등을 실시하여 학습 과정과 결과를 함께 평가한다.
- (마) 상시적 과정 평가와 총괄적 성취도 평가를 균형 있게 시행한다.

### (3) 유의 사항

- (가) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (나) 단편적인 지식보다는 학습자의 언어 지식, 배경 지식, 의사소통 책략 등이 복합적으로 활발한 상호작용을 할 수 있는 내용을 선정한다.
- (다) 평가의 내용은 학습자에게 긍정적인 환류효과를 주는 내용들을 선정한다.
- (라) 영어 학습에 대한 긍정적 태도와 자기 주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.
- (마) 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- (바) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 문항 유형, 채점 기준을 명확히 한 후에 실시한다.
- (사) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장하도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (아) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항은 평가 계획서에 근거하여 점검표를 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (자) 평가 결과는 학생의 개별 지도와 추후 교수·학습 계획에 활용하도록 한다.

[진로 선택 과목]

## 7. 영어권문화

### 1. 성격

‘영어권 문화’는 공통 과목인 ‘영어’나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 글로벌 시대에 세계인으로서의 영어로 의사소통할 수 있는 능력을 기르고, 영어를 사용하는 다양한 문화적, 언어적 배경의 사람들과의 의사소통을 위한 문화적 소양 및 타인에 대한 배려와 세계 시민 의식을 배양하기 위한 과목이다. 학생 중심의 활동을 통해 영어 의사소통 능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖게 하고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

### 2. 목표

- 가. 영어권 문화의 다양한 생활양식, 풍습, 사고방식 등에 관해 이해하고 표현하는 능력을 기른다.
- 나. 영어권 문화에 대한 유연하고 개방적인 태도를 기르고, 세계인으로서의 의사소통 능력을 배양한다.
- 다. 영어권 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점을 비교하여, 각 문화의 고유성을 존중하는 태도를 기른다.
- 라. 영어권 문화에 대한 다양한 정보와 폭넓은 체험을 통하여 의사소통을 위한 문화적 소양을 배양한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
고등학교 (영어권 문화)	듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	• 생활양식, 풍습, 사고방식	파악하기
		중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	• 주제, 요지	파악하기 추론하기
		맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	• 어조, 심정, 태도 • 타문화 이해	파악하기 추론하기
	말하기	담화	의미를 전달한다.	• 생활양식, 풍습, 사고방식 • 타문화 이해	설명하기 표현하기
			의미를 교환한다.	• 문화 비교, 대조 • 언어적, 비언어적 의사소통 방식	설명하기 표현하기
	읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	• 생활양식, 풍습, 사고방식	파악하기
		중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 주제, 요지	파악하기 추론하기
		맥락	글의 논리적 관계 및 흐름을 이해한다.	• 심정, 태도 • 문화 이해	파악하기 추론하기
	쓰기	문장	문장을 쓴다.	• 줄거리, 주제, 요지 • 생활양식, 풍습, 사고방식 • 타문화에 대한 의견, 감정	설명하기 표현하기
		작문	상황과 목적에 맞게 글을 쓴다.	• 경험 • 보고서 • 문화 비교 및 대조	설명하기 표현하기

#### 나. 성취기준

##### (1) 듣기

고등학교 영어권문화의 ‘듣기’ 영역에서는 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보 및 중심내용을 이해하며, 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통하는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 문화적 맥락을 활용한 다양한 활동에 적극적으로 참여하면서, 효과적인 영어 의사소통능력을 배양하도록 한다. 또한 문화적 맥락 및 정보를 학습하고, 더불어 타 문화를 배려하고 존중하는 태도를 갖고 궁극적으로 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 바탕으로 공동체 문제 해결에 참여할 수 있는 능력인 공동체 역량을 신장시키도록 한다.

<성취기준 1> 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 영어권 문화에 관해 말이나 대화를 듣고, 타문화에 대한 화자의 어조나 심정, 태도를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 영어권 문화에 관해 말이나 대화를 듣고, 타문화에 대한 공통되거나 상반된 의견을 파악할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 3> 영어권 문화에 관해 말이나 대화를 듣고, 타문화에 대한 화자의 어조나 심정, 태도를 파악할 수 있다.’는 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 어조나 심정, 태도에 근거하여 문화적 내용을 올바르게 이해하기 위한 것이다. 문화적 맥락 및 정보를 학습하고, 더불어 타 문화를 존중하는 태도를 향상시킬 수 있다.

##### ② 학습 요소

- 타 문화 드라마 및 동영상 자료 등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 영어권 및 비영어권 문화 관련 자료를 학생들이 자기 주도적으로 탐색하면서 다양한 문화를 이해하도록 지도한다.
- 영어권 국가의 다양한 생활양식, 풍습, 사고방식 등에 관한 내용을 듣고, 브레인스토밍을 통해서 충분한 이해를 했는지 확인하도록 한다.
- 영어권 문화의 다양하고 특색 있는 영어 발음, 영어 표현 등을 학습하고 친숙해지도록 하고, 특정 문화의 내용에 치우치지 않도록 유의한다.
- 언어와 문화의 관계를 보여주는 다양한 시청각 자료를 활용하여 학생들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.

#### <평가>

- 과정 평가로 영어권 및 비영어권 문화에 대한 유연성 및 개방성, 배려와 관용 등의 정의적 능력에 대한 평가를 실시한다.
- 다양한 영어권 문화의 발음 및 표현, 맥락에서의 올바른 사용에 대한 이해를 함께 평가하도록 한다.

- 듣기 녹음자료보다는 문화관련 시청각자료를 활용하여 시각 및 맥락 단서를 활용하여 문화에 대한 종합적인 이해능력을 평가하도록 한다.

## (2) 말하기

고등학교 영어권문화의 ‘말하기’ 영역에서는 영어권 문화에 관해 상황과 형식에 맞게 내용을 올바르게 표현하는 능력을 계발하는데 중점을 둔다. 다양한 문화적 맥락을 제공하여 다양한 문화적, 언어적 배경의 사람들과 적절히 의사소통하도록 한다. 타 문화에 대한 유용한 정보를 얻고, 활용하는 과정에서 영어로 표현된 정보를 다양한 매체를 통해 적절하게 활용하는 지식정보처리 역량을 기를 수 있다. 타 문화에 대한 유연하고 개방적인 사고를 가지는 등 궁극적으로 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 바탕으로 공동체 문제 해결에 참여할 수 있는 공동체 역량을 신장시킬 수 있다.

<성취기준 1> 영어권 문화에 관해 듣거나 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식을 말할 수 있다.

<성취기준 2> 영어권 문화에 관해 듣거나 읽고, 타문화에 대한 공통되거나 상반된 의견에 대해 말할 수 있다.

<성취기준 3> 영어권 문화와 우리 문화를 비교·대조하여 서로의 의견을 주고받을 수 있다.

<성취기준 4> 영어권 문화에서 사용되는 언어적, 비언어적 의사소통 방식을 활용하여 묻고 답할 수 있다.

### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 3> 영어권 문화와 우리 문화를 비교·대조하여 서로의 의견을 주고받을 수 있다.’는 영어권 문화와 우리 문화를 비교·대조하여 학생들의 생각이나 의견을 표현하기 위한 것이다. 영어권 문화와 우리 문화를 비교·대조하여 발표하는 과정에서 타 문화에 대한 유용한 정보를 얻고, 타 문화에 대한 유연하고 개방적인 사고를 신장시킬 수 있다.

#### ② 학습 요소

- 다양한 생활양식, 풍습, 사고방식을 나타내는 사람, 사물, 장소, 그림, 사진, 동영상 등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 영어권 국가의 다양한 생활양식, 풍습, 사고방식 등에 관하여 모둠별로 주제를 정하여 영어로 자유롭게 토론할 수 있도록 한다.
- 실제 영어권 문화를 경험할 수 있는 학생 중심의 체험 활동으로 교수·학습 활동을 구성한다.



- ‘영어’는 공통 과목인 영어나 일반 선택 과목군의 어휘 수준을 넘지 않도록 한다.
- 중요한 발음 오류가 아니라면, 학생의 발음을 바로 교정해주거나 지적하기 보다는 자신감을 갖고 의사소통을 할 수 있도록 격려한다.

#### <평가>

- 영어권 문화에 대해 학생들이 자기 주도적으로 탐구하고, 표현할 수 있도록 평가 내용의 선정에 학생이 참여하도록 한다.
- 가급적 수행평가로 실시하며, 교사관찰평가, 동료평가, 자기평가 등 다양한 평가방법을 활용한다.
- 과정 중심의 평가를 통해 타 문화에 대한 이해와 같은 문화적 소양 능력 및 인성 능력이 함양되도록 한다.

### (3) 읽기

고등학교 영어권문화의 ‘읽기’ 영역에서는 영어권 문화에 관한 글을 읽고, 세부 정보, 주제 및 요지, 논리적 관계, 필자의 의도나 목적을 적절하게 이해하고 필자의 심정이나 태도를 추론하는 독해능력을 배양하는데 중점을 둔다. 다양한 문화적 맥락을 제공하여 타 문화에 대한 배려와 관용, 대인관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 신장시킬 수 있다.

<성취기준 1> 영어권 문화에 관한 글을 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식을 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 영어권 문화에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 영어권 문화에 관해 글을 읽고, 타문화에 대한 필자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 영어권 문화에 관해 글을 읽고, 타문화에 대한 필자의 의견을 파악할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 3> 영어권 문화에 관해 글을 읽고, 타문화에 대한 필자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다.’는 영어권 문화에 관한 글을 읽고, 필자의 심정이나 태도의 추론을 통해 내용을 이해하고, 진정한 의사소통이 이루어질 수 있도록 하는 것이다. 다양한 문화 맥락적인 정보를 제공하여, 오해나 편견 없이 상대방의 심정이나 태도를 제대로 파악할 수 있다.

##### ② 학습 요소

- 다양한 문화 내용을 담은 텍스트 등

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 영어권 문화의 다양한 생활양식, 풍습, 사고방식 등에 관한 글을 선정하고, 학생 수준에 따라 정독이나 다독과 같은 교수·학습방법을 선택한다.
- 영어권 문화에 관한 내용을 읽고, 우리 문화와 비교 및 대조하는 브레인스토밍 기법 및 마인드맵 기법을 활용한다.
- 학생들에게 다양한 난이도와 수준을 지닌 자료를 제공하고 학생들의 흥미와 관심에 따라 선택하여 읽을 수 있도록 한다.
- ‘영어’는 공통 과목인 영어나 일반 선택 과목군의 어휘 수준을 넘지 않도록 한다.

<평가>

- 같은 문화 소재의 다른 내용을 포함하고 있는 글을 선정하여 평가한다.
- 과업 중심의 수행 평가의 형태로 학생들이 자기 주도적으로 수행할 수 있는 적절한 문화 관련 과업을 수행하도록 하고, 평가한다.
- 학생 수준에 따라, 내용 분량의 감축, 내용의 재구성 및 결론 바꾸기 등을 통해 난이도를 조절하여 평가한다.

(4) 쓰기

고등학교 영어권문화의 ‘쓰기’ 영역에서는 영어권문화에 관해 듣거나 읽고 목적, 상황, 형식에 맞게 글을 조리 있게 쓸 수 있는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 영어권 문화의 다양한 생활양식, 풍습, 사고방식 등에 관한 이해를 통해 내용을 표현하는 능력을 기를 수 있다. 정보 수집, 분석, 활용 능력, 정보 윤리, 다양한 매체 활용능력을 통해 영어권 문화와 우리 문화를 올바르게 이해하고, 비판적 사고를 지니고 내용을 탐구함으로써 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 지니는 공동체 역량뿐만 아니라 학습 과정에서 지식정보처리 역량을 신장시킬 수 있다.

- <성취기준 1> 영어권 문화에 관해 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.
- <성취기준 2> 영어권 문화에 관해 듣거나 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식을 기록할 수 있다.
- <성취기준 3> 영어권 문화에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.
- <성취기준 4> 영어권 문화에 관한 자신의 경험을 쓸 수 있다.
- <성취기준 5> 영어권 문화에 관한 간단한 보고서를 작성할 수 있다.
- <성취기준 6> 영어권 문화에 관해 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 6> 영어권 문화에 관해 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다.’는 영어권 문화와 우리 문화를 비교하거나 대조하는 글을 쓰는 것이다. 영어권 문화와 우리 문화를 올바르게 이해하고, 비판적 사고를 지니고 내용을 탐구함으로써 문화적 소양능력을 함양시킬 수 있다.

##### ② 학습 요소

- 우리 문화 및 다양한 영어권 문화에 대한 내용 등

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 학생 수준에 따라 영어권 문화에 관한 내용을 재구성하여 메모 완성하기, 요약하기, 에세이 쓰기, 비평문 쓰기 등의 교수·학습 내용을 구성한다.
- 프로젝트 활동으로 영어권 문화 및 우리 문화에 관한 비평문 쓰기, 에세이 쓰기, 캠페인 및 홍보문구 만들기, 포트폴리오 제작하기, 작품 전시하기 등 현실에 적용할 수 있는 활동 내용으로 구성한다.
- 다양한 영어권 문화의 소재를 활용하여 학생들의 흥미와 즐거움이 살아나도록 하며, 모든 학생들이 참여할 수 있는 학생중심 활동을 구성한다.
- ‘영어’는 공통 과목인 영어나 일반 선택 과목군의 어휘 수준을 넘지 않도록 한다.

### <평가>

- 과정 평가로서 문화 관련 과업을 수행하는 능력, 영어권 문화에 대한 긍정적 태도, 상호 협동, 배려 등의 정의적 능력을 평가한다.
- 문화와 관련된 주제에 관해 비판적 관점에서 논리적이면서도 창의적인 내용으로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학생 자기 평가 및 동료 평가를 활용한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

- (가) 교육과정을 기반으로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- (나) 자기 주도적 학습이 이루어 질 수 있도록 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 갖도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (다) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 학생들이 수업 활동에 적극적으로 참여하도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (바) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어사용능력 등), 학습 환경 요인(학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.

## (2) 교수·학습 방법

- (가) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (나) 학생들의 실제 언어 사용능력을 배양할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (다) 학생들의 자기 주도적 학습능력을 함양할 수 있는 교수·학습 방법을 선정한다.
- (라) 학생의 영어사용능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 활동과 체험 중심의 교수·학습 방법을 선정한다.
- (마) 단일 언어 기능 및 두 가지 이상의 언어기능을 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적이고 통합적인 영어사용능력을 신장하도록 한다.
- (바) 교사와 학생, 학생과 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습 문제해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (사) 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 존중 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (아) 영어권 및 비영어권의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (자) 창의적이고 융·복합적인 사고능력을 배양할 수 있도록 창의적이고, 비교분석적인 활동 및 IT 기반의 교수·학습 방법을 활용한다.

## (3) 유의 사항

- (가) 교수·학습에 포함되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업이 선정되도록 유의 한다.
- (나) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 바른 인성을 함양할 수 있는 교육이 함께 이루어질 수 있도록 유의한다.
- (다) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.

- (라) 학생들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공하도록 한다.
- (마) 학생 동기 유발 방법, 다양한 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 학습 내용에 대한 피드백 제공 방법 및 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 한다.
- (바) 교사와 학습자 간, 학습자와 학습자 간 상호작용이 촉진되도록 한다.
- (사) 교사는 학습 촉진자로서 학습자의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (아) 다양한 학습 활동을 제공하며 각 학습 활동이 유기적으로 연계되도록 유의한다.
- (자) 학생의 수준을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (차) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- (가) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (라) 창의·융합적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (마) 평가 목표와 내용은 교육과정에서 제시한 교육목표와 성취기준에 바탕을 두도록 한다.
- (바) 적절한 과업을 통해 언어적 요소와 의사소통적 요소를 측정할 수 있도록 내용을 선정한다.
- (사) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

### (2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 방법을 사용한다.
- (나) 학생이 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가방법을 사용한다.
  - － 교사평가, 또래평가, 자기평가
  - － 지필평가(선택형 문항: 진위형, 선다형, 연결형, 배열형  
서답형 문항: 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - － 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (다) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 간접 평가보다는 직접 평가 방법을 활용하도록 한다.
- (라) 관찰, 역할극, 포트폴리오 평가, 시연 등을 실시하여 학습 과정과 결과를 함께 평가한다.

(마) 상시적 과정 평가와 총괄적 성취도 평가를 균형 있게 시행한다.

### (3) 유의 사항

(가) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.

(나) 단편적인 지식보다는 학습자의 언어 지식, 배경 지식, 의사소통 책략 등이 복합적으로 발현 상호작용을 할 수 있는 내용을 선정한다.

(다) 평가의 내용은 학습자에게 긍정적인 환류효과를 주는 내용들을 선정한다.

(라) 영어 학습에 대한 긍정적 태도와 자기 주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.

(마) 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.

(바) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.

(사) 단편적인 지식이나 능력에 대한 측정보다 언어 지식과 배경 지식, 의사소통 책략을 창의적으로 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.

(아) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

(자) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 문항 유형, 채점 기준을 명확히 한 후에 실시한다.

(차) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장하도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

(카) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항은 평가 계획서에 근거하여 점검표를 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.

(타) 평가 결과는 학생의 개별 지도와 추후 교수·학습 계획에 활용하도록 한다.

[진로 선택 과목]

## 8. 진로영어

### 1. 성격

‘진로영어’는 공통 과목인 ‘영어’나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 다양한 직업 및 진로에 관한 정보 이해를 바탕으로 학생의 적성과 흥미를 고려한 미래 진로 탐색과 설계의 기회를 제공하고, 취업 및 일반적인 직무 수행에 필요한 기초능력 계발을 통하여 영어를 학습하게 하는 과목이다. 학생들의 진로와 전공에 따른 다양한 요구를 충족시키기 위해, 통합·융합학습 또는 진로탐색 및 체험 등을 통해 언어 능력을 계발하도록 한다. 학생 중심의 활동을 통해 영어 의사소통 능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖게 하고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

### 2. 목표

- 가. 다양한 직업 및 진로 분야에서 필요한 실용적인 의사소통능력을 기른다.
- 나. 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 이해한다.
- 다. 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 이해한다.
- 라. 말이나 글을 사용하여 목적과 상황에 맞게 의사소통을 한다.
- 마. 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 영어를 학습하여 실무 능력을 함양한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
고등학교 (진로영어)	듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 주제</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 직업, 진로에 관한 주제</li> </ul>	파악하기
		중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
		맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 상황 및 화자 간의 관계</li> <li>• 화자의 의도, 목적</li> <li>• 화자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
	말하기	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> <li>• 사람, 사물, 장소</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 직업, 진로에 관한 주제</li> <li>• 의견, 감정</li> </ul>	설명하기 표현하기
			의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물, 장소</li> <li>• 그림, 사진, 도표, 서식</li> <li>• 직업, 진로에 관한 주제</li> <li>• 인터뷰</li> </ul>	설명하기 표현하기
	읽기	세부 정보	글의 세부정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 주제</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 직업, 진로에 관한 주제</li> </ul>	파악하기
		중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
		맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 필자의 의도, 목적</li> <li>• 필자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
	쓰기	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주제, 요지</li> <li>• 대상, 상황</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 의견, 감정</li> </ul>	설명하기 표현하기
		작문	글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물, 사건</li> <li>• 자기소개서, 업무계획서, 이메일</li> <li>• 계획서</li> </ul>	설명하기 표현하기



## 나. 성취기준

### (1) 듣기

고등학교 진로영어의 ‘듣기’ 영역에서는 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보 및 중심내용을 이해하며, 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통하는데 중점을 둔다. 학생들이 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 활동에 자발적으로 참여하면서, 영어 듣기에 흥미와 영어 능력에 대한 자신감 유지할 수 있도록 하며, 나아가 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 세부 정보를 이해하여 적절하게 활용하는 지식정보처리 역량을 신장시킬 수 있다.

<성취기준 1> 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 1> 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 말이나 대화를 듣고 자신에게 필요한 세부적인 정보를 정확히 이해하기 위한 것이다. 다양한 듣기 전략을 학습하도록 하여 특정 상황에서의 문제해결능력을 향상시킬 수 있다.

##### ② 학습 요소

- 직업 및 진로에 관한 주제, 관련 동영상 등

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 영어의 어휘 수준은 진로 및 직업과 관련된 어휘 및 관련 용어 수준을 넘지 않도록 한다.
- 학생들과 관련된 진로 및 직업 분야의 말과 대화를 많이 반복해서 들어 관심 분야의 용어를 이해하고 친숙해지도록 한다.
- 다양한 직업의 세계, 각 직업과 진로 분야에서 수행하는 일 및 각 직업에서 성공한 인물들의 인터뷰, 프레젠테이션, 동영상 등을 활용한다.

- 다양한 진로 및 직업과 관련된 과업 중심 활동, 체험 활동 등을 통해 학생들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.

#### <평가>

- 학생들과 관련된 진로 및 직업의 소재를 다루고, 전문적인 어휘 수준을 넘지 않게 과제를 제시하고 평가하도록 한다.
- 다양한 과업의 수행과 같은 가급적 직접 평가의 형태인 수행평가를 실시하도록 한다.
- 특정 직업 분야에서의 용어를 지나치게 강조하지 않도록 하며, 일반적으로 사용되는 어휘와 표현으로 제한하여 평가하도록 유의한다.
- 진로 및 직업 분야에서의 일반적인 듣기 표현 및 상황을 재구성하여 평가한다.

### (2) 말하기

고등학교 진로영어의 ‘말하기’ 영역에서는 다양한 직업 및 진로 분야에서의 상황과 형식에 맞게 내용을 올바르게 표현하는 능력을 계발하는데 중점을 둔다. 학생의 적성과 흥미를 고려한 말하기 상황을 제공하여 실용적인 의사소통능력을 기르도록 한다. 또한 영어에 대한 흥미와 영어 능력에 대한 자신감을 유지할 수 있도록 하는 자기관리 역량을 향상시킬 수 있고, 나아가 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 세부 정보를 이해하여 적절하게 활용하는 지식정보처리 역량을 신장시킬 수 있다.

<성취기준 1> 다양한 직업 및 진로에 관해 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.

<성취기준 2> 다양한 직업 및 진로에 관해 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.

<성취기준 3> 다양한 직업 및 분야에 관해 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다.

<성취기준 4> 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 상황과 목적에 맞게 묻고 답할 수 있다.

<성취기준 5> 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 할 수 있다.

<성취기준 6> 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 6> 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.’는 자신의 관심 직업 및 진로 분야에 있는 사람과의 인터뷰를 통해 자신의 생각을 적절하게 표현하기 위한 것이다. 상대방에 관한 정보를 사전에 조사하여 충분히 준비하도록 하며, 성공적인 인터뷰를 수행하기 위해 상대방의 입장을 존중하고, 배려하며 자신의 의견을 표현할 수 있다.

##### ② 학습 요소

- 인물, 직업 및 진로에 관한 주제, 인터뷰 등

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 다양한 직업 및 진로에 관한 내용을 듣고, 상대방을 존중하고 배려하면서 자기 주도적으로 의견을 표현하는 활동을 구성한다.
- 실제 해당 분야에서 당면한 여러 문제 상황을 해결할 수 있게 하도록 과업 중심 학습 방법 및 문제 해결 기반 학습 방법 등을 활용하도록 한다.
- 어휘 수준은 다양한 진로 및 직업과 관련된 어휘 및 관련 일상용어로 제한한다.

#### <평가>

- 그림, 표, 서식 등의 보조 자료를 활용하여 효과적으로 자신의 의견을 발표할 수 있도록 실제적인 평가 상황을 구성한다.
- 특정 직업 및 진로 분야에서의 말하기 상황에 치우치지 않도록 유의하며, 일상적으로 사용되는 어휘와 표현으로 제한하여 평가하도록 유의한다.
- 다양한 직업 및 진로에 관한 주제로 말하되, 특정 전문 용어나 맥락에서 벗어난 표현을 제한한다.
- 말하기 평가에 관한 지침을 사전에 제공하여, 학생들이 평가의 흐름을 이해하고 자기 주도적으로 충분히 연습할 수 있도록 한다.

#### (3) 읽기

고등학교 진로영어의 ‘읽기’ 영역에서는 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고, 세부 정보, 주제 및 요지, 논리적 관계, 필자의 의도나 목적을 적절하게 이해하는 독해능력을 배양하는데 중점을 둔다. 학생들의 흥미와 적성에 맞는 직업 및 진로 문화에 대한 학습이 함께 이루어지도록 한다. 다양한 직업 및 진로 분야에 있어서 배려와 관용, 대인관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용하는 공동체 역량을 기를 수 있다.

<성취기준 1> 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준3> 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고, 논리적 관계를 파악하여 글의 진정한 의미를 이해하기 위한 것이다. 다양한 직업 및 진로의 상황에 관한 학습을 통해 글의 맥락에서의 인과 관계, 사건의 순서, 전후 관계를 올바르게 이해할 수 있다.

##### ② 학습 요소

- 다양한 직업 및 진로에 관한 일화, 관련된 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 읽기 비계 전략을 사용하여, 학생들에게 인지적 도움을 줄 수 있는 다양한 비계를 설정하고 적절하게 제공한다.
- 학생 자신에게 적합한 직업 및 진로에 관한 자료를 자기 주도적으로 탐색해 읽을 수 있도록 안내하는 웹기반 문제 해결 학습 방법을 활용한다.
- 다양한 직업 및 진로에 관한 내용을 읽고, 자신의 흥미와 적성에 맞는 내용을 취사선택하여 스스로 심화 학습할 수 있는 기회를 안내한다.
- 영어 읽기의 자신감과 도전의식을 길러 주기 위해, 제한 어휘 수준을 넘지 않는 범위에서 수준별 읽기 자료를 제시하고, 자신의 능력과 목표에 따라 선택해서 읽도록 한다.

#### <평가>

- 다양한 읽기 전략을 사용하여 학생들이 글을 파악하고, 이해한 내용을 재구성하여 표현할 수 있는지에 관한 통합적 능력을 측정하도록 한다.
- 주제 중심 교수·학습 활동 및 평가 상황을 구성하며, 이를 평가하는 과정에서 다양한 직업 및 진로에 관한 사고의 유연성 및 개방성을 기른다.
- 특정 분야에 관한 내용에 편중된 평가를 지양하며, 평가에서 특정 직업이나 진로에 대한 편견을 배제하도록 유의한다.

#### (4) 쓰기

고등학교 진로영어의 ‘쓰기’ 영역에서는 다양한 직업 및 진로 분야에서 목적, 상황, 형식에 맞게 글을 조리 있게 쓸 수 있는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 학생의 흥미와 적성을 고려한 체험 중심 활동, 과정 중심 쓰기 활동, 동료 수정 활동 등을 통해 궁극적으로 취업 및 일반적인 직무 수행에 필요한 기초능력 계발할 수 있다. 더불어 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를

적절하게 활용하는 지식정보처리 역량과 실무 능력을 함양할 수 있다.

- <성취기준 1> 다양한 직업 및 진로에 관해 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.  
 <성취기준 2> 다양한 직업 및 진로에 관해 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.  
 <성취기준 3> 다양한 직업 및 진로에 관해 의견이나 감정을 쓸 수 있다.  
 <성취기준 4> 사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.  
 <성취기준 5> 자기소개서, 업무계획서, 이메일 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.  
 <성취기준 6> 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준6> 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.’는 학생의 흥미와 적성에 맞는 직업 및 진로에 대한 기본적인 계획서를 작성하기 위한 것이다. 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 영어를 학습하여 계획서를 작성하는 과정에서 실무 능력을 함양할 수 있다.

###### ② 학습 요소

- 업무 계획서, 학업 계획서 등

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 학생의 흥미와 적성에 맞는 직업 및 진로에 관한 주제에 관한 글을 쓰면서 자신을 효과적으로 표현하는 기회를 제공한다.
- 흥미와 적성이 비슷한 학생들로 모둠을 구성하여 특정한 과제를 수행하는 협동 학습 방법 및 과제 기반 학습 방법을 활용한다.
- 직업 및 진로 글쓰기 프로젝트 학습 활동을 계획하여, 학습이 일회성으로 끝나지 않고 지속성을 갖도록 한다.
- 직업 및 진로 분야에서의 일상적인 용어의 수준을 넘지 않도록 한다.

#### <평가>

- 학생들이 자신에게 친숙한 주제를 선택하여 쓰는 학생 중심 쓰기 문항을 구성한다.
- 특정 전문용어나 맥락에서 벗어난 표현을 쓰지 않도록 지도한다.
- 채점기준을 미리 공지하여 학습자가 평가에 대한 준비과정을 통해 더 많이 학습할 수 있도록

답는다.

- 과정 평가로서 학생 자기 평가 및 동료 평가를 활용한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

- (가) 교육과정을 기반으로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (나) 자기주도적 학습이 이루어 질 수 있도록 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 갖도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (다) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 학생들이 수업 활동에 적극적으로 참여하도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (바) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어사용능력 등), 학습 환경 요인(학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.

#### (2) 교수·학습 방법

- (가) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (나) 학생들의 실제 언어 사용능력을 배양할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (다) 학생들의 자기 주도적 학습능력을 함양할 수 있는 교수·학습 방법을 선정한다.
- (라) 학생의 영어사용능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 활동과 체험 중심의 교수·학습 방법을 선정한다.
- (마) 단일 언어 기능 및 두 가지 이상의 언어기능을 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적이고 통합적인 영어사용능력을 신장하도록 한다.
- (바) 교사와 학생, 학생과 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습 문제해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (사) 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육

을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.

- (아) 영어권 및 비영어권의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (자) 창의적이고 융·복합적인 사고능력을 배양할 수 있도록 창의적이고, 비교분석적인 활동 및 IT 기반의 교수·학습 방법을 활용한다.

### (3) 유의 사항

- (가) 교수·학습에 포함되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업이 선정되도록 유의 한다.
- (나) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 바른 인성을 함양할 수 있는 교육이 함께 이루어질 수 있도록 유의한다.
- (다) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구, 문·이과 통합적인 듣기·읽기 자료를 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (라) 학생들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공하도록 한다.
- (마) 학생 동기 유발 방법, 다양한 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 학습 내용에 대한 피드백 제공 방법 및 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 한다.
- (바) 교사와 학습자 간, 학습자와 학습자 간 상호작용이 촉진되도록 한다.
- (사) 교사는 학습 촉진자로서 학습자의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (아) 다양한 학습 활동을 제공하며 각 학습 활동이 유기적으로 연계되도록 유의한다.
- (자) 학생의 수준을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (차) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- (가) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (라) 창의·융합적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (마) 평가 목표와 내용은 교육과정에서 제시한 교육목표와 성취기준에 바탕을 두도록 한다.
- (바) 적절한 과업을 통해 언어적 요소와 의사소통적 요소를 측정할 수 있도록 내용을 선정한다.
- (사) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

## (2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 방법을 사용한다.
- (나) 학생이 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가방법을 사용한다.
  - 교사평가, 또래평가, 자기평가
  - 지필평가(선택형 문항: 진위형, 선다형, 연결형, 배열형  
서답형 문항: 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (다) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 간접 평가보다는 직접 평가 방법을 활용하도록 한다.
- (라) 관찰, 역할극, 포트폴리오 평가, 시연 등을 실시하여 학습 과정과 결과를 함께 평가한다.
- (마) 상시적 과정 평가와 총괄적 성취도 평가를 균형 있게 시행한다.

## (3) 유의 사항

- (가) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (나) 단편적인 지식보다는 학습자의 언어 지식, 배경 지식, 의사소통 책략 등이 복합적으로 발현한 상호작용을 할 수 있는 내용을 선정한다.
- (다) 평가의 내용은 학습자에게 긍정적인 환류효과를 주는 내용들을 선정한다.
- (라) 영어 학습에 대한 긍정적 태도와 자기 주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.
- (마) 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- (바) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- (사) 단편적인 지식이나 능력에 대한 측정보다 언어 지식과 배경 지식, 의사소통 책략을 창의적으로 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (아) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (자) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 문항 유형, 채점 기준을 명확히 한 후에 실시한다.
- (차) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장하도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (카) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항은 평가 계획서에 근거하여 점검표를 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (타) 평가 결과는 학생의 개별 지도와 추후 교수·학습 계획에 활용하도록 한다.



[진로 선택 과목]

## 9. 영미문학 읽기

### 1. 성격

‘영미문학읽기’는 영미에서 출판된 대표적인 소설, 시, 희곡 등 문학작품의 독서와 감상을 통하여 영어의 이해능력과 표현능력을 심화시키고 인문학적 상상력과 창의력을 바탕으로 한 영어 독서능력을 향상시키는 과목이다. 학생 중심의 활동을 통해 영어 의사소통 능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖게 하고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

### 2. 목표

- 가. 영미문학 작품 읽기를 통해 영어를 이해하고 표현하는 능력을 심화시킨다.
- 나. 영미문학 작품을 감상함으로써 창의적, 비판적 사고를 바탕으로 한 독서능력을 계발한다.
- 다. 영미문학에 대한 인문학적 소양과 심미적 태도를 함양하며 영어 학습을 극대화한다.
- 라. 영미문학 작품 읽기를 통해 국제시민으로서 갖추어야 할 다문화에 대한 이해를 넓힌다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

학년	영역	핵심 개념	내용	학년(군)별 내용 (요소)	기능
고등학교 (영미 문학 읽기)	듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	• 인물, 사건, 시간, 장소	파악하기
		중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	• 주제, 요지, 줄거리	파악하기 추론하기
		맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	• 화자의 의도, 목적 • 분위기, 심정, 상황	파악하기 추론하기
	말하기	담화	의미를 전달한다.	• 주제, 요지 • 등장인물, 사건, 시간, 장소 • 분위기, 심정, 어조, 상황	설명하기 표현하기
			의미를 교환한다.	• 감상이나 비평 • 상황극	설명하기 표현하기
	읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	• 등장인물, 사건, 시간, 장소 • 이미지, 은유, 상징	파악하기
		중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 주제, 요지, 줄거리 • 상상, 의견, 주장	파악하기 추론하기
		맥락	글의 논리적 관계 및 흐름을 이해한다.	• 유기적 관계 • 필자의 의도 • 분위기, 심정, 어조, 상황	파악하기 분석하기 추론하기
				• 문학적 이해 • 문학적 표현과 의미 • 작품의 배경과 시대적 상황	분석하기 추론하기
	쓰기	문장	문장을 쓴다.	• 등장인물, 사건, 시간, 장소 • 분위기, 심정, 어조, 상황 • 이미지, 은유, 상징	설명하기 표현하기
		작문	상황과 목적에 맞게 글을 쓴다.	• 주제, 요지 • 감상, 비평 • 상황극	설명하기 표현하기

#### 나. 성취기준

##### (1) 듣기

고등학교 영미문학읽기 ‘듣기’ 영역에서는 영미 문학 작품에 대하여 듣고 중심내용 및 세부 정보를 이해하며, 문학작품을 종합적으로 이해하는데 중점을 둔다. 문학작품 속의 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 적극적으로 참여하면서, 영미 문화의 특성을 이해하고 수용하는 열린 자세를 길러 국제시민의 자질을 배양한다.

<성취기준 1> 문학 작품에 관한 말이나 대화를 듣고 작품 속의 인물, 사건, 시간, 장소 등을 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 문학 작품에 관한 말이나 대화를 듣고 작품의 주제, 요지, 줄거리를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 문학 작품에 관한 말이나 대화를 듣고 작가의 의도 및 목적을 추론할 수 있다.

<성취기준 4> 문학 작품에 관한 말이나 대화를 듣고 작품의 분위기, 심정, 상황을 추론할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 4> 문학 작품에 관한 말이나 대화를 듣고 작품의 분위기, 심정, 상황을 추론할 수 있다.’는 문학작품에 관해 듣고 문학작품의 분위기, 심정, 상황을 추론하고, 문학작품의 의미를 바르게 이해하고, 문학작품을 감상하는 능력을 향상시키는 것이다.

###### ② 학습 요소

- 오디오북, 문학작품 영화, 문학작품에 관한 강연 및 비평 동영상자료

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문학작품에 관한 자료를 학생들이 자기 주도적으로 탐색하면서 문학 작품에 대한 관심과 흥미를 키울 수 있도록 한다.
- 문학작품을 영화한 것을 보면서 다양한 사람들의 실제 사용되는 언어적인 표현을 익히고 영화속 영어의 속도에 익숙해지도록 한다.
- 문학 작품에 관한 강의나 강연을 듣고 문학작품 속의 심미적 장치 및 표현을 이해하여, 문학작품을 감상할 수 있는 능력을 향상시키도록 한다.
- 문학작품에 관한 다양한 시청각 자료(영화, 드라마, 연극)를 활용하여 학생들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.

#### <평가>

- 과정 평가로 영미 문학작품에 나타난 타문화에 대한 유연성 및 개방성, 배려와 관용 등의 정의적 능력에 대한 평가를 실시한다.
- 문학작품에서의 실제적인 언어 표현, 맥락에서의 올바른 사용에 대한 이해를 함께 평가하도록 한다.
- 듣기 녹음자료보다는 문화관련 시청각자료를 활용하여 시각 및 맥락 단서를 활용하여 문화에 대한 종합적인 이해능력을 평가하도록 한다.

#### (2) 말하기

고등학교 영미문학읽기의 ‘말하기’ 영역에서는 문학작품에 관해 상황과 형식에 맞게 내용을 올바르게 표현하는 능력을 계발하는데 중점을 둔다. 학생중심의 활동을 통해 창의성, 인성, 문화적 소양을 기르고 문학작품을 통해 영어 의사소통 능력을 신장시키도록 한다.

<성취기준 1> 문학 작품을 듣거나 읽고 요약하여 말할 수 있다.

<성취기준 2> 문학 작품의 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 말할 수 있다.

<성취기준 3> 문학 작품의 분위기, 심정, 어조, 상황에 대해 말할 수 있다.

<성취기준 4> 문학 작품을 읽고 감상이나 비평을 할 수 있다.

<성취기준 5> 문학 작품을 읽고 상황극을 할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 5> 문학 작품을 읽고 상황극을 할 수 있다.’는 영미문학 작품을 읽고 연극이나 UCC와 같은 상황극으로 표현하는 것이다. 문학 작품을 짧게 각색을 하거나, 또는 문학작을 재구성하여 상황극으로 재현함으로써 영어 의사소통 능력을 향상시키며, 협력, 배려, 구성원 간의 소통능력과 같은 인성을 신장 시킬 수 있다.

###### ② 학습 요소

- 문학작품

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문학작품에 관해 모둠별로 자신의 감상과 느낀 점을 모둠 안에서 자유롭게 이야기 할 수 있는 분위기를 조성해준다.
- 문학작품을 학생 중심의 체험 활동으로 교수·학습 활동을 구성한다.

- ‘영어II’의 어휘 수준을 넘지 않도록 한다.
- 체험중심의 학생들의 의사소통 기회를 확대하고, 영어 말하기 자신감을 키워 주기 위해 효과적인 의사소통 전략을 함께 지도한다.

#### <평가>

- 말하기 평가는 수시 관찰 평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있다.
- 수행평가로 상황극과 같은 협동 프로젝트로 평가할 수 있으며, 학생들의 협력, 배려, 팀워크 같은 정의적 영역을 평가할 수 있도록 한다.
- 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학생이 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.
- 정확성보다는 유창성을 강조하며, 과정상에서 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 것을 중점을 두어 평가하도록 한다.

### (3) 읽기

고등학교의 ‘읽기’ 영역에서는 영미 문학작품을 이해하고 감상하는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 영미 문학 작품 감상을 통해 영어 및 영미 문학 작품에 대한 흥미와 자기주도적 학습 능력을 신장시키고, 다문화에 대한 수용적인 태도와 창의성을 계발 하여, 국제 시민으로서의 태도와 영어 의사소통 능력을 기르도록 한다.

<성취기준 1> 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 파악할 수 있다.

<성취기준 2> 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다.

<성취기준 3> 문학 작품을 읽고 주제, 요지, 줄거리를 파악할 수 있다.

<성취기준 4> 문학 작품을 읽고 상상, 의견, 주장 등을 파악할 수 있다.

<성취기준 5> 문학 작품을 읽고 작품 구성 요소의 유기적 관계를 분석할 수 있다.

<성취기준 6> 문학 작품을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.

<성취기준 7> 문학 작품을 읽고 분위기, 심정, 어조, 상황을 추론할 수 있다.

<성취기준 8> 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다.

<성취기준 9> 문학 작품을 읽고 작품의 배경과 시대적 상황을 이해할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 5> 문학 작품을 읽고 작품 구성 요소의 유기적 관계를 분석할 수 있다.’는 문학 작품 속에 나타난 배경, 인물간의 관계, 플롯의 상관관계를 이해하여, 문학작품을 종합적으로 이해하는 능력을 기르는 것이다.

② 학습 요소

- 문학작품

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문학작품을 읽고 세부 정보, 중심 내용, 맥락, 함축적의미를 이해하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 학습/지도하도록 한다.
- ‘영어II’의 기본 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학생의 수준 및 난이도에 맞는 언어 형식을 사용하여 이해 과정에 무리가 되지 않도록 한다.
- 문학작품과 관련한 다양한 시청각 자료를 활용하여 학생들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 문학작품의 비평이나 평론을 제공함으로써, 문학작품을 종합적으로 이해할 수 있도록 한다.
- 모둠 안에서 직소 읽기(Jigsaw reading)등과 같은 협동 학습을 통해, 모든 학생이 읽기활동에 능동적이며 적극적으로 참여 할 수 있도록 한다.

<평가>

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 읽기 능력을 측정할 수 있는 다양한 과업을 통해서 평가를 한다.
- 단편적인 언어 지식을 평가는 지양하고, 글을 이해하고, 분석하는 능력을 평가하도록 한다.
- 수행평가로 읽기능력의 평가는 독서일기와 같은 읽기 과정에 중심을 두어 평가할 수 있도록 하며, 그 과정에서의 긍정적인 변화를 정의적 영역으로 기술해줄 수 있다.
- 읽기능력과 함께 다른 언어기능을 연계하여 영어 의사소통 능력을 신장시킬 수 있도록 한다.

(4) 쓰기

고등학교 영미문학읽기의 ‘쓰기’ 영역에서는 문학작품을 읽고 줄거리, 배경, 인물, 사건 및 감상, 비평에 대하여 일관성 있게 글로 표현하는 능력을 기르는 데에 중점을 둔다. 문학작품의 문학적 표현을 익히고, 활용함으로써 예술을 감상하는 심미적 소양을 배양하고, 학생중심의 다양한 활동을 통해 비판적 사고력 및 창의성을 함양하도록 한다.

<성취기준 1> 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소에 대해 기록할 수 있다.

<성취기준 2> 문학 작품을 읽고 분위기, 심정, 어조, 상황에 대해 쓸 수 있다.

<성취기준 3> 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.

<성취기준 4> 문학 작품을 읽고 요약하는 글을 쓸 수 있다.

<성취기준 5> 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.

<성취기준 6> 문학 작품을 읽고 상황극의 대본을 작성할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ① 주요 성취기준 해설

- ‘<성취기준 3> 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.’는 문학작품에 나타난 문학적 장치— 이미지, 은유, 상징등—를 찾아 이해하고, 자신의 글쓰기에 활용하는 것이다.

###### ② 학습 요소

- 문학작품, 문학작품 비평, 영화 대본

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 영미 문학작품을 읽기를 통해 문학작품을 감상하고 이해하는 능력과 함께 영어로 표현하는 능력을 키운다.
- 쓰기 활동은 영어II의 어휘수준을 넘지 않으며, 제한된 글쓰기에서 창의적 글쓰기로 자연스럽게 연계 될 수 있도록 단계별로 진행한다.
- 문학작품을 읽고 그래픽오거나이저를 활용하여, 문학작품의 전개 내용을 기록할 수 있도록 한다.
- 문학작품의 인물·배경·주제·상징·비유에 대한 의견 및 분석을 충분히 토의하고 난 후 작품에 대한 자신의 생각을 쓰게 하여 글쓰기의 부담감을 낮춰 준다.
- 문학작품을 읽고 story elements, book review, book recommendation을 점진적으로 작성 함으로써 세부내용 기록에서부터 창의적인 글쓰기까지 순차적으로 영어의 쓰기 능력을 배양시 키도록 한다.
- 글쓰기의 초벌(1st draft)을 1차 자기첨삭활동(self editing), 2차 또래 첨삭활동 등 반복하여 수정하는 활동을 통해 글쓰기의 완성도와 자신감을 높이도록 한다.

#### <평가>

- 글쓰기 과정 평가로 학생 자기 평가 및 동료 평가를 활용하며, 학생의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.
- 단계별 글쓰기를 평가할 때, 완성도 보다는 학생의 지속적으로 발전해 나가는 정도를 평가하도록 한다.
- 감상문을 평가 시 부정적인 감상이라도 그 근거의 제시를 한 경우 긍정적으로 평가한다.
- 글쓰기의 초벌(1st draft)을 1차 자기첨삭활동(self editing), 2차 또래 첨삭활동 등 반복하여 수정할 수 있도록 충분한 기회를 제공하도록 하며, 그 과정을 통해 글쓰기에 대한 자신감을 갖도록 해준다.
- 문학작품의 인물과 줄거리를 각색하여 영화 대본을 작성하고, 이를 ucc로 만드는 프로젝트 학습으로 연계하여 평가 할 수 있다.



## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

- (가) 교육과정을 기반으로 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (나) 자기주도적 학습이 이루어 질 수 있도록 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 갖도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (다) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 학생들이 수업 활동에 적극적으로 참여하도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (바) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어사용능력 등), 학습 환경 요인(학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.

#### (2) 교수·학습 방법

- (가) 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (나) 학생들의 실제 언어 사용능력을 배양할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (다) 학생들의 자기주도적 학습능력을 함양할 수 있는 교수·학습 방법을 선정한다.
- (라) 학생의 영어사용능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 활동과 체험 중심의 교수·학습 방법을 선정한다.
- (마) 단일 언어 기능 및 두 가지 이상의 언어기능을 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적이고 통합적인 영어사용능력을 신장하도록 한다.
- (바) 교사와 학생, 학생과 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습 문제해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (사) 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (아) 영어권 및 비영어권의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (자) 창의적이고 융·복합적인 사고능력을 배양할 수 있도록 창의적이고, 비교분석적인 활동 및 IT 기반의 교수·학습 방법을 활용한다.

### (3) 유의 사항

- (가) 교수·학습에 포함되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업이 선정되도록 유의 한다.
- (나) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의·융합적 사고력 및 바른 인성을 함양할 수 있는 교육이 함께 이루어질 수 있도록 유의한다.
- (다) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (라) 학생들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공하도록 한다.
- (마) 학생 동기 유발 방법, 다양한 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 학습 내용에 대한 피드백 제공 방법 및 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 한다.
- (바) 교사와 학습자 간, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용이 촉진되도록 한다.
- (사) 교사는 학습 촉진자로서 학습자의 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (아) 다양한 학습 활동을 제공하며 각 학습 활동이 유기적으로 연계되도록 유의한다.
- (자) 학생의 수준을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (차) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

- (가) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (라) 창의·융합적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (마) 평가 목표와 내용은 교육과정에서 제시한 교육목표와 성취기준에 바탕을 두도록 한다.
- (바) 적절한 과업을 통해 언어적 요소와 의사소통적 요소를 측정할 수 있도록 내용을 선정한다.
- (사) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

### (2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 방법을 사용한다.
- (나) 학생이 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가방법을 사용한다.

- 교사평가, 또래평가, 자기평가
  - 지필평가(선택형 문항: 진위형, 선다형, 연결형, 배열형  
서답형 문항: 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (다) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 간접 평가보다는 직접 평가 방법을 활용하도록 한다.
- (라) 관찰, 역할극, 포트폴리오 평가, 시연 등을 실시하여 학습 과정과 결과를 함께 평가한다.
- (마) 상시적 과정 평가와 총괄적 성취도 평가를 균형 있게 시행한다.

### (3) 유의 사항

- (가) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (나) 단편적인 지식보다는 학습자의 언어 지식, 배경 지식, 의사소통 전략 등이 복합적으로 발현한 상호작용을 할 수 있는 내용을 선정한다.
- (다) 평가의 내용은 학습자에게 긍정적인 환류효과를 주는 내용들을 선정한다.
- (라) 영어 학습에 대한 긍정적 태도와 자기 주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 적절한 내용을 선정한다.
- (마) 교수·학습에서 사용한 과업의 형태와 방법을 활용하여 학습과 평가가 상호 연계될 수 있도록 한다.
- (바) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- (사) 단편적인 지식이나 능력에 대한 측정보다 언어 지식과 배경 지식, 의사소통 전략을 창의적으로 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (아) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (자) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 문항 유형, 채점 기준을 명확히 한 후에 실시한다.
- (차) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장하도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (카) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항은 평가 계획서에 근거하여 점검표를 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 높은 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (타) 평가 결과는 학생의 개별 지도와 추후 교수·학습 계획에 활용하도록 한다.

## 【별표】 영역

### 【별표 1】 소 재

일상생활과 친숙한 일반적인 화제를 중심으로, 학생들이 관심을 가지고 흥미를 느낄 수 있는 소재를 선택하되, 학생들의 의사소통 능력, 탐구 능력, 문제 해결 능력 및 창의력을 기르는데 도움이 되는 내용으로 한다.

1. 개인생활에 관한 내용
2. 가정생활과 의식주에 관한 내용
3. 학교생활과 교우 관계에 관한 내용
4. 사회생활과 대인 관계에 관한 내용
5. 취미, 오락, 여행, 건강, 운동 등 여가 선행에 관한 내용
6. 동·식물 또는 계절, 날씨 등 자연 현상에 관한 내용
7. 영어 문화권에서 사용되는 다양한 의사소통 방식에 관한 내용
8. 다양한 문화권에 속한 사람들의 일상생활에 관한 내용
9. 우리 문화와 다른 문화의 언어적, 문화적 차이에 관한 내용
10. 우리의 문화와 생활양식을 소개하는 데 도움이 되는 내용
11. 공중도덕, 예절, 협력, 배려, 봉사, 책임감 등에 관한 내용
12. 환경 문제, 자원과 에너지 문제, 기후 변화 등 환경 보전에 관한 내용
13. 문학, 예술 등 심미적 심성을 기르고 창의력, 상상력을 확장할 수 있는 내용
14. 인구 문제, 청소년 문제, 고령화, 다문화 사회, 정보 통신 윤리 등 변화하는 사회에 관한 내용
15. 진로 문제, 직업, 노동 등 개인 복지 증진에 관한 내용
16. 민주 시민 생활, 인권, 양성 평등, 글로벌 에티켓 등 민주 의식 및 세계 시민 의식을 고취하는 내용
17. 애국심, 평화, 안보 및 통일에 관한 내용
18. 정치, 경제, 역사, 지리, 수학, 과학, 교통, 정보 통신, 우주, 해양, 탐험 등 일반교양을 넓히

- 는 데 도움이 되는 내용
19. 인문학, 사회 과학, 자연 과학, 예술 분야의 학문적 소양을 기를 수 있는 내용

## 【별표 2】 의사소통 기능과 예시문

아래에 제시된 의사소통 기능과 예시문을 음성 언어 활동 및 문자 언어 활동의 필요에 따라 선별하여 활용할 것을 권장하며, 그 밖의 기능이나 문장도 사용할 수 있다.

△로 표시된 예시문은 초등학교에서 사용하기를 권장한다.

( ) 안에 제시된 낱말이나 구는 생략이 가능한 것을 나타낸다.

X, Y 또는 ...은 상황에 맞게 쓸 수 있는 낱말이나 구를 나타낸다.

### 1. 정보 전달하기와 요구하기

#### 1.1. (정제) 확인하기와 상술하기

△ That's/It's/They're ... .

△ Is this your ... ?

The man over there is Mr. Kim.

The small one (with the blue buttons).

Ms. Anderson is the owner of the restaurant.

#### 1.2. 진술하기와 보고하기

△ My sister is a nurse/... .

△ It's on the right/left.

△ I'm taller than ... .

She runs as fast as ... .

△ I met ... (yesterday).

There is a store on the corner.

The train has left.

△ They will ... .

He said the shop was closed.

#### 1.3. 수정하기

△ No, it isn't.

△ (Sorry.) That's/It's not right.

△ (No,) this is MY bag.

(I think) you've made a mistake.

#### 1.4. 질문하기

△ Do you have ... ?

△ She's a teacher, isn't she?

△ Who is she?

△ What do you like?

△ Where do you live?

△ When is your birthday?

△ How much is it?

△ Whose notebook is this/that?

Which movie do you want to see?

#### 1.5. 질문에 답하기

△ Yes, I do./No, I don't.

- △ Yes, she is./No, she isn't. She's a ... .
- △ She's my friend.
- △ I like ice cream.
- △ In Busan.
- △ August 15th.
- △ It's two dollars.
- △ It's Nancy's.
- I want to see ... .
- (Because) ... .

## 2. 사실에 대한 태도 표현하기

### 2.1. 동의하기

- △ Me, too.
- △ Same here.
- △ Okay!/Good!/Fine!/Great!
- (Yes,) I agree.
- That's a good idea.

### 2.2. 이의 제기하기

- △ I don't think/believe so.
- I don't agree/disagree (with you).
- I'm against ... .

### 2.3. 동의나 이의 여부 묻기

- △ What do you think?
- Don't you agree?
- Would/Do you agree with me?

### 2.4. 부인하기

- △ (No,) I didn't.
- △ That isn't true.
- △ That's not right/correct.

## 3. 지식, 기억, 믿음 표현하기

### 3.1. 알고 있음 표현하기

- △ I know (about) ... .
- I heard/have heard (about) ... .
- I've been told (about) ... .
- I'm aware (of) ... .

### 3.2. 알고 있는지 묻기

- △ Do you know (about) ... ?
- Have you heard (about) ... ?
- You know ... (, don't you)?
- Are you aware (of) ... ?

### 3.3. 궁금증 표현하기

- I'm curious about ... .
- I wonder ... .
- I'd be (very) interested to know ... .
- Can someone tell me about ... ?

### 3.4. 모르고 있음 표현하기

- △ I don't know.
- △ I have no idea.
- I haven't got a clue.

### 3.5. 기억이나 망각 표현하기

- I (don't/can't) remember ... .
- I (nearly/completely) forgot (about that).
- I'll never forget ... .

### 3.6. 기억이나 망각 여부 묻기

- (Do/Don't you) remember ... ?

I wonder if you remember ... .  
You haven't forgotten about ..., have you?

### 3.7. 상기시켜 주기

Remember to ... .  
Remind me to ... .  
Don't forget to ... .

### 3.8. 확실성 정도 표현하기

△ I'm sure.  
Are you sure/certain about ... ?  
I have no doubt.  
I'm (not) (quite/fairly/absolutely) sure/certain ... .  
How sure are you that ... ?

## 4. 양상 표현하기

### 4.1. 가능성 정도 묻기

May/Can John ... ?  
Is Mary likely to ... ?  
Is it probable/likely/possible/impossible that ... ?

### 4.2. 가능성 정도 표현하기

... may/can be changed.  
Perhaps/Possibly/Maybe they will ... .  
They should/ought to ... .  
It is probable/likely/possible/impossible that ... .

### 4.3. 의무 여부 묻기

Must I ... ?

Do I (really) have/need to (...) ?  
Is it necessary to ... ?

### 4.4. 의무 표현하기

You have to/must ... .  
You should/ought to ... .  
It is required to ... .  
You're expected to ... .

### 4.5. 의무 부인하기

I don't have to ... .  
I don't need to ... .  
There's no reason why I should ... .

### 4.6. 허가 여부 묻기

△ May/Can I ... ?  
Is it all right/okay if ... ?  
Do you mind if ... ?  
I wonder if I could ... .

### 4.7. 허가하기

△ (Yes,) you may/can ... .  
△ Of course.  
△ Sure./Okay./All right.  
I don't mind (at all).

### 4.8. 불허하기

△ No, you can't.  
You must not/may not ... .  
(I'm afraid) it's/that's not possible.  
You're not allowed/supposed to ... .

#### 4.9. 능력 여부 묻기

△ Can you ... ?

Do you know how to ... ?

Are you good at ... ?

#### 4.10. 능력 표현하기

△ (Sure/Yes,) I can ... .

I was able to ... .

I know how to ... .

I'm (pretty) good at ... .

#### 4.11. 능력 부인하기

△ I can't ... .

I don't know how to ... .

I'm not good at ... .

### 5. 의지 표현하기

#### 5.1. 바람, 소원, 요망 표현하기

△ I want (to) ... .

△ I'd like ... .

I look/am looking forward to ... .

I wish I could ... .

#### 5.2. 바람, 소원, 요망에 대해 묻기

△ Do you want (to) ... ?

△ Would you like ... ?

Do you wish (you could) ... ?

Are you looking forward to ... ?

#### 5.3. 의도 표현하기

I'll ... .

I'm going to ... .

I'm thinking of ... .

I'm planning to ... .

#### 5.4. 의도 묻기

Will you ... ?

Are you going to ... ?

Are you thinking of ... ?

Are you planning to ... ?

### 6. 감정 표현하기

#### 6.1. 기쁨 표현하기

△ That's great!

△ I'm/I feel (very/so) happy/glad.

I'm (very) glad/delighted to ... .

#### 6.2. 슬픔 표현하기

△ How sad.

△ I'm/I feel (very/so) sad/unhappy.

That makes me (really) sad.

#### 6.3. 기쁨이나 슬픔에 대해 묻기

△ Are you happy/sad?

△ Are you all right?

How are you feeling?

#### 6.4. 슬픔, 불만족, 실망의 원인에 대해 묻기

△ What's wrong?

What's the matter?

Why are you sad/disappointed?

#### 6.5. 낙담 위로하기



△ Don't worry.

△ (Come on!) Cheer up!

Things will be better (soon).

Don't be disappointed/discouraged.

#### 6.6. 유감이나 동정 표현하기

△ That's too bad.

I'm (so/very) sorry to hear ... .

That's a pity/shame.

#### 6.7. 희망, 기대 표현하기

I hope ... .

I'm looking forward to ... .

I can't wait for ... .

#### 6.8. 실망 표현하기

I'm/I feel (very) disappointed.

That's very disappointing.

What a pity/shame!

#### 6.9. 걱정, 두려움 표현하기

I'm worried (about ...).

I'm (rather) worried/anxious (about ...).

I'm scared/frightened/terrified (to ...).

#### 6.10. 걱정, 두려움 묻기

Are you afraid/scared/frightened of ... ?

Are you worried/concerned/anxious  
about ... ?

#### 6.11. 안심시키기

Don't be frightened.

(I'm sure) everything will be okay/all

right.

#### 6.12. 안도감 표현하기

That's a relief.

What a relief!

Thank goodness.

I'm relieved/glad to hear ... .

#### 6.13. 좋아하는 것 표현하기

△ I like/love (to) ... .

I enjoy ... (very much).

... is (very) good/nice/pleasant.

#### 6.14. 싫어하는 것 표현하기

△ I don't like (to) ... .

I hate (to) ... .

#### 6.15. 좋아하는 것 또는 싫어하는 것 묻기

△ Do you like ... ?

△ What do you like?

What's your favorite ... ?

#### 6.16. 선호 표현하기

I prefer X to Y.

I'd prefer (to) ... (if possible).

I think X is better than/preferable to Y.

#### 6.17. 선호에 대해 묻기

Which do you prefer?

Do you prefer X to/or Y?

Do you like X better/more than Y?

#### 6.18. 만족 표현하기

△ Good!/Fine!/Excellent!

I'm (very) satisfied.

That'll do.

#### 6.19. 불만족 표현하기

I'm not satisfied/happy (with ...).

That won't do.

This won't work.

#### 6.20. 만족이나 불만족에 대해 묻기

Are you satisfied/happy (with ...)?

How do you like/find ... ?

Is            this            what            you  
want(ed)/need/meant/had in mind?

#### 6.21. 불평하기

It's not fair.

I'm not happy about ... .

I want to complain about ... .

You can't possibly ... .

#### 6.22. 화남 표현하기

△ I'm/I feel angry.

I'm (rather/quite/very) upset/annoyed  
(about ...).

I can't stand ... .

... is (very) annoying/irritating.

#### 6.23. 화냄에 응대하기

Calm down!

Don't get so angry/worked up!

There's nothing to get angry about.

#### 6.24. 관심 표현하기

I'm interested in ... .

... interests me (a lot/greatly).

I'm fascinated by ... .

How interesting!

#### 6.25. 무관심 표현하기

I'm not (very) interested in ... .

I don't have any/much interest in ... .

How boring!

#### 6.26. 관심에 대해 묻기

Are you interested in ... ?

What are you interested in?

Do you find X interesting?

#### 6.27. 놀람 표현하기

△ What a surprise!

That's/It's surprising!

I (just) can't believe this.

I'm surprised that ... .

#### 6.28. 놀람 여부 표현하기

Were you surprised?

Does that surprise you?

Are you surprised that ... ?

### 7. 도덕적 태도 표현하기

#### 7.1. 도덕적 의무 표현하기

You should/ought to ... .

It's right/wrong to ... .

You must ... .

You have to/have got to ... .

You're supposed to ... .

## 7.2. 승인하기

△ (Very) good.

△ That's fine/excellent.

△ Well done!

You were (quite) right to ... .

## 7.3. 거부하기

△ That's/It's not (very) good/nice.

You shouldn't/oughtn't to have done that.

I don't/can't approve (of ...).

You ought to be ashamed (of yourself).

## 7.4. 승인이나 거부 여부 묻기

△ How's this?

What do you think of ... ?

How do you find ... ?

Do you approve (of) ... ?

## 7.5. 비난을 하거나 수용하기

It's (all) your fault.

You're to blame.

It's (all) my fault.

It's (all) because of you.

## 7.6. 비난 거부하기

It isn't/wasn't my fault.

Don't blame me.

It was a(n honest) mistake.

## 7.7. 사과하기

△ (I'm so/very) sorry (about that).

Please forgive me.

I apologize.

## 7.8. 사과 수용하기

△ Not at all.

△ (That's/It's) okay.

△ Forget it.

△ It doesn't matter.

No problem.

Never mind.

## 8. 설득·권고하기

### 8.1. 제안·권유하기

△ Let's ... .

△ What/How about ... ?

Why don't we/you ... ?

Can you make it (at ten)?

You'd better ... .

(I think) you should/ought to ... .

Would you like (me) to ... ?

I suggest (that) we ... .

### 8.2. 도움 제안하기

△ Can I help you?

Let me help you.

Can I give you a hand?

### 8.3. 요청하기

△ (Please,) open the door.

Can you ... (, please)?

Could I ask you to ... ?  
Do/Would you mind closing the window?

#### 8.4. (도움) 제안, 권유, 요청에 답하기

- △ Yes!/Okay!
- △ Sure!/All right!
- △ No problem.
- △ (That) sounds good.
- △ Sorry ..., but ... .
- △ No, thank you.  
Thank you, but ... .  
(I'm) sorry but I can't.  
I'm afraid I can't ... .

#### 8.5. 충고하기

(I think) you should/ought to ... .  
Why don't you ... ?  
You'd better ... .  
If I were you, I'd ... .

#### 8.6. 충고 구하기

Do you think I should ... ?  
Can I get your advice on ... ?  
What would you do if ... ?

#### 8.7. 경고하기

- △ Don't ... .
- △ Be careful.
- △ Watch/Look out (for ...)!  
Make sure you don't ... .

#### 8.8. 허락 요청하기

- △ May/Can I ... (, please)?

Let me ... .

Do you mind if ... ?

Would it be possible ... ?

I was wondering if I could ... ?

#### 8.9. 허락 요청에 답하기

- △ Yes./Okay./All right.
- △ Sure./Of course.
- △ (Yes,) you can.
- △ (No,) you can't.  
Not at all.  
(I'm afraid) that's/it's not possible.

#### 8.10. 금지하기

- △ Don't ... .  
You mustn't/can't/shouldn't ... .  
You'd better not ... .

### 9. 사교활동 하기

#### 9.1. 주의 끌기

- △ Hey!
- △ (Oh,) look/listen.  
May I have your attention(, please)?

#### 9.2. 만날 때 인사하기

- △ Hi!/Hello!
- △ Good morning/afternoon/evening.  
Good/Nice to see you (again)!  
How do you DO?  
How do YOU do?

#### 9.3. 안부 묻기

△ How are you (today)?

△ How's it going?

How are you doing?

What's up?

How have you/things been?

#### 9.4. 안부 물기에 답하기

△ (I'm) okay (, thanks/thank you).

△ (I'm) fine/very well (, thanks/thank you).

△ Not (too/so) bad (, thanks/thank you).

#### 9.5. 제삼자에게의 안부 부탁하기

Say hello to ... (for me).

Please give my regards to ... .

Remember me to ... .

#### 9.6. 호칭하기

△ Mr./Miss/Mrs./Ms. ...

Doctor/Professor/Director Brown.

How/What do you want me to call you?

#### 9.7. 자기 소개하기

△ I'm ... .

△ My name is ... .

Let me introduce myself (to you). I'm ... .

#### 9.8. 다른 사람 소개하기

△ X, this is Y.

I'd like you to meet ... .

I'd like to introduce ... .

#### 9.9. 소개에 답하기

△ (It's) nice/good to meet you.

(I'm) (very) pleased to meet you.

It's a pleasure to meet/meeting you.

I've been looking forward to meeting you.

#### 9.10. 소개가 필요한지 묻기

Do you know each other?

Have you already met ... ?

I think you (two) know/have met each other, don't/haven't you?

#### 9.11. 환영하기

△ Welcome!

Glad you're here.

Glad you could come.

#### 9.12. 음식 권하기

△ (Please) help yourself.

△ Please go ahead.

Please try some ... .

Would you like some ... ?

Do you want some more ... ?

#### 9.13. 음식 권유에 답하기

△ (Yes,) thanks/thank you.

△ Yes, please.

△ No, thanks/thank you. (I'd rather have some ... .)

That would be very nice.

Thanks, it/everything looks delicious.

#### 9.14. 감사하기

△ Thanks (a lot)/Thank you (very/so much).

Thanks for ... .

I (really) (do) appreciate your help/what you've done.

#### 9.15. 감사에 답하기

△ Sure.

△ You're welcome.

△ No problem.

△ (It was) my pleasure.

Don't mention it.

#### 9.16. 축하, 칭찬하기

△ Congratulations (on ...)!

△ (Very) good!

△ Good (for you)!

△ What a nice ... !

△ How ... she is!

△ Great!/Excellent!

(You did a) good (work/job)!

How ... she is!

#### 9.17. 격려하기

△ You can do it!

Don't give up!

That's all right. (You'll do better next time).

#### 9.18. 축하, 칭찬, 격려에 답하기

△ Thanks/Thank you (very much).

△ You, too!

I'm glad you like ... .

How nice (of you)!

#### 9.19. 기원하기

△ Happy birthday/New Year/... !

△ Good luck (with your .../the ...)!

△ Have a good/nice ... !

I'll keep my fingers crossed!

I hope/wish ... .

#### 9.20. 헤어질 때 인사하기

△ Bye(-bye).

△ Goodbye.

△ Take care.

△ (Have a) nice day/good night.

△ See you (later/again/tomorrow).

### 10. 대화 구성하기

#### 10.1. 주제 소개하기

(Now) let's talk about ... .

I'd like to say something about ... .

I'd like to tell you what ... .

#### 10.2. 의견 표현하기

△ (Well,) I think/feel/believe ... .

It seems to me ... .

In my view/opinion, ... .

#### 10.3. 의견 묻기

What do you think (of/about ...)?

How do you feel about ... ?

What is your view/opinion?

means.

#### 10.4. 열거하기

First ... . Second ... . Third ... .

First ..., then ..., then ... .

#### 10.5. 예시하기

What do you want to do?

What do you think of/about ... ?

Did you find ... ?

#### 10.6. 강조하기

It is important to/that ... .

I want to stress ... .

#### 10.7. 정의하기

X/This means ... .

The meaning of X/this is ... .

#### 10.8. 요약하기

In short, ... .

In brief, ... .

To sum up, ... .

#### 10.9. 주제 바꾸기

By the way, ... .

Let's move on to ... .

I'd like to say something else ... .

#### 10.10. 이해 상태 나타내기

△ I see.

△ I (don't) understand.

It (still) isn't clear to me what this

#### 10.11 대화에 끼어들기

△ Excuse me.

Can I say something?

Can I interrupt you for a moment?

#### 10.12. 전화를 하거나 받기

△ Hello?

(This is) ... (speaking/here).

May/Can I speak to ..., please?

Who's calling, please?

Could you put me through to ..., please?

Just a moment, please.

Can I leave/take a message?

(Sorry, but) can I call you back?

### 11. 의사소통 개선하기

#### 11.1. 천천히 말해 달라고 요청하기

△ Too fast.

△ Slow down (, please).

(Can you speak) more slowly, please?

#### 11.2. 반복 요청하기

△ (I'm) sorry?

△ What (did you say)?

△ (I beg your) pardon?

(Sorry/I'm afraid) I don't know what you mean/meant.

Would you say that again(, please)?

11.3. 반복해 주기

△ (I said) X.

I said that ... .

What I said was X.

11.4. 확인 요청하기

△ Did you say X?

△ Are you sure?

Do/Did you mean ... ?

He lives in Seoul, doesn't he?

11.5. 설명 요청하기

△ What is X (exactly)?

What do you mean by X?

Could you explain ... ?

11.6. 철자·필기 요청하기

△ How do you spell ... ?

Could you spell that, please?

Could you write that down (for me),  
please?

11.7. 철자 알려주기

△ B-A-G.

'Bag' is spelt B-A-G.

It's spelt with a capital 'P'.

11.8. 표현 요청하기

△ What is X (in English)?

Do you say ... (or ...)?

I don't know how to say it.

How would/do you say this in  
English/Korean?

11.9. 표현 제안하기

△ X.

Do you mean X?

I think you mean ... ?

In English/Korean we say ... .

11.10. 이해 점검하기

△ Do you understand?

Do you see/know what I mean?

Is this/everything clear (now)?

11.11. 오해 지적해 주기

(No,) I mean Y (not X) ... .

(I'm afraid) that's wrong/not right.

That's not (exactly) what I meant to  
say.

11.12. 생각할 시간 요청하기

Let me see/think.

Just a moment (while I think).

May I think about that for a moment?





## 기본 어휘 관련 지침

1. 각 학년군에서 사용할 수 있는 새로운 어휘 수는 다음과 같다.  
초등학교 3~4학년군 : 240 낱말 내외  
초등학교 5~6학년군 : 260 낱말 내외 (누계 : 500 낱말 내외)  
중학교 1~3학년군 : 750 낱말 내외 (총계 : 1,250 낱말 내외)  
고등학교 영어(공통과목): 550 낱말 내외 (총계 : 1,800 낱말 내외)  
고등학교 일반 선택 및 진로 선택, 심화 선택은 교과목별로 별도로 제시한다.
2. '1'항의 '낱말 내외'와 관련해서는, '5% 범위 이내에서 가감하여 사용할 수 있음'을 의미한다. 초등과정과 중학교, 고등학교 일반선택과정까지는 기본 어휘 목록에 제시된 어휘 중에서 학년별 또는 학년군별 권장 어휘수의 90% 이상을 학습할 것을 권장하며 고등학교 진로 및 심화선택(전문계)부터는 학년별 권장 어휘 수의 80% 이상을 학습할 것을 권장한다.
3. 기본 어휘 목록에는 대표형만 제시하고, 대표형은 다음과 같이 굴절 및 파생의 변화형을 포함하는 것을 원칙으로 한다.  
write(writes, wrote, written, writing)  
be(am, are, is, was, were, been, being)  
have(has, had, having)  
book(books, booked, booking), foot(feet), leaf(leaves)  
tall(taller, tallest)  
they(their, them, theirs, themselves)  
teach(teaches, taught, teaching, teacher)  
tour(tourist)

soft(softly, softness)

happy(happily, happiness, unhappy)

4. 동일어의 의미 변화 및 문법 기능상 차이가 있는 경우는 원칙적으로 한 개의 낱말로 간주한다.

back [adv, n, v]

bat [n, v]

change [n, v]

close [adj, adv, v]

flat [adj, n]

head [n, v]

kind [adj, n]

present [n, v]

5. 인명, 지명, 국가명 등 고유 명사, 기수, 서수, 로마자화된 우리말 단어, 알파벳, 달과 요일명, 계절명, 호칭, 무게, 돈, 길이 등 단위를 지칭하는 단어는 새로운 어휘로 간주하지 않는 것을 원칙으로 한다. 단 다른 의미로 활용이 가능한 ‘hundred’, ‘thousand’, ‘million’ 등과 같은 단위명은 제외한다.

Seoul, Jeju

two, three, four

first, second, fourth

b, c, d

January, February, March

Monday, Tuesday, Sunday

Spring, Summer, Autumn, Winter

Mr., Ms., Ma'am

pound, gram, liter

dollar, cent, euro

meter, yard, mile

6. 생활 주변에서 흔히 사용하고 있는 아래의 낱말들은 외래어 가운데 학년별로 50단어씩 사용가능하며 이는 새로운 어휘로 간주하지 않는다.

alarm, album, alcohol, amateur, ambulance, apartment, arch, bacon, badminton, bag, banana, belt, bench, biscuit, bonus, box, bus, butter, cabinet, cake, calcium, camera, camp, campaign, campus, card, carol, carpet, catalogue, center, champion, channel, chart, cheese, chicken, chocolate, click, coat, coffee, comic, computer, course, court, crayon, cream, cup, data, diamond, diet, disc, doughnut, drama, dress, drill, drum, echo, elevator, elite, energy, essay, event, fashion, feminist, fence, festival, fiction, film, fork, gallery, game, gas, golf, gown, graph, guard, guitar, gum, hamburger, harmony, highlight, hint, hormone, hotel, image, interior, internet, interview, issue, jacket, jam, jazz, juice, jump, kangaroo, kiss, kiwi, laser, league, lemon, lobby, magic, manual, marathon, market, mask, medal, media, melon, member, menu, message, model, motor, mystery, news, notebook, okay, opera, orange, oven, page, panda, parade, partner, party, pen, percent, piano, pie, pilot, pipe, pizza, plastic, plug, program, project, quiz, radio, recreation, rehearsal, ribbon, robot, rocket, rugby, salad, sample, sandwich, sauce, scarf, scenario, schedule, section, seminar, service, set, shirt, skate, sketch, ski, snack, soup, spaghetti, sponsor, sport, spray, spy, staff, star, steak, stereo, studio, style, sweater, tank, taxi, team, technique, technology, television, tennis, tent, terror, ticket, toast, tomato, topic, towel, track, truck, vaccine, veil, video, villa, violin, virus, vision, waiter, website, wine, yacht (200개)

7. 기본 어휘 목록에 제시한 어휘는 모두 3,000개이며, 어휘 뒤에 \*표를 한 어휘는 800개로 초등과정에서 사용하기를 권장하고 \*\*표를 한 어휘는 500개로 고등 진로 및 심화 선택과목에 사용하기를 권장한다.
8. 기본 어휘 목록에서 BE는 British English의 줄임말로 영국 영어의 철자표기법을 의미한다.

## 기본 어휘 목록

### A

\*a  
\*a.m. / a.m.  
abandon  
able  
aboard  
\*\*abort  
\*about  
\*above  
abroad  
absent  
absolute  
absorb  
abstract  
\*\*absurd  
abundant  
abuse  
\*academy  
accelerate  
\*accent  
\*accept  
access  
\*accident  
accommodate  
accompany

accomplish  
\*\*accord  
account  
\*\*accumulate  
accurate  
accuse  
\*achieve  
acid  
acknowledge  
\*\*acquaint  
acquire  
\*\*acquisition  
\*across  
\*act  
activate  
actual  
acute  
adapt  
\*add  
addict  
\*address  
adequate  
adjust  
administer  
admire

admission  
admit  
adolescent  
adopt  
\*adult  
advance  
advantage  
\*adventure  
\*\*adverse  
advertise / advertize  
\*advise  
advocate  
\*\*aesthetic  
affair  
affect  
affection  
\*\*affiliate  
afford  
\*afraid  
\*after  
\*afternoon  
\*again  
\*against  
\*age  
agency

agenda	*always	applicant
agent	amaze	*apply
aggressive	ambassador	appoint
*ago	ambition	appreciate
*agree	amend	approach
agriculture	*among	appropriate
*ahead	amount	approve
aid	**amplify	approximate
*aim	amuse	architect
*air	analyse / analyze	architecture
aircraft	anchor	**archive
*airline	ancient	*area
*airport	*and	*argue
aisle	*angel	arise
alert	*anger	*arm
alien	angle	*army
alike	*angry	*around
alive	*animal	arrange
*all	anniversary	arrest
**alliance	announce	*arrive
**allocate	annoy	arrow
allow	annual	*art
ally	*another	article
*almost	*answer	artificial
*alone	anticipate	*as
*along	anxiety	ash
alongside	anxious	aside
*already	*any	*ask
*alright	apart	asleep
*also	apology	aspect
alter	apparent	aspire
alternative	appeal	**assault
*although	*appear	assemble
altogether	*apple	assert

assess  
 asset  
 assign  
 assist  
 associate  
 assume  
 assure  
 astonish  
 \*at  
 athlete  
 atmosphere  
 atom  
 attach  
 \*attack  
 attain  
 attempt  
 attend  
 attention  
 attitude  
 \*\*attorney  
 attract  
 attribute  
 auction  
 audience  
 \*aunt  
 \*\*authentic  
 author  
 authorise  
 \*\*autobiography  
 automatic  
 automobile  
 available  
 avenue  
 \*average

\*avoid  
 await  
 awake  
 award  
 aware  
 \*away  
 awesome  
 awful  
 awkward

B

\*baby  
 \*back  
 \*background  
 \*bad  
 \*bake  
 \*balance  
 \*ball  
 ban  
 \*band  
 bang  
 \*bank  
 \*\*bankrupt  
 \*bar  
 bare  
 bargain  
 bark  
 barn  
 \*\*barrier  
 \*base  
 \*baseball  
 \*basic  
 basis

\*basket  
 \*bat  
 \*bath  
 \*bathroom  
 \*battery  
 \*battle  
 bay  
 \*be  
 \*beach  
 beam  
 \*bean  
 \*bear  
 beard  
 \*beast  
 beat  
 \*beauty  
 \*because  
 \*become  
 \*bed  
 \*bedroom  
 \*bee  
 \*beef  
 \*beer  
 \*before  
 \*beg  
 \*begin  
 behalf  
 behave  
 behaviour / behavior  
 \*behind  
 \*believe  
 \*bell  
 belong  
 \*below

bend	blink	*brain
beneath	*block	*brake
benefit	blonde	*branch
berry	*blood	*brand
*beside	bloom	**brass
bet	blossom	*brave
betray	blow	*bread
*between	*blue	*break
beyond	*board	*breakfast
bias	boarder	breast
*bible	*boat	breathe
*bicycle	*body	breed
*big	boil	breeze
*bill	bold	**brew
billion	*bomb	brick
bin	bond	bride
bind	*bone	*bridge
**biography	*book	brief
biology	boom	*bright
*bird	boost	brilliant
*birth	*boot	*bring
*birthday	border	broad
**bishop	bore	broadcast
bit	*borrow	*brother
*bite	*boss	*brown
bitter	*both	*brush
*black	bother	**brute
blame	*bottle	*bubble
blank	*bottom	budget
blanket	bounce	*bug
**blast	boundary	*build
blend	bow	**bulk
bless	*bowl	bull
blind	*boy	bullet



bully  
 \*\*bump  
 bunch  
 \*\*bundle  
 burden  
 \*burn  
 burst  
 bury  
 bush  
 \*business  
 \*busy  
 \*but  
 butcher  
 \*button  
 \*buy  
 buzz  
 \*by

C

\*cab  
 cabin  
 cable  
 calculate  
 \*calendar  
 \*call  
 \*calm  
 \*can  
 cancel  
 cancer  
 candidate  
 canvas  
 \*cap  
 capable

cape  
 capital  
 \*captain  
 \*\*caption  
 capture  
 \*car  
 \*\*caravan  
 \*care  
 \*career  
 \*carrot  
 \*carry  
 \*cart  
 carve  
 \*case  
 \*cash  
 cast  
 \*castle  
 casual  
 \*cat  
 \*catch  
 category  
 \*\*cater  
 \*\*cathedral  
 cattle  
 causal  
 \*cause  
 caution  
 cave  
 cease  
 ceiling  
 celebrate  
 celebrity  
 cell  
 censor

century  
 \*certain  
 certificate  
 \*chain  
 \*chair  
 \*chairman  
 challenge  
 \*\*chamber  
 \*chance  
 \*change  
 chaos  
 character  
 characteristic  
 charge  
 charity  
 charm  
 chase  
 chat  
 \*cheap  
 \*check / cheque  
 cheek  
 cheer  
 chef  
 chemical  
 chemistry  
 chest  
 chew  
 chief  
 \*child  
 chill  
 chin  
 chip  
 choir  
 \*choose

chop	*clock	committee
chorus	*close	**commodity
**chronic	*cloth	*common
*church	*cloud	communicate
*cigarette	*club	**communist
*cinema	clue	community
*circle	**cluster	companion
circulate	*coach	*company
circumstance	coal	compare
cite	coast	**compatible
citizen	code	**compel
*city	*coin	**compensate
civil	coincide	compete
claim	*cold	competent
clap	collaborate	**compile
clarify	collapse	complain
clash	collar	complement
*class	colleague	complete
classic	*collect	complex
classify	*college	complicate
*classroom	colony	component
clause	*colour / color	compose
clay	**column	**compound
*clean	combat	comprehensive
*clear	combine	**comprise
*clerk	*come	**compromise
*clever	*comedy	**compulsory
client	comfort	conceal
cliff	command	**conceive
*climate	**commence	concentrate
*climb	comment	concept
cling	commerce	concern
clinic	commission	*concert
*clip	commit	conclude

concrete	**contemporary	correct
**condemn	**contend	**correspond
*condition	content	**corridor
conduct	*contest	corrupt
**confer	context	*cost
confess	continent	costume
confident	continue	cottage
confine	contract	*cotton
confirm	**contradict	couch
conflict	contrary	cough
conform	contrast	*could
confront	contribute	council
confuse	*control	**counsel
*congratulate	controversy	count
**congregate	convenient	counter
**congress	**convention	**counterpart
connect	conversation	*country
conscience	**convert	**county
conscious	convey	*couple
**consensus	convict	*courage
**consent	convince	*cousin
conserve	*cook	*cover
consider	*cool	*cow
consist	cooperate	*cowboy
consistent	**coordinate	crack
constant	cop	craft
constitute	cope	crash
**constitution	*copy	**crawl
**constrain	copyright	*crazy
construct	cord	*create
consult	core	creature
consume	corn	**credible
contact	*corner	credit
contain	corporate	**creek

**\*\*creep**  
crew  
**\*\*cricket**  
crime  
criminal  
crisis  
crisp  
**\*\*criteria**  
critic  
criticise  
criticism  
crop  
\*cross  
\*crowd  
\*crown  
crucial  
cruel  
cruise  
**\*\*crush**  
\*cry  
\*crystal  
cultivate  
\*culture  
cupboard  
cure  
\*curious  
curl  
**\*\*currency**  
current  
**\*\*curriculum**  
curry  
**\*\*curse**  
\*curtain  
\*curve

**\*\*custody**  
custom  
\*customer  
\*cut  
\*cute  
\*cycle  
**\*\*cynical**

## D

\*dad  
dairy  
dam  
damage  
**\*\*damn**  
**\*\*damp**  
\*dance  
\*danger  
dare  
\*dark  
darling  
**\*\*dash**  
database  
\*date  
\*daughter  
dawn  
\*day  
\*dead  
deal  
**\*\*dean**  
\*death  
debate  
debt  
decade

decay  
**\*\*deceased**  
**\*\*decent**  
\*decide  
decision  
deck  
declare  
decline  
decorate  
decrease  
**\*\*dedicate**  
**\*\*deduct**  
\*deep  
defeat  
defence  
defend  
defendant  
**\*\*defer**  
**\*\*deficiency**  
**\*\*deficit**  
define  
**\*\*definite**  
**\*\*defy**  
**\*\*degrade**  
degree  
delay  
**\*\*delegate**  
delete  
**\*\*deliberate**  
**\*\*delicate**  
delight  
deliver  
demand  
democracy

democrat	detect	disappoint
**demon	**deter	disaster
demonstrate	determine	**discharge
dense	**devastate	discipline
deny	develop	disclose
department	device	**disclosure
departure	devil	discount
depend	**devise	**discourse
dependence	**devote	discover
**depict	**diabetes	**discreet
**deposit	*dialogue	**discriminate
depress	*diary	*discuss
**deprive	**dictate	disease
**deputy	dictionary	disgust
derive	*die	*dish
descend	**differ	dismiss
describe	difference	disorder
description	*different	**displace
desert	**differential	display
deserve	*difficult	dispose
*design	dig	**dispute
**designate	**dignity	**disrupt
desire	**dimension	distant
*desk	diminish	**distort
**despair	**dine	**distract
**despatch	*dinner	distribute
desperate	dip	district
despite	**diplomat	disturb
destination	direct	dive
destiny	*dirty	diverse
destroy	disabled	*divide
destruction	disadvantage	**divine
detach	disagree	divorce
detail	disappear	*do

\*doctor  
 document  
 \*dog  
 \*doll  
 domain  
 domestic  
 \*\*dominant  
 donate  
 \*door  
 \*\*dose  
 dot  
 \*double  
 doubt  
 \*down  
 dozen  
 \*\*draft  
 drag  
 \*\*drain  
 \*draw  
 drawer  
 \*\*dread  
 \*dream  
 \*drink  
 \*drive  
 \*drop  
 \*\*drown  
 drug  
 \*dry  
 \*\*dual  
 \*duck  
 due  
 dull  
 dump  
 \*during

dust  
 duty  
 dwell  
 dynamic

## E

each  
 eager  
 \*ear  
 \*early  
 earn  
 \*earth  
 ease  
 \*east  
 \*easy  
 \*eat  
 economy  
 edge  
 edit  
 educate  
 effect  
 effective  
 efficient  
 effort  
 \*egg  
 either  
 \*\*elaborate  
 elect  
 electric  
 electronic  
 elegant  
 element  
 eliminate

else  
 embarrass  
 embassy  
 \*embrace  
 emerge  
 emergency  
 \*\*emit  
 emotion  
 emphasis  
 empire  
 employ  
 empty  
 enclose  
 encounter  
 encourage  
 \*end  
 endure  
 enemy  
 \*\*enforce  
 engage  
 \*engine  
 \*engineer  
 enhance  
 \*enjoy  
 enormous  
 \*enough  
 \*\*enquire  
 \*\*enrol / enroll  
 ensure  
 \*enter  
 enterprise  
 entertain  
 enthusiastic  
 entire

entitle  
entry  
envelope  
environment  
envy  
episode  
equal  
\*\*equate  
equipment  
era  
\*\*erect  
\*error  
escape  
escort  
especially  
essential  
establish  
estate  
estimate  
etc / et cetera  
\*\*ethical  
\*\*ethnic  
\*\*evacuate  
evaluate  
eve  
even  
\*evening  
eventually  
ever  
\*every  
evident  
evidential  
evil  
evolution

evolve  
exact  
exaggerate  
\*exam / examination  
examine  
\*example  
exceed  
excellent  
except  
excess  
exchange  
excite  
exclude  
\*\*exclusive  
excuse  
\*\*executive  
\*exercise  
\*\*exhaust  
exhibit  
exist  
\*exit  
\*\*exotic  
expand  
expect  
expense  
expensive  
experience  
experiment  
expert  
\*\*expertise  
explain  
\*\*explicit  
explode  
explore

export  
expose  
express  
extend  
extent  
\*\*external  
extinct  
extra  
\*\*extract  
\*\*extraordinary  
extreme  
\*eye  
eyebrow

F

fabric  
\*face  
\*\*facilitate  
facility  
\*fact  
factor  
\*factory  
\*\*faculty  
fade  
\*fail  
\*\*faint  
fair  
faith  
\*fall  
false  
fame  
familiar  
\*family

*famous	*file	**fluid
*fan	*fill	**flush
fancy	filter	*fly
*fantastic	final	*focus
*far	finance	*fog
fare	*find	fold
*farm	*fine	folk
fascinate	*finger	follow
*fast	*finish	**fond
fasten	finite	*food
*fat	*fire	*fool
*fatal	firm	*foot
fate	*fish	*football
*father	fist	*for
fault	fit	forbid
favour / favor	*fix	force
*favourite / favorite	*flag	forecast
fear	flame	forehead
feature	flash	foreign
**federal	flat	*forest
fee	flavour / flavor	*forever
feed	**flaw	*forget
*feel	**flee	forgive
fellow	flesh	*form
female	**flexible	formal
ferry	flight	format
**fertile	**flip	formation
*fever	float	former
*few	flock	**formula
fibre / fiber	flood	forth
*field	*floor	fortunate
fierce	flourish	fortune
fight	flow	forum
figure	**flower	forward



\*\*foster  
 foundation  
 fountain  
 \*fox  
 \*\*fraction  
 frame  
 framework  
 frankly  
 \*free  
 freeze  
 frequent  
 \*fresh  
 \*friend  
 fright  
 \*from  
 \*front  
 \*\*frost  
 \*\*frown  
 \*fruit  
 frustrate  
 \*fry  
 fuel  
 fulfil  
 \*full  
 \*fun  
 function  
 fund  
 fundamental  
 funeral  
 fur  
 \*\*furious  
 \*\*furnish  
 furniture  
 furthermore

\*\*fuse  
 \*future

## G

gain  
 gamble  
 gang  
 gap  
 garage  
 \*garden  
 \*gate  
 gather  
 \*\*gaze  
 gear  
 gender  
 gene  
 general  
 generate  
 generation  
 generous  
 genius  
 genre  
 gentle  
 \*gentleman  
 genuine  
 geography  
 geology  
 \*gesture  
 \*get  
 \*ghost  
 \*giant  
 \*gift  
 \*girl

\*give  
 \*glad  
 glance  
 \*\*glare  
 \*glass  
 \*\*glimpse  
 global  
 glory  
 \*glove  
 glow  
 \*go  
 \*goal  
 goat  
 \*god  
 \*gold  
 \*good  
 \*goodbye  
 goods  
 \*\*gorgeous  
 govern  
 grab  
 grace  
 grade  
 gradual  
 graduate  
 grain  
 \*grand  
 \*grandfather  
 grant  
 \*grape  
 graphic  
 \*\*grasp  
 \*grass  
 grateful

grave  
 \*great  
 greed  
 \*green  
 greet  
 \*grey / gray  
 grief  
 \*\*grip  
 grocery  
 \*\*gross  
 \*ground  
 \*group  
 \*grow  
 guarantee  
 \*\*guardian  
 \*guess  
 guest  
 \*guide  
 guideline  
 guilty  
 \*\*gulf  
 \*gun  
 \*guy  
 gymnasium / gym

## H

\*habit  
 \*\*habitat  
 \*hair  
 half  
 hall  
 \*\*halt  
 hammer

\*hand  
 handicap  
 handle  
 \*handsome  
 \*hang  
 happen  
 \*happy  
 harbour / harbor  
 \*hard  
 hardly  
 harm  
 harsh  
 harvest  
 haste  
 \*hat  
 \*hate  
 \*\*haunt  
 \*have  
 hazard  
 \*he  
 \*head  
 \*\*headquarters  
 heal  
 health  
 hear  
 \*heart  
 \*heat  
 \*heaven  
 \*heavy  
 heel  
 height  
 \*\*heir  
 \*helicopter  
 \*hell

\*hello / hey / hi  
 \*help  
 \*\*hence  
 \*here  
 \*\*heritage  
 \*hero  
 hesitate  
 hide  
 \*high  
 highway  
 \*hill  
 hip  
 hire  
 \*history  
 \*hit  
 \*hold  
 hole  
 \*holiday  
 holy  
 \*home  
 \*honest  
 \*honey  
 honour / honor  
 \*hook  
 \*hope  
 horizon  
 \*\*horn  
 horror  
 \*horse  
 \*hospital  
 host  
 \*\*hostage  
 \*\*hostile  
 \*hot

\*hour  
 \*house  
 household  
 \*how  
 \*however  
 hug  
 huge  
 \*human  
 \*humour / humor  
 \*hundred  
 \*hungry  
 \*hunt  
 \*hurry  
 hurt  
 \*husband  
 hut  
 \*\*hypothesis

## I

\*i  
 \*ice  
 \*idea  
 ideal  
 \*\*identical  
 identify  
 \*\*ideology  
 \*if  
 ignore  
 ill  
 \*\*illusion  
 illustrate  
 imagine  
 imitate

immediate  
 \*\*immense  
 \*\*immigrate  
 immune  
 impact  
 imperial  
 \*\*implement  
 \*\*implicate  
 \*\*imply  
 import  
 \*important  
 \*\*impose  
 impress  
 improve  
 \*in  
 incentive  
 incident  
 \*\*incline  
 include  
 income  
 \*\*incorporate  
 increase  
 incredible  
 indeed  
 independent  
 \*\*index  
 indicate  
 individual  
 \*\*induce  
 industry  
 inevitable  
 infant  
 infect  
 \*\*infer

\*\*inflate  
 influence  
 inform  
 informal  
 \*\*infrastructure  
 ingredient  
 inhabit  
 \*\*inherent  
 \*\*inhibit  
 initial  
 initiate  
 inject  
 injure  
 inn  
 innocent  
 innovate  
 input  
 \*\*inquire  
 insect  
 insert  
 \*inside  
 insight  
 insist  
 inspect  
 inspire  
 install  
 instance  
 instant  
 instead  
 \*\*instinct  
 institute  
 institution  
 instruct  
 instrument

insult  
 insure  
 \*\*integrate  
 intellectual  
 intelligent  
 intend  
 intense  
 intent  
 interact  
 interest  
 \*\*interfere  
 \*\*intermediate  
 internal  
 international  
 interpret  
 interrupt  
 interval  
 intervene  
 intimate  
 \*into  
 \*\*intrigue  
 \*introduce  
 invade  
 invent  
 invest  
 investigate  
 \*invite  
 involve  
 iron  
 irony  
 irritate  
 island  
 isolate  
 \*it

item

## J

jail  
 jar  
 jaw  
 \*jeans  
 jet  
 \*job  
 jog  
 \*join  
 joint  
 joke  
 journal  
 journey  
 \*joy  
 judge  
 \*\*judicial  
 junior  
 jury  
 \*just  
 justice  
 justify

## K

\*\*keen  
 \*keep  
 \*key  
 \*kick  
 \*kid  
 \*kill  
 \*kind

\*king  
 kit  
 \*kitchen  
 knee  
 \*knife  
 \*\*knight  
 knock  
 \*\*knot  
 \*know

## L

label  
 laboratory / lab  
 labour / labor  
 lack  
 ladder  
 \*lady  
 \*lake  
 lamb  
 lamp  
 \*land  
 landscape  
 lane  
 language  
 lap  
 \*large  
 \*last  
 \*late  
 latter  
 laugh  
 launch  
 laundry  
 law

lawn  
lawyer  
lay  
layer  
\*lazy  
\*lead  
\*leaf  
leak  
lean  
\*\*leap  
\*learn  
\*\*lease  
leather  
leave  
lecture  
\*left  
\*leg  
legal  
legend  
\*\*legislate  
\*\*legitimate  
leisure  
lend  
\*lesson  
let  
\*letter  
level  
\*\*liberal  
liberty  
\*library  
licence  
lid  
\*lie  
lift

\*light  
\*like  
likely  
likewise  
limit  
\*line  
\*\*linear  
linguistic  
link  
\*lion  
\*lip  
liquid  
list  
\*listen  
\*\*literal  
literature  
\*little  
\*live  
load  
loan  
local  
locate  
lock  
\*\*lodge  
log  
logic  
\*\*lone  
\*long  
\*look  
loose  
lose  
loss  
lot  
loud

lounge  
\*love  
\*low  
loyal  
\*luck  
\*\*lump  
\*lunch  
luxury

M

machine  
\*mad  
\*magazine  
magnet  
\*\*magnificent  
\*mail  
main  
maintain  
major  
majority  
\*make  
male  
\*man  
manage  
\*\*manifest  
\*\*manipulate  
manner  
manufacture  
\*many  
\*map  
margin  
marine  
mark

*marry	**mere	mode
marvel	**merge	**moderate
mass	**merit	modern
master	mess	**modest
match	metal	**modify
mate	method	moisture
material	**metropolitan	**molecule
*mathematics / math /	microphone	moment
maths	microwave	*money
matter	*middle	monitor
mature	*might	monster
maximum	**migrate	*month
*may	mild	**monument
maybe	military	mood
mayor	*milk	*moon
meal	**mill	moral
mean	million	moreover
meantime	*mind	*morning
meanwhile	miner	**mortal
measure	mineral	*mother
*meat	minimal	motion
mechanic	minimum	motive
mechanism	ministry	mount
mediate	minor	*mountain
medical	minute	*mouse
medicine	miracle	*mouth
**medieval	*mirror	*move
medium	*miss	*movie
*meet	missile	*much
melt	mission	mud
*memory	mistake	multiple
mental	mix	multiply
mention	mobile	murder
merchant	**mock	muscle

\*museum  
mushroom  
\*music  
\*must  
\*\*mutual  
myth

## N


nail  
\*\*naive  
naked  
\*name  
\*\*nanny  
narrate  
narrow  
\*\*nasty  
\*nation  
native  
\*nature  
navy  
\*near  
neat  
necessary  
\*neck  
\*need  
needle  
negative  
\*\*neglect  
\*\*negotiate  
neighbour / neighbor  
neither  
nephew  
nervous

nest  
net  
network  
neutral  
\*never  
nevertheless  
\*new  
\*newspaper  
\*next  
\*nice  
\*night  
nightmare  
\*no / nope / nay  
noble  
nobody  
nod  
noise  
\*\*nominate  
none  
\*\*nonetheless  
nonsense  
nor  
\*norm  
normal  
\*north  
\*nose  
\*not  
\*note  
\*nothing  
notice  
\*\*notion  
novel  
\*now  
nowadays

nowhere  
nuclear  
\*number  
\*\*numerous  
\*\*nun  
\*nurse  
nut

## O

\*\*obey  
object  
objective  
\*\*oblige  
observe  
\*\*obsess  
obtain  
obvious  
occasion  
occupation  
occupy  
occur  
\*ocean  
odd  
\*of  
\*off  
offend  
offer  
\*office  
officer  
official  
\*often  
\*oil  
\*old

olive	overall	**parliament
*on	overcome	*part
once	**overhead	participate
*one	overlap	*particle
*only	**overlook	particular
*open	overnight	*pass
operate	overseas / oversea	passage
opinion	**overwhelm	passenger
opportunity	owe	passion
oppose	own	passport
**optimist		past
option		**pat
*or	*p.m. / p.m.	**patch
oral	pace	**patent
**orbit	pack	path
orchestra	packet	patient
order	pad	**patrol
ordinary	pain	pattern
organ	*paint	pause
organic	pair	**pave
organise / organize	*palace	*pay
orient	pale	*peace
origin	**palm	peak
other	pan	**peasant
otherwise	**panel	peel
ought	panic	**peer
**ounce	*pants	penalty
*out	*paper	*pencil
outcome	**paragraph	*people
outline	**parallel	pepper
output	pardon	per
**outrage	*parent	**perceive
outstanding	*park	**perception
*over		perfect



perform	*place	**pope
perhaps	plain	popular
period	*plan	population
**permanent	*plane / airplane /	pork
**permission	aeroplane	port
permit	planet	**portion
**persist	plant	**portrait
person	plate	pose
personality	platform	position
**perspective	*play	positive
**persuade	pleasant	possess
pet	*please	possible
**petrol	pleasure	post
phase	plenty	poster
phenomenon	plot	pot
philosophy	plus	*potato
photograph	*pocket	potential
phrase	poem	pour
physical	poet	powder
physics	*point	*power
*pick	poison	practical
*picnic	polar	practise / practice
*picture	pole	praise
piece	*police	pray
*pig	policy	**preach
pile	**polish	**precede
pill	polite	precious
pin	politics	precise
**pinch	**poll	**predator
**pine	pollute	predict
*pink	pond	prefer
**pioneer	pool	pregnant
**pitch	*poor	**prejudice
**pity	pop	**premier

\*\*premium  
prepare  
prescribe  
presence  
\*present  
preserve  
president  
press  
\*\*presume  
\*\*pretend  
\*pretty  
\*\*prevail  
prevent  
previous  
prey  
price  
pride  
priest  
primary  
prime  
\*\*primitive  
\*prince  
principal  
principle  
\*print  
prior  
prison  
privacy  
private  
\*\*privilege  
\*prize  
probably  
\*problem  
\*\*procedure

proceed  
process  
produce  
profession  
professor  
\*\*profile  
profit  
\*\*profound  
progress  
\*\*prohibit  
\*\*prominent  
promise  
promote  
\*\*prompt  
pronounce  
proof  
proper  
property  
\*\*proportion  
propose  
prospect  
\*\*prosper  
protect  
protein  
protest  
proud  
prove  
provide  
province  
\*\*provoke  
psychology  
pub  
public  
publish

pull  
pump  
punch  
punish  
pupil  
purchase  
pure  
purple  
purpose  
pursue  
\*push  
\*put  
\*puzzle




qualify  
quality  
quantity  
quarter  
\*queen  
\*question  
\*\*questionnaire  
\*quick  
\*quiet  
quit  
quite  
\*\*quote



\*rabbit  
\*race  
racial

**rage	recover	remind
rail	**recruit	remote
*rain	recycle	remove
*rainbow	*red	rent
raise	reduce	repair
**rally	refer	repeat
random	**refine	replace
range	reflect	reply
rank	reform	report
rapid	refrigerator / fridge	represent
rare	refuse	republic
rat	regard	reputation
rate	region	request
rather	register	require
rational	regret	**rescue
**raw	regular	research
reach	**regulate	resemble
react	**reign	reserve
*read	**reinforce	**reside
*ready	reject	**resign
real	relate	resist
realise / realize	relative	resolve
**rear	relax	resort
reason	release	resource
**rebel	**relevance	respect
recall	**relevant	**respective
**receipt	relieve	respond
receive	religion	responsible
recent	**reluctant	rest
**reception	rely	*restaurant
recipe	remain	restore
recognize	remark	**restrain
recommend	remedy	**restrict
record	*remember	result

**resume	roll	*salt
**retail	romantic	*same
**retain	*roof	*sand
retire	*room	satellite
**retreat	root	**satisfactory
*return	rope	*save
reveal	**rot	*say
**revenge	rough	scale
reverse	round	scan
review	route	scandal
revise	routine	**scarce
revive	row	scare
revolution	royal	**scatter
reward	**rub	scene
rhythm	rubber	scheme
rice	rude	scholar
*rich	ruin	*school
**rid	rule	*science
ride	rumour / rumor	**scope
**ridiculous	*run	*score
*right	rural	scramble
*ring	rush	scratch
**riot		scream
rise		screen
risk	**sack	**screw
rival	**sacred	**scrub
*river	sacrifice	**sculpt / sculpture
*road	*sad	*sea
**roar	*safe	seal
**roast	sail	search
rob	salary	*season
*rock	*sale	seat
**rod	**salon	secret
role		secretary

sector	shape	significant
secure	share	silent
*see	sharp	silk
seed	shave	silly
seek	*she	silver
seem	**shed	similar
**seize	sheep	simple
select	sheet	**simulate
self	shelf	**simultaneous
*sell	shell	sin
*send	**shelter	since
senior	**shield	*sing
sensation	shift	single
sense	shine	sink
**sensible	*ship	*sister
sentence	*shock	*sit
**sentiment	*shoe	site
separate	*shoot	situation
**sequence	*shop	*size
series	shore	skill
serious	*short	*skin
serve	*should	skip
session	shoulder	*skirt
settle	shout	*sky
several	*show	**slaughter
severe	shower	slave
**sew	**shrink	*sleep
*sex	shut	slice
shade	*shy	slide
shadow	*sick	**slight
shake	*side	slim
shall	sigh	**slip
shallow	sight	**slope
shame	sign	*slow

*small	**sore	**squeeze
*smart	*sorry	stable
**smash	sort	**stack
*smell	soul	stage
*smile	*sound	stain
*smoke	source	stairs
smooth	*south	stamp
snake	*space	*stand
snap	**span	standard
**sneak	**spare	stare
**sniff	spark	*start
*snow	*speak	**starve
*so	special	state
**soak	species	station
soap	specific	**statistic
*soccer	**spectacle	**statue
social	**spectrum	status
society	speech	*stay
sociology	*speed	steady
*sock	spell	steal
*soft	spend	steam
software	**sphere	steel
soil	**spill	**steep
soldier	spin	stem
**sole	spirit	step
solid	**spit	stick
solo	**spite	**stiff
solve	**splash	still
*some	**split	**stimulate
somewhat	spoil	**stir
*son	spot	**stitch
*song	**spouse	stock
soon	spread	stomach
**sophisticated	square	*stone

*stop	**subtle	**suspend
*store	suburb	sustain
storm	succeed	swallow
*story	such	**swear
stove	**suck	sweat
straight	sudden	**sweep
**strain	suffer	sweet
strange	sufficient	**swell
strategy	*sugar	**swift
straw	suggest	*swim
stream	suicide	swing
*street	suit	switch
*stress	**suite	symbol
stretch	sum	sympathy
strict	summary	symphony
strike	summit	symptom
string	*sun	system
strip	super	
stripe	superb	
**stroke	superior	
*strong	**supervise	
structure	**supplement	
struggle	supply	
*student	support	
*study	suppose	
stuff	sure	
subject	surface	
**subjective	surgery	
**submarine	surprise	
**submit	**surrender	
**subscribe	surround	
**substance	survey	
**substantial	survive	
**substitute	suspect	

T

\*table  
tackle  
tag  
\*tail  
\*take  
tale  
talent  
\*talk  
\*tall  
tap  
\*tape  
target  
task  
\*taste

tattoo	theme	tin
tax	then	tiny
tea	theory	tip
*teach	**therapy	tire / tyre
tear	*there	tissue
**tease	**therefore	title
*teen	**thesis	*to
teenage	*they	**tobacco
**telegraph	thick	*today
*telephone	thief	toe
*tell	thin	*together
temperature	*thing	toilet
temple	*think	*tomorrow
**temporary	*this	tone
**tempt	thorough	tongue
**tenant	though	*tonight
tend	thousand	*too
tender	**thread	tool
tense	**threat	*tooth
term	thrill	*top
terminal	throat	**torture
**terminate	through	toss
**terrace	throw	total
terrible	thumb	*touch
terrific	thus	tough
territory	**tick	*tour
*test	tide	toward / towards
**testify	tidy	*tower
text	tie	*town
*than	*tiger	toxic
*thank	tight	*toy
*that	till	trace
*the	**timber	trade
theatre / theater	*time	tradition



traffic  
tragic  
\*\*trail  
\*train  
\*\*transact  
transfer  
transform  
\*\*transition  
\*\*translate  
transmit  
transport  
trap  
\*travel  
tray  
treasure  
treat  
\*\*treaty  
\*tree  
\*\*tremendous  
trend  
trial  
tribe  
trick  
\*\*trigger  
\*\*trim  
\*trip  
\*\*triumph  
troop  
trophy  
trouble  
trouser  
\*true  
trunk  
trust

truth  
\*try  
tube  
tune  
tunnel  
\*turn  
\*\*turnover  
tutor  
twin  
twist  
\*type  
typical

## U

\*ugly  
ultimate  
\*umbrella  
\*uncle  
\*under  
\*\*undergo  
\*\*underlie  
\*\*undermine  
\*understand  
\*\*undertake  
uniform  
unify  
union  
unique  
unit  
unite  
universe  
university  
unless

until  
\*up  
update  
upon  
upper  
upset  
upward / upwards  
urban  
urge  
\*\*urgent  
\*use  
usual  
\*\*utilise / utilize  
utter

## V

vacation  
vacuum  
\*\*vague  
\*\*valid  
valley  
value  
van  
\*\*vanish  
various  
vary  
vast  
\*vegetable  
vehicle  
venture  
\*\*verbal  
\*\*verse  
version

versus  
 \*\*vertical  
 \*very  
 \*\*vessel  
 \*\*veteran  
 \*\*veterinarian  
 via  
 \*\*viable  
 \*\*vice  
 victim  
 victory  
 view  
 \*\*vigorous  
 village  
 violent  
 \*\*virgin  
 virtual  
 \*\*virtue  
 visible  
 \*visit  
 visual  
 \*\*vital  
 \*\*vivid  
 vocabulary  
 \*\*vocation  
 \*voice  
 volume  
 voluntary  
 vote  
 voyage



wage

\*\*wagon  
 \*wait  
 \*wake  
 \*walk  
 \*wall  
 \*\*wander  
 \*want  
 \*war  
 \*\*warehouse  
 \*warm  
 warn  
 \*\*warrant  
 \*\*warrior  
 \*wash  
 waste  
 \*watch  
 \*water  
 wave  
 \*way  
 \*we  
 weak  
 wealth  
 weapon  
 \*wear  
 \*weather  
 \*\*weave  
 \*wedding  
 \*\*weed  
 \*week  
 \*weekend  
 weigh  
 \*\*weird  
 \*welcome  
 welfare

\*well  
 \*west  
 \*wet  
 whale  
 \*what  
 wheat  
 wheel  
 \*when  
 \*where  
 whereas  
 whether  
 which  
 while  
 \*\*whip  
 whiskey  
 whisper  
 whistle  
 \*white  
 \*who  
 whole  
 \*why  
 \*\*wicked  
 wide  
 \*\*widespread  
 \*\*widow  
 wife  
 wild  
 \*will  
 \*win  
 \*wind  
 \*window  
 wing  
 \*\*wipe  
 wire

wise  
 \*wish  
 wit  
 \*with  
 \*\*withdraw  
 within  
 without  
 witness  
 \*woman  
 wonder  
 \*wood  
 wool  
 \*word  
 \*work

\*world  
 \*worry  
 \*\*worship  
 worth  
 would  
 wound  
 wrap  
 \*\*wreck  
 \*write  
 \*wrong

# Y

\*year

yell  
 \*yellow  
 \*yes / yeah / yep  
 \*yesterday  
 yet  
 \*\*yield  
 \*you  
 \*young

# Z

zone  
 \*zoo

[별표 4] 어휘

## 의사소통에 필요한 언어형식

예문	학교급		
	초	중	고
1. Sean and Kate are from London.	●		
A boy/The boy/The (two) boys ran in the park.	●		
Water is very important for life.	●		
The water in this river is safe.		●	
She lived in the woods when she was a kid.		●	
A lot of houses are made of wood.		●	
I couldn't hear a sound.		●	
This jet plane flies faster than sound.		●	
The audience is/are enjoying the show.			●
The news is very interesting.			●
Mathematics is my favorite subject.		●	
The Chinese drink tea a lot.			●
2. The store is closed.	●		
This behavior is a warning sign.	●		
That dog of hers is smart.	●		
These/Those books are really large.	●		
You can choose any color you like.		●	
We didn't buy much/any food.	●	●	
I need a little more time to think.		●	
Most good comedians tell some bad jokes.		●	
Many young people have no money.	●		
Every American likes all Englishmen.	●	●	
Each boy admires his teacher.		●	
A few/few students came late for class.		●	

3. A tiger is in the cage.	●		
Lions are brave.	●		
A bird is singing now.	●		
A German is a good musician.		●	
Germans are good musicians.		●	
The German is diligent.		●	
The Germans are good musicians.		●	
4. Which do you like the better, this or that?	●		
These are apples, and those are pears.	●		
I like your glasses. What about mine?	●		
We are very glad to hear from him.	●		
He will help her.	●		
They're really cheap.	●		
She works for the company, and he's a scientist.	●		
John likes math but Susan doesn't like it.	●		
You must be proud of yourself.		●	
He praised himself in the meeting.		●	
They're talking to each other.		●	
5. I don't like the black coat, but I like the brown one.		●	
These cups are dirty. Could I have some clean ones?		●	
I have three books. One is mine. The others are yours.		●	
The biscuit was delicious. I'm going to have another one.		●	
The climate of Seoul is milder than that of New York.		●	●
The ears of rabbits are longer than those of squirrels.		●	●
I'd like to write a journal, but I'm too busy to do so.			●
6. It's cold outside.	●		
It's Wednesday.	●		
It's half past four.	●		
추가: It's five dollars.	●		
It's ten miles from here to my school.		●	
7. He walks to school every day.	●		
We (usually) meet after school is over.	●		
We played soccer yesterday.	●		
She is going to visit her grandparents next week.	●		
I will visit America next year.	●		
8. He is sleeping right now.	●		

I was studying when John called me.		•	
She will be coming soon.			•
I'm thinking about the solution.			•
He's being very brave.			•
We are hoping you will be with us.			•
9. The train has arrived.		•	
Have you ever been to Florida?		•	
He has attended the club meetings regularly.		•	
The drugstore has been open since 1920.		•	
I've been studying for the exams.		•	•
He had already left when we arrived.		•	•
I will have finished my homework by the time you get here.			•
10. The baby cried.	•		
She stayed in bed.	•		
He is a math teacher.	•		
I like gimbap.	•		
You can put the dish on the table.		•	
He gave me a present.		•	
They elected him president.		•	
11. Are you warm enough?		•	
These bags are too expensive.		•	
12. She is as tall as her mother (is).		•	•
She's old, but she's not as old as he (is).		•	•
I don't know as many people as you (do).			•
You can run as fast as Billy can.		•	
I arrived at the same time as Tom (did).			•
13. Mary is taller than her mother (is).	•		
Her mother is less tall than I am.			•
Her mother is less tall than me.		•	•
They've got more/less money than they need.		•	
A car is much more expensive than a motor-bike.		•	
I prefer tea to coffee.		•	•
The more she thought about it, the less she liked it.		•	•
14. Kate is the shortest of the three.		•	
It was the worst moment in/of my life.		•	

Where is the world's highest mountain?		•	
It is the most interesting speech I've ever heard.		•	•
She is one of the smartest students in my class.			•
15. I made him carry the box.		•	
They had me repeat the same things.		•	
You shouldn't let him go there again.		•	
Bill had the car cleaned.		•	
I had my picture taken.		•	
My mom got me to clean the room.		•	
I heard the children sing/singing.		•	
I saw him lying on the sofa.		•	
16. To see is to believe.		•	
He wanted to go home.		•	
My dad wants me to study hard.		•	
I hope to see you again soon.		•	
I have a book to read.		•	
He came to see me.		•	
He told me not to do it.		•	
The problem is where to get money (from).		•	
He seemed to have been ill (for some time).			•
This new ship is big enough (to cross the Pacific).	•	•	
This just sounds too good (to be true).	•	•	
The turtle moves slowly enough for us to catch it.		•	
Robin ran too fast for me to catch him.		•	
Sue believed John to pass the exam.		•	•
Dan wanted Pam to behave herself.		•	•
I asked her to help me.		•	•
I helped my mom (to) wash the dishes.		•	•
Bill promised Jane to work out with her.		•	•
Bill persuaded Jane to work out with him.		•	•
17. Ron is slow to react.		•	
Chris was glad to hear the news.		•	
Ray is hesitant to agree with you.		•	
Ron is easy to please.		•	
18. Playing baseball is fun.	•		
We enjoy swimming in the pool.		•	

I'm interested in watching horror movies.		•	
I remembered John/John's coming late for class.			•
Did you go fishing last weekend?	•		
I don't feel like sleeping now.		•	
I cannot help doing things like that.			•
It's no use trying to persuade me.			•
There is no use crying over the spilt milk.		•	•
It goes without saying that time is money.			•
Life is worth living.			•
19. John and Mary are good friends.	•		
Does Mary work out on weekends?	•		
Open your book.	•		
Let's go to the birthday party for Mary.	•		
How beautiful she is!	•	•	
What a wonderful day it is!	•	•	
What a teacher!			•
What a player!			•
20. I am not tired.	•		
It isn't very cold.	•		
I don't like snakes.	•		
You can't swim here.	•		
We didn't enjoy the holiday very much.	•		
They haven't told him what to do.		•	
Tom won't be at the meeting tomorrow.	•		
Few/No people understand what he's saying.		•	
The children seldomly/rarely/hardly/scarcely like carrots.		•	
21. Are you ready?	•		
Is it raining?	•		
Do you like oranges?	•		
Don't you like apples?	•		
Won't you have some cookies?		•	
Can you write a letter in English?	•		
Have you finished your homework yet?		•	
This is your book, isn't it?		•	
You like oranges, don't you?		•	
Bob isn't here, is he?		•	



They haven't left, have they?		•	
Let's go, shall we?			
There are children playing in the park, aren't there?			•
When will you come?	•		
Where can we get the bus?	•		
Why did he leave early?	•		
How do you spell your name?	•		
Who can answer that question?	•		
Whose dolls are these?	•		
Which ice cream do you like, vanilla or chocolate?	•		
What size is this shirt?	•		
What kind of job do you want?		•	
Which color do you prefer?		•	
What time is it?	•		
How old is she?	•		
How big is the house?	•		
How heavy is your computer?	•		
How much does it cost?	•		
How far did you drive today?		•	
How come you were late this morning?		•	•
How good a dancer is she?		•	
Who cares?			•
It cost how much? (with a rising intonation)			•
22. She said, "I will help you."		•	•
She said that she would help me.		•	•
He said to me, "I have been busy lately."		•	•
He said to me that he had been busy lately.		•	•
He said to me, "I will come tomorrow."			•
He told me that he would come the next day.			•
He said to me, "Please come at once."			•
He asked me to come at once,			•
He said, "Do you need a pen?"			•
He asked if/whether I needed a pen.			•
Mary asked "where do you live?"		•	•
Mary asked where I lived.			•
23. I don't know where he lives.		•	

Please tell me what happened.		●	
I wonder whose bicycle that is.		●	
I don't know whether he will come (or not).		●	
Tell me how to make cookies.		●	
I think (that) he is a good actor.		●	
24. If oil is mixed with water, it floats.		●	
I'll lend Jack the money if he needs it.		●	
If you feel seasick, take one of these pills.		●	
If it should rain, I'll stay home.			●
We're going to play baseball tomorrow unless it rains.			●
Take these pills in case you feel ill on the bus.			●
I'll lend you the money on condition that you return it within six months.			●
Provided that/As long as they had plenty to eat, the crew seemed to be happy.			●
25. If Joe had time, he would go to Spain.		●	
If I were a bird, I could fly home.		●	
If Joe should have time, he would go to Spain.			●
Had I had enough money, I would have bought a cell phone.			●
Without/But for your advice, I would have failed.			●
It's time you were in bed.		●	●
I wish I spoke English well.		●	●
I wish I had learned swimming last summer.			●
He acts as if he knew you.			●
He acts as if he had been there.			●
I'd rather we had dinner now.			●
26. Can we sit down in here?	●		
May I borrow your book?	●		
You may leave now.	●		
Could we ask you what your opinion is?		●	
You should do as he says.		●	
You had better not say anything about this.		●	
They must do well on the test.		●	
Will you do me a favor?			
Shall I close the window?		●	

Shall we go now?		●	
You don't have to go to school tomorrow.		●	
You needn't worry about the test.		●	
You don't need to pay that fine.		●	
Children may not use the swimming pool.		●	
You shouldn't be so impatient.		●	
He suggested that they (should) play baseball.			●
He may be sick.		●	
He can't be working at this time.			●
There might be some complaints.			●
The whole plan could be ruined.			●
Our guests should/ought to be home by now.			●
I should have studied English grammar harder.			●
There shouldn't be any difficulties.			●
You have to/You've got to be joking.			●
Someone had to lose the game.			●
They'll fight to the end rather than give up.			●
That must be my daughter.		●	
She may have made an important discovery.			●
They must have arrived by now.			●
She can play the violin.	●		
Could you show me the way to the nearest post office?		●	
I will be able to help you get to the party tonight.		●	
Will you please help me with my English?		●	
My father won't give me any money.			●
Would you like me to open these letters?		●	
Are you going to catch the last train?		●	
Oil will float on water.			●
He would take a walk every morning.		●	
There used to be a lake around here.		●	
27. John plays the guitar, and his sister plays the piano.	●		
They are my neighbors, but I don't know them well.	●		
I may stop by tomorrow or just phone you.		●	
Both the teacher and the students enjoyed the class.		●	
You can have either tea or coffee.		●	
It is not only beautiful but (also) useful.		●	

The film was neither well-made nor well-acted.		●	
He came not to complain, but to help us.		●	●
28. When we arrived, she was talking on the phone.		●	
Since he left this morning, I haven't seen him.		●	
He went to bed because he was sleepy.	●	●	
We stayed home, since it rained hard.		●	
Although/Though it was cold, I went swimming.		●	
I hurried so that I wouldn't be late.		●	
We moved to London so that we could visit our friends more often.		●	
The weather was so nice that we went hiking.		●	
29. The cell phone is thin and light. Therefore, it is very convenient to carry around.		●	
We believe he is the thief. However, we have no evidence against him.		●	
I like spending my holidays in the mountains. On the other hand, my sister prefers the seaside.		●	
30. The girl who is playing the piano is called Ann.		●	
The pen which is on the desk is mine.		●	
This is the book (that) I bought yesterday.		●	
I met the girl whose father is a musician.		●	
She is the girl who/whom I told you about.		●	●
The town in which I was born is very small.			●
The house where she lives is very spacious.			●
Mr. Lee, who teaches English, has two children.		●	●
My kids work very hard, which makes me happy.		●	●
Nobody understood what she said about that plan.		●	●
That's just how he talks, always serious about his work.		●	●
Whoever wins this game will win the World Cup.			●
31. Something strange happened last night.		●	
At the station I met a lady carrying a large umbrella.		●	●
Wallets found on the street must be reported to the police.			●
32. Walking along the street, I met an old friend.		●	
Joshua returning home, the puppy ran toward him.			●
(Being) tired, he went to bed.		●	

Having seen that movie before, I wanted to see it again.			●
Too nervous to reply, she stared at the floor.			●
With the night coming, stars began to shine in the sky.			●
33. Personally, I don't like his paintings.			●
Frankly speaking, I failed the test.			●
Unfortunately, they couldn't make it.			●
To be sure, we have heard many such stories before.			●
To our regret, she rejected the offer.			●
34. My brother was wearing a raincoat and (he) didn't get wet.		●	
One student has written a poem, and the other (has written) a short story.			●
John understands the problem better than Mary (does).		●	
Though (he had been) defeated, he remained popular.			●
You can borrow my pen, if you want/like (to).			●
35. Down came the rain.		●	
Here he comes.		●	
Here comes the bus.		●	
Not a word did he say.			●
수정: She was hungry and so was I.		●	
I enjoyed the play and so did my friends.		●	
John didn't see the accident and neither did Mary.			●
36. There are two books on the desk.	●		
There are some rooms available.		●	●
There were several men running in the park.		●	●
There have been three people rescued.		●	●
37. Won't you try again? – Yes, I will try again.			●
You must speak to the teacher. – I have spoken to him.			●
I do hope you will succeed.		●	
It was John who/that told me the truth.		●	
It was by train that we traveled to London.		●	
What we need is more time.			●
What he's done is (to) help us (to) finish the project.			●
38. It is cruel to tease animals.		●	
It is difficult for me to speak French.		●	
She found it exciting to learn new things.		●	●

39. Mr. Long, a famous tennis player, will be visiting us at the gym tomorrow.		•	
Your dream of becoming an astronaut requires a great amount of time and energy.			•
The fact that Mary was late didn't surprise me.			•
40. The novel was written by Mark Twain.		•	
The building was built in 1880.		•	
A prize was given to Jane.		•	
Jane was given a prize.		•	
Susan will be invited to today's meeting.		•	
The information superhighway will have been introduced to everyone by 2015.			•
The monkey has been raised by human parents for years.			•
I was made to clean the room.			•
John was seen to cross the playground.			•
Let it be done at once.			•



## XI. 제2외국어 교육과정

## 독일어 I

### 1. 성격

언어의 경계를 넘어 문화 간 소통이 빈번히 이뤄지고 있는 오늘날 외국어 능력은 세계 시민이 갖추어야 할 기본 역량이 되었다.

20세기 후반부터 급속하게 진행된 국제화·세계화의 물결 속에서 세계는 하나의 체제로 통합되어 가는 듯했고, 영어가 세계 공용어로 부상하였다. 그러나 21세기에 들어오면서 세계 무역경제 체제를 하나로 통합하려는 일부 강대국들의 노력은 아직 이렇다 할 큰 성과를 거두지 못하였다. 오히려 정치·문화·종교의 대립이 심화되고, 세계 경제의 지역별 블록화 현상도 나타나기 시작하였다. 이것은 다가오는 세계가 소수 강대국이 주도하는 획일적 사회가 아니라, 다양한 국가들이 서로 직접 교류하는 다각화된 국제 사회가 될 것이라는 것을 의미한다. 중국, 유럽연합, 아세안국가연합 등이 이미 우리나라의 최대 교역국으로 부상한 상황에서 세계 모든 지역과 더욱 긴밀히 교류·협력하기 위해서는 이들의 언어·문화 및 지역사정을 잘 알아야 한다.

제2외국어 교과가 추구하는 핵심 교육 역량에는 외국어 의사소통 능력뿐만 아니라, 건전한 세계시민 의식과 정보 검색 및 활용 능력이 포함된다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 외국어 학습은 다양한 사고와 문화를 경험하고 자신의 언어와 문화도 되돌아볼 수 있는 기회를 제공한다. 또한 삶에 대한 시각을 더욱 풍요롭게 하고 균형 있는 세계관을 갖게 함으로써 문화의 상대성에 대한 올바른 인식과 타문화에 대해 관용적인 자세를 갖게 할 것이다. 그러므로 제2외국어 교과는 세계시민으로 성장해야 할 우리 학생들에게 매우 중요한 교과이며, 전 세계가 하나의 네트워크로 연결된 오늘날 유용한 정보를 검색하고 활용하는 데 큰 도움이 될 것이다.

독일어를 모국어로 사용하고 있는 독일, 오스트리아, 스위스 등은 근대 이후 학문·기술·예술 분야에서 매우 큰 업적을 이룩하였고, 오늘날 EU는 물론 전 세계에 걸쳐 정치·경제적으로도 매우 큰 영향력을 행사하고 있다. 특히 독일은 분단을 극복하고 통일을 이룩한 나라이다. 그러므로 독일어는 우리에게 중요한 학습 대상이라고 할 수 있다.

‘독일어 I’은 ‘독일어 II’의 학습을 위한 기초 과목이다.



## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 독일어 의사소통 능력을 배양한다.

가. 의사소통 기본 표현을 익혀서 상황에 맞게 활용한다.

나. 독일어권 문화를 학습하여 문화 간 소통 능력과 세계 시민 의식을 기른다.

다. 독일어를 활용하여 정보를 습득하는 능력을 배양한다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 독일어 표준 발음</li> <li>- 독일어 정서법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 표준 발음 구사하기</li> <li>- 올바른 정서법 사용하기</li> <li>- 문맥과 상황에 맞게 낱말을 이해하고 활용하기</li> <li>- 어법에 맞게 문장을 이해하고 활용하기</li> <li>- 상황과 의도에 맞게 의사소통 표현을 이해하고 활용하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본어휘</li> <li>- 기본 어휘로 구성된 관용적 표현</li> <li>- 【별표 2】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 500개 내외의 낱말</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활의 기초적인 의사소통 표현을 이해하고 활용하는 데 필요한 문법</li> <li>- 관계대명사, 과거완료 시제, 미래완료 시제, 수동태의 현재완료·과거·미래 시제, 분사구문, 접속법(germ haben과 mögen의 접속법 2식은 허용)은 다루지 않음.</li> <li>- 【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인물·사물, 감정·의견·건강, 날씨·의식주, 사회생활 등과 관련된 기초적인 의사소통에 필요한 표현</li> <li>- 【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현 중 어휘와 문법이 ‘독일어 I’의 수준을 넘지 않는 것</li> </ul>	
문화 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘독일어 I’의 언어 내용과 관련된 일상생활 및 언어문화 (의식주, 속담 및 격언 등)</li> <li>- ‘독일어 I’의 언어 내용과 관련된 지역사정 및 사회문화 (인물, 제도, 지리, 문화유산 등)</li> </ul>	

## 나. 성취기준

### 1) 듣 기

- 음소, 강세, 억양 등을 구분하여 듣는다.
- 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 듣고 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기·말하기·읽기·쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하게 한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세의 위치를 알게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 알게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장 종류에 따른 억양 규칙을 알게 한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.

#### <평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세 위치를 아는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 아는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장의 종류에 따른 억양 규칙을 아는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.

- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.

## 2) 말하기

- 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 강세와 억양을 포함하여 올바른 발음으로 말한다.
- 일상생활의 기초적인 의사소통 표현을 적절한 어휘와 올바른 문법을 사용하여 말한다.
- 일상생활의 기초적인 상황에서 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하게 한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.
- 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.
- 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하게 한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.

### <평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하는지를 평가한다.

- 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하는지를 평가한다.
- 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하는지를 평가한다.
- 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하는지를 평가한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하는지를 평가한다.

### 3) 읽 기

- 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 읽는다.
- 일상생활에 사용되는 기초적인 낱말이나 문장을 읽고 이해한다.
- 일상생활에 사용되는 기초적인 내용의 글을 읽고 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽게 한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽게 한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하게 한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하게 한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾게 한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하게 한다.
- 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하게 한다.
- 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하게 한다.

#### <평가>

- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽는지를 평가한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.

- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하는지를 평가한다.

#### 4) 쓰 기

- 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 정서법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 사용되는 기초적인 낱말이나 문장을 의미와 문법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 사용되는 기초적인 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓴다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰게 한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰게 한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰게 한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰게 한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰게 한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰게 한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰게 한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.
- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.

#### <평가>

- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰는지를 평가한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰는지를 평가한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰는지를 평가한다.

- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.

#### 5) 문화

- 독일어권 일상생활 문화를 이해하고 활용한다.
- 독일어권 지역사정을 이해하고 활용한다.
- 독일어권 사회문화를 이해하고 활용한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산에 관한 정보를 검색하여 활용한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 수업 및 교과서에 학생 활동 위주로 구성할 것을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하게 한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하게 한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하게 한다.

#### <평가>

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하는지를 평가한다.

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하는지를 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히되 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 세계시민 의식을 배양하고 독일어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어 내용·의사소통 내용·문화 내용 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기·말하기·읽기·쓰기의 4기능이 유기적으로 작용하는 의사소통 활동을 내용으로 다룰 수 있도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 학습한 내용을 일상생활의 다양한 상황에 맞춰 적극적으로 활용할 수 있도록 의사소통 중심의 반복 연습을 한다.
  - 학생들이 독일어권 문화를 이해하는 데 자발적으로 정보 통신 기술과 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기를 유발하고 학습 내용을 스스로 확인할 수 있도록 학생 중심의 다양한 수업활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 교수·학습 계획에 도입한다.
  - 학생들의 독일어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용

한다.

- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 독일어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.



<부록> 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	기초적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활의 기본대화에서 기초적인 의사소통 표현을 듣고 상대방의 의도를 정확하게 파악하고, 이에 적절히 대응할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어의 기초적인 의사소통 표현</li> <li>· 기능: 듣고 이해하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별학습과 모둠학습을 통하여 기초적인 의사소통을 듣고 이해하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다.</li> <li>· 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> <li>· 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미, 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	일상생활의 기초적인 상황에서 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통의 기본이 되는 기초적인 표현을 익혀 말할 수 있게 함으로써 일상생활의 기본대화에서 자신의 의사소통 의도를 적절하게 표현할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어의 기초적인 의사소통 표현</li> <li>· 기능: 말로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기초적인 의사소통 의도를 말로 표현하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 짝·모둠 학습활동을 통하여 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.</li> <li>· 감정·의견 등에 관한 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.</li> <li>· 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	· 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	일상생활에 사용되는 기초적인 낱말이나 문장을 읽고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현에 사용되는 낱말과 문장을 익혀서 의사소통 상황에 적절한 표현을 사용할 수 있는 기본 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어 I 수준의 기본 어휘와 문법</li> <li>· 기능: 읽고 이해하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기본 어휘와 문법을 익히고 활용하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활에 사용되는 기초적인 낱말이나 문장을 제시하고 해당 내용(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li> <li>· 문맥에 따라 빈칸에 들어갈 올바른 문장을 찾게 한다.</li> <li>· 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.</li> <li>· 대화 내용의 흐름을 이해하고 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	일상생활에 사용되는 기초적인 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활과 관련된 기초적인 내용의 글을 쓰는 데 필요한 문법과 서식을 익혀서 텍스트 종류에 맞는 올바른 글을 작성할 수 있게 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일상생활의 기초적인 내용을 글로 작성하는 데 필요한 문법과 서식</li> <li>· 기능: 글로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 모델 텍스트를 제시하고, 이에 포함된 어휘, 문법, 서식 등을 익히게 하여 통제작문과 자유작문을 하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.</li> <li>· 모델 텍스트를 제시하고 오류가 있는 표현을 찾아 이를 스스로 수정하도록 한다.</li> <li>· 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사물, 사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.</li> <li>· 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	독일어권 일상생활 문화를 이해하고 활용한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활 문화를 올바르게 이해하여 일상생활의 기초적인 의사소통 상황에 적절히 대처할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일상생활 문화</li> <li>· 기능: 이해하고 활용하기</li> <li>· (수업) 활동: 다양한 매체를 활용하여 정보를 검색하여 비교·토론하고 발표하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 통합사회
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 간단한 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.</li> <li>· 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.</li> <li>· 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.</li> <li>· 문화 내용을 스스로 조사하고 탐구할 수 있도록 조사, 토의, 발표, 보고 등 다양한 교수·학습 방법을 적극 활용한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.</li> <li>· 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.</li> <li>· 문화 내용은 조사, 토의, 발표, 보고서 등을 통하여 개인별 또는 모둠별 수행평가를 실시할 수 있다.</li> </ul>

## 독일어 II

### 1. 성격

언어의 경계를 넘어 문화 간 소통이 빈번히 이뤄지고 있는 오늘날 외국어 능력은 세계 시민이 갖추어야 할 기본 역량이 되었다.

20세기 후반부터 급속하게 진행된 국제화·세계화의 물결 속에서 세계는 하나의 체제로 통합되어 가는 듯했고, 영어가 세계 공용어로 부상하였다. 그러나 21세기에 들어오면서 세계 무역경제 체제를 하나로 통합하려는 일부 강대국들의 노력은 아직 이렇다 할 큰 성과를 거두지 못하였다. 오히려 정치·문화·종교의 대립이 심화되고, 세계 경제의 지역별 블록화 현상도 나타나기 시작하였다. 이것은 다가오는 세계가 소수 강대국이 주도하는 획일적 사회가 아니라, 다양한 국가들이 서로 직접 교류하는 다각화된 국제 사회가 될 것이라는 것을 의미한다. 중국, 유럽연합, 아세안국가연합 등이 이미 우리나라의 최대 교역국으로 부상한 상황에서 세계 모든 지역과 더욱 긴밀히 교류·협력하기 위해서는 이들의 언어·문화 및 지역사정을 잘 알아야 한다.

제2외국어 교과가 추구하는 핵심 교육 역량에는 외국어 의사소통 능력뿐만 아니라, 건전한 세계시민 의식과 정보 검색 및 활용 능력이 포함된다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 외국어 학습은 다양한 사고와 문화를 경험하고 자신의 언어와 문화도 되돌아볼 수 있는 기회를 제공한다. 또한 삶에 대한 시각을 더욱 풍요롭게 하고 균형 있는 세계관을 갖게 함으로써 문화의 상대성에 대한 올바른 인식과 타문화에 대해 관용적인 자세를 갖게 할 것이다. 그러므로 제2외국어 교과는 세계시민으로 성장해야 할 우리 학생들에게 매우 중요한 교과이며, 전 세계가 하나의 네트워크로 연결된 오늘날 유용한 정보를 검색하고 활용하는 데 큰 도움이 될 것이다.

독일어를 모국어로 사용하고 있는 독일, 오스트리아, 스위스 등은 근대 이후 학문·기술·예술 분야에서 매우 큰 업적을 이룩하였고, 오늘날 EU는 물론 전 세계에 걸쳐 정치·경제적으로도 매우 큰 영향력을 행사하고 있다. 특히 독일은 분단을 극복하고 통일을 이룩한 나라이다. 그러므로 독일어는 우리에게 중요한 학습 대상이라고 할 수 있다.

‘독일어 II’는 ‘독일어 I’을 전제로 한다.

‘독일어 II’는 ‘독일어 I’의 학습 내용을 심화하는 과목이다.

### 2. 목표

일상생활에 필요한 기본적인 독일어 의사소통 능력을 배양한다.

가. 의사소통 기본 표현을 익혀서 상황에 맞게 활용한다.

나. 독일어권 문화를 학습하여 문화 간 소통 능력과 세계 시민 의식을 기른다.

다. 독일어를 활용하여 정보를 습득하는 능력을 배양한다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>독일어 표준 발음</li> <li>독일어 정서법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>표준 발음 구사하기</li> <li>올바른 정서법 사용하기</li> <li>문맥과 상황에 맞게 낱말 이해하고 활용하기</li> <li>어법에 맞게 문장 이해하고 활용하기</li> <li>상황과 의도에 맞게 의사소통 표현 이해하고 활용하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활의 기본적인 의사소통에 필요한 기본어휘</li> <li>기본 어휘로 구성된 관용적 표현</li> <li>【별표 2】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활의 기본적인 의사소통 표현을 이해하고 활용하는 데 필요한 문법</li> <li>미래완료 시제, 수동태 미래 시제, 분사구문은 다루지 않음.</li> <li>【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인물·사물, 감정·의견·건강, 날씨·의식주, 사회생활 등과 관련된 기본적인 의사소통에 필요한 표현</li> <li>【별표 1】에 제시된 의사소통 기본 표현 중 어휘와 문법이 ‘독일어 II’의 수준을 넘지 않는 것</li> </ul>	
문화 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>‘독일어 II’의 언어 내용과 관련된 일상생활 및 언어 문화</li> <li>‘독일어 II’의 언어 내용과 관련된 지역사정 및 사회 문화</li> <li>‘독일어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 문화 내용을 심화시킬 수 있음.</li> </ul>	

## 나. 성취기준

### 1) 듣 기

- 음소, 강세, 억양 등을 구분하여 듣는다.
- 낱말이나 쉬운 문장을 듣고 이해한다.
- 기본적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.

<교수·학습 방법>



(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기·말하기·읽기·쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하게 한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세의 위치를 알게 한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 알게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장 종류에 따른 억양 규칙을 알게 한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하게 한다.
- 기본적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하게 한다.
- 기본적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다.
- 기본적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하게 한다.
- 기본적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.

<평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세 위치를 아는지를 평가한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 아는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장의 종류에 따른 억양 규칙을 아는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.
- 기본적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 기본적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.
- 기본적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 기본적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.

## 2) 말하기

- 낱말이나 쉬운 문장을 강세와 억양을 포함하여 올바른 발음으로 말한다.
- 일상생활의 기본적인 의사소통 표현을 적절한 어휘와 올바른 문법을 사용하여 말한다.
- 일상생활의 기본적인 상황에서 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하게 한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하게 한다.
- 일상생활의 기본적인 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.
- 일상생활의 기본적인 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.
- 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.
- 일상생활의 기본적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.
- 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.
- 상대방의 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하게 한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.

### <평가>

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하는지를 평가한다.
- 일상생활의 기본적인 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하는지를 평가한다.
- 일상생활의 기본적인 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하는지를 평가한다.
- 일상생활의 기본적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.

- 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하는지를 평가한다.
- 상대방의 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하는지를 평가한다.
- 역할극을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하는지를 평가한다.

### 3) 읽 기

- 낱말이나 쉬운 문장을 강세와 억양을 포함하여 올바른 발음으로 읽는다.
- 일상생활에 사용되는 기본적인 낱말이나 문장을 읽고 이해한다.
- 일상생활에 사용되는 기본적인 내용의 글을 읽고 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽게 한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽게 한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하게 한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하게 한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾게 한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.
- 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾게 한다.
- 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하게 한다.
- 글의 세부적인 내용을 파악하게 한다.
- 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하게 한다.

#### <평가>

- 강세를 포함하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 억양을 포함하여 올바른 발음으로 문장을 읽는지를 평가한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하는지를 평가한다.
- 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾는지를 평가한다.
- 글을 읽고 필요한 정보를 찾는지를 평가한다.

- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하는지를 평가한다.
- 글의 세부적인 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하는지를 평가한다.

#### 4) 쓰 기

- 낱말이나 쉬운 문장을 정서법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 사용되는 기본적인 낱말이나 문장을 의미와 문법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 사용되는 기본적인 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓴다.

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰게 한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰게 한다.
- 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰게 한다.
- 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰게 한다.
- 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰게 한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰게 한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰게 한다.
- 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.
- 개인적인 글과 일상생활의 간단한 문서를 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.

##### <평가>

- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰는지를 평가한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰는지를 평가한다.
- 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 물음에 대한 올바른 문장으로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰는지를 평가한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰는지를 평가한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰는지를 평가한다.
- 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.
- 개인적인 글과 일상생활의 간단한 문서를 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.

#### 5) 문 화

- 독일어권 일상생활 문화를 이해하고 활용한다.

- 독일어권 지역사정을 이해하고 활용한다.
- 독일어권 사회문화를 이해하고 활용한다.
- 독일어권의 사회·문화 현실과 문화유산에 관한 정보를 검색하여 활용한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 수업 및 교과서에 학생 활동 위주로 구성할 것을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하게 한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하게 한다.
- 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하게 한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하게 한다.

#### <평가>

- 대화나 글에서 독일어권 일상생활 문화의 특성을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 일상생활 문화를 우리의 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 문화유산에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회·문화 현실과 문화유산을 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하는지를 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히되 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 세계시민 의식을 배양하고 독일어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어 내용·의사소통 내용·문화 내용 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기·말하기·읽기·쓰기의 4기능이 유기적으로 작용하는 의사소통 활동을 내용으로 다룰 수 있도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 학습한 내용을 일상생활의 다양한 상황에 맞춰 적극적으로 활용할 수 있도록 의사소통 중심의 반복 연습을 한다.
  - 학생들이 독일어권 문화를 이해하는 데 자발적으로 정보 통신 기술과 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기를 유발하고 학습 내용을 스스로 확인할 수 있도록 학생 중심의 다양한 수업활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 교수·학습 계획에 도입한다.
  - 학생들의 독일어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

### 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적으로 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 독일어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	낱말이나 쉬운 문장을 듣고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본적인 의사소통 표현에 사용되는 낱말과 쉬운 문장을 듣고 이해함으로써 의사소통 상황에 적절한 표현을 사용할 수 있는 기본 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어 II 수준의 기본 어휘와 문법</li> <li>· 기능: 듣고 이해하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·짝·모둠 학습활동을 통하여 기본 어휘와 문법을 익히고 활용하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 기본적인 의사소통 표현에 사용되는 낱말이나 문장을 들려주고 해당 내용(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li> <li>· 낱말이나 쉬운 문장을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 낱말이나 쉬운 문장을 들려주고 그 의미를 이해하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 활용하여 기본적인 의사소통 표현에 사용되는 낱말이나 문장을 들려주고 의미를 이해하는지를 평가한다.</li> </ul>



## 2. 말하기

성취기준	일상생활의 기본적인 의사소통 표현을 적절한 어휘와 올바른 문법을 사용하여 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활의 기본대화에서 적절한 어휘와 올바른 문법을 사용하여 기본적인 의사소통 표현을 할 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어의 기본적인 의사소통 표현, 독일어 II 수준의 기본 어휘와 문법</li> <li>· 기능: 말로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별· 짝·모둠 학습활동을 통하여 기본적인 의사소통 표현을 하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림이나 영상 등 다양한 자료를 보여주고 일상생활의 기본적인 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.</li> <li>· 일상생활의 기본대화를 제시하고 기본적인 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.</li> <li>· 사물, 사건 등에 관한 주제의 그림이나 글을 제시하고 개별· 짝·모둠 학습활동을 통하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	· 일상생활의 기본적인 상황을 나타내는 그림이나 영상 등 다양한 자료를 제시하고 기본적인 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.

## 3. 읽기

성취기준	일상생활에 사용되는 기본적인 내용의 글을 읽고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활과 관련된 기본적인 내용의 글을 읽고 이해함으로써 이를 효과적으로 활용할 수 있는 기본 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일상생활에 사용되는 기본적인 내용의 글</li> <li>· 기능: 읽고 이해하기</li> <li>· (수업) 활동: 개별·작·모둠 학습활동을 통하여 일상생활과 관련된 기본적인 내용의 글을 익히고 활용하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활과 관련된 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾게 한다.</li> <li>· 일상생활과 관련된 안내문, 공지문, 광고문 등의 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.</li> <li>· 의미가 명확한 글의 목적이나 세부적인 내용을 파악하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활과 관련된 기본적인 내용의 글을 읽고 핵심어, 주제, 전체적인 내용을 이해하는지를 평가한다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	일상생활에 사용되는 기본적인 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활과 관련된 기본적인 내용의 글을 쓰는 데 필요한 문법과 서식을 익혀서 텍스트 종류에 맞는 올바른 글을 작성할 수 있게 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 일상생활의 기본적인 내용을 글로 작성하는 데 필요한 문법과 서식</li> <li>· 기능: 글로 표현하기</li> <li>· (수업) 활동: 모델 텍스트를 제시하고, 이에 포함된 어휘, 문법, 서식 등을 익히게 하여 통제작문과 자유작문을 하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.</li> <li>· 모델 텍스트를 제시하고 오류가 있는 표현을 찾아 이를 스스로 수정하도록 한다.</li> <li>· 자기 소개서, 일기 등 개인적인 글을 문법에 맞게 쓰게 한다.</li> <li>· 개인 정보를 나타내는 간단한 문서를 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사물, 사건 등에 관한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.</li> <li>· 개인적인 글과 일상생활의 간단한 문서를 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	독일어권 사회문화를 이해하고 활용한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	조사, 토의, 발표, 보고 등 다양한 교수·학습 방법을 통하여 독일어권 사회문화를 올바르게 이해하여 우리의 사회문화와 비교하고 독일어권 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 독일어권 사회문화</li> <li>· 기능: 이해하고 활용하기</li> <li>· (수업) 활동: 다양한 매체를 활용하여 정보를 검색하여 비교·토론하고 발표하게 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 통합사회
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화의 특성을 찾게 한다.</li> <li>· 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화의 특성을 조사하게 한다.</li> <li>· 독일어권 사회문화를 우리의 사회문화와 비교하여 발표하게 한다.</li> <li>· 문화 내용을 스스로 조사하고 탐구할 수 있도록 조사, 토의, 발표, 보고 등 다양한 교수·학습 방법을 적극 활용한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화의 특성을 정확하게 조사하는지를 평가한다.</li> <li>· 독일어권 사회문화와 우리 사회문화의 비교, 발표를 통하여 독일어권 문화에 대한 이해도를 평가한다.</li> <li>· 문화 내용은 조사, 토의, 발표, 보고서 등을 통하여 개인별 또는 모둠별 수행평가를 실시할 수 있다.</li> </ul>

【

## 별표 II]

### 기본 어휘표

- 이 기본 어휘표에 제시된 낱말의 사용을 권장한다.
- 낱말은 뜻과 기능이 여러 개일지라도 형태를 기준으로 한 번만 제시한다.
- 문법 기능에 따라서 형태가 변하는 명사·대명사·관사·동사·형용사 등은 기본형만 제시한다.
- 수사, 요일·월·계절·방위를 나타내는 낱말, 고유 명사(국명, 언어 등) 및 감탄사는 기본 어휘에 속하지만 기본 어휘표에는 제시하지 않는 것을 원칙으로 한다.
- 아래와 같은 국제 통용어는 기본 어휘표에 제시하지 않지만 기본 어휘로 간주한다.
  - das Baby, der Bus, die CD, die Cola, der Computer, die E-Mail, das Foto, das Hotel, das Sofa, das Taxi 등
- 아래와 같은 수량 및 화폐 단위는 기본 어휘표에 제시하지 않지만 기본 어휘로 간주한다.
  - Liter (l), Kilogramm (kg), Kilometer (km), Euro (€) 등
- 기본 어휘에 속하는 낱말에서 파생된 아래와 같은 유형의 낱말들은 기본 어휘표에 제시하지 않아도 기본 어휘에 속하는 것으로 간주한다.
  - 반대를 의미하는 un- (예: freundlich → unfreundlich)
  - 시간 명사를 부사화 하는 -s (예: Montag → montags)
  - 행위자를 나타내는 -er (예: spielen → Spieler, Musik → Musiker)
  - 형용사에서 파생된 추상명사 (예: sicher → Sicherheit, möglich → Möglichkeit)
  - 남성명사에서 파생된 여성명사 (예: Lehrer → Lehrerin, Arzt → Ärztin)
  - 동사에서 파생된 중성명사 (예: lernen → das Lernen, essen → das Essen)
  - 동사에서 파생된 과거분사 형태의 형용사 (예: erkälten → erkältet, verbieten → verboten)
- 기본 어휘에 속하는 낱말로 구성된 합성어 중에서 의미 추론이 명확한 낱말은 기본 어휘표에 제시하지 않아도 기본 어휘에 속하는 것으로 간주한다. (예: Geburt + Tag → Geburtstag, schreiben + Tisch → Schreibtisch, Woche + Ende → Wochenende)
- 의사소통 기본 표현에 나오는 낱말은 기본 어휘로 간주한다.

## 프랑스어 I

### 1. 성격

세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날 외국어 구사 능력과 외국 문화의 이해는 누구나 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 더욱이 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라가 국제무대에서 일정한 위상을 확립하고 이를 지속적으로 유지하기 위해서는 국제적인 경쟁력을 갖춘 유능한 인재를 많이 양성해야 한다. 이를 위해 가장 필요한 것이 외국어 교육이며, 따라서 외국어 교육은 국가 교육과정에서 마땅히 중요한 위치를 차지하여야 한다.

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 한편으로는 세계화를 통한 통합·표준화가 진행되면서도, 다른 한편으로는 블록화·지역화 현상이 나타나고 있다. 이는 예전과 달리 그 어느 지역, 어느 언어·문화권도 소홀히 다룰 수 없음을 의미하며, 따라서 외국어 교육 역시 특정의 한 외국어 중심에서 벗어나 다양한 외국어 교육이 필요함을 시사한다.

제2외국어 교과와 핵심 역량은 해당 외국어로 의사소통하는 능력과 해당 언어권의 문화를 상호문화적 관점에서 이해하는 능력이다. 따라서 제2외국어 교육과정은 학습자들이 이러한 역량을 함양하도록 구성되어야 할 것이다. 새로운 언어의 학습은 타 언어권 사람들과 소통하는 능력 이외에도 학습자 자신의 논리적 사고력을 향상시킬 수 있고, 다양한 매체를 활용할 경우 현대인에게 요구되는 정보 검색과 자료 처리 능력의 제고에 기여할 수 있다. 또한, 해당 제2외국어권의 다양한 문화와의 접촉은 현대 사회의 다양한 가치에 근거를 둔 복잡한 인간 현상을 공감적으로 이해할 수 있게 해 준다는 점에서 학생들의 문화적 감수성 계발에 도움이 될 것이다. 이처럼 제2외국어 학습은 세계를 바라보는 관점과 시각을 넓혀주고, 타 국민에 대한 포용과 개방적인 태도를 가지게 해주며, 우리말과 우리 문화와의 비교를 통해 궁극적으로는 창의적이고 비판적인 사고를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있을 것이다. 제2외국어 학습을 통해 함양하게 될 국가 및 문화 간 소통 능력은 장차 세계무대에서 활동해야 할 우리 학생들이 유능한 세계 시민으로 성장하기 위해 갖추어야 할 기초소양이라고 할 수 있다.

프랑스는 그 역사만큼이나 오랜 기간 동안 학문 영역, 예술을 포함한 문화 영역, 나아가 인간 활동 전 영역에서 선도적 역할을 해왔고 오늘날에도 여전히 계속해 나가고 있다. 국제무대에서 프랑스의 이러한 역할로 인해 현재 프랑스어는 5개 대륙에 걸쳐 50여 개국에 이르는 프랑스어권을 형성하여 2억 7천여 명에 이르는 사람들이 사용하는 실용성이 높은 언어이다. 또한, 프랑스어는 외교어, 무역어로서의 오랜 전통을 지닌 언어이며 각종 국제적인 회의 및 행사의 공식어로 사용되는 등 그 영향력이 매우 큰 언어이다. 오늘날 정치, 경

제, 사회, 문화 등 전 분야에 걸쳐 우리나라와 프랑스어권 국가들 간의 교류가 더욱더 활발해지고 있으므로 프랑스어는 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다룰 수 없는 주요 언어 중 하나라고 할 수 있다.

‘프랑스어 I’은 프랑스어를 처음 배우는 학습자들이 일상생활에서 자주 사용되는 표현을 학습하고 프랑스어권 각 지역의 문화적 특성을 이해함으로써 기초적인 수준에서 프랑스어로 의사소통하는 능력을 배양하는 과목이다. 학습자들은 ‘프랑스어 I’ 학습을 통해 프랑스어권 세계에 입문하고 나아가 전 세계 프랑스어 사용자들과 소통하고 교류함으로써 세계 시민으로 성장하는데 필요한 기본 역량을 함양할 수 있을 것이다.

## 2. 목표

‘프랑스어 I’과목의 목표는 프랑스어와 프랑스어권 문화 학습을 통해 일상생활에 필요한 기초적인 프랑스어 의사소통 능력과 다문화적 소양을 기르는데 있다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기초적인 의사소통에 필요한 표현을 이해하고 상황에 맞게 활용한다.
- 나. 프랑스어권 문화를 이해함으로써 타문화를 존중하고 포용하는 태도를 기른다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 프랑스어권 지역에 대한 정보를 수집하고 활용하는 기초적인 능력을 기른다.

## 3. 내용체계 및 성취기준

### 가. 내용체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자음과 모음의 발음</li> <li>• 모음생략</li> <li>• 필수적 연음으로 인한 음의 변화</li> <li>• 문의 억양</li> <li>• 소리와 철자의 상관관계 및 묵음</li> <li>• 철자 부호의 사용</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음, 억양의 차이 듣기</li> <li>• 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 정확한 발음으로 말하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 소리 내어 읽기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 고유한 의미</li> <li>• 주제와 관련된 낱말군</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 읽고 반응하기</li> <li>• 읽고 의미 파악하기</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 맥락에 따른 낱말의 의미 변화</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 500개 내외의 낱말</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 받아쓰기</li> <li>• 서식작성하기</li> <li>• 글쓰기</li> <li>• 의사소통에 활용하기</li> <li>• 조사하기</li> <li>• 설명하기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프랑스어에 고유한 문법 현상</li> <li>• 구어와 문어의 문법 표지의 차이</li> <li>• 기초적인 의사소통에 필요한 문법</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고하되, 다음 문법 사항은 다루지 않는다.</li> <li>· 직설법 대과거, 단순과거, 전과거, 단순미래, 전미래, 명령법 과거, 공손한 표현의 용법을 제외한 조건법, 접속법, 제동디프를 제외한 분사 구문, 수동태, 관계 대명사</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상적인 대인관계, 개인의 감정이나 의사 표현, 대상이나 상황 묘사, 정보와 의견 교환 등 기초적인 의사소통을 수행하는데 필요한 내용</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’ 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어문화(인사법, 호칭, 속담, 격언, 관용적 표현 등)</li> <li>• 생활문화(의, 식, 주, 일상생활 습관, 손짓이나 몸짓 등)</li> <li>• 전통문화(축제, 기념일 등)</li> <li>• 교육문화(학제, 과목 등)</li> <li>• 사회문화(사회제도, 지리, 역사 등)</li> <li>• 예술문화(음악, 미술, 문학 등)</li> </ul> <p>(상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 프랑스어권 각 지역의 특징적인 문화도 다룰 수 있다.)</p>	

## 나. 성취 기준

### (1) 듣기

- 자음과 모음의 음가를 인지하고, 모음생략, 필수적 연음으로 인한 음의 변화를 인지한다.
- 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하고 그에 맞게 대응한다.
- 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현의 의미를 이해한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 관해 듣고 핵심 내용을 이해한다.

### <교수 · 학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소



- 프랑스어 발음 및 억양을 인지하고, 대화나 진술에서 발화체가 어떤 소리를 통해 어떤 의미를 표현하는가를 이해한다.
- 학습 요소: 발음 및 억양, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 자음과 모음의 음가는 필요한 경우 입모양과 혀의 위치를 보여주며 익히게 하고, 곧 이어 낱말이나 문장 속에서 음을 구별하도록 지도한다.
- 최소 대립쌍에 해당하는 두 낱말(예: **père/mère, père/peur**)을 통해 음의 변화에 따른 의미의 변화에 유의하게 한다.
- 모음 생략과 필수적 연음은 기본 원리를 간단히 설명한 후 예를 반복적으로 들어 익숙해지도록 지도한다.
- 억양을 통해 평서문, 의문사 없는 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하게 하고, **est-ce que**나 의문사, 혹은 이 두 요소가 모두 있는 의문문은 이 요소를 통해 의문문을 식별하도록 지도한다.
- 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현의 의미는 대화를 통해 이해하도록 지도한다.
- 일상적 사실이나 사건에 대한 녹음자료를 듣고 주제어를 중심으로 핵심적인 내용을 이해하도록 지도한다.
- 녹음자료와 함께 그림, 사진 등의 시각자료가 제시되는 경우 시각자료에서 듣기 내용과 관련되는 단서를 찾도록 지도한다.
- 이미 학습한 의사소통 기본 표현이 상황에 따라 다른 의미로 사용되는 경우 대화 문맥이나 상황을 대비적으로 구성하여 의미 차이를 명확히 인지하도록 지도한다.
- 주어진 듣기 과제의 목적에 따라 내용의 개요를 파악하는 전반적 듣기, 필요한 정보만을 파악하는 선별적 듣기, 자세한 내용을 파악하는 자세히 듣기 중 선택하여 듣기를 시행하도록 지도한다.

<평가>

- 자음과 모음의 음가를 정확히 인지하고 있는지를 평가한다.
- 모음생략이 들어 있는 부분을 식별할 수 있는지를 평가한다.
- 발화체의 의미 차이를 유발하는 최소 대립쌍을 찾아내는지를 평가한다.
- 필수적 연음으로 발생한 음을 찾아내는지를 평가한다.
- 억양이나 의문 표지를 통해 문의 유형을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 그림, 사진, 동영상 등과 함께 제시된 녹음 자료를 듣고 대화나 진술에 사용된 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 듣기를 할 때 주어진 시각자료를 활용하는지를 평가한다.

- 동일한 의사소통 기본 표현이 대화 문맥이나 상황에 따라 의미가 달라질 때 그 차이를 이해하는지를 평가한다.
- 개요 파악, 필요한 정보 파악, 자세한 내용 파악 등 듣기 평가 유형을 다양화하여 학생의 듣기 능력 수준을 평가한다.

## (2) 말하기

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 낱말이나 간단한 표현, 문장을 사용하여 자신의 생각이나 의도를 표현한다.
- 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현을 사용하여 대화한다.
- 주변 사람이나 사물에 대해 간단하게 묘사한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 대해 간단하게 진술한다.

## <교수·학습 방법>

### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 낱말, 간단한 표현, 문장을 사용하여 대화나 진술 주제에 맞게 자신의 의도를 정확히 전달한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 구어 문법

### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 질문에 대해 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 낱말, 간단한 표현, 문장으로 답하도록 지도한다.
- 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현을 사용하여 모둠별로 대화 상황과 내용을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- 옆 친구나 주변 사물에 대해, 사람이나 사물 그림이나 사진을 보여주고 특징을 들어 개인별로 혹은 모둠별로 묘사하게 한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 대해 개인별로 혹은 모둠별로 간단하게 진술하도록 지도한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말, 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주지시켜 적극적으로 표현하도록 지도한다.
- 역할 놀이 시에는 발화순서, 발언권 획득, 다양한 간투사 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련되는 요인들을 제어하도록 지도하고, 발표와 같이 일방적으로 진술하는 경우는 내용의 논리적 일관성을 유지하도록 지도한다.

## <평가>

- 질문에 대해 정확한 발음, 필수적 연음, 억양을 구사하며 낱말, 간단한 표현, 문장으로 적절하게 답하는지를 평가한다.

- 모둠별 역할 놀이에서 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의사소통 기본 표현을 대화 주제와 상황, 배당된 역할에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 옆 친구나 주변 사물에 대해, 사람이나 사물 그림이나 사진에 대해 적절하게 묘사하는지를 평가한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 대해 논리적으로 진술하는지를 평가한다.
- 말을 할 때 문법적으로 정확한 표현이나 문장을 사용하는지를 평가한다.
- 모둠별 활동에서 구성원들의 참여도, 의사소통의 적극성 정도를 평가한다.
- 역할 놀이 시 발화 순서, 발언권 획득, 간투사의 적절한 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련된 요인들을 잘 제어하면서 대화하는지를 평가한다.

### (3) 읽기

- 발음, 필수적 연음, 묵음, 억양에 유의하며 문장을 소리 내어 읽는다.
- 내용이 간단하고 명확한 게시글을 읽고 정보를 파악하거나 행동한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 대화체의 글을 읽고 내용을 이해한다.
- 다양한 매체에서 친숙한 주제의 짧은 글을 읽고 세부 내용을 파악한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 내용이 간단하고 다양한 유형의 글을 읽고 필요한 정보를 파악하거나, 지시나 설명에 따라 행동하거나, 주제와 세부 내용을 이해한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문법

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 발음, 필수적 연음, 묵음에 유의하며 문장을 정확하게 읽도록 지도한다.
- 문의 유형에 따라 억양을 정확히 구사하며 읽도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 내용의 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 행동하도록 지도한다.
- 내용이 간단한 편지, 엽서, 전자우편, 문자 메시지, 카톡, 블로그 글 등 대화체로 작성된 글을 읽고 짝과 함께 혹은 모둠별로 논의하며 주제, 작성자의 의도, 세부 내용을 이해하도록 지도한다.
- 신문, 잡지, 인터넷 등에서 친숙한 주제의 짧은 글을 읽고 주제에 관해 짝과 함께 혹은 모둠별로 논의하며 세부 내용을 파악하도록 지도한다.
- 글을 읽을 때 먼저 제목, 주제어를 중심으로 개요를 파악하고 점진적으로 세부 내용을 파악해 가도록 지도한다.
- 주어-동사 일치, 성·수 일치, 대명사, 문장 연결사 등 문법 요소에 유의하면서 글을 읽도

록 지도한다.

- 담화 유형(서한문, 서술문, 설명문, 지시문 등)에 따른 외형적 특성(큰제목, 소제목, 문단 구성 방식 등)의 차이와 내용 전개 방식의 차이에 대해 모듈별로 논의하도록 지도한다.

#### <평가>

- 발음, 필수적 연음, 묵음에 유의하며 문장을 정확하게 읽는지를 평가한다.
- 문의 유형에 맞게 정확한 억양을 구사하는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 내용의 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 행동하는지를 평가한다.
- 편지, 엽서, 전자우편, 문자 메시지, 카톡, 블로그 등 대화체로 작성된 글을 읽고 주제, 작성자의 의도, 세부 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 신문, 잡지, 인터넷 등에서 친숙한 주제의 짧은 글을 읽고 세부 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 주어-동사 일치, 성·수 일치, 대명사, 문장 연결사 등 문법 요소들의 용법을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 담화 유형에 따른 외형적 특성의 차이와 내용 전개 방식의 차이를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 모듈별 논의 시 구성원들의 참여도, 상호작용 방식, 제안의 구체성과 내용 이해에 대한 기여도를 평가한다.

#### (4) 쓰기

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 낱말, 표현, 간단한 문장을 정확히 쓴다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식에 정보를 채워 넣는다.
- 일상적 활동과 관련하여 간단한 메모 형태의 글을 교환한다.
- 일상생활의 다양한 주제에 대해 글을 간단하게 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 학습한 낱말, 표현, 간단한 문장을 정확하게 쓰는 것으로부터 시작하여, 주어진 조건에 맞게 낱말, 표현, 문장을 채워 넣는 단계를 거쳐, 자율적인 글쓰기 단계에서는 자신의 의견이나 생각을 한 두 줄로 작성하여 서로 교환하고, 이어 일상생활의 다양한 주제에 대해 짧은 글을 작성한다.
- 학습 요소: 철자 및 철자 부호, 문장 부호, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문법

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 낱말, 표현, 간단한 문장을 정확히 받아쓰도

록 지도한다.

- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 간단한 각종 서식에 필요한 정보를 정확히 채우도록 지도한다.
- 약속, 요청, 정보 교환 등 일상적 활동과 관련하여 두 사람씩 짝을 지어 쪽지, 문자 메시지, 카톡, 초대장, 편지, 엽서, 전자우편을 간단하게 작성하도록 지도한다.
- 일상생활의 다양한 주제 중 한 주제를 선택하여 모둠별로 논의한 후 개인별로 혹은 공동으로 글을 간단하게 작성하도록 지도한다.
- 주어진 주제에 관하여 글을 작성하는 경우 먼저 같은 주제의 글을 찾아 모방 글쓰기를 하고, 이어 자유로운 글쓰기를 하도록 지도한다.

#### <평가>

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 낱말, 표현, 간단한 문장을 정확히 받아쓰는지를 평가한다.
- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 간단한 각종 서식에 필요한 정보를 정확히 채우는지를 평가한다.
- 약속, 요청, 정보 교환 등 일상적 활동과 관련하여 쪽지, 문자 메시지, 카톡 내용을 목적에 맞게 간단하게 작성하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 글을 주제에 맞게 작성하는지를 평가한다.
- 모둠별로 공동 글쓰기를 할 때 구성원들의 협력도, 참여도를 평가한다.

#### (5) 문화

- 일상적으로 자주 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용한다.
- 프랑스어권의 대표적인 생활문화를 이해하고 설명한다.
- 프랑스어권의 대표적인 전통문화를 이해하고 설명한다.
- 프랑스어권의 대표적인 교육문화, 사회문화, 예술문화, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표한다.
- 프랑스어권의 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 비교하여 발표한다.

#### <교수 · 학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 문화는 다양한 영역에 걸쳐 프랑스어권 각 지역을 대표하는 내용을 이해함으로써 학생들의 지적인 성숙, 세계관의 확장, 타문화에 대한 이해를 통한 타인에 대한 관용과 배려 정신의 증진에 중점을 둔다.

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 프랑스어권의 다양한 문화적 특성

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 일상적으로 자주 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 설명하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 유무형의 전통문화를 이해하고 설명하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표하도록 지도한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해서는 모둠별 논의를 통해 유사점과 차이점을 밝히고 요약하여 발표하도록 지도한다.
- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 모둠별 협의를 통한 주제 선정, 검색, 검색된 내용에 대한 토의, 요약과 발표 등 학생 활동형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 일상적으로 자주 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 유무형의 전통문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 그 외 특징적인 문화에 대해 이해하고 있는지를 평가한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해 유사점과 차이점을 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 발표하는 문화적 내용의 대표성, 객관성, 내용 제시 방식의 독창성, 발표의 명료성 등을 평가한다.
- 모둠별 활동 시 구성원들의 협력도, 각 구성원들의 참여도를 평가한다.

### 4. 교수·학습 및 평가의 방향

#### 가. 교수·학습 방향

##### 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
- 의사소통 능력과 상호문화 능력의 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적

태도를 가지도록 한다.

2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습은 학습 동기 유발을 위해 실제 언어 사용 상황에서 수행하는 행위를 중심으로 계획하고, 역할놀이, 게임, 노래 등 다양한 교수 기법을 활용한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
- 학습 활동은 수행해야 할 과제의 성격에 따라 적절한 학습 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 선택하되, 되도록이면 모둠을 기본 단위로 진행한다.
- 행위적 과제를 제시하여 체험을 통한 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 즉석 역할극, 학습 내용 정리표 등을 통하여 학습한 내용을 확인하게 한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 기간 중 시행되는 모든 평가가 서로 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다.
- 실제 언어 사용 상황과 유사한 평가 상황을 설정하여 과제 중심으로 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 평가 척도가 명시된 평가표에 의거하여 평가한다.

- 학생들로 하여금 학습 포트폴리오를 작성하게 함으로써 반성적 자기 평가 자료로 활용하게 한다.

## 2) 내용

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 듣고 말하기, 읽고 쓰기 등 두 개 이상의 언어 기능이 결합된 평가 과제를 설정하여 평가한다.
- 발음, 어휘, 문법에 대한 평가는 되도록이면 언어 4기능 평가와 통합하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력, 문화적 정보의 수집, 정리, 발표 능력을 중심으로 평가한다.
- 학습자의 의사소통 활동 참여도와 기여도를 평가에 반영한다.



## [부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가 예시

### 1. 듣기

성취기준	자음과 모음의 음가를 인지하고, 모음생략, 필수적 연음으로 인한 음의 변화를 인지한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	프랑스어 자음과 모음의 음가 및 모음생략, 필수적 연음에 따른 음의 변화를 인지함으로써 프랑스어 의사소통능력 함양의 기초를 쌓는다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습 요소: 프랑스어 발음 및 억양, 모음생략, 필수적 연음, 듣기 자료, 그림, 학습지</li> <li>• 기능: 듣기, 비교하기</li> <li>• 활동: 모음이냐 자음, 낱말들 식별하기, 관련 그림 찾기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자음과 모음의 음가를 개별적으로 가르치는데 특히, 학습자들이 혼동하기 쉬운 발음들을(예: [il]/[ly], [e]/[ø], [z]/[ʒ], [n]/[ɲ] 등) 집중적으로 연습시켜 각 발음의 차이를 분명히 인지하도록 한다.</li> <li>• 학습자들의 흥미를 제고하기 위해 짧은 시, 간단한 광고문구 혹은 샹송 가사를 사용하여 모음생략이나 필수적 연음에 따른 음의 변화를 가르친다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본 어휘표를 활용하여 낱말들을 들려주고 그 낱말에 들어 있는 음을 학습지에 표시하게 한다.</li> <li>• 최소 대립쌍에 해당되는 낱말들(예: père/mère, bain/pain, campagne/champagne 등)을 들려주고 관련 그림을 찾게 한다.</li> <li>• 발음 수업은 자칫 딱딱하고 건조해질 수 있으므로 가능한 다양하고 재미있는 그림 및 듣기 자료를 준비한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현 등 의 사소통 기본 표현을 사용하여 대화한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	대인 관계에 있어서 가장 기본적인 인사와 안부, 간단한 정보 와 의견 교환, 감정 표현 등을 익혀서 기초적인 프랑스어 의 사소통능력을 신장시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습 요소: 인사와 안부, 대인 관계, 간단한 정보와 의견 교환, 감정 표현</li> <li>• 기능: 듣기, 상상하기, 말하기</li> <li>• 활동: 역할 놀이</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사와 안부 표현은 대화자와의 관계, 친소 여부에 따라 다양하게 쓰일 수 있음을 주지시키며 발음, 필수적 연음, 억양에 특히 유의 하여 지도한다.</li> <li>• 다양한 상황과 인물들의 조건을 제시하고 두 명이나 세 명 씩 역할놀이를 하게 한다.</li> <li>• 프랑스어가 익숙하지 않은 상태에서 유창하게 문장을 구사해야 한다는 부담감에 학생들이 주눅 들지 않도록 자신의 의도나 핵심 내용을 전달할 수 있는 낱말, 간단한 표현만이라도 사용하여 적극적으로 표현하도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대화자와의 관계, 상황에 따라 적절하게 반응하는 지를 평가한다.</li> <li>• 상대방의 질문이나 의도, 대화 주제를 정확하게 이해하고 적절하게 대응하는 지를 평가한다.</li> <li>• 발음, 필수적 연음, 억양의 정확성 여부를 평가한다.</li> <li>• 역할놀이 시 발화의 적극성과 창의성, 순발력 여부를 평가한다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	발음, 필수적 연음, 묵음, 억양에 유의하며 문장을 소리 내어 읽는다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	내용이 간단하고 다양한 유형의 글을 읽음으로써 학생들이 프랑스어 학습에 대해 의미와 흥미를 느끼며 프랑스어 능력에 대한 자신감을 얻을 수 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>●학습 요소: 간단한 시, 상송 가사, 듣기 자료</li> <li>●기능: 듣기, 읽기</li> <li>●활동: 토론하기, 발표하기, 낭송하기, 노래하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어, 음악
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 간단한 시나 상송을 들려주고 전체적인 느낌이나 주제를 발표하게 한다.</li> <li>● 해당 시나 상송 가사를 나누어주고 모둠별로 주제어를 찾게 한다.</li> <li>● 주제어를 통해 시나 상송의 제목과 전체적인 내용에 대해 추론하게 한다.</li> <li>● 발음, 필수적 연음, 묵음에 유의하며 전체 내용을 정확하게 읽도록 지도한다.</li> <li>● 글의 내용과 주제에 맞게 감정을 이입하여 낭송 및 노래를 하도록 지도한다.</li> <li>● 학습자들의 수준에 맞추어 모둠원들이 시낭송이나 노래의 일부분씩 분담하도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 발음, 필수적 연음, 묵음에 유의하며 글을 정확하게 읽는지를 평가한다.</li> <li>● 글의 내용과 주제에 맞게 감정을 이입하여 강약 및 완급을 조절하며 낭송 및 노래를 하는지 평가한다.</li> <li>● 모둠별 활동 시 내용 이해에 대한 기여도와 참여도를 평가한다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	일상생활의 다양한 주제에 대해 글을 간단하게 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활의 다양한 주제에 관한 짧은 글을 작성해봄으로써 이미 학습한 낱말, 표현, 문법 등을 활용해보는 계기가 되고 프랑스어에 대한 학습자들의 자신감과 능력을 제고할 수 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습 요소: 쓰기자료, 사진자료</li> <li>• 기능: 읽기, 쓰기</li> <li>• 활동: 모방 혹은 창작하여 쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 다양한 주제(가족, 친구, 취미, 여행 등)에 관한 짧은 글을 소개한다.</li> <li>• 모듈별로 하나의 글을 선택하여 개인별 혹은 공동으로 모방 글쓰기를 하도록 지도한다.</li> <li>• 모듈별로 선택한 주제에 맞게 개인별 혹은 공동으로 창작 글쓰기를 하도록 지도한다.</li> <li>• 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 주제에서 벗어나지 않도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활과 관련된 간단한 글을 주제에 맞게 작성하는지를 평가한다.</li> <li>• 모듈별로 공동 글쓰기를 할 때 참여도와 글의 수준에 대한 기여도를 평가한다.</li> <li>• 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법의 정확성을 평가한다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	프랑스어권의 대표적인 교육문화, 사회문화, 예술문화, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	다양한 영역에 걸친 프랑스어권의 문화를 이해함으로써 학생들의 지적인 성숙, 세계관의 확장, 타인에 대한 관용과 배려의 정신을 증진한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습 요소: 프랑스어권의 문화(교육, 사회, 예술 등)</li> <li>• 기능: 조사하기, 토론하기, 발표 자료 만들기, 비교하기, 발표하기</li> <li>• 활동: 자료를 수집·정리하고 역할을 분담하여 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프랑스어권 문화에 대해 영역별로 개괄적인 소개를 한다.</li> <li>• 모듈별로 프랑스어권 각 지역의 대표적인 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 축제, 인물 등의 주제를 선정하게 한다.</li> <li>• 각 주제에 대한 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로(서적, 시청각자료, 인터넷주소 등)를 제시한다.</li> <li>• 자료 조사와 수집, 내용의 취사선택에 대한 토의, 요약과 발표는 학습자들이 주도하도록 지도한다.</li> <li>• 주제와 관련하여 프랑스어권의 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점을 비교하여 발표하도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발표 내용과 주제의 부합 여부 및 문화적 내용의 대표성을 평가한다.</li> <li>• 내용의 객관성, 신빙성, 충실성을 평가한다.</li> <li>• 내용 제시 방식의 독창성, 발표의 명료성 등을 평가한다.</li> <li>• 프랑스어권의 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점의 설명이 타당한지를 평가한다.</li> <li>• 자료 수집과 정리, 발표 과정에서의 모듈원들의 참여도와 기여도를 평가한다.</li> </ul>

## 프랑스어 II

### 1. 성격

세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날 외국어 구사 능력과 외국 문화의 이해는 누구나 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 더욱이 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라가 국제무대에서 일정한 위상을 확립하고 이를 지속적으로 유지하기 위해서는 국제적인 경쟁력을 갖춘 유능한 인재를 많이 양성해야 한다. 이를 위해 가장 필요한 것이 외국어 교육이며, 따라서 외국어 교육은 국가 교육과정에서 마땅히 중요한 위치를 차지하여야 한다.

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 한편으로는 세계화를 통한 통합·표준화가 진행되면서도, 다른 한편으로는 블록화·지역화 현상이 나타나고 있다. 이는 예전과 달리 그 어느 지역, 어느 언어·문화권도 소홀히 다룰 수 없음을 의미하며, 따라서 외국어 교육 역시 특정의 한 외국어 중심에서 벗어나 다양한 외국어 교육이 필요함을 시사한다.

제2외국어 교과목의 핵심 역량은 해당 외국어로 의사소통하는 능력과 해당 언어권의 문화를 상호문화적 관점에서 이해하는 능력이다. 따라서 제2외국어 교육과정은 학습자들이 이러한 역량을 함양하도록 구성되어야 할 것이다. 새로운 언어의 학습은 타 언어권 사람들과 소통하는 능력 이외에도 학습자 자신의 논리적 사고력을 향상시킬 수 있고, 다양한 매체를 활용할 경우 현대인에게 요구되는 정보 검색과 자료 처리 능력의 제고에 기여할 수 있다. 또한, 해당 제2외국어권의 다양한 문화와의 접촉은 현대 사회의 다양한 가치에 근거를 둔 복잡한 인간 현상을 공감적으로 이해할 수 있게 해 준다는 점에서 학생들의 문화적 감수성 계발에 도움이 될 것이다. 이처럼 제2외국어 학습은 세계를 바라보는 관점과 시각을 넓혀주고, 타 국민에 대한 포용과 개방적인 태도를 가지게 해주며, 우리말과 우리 문화와의 비교를 통해 궁극적으로는 창의적이고 비판적인 사고를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있을 것이다. 제2외국어 학습을 통해 함양하게 될 국가 및 문화 간 소통 능력은 장차 세계무대에서 활동해야 할 우리 학생들이 유능한 세계 시민으로 성장하기 위해 갖추어야 할 기초소양이라고 할 수 있다.

프랑스는 그 역사만큼이나 오랜 기간 동안 학문 영역, 예술을 포함한 문화 영역, 나아가 인간 활동 전 영역에서 선도적 역할을 해왔고 오늘날에도 여전히 계속해 나가고 있다. 국제무대에서 프랑스의 이러한 역할로 인해 현재 프랑스어는 5개 대륙에 걸쳐 50여 개국에 이르는 프랑스어권을 형성하여 2억 7천여 명에 이르는 사람들이 사용하는 실용성이 높은 언어이다. 또한, 프랑스어는 외교어, 무역어로서의 오랜 전통을 지닌 언어이며 각종 국제적인 회의 및 행사의 공식어로 사용되는 등 그 영향력이 매우 큰 언어이다. 오늘날 정치, 경제, 사회, 문화 등 전 분야에 걸쳐 우리나라와 프랑스어권 국가들 간의 교류가 더욱더 활

발해지고 있으므로 프랑스어는 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다룰 수 없는 주요 언어 중 하나라고 할 수 있다.

‘프랑스어 II’는 ‘프랑스어 I’에서 습득한 기초적인 프랑스어 의사소통 능력을 확장·심화시키는 과목이다. 학습자들은 ‘프랑스어 II’ 학습을 통해 프랑스어권 세계에 대한 이해의 폭을 넓히고 나아가 전 세계 프랑스어 사용자들과 소통하고 교류함으로써 세계 시민으로 성장하는데 필요한 기본 역량을 심화시킬 수 있을 것이다.

## 2. 목표

‘프랑스어 II’ 과목의 목표는 프랑스어와 프랑스어권 문화 학습을 통해 일상생활에 필요한 프랑스어 의사소통 능력과 다문화적 소양을 기르는데 있다. 세부 목표는 다음과 같다.

가. 일상적인 의사소통에 필요한 표현을 이해하고 상황에 맞게 활용한다.

나. 프랑스어권 문화를 이해함으로써 타문화를 존중하고 포용하는 태도를 기르고 우리 문화의 가치를 재발견한다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 프랑스어권 지역에 대한 정보를 수집하고 활용하는 능력을 기른다.

## 3. 내용체계와 성취기준

### 가. 내용체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자(문자)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘프랑스어 I’의 내용에 준하되, 아래 내용을 심화한다.</li> <li>• 수의적 연음</li> <li>• 연쇄</li> <li>• 어조와 리듬</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음, 억양의 차이 듣기</li> <li>• 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 정확한 발음으로 말하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘프랑스어 I’의 내용에 준하되, 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 소리 내어 읽기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘프랑스어 I’의 내용에 준하되, 아래 문법 내</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 읽고 반응하기</li> </ul>

		용을 다룰 수 있다. · 직설법 대과거, 단순미래, 조건법, 수동태, 관계대명사	• 읽고 의미 파악하기 • 받아쓰기 • 서식작성하기
	의사소통 표현	• ‘프랑스어 I’의 내용에 준하되 필요에 따라 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’ 이외의 표현도 사용할 수 있다.	• 글쓰기 • 의사소통에 활용하기
문화적 내용	문화	• ‘프랑스어 I’의 내용에 준하되 심화된 내용을 다룬다.	• 조사하기 • 설명하기 • 발표하기 • 토론하기

## 나. 성취 기준

### (1) 듣기

- 수의적 연음과 연쇄에 따른 음의 변화, 리듬과 어조의 변화를 인지한다.
- 간단한 지시를 듣고 적절하게 반응하거나 행동한다.
- 일상생활과 관련된 대화를 듣고 상황이나 내용을 파악한다.
- 일상적인 사실이나 사건에 관해 듣고 내용을 이해한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 자발적 대화에서 자주 관찰되는 수의적 연음과 연쇄, 발화자의 감정 상태에 따른 리듬과 어조의 변화를 인지하여 프랑스어의 자연스러운 발화를 학습하고, 일상생활과 관련된 다양한 내용을 듣고 이해하거나 필요한 경우 행동을 한다.
- 학습요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 수의적 연음과 연쇄 유무에 따른 음적인 차이, 발화자의 감정 상태에 따른 리듬과 어조의 변화를 인지하도록 지도한다.
- 간단한 지시를 듣고 동작으로 반응하거나 지시한 순서대로 행동하도록 지도한다.
- 일상생활과 관련된 대화를 듣고 모듈별 논의를 통해 대화의 주제, 상황, 내용을 파악하도록 지도한다.



- 일상적 사실이나 사건에 대한 녹음자료를 듣고 내용을 이해하도록 지도한다.
- 녹음자료와 함께 그림, 사진 등의 시각자료가 제시되는 경우 시각자료에서 듣기 내용과 관련되는 단서를 찾도록 지도한다.
- 이미 학습한 의사소통 기본 표현이 상황에 따라 다른 의미로 사용되는 경우 대화 문맥이나 상황을 대비적으로 구성하여 의미 차이를 명확히 인지하도록 지도한다.
- 주어진 듣기 과제의 목적에 따라 내용의 개요를 파악하는 전반적 듣기, 필요한 정보만을 파악하는 선별적 듣기, 자세한 내용을 파악하는 자세히 듣기 중 선택하여 듣기를 시행하도록 지도한다.

#### <평가>

- 수의적 연음으로 발생한 음을 찾아낼 수 있는지를 평가한다.
- 연쇄가 일어난 부분을 찾아 낼 수 있는지를 평가한다.
- 리듬과 어조를 인지하여 발화자의 감정 상태를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 지시에 따라 동작으로 반응하거나 지시한 순서대로 행동하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 대화를 듣고 모대화의 주제, 상황, 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 일상적 사실이나 사건에 대한 녹음자료를 듣고 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 듣기를 할 때 주어진 시각자료를 활용하는지를 평가한다.
- 동일한 의사소통 기본 표현이 대화 문맥이나 상황에 따라 의미가 달라질 때 그 차이를 이해하는지를 평가한다.
- 개요 파악, 필요한 정보 파악, 자세한 내용 파악 등 듣기 평가 유형을 다양화하여 학생의 듣기 능력 수준을 평가한다.

#### (2) 말하기

- 발음, 연음, 연쇄, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 간단한 표현이나 문장을 사용하여 자신의 의도를 표현한다.
- 의사소통 기본 표현을 상황에 맞게 활용하여 대화한다.
- 사람이나 사물, 일상적인 사실이나 사건에 대해 진술한다.
- 친숙한 주제에 대해 자신의 의견을 간단하게 발표한다.

#### <교수 · 학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 간단한 표현이나 문장을 사용하여 대화나 진술 주제에 맞게 자신의 의도를 정확히 전달하는데 초점을 맞춘다
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 구어 문법

##### (나) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 질문에 대해 발음, 연음, 연쇄, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 간단한 표현이나 문장으로 답하도록 지도한다.
- 의사소통 기본 표현을 사용하여 모둠별로 대화 상황과 내용을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- 사람이나 사물의 자세한 특징, 일상적인 사실이나 사건의 내용을 모둠별로 진술하도록 지도한다.
- 친숙한 주제에 대해 모둠별로 논의한 후 자신의 의견을 간단하게 정리하여 발표하도록 지도한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말, 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주지시켜 적극적으로 표현하도록 지도한다.
- 역할 놀이 시에는 발화순서, 발언권 획득, 다양한 간투사 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련되는 요인들을 제어하도록 지도하고, 발표와 같이 일방적으로 진술하는 경우는 내용의 논리적 일관성을 유지하도록 지도한다.

#### <평가>

- 질문에 대해 발음, 연음, 연쇄, 억양, 어조와 리듬을 구사하며 간단한 표현이나 문장으로 답하는지를 지도한다.
- 의사소통 기본 표현을 대화 주제와 상황, 배당된 역할에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 사람이나 사물의 자세한 특징, 일상적인 사실이나 사건의 내용을 적절하게 진술하는지를 평가한다.
- 친숙한 주제에 대해 자신의 의견을 간단하게 정리하여 논리적으로 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 말을 할 때 문법적으로 정확한 표현이나 문장을 사용하는지를 평가한다.
- 모둠별 활동에서 구성원들의 참여도, 의사소통의 적극성 정도를 평가한다.
- 역할 놀이 시 발화 순서, 발언권 획득, 간투사의 적절한 사용 등 자연스러운 상호작용과 관련된 요인들을 잘 제어하면서 대화하는지를 평가한다.

#### (3) 읽기

- 발음, 연음과 연쇄, 묵음, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 문장을 자연스럽게 소리 내어 읽는다.
- 내용이 명확한 게시글을 읽고 정보를 파악하거나 행동한다.
- 일상생활과 관련된 대화체의 글을 읽고 의미를 이해한다.
- 다양한 매체에서 친숙한 주제의 글을 읽고 세부 내용을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 다양한 유형의 글을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 세부 내용을 이해한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문법

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 낱말의 발음, 연음, 연쇄, 묵음, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 문장을 자연스럽게 소리 내어 읽도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 행동하도록 지도한다.
- 내용이 비교적 긴 편지, 엽서, 전자우편, 블로그 글 등 대화체로 작성된 글을 읽고 짝과 함께 혹은 모둠별로 논의하며 주제, 작성자의 의도, 세부 내용을 이해하도록 지도한다.
- 신문, 잡지, 인터넷 등에서 친숙한 주제의 글을 읽고 주제에 관해 짝과 함께 혹은 모둠별로 논의하며 세부 내용을 파악하도록 지도한다.
- 글을 읽을 때 먼저 제목, 주제어를 중심으로 개요를 파악하고 점진적으로 세부 내용을 파악해 가도록 지도한다.
- 주어-동사 일치, 성·수 일치, 대명사, 문장 연결사 등 문법 요소에 유의하면서 글을 읽도록 지도한다.
- 담화 유형(서한문, 서술문, 설명문, 지시문 등)에 따른 외형적 특성(큰제목, 소제목, 문단 구성 방식 등)의 차이와 내용 전개 방식의 차이에 대해 모둠별로 논의하도록 지도한다.

#### <평가>

- 낱말의 발음, 연음, 연쇄, 묵음, 억양, 어조와 리듬에 유의하며 문장을 자연스럽게 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 안내, 공지, 지시, 행동 수칙 등을 읽고 필요한 정보를 파악하거나 행동하도록 지도한다.
- 내용이 비교적 긴 편지, 엽서, 전자우편, 블로그 글 등 대화체로 작성된 글을 읽고 주제, 작성자의 의도, 세부 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 신문, 잡지, 인터넷 등에서 친숙한 주제의 글을 읽고 세부 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 주어-동사 일치, 성·수 일치, 대명사, 문장 연결사 등 문법 요소들의 용법을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 담화 유형에 따른 외형적 특성의 차이와 내용 전개 방식의 차이를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 모둠별 논의 시 구성원들의 참여도, 상호작용 방식, 제안의 구체성과 내용 이해에 대한 기여도를 평가한다.

#### (4) 쓰기

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 문장을 정확히 쓴다.
- 일상생활과 관련된 서식에 정보를 채워 넣는다.
- 일상적 활동에 대해 간단한 글을 교환한다.
- 일상생활의 다양한 주제에 대해 글을 작성한다.

#### <교수 · 학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 학습한 문장을 정확하게 쓰는 것으로부터 시작하여, 주어진 조건에 맞게 낱말, 표현, 문장을 채워 넣는 단계를 거쳐, 자율적인 글쓰기 단계에서는 자신의 의견이나 생각을 글로 서로 교환하고, 이어 일상생활의 다양한 주제에 대해 글을 논리적으로 작성한다.
- 학습 요소: 철자 및 철자 부호, 문장 부호, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문법

##### (나) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 문장을 정확히 받아쓰도록 지도한다.
- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 서식에 필요한 정보를 정확히 채우도록 지도한다.
- 약속, 요청, 정보 교환 등 일상적 활동과 관련하여 두 사람씩 짝을 지어 편지, 엽서, 전자우편을 서로 교환하도록 지도한다.
- 일상생활의 다양한 주제 중 한 주제를 선택하여 모둠별로 논의한 후 개인별로 혹은 공동으로 글을 논리적으로 작성하도록 지도한다.
- 주어진 주제에 관하여 글을 작성하는 경우 먼저 같은 주제의 글을 찾아 모방 글쓰기를 하고, 이어 자유로운 글쓰기를 하도록 지도한다.

#### <평가>

- 철자, 철자 부호, 문장 부호, 문법에 유의하며 문장을 정확히 받아쓰는지를 평가한다.
- 취미 활동, 구매, 예약, 예매 등과 관련된 서식에 필요한 정보를 정확히 채우는지를 평가한다.
- 약속, 요청, 정보 교환 등 일상적 활동과 관련하여 편지, 엽서, 전자우편을 목적에 맞게 작성하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 글을 주제에 맞게 논리적으로 작성하는지를 평가한다.
- 모둠별로 공동 글쓰기를 할 때 구성원들의 협력도, 참여도를 평가한다.

#### (5) 문화

- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용한다.
- 프랑스어권의 생활문화를 이해하고 설명한다.
- 프랑스어권의 전통문화를 이해하고 설명한다.
- 프랑스어권의 교육문화, 사회문화, 예술문화, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표한다.
- 프랑스어권의 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 비교하여 토론한다.

#### <교수 · 학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

- 문화는 다양한 영역에 걸쳐 프랑스어권 각 지역을 대표하는 내용을 이해함으로써 학생들의 지적인 성숙, 세계관의 확장, 타문화에 대한 이해를 통한 타인에 대한 관용과 배려 정신의 증진에 중점을 둔다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 프랑스어권의 다양한 문화적 특성

##### (나) 교수 · 학습 방법(전략) 및 유의사항

- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 설명하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 유무형의 전통문화를 이해하고 설명하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 그 외 특징적인 문화를 조사하여 발표하도록 지도한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해서는 모둠별 논의를 통해 유사점과 차이점을 밝히고 요약하여 발표하도록 지도한다.
- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 모둠별 협의를 통한 주제 선정, 검색, 검색된 내용에 대한 토의, 요약과 발표 등 학생 활동형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 상황과 대화 상대방에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 일상 생활 양식과 습관을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 유무형의 전통문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 교육제도, 사회적 관례, 문학, 음악, 미술, 그 외 특징적인 문화에 대해 이해하고 있는지를 평가한다.
- 위 문화 내용 중 우리 문화와 비교 가능한 것에 대해 유사점과 차이점을 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 발표하는 문화적 내용의 대표성, 객관성, 내용 제시 방식의 독창성, 발표의 명료성 등을 평가한다.

- 모둠별 활동 시 구성원들의 협력도, 각 구성원들의 참여도를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

##### 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
- 의사소통 능력과 상호문화 능력의 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.

##### 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
- 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

##### 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습은 학습 동기 유발을 위해 실제 언어 사용 상황에서 수행하는 행위를 중심으로 계획하고, 역할놀이, 게임, 노래 등 다양한 교수 기법을 활용한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
- 학습 활동은 수행해야 할 과제의 성격에 따라 적절한 학습 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 선택하되, 되도록이면 모둠을 기본 단위로 진행한다.
- 행위적 과제를 제시하여 체험을 통한 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 즉석 역할극, 학습 내용 정리표 등을 통하여 학습한 내용을 확인하게 한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 기간 중 시행되는 모든 평가가 서로 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다.
- 실제 언어 사용 상황과 유사한 평가 상황을 설정하여 과제 중심으로 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 통합 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 평가 척도가 명시된 평가표에 의거하여 평가한다.
- 학생들로 하여금 학습 포트폴리오를 작성하게 함으로써 반성적 자기 평가 자료로 활용하게 한다.

### 2) 내용

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 듣고 말하기, 읽고 쓰기 등 두 개 이상의 언어 기능이 결합된 평가 과제를 설정하여 평가한다.
- 발음, 어휘, 문법에 대한 평가는 되도록이면 언어 4기능 평가와 통합하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력, 문화적 정보의 수집, 정리, 발표 능력을 중심으로 평가한다.
- 학습자의 의사소통 활동 참여도와 기여도를 평가에 반영한다.

## 스페인어 I

### 1. 성격

오늘날 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반의 통합·표준화가 진행됨과 동시에 경제 분야를 중심으로 두드러진 블록화·지역화 양상이 나타나고 있다. 이것은 소수 강대국이 주도하는 획일적 질서가 아닌, 다양한 국제 교류협력이 필요한 다원화된 사회가 된다는 것을 의미하며, 이에 따라 다양한 외국어 능력에 바탕을 둔 수준 있는 국제 교류협력의 필요성이 대두되고 있다. 이뿐만 아니라, 다양한 민족들이 서로의 언어와 문화를 존중하고 상호 이해와 소통을 기반으로 더불어 살아가기 위해서도 외국어 능력이 필요하다.

제2외국어 교과는 외국어 학습을 통한 외국어 의사소통 능력 배양뿐만 아니라, 다양한 매체를 이용한 외국어 정보 검색·활용 능력을 기를 수 있고 각 해당 언어권이 담고 있는 문화적 내용을 접함으로써 타 문화에 대한 이해력과 비판적인 사고력을 기를 수 있다. 그러한 과정을 통해 학생들은 자연스럽게 다양한 시각의 세계관을 수용하여 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

스페인어는 국제연합을 비롯한 주요 국제기구의 공용어로서 스페인, 라틴아메리카, 미국, 아프리카 북부지역, 적도기니, 필리핀 등 전 세계 20여개 국가 및 지역에서 사용하고 있는 중요한 언어이다. 특히, 라틴아메리카 지역은 우리나라의 경제·자원 외교의 주요 파트너로서 그 위상이 높아지고 있으며, 미국은 스페인어를 사용하는 히스패닉 인구의 비중이 높아짐으로써 영어와 스페인어를 동시에



사용하는 이중 언어 국가로 변화하고 있는 상황이다.

이러한 상황에서 스페인어 교육은 스페인어 학습뿐만 아니라 스페인어권 국가 사람들의 사고와 문화를 직·간접적으로 경험하는 장이 될 것이며, 스페인어 학습을 통해 배양된 국가 및 문화 간 소통 능력은 앞으로 세계무대에서 활동해야 할 학생들에게 세계 시민으로서 기초 소양을 갖추게 기여할 것이다.

‘스페인어 I’ 과목은 스페인어를 처음 배우는 학습자들을 대상으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 학습을 중심으로 기초적인 의사소통 능력을 배양하는 과목이다. 간단하면서도 유용한 표현을 학습함으로써 흥미를 갖고 적극적으로 수업에 참여하도록 하며, 여러 가지 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 기초 역량을 기르는 과정이다.

## 2. 목표

‘스페인어 I’ 과목의 목표는 일상생활에 필요한 기초적인 스페인어 의사소통 능력을 배양하는 것이다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기초적인 의사소통 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 스페인어와 스페인어권 문화 이해를 바탕으로 의사소통 능력의 배양과 더불어 타 문화를 이해하고 세계인들과 소통할 수 있는 능력을 기른다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 스페인어권에 대한 정보를 수집·정리하고 활용하는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음과 결합관계</li> <li>낱말의 철자</li> <li>강세와 억양</li> </ul> *스페인왕립학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>듣고 구별하기</li> <li>듣고 의미 파악하기</li> <li>듣고 반응하기</li> <li>말하기</li> <li>대화하기</li> <li>묘사하기</li> <li>설명하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 내용 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>글 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 기본적인 의미</li> <li>상황에 따른 낱말의 의미</li> <li>관용적 표현</li> </ul> *【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 500개 내외의 낱말을 사용한다.	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어법에 맞는 문장과 표현</li> </ul> *【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’의 문법 내용을 참고하되, 다음 사항은 문법 학습 요소로 다루지 않는다.	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 직설법 과거완료, 미래완료, 가정미래, 가정미래완료</li> <li>- 접속법</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 일상적인 대인관계, 개인의 감정·의사 표현, 상황 묘사·설명, 정보·의견 교환 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>* 【별표 1】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 언어문화: 언어습관, 지역별 어휘·표현·용법 차이, 어원 등</li> <li>● 생활문화: 친구, 가족, 학교, 예절, 관습, 여가활동 등</li> <li>● 전통문화: 축제, 풍속, 음식, 놀이 등</li> <li>● 예술문화: 미술, 춤, 음악, 건축, 문학 등</li> <li>*상기에 제시한 내용은 선택적으로 다룰 수 있다.</li> <li>*인물, 지리, 역사, 자연, 유적, 관광 등도 추가로 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 내용 이해하기</li> <li>● 의사소통에 활용하기</li> <li>● 설명하기</li> <li>● 조사·정리하기</li> <li>● 발표하기</li> <li>● 의견 말하기</li> <li>● 토론하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 발음, 강세, 억양을 구별한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 의미를 파악한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.

#### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 낱말을 들려주고 강세가 있는 곳을 지적하게 한다.
- 간단한 문장을 들려주고 낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 순서대로 배열하게 한다.
- 간단한 문장을 들려주고 억양표시 등을 활용하여 평서문, 의문문, 감탄문을 구별하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게

한다.

- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 간단한 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.
- 수업에 사용되는 간단한 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 질문을 들려주고 적절한 대답을 고르거나 연결하게 한다.
- 간단한 대화나 글을 들려주고 해당 그림이나 관련 자료를 고르게 한다.
- 간단한 대화를 들려주고 약도나 노선도 등에서 해당하는 장소를 찾게 한다.
- 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 상황이 비교적 명확한 동영상 자료를 보여주고 중심 내용을 찾게 한다.
- 간단한 대화나 글을 들려주고 퀴즈 게임이나 체크리스트 등을 활용하여 내용을 파악하게 한다.
- 간단한 대화를 들려주고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열하게 한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 들려주고 관련 내용(그림, 표현 등) 고르게 한다.
- 하루일과, 요리하기, 여행 계획 등의 내용을 들려주고 이해한 내용을 답하게 하거나 표를 완성하게 한다.

#### <평가>

- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 강세가 있는 음절을 알고 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장을 듣고 낱말 그림을 순서대로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장을 듣고 평서문, 의문문, 감탄문을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 해당 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장이나 표현을 듣고 행동이나 우리말로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 질문을 듣고 적절한 대답을 고르거나 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글을 듣고 해당 그림이나 관련 자료를 고를 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 약도나 노선도 등에서 해당하는 장소를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.

- 상황이 비교적 명확한 동영상 자료를 보고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글을 듣고 질문이나 체크리스트 등에 정확히 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루일과, 요리하기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 이해한 내용을 답하거나 표를 완성할 수 있는지를 평가한다.

## (2) 말하기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보 등을 상황과 어법에 맞게 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 활용하여 비교적 쉬운 일상적인 내용에 대해 상황과 어법에 맞게 대화한다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 간단히 묘사하거나 설명한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 특별히 주의를 요하는 발음을 강조하여 지도한다.  
예) sí, gracias, roca, loca, pero, perro, pelo, hijo, gente
- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 강세와 억양에 유의하여 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 교사의 질문이나 인터뷰 상황 등을 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말하게 한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 친구들과 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 내용을 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누

게 한다.

- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말하게 한다.
- 메모, 엽서, 메일 등을 이용하여 중심 내용을 말하게 한다.
- 스페인어권의 유명인들을 정해 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답하게 한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

#### <평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 강세와 억양에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.
- 교사의 질문 상황이나 인터뷰 상황에서 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 역할놀이에서 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 친구들끼리 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 내용을 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 일상에서 접할 수 있는 상황에서 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 메모, 엽서, 메일 등을 보고 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 유명인들을 소재로 한 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.

#### (3) 읽기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 올바른 발음, 강세, 억양으로 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
- 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용

하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 소리 내어 읽게 한다.
- 초기에는 발음, 강세, 억양의 정확성에 초점을 맞추도록 하고, 점진적으로 유창성을 높여가도록 지도한다.
- 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보여주고 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 간단한 자료나 정보를 보여주고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.

#### <평가>

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 자료나 정보를 보고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.

#### (4) 쓰기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 정서법에 맞게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황과 어법에 맞게 쓴다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 간단히 쓴다.
- 일상생활에 관한 정보를 간단히 글로 쓰거나 간단한 서식 등을 상황과 어법에 맞게 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 빈칸을 채우게 한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 받아쓰게 한다..
- 간단한 질문에 대한 답을 쓰게 하거나 답에 어울리는 질문을 쓰게 한다.
- 간단한 상황을 정해주고 상황에 맞는 짧은 대화문을 작성하게 한다.
- 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 보여주고 해당 내용이나 상황을 글로 표현하게 한다.
- 예문을 주고 동일한 구조의 다른 문장을 쓰게 한다.
- 자기소개서를 작성하게 한다.
- 관심 있는 인물이나 사물 등을 묘사하는 글을 작성하게 한다.
- 비교적 쉽고 간단한 사실, 사건, 상황 등을 설명하는 글을 작성하게 한다.
- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.
- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성하게 한다.
- 간단한 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어 보게 한다.
- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채우게 한다.
- 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 수정하는 연습을 하도록 한다.
- 학습자가 작성한 글이나 자료를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하게 한다.

#### <평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 질문에 대한 답을 쓰거나 답에 어울리는 질문을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 상황에 맞는 짧은 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 그림을 보고 해당 내용이나 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 예문과 동일한 구조의 다른 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 인물이나 사물 등을 묘사하는 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 비교적 쉽고 간단한 사실, 사건, 상황 등을 설명하는 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 초대장, 광고문 등을 만들 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채울 수 있는지를 평가한다.

- 글 작성 후 모둠활동에서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정할 수 있는지를 평가한다.
- 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표할 수 있는지를 평가한다.

#### (5) 문화

- 스페인어권의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 조사, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 스페인어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 스페인어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
- 스페인어권의 인사 방식, 식사 습관, 예절과 같은 생활문화를 역할놀이 등을 통해 체험하게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 알 수 있는 글이나 영화 등을 소개해 주고 감상문을 쓰게 하거나 주요 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인과 라틴아메리카에서 사용하는 스페인어 간의 주요 어휘, 발음, 표현에 대한 차이점을 정리된 표나 사실자료를 활용하여 알려준다.
- 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려 주고 관련 내용을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 노래나 춤을 소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 음식에 대해 발표하게 하거나 음식을 직접 만들어 보게 한다.



- 스페인어권의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 주요 유적이나 관광지를 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.
- 스페인어권의 축제를 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라의 축제와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 스페인어권의 주요 건축물을 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라 건축물과 비교하면서 건축물의 특징과 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 스페인과 라틴아메리카의 역사적 관계와 유적 등을 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 두 지역 간의 문화적 유사점과 차이점에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 스페인어권의 일상생활이나 대중문화에 대해 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.

#### <평가>

- 스페인어권의 문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 그 의미, 역할 등에 대해 의견을 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 조사·정리할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 조사·정리하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권 문화에 관한 체험활동을 수행할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 의견을 제시할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화에 대한 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론할 수 있는지 평가한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.

- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1) 듣기

성취기준	낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 의미를 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본 어휘와 간단한 문장·표현을 듣고 이해하는 것은 기초적인 의사소통의 토대가 되므로 발음을 듣고 의미를 파악하는 학습은 매우 중요하다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 낱말, 문장·표현과 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미파악하기</li> <li>· (수업)활동: 낱말과 관련된 그림이나 영상자료 보기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 낱말들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 간단하고 실용적인 표현들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 낱말이나 간단한 문장·표현 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.</li> <li>- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.</li> <li>- 간단한 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	낱말과 간단한 문장 및 표현을 듣고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.

## 2) 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 비교적 쉬운 일상적인 내용에 대해 대화한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	외국어 학습의 근본적인 목표는 외국인과의 소통이기 때문에 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용을 표현해 본다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림</li> <li>· 기능: 듣기, 대화하기</li> <li>· (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3) 읽기

성취기준	간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글에 담겨 있는 정보를 정확히 이해하고 이를 효과적으로 활용 할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등</li> <li>· 기능: 설명하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 스페인과 라틴아메리카에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 글을 선택한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 스 페인어로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4) 쓰기

성취기준	일상생활에 관한 정보를 간단히 글로 쓰거나 간단한 서식 등을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	학습 의욕을 유발할 수 있는 소재를 선정하여 일상생활에서 만날 수 있는 여러 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 자기 소개, 초대장, 편지글, 안내문, 광고문 등</li> <li>· 기능: 글로 쓰기, 서식 작성하기</li> <li>· (수업) 활동: 작문, 발표</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통상황에서 가장 사용빈도가 높은 주제를 선택한다.</li> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다.</li> <li>- 스페인과 라틴아메리카에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 주제를 선택한다.</li> <li>- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.</li> <li>- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성하게 한다.</li> <li>- 간단한 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어 보게 한다.</li> <li>- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채우게 한다.</li> <li>- 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정하는 연습하도록 한다.</li> <li>- 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 글 전체의 논리성을 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

5) 문화

성취기준	스페인어권의 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	스페인어권의 전통문화와 예술문화 등의 조사, 정리, 발표 활동을 통해 스페인어권 문화에 대한 이해와 더불어 타 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 스페인어권의 축제, 음식, 종교, 예술, 문학 등</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어(화법과 작문), 세계사, 음악, 미술(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주거나 조사해서 발표하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사하여 발표하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 대표적인 노래나 춤을 조사·소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 대표적인 음식을 조사·소개하게 하거나 직접 요리한 음식을 요리 과정을 담은 자료와 함께 제출하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 주요 유적이나 관광지를 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 스페인어권 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모둠의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 스페인뿐만 아니라 라틴아메리카를 포함한 스페인어권 여러 나라의 전통문화와 예술문화를 고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙한 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 스페인어권 문화 전반의 특징과 흐름의 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 스페인어 II

### 1. 성격

오늘날 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반의 통합·표준화가 진행됨과 동시에 경제 분야를 중심으로 두드러진 블록화·지역화 양상이 나타나고 있다. 이것은 소수 강대국이 주도하는 획일적 질서가 아닌, 다양한 국제 교류협력이 필요한 다원화된 사회가 된다는 것을 의미하며, 이에 따라 다양한 외국어 능력에 바탕을 둔 수준 있는 국제 교류협력의 필요성이 대두되고 있다. 이뿐만 아니라, 다양한 민족들이 서로의 언어와 문화를 존중하고 상호 이해와 소통을 기반으로 더불어 살아가기 위해서도 외국어 능력이 필요하다.

제2외국어 교과는 외국어 학습을 통한 외국어 의사소통 능력 배양뿐만 아니라, 다양한 매체를 이용한 외국어 정보 검색·활용 능력을 기를 수 있고 각 해당 언어권이 담고 있는 문화적 내용을 접함으로써 타 문화에 대한 이해력과 비판적인 사고력을 기를 수 있다. 그러한 과정을 통해 학생들은 자연스럽게 다양한 시각의 세계관을 수용하여 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

스페인어는 국제연합을 비롯한 주요 국제기구의 공용어로서 스페인, 라틴아메리카, 미국, 아프리카 북부지역, 적도기니, 필리핀 등 전 세계 20여개 국가 및 지역에서 사용하고 있는 중요한 언어이다. 특히, 라틴아메리카 지역은 우리나라의 경제·자원 외교의 주요 파트너로서 그 위상이 높아지고 있으며, 미국은 스페인어를 사용하는 히스패닉 인구의 비중이 높아짐으로써 영어와 스페인어를 동시에 사용하는 이중 언어 국가로 변화하고 있는 상황이다.

이러한 상황에서 스페인어 교육은 스페인어 학습뿐만 아니라 스페인어권 국가 사람들의 사고와 문화를 직·간접적으로 경험하는 장이 될 것이며, 스페인어 학습을 통해 배양된 국가 및 문화 간 소통 능력은 앞으로 세계무대에서 활동해야 할 학생들에게 세계 시민으로서 기초 소양을 갖추게 기여할 것이다.

‘스페인어 II’ 과목은 ‘스페인어 I’을 이수한 학습자들을 대상으로 조금 더 확장되고 심화된 수준의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동과 스페인어권 문화에 대한 이해를 통해 의사소통 능력을 한층 배양하는 과목이다. 이러한 교육과정을 토대로 형성된 스페인어 의사소통 능력과 다양한 사고 및 문화에 대한 폭넓은 이해력은 학습자로 하여금 능동적으로 자신의 삶을 개척하고 타자와 조화를 이루는 균형 잡힌 세계인이 되도록 성장시킬 것이다.

### 2. 목표

‘스페인어Ⅱ’ 과목의 목표는 일상생활에 필요한 스페인어 의사소통 능력을 배양하는 것이다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기본적인 의사소통 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 스페인어권 문화의 이해를 바탕으로 의사소통 능력의 배양과 더불어 타 문화를 이해하고 세계인들과 소통할 수 있는 능력을 기른다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 스페인어권에 대한 정보를 수집·정리하고 활용하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	‘스페인어 I’의 내용에 준하되, 가급적 발음, 강세, 억양을 자연스럽게 하도록 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 듣고 구별하기</li> <li>● 듣고 의미 파악하기</li> </ul>
	어휘	‘스페인어 I’의 내용에 준하되, 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800 낱말 내외를 사용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 듣고 반응하기</li> <li>● 말하기</li> <li>● 대화하기</li> </ul>
	문법	‘스페인어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 다음 사항을 문법 학습 요소로 다룰 수 있다. - 직설법 과거완료 - 접속법 현재	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 묘사하기</li> <li>● 설명하기</li> <li>● 소리 내어 읽기</li> </ul>
	의사소통 표현	‘스페인어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 ‘의사소통 기본 표현’을 응용하거나 심화시킬 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 읽고 반응하기</li> <li>● 읽고 내용 파악하기</li> <li>● 받아쓰기</li> <li>● 글 작성하기</li> </ul>
문화적 내용	문화	‘스페인어 I’의 내용에 준하되, 다음 내용을 추가적으로 다룰 수 있다. - 사회문화: 사회제도, 가치관 등 - 환경문화: 생활환경, 환경오염, 환경관 등	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 내용 이해하기</li> <li>● 의사소통에 활용하기</li> <li>● 설명하기</li> <li>● 조사·정리하기</li> <li>● 발표하기</li> <li>● 의견 말하기</li> <li>● 토론하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

- 낱말이나 문장을 듣고 발음, 강세, 억양을 구별한다.
- 낱말이나 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- 의사소통 표현이나 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 문장을 들려주고 빈칸 채우기, 강세 표시하기, 억양 표시하기 등을 활용하여 낱말과 문장의 음성적 특징을 익히게 한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.
- 수업에 사용되는 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 질문을 들려주고 적절한 대답을 고르거나 연결하게 한다.
- 대화나 글을 들려주고 해당 그림이나 관련 자료를 고르게 한다.
- 대화를 들려주고 약도나 노선도 등에서 해당하는 장소를 찾게 한다.
- 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 다양한 상황의 동영상 자료를 보여주고 중심 내용을 찾게 한다.
- 대화나 글을 들려주고 퀴즈 게임이나 체크리스트 등을 활용하여 내용을 파악하게 한다.
- 대화를 들려주고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열하게 한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 들려주고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고르게 한다.
- 하루일과, 요리하기, 여행 계획 등의 내용을 들려주고 이해한 내용을 답하게 하거나 표를 완성하게 한다.

### <평가>

- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 강세 표시하기, 억양 표시하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장·표현을 듣고 해당 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.

- 그림이나 영상 자료 등을 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 문장이나 표현을 듣고 행동이나 우리말로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 질문을 듣고 적절한 대답을 고르거나 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 대화나 글을 듣고 해당 그림이나 관련 자료를 고를 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 약도나 노선도 등에서 해당하는 장소를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 다양한 상황의 동영상 자료를 보고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 대화나 글을 듣고 질문이나 체크리스트 등에 정확히 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 관련 내용을(그림, 표현 등) 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루일과, 요리하기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 이해한 내용을 답하거나 표를 완성할 수 있는지를 평가한다.

## 2) 말하기

- 낱말이나 문장을 발음, 강세, 억양에 유의하여 말한다.
- 의사소통 표현이나 정보 등을 상황과 어법에 맞게 말한다.
- 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용에 대해 상황과 어법에 맞게 대화한다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 간단히 묘사하거나 설명한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 들려주고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 강세와 억양에 유의하여 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 교사의 질문이나 인터뷰 상황 등을 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말하게 한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 정보를 묻고 답하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 내용을 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말하게 한다.
- 메모, 엽서, 메일 등을 이용하여 중심 내용을 말하게 한다.
- 스페인어권의 유명인들을 정해 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답하게 한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

### <평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 듣고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 인사말이나 정보를 강세와 억양에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 할 수 있는지를 평가한다.

- 교사의 질문 상황이나 인터뷰 상황에서 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 역할놀이에서 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 친구들끼리 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 내용을 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 일상에서 접할 수 있는 상황에서 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 메모, 엽서, 메일 등을 보고 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 유명인들을 소재로 한 역할극 등을 통해 이름, 국적, 직업, 취미, 활동, 계획 등을 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.

### 3) 읽기

- 낱말이나 문장을 올바른 발음, 강세, 억양으로 소리 내어 읽는다.
- 의사소통 표현이나 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
- 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 문장·표현을 소리 내어 읽게 한다.
- 초기에는 발음, 강세, 억양의 정확성에 초점을 맞추도록 하고, 점진적으로 유창성을 높여가도록 지도한다.
- 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보여주고 그림(낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 자료나 정보를 보여주고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.

#### <평가>

- 낱말이나 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 자료나 정보를 보고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.



#### 4) 쓰기

- 낱말이나 문장을 듣고 정서법에 맞게 받아쓴다.
- 의사소통 표현이나 정보를 상황과 어법에 맞게 쓴다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 쓴다.
- 일상생활에 관한 정보를 글로 쓰거나 서식 등을 상황과 어법에 맞게 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 들려주고 빈칸을 채우게 한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 들려주고 받아쓰게 한다..
- 질문에 대한 대답을 쓰게 하거나 대답에 어울리는 질문을 쓰게 한다.
- 간단한 상황을 정해주고 상황에 맞는 대화문을 작성하게 한다.
- 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 보여주고 해당 내용이나 상황을 글로 표현하게 한다.
- 예문을 주고 동일한 구조의 다른 문장을 쓰게 한다.
- 자기소개서를 작성하게 한다.
- 관심 있는 인물이나 사물 등을 묘사하는 글을 작성하게 한다.
- 간단한 사실, 사건, 상황 등을 설명하는 글을 작성하게 한다.
- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.
- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 편지를 작성하게 한다.
- 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어보게 한다.
- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채우게 한다.
- 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 수정하는 연습을 하도록 한다.
- 학습자가 작성한 글이나 자료를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하게 한다.

#### <평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 듣고 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 문장·표현을 듣고 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 질문에 대한 대답을 쓰거나 대답에 어울리는 질문을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞는 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 그림을 보고 해당 내용이나 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 예문과 동일한 구조의 다른 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.

- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 인물이나 사물 등을 묘사하는 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 사실, 사건, 상황 등을 설명하는 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자신의 일상을 묘사한 일기를 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 어울리는 편지를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 초대장, 광고문 등을 만들 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서, 입국심사서 등의 내용을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 글 작성 후 모둠활동에서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정할 수 있는지를 평가한다.
- 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표할 수 있는지를 평가한다.

#### 5) 문화

- 스페인어권의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 조사, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 스페인어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 스페인어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
- 스페인어권의 인사 방식, 식사 습관, 예절과 같은 생활문화를 역할놀이 등을 통해 체험하게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회, 환경을 알 수 있는 글이나 영화 등을 소개해 주고 감상문을 쓰게 하거나 주요 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인과 라틴아메리카에서 사용하는 스페인어 간의 주요 어휘, 발음, 표현에 대한 차이점을 정리된 표나 사실자료를 활용하여 알려준다.
- 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려 주고 관련 내용을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 노래나 춤을 소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 음식에 대해 발표하게 하거나 음식을 직접 만들어보게 한다.
- 스페인어권의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 주요 유적이거나 관광지를 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.

- 스페인어권의 축제를 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라의 축제와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 스페인어권의 주요 건축물을 관련 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라 건축물과 비교하면서 건축물의 특징과 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 스페인과 라틴아메리카의 역사적 관계와 유적 등을 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 두 지역 간의 문화적 유사점과 차이점에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.
- 스페인어권의 일상생활이나 대중문화에 대해 글이나 영상 자료를 통해 알아보고 우리나라와 비교하여 그 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론하게 한다.

#### <평가>

- 스페인어권의 문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 이해하고 그 의미, 역할 등에 대해 의견을 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 조사·정리할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화를 조사·정리하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권 문화에 관한 체험활동을 수행할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 의견을 제시할 수 있는지를 평가한다.
- 스페인어권의 문화에 대한 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 토론할 수 있는지 평가한다.
- 스페인어권의 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.

- 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

- 1) 형식
  - 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
  - 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
  - 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
  - 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
  - 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
  - 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히

높여 간다.

- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	의사소통 표현이나 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	주어지는 대화와 정보를 듣고 의미를 정확하게 파악하는 것은 의사소통의 토대가 되므로 매우 중요하다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 문장과 관용 표현의 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미파악하기</li> <li>· (수업)활동: 실생활에서 활용되는 문장과 다양한 관용표현 듣기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실생활에서 쓰이는 다양한 관용표현과 실용적인 표현들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 다양한 영상자료(노래, 영화, 티비 프로그램, 뉴스 등)를 보여 줌으로써 상황에 어울리는 쓰임을 알고 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.</li> <li>- 영상자료를 보고 내용에 대해 우리말로 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	다양한 영상자료를 보고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	의사소통 표현이나 정보 등을 상황과 어법에 맞게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용에 대해 대화하고 주어지는 정보의 중심내용을 스페인어로 표현할 수 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 기본의사소통 표현</li> <li>· 기능: 자신의 생각 말하기</li> <li>· (수업)활동: 짝활동, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 친구들끼리 자유롭게 주제를 선정하여 그에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법적인 정확성 보다는 유창성에 초점을 두어 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>



### 3. 읽기

성취기준	의사소통 표현이나 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	실생활과 관련된 글과 보다 전문적인 지식이 담겨 있는 글을 정확히 이해하고 이를 효과적으로 활용할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지, 신문기사, 뉴스 등</li> <li>· 기능: 설명하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 스페인과 라틴아메리카에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 글을 선택한다.</li> <li>- 일상적인 글뿐 아니라 이슈화 되고 있는 기사, 보다 전문적인 배경지식이 필요한 글을 읽게 하고 중심 내용과 세부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 글의 전체적인 이해도에 초점을 맞추어 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상적인 내용뿐만 아니라 고급어휘를 사용하여 보다 전문적인 내용도 표현할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지글, 기사 등</li> <li>· 기능: 글로 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 작문, 발표</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다.</li> <li>- 스페인과 라틴아메리카에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 주제를 선택한다.</li> <li>- 모둠활동을 통해서 학습자 간에 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정하는 연습하도록 한다.</li> <li>- 자신이 작성한 글이나 기사를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 글 전체의 논리성을 평가한다.</li> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 5. 문화

성취기준	스페인어권의 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	스페인어권의 전통문화와 예술문화, 그리고 현재 이슈화되는 사건 등을 조사, 정리, 발표하는 활동을 통해 스페인어권 문화에 대한 이해와 더불어 타문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 스페인어권의 전통문화, 예술문화, 현재 사건</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 스페인어권의 전통문화(축제, 기념일, 음식 등)를 조사하여 발표하게 한다.</li> <li>- 스페인어권의 예술문화(노래, 춤, 미술, 건축)를 조사하여 발표하게 한다.</li> <li>- 스페인어권 나라들의 현재 이슈화되는 사건 등을 조사하여 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모둠별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠토론의 참여도와 사고의 유연성에 초점을 두어 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 【별표 II】

### 기본 어휘표

- (1) 기본 어휘표에 제시된 낱말의 사용을 권장한다.
- (2) 기본 어휘표에 제시된 어휘가 갖는 모든 의미는 유효한 것으로 간주한다.  
예) estación ‘계절’, ‘역’; general ‘일반적인’, ‘장군’  
또한 기본 어휘표의 낱말을 이용한 전치사구, 부사구, 명사구 등도 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (3) 알파벳(alfabeto)의 대문자와 소문자는 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (4) 고유명사와 그 파생형은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (5) 수사는 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (6) 요일, 월, 계절, 방위를 나타내는 낱말은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (7) 명사와 형용사는 남성 단수형만 대표로 제시하며, 문법 기능에 따른 변화형은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (8) 문법 기능어 중에서 관사, 지시사, 인칭대명사와 그 파생형은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (9) 동사의 경우에는 원형만을 대표로 제시하며, 그 동사의 활용형과 분사 및 그 파생형은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (10) 부사의 경우, ‘형용사+mente’형의 부사는 그 형용사만 제시되어 있으면 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.
- (11) 음식, 스포츠, 춤, 음악, 도량형, 감탄사 등과 국제적으로 쉽게 통용되는 낱말은 기본 어휘표에 포함되는 것으로 간주한다.  
예) taxi, cámara, teléfono, televisión, computadora, foto, sofá; euro, dólar; e-mail, Internet; fútbol, tenis; menú, chocolate, paella, tortilla; cine, café, hotel, hospital, restaurante; tango, salsa, flamenco; piano,

pianista, policía; kilo, kilómetro; ah, oh, bravo

- (12) ‘의사소통 기본 표현’에 나오는 낱말은 별도로 제시하지 않아도 기본 어휘 표에 포함되는 것으로 간주한다.

## 중국어 I

### 가. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 세계화를 통한 통합과 표준화가 진행되면서도, 다른 한편으로는 각 지역별 문화권별로 블록화 및 지역화 현상이 나타나고 있다. 이것은 현재 국제사회가 보다 다양한 문화와 가치가 공존하는 방향으로 나아가고 있음을 의미한다. 이에 교육에 있어서도 세계 각 지역의 언어와 문화를 소홀히 다룰 수 없게 되었으며 영어 이외에도 다양한 외국어 교육이 절실히 요구되고 있다.

세계가 하나의 생활권으로서 외국과 빈번한 교류가 이루어지고 있는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 외국어를 학습하는 것은 다른 나라 사람들의 사고방식과 문화를 경험할 수 있는 좋은 기회가 된다. 특히 최근 우리나라도 다문화 사회로 점차 변화해 가고 있음을 고려할 때 다양한 민족간에 서로의 언어와 문화에 대한 이해와 소통을 기반으로 평화롭고 안정적인 공동체를 이루기 위해서도 외국어 교육은 보다 활성화되어야 한다.

제2외국어 교과목의 핵심 역량은 외국어를 이용한 의사소통 능력과 외국 문화 이해를 통한 세계 시민의식, 외국어로 된 다양한 정보들을 활용할 수 있는 정보 처리 능력이라 할 수 있다. 중국어 학습을 통해서 중국어권 사람들과 일상적인 의사소통을 할 수 있는 능력을 갖추고, 중국어로 표현된 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 될 것이다. 또한 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

중국은 넓은 국토와 풍부한 자원, 많은 인구를 가진 나라로서 최근 비약적인 경제 성장을 바탕으로 국제 사회에서 막강한 영향력을 행사하고 있다. 중국어는 세계에서 가장 많은 사람들이 사용하는 언어이자 UN의 공식언어 중 하나이며, 한자 문화권의 대표적인 언어이다. 중국은 역사적으로 오래 전부터 우리나라와 매우 밀접한 관계를 맺어왔으며, 현재 정치, 경제, 외교, 문화 등 많은 면에서 상호 의존관계가 높은 나라이다. 최근 한류의 영향으로 우리나라를 방문하는 중국인의 수 또한 급증하고 있어 상호 문화 이해의 필요성이 증대되고 있다. 국제 사회에서 중국의 위상과 우리나라와의 밀접한 관계를 생각할 때 중국어는 우리나라 외국어 교육과정에서 반드시 중요하게 다루어야 할 언어라고 할 수 있다.

‘중국어 I’ 과목은 중국어를 처음 배우는 학습자를 대상으로 기초적인 의사소통 능력을 배양할 수 있도록 하는 과목이며, 중국 문화의 이해를 통해 타문화를 존중하는 자세를 갖출 수 있도록 하는 과목이다. 또한 ‘중국어 I’은 ‘중국어 II’ 과목을 학습하기 위한 기초를 다지는 과목이다.

## 나. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 중국어를 습득하고 중국어에 대한 지속적인 흥미와 자신감을 기른다. 또한 중국 문화와 우리 문화의 상호 이해를 통해 중국어로 의사소통하려는 적극적인 태도와 능력을 배양한다.

- 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 중국 문화의 이해를 바탕으로 의사소통 능력을 함양하고, 중국 문화와 우리 문화에 대한 상호 이해를 바탕으로 세계 시민으로서의 균형 잡힌 태도와 자세를 기른다.
- 다양한 매체와 자료를 활용하여 중국어 및 중국에 관한 정보를 조사하고 처리하는 능력을 기른다.

## 다. 내용 체계와 성취기준

### 1) 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본어휘를 중심으로 400개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음을 듣고 변별하기</li> <li>• 발음을 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 발음을 듣고 따라 말하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어의 기본 어순</li> <li>• 기본어휘의 용법</li> <li>• 주요 문형</li> <li>• 【별표 I】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 【별표 II】 ‘기본 어휘표’를 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 질문에 대답하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 정확하게 소리내어 읽기</li> <li>• 읽고 의미 파악하기</li> <li>• 읽고 대의 파악하기</li> <li>• 발음을 듣고 받아쓰기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정보 채워 넣기</li> <li>• 간단한 문장 쓰기</li> </ul>
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국 개관</li> <li>• 언어 문화</li> <li>• 생활 문화</li> <li>• 예술 문화</li> <li>• 전통 문화</li> <li>※ 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통 상황에 적용하기</li> <li>• 모둠활동하기</li> <li>• 체험하여 이해하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> </ul>

### (2) 성취기준

#### 가) 듣기

중 I-01-01 발음을 듣고 한어병음과 성조를 변별한다.

중 I-01-02 낱말이나 간단한 문장을 듣고 의미를 파악한다.

중 I-01-03 기초적인 의사소통 표현을 듣고 의미를 파악한다.

중 I -01-04 간단한 글이나 대화를 듣고 맥락을 파악한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 발음에는 성조, 성모, 운모가 모두 포함되어 있다. 주요 모음과 각 성조의 배합, 성모 및 운모의 교체를 통해서 성조, 성모, 운모를 듣고 구별할 수 있도록 한다.
- 낱말이나 문장, 간단한 대화 등을 듣고 우선 대략의 의미를 파악하는 데 중점을 둔다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 발음 및 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 발음을 듣고 그에 해당하는 한어병음(성조 포함)을 고르게 한다.
- 변조의 경우를 파악할 수 있게 한다.
- 발음 듣기 연습은 음절 단위부터 시작하여 낱말, 표현 단위로 확장한다.
- 억양에 따라서 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하고 그에 따라 적절히 반응하거나 행동하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 반복하여 듣고 의미를 그림이나 동작으로 표현하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현이 활용된 짧고 쉬운 영상을 보고 의미를 유추하게 한다.
- 간단한 글이나 대화를 듣고 핵심어를 파악하여 전체적인 의미와 화자의 의사소통 의도를 파악하게 한다.
- 간단한 글이나 대화를 듣고 맥락에 맞게 문장 순서를 배열하게 한다.
- 듣기 영역은 듣고 말하기, 듣고 쓰기 등과 같이 다른 언어 기능의 성취기준과 통합하여 활용할 것을 권장한다.

<평가>

- 낱말이나 표현의 성조(변조 포함), 성모, 운모를 변별할 수 있는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 상황과 의미를 정확하게 파악하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 내용과 관련된 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.

나) 말하기

중 I -02-01 낱말이나 간단한 문장을 듣고 따라 말한다.

중 I -02-02 개인 및 일상생활에 관한 질문을 듣고 상황에 맞게 대답한다.

중 I -02-03 기초적인 의사소통 표현을 발음에 유의하여 말한다.

중 I -02-04 일상생활에서 요구되는 간단하고 쉬운 대화를 한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 성조, 성모, 운모에 유의하여 낱말이나 간단한 문장을 따라 말한다.



- 억양에 유의하여 간단한 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 발음 및 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 학습자가 그에 따라 정확하게 발음하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복 연습을 하게 한다.
- 사고 표현 및 생활 관련 표현 등과 관련된 질문을 듣고 적절하게 대답하게 한다.
- 억양에 유의하여 학습한 문장을 자연스럽게 말하게 한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하게 한다.
- 시간, 구매, 전화 등 다양한 주제를 활용하여 묻고 답하는 연습을 하게 한다.
- 학습한 대화문을 바탕으로 유사한 상황으로 재구성하여 간단한 역할극으로 연습하게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 문장을 비교적 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 짧은 문장의 내용에 대한 질문에 간단하게 답할 수 있는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통과 관련된 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현을 상황에 맞춰 활용할 수 있는지 수행평가 등을 통하여 평가한다.

다) 읽기

중 I-03-01 한어병음을 정확하게 소리 내어 읽는다.

중 I-03-02 낱말이나 간단한 문장을 발음에 유의하여 소리 내어 읽는다.

중 I-03-03 문장이나 간단한 글을 읽고 의미나 정보를 파악한다.

중 I-03-04 간단한 글이나 대화문을 읽고 주제나 대의를 파악한다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 문장을 보고 소리 내어 읽을 수 있다.
- 간단한 문장이나 글을 읽고 의미를 파악할 수 있다.
- 간단한 메모, 편지, 전자우편 등을 읽고 이해한다.
- 간단한 지시문이나 안내문, 지도 등을 읽고 정보를 파악한다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 및 한자(간화자 포함) 표기와 그 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 한어병음이나 한자로 제시된 낱말이나 표현을 읽고 정확하게 발음하게 한다.
- 성조 및 성조 변화에 유의하여 정확하게 읽는다.

- 끊어 읽기에 유의하여 문장을 자연스럽게 낭독하게 한다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 이에 해당하는 내용이나 그림 등을 고르게 한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 주제어 및 논리 관계를 파악하게 한다.

#### <평가>

- 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 간단한 문장을 정확하게 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 간단한 글을 읽고 주제나 대의를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 정기적인 평가뿐만 한어병음 및 한자를 보고 읽는 능력을 형성평가를 통하여 수시로 점검하여 피드백을 줄 수 있도록 한다.
- 낱말이나 문장의 의미나 내용을 이해하였는지를 평가할 때 한어병음이나 한자를 제시하는 것뿐만 아니라 설명이나 그림, 자료 등을 제시할 수도 있다.

#### 라) 쓰기

중 I -04-01 낱말이나 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.

중 I -04-02 낱말이나 간단한 표현으로 정보를 채워 넣는다.

중 I -04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 문장을 쓴다.

중 I -04-04 주어진 상황에 맞게 간단한 글을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 수준에 따라 기본 어휘의 한어병음 및 한자를 정확하게 쓸 수 있다.
- 문장을 기본 어순과 낱말의 용법에 맞추어 작성할 수 있다.
- 간단한 메모나 편지, 전자우편, 일기 등을 작성한다.
- 간단한 서식에 필요한 정보를 기입한다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 표기 및 한자와 그 의미, 간화자 쓰기, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

##### (2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 처음에는 낱말이나 간단한 문장을 한어병음으로 쓰게 하고, 점차적으로 한자를 사용하여 쓰게 한다.
- 빈칸에 낱말이나 간단한 표현을 넣어 문장을 완성하게 한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 서식에 필요한 정보를 기입하게 한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 문장을 완성하게 한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 질문에 대한 답을 간단한 문장으로 적게 한다.
- 일상생활의 주제나 서식을 주고 이에 맞게 간단한 글을 작성하게 한다.
- 학습한 대화나 글에서 낱말과 간단한 표현만 바꿔 유사한 글을 쓰게 한다.
- 낱말 및 문장을 제시하고 그 문장을 활용한 간단한 글을 쓰게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 한어병음이나 한자로 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장을 읽고, 내용을 유추하여 빈칸에 들어갈 알맞은 낱말을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 낱말의 용법과 어순에 유의하여 짧은 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 간단한 문장을 활용하여 초대장, 메모 등을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 한어병음과 한자 쓰기의 정확성을 평가하되 학생들의 수준에 맞추어 조절함으로써 중국어에 대한 학습 동기를 잃지 않도록 한다.

마) 문화

- 중 I -05-01 중국 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 중 I -05-02 다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험하고 이해한다.
- 중 I -05-03 중국 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠활동에 참여한다.
- 중 I -05-04 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

<교수·학습 방법>

(1) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 중국 문화의 다양성에 대하여 조사하고 이해한다.
- 중국 문화와 우리 문화를 상호 비교하면서 문화의 다양성을 존중하는 태도를 기른다.
- 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 적용할 수 있다.
- [학습 요소]

- 중국 개관 : 국기, 언어, 소수민족, 인구, 행정구역 등
- 언어 문화 : 인사, 호칭, 숫자, 해음(諧音), 언어 예절 등
- 생활 문화 : 운동, 여행, 가족, 하루 일과, 학교 생활, 건강 등
- 예술 문화 : 경극, 음악, 영화, 문학 등
- 전통 문화 : 명절, 전통적인 의식주, 태극권, 유적지 등

※ 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다.

(2) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 생일, 명절, 음식 등 중국인의 일상생활과 관련된 문화를 이해하고 이와 관련된 간단한 표현을 연습하게 한다.
- 전통 의상, 전통 놀이, 전통 공예 등 중국인의 전통 문화와 관련된 다양한 활동을 진행하여 중국 문화를 직접 체험하게 한다.
- 중국 영화, 음악, 경극 등을 감상해 보고 중국의 예술 문화에 대해 이해하게 한다.
- 중국 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 중국 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들게 한다.
- 학습한 중국 문화와 관련된 대화 상황을 설정해 주고 모둠별로 역할극을 통해 이해

한 내용을 표현해 보게 한다.

- 중국 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 중국과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

[유의사항]

- 문화 내용 설명 시 필요한 경우에는 우리말을 사용할 수 있다.
- 문화 내용은 최근의 객관적이고 공신력 있는 자료를 위주로 구성한다.

<평가>

- 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 이해하는지를 평가한다.
- 학습한 문화 주제의 한·중 문화 비교를 통해, 양국 문화의 공통점과 차이점을 이해하는지를 평가한다.
- 한국어로 서술하는 논술형 평가에서 중국 문화에 대한 이해 정도, 중국 문화와 우리 문화의 비교를 통한 문화의 다양성을 존중하는 태도 등을 다룰 수 있다.
- 수행평가로 모둠 활동을 통하여 중국 문화를 조사하거나 체험하고 발표하는 활동 등을 할 수 있다.
- 모둠별 협동학습을 통하여 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 교수·학습의 궁극적 목표가 의사소통 기능의 습득이 되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 교수·학습의 일환으로서의 평가가 되도록 한다.
- 학생의 성취수준과 학습 동기를 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4가지 기능을 유기적으로 연계하여 지도하는 통합적 교수·학습 방식을 지향한다.
- 문화적 내용을 소재로 하여 언어 기능을 연습하는 등 언어 기능과 문화의 통합적 교수·학습을 지향한다.
- 학습한 내용을 실제 상황에 활용할 수 있도록 주제 및 상황별 학습 활동을 구성한다.
- 짝 활동, 소집단 활동 등의 상호작용을 적극 활용하여 학생들의 자발적 참여를 유도한다.
- 한국어 사용을 줄이고 중국어를 최대한 활용한 주제 및 상황별 학습을 진행하여 실제 의사소통

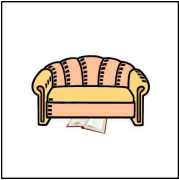

능력을 배양한다.

- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

- 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- 단순한 암기 능력이 아닌 지식활용 능력을 평가할 수 있도록 실생활과 관련된 내용과 상황을 문항의 소재로 활용한다.
- 개별적인 언어 내용을 암기하고 적용하는 능력뿐만 아니라 통합적인 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 정보를 수집하고 종합하는 능력이나 협업하여 의사소통 하거나 문제를 해결하는 능력도 평가할 수 있도록 한다.
- 교수·학습이 진행되는 도중에 형성평가를 실시함으로써 학생이 배운 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주고, 학생의 추후 학습에 대한 방향을 제시한다.
- 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 중국어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 통합적으로 평가한다.
- 문화 영역은 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지를 중점적으로 평가한다.
- 성취기준의 특성을 고려하여 지필평가와 수행평가 중 보다 적절한 평가 방법을 선정한다.
- 가급적 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들한테 공지하고, 채점기준을 구체적으로 마련하여 공정한 평가를 한다.

<부록> 중국어 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(듣기)


성취기준	<p>중 I -01-02 낱말이나 간단한 문장을 듣고 의미를 파악한다.</p> <p>중 I -01-04 간단한 글이나 대화를 듣고 맥락을 파악한다.</p> <p>중 I -04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 문장을 쓴다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	핵심 낱말이나 문장의 의미를 파악하여 이해한 내용을 그림으로 표현하게 한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<p>○ 학습 요소 : 의사소통 기본 표현(방위사 및 존재문)</p> <p>○ 기능 : 의사소통 능력 증진 및 중국어 기본 문법 적용</p> <p>○ (수업) 활동 : 방 배치 하기</p>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p><b>[방법1] 방위사 표현 이해하기</b></p> <p>- 위(上边), 아래(下边), 왼쪽(左边), 오른쪽(右边)과 같은 중국어 방위사 표현을 학습한다.</p> <p>- 간단한 존재문의 문답형식을 이용해 방위사 표현을 연습한다.</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>A : 书在哪儿 ?</p> <p>B : 书在沙发<u>下边</u>。</p> </div> <div style="margin-left: 20px;"> <p>* 沙发 쇼파</p> </div> </div>
	<p><b>[방법2] ‘방 배치 하기’</b></p> <p>- 학생들에게 빈 방이 그려진 학습지를 배포한다.</p> <p>- 교사는 존재문 형식의 중국어 문장을 활용하여 가전제품의 위치를 설명한다.</p> <p>例1) 电话在电脑<u>右边</u>。</p> <p>例2) 床在桌子<u>左边</u>。</p> <p>例3) 电脑在桌子<u>上边</u>。</p> <p>- 학생들은 중국어 문장을 듣고 가전제품을 정확한 위치에 그려 넣는다.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>[유의 사항] 가전제품의 중국어 표현(电脑 책상, 电话 전화, 桌子</p>

	<p>책상 등)은 학습지에 미리 제시함으로써 학생들의 어휘 학습에 대한 부담을 덜어준다.</p> <p>[방법3] '나의 방 배치' 설명하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2인1조로 번갈아 가며 자신의 방 배치를 중국어(방위사가 포함된 존재문)로 설명한다.</li> </ul> <p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생의 상황을 적용할 수 있는 활동을 고안함으로써 학생 참여형 수업이 이루어지도록 한다.</li> <li>- 학생이 질문하는 가전제품 단어는 교사가 수시로 알려준다.</li> </ul>
<p>평가 방법 및 유의사항</p>	<p>[방법1] '나의 방 배치도'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생들은 평가지에 자신의 방 배치도를 그림으로 그린다.</li> <li>- 그림 하단에 중국어(방위사가 포함된 존재문)로 방 배치를 구체적으로 묘사한다.</li> <li>- 비교적 우수한 작품을 선정하여 친구들 앞에서 배치도를 보여주며 중국어로 발표하도록 한다.</li> <li>- 수행평가로 활용 가능</li> </ul> <p>[유의사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들한테 공지한다.</li> <li>- 방위사와 존재문의 활용이 문법적으로 정확하고 그림과 일치한 지 여부를 평가 요소로 반영하고, 그림 실력이나 발표 등은 평가 요소에 제외시킴으로써 구체적인 채점기준을 마련하여 공정한 평가를 한다.</li> </ul>

<부록> 중국어 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(말하기)

성취기준	<p>중 I -02-03 기초적인 의사소통 표현을 발음에 유의하여 말한다.</p> <p>중 I -02-04 일상생활에서 요구되는 간단하고 쉬운 대화를 한다.</p> <p>중 I -05-03 중국 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠활동에 참여한다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활에서 요구되는 기본 표현의 학습을 통해, 중국어권 사람들과 일상적인 의사소통을 할 수 있는 의사소통능력을 배양하며, 중국문화에 대한 이해를 통해 상호문화를 존중하고 이해하는 능력을 기를 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 날짜와 요일, 일정 표현, 중국의 기념일</li> <li>○ 기능 : 말하기, 상호문화 이해</li> <li>○ (수업) 활동 : 발표, 퀴즈, 요약</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국어 I -문법(음운과 어휘의 이해)</li> <li>• 화법과 작문-자기표현과 사회적 상호 작용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통과 대인관계, 자기표현의 전략과 태도</li> </ul> </li> <li>• 사회·문화-문화와 사회</li> <li>• 한문 I -한자 문화권의 상호 이해와 교류</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주간/월간 일정 발표하기</p> <p>-나의 일정과 짝의 일정을 작성할 수 있는 학습활동지 배부</p> <p>-기본적인 날짜와 요일 표현을 활용해 중국어로 나의 주간/월간 일정을 작성하게 함</p> <p>(예) 我六月三号有考试。星期六去图书馆借书。</p> <p>-짝과 중국어 인터뷰를 통해, 학습활동지에 짝의 일정을 작성하고 발표함</p> <p>(예) A:六月十号你打算做什么? B:我六月十号去看电影。</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-옳은 표현을 익히도록 발표 시 교사의 즉각적인 피드백 필요</p>
	<p>[방법2] 날짜, 요일 스피드 퀴즈</p> <p>-모둠별로 빈 카드 20장씩 배부하고, 20장의 카드는 다시 모둠원 각자에게 3~4장씩 분배한 후, 카드에 숫자와 우리말로 다양한 날짜와 요일을 쓰게 함.</p> <p>(예) 8월2일(목)</p> <p>-작성 된 카드는 먼저 모둠 내에서 모둠원끼리 교환하여 중국어로 날짜, 요일을 말하는 연습 실시</p>



	<p>(예) 八月二号, 星期六</p> <p>-모둠 내 연습이 끝나면 카드를 교사에게 제출하게 하고, 각 모둠이 작성한 카드는 교차하여 다른 모둠에게 스피드퀴즈를 실시</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-스피드 퀴즈는 모둠원 모두가 참여할 수 있도록 돌아가면서 발표하게 함</p> <p>-자신의 모둠이 작성한 카드로 스피드 퀴즈를 하지 않도록 분배</p> <p>[방법3] 중국 달력 만들기</p> <p>-중국의 전통명절과 기념일을 모둠별로 5개씩 서로 다른 목록으로 배부하고, 인터넷을 활용해 날짜와 특징을 조사하게 함</p> <p>-조사한 내용은 우리와 같은 날짜와 다른 날짜의 기념일을 정리해 발표하게 함</p> <p>(예) 어린이날, 어버이 날, 스승의 날</p> <p>-다른 모둠의 발표를 들으며, 빈 달력 용지에 명절과 기념일을 작성하여 중국 달력을 제작</p>  <p>[유의 사항]</p> <p>-모둠별로 조사할 목록은 교사가 정해서 배부함</p>
평가 방법 및 유의사항	<p>[방법1] 날짜 말하기 수행평가</p> <p>-날짜 또는 일정과 관련된 질문지를 10세트 제작</p> <p>-학생 한명씩 나와 질문지를 뽑아 교사에게 전달하고 질문에 답을 함</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-내용에 대한 듣기와 말하기 능력을 함께 측정하기 위해, 질문지는 학생이 보지 않도록 함</p> <p>[방법2] 문화 논술 평가</p> <p>-명절과 기념일에 대한 특징을 비교하여 쓸 수 있는 논술평가 문항 구성</p> <p>[유의 사항]</p>

	-일상생활 문화에 대한 이해와, 한중 문화를 상호 비교할 수 있는 관점의 논술 문항을 출제
--	--

<부록> 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(읽기)

성취기준	<p>중 I -03-02 낱말이나 간단한 문장을 발음에 유의하여 소리 내어 읽는다.</p> <p>중 I -03-03 문장이나 간단한 글을 읽고 의미나 정보를 파악한다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	중국어의 단어나 문장을 정확하게 읽고, 더 나아가 문장의 뜻을 이해하여, 실생활에 적용할 수 있다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 길묻기 관련 단어 및 문장</li> <li>○ 기능 : 의사소통능력</li> <li>○ (수업) 활동 : 단어게임(개별활동), 단어배열하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p><b>[방법1] 단어 플래시 게임</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 길 관련 단어를 학습한 후, PPT를 활용하여 단어가 순간적으로 보였다가 사라지게 함.</li> <li>- 학생들은 집중하여 제시한 단어(한어병음, 한자, 뜻)을 보고 재빨리 손을 들어 모듬이 입이 모아 해당되는 단어의 병음이나 뜻을 말함.</li> </ul> <p>가령 '左'라고 나왔으면 'zuǒ, 왼쪽'이라고 말한다.</p> <p>[유의 사항]</p> <p>모든 모듬이 골고루 대답할 수 있도록 한다.(일정한 모듬에 편중되지 않음)</p>
	<p><b>[방법2] 문장 배열하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-길묻고 답하기 관련 문장에 대해 배운 후, 모듬별로 단어카드를 배부함.</li> <li>-PPT에 한국어로 문장을 제시. 가령 “실례합니다, 베이징역은 어떻게 가나요?”와 같은 형태로 제시.</li> <li>-학생들은 제시된 문장을 보고 재빨리 단어카드를 배열하고, 완성된 모듬은 재빨리 손을 들어 문장을 정확하게 읽는다. 만약 모듬에서 틀리게 읽은 학생이 있으면, 기회는 다른 모듬에게 넘어간다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의사항	<p><b>[방법1] 길묻기 관련 학습지</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 길 묻기에 관련된 단어나 문장을 중심으로 문제를 제출, 학생들의 길묻기 관련 표현 이해 여부를 판단함.</li> <li>- 단어의 뜻을 물어보는 문제, 단어가 뒤섞인 문장을 어순에 맞</li> </ul>

	게 배열하는 문제, 한국어로 된 문장을 중국어로 번역하는 문제로 구성.
--	---

<부록> 중국어 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(쓰기)

성취기준	<p>중 I-04-01 낱말이나 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.</p> <p>중 I-04-02 낱말이나 간단한 표현으로 정보를 채워 넣는다.</p> <p>중 I-04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 문장을 쓴다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	<p>한어병음정사법을 숙지하고, 간체자를 획순에 맞게 쓸 수 있도록 하여 표의문자인 한자를 바르게 사용할 수 있도록 한다.</p> <p>학습한 어휘와 표현을 상황에 맞게 활용하도록 하여 학습자가 쓰기의 중요성과 필요성을 스스로 깨닫도록 한다.</p>
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<p>○ 학습 요소 : 한어병음정사법, 간체자 쓰기.</p> <p>○ 기능 : 표의문자인 한자의 특징 이해. 다양한 서식에 적절한 정보 활용</p> <p>○ (수업) 활동 : 받아쓰기, 어순에 맞게 문장쓰기, 다양한 서식 작성</p>
타 교과와의 관련성	<p>• 한문 I (간체자와 한자의 형태 비교를 통해 간체자의 조자 원리를 알려줌)</p>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p><b>[방법1] 한어병음 받아쓰기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1~10번까지 문항번호가 적힌 종이를 학생들에게 배부한다.</li> <li>- 교사의 발음을 듣고 한어병음으로 답을 적도록 안내한다.</li> <li>- 교사는 1번부터 난이도를 점차 높이며 발음을 한다.</li> </ul> <p>예) 1. ma 2. de 3. guo 4. nán 5. jiǎng ..... 9. wèntí 10. gōngyuǎn</p> <p>[유의사항] 1. 발음은 천천히, 정확하게 3회 이상 반복한다. 교실이 클 경우 교실 앞, 중간, 뒤에서 모든 학생이 공평하게 발음을 들을 수 있도록 한다.</p> <p>2. 한어병음 정사법에 관련된 문항의 경우 문제지에 미리 유의사항을 적어서 학생들이 답안을 작성하는데 혼동이 없도록 한다.</p> <p>3. 받아쓰기 후에는 짝 또는 분단별로 답안지를 바꾸어 채점하게 하고, 채점을 하며 주의할 발음이나 정사법 표기를 교사와 함께 확인한다.</p>
	<p><b>[방법2] 암기하여 주요 문장 작성하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습한 단원의 주요 단어들이 나열된 자료를 보여준다. (30초~1분/PPT나 단어카드)</li> <li>- 제시한 단어를 제거한다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사는 중국어로 나열했던 단어로 만들 수 있는 주요 문장을 읽는다.</li> <li>- 모듬별로 교사의 발음을 듣고 나열했던 단어를 떠올리며 간체자로 문장을 적는다.</li> <li>- 교사의 지시에 따라 작성한 답을 모듬 대표가 높이 든다. 가장 많은 답을 맞춘 모듬에 점수나 상품을 수여한다.</li> </ul> <p>[유의사항] 1. 문장을 발음할 때, 적당한 속도로 정확하게 2번 이상 반복한다.</p> <p>2. 난이도에 따라 교사는 한국어로 문장을 말하고, 학생들은 중국어로 문장을 적는다.</p> <p><b>[방법3] 다양한 서식 작성하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 출입국 신고서, 가입 신청서(각종 수업, 홈페이지, 회원) 등을 작성한다.</li> <li>- 필요한 정보나 모르는 단어, 간체자 등은 ‘바이두’ 등 중국 포털사이트를 이용해서 검색·작성한다.</li> </ul>
--	---

<부록> 중국어 I 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시 (문화)

성취기준	<p>중 I -05-02 다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험하고 이해한다.</p> <p>중 I -05-03 중국 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠활동에 참여한다.</p> <p>중 I -05-04 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	<p>다양한 문학작품을 통해 중국의 대중문화를 이해하고, 문학 작품 속에 드러난 중국인의 일상생활에 대한 정서와 교양적인 면을 이해한다. 또한 우리나라와의 비교를 통해 문화의 차이를 알고 상호문화를 존중하고 이해하는 능력을 기를 수 있도록 한다.</p>
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 중국의 대중문화, 중국인의 일상생활 비교</li> <li>○ 기능 : 상호문화 이해, 인문 지식 및 교양 증진</li> <li>○ (수업) 활동 : 독서하기, 토론하기, 분석 결과 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생활과 윤리-다문화 사회의 윤리</li> <li>• 문학-문학 활동과 비평적 태도</li> <li>• 사회·문화-문화와 사회</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p><b>[방법1] 중국 문학 작품을 읽고 독서일지 작성하기</b></p> <p>-학생이 자율적으로 문학작품을 선정하거나, 교사가 5~6권 정도의 책을 추천하여 우리말로 된 중국 작품 선정</p> <p>-수업 시간 중 독서활동을 실시하되, 매시간 읽은 내용에 대한 피드백을 할 수 있도록 독후 활동지 작성</p> <p>-독후 활동지에는 주제어, 핵심문장, 생각할 문제 등을 포함</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-독후활동지는 매시간 확인하고 상시적인 피드백 필요</p>
	<p><b>[방법2] 독서 토론하기</b></p> <p>-동일한 문학 작품을 읽은 학생끼리 모둠 구성</p> <p>-기 작성한 독후 활동지의 '생각할 문제'를 이용해 모둠원 각자가 토론할 문제를 제기</p> <p>-제기된 문제에 대한 각자의 생각을 발표하고 토론</p> <p>-토론 결과는 정리하여 모둠별로 발표</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-모든 모둠원이 토론에 참여할 수 있도록 독려</p>
	<p><b>[방법3] 독서신문 만들어 발표하기</b></p> <p>-기 작성한 독후 활동지의 내용을 이용해, 책을 읽고 가장 핵</p>

	<p>심이 되는 내용을 위주로 독서 신문 제작</p> <p>-독서 신문의 내용에는 작품의 줄거리, 배경, 감상, 주인공 소개 등 최소한의 필수 항목은 지정</p> <p>-완성한 독서 신문은 교실 뒤에 일정기간 전시하여, 다른 작품을 읽은 학생들이 작품에 대해 흥미를 갖고 자발적 독서를 하게 함</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-모듬원의 적극적인 참여를 위해, 신문의 코너를 잘 분배하도록 지도</p>
<p>평가 방법 및 유의사항</p>	<p>[방법1] 독서 퀴즈</p> <p>-문학 작품의 내용을 토대로, 대중문화에 대한 이해도를 측정할 수 있는 퀴즈 문제 구성하여 형성평가를 실시</p> <p>[방법2] 독서 논술 평가</p> <p>-문학 작품에서 주요한 지문을 추출하여 논술평가 문항 구성</p> <p>-한중 문화 비교에 관해 생각을 쓸 수 있는 논술 문항 출제</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-일상생활 문화에 대한 이해와, 한중 문화를 상호 비교할 수 있는 관점의 논술 문항을 출제한다.</p>



## 중국어 II

### 1. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 세계화를 통한 통합과 표준화가 진행되면서도, 다른 한편으로는 각 지역별 문화권별로 블록화 및 지역화 현상이 나타나고 있다. 이것은 현재 국제사회가 보다 다양한 문화와 가치가 공존하는 방향으로 나아가고 있음을 의미한다. 이에 교육에 있어서도 세계 각 지역의 언어와 문화를 소홀히 다룰 수 없게 되었으며 영어 이외에도 다양한 외국어 교육이 절실히 요구되고 있다.

세계가 하나의 생활권으로서 외국과 빈번한 교류가 이루어지고 있는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 외국어를 학습하는 것은 다른 나라 사람들의 사고방식과 문화를 경험할 수 있는 좋은 기회가 된다. 특히 최근 우리나라도 다문화 사회로 점차 변화해 가고 있음을 고려할 때 다양한 민족간에 서로의 언어와 문화에 대한 이해와 소통을 기반으로 평화롭고 안정적인 공동체를 이루기 위해서도 외국어 교육은 보다 활성화되어야 한다.

제2외국어 교과서의 핵심 역량은 외국어를 이용한 의사소통 능력과 외국 문화 이해를 통한 세계 시민의식, 외국어로 된 다양한 정보들을 활용할 수 있는 정보 처리 능력이라 할 수 있다. 중국어 학습을 통해서 중국어권 사람들과 일상적인 의사소통을 할 수 있는 능력을 갖추고, 중국어로 표현된 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 될 것이다. 또한 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

중국은 넓은 국토와 풍부한 자원, 많은 인구를 가진 나라로서 최근 비약적인 경제 성장을 바탕으로 국제 사회에서 막강한 영향력을 행사하고 있다. 중국어는 세계에서 가장 많은 사람들이 사용하는 언어이자 UN의 공식언어 중 하나이며, 한자 문화권의 대표적인 언어이다. 중국은 역사적으로 오래 전부터 우리나라와 매우 밀접한 관계를 맺어왔으며, 현재 정치, 경제, 외교, 문화 등 많은 면에서 상호 의존관계가 높은 나라이다. 최근 한류의 영향으로 우리나라를 방문하는 중국인의 수 또한 급증하고 있어 상호 문화 이해의 필요성이 증대되고 있다. 국제 사회에서 중국의 위상과 우리나라와의 밀접한 관계를 생각할 때 중국어는 우리나라 외국어 교육과정에서 반드시 중요하게 다루어야 할 언어라고 할 수 있다.

‘중국어 II’ 과목은 ‘중국어 I’ 과목에서 습득한 기초적인 언어 내용과 기능을 확장하고 심화하는 과목으로서, 조금 더 높은 수준의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동과 중국 문화에 대한 이해를 통해 의사소통 능력을 한층 배양하는 과목이다. 또한 ‘중국어 II’는 ‘중국어 I’ 과목을 심화하는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 다양한 중국어를 습득하고 중국어에 대한 지속적인 흥미와 자신감을 기른다. 또한 중국 문화와 우리 문화의 상호 이해를 통해 중국어로 의사소통하려는 적극적인 태도와 능력을 배양한다.

- 다양한 의사소통 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 중국 문화의 이해를 바탕으로 의사소통 능력을 함양하고, 중국 문화와 우리 문화에 대한 상호 이해를 바탕으로 세계 시민으로서의 균형 잡힌 태도와 자세를 기른다.
- 다양한 매체와 자료를 활용하여 중국어 및 중국에 관한 정보를 조사하고, 중국어로 교류할 수 있는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 표준 중국어의 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음을 듣고 변별하기</li> <li>• 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 질문에 대답하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 정확하게 소리내어 읽기</li> <li>• 읽고 의미 파악하기</li> <li>• 읽고 대의 파악하기</li> <li>• 정보 채워 넣기</li> <li>• 서식에 맞추어 글 쓰기</li> <li>• 짧은 글 쓰기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>• 【별표Ⅱ】에 제시된 기본어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어의 다양한 어순</li> <li>• 어휘의 용법</li> <li>• 각종 문형 및 문장 간의 연결</li> <li>• 【별표Ⅰ】 ‘의사소통 기본 표현’ 및 【별표Ⅱ】 ‘기본 어휘표’를 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 【별표Ⅰ】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘중국어Ⅰ’의 내용에 준하되, 필요에 따라 심화된 내용을 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통 상황에 적용하기</li> <li>• 모둠활동하기</li> <li>• 체험하여 이해하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> <li>• 조사하여 설명하기</li> </ul>

### 나. 성취기준

1) 듣기

중Ⅱ-01-01 낱말이나 관용적 표현을 듣고 의미를 파악한다.

중Ⅱ-01-02 의사소통 표현이나 정보 등을 듣고 의미를 파악한다.

중Ⅱ-01-03 짧은 글이나 대화를 듣고 맥락을 파악한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 낱말이나 관용적 표현, 의사소통 표현, 짧은 글이나 대화문 등을 듣고 의미를 파악한다.

- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 발음 및 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 낱말이나 관용적 표현을 반복하여 듣고 의미를 찾게 한다.

- 관용적 표현이나 의사소통 표현을 듣고 모둠별로 내용을 질문하고 답하게 한다.

- 의사소통 표현이 활용된 간단한 영상을 보고 내용을 유추하게 한다.

- 짧은 글이나 대화를 듣고 흐름에 맞게 순서를 배열하게 한다.

- 듣기 영역은 듣고 말하기, 듣고 쓰기 등과 같이 다른 언어 기능의 성취기준과 통합하여 활용할 것을 권장한다.

<평가>

- 낱말이나 표현을 듣고 정확하게 발음을 구별할 수 있는지를 평가한다.

- 의사소통 표현이나 대화문을 듣고 상황과 의미를 정확하게 파악하는지를 평가한다.

- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 내용과 관련된 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.

- 짧은 글이나 대화문을 듣고 모둠별 협동 학습을 통해 글의 내용을 재구성하여 표현할 수 있는지를 평가한다.

2) 말하기

중Ⅱ-02-01 발음 및 억양에 유의하여 정확한 발음으로 말한다.

중Ⅱ-02-02 개인 및 일상생활에 관한 다소 긴 질문을 듣고 상황에 맞게 대답한다.

중Ⅱ-02-03 의사소통 표현이나 정보 등을 상황에 맞게 자연스럽게 말한다.

중Ⅱ-02-04 일상생활에서 요구되는 다소 긴 대화를 자연스럽게 한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 발음 및 억양에 유의하여 문장이나 표현을 정확한 발음으로 말한다.

- 다소 긴 질문을 듣고 적절하게 대답한다.

- 의사소통 표현을 주제나 상황에 맞게 말한다.

- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 발음 및 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 발음과 억양에 유의하여 다소 긴 문장을 듣고 정확하게 따라 말하게 한다.

- 다소 긴 문장을 읽고 상대방에게 내용을 이어 전달하게 한다.
- 질문을 듣고 상황이나 주제에 맞게 대답하게 한다.
- 의사소통 기본표현을 활용하여 주제와 상황에 맞게 말하게 한다.
- 다양한 의사소통 주제를 활용하여 짝과 함께 묻고 답하는 연습을 하게 한다.
- 의사소통 기본 표현을 바탕으로 유사한 상황을 재구성하여 역할극을 해보도록 한다.

<평가>

- 다소 긴 문장이나 대화를 정확한 발음으로 어순에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 문장의 내용에 대한 질문에 적절하게 대답할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 문장이나 표현과 관련된 주제로 자신의 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 모듈별 역할을 나누어 의사소통 기본 표현을 상황에 맞춰 활용할 수 있는지 수행평가 등을 통하여 평가한다.

3) 읽기

중Ⅱ-03-01 낱말이나 문장을 발음에 유의하여 정확하게 읽는다.

중Ⅱ-03-02 다소 긴 문장이나 짧은 글을 읽고 의미나 정보를 파악한다.

중Ⅱ-03-03 짧은 글이나 대화문을 읽고 주제나 대의를 파악한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 한어병음이나 한자로 표기된 문장을 정확한 발음으로 읽을 수 있다.
- 다소 긴 문장이나 짧은 글, 대화문을 읽고 의미를 파악할 수 있다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 및 한자(간화자 포함) 표기와 그 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 억양이나 끊어 읽기에 유의하여 문장을 자연스럽게 낭독하게 한다.
- 다소 긴 문장이나 짧은 글을 읽고 핵심 정보를 간단하게 요약해 보게 한다.
- 짧은 글이나 대화문을 읽고 맥락을 파악하게 한다.
- 짧은 글이나 대화문을 읽고 전체적인 의미를 유추하여 발표하게 한다.

<평가>

- 비교적 긴 문장을 소리 내어 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 비교적 긴 글을 읽고 주제와 대의를 파악하는 능력을 평가한다.
- 비교적 긴 글을 읽고 우리말로 정확히 해석할 수 있는지를 평가한다.
- 비교적 긴 글을 단락으로 나눈 뒤, 흩어진 단락의 내용을 유추해 재배열할 수 있는지 평가한다.
- 일상생활에서 사용하는 실용문을 읽고 내용을 유추하는 능력을 평가한다.

4) 쓰기

중Ⅱ-04-01 낱말이나 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.

중Ⅱ-04-02 서식에 맞추어 간단한 글을 작성한다.

중Ⅱ-04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 다소 긴 문장을 정확하게 쓴다.

중Ⅱ-04-04 주어진 상황에 맞게 짧은 글을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 한어병음이나 한자로 문장을 정확하게 쓸 수 있다.
- 다소 긴 문장을 기본 어순과 낱말의 용법에 맞추어 작성할 수 있다.
- 서식이나 상황에 맞추어 짧은 글을 작성한다.
- [학습 요소] ‘기본 어휘표’의 낱말의 한어병음 표기 및 한자와 그 의미, ‘의사소통 기본 표현’의 의미와 용법

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문장을 한어병음이나 한자로 써보게 한다.
- 조건이나 질문을 제시하여 문장을 완성하게 한다.
- 서식에 맞추어 간단한 글을 작성하게 한다.
- 인터넷 사이트에 중국어로 입력하여 정보를 검색한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 질문에 대한 답을 문장으로 적게 한다.
- 학습한 표현을 활용하여 상황에 맞게 문장을 써서 모둠별로 하나의 글을 작성하게 한다.
- 의사소통 기본 표현을 활용하여 주제에 맞는 짧은 글을 쓰게 한다.
- 일상생활, 학교생활 등 다양한 주제를 주고 자신의 생각을 간단하게 작성하게 한다.

#### <평가>

- 심화 수준의 낱말이나 문장을 듣고 한어병음이나 한자로 정확히 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 비교적 긴 문장을 읽고, 내용을 유추하여 빈 칸에 들어갈 알맞은 낱말을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 내용을 완전한 문장으로 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 내용과 관련된 주제로 자신의 생각을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 표현이나 문장을 활용하여 다양한 서식에 맞추어 짧은 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.

#### 5) 문화

중Ⅱ-05-01 중국 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 적절히 표현한다.

중Ⅱ-05-02 다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험하고 이해한다.

중Ⅱ-05-03 중국 문화에 대해 조사해 보고 이를 설명한다.

중Ⅱ-05-04 중국 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠활동에 참여한다.

중Ⅱ-05-05 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 중국 문화의 다양성에 대하여 조사하고 이해한다.
- 중국 문화와 우리 문화를 상호 비교하면서 문화의 다양성을 존중하는 태도를 기른다.
- 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 적용할 수 있다.
- [학습 요소]

- 언어 문화, 생활 문화, 예술 문화, 전통 문화 등을 다루되 중국어 I 보다 심화된 내용
- 인물, 지리, 역사, 자연, 사회 문제, 가치관 등도 다룰 수 있다.

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 문화 및 일상생활과 관련된 문화의 특징을 이해하여 의사소통 상황에서 이를 고려하여 말하게 한다.
- 중국의 예술 문화를 감상하고 이에 대한 감상문을 작성하게 한다.
- 중국의 정책이나 사회 이슈를 조사하고 우리나라와 비교하여 발표나 토론을 진행한다.
- 한중 양국 문화를 비교하여 발표나 토론을 진행한다.
- 중국의 경제, 사회, 문화 등의 분야를 나누고 모둠별로 중국신문을 만들어 발표한다.

<평가>

- 중국 문화에 대한 짧은 글을 읽고, 요약하거나 정리하여 중국어로 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 문화 주제의 한·중 문화 비교를 통해, 한국어로 자신의 입장이나 의견을 논리적으로 기술할 수 있는지를 평가한다.
- 인터넷을 활용해 학습한 문화 주제 관련 정보를 검색하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 모둠별 협동 학습을 통하여 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- 교수·학습의 궁극적 목표가 의사소통 기능의 습득이 되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 교수·학습의 일환으로서의 평가가 되도록 한다.
- 학생의 성취수준과 학습 동기를 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4가지 기능을 유기적으로 연계하여 지도하는 통합적 교수·학습 방식을 지향한다.
- 문화적 내용을 소재로 하여 언어 기능을 연습하는 등 언어 기능과 문화의 통합적 교수·학습을 지향한다.

- 학습한 내용을 실제 상황에 활용할 수 있도록 주제 및 상황별 학습 활동을 구성한다.
- 짝 활동, 소집단 활동 등의 상호작용을 적극 활용하여 학생들의 자발적 참여를 유도한다.
- 한국어 사용을 줄이고 중국어를 최대한 활용한 주제 및 상황별 학습을 진행하여 실제 의사소통 능력을 배양한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

- 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- 단순한 암기 능력이 아닌 지식활용 능력을 평가할 수 있도록 실생활과 관련된 내용과 상황을 문항의 소재로 활용한다.
- 개별적인 언어 내용을 암기하고 적용하는 능력뿐만 아니라 통합적인 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 정보를 수집하고 종합하는 능력이나 협업하여 의사소통 하거나 문제를 해결하는 능력도 평가할 수 있도록 한다.
- 교수·학습이 진행되는 도중에 형성평가를 실시함으로써 학생이 배운 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주고, 학생의 추후 학습에 대한 방향을 제시한다.
- 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 중국어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 통합적으로 평가한다.
- 문화 영역은 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지를 중점적으로 평가한다.
- 성취기준의 특성을 고려하여 지필평가와 수행평가 중 보다 적절한 평가 방법을 선정한다.
- 가급적 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들한테 공지하고, 채점기준을 구체적으로 마련하여 공정한 평가를 한다.

<부록> 중국어Ⅱ 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(말하기)

성취기준	<p>중Ⅱ-02-03 의사소통 표현이나 정보 등을 상황에 맞게 자연스럽게 말한다.</p> <p>중Ⅱ-02-04 일상생활에서 요구되는 다소 긴 대화를 자연스럽게 한다.</p> <p>중Ⅱ-05-01 중국 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 적절히 표현한다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활에서 요구되는 기본 표현의 학습을 통해, 중국어권 사람들과 일상적인 의사소통을 할 수 있는 의사소통능력을 배양하며, 중국문화에 대한 이해를 통해 상호문화를 존중하고 이해하는 능력을 기를 수 있도록 한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 길 묻기, 교통, 중국의 명승고적</li> <li>○ 기능 : 말하기, 상호문화 이해</li> <li>○ (수업) 활동 : 발표, 퀴즈, 요약</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국어 I -문법(음운과 어휘의 이해)</li> <li>• 화법과 작문-자기표현과 사회적 상호 작용               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통과 대인관계, 자기표현의 전략과 태도</li> </ul> </li> <li>• 사회·문화-문화와 사회</li> <li>• 한문 I -한자 문화권의 상호 이해와 교류</li> </ul>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p><b>[방법1] ‘찾아오는 길’ 작성하기</b></p> <p>-학습활동지에 학교에서 우리집 찾아오는 길 작성, 대중교통 수단과 방향 등이 들어가도록 작성하고 발표</p> <p>(예) 先坐地铁二号线, 再倒十三号线.</p> <p>-짙과 중국어 인터뷰를 통해, 학습활동지에 짙의 집을 찾아가는 길을 작성</p> <p><b>[유의 사항]</b></p> <p>-옳은 표현을 익히도록 발표 시 교사의 즉각적인 피드백 필요</p>
	<p><b>[방법2] 보물 찾기</b></p> <p>-교사가 미리 교실의 모처에 보물을 숨겨놓고 찾게 하는 활동으로, 학습한 길안내 표현을 모두 활용함</p> <p>-모둠 대표는 교실 뒷문에 뒤돌아 서있고, 나머지 모둠원은 교사가 제시하는 위치를 확인. 자신의 대표가 목표 위치를 찾아갈 수 있도록 한명씩 돌아가면서 중국어로 위치를 설명</p> <p>(예) 一直往前走, 在十字路口往右拐.</p> <p>-모둠 대표는 모둠원이 제시한 정보에 따라 걸으면서 보물이 있는 목표 위치를 찾는데, 위치가 애매한 경우 모둠원에서 중</p>



평가 방법 및 유의사항	<p>국어로 추가 질문을 할 수 있음 (예) 走几步? 到了吗?</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-모둠원 모두가 참여할 수 있도록 돌아가면서 위치를 설명하게 함</p>
	<p>[방법3] 중국 명승지 지도 만들기</p> <p>-명승지의 중국어 설명이 담긴 짧은 글을 작성하여 모둠별로 한 장씩 배부</p> <p>-해당 명승지의 특징을 인터넷 조사를 하고, 가는 길을 중국어로 발표하게 함</p> <p>-다른 모둠의 발표를 들으며, 지도에 명승지의 위치 표기</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-모둠별로 다른 명승지를 지정하여, 다양한 명승지에 대한 정보를 접할 수 있게 함</p>
	<p>[방법1] 위치 말하기 수행평가</p> <p>-지도 위에 약 10여 군데(은행, 약국, 병원 등) 위치가 표기된 간단한 약도를 만들고, 장소가 중국어로 적힌 쪽지를 준비함</p> <p>-학생 한명씩 나와 장소를 뽑고, 해당 장소를 지도에서 확인하여 가는 방법을 설명함</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-말하기 능력을 측정할 수 있도록 지도는 학생들에게 미리 보여 주지 않음</p> <p>[방법2] 문화 논술 평가</p> <p>-중국의 명승고적에 대한 이해도를 측정할 수 있는 논술평가 문항 구성</p> <p>[유의 사항]</p> <p>-일상생활 문화에 대한 이해와, 한중 문화를 상호 비교할 수 있는 관점의 논술 문항을 출제</p>

<부록> 중국어Ⅱ 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(쓰기)

성취기준	중Ⅱ-04-01 낱말이나 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다. 중Ⅱ-04-02 정보를 서식에 기입하거나 간단한 글로 작성한다. 중Ⅱ-04-03 낱말의 용법과 어순에 유의하여 다소 긴 문장을 정확하게 쓴다.															
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	중국 지역별, 기간별 날씨를 조사하여 서식에 중국어로 기입하고, 비교문을 이용하여 묻고 대답함으로써, 의사소통 능력을 배양한다.															
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	○ 학습 요소 : 의사소통기능 표현 및 중국 지역별 날씨 ○ 기능 : 의사소통능력의 활용, 중국 날씨에 대한 이해 ○ (수업) 활동: 정보를 서식에 기입, 비교문 작성															
타 교과와의 관련성	(코드번호) 세계지리															
교수·학습 방법 및 유의 사항	[방법1] <b>중국 지역별 혹은 기간별 날씨 조사</b> - 중국 날씨 조사를 위한 학습지를 배포한다. - 학생들은 인터넷을 활용하여 중국 지역별 혹은 기간별 날씨를 조사한다. - 조사한 정보를 학습지의 표에 중국어로 기입한다. 예) <table><tr><th>地区 (지역)</th><th>温度 (온도)</th><th>天气 (날씨)</th></tr><tr><td>北京</td><td>17度</td><td>下雨</td></tr><tr><td>上海</td><td>28度</td><td>暖和</td></tr><tr><td>哈尔滨</td><td>10度</td><td>阴天</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	地区 (지역)	温度 (온도)	天气 (날씨)	北京	17度	下雨	上海	28度	暖和	哈尔滨	10度	阴天			
	地区 (지역)	温度 (온도)	天气 (날씨)													
	北京	17度	下雨													
	上海	28度	暖和													
哈尔滨	10度	阴天														
[방법2] <b>비교문 작성</b> - 학습지 상에 조사한 정보에 근거하여 다양한 비교문을 작성한다. 예) 今天上海比北京更暖和。 今天北京的温度比哈尔滨更高。 冬天哈尔滨比北京更冷。 - 작성한 내용을 토대로 자유롭게 묻고 대답하기, 발표하기 등을 실시한다.																
	[유의 사항] 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색한 정보를 활용한 발표 및 요약 등의 수업을 설계한다.															
평가 방법	[방법1] <b>날씨 지도</b>															

<p>및 유의사항</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 중국 지도상에 중국어로 날씨 표현(온도 혹은 날씨 등)을 기입한다.</li> <li>- 기입한 정보를 바탕으로 중국어로 날씨를 묘사하거나 간단한 비교문을 작성한다.</li> <li>- 수행평가로 활용</li> </ul> <p>例) - 10月份香港比较热, 西安比较凉快, 香港比西安还热。</p> <p>- 西宁比较冷, 广州比较热, 10月份广州温度比西宁更高。</p> <div data-bbox="475 685 1283 1359"> </div> <p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 개별적인 지식을 암기하는 능력보다는 정보를 수집하고 종합하는 능력을 평가한다.</li> <li>- 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 중국어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.</li> </ul>
---------------	---

<부록> 중국어Ⅱ 성취기준별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(문화)

성취기준	<p>중Ⅱ-05-04 중국 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠활동에 참여한다.</p> <p>중Ⅱ-05-05 중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	중국인의 다양한 문화 현상에 대해 조사하고 문화가 형성된 배경에 대해 이해하도록 한다. 또한 우리나라 문화와의 차이점과 공통점을 조사함으로써 서로에 대해 깊이 있는 이해를 하고 존중하는 능력을 기르도록 한다.
학습 요소(탐구 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습 요소 : 중국인의 전통문화, 대중문화</li> <li>○ 기능 : 문화의 다양성과 상대성 이해 능력 증진</li> <li>○ (수업) 활동 : 조사하기, 토론하기, 보고서 쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 관광 안내서 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 중국지도를 보고 모둠별로 각 성을 나눈다.</li> <li>- 각 성마다 대표적 관광지를 인터넷에서 찾아서 간단한 관광 안내서를 만든다.</li> <li>- 모둠 대표는 가이드가 되어 학생들에게 관광지를 소개한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 전통문화체험</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별로 경극에 대한 주제를 조사하여 발표</li> <li>예) 역사, 내용, 형식, 종류, 특징, 인물분류, 검보, 의상 등</li> <li>- 경극에 대한 교사의 간단한 정리와 영화 폐왕별희나 변검의 경극 한 장면 시청</li> <li>- 경극 분장을 그린 후 모둠 별 경극의 한 장면 시연</li> </ul> <p>[유의 사항] 경극 분장은 페이스페인팅 물감으로 얼굴 및 손등에 할 수도 있고 색연필로 A4용지에 할 수도 있음</p>
	<p>[방법3] 공통점 차이점 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-중국 경극과 한국의 판소리, 중국의 단오절과 한국의 단오, 중국의 중추절과 우리나라의 추석 등 양국의 전통명절, 태극권과 태권도 등 공통점이 있는 양국 문화를 찾아 공통점과 차이점을 발표</li> </ul> <p>[유의 사항] 각자가 생각하는 공통점과 차이점을 다양한 시각에서 바라볼 수 있도록 생각이 다르더라도 비판을 자제하도록 유도함.</p>
평가 방법 및 유의사항	<p>[방법1] 조사 보고서 작성</p> <p>조별로 양국 문화에 대한 공통점과 차이점에 대한 조사 보고서를</p>

	수행평가의 일환으로 작성하게 함.
	<p>[방법2] 프리젠테이션 발표</p> <p>중국 문호에 대해 주제별 프리젠테이션을 실시하여 수행평가를 실시.</p>
	<p>[유의 사항] 프리젠테이션 마지막 페이지에 조원별 역할에 대해 명시하게 하여 조별 역할에 기여한 바 없이 평가를 받는 학생이 발생하지 않도록 한다.</p>

【별표 II】

## 기본 어휘표

- 이 표에 제시된 기본 어휘는 사용을 권장한다.
- 기본 어휘는 형태를 기준으로 제시하므로 발음, 의미, 기능의 차이가 있는 동형어(同形語)라도 한 번만 제시한다.
- 다음의 경우는 기본 어휘표에 제시하지 않더라도 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - 수사(기수, 서수) 예) ‘一’, ‘二’, ‘第一’, ‘第二’ 등
  - 요일, 계절, 절기, 기념일 등을 나타내는 단어
  - 고유명사(인명, 지명, 국가명, 언어명 등)
- 기본 어휘로 구성된 복합어 중에서 아래의 단어들은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - 단음절 방위사(东, 南, 前, 后, 左, 右, 里 등) 및 이것과 ‘边’, ‘面’, ‘头’가 결합된 방위사
  - ‘来’나 ‘去’가 결합된 방향동사. 예) ‘上来’, ‘上去’, ‘起来’, ‘过去’ 등
  - ‘们’이 결합된 단어 예) ‘我们’, ‘他们’ 등
- 기타
  - ‘이합사(离合词)’는 형태소를 분리하여 사용하더라도 한 단어로 간주하고, 의미와 문법 기능상의 차이가 없는 경우 동사형태소만 독립하여 사용할 수 있다.
  - 기본어휘로 등재된 단어의 부정형식은 그 의미가 명확하게 추론되는 경우에 기본어휘표에 제시하지 않더라도 사용할 수 있다. 예) ‘不行’, ‘不够’ 등
  - ‘儿’이 부가되거나 생략되더라도 의미와 문법 기능상의 차이가 없는 경우, 새 단어로 간주하지 않는다. 예) 花儿, 鸟儿 등

## 일본어 I

### 1. 성격

국제 사회는 세계화의 진전에 따라 인접 국가 간의 지역 협력 체제 구축이 빠르게 확산되고 있다. 이러한 움직임은 지역 내, 국가 간의 공생 공영을 위한 정치 경제적 협력뿐만 아니라 민간 차원의 다양한 협력과 교류로 이어지게 된다.

또한 세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날에는 교통, 통신 및 네트워크 산업의 발달로 인적, 물적 교류가 해당 국가의 언어를 통한 직접적인 교류로 발전하였으며 앞으로 더욱 확대될 것이다. 이에 따라 다양한 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 중요한 자질이 되었으며 이러한 자질을 바탕으로 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재를 양성할 필요성이 대두되었다. 이러한 시대적 흐름에 따라 국가 교육과정에서 다양한 외국어 교육은 절실히 요구되고 있다.

우리나라와 일본은 지리적으로 가까이에 위치해 고대로부터 상호 간의 언어 및 문화에 영향을 미치면서 발전해 왔다. 한편 동북아시아 지역의 일원으로서 오랜 기간 서로의 지식과 정보를 교류해 왔으나 단절된 시기도 있었다. 그러나 오늘날 블록화·지역화가 진행되고 있는 세계화 시대에 우리나라와 일본의 글로벌 공동체 형성을 배경으로 양국 간의 공동체적 문화의 창출과 공유가 필요하고, 서로의 언어와 문화에 대한 존중의 토대 위에 양국의 우호와 문화 교류가 앞으로 더욱 활발하게 진행되어야 한다. 이를 위해서라도 일본어 교육의 필요성은 절실히 요구되고 있다.

일본어 교과와 핵심역량은 의사소통 능력 배양, 일본 문화의 이해를 통한 글로벌 시민의식 함양, 언어를 통한 정보교류능력 배양이라 할 수 있다. 일본어 의사소통 능력을 통하여 일본어를 사용하는 사람들과 온·오프라인으로 교류하며, 일상적인 의사소통뿐만 아니라 일본의 문화적 가치와 정보를 공유할 수 있게 된다. 이를 바탕으로 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 창의적 사고력과 인성을 갖춘 글로벌 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

‘일본어 I’은 일본어를 처음 배우는 사람들에게 일본어의 기본 어휘와 구문을 이해하고 이를 상황에 맞게 활용할 수 있는 의사소통 능력을 배양시키는 과목이다. 또한 ‘일본어 I’은 ‘일본어 II’ 과목을 학습하기 위한 기초를 다지는 과목이다.

### 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 일본어 의사소통 능력을 배양하여 일본인과 교류할 수 있는 능력을 기른다.

가. 의사소통 기본 표현을 이해하고 상황에 맞게 활용한다.

나. 일본 문화의 이해를 통해 세계 시민 의식을 기른다.

다. 다양한 매체와 자료를 활용하여 정보교류 능력을 배양하고 상황에 맞게 활용한다.  
라. 적극적으로 의사소통하려는 태도를 갖는다.

### 3. 내용 체계와 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 히라가나와 가타가나, 한자</li> <li>• 청탁음, 요음, 장단음, 박</li> <li>• 국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣기</li> <li>• 말하기</li> <li>• 읽기</li> <li>• 쓰기</li> <li>• 이해하고 표현하기(이해하기는 ‘듣기, 읽기’, 표현하기는 ‘말하기, 쓰기’가 해당 됨)</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 기본 의미와 파생 의미</li> <li>• 낱말의 결합 관계</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 한자의 음독과 훈독</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 500개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 일본어 문법</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소 내에서 다룬다.</li> </ul>	
	의사소통 기본 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사, 소개, 배려 및 태도 전달, 정보 요구, 행위 요구, 대화 진행 등의 의사소통 기능을 상황에 맞게 사용한다.</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일본의 간략한 개관</li> <li>• 언어문화</li> <li>• 비언어 문화</li> <li>• 일상생활 문화</li> <li>• 대중문화</li> <li>• 문화 이해를 통한 세계 시민 의식</li> <li>* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>

#### 나. 성취 기준

##### (1) 듣기

- 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣는다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화를 듣고 핵심어의 의미를 이해한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 쉬운 글이나 대화를 듣고 대의나 의도를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 글이나 대화를 듣고 적절하게 반응한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화를 듣고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.

<교수·학습 방법>



(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 음성을 듣고 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)을 구별하게 한다.
- 짧은 문장을 듣고 음성 소프트웨어 등을 활용하여 자연스러운 억양을 이해하게 한다.
- 구강 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 구별하게 한다.
- 수업에서 자주 사용하는 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 그림이나 사진, 광고 등을 이용하여 낱말의 의미를 이해하게 한다.
- 숫자나 낱말 등과 관련된 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 짧은 미디어 자료를 듣고 그 의미를 이해하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 찾게 한다.
- 쉬운 대화를 듣고 약도, 노선도 등의 그림에서 해당하는 장소를 찾게 한다.
- 일기예보, 전화 통화 등의 쉬운 대화를 듣고 중심 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 광고나 애니메이션 등의 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 퀴즈 게임 등을 이용하여 진위를 파악하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열하게 한다.
- 다양한 설문지 등을 듣고 체크리스트 등에 표시하게 한다.
- 간단한 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 알맞은 내용을 글이나 그림 등을 제시하여 찾게 한다.
- 하루일과, 요리 만들기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 표를 완성해 본다.
- 짧고 쉬운 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 상하 관계를 구별하게 한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞는 표현을 이해하게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친밀도를 이해하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 음성을 듣고 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등의 진위를 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 박(拍)의 수를 셀 수 있는지를 평가한다.
- 짧은 문장을 듣고 자연스러운 억양을 표시할 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 그에 해당하는 말을 고르게 한다.

- 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화를 듣고 그에 해당하는 낱말이나 그림을 고르게 한다.
- 숫자나 낱말 등과 관련된 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 짧은 미디어 자료를 듣고 내용에 맞게 빈칸 등을 완성하게 한다.
- 쉬운 대화를 듣고 자연스런 질문과 대답을 선으로 바르게 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 고르게 한다.
- 쉬운 대화를 듣고 약도, 노선도 등의 그림에서 해당하는 장소를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 일기예보, 전화 통화, 쉬운 대화 등을 듣고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 광고나 애니메이션 등의 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 진위를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 알맞은 내용을 그림 등에서 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 하루일과, 요리 만들기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 정확하게 표를 완성하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 대화를 듣고 상하 관계를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 상하 관계가 있는 대화를 듣고 경어법에 맞는 표현을 고르게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 대화를 듣고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

## (2) 말하기

- 음성적 특징에 유의하여 말한다.
- 낱말 또는 짧은 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화에 맞게 표현한다.
- 상대방의 지위나 친밀도 등의 차이를 인지하고 상황에 맞게 말한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 따라서 말하게

한다.

- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 말하게 한다.
- 음성 소프트웨어나 억양이 표시된 문장 등을 활용하여 억양에 맞게 말하게 한다.
- 구강 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음에 유의하여 말하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 하게 한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 인터뷰를 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 짧고 쉬운 메모, 엽서, 메일 등을 이용하여 중심 내용을 말하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞게 말하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 손짓이나 몸짓 등을 표현하게 한다.
- 짧고 쉬운 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 상하 관계에 맞게 말하게 한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞게 말하게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친밀도를 이해하고 상황에 맞게 말하게 한다.
- 상하 관계가 있는 역할놀이를 이용하여 자신의 역할에 맞게 말하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 말을 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 박(拍)의 수에 맞추어 말할 수 있는지를 평가한다.
- 음성 소프트웨어 등을 이용하여 짧고 쉬운 대화를 자연스러운 억양으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 타인소개, 가족소개를 동영상으로 제작하거나 발표하여 평가한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보 등을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 또는 짧은 문장으로 자신의 의사나 정보를 빈칸 채우기 등으로 완성하게 한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 순서에 맞게 배열하여 말할 수

있는지를 평가한다.

- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 선긋기 등으로 연결하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 빈칸 채우기 등으로 완성하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 인터뷰를 이용하여 짧고 쉬운 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 메모, 엽서, 메일 등의 글을 이해하고 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞는 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 손짓이나 몸짓 등을 이해하고 그에 맞는 그림 등을 찾아 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 상하 관계에 맞게 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞는 경어를 사용하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 친밀도를 이해하고 적절하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

### (3) 읽기

- 가나와 한자를 바르게 읽는다.
- 음성적 특징에 유의하며 짧고 쉬운 글이나 대화문을 바르게 읽는다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 쉬운 글이나 대화문을 읽고 주제나 의미를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 가나와 한자를 보면서 따라 읽게 한다.
- 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 가나와 한자를 보고 읽게 한다.
- 가루다 게임 등을 이용하여 가나와 한자를 보고 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 따라 읽게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 억양에 유의하며 따라 읽게 한다.

- 쉬운 글이나 대화문을 문말에서부터 확장해서 읽는 연습을 하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 핵심어 찾기 등을 하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 글이나 대화의 흐름을 파악하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 상황을 파악하여 대의를 유추하게 한다.
- 광고, SNS, 인터넷 등의 간단한 글을 읽고 원하는 정보를 찾게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 간단한 정보를 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 메모, 엽서 등의 간단한 글을 읽고 적절하게 반응하게 한다.
- 역할 놀이 카드에 적힌 간단한 지시 사항을 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 대화자의 관계를 알 수 있는 그림 등이 포함된 짧고 쉬운 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별하게 한다.
- 엽서, 편지 등에 나타난 표현 등을 이용하여 발신자와 수신자의 관계를 이해하게 한다.
- 호칭, 경칭 등이 사용된 짧고 쉬운 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 가나와 한자를 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 한자의 음독과 훈독을 구별하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화문을 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의하여 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화문을 박과 억양에 맞게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 진위를 파악하는 능력을 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 대의를 파악하는 능력을 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 핵심어나 주제어를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 내용에 맞게 그림이나 글의 순서를 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 내용에 맞게 빈칸 등을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 안내문 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 메모, 편지, 엽서 등의 간단한 글을 읽고 글쓴이의 의도를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 그림 등이 포함된 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.

- 엽서, 편지 등에 나타난 표현을 통해 발신자와 수신자의 관계 등 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 호칭, 경칭 등이 사용된 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

#### (4) 쓰기

- 가나와 한자를 바르게 쓴다.
- 가나 철자법에 유의하여 정확하게 쓴다.
- 현대 일본어 문법에 맞게 글을 쓴다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 내용을 짧고 쉬운 글로 쓴다.
- 지위나 친밀도 등의 차이를 고려하여 적절하게 글을 쓴다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 펜글씨 교본 등을 이용하여 획순에 맞추어 가나와 한자를 바르게 쓰게 한다.
- 빙고 게임, 빈칸 채우기 등을 이용하여 글자와 낱말을 바르게 쓰게 한다.
- 낱말 카드 등을 이용하여 유사한 가나를 구별하여 쓰게 한다.
- 미디어 자료, 인터넷 등을 활용하여 한국어 한자와 일본어 한자를 구별하여 쓰게 한다.
- 받아쓰기 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 측음 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 쓰게 한다.
- 짝 활동 등을 통해 조사(は, へ, を)와 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞게 쓰게 한다.
- 노래, 프레젠테이션, 교구 등을 이용하여 활용형을 바르게 쓰게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 상황에 맞게 사용 빈도가 높은 조사, 조동사, 문말 표현 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 그림이나 대화문 등을 이용하여 사용 빈도가 높은 지시사, 접속사, 부사를 구별하여 쓰게 한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 제시하여 낱말의 의미 용법을 구분해서 짧고 쉬운 문장에서 바르게 쓰게 한다.
- 글쓰기 첨삭 활동을 통하여 짧고 쉬운 문장의 구조를 이해하고 바르게 쓰게 한다.
- 핵심어를 활용하여 짧고 쉬운 글을 쓰게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등을 활용하여 자신의 의사를 작성하게 한다.
- 메모, 엽서, 초대장 등을 활용하여 짧고 쉬운 글을 작성하게 한다.

- 그림이나 도표 등을 보고 내용을 짧고 쉬운 글로 작성하게 한다.
- 간단한 글이나 대화문을 문맥이나 문체의 차이 등을 이해하여 바르게 번역하게 한다.
- 만화 등을 이용하여 상황에 맞게 문말 표현을 작성하게 한다.
- 미디어 자료를 이용하여 상황에 맞게 호칭, 경칭 등을 쓰게 한다.
- 지위나 친밀도를 고려하여 메모, 초대장, 편지 등을 작성하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 50음도의 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 카드의 빈칸을 바르게 채울 수 있는지를 평가한다.
- 가나의 획순에 맞게 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국어 한자와 일본어 한자를 구별하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음의 글자를 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 형용사·동사 등의 활용형을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 조사, 조동사, 문말 표현 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 지시사, 접속사, 부사 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 낱말을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장의 구조를 이해하고 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현을 활용하여 짧고 쉬운 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 장래 희망 등의 주제에 맞게 짧고 쉬운 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 글이나 대화문을 문맥이나 문체의 차이를 이해하여 바르게 번역할 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 대화문을 일본어 입력기를 활용하여 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞게 문말 표현을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞게 호칭, 경칭 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 지위나 친밀도를 고려하여 간단한 글이나 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

#### (5) 문화

- 일본인의 언어·비언어 문화를 이해하여 표현한다.
- 일본의 간략한 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 이해한다.



- 일본의 간략한 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
- 한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.

- [학습 요소]

- 일본의 간략한 개관(행정구역, 지리, 인구, 기후, 관광 명소 등)
- 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)
- 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)
- 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의·식·주, 스포츠, 여행, 환경, 위기관리, 연중행사, 마쓰리, 통과의례 등)
- 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등)
- 문화 이해를 통한 세계 시민 의식
- \* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰, 호칭 등의 방법을 이해하고 일본인의 언어문화에 맞게 표현하게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 일본인의 손짓, 몸짓 등의 방법을 이해하고 일본인의 비언어 문화에 맞게 표현하게 한다.
- 지도, 영상 자료 등을 이용하여 일본의 간략한 개관을 이해하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료 등을 이용하여 일상생활 문화를 이해하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화 등을 이용하여 대중문화를 이해하게 한다.
- 문화 관련 서적, 인터넷 등을 이용하여 일본의 간략한 개관을 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화를 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화, 인터넷 등을 이용하여 대중문화를 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 언어·비언어 문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 일상생활 문화의 공통점과 차이점을 찾



아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.

- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 대중문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 문화는 유용한 정보를 얻을 수 있는 다양한 방법을 제시하여 이해하도록 지도하고, 취득한 정보를 활용한 요약, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 일본인의 언어문화에 관한 글을 읽고 진위를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 비언어 문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 간략한 개관을 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 일상생활 문화, 대중문화를 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사한 내용을 평가한다.
- 일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 구별하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 비언어 문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 일상생활 문화, 대중문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 문화의 다양성을 인정하고 상호 문화적 관점에서 일본 문화를 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 문화는 일본인의 언어문화, 일상생활 문화, 대중문화 등을 이해하고, 지필평가 또는 다양한 수행평가(조사, 발표, 토론 등)를 하도록 한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을

수립한다.

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 적극적으로 의사소통하려는 태도를 기를 수 있도록 수업을 전개한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 조사·발표·토론의 평가는 자신의 역할 수행 정도와 적극적인 참여도 등을 평가한다.

- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 일본 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(일본어 I)

1. 듣기

성취기준	(코드번호) 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣는다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	한국인이 구분하기 어려운 일본어의 음성적 특징을 이해하고 구분하여 정확하게 들을 수 있는 능력을 기르는 것이 유창한 일본어를 구사할 수 있는 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 낱말, 문장 등</li> <li>◦ 기능 : 듣기, 읽기</li> <li>◦ (수업)활동 : 낱말 카드 고르기, 빈칸 채우기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 낱말 카드 고르기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듬별로 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박 등이 들어 있는 낱말 카드를 준다.</li> <li>- 음성을 듣고 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박 등을 구별하여 주어진 카드에서 고르게 한다.</li> <li>- 틀린 경우, 낱말 카드의 발음을 다시 들려주고 구분할 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 빈칸 채우기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짧은 문장을 들려주고 빈칸에 들어갈 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박이 들어 있는 낱말을 고르게 한다.</li> <li>- 학습자의 수준에 따라 처음에는 천천히 그리고 자연스러운 속도로 문장을 들려준다.</li> </ul>
	[방법3]
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 낱말 카드에 적힌 발음을 정확히 듣고 구분할 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박 등을 구분할 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	[방법3]
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, ‘방법’에 통합하여 제시할 수 있음

## 2. 말하기

성취기준	(코드번호) 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통 기본 표현에 제시된 기능에 관한 짧고 쉬운 대화를 함으로써 제2외국어교과의 핵심역량인 기초적인 의사소통 능력을 함양하고 일본인과 의사소통하려는 적극적인 태도를 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 권유 표현, 취향을 묻는 정보요구 표현 등</li> <li>◦ 기능 : <b>듣기, 말하기, 읽기</b></li> <li>◦ (수업) 활동: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝이 되는 대화문 완성하기</li> <li>- 서로 다른 정보가 담긴 그림 카드 완성하기</li> <li>- 모둠별로 인터뷰지를 작성하고 발표하기</li> </ul> </li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 짝이 되는 대화문 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 영상 자료를 보면서 일상생활에서의 간단한 대화를 익힌다.</li> <li>- 대화문 카드를 가지고 모둠에서 자신과 짝이 되는 대화문을 찾는다.</li> <li>- 짝을 찾았으면 옆으로 나와서 기다린다.</li> <li>- 대화문 찾기가 끝나면 짝이 되는 친구와 앞에서 대화를 한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 서로 다른 정보가 담긴 그림 카드 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 서로 다른 정보가 담긴 그림을 짝에게 나누어 주고 서로 질문하여 다른 점을 찾아 그림에 표시하도록 한다.</li> <li>- 교사는 사전에 몇 가지가 다른지를 알려준다.</li> <li>- 그림을 완성한 후 다른 점을 발표한다.</li> <li>- 이 활동에 익숙하지 않은 학생들을 위해 교사와 학생 간의 모의활동을 먼저 한 후 학생들끼리 활동을 하도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 인터뷰지 작성하고 발표하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별로 두 사람이 역할을 바꾸어 가며 취향, 계획 등을 묻는 정보요구 표현이 포함된 짧은 대화를 한다.</li> <li>- 모둠별로 인터뷰지를 만들어 상대를 바꾸어 가며 취향, 계획 등을 묻는 정보요구 표현을 사용하여 인터뷰한다.</li> <li>- 인터뷰를 작성한 내용에 관하여 개인별로 발표한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 의사소통하려는 태도로 활동에 임하도록 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>

평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 의사소통 하려는 태도를 중심으로 평가한다.</li> <li>- 발음 및 문법의 오류 없이 유창하게 발표하는 정도를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 그림카드의 완성도를 평가한다.</li> <li>- 짝 활동, 발표에서 의사소통 능력과 적극적인 태도를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작성한 인터뷰지의 표기 및 문법의 정확도를 평가한다.</li> <li>- 인터뷰 내용을 요약하여 발표하는 능력을 평가한다.</li> <li>- 인터뷰에 적극적으로 참여하는 태도와 다른 학생의 발표를 듣는 태도를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가능한 의사소통 능력과 적극적인 태도 함양에 초점을 두고 평가한다.</li> <li>- 채점 기준과 평가 방법 및 고려 사항 등에 관하여 사전에 고지한 후 평가한다.</li> </ul>

### 3.읽기

성취기준	(코드번호) 일상생활과 관련된 간단한 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상생활 속의 간단한 글과 대화문을 읽고 이해함으로써 실용적인 정보를 활용할 수 있으며 일상생활 속의 일본 문화를 자연스럽게 익힐 수 있는 계기가 된다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 포스터, 초대장, 안내문, 편지, 메뉴, 기사 등</li> <li>◦ 기능 : 설명하기, 요약하기, 발표하기</li> <li>◦ (수업) 활동: 여행코스 고르기, 포스터나 초대장의 세부 정보 읽기, 우주인(나의 친구) 그리기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 여행코스 고르기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듬별로 여행코스에 관한 글을 읽고 좋아하는 코스를 선택한다.</li> <li>- 3~4개의 코스 중에서 어디에 가고 싶은지, 왜 그것을 선택했는지 한국어로 설명하며 발표한다.</li> <li>- 학습자 수준을 고려해서 그림을 그린다든지 요금 등의 내용을 추가한다든지 해서 여행코스에 관한 글의 난이도를 조절한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 포스터나 초대장의 세부 정보 읽기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 포스터나 초대장을 읽고 어떤 이벤트나 행사가 있는지 찾는다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 우주인(나의 친구) 그리기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우주인(친구)의 특징을 나타내는 글을 읽고 그림으로 완성하기</li> </ul>
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, ‘방법’에 통합하여 제시할 수 있음
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 여행코스 고르기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글에 있는 정보를 정확하게 파악했는지를 평가한다.</li> <li>- 선택한 이유를 조리 있게 설명하고 발표하는지를 평가한다.</li> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 포스터나 초대장의 세부 정보 읽기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 질문에 답을 찾을 수 있는지를 평가한다.</li> <li>- 문장이 포스터나 초대장의 정보와 일치하는지에 따라 참과 거짓으로 분류하였는지를 평가한다.</li> </ul>
	[방법3] 우주인(나의 친구) 그리기

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 글의 내용을 전부 반영하여 그림을 완성하였는지를 평가한다.</li> <li>- 그림을 잘 그리는 것을 평가하는 것이 아니라 정보를 전부 반영하여 그렸는지를 평가한다.</li> </ul>
--	--



#### 4.쓰기

성취기준	(코드번호) 의사소통 기본 표현과 관련된 내용을 짧고 쉬운 글로 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	학습 의욕을 유발할 수 있는 소재를 선정하여 일상생활에서 만날 수 있는 여러 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 안내문, 하루일과표, 초대장, 엽서, 자기소개 등</li> <li>- 기능 : 쓰기</li> <li>- (수업) 활동: 블로그에 자기소개글 쓰기, 하루 일과표를 보고 글로 작성하기, 동아리 홍보 안내문 작성하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 블로그에 자기소개글 쓰기(주어진 핵심어를 이용하여 짧은 글쓰기)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 블로그에 올릴 자기소개 글을 작성하도록 한다.</li> <li>- 학습자의 수준에 따라 문장을 몇 개 이상으로 작성하는지와 꼭 들어가야 할 내용을 정해 준다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 하루 일과표를 보고 글로 작성하기(도표나 그림 보고 설명하기)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별로 다른 하루 일과표를 나누어 주고 일과표에 나타난 하루 일과를 글로 작성하게 한다.</li> <li>- 일과를 작성하기 전에 구성원들과 일과표에 나타난 일과를 충분히 이야기한 후 작성하도록 한다.</li> <li>- 모든 구성원이 참가할 수 있도록 한 사람이 한 문장 이상씩 일과를 직접 써서 완성할 수 있도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 동아리 홍보 안내문 작성하기(안내문, 엽서, 초대장 등 다양한 양식의 글쓰기)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 좋아하는 동아리 활동별로 모듈을 구성한다.</li> <li>- 동아리 활동 계획을 세워 주요 동아리 활동 내용이 들어가도록 한다.</li> <li>- 작성한 동아리 홍보 안내문을 모듈별로 발표하고 제출한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글쓰기 활동을 하기 전에 어휘 및 언어형식 학습을 실시한다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신이 쓴 글을 모듈이나 전체 학습자들 앞에서 발표하여 비교·분석할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul> </li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 블로그에 자기소개글 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글자의 오류, 문법적 오류, 정해진 내용과 문장의 개수를 반영하였는지를 평가한다.</li> <li>- 자신이 쓴 글을 일본어 입력기를 활용하여 작성하여</li> </ul>

	제출하게 한다.
	<p>[방법2] 하루 일과표를 보고 일과를 글로 작성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 일과표에 나타난 일과를 빠짐없이 표현하였는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 동아리 홍보 안내문 작성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 동아리 홍보 안내문의 내용 구성과 완성도에 대하여 동료평가와 교사평가를 한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사 평가 시에 피드백을 제공한다.</li> <li>- 채점 기준과 평가 방법 및 고려 사항 등에 관하여 사전에 고지한 후 평가한다.</li> </ul>

5.문화

성취기준	(코드번호) 일본의 간략한 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사, 발표·토론함으로써 일본과 일본 문화에 대한 이해와 더불어 정보통신 검색 능력을 향상시키고 모둠 활동으로 협동, 배려, 소통 등의 인성을 함양한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 일본의 지리, 도시, 인구 등 개관 일본의 가정생활 예절, 교통, 음식 등의 일상생활 문화, 영화, 노래, 애니메이션 등의 대중문화</li> <li>- 기능 : 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- (수업) 활동: 일본 지도에서 관광지 소개 자료 만들기(모듬별), 조사 내용 발표하기, 토의하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 일본 지도에서 관광지 소개 자료 만들기(모듬별),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듬별로 일본의 개관에 대해 조사하여 일본 관광지 소개 자료를 만든다.</li> <li>- 일본 지도, PPT 등 형식에 제한을 두지 않고 학습자들이 창의적으로 만들 수 있도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일본의 일상생활 문화에 대하여 조사하여 발표·토론하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듬별로 일본의 일상생활 문화에 대하여 조사하도록 한다.</li> <li>- 모듬별로 내용이 겹치지 않도록 내용을 분담시키도록 한다.</li> <li>- 모듬 활동에서 조사와 발표자료 만들기, 발표에 고루 참여할 수 있도록 한다.</li> <li>- 정확하고 신속하게 조사할 수 있도록 사전에 학습자에게 일본문화를 찾는 데 도움이 되는 인터넷 사이트나 키워드 등을 알려준다.</li> <li>- 조사를 통해 새롭게 알게 된 내용, 일본 문화에 대한 자신의 생각 등을 발표·토론을 통해 서로 이야기하도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모듬의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을</li> </ul>

	<p>하여 다양한 방식을 유도한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 일본의 일상생활문화와 대중문화를 고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙하거나 관심이 높은 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 일본 지도에서 관광지 소개 자료 만들기(모듈별)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사한 내용의 충실도와 발표 자료가 학습자에게 잘 전달 될 수 있도록 알기 쉽게 효율적으로 정리되었는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일본의 일상생활 문화에 대하여 조사하여 발표·토론 하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 발표가 끝난 후 일본 문화에 대한 이해도를 OX퀴즈나 일본문화 골든벨 등으로 평가한다.</li> <li>- 모듈별 발표 준비 및 발표·토론의 참여도를 동료평가와 교사평가로 나누어 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3]</p>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 일본어 II

### 1. 성격

국제 사회는 세계화의 진전에 따라 인접 국가 간의 지역 협력 체제 구축이 빠르게 확산되고 있다. 이러한 움직임은 지역 내, 국가 간의 공생 공영을 위한 정치 경제적 협력뿐만 아니라 민간 차원의 다양한 협력과 교류로 이어지게 된다.

또한 세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날에는 교통, 통신 및 네트워크 산업의 발달로 인적, 물적 교류가 해당 국가의 언어를 통한 직접적인 교류로 발전하였으며 앞으로 더욱 확대될 것이다. 이에 따라 다양한 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 중요한 자질이 되었으며 이러한 자질을 바탕으로 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재를 양성할 필요성이 대두되었다. 이러한 시대적 흐름에 따라 국가 교육과정에서 다양한 외국어 교육은 절실히 요구되고 있다.

우리나라와 일본은 지리적으로 가까이에 위치해 고대로부터 상호 간의 언어 및 문화에 영향을 미치면서 발전해 왔다. 한편 동북아시아 지역의 일원으로서 오랜 기간 서로의 지식과 정보를 교류해 왔으나 단절된 시기도 있었다. 그러나 오늘날 블록화·지역화가 진행되고 있는 세계화 시대에 우리나라와 일본의 글로벌 공동체 형성을 배경으로 양국 간의 공동체적 문화의 창출과 공유가 필요하고, 서로의 언어와 문화에 대한 존중의 토대 위에 양국의 우호와 문화 교류가 앞으로 더욱 활발하게 진행되어야 한다. 이를 위해서라도 일본어 교육의 필요성은 절실히 요구되고 있다.

일본어 교과서의 핵심역량은 의사소통 능력 배양, 일본 문화의 이해를 통한 글로벌 시민의식 함양, 언어를 통한 정보교류능력 배양이라 할 수 있다. 일본어 의사소통 능력을 통하여 일본어를 사용하는 사람들과 온·오프라인으로 교류하며, 일상적인 의사소통뿐만 아니라 일본의 문화적 가치와 정보를 공유할 수 있게 된다. 이를 바탕으로 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 창의적 사고력과 인성을 갖춘 글로벌 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

‘일본어 II’는 ‘일본어 I’에서 배운 일본어의 기본 어휘와 구문을 확장·심화시켜 이를 상황에 맞게 활용할 수 있는 의사소통 능력을 배양시키는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 일본어 의사소통 능력을 배양하여 일본인과 교류할 수 있는 능력을 기른다.

가. 의사소통 기본 표현을 이해하고 상황에 맞게 활용한다.

나. 일본 문화의 이해를 통해 세계 시민 의식을 기른다.

다. 다양한 매체와 자료를 활용하여 정보교류 능력을 배양하고 상황에 맞게 활용한다.

라. 적극적으로 의사소통하려는 태도를 갖는다.

## 3. 내용 체계와 성취기준

### 가. 내용체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 히라가나와 가타가나, 한자</li> <li>• 청탁음, 요음, 장단음, 박</li> <li>• 국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣기</li> <li>• 말하기</li> <li>• 읽기</li> <li>• 쓰기</li> <li>• 이해하고 표현하기(이해하기는 ‘듣기, 읽기’, 표현하기는 ‘말하기, 쓰기’가 해당 됨)</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 기본 의미와 파생 의미</li> <li>• 낱말의 결합 관계</li> <li>• 관용적 표현</li> <li>• 한자의 음독과 훈독</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 일본어 문법</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 기본 어휘표에 제시된 문법 요소 내에서 다룬다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사, 소개, 배려 및 태도 전달, 정보 요구, 행위 요구, 대화 진행 등의 의사소통 기능을 상황에 맞게 사용한다.</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일본 개관</li> <li>• 언어문화</li> <li>• 비언어 문화</li> <li>• 일상생활 문화</li> <li>• 전통문화</li> <li>• 대중문화</li> <li>• 문화 이해를 통한 세계 시민 의식</li> <li>* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>

## 나. 성취 기준

### 1) 듣기

- 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣는다.
- 글이나 대화를 듣고 문장의 의미를 파악한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화를 듣고 대의나 의도를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 글이나 대화를 듣고 적절하게 반응한다.
- 글이나 대화를 듣고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 음성을 듣고 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)을 구별하게 한다.
- 문장을 듣고 음성 소프트웨어 등을 활용하여 자연스러운 억양을 이해하게 한다.
- 구강 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 구별하게 한다.
- 수업에서 자주 사용하는 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 그림이나 사진, 광고 등을 이용하여 문장의 의미를 이해하게 한다.
- 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 미디어 자료를 듣고 그 의미를 이해하게 한다.
- 글이나 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 찾게 한다.
- 대화를 듣고 약도, 노선도 등의 그림에서 해당하는 장소를 찾게 한다.
- 다소 긴 일기예보, 전화 통화 등의 대화를 듣고 중심 내용을 찾게 한다.
- 광고나 애니메이션 등 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해하게 한다.
- 대화를 듣고 퀴즈 게임 등을 이용하여 진위를 파악하게 한다.
- 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열하게 한다.
- 다양한 설문지 등을 듣고 체크리스트 등에 표시하게 한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 알맞은 내용을 글이나 그림 등을 제시하여 찾게 한다.
- 다소 긴 하루일과, 요리 만들기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 표를 완성해 본다.
- 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 상하 관계를 구별하게 한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞는 표현을 이해하게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친밀도를 이해하게 한다.

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 음성을 듣고 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등의 진위를 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 박(拍)의 수를 셀 수 있는지를 평가한다.
- 문장을 듣고 자연스러운 억양을 표시할 수 있는지를 평가한다.
- 문장 속에서 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 그에 해당하는 말을 고르게 한다.
- 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하는지를 평가한다.
- 그림이나 사진, 광고 등에 관한 글이나 대화를 듣고 그에 해당하는 문장을 고르게 한다.
- 노래를 듣고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 미디어 자료를 듣고 그 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 자연스런 질문과 대답을 선으로 바르게 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 대화를 듣고 알맞은 그림이나 도표 등을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 약도, 노선도 등의 그림에서 해당하는 장소를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 일기예보, 전화 통화, 대화 등을 듣고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 광고나 애니메이션 등 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 진위를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 다양한 설문지 등을 듣고 체크리스트 등에 표시할 수 있는지를 평가한다.
- 주의사항, 안내 방송 등을 듣고 알맞은 내용을 그림 등에서 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 하루일과, 요리 만들기, 여행 계획 등의 내용을 듣고 정확하게 표를 완성하는지를 평가한다.
- 대화를 듣고 상하 관계를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞는 표현을 고르게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 보고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

#### (2) 말하기



- 음성적 특징에 유의하여 정확하게 말한다.
- 다소 긴 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화에 맞게 표현한다.
- 상대방의 지위나 친밀도 등의 차이를 인지하고 상황에 맞게 말한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 말하게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 문장을 말하게 한다.
- 음성 소프트웨어나 억양이 표시된 문장 등을 활용하여 억양에 맞게 말하게 한다.
- 구강 단면도 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음에 유의하여 말하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 구체적으로 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인소개, 가족소개를 구체적으로 하게 한다.
- 전단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 구체적으로 말하게 한다.
- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 다소 긴 대화를 하게 한다.
- 인터뷰를 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 다소 긴 대화를 하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 설명하거나 다소 긴 대화를 하게 한다.
- 다소 긴 메모, 엽서, 메일 등을 이용하여 내용을 구체적으로 말하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞게 말하게 한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화와 관련된 내용을 이해하여 역할놀이 등으로 표현하게 한다.
- 대화를 듣고 그림 등을 이용하여 상하 관계에 맞게 말하게 한다.
- 상하 관계가 있는 영상 자료를 보고 경어법에 맞게 말하게 한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 영상 자료를 이용하여 친밀도를 이해하고 상황에 맞게 말하게 한다.
- 상하 관계가 있는 역할놀이를 이용하여 자신의 역할에 맞게 말하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 말을 정확하게 말할 수

있는지를 평가한다.

- 박(拍)의 수에 맞추어 문장을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 음성 소프트웨어 등을 이용하여 대화를 자연스러운 억양으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 문장 속에서 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 구체적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 타인소개, 가족소개를 구체적으로 할 수 있는지를 평가한다.
- 진단지, 다트판, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보 등을 구체적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 다소 긴 대화를 순서에 맞게 배열하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 다소 긴 대화를 선긋기 등으로 연결하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 다소 긴 대화를 빈칸 채우기 등으로 완성하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 인터뷰를 이용하여 다소 긴 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 설명하거나 다소 긴 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 메모, 엽서, 메일 등의 글을 이해하고 내용을 구체적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 한국인과 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞는 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어·비언어 문화와 관련된 내용을 이해하고 대화 상황에 맞게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 상하 관계에 맞게 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞는 경어를 사용하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 호칭, 경칭 등에 관한 친밀도를 이해하고 적절하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

### (3) 읽기

- 가나와 한자가 포함된 문장을 바르게 읽는다.
- 일본어의 음성적 특징에 유의하며 글이나 대화문을 바르게 읽는다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화문을 읽고 주제나 의미를 파악한다.
- 일상생활과 관련된 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해한다.
- 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문장 카드, 미디어 자료 등을 이용하여 문장 속에서 가타카나 낱말과 한자를 읽게 한다.
- 가루다 게임 등을 이용하여 문장을 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 문장 속에서 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 읽게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 낱말이나 문장을 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 억양에 유의하며 글이나 대화문을 읽게 한다.
- 글이나 대화문을 문말에서부터 확장해서 읽는 연습을 하게 한다.
- 글이나 대화문을 읽고 주제나 핵심어 찾기 등을 하게 한다.
- 글이나 대화문을 읽고 글이나 대화의 흐름을 파악하게 한다.
- 글이나 대화문을 읽고 상황을 파악하여 대의를 유추하게 한다.
- 광고, SNS, 인터넷 등의 글을 읽고 원하는 정보를 찾게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등의 정보를 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 편지, 일기 등의 글을 읽고 적절하게 반응하게 한다.
- 역할 놀이 카드에 적힌 지시 사항을 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 대화자의 관계를 알 수 있는 그림 등이 포함된 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별하게 한다.
- 메일, 편지 등에 나타난 표현 등을 이용하여 발신자와 수신자의 관계를 이해하게 한다.
- 호칭, 경칭 등이 사용된 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

<평가>

- 가타카나 낱말과 한자가 포함된 문장을 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 한자가 포함된 글이나 대화문을 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의하여 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 박과 억양에 맞게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 진위를 파악하는 능력을 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 대의를 파악하는 능력을 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 핵심어나 주제어를 찾을 수 있는지를 평가한다.

- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 내용에 맞게 그림이나 글의 순서를 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 내용에 맞게 빈칸 등을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 안내문 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 편지, 일기 등의 글을 읽고 제시된 질문에 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 휴대폰 메시지, SNS, 인터넷 등의 정보를 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 바르게 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 그림 등이 포함된 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 메일, 편지 등에 나타난 표현을 통해 발신자와 수신자의 관계 등 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 호칭, 경칭 등이 사용된 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

#### (4) 쓰기

- 가나와 한자가 포함된 문장을 바르게 쓴다.
- 가나 철자법에 유의하여 정확하게 쓴다.
- 현대 일본어 문법에 맞게 글을 쓴다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 내용을 글로 쓴다.
- 지위나 친밀도 등의 차이를 고려하여 적절하게 글을 쓴다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 가루다 만들기 등을 이용하여 문장 속의 가나와 한자를 바르게 쓰게 한다.
- 빈칸 채우기 등을 이용하여 문장을 완성하게 한다.
- 미디어 자료, 인터넷 등을 활용하여 한국어 한자와 일본어 한자를 구별하여 문장을 쓰게 한다.
- 받아쓰기 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 문장을 쓰게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 문장을 쓰게 한다.
- 짝 활동 등을 통해 오쿠리가나를 문장 속에서 바르게 쓰게 한다.

- 노래, 프레젠테이션, 교구 등을 이용하여 문장 속에서 활용형을 바르게 쓰게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 상황에 맞게 조사, 조동사, 문말 표현 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 그림이나 대화문 등을 이용하여 지시사, 접속사, 부사를 구별하여 쓰게 한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 제시하여 낱말의 의미 용법을 구분해서 문장에서 바르게 쓰게 한다.
- 글쓰기 첨삭 활동을 통하여 문장의 구조를 이해하고 바르게 쓰게 한다.
- 핵심어를 활용하여 글을 쓰게 한다.
- 메일, 휴대폰 메시지 등을 활용하여 자신의 의사를 구체적으로 작성하게 한다.
- 메모, 엽서, 초대장 등을 활용하여 글을 작성하게 한다.
- 그림이나 도표 등을 보고 내용을 글로 작성하게 한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 문맥이나 문체의 차이 등을 이해하여 바르게 번역하게 한다.
- 만화 등을 이용하여 상황에 맞게 다양한 문말 표현을 작성하게 한다.
- 미디어 자료를 이용하여 상황에 맞게 호칭, 경칭 등을 문장 속에서 쓰게 한다.
- 지위나 친밀도를 고려하여 메모, 초대장, 편지 등을 구체적으로 작성하게 한다.
- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 가타카나 낱말과 한자를 문장 속에서 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 빈칸 채우기를 완성하여 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국어 한자와 일본어 한자를 구별하여 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 오쿠리가나를 가나 철자법에 맞추어 문장 속에서 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문장 속에서 활용형을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 조사, 조동사, 문말 표현 등을 구별하여 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 지시사, 접속사, 부사 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 구분해서 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 문장의 구조를 이해하고 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현을 활용하여 다소 긴 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.

- 자기소개, 장래 희망 등의 주제에 맞게 다소 긴 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 문맥이나 문체의 차이를 이해하여 바르게 번역할 수 있는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 대화문을 일본어 입력기를 활용하여 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞게 문말 표현을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 상황에 맞게 호칭, 경칭 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 지위나 친밀도를 고려하여 다소 긴 글이나 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가하도록 한다.

#### (5) 문화

- 일본인의 언어·비언어 문화를 이해하여 표현한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 이해한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
- 한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- [학습 요소]
  - 일본의 간략한 개관(행정구역, 지리, 인구, 기후, 관광 명소 등)
  - 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등)
  - 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)
  - 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의·식·주, 스포츠, 여행, 환경, 위기관리, 연중행사, 마쓰리, 통과의례 등)
  - 전통문화(다도, 꽃꽂이, 가부키 등)
  - 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등)
  - 문화 이해를 통한 세계 시민 의식
- \* 위에 제시한 소재는 선택적으로 다를 수 있다.

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰, 호칭 등의 방법을 이해하고 일본인의 언어문화에 맞게 표현하게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 일본인의 손짓, 몸짓 등의 방법을 이해하고 일본인의

비언어 문화에 맞게 표현하게 한다.

- 지도, 영상 자료 등을 이용하여 일본의 개관을 폭 넓게 이해하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료 등을 이용하여 일상생활 문화, 전통문화를 폭 넓게 이해하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화 등을 이용하여 대중문화를 폭 넓게 이해하게 한다.
- 지도, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일본의 개관을 폭 넓게 조사하여 발표 · 토론하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화와 전통문화를 폭 넓게 조사하여 발표 · 토론하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화, 인터넷 등을 이용하여 대중문화를 폭 넓게 조사하여 발표 · 토론하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 언어·비언어 문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 구체적으로 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 일상생활 문화, 전통문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 구체적으로 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 대중문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 구체적으로 표현하게 한다.
- 문화는 유용한 정보를 얻을 수 있는 다양한 방법을 제시하여 이해하도록 지도하고, 취득한 정보를 활용한 요약, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.

#### <평가>

- 일본인의 언어문화에 관한 글을 읽고 진위를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 비언어 문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관을 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화를 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 조사한 내용을 평가한다.
- 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표 · 토론할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 구별하여 구체적으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 비언어 문화의 공통점과 차이점을 구별하여 구체적으로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 일상생활 문화, 전통문화, 대중문화의 공통점과 차이점을 구별하여 구체적으로 설명할 수 있는지를 평가한다.

- 문화의 다양성을 인정하고 상호 문화적 관점에서 일본 문화를 구체적으로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 문화는 일본인의 언어문화, 일상생활 문화, 대중문화 등을 이해하고, 지필평가 또는 다양한 수행평가(조사, 발표, 토론 등)를 하도록 한다.



#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

##### 나. 평가 방향

### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 조사·발표·토론의 평가는 자신의 역할 수행 정도와 적극적인 참여도 등을 평가한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 일본 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시(일본어II)

1. 듣기

성취기준	(코드번호) 의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화를 듣고 대의나 의도를 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	의사소통 기본 표현과 관련된 글이나 대화를 듣고 대의나 의도를 파악함으로써 다양한 상황에서 일본인과의 기본적인 의사소통 능력을 신장시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 그림이나 도표, 약도나 노선도, 일기예보, 광고 등</li> <li>◦ 기능 : 듣기</li> <li>◦ (수업)활동 : 낱말 카드 고르기, 빈칸 채우기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 마을 지도 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 길과 몇 군데 건물이 표시된 ‘나의 마을’ 지도를 나누어 주고 대화를 듣고 해당하는 장소를 찾아 써 넣는다.</li> <li>- 교실 앞에 큰 지도를 붙여 놓고 장소, 위치를 나타내는 어휘를 설명하고 교사가 직접 시범으로 보이고 그룹별로 연습한 후 개인 또는 모둠별 활동을 실시한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일기예보나 그림, 도표 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 워크시트를 나누어 주고 일기 예보를 듣고 각 지역의 일기를 그려 넣게 한다.</li> <li>- 일기예보 넣기, 그림, 도표 찾기 등에서 시작하여 중심 내용 찾거나 참, 거짓 문장을 찾는 등의 심화된 활동으로 연계한다.</li> <li>- 비슷한 듣기 활동을 통하여 반복학습을 한 후, 점진적인 발전학습을 유도한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 광고 보고 중심내용 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 장르의 광고를 보고 중심내용 찾기</li> <li>-</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 마을 지도 완성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정확한 위치에 장소를 찾아 지도를 완성하였는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일기예보나 그림, 도표 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대화나 글의 내용에 알맞은 일기예보, 그림, 도표를 찾을 수 있는지를 평가한다.</li> <li>- 글이나 대화를 듣고 세부 내용과 일치하는 것을 고를 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	[방법3]
	[유의 사항]

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 전체 활동을 먼저 하고 모듈별 활동, 개별활동 등이 이루어지도록 한다.</li> <li>-</li> </ul>
--	--

## 2. 말하기

성취기준	(코드번호) 다소 긴 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	자신의 의사나 정보를 상세하게 표현함으로써 의사소통 능력을 향상시켜 활발한 정보 교류와 개방적인 태도로 일본인과 교류하는 태도를 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 그림이나 사진, 메뉴판, 달력 등</li> <li>◦ 기능 : 듣기, 말하기, 읽기</li> <li>◦ (수업) 활동: 스케줄 작성하고 약속하기, 가족(친구, 동아리) 소개하기, 연상 게임</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 스케줄 작성하고 약속하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 달력에 1주일간의 스케줄을 작성한다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별로 상대방의 일정을 묻고 같이 영화나 쇼핑을 갈 친구를 찾아 약속을 정한다.</li> <li>- 스케줄에 약속 내용을 적고 발표한다.</li> <li>- 적극적으로 정보교환과 의사를 표현하도록 사전에 약속을 몇 개 이상 정할 것을 지시한다.</li> </ul> </li> </ul>
	<p>[방법2] 가족(친구, 동아리) 소개하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가족사진이나 친구 사진, 동아리 사진 등을 준비하여 모듈에서 소개한다.</li> <li>- 모듈별로 소개 내용이 부족하거나 좀 더 알고 싶은 것에 대해서는 발표자에게 질문하여 워크시트에 상대방의 가족 사항을 구체적으로 기록한다.</li> <li>- 완성된 워크시트를 보고 친구의 가족(친구, 동아리)에 대해서 발표한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 연상 게임</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별로 돌아가면서 문제를 내기 위해 한 사람이 앞에 나온다. 자신이 상상하는 물건이나 과일, 동물 등을 생각하고 질문에 답한다.</li> <li>- 모듈별로 질문을 1나씩 돌아가면서 하고 정답을 알아내는 게임이다.</li> <li>- 모듈에서 한 사람만 질문하지 말고 골고루 질문하도록 한다.</li> <li>- 사물의 이름을 말하는 질문을 하지 않도록 한다. 예를 들어 형태나 사용용도 등을 묻는 질문을 하도록 한다.</li> <li>- 정답(答え)을 외치고 사물의 이름을 말한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 의사소통하려는 태도로 활동에 임하도록 한다.</li> </ul>

	<p>다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 스케줄 작성하고 약속하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 의사소통 하려는 태도를 중심으로 평가한다.</li> <li>- 발음 및 문법의 오류 없이 유창하게 발표하는 정도를 평가한다.</li> <li>- 적극적으로 의사와 정보를 교환하여 정해진 개수만큼 약속을 정했는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 가족(친구, 동아리) 소개하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 워크시트를 빠짐없이 기록하였는지를 평가한다.</li> <li>- 짝 활동, 발표에서 의사소통 능력과 적극적인 태도를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 연상 게임</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어느 모듈에서 가장 많은 정답을 맞추는지 그룹으로 평가하고 적극적으로 질문하고 성실하게 답을 하는지를 개별적으로 평가한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가능한 의사소통 능력과 적극적인 태도 함양에 초점을 두고 평가한다.</li> <li>- 채점 기준과 평가 방법 및 고려 사항 등에 관하여 사전에 고지한 후 평가한다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	(코드번호) 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도 등의 차이를 구별한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도 등에 따라 경어법을 사용하는 일본어를 구분하여 사용함으로써 일본의 언어문화를 이해한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 그림, 메일, 편지, 호칭, 경어표현 등</li> <li>◦ 기능 : 읽기</li> <li>◦ (수업) 활동: 4컷 만화 완성하기,</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	[방법1] 4컷 만화 완성하기 - 상하 관계가 보이는 4컷 만화의 빈칸 채우기 - 그림과 반대의 경우로 바꾸어서 4컷 만화 완성해보기
	[방법2] 메일, 편지 등의 글 완성하기 - 메일이나 편지글을 읽고 내용을 이해한다. - 빈칸 채우기, 내용 이해 등에 대한 주어진 질문에 답한다.
	[방법3] -
	[유의 사항] ※ 선택적 사항이며, '방법'에 통합하여 제시할 수 있음
평가 방법 및 유의 사항	[방법1] 4컷 만화 완성하기 - 그림의 상황(지위, 친밀도 등)에 맞게 빈칸을 채웠는지를 평가한다. - 보통체와 정중체의 문제를 이해하고 있는지를 평가한다.
	[방법2] 메일, 편지 등의 글 완성하기 - 질문에 답을 찾을 수 있는지를 평가한다. - 선택형이나 빈칸 채우기 등의 평가를 통해 지위나 친밀도에 따른 문체의 차이를 이해하고 있는지를 평가한다.
	[방법3]

#### 4. 쓰기

성취기준	(코드번호) 가나 철자법에 유의하여 정확하게 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	가나 철자법에 맞게 정확하게 쓰는 능력을 기름으로써 올바른 발음을 구분할 수 있는 능력을 향상시켜 자연스러운 발음으로 말할 수 있도록 하여 의사소통 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 문장 등</li> <li>- 기능 : 쓰기</li> <li>- (수업) 활동: 받아쓰기, 짝끼리 문장 불러주고 빈칸 채우기 활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 받아쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 문장을 불러주면서 빈칸 채우기를 통해 문장을 완성한다.</li> <li>- 학습자의 수준에 따라 문장을 읽는 속도를 조절한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 짝끼리 문장 불러주고 빈칸 채우기 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문장으로 된 두 종류의 프린트를 짝에게 각각 나누어 준다.</li> <li>- A시트에는 B시트의 답이 나온 것을 B시트에는 A시트의 답이 표시된 것을 나누어 준다.</li> <li>- 순서대로 문장을 불러주면서 빈칸에 채워 쓰기를 한다. (오쿠리가나를 연습시키기 위한 문제에는 한자만 표시된 빈칸을 준비한다.)</li> <li>- 서로 불러주며 완성한 시트지를 교환하여 채점하고 틀린 부분을 수정하고 서로 확인하면서 오쿠리가나 등 가나철자법을 학습한다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝 활동으로 오쿠리가나 등 가나철자법이 틀린 것을 확인한 후 교사가 전체적으로 틀린 부분에 대해서 피드백해 준다.</li> </ul> </li> </ul>
	[방법3]
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 받아쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 문장을 듣고 바르게 빈칸 채우기를 했는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 짝끼리 문장 불러주고 빈칸 채우기 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적극적으로 짝 활동에 임했는지 태도를 평가한다.</li> <li>- 지필평가에서 오쿠리가나 등을 가나철자법에 맞게 찾아 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.</li> </ul>
	[방법3]



	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝 활동에서는 서로 틀린 것에 대한 평가가 아니라 참여도를 중심으로 평가하고 교수학습활동에 적극적으로 참여하도록 유도한다.</li> <li>- 채점 기준과 평가 방법 및 고려 사항 등에 관하여 사전에 고지한 후 평가한다.</li> </ul>
--	--

5. 문화

성취기준	(코드번호) 한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	한국과 일본의 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 상호 문화적 관점에서 표현해 봄으로써 다양한 시각의 세계관, 창의적 사고력, 배려 등을 길러 글로벌 시민이 되는 토대가 된다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학습 요소 : 일본의 지리, 도시, 인구 등 개관 일본의 가정생활 예절, 교통, 음식 등의 일상생활문화, 영화, 노래, 애니메이션 등의 대중문화</li> <li>- 기능 : 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- (수업) 활동: 언어·비언어 문화를 비교하고 토론하고 상황극하기, 일상생활, 대중문화의 공통점과 차이점을 찾아 정리하기, 문화 신문(소식지) 만들기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	(코드번호)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 언어·비언어 문화를 비교하고 토론하고 상황극하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 영상자료를 통해 일본의 언어·비언어 문화를 학습하고 한국의 언어·비언어 문화와 공통점과 차이점을 찾아 서로 이야기한다.</li> <li>- 모둠별로 학습한 언어·비언어 문화의 차이점을 한국인의 경우와 일본인의 경우로 상황극으로 재연해본다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일상생활, 대중문화, 전통문화의 공통점과 차이점을 찾아 정리하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별로 일본의 일상생활 문화, 대중문화, 전통문화에 대하여 조사하도록 한다.</li> <li>- 모둠별로 내용이 겹치지 않도록 내용을 분담시키도록 한다.</li> <li>- 모둠 활동에서 조사와 발표자료 만들기, 발표에 고루 참여할 수 있도록 한다.</li> <li>- 정확하고 신속하게 조사할 수 있도록 사전에 학습자에게 일본문화를 찾는 데 도움이 되는 인터넷 사이트나 키워드 등을 알려준다.</li> <li>- 조사를 통해 새롭게 알게 된 내용, 일본 문화에 대한 자신의 생각 등을 발표·토론을 통해 서로 이야기하도록 한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 문화 신문(소식지) 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별로 일본과 한국의 문화의 차이점을 정리하여 문화 신문을 만들어 본다.</li> <li>- 학생들이 관심 있는 다양한 주제로 서로 겹치지 않도록 모둠별로 분배하도록 한다.</li> </ul>
	[유의 사항]

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모둠의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모둠별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 일본의 일상생활문화와 대중문화를 고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙하거나 관심이 높은 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 언어·비언어 문화를 비교하고 토론하고 상황극하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 언어·비언어 문화의 차이점을 이해하고 상황극으로 제대로 표현하였는지를 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법2] 일상생활, 대중문화, 전통문화의 공통점과 차이점을 찾아 정리하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 발표가 끝난 후 일본 문화에 대한 이해도를 OX퀴즈나 일본문화 골든벨 등으로 평가한다.</li> <li>- 모둠별 발표 준비 및 발표·토론의 참여도를 동료평가와 교사평가로 나누어 평가한다.</li> </ul>
	<p>[방법3] 문화 신문(소식지) 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 양국의 문화의 차이점을 다양한 형식(만화, 대화문, 설명문, 사진 등)으로 알기 쉽게 표현하였는지를 모둠별로 평가한다.</li> <li>- 신문 제작에 따른 참여도를 동료 평가로 평가한다.</li> </ul>
	<p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 1. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반의 통합·표준화가 진행됨과 동시에 경제 분야를 중심으로 두드러진 블록화·지역화 양상이 나타나고 있다. 이에 우리나라의 외국어 교육도 영어 이외의 세계 각 지역의 주요 언어와 문화에 대한 이해를 높임으로써 다양한 문화의 공존과 번영이 인류 사회의 평화 발전에 긍정적인 역할을 한다는 인식을 고취시키는 방향으로 구현되어야 한다.

세계가 하나의 생활권으로 발전해가는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 중요한 덕목이 되고 있다. 특히 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라에 있어 세계 각국 국민과의 교류는 불가피한 상황이며, 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재 양성이라는 목표 설정은 선진국으로의 도약을 위한 불가결한 요소가 아닐 수 없다. 이러한 상황들을 고려해볼 때 국가교육과정에서 외국어 교육의 위상을 제고하는 것은 아무리 강조해도 지나치지 않다. 이 뿐만 아니라 최근 다문화 사회로 변화해 가고 있는 국내 상황을 고려할 때, 다양한 민족들이 서로의 언어와 문화에 대한 존중과 서로에 대한 이해와 소통에 기반한 공동체를 조성하여, 안정적인 사회를 이루기 위해서도 외국어 교육은 더욱 활성화되어야 할 필요가 있다.

제2외국어 교과를 통해 기르고자 하는 핵심 역량은 의사소통능력의 배양, 이를 바탕으로 한 해당 언어권의 문화에 대한 이해증진 및 다양한 정보를 선별·활용하는 능력 개발, 그리고 세계 시민의식의 함양으로 요약될 수 있다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로, 러시아어 학습과정은 러시아인들의 사고와 문화를 직·간접적으로 체험하는 경험의 장이 될 수 있다. 또한 학생 활동 중심의 교육을 통해서 교과 내적 학습 효과는 물론, 교과를 뛰어넘어 창의적인 사고와 효율적 학습 태도를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있다. 러시아어 학습을 통하여 러시아어를 사용하는 사람들과 일상적 의사소통이 가능하게 되고, 러시아어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 습득함으로써 러시아 사회에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있다. 이처럼 다양한 세계관을 이해함으로써 학생들은 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있는 기틀을 마련하게 될 것이다.

러시아는 오랫동안 인문·사회 과학 분야는 물론 자연 과학과 예술 분야에서도 매우 큰 업적을 이루어 왔다. 국제연합(UN)의 공용어 중 하나이고 러시아 연방의 공식어인 러시아어는 오늘날 국제 사회에서 다양한 분야에 걸쳐 지대한 영향력을 행사하고 있을 뿐만 아니라, 벨라루스, 카자흐스탄 등 구소련 국가들에서도 널리 통용되는 외국어이다. 게다가 러시아가 남북관계에서도 적지 않은 비중을 차지하는 국가라는 점에서, 러시아어는 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다룰 수 없는 중요한 언어이다.

‘러시아어 I’ 과목은 러시아어를 처음 배우는 학습자를 대상으로 기초적인 의사소통 능력을 배양할 수 있도록 하는 과목이며, 러시아인들의 대표적인 문화에 대한 지식 습득을 통해 타문화를 이해하고 존중하는 자세를 갖추 수 있도록 하는 과목이다. 또한 ‘러시아어 I’은 ‘러시아어 II’ 과목을 학습하기 위한 기초를 다지는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 러시아어 의사소통 능력을 배양한다.

가. 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.

나. 러시아 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려와 존중의 자세를 확립한다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 러시아 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>강세와 억양</li> <li>소리와 철자의 상관 관계</li> </ul>	
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 기본적인 의미</li> <li>상황에 따른 낱말의 다양한 의미</li> <li>관용적 표현</li> <li>【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 400개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 억양의 차이 듣기</li> <li>듣고 의미 이해하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어형 변화</li> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고하되, 다음 문법 사항은 다루지 않는다. <ul style="list-style-type: none"> <li>형동사, 부동사</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>소리 내어 읽기</li> <li>의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>작성(작문)하기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>어법에 맞게 쓰기</li> <li>발표하기</li> <li>모둠활동하기</li> <li>토의 참여하기</li> </ul>
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어문화: 부칭, 애칭, 속담 등</li> <li>생활문화: 음식, 축제, 기념일 등</li> <li>예술문화: 문학, 음악, 미술, 발레, 영화 등</li> <li>전통문화: 역사, 풍속, 의식주 등</li> <li>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>상호 비교하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### 1) 듣기

- 자·모음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
- 강세 위치에 따른 모음과 낱말 내 위치에 따른 자음의 발음 차이를 구분하고 낱말의 의미를 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현, 간단한 정보·대화 등을 듣고 그 의미를 이해한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 러시아어 33개 철자 중 음가를 가진 30개의 발음을 들려주고, 우리말과의 유사점, 차이점을 알 수 있도록 지도한다.
- 기호(경음부호, 연음부호)의 기능과 역할을 이해할 수 있도록 지도한다.
- 단음절 단어들을 들려준다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 들을 수 있도록 지도한다.
- 동일한 형태의 낱말도 강세 위치가 다르면 의미, 문법적 기능 등이 서로 다른 단어가 될 수 있음을 이해하고 그러한 예를 들어 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

### <평가>

- 러시아어 30개의 발음의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 동일한 형태의 낱말도 강세 위치가 다르면 의미, 문법적 기능 등이 서로 다른 단어가 될 수 있음을 이해하는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

## 2) 말하기

- 낱말의 강세, 문장의 억양에 유의하며 정확한 발음으로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황에 따라 적절히 말한다.
- 간단한 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 정확한 발음으로 말하도록 지도한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 발음하도록 지도한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 말하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.

### <평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 유성자음과 무성자음의 변화를 인지하고 정확히 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고, 모둠별 토의에서 자신의 의견을 논리적으로 피력하는지 평가한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 조리있게 말하는지 평가한다.

## 3) 읽기

- 강세와 억양에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.

- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 읽고 적절히 반응한다.
- 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고, 해당 낱말을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화를 알려주고, 그 변화에 유의하여 읽을 수 있도록 지도한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 읽을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대한 토의하도록 지도한다.
- 간단한 텍스트를 읽고 그 중심 내용과 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의하도록 지도한다.

<평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 유성자음과 무성자음의 음운 변화에 유의하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이에 유의하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 텍스트를 읽고 그 중심 내용과 세부 내용을 정확히 파악했는지를 평가한다.

4) 쓰기

- 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현을 참고하여 간단한 글을 작성한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 어법에 맞게 작성한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생



참여형 수업을 권장한다.

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 글 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.

#### <평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.

#### 5) 문화

- 러시아인의 언어생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사에절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.

- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 이해하도록 지도한다.
- 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모둠별로 발표하도록 지도한다.
- 대표적인 러시아 시를 소개하고 러시아어의 음악적 특징을 시의 운율을 통해 익히고 암송한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 의사소통 상황에 적절히 적용하였는지 평가한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표, 토의하는데 적극적으로 참여하고 배타적인 역할을 하였는지 평가한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 올바르게 이해하였는지 평가한다. 주요 작가와 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모둠별 발표에서 자신에게 맡겨진 역할을 충실히 수행하였는지 평가한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 감상한 후 느낌을 적절히 표현하였는지 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

##### 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.

- 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

- 1) 형식
- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
  - 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
  - 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
  - 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.

- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	강세 위치에 따른 모음과 낱말 내 위치에 따른 자음의 발음 차이를 구분하고 낱말의 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아어 모음은 강세의 위치에 따라 음가가 변화하고 자음은 낱말 내의 위치에 따라 유무성 동화나 어말 무성음화를 일으키기 때문에 그 발음의 차이를 구분하는 것이 중요하다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 자모음의 음가 및 낱말의 강세 위치</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 낱말 카드놀이 / 낱말 이어 전달하기 놀이</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 낱말 카드 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님이 낱말카드를 보여주면서 해당 낱말의 발음을 들려준다.</li> <li>· 학생들은 카드를 보면서 발음을 따라한다.</li> <li>· 선생님은 낱말카드를 보여주지 않고 해당 낱말의 발음만 들려준다.</li> <li>· 학생들은 선생님의 발음만 듣고 따라한다.</li> <li>· 선생님은 낱말카드만 보여주면서 학생들이 직접 발음해 보도록 한다.</li> </ul> <p>[방법2] 낱말 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 먼저 학급을 4-5명 모둠으로 나눈다.</li> <li>· 선생님은 교탁 위에 여러 장의 낱말카드를 놓아둔다.</li> <li>· 각 모듬의 1인이 교탁 위의 낱말카드 가운데 하나를 선택한다.</li> <li>· 이 학생은 자기 모듬으로 돌아가 다음 순번의 학생에게 카드에 적힌 낱말을 발음하여 전달한다.</li> <li>· 모듬의 맨 마지막 순번 학생은 교탁 위의 낱말카드 중에서 해당 낱말을 찾아낸다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 낱말 카드 놀이</p> <p>낱말카드를 보고 강세 및 발음 규칙에 맞게 발음하는 지를 평가한다.</p>

	<p>[방법2] 낱말 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 모둠별로 정확한 낱말카드를 찾아내는지 확인함으로써 해당 모둠 학생들이 낱말을 정확하게 발음하고 듣는지를 평가한다.</li> <li>· 낱말카드를 제대로 찾아내지 못한 모둠의 경우에는 선생님이 그 원인을 분석하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>
--	--

## 2. 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황에 따라 적절히 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 감정 표현, 의사 표현 등)을 이해하고 상황에 따라 적절하게 활용하는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 상황극 구성하기 / 자료 설명하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 상황극 구성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 2-3인이 모둠을 구성하여 수업시간에 학습한 의사소통 표현을 연습한다.</li> <li>· 학습한 의사소통 표현을 기반으로 상황에 맞는 새로운 대화문을 구성한다.</li> <li>· 구성한 내용을 모둠별로 상황극 형식으로 발표한다.</li> </ul> <p>[방법2] 자료 설명하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님은 사진 및 사실자료를 준비하여 학생들에게 간단한 의사소통 표현을 활용하여 설명한다. (예: 가족사진을 보여주면서 자신 및 가족에 대해 소개하기)</li> <li>· 학생들은 선생님의 설명을 모델로 하여 자신의 가족사진을 다른 학생들에게 보여주며 소개한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 상황극 구성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상황에 맞는 적절한 대화문을 구성했는지 평가한다.</li> <li>· 모둠별로 발음, 억양 그리고 반응태도를 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul> <p>[방법2] 자료 설명하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습한 의사소통 표현을 적절히 활용했는지 평가한다.</li> <li>· 자료의 내용과 학생의 설명이 부합하는지 평가한다.</li> </ul>

## 3. 읽기

성취기준	문장이나 간단한 텍스트를 읽고 요지 및 세부 정보를 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	간단한 정보가 담긴 텍스트를 읽고 이해하여 외국어 의사소통 능력 및 텍스트를 통한 정보 습득 능력을 신장시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 문장과 텍스트를 정확하게 읽고 이해하기</li> <li>· 기능: 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 텍스트 읽고 해석하기 / 텍스트 내용에 대한 퀴즈</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 텍스트 읽고 해석하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님이 기본 어휘수준을 넘지 않는 텍스트를 여러 개 준비해 학생 모둠 별로 나누어주고 발음 규칙과 억양에 맞게 읽고 해석해 보도록 한다.</li> </ul> <p>[방법2] 텍스트에 대한 퀴즈</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님은 모둠 별로 나누어 준 텍스트의 내용과 관련된 간단한 질문을 준비하여 학생들이 답하도록 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 텍스트 읽고 해석하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠 중 1인에게 텍스트를 읽게 하여 발음 규칙과 억양에 맞는지 확인하고 맞지 않게 읽은 부분을 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul> <p>[방법2] 텍스트에 대한 퀴즈</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님은 모둠 별로 나누어 준 텍스트의 내용을 정확히 파악했는지 간단한 질문을 통해 평가한다.</li> <li>· 내용 파악이 제대로 되지 않은 텍스트는 그 이유를 파악하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>



#### 4. 쓰기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황에 따라 적절히 쓴다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현(소개, 의사 표현, 정보와 의견교환 등)을 이해하고 상황에 따라 적절하게 활용하는 글쓰기 능력을 습득함으로써 외국어 소통능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 기본 어휘, 문법, 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 고쳐 쓰기 / 빈칸 채우기 / 협동 글쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 고쳐 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 수업시간에 배운 내용을 자신에 맞게 고쳐 쓴다.</li> </ul> <p>[방법2] 빈칸 채우기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식을 비롯한 여러 가지 양식의 빈칸을 상황에 맞게 고쳐 쓴다.</li> </ul> <p>[방법3] 협동 글쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 4-5인이 모둠을 구성하여 주제에 맞게 각자 한 문장씩을 쓴다.</li> <li>· 모둠 구성원들끼리 피드백을 통해 문장을 교정한다.</li> <li>· 완성된 글쓰기는 학급에서 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 반복되는 문법 또는 글쓰기 오류를 기록하여 교수학습에 참고한다(모든 항목에 공통으로 적용).</li> </ul> <p>[방법1] 고쳐 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상황에 맞게 올바르게 글쓰기를 했는지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법2] 빈칸 채우기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 해당 양식에 맞게 올바르게 글쓰기를 했는지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법3] 협동 글쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습한 의사소통 표현을 적절히 활용했는지 평가한다.</li> <li>· 모둠별 피드백 과정에서 교정이 올바르게 이루어졌는지 평가한다.</li> </ul>

#### 5. 문화

성취기준	러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 글을 검색하여 읽고 발표하게 함으로서 러시아 문화에 대한 올바른 이해를 하게 한다. 또한 러시아 문화에 대한 검색과 요약 발표를 다양한 모둠활동을 통해 이루어지게 함으로 협동, 책임, 배려, 소통 등의 인성 함양과 자료 검색 능력의 신장도 함께 추구한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아 문화의 기본적인 내용들 (생활문화, 음악, 미술), 러시아 문학의 대표 작가와 대표작</li> <li>· 기능: 조사하기, 요약하기, 발표하기, 토의하기, 묘사하기</li> <li>· (수업) 활동: 주제별 러시아 지도 만들기 / 조사 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 세계사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주제별 러시아 지도 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 먼저 모둠을 구성하고 주제를 분담한다.</li> <li>· 담당 주제를 조사하여, 각 모둠마다 자신들의 지도를 만든다.</li> <li>· 그 지도를 모듬이 조사한 관련 내용 설명과 함께 발표한다.</li> <li>· (주제별 지도 예들) 러시아의 주요도시, 강, 산맥. 러시아의 기후 및 식생대 러시아의 시간대 러시아의 지형 러시아의 단계별 역사와 영토상황</li> </ul> <p>[방법2] 조사 발표하기1: 러시아 문화 기본내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모듬 별로 주제를 정하고, 모듬은 다양한 교수·학습 자료와 인터넷을 이용하여 해당 주제를 조사, 정리하여 발표한다.</li> <li>· (주제 예들) 러시아의 국가상징(문장, 국기, 국가)과 의미 러시아인의 이름 체계 러시아의 음식문화</li> </ul> <p>[방법3] 조사 발표하기2: 러시아 문학</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 러시아 문학의 대표 작가들과 그들의 대표 작품을 선정한다.</li> <li>· 작가의 간단한 생애와 작품의 줄거리, 선정 작품의 시대적 배경, 등장하는 주인공의 의미를 조사 정리하여 발표한다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 선정 작품의 시대적 의미와 현재적 의미에 대해 토론한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주제별 러시아 지도 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확하고 충실한 지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법2] 조사 발표하기<sup>1,2</sup></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확하고 충실한지 그리고 토의되는 내용이 독창적이고 창의적인 지 평가한다.</li> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 러시아어 II

### 1. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반의 통합·표준화가 진행됨과 동시에 경제 분야를 중심으로 두드러진 블록화·지역화 양상이 나타나고 있다. 이에 우리나라의 외국어 교육도 영어 이외의 세계 각 지역의 주요 언어와 문화에 대한 이해를 높임으로써 다양한 문화의 공존과 번영이 인류 사회의 평화 발전에 긍정적인 역할을 한다는 인식을 고취시키는 방향으로 구현되어야 한다.

세계가 하나의 생활권으로 발전해가는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 중요한 덕목이 되고 있다. 특히 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라에 있어 세계 각국 국민과의 교류는 불가피한 상황이며, 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재 양성이라는 목표 설정은 선진국으로의 도약을 위한 불가결한 요소가 아닐 수 없다. 이러한 상황들을 고려해볼 때 국가교육과정에서 외국어 교육의 위상을 제고하는 것은 아무리 강조해도 지나치지 않다. 이 뿐만 아니라 최근 다문화 사회로 변화해 가고 있는 국내 상황을 고려할 때, 다양한 민족들이 서로의 언어와 문화에 대한 존중과 서로에 대한 이해와 소통에 기반한 공동체를 조성하여, 안정적인 사회를 이루기 위해서도 외국어 교육은 더욱 활성화되어야 할 필요가 있다.

제2외국어 교과를 통해 기르고자 하는 핵심 역량은 의사소통능력의 배양, 이를 바탕으로 한 해당 언어권의 문화에 대한 이해증진 및 다양한 정보를 선별·활용하는 능력 개발, 그리고 세계 시민의식의 함양으로 요약될 수 있다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로, 러시아어 학습과정은 러시아인들의 사고와 문화를 직·간접적으로 체험하는 경험의 장이 될 수 있다. 또한 학생 활동 중심의 교육을 통해서 교과 내적 학습 효과는 물론, 교과를 뛰어넘어 창의적인 사고와 효율적 학습 태도를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있다. 러시아어 학습을 통하여 러시아어를 사용하는 사람들과 일상적 의사소통이 가능하게 되고, 러시아어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 습득함으로써 러시아 사회에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있다. 이처럼 다양한 세계관을 이해함으로써 학생들은 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있는 기틀을 마련하게 될 것이다.

러시아는 오랫동안 인문·사회 과학 분야는 물론 자연 과학과 예술 분야에서도 매우 큰 업적을 이루어 왔다. 국제연합(UN)의 공용어 중 하나이고 러시아 연방의 공식어인 러시아어는 오늘날 국제 사회에서 다양한 분야에 걸쳐 지대한 영향력을 행사하고 있을 뿐만 아니라, 벨라루스, 카자흐스탄 등 구소련 국가들에서도 널리 통용되는 외국어이다. 게다가 러시아가 남북관계에서도 적지 않은 비중을 차지하는 국가라는 점에서, 러시아

어는 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다룰 수 없는 중요한 언어이다. '러시아어 II' 과목은 기초적인 의사소통 능력을 배양할 수 있도록 하는 과목이며, 러시아인들의 대표적인 문화에 대한 지식 습득을 통해 타문화를 이해하고 존중하는 자세를 갖출 수 있도록 하는 과목이다. 또한 '러시아어 II' 는 '러시아어 I' 과목을 심화하는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 러시아어 의사소통 능력을 배양한다.

가. 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.

나. 러시아 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려와 존중의 자세를 확립한다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 러시아 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘러시아어 I’의 내용에 준하되, 가급적 발음, 강세, 억양을 자연스럽게 학습하도록 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음, 억양의 차이 듣기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘러시아어 I’의 내용에 준하되, 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣고 의미 이해하기</li> <li>• 정확한 발음으로 말하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘러시아어 I’의 내용에 준하고, 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고하되, 다음 문법 사항은 다루지 않는다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 형동사, 부동사</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리 내어 읽기</li> <li>• 의미 파악하기</li> <li>• 받아쓰기</li> <li>• 작성(작문)하기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘러시아어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 ‘의사소통 기본 표현’을 응용하거나 심화시킬 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 어법에 맞게 쓰기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 모둠활동하기</li> </ul>
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘러시아어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 문화 내용을 심화시킬 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 토의 참여하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### 1) 듣기

- 강세 위치에 따른 모음과 낱말 내 위치에 따른 자음의 발음 차이를 구분하고 낱말의 의미를 이해한다.
- 억양에 따른 문장의 차이를 구분하고 그 의미를 이해한다.
- 의사소통 표현, 간단한 정보·대화 등을 듣고 그 의미를 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 들을 수 있도록 지도한다.
- 낱말 내의 위치에 따른 자음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 들을 수 있도록 지도한다.
- 동일한 형태의 낱말도 강세 위치가 다르면 의미, 문법적 기능 등이 서로 다른 단어가 될 수 있음을 이해하고 그러한 예를 들어 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 내의 위치에 따라 자음의 발음이 달라짐을 구분할 수 있는지 평가한다.
- 동일한 형태의 낱말도 강세 위치가 다르면 의미, 문법적 기능 등이 서로 다른 단어가 될 수 있음을 이해하는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

## 2) 말하기

- 낱말의 강세, 문장의 억양에 유의하며 정확한 발음으로 말한다.
- 의사소통 표현이나 간단한 정보를 상황에 따라 적절히 말한다.
- 일상적인 내용에 대해 상황에 맞게 묻고 답한다.
- 주변의 인물, 사물, 사실, 사건 등에 대해 설명한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 차이를 정확한 발음으로 말하도록 지도한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 말하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 주변의 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.

### <평가>

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고, 모둠별 토의에서 자신의 의견을 논리적으로 피력하는지 평가한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 조리있게 말하는지 평가한다.



### 3) 읽기

- 강세와 억양, 발음 규칙에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.
- 의사소통 표현이나 정보를 읽고 적절히 반응한다.
- 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 이미 학습한 강세, 발음 규칙에 맞게 낱말, 문장을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이를 알려주고, 그 차이에 유의하여 읽을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대한 토의하도록 지도한다.
- 텍스트를 읽고 그 중심 내용과 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의하도록 지도한다.

#### <평가>

- 강세, 발음 규칙에 유의하여 낱말, 문장 등을 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 문장의 유형에 따른 억양의 차이에 유의하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 텍스트를 읽고 그 중심 내용과 세부 내용을 정확히 파악했는지를 평가한다.

### 4) 쓰기

- 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.
- 의사소통 표현을 참고하여 어법에 맞게 글을 작성한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 어법에 맞게 작성한다.
- 일상생활에 관한 정보를 글로 쓰거나 서식 등을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말, 문장 등을 듣고 받아쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.

- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 글 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 서식, 양식 등을 작성해 볼 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 낱말, 문장 등을 받아쓰는 형성 평가를 실시한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 서식, 양식 등을 정확히 작성하였는지를 평가한다.

#### 5) 문화

- 러시아인의 언어생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.
- 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점을 상호 비교한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는

- 위상을 이해하도록 지도한다.
- 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모둠별로 발표하도록 지도한다.
- 대표적인 러시아 시를 소개하고 러시아어의 음악적 특징을 시의 운율을 통해 익히고 암송한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점에 대한 비교 자료, 정보 등을 검색하여 발표, 토의하도록 지도한다.

#### <평가>

- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사예절, 축일 인사, 관용표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 의사소통 상황에 적절히 적용하였는지 평가한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표, 토의하는데 적극적으로 참여하고 배타적인 역할을 하였는지 평가한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 올바르게 이해하였는지 평가한다. 주요 작가와 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 러시아 작가(푸시킨, 톨스토이, 도스토옙스키 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모둠별 발표에서 자신에게 맡겨진 역할을 충실히 수행하였는지 평가한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 감상한 후 느낌을 적절히 표현하였는지 평가한다.
- 러시아 문화와 우리문화의 유사점과 차이점에 대한 비교 자료, 정보 등을 정확히 검색하였고, 조리있게 발표하였으며, 이후의 토의에 적극적으로 참여하였는지를 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.

- 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.

- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

### [부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

#### 1. 듣기

성취기준	의사소통 표현, 간단한 정보·대화 등을 듣고 그 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 감정 표현, 의사 표현 등)을 이해하고 상황에 따라 적절하게 활용하는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 대화 이어 전달하기 놀이</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 대화 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 먼저 학급을 4-5명 모둠으로 나눈다.</li> <li>· 선생님은 교탁 위에 여러 장의 그림카드를 놓아둔다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님이 그림카드 한 장의 상황을 설명한다.</li> <li>· 모둠별로 한 줄로 서서 선생님의 설명을 전달한다.</li> <li>· 모듬의 맨 마지막 학생은 교탁 위의 그림카드 중에서 해당 그림을 찾아낸다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 대화 이어 전달하기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모듬별로 발음, 억양 그리고 반응태도를 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> <li>· 학습한 의사소통 표현을 적절히 활용했는지 평가한다.</li> <li>· 사진의 내용과 학생의 설명이 부합하는지 평가한다.</li> </ul>

## 2. 말하기

성취기준	일상적인 내용에 대해 상황에 맞게 묻고 답한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상적인 내용(집, 학교, 사회 등)을 학습, 이해하고 상황에 맞게 적절하게 활용하는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 주변 사물 맞추기 퀴즈</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주변 사물 맞추기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모듬에서 한 명이 주변의 친숙한 사물(자동차, 전화기, 사전 등)을 마음속으로 정하고 모듬의 다른 친구들이 그 사물에 대해 질문해서 무엇인지 맞추는 게임</li> <li>· 학습한 의사소통 표현을 활용하여 질문하고 대답한다.</li> </ul>

평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 주변 사물 맞추기 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상황에 맞는 적절한 질문과 대답인지 평가한다.</li> </ul> <p>[유의사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학생들의 발음, 억양 그리고 반응태도, 적극성 등을 기록하여 교수학습에 참고한다.</li> </ul>

### 3. 읽기

성취기준	글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	정보통신 기술이 비약적으로 발달하리라 예상되는 미래 사회에서는 직접 만나서 교류하는 구두 의사소통 능력만큼이나 읽기 의사소통 능력의 비중도 높아질 것이다. 인터넷 상의 다양한 정보를 검색하고 정확하게 독해하는 능력을 신장시키기 위해 학생들의 성취기준으로 설정하였다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 기본 표현</li> <li>· 기능: 읽기, 말하기</li> <li>· (수업) 활동: 공동 독서 활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 공동 독서 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선생님이 추천도서를 선정한다.</li> <li>· 모둠에서 논의하여 추천도서 중 한 권을 선정한다.</li> <li>· 분담하여 책을 읽고, 모둠원은 자신이 읽은 부분을 요약 발표한다.</li> <li>· 전체 내용을 요약하여 모둠에서 한 명이 발표하고, 책 내용과 감상에 대해 토론한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 공동 독서 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 자신이 읽은 부분을 정확하게 요약 발표하였는지 평가한다.</li> </ul> <p>[유의 사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 독서 후 토론에 적극적으로 참여하고, 타인의 의견을 존중하는 태도 등 인성 발달에 관한 부분도 평가에 반영한다.</li> </ul>



#### 4. 쓰기

성취기준	간단한 내용의 짧은 글을 어법에 맞게 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	일상적인 내용(집, 학교, 사회 등)을 학습, 이해하고 상황에 적절하게 활용하여 글을 쓸 수 있는 외국어 의사소통 능력, 정보처리 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아어 기본 어휘, 문법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 설문 양식 빈칸 채우기, 문자메시지, SNS 작성하기 일기쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 설문 양식 빈칸 채우기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식에서 빈칸을 채우는 연습을 통해서 적절한 어휘와 표현의 활용을 익힌다.</li> </ul> <p>[방법2] 문자메시지, SNS 작성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문자 메시지나 SNS 등의 예시자료를 참고하여 간단한 글쓰기 연습을 한다.</li> </ul> <p>[방법3] 일기쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 일기쓰기를 생활화하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 설문 양식 빈칸 채우기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식의 빈칸을 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 작성하였는지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법2] 문자메시지, SNS 작성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문자 메시지나 SNS 등을 활용하여 자신의 의견을 정확하게 전달하였는지 평가한다.</li> </ul> <p>[방법3] 일기쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습한 어휘, 의사소통 표현을 활용하여 규칙적으로 일기를 작성하였고, 표현 등은 어법에 맞는지를 평가한다.</li> </ul>

#### 5. 문화

성취기준	러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계함으로써 러시아 문화에 대해 올바르게 이해할 뿐만 아니라, 모둠 활동을 통해 협동, 배려, 소통, 책임 등의 인성을 함양하는 데 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 러시아의 대표 작가와 대표작</li> <li>· 기능: 조사하기, 묘사하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 토의하기, 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	
교수·학습 방법 및 유의 사항	<p>[방법1] 러시아 문학의 대표 작가 알아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 토의를 통해 러시아 문학의 대표 작가를 선정한다.</li> <li>· 그의 대표작을 선정하여 그 줄거리, 내용을 정리한다.</li> <li>· 작품의 배경이 되는 당시의 시대 상황을 조사한다.</li> <li>· 주요 등장인물들의 성격을 묘사한다.</li> <li>· 현재를 살아가는 우리에게 주는 시사점은 무엇인지 모둠 내의 토의를 통해 요약한다.</li> <li>· 조사, 검색 내용을 요약, 정리한 후 발표한다.</li> </ul> <p>[방법2] 러시아 음악, 음악가 알아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 토의를 통해 러시아의 대표적 음악가를 선정한다.</li> <li>· 그를 소개하는 러시아어 텍스트를 읽고 관련 어휘와 문법적 개념을 습득한다.</li> <li>· 그의 발레나 오페라 작품 중 하나를 선정하여 감상한다.</li> <li>· 모둠별로 조사, 감상한 음악가에 대해 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확한 지 평가한다.</li> <li>· 묘사, 논의 내용이 독창적이고 창의적인지 평가한다.</li> </ul> <p>[유의사항]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> <li>· 모둠 전체를 평가하는 것을 원칙으로 하되, 적극성, 협동심 등의 인성 평가의 경우는 개별적으로 할 수도 있다.</li> </ul>

[별표 2]

## 기본 어휘표

- 이 표에 제시된 낱말의 사용을 권장한다.
- 동일어가 의미상의 변화 및 문법 기능상의 차이가 있는 경우라도 원칙적으로 하나의 낱말로 취급한다.
- 인명, 지명, 국명 등 고유 명사 및 이에서 파생된 형용사는 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- 기수, 서수는 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- 요일, 월 명칭은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- 동사는 다음에 의거하여 제시한다.
  - (1) 불완료상만 제시하고, 서로 쌍을 이루는 완료상은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다. (완료상만 제시된 경우는 그 낱말만을 기본 어휘로 한다.)
  - (2) 기본 어휘표에 제시된 동사에 ‘-ся’가 붙은 경우 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - (3) 접두사 없는 이동 동사의 경우 정태/부정태 동사를 함께 제시하고 하나의 낱말로 취급한다.
  - (4) 기본 어휘표에 제시된 이동 동사에 접두사 ‘в-, вы-, до-, за-, от-, пере-, под-, при-, про-, у-’가 붙은 경우 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- 다음 유형의 낱말들은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - (1) 시간, 계절을 나타내는 명사의 조격형에서 파생된 부사 (예 утро - утром)
  - (2) 명사에서 파생된 형용사 (예 книга - книжный)
  - (3) 형용사에서 파생된 부사 (예 хороший - хорошо)
  - (4) 낱말에 не가 붙어 부정의 의미를 가지는 경우 (예 много - немного)
- 형용사 특수 비교급의 경우 이 어휘표에 제시된 것으로만 한정한다.
- 동사와 함께 제시된 명사는 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - (예 верить (вера), жить (жизнь))
- 명사의 경우 남성형만 제시하고 여성형도 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
  - (예 учитель - учительница)
- 명사의 지소형은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다. (예 стол - столик)
- 감탄사의 경우 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주하는 낱말은 기본 어휘표의 낱말과 동일한 것으로 취급한다.
- [별표 1] 의사소통 기본 표현에서 사용된 낱말은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.
- [별표 3] 에 제시된 외래어는 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.

## 아랍어 I

### 1. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 한편으로는 세계화를 통한 통합·표준화가 진행되면서도, 다른 한편으로는 블록화·지역화 현상이 나타나고 있다. 이에 우리나라 외국어 교육에서도 영어 이외의 세계 각 지역의 주요 언어와 문화를 소홀히 다룰 수 없게 되었으며 다양한 외국어 교육이 절실히 요구되고 있다.

세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 더욱이 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라가 선진국으로 도약하기 위해서는 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재를 적극 양성할 필요가 있다. 이런 이유로 국가 교육과정에서 외국어 교육은 마땅히 중요한 위치를 차지하여야 한다.

제2외국어 교과를 통해 기르고자 하는 핵심 역량은 의사소통능력의 배양, 이를 바탕으로 한 해당 언어권의 문화에 대한 이해와 다양한 정보를 선별·활용하는 능력 개발, 그리고 세계 시민의식의 함양으로 요약될 수 있다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 아랍어 학습은 아랍적 사고와 문화의 장점을 직·간접적으로 경험하는 장이 될 수 있을 것이고 학생 중심의 교육을 구현함으로써 교과 내적 학습 효과는 물론, 교과를 뛰어넘어 창의적이고 비판적인 사고를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있을 것이다. 아랍어 과목을 통해서 학생들이 아랍어를 잘 익히게 되면 아랍어를 사용하는 사람들과 일상적 의사소통을 할 수 있을 뿐만 아니라, 아랍어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 된다. 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다. 앞으로 세계무대로 활동해야 할 학생들에게 국가 및 문화 간 소통 능력은 유능한 세계 시민으로서 갖추어야 할 기초소양이라고 할 수 있다.

아랍어는 아라비아 반도와 북부 아프리카 지역의 아랍연맹(The Arab League)에 속한 22개 아랍 국가 약 3억 5천만 명의 인구가 모국어나 공용어로 사용하고 있으며, 전 세계 16억 무슬림의 종교어이다. 또한 중세 시대의 문명어로서 아랍 지역의 문화 발달을 이끈 언어이며 서구 사회의 르네상스에 결정적인 기여를 한 언어이기도 하다.

아랍어는 국제 연합(UN)의 6개 공용어 중 하나로서 국제 외교 무대에서 중요한 위치를 차지한다. 또한 우리나라와 정치·경제적으로 중요한 관계를 맺고 있는 아랍어권 국가에 대한 올바른 지식과 정보를 습득하기 위해서는 아랍어 학습이 필요하다. 따라서 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다루어서는 안 되는 중요한 언어라고 할 수 있다.

‘아랍어 I’은 ‘아랍어 II’ 과목을 학습하기 위한 기초를 다지는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 아랍 어 의사소통 능력을 기른다.

가. 의사소통 기본 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.

나. 아랍인의 일상생활과 아랍 문화에 대한 올바른 이해를 통해 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민의식을 함양한다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 아랍 어로 적극적으로 교류할 수 있는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자음의 형태와 음가를 구별</li> <li>• 모음의 장·단음 구별</li> <li>• 소리와 철자의 상관 관계</li> <li>• 낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 장·단모음, 자음을 듣고 구별하기</li> <li>• 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 정확한 발음으로 말하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 소리 내어 읽기</li> <li>• 읽고 내용 파악하기</li> <li>• 듣고 받아쓰기</li> <li>• 어법에 맞게 쓰기</li> <li>• 글 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 일차적 의미와 맥락적 의미</li> <li>• 낱말들 사이의 연관성</li> <li>• 기본형과 파생형의 의미 변화</li> <li>• 사회방언(구어체 아랍어)과 관용어</li> <li>• 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 400개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아래의 문법 사항을 중심으로 다룬다</li> <li>• 문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>• 문장의 구조와 낱말의 의미 연결</li> <li>• 동사의 시제와 활용 변화형</li> <li>• 명사 연결의 방법 및 구성</li> <li>• 성, 수, 격 법칙에 맞는 표현</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상활동(인사, 소개, 문제 해결), 의사표현(좋음과 싫음, 제안, 권고, 부탁), 감정표현(사과, 유감, 감탄, 만족), 상황설명(시간, 공간, 건강, 사실묘사, 설명) 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어문화: 속담, 격언, 부칭 등</li> <li>• 생활문화: 의식주, 축제, 기념일 등</li> <li>• 지역문화: 관광지, 정치제도, 경제구도 등</li> <li>• 전통문화: 역사, 풍속, 의상 등</li> <li>• 종교문화: 법, 인사 등</li> <li>• 예술문화: 문학, 음악, 서체 등</li> <li>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론 참여하기</li> <li>• 모둠활동하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> <li>• 의사소통에 활용하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

- 자음 간 유사한 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
- 모음의 장·단 발음의 차이를 듣고 낱말의 의미를 파악한다.
- 의사소통 기본 표현을 듣고 이해한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생

참여형 수업을 권장한다.

- 아랍어 28개의 자음의 발음을 들려주고, 각 자음의 고유한 음가를 구별할 수 있도록 지도한다.
- 아랍어 3개의 단모음 및 장모음의 발음을 들려주고, 우리말과의 유사점, 차이점을 알 수 있도록 지도한다.
- 낱말과 낱말 연결 시 연음으로 인한 음의 변화를 인지하도록 그러한 예가 되는 문장을 반복해서 들려준다.
- 동일한 어근을 가진 낱말도 장모음의 종류와 위치에 따라 의미가 다른 단어가 될 수 있음을 이해할 수 있도록 그러한 예를 들어 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 아랍어 자음 28개의 발음의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 듣고, 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말과 낱말 연결 시 연음으로 발생한 음을 찾아 낼 수 있는지를 평가한다.
- 장모음의 종류와 위치가 다른 동일 어근의 낱말을 들려주고 의미를 정확하게 구별하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 녹음된 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

#### (2) 말하기

- 낱말이나 문장을 모음의 장·단과 연음에 주의하여 정확한 발음으로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 기본어휘를 사용하여 문법에 맞게 말한다.
- 주변 인물이나 사물에 대해 간단하게 묘사하여 말한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 자음별 유사한 음가 차이를 알려주고, 그 차이에 의하여 발음하도록 지도한다.
- 장·단모음의 따라 의미가 달라지는 단어를 제시하며 올바르게 발음하도록 지도한다.
- 자신의 의도를 표현하는데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있도록 지도한다.
- 일상생활에서 필요한 다양한 기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고, 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.

- 그림, 사진 등을 이용하여 모양, 형태, 색상 등을 말하며 주변 사물에 대해 간단한 표현으로 묘사하도록 지도한다.

#### <평가>

- 아랍어 자음 28개의 발음의 음가를 정확히 말할 수 있는지를 평가한다.
- 유사한 자음 간 발음의 차이나 연음에 의한 음의 변화 차이를 인지하고, 정확히 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 필요한 다양한 기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 정확히 이해하고, 짝, 모둠별 역할놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 일상생활에서 필요한 다양한 기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 정확히 이해하고, 모둠별 토의에서 자신의 의견을 논리적으로 피력하는지를 평가한다.
- 그림, 사진 등을 이용하여 모양, 형태, 색상 등을 말하며 주변 사물에 대해 간단한 표현을 사용하여 묘사할 수 있는지를 평가한다.

#### (3) 읽기

- 아랍어 낱말과 문장을 올바른 발음과 장·단으로 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 읽고 적절히 반응한다.
- 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고 해당 낱말을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 변화에 유의하여 정확히 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 나누어 내용에 대해 토의하도록 지도한다.
- 간단한 글이나 텍스트를 읽고 그 중심 내용 및 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의하도록 지도한다.

#### <평가>



- 아랍어 28개 자음의 발음 차이를 이해하고 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 알려주고, 그 변화에 유의하여 정확히 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 나누어 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 글이나 텍스트를 읽고 그 중심 내용 및 세부 내용에 대해 정확히 파악했는지를 평가한다.

#### (4) 쓰기

- 학습한 철자, 발음기호, 문장부호와 간단한 낱말과 문장을 듣고 정서법에 맞게 받아 쓴다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성한다.
- 의사소통 기본 표현을 참고하여 간단한 글을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 철자, 발음기호, 문장부호 등에 유의하며 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓰게 한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연음되는 발음의 철자에 유의하며 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓰게 한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식에 필요한 정보를 채워 넣는다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적(초대, 안내 등)에 맞게 작성하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 간단히 글로 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 철자, 발음기호, 문장부호 등을 정확히 이해하고, 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있는지를 평가한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연음되는 발음의 철자를 정확히 구분하고, 간단한 낱말, 표현, 문장을 (받아)쓸 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식(명함, 신분증, 각종 신청서, 전자우편 등)에 필요한 정보를 채워 넣을 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적(초대, 안내 등)에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.

- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 간단히 글로 작성할 수 있는지를 평가한다.

#### (5) 문화

- 아랍의 일상생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- 아랍의 전통문화유산과 언어, 지역, 사회, 종교 생활을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 아랍의 지역, 예술(문학, 음악, 서체 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- 아랍의 생활문화(의, 식, 주)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점을 상호 비교한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(호칭, 인사, 의사 및 관용표현 등)을 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍의 언어·사회·문화·종교적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 아랍문화에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 아랍 문학을 대표하는 작가, 작품들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 아랍 문학이 가지는 위상을 이해하도록 지도한다.
- 아랍 작가(지브란 칼릴 지브란, 나집 마흐푸즈 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모둠별로 발표하도록 지도한다.
- 아랍 예술(춤, 음악, 서체 등) 분야에서 아랍을 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점(인사법, 손짓, 몸짓, 음식 문화, 각종 제도 등)을

비교하여 간단한 문장으로 발표할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 아랍인의 언어생활 문화 중 특징적인 것호칭, 인사, 의사 및 관용표현 등)을 의사소통 상황에 적절히 적용하였는지 평가한다.
- 아랍의 언어·사회·문화·종교적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 아랍문화에 대해 습득한 다양한 지식을 모듈별로 발표, 토의하는데 적극적으로 참여하였는지를 평가한다.
- 아랍 문학을 대표하는 작가, 작품들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 아랍 문학이 가지는 위상을 이해하고, 주요 작가, 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 아랍 작가(지브란 칼릴 지브란, 나집 마흐푸즈 등)의 대표 작품을 검색하고, 그 내용과 당시의 시대 상황 등을 조사한 후 모듈별 발표에서 자신의 역할을 충실히 수행하였는지를 평가한다.
- 아랍 예술(춤, 음악, 서체 등) 분야에서 아랍을 대표하는 작품을 소개하고 감상한 후 느낀 점을 기본 어휘와 간단한 문장이나 표현으로 말했는지를 평가한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점(인사법, 손짓, 몸짓, 음식 문화, 각종 제도 등)을 비교하여 간단한 문장으로 발표할 수 있는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- ▶ 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- ▶ 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.

- 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- ▶ 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
- 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### ▶ 형식적인 것

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### ▶ 내용적인 것

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관

- 찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
  - 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
  - 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	자음 간 유사한 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모듈별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시험을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍어 자음 28개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 단모음과 장모음 6개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 자음 28개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 부호(모음부호, 수쿤, 샷다, 맛다)의 기능과 역할을 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

2. 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현을 기본어휘를 사용하여 문법에 맞게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	외국어 학습의 근본적인 목표는 외국인과의 소통이기 때문에 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용을 표현해 본다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림 기능: 듣기, 대화하기 (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
------	-------------------------------

취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글에 담겨 있는 정보를 정확히 이해하고 이를 효과적으로 활용 할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등 기능: 설명하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기 (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 아랍에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 글 을 선택한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 아 랍어로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성한다.
취지 및 지향점	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하



(성취기준 해설, 설정 이유 등)	거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 기본 어휘, 문법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 설문 양식 빈칸 채우기, 문자메시지, SNS 작성하기 일기쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식에서 빈칸을 채우는 연습을 통해서 적절한 어휘와 표현의 활용을 익힐 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 문자 메시지나 SNS 등의 예시자료를 참고하여 간단한 글쓰 기 연습을 할 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 일기쓰기를 생활화하도록 지도하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

## 5. 문화

성취기준	아랍의 전통문화유산과 언어, 지역, 사회, 종교 생활을 잘 나 타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
취지 및 지향점	아랍의 생활, 종교, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한

(성취기준 해설, 설정 이유 등)	여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계함으로써 아랍 문화에 대해 올바르게 이해할 뿐만 아니라, 모둠 활동을 통해 협동, 배려, 소통, 책임 등의 인성을 함양하는 데 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍의 대표작과 대표 작가</li> <li>· 기능: 조사하기, 묘사하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 토의하기, 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 세계사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍 문학의 대표작과 대표 작가를 선정한다.</li> <li>· 조사, 발표 내용을 모둠 내에서 분담한다.</li> <li>· 대표작을 선정하여 그 줄거리, 내용을 정리한다.</li> <li>· 작품의 배경이 되는 당시의 시대 상황을 조사한다.</li> <li>· 주요 등장인물들의 성격을 묘사한다.</li> <li>· 시대 상황과 작품의 연관성을 요약한다.</li> <li>· 현재를 살아가는 우리에게 주는 시사점은 무엇인지 모둠 내의 토의를 통해 요약한다.</li> <li>· 조사, 검색 내용을 요약, 정리한 후 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확한 지 평가한다.</li> <li>· 묘사, 논의 내용이 독창적이고 창의적인 지 평가한다.</li> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 아랍어 II

### 1. 성격

최근 세계는 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 한편으로는 세계화를 통한 통합·표준화가 진행되면서도, 다른 한편으로는 블록화·지역화 현상이 나타나고 있다. 이에 우리나라 외국어 교육에서도 영어 이외의 세계 각 지역의 주요 언어와 문화를 소홀히 다룰 수 없게 되었으며 다양한

외국어 교육이 절실히 요구되고 있다.

세계가 하나의 생활권으로 발전해 가는 오늘날 외국어 습득과 외국 문화의 이해는 세계 시민이 갖추어야 할 매우 중요한 자질이 되었다. 더욱이 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라가 선진국으로 도약하기 위해서는 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재를 많이 양성해야 한다. 이런 이유로 국가 교육과정에서 외국어 교육은 마땅히 중요한 위치를 차지하여야 한다.

제2외국어 교과역량의 역량은 의사소통능력과 해당 언어권의 문화 이해를 통한 글로벌 시민의식 함양이라 할 수 있다. 교육과정 전반에 걸쳐 이러한 제2외국어 교과역량이 다루어져야 할 것이다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 아랍어 학습은 아랍적 사고와 문화의 장점을 직접·간접적으로 경험하는 장이 될 수 있을 것이고 학생 중심의 교육을 구현함으로써 교과 내적 학습 효과는 물론, 교과를 뛰어넘어 창의적이고 비판적인 사고를 기를 수 있는 체험 교육의 기틀을 다지는 데에도 기여할 수 있을 것이다. 아랍어 과목을 통해서 학생들이 아랍어를 잘 익히게 되면 아랍어를 사용하는 사람들과 일상적 의사소통을 할 수 있을 뿐만 아니라, 아랍어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 된다. 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다. 앞으로 세계무대로 활동해야 할 학생들에게 국가 및 문화 간 소통 능력은 유능한 세계 시민으로서 갖추어야 할 기초소양이라고 할 수 있다.

아랍어는 국제 연합(UN)의 6개 공용어 중 하나로서 국제 외교 무대에서 중요한 위치를 차지한다. 또한 우리나라와 정치·경제적으로 중요한 관계를 맺고 있는 아랍 국가에 대한 올바른 지식과 정보를 습득하기 위해서는 아랍어 학습이 필요하다. 따라서 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다루어서는 안 되는 중요한 언어라고 할 수 있다.

‘아랍어 II’ 과목은 ‘아랍어 I’ 과목의 심화 과정으로서 ‘아랍어 I’ 과목에서 배운 어휘와 구문을 확장하여 보다 자연스럽고 유창하게 아랍어로 의사소통할 수 있는 능력을 배양하는 교과목이다. 그 밖에 ‘아랍어 II’는 아랍어권 국가들의 보다 심화된 일상생활 및 사회문화, 관습, 전통 등을 이해함으로써 우리 문화와 아랍 문화 간의 유사점과 차이점을 발견하고 장차 세계 시민으로서 성장할 수 있는 자질을 함양하는데 도움을 주는 과목이다.

## 2. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 아랍어 의사소통 능력을 기른다.

가. 다양한 의사소통 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.

나. 아랍문화를 우리문화와 비교하여 이해함으로써 타문화를 존중하고 포용하는 자세를 갖춘다.

다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 아랍어로 적극적으로 교류할 수 있는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어 I의 내용에 준하되, 아래 내용을 심화한다.</li> <li>• 낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화</li> <li>• 소리와 철자(문자)와의 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣고 구별하기</li> <li>• 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 듣고 말하기</li> <li>• 설명하기</li> <li>• 읽고 이해하기</li> <li>• 읽고 내용 파악하기</li> <li>• 어법에 맞게 쓰기</li> <li>• 글 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어 I의 내용에 준하되, 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800낱말 내외</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어 I의 내용에 준한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어 I의 내용에 준하되, 의사소통 기본 표현을 응용하거나 심화시킬 수 있다.</li> <li>• 일상활동(인사, 소개), 의사표현(제안, 권고, 부탁, 요청), 감정표현(사과, 유감, 감탄, 만족), 상황설명(시간, 공간, 건강, 사실묘사) 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>• 【별표 I】에 제시된 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아랍어 I의 내용에 준하되, 아래 문화 내용을 추가적으로 다룰 수 있다.</li> <li>• 사회문화: 가치관, 민족성, 사회계층 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> <li>• 모둠 활동하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> </ul>

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

- 자음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
- 모음의 장·단에 따른 발음을 듣고 차이를 구별한다.
- 낱말이나 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- 의사소통 기본 표현을 듣고 이해한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 아랍어 28개의 자음의 발음을 들려주고, 음가를 정확히 구별할 수 있도록 지도한다.
- 아랍어 3개의 단모음 및 장모음의 발음을 들려주고, 우리말과의 유사점, 차이점을 구별할 수 있도록 지도한다.
- 연음으로 인한 음의 변화를 이해할 수 있는 문장을 들려주고, 문장을 올바르게 이해할 수 있도록 지도한다.

- 짧은 글이나 대화를 듣고 흐름에 맞게 순서를 배열할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)을 듣고 모듈별로 내용을 질문하고 답할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 아랍어 자음 28개의 발음의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 듣고, 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 연음으로 발생한 음의 변화를 정확히 찾아 낼 수 있는지를 평가한다.
- 짧은 글이나 대화를 듣고 흐름에 맞게 순서를 올바르게 배열하는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)을 듣고 모듈별로 내용을 질문하고 답할 수 있는지를 평가한다.

#### (2) 말하기

- 아랍어 낱말과 문장을 올바른 발음과 장·단에 유의하여 말한다.
- 일상생활에서 상황별로 필요한 의사소통 표현을 기본 어휘를 사용하여 문법에 맞게 자연스럽게 말한다.
- 일상생활에서 필요한 의사소통 표현을 문화적 특성(맥락)에 맞추어 묻고 답한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 간단하고 짧은 표현이나 문장을 장·단에 정확하게 맞추어 말하도록 지도한다.
- 간단한 문장을 읽고 상대방에게 내용을 이어 전달할 수 있도록 지도한다.
- 질문을 듣고 상황이나 주제에 맞게 대답할 수 있도록 지도한다
- 다양한 의사소통 주제를 활용하여 짝과 함께 묻고 답할 수 있도록 지도한다.
- 그림, 사진 등을 이용하여 모양, 형태, 색상 등을 말하며 주변 사물에 대해 어법에 맞는 표현으로 묘사하도록 지도한다.
- 일상생활에서 필요한 다양한 기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고, 짝, 모듈별로 상황을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.

#### <평가>

- 간단하고 짧은 표현이나 문장을 장·단에 정확하게 맞추어 말할 수 있는지를 평가한다.

- 간단한 문장을 읽고 상대방에게 내용을 이어 전달할 수 있는지를 평가한다.
- 질문을 듣고 상황이나 주제에 맞게 대답할 수 있는지를 평가한다.
- 다양한 의사소통 주제를 활용하여 짝과 함께 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 그림, 사진 등을 이용하여 모양, 형태, 색상 등을 말하며 주변 사물에 대해 어법에 맞는 표현으로 묘사할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 필요한 다양한 기초적인 의사소통 표현(인사, 소개, 의사표현, 감정표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고, 짝, 모둠별로 상황을 만든 역할 놀이에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.

### (3) 읽기

- 자음별 음가를 정확하게 구별하여 읽는다.
- 아랍어 낱말과 문장을 올바른 발음과 장·단에 맞게 정확하고 자연스럽게 읽는다.
- 문장의 활용과 의미를 이해하고 비교적 긴 대화, 제시문을 정확하게 읽고 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고 해당 낱말이 포함된 글이나 텍스트를 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 알려주고, 해당 낱말이 포함된 글이나 텍스트를 정확히 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 나누어 내용에 대해 토의하도록 지도한다.
- 다소 긴 글이나 텍스트를 읽고 그 중심 내용 및 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의하도록 지도한다.

#### <평가>

- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 알려주고, 그 차이를 이해하고 해당 낱말이 포함된 글이나 텍스트를 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 장·단에 따른 모음 발음의 차이를 알려주고, 해당 낱말이 포함된 글이나 텍스트를 정확히 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를

- 읽은 후, 짝, 조별로 나누어 내용에 대한 토의에 적극적으로 참여했는지를 평가한다.
- 다소 긴 글이나 텍스트를 읽고 그 중심 내용 및 세부 내용에 대해 짝, 조별로 토의할 때 자신의 의견을 적극적으로 피력했는지를 평가한다.

#### (4) 쓰기

- 다소 분량이 있는 문장, 표현을 듣고 정서법에 맞게 쓴다.
- 사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 작성한다.
- 의사소통 기본 표현을 참고하여 일상생활에 필요한 내용의 글을 올바른 문법을 활용하여 짧은 글을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 이미 학습한 다소 긴 글, 문장 등을 철자, 발음기호, 문장부호 등에 유의하며 (받아)쓰게 한다.
- 그림이나 사진을 제시된 사람, 사물, 사실, 상황 등에 대해 어법에 맞게 올바르게 작성할 수 있도록 지도한다.
- 조건이나 질문을 제시하여 문장을 완성하도록 지도한다.
- 자기소개서 등 서식에 맞추어 간단한 글을 작성하도록 지도한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용에 대한 자신의 생각을 간단히 작성하도록 지도한다.

#### <평가>

- 철자, 발음기호, 문장부호 등에 유의하며 글, 문장 등을 (받아)쓸 수 있는지 평가한다.
- 그림이나 사진을 제시된 사람, 사물, 사실, 상황 등에 대해 어법에 맞게 올바르게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 조건이나 질문을 제시하여 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서 등 서식에 맞추어 간단한 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용에 대한 자신의 생각을 간단히 작성할 수 있는지를 평가한다.



(5) 문화

- 아랍 문화(언어, 생활, 지역, 전통, 예술, 종교 문화)와 관련된 글, 대화의 내용을 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 자연스럽게 표현한다.
- 아랍 문화와 관련된 글, 대화를 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- 아랍 문화에 대한 다양한 정보를 검색해 보고 모둠과 함께 발표한다.
- 아랍 문화에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 적극적인 토의와 체험학습에 능동적으로 참여한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점을 상호 비교한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 상황에서 이를 고려하여 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍의 언어·사회·문화·종교적 현상과 문화유산을 소개하는 글을 읽고, 아랍문화에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 인터넷을 활용해 학습한 문화 주제 관련 정보를 검색하여 간단한 문장으로 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 예술(춤, 음악, 서체, 문학 등) 분야에서 아랍을 대표하는 작품을 소개하고 감상한 후 자신의 느낌을 간단한 문장을 활용하여 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점(인사법, 손짓, 몸짓, 음식 문화, 각종 제도 등)을 비교하여 간단한 문장으로 발표할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하여 의사소통 상황에서 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 아랍의 언어·사회·문화·종교적 현상과 문화유산을 소개하는 글을 읽고, 아랍문화에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표하고 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 인터넷을 활용해 학습한 문화 주제 관련 정보를 검색하여 간단한 문장으로 발표할 수 있는지를 평가한다.

- 아랍 예술(춤, 음악, 서체, 문학 등) 분야에서 아랍을 대표하는 작품을 소개하고 감상한 후 자신의 느낌을 간단한 문장을 활용하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점(인사법, 손짓, 몸짓, 음식 문화, 각종 제도 등)을 비교하여 간단한 문장으로 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 모듈별 활동 학습을 통하여 창의적인 아랍 문화 소개 자료를 만들 수 있는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- ▶ 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공동과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 개발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- ▶ 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- ▶ 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.

- 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

### ▶ 형식적인 것

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적으로 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

### ▶ 내용적인 것

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	자·모음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 자·모음의 음가</li> <li>· 기능: 듣기, 읽기</li> <li>· (수업) 활동: 모듈별로 알파벳 카드를 준비한 후, 자·모음 듣기 시합을 한다.</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍어 자음 28개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 단모음과 장모음 6개의 음가를 들어본다.</li> <li>· 자음 28개의 음가를 들려주고 우리말과 유사한 발음이 무엇인지를 알아본다.</li> <li>· 부호(모음부호, 수쿤, 샷다, 맛다)의 기능과 역할을 알아본다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

2. 말하기

성취기준	일상생활에서 상황별로 필요한 의사소통 표현을 기본 어휘를 사용하여 문법에 맞게 자연스럽게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	외국어 학습의 근본적인 목표는 외국인과의 소통이기 때문에 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 내용을 표현해 본다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림 기능: 듣기, 대화하기 (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	문장의 활용과 의미를 이해하고 비교적 긴 대화, 제시문을 정
------	-----------------------------------

	확하게 읽고 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글에 담겨 있는 정보를 정확히 이해하고 이를 효과적으로 활용 할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등 기능: 설명하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기 (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 아랍에서 사용되는 어휘, 표현, 문법의 차이를 감안하여 글 을 선택한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용을 아 랍어로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	사람, 사물, 사실, 사건, 상황 등에 대해 어법에 맞게 작성한 다.
------	---

취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	처음으로 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 알고, 그 차이를 정확히 들을 수 있는 것이 외국어 학습의 토대가 되기 때문이다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍어 기본 어휘, 문법</li> <li>· 기능: 쓰기</li> <li>· (수업) 활동: 설문 양식 빈칸 채우기, 문자메시지, SNS 작성하기 일기쓰기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 설문 양식에서 빈칸을 채우는 연습을 통해서 적절한 어휘와 표현의 활용을 익힐 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 문자 메시지나 SNS 등의 예시자료를 참고하여 간단한 글쓰기 연습을 할 수 있도록 지도한다.</li> <li>· 일기쓰기를 생활화하도록 지도하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	아랍어 자·모음의 음가를 듣고, 정확히 발음할 수 있는가를 평가한다.

## 5. 문화

성취기준	아랍 문화에 대한 다양한 정보를 검색해 보고 모둠과 함께 발표한다.
------	---------------------------------------

취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	아랍의 생활, 종교, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계함으로써 아랍 문화에 대해 올바르게 이해할 뿐만 아니라, 모둠 활동을 통해 협동, 배려, 소통, 책임 등의 인성을 함양하는 데 있다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 아랍의 대표작과 대표 작가</li> <li>· 기능: 조사하기, 묘사하기, 요약하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>· (수업) 활동: 토의하기, 발표하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 세계사
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아랍 문학의 대표작과 대표 작가를 선정한다.</li> <li>· 조사, 발표 내용을 모둠 내에서 분담한다.</li> <li>· 대표작을 선정하여 그 줄거리, 내용을 정리한다.</li> <li>· 작품의 배경이 되는 당시의 시대 상황을 조사한다.</li> <li>· 주요 등장인물들의 성격을 묘사한다.</li> <li>· 시대 상황과 작품의 연관성을 요약한다.</li> <li>· 현재를 살아가는 우리에게 주는 시사점은 무엇인지 모둠 내의 토의를 통해 요약한다.</li> <li>· 조사, 검색 내용을 요약, 정리한 후 발표한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조사 내용이 정확한 지 평가한다.</li> <li>· 묘사, 논의 내용이 독창적이고 창의적인 지 평가한다.</li> <li>· 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 【별표Ⅰ】

#### 의사소통 기본표현

#### 【별표Ⅱ】



## 기본 어휘표

- 이 표에 제시된 기본 어휘의 사용을 권장한다.
- 의미나 문법적 기능상의 차이가 있는 동일어라 할지라도 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 명사, 형용사, 일부 대명사(관계대명사, 지시대명사)는 기본형(남수 단수형)만을 제시하고 그 외의 형태는 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 인칭대명사는 독립형 단수형만 제시하고 그 외의 형태는 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 동사는 3인칭 남성 단수 완료 형태만을 기본형으로 제시하고, 그 동사에서 파생된 동명사는 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 이 표에서 제시된 동명사 또는 형용사를 부사 형태로 변화시켜 사용할 때는 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 이 표에서 제시된 동사를 분사(능동분사, 수동분사) 형태로 변화시켜 사용할 때는 새로운 낱말로 간주한다.
- 요일, 월명, 기수, 서수, 고유명사(인명, 지명, 국명, 화폐 단위 등) 널리 사용되는 국제 공용어는 기본 어휘표에 제시하지 않으나 새로운 낱말로 간주하지 않는다.
- 아랍에서 널리 사용되는 외래어는 새로운 낱말로 간주하지 않으며, 그 예가 되는 어휘는 이 표 뒤에 첨부한다.

## 외래어(목록첨부)

### 베트남어 I

#### 1. 성격

오늘날 세계는 세계화를 통한 통합화, 표준화가 진행되면서도, 동시에 블록화, 지역화 현상이 나타나고 있다. 이것은 세계가 소수 강대국이 주도하는 획일적 질서 사회가 아니라, 다양한 국제 교류협력이 필요한 다원화 사회가 되고 있다는 것을 의미한다. 이미 중국, 유럽연합, 동남아시아국가연합 등이 우리나라의 중요한 국제교류협력 대상으로 부상하였으며, 이

에 따라 다양한 외국어 교육의 필요성이 대두되고 있다. 특히 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라에게 세계 각국 국민과의 교류와 협력은 불가피한 것이며 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재의 양성은 선진국 도약을 위해서도 반드시 필요하다. 이런 점을 고려해 볼 때 국가교육과정에서 외국어 교육의 위상을 제고하는 것은 아무리 강조해도 지나치지 않다. 이 뿐만 아니라 최근 다문화 사회로 급격한 변화를 겪고 있는 우리나라가 문화적으로 이질적인 사회 구성원간의 갈등을 최소화하고 평화롭고 안정적인 사회를 건설하기 위해서도 제2외국어 교육을 통한 상호문화의 이해와 존중 그리고 나아가 상대에 대한 배려가 필요하다.

제2외국어 교과를 통해 함양해야 하는 핵심 역량은, 첫째 다문화 다민족 사회에 적합한 언어, 상징, 텍스트를 활용하여 자신을 효과적으로 표현하고, 타인의 말과 글을 올바르게 이해하고 대처하는 의사소통능력이다. 또한 외국어 학습을 통해 의사소통능력이 함양되면서, 해당 언어를 통해 수집한 다양한 정보를 선별하고 활용하는, 정보선별활용능력도 동시에 개발되어질 것이다. 둘째 지역, 국가, 지구촌의 구성원으로서 요구되는 가치와 태도를 수용, 실천하고, 지역적, 국가적, 세계적 차원의 다양한 문제해결에 적극적으로 참여하여 자신의 역할과 행동에 책임을 지며, 타인과 원만한 관계를 형성하고 상호 협력할 수 있는 세계시민의식이다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 베트남어 학습 과정은 베트남적 사고와 문화의 장점을 직·간접적으로 경험하는 장이 될 수 있을 것이다. 베트남어를 학습하는 학생들은 베트남어를 사용하는 사람들과 원활한 의사소통을 할 수 있을 뿐만 아니라, 베트남어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 된다. 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계시민으로 성장할 수 있을 것이다.

인도차이나 반도의 중심 국가인 베트남은 역사, 문화적으로 우리나라와 유사한 점이 많다. 베트남은 지속적인 경제성장을 이루고 있으며 우리나라의 주요 투자, 교역 국가로 부상하는 등, 양국 간의 정치, 경제, 사회, 문화적 교류가 급격히 확대되고 있다. 사회주의국가이면서 개방개혁을 통해 대내외적으로 안정적인 국가 이미지를 구축한 베트남은 남북관계에도 시사하는 바가 매우 크다. 현재 베트남어는 베트남 영토에 거주하는 9천만 베트남인과 2백만 명이 넘는 해외거주 베트남 교포들이 사용하고 있다. 특히 국내에서 급격히 증가하고 있는 베트남 결혼 이주자와 이주노동자, 유학생은, 이제 우리의 일상생활에서 함께 생활하는 이웃이 되었다. 이러한 상황에서 베트남어 교육을 통한 베트남에 대한 올바른 지식과 정보의 습득은 필수적이다.

‘베트남어 I’ 과목은 베트남어를 처음 배우는 학습자들을 대상으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰

기, 문화 학습을 중심으로 기초적인 의사소통 능력을 배양하는 과목이다. 간단하면서도 유용한 표현을 학습함으로써 흥미를 갖고 적극적으로 수업에 참여하도록 하며, 여러 가지 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 기초 역량을 기르는 과정이다.

## 2. 목표

‘베트남어 I’ 과목의 목표는 일상생활에 필요한 기초적인 베트남어 의사소통 능력을 배양하는 것이다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 베트남 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려와 존중의 자세를 확립한다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 베트남어 정보를 수집·정리하고 활용하는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자·모음의 발음 및 결합관계</li> <li>- 낱말의 성조</li> <li>- 소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발음, 성조의 차이 듣기</li> <li>- 듣고 의미 이해하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 낱말의 기본적인 의미</li> <li>- 상황에 따른 낱말의 다양한 의미</li> <li>- 관용적 표현</li> <li>* 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 400개 낱말 내외를 사용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 듣고 반응하기</li> <li>- 정확한 발음과 성조로 말하기</li> <li>- 상황에 맞게 말하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>* 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소리 내어 읽기</li> <li>- 읽고 반응하기</li> <li>- 읽고 의미 파악하기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인사와 소개, 개인의 감정과 의사 표현, 상황 설명과 묘사, 정보와 의견 교환 등 의사소통능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>* 【별표 I】에 제시된 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 받아쓰기</li> <li>- 어법에 맞게 쓰기</li> <li>- 작문(작성)하기</li> <li>- 의사소통에 활용하기</li> </ul>
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 베트남 개관</li> <li>- 언어문화: 호칭, 언어습관, 속담 등</li> <li>- 생활문화: 학교·가정·사회생활, 의·식·주, 예절, 관습, 스포츠, 여가활동 등</li> <li>- 전통문화: 축제, 풍속, 명절, 종교 등</li> <li>- 예술문화: 미술, 건축, 영화, 음악, 문학 등</li> <li>* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 체험하고 이해하기</li> <li>- 모둠활동하기</li> <li>- 의견 말하기</li> <li>- 토론하기</li> </ul>

#### 나. 성취기준

##### 1) 듣기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 발음, 성조를 구별한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.

##### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교

수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려주고 철자 및 성조를 구별하게 한다.
- 낱말을 들려주고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 시청각 자료를 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 수업에 사용되는 간단한 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

<평가>

- 낱말을 듣고 철자 및 성조를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 내의 위치에 따라 자음의 발음이 달라짐을 구분할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 시청각 자료를 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

2) 말하기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 정확한 발음과 성조로 말한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보 등을 상황에 맞게 말한다.
- 간단한 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 성조에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 성조에 유의하여 말하게 한다.
- 교사와의 대화를 통해 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답하게 한다..
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

#### <평가>

- 녹음자료나 음성으로 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 성조에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단한 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에서 자신의 역할을 충실히 수행할 수 있는지를 평가한다.

#### 3) 읽기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽는다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
- 간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽게 한다.
- 간단한 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단한 글이나 자료를 보여주고 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의하도록 지도한다.

- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 베트남어로 설명하게 한다.

<평가>

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 베트남어로 설명할 수 있는지를 평가한다.

#### 4) 쓰기

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 바르게 받아쓴다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 어법에 맞게 쓴다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 쓴다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 성조에 따른 발음의 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 이해하고, 내용을 간략하게 요약하여 쓰도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.

#### <평가>

- 성조에 따른 발음의 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단한 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.

#### 5) 문화

- 베트남인의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.
- 베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
- 베트남 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표,



- 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 베트남어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 베트남어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
  - 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
  - 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해하게 한다.
  - 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
  - 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들게 한다.
  - 학습한 베트남 문화와 관련된 대화 상황을 설정해 주고 모둠별로 역할극을 통해 이해한 내용을 표현해 보게 한다.
  - 베트남 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
  - 베트남과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

#### <평가>

- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용할 수 있는지 평가한다.
- 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동에 참여하여 베트남 문화를 체험하고 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들 수 있는지를 평가한다.
- 모둠별 역할극에서, 학습한 베트남 문화와 관련된 내용을 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 우리 문화의 차이점 및 유사점을 이해하고 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 개발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

## 나. 평가 방향

- 1) 형식
  - 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.

- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

## 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본 어휘와 간단한 문장·표현을 듣고 이해하는 것은 기초적인 의사소통의 토대가 되며, 이를 통해 정보 활용 및 의사소통 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 낱말, 문장·표현과 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미 이해하기</li> <li>· (수업)활동: 낱말과 관련된 시청각자료 활용하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 낱말들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 간단하고 실용적인 표현들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등)을 고르게 한다.</li> <li>- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.</li> <li>- 간단한 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	낱말과 간단한 문장 및 표현을 듣고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.

## 2. 말하기

성취기준	기초적인 의사소통 표현이나 간단한 정보 등을 상황에 맞게 말한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	간단하고 쉬운 의사소통 표현을 활용하여 상황에 맞는 표현을 구사함으로써 의사소통 능력과 유연성을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	간단한 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글을 읽고 내용을 파악함으로써 정보 활용 능력과 함께 자기주 도 학습 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등</li> <li>· 기능: 읽기, 읽고 반응하기, 읽고 의미 파악하기</li> <li>· (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 글을 선택한 다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	간단한 내용의 짧은 글을 목적에 맞게 쓰거나 간단한 서식 등을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	학습 의욕을 유발할 수 있는 소재를 선정하여 일상생활에서 만날 수 있는 여러 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 자기소개, 초대장, 편지글, 안내문, 광고문 등</li> <li>· 기능: 글로 쓰기, 서식 작성하기</li> <li>· (수업) 활동: 작문, 발표</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통상황에서 가장 사용빈도가 높은 주제를 선택한다.</li> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 주제를 선택한다.</li> <li>- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.</li> <li>- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성하게 한다.</li> <li>- 간단한 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어 보게 한다.</li> <li>- 자기소개서, 신청서, 지원서 등의 내용을 채우게 한다.</li> <li>- 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정하는 연습하도록 한다.</li> <li>- 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하여 비교·분석할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 글 전체의 논리성을 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 5. 문화

성취기준	베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	베트남의 전통· 예술문화 등의 조사, 정리, 발표 활동을 통해 베트남 문화에 대한 이해와 더불어 타 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 베트남의 축제, 음식, 종교, 예술, 문학 등</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어(화법과 작문), 세계사, 음악, 미술(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지도, 영상 등을 활용하여 베트남의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주거나 조사해서 발표하게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 축제나 기념일을 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 노래나 춤을 조사·소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 음식을 조사·소개하게 하거나 간단하고 쉬운 베트남 음식을 직접 만들게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 유적이거나 관광지를 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모둠의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 베트남의 전통문화와 예술문화를 골고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙한 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 베트남 문화 전반의 특징과 흐름의 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

## 베트남어 II

### 1. 성격

오늘날 세계는 세계화를 통한 통합화, 표준화가 진행되면서도, 동시에 블록화, 지역화 현상이 나타나고 있다. 이것은 세계가 소수 강대국이 주도하는 획일적 질서 사회가 아니라, 다양한 국제 교류협력이 필요한 다원화 사회가 되고 있다는 것을 의미한다. 이미 중국, 유럽연합, 동남아시아국가연합 등이 우리나라의 중요한 국제교류협력 대상으로 부상하였으며, 이에 따라 다양한 외국어 교육의 필요성이 대두되고 있다. 특히 국토가 좁고 천연자원이 부족한 우리나라에게 세계 각국 국민과의 교류와 협력은 불가피한 것이며 세계무대에서 활동할 수 있는 유능한 인재의 양성은 선진국 도약을 위해서도 반드시 필요하다. 이런 점을 고려해 볼 때 국가교육과정에서 외국어 교육의 위상을 제고하는 것은 아무리 강조해도 지나치지 않다. 이 뿐만 아니라 최근 다문화 사회로 급격한 변화를 겪고 있는 우리나라가 문화적으로 이질적인 사회 구성원간의 갈등을 최소화하고 평화롭고 안정적인 사회를 건설하기 위해서도 제2외국어 교육을 통한 상호문화의 이해와 존중 그리고 나아가 상대에 대한 배려가 필요하다.

제2외국어 교과를 통해 함양해야 하는 핵심 역량은, 첫째 다문화 다민족 사회에 적합한 언어, 상징, 텍스트를 활용하여 자신을 효과적으로 표현하고, 타인의 말과 글을 올바르게 이해하고 대처하는 의사소통능력이다. 또한 외국어 학습을 통해 의사소통능력이 함양되면서, 해당 언어를 통해 수집한 다양한 정보를 선별하고 활용하는, 정보선별활용 능력도 동시에 계발되어질 것이다. 둘째 지역, 국가, 지구촌의 구성원으로서 요구되는 가치와 태도를 수용, 실천하고, 지역적, 국가적, 세계적 차원의 다양한 문제해결에 적극적으로 참여하여 자신의 역할과 행동에 책임을 지며, 타인과 원만한 관계를 형성하고 상호 협력할 수 있는 세계시민의식이다. 언어는 사고의 표현이자 문화의 결정체이므로 베트남어 학습 과정은 베트남적 사고와 문화의 장점을 직·간접적으로 경험하는 장이 될 수 있을 것이다. 베트남어를 학습하는 학생들은 베트남어를 사용하는 사람들과 원활한 의사소통을 할 수 있을 뿐만 아니라, 베트남어가 담고 있는 문화적 가치와 정보를 향유할 수 있게 된다. 이로써 학생들은 세상에 대한 견문을 넓히고, 다양한 시각의 세계관을 수용함으로써 포용과 창조의 덕목을 갖춘 세계 시민으로 성장할 수 있을 것이다.

인도차이나 반도의 중심 국가인 베트남은 역사, 문화적으로 우리나라와 유사한 점이 많다. 베트남은 지속적인 경제성장을 이루고 있으며 우리나라의 주요 투자, 교역 국가로 부상하는 등, 양국 간의 정치, 경제, 사회, 문화적 교류가 급격히 확대되고 있다. 사회주의 국가이면서 개방개혁을 통해 대내외적으로 안정적인 국가 이미지를 구축한 베트남은 남북관계에도 시사하는 바가 매우 크다. 현재 베트남어는 베트남 영토에 거주하는 9천만 베트남인과 2백만 명이 넘는 해외거주 베트남 교포들이 사용하고 있다. 특히 국내에서 급격히 증가하고 있는 베트남 결혼 이주자와 이주노동자, 유학생은, 이제 우리의 일상생활에서 함께 생활하는 이웃이 되었다. 이러한 상황에서 베트남어 교육을 통한 베트남에 대한 올바른 지식과 정보의 습득은 필수적이다.

‘베트남어Ⅱ’ 과목은 ‘베트남어Ⅰ’을 이수한 학습자들을 대상으로 조금 더 확장되고 심화된 수준의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동과 베트남 문화에 대한 이해를 통해 의사소통 능력을 한층 배양하는 과목이다. 이러한 교육과정을 토대로 형성된 베트남어 의사소통 능력과 다양한 사고 및 문화에 대한 폭넓은 이해력은 학습자로 하여금 능동적으로 자신의 삶을 개척하고 타자와 조화를 이루는 균형 잡힌 세계인이 되도록 성장시킬 것이다.

## 2. 목 표

‘베트남어Ⅱ’ 과목의 목표는 일상생활에 필요한 베트남어 의사소통 능력을 배양하는 것이다. 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 기초적인 의사소통 표현을 이해하고 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 베트남 문화의 이해를 통해 타 문화에 대한 포용력을 갖춘 세계 시민의식을 기른다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 베트남 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

## 3. 내용체계 및 성취기준

가. 내용체계

영역	필수 학습 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	‘베트남어 I’의 내용에 준하되, 가급적 발음과 성조를 자연스럽게 학습하도록 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발음, 성조의 차이 듣기</li> <li>- 듣고 의미 이해하기</li> <li>- 듣고 반응하기</li> <li>- 정확한 발음과 성조로 말하기</li> <li>- 상황에 맞게 말하기</li> <li>- 소리 내어 읽기</li> <li>- 읽고 반응하기</li> <li>- 읽고 의미 파악하기</li> <li>- 받아쓰기</li> <li>- 어법에 맞게 쓰기</li> <li>- 작문하기</li> <li>- 서식 작성하기</li> <li>- 의사소통에 활용하기</li> <li>- 체험하고 이해하기</li> <li>- 모둠활동하기</li> <li>- 의견 말하기</li> <li>- 토론하기</li> </ul>
	어휘	‘베트남어 I’의 내용에 준하되, 【별표 II】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800 낱말 내외를 사용한다.	
	문법	‘베트남어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 ‘의사소통 기본 표현’에서 사용된 문법사항을 응용하거나 심화시킬 수 있다.	
	의사소통 표현	‘베트남어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 ‘의사소통 기본 표현’을 응용하거나 심화시킬 수 있다.	
문화적 내용	문화	‘베트남어 I’의 내용에 준하되, 필요에 따라 문화 내용을 심화시킬 수 있다.	

나. 성취기준

1) 듣기

- 낱말이나 문장·표현을 듣고 발음, 성조를 구별한다.

- 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
- 의사소통 표현이나 대화·정보 등을 듣고 적절하게 반응한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취 기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 시청각 자료를 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 수업에 사용되는 간단한 지시표현과 인사말을 반복해서 들려줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.
- 상황이 비교적 명확한 동영상 자료를 보여주고 중심 내용을 찾게 한다.
- 대화나 글을 들려주고 퀴즈 게임이나 체크리스트 등을 활용하여 내용을 파악하게 한다.

<평가>

- 시청각 자료를 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 지시표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 감정표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.
- 상황이 비교적 명확한 동영상 자료를 보고 중심 내용을 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 대화나 글을 듣고 질문이나 체크리스트 등에 정확히 반응할 수 있는지를 평가한다.

2) 말하기

- 낱말이나 문장·표현을 정확한 발음과 성조로 말한다.
- 의사소통 표현이나 정보 등을 상황에 맞게 말한다.
- 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음자료나 음성으로 다양한 문장 유형을 들려주고 성조에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 성조에 유의하여 말하게 한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 정보를 묻고 답하게 한다..
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 말하도록 지도한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

<평가>

- 녹음자료나 음성으로 다양한 문장 유형을 들려주고 성조에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 정보를 묻거나 답하는 상황 등에서 성조에 유의하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 짝활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고 짝, 모둠별 역할 놀이에서 자신의 역할을 충실히 수행할 수 있는지를 평가한다.
- 다양한 상황에 대한 표현을 이해하고, 그 표현을 활용하여 자신의 생각을 조리 있게 말할 수 있는지를 평가한다.

3) 읽기

- 낱말이나 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽는다.
- 의사소통 표현이나 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.
- 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽게 한다.

- 글이나 자료 등을 보여주고 관련 있는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보여주고 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의하도록 지도한다.
- 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 베트남어로 설명하게 한다.

#### <평가>

- 낱말이나 문장·표현을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.
- 편지, 광고문, 기사 등을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 우리말이나 베트남어로 설명할 수 있는지를 평가한다.

#### 4) 쓰기

- 낱말이나 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 바르게 받아쓴다.
- 의사소통 표현이나 간단한 정보를 어법에 맞게 쓴다.
- 간단한 내용의 글을 목적에 맞게 쓰거나 간단한 서식 등을 작성한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

##### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 언어 4 기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 요약하여 쓰도록 지도한다.
- 간단한 내용의 글을 목적에 맞게 작성하도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 서식, 양식 등을 작성할 수 있도록 지도한다.

#### <평가>

- 낱말, 문장을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.

- 의사소통 표현(인사표현, 의사표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 내용의 글을 목적에 맞게 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 서식, 양식 등을 작성할 수 있는지를 평가한다.

## 5) 문화

- 베트남인의 문화를 이해하고 의사소통 상황에 활용한다.
- 다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.
  - 베트남 문화에 대해 조사해 보고 이를 설명한다.
- 베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
- 베트남 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의견을 제시하거나 토론한다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 학습 요소: 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해하게 한다.
- 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 베트남의 정책이나 풍습 등에 관해 찬반토론을 진행해 본다.
- 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들게 한다.
- 학습한 베트남 문화와 관련된 대화 상황을 설정해 주고 모둠별로 역할극을 통해 이해한 내용을 표현해 보게 한다.
- 베트남 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 베트남과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

### <평가>



- 베트남의 언어문화(호칭, 언어습관, 속담 등)와 생활문화(식사습관, 예절, 관습 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용할 수 있는지 평가한다.
- 베트남의 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등), 예술문화(영화, 음악, 무대예술, 미술 등), 생활문화(의·식·주, 예절, 관습 등)와 관련된 다양한 활동에 참여하여 베트남 문화를 체험하고 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 관련된 다양한 자료를 조사하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남의 정책이나 풍습 등에 관해 찬반토론을 할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터 등 다양한 안내 자료를 만들 수 있는지를 평가한다.
- 모듈별 역할극에서, 학습한 베트남 문화와 관련된 내용을 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 우리 문화의 차이점 및 유사점을 이해하고 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 토론을 할 수 있는지를 평가한다.

#### 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

##### 가. 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 협력을 통해 공통과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
  - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
  - 이를 통해 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- 2) 학습 내용(언어적 요소, 의사소통적 요소, 문화적 요소 등)을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
  - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업 계획을 계획한다.
  - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
  - 의사소통 중심의 연습과 반복을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
  - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국

어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
  - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
  - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
  - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
  - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 자료 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

#### 나. 평가 방향

##### 1) 형식

- 교수·학습 방법의 기본 방향인 인성교육, 의사소통 능력 신장, 세계 시민의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적으로 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
- 포트폴리오를 활성화하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

##### 2) 내용

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.

- 문화에 대한 평가는 단편적인 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

[부록] 영역(성취기준 그룹)별 교수·학습 방법 및 평가의 예시

1. 듣기

성취기준	낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	기본 어휘와 문장·표현을 듣고 이해하는 것은 의사소통의 토대가 되며, 이를 통해 정보 활용 및 의사소통 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습요소: 낱말, 문장·표현과 의미</li> <li>· 기능: 듣고 의미 이해하기</li> <li>· (수업)활동: 낱말과 관련된 시청각자료 활용하기</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및	- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 낱말들을 선별하여 우

유의 사항	<p>선적으로 다룬다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 실생활에서 바로 사용해 볼 수 있는 간단하고 실용적인 표현들을 선별하여 우선적으로 다룬다.</li> <li>- 낱말이나 간단한 문장·표현을 들려주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등)을 고르게 한다.</li> <li>- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.</li> <li>- 간단한 문장이나 표현을 들려주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<p>낱말과 간단한 문장 및 표현을 듣고 화자의 의도를 정확히 이해할 수 있는지 평가한다.</p>

## 2. 말하기

성취기준	<p>의사소통 표현이나 간단한 정보 등을 상황에 맞게 말한다.</p>
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	<p>의사소통 표현을 활용하여 상황에 맞는 표현을 구사함으로써 의사소통 능력과 유연성을 신장시키고자 한다.</p>
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 의사소통 표현, 표지판, 그림</li> <li>· 기능: 듣기, 말하기</li> <li>· (수업)활동: 역할놀이, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	<p>국어, 영어(교과 성취기준 코드 추가)</p>
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 역할놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.</li> <li>- 친구들과끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.</li> <li>- 일상에서 접할 수 있는 상황을 설정해 주고 짝활동이나 모둠활동을 통해 적절한 대화를 나누게 한다.</li> <li>- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자신의 의견을 말할 수 있는지 평가한다.

### 3. 읽기

성취기준	글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	글을 읽고 내용을 파악함으로써 정보 활용 능력과 함께 자기주 도 학습 능력을 신장시키고자 한다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 편지, 광고문, 기사 등</li> <li>· 기능: 읽기, 읽고 반응하기, 읽고 의미 파악하기</li> <li>· (수업) 활동: 발표, 토론, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재의 글을 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 글을 선택한 다.</li> <li>- 간단한 편지, 광고문, 기사 등을 읽게 하고 중심 내용과 세 부 내용을 우리말로 설명하게 한다.</li> <li>- 내용의 이해뿐만 아니라 글에 들어있는 문화적 배경과 사 고방식의 차이를 이해하도록 유도한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각각의 어휘나 문장의 이해도보다는 글의 전체적인 이해도 를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하 여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 쓰기

성취기준	간단한 내용의 글을 목적에 맞게 쓰거나 간단한 서식 등을 작성한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	학습 의욕을 유발할 수 있는 소재를 선정하여 일상생활에서 만날 수 있는 여러 상황에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학습 요소: 자기소개, 초대장, 편지글, 안내문, 광고문 등</li> <li>· 기능: 글로 쓰기, 서식 작성하기</li> <li>· (수업) 활동: 작문, 발표</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어, 사회탐구(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 의사소통상황에서 가장 사용빈도가 높은 주제를 선택한다.</li> <li>- 학습자의 흥미를 유발할 수 있는 소재를 선택한다.</li> <li>- 베트남 지별역 어휘, 표현의 차이를 감안하여 주제를 선택한다.</li> <li>- 자신의 일상을 묘사한 짧은 일기를 쓰게 한다.</li> <li>- 현실 또는 가상의 대상에게 상황에 어울리는 간단한 편지를 작성하게 한다.</li> <li>- 간단한 초대장(생일, 파티), 광고문(물건 매매, 방구하기, 취미 활동) 등을 만들어 보게 한다.</li> <li>- 자기소개서, 신청서, 지원서 등의 내용을 채우게 한다.</li> <li>- 모둠활동을 통해서 부적절한 표현을 찾아 이를 스스로 수정하는 연습하도록 한다.</li> <li>- 자신이 작성한 글이나 도표를 모둠이나 전체 학습자들 앞에서 발표하여 비교·분석할 수 있는 시간을 갖게 한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘의 적합성, 표현의 적절성을 평가한다.</li> <li>- 글 전체의 논리성을 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 발표 활동은 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>

#### 5. 문화

성취기준	베트남 문화에 대한 다양한 자료를 활용하여 모둠 활동에 참여한다.
취지 및 지향점 (성취기준 해설, 설정 이유 등)	베트남의 전통·예술문화 등의 조사, 정리, 발표 활동을 통해 베트남 문화에 대한 이해와 더불어 타 문화에 대한 관심을 증대시킨다.
학습 요소(탐구, 주제) 및 기능, 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 요소: 베트남의 축제, 음식, 종교, 예술, 문학 등</li> <li>- 기능: 조사하기, 정리하기, 토의하기, 발표하기</li> <li>- 학습 활동: 개인과제, 모둠활동</li> </ul>
타 교과와의 관련성	국어(화법과 작문), 세계사, 음악, 미술(교과 성취기준 코드 추가)
교수·학습 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지도, 영상 등을 활용하여 베트남의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려주거나 조사해서 발표하게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 축제나 기념일을 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 노래나 춤을 조사·소개하게 하거나 직접 시연하게 한다.</li> <li>- 베트남의 대표적인 음식을 조사·소개하게 하거나 간단하고 쉬운 베트남 음식을 직접 만들게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 유적이나 관광지를 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사하고 소개하게 한다.</li> <li>- 베트남 여행을 가정하여 일정을 짜게 하고 사진, 동영상 등을 활용하여 발표하게 한다.</li> <li>- 주제를 선정할 때, 교사가 직접 선정할 수도 있고 교사의 조언 후에 학생들이 참여하여 선정할 수도 있다.</li> <li>- 모둠의 조직, 조사 내용의 분배, 발표 방식의 결정 등에 교사는 가급적 적절한 간격을 두고 조정 및 조언의 역할을 하여 다양한 방식을 유도한다.</li> <li>- 발표 후에는 자연스럽게 질의응답, 토의, 교사의 의견 제시 등이 이어질 수도 있다.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듈별 발표 내용을 (발표 전 또는 발표 후에) 정리하여 소책자로 제작하는 것도 고려해 본다.</li> <li>- 베트남의 전통문화와 예술문화를 골고루 다루되, 가급적 학습자에게 친숙한 내용을 우선적으로 제시한다.</li> </ul>
평가 방법 및 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사 내용의 정확성을 평가한다.</li> <li>- 베트남 문화 전반의 특징과 흐름의 이해도를 평가한다.</li> <li>- 수업과정 중에 이루어지는 조사 결과 발표는 수행평가로 연계하여 평가할 수 있다.</li> </ul>



## XII. 한문과 교육과정

[일반 선택 과목]

## 1. 한문 I

### 1. 성격

한문은 고전 문언문으로 한자문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단의 하나였다. 우리 조상들 역시 수천 년 동안 한자와 한문을 사용하여 사상과 감정을 표현해 왔으므로 우리 조상들의 지혜와 사상을 알아보기 위해서는 한문으로 기록된 각종 전적들을 이해하는 데 필요한 독해력을 길러야 한다. 또한 우리가 일상생활에 쓰는 상당 부분의 어휘가 한자에 바탕을 두고 있으며, 특히 다른 교과에서 주로 사용하는 학습 용어의 상당수가 한자 어휘로 이루어져 있으므로 원활한 언어생활과 다른 교과에서 사용하는 학습 용어를 바르게 이해하기 위해서 한문 학습이 필요하다. 그리고 한문 기록 속에는 우리의 정신문화가 대부분 축적되어 있어 현재 우리가 당면하고 있는 여러 가지 가치관의 문제 등을 치유할 수 있는 자료가 많으므로 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하기 위해서 한문 학습이 필요하다. 또한 우리 생활에 면면히 이어져 내려 온 전통문화 역시 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있으므로 전통문화를 바르게 계승하고 창조적으로 발전시키기 위해서 한문 학습이 필요하다. 한편 현재 한국, 중국, 일본 등 한자가 통용되는 한자문화권의 인구는 세계 인구의 1/4이나 된다. 우리의 문화는 독창적인 민족 문화와는 별도로 이들 한자문화권에 속하는 국가들과 일정 부분 공유하는 정신문화를 지니고 있다. 그러므로 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키기 위해서도 한문 학습을 강화할 필요가 있다.

이러한 관점에서 한문과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기를 수 있는 교과이다. 또한, 한문과는 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키는 데 기여할 수 있는 교과이다.

따라서 한문과는 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등을 교과와 중요한 역량<sup>6)</sup>으로 삼고 있다.

한문과의 영역은 한자와 한자 어휘에 대한 지식 및 한문의 독해 방법을 다루는 ‘한문의 이해’ 영역과 한자 어휘와 한문의 활용 방안을 다루는 ‘한문의 활용’ 영역으로 구성된다.

## 2. 목표

한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다. 또한 한문 기록에 담긴 선

6) 한문과 역량 요소 및 의미, 하위 요소에 대한 세부 설명 자료

역량 요소	의미	하위 요소
의사소통 능력	한자와 한문 자료 및 언어생활에서 사용되는 한자 어휘를 활용하여 생각과 감정 등을 효과적으로 표현하고 이해하며 소통하는 능력	말하기, 듣기, 쓰기, 읽기, 한문 고전 작품 이해 타 교과 학습 용어의 이해·활용 능력
정보처리 능력	한자와 한문 자료 및 언어생활에서 사용되는 한자 어휘 자료에서 다양한 정보와 자료를 수집·분석하여 그 의미를 평가·선택하고, 이를 효과적으로 처리하여 활용하는 능력	논리적, 비판적 사고를 통한 문제 인식 정보 수집, 분석, 활용 등을 통한 문제 해결 방안의 탐색 해결 방안의 실행, 평가 매체 활용 능력
창의적 사고 능력	한자와 한문 자료에 담겨 있는 다양한 영역의 폭넓은 지식과 한문에 대한 기초적인 소양을 바탕으로 새롭고 독창적인 아이디어를 산출해 내고, 다양한 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용할 수 있는 능력	창의적 사고기능(인지적능력): 유창성, 융통성, 독창성, 정교성, 유추성 창의적 사고성향(정의적 특성): 민감성, 개방성, 독립성, 자발성
인성 역량	한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 자신의 삶에 필요한 기초적 능력 및 자질을 지속적으로 계발·관리함으로써, 변화하는 사회에 유연하게 적응하며 살아갈 수 있는 능력	자아정체성 확립, 자기 절제, 기초학습능력, 자기주도학습능력, 기본 생활 습관, 진로개발능력
	한문 기록에 담긴 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 수용·실천함으로써, 공동체의 문제 해결 및 발전을 위해 자신의 역할과 책임을 다하는 능력	윤리의식, 봉사정신, 환경 의식, 규범 및 질서의식, 협동, 배려, 신의, 참여와 책임, 가치 다양성의 이해와 존중, 타 문화와 다 문화 이해
심미적 감성	다양한 유형의 한문 고전 작품이 지닌 아름다움과 가치를 향유함으로써 삶의 질과 행복을 창출할 수 있는 능력	정서적 안정감, 예술적·문화적 감수성과 상상력, 타인의 경험에 대한 공감 능력

인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 지닌다.

고등학교 ‘한문 I’은 중학교 한문 교육의 성과 위에서 고등학교 한문 교육용 기초 한자 900자를 중심으로 중학교 ‘한문’에 비해 보다 심화된 한문 독해 능력의 신장에 중점을 둔다. 그리고 중·고등학교 한문 교육용 기초 한자 1,800자를 바탕으로 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 한문 자료를 이해하고 향유할 수 있는 기본적인 능력을 기르는 데 중점을 둔다. 또한 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 이해하고 계승·발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키는 데 기여할 수 있도록 하는 데 유의한다.

고등학교 ‘한문 I’ 과목의 목표는 다음과 같다.

- 가. 고등학교 한문 교육용 기초 한자 900자의 음과 뜻을 알고 쓸 수 있는 능력을 기른다.
- 나. 한문 교육용 기초 한자 1,800자로 이루어진 한자 어휘를 익혀 언어생활에 활용하는 능력을 기른다.
- 다. 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
- 라. 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다.
- 마. 선인들의 삶과 지혜를 이해하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하며, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키려는 태도를 지닌다.
- 바. 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 지닌다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	고등학교 한문 I	기능
한문의 이해	한자와 어휘	한자는 하나의 글자가 모양[形]·음[音]·뜻[義]을 지니고 있다.	한자의 모양·음·뜻	읽기 풀이하기
			한자의 부수	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	고등학교 한문 I	기능
			한자의 필순	이해하기
			한자의 짜임	표현하기
		단어를 구성하는 의미 요소들 사이에는 일정한 결합 관계가 있다.	단어의 짜임	탐구하기 조사하기
		한문의 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가지는 실사와 문법적 의미만을 나타내는 허사가 있다.	실사와 허사	분석하기
			품사의 활용	발표하기 활용하기
	문장과 글	문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다.	문장의 구조	읽기
			문장 성분의 생략과 도치	풀이하기
		화자(話者)가 자기의 생각이나 느낌을 표현하는 문장에는 여러 가지 유형이 있다.	문장의 유형	이해하기 표현하기 비평하기
		글을 이루는 단어, 구절, 문장은 뜻이 있는 단위들이면서 읽을 때 음의 변화가 일어난다.	소리 내어 읽기	감상하기
			끊어 읽기	탐구하기 조사하기
		한문은 글의 내용과 형식에 유의하여 읽어야 글을 올바르게 이해하고 감상할 수 있다.	내용과 주제	분석하기
			이해와 감상	토의·토론하기 발표하기 활용하기
한문의 활용	한자 어휘와 언어생활	한자 어휘에는 일상생활에서 널리 사용하는 말도 있고, 다른 교과에서 학습 용어로 사용하는 말도 있다.	일상 용어	읽기 풀이하기 이해하기
			학습 용어	표현하기 탐구하기 조사하기
			성어	분석하기 발표하기 활용하기
	한문과 인성	한문 기록에는 창의적으로 사고하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하는 데 도움이 되는 선인들의 지혜와 사상이 담겨 있다.	선인들의 지혜와 사상	읽기 풀이하기 이해와 공감하기 조사하기 토의·토론하기 발표하기 적용하기
	한문과	우리의 전통문화는 한자를 주된 기록 수	전통문화의 계승과 발전	읽기

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	고등학교 한문 I	기능
		단으로 하여 보존·전승되고 있다.		풀이하기
	문화	한자문화권에 속한 여러 나라들의 언어와 문화에는 공통적 요소가 있다.	한자문화권의 언어와 문화	이해하기 조사하기 토의·토론하기 발표하기 적용하기

## 나. 성취기준

### (1) 한문의 이해 - 한자와 어휘

한자는 글자 하나하나가 높은 형상성과 강력한 의미전달력, 풍부한 조어력을 지닌 문자이다. 따라서 한문 교육용 기초 한자 1,800자를 중심으로 한자와 한자 어휘에 관한 기초적인 지식을 익혀 문장 학습과 언어생활에 활용할 수 있도록 한다.

한문 I 01-01. 한자의 모양·음·뜻을 구별한다.

한문 I 01-02. 한자의 부수를 알고 자전에서 한자를 찾는 데 활용한다.

한문 I 01-03. 한자를 순서에 맞게 바르게 쓴다.

한문 I 01-04. 한자가 만들어진 원리를 구별한다.

한문 I 01-05. 문장에 사용된 단어의 짜임을 구별한다.

한문 I 01-06. 문장에 사용된 실사와 허사를 구별한다.

한문 I 01-07. 문장 안에서의 쓰임에 따라 품사가 바뀌는 ‘품사의 활용’을 구별한다.

### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

#### - 주요 성취기준 해설

- 한문 I 01-04 : 한자의 짜임은 일정한 구성 원리와 응용 원리에 따라 크게 ‘상형(象形)’, ‘지사(指事)’, ‘회의(會意)’, ‘형성(形聲)’, ‘전주(轉注)’, ‘가차(假借)’ 등 6가지로 나뉜다. 이를 육서(六書)라고 한다. 이 중 ‘상형’, ‘지사’, ‘회의’, ‘형성’은 새로운 글자를 만드는 원리이고, ‘가차’와 ‘전주’는 이미 만들어진 글자를 응용하는 원리이다. ‘가차’와 ‘전주’는 학설이 다양하여 학습에 혼동을 주므로, ‘상형’, ‘지사’, ‘회의’, ‘형성’을 위주로 학습한다.
- 한문 I 01-05 : ‘단어의 짜임’은 단어를 형성하는 의미 요소들 사이의 결합 관계를 말한다. 단어의 짜임을 문법적 기능에 따라 몇 가지로 분류하면 다음과 같다. 주술 관계(主述關係)는 주어(主語)와 서술어(敍述語)의 관계로 이루어진 단어이며, 술목 관계는 서술어(敍述語)와 목적어(目的語)의 관계로 이루어진 단어이다. 술보 관계(述補關係)는 서술어와 보어(補語)의 관계로 이루어진 단어이고, 수식 관계(修飾關係)는 수식어(修飾語)와 피수식어(被修飾語)의 관계로 이루어진 단어이다. 병렬 관계(並列關係)는 성분이 같은 말들이 나란히 놓여 이루어진 단어이다. 그러나 한문의 단어는 그 자체만으로 완전한 의미를 형성하기도 하지만, 문장 안에서의 쓰임에 따라 전혀 다른 의미로 사용되어 단어의 짜임이 달라지기도 한다. 이는 단어가 문장 속에 위치하여 다른 어휘들과의 관계 아래에서 자신의 의미를 구성하는 경우가 있기 때문이다. 따라서 문장에 사용된 단어의 짜임을 파악할 때에는 문맥



을 고려하여 이해하여야 한다.

- 한문 I 01-06 : ‘품사(品詞)’는 어휘를 의미와 기능에 따라 분류하여 공통된 성질을 가진 것끼리 모아 놓은 단어들의 갈래를 말한다. 한문의 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가지는 ‘실사’와 문법적 의미만을 나타내는 ‘허사’가 있다. 실사에 속하는 품사로는 명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 부사가 있다. 명사(名詞)는 사물이나 개념의 이름을 나타내는 단어이며, 대명사(代名詞)는 사람이나 사물, 장소 및 상태나 동작 등을 대신하여 가리키는 뜻을 나타내는 단어이다. 수사(數詞)는 사물의 수량(數量)이나 차례를 나타내는 단어이고, 동사(動詞)는 사람이나 사물의 동작, 행위, 심리 활동, 소유, 존재 등을 나타내는 단어이다. 형용사(形容詞)는 사람이나 사물의 성질 또는 상태를 나타내는 단어이며, 부사(副詞)는 동사나 형용사 또는 다른 부사를 수식하여 정도, 범위, 시간, 부정 등을 나타내는 단어이다. 허사에 속하는 품사로는 개사, 접속사, 어조사, 감탄사가 있다. 개사(介詞)는 일반적으로 명사나 대명사 등 명사류(名詞類) 앞에 놓여 그 명사류를 서술어와 연결해주면서 처소, 대상, 도구, 시간, 원인, 비교 등의 뜻을 나타내는 단어이다. 접속사(接續詞)는 단어와 단어, 어구(語句)와 어구, 문장과 문장 등을 서로 이어주는 구실을 하는 단어이고, 어조사(語調詞)는 단어나 어구 또는 문장의 앞, 가운데나 뒤에 와서 문법적인 의미나 어기(語氣) 등을 나타내는 단어이다. 감탄사(感歎詞)는 문장의 밖에 독립적으로 놓여 화자(話者)의 부름, 느낌, 놀람이나 응답을 나타내는 단어이다. 다만 허사의 경우 같은 품사에 속하는 허사들 간에도 문법적 기능과 의미 차이가 있으므로 각 허사의 특성을 명확히 이해하여 정확하게 문장을 해독할 수 있도록 하는 것이 중요하다.
- 한문 I 01-07 : 한문의 단어는 문장 안에서의 쓰임에 따라 품사가 바뀌고 의미가 달라지기도 한다. 명사는 동사처럼 쓰여 문장에서 그 자체로 술어가 되기도 하고, 동사 앞에서 부사처럼 쓰이기도 한다. 수사도 동사 앞에서 부사처럼 쓰이기도 하며 동사는 명사처럼 쓰이기도 한다. 형용사는 그 뒤에 명사나 대명사 등이 올 때 ‘~라고 여기다’는 뜻을 갖기도 하며 명사적으로 쓰이기도 한다. 따라서 한문의 품사는 본래 지니고 있는 의미뿐만 아니라 문장에서의 쓰임인 활용까지도 고려하여 이해할 수 있어야 한다.

#### - 학습 요소

- 한자의 모양·음·뜻, 부수, 자전 찾기, 필순, 한자의 짜임(象形, 指事, 會意, 形聲, 轉注, 假借), 단어의 짜임(주술 관계, 술목 관계, 술보 관계, 수식 관계, 병렬 관계), 품사, 실사(명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 부사), 허사(개사, 접속사, 어조사, 감탄사), 품사의 활용

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

##### - 교수·학습 방법

- 한자의 모양·음·뜻, 부수, 필순, 짜임은 한문 교육용 기초 한자 900자를 중심으로 한자의 특

성을 익히고 한문 학습의 기초적인 지식을 학습할 수 있도록 지도한다.

- 단어의 짜임은 단어를 형성하는 의미 요소들 사이의 결합 관계에 대한 학습을 통해 한자 어휘의 조어 방법을 이해하고 한문 학습의 기초적인 지식을 학습할 수 있도록 지도한다.
- 한자의 모양·음·뜻, 부수, 필순, 짜임의 교수·학습을 위해 부수 중심 학습, 구조 분석하기, 자원(字源) 활용하기, 사전(字典) 활용하기, 이미지컷 활용하기, 웹기반 중심 학습, 한자의 짜임을 활용하여 한자의 음과 뜻 유추하기 활동, 한자를 조합하여 새로운 한자 만들기 활동 등을 활용할 수 있다.
- 단어의 짜임 교수·학습을 위해 조어 분석하기, 언어 활용하기, 한자 어휘 찾아보기 활동, 신문 활용 학습 등을 활용할 수 있다.

- 교수·학습 방법 해설

- 이미지[그림]을 활용하여 한자를 더욱 쉽게 이해하고 익힐 수 있도록 하며 인터넷을 활용하여 한자 및 한자의 활용을 찾아보고, 인터넷 사전 및 사전, 인터넷의 교과서 이외 자료 등을 활용하여 한자와 어휘를 익히도록 지도한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력, 정보처리 능력 등을 기를 수 있다. (이미지컷 활용, 웹기반 중심 학습 등)
- 부수의 의미를 중심으로 여러 개의 한자로 확장하거나 한자의 짜임을 분석하여 한자를 학습한다. 학습자가 스스로 한자의 짜임을 분석해 보도록 하여 한자의 짜임을 자연스럽게 익힐 수 있도록 한다. 또한, 인터넷 및 사전을 통해서 한자의 자원(字源)을 알아보고 자원과 한자의 뜻 및 현재 한자의 모양과 관련성 등을 통해 한자와 한자의 특징을 익히는 활동 등을 통해 한자를 이해하도록 지도한다. 이러한 활동을 통하여 정보처리 능력 등을 기를 수 있다. (부수 중심 학습, 구조 분석하기, 한자의 자원(字源) 활용하기 등)
- 회의와 형성의 원리에 의해 만들어진 한자를 두 부분으로 합쳐지기 전 한자의 뜻과 음으로 결합된 한자의 뜻과 음을 유추해 봄으로써 학생이 스스로 쉽게 한자의 짜임을 이해할 수 있다. 또한, 기존에 만들어진 한자를 합쳐서 새로운 한자를 만들며 한자의 짜임을 추론하고 창조하는 과정을 통해 흥미를 가지고 학습할 수 있도록 지도한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있다. (한자의 짜임을 활용하여 한자의 뜻과 음 유추하기 활동, 한자를 합쳐서 새로운 한자 만들기 활동 등)
- 한자 카드 등을 활용하여 짜임에 맞게 어휘를 만들어 보는 활동을 통해서 단어의 짜임을 분석하고 활용할 수 있도록 지도한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있다. (조어 분석하기, 한자카드 활용하기 등)
- 학습한 한자나 어휘를 신문이나 잡지에서 직접 찾아보거나 어휘를 활용하여 짧은 글을 지어 보도록 하여 학습한 한자와 어휘를 실제 언어생활에서 적용할 수 있도록 한다. 신문·서적·표지판·광고 등을 제시하여 어휘를 학습하거나, 이미 학습한 어휘를 찾아보고 발표하여 한자와

한자 어휘의 활용을 실제로 확인할 수 있도록 한다. 이러한 활동을 통하여 한자와 한자 어휘 학습이 실제 언어생활과 상당부분 관련을 가지고 있음을 학생들이 직접적으로 확인할 수 있다. (언어 활용하기, 신문 활동 학습, 한자 어휘 찾아보기 활동 등)

- 유의사항

- 의사소통 능력, 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.
- 자전, 사전, 자료 찾기 등 조사활동을 통해 학습의 흥미 및 적극성을 유발하도록 하며, 한자와 단어의 짜임을 구별하는 분석 및 탐구하기, 발표하기, 활용하기 등 다양한 기능을 수행하며 학습할 수 있도록 지도한다.
- 주변과 생활에서 사용되는 한자 어휘에 대해 관심과 흥미를 가지고 학습할 수 있도록 지도한다.
- 조어 분석하기는 학습자가 이미 학습한 한자를 활용하며 한자의 음과 뜻 학습에 치우치지 않도록 하며, 한자 조합 순서에 따라 관계가 달라질 수 있음을 설명해보도록 한다. 또 다양한 용례를 제시하여 단어를 바르게 이해하고 풀이하는 방법을 익힐 수 있도록 한다.
- 한자의 짜임은 글자에 따라 이견이 있는 경우도 있으므로, 그 특징이 뚜렷한 한자를 통하여 학습의 흥미를 유발시키고 학습의 효과를 제고시킬 수 있는 범위 내에서 학습하게 하고, 짜임의 원리 자체를 지나치게 강조하지 않도록 한다.
- 단어의 짜임을 학습할 때에는 용어나 상호 관계를 도식적으로 강조하는 식의 문법 중심 학습에서 벗어나, 다양한 용례나 활동을 통하여 단어를 바르게 이해하고 풀이하는 방법을 익힐 수 있도록 한다.
- 품사를 학습할 때에는 문장의 풀이에 도움이 되는 범위 내에서 품사의 종류 및 특성을 개략적으로 이해하게 하는 것이 중요하고, 문법 자체를 지나치게 강조하지 않도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법

- 자원(字源)의 내용을 통해 한자의 모양·음·뜻과 한자의 부수에 대한 이해를 평가할 수 있다.
- 모양이나 음이 비슷하거나, 뜻이 같거나 비슷한 한자를 활용하여 한자의 모양·음·뜻을 평가할 수 있다.
- 자전 찾기 및 자전의 지면을 활용한 평가를 활용하여 모양·음·뜻과 한자의 부수, 한자의 짜임에 대한 이해를 평가할 수 있다.
- 일상생활에서 쓰이는 대화를 구성하여 그 속에 쓰인 어휘와 같은 뜻의 한자 또는 동음이의어로 쓰이는 어휘를 활용하여 한자의 모양·음·뜻을 평가할 수 있다.

- 실사와 허사의 구분은 제한된 짧은 문장을 활용하여 평가할 수 있다.

- 유의사항

- 한자의 특징, 한자의 짜임 등 한자와 관련된 기초적인 한문 지식의 성취와 그 활용에 중점을 두어 평가한다.
- 단어의 짜임은 단어의 풀이에 어려움을 겪지 않고 단어의 짜임을 확인할 수 있는 수준으로 평가한다.
- 단어의 짜임 등 어휘와 관련된 기초적인 한문 지식의 성취와 그 활용에 중점을 두어 평가한다.
- 일상 대화의 구성, 자신과 관련된 자료, 신문, 광고 등 학생 생활과 관련이 있는 다양한 자료를 활용하여 한자와 어휘 학습과 일상생활의 관련성을 느낄 수 있도록 평가한다.
- 한자와 단어의 짜임 등을 평가하기 위해 삽화나 사진, 신문, 광고 등 실생활 관련 자료를 활용한다.
- 자신의 이름, 생활, 꿈 등과 관련된 한자를 가지고 명함이나 자기소개 포트폴리오 등을 통해 학생 흥미와 능동성을 높이고, 한자의 활용에 중점을 두고 평가한다.

(2) 한문의 이해 - 문장과 글

한문은 고전 문언문으로 한자문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단의 하나로써, 우리 조상들 역시 수천 년 동안 한문을 사용하여 사상과 감정을 표현해 왔다. 따라서 문장의 구조와 유형 등 문법적인 지식을 바탕으로 글의 내용과 주제를 바르게 파악하고 한문 전적에 담긴 조상들의 사상과 감정을 올바르게 이해할 수 있도록 한다.

한문 I 02-01. 문장의 구조를 구별한다.

한문 I 02-02. 문장에서 생략되거나 도치된 성분을 찾고, 이를 문장 풀이에 활용한다.

한문 I 02-03. 문장의 유형을 구별한다.

한문 I 02-04. 글의 의미가 잘 드러나도록 바르게 소리 내어 읽는다.

한문 I 02-05. 토나 문장 부호가 달려 있는 글을 토나 문장 부호의 구실에 유의하여 바르게 끊어 읽는다.

한문 I 02-06. 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명한다.

한문 I 02-07. 한문 산문의 다양한 서술 방식을 통해 글의 내용을 이해하고 감상한다.

한문 I 02-08. 한시의 형식과 그 특징 및 시상 전개 방식을 통해 한시의 내용을 이해하고

감상한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 주요 성취기준 해설

- 한문 I 02-01 : 문장 성분에는 주성분과 부속성분, 독립성분이 있다. 문장 성분은 하나의 단어뿐만 아니라 몇 개의 단어가 결합한 어구나 그 자체로 주어와 서술어를 포함하고 있는 절(節)일 수 있다. 문장의 구조는 문장의 구성하는 성분들 사이의 일정한 결합 방식을 말한다. 주성분들 사이의 관계를 중심으로 보면 주술 구조, 주술목 구조, 주술보 구조, 주술목보 구조 등이 있다.
- 한문 I 02-02 : 한문의 문장 구조를 살펴볼 때는 제일 먼저 어순(語順)을 보고, 그 다음에 성분들 사이의 관계를 보아야 한다. 어순이 바뀌면 비문(非文)이 되거나 문장의 성분이 바뀔 수 있기 때문이다. 그러나 때때로 한문의 문장은 특정한 환경 아래에서 어순이 도치되어도 문장의 성분이 바뀌지 않는 경우가 있다. 가령, 술목 구조의 기본 어순은 서술어가 앞에 놓이고 목적어가 뒤에 놓인다. 그러나 특정한 조건 아래에서는 목적어가 서술어 앞에 놓이기도 한다. 곧, 의문(疑問)의 뜻을 나타내는 구문(構文)에서 의문대명사가 목적어로 쓰일 때, 또는 부정의 뜻을 나타내는 구문에서 지시대명사나 인칭대명사가 목적어로 쓰일 때에는 목적어가 서술어 앞에 온다. 또 한문은 문장 안에서 중복을 피하거나 표현을 간단하게 하기 위하여 문장 성분을 생략할 수 있다. 문장 성분의 생략은 앞 뒤 문장을 살펴보아 생략된 내용을 알 수 있는 경우에 가능하다.
- 한문 I 02-03 : 문장의 유형은 문장을 일정한 기준에 의거하여 분류한 것이다. 문장의 유형을 화자(話者)가 나타내는 어기(語氣)를 기준으로 나누면 평서문(平敍文), 의문문(疑問文), 명령문(命令文), 감탄문(感歎文) 등으로 분류할 수 있다. 평서문은 화자가 청자에게 특별히 요구하는 바 없이 하고 싶은 말을 단순하게 진술하는 문장이다. 긍정의 평서문과 부정의 평서문이 있다. 의문문은 화자가 청자에게 질문하여 대답을 요구하는 문장이다. 의문문에는 화자가 청자에게 실제 대답을 요구하는 일반 의문문 외에 말하는 사람이 상대방의 대답을 바라지 않으면서도 의식적으로 물어보는 반어 유형이 있다. 명령문은 화자가 청자에게 어떤 행동을 하도록 요구하거나 요청하는 문장이다. 상대방으로 하여금 모종의 행동을 금지하게 하는 어조를 표현하는 유형과 원망이나 청유의 어조를 표현하는 유형이 있다. 감탄문은 사물이나 사실에 느낌을 받아 슬픔, 기쁨, 놀라움 등의 감정을 나타내는 문장이다.
- 한문 I 02-06 : 한문[글]을 바르게 풀이하기 위해서는 단문, 산문, 한시 등 한문에 사용된 단어나 구절의 뜻, 문장이나 문단의 의미, 글의 구조나 전개 방식, 그리고 문체와 분위기 등을 고려하여 풀이할 수 있어야 한다. 한문[글]의 내용을 바르게 이해하기 위해서는 글을 구성하는 단어, 구절, 문장, 그리고 시구의 의미를 먼저 알아야 한다. 한문[글]의 주제를 바르게 이해하기 위해서는 단문, 산문, 한시 등 글의 내용 가운데 중심이 되는 내용이나 핵심이

되는 내용을 파악할 수 있어야 한다. 글의 주제가 표면에 명시적으로 드러나 있는 경우에는 글의 내용으로부터 주제를 합리적으로 추측하여 파악할 수 있지만, 글의 주제가 글의 표면에 드러나 있지 않거나 숨겨져 있는 경우에는 글의 전체적 내용으로부터 그 이면에 함축되어 있는 주제를 합리적으로 추측하여 파악하거나, 글의 제목, 핵심어, 지은이의 의도 등을 고려하여 글의 주제를 파악할 수 있어야 한다.

- 한문 I 02-07 : 한문 산문은 글의 종류와 목적에 따라 서로 다른 서술 방식을 사용한다. 가령, 인물의 언행이나 사건의 경과를 서술하는 글들은 주로 서사적(敘事的)인 서술 방식을 사용한다. 사물의 이치를 따지거나 자신의 사상을 천명함으로써 남을 설득시킬 것을 목적으로 하는 글들은 주로 의론적(議論的)인 서술 방식을 사용한다. 산천(山川)의 경물(景物)이나 지리(地理) 또는 사회의 풍속(風俗)이나 인정(人情)을 기술하는 글들은 주로 묘사적(描寫的)인 서술 방식을 사용한다. 사람이나 사물, 사건에 대해 느낀 개인의 감정을 표현하는 글들은 주로 서정적(抒情的)인 서술 방식을 사용한다. 또한 한문 산문은 문학적인 글은 물론 역사적·철학적인 글이나 심지어 실용적인 글조차도 각기 감상의 대상이 되는 하나의 작품이기도 하다. 여기서 감상(鑑賞)은 작품의 내용에 대한 이해를 바탕으로 작품의 가치를 평가·감정(鑑定)하고 아름다움과 재미를 느끼는 심미적(審美的) 활동이다. 작품의 가치를 평가하고 감정할 때에는 작품의 내용이 가지는 의미를 자신의 관점에서 설명할 수 있어야 하며, 작품의 아름다움과 재미를 느낄 때에는 작품에서 자신이 느끼기에 특별히 멋있거나 재미있는 부분이 왜, 그리고 어떻게 그렇게 멋있거나 재미있는지를 말할 수 있어야 한다. 한문 산문의 내용을 바르게 이해하고 감상하기 위해서는 글의 종류와 목적에 따라 서술 방식이 어떻게 달라지는지, 그리고 서술 방식이 달라짐에 따라 표현의 효과가 어떻게 달라질 수 있는지 등을 아울러 고려해야 한다.
- 한문 I 02-08 : 한시를 바르게 이해하고 감상하기 위해서는 한시의 시체(詩體), 압운(押韻), 대우(對偶) 한시의 시상 전개 방식 등 한시의 형식적 특징에 대한 지식을 어느 정도 알고 있어야 한다. 한시의 시체(詩體)는 격률의 정도에 따라 고체시(古體詩)와 근체시(近體詩)로 나뉘며, 한 구(句)의 자수(字數)에 따라 오언시, 칠언시 등이 있다. 압운법(押韻法)은 한시에서 특정한 구(句)의 끝자리를 운모(韻母)가 같은 글자로 맞추는 것을 말한다. 이때 압운된 글자를 운자(韻字)라고 한다. 운자는 대체로 짝수 구의 끝자리에 다는데, 첫째 구의 끝자리에도 달 수 있다. 대우법(對偶法)은 한시에서 나란히 이어지는 두 구가 내용상으로는 어법상으로 서로 짝을 이루도록 하는 것을 말한다. 대우를 이루는 두 구는 앞의 구를 출구(出句), 뒤의 구를 대구(對句)라고 부른다. 한시(漢詩)의 시상(詩想) 전개 방식은 기승전결(起承轉結)의 네 단계로 구성되는 것이 일반적이다. 곧, 네 구(句)로 된 한시인 절구(絶句)의 경우, 기구(起句)에서 시상을 불러일으키고, 승구(承句)에서 시상을 이어받아 확대·발전시키며, 전구(轉句)에서 시상에 변화를 주어 장면이나 분위기를 비약·전환시켰다가, 결구

(結句)에서 전체의 시상을 마무리하는 것이다. 한시를 바르게 이해하고 감상하려면 시상 전개 과정을 잘 살펴서 시 전체의 분위기를 읽어낼 수 있어야 한다.

- 학습 요소

- 문장의 구조(주술 구조, 주술목 구조, 주술보 구조, 주술목보 구조), 절(節), 문장 성분의 생략(省略)·도치(倒置), 문장의 유형(평서문, 의문문, 명령문, 감탄문), 화자(話者), 청자(聽者), 소리 내어 읽기, 끊어 읽기, 글의 내용과 주제, 한문 산문의 이해와 감상, 한문 산문의 서술 방식(서사, 의론, 묘사, 서정), 한시의 이해와 감상(시체-오언시·칠언시, 押韻, 對偶, 시상 전개 방식)

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법

- 문장과 글은 문법적인 지식을 바탕으로 글의 내용과 주제를 바르게 파악하여 이해하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- 문장의 구조 교수·학습을 위해 구조 분석하기, 어순 구조를 통한 독해하기, 허사 풀이를 통한 독해하기 등을 활용할 수 있다.
- 소리내어 읽기 교수·학습을 위해 낭송하기 등을 활용할 수 있다.
- 내용과 주제 교수·학습을 위해 강의법, 토의·토론 학습, 역할놀이 학습, 그림 활용 학습, 연극·방송 활용 학습, 역사 신문 활용 학습, K-W-L(아는 것-알고 싶은 것-배운 것) 활동, 저자에게 질문하기 활동 등을 활용할 수 있다.
- 이해와 감상 교수·학습을 위해 매체 활용 감상하기, 그림·만화를 활용한 한시 감상하기, 현대시와 비교를 통한 한시 감상하기, 반응 일지 쓰기를 활용한 감상하기 등을 활용할 수 있다.

- 교수·학습 방법 해설

- 문장 구조를 분석하고, 우리말 어순(語順)과 비교해가며 문장 독해에 활용하거나, 기본적인 허사의 용법을 교과서에서 추출하여 지도하고 이를 문장의 독해에 활용한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력 등을 기를 수 있다. (구조 분석하기, 어순 구조를 통한 독해하기, 허사 풀이를 통한 독해하기 등)
- 교사가 먼저 소리내어 읽으면 학습자가 함께 소리내어 읽는 방법, 모둠별로 선창자(先唱者)를 정해 낭독하는 방법 등을 활용할 수 있다. (낭송하기 등)
- 글의 내용과 주제, 이해와 감상을 위해서 모둠별로 토의·토론 학습을 활용한다. 교사는 토의·토론에 적합한 주제를 제시한다. 모둠별로 토의·토론한 내용을 정리하고, 모둠끼리 서로의 토의·토론 내용을 발표하도록 하여 모둠 간 토의·토론 내용을 교류하고 상호 이해하는 활동을 경험해보도록 한다. 이러한 활동을 통하여 정보처리 능력과 창의적 사고 능력 등을 기를 수

있다. (토의·토론 학습 등)

- 학생들에게 글의 내용과 연관된 특수한 상황이나 장면에 처해보도록 하거나 글에 등장하는 인물의 역할을 실행해보도록 한다. 이러한 활동을 통하여 글의 내용 이해뿐만 아니라 자신이나 타인이 지니고 있는 가치관 혹은 신념을 깊이 있고 명확하게 이해할 수 있는 계기를 마련할 수 있도록 한다. (역할놀이 학습 등)
- 문장과 글을 읽고 난 후 그림, 연극·방송, 역사 신문 등을 활용하여 내용과 주제를 다양한 형태로 발표한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력과 정보처리 능력 등을 기를 수 있다. (그림을 활용하기, 연극·방송극을 활용하기, 역사 신문 활용하여 발표하기 등)
- 글의 내용과 주제 등을 예측하기 위해 K-W-L(아는 것-알고 싶은 것-배운 것) 활동을 한다. 글의 주제나 개념에 대해 이미 ‘알고 있는 것(Knowing)’을 기록하고, ‘알고 싶은 것(Wanting)’을 기록하고, 글을 다 읽은 후에는 ‘배운 것(Learning)’을 기록한다. 학생들이 글을 읽기 전이나 읽는 동안 도해 조직자를 활용하여 이미 알고 있는 지식을 활성화하고 글의 내용과 주제 등을 예측하는 데 도움을 주는 활동을 활용한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력 등을 기를 수 있다. (K-W-L 활동 등)
- 글의 내용과 주제를 분석하기 위하여 교과서 내용이나 정보에 대한 질문이 아니라 저자가 글을 쓴 의도에 대한 질문에 논의를 집중시켜서 저자가 무엇을 말하는지 생각하게 한다. 학생들은 모둠이나 짝 활동으로 생각한 내용을 서로에게 문제를 출제한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력과 통합적인 사고력을 기를 수 있다. (저자에게 질문하기 등)
- 대중가요나 음악을 통한 매체 활용 감상, 한시를 그림이나 만화로 표현하기, 한시와 느낌이 비슷한 현대시와 비교하여 내용 감상하기, 시인과 인터뷰하기, 같은 주제를 가진 시(詩)나 수필, 편지글로 재구성하는 한시 갈래 바꾸기 등의 활동을 통하여 한시를 감상하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 한시의 내용을 피드백하고 내용에 대한 흥미로운 경험을 하여 심미적 감성을 향상시킬 수 있도록 한다. (그림·만화를 활용한 한시 감상하기, 현대시와 비교를 통한 한시 감상하기 등)
- 작품을 읽는 중이나 읽은 후의 자신의 견해를 자유롭게 반응일지에 쓰도록 한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있도록 한다. (반응일지 쓰기를 활용한 감상하기 등)

#### - 유의사항

- 의사소통 능력, 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력, 심미적 감성 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.
- 문장 구조나 허사를 통해 기본적인 한문의 풀이 순서를 익힐 수 있도록 하되, 문장 구조나 허사에 지나치게 치중하지 않도록 한다.
- 문장의 유형을 지나치게 분석하기보다는 해석하는데 초점을 맞추고 화자가 나타내는 어기의



특징을 파악하여 여러 가지 문장의 유형이 있음을 이해할 수 있도록 한다.

- 낭송하기는 글의 내용을 떠올리고 음미하며 학습 내용을 정리할 수 있도록 한다.
- 현토는 토의 종류가 워낙 많고 현대 국어에서는 잘 사용되지 않는 조사나 어미가 토로 사용되는 경우도 있으므로 한문 단문에서 실제로 사용된 토에 대해서만 그 구실을 이해할 수 있도록 한다.
- 문장과 글을 읽고 난 후 모듈별로 다양한 활동을 통해 글을 스스로 이해하려는 자발적인 노력을 유도하고 창의성을 자극할 수 있도록 한다.
- 글의 종류와 목적에 따라 서술 방식이 어떻게 달라지는지, 서술 방식이 달라짐에 따라 표현의 효과가 어떻게 달라질 수 있는지 등을 아울러 고려하여 지도한다.
- 한시는 시상 전개 방식에 대한 기계적 학습을 지양하고 한시의 이해와 감상에 도움이 될 수 있도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### - 평가 방법

- 제시된 한자를 이용하여 한문 문장을 만들고 풀이하기, 대구를 이용한 단문 작문 만들기 등을 활용하여 한문 문장 구조나 문장 유형 문기를 평가할 수 있다.
- 문장의 풀이 순서 묻기, 허사의 쓰임 묻기 등을 통하여 글을 바르게 풀이하는 능력을 평가할 수 있다.
- 개인별 또는 모듈별로 한문 문장을 큰 소리로 낭송하거나 토가 달려 있는 글을 토의 구실에 유의하여 바르게 끊어 읽기를 활용하여 소리내어 읽기와 끊어 읽기를 평가할 수 있다.
- 그림 또는 사진과 함께 한문 단문이나 산문을 제시하고 관련 있는 내용이나 주제를 묻기 등을 활용하여 내용과 주제를 평가할 수 있다.
- 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 연극·방송극 대본 만들고 역할극 하기, 저자에게 질문하기, 주인공과 가상 인터뷰하기, 가상 신문 만들기 등을 활용하여 이해와 감상을 평가할 수 있다.
- 한시에 맞는 음악 찾아 발표하며 한시 낭송하기, 사단 만화로 표현하기, 한시와 느낌이 비슷한 현대시 찾기, 한시 패러디하기, 한시와 같은 주제를 가진 다른 글로 표현하기, 반응 일지 쓰기 등을 활용하여 한시의 이해와 감상을 평가할 수 있다.

##### - 유의사항

- 문장의 구조 및 유형 등은 문법적 내용보다는 내용을 이해하고 감상하는 데 활용할 수 있도록 평가한다.
- 한문 산문 및 한시의 감상은 배움의 경험 이전과 이후의 변화에 집중하며 학습의 과정에 대

한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.

- 지필평가, 관찰, 면담, 점검표, 논술 등 다양한 방법으로 평가를 실시하고, 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.

### (3) 한문의 활용 - 한자 어휘와 언어생활

우리가 일상생활에 쓰는 어휘는 상당 부분 한자에 바탕을 두고 있으며, 함축적이고 비유적인 뜻을 지닌 성어를 이용해 표현하는 경우도 흔하다. 또한 다른 교과에서 사용하는 학습 용어의 상당수도 한자 어휘로 이루어져 있다. 따라서 한문 교육용 기초 한자 1,800자를 중심으로 한자에 바탕을 둔 일상 용어와 학습 용어, 성어를 익혀 언어생활을 원활히 하고 다른 교과에서 사용하는 학습 용어를 바르게 이해할 수 있도록 한다.

한문 I 03-01. 한자로 이루어진 일상 용어를 맥락에 맞게 활용한다.

한문 I 03-02. 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 맥락에 맞게 활용한다.

한문 I 03-03. 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용한다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- 한문 I 03-02 : 언어생활에서 사용되는 어휘 중에는 개념적, 추상적 의미를 표현하거나 심오한 사상이나 문화를 배경으로 하는 한자 어휘가 많다. ‘학습 용어’는 다른 교과에서 사용되는 어휘 중 해당 학문이나 전문 분야에서 특별한 의미로 사용되는 한자 어휘를 말한다. 고등학교 한문 I에서는 한문 교육용 기초한자 1800자로 이루어진 한자 어휘의 뜻을 명확히 이해하고, 다른 교과 학습에 활용할 수 있도록 해야 한다.

##### - 학습 요소

- 일상 용어, 학습 용어, 성어(겉 뜻, 속뜻, 유래)

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

##### - 교수·학습 방법

- 일상 용어, 학습 용어, 성어 등의 학습은 읽기, 풀이하기, 조사하기, 발표하기, 활용하기 등의 활동이 중심이 될 수 있도록 지도한다.

- 일상 용어, 학습 용어의 교수·학습을 위해 유의(類義) 또는 반의(反意)의 뜻을 갖는 어휘 찾기, 의미망 만들기, 신문이나 방송 영상 활용하기, 퀴즈나 퍼즐 등 게임 활동 등을 활용할 수 있다.
- 성어의 교수·학습을 위해 문제중심학습, 스토리텔링(storytelling) 활용하기, 역할놀이학습, 게임 활동, 고사성어 미니 북 만들기, 영상매체 활용하기, 성어를 활용한 캘리그래피(calligraphy) 만들기 등을 활용할 수 있다.

#### - 교수·학습 방법 해설

- 한자 어휘를 주제 중심으로 관련된 어휘를 모두 동원하여 범주화하도록 한다. 단어들이 서로 어떻게 연결되어 있는지를 알 수 있게 해주는 일종의 도식(圖式)인 의미망을 만들어 일상 용어나 학습 용어를 범주별로 구조화하여 주제에 대한 어휘력을 신장한다. 이러한 활동을 통하여 어휘력, 독해력을 향상시킬 수 있다. (의미망 만들기 등)
- 신문이나 방송 영상 등의 자료에서 일상 용어를 찾아 사전이나 자전으로 한자와 뜻을 찾고 풀이하며 용례를 익힌다. 학습한 어휘를 활용하여 짧은 글을 지어보도록 하여 일상 용어를 실제 언어생활에 활용하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 한자 어휘의 뜻을 명확하게 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있다. (신문이나 방송 영상 활용하기 등)
- 유래를 가지고 있는 성어의 고사(故事)와 관련된 속뜻을 학습할 수 있는 실제적인 문제 상황을 제시한다. 제시된 문제를 해결하기 위하여 개별 학습과 협동 학습을 통해 공통의 해결안을 마련하는 과정에서 학습이 이루어지도록 한다. 이러한 활동을 통하여 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용하는 의사소통 능력 등을 기를 수 있다. (문제중심학습 등)
- 성어의 유래를 학습하거나 성어의 활용을 위해 이야기 구조나 삽화 등을 제시하고 학습자가 이야기를 완성하도록 한다. 상대방에게 알리고자 하는 바를 재미있고 생생한 이야기로 설득력 있게 전달할 수 있도록 한다. 이러한 활동을 통하여 성어의 유래와 속뜻을 명확히 이해하고 맥락에 맞게 활용하는 정보처리 능력 등을 기를 수 있다. (스토리텔링(storytelling) 활용하기 등)
- 고사성어의 겉 뜻, 속뜻, 유래 등을 다양한 책 접기를 활용해 미니 북을 만들고 발표한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있다. (고사성어 미니 북 만들기 등)
- 성어의 내용이나 의미를 함축하는 그림과 함께 캘리그래피로 표현한다. 미술과와 융합 수업을 활용하면 효과적으로 수업을 진행할 수 있다. 이러한 활동을 통하여 인성 역량 등을 기를 수 있다. (성어를 활용한 캘리그래피 만들기)

#### - 유의사항

- 의사소통 능력, 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.

- 학습 용어의 교수·학습을 위해 다른 과목과의 유기적 연계가 가능한 교육과정을 구성하여, 교과 간 유사 개념의 연결, 공통 주제 연결 등을 통한 통합 수업의 여건을 조성한다.
- 일상 용어와 학습 용어 등의 한자 어휘를 익히는 것은 한자 어휘의 음, 뜻, 짜임 등을 단순히 이해하는 것이 아니라, 언어생활과 다른 교과 학습에 활용하도록 하는 데 주요 목적이 있다. 따라서 한자 어휘를 학습할 때에는 단어를 이루고 있는 한자의 뜻과 그 개념을 연관 지어 이해할 수 있도록 한다.
- 실생활과 관련된 재미있는 경험이나 사례, 내용 등을 삽화나 사진 자료로 제시하여 학생들의 호기심이나 흥미를 유발할 수 있도록 한다.
- 소집단 학습 활동을 통해 협력하여 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 조력자로서의 교사 역할을 강화하도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### - 평가 방법

- 일상 용어와 학습 용어의 지시적·문맥적·비유적 의미를 이해하고 표현하는 능력, 성어를 정확하게 이해하고 표현하는 능력을 평가할 수 있다.
- 한글 번역문, 현대의 글, 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료, 실생활 관련 공익 포스터 등을 활용하여 일상 용어를 평가할 수 있다.
- 일상 용어를 평가하기 위해 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료, 실생활 관련 공익 포스터 등을 활용할 수 있다.
- 낱말 퀴즈, 속담과 연계하여 묻기, 제시된 한자를 조합하여 성어 만들기 등을 활용하여 성어를 평가할 수 있다.
- 제시하는 주제에 대하여 주어진 성어를 활용하여 조건에 맞게 서술하는 유형으로 평가할 수 있다.
- 제한된 시간에 정한 개수의 일상 용어나 학습 용어를 컴퓨터나 사전 등을 활용하여 검색하고 보고서 작성하기를 활용하여 평가할 수 있다.

##### - 유의사항

- 성어의 유래를 한글 번역문이나 그림 등으로 제시하거나 성어를 활용하는 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료 등을 활용한다.
- 수업 중 실제 수행활동을 관찰하여 과제수행 과정 평가 및 다른 학생들과 소통하는 정의적 태도 및 문제 해결을 위한 의사소통 능력 평가를 위해 관찰 및 수행 결과물을 평가하거나 동료평가를 활용한다.
- 학습의 결과로 측정가능한 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐만 아니라 학습의 과정에서

나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가한다.

#### (4) 한문의 활용 - 한문과 인성

한문 기록 속에는 인간의 존엄성 상실, 사회적 약자에 대한 무시, 물질 만능주의와 극단적 이기주의의 만연 등 현대 사회가 당면하고 있는 여러 가지 문제에 대해 해답을 찾을 수 있는 자료들이 많다. 따라서 현재적 의미에서 가치가 있고 실천 가능한 내용을 정선하여 학습함으로써 건전한 가치관과 바람직한 인성을 형성하는 데 도움을 줄 수 있도록 한다.

한문 I 04-01. 한문 기록에 담긴 선인들의 지혜, 사상 등을 이해하고, 현재적 의미에서 가치가 있는 것을 내면화하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양한다.

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### - 학습 요소

- 선인들의 지혜와 사상에 대한 이해, 공감, 현재적 의미와 가치 발견, 생활 적용, 가치관 정립, 인성 함양

##### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

###### - 교수·학습 방법

- 한문 기록 속에 담긴 선인들의 지혜·사상에 대한 올바른 이해와 공감을 바탕으로 그것의 현재적 의미와 가치를 발견하여 생활에 적용함으로써 건전한 가치관을 정립하고 올바른 인성을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 선인들의 지혜와 사상에 대한 이해·공감의 교수·학습을 위해 핵심 한자를 활용한 문장 만들기, 텍스트 세 번 읽기, 영상 매체를 활용한 토의·토론 활동 등을 활용할 수 있다.
- 현재적 의미와 가치의 발견 및 생활 적용의 교수·학습을 위해 역할놀이학습, 한줄 감상평 쓰기, 나만의 자경문(自警文) 만들기, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 문자도 재구성하기 등을 활용할 수 있다.
- 가치관 정립 및 인성함양의 교수·학습을 위해 명언·명구 암송하기, 성찰일기 쓰기, 문제 상황 해결하기 등을 활용할 수 있다.

###### - 교수·학습 방법 해설

- 핵심 한자를 활용하여 완성 가능한 문장을 작성하고, 문장 속 가치관을 탐색하게 한다. 주어진 텍스트를 내용 그대로 읽기, 텍스트를 쓴 저자의 생각과 마음을 읽기, 자신의 경험과 삶을

적용하여 읽기의 세 단계를 거쳐 읽도록 한다. 이러한 활동을 통하여 선인들의 사상을 올바르게 이해하게 되며 개인적 경험의 적용이나 타인의 발표를 통해 이해된 내용을 공감할 수 있는 인성 역량을 기를 수 있다. (핵심 한자 활용 문장 만들기, 영상 매체를 활용한 토의·토론 학습 등)

- 문제 상황을 제시하고 학습자에게 역할을 부여하여 역할 속 인물의 상황과 마음을 헤아려 보도록 하거나, 선인들의 자경문(自警文) 또는 문자도(文字圖)를 학습한 후 그 내용을 재구성하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 선인들의 사상 속에 담긴 현재적 가치와 의미를 발견하고 내면화할 수 있을 뿐만 아니라 그 과정을 통해 심미적 감성을 기를 수 있다. (역할 놀이 학습, 한 줄 감상평 쓰기, 나만의 자경문(自警文) 만들기, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 문자도 재구성하기 등)
- 암송한 명언·명구 중 가장 인상적인 문장을 골라 그 문장을 기준으로 자신의 삶을 돌아보는 성찰 일기를 쓸 수 있다. 이러한 활동을 통하여 학습자는 건전한 가치관을 탐색하고 자신의 입장을 세우는 과정을 통해 자기 성찰의 태도를 기르고 책임 있는 의사 결정을 할 수 있다. (명언·명구 암송하기, 성찰 일기 쓰기, 문제 상황 해결하기 등)

#### - 유의사항

- 선인들의 인간관, 학문관, 자연관, 역사관 등의 다면적 가치관을 조화롭게 이해할 수 있도록 다양한 텍스트를 활용하도록 한다.
- 인성 역량은 성실, 정직, 약속, 용서, 배려, 책임, 소유, 포용 등의 인간관계 역량과 도덕적 예민성, 도덕적 판단력, 의사 결정 능력, 행동실천력 등의 인성 판단력을 종합적으로 기를 수 있는 다양한 교수학습 방법을 적용하도록 한다.
- 강의식 수업보다는 학습자가 스스로 생각하고 판단하고 선택할 수 있는 수업을 통해 선인들의 지혜와 가치를 내면화함으로써 생활에 적용하여 인성 함양으로 연결될 수 있도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### - 평가 방법

- 질문지 또는 자유반응질문법과 같이 학습자가 주체가 되는 평가 방법을 활용하여 명언·명구 재해석하기, 명사와의 인터뷰, 한 줄 감상평쓰기 등을 통해 학습자가 선인들의 지혜와 사상에 대해 이해하고 공감하였는지 평가할 수 있다.
- 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기의 과정과 발표 장면, 나만의 문자도 만들기 발표 장면 등에서 관찰법 또는 평정법 등을 활용하여 선인들의 지혜와 사상의 가치를 생활에 어떻게 적용하는지 평가할 수 있다. 이 때, 평가척도법이나 반응 쓰기를 활용한 학생 상호 평가나 학습자의 자기 평가도 활용할 수 있다.

- 성찰일지 쓰기, 내 삶을 변화시킨 명언·명구 고르기 등을 통해 가치관의 정립 및 인성 함양에 대한 학습자의 성장과 변화를 평가할 수 있다. 다만, 가치관 정립이나 인성 함양의 경우 단기 간 또는 단편적 결과에 대한 평가는 적절하지 않으므로 학생의 변화와 성장을 지속적으로 관찰할 수 있는 관찰법, 면접법 등의 방법을 활용할 수 있다.

- 유의사항

- 인성 영역의 평가는 정의적 영역의 평가가 중심이 되므로 교사 중심의 평가를 지양하고 학생 상호 평가나 자기 평가를 적극적으로 활용한다.
- 정의적, 과정적 요소가 평가에서 반영될 수 있도록 한다.
- 토의·토론의 과정이나 발표와 공감의 과정 속에서 얻게 되는 경청, 배려, 협동, 공감 능력 등의 인성 역량에 대한 학습을 위하여 다양한 방식의 긍정적 피드백을 제공함으로써 행동 변화 및 인성 함양으로 이어질 수 있도록 한다.

(5) 한문의 활용 - 한문과 문화

우리 생활에 면면히 이어져 내려 온 전통문화는 대부분 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있다. 또한 우리는 우리만의 민족 문화와 별도로 한자문화권에 속하는 국가들과 일정 부분 공유하는 정신문화도 지니고 있다. 따라서 한문 기록에 담긴 우리의 전통 문화 및 한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 익혀 전통문화를 계승·발전시키고 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시킬 수 있는 태도를 형성하도록 한다.

한문 I 05-01. 한문 기록에 담긴 우리의 전통문화를 바르게 이해하고, 미래 지향적인 새로운 문화 창조의 원동력으로 삼으려는 태도를 형성한다.

한문 I 05-02. 한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 통해 상호 이해와 교류를 증진시키려는 태도를 형성한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법

- 전통문화의 올바른 이해를 통하여 계승과 발전을 도모하기 위한 태도, 한자문화권의 상호 이

해와 교류 증진에 기여할 수 있는 태도를 형성할 수 있도록 지도한다.

- 전통문화의 계승과 발전의 교수·학습을 위해 토의·토론 학습, 문제 중심 학습, 협동 학습, 프로젝트 학습, 문화유산 답사 활동 등을 활용할 수 있다.
- 한자문화권의 상호 이해와 교류의 교수·학습을 위해 교과 간 융합 학습, 신문 활용 학습, 웹 기반 중심 학습, 비교 학습 등을 활용할 수 있다.

- 교수·학습 방법 해설

- 전통문화의 현재적 의미나 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진을 위한 방안 등에 대하여 모듈별로 토의한다. 모듈별로 토의한 내용을 정리하고, 모듈끼리 서로의 토의 내용을 발표하도록 하여 모듈별 토의 내용을 교류하고 상호 이해하는 활동을 경험해보도록 한다. 이러한 활동을 통하여 자연스럽게 전통문화에 대한 이해와 계승·발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진을 위한 방안을 모색할 수 있다. (토의·토론 학습 등)
- 학습자에게 전통문화와 관련한 문제 상황(전통문화가 갖는 현재적 의미, 전통문화에 대한 긍지와 주체적으로 발전시킬 수 있는 방법, 전통문화를 창조적으로 계승·발전시키려는 태도, 한자문화권의 상호 이해와 교류를 증진시킬 수 있는 방안, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위하여 할 수 있는 일 등)을 제시한 후 개인별·모듈별 활동을 통하여 문제를 해결하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 전통문화를 이해하고 계승·발전시킬 수 있는 역량을 기를 수 있다. (문제 중심 학습 등)
- 신문에서 한자문화권 국가들의 기사를 수집하고 활용하여 학습자들이 한자문화권의 상호 이해와 교류의 역량을 갖출 수 있도록 한다. 학습자는 수집한 신문 자료를 일정한 기준에 의거하여 분류하도록 지도하고, 토의·토론·발표 등의 교수·학습과정을 통하여 한자문화권의 문화에 대하여 학습한다. 이러한 활동을 통하여 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진의 역량을 갖출 수 있다. (신문 활용 학습 등)
- 다른 교과와 융합하여 교수·학습할 수 있는 요소를 추출한다. 이렇게 추출된 융합 요소는 교과 간 교사의 긴밀한 협력을 통하여 교수·학습을 진행한다. 이러한 교수·학습은 한자를 이용해 자국의 문화를 기록함에 따라 생긴 공통적인 요소를 역사적·사회문화적 배경과 관련지어 이해하기에 유용하다. 이러한 활동을 통하여 창의적이고 통합적인 사고 능력 등을 기를 수 있다. (교과 간 융합 학습 등)
- 한자문화권에 속하는 국가의 문화에 대하여 사전, 서적, 온라인 자료 등을 통해 조사한다. 모듈별로 조사한 자료를 활용하여 발표 내용을 구성하고 발표한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력과 정보 처리 능력 등을 기를 수 있다. (프로젝트 학습 등)

- 유의사항



- 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.
- 토의 학습은 토의 과정에서 소외되는 학생이 발생하지 않도록 학습자의 수준에 맞는 적절한 토의 주제를 제시하거나 학생들이 스스로 선정하도록 한다.
- 문제 중심 학습은 학습자의 수준에 적절한 문제를 제시하여 소외되거나 학습에 어려움을 겪는 학습자가 발생하지 않도록 한다.
- 신문 활용 학습은 신문뿐만 아니라 인터넷 검색, 웹사이트 자료 등도 학습자들이 활용할 수 있도록 지도한다.
- 교과 간 융합 학습은 사전에 치밀하게 계획하고 다른 교과 교사와의 긴밀한 협력을 통하여 원활하게 교수·학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- 프로젝트 학습은 학생들이 다양하고 풍부한 방법으로 자료를 찾아 창의적이고 여러 기능을 활용하여 발표할 수 있도록 한다.
- 짧은 시간의 교수·학습을 통하여 태도를 형성하는 것은 어려운 일이다. 따라서 학생들이 전통 문화의 올바른 이해와 창조적 계승, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진을 위하여 어떠한 태도를 가져야 하는지에 대하여 생각해보고 발표하는 과정을 통해 자연스럽게 교수·학습 목표가 달성될 수 있도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### - 평가 방법

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류를 증진시키려는 태도를 평가할 수 있다.
- 전통문화가 갖는 현재적 의미, 전통문화에 대한 긍지와 주체적으로 발전시킬 수 있는 방법, 전통문화를 창조적으로 계승·발전시키려는 태도, 한자문화권의 상호 이해와 교류를 증진시킬 수 있는 방안, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위하여 할 수 있는 일 등의 주제를 제시하고 이에 대하여 토의·토론이나 조건에 맞게 서술하는 유형으로 평가할 수 있다.
- 한자문화권의 문화(의복[衣], 음식[食], 주거[住] 등)에 대하여 자신의 경험이나 신문·방송, 인터넷 자료 등을 활용하여 조사하고 작성한 포트폴리오를 평가할 수 있다.

##### - 유의사항

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위한 태도 형성 등에 중점을 두고 평가하고 과정 중심 평가를 적극 활용한다. 상호 평가, 동료 평가를 적극 활용하고 객관성을 확보할 수 있도록 한다.
- 짧은 시간에 태도를 형성하는 것은 어려우므로 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위해 가져야 할 태도에 대하여 자신의 생각을 글로 표현할 수

있는 능력을 기를 수 있도록 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### (1) 기본 원리

- 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성의 교과 역량을 기를 수 있도록 교수·학습한다.
- ‘한문의 이해’와 ‘한문의 활용’ 영역의 학습이 유기적·통합적으로 이루어지도록 교수·학습한다.
- 목표 달성에 효과적인 교수·학습을 다양하게 운영하되, 학습자가 중심이 되어 적극적으로 참여하는 창의적인 학습 활동이 될 수 있도록 한다.
- 학생들의 발달 수준 및 교육 목표와 내용을 고려하여 다양한 교수학습 방법을 선택하여 적용한다. 학생들의 발달 특성, 수업에서 도달하고자 하는 목표와 학습 내용, 수업 상황, 학습 자료, 영상자료 등 교수학습에 영향을 미치는 변인들을 고려하여 토론, ICT 활용, 협동학습, 역할놀이, 프로젝트 학습, 문제해결학습, 가치탐구학습, 등 다양한 방법을 융통성 있게 적용한다.
- 학습자의 학습 준비 정도나 성취 기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수 학습 방안을 계획한다.
- 교수·학습 내용 및 활동의 수준을 ‘최대 수준’ 보다는 ‘최소 적정 수준’으로 하여 창의 융합·연계 수업, 교육과정 재구성 등이 가능하도록 한다.
- 학습자, 가정, 사회의 요구를 수렴하여 학습자의 일상생활에 도움이 되고, 학교급 간 및 다른 교과와의 융합·연계가 가능하도록 교수·학습한다.

#### (2) 방법 및 유의사항

- 학습자가 쉽고 재미있게 학습할 수 있도록 하되, 다음 사항에 유의하여 교수·학습 방법을 제시한다.
- ‘한문의 이해’ 영역의 ‘한자와 어휘’는 부수 중심 학습, 구조 분석하기, 자원(字源) 활용하기, 사전(字典) 활용하기, 이미지컷 활용하기, 웹기반 중심 학습, 한자의 짜임을 활용하여 한자의 뜻과 음 유추하기 활동, 한자를 합쳐서 새로운 한자 만들기 활동 조어 분석하기, 언어 활용하

기, 한자 어휘 찾아보기 활동, 신문 활용 학습 등을 활용하여 한자의 모양·음·뜻, 부수, 필순, 한자의 짜임, 단어의 짜임, 실사와 허사, 품사의 활용에 대해 올바르게 이해할 수 있도록 지도한다.

- ‘한문의 이해’ 영역의 ‘문장과 글’은 구조 분석하기, 어순 구조를 통한 독해지도하기, 허사지도를 통한 독해지도하기, 낭송하기, 현토하여 읽기, 강의법, 토의 학습, 토론 학습, 역할놀이 학습, 그림을 활용한 학습, 연극·방송극 활용 학습, 역사 신문을 활용 통합 학습, K-W-L(아는 것-알고 싶은 것-배운 것) 활동, 저자에게 질문하기 활동, 대중가요나 음악을 통한 매체 활용 감상, 그림·만화를 활용한 한시 감상, 현대시와 비교를 통한 한시 감상, 반응 일지 쓰기를 활용한 감상 등을 활용하여 문장의 구조, 문장 성분의 생략과 도치, 문장의 유형, 소리 내어 읽기, 끊어 읽기, 내용과 주제, 이해와 감상에 대해 올바르게 이해할 수 있도록 지도한다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한자 어휘와 언어생활’은 유의(類義) 또는 반의(反意)의 뜻을 갖는 어휘 찾기, 의미망 만들기, 신문이나 방송 영상 활용하기, 퀴즈나 퍼즐 등 게임 활동, 문제중심 학습, 스토리텔링(storytelling) 활용하기, 역할놀이학습, 게임 활동, 고사성어 미니북 만들기, 영상매체 활용하기, 성어를 활용한 캘리그래피(calligraphy) 그리기 등을 활용하여 일상 용어, 학습 용어, 성어에 대해 올바르게 이해하고 활용할 수 있도록 지도한다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 인성’은 핵심 한자를 활용한 문장 만들기, 텍스트 세 번 읽기, 영상 매체를 활용한 토의·토론 활동, 역할놀이학습, 한줄 감상평 쓰기, 나만의 자경문(自警文) 만들기, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 문자도 재구성하기, 명언·명구 암송하기, 성찰일기 쓰기, 문제 상황 해결해 보기 등을 활용하여 선인들의 지혜와 사상에 대해 올바르게 이해하고 내면화하여 바른 인성을 함양할 수 있도록 지도한다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 문화’는 토의·토론 학습, 문제 중심 학습, 협동 학습, 프로젝트 학습, 문화유산 답사 활동, 교과 간 융합 학습, 신문 활용 학습, 웹기반 중심 학습, 비교 학습 등을 활용하여 전통문화에 대해 올바른 이해 및 계승 발전과 한자문화권의 언어와 문화에 대한 기초 지식을 바탕으로 상호 이해와 교류를 증진에 기여하고자 하는 태도를 형성할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 매체 자료를 활용하여 학습 효과를 높이되, 교사와 학습자가 쌍방향으로 소통할 수 있도록 한다.
- 교수·학습 자료는 학습자의 흥미와 동기를 유발하여 학습자 중심의 학습이 이루어지도록 구성한다.
- 교수·학습 자료는 한문 독해 능력을 기르고, 선인들의 삶과 지혜를 이해하며, 전통문화를 이해하고 계승하는 데 도움이 되는 것과, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 도움이 되는 것으로 선정한다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’의 교수·학습 효과를 높이기 위해 매체 자료를 포함한 각종 자료

를 효율적으로 활용한다.

## 나. 평가 방향

### (1) 기본 원리

- 한문과 핵심 역량을 바탕으로 성취 기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 한다.
- 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 핵심역량을 계발할 수 있는 평가를 실시하여 학생의 성장과 수업 개선을 도모한다.
- 교육과정의 목표를 달성하고 교수학습의 효과를 높이기 위하여 ‘한문의 이해’와 ‘한문의 활용’의 조화롭고 통합적인 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필 평가와 수행 평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용한다.
- 다양한 평가 방법과 기법 및 도구를 적절하게 활용하여 타당성, 객관성, 신뢰성을 확보한 평가를 실시한다. 선택형과 서술형을 포함한 지필평가, 자기 보고, 구술 논술 평가, 포트폴리오, 토론 및 토의, 발표에 대한 자기 평가 및 상호 평가 등 다양한 방법을 활용하여 종합적으로 평가한다.
- 고등학교 ‘한문 I’ 교육과정에서 제시한 목표의 달성 여부에 중점을 두어 평가하되, 평가계획을 수립할 때에는 다음 사항에 유의한다.
  - ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역을 유기적으로 통합하여 평가할 수 있도록 한다.
  - 학습자의 지식, 이해, 적용 능력을 균형 있게 평가하되, 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 유의한다.
  - 한문 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 평가하도록 한다.
  - 평가의 목적, 방법, 기준, 내용, 시기 등을 학습자에게 안내하여 평가를 통한 학습자의 한문 학습 능력 제고를 도모한다.
- 학생 중심 수업의 과정에 중점을 두는 실질적 평가를 구현함으로써 평가 결과가 긍정적이고 능동적으로 활용될 수 있도록 한다. 학생의 성장과 수업 개선을 돕는다.

### (2) 방법 및 유의사항

- 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취 기준 도달 여부를 확인할 수 있도록 다양한 평가 방법을 활용한다.
- ‘한문의 이해’ 영역의 ‘한자와 어휘’는 자원(字源) 내용 활용 평가, 모양이나 음이 비슷하거나 뜻이 같거나 비슷한 한자 활용 평가, 자전 찾기 및 자전의 지면을 활용한 평가, 삽화나 사진, 신문, 광고 등 실생활 관련 자료를 활용한 평가, 명함 만들기, 자기소개 포트폴리오 등의 평

가 방법을 활용할 수 있다.

- ‘한문의 이해’ 영역의 ‘문장과 글’은 제시된 한자를 이용하여 한문 문장을 만들고 풀이하기, 대구를 이용한 단문 작문 만들기, 문장 풀이 순서 묻기, 허사의 쓰임 묻기, 개인별 또는 모둠 별로 한문 문장을 큰 소리로 낭송, 우리말로 현토하여 읽기, 그림 또는 사진과 함께 한문 단 문이나 산문 글을 제시하고 관련 있는 내용이나 주제를 묻기, 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 연극·방송극 대본 만들고 역할극 하기, 저자에게 질문하기, 주인공과 가상 인터뷰하기, 가상 신문 만들기, 한시에 맞는 음악 찾아 발표하며 한시 낭송하기, 사단 만화로 표현하기, 한시와 느낌이 비슷한 현대시 찾기, 한시 패러디하기, 한시와 같은 주제를 가진 다른 글로 표현하기, 반응 일지 쓰기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한자 어휘와 언어생활’은 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료 및 실생활 관련 공익 포스터 등을 활용한 평가, 낱말 퀴즈의 형식, 속담과 연계해서 묻기, 제시된 한자를 조합하여 만들 수 있는 성어를 찾거나 성어의 뜻 묻기, 삽화나 사진 자료 등을 활용한 성어의 유래 평가, 컴퓨터를 활용하여 일상 용어나 학습 용어 검색하고 보고서를 작성하기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 인성’은 명언·명구 재해석하기, 명사와의 인터뷰, 한 줄 감상평 쓰기, 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기의 과정과 발표 장면, 나만의 문자도 만들기 발표 장면 등에서 관찰법 또는 평정법, 평가척도법이나 반응 쓰기를 활용한 학생 상호 평가나 학습자의 자기 평가, 성찰일지 쓰기, 내 삶을 변화시킨 명언·명구 고르기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 문화’는 전통 문화의 가치 및 한자 문화권 교류 증진 방안 등에 대한 토의·토론의 과정에 대한 평가, 한자문화권의 문화(의복[衣], 음식[食], 주거[住] 등)에 대하여 조사하고 작성한 포트폴리오를 평가. 자신의 경험이나 신문·방송, 인터넷 자료 등을 활용하여 조사하기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역의 평가 목표와 평가 내용에 적합한 선택형·서술·논술형 지필 평가와 토론, 관찰, 면접(면담), 점검표, 구술시험, 연구 보고서, 포트폴리오 등의 평가를 실시하고, 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.
- 단순 암기력보다는 의사소통 능력, 창의적 사고능력, 정보처리 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등 교과 핵심 역량을 평가할 수 있는 평가 방법과 도구를 개발·활용한다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역의 평가 목표와 평가 내용에 적합한 선택형·서술·논술형 지필 평가와 토론, 관찰, 면접(면담), 점검표, 구술시험, 연구 보고서, 포트폴리오 등의 평가를 실시하고, 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.

- 단순 암기력보다는 의사소통 능력, 창의적 사고능력, 정보처리 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등 교과 핵심 역량을 평가할 수 있는 평가 방법과 도구를 개발·활용한다.
- 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 상호 평가 등의 방법을 적극적으로 활용하고, 양적 평가 이외에 평가 상황에 적합한 수행평가, 질적 평가 등의 평가 방법을 적극적으로 활용한다.
- 학습의 결과로 측정가능한 지식이나 행동의 변화에 대한 평가 뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가한다.
- 정의적, 과정적 요소가 평가에서 반영될 수 있어야 하며, 이를 위해서는 일회적 평가가 아니라, 교수학습 과정 중의 수시 평가와 단계별 평가가 필요하다.
- 평가 결과는 학습자의 한문 학습 능력의 정도와 문제점을 파악하는 도구로 활용하여 학습자의 한문 학습 능력 및 교과 핵심 역량을 향상시키는 데 도움을 주도록 하며, 교사의 수업 방법 및 평가 방법 개선의 자료로 활용한다.
- 학생에게 평가 결과에 대한 적절한 피드백을 제공함으로써 학생이 자신의 학습을 지속적으로 반성하여 개선할 수 있도록 한다.

[진로 선택 과목]

## 2. 한문 II

### 1. 성격

한문은 고전 문언문으로 한자문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단의 하나였다. 우리 조상들 역시 수천 년 동안 한자와 한문을 사용하여 사상과 감정을 표현해 왔으므로 우리 조상들의 지혜와 사상을 알아보기 위해서는 한문으로 기록된 각종 전적들을 이해하는 데 필요한 독해력을 길러야 한다. 또한 우리가 일상생활에 쓰는 상당 부분의 어휘가 한자에 바탕을 두고 있으며, 특히 다른 교과에서 주로 사용하는 학습 용어의 상당수가 한자 어휘로 이루어져 있으므로 원활한 언어생활과 다른 교과에서 사용하는 학습 용어를 바르게 이해하기 위해서 한문 학습이 필요하다. 그리고 한문 기록 속에는 우리의 정신문화가 대부분 축적되어 있어 현재 우리가 당면하고 있는 여러 가지 가치관의 문제 등을 치유할 수 있는 자료가 많으므로 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하기 위해서 한문 학습이 필요하다. 또한 우리 생활에 면면히 이어져 내려 온 전통문화 역시 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있으므로 전통문화를 바르게 계승하고 창조적으로 발전시키기 위해서 한문 학습이 필요하다. 한편 현재 한국, 중국, 일본 등 한자가 통용되는 한자문화권의 인구는 세계 인구의 1/4이나 된다. 우리의 문화는 독창적인 민족 문화와는 별도로 이들 한자문화권에 속하는 국가들과 일정 부분 공유하는 정신문화를 지니고 있다. 그러므로 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키기 위해서도 한문 학습을 강화할 필요가 있다.

이러한 관점에서 한문과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기를 수 있는 교과이다. 또한, 한문과는 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키는 데 기여할 수 있는 교과이다.

따라서 한문과는 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는

데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등을 교과  
 과의 중요한 역량<sup>7)</sup>으로 삼고 있다.

한문과의 영역은 한자와 한자 어휘에 대한 지식 및 한문의 독해 방법을 다루는 ‘한문의 이해’  
 영역과 한자 어휘와 한문의 활용 방안을 다루는 ‘한문의 활용’ 영역으로 구성된다.

## 2. 목표

한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 다양한 유형의 한문 자  
 료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다. 또한 한문 기록에 담긴 선

7) 한문과 역량 요소 및 의미, 하위 요소에 대한 세부 설명 자료

역량 요소	의미	하위 요소
의사소통 능력	한자와 한문 자료 및 언어생활에서 사용되는 한자 어휘를 활용하여 생각과 감정 등을 효과적으로 표현하고 이해하며 소통하는 능력	말하기, 듣기, 쓰기, 읽기, 한문 고전 작품 이해 타 교과 학습 용어의 이해·활용 능력
정보처리 능력	한자와 한문 자료 및 언어생활에서 사용되는 한자 어휘 자료에서 다양한 정보와 자료를 수집·분석하여 그 의미를 평가·선택하고, 이를 효과적으로 처리하여 활용하는 능력	논리적, 비판적 사고를 통한 문제 인식 정보 수집, 분석, 활용 등을 통한 문제 해결 방안의 탐색 해결 방안의 실행, 평가 매체 활용 능력
창의적 사고 능력	한자와 한문 자료에 담겨 있는 다양한 영역의 폭넓은 지식과 한문에 대한 기초적인 소양을 바탕으로 새롭고 독창적인 아이디어를 산출해 내고, 다양한 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용할 수 있는 능력	창의적 사고기능(인지적능력): 유창성, 융통성, 독창성, 정교성, 유추성 창의적 사고성향(정의적 특성): 민감성, 개방성, 독립성, 자발성
인성 역량	한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 자신의 삶에 필요한 기초적 능력 및 자질을 지속적으로 개발·관리함으로써, 변화하는 사회에 유연하게 적응하며 살아갈 수 있는 능력	자아정체성 확립, 자기 절제, 기초학습능력, 자기주도학습능력, 기본 생활 습관, 진로개발능력
	한문 기록에 담긴 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 수용·실천함으로써, 공동체의 문제 해결 및 발전을 위해 자신의 역할과 책임을 다하는 능력	윤리의식, 봉사정신, 환경 의식, 규범 및 질서의식, 협동, 배려, 신의, 참여와 책임, 가치 다양성의 이해와 존중, 타 문화와 다 문화 이해
심미적 감성	다양한 유형의 한문 고전 작품이 지닌 아름다움과 가치를 향유함으로써 삶의 질과 행복을 창출할 수 있는 능력	정서적 안정감, 예술적·문화적 감수성과 상상력, 타인의 경험에 대한 공감 능력



인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 지닌다.

고등학교 ‘한문 II’은 중학교 ‘한문’과 고등학교 ‘한문 I’의 교육 성과를 바탕으로 하여 보다 심화된 한문 독해 능력의 신장에 중점을 둔다. 그리고 중·고등학교 한문 교육용 기초 한자 1,800자의 학습 성과를 바탕으로 보다 확장된 한자를 중심으로 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 한문 자료를 이해하고 향유할 수 있는 능력을 기르는 데 중점을 둔다. 또한 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 이해하고 계승·발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키는 데 기여할 수 있도록 하는 데 유의한다.

고등학교 ‘한문 II’ 과목의 목표는 다음과 같다.

- 가. 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하는 능력을 기른다.
- 나. 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다.
- 다. 선인들의 삶과 지혜를 이해하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하며, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승·발전시키려는 태도를 지닌다.
- 라. 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 지닌다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	고등학교 한문 II	기능
한문의 이해	한자와 어휘	한자는 하나의 글자가 모양[形]·음[音]·뜻[義]을 지니고 있다.	한자의 모양·음·뜻	읽기
		단어를 구성하는 의미 요소들 사이에는 일정한 결합 관계가 있다.	단어의 짜임	풀이하기
		한문의 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가지는 실사와 문법적 의미만을 나타내는 허사가 있다.	실사와 허사	이해하기
			품사의 활용	표현하기
				탐구하기
				조사하기
				분석하기

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	고등학교 한문Ⅱ	기능
	문장과 글	문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다.	문장의 구조	발표하기 활용하기
			문장 성분의 생략과 도치	읽기 풀이하기 이해하기
			소리 내어 읽기	표현하기
		글을 이루는 단어, 구절, 문장은 뜻이 있는 단위들이면서 읽을 때 음의 변화가 일어난다.	끊어 읽기	비평하기 감상하기
			내용과 주제	탐구하기 조사하기
		한문은 글의 내용과 형식에 유의하여 읽어야 글을 올바르게 이해하고 감상할 수 있다.	이해와 감상	분석하기 토의·토론하기
				발표하기 활용하기
한문의 활용	한자 어휘와 언어생활	한자 어휘에는 일상생활에서 널리 사용하는 말도 있고, 다른 교과에서 학습 용어로 사용하는 말도 있다.	일상 용어	읽기 풀이하기
			학습 용어	이해하기
			성어	표현하기 탐구하기 조사하기
	한문과 인성	한문 기록에는 창의적으로 사고하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하는 데 도움이 되는 선인들의 지혜와 사상이 담겨 있다.	선인들의 지혜와 사상	분석하기 발표하기 활용하기
				읽기 풀이하기 이해와 공감하기 조사하기 토의·토론하기 발표하기 적용하기
	한문과 문화	우리의 전통문화는 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있다.	전통문화의 계승과 발전	읽기 풀이하기 이해하기
		한자문화권에 속한 여러 나라들의 언어와 문화에는 공통적 요소가 있다.	한자문화권의 언어와 문화	조사하기 토의·토론하기 발표하기 적용하기

## 나. 성취기준

## (1) 한문의 이해 - 한자와 어휘

한자는 글자 하나하나가 높은 형상성과 강력한 의미진달력, 풍부한 조어력을 지닌 문자이다. 따라서 한문 교육용 기초 한자 1,800자의 학습 성과의 바탕 위에 보다 확장된 한자를 중심으로 한자와 한자 어휘에 관한 기초적인 지식을 익혀 문장 학습과 언어생활에 활용할 수 있도록 한다.

한문 II01-01. 한자의 모양·음·뜻을 구별한다.

한문 II01-02. 문장에 사용된 단어의 짜임을 구별한다.

한문 II01-03. 문장에 사용된 실사와 허사를 구별한다.

한문 II01-04. 문장 안에서의 쓰임에 따라 품사가 바뀌는 ‘품사의 활용’을 구별한다.

## (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

## - 학습 요소

- 한자의 모양·음·뜻, 단어의 짜임(주술 관계, 술목 관계, 술보 관계, 수식 관계, 병렬 관계), 품사, 실사(명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 부사), 허사(개사, 접속사, 어조사, 감탄사), 품사의 활용

## (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

## - 교수·학습 방법

- 한자의 모양·음·뜻은 한문 교육용 기초 한자 1,800자의 학습 성과의 바탕 위에 확장된 한자를 중심으로 한자의 특성을 익히고 한문 학습의 기초적인 지식을 학습할 수 있도록 지도한다.
- 단어의 짜임은 단어를 형성하는 의미 요소들 사이의 결합 관계에 대한 학습을 통해 한자 어휘의 조어 방법을 이해하고 한문 학습의 기초적인 지식을 학습할 수 있도록 지도한다.
- 한자의 모양·음·뜻의 교수·학습을 위해 부수 중심 학습, 구조 분석하기, 자원(字源) 활용하기, 자전(字典) 활용하기, 이미지컷 활용하기, 웹기반 중심 학습, 한자의 짜임을 활용하여 한자의 음과 뜻 유추하기 활동, 한자를 조합하여 새로운 한자 만들기 활동 등을 활용할 수 있다.
- 단어의 짜임 교수·학습을 위해 조어 분석하기, 언어 활용하기, 한자 어휘 찾아보기 활동, 신문 활용 학습 등을 활용할 수 있다.

## - 교수·학습 방법 해설

- 이미지[그림]을 활용하여 한자를 더욱 쉽게 이해하고 익힐 수 있도록 하며 인터넷을 활용하여 한자 및 한자의 활용을 찾아보고, 인터넷 사전 및 사전, 인터넷의 교과서 이외 자료 등을 활용하여 한자와 어휘를 익히도록 지도한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력, 정보처리 능력 등을 기를 수 있다. (이미지카드 활용, 웹기반 중심 학습 등)
- 한자 카드 등을 활용하여 짜임에 맞게 어휘를 만들어 보는 활동을 통해서 단어의 짜임을 분석하고 활용할 수 있도록 지도한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있다. (조어 분석하기, 한자카드 활용하기 등)
- 학습한 한자나 어휘를 신문이나 잡지에서 직접 찾아보거나 어휘를 활용하여 짧은 글을 지어 보도록 하여 학습한 한자와 어휘를 실제 언어생활에서 적용할 수 있도록 한다. 신문·서적·표지판·광고 등을 제시하여 어휘를 학습하거나, 이미 학습한 어휘를 찾아보고 발표하여 한자와 한자 어휘의 활용을 실제적으로 확인할 수 있도록 한다. 이러한 활동을 통하여 한자와 한자 어휘 학습이 실제 언어생활과 상당부분 관련을 가지고 있음을 학생들이 직접적으로 확인할 수 있다. (언어 활용하기, 신문 활동 학습, 한자 어휘 찾아보기 활동 등)

#### - 유의사항

- 의사소통 능력, 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.
- 사전, 자료 찾기 등 조사활동을 통해 학습의 흥미 및 적극성을 유발하도록 하며, 한자와 단어의 짜임을 구별하는 분석 및 탐구하기, 발표하기, 활용하기 등 다양한 기능을 수행하며 학습할 수 있도록 지도한다.
- 주변과 생활에서 사용되는 한자 어휘에 대해 관심과 흥미를 가지고 학습할 수 있도록 지도한다.
- 조어 분석하기는 학습자가 이미 학습한 한자를 활용하며 한자의 음과 뜻 학습에 치우치지 않도록 하며, 한자 조합 순서에 따라 관계가 달라질 수 있음을 설명해보도록 한다. 또 다양한 용례를 제시하여 단어를 바르게 이해하고 풀이하는 방법을 익힐 수 있도록 한다.
- 단어의 짜임을 학습할 때에는 용어나 상호 관계를 도식적으로 강조하는 식의 문법 중심 학습에서 벗어나, 다양한 용례나 활동을 통하여 단어를 바르게 이해하고 풀이하는 방법을 익힐 수 있도록 한다.
- 품사를 학습할 때에는 문장의 풀이에 도움이 되는 범위 내에서 품사의 종류 및 특성을 개략적으로 이해하게 하는 것이 중요하고, 문법 자체를 지나치게 강조하지 않도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### - 평가 방법

- 자원(字源)의 내용을 통해 한자의 모양·음·뜻과 한자의 부수에 대한 이해를 평가할 수 있다.
- 모양이나 음이 비슷하거나, 뜻이 같거나 비슷한 한자를 활용하여 한자의 모양·음·뜻을 평가할 수 있다.
- 사전 찾기 및 사전의 지면을 활용한 평가를 활용하여 모양·음·뜻과 한자의 부수, 한자의 짜임에 대한 이해를 평가할 수 있다.
- 일상생활에서 쓰이는 대화를 구성하여 그 속에 쓰인 어휘와 같은 뜻의 한자 또는 동음이의어로 쓰이는 어휘를 활용하여 한자의 모양·음·뜻을 평가할 수 있다.
- 실사와 허사의 구분은 제한된 짧은 문장을 활용하여 평가할 수 있다.

#### - 유의사항

- 한자의 특징, 한자의 짜임 등 한자와 관련된 기초적인 한문 지식의 성취와 그 활용에 중점을 두어 평가한다.
- 단어의 짜임은 단어의 풀이에 어려움을 겪지 않고 단어의 짜임을 확인할 수 있는 수준으로 평가한다.
- 단어의 짜임 등 어휘와 관련된 기초적인 한문 지식의 성취와 그 활용에 중점을 두어 평가한다.
- 일상 대화의 구성, 자신과 관련된 자료, 신문, 광고 등 학생 생활과 관련이 있는 다양한 자료를 활용하여 한자와 어휘 학습과 일상생활의 관련성을 느낄 수 있도록 평가한다.
- 한자와 단어의 짜임 등을 평가하기 위해 삽화나 사진, 신문, 광고 등 실생활 관련 자료를 활용한다.
- 자신의 이름, 생활, 꿈 등과 관련된 한자를 가지고 명함이나 자기소개 포트폴리오 등을 통해 학생 흥미와 능동성을 높이고, 한자의 활용에 중점을 두고 평가한다.

#### (2) 한문의 이해 - 문장과 글

한문은 고전 문언문으로 한자문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단의 하나로써, 우리 조상들 역시 수천 년 동안 한문을 사용하여 사상과 감정을 표현해 왔다. 따라서 문장의 구조와 유형 등 문법적인 지식을 바탕으로 글의 내용과 주제를 바르게 파악하고 한문 전적에 담긴 조상들의 사상과 감정을 올바르게 이해할 수 있도록 한다.

한문Ⅱ02-01. 문장의 구조를 구별한다.

한문Ⅱ02-02. 문장에서 생략되거나 도치된 성분을 찾고, 이를 문장 풀이에 활용한다.

한문Ⅱ02-03. 글의 의미가 잘 드러나도록 바르게 소리 내어 읽는다.

한문Ⅱ02-04. 토나 문장 부호가 달려 있는 글을 토나 문장 부호의 구실에 유의하여 바르게 끊어 읽는다.

한문Ⅱ02-05. 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명한다.

한문Ⅱ02-06. 한문 산문의 다양한 문체와 서술 방식을 통해 글의 내용을 이해하고 감상한다.

한문Ⅱ02-07. 한시의 형식과 그 특징 및 시상 전개 방식을 통해 한시의 내용을 이해하고 감상한다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- 한문Ⅱ02-06 : 한문의 문체(文體)는 언어의 형식적 특징에 따라 크게 산문(散文), 운문(韻文), 변문(駢文)으로 나눌 수 있다. 변문(駢文)은 운문(韻文)처럼 압운(押韻)을 하지는 않지만 산문(散文)과 달리 성률(聲律)과 대우(對偶)를 강구하는 문체를 말한다. 단, 고등학교 한문과 교육과정에서는 한시(漢詩)에 포함시켜 다루기 곤란한 일부 운문(韻文)이나 변문(駢文) 또한 한문 산문의 문체에 포함시켜 다룰 수 있다. 한문 산문의 문체는 글의 내용과 형식에 따라 크게 설리문(說理文), 사전문(史傳文), 잡기문(雜記文), 실용문(實用文)으로 나눌 수 있다. 설리문(說理文)은 사리(事理)를 밝히거나 시비(是非)를 가리는 문체를 말한다. 사전문(史傳文)은 역사적 사건이나 인물의 행적을 서술하는 문체를 말한다. 잡기문(雜記文)은 설리문·사전문이나 실용문에 속하지 않는 기타 문체들 중 사실이나 사물을 기술하는 문체를 말한다. 실용문(實用文)은 전근대 사회 전장 제도(典章制度) 및 일상생활의 필요에 부응하여 만들어진 문체로서, 특히 그 실용적 목적이 직접적으로 두드러지는 문체를 말한다. 이외에 주목해야 할 문체로 사부(辭賦)와 소설(小說)이 있다. 고등학교 한문과 교육과정에서는 이 사부와 소설 또한 한문 산문의 문체에 포함시켜 다룰 수 있다. 한편, 한문 산문은 글의 종류와 목적에 따라 서로 다른 서술 방식을 사용한다. 가령, 인물의 언행이나 사건의 경과를 서술하는 글들은 주로 서사적(敘事的)인 서술 방식을 사용한다. 사물의 이치를 따지거나 자신의 사상을 천명함으로써 남을 설득시킬 것을 목적으로 하는 글들은 주로 의론적(議論的)인 서술 방식을 사용한다. 산천(山川)의 경물(景物)이나 지리(地理) 또는 사회의 풍속(風俗)이나 인정(人情)을 기술하는 글들은 주로 묘사적(描寫的)인 서술 방식을 사용한다. 사람이나 사물, 사건에 대해 느낀 개인의 감정을 표현하는 글들은 주로 서정적(抒情的)인 서술 방식을 사용한다. 또한 한문 산문은 문학적인 글은 물론 역사적·철학적인 글이나 심지어 실용적인 글조차도 각기 감상의 대상이 되는 하나의 작품이기도 하다. 여기서 감상(鑑賞)은 작품의 내용에 대한 이해를 바탕으로 작품의 가치를 평가·감정(鑑定)하고

아름다움과 재미를 느끼는 심미적(審美的) 활동이다. 작품의 가치를 평가하고 감정할 때에는 작품의 내용이 가지는 의미를 자신의 관점에서 설명할 수 있어야 하며, 작품의 아름다움과 재미를 느낄 때에는 작품에서 자신이 느끼기에 특별히 멋있거나 재미있는 부분이 왜, 그리고 어떻게 그렇게 멋있거나 재미있는지를 말할 수 있어야 한다. 한문 산문의 내용을 바르게 이해하고 감상하기 위해서는 글의 종류와 목적에 따라 서술 방식이 어떻게 달라지는지, 그리고 서술 방식이 달라짐에 따라 표현의 효과가 어떻게 달라질 수 있는지 등을 아울러 고려해야 한다.

- 한문II02-07 : 한시의 시체(詩體)는 크게 고체시(古體詩)와 근체시(近體詩)로 나눌 수 있다. 고체시는 고시(古詩)라고도 하는데, 당(唐)나라 때 근체시가 성립되기 이전부터 지어진 시체로서, 구수(句數), 자수(字數), 운율(韻律) 등에 대한 규칙이 비교적 자유롭다. 한 구(句)의 자수가 5자로 이루어진 오언 고시(五言古詩)와 7자로 이루어진 칠언 고시(七言古詩)가 있다. 이외에도 한 구의 자수가 4자로 된 사언시(四言詩), 각 구의 자수가 일정하지 않은 잡언시(雜言詩) 등이 있다. 또한 한(漢)나라 때 민간의 가요(歌謠)를 채집하는 기관인 악부(樂府)에서 수집·정리한 민간의 가요 및 이를 모방하여 지은 후대 시인들의 작품을 아울러 이르는 악부시(樂府詩)도 고체시에 속하는 것으로 본다. 근체시는 당나라 때 성립된 시체로서, 구수(句數), 자수(字數), 운율(韻律) 등에 대한 규칙이 엄격하다. 근체시는 작품 한 수(首)의 구수가 4구로 된 절구(絶句)와 8구로 된 율시(律詩), 그리고 10구 이상으로 된 배율(排律)이 있다. 평측법(平仄法)은 한시를 지을 때 구(句)를 이루는 각 글자가 있어야 할 자리에 평성에 해당하는 한자와 측성에 해당하는 한자를 일정하게 배치하는 규칙을 말한다. 한자는 글자마다 성조(聲調)를 가지고 있다. 한자의 성조는 평성(平聲), 상성(上聲), 거성(去聲), 입성(入聲)의 네 가지 종류로 나눌 수 있는데, 이를 사성(四聲)이라고 한다. 또한 사성 중에서 낮고 평평한 소리인 평성을 제외한 나머지, 곧 올라가거나 낮아지거나 하는 소리인 상성, 거성, 입성을 뭉뚱그려 측성(仄聲)이라고 한다.

#### - 학습 요소

- 문장의 구조(주술 구조, 주술목 구조, 주술보 구조, 주술목보 구조), 절(節), 문장 성분의 생략(省略)·도치(倒置), 소리 내어 읽기, 끊어 읽기, 글의 내용과 주제, 한문 산문의 이해와 감상, 한문 산문의 서술 방식(서사, 의론, 묘사, 서정), 한문 산문의 문체(설리문, 사전문, 잡기문, 실용문, 소설), 한시의 이해와 감상(시체-고체시·근체시, 押韻, 對偶, 平仄, 시상 전개 방식)

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법

- 문장과 글은 문법적인 지식을 바탕으로 글의 내용과 주제를 바르게 파악하여 이해하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- 문장의 구조 교수·학습을 위해 구조 분석하기, 어순 구조를 통한 독해하기, 허사 풀이를 통한 독해하기 등을 활용할 수 있다.
- 소리내어 읽기 교수·학습을 위해 낭송하기 등을 활용할 수 있다.
- 내용과 주제 교수·학습을 위해 강의법, 토의·토론 학습, 역할놀이 학습, 그림 활용 학습, 연극·방송 활용 학습, 역사 신문 활용 학습, K-W-L(아는 것-알고 싶은 것-배운 것) 활동, 저자에게 질문하기 활동 등을 활용할 수 있다.
- 이해와 감상 교수·학습을 위해 매체 활용 감상하기, 그림·만화를 활용한 한시 감상하기, 현대시와 비교를 통한 한시 감상하기, 반응 일지 쓰기를 활용한 감상하기 등을 활용할 수 있다.

#### - 교수·학습 방법 해설

- 문장 구조를 분석하고, 우리말 어순(語順)과 비교해가며 문장 독해에 활용하거나, 기본적인 허사의 용법을 교과서에서 추출하여 지도하고 이를 문장의 독해에 활용한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력 등을 기를 수 있다. (구조 분석하기, 어순 구조를 통한 독해하기, 허사 풀이를 통한 독해하기 등)
- 교사가 먼저 소리내어 읽으면 학습자가 함께 소리내어 읽는 방법, 모둠별로 선창자(先唱者)를 정해 낭독하는 방법 등을 활용할 수 있다. (낭송하기 등)
- 글의 내용과 주제, 이해와 감상을 위해서 모둠별로 토의·토론 학습을 활용한다. 교사는 토의·토론에 적합한 주제를 제시한다. 모둠별로 토의·토론한 내용을 정리하고, 모둠끼리 서로의 토의·토론 내용을 발표하도록 하여 모둠 간 토의·토론 내용을 교류하고 상호 이해하는 활동을 경험해보도록 한다. 이러한 활동을 통하여 정보처리 능력과 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있다. (토의·토론 학습 등)
- 학생들에게 글의 내용과 연관된 특수한 상황이나 장면에 처해보도록 하거나 글에 등장하는 인물의 역할을 실행해보도록 한다. 이러한 활동을 통하여 글의 내용 이해뿐만 아니라 자신이나 타인이 지니고 있는 가치관 혹은 신념을 깊이 있고 명확하게 이해할 수 있는 계기를 마련할 수 있도록 한다. (역할놀이 학습 등)
- 문장과 글을 읽고 난 후 그림, 연극·방송, 역사 신문 등을 활용하여 내용과 주제를 다양한 형태로 발표한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력과 정보처리 능력 등을 기를 수 있다. (그림을 활용하기, 연극·방송극을 활용하기, 역사 신문 활용하여 발표하기 등)
- 글의 내용과 주제 등을 예측하기 위해 K-W-L(아는 것-알고 싶은 것-배운 것) 활동을 한다. 글의 주제나 개념에 대해 이미 ‘알고 있는 것(Knowing)’을 기록하고, ‘알고 싶은 것(Wanting)’을 기록하고, 글을 다 읽은 후에는 ‘배운 것(Learning)’을 기록한다. 학생들이 글



을 읽기 전이나 읽는 동안 도해 조직자를 활용하여 이미 알고 있는 지식을 활성화하고 글의 내용과 주제 등을 예측하는 데 도움을 주는 활동을 활용한다. 이러한 활동을 통하여 의사소통 능력 등을 기를 수 있다. (K-W-L 활동 등)

- 글의 내용과 주제를 분석하기 위하여 교과서 내용이나 정보에 대한 질문이 아니라 저자가 글을 쓴 의도에 대한 질문에 논의를 집중시키어 저자가 무엇을 말하는지 생각하게 한다. 학생들은 모듈이나 짝 활동으로 생각한 내용을 서로에게 문제를 출제한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력과 통합적인 사고력을 기를 수 있다. (저자에게 질문하기 등)
- 대중가요나 음악을 통한 매체 활용 감상, 한시를 그림이나 만화로 표현하기, 한시와 느낌이 비슷한 현대시와 비교하여 내용 감상하기, 시인과 인터뷰하기, 같은 주제를 가진 시(詩)나 수필, 편지글로 재구성하는 한시 갈래 바꾸기 등의 활동을 통하여 한시를 감상하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 한시의 내용을 피드백하고 내용에 대한 흥미로운 경험을 하여 심미적 감성을 향상시킬 수 있도록 한다. (그림·만화를 활용한 한시 감상하기, 현대시와 비교를 통한 한시 감상하기 등)
- 작품을 읽는 중이나 읽은 후의 자신의 견해를 자유롭게 반응일지에 쓰도록 한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있도록 한다. (반응일지 쓰기를 활용한 감상하기 등)

#### - 유의사항

- 의사소통 능력, 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력, 심미적 감성 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.
- 문장 구조나 허사를 통해 기본적인 한문의 풀이 순서를 익힐 수 있도록 하되, 문장 구조나 허사에 지나치게 치중하지 않도록 한다.
- 문장의 유형을 지나치게 분석하기보다는 해석하는데 초점을 맞추고 화자가 나타내는 어기의 특징을 파악하여 여러 가지 문장의 유형이 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 낭송하기는 글의 내용을 떠올리고 음미하며 학습 내용을 정리할 수 있도록 한다.
- 현토는 토의 종류가 워낙 많고 현대 국어에서는 잘 사용되지 않는 조사나 어미가 토로 사용되는 경우도 있으므로 한문 단문에서 실제로 사용된 토에 대해서만 그 구실을 이해할 수 있도록 한다.
- 문장과 글을 읽고 난 후 모듈별로 다양한 활동을 통해 글을 스스로 이해하려는 자발적인 노력을 유도하고 창의성을 자극할 수 있도록 한다.
- 글의 종류와 목적에 따라 서술 방식이 어떻게 달라지는지, 서술 방식이 달라짐에 따라 표현의 효과가 어떻게 달라질 수 있는지 등을 아울러 고려하여 지도한다.
- 한시는 시상 전개 방식에 대한 기계적 학습을 지양하고 한시의 이해와 감상에 도움이 될 수 있도록 한다.

(다) 평가 방법 및 유의사항

- 평가 방법

- 제시된 한자를 이용하여 한문 문장을 만들고 풀이하기, 대구를 이용한 단문 작문 만들기 등을 활용하여 한문 문장 구조나 문장 유형 문기를 평가할 수 있다.
- 문장의 풀이 순서 묻기, 허사의 쓰임 묻기 등을 통하여 글을 바르게 풀이하는 능력을 평가할 수 있다.
- 개인별 또는 모둠별로 한문 문장을 큰 소리로 낭송하거나 토가 달려 있는 글을 토의 구실에 유의하여 바르게 끊어 읽기를 활용하여 소리내어 읽기와 끊어 읽기를 평가할 수 있다.
- 그림 또는 사진과 함께 한문 단문이나 산문을 제시하고 관련 있는 내용이나 주제를 묻기 등을 활용하여 내용과 주제를 평가할 수 있다.
- 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 연극·방송극 대본 만들고 역할극 하기, 저자에게 질문하기, 주인공과 가상 인터뷰하기, 가상 신문 만들기 등을 활용하여 이해와 감상을 평가할 수 있다.
- 한시에 맞는 음악 찾아 발표하며 한시 낭송하기, 사단 만화로 표현하기, 한시와 느낌이 비슷한 현대시 찾기, 한시 패러디하기, 한시와 같은 주제를 가진 다른 글로 표현하기, 반응 일지 쓰기 등을 활용하여 한시의 이해와 감상을 평가할 수 있다.

- 유의사항

- 문장의 구조 및 유형 등은 문법적 내용보다는 내용을 이해하고 감상하는 데 활용할 수 있도록 평가한다.
- 한문 산문 및 한시의 감상은 배움의 경험 이전과 이후의 변화에 집중하며 학습의 과정에 대한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 지필평가, 관찰, 면담, 점검표, 논술 등 다양한 방법으로 평가를 실시하고, 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.

(3) 한문의 활용 - 한자 어휘와 언어생활

우리가 일상생활에 쓰는 어휘는 상당 부분 한자에 바탕을 두고 있으며, 함축적이고 비유적인 뜻을 지닌 성어를 이용해 표현하는 경우도 흔하다. 또한 다른 교과에서 사용하는 학습 용어의 상당수도 한자 어휘로 이루어져 있다. 따라서 한문 교육용 기초 한자 1,800자의 바탕 위에 보다 확장된 한자를 중심으로 한자에 바탕을 둔 일상 용어와 학습 용어, 성어를 익혀 언어생활을 원활히 하고 다른 교과에서 사용하는 학습 용어를 바르게 이해할 수 있도록 한다.

한문 II03-01. 한자로 이루어진 일상 용어를 맥락에 맞게 활용한다.

한문 II03-02. 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 맥락에 맞게 활용한다.

한문 II03-03. 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용한다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### - 주요 성취기준 해설

- 한문 II03-02 : 언어생활에서 사용되는 어휘 중에는 개념적, 추상적 의미를 표현하거나 심오한 사상이나 문화를 배경으로 하는 한자 어휘가 많다. ‘학습 용어’는 다른 교과에서 사용되는 어휘 중 해당 학문이나 전문 분야에서 특별한 의미로 사용되는 한자 어휘를 말한다. 고등학교 한문 II에서는 한문 교육용 기초 한자 1,800자의 학습 성과를 바탕으로 보다 확장된 한자로 이루어진 한자 어휘의 뜻을 명확히 이해하고, 다른 교과 학습에 활용할 수 있도록 해야 한다.

##### - 학습 요소

- 일상 용어, 학습 용어, 성어(겉 뜻, 속뜻, 유래)

#### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

##### - 교수·학습 방법

- 일상 용어, 학습 용어, 성어 등의 학습은 읽기, 풀이하기, 조사하기, 발표하기, 활용하기 등의 활동이 중심이 될 수 있도록 지도한다.
- 일상 용어, 학습 용어의 교수·학습을 위해 유의(類義) 또는 반의(反意)의 뜻을 갖는 어휘 찾기, 의미망 만들기, 신문이나 방송 영상 활용하기, 퀴즈나 퍼즐 등 게임 활동 등을 활용할 수 있다.
- 성어의 교수·학습을 위해 문제중심학습, 스토리텔링(storytelling) 활용하기, 역할놀이학습, 게임 활동, 고사성어 미니 북 만들기, 영상매체 활용하기, 성어를 활용한 캘리그라피

(calligraphy) 만들기 등을 활용할 수 있다.

- 교수·학습 방법 해설

- 한자 어휘를 주제 중심으로 관련된 어휘를 모두 동원하여 범주화하도록 한다. 단어들이 서로 어떻게 연결되어 있는지를 알 수 있게 해주는 일종의 도식(圖式)인 의미망을 만들어 일상 용어나 학습 용어를 범주별로 구조화하여 주제에 대한 어휘력을 신장한다. 이러한 활동을 통하여 어휘력, 독해력을 향상시킬 수 있다. (의미망 만들기 등)
- 신문이나 방송 영상 등의 자료에서 일상 용어를 찾아 사전이나 자전으로 한자와 뜻을 찾고 풀이하며 용례를 익힌다. 학습한 어휘를 활용하여 짧은 글을 지어보도록 하여 일상 용어를 실제 언어생활에 활용하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 한자 어휘의 뜻을 명확하게 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있다. (신문이나 방송 영상 활용하기 등)
- 유래를 가지고 있는 성어의 고사(故事)와 관련된 속뜻을 학습할 수 있는 실제적인 문제 상황을 제시한다. 제시된 문제를 해결하기 위하여 개별 학습과 협동 학습을 통해 공통의 해결안을 마련하는 과정에서 학습이 이루어지도록 한다. 이러한 활동을 통하여 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용하는 의사소통 능력 등을 기를 수 있다. (문제중심학습 등)
- 성어의 유래를 학습하거나 성어의 활용을 위해 이야기 구조나 삽화 등을 제시하고 학습자가 이야기를 완성하도록 한다. 상대방에게 알리고자 하는 바를 재미있고 생생한 이야기로 설득력 있게 전달할 수 있도록 한다. 이러한 활동을 통하여 성어의 유래와 속뜻을 명확히 이해하고 맥락에 맞게 활용하는 정보처리 능력 등을 기를 수 있다. (스토리텔링(storytelling) 활용하기 등)
- 고사성어의 겉 뜻, 속뜻, 유래 등을 다양한 책 접기를 활용해 미니 북을 만들고 발표한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력 등을 기를 수 있다. (고사성어 미니 북 만들기 등)
- 성어의 내용이나 의미를 함축하는 그림과 함께 캘리그래피로 표현한다. 미술과와 융합 수업을 활용하면 효과적으로 수업을 진행할 수 있다. 이러한 활동을 통하여 인성 역량 등을 기를 수 있다. (성어를 활용한 캘리그래피 만들기)

- 유의사항

- 의사소통 능력, 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.
- 학습 용어의 교수·학습을 위해 다른 과목과의 유기적 연계가 가능한 교육과정을 구성하여, 교과 간 유사 개념의 연결, 공통 주제 연결 등을 통한 통합 수업의 여건을 조성한다.
- 일상 용어와 학습 용어 등의 한자 어휘를 익히는 것은 한자 어휘의 음, 뜻, 짜임 등을 단순히 이해하는 것이 아니라, 언어생활과 다른 교과 학습에 활용하도록 하는 데 주요 목적이 있다. 따라서 한자 어휘를 학습할 때에는 단어를 이루고 있는 한자의 뜻과 그 개념을 연관 지어 이

해할 수 있도록 한다.

- 실생활과 관련된 재미있는 경험이나 사례, 내용 등을 삽화나 사진 자료로 제시하여 학생들의 호기심이나 흥미를 유발할 수 있도록 한다.
- 소집단 학습 활동을 통해 협력하여 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 조력자로서의 교사 역할을 강화하도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### - 평가 방법

- 일상 용어와 학습 용어의 지시적·문맥적·비유적 의미를 이해하고 표현하는 능력, 성어를 정확하게 이해하고 표현하는 능력을 평가할 수 있다.
- 한글 번역문, 현대의 글, 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료, 실생활 관련 공익 포스터 등을 활용하여 일상 용어를 평가할 수 있다.
- 일상 용어를 평가하기 위해 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료, 실생활 관련 공익 포스터 등을 활용할 수 있다.
- 낱말 퀴즈, 속담과 연계하여 묻기, 제시된 한자를 조합하여 성어 만들기 등을 활용하여 성어를 평가할 수 있다.
- 제시하는 주제에 대하여 주어진 성어를 활용하여 조건에 맞게 서술하는 유형으로 평가할 수 있다.
- 제한된 시간에 정한 개수의 일상 용어나 학습 용어를 컴퓨터나 사전 등을 활용하여 검색하고 보고서 작성하기를 활용하여 평가할 수 있다.

##### - 유의사항

- 성어의 유래를 한글 번역문이나 그림 등으로 제시하거나 성어를 활용하는 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료 등을 활용한다.
- 수업 중 실제 수행활동을 관찰하여 과제수행 과정 평가 및 다른 학생들과 소통하는 정의적 태도 및 문제 해결을 위한 의사소통 능력 평가를 위해 관찰 및 수행 결과물을 평가하거나 동료평가를 활용한다.
- 학습의 결과로 측정가능한 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐만 아니라 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가한다.

#### (4) 한문의 활용 - 한문과 인성

한문 기록 속에는 인간의 존엄성 상실, 사회적 약자에 대한 무시, 물질 만능주의와 극단적 이기주의의 만연 등 현대 사회가 당면하고 있는 여러 가지 문제에 대해 해답을 찾을 수 있는 자료들이 많다. 따라서 현재적 의미에서 가치가 있고 실천 가능한 내용을 정선하여 학습함으로써 건전한 가치관과 바람직한 인성을 형성하는 데 도움을 줄 수 있도록 한다.

한문Ⅱ04-01. 한문 기록에 담긴 선인들의 지혜, 사상 등을 이해하고, 현재적 의미에서 가치가 있는 것을 내면화하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소

- 선인들의 지혜와 사상에 대한 이해, 공감, 현재적 의미와 가치 발견, 생활 적용, 가치관 정립, 인성 함양

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법

- 한문 기록 속에 담긴 선인들의 지혜·사상에 대한 올바른 이해와 공감을 바탕으로 그것의 현재적 의미와 가치를 발견하여 생활에 적용함으로써 건전한 가치관을 정립하고 올바른 인성을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 선인들의 지혜와 사상에 대한 이해·공감의 교수·학습을 위해 핵심 한자를 활용한 문장 만들기, 텍스트 세 번 읽기, 영상 매체를 활용한 토의·토론 활동 등을 활용할 수 있다.
- 현재적 의미와 가치의 발견 및 생활 적용의 교수·학습을 위해 역할놀이학습, 한줄 감상평 쓰기, 나만의 자경문(自警文) 만들기, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 문자도 재구성하기 등을 활용할 수 있다.
- 가치관 정립 및 인성함양의 교수·학습을 위해 명언·명구 암송하기, 성찰일기 쓰기, 문제 상황 해결하기 등을 활용할 수 있다.

- 교수·학습 방법 해설

- 핵심 한자를 활용하여 완성 가능한 문장을 작성하고, 문장 속 가치관을 탐색하게 한다. 주어진 텍스트를 내용 그대로 읽기, 텍스트를 쓴 저자의 생각과 마음을 읽기, 자신의 경험과 삶을 적용하여 읽기의 세 단계를 거쳐 읽도록 한다. 이러한 활동을 통하여 선인들의 사상을 올바르게 이해하게 되며 개인적 경험의 적용이나 타인의 발표를 통해 이해된 내용을 공감할 수 있

는 인성 역량을 기를 수 있다. (핵심 한자 활용 문장 만들기, 영상 매체를 활용한 토의·토론 학습 등)

- 문제 상황을 제시하고 학습자에게 역할을 부여하여 역할 속 인물의 상황과 마음을 헤아려 보도록 하거나, 선인들의 자경문(自警文) 또는 문자도(文字圖)를 학습한 후 그 내용을 재구성하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 선인들의 사상 속에 담긴 현재적 가치와 의미를 발견하고 내면화할 수 있을 뿐만 아니라 그 과정을 통해 심미적 감성을 기를 수 있다. (역할 놀이 학습, 한 줄 감상평 쓰기, 나만의 자경문(自警文) 만들기, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 문자도 재구성하기 등)
- 암송한 명언·명구 중 가장 인상적인 문장을 골라 그 문장을 기준으로 자신의 삶을 돌아보는 성찰 일기를 쓸 수 있다. 이러한 활동을 통하여 학습자는 건전한 가치관을 탐색하고 자신의 입장을 세우는 과정을 통해 자기 성찰의 태도를 기르고 책임 있는 의사 결정을 할 수 있다. (명언·명구 암송하기, 성찰 일기 쓰기, 문제 상황 해결하기 등)

#### - 유의사항

- 선인들의 인간관, 학문관, 자연관, 역사관 등의 다면적 가치관을 조화롭게 이해할 수 있도록 다양한 텍스트를 활용하도록 한다.
- 인성 역량은 성실, 정직, 약속, 용서, 배려, 책임, 소유, 포용 등의 인간관계 역량과 도덕적 예민성, 도덕적 판단력, 의사 결정 능력, 행동실천력 등의 인성 판단력을 종합적으로 기를 수 있는 다양한 교수학습 방법을 적용하도록 한다.
- 강의식 수업보다는 학습자가 스스로 생각하고 판단하고 선택할 수 있는 수업을 통해 선인들의 지혜와 가치를 내면화함으로써 생활에 적용하여 인성 함양으로 연결될 수 있도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### - 평가 방법

- 질문지 또는 자유반응질문법과 같이 학습자가 주체가 되는 평가 방법을 활용하여 명언·명구 재해석하기, 명사와의 인터뷰, 한 줄 감상평쓰기 등을 통해 학습자가 선인들의 지혜와 사상에 대해 이해하고 공감하였는지 평가할 수 있다.
- 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기의 과정과 발표 장면, 나만의 문자도 만들기 발표 장면 등에서 관찰법 또는 평정법 등을 활용하여 선인들의 지혜와 사상의 가치를 생활에 어떻게 적용하는지 평가할 수 있다. 이 때, 평가척도법이나 반응 쓰기를 활용한 학생 상호 평가나 학습자의 자기 평가도 활용할 수 있다.
- 성찰일지 쓰기, 내 삶을 변화시킨 명언·명구 고르기 등을 통해 가치관의 정립 및 인성 함양에 대한 학습자의 성장과 변화를 평가할 수 있다. 다만, 가치관 정립이나 인성 함양의 경우 단기

간 또는 단편적 결과에 대한 평가는 적절하지 않으므로 학생의 변화와 성장을 지속적으로 관찰할 수 있는 관찰법, 면접법 등의 방법을 활용할 수 있다.

- 유의사항

- 인성 영역의 평가는 정의적 영역의 평가가 중심이 되므로 교사 중심의 평가를 지양하고 학생 상호 평가나 자기 평가를 적극적으로 활용한다.
- 정의적, 과정적 요소가 평가에서 반영될 수 있도록 한다.
- 토의·토론의 과정이나 발표와 공감의 과정 속에서 얻게 되는 경청, 배려, 협동, 공감 능력 등의 인성 역량에 대한 학습을 위하여 다양한 방식의 긍정적 피드백을 제공함으로써 행동 변화 및 인성 함양으로 이어질 수 있도록 한다.

(5) 한문의 활용 - 한문과 문화

우리 생활에 면면히 이어져 내려 온 전통문화는 대부분 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있다. 또한 우리는 우리만의 민족 문화와 별도로 한자문화권에 속하는 국가들과 일정 부분 공유하는 정신문화도 지니고 있다. 따라서 한문 기록에 담긴 우리의 전통 문화 및 한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 익혀 전통문화를 계승·발전시키고 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시킬 수 있는 태도를 형성하도록 한다.

한문Ⅱ05-01. 한문 기록에 담긴 우리의 전통문화를 바르게 이해하고, 미래 지향적인 새로운 문화 창조의 원동력으로 삼으려는 태도를 형성한다.

한문Ⅱ05-02. 한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 통해 상호 이해와 교류를 증진시키려는 태도를 형성한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 학습 요소

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 교수·학습 방법

- 전통문화의 올바른 이해를 통하여 계승과 발전을 도모하기 위한 태도, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여할 수 있는 태도를 형성할 수 있도록 지도한다.



- 전통문화의 계승과 발전의 교수·학습을 위해 토의·토론 학습, 문제 중심 학습, 협동 학습, 프로젝트 학습, 문화유산 답사 활동 등을 활용할 수 있다.
- 한자문화권의 상호 이해와 교류의 교수·학습을 위해 교과 간 융합 학습, 신문 활용 학습, 웹 기반 중심 학습, 비교 학습 등을 활용할 수 있다.

#### - 교수·학습 방법 해설

- 전통문화의 현재적 의미나 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진을 위한 방안 등에 대하여 모듈별로 토의한다. 모듈별로 토의한 내용을 정리하고, 모듈끼리 서로의 토의 내용을 발표하도록 하여 모듈별 토의 내용을 교류하고 상호 이해하는 활동을 경험해보도록 한다. 이러한 활동을 통하여 자연스럽게 전통문화에 대한 이해와 계승·발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진을 위한 방안을 모색할 수 있다. (토의·토론 학습 등)
- 학습자에게 전통문화와 관련한 문제 상황(전통문화가 갖는 현재적 의미, 전통문화에 대한 긍지와 주체적으로 발전시킬 수 있는 방법, 전통문화를 창조적으로 계승·발전시키려는 태도, 한자문화권의 상호 이해와 교류를 증진시킬 수 있는 방안, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위하여 할 수 있는 일 등)을 제시한 후 개인별·모듈별 활동을 통하여 문제를 해결하도록 한다. 이러한 활동을 통하여 전통문화를 이해하고 계승·발전시킬 수 있는 역량을 기를 수 있다. (문제 중심 학습 등)
- 신문에서 한자문화권 국가들의 기사를 수집하고 활용하여 학습자들이 한자문화권의 상호 이해와 교류의 역량을 갖출 수 있도록 한다. 학습자는 수집한 신문 자료를 일정한 기준에 의거하여 분류하도록 지도하고, 토의·토론·발표 등의 교수·학습과정을 통하여 한자문화권의 문화에 대하여 학습한다. 이러한 활동을 통하여 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진의 역량을 갖출 수 있다. (신문 활용 학습 등)
- 다른 교과와 융합하여 교수·학습할 수 있는 요소를 추출한다. 이렇게 추출된 융합 요소는 교과 간 교사의 긴밀한 협력을 통하여 교수·학습을 진행한다. 이러한 교수·학습은 한자를 이용해 자국의 문화를 기록함에 따라 생긴 공통적인 요소를 역사적·사회문화적 배경과 관련지어 이해하기에 유용하다. 이러한 활동을 통하여 창의적이고 통합적인 사고 능력 등을 기를 수 있다. (교과 간 융합 학습 등)
- 한자문화권에 속하는 국가의 문화에 대하여 사전, 서적, 온라인 자료 등을 통해 조사한다. 모듈별로 조사한 자료를 활용하여 발표 내용을 구성하고 발표한다. 이러한 활동을 통하여 창의적 사고 능력과 정보 처리 능력 등을 기를 수 있다. (프로젝트 학습 등)

#### - 유의사항

- 정보 처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등을 기를 수 있는 교수·학습이 되도록 한다.

- 토의 학습은 토의 과정에서 소외되는 학생이 발생하지 않도록 학습자의 수준에 맞는 적절한 토의 주제를 제시하거나 학생들이 스스로 선정하도록 한다.
- 문제 중심 학습은 학습자의 수준에 적절한 문제를 제시하여 소외되거나 학습에 어려움을 겪는 학습자가 발생하지 않도록 한다.
- 신문 활용 학습은 신문뿐만 아니라 인터넷 검색, 웹사이트 자료 등도 학습자들이 활용할 수 있도록 지도한다.
- 교과 간 융합 학습은 사전에 치밀하게 계획하고 다른 교과 교사와의 긴밀한 협력을 통하여 원활하게 교수·학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- 프로젝트 학습은 학생들이 다양하고 풍부한 방법으로 자료를 찾아 창의적이고 여러 기능을 활용하여 발표할 수 있도록 한다.
- 짧은 시간의 교수·학습을 통하여 태도를 형성하는 것은 어려운 일이다. 따라서 학생들이 전통문화의 올바른 이해와 창조적 계승, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진을 위하여 어떠한 태도를 가져야 하는지에 대하여 생각해보고 발표하는 과정을 통해 자연스럽게 교수·학습 목표가 달성될 수 있도록 한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

##### - 평가 방법

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류를 증진시키려는 태도를 평가할 수 있다.
- 전통문화가 갖는 현재적 의미, 전통문화에 대한 긍지와 주체적으로 발전시킬 수 있는 방법, 전통문화를 창조적으로 계승·발전시키려는 태도, 한자문화권의 상호 이해와 교류를 증진시킬 수 있는 방안, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위하여 할 수 있는 일 등의 주제를 제시하고 이에 대하여 토의·토론이나 조건에 맞게 서술하는 유형으로 평가할 수 있다.
- 한자문화권의 문화(의복[衣], 음식[食], 주거[住] 등)에 대하여 자신의 경험이나 신문·방송, 인터넷 자료 등을 활용하여 조사하고 작성한 포트폴리오를 평가할 수 있다.

##### - 유의사항

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위한 태도 형성에 중점을 두고 평가하고 과정 중심 평가를 적극 활용한다. 상호 평가, 동료 평가를 적극 활용하고 객관성을 확보할 수 있도록 한다.
- 짧은 시간에 태도를 형성하는 것은 어려우므로 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위해 가져야 할 태도에 대하여 자신의 생각을 글로 표현할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### (1) 기본 원리

- 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성의 교과 역량을 기를 수 있도록 교수·학습한다.
- ‘한문의 이해’와 ‘한문의 활용’ 영역의 학습이 유기적·통합적으로 이루어지도록 교수·학습한다.
- 목표 달성에 효과적인 교수·학습을 다양하게 운영하되, 학습자가 중심이 되어 적극적으로 참여하는 창의적인 학습 활동이 될 수 있도록 한다.
- 학생들의 발달 수준 및 교육 목표와 내용을 고려하여 다양한 교수학습 방법을 선택하여 적용한다. 학생들의 발달 특성, 수업에서 도달하고자 하는 목표와 학습 내용, 수업 상황, 학습 자료, 영상자료 등 교수학습에 영향을 미치는 변인들을 고려하여 토론, ICT 활용, 협동학습, 역할놀이, 프로젝트 학습, 문제해결학습, 가치탐구학습, 등 다양한 방법을 융통성 있게 적용한다.
- 학습자의 학습 준비 정도나 성취 기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수 학습 방안을 계획한다.
- 교수·학습 내용 및 활동의 수준을 ‘최대 수준’ 보다는 ‘최소 적정 수준’으로 하여 창의 융합·연계 수업, 교육과정 재구성 등이 가능하도록 한다.
- 학습자, 가정, 사회의 요구를 수렴하여 학습자의 일상생활에 도움이 되고, 학교급 간 및 다른 교과와의 융합·연계가 가능하도록 교수·학습한다.

#### (2) 방법 및 유의사항

- 학습자가 쉽고 재미있게 학습할 수 있도록 하되, 다음 사항에 유의하여 교수·학습 방법을 제시한다.
- ‘한문의 이해’ 영역의 ‘한자와 어휘’는 부수 중심 학습, 구조 분석하기, 자원(字源) 활용하기, 사전(字典) 활용하기, 이미지컷 활용하기, 웹기반 중심 학습, 한자의 짜임을 활용하여 한자의 뜻과 음 유추하기 활동, 한자를 합쳐서 새로운 한자 만들기 활동 조어 분석하기, 언어 활용하기, 한자 어휘 찾아보기 활동, 신문 활용 학습 등을 활용하여 한자의 모양·음·뜻, 단어의 짜임, 실사와 허사, 품사의 활용에 대해 올바르게 이해할 수 있도록 지도한다.

- ‘한문의 이해’ 영역의 ‘문장과 글’은 구조 분석하기, 어순 구조를 통한 독해지도하기, 허사지도를 통한 독해지도하기, 낭송하기, 현토하여 읽기, 강의법, 토의 학습, 토론 학습, 역할놀이 학습, 그림을 활용한 학습, 연극·방송극 활용 학습, 역사 신문을 활용 통합 학습, K-W-L(아는 것-알고 싶은 것-배운 것) 활동, 저자에게 질문하기 활동, 대중가요나 음악을 통한 매체 활용 감상, 그림·만화를 활용한 한시 감상, 현대시와 비교를 통한 한시 감상, 반응 일지 쓰기를 활용한 감상 등을 활용하여 문장의 구조, 문장 성분의 생략과 도치, 소리 내어 읽기, 끊어 읽기, 내용과 주제, 이해와 감상에 대해 올바르게 이해할 수 있도록 지도한다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한자 어휘와 언어생활’은 유의(類義) 또는 반의(反意)의 뜻을 갖는 어휘 찾기, 의미망 만들기, 신문이나 방송 영상 활용하기, 퀴즈나 퍼즐 등 게임 활동, 문제중심 학습, 스토리텔링(storytelling) 활용하기, 역할놀이학습, 게임 활동, 고사성어 미니북 만들기, 영상매체 활용하기, 성어를 활용한 캘리그래피(calligraphy) 그리기 등을 활용하여 일상 용어, 학습 용어, 성어에 대해 올바르게 이해하고 활용할 수 있도록 지도한다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 인성’은 핵심 한자를 활용한 문장 만들기, 텍스트 세 번 읽기, 영상 매체를 활용한 토의·토론 활동, 역할놀이학습, 한줄 감상평 쓰기, 나만의 자경문(自警文) 만들기, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 문자도 재구성하기, 명언·명구 암송하기, 성찰일기 쓰기, 문제 상황 해결해 보기 등을 활용하여 선인들의 지혜와 사상에 대해 올바르게 이해하고 내면화하여 바른 인성을 함양할 수 있도록 지도한다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 문화’는 토의·토론 학습, 문제 중심 학습, 협동 학습, 프로젝트 학습, 문화유산 답사 활동, 교과 간 융합 학습, 신문 활용 학습, 웹기반 중심 학습, 비교 학습 등을 활용하여 전통문화에 대해 올바른 이해 및 계승 발전과 한자문화권의 언어와 문화에 대한 기초 지식을 바탕으로 상호 이해와 교류를 증진에 기여하고자 하는 태도를 형성할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 매체 자료를 활용하여 학습 효과를 높이되, 교사와 학습자가 쌍방향으로 소통할 수 있도록 한다.
- 교수·학습 자료는 학습자의 흥미와 동기를 유발하여 학습자 중심의 학습이 이루어지도록 구성한다.
- 교수·학습 자료는 한문 독해 능력을 기르고, 선인들의 삶과 지혜를 이해하며, 전통문화를 이해하고 계승하는 데 도움이 되는 것과, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 도움이 되는 것으로 선정한다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’의 교수·학습 효과를 높이기 위해 매체 자료를 포함한 각종 자료를 효율적으로 활용한다.

## 나. 평가 방향

### (1) 기본 원리

- 한문과 핵심 역량을 바탕으로 성취 기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 한다.
- 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 핵심역량을 계발할 수 있는 평가를 실시하여 학생의 성장과 수업 개선을 도모한다.
- 교육과정의 목표를 달성하고 교수학습의 효과를 높이기 위하여 ‘한문의 이해’와 ‘한문의 활용’의 조화롭고 통합적인 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필 평가와 수행 평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용한다.
- 다양한 평가 방법과 기법 및 도구를 적절하게 활용하여 타당성, 객관성, 신뢰성을 확보한 평가를 실시한다. 선택형과 서술형을 포함한 지필평가, 자기 보고, 구술 논술 평가, 포트폴리오, 토론 및 토의, 발표에 대한 자기 평가 및 상호 평가 등 다양한 방법을 활용하여 종합적으로 평가한다.
- 고등학교 ‘한문 II’ 교육과정에서 제시한 목표의 달성 여부에 중점을 두어 평가하되, 평가계획을 수립할 때에는 다음 사항에 유의한다.
  - ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역을 유기적으로 통합하여 평가할 수 있도록 한다.
  - 학습자의 지식, 이해, 적용 능력을 균형 있게 평가하되, 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 유의한다.
  - 한문 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 평가하도록 한다.
  - 평가의 목적, 방법, 기준, 내용, 시기 등을 학습자에게 안내하여 평가를 통한 학습자의 한문 학습 능력 제고를 도모한다.
- 학생 중심 수업의 과정에 중점을 두는 실질적 평가를 구현함으로써 평가 결과가 긍정적이고 능동적으로 활용될 수 있도록 한다. 학생의 성장과 수업 개선을 돕는다.

### (2) 방법 및 유의사항

- 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취 기준 도달 여부를 확인할 수 있도록 다양한 평가 방법을 활용한다.
- ‘한문의 이해’ 영역의 ‘한자와 어휘’는 자원(字源) 내용 활용 평가, 모양이나 음이 비슷하거나 뜻이 같거나 비슷한 한자 활용 평가, 자전 찾기 및 자전의 지면을 활용한 평가, 삽화나 사진, 신문, 광고 등 실생활 관련 자료를 활용한 평가, 명함 만들기, 자기소개 포트폴리오 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 이해’ 영역의 ‘문장과 글’은 제시된 한자를 이용하여 한문 문장을 만들고 풀이하기, 대구를 이용한 단문 작문 만들기, 문장 풀이 순서 묻기, 허사의 쓰임 묻기, 개인별 또는 모둠

별로 한문 문장을 큰 소리로 낭송, 우리말로 현토하여 읽기, 그림 또는 사진과 함께 한문 단문이나 산문 글을 제시하고 관련 있는 내용이나 주제를 묻기, 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 연극·방송극 대본 만들고 역할극 하기, 저자에게 질문하기, 주인공과 가상 인터뷰하기, 가상 신문 만들기, 한시에 맞는 음악 찾아 발표하며 한시 낭송하기, 사단 만화로 표현하기, 한시와 느낌이 비슷한 현대시 찾기, 한시 패러디하기, 한시와 같은 주제를 가진 다른 글로 표현하기, 반응 일지 쓰기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.

- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한자 어휘와 언어생활’은 실생활의 단면을 그린 삽화나 사진 자료 및 실생활 관련 공익 포스터 등을 활용한 평가, 낱말 퀴즈의 형식, 속담과 연계해서 묻기, 제시된 한자를 조합하여 만들 수 있는 성어를 찾거나 성어의 뜻 묻기, 삽화나 사진 자료 등을 활용한 성어의 유래 평가, 컴퓨터를 활용하여 일상 용어나 학습 용어 검색하고 보고서를 작성하기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 인성’은 명언·명구 재해석하기, 명사와의 인터뷰, 한 줄 감상평 쓰기, 문제 상황에 대한 해결 방안을 모색하는 토의·토론의 과정, 명언·명구를 활용한 포스터 만들기, 과정과 발표 장면, 나만의 문자도 만들기 발표 장면 등에서 관찰법 또는 평정법, 평가척도법이나 반응 쓰기를 활용한 학생 상호 평가나 학습자의 자기 평가, 성찰일지 쓰기, 내 삶을 변화시킨 명언·명구 고르기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 활용’ 영역의 ‘한문과 문화’는 전통 문화의 가치 및 한자 문화권 교류 증진 방안 등에 대한 토의·토론의 과정에 대한 평가, 한자문화권의 문화(의복[衣], 음식[食], 주거[住] 등)에 대하여 조사하고 작성한 포트폴리오를 평가. 자신의 경험이나 신문·방송, 인터넷 자료 등을 활용하여 조사하기 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역의 평가 목표와 평가 내용에 적합한 선택형·서술·논술형 지필 평가와 토론, 관찰, 면접(면담), 점검표, 구술시험, 연구 보고서, 포트폴리오 등의 평가를 실시하고, 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.
- 단순 암기력보다는 의사소통 능력, 창의적 사고능력, 정보처리 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등 교과 핵심 역량을 평가할 수 있는 평가 방법과 도구를 개발·활용한다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역의 평가 목표와 평가 내용에 적합한 선택형·서술·논술형 지필 평가와 토론, 관찰, 면접(면담), 점검표, 구술시험, 연구 보고서, 포트폴리오 등의 평가를 실시하고, 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.
- 단순 암기력보다는 의사소통 능력, 창의적 사고능력, 정보처리 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등 교과 핵심 역량을 평가할 수 있는 평가 방법과 도구를 개발·활용한다.
- 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 상호 평가 등의 방법을 적극적으로 활용하고,

양적 평가 이외에 평가 상황에 적합한 수행평가, 질적 평가 등의 평가 방법을 적극적으로 활용한다.

- 학습의 결과로 측정가능한 지식이나 행동의 변화에 대한 평가 뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가한다.
- 정의적, 과정적 요소가 평가에서 반영될 수 있어야 하며, 이를 위해서는 일회적 평가가 아니라, 교수학습 과정 중의 수시 평가와 단계별 평가가 필요하다.
- 평가 결과는 학습자의 한문 학습 능력의 정도와 문제점을 파악하는 도구로 활용하여 학습자의 한문 학습 능력 및 교과 핵심 역량을 향상시키는 데 도움을 주도록 하며, 교사의 수업 방법 및 평가 방법 개선의 자료로 활용한다.
- 학생에게 평가 결과에 대한 적절한 피드백을 제공함으로써 학생이 자신의 학습을 지속적으로 반성하여 개선할 수 있도록 한다.



## XIII. 교양 교육과정



[일반 선택 과목]

## 1. 철학

### 1. 성격

삶의 양과 질이 삶의 모양과 수준을 규정한다. 즉, ‘인간은 자신이 아는 만큼 산다.’는 명제는 동서고금을 막론하고 철학의 필요성을 일깨워주는, ‘철학함’의 근본 전제이다. 이 때 ‘삶’에는 일상적 상식이나 습관 또는 학교나 각종 매체에서 전달하는 지식, 정보, 기술, 의견, 가치뿐만 아니라, 이를 통해 자기 존재의 지향점을 찾고자 자신에 대해 깨우쳐야 하는 ‘자기지식들(自己知識, self-knowledges)’이 반드시 포함된다.

철학함의 일차적 핵심은 모든 삶이 확고하게 자기지식이 될 수 있도록 인간이 획득하는 각종 삶에서 그 ‘궁극적 근거’를 추적하여 인간이 알아낼 수 있는 삶의 ‘전체적 연관’을 탐구하는 것이다. 그리고 나아가 철학함은, 신체, 욕망, 감성, 정서, 나아가 이성에 걸친 인간 능력들을 총체적으로 발휘하여, 자기 삶에 던져진 문제에 관해 자기의 삶을 타인과 서로 이해시키면서 공유하고, 그에 따라 자신의 태도를 정하여 책임 있는 행위를 통해 실천하는 인간적 활동이다.

이러한 철학적 삶을 바탕으로 하는 철학교육은 성인기를 앞둔 청소년들이 인간에 대한 통찰, 자신이 사는 세계에 대한 확실한 지식, 추구해야 할 가치에 대한 확고한 믿음을 스스로 길러 자기 삶의 삶으로 만들도록 고무하고 격려하는, 교사와 학생의 공동-놀이(Zusammenspiel)이다. 철학함을 통하여 청소년은 개인적·사회적 편견에서 벗어나는 비판적 능력을 키우고 모든 문제 상황을 자유롭게 탐구하여 올바른 삶을 갖춘 한 개인으로 성숙하여 자기 삶의 주인이 됨과 동시에 공동체의 유지와 발전에 기여하는 책임 있는 시민이 된다. 이 점에서 고등학교 철학은 고등학교 생들에게 지금까지 과목별로 분산되었던 교과지식들의 근거와 자기 삶의 의미를 근본적으로 성찰하고, 자유로운 자아정체성과 시민적 연대의 관점에서 다른 이들의 삶의 의미들을 융합하여 행복하게 공동의 삶을 살아가는 역량을 키우는 자기교육의 과정이라는 성격을 지닌다.

이에 고등학교 철학교육은 청소년들로 하여금 문제 사태의 인지 및 설정 역량, 비판적 사고 역량, 의사소통 역량, 논변 역량, 가치정립 역량, 그리고 타자와의 공감 및 연대 역량 등으로 이루어지는 철학함의 능력을 기초적으로 배양하는 데 기여한다.

첫째, 문제 사태의 인지 및 설정 역량은 학습자가 공부와 생활에서 그 어떤 사태에 직면하더라도 그 사태와 자기를 연관시키면서 나타나는 ‘문제상황’을 지각할 뿐만 아니라 능동적으로 조성하기도 하면서 그 뒤 이루어져야 할 문제의 극복과정을 위한 명확한 출발점을 마련하는 능력이다.

둘째, 비판적 사고 역량은 인지된 문제상황과 연관된 문제사태의 의미를 이해하고, 그 원인연관을 설명하며, 그 근거를 해명하고, 참-거짓, 옳음-그름, 좋음-나쁨, 아름다움 등의 기준에 따라 판단하여 자신의 문제의식에 적합한 결론을 주도적으로 도출하는 능력이다.

셋째, 의사소통 역량은 타자와 각자 말하는 이와 듣는 이의 역할을 교차시켜 가면서 상호이해를 추구하는 담화행위의 능력이다.

넷째, 논변 역량은 문제사태에 대해 타자와 더불어 ‘합리적 근거’를 추구하여, 원칙적으로, 관련자 모두가 찬동하는 합의점을 창출하는 능력이다.

다섯째, 가치정립 역량은 문제사태를 극복하는 대안을 창출하는 과정에서 자신과 관련자 모두에게 바람직한 가치를 제시하여 자기 개인과 동료가 개인적으로 그리고 공동으로 추구할 지향점을 설정하는 능력이다.

여섯째, 타자와의 공감 및 연대 역량은 나와 더불어 문제사태를 극복할 타자들에 대하여 문제 관련 범위 이외의 실존상태에 대해서도 그것을 수용하고 인내하는 전인격적 이해의 범위를 부합시키는 능력이다.

## 2. 목표

고등학교 철학교육은 고등학생이 청소년으로서 자기 생활을 성찰하고 학생으로서 교과 공부를 통합적으로 숙달할 수 있도록 생활과 교과의 현안 문제들을 철학적으로 파악하고 탐구하도록 한다. 또한 논증과 토론 등의 의사소통을 통하여 합당한 근거와 보편적 결론을 갖춘 자기주장으로 발전시키고 정립할 수 있는 자유로운 자아로서 자기정체성을 확립하고, 민주사회의 시민으로서 타자와 더불어 하는 능력을 갖추도록 하는 데 그 목표가 있다. 이러한 총괄 목표 아래 세부 목표를 제시하면 다음과 같다.

첫째, 자기 생활과 교과에 관련된 문제를 ‘쟁점’으로 정립하고, 그 쟁점들이 관련 현안에서 궁극성을 가지는지 판단한다.

둘째, 쟁점문제에 대한 비판적·창의적·총체적 탐구 능력을 기른다. 이런 탐구능력은 구체적으로 다음과 같이 분절되는 세부능력들로 작동된다.

- 쟁점 관련 주장들의 내용과 개념에 대한 ‘의미를 이해’한다.

- 이해된 내용들을 ‘주장-근거’연관에 따라 논증적으로 재구성한다.
- 쟁점과 관련된 사태들의 정보와 지식을 ‘통합’하고 ‘맥락화’ 한다.
- ‘근본적 부정’을 통해 대안들을 ‘전면적·비판적으로 재검토’한다.
- 위의 결과를 ‘개념’으로서 명제화하고, ‘논증’으로 정리한다.

셋째, 논증적으로 정리된 결과를 자신의 ‘의견’으로 발언하고, 그 의견을 ‘논술’로 기술하며, 타자들과 합리적으로 소통하는 ‘만남을 조직’하고 ‘토론’으로 보편적 동의를 구하는 의사소통 능력을 체득한다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### (1) 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	기능
철학 자아론	나의 공부	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 나에게 학교 공부는 무엇을 의미하는가?</li> <li>• 배움과 사림은 인간에게 즐거움을 주는가?</li> <li>• 배움이 인간에게 주는 능력은 무엇인가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 근본적 문제 제기하기</li> <li>• 반성적 분석</li> <li>• 비판적 평가</li> <li>• 논증 구성</li> <li>• 대안 구상</li> </ul>
	나의 삶	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지금의 나는 혼자만의 힘으로 되었는가?</li> <li>• 나는 앞으로 무엇으로 살 것인가?</li> <li>• 내가 되고자 하는 나를 만들 힘이 나에게 있는가?</li> </ul>	
	철학하는 삶	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 철학은 자유의 방법과 경지를 일깨운다.</li> <li>• 자유로운 행동이란 신중하게 비판적으로 검토하여 결정된 행동, 즉 철학적으로 판단된 행동이다.</li> <li>• 삶의 한계상황은 새로운 삶과 연결된다.</li> </ul>	
인간론	욕망과 이성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인간의 존재를 몸이나 마음 어느 하나로 규정할 수 있는가?</li> <li>• 인간의 욕망은 어디까지 적절한가?</li> <li>• 이성의 힘으로 무엇을 할 수 있는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 쟁점 ‘개념’의 의미(내포와 외연) 파악 능력</li> <li>• 정보와 지식의 ‘맥락화’</li> <li>• 근본적 부정의 능력</li> <li>• 통찰의 명제적 통합</li> </ul>
	언어와 인간관계	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어를 사용하지 않고 인간관계를 유지할 수 있는가?</li> <li>• 너의 말을 내가 믿을 수 있는 근거는 무엇일까?</li> <li>• 언어가 가지는 폭력성은 어느 정도인가?</li> </ul>	
	생존과 실존	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 혼자 살아남는 것만으로 삶의 의미를 찾을 수 있는가?</li> <li>• 타인은 내 삶의 방해물인가, 자기실현의 조건인가?</li> <li>• 죽음은 삶의 끝인가?</li> </ul>	
세계론	물질과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리는 왜 물질에 관심을 가져야 하는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 근본적 문제</li> </ul>

영역	핵심 개념	내용	기능
	생명	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생명은 물질 현상인가 비물질 현상인가?</li> <li>• ‘나’는 물질인가?</li> </ul>	제기하기
	타자와 사회	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 혼자 사는 것이 더 자유롭지 않은가?</li> <li>• 질서규범은 왜 필요한가?</li> <li>• 자유롭고 평등한 민주사회의 조건은 무엇일까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 비판적 예시와 근본적 부정</li> <li>• 개념의 맥락화</li> <li>• 논증적 정리</li> <li>• 만남의 조직</li> </ul>
	시간과 역사	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지나간 과거에 왜 관심을 가져야 하는가?</li> <li>• 민족이 무엇이고, 왜 그 역사를 배워야 하는가?</li> <li>• 나도 역사의 주인공이 될 수 있는가?</li> </ul>	
가치론	존엄성과 인권	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아무 쓸모도 없는 인간이라도 왜 살려야 하는가?</li> <li>• 인권을 무시하면 무슨 일이 생기는가?</li> <li>• 우리와 다른 문화를 가진 사람의 신념이나 관습은 어느 정도 존중해야 하는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 근본적 문제 제기하기</li> <li>• 반성적 분석</li> <li>• 비판적 평가</li> <li>• 논증 구성</li> <li>• 대안의 창조적 구상</li> <li>• 만남의 조직</li> </ul>
	옳음	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 옳지 않은 규칙을 받아들이지 않는 이유는 무엇인가?</li> <li>• 진정한 평화는 어떤 상태인가?</li> <li>• ‘정의 없는 평화’나 ‘평화 없는 정의’를 받아들일 수 있는가?</li> </ul>	
	좋은 삶과 아름다움	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 좋은 삶은 무엇인가?</li> <li>• 우리는 왜 아름답지 않은 것보다 아름다운 것을 더 좋아할까?</li> <li>• 내가 아름답다고 하는 것을 다른 사람도 아름답다고 하는 이유는 무엇인가?</li> </ul>	

## (2) 성취기준

### ㉠ 영역 1 철학자아론: 철학하는 나

철학은 어떤 경우에도 철학하는 ‘나’가 철학해서 나온 결과임을 체득한다. 즉 철학은 특정 분야의 전문 지식이 아니라, ‘나’의 삶과 삶에서 나온 절실한 문제를 ‘나’의 철학함을 통해 획득한 결론에 다름 아니다. 따라서 ‘청소년으로서 나’가 당면한 미성년으로서의 나의 삶과 교과 공부의 문제들을 자료로 하여, 앞으로 자신이 살아갈 인간 세계와 자기 미래의 삶에 대해 가질 수 있는 자기 확신을 획득하도록 도전해 본다.

- ① 전형적인 ‘고등학생이자 청소년인 나’의 일상적 삶과 공부의 현실에서 ‘철학적 문제들을 발견’하는 모습을 시현해 보임으로써 ‘근본적 문제’와 마주하는 경험을 체득한다.
- ② 타자와 더불어 하는 삶의 조건 속에서 청소년으로서 ‘나의 삶’의 방해 조건과 자유의 조건을 성찰하고 내 삶의 주인이 될 방안을 모색해 본다.
- ③ 삶의 한계상황에서 ‘철학함’을 통해 자기가 자유로울 수 있는 가능성을 통찰하고 새로운 삶을 창조할 수 있는 능력을 깨우친다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

- ① 공부라는 것이 학교 안에서는 지식의 일방적 습득에 한정될 수 있는 것이 아니라 모르던 것을 깨치고 타자를 알아가면서 겪는 자기 능력의 성장 과정임을 깨닫는다.
- ② 이 과정에서 철학적 앎은 주관적 견해나 객관적 정보 또는 지식이 아니라 ‘세계와 자기 삶에 대해 적어도 자신에게는 궁극적으로 옳다고 스스로 정당화할 수 있게 된 반성적·비판적 앎’임을 알고, 철학적 앎과 다른 종류의 지식이 어떻게 다른지를 체득한다.
- ③ 지금의 나는 아동기의 나와 비교하여 우선 육체적으로, 그리고 다음 정신적으로, 얼마만큼이나 ‘성장’했는가를 스스로 측정해 보면서 그때 자신이 성장했다고 스스로를 평가하는 ‘기준’이 무엇인지를 자술해 본다.
- ④ ‘나의 공부’를 주제로 철학적 탐구의 방법을 실제로 실행해 본다. 즉 현재의 공부는 나에게 감옥인가, 아니면 성취인가라는 논제로 자신의 ‘견해’를 진술하고, 그 ‘이유’를 제시하면서(논증의 구성), 그 문제가 나에게 왜 ‘절실한가’를 가늠해 본다.(현안적 궁극성의 측정)
- ⑤ 공부의 직접적 목표를 ‘공부하는 것에 대해 잘 아는 것’이라고 할 때 과연 ‘안다는 것’은 무엇인지를 생각해 보면서(지식에 대한 인식론적 기초의 도입), 무엇인가 알고 나면 그것을 몰랐을 때와 비교하여 자기에겐 어떤 변화가 있는지를 성찰해 본다.(앎의 실천적 의미)
- ⑥ 나는 과연 자유로운가에 대해 ‘나는 자유롭다.’는 주장과 ‘나는 자유롭지 않다.’는 두 주장 가운데 하나를 택하여, 자유롭다면 자유로운 이유, 그리고 자유롭지 않다면 자유롭지 않은 이유를 적시하면서 논술해 본다.
- ⑦ 혈족과 나, 학교와 나, 선생님과 나, 그리고 대한민국과 나, 한민족과 나, 우리의 외국과 나 등의 관계가 현재 어떤 상태에 있는지를 구체적으로 기술하고, 그와 같은 상태가 ‘나의 자유로움’에 어떤 영향을 미치는지를 비판적으로 분석해 본다.
- ⑧ ‘과연 나는 자유롭기를 원하는가?’라는 논제로 자유와 자기 삶의 조건에 대한 관계를 보는 자기 견해를 최종적으로 정리해 본다.
- ⑨ ‘자유롭지 않으면서도 잘 살 수 있는 길이 있는가?’라는 논제로 자유를 주제로 동서양의 고전적 텍스트들에서 제시된 각종 근거와 비교해 본다.

－ 주요 학습 요소 : 공부, 성장, 나의 삶, 자유, 철학적 문제, 궁극적 문제, 논증 구성

(나) 교수·학습상의 유의점

- ① 공부라는 것이 성적 평가 위주의 학교 공부에 국한된 것이 아니라는 점을 일깨울 수 있는 다양한 사례를 풍부하게 제시하여 자기 성장을 위한 필수적 노력임을 깨우칠 수 있도록 노력한다.
- ② 철학적 문제를 철학의 학문적 자료가 아니라 학생들의 일상적 문제에서부터 순차적으로 추상화시켜 도출할 수 있도록 학생들과 대면담문을 운영한다.
- ③ 학생들의 말이 아무리 하찮다 하더라도 철학적으로 정리된 논증명제로 표현될 수 있다는 것을 실제로 보여주도록 한다.

<평가>

(가) 평가 방법

- ① 표현 용의와 실현 : 일단 학생들이 쟁점에 대한 자기 생각을 말이나 글로 표현할 용의를 보이도록 분위기를 고취한다.
- ② 논증성 텍스트 작성 : 표현된 말이나 글을 논증적으로 얼마나 정리된 텍스트로 바꿀 수 있는지를 평가의 기준으로 한다.
- ③ 상호주관적 협업의 의지와 능력 : 개인 의견과 아울러 집단 의견을 만들어내는 합의와 연대의 능력이 평가의 중요한 요소가 되도록 한다.

(나) 평가상의 유의점

- ① 평가의 객관적이고 절대적인 ‘정답’이 있다고 오해될 그 어떤 수업 행태도 경계한다.
- ② 교사의 마음에 맞는 의견이 더 높은 평가를 받는다는 인상을 주지 않도록 위의 평가 방법을 확실하게 인지시킨다.

④ 영역 2: 인간론. 인간의 삶과 활동

고등학교까지의 자기 생활과 교과 공부를 바탕으로 ‘나’가 그것인 ‘인간’의 삶이 진정한 자기 삶이 되기 위해 자신에게 선천적으로 확보되어 있는 ‘인간 조건들’을 전반적으로 검토하고, 그 잠재력을 충만하게 실현할 수 있는 자기 가능성을 점검해 본다.

- ① 인간됨을 구성하는 몸의 기반 위에서 욕망과 이성의 능력과 둘 사이의 적절한 관계를 설정한다.
- ② 자기의 사고와 타자와의 관계에서 언어가 얼마나 중요한 역할을 하는지 성찰한다.
- ③ 내가 산다는 것의 의미는 그것이 단지 목숨을 연명하는 것이 아니라 남과 더불어 생활하면서 하나의 자아로 실존하고 죽어서도 존재함이 지속되는 과정과 그 조건임을 탐색한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

- ① 세포에서부터 신체골격, 뇌신경계에 이르기까지 ‘나’의 몸을 크기순으로 ‘기관’별로 정리하면서 그 ‘기능’을 결부시켜 ‘나의 몸의 움직임’을 체계적으로 파악하고, 거기에서 ‘신체 부분’과 ‘정신 부분’을 어느 정도 명확하게 가르고, 어느 정도 확실하게 결부시킬 수 있는지 분석해 본다.
- ② 나의 몸이 계속 움직이기 위해 꼭 필요한 것들을 꼼꼼하게 알아보면서, ‘육망’의 문제를 중심으로 인간의 존재를 몸이나 마음 그 어느 한 가지로 규정할 수 있는지를 비판적으로 검토해 본다.
- ③ 인간의 마음 가운데 가장 두드러진 기능을 사고의 능력이라고 했을 때, 자신의 사고를 성찰하면서 ‘사고가 이성적으로 발휘되는 양상들’을 분석해 본다.
  - － 참/거짓의 판단
  - － 타당성/부당성의 판단 (논리적 사고)
  - － 일반적 공통성/특수한 차이성의 판단과 일반화 능력 (오성적 사고)
  - － 옳음/그림의 판단 (규범적 사고)
  - － 좋음/나쁨의 판단
  - － 있는 것에서 없는 것을 상상하는 것 (목적, 아름다움)
  - － ‘다른 것’과 ‘같은 뜻’을 소통하는 것 (소통적 이성)
  - － ‘자기를 대상화’시켜 성찰하는 것
  - － 자기로 하여금 일정 방향으로 행위하도록 자기규제 하는 것(=의지)
  - － 같은 이성존재를 이성존재로 알아보는 것
- ④ 인간의 생각은 말이 오가는 과정에서 ‘세계’와 ‘인간 마음’을 ‘표현’하는 말의 ‘뜻(의미)’을 통해 자기의 직접적인 경험의 경계를 넘어서 존재하는 세계와 타인에 대한 앎을 습득한다는 것을 문학, 과학, 역사의 예를 통해 확인한다.
- ⑤ 인간은 ‘다른’ 인간과 말을 하면서 ‘서로 같은 뜻’을 통하게 되는데, 이렇게 서로 같은 뜻을 통했다고 확신할 수 있는 상태, 즉 상호이해에 도달할 수 있는 조건이 무엇인지를 구체적인 담화상황에서 확인한다.
- ⑥ 인간은 ‘말하면서’ 서로 다른 인간과 ‘인간관계’로 이어진다. 이런 이어짐의 총체가 사회적 관계라고 했을 때, 사회적 관계에서 말이 하는 다양한 역할을 양상별로 분석해 본다.

(기술, 설명, 논증과 설득, 계약과 약속, 연설, 선언, 고백과 참회, 유머, 문학 등)

- ⑦ ‘인간이 인간으로서 생존’하려면 환경세계 특히 지구상의 자연물을 변형시켜 인간의 필요에 적합하게 변화시켜야 한다. 이런 인간의 활동을 ‘노동’이라고 하고 노동을 통해 필요물이 나오는 과정을 ‘생산’이라고 했을 때, 노동-생산-인간생활의 체계가 변해온 과정과 그것이 인간 삶에 미친 영향을 역사적으로 고찰해 보시오.
- ⑧ 노동의 상당부분을 ‘기술’이 대신하게 된 현대에 와서 인간 삶이 예전보다 ‘더 행복’해졌는지를 여러 측면에서 비교하여 논술해 본다.
- ⑨ ‘인간이 인간답게 살기’위해서, 즉 인간이 인간으로서 실존하기 위해서 생존과 안전의 보장만으로 충분한지를 성찰해 본다. 이 때 인간이 생존의 압박이나 타인의 시선을 의식하지 않는 상태에서 자신을 가장 만족스럽게 충족시킬 수 있는 자기실현이나 자기몰입의 상태가 있을 수 있는지를 생각해 본다. 이 경우 자신의 신체적·정신적 가능성을 최고도로 발휘하여 스스로에게 기쁨과 성취감을 창출할 수 있는 활동에 어떤 것이 있는지를 예술, 체육을 비롯한 각종 문화 활동과 연관시켜 생각해 본다.
- ⑩ ‘남(타인)’은 ‘나’의 삶의 장애물인가 아니면 ‘나’의 삶의 실현에 필수적이고도 운명적인 조건인가를 고찰하면서, 타인이 나의 삶의 장애 조건인 경우와 나의 삶의 실현 조건인 경우를 나누어 각기 그렇게 되는 원인과 이유를 살펴보고, 타인이 나의 삶의 장애요인이 되어 있을 경우 그 난관을 타파할 수 있는 방안에 어떤 것이 있는지를 생각해 본다. 이 때 ‘정치’와 ‘법’이 할 수 있는 역할을 근본적이고도 현실적으로 생각해 본다.
- ⑪ ‘인간은 어차피 죽는다.’고 했을 때 ‘죽음’이란 과연 인간이 원치 않아도 따라붙게 되어 있는, 필연적이지만 부차적인 삶의 숙명인지, 아니면 삶의 자기완성으로 인간이 주체적으로 대면할 수 있는 긍정적 조건인지를 성찰해 본다. 이 경우, 이 세상에 죽지 않는 존재가 실제로 있는지를 알아보고, 그런 존재자들의 상태를 비판적으로 고찰한다. 그리고 그 다음 반대로, 상상적으로라도 죽지 않는 불멸의 존재가 있는지를 가상해 보고, 인간이 그런 상태에 도달할 수 있는지를 역시 비판적으로 검토해 본다.

－ 주요 학습 요소 : 인간, 몸/신체/육체, 욕망, 마음, 이성, 생존, 노동, 실존, 남/타자, 불멸성, 죽음

#### (나) 교수·학습상의 유의점

- ① 위의 학습요소에 나열된 인간의 육체적·정신적 기능에 대한 추상적 개념들은 대단히 추상적이고 일반적인 내포(內包)에도 불구하고 일상적인 관념과 밀접하게 연관되어 오히려 전혀 추상적인 것으로 지각되지 않는다. 따라서 교사나 학생들이 이 개념들에 관해 갖는 일상적 선이해(先理解)를 명료하게 표현하는 과정이 분명히 필요하다.



- ② 이런 학습요소들의 아주 일상적이고도 구체적인 선이해와는 대조적으로 이런 개념들 안에는 인간의 역사적·철학적 체험을 담은 다층적이고도 다양한 함의(含意)가 풍부하게 들어 있다. 따라서 동일한 용어(用語) 안에 다양한 개념적 함의들을 차례로 집어넣어 인간으로서의 자기자신이 현재의 자기보다 훨씬 넓은 잠재력과 가능성을 갖고 있는 있음을 깨닫도록 한다.
- ③ 특히 ‘남/타자’ 개념과 ‘인간/사람’ 개념들이 지닌 고도의 추상성이 내 주변의 구체적인 개인들과 항상 연관될 수 있도록 상기시킨다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- ① 인간기능들에 대한 추상적 개념들을 학습자 개개인의 구체적이고도 일상적인 상태와 얼마나 명료하고도 경험적으로 연관시키는지 주목한다.
- ② 위의 개념들에 대한 자신의 선이해를 얼마나 솔직하게 고백하고 있는지를 면밀하게 주시한다.
- ③ 이와 같은 선이해에서 벗어나기 위해 철학적 경험이 함축된 개념들의 함의와 구체적으로 연결지으려는 노력에 주목한다.

##### (나) 평가상의 유의점

- ① 인간에 대한 기술이나 논술에서 학습자가 인간조건들에 대해 갖고 있는 일상적 선이해 그대로 일반화시킴으로써 ‘조급한 일반화의 오류’를 범하지 않고 있는지 항상 예의주시한다.
- ② 위와 반대로 아주 일반화된 고급개념으로 모든 것을 추상적으로 서술함으로써 인간에 대한 구체적 이해를 개념적으로 차단당하는 ‘실체화의 오류’를 범하고 있지 않은지를 주목한다.

#### ㉔ 영역 3: 세계론. 세계에 대한 앞

고등학교 교육과정까지 배운 교과 공부의 범위 안에서 인간이 사는 자연 세계, 사회 세계, 그리고 역사 세계가 어떤 모습을 띠고 있으며, 이런 세계상을 정립하는 인간 인식작용의 윤곽을 비판적으로 그려 봄으로써 세계상(世界像)과 인간 삶의 관계를 거시적으로 성찰할 정신적 기반을 마련한다.

- ① 우주, 자연, 생명에 이르는 물질의 다양한 존립방식과 비물질적 존재 사이의 관계를 고찰하면서 자연과학적 탐구의 기초를 검토한다.
- ② 타자와의 다양한 공존관계 속에서 규범의 필요성과 자유의 가능성 그리고 삶의 한계를 다

양하게 탐구한다.

- ③ 과거는 단지 지나간 것이 아니라 현재의 삶을 새롭게 규정하는 것임을 깨닫고 이러한 역사의 규정 조건을 아는 것이 자기이해와 자기실현의 기반이 됨을 성찰한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### － 주요 성취기준 해설

- ① <고교 물리>, <고교 화학>, <고교 지구과학>에서 제시하는 ‘물질’의 물리적-화학적 법칙에 따라 우주와 자연, 그리고 지구의 운동 및 변화의 법칙을 개괄한다.
- ② 동식물과 인간에게서 나타나는 ‘생명’ 현상의 특징이 무엇인지를 알아보고, 그것은 전적으로 물질과 관련된 법칙으로 설명할 수 있는지 비판적으로 검토해 보자.
- ③ 개체의 생명에 주목하는 생물학(biology)이 생명계와 환경을 포괄하는 생태학(ecology)으로 발전해야 할 ‘과학적’ 필연성을 논증적으로 정리한다.
- ④ 동서양의 전통 철학에서 ‘나’와 ‘타인’의 관계 속에서 가족, 자연, 공동체, 국가라는 결속체가 나타나는 과정을 그 원인, 기능, 규범의 측면에서 고찰한 고전적 텍스트들을 비교하고 분석한다. (유교의 『소학』, 『대학』, 플라톤의 『국가』, 아리스토텔레스의 『정치학』 등)
- ⑤ 현대 사회에서 ‘입헌민주주의’를 통해 ‘시민사회’가 자율적으로 작동하면서 국가 권력이 민주적으로 통제되고 시민생활을 위해 작용하는 원칙과 제도를 거시적으로 종합해 본다.
- ⑥ ‘민주주의’와 ‘시장’을 전제로 한 현대 사회에서 시민의 ‘자유’와 ‘평등’이 국가, 경제, 사회를 관통하는 핵심 가치가 된 근거와 그 제도화의 실상을 종합적으로 파악해 본다.
- ⑦ <고교 한국사>를 펼쳐놓고 우리가 왜 지금 시점에서 선사 시대 및 고조선에서 삼국시대, 신라·발해의 남북조 체제와 고려, 조선을 거쳐 대한민국에 이르기까지 시대별로 각기 다른 나라를 꾸려온 반만년의 역사에 관심을 가져야 하는 이유를 생각해 본다.
- ⑧ 여러 집단이 만들고 여러 왕조와 국가가 교체되어 온 우리나라 역사 전체를 똑같이 ‘한민족(韓民族)’의 역사라고 동일시할 수 있거나 아니면 동일시 할 수 없는 이유를 생각해 보자.
- ⑨ 우리나라의 이런 역사에서 내가 역사의 ‘주체’가 된다는 것이 어떤 의미를 가지는지 생각해 본다.

－ 주요 학습 요소 : 세계, 물질, 우주, 생명, 생태, 자연, 공동체, 사회, 국가, 역사, 민족, 역사의

주체, 민주주의, 시민

(나) 교수·학습상의 유의점

- ① 이 영역에서는 고등학교 과정까지 학생들이 세계에 관해 배워온 표준 지식들, 즉 인간세계에 관한 국어, 사회, 역사 과목들의 사회과학적 지식들과 자연세계에 관한 물리, 화학, 생물, 지학 등의 자연과학적 지식들을 항상 염두에 두고 그 안의 지식들을 체계적으로 총정리한다는 마음가짐으로 임해야 한다.
- ② 이 영역에서는 세계의 각 분절부분들(우주-자연-사회)에 관해 국가가 정한 교육과정에서 선정하고 이 시대의 학문들이 밝혀낸 가장 표준적인 지식들을 투입하여 장차 학생들이 살아갈 인생에서 맞부딪칠 세상에 대한 가장 신뢰할 만한 준거상(準據像, reference picture)을 융합적으로 그려내는 것이므로 교사의 자체 역량이 전문성에서 부족할 경우 관련 교과와 교사와 협조하여 협동학습을 진행할 것을 권유한다.
- ③ 이렇게 비교적 객관적인 세계상에 근접하는 노력을 고취하되, 그럼에도 불구하고 세계에 대한 인간의 지식에는 오류가능성이 있다는 점을 항상 일깨워 학생들이 탐구의 잠재력을 가동하도록 일깨운다.

<평가>

(가) 평가 방법

- ① 이 영역에 대해서는 절대 단순 선다형 문제가 아니라 각 과목의 교과서와 참고서 그리고 노트까지 모두 펴놓은 채(open book test) 각 과목의 개념들을 적절하게 연관시킬 수 있는 논술형 또는 서술형 문제를 출제하도록 한다.
- ② 이 영역 역시 그 어떤 정해진 정답을 적중시키는 것보다 자신이 내린 결론에 대한 정당화의 과정을 주목한다.
- ③ 학교와 학습 여건이 허락하면 과목별 장기가 있는 학생들을 다양하게 묶어 협동적으로 접근할 수 있는 과제를 해결하도록 한다.

(나) 평가상의 유의점

- ① 객관적으로 정해진 세계상을 제시할 수 있음에도 불구하고 이 영역의 평가에서도 새로운 발상에 대한 욕구를 억제시켜서는 안 된다.
- ② 치명적으로 틀린 지식이 발견될 경우 그것이 왜 틀렸는지를 스스로 발견할 수 있는 논변을 진행시켜 자기각성의 능력이 재평가되도록 기획을 주도하도록 한다.

라) 영역 4: 가치론. ‘더 나은’ 삶.

고등학교까지의 자기 생활과 교과 공부를 바탕으로 인간이 지금보다 더 나은 삶을 구상하고 실현해야 할 근거를 다각적으로 탐구한다. 이 경우 인간은 단지 주어진 현실에 안주하는 존재가 아니라 인간적 실존의 주체로서 인간으로서는 거부할 수 없는 유의미한 가치를 추구함으로써 자기 발전과 자기완성을 달성할 수 있다는 확신을 체득한다.

- ① 한 인간의 사회적 효용성이나 문화적 차이와 상관없이 인간이 단지 인간이라는 이유로 존엄성을 가지고 인권을 누려야 하는 근거를 탐색하고 체득한다.
- ② 인간의 삶이 단지 살아가기만 하는 것으로는 충분하지 않고 왜 올바른 규범을 필요로 하는지 그 이유를 고찰하면서 인간의 만남을 올바르게 조직하는 방도를 구상한다.
- ③ 좋은 삶이란 무엇이며, 좋은 삶을 만드는 아름다움의 근원과 그에 대한 체험이 어떻게 행복으로 연결되는지 검토해 본다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

- ① ‘각자에게 좋은 삶’과 ‘모두에게 좋은 삶’이 서로 일치하거나 일치할 수 없게 되는 이유가 무엇인지를 얘기하면서 ‘ 좋음’에 대한 의미를 토의해 본다.
- ② 그 어떤 삶이든 삶의 전제로서 ‘인간으로 실존한다.’는 것 자체를 권리의 근거로 인정하는 인권 사상의 철학적 정당성과 그 내용의 확대 및 발전 과정을 역사적으로 고찰해 본다.
- ③ 타자의 인권을 무시할 경우 자신에게 어떤 일이 생길 수 있는지를 아동, 사회적 약자, 다문화 사회에서의 다른 인종 출신자 등을 예로 들어 고찰해 보자.
- ④ 인간 존엄성의 자기표현으로서 자존감의 확보가 타인에 대한 배려와 어떤 관계에 있는지를 고찰해 본다.
- ⑤ 아주 소규모 공동체에서부터 지구상의 인류 전체에 이르기까지 그 규모를 불문하고, 문제와 관련된 당사자들이 모두 옳다(=정당하다)고 수긍하는 인간질서의 규범적 원칙을 ‘정의’라고 했을 때, 정의는 부당한 행위와 제도를 비판하고 척결하는 근거임을 이해한다.
- ⑥ 부당한 행위나 제도가 무엇이나에 따라 보복적 정의, 분배적 정의, 공정성으로서의 정의 등과 같은 정의의 다양한 형태가 나타나는 것을 구체적 사례를 들어 제시해 본다.
- ⑦ 모든 권리의 행사는 정의의 원칙에 입각해야 하며, 자유의 실천은 정의의 실현에 기여해야 한다는 명제는 상호간에 ‘이해갈등’이 있을 수 있는 권리와 자유의 대립들을 가장 정당

하게 조정할 수 있는 원칙임을 이해한다.

- ⑧ 정의의 최종 목표는 모든 인간들이 정의로운 질서 안에서 조화를 이루어 평화 속에서 공존하는 것임을 이해한다. 플라톤의 『국가』에 나온 정의론은 이런 견해의 가장 고전적인 표출임을 독해한다.
- ⑨ 눈앞의 자연이나 일상생활에서 온갖 모양을 보고 소리를 들으면서도 인간은 왜 별도로 그림을 그리거나 음악을 들을까? 살아서 움직이는 것은 너무나 자연스러운 일인데 인간은 왜 운동을 하거나 아니면 춤을 출까? 살아가면서 말하고 글쓰는 일이 일상적인데 왜 따로 시를 짓고, 소설을 쓰고, 연극이나 영화를 꾸밀까? 그리고 늘상 우리 주변에 수많은 풍경을 보고 살면서도 왜 굳이 더 경치 좋은 곳이나 낯선 곳을 찾아갈까? 아름다움의 창출과 관련된 인간의 다양한 활동을 유형별로 파악하면서 그런 ‘표현적 활동들의 각종 동기들’을 그 활동의 주체인 예술가, 운동가, 작가, 관광객, 그리고 관객이나 시청자의 입장에서 생각해 본다.
- ⑩ 자연과 예술 작품 또는 문화적 재화의 생산과 향유는 보통 ‘아름답다’는 말로 표현되는 체험과 관련된다. 아름다움은 분명히 향유자의 주관적 ‘취향’에 따라 심하게 달라지는 ‘주관적 감성’이다. 이런 관점에서 아름다움이나 열정을 추구하거나 찾아가는 이들이 왜 그것을 추구하는지 파악해 본다.
- ⑪ 하지만 어떤 작품이나 활동에 대해서 사람들은 다같이 동시에 ‘아름답다’고 함으로써 아름다움의 느낌은 주관적 감성을 넘어서는 ‘공통감각’이기도 함을 알 수 있다. 주관을 넘어서는 공통감각의 핵심으로서 아름다움의 체험과 평가에 관련된 요인들이 무엇인지 파악해 본다.

－ 주요 학습 요소 : 인간의 가치, 인간의 질서, 규범, 좋음, 옳음/정당함, 아름다움, 존엄성, 자유, 권리, 인권, 정의, 평화, 예술, 취향, 공통감각

#### (나) 교수·학습상의 유의점

- ① 가치 개념은 ‘아직 내게 없는 것’을 위해 ‘바로 지금 내 앞에 있는 것’을 움직여 변화시키는 과정을 필연적으로 내포하므로 이 ‘바로 지금 내 앞에 있는 것’에서 무엇이 부족하여 ‘아직 내게 없는 것’을 지향(志向)하게 되는지를 일깨우는 것이 가장 핵심적이다. 따라서 학생들 각자에게 ‘바로 지금 내 앞에 있는 것’을 직접 선정하여 통찰하도록 하는 과정을 반드시 거쳐야 한다.
- ② 바로 이 과정에서 인간에게 역사적으로 닦친 경험들을 풍부하게 제시하도록 노력한다.
- ③가치는 지극히 주관적인 평가임(subjective evaluation)과 동시에 지극히 공통적인 척도(common measure)라는 양면을 갖고 있다는 점을 염두에 두면서 학생들의 가치태도가

이 양극단 안에서 가치극대점을 찾아낼 수 있도록 주로 논변의 과정을 투입한다.

- ④ 보통 우리 사이에 통용되는 존엄성, 정의, 평화, 좋은 삶, 아름다움의 통상적 관념 안에 과당성 또는 편파성이 없는지를 비판적으로 성찰하도록 한다.
- ⑤ 가치 평가에는 항상 반대선이 형성되게 마련이므로 논쟁성 있는 반대의견을 반드시 제시하여 학습자가 스스로 판단하도록 한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- ① ‘바로 지금 내 앞에 있는 것’을 선정하여 ‘아직 내게 없는 것’을 도출해낼 수 있는지 주목한다.
- ② 이렇게 도출해낸 가치지향이 공통적인 척도 특히 인간 존엄성의 존중과 정의에 부합하는지를 평가하도록 한다.
- ③ 보통 우리 사이에 통용되는 존엄성, 정의, 평화, 좋은 삶, 아름다움의 통상적 관념과 자기발상 사이의 가치충돌을 판별해낼 수 있는지 주목한다.
- ④ 자신과 반대되는 견해를 반드시 거론하도록 한다.

##### (나) 평가상의 유의점

- ① 평가척도에서 교사의 선입견이나 통상적인 편견이 작용하지 않도록 한다.
- ② 자기와 반대되는 견해를 고려하지 않은 일방적 신념 고백이 되지 않도록 한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

- 첫째 철학을 가르칠 때는 철학사나 철학 지식이 아니라 ‘철학함’을 가르쳐야 한다는 것을 염두에 두고 항상 ‘철학함’을 시연하도록 한다.
- 둘째 무엇보다도 철학함에서 가장 중요한 출발점은 상대방의 말이나 글을 철학적으로 경청하거나 읽는 것이다.
- 셋째 철학 교과를 공부하는 과정에서 가장 중요한 일은 교사와 학생이 철학적으로 문제 제기자로서의 역할을 수행하는 것임을 명심하여 교사가 학생보다 특정 결론을 미리 내리거나 특정 전제를 강요 하지 않도록 항상 주의한다.
- 넷째 철학 교사는 학생들의 철학함을 원활하게 하기 위해 그것과 연관된 철학적 배경지식과 철학적 역사를 항상 비축해 두었다가 문제 상황이 전개되면 바로 연결시켜 ‘학생’의 철학

함과 철학사에서 이룩한 철학함의 성과가 연관됨을 확신시켜야 한다.

다섯째 철학을 공부할 때는 이 시대가 제공하는 정보 문화의 잠재력을 최대한 활용할 수 있도록 해야 한다.

여섯째 철학함의 능력이 체득되면 항상 그것을 표현할 수 있도록 철학적 글읽기와 생각하기를 실현한다.

일곱째 철학적 표현에 있어 토론하기와 글쓰기가 체질화되도록 함으로써 아는 것을 즐길 수 있도록 배려 한다.

## 가. 교수법

### (1) 철학함의 실천

철학 교과와 교수·학습 과정에서 가장 결정적인 것은 철학 교사 자신이 수업뿐만 아니라 학생들과의 생활 과정에서도 학생들을 ‘자유로운 자아’로 상대하면서 자신이 자유로움을 체험할 수 있도록 ‘철학함’을 실천해야 한다는 것이다. 이로써 의도되는 것은 학생 개개인이 스스로를 ‘자유로운 자아’로 성숙시키는 데 즐거움을 느껴야 한다는 것이다.

### (2) 철학적 경청

철학 교사는 우선 ‘귀기울여 들어주는 이(傾聽者)’가 되어야 한다. 그러기 위해 교사는 다음과 같은 일을 실행해야 한다.

- (가) 우선 철학 교사는 특정 주제나 쟁점이 던져졌을 경우, 일정 시간을 두고 학생들이 그것에 관한 자기 생각이나 느낌을 충분히 또는 명확하게 전달하도록 한다.
- (나) 그 다음 철학 교사는 자신이 학생으로부터 전달받았다고 생각되는 바를 요약하여 말한 학생에게 다시 들려줘 그것이 자기가 의도했던 것이라고 학생이 동의할 때까지 계속한다.
- (다) 무엇보다 철학 교사는 대면하고 있는 학생이 말을 못하거나 글을 쓰지 못한다고 하여 무시해서는 안 된다. 이런 경우 교사는 학생들의 단편적인 어휘나 감정상의 표현을 살펴 학생을 대신하여 그/녀의 생각을 표현하여, 자신의 내면도 충분히 표출되어 전달될 수 있다고 자신에게 희망적 전망을 갖도록 노력한다.

철학적 경청을 통해 교사는 문제된 쟁점에 관해 학생이 학습 또는 상담 초기에 갖고 있는 생각에 관해 학생과 ‘상호이해’를 획득함과 아울러, 다음부터 진행될 학습 과정에 필수적인 ‘교육적 유대감’을 조성하여 가상적 철학공동체의 지속과 발전을 위한 결속을 확보한다.

### (3) 문제 제기자로서의 역할

철학 교사는 교실과 생활 과정에서 학생들이 묻기 이전에, 상대하는 학생들의 공부와 생활에 대해 사려 깊게 먼저 문제를 제기함으로써 학생들이 자신들의 문제를 스스로 발견할 수 있도록 문제제기자로서의 역할을 항상 자임해야 한다. 학생들에 대한 문제제기는 다음과 같은 파문을 일으킬 수 있다.

- (가) 학생들에 대해 먼저 물음을 제기한다는 것은 우선 교사가 학생에 대해 ‘관심’을 갖고 있다는 적극적 신호로서 ‘관계 이어짐’의 첫 발판이 된다.
- (나) 학생들의 교과 공부와 생활에 대해 사려깊게 “왜?” 또는 “무엇을?” 또는 “어떻게?” 아니면 “무슨 뜻으로?”라고 물음을 제기하는 것은 학생들이 처해 있는 공부와 생활의 상황에 대해 스스로를 돌아볼 수 있는 ‘반성적’ 성찰의 계기를 제공할 수 있다.
- (다) 이런 물음은 학생들이 스스로의 공부와 생활에서 무엇이 잘 되어가고, 어떤 점이 잘못되어 있는지를 ‘비판적으로 평가’하도록 함으로써 자기주도 학습의 습관화를 촉진하고 ‘창의적’ 발상을 자극한다.

### (4) 교과 학습 멘토로서의 역할

철학 교사는 학생들이 고등학교 교육과정을 이수할 때까지 학습할 기초 및 선택의 각종 교과목들에 대해 그것들이 관련된 이 시대 학문적 인식체계의 관점에서 가장 근본적으로 습득해야 할 ‘인식 근거들’을 소통해 줌으로써 지식과 공부가 고등학교 때 대학 입시를 위해 한정적으로 필요한 것이 아니라 평생토록 필요한 것임을 남득하고 체득하도록 노력하여야 한다. 이것은 21세기 현재 지구 문명이 정보화를 바탕으로 ‘학습사회(learning society)’로 진입해 있는 시대적 환경에 대한 일깨움의 의미도 있는 것이다.

- (가) 이를 위해 철학 교사는 최소한 각 교과목의 기본 개념에 대해 관련 분과철학에서 성립된 논의들을 숙지하여 고등학교 교과서에 나온 내용들과 연관시킬 준비를 하고 있어야 한다.
- (나) 나아가 철학 교사는 이런 기본 개념들을 다룬 동서양 철학 및 기타 교양 부분에서의 고전적 저작물들에 대한 기본 독서 경험을 항상 확보하고 있어야 한다.

### (5) 정보문화의 연출자로서 철학 교사

철학 교사는 정보사회가 제공하는 각종 다체험 매체들을 선구적으로 활용하여 학생들로 하여금 자신의 신체와 정신을 총체적으로 활용하여 철학적 자각에 이를 수 있도록 앎과 매체의 다면적 연출자가 되어야 한다.



철학 교사는 해당되는 영역과 연관된 다매체 자료들을 확보하여 철학적 표현과 소통이 단지 문자매체에 국한되지 않는다는 것을 폭넓고도 흥미롭게 체험시켜야 한다.

## 나. 학습법

철학 교과 학습은 철학함의 능력을 발휘하여 자기주도적으로 학습하는 습관을 체득하도록 하는 데 그 목표가 있다. 이를 위해 다음과 같은 과정을 밟아 학습에 효과를 올리도록 고무한다.

### (1) 철학적 글읽기와 생각하기

(가) 문제 찾기: 교과서나 철학 고전 등의 다양한 텍스트들을 접하거나 읽으면서 그런 텍스트들이 어떤 ‘맥락’에서 어떤 ‘문제’나 ‘관심’에 의해 작성되었는가를 가장 먼저 찾아내도록 한다.

(나) 비판적 검토: 위에서 찾아낸 쟁점을 중심으로 다음과 같이 텍스트 전체를 비판적으로 검토한다.

- ① 위의 쟁점에 관해 논자가 의견을 진술하는 과정에서 자기 의견을 표현하기 위해 사용한 핵심 ‘개념’을 찾아내어 그 의미를 이해한다.
- ② 위의 쟁점에 관해 논자가 제시하는 핵심 주장과 그 근거를 ‘전제-결론’의 논증 형식으로 재구성한다.
- ③ 이렇게 재구성된 논증이 타당성과 건전성의 관점에서 논증의 합리성 요건을 충족시키고 있는지 검토한다.
- ④ 유사한 쟁점에 대해 위의 텍스트와 대립되는 주장을 담은 다른 텍스트들을 찾아서 그 근거들을 역시 똑같은 절차에 의해 비판적으로 재검토 한다.

(다) 판단의 실행: 위와 같은 비판적 검토를 통해 학생 스스로가 정당하다고 생각하는 ‘자기 자신의’ 주장과 근거를 판단하여 정리하도록 한다.

### (2) 철학적 표현

(가) 토론하기(debate)

- ① 쟁점과 관련된 짧은 지문을 학생들에게 미리 나누어주고, 그것에 대한 자신의 견해를 A4용지 반쪽 분량으로 글을 써오게 한다. 이 때 쟁점이 반드시 철학 교재에 소개된 주제들일 필요는 없으며, 특히 학생들이 평소에도 자신의 견해를 가질만한 주제를 선택한다.

- ② 학생들이 글을 써오면, 그 글을 보고 그대로 읽게 하기보다는 말로 진술하도록 하고, 주어진 문제가 왜 문제가 되는가를 학생 스스로 해명하게 한다.
- ③ 학생들이 서로 적절한 근거를 토대로 서로의 입장과 견해에 대해 반론을 제기하도록 유도하며, 이런 연습이 되어 있지 않은 학생들을 위해 교사들의 개입이 필요하지만, 가능한 학생들이 서로 지도할 수 있도록 유도하고 교사들의 개입은 최소한에 그치도록 한다.

#### (나) 글쓰기(writing)

- ① 철학적 글쓰기를 하기 이전에 맞춤법, 띄어쓰기, 단락구분, 원고지 사용법 등, 글쓰기를 위한 문장 작성의 기본을 숙지하게 한다.
- ② A4용지 반쪽 분량의 글을 쓰는 연습이 끝나면, 최소한 2-3회에 걸쳐 A4용지 한쪽 분량으로 글을 쓰게 하는 과정이 필요하다. 글의 구성은 대략 ‘문제제기-일반적인 견해 또는 자신의 견해 제시-그 견해의 문제점 지적과 반론 제시-반론이 제기하는 새로운 문제점과 해결책 제시-결론’의 형식을 취하도록 한다.
- ③ 학생들로 하여금 불필요한 시행착오를 겪지 않도록 하기 위해서는 기존의 견해들을 숙지시킬 필요가 있다. 너무 자세한 정도가 아니면, 장래에 참고하도록 철학적 저술들의 내용과 목록을 간단하게 언급하는 것이 좋다. 이 때 그 철학자들이 왜(어떤 근거에서) 그런 견해를 갖게 되었는가 하는 배경(근거)을 해명해 주고 그 내용은 앞의 ‘철학적 글 읽기와 생각하기’에 준하여 학생 스스로 파악하도록 한다.

#### (3) 토론 및 글쓰기 지도와 관련된 교수·학습상의 유의점

교사가 학생들이 써온 글에 대해 매번 첨삭지도를 하는 것이 요구되며 또한 바람직하다. 그러나 현실적으로 주당 50명 이상의 글에 대한 첨삭지도를 하는 것은 교사에게 지나친 부담이 된다. 이런 상황에서 이용할 수 있는 방법으로 다음과 같은 것이 있다.(단위: 철학 교사 1명이 학급당 50명씩 10개 학급을 담당하는 경우)

(가) 학기 초에 학생들에게 A4용지 반쪽 분량의 글을 써오게 한다.

(나) 각 학급의 학생들을 5명씩 10개조로 나눈다.

(다) 매주 각 학급 학생 10명(각 조에서 1명)의 글을 교사가 읽고 첨삭을 해준다. 이렇게 하면 교사는 매주 50명에 대한 첨삭을 하게 되며, 학생들은 5주에 1번씩 교사의 직접적인 첨삭지도를 받을 수 있다.

(라) 각 조에 속한 나머지 4명의 글을 학생들이 서로 돌려가며 읽고 문제점을 지적해주도록 지도한다. 학생들의 글은 인터넷 홈페이지 등에 미리 게시하도록 하여, 수업 전에 출력해

오도록 한다. 수업시간에는 글을 쓴 학생이 자신의 글을 읽게 하고, 같은 조에 속한 다른 학생들은 글의 내용과 구성 등에 관련한 문제점을 지적하거나 조언을 제안하도록 한다.

(마) 첨삭을 함에 있어서 중요한 사항, 즉 어떤 사항을 지적해야 하는가, 어떤 내용을 첨가해야 하는가, 어떤 태도로 지적해야 하는가 등의 사항을 학생들에게 미리 알려줄 필요가 있다. 이처럼 학생들이 이야기를 주고받는 과정 중에서 학생들은 토론능력을 배양할 수 있게 된다.

(바) 학기 중간과 학기말에 최소한 1번씩은 A4용지 1쪽의 좀 더 긴 글을 쓰도록 지도한다.

#### (4) 교과 영역 진도 운영의 유의점

(가) <고교 철학>의 4개 영역 구분은 우선 고등학교 기초 과목의 교과 내용에 대한 철학적 관심사의 쟁점 성격에 따라 정해진 것이다. 더 나아가 이 영역 구분은 기본적으로 5단위가 배정된 교양 영역 시수에 맞추고, 교양 수업을 고등학교 1학년~3학년 1학기에 걸쳐 5학기 실시한다는 ‘교양영역 교육과정’의 시수 운영 원칙에 부합시킨 것이기도 하다.

(나) 4개 영역 구분에서 맨앞에 배치한 ‘철학·자아론’의 수업은 학생들의 교과 수업과 일상생활에서 제기되는 가장 전형적인 문제를 중심으로 철학함을 직접 체험하게 만든다는 데 기본적인 의의가 있다. 이것은 초등학교부터 중학교에 이르기까지 익숙해 왔던 국어·수학·사회·과학·도덕 및 예체능/영어로 짜인 교과목 편제에 철학함을 자연스럽게 접속시키려는 것으로서 이 과정에서 철학함을 학생들에게 친숙하게 체감시켜야 한다. 이 때 <고교 논리학>과 연계시켜 비판적 사고와 논증의 기능이 체질화되도록 하면서, 학생 개개인의 적성과 진로에 대한 자기탐구가 이루어지도록 분위기와 방법을 제공해야 한다.

(다) 철학·자아론에서는 공부의 문제를 앎(知識)의 의미와 의의에 연관시킴으로써 인식론의 고전적 견해들에 비추어 교과 공부의 기초와 원칙을 근본적으로 체득하도록 한다.

(라) ‘인간론’에서 다루는 주제들에 대해서는 유교, 불교, 도교의 동양철학과 기독교의 전통 철학에서 제시했던 인간상과 질서 규범들을 반드시 소개하고, <경제>, <정치> 및 사회 관련 교과들에서 나온 내용이 배경지식으로 사용될 수 있도록 유의해야 한다.

(마) ‘세계론’에서도 역시 유교, 불교, 도교의 동양철학과 기독교의 전통 철학에서 제시했던 세계관을 고등학교 수학, 과학(물리, 화학, 생물, 지구과학), 사회, 문화, 역사에서 제시하는 세계관과 대비적으로 제시한다.

(바) 1~3영역의 철학적 문제들을 배경으로 할 경우 제4영역인 가치론에서 다루는 윤리적 문제들과 미학적 문제들에 좀 더 내실 있게 접근할 수 있다는 것을 보여주도록 교과 내용을 구성해야 한다.

#### 다. 평가의 방향

철학 교과 학습에 관한 평가는 학생들이 철학함을 실행한 과정에 대한 평가가 되어야 한다. 평가 요소는 고교 철학 교과 목표에 따라 다음과 같이 구성된다.

- 1) 주어진 말과 글의 텍스트가 다루는 ‘문제’의 발견과 그 문제 ‘맥락’의 적절한 표현
- 2) 발견된 문제와 관련된 논증에서의 핵심 ‘개념’의 이해
- 3) ‘전제(근거)–결론(주장)’으로의 논증의 재구성
- 4) 재구성된 논증에 대한 합당한 ‘평가’ (타당성, 건전성, 합리성)
- 5) 위의 평가에 대한 자기 ‘판단’의 정립
- 6) 위의 판단의 논증적 ‘표현’ (토론 및 논술)
- 7) 평가받은 학생들에게 평가의 개별적 공개와 아울러 평점에 대한 각자의 동의 확보
- 8) 철학을 공부함으로써 학생 자신이 교과공부와 일상생활에서 얻은 성과에 대한 자기 진술

[일반 선택 과목]

## 2. 논리학

### 1. 성격

민주시민사회는 논리적으로 사고하고, 글을 쓰고, 토론할 수 있는 민주시민을 필요로 한다. 논리학 과목은 부당한 추론과 오류를 피하고 정당한 결론을 도출하는 능력을 길러줌으로써 학생들이 장차 합리적으로 생각하고, 토론하고, 의사결정을 할 수 있는 민주시민으로 성장하는 데 큰 도움이 되는 교육과정이다.

논리학 과목의 위와 같은 특성은 특히 자기관리능력, 의사소통능력, 정보처리능력 등의 핵심역량을 기르는데 큰 도움이 된다.

첫째, 합리적으로 생각하고 토론하는 능력은 기초학습능력 및 자기주도 학습능력을 키우는 데 필수불가결한 요소이다. 따라서 학생들은 이와 같은 능력을 키움으로써 자신의 삶에 필요한 능력과 자질을 지속적으로 개발하고 관리할 수 있는 ‘자기관리능력’을 향상시킬 수 있다.

둘째, 논리적으로 생각하고 말하는 능력을 가진 사람은 그렇지 못한 사람에 비해 자신의 생각을 반성적으로 검토하고, 타인들에게 자신의 생각을 효율적으로 전달하고, 설득할 수 있는 ‘의사소통능력’을 가질 수 있다.

셋째, 학습 및 일상의 삶 속에서 직면하게 되는 다양한 문제들을 효율적으로 해결하기 위해서는 어떤 정보가 필요한지, 그리고 가용한 정보로부터 도출할 수 있는 합리적 해결책이 무엇인지를 판단할 수 있는 논리적 사고력이 필요하다. 학생들은 논리학 과목을 통해 이러한 사고력을 키움으로써 정보화 사회에서 뒤처지지 않도록 하는 ‘정보처리능력’을 기를 수 있다.

## 2. 목표

성숙한 민주 시민 사회는 합리적 토론을 통해 부당한 주장을 배격하고 정당한 주장에 합의할 수 있는 교양 있는 민주시민들에 의해 실현된다. 논리학 과목의 가장 중요한 목표는 학생들을 그러한 교양인으로 양성하는 데 있다. 그러기 위해서는 학생들이 부당한 추론과 오류를 피하고, 정당한 결론을 도출할 수 있는 능력을 갖도록 교육해야 한다. 특히 주목할 점은 현재의 고등학생들이 스마트 기기에 친숙하고 인터넷 검색을 통해 자신이 필요로 하는 다양한 정보를 빠르게 획득할 수 있는 신세대라는 점이다. 따라서 이들이 마주치게 되는 엄청난 정보의 홍수 속에서 자신이 필요로 하는 적절한 정보를 찾아내고, 또한 그렇게 찾아낸 정보의 옳고 그름을 평가할 수 있는 비판적 사고능력을 기르며, 더 나아가 이성적 토론을 통해 합리적인 주장에 합의할 수 있도록 교육하는 것은 대한민국이 세계를 선도하는 선진국가로 지속적으로 발전하기 위해 반드시 필요한 일이다. 좀 더 구체적인 논리학 과목의 세부 목표는 다음과 같다.

- 첫째, 합리적 토론의 토대가 되는 핵심적인 개념들을 이해한다. 특히 정당한 논증과 부당한 논증의 구분을 이해한다.
- 둘째, 연역논증과 귀납논증의 구분을 이해한다.
- 셋째, 일상적으로 사용되는 연역논증의 기본형식을 이해한다.
- 넷째, 귀납논증의 기본 특성을 이해한다.
- 다섯째, 일상생활이나 교과학습 중에서 마주칠 수 있는 부당한 논증을 식별하고, 이를 논박하는 방법을 배운다.
- 여섯째, 비판적 사고를 바탕으로 논리적 글쓰기와 합리적 토론을 할 수 있는 능력을 기른다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	기능
논증의 분석과 유형	추론과 논증	추론 또는 논증에서 오류를 범하지 않는 것이 매우 중요하다.	논증의 성격과 유형에 대한 이 해능력
	정당성과 부당성	정당한 주장은 적절한 근거에 의해 뒷받침되어야 한다.	

영역	핵심 개념	내용	기능
	연역논증과 귀납논증	논증은 연역논증과 귀납논증으로 구분된다.	
연역논증	타당성과 건전성	명제논리 논증에는 전건긍정논증, 후건부정논증, 선언삼단 논법 등이 있다.	연역논증의 타당성과 부당성을 구분하는 능력
	정언진술과 벤 다이어그램	정언진술들로 이루어진 술어논리 논증의 타당성 여부는 벤 다이어그램을 이용해 판정할 수 있다.	
귀납논증	귀납적 정당화	구체적인 관찰에 관련된 전제들로부터 보다 일반적인 결론을 이끌어내는 귀납적 일반화는 귀납논증의 가장 대표적 유형이다.	정당한 귀납논증과 부당한 귀납논증을 구분하는 능력
	통계적 삼단논법	통계적 삼단논법은 통계적 일반진술을 전제로 하여 보다 구체적인 주장을 결론으로 이끌어내는 귀납논증이다.	
오류	형식적 오류와 비형식적 오류	오류에는 형식적 오류와 비형식적 오류가 있다.	흔히 범하기 쉬운 오류들을 분석하고 평가하는 능력
	오류확인 반박	오류논증의 여러 유형들을 배움으로써 틀린 논증에 현혹되는 것을 피할 수 있다.	
논증의 활용	숨은 전제와 숨은 결론	전제들의 일부 또는 결론이 생략된 채로 논증이 제시되는 경우 숨은 전제 또는 숨은 결론을 보충함으로써 논증을 완성된 형식으로 재구성할 수 있다.	논증 활용 능력
	복합논증	여러 논증들이 복합되어 있는 복합논증을 평가하기 위해서는 재구성을 통해 여러 논증들로 구분해야 한다.	
	논증의 재구성과 평가	토론과 논쟁에서 논증을 잘 활용하기 위해서는 주어진 주장과 근거가 무엇인지 찾아 논증으로 재구성하고, 이를 평가하는 연습을 해야 한다.	
	논술	글쓰기에 논증을 잘 활용하면 좋은 논술을 할 수 있다.	

## 나. 성취기준

### (1) 영역 1: 논증의 분석과 유형

논리적으로 사고하고, 글을 쓰고, 토론할 수 있는 능력이 왜 중요한지 이해한다. 논증이 전제와 결론으로 구성됨을 이해한다. 또한 논증이 연역논증과 귀납논증으로 구분됨을 이해한다.

(가) 생각함에 있어서 추론 또는 논증이 갖는 중요성을 이해한다.

- (나) 쟁점이 되는 주장을 결론으로 놓고, 근거를 전제로 삼아 논증을 구성할 수 있음을 이해한다. 또한 이를 통해 논증인 것과 논증이 아닌 것의 차이를 이해한다.
- (다) 연역논증과 귀납논증이 어떻게 구분되는지 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### － 주요 성취기준 해설

- ① 우리가 접하는 수많은 주장 또는 정보들이 모두 적절한 근거를 토대로 주장되거나 전달되는 것이 아니다. 따라서 주어진 주장 또는 정보를 꼼꼼히 따져 보고, 과연 받아들일만한 것인지를 평가하는 것은 잘못된 결정을 피하기 위해 반드시 요구되는 작업이다.
- ② 추론은 마음속으로 할 수도 있고 이를 말로 표현할 수도 있다. 후자의 경우를 논증이라 부름을 이해한다. 또한 논증을 제시하는 것은 근거에 의해 뒷받침된 주장을 하는 것임을 이해한다.
- ③ 연역논증은 전제들이 참이면 결론도 반드시 참이어야 한다는 강한 주장을 포함하는 반면, 귀납논증은 전제가 단지 결론을 받아들일만한 좋은 근거를 제시함을 주장한다는 차이점을 이해한다.

##### － 주요 학습 요소: 추론, 논증, 전제, 결론, 근거, 주장, 연역논증, 귀납논증

#### (나) 교수·학습상의 유의점

- ① 학생들이 무비판적으로 지식을 받아들이는 수동적 자세에서 벗어나, 적어도 중요한 주장들에 경우엔 ‘왜?’라고 묻고, 이에 대해 납득할 만한 답을 얻은 연후에야 이를 받아들이는 능동적 자세를 취하는 것이 왜 중요한지 이해시킨다.
- ② 학생들이 논리학의 중요 개념들을 우리의 실제 삶과 무관한 단지 추상적 개념들에 불과한 것이 아니라, 실용적 결정을 함에 있어서 큰 도움이 되는 생각의 틀을 제공한다는 점을 가급적 구체적 예들과 연관하여 직관적으로 이해할 수 있도록 한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- ① 학생들이 사실에 관한 진술과 논증의 차이를 이해하는지 평가한다. 다시 말해 논증은 한 특정한 진술이 아니라, 전제(또는 전제들)와 결론으로 이루어진 진술들의 집합임을



이해하는지 평가한다.

② 학생들이 결론을 정당화하는 두 가지 방식의 차이를 이해하는지 평가한다.

(나) 평가상의 유의점

① 학습요소를 이해하는지를 평가함에 있어서 가급적 직관적으로 이해할 수 있는, 명확하고 구체적인 예들을 활용한다.

(2) 영역 2: 연역논증

타당성과 건전성을 중심으로 연역논증의 특성들을 이해한다. 명제논리 논증의 기본 유형을 파악하고, 논리적 연결사를 표현하는 용어들을 통해 명제논리 논증의 구조를 분석하는 방법을 이해한다. 명제논리 논증의 타당성 여부를 진리표를 이용해 판정하는 방법을 배운다. 또한 연역논증의 부당성을 반례를 통해 입증하는 방법을 이해한다. 더 나아가 정언진술들로 이루어진 술어논리 논증의 타당성 여부를 벤 다이어그램을 이용해 판정하는 방법을 배운다.

(가) 타당한 논증과 건전한 논증의 차이를 이해한다.

(나) 명제논리 논증들의 기본 유형들을 구분할 수 있다.

(다) 명제논리 논증의 타당성 여부를 진리표를 이용해 평가할 수 있다.

(라) 연역논증의 부당성을 반례를 제시함으로써 입증할 수 있다.

(마) 정언진술들로 이루어진 술어논리 논증, 특히 삼단논법논증의 타당성 여부를 벤 다이어그램을 이용해 판정할 수 있다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취 기준 해설

- ① 타당한 논증은 전제들이 참인 경우 결론도 반드시 참인 논증이고, 건전한 논증은 타당하면서 또한 전제들이 모두 참인 논증임을 이해한다.
- ② 명제논리 논증들의 기본 유형들, 예컨대 전건긍정논증(modus ponens), 후건부정논증(modus tollens), 선언삼단논법(disjunctive syllogism) 등의 논증 유형들을 구분할 수 있다.
- ③ 명제논리 논증의 타당성 또는 부당성을 진리표를 이용해 증명하는 방법을 이해한다.
- ④ 전제가 참이면서 결론이 거짓인 동일한 형식의 논증을 반례로서 제시함으로써 연역논증의 부당성을 입증하는 방법을 이해한다.

- ⑤ 고등학생 수준에 맞게 정언진술들로 이루어진 삼단논법의 타당성 또는 부당성을 벤 다이어그램을 이용해 증명한다. 단 다양한 술어논리 논증들의 타당성은 고등학교 수준에서 어려울 수 있으므로 최소한으로 다룬다.

－ 주요 학습 요소 : 타당성, 건전성, 명제논리, 술어논리, 진리표에 의한 타당성 평가, 반례에 의한 부당성 입증, 정언진술, 벤 다이어그램을 이용한 타당성 평가

(나) 교수·학습상의 유의점

- ① 다소 인위적일지라도 직관적으로 이해할 수 있는 분명하고, 단순한 예들을 이용해 ‘타당성’과 ‘부당성’의 개념을 학생들이 명확히 이해할 수 있게 한다.
- ② 학생들이 명제논리와 술어논리의 구분을 명확히 이해할 수 있게 한다. 특히 술어논리를 다룰 때 학생들이 어려움을 느껴 지루해하지 않도록 기본적인 논증형식들의 쉬운 예들을 활용하는 방식으로 지도한다.
- ③ 정언진술들 간의 논리적 관계를 이해시킨다. 예컨대 전칭긍정진술과 특칭부정진술은 모순관계이고, (주어가 지시하는 것이 존재할 경우) 전칭긍정진술과 전칭부정진술이 반대관계임을 이해시킨다.

<평가>

(가) 평가 방법

- ① 전제들과 결론을 구분함으로써 논증을 찾아낼 수 있는지 평가한다.
- ② 타당성과 건전성의 구분을 이해하는지 평가한다.
- ③ 명제논리 논증들의 기본 유형들을 구분할 수 있는지 평가한다.
- ④ 명제논리 논증의 타당성 또는 부당성을 진리표를 이용해 증명할 수 있는지 평가한다.
- ⑤ 연역논증의 부당성을 반례를 제시함으로써 입증할 수 있는지 평가한다.
- ⑥ 정언진술들로 이루어진 삼단논법논증의 타당성 또는 부당성을 벤 다이어그램을 이용해 증명하는 방법을 이해하는지 평가한다.

(나) 평가상의 유의점

- ① 학생들이 기본 개념들을 명확히 체득했는지를 평가하는 데 주안점을 두고, 가급적 학생들이 흥미를 느낄 수 있는 주제 또는 내용의 논증들을 활용한다. 마찬가지로 이유에서 복잡하거나 논란의 여지가 있는 논증들은 가급적 다루지 않는 것이 바람직하다.

(3) 영역 3: 귀납논증

귀납논증은 전제에 없는 새로운 내용이 결론에 포함되어 있어서 전제의 참이 결론의 참을 보증하지 않음을 이해한다. 따라서 귀납논증은 타당성 여부로 평가될 수 없고, 그 대신 전제들이 결론을 옹호하는 정도에 따라 평가됨을 이해한다.

- (가) 전제의 참이 결론의 참을 보증하지 않는 귀납논증의 특성을 이해한다. 특히 귀납적으로 정당화되는 논증과 귀납적으로 정당화되지 않는 논증을 구분하고 평가하는 방법을 이해한다.
- (나) 구체적인 관찰에 관련된 전제들로부터 보다 일반적인 결론을 이끌어내는 귀납적 일반화의 특성을 이해한다. 또한 귀납적 일반화가 너무 적은 사례들에 의존하는 경우 정당화되지 않음을 이해한다.
- (다) 통계적 일반진술을 전제로 하여 보다 구체적인 주장을 결론으로 이끌어내는 통계적 삼단논법의 특성을 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

##### － 주요 성취기준 해설

- ② 귀납적 일반화(inductive generalization)의 결론은 전제보다 더 일반적인 주장이다. 한 가지 예는 다음과 같다. “지금까지 관찰된 모든 까마귀들은 검다. 따라서 모든 까마귀는 검다.” 이와 같은 형태의 추론을 귀납적 일반화의 사례로 이해한다. 또한 귀납적 일반화를 위해 선택된 표본의 크기가 충분하지 못한 경우에 성급한 일반화의 오류가 발생한다는 점을 이해한다.
- ③ 통계적 삼단논법(statistical syllogism)의 전제는 통계적 일반화이고, 이것의 결론은 보다 구체적인 주장이다. 한 가지 예는 다음과 같다. “대수술을 받은 대다수의 90세 이상의 노인들은 심한 수술 후유증을 겪는다. 영자 할머니는 93세이고, 얼마 전 위암 수술을 받았다. 따라서 아마도 영자 할머니는 수술 후유증을 심한 수술 후유증을 겪을 것이다.” 이와 같은 추론을 통계적 삼단논법의 사례로 이해한다.

##### － 주요 학습 요소: 귀납논증, 귀납적 일반화, 통계적 삼단논법

##### (나) 교수·학습상의 유의점

- ① 고등학교의 교양교과로서의 논리학 과목은 논리학에 관한 이론적 지식보다는, 학생들

이 합리적으로 생각하고, 토론하고, 또한 이를 통해 합리적인 의사결정을 하는 데 도움이 되는 실용적 과목이어야 한다.

- ② 귀납적 일반화와 통계적 삼단논법 이외에도 다른 유형의 귀납논증들(예컨대 유비논증)이 있음을 이해시킨다. 그러나 지나치게 이론적으로 설명하기 보다는 각 유형에 해당하는 일상의 사례를 확인하고 이해시키는 수준에서 다룬다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- ① 전제의 참이 결론의 참을 보증하지 않는 귀납논증의 특성을 이해하는지 평가한다.  
② 어떤 경우에 귀납논증의 결론을 받아들이는 것이 정당화되지 않는지를 이해하는지 평가한다.

##### (나) 평가상의 유의점

- ① 귀납적으로 정당화되는지 여부를 평가하기에 모호한 경우들은 가급적 평가에서 배제한다.

#### (4) 영역 4: 오류

논증과정에서 우리가 범하기 쉬운 오류들을 분석하고 평가하는 방법을 익히며, 특히 일상생활이나 교과학습에서 발견되는 오류들을 판별하고 논박할 수 있는 능력을 기른다.

(가) 논리적 오류가 부당한 논증의 사례임을 이해하고, 거짓된 진술과 혼동하지 않는다.

(나) 형식적 오류와 비형식적 오류의 구분을 이해한다.

(다) 형식적 오류에 속하는 전건부정의 오류와 후건긍정의 오류를 이해한다.

(라) 비형식적 오류들의 대표적 유형들, 예컨대 논점 이탈의 오류(red herring), 선결문제 가정의 오류(begging the question), 성급한 일반화(hasty generalization) 등의 오류 유형들을 이해한다.

(마) 겉보기에 옳은 것처럼 보이지만 실제로는 옳지 않은 논증이 왜 오류인지를 파악하고, 이를 논박할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취 기준 해설

- ② 형식적 오류에 속하는 전건부정의 오류와 후건긍정의 오류를 이해한다.
- ④ 형식적 오류와 달리, 비형식적 오류를 범하는 논증은 단지 논증 형식만을 통해 오류임을 알 수 없음을 이해한다.

－ 주요 학습 요소: 형식적 오류, 비형식적 오류, 전건부정의 오류, 대표적 비형식적 오류들

(나) 교수·학습상의 유의점

- ① 학생들이 오류의 유형을 직관적으로 이해할 수 있도록 매우 명확한 오류의 사례들을 예시로 사용하는 것이 바람직하다.
- ② 오류의 이름보다는 학생들이 주어진 오류가 왜 오류인지를 이해하도록 하는데 좀 더 주안점을 둔다.

<평가>

(가) 평가 방법

- ① 학생들이 오류들의 대표적 유형들을 확인하고, 구분할 수 있는지 평가한다.

(나) 평가상의 유의점

- ① 학생들이 주어진 오류가 왜 오류인지를 설명할 수 있는지 평가한다.

(5) 영역 5: 논증의 활용

교과공부와 일상생활에서 마주치게 되는 다양한 주장들을 논증의 형태로 정리하고, 각각의 타당성 또는 정당성을 평가하는 훈련을 함으로써 살아가면서 마주치게 되는 수많은 주장들 중에서 옳은 주장들을 골라내고, 그릇된 주장들을 피할 수 있는 능력을 기른다.

(가) 제시된 주장이 적절한 근거에 의해 뒷받침된 것인지, 아니면 근거가 부족한 것인지를 구별하고, 근거나 이유가 제시된 것을 ‘논증’으로 확인할 수 있다.

(나) 전제와 결론을 확인하고, 자비의 원리에 입각해 숨은 전제 또는 숨은 결론을 보충함으로써 완결된 논증 형식으로 재구성할 수 있다.

(다) 여러 논증들이 복합되어 있는 복합 논증을 분석하고 평가할 수 있다.

(라) 토론과 논쟁에서 각각 주장과 근거가 무엇인지 찾아 논증 형식으로 재구성할 수 있고 또한 이렇게 재구성된 논증을 평가할 수 있다.

(마) 비판적 읽기, 창의적 문제 설정 및 해결, 논리적 서술로 이루어지는 논리적 글쓰기의 구조를 이해하고, 이에 따라 자신의 생각을 논술할 수 있다.

#### <교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습요소

－ 주요 성취기준 해설

- ① 논의되는 쟁점을 파악한 후 그 쟁점을 가급적 간결한 문장으로 표현하는 것이 왜 중요한지 이해시킨다.
- ② 일상생활에서 접하게 되는 대개의 논증들이 전제들의 일부 또는 결론이 생략된 채로 제시된다는 사실을 이해시킨다.

－ 주요 학습 요소: 숨은 전제, 숨은 결론, 논증의 재구성, 토론과 논쟁의 차이, 논리적 글쓰기

(나) 교수·학습상의 유의점

- ① 일상생활에서 부당한 주장에 접하게 될 때 왜 그 주장이 부당한지를 설명할 수 있도록 교육한다.
- ② 합리적 토론과 말싸움의 차이를 이해하고, 말싸움이 아니라 합리적 토론을 할 수 있도록 교육한다.
- ③ 학생들이 자신의 견해를 제시할 때 적절한 근거를 담으로써 자신의 주장을 정당화하도록 지도한다.
- ④ 토론 또는 논술의 주제는 학생들의 흥미를 유발할 수 있고, 또한 가급적 서로 논의함으로써 합리적으로 의견을 모을 수 있는 것들 중에서 택하는 것이 바람직하다.

#### <평가>

(가) 평가 방법

- ① 학생들이 배운 논리적 지식을 활용하여 논리적 글쓰기 또는 토론을 할 수 있는지 평가한다.
- ② 학생들이 자신이 옹호하고자하는 견해에 부합하는 적절한 근거를 제시할 수 있는지 평가한다.
- ③ 학생들이 토론을 할 때 상대방의 견해를 조리 있게 비판할 수 있는지 평가한다.

(나) 평가상의 유의점

- ① 논리적 지식을 평가하기 보다는 자신의 주장을 적절한 근거를 토대로 옹호하고자 하는 합리적 태도를 취하는지에 보다 주안점을 뒀서 평가한다.
- ② 타인의 주장을 무비판적으로 수용하는 대신, 주장되는 바의 근거를 꼼꼼히 따져본 연후에 수용 여부를 결정하는 태도를 취하는지에 보다 주안점을 뒀서 평가한다.
- ③ 논리학에 대한 이론적 지식보다는 학생들이 논리적 사고 및 합리적 토론의 중요성을 이해하는지에 보다 주안점을 뒀서 평가한다.
- ④ 비판적 글쓰기에 대한 평가를 전반적인 평가 외에도 단계들을 세분하여 각 학생이 어떤 단계에 특히 취약한지 평가한다. 이 단계들의 한 가지 예시는 다음과 같다. 주어진 글이나 토론에서 논증을 확인함 → (생략된 전제 또는 결론을 보충함으로써) 논증을 재구성함 → 전제와 결론 사이의 논리적 관계를 평가함 → 이와 같은 비판적 평가를 바탕으로 자신의 논증을 구성함 → 이 논증을 토대로 비판적 글쓰기를 수행.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

#### (1) 거시적 교수·학습 방향

논리학 과목의 가장 중요한 교육목표는 합리적 토론을 통해 부당한 주장을 배격하고 정당한 주장에 합의할 수 있는 교양 있는 민주시민을 양성하는 데 있다. 따라서 논리학 교사는 학생들이 수동적인 지식의 수용자의 자세에서 벗어나서, 적어도 중요한 주장들에 대해서는 능동적으로 ‘왜?’라고 묻고, 이에 대해 납득할 만한 답을 얻게 된 연후에 이를 받아들이도록 교육해야 한다. 그리고 이와 같은 능동적 태도를 바탕으로 스스로 어떤 주장을 하고자 할 때는 적절한 근거에 뒷받침된 주장을 하고자 하고, 타인이 정당한 주장을 하면 이를 흔쾌히 받아들이는 합리적 자세를 취하도록 교육해야 한다.

#### (2) 교수·학습 방법

##### (가) 교수·학습자 특성에 따른 자율적 운영

논리학 과목은 교과과정에 제시된 순서대로 진행하는 것이 원칙이다. 기초개념들을 제대로 이해해야 복잡한 논증들을 보다 쉽게 이해할 수 있기 때문이다. 그렇지만 교사는 학생들에게 가르칠 내용의 순서와 시간 배당을 위해 다양한 요인들을 고려할 수 있다. 내용의 중요성과 가치, 학

생들의 관심사, 그 외의 필요성에 따라 영역의 순서와 시간 배당을 어느 정도 융통성 있게 조정하여 운영할 수 있다.

#### (나) 다양한 교수·학습 자료와 매체 개발

논리학의 기본 개념들은 논란의 여지가 없이 명확하고 단순한 예들을 사용해 가르치는 것이 바람직하다. 그렇지만 고등학교 ‘논리학’ 교양과목은 단지 이론적 지식을 전달하는 과목이어서는 안 된다. 학생들에게 흥미를 유발할 뿐만 아니라, 실제로 유용하게 활용할 수 있는 실용적 지식을 제공하는 과목이어야 한다. 따라서 기본 개념을 전달하는 단계를 벗어난 이후에는 일상생활, 인터넷, 다른 교과 등 다양한 영역들로부터 좋은 토론 소재 및 논증자료들을 적극적으로 수집하고, 활용할 필요가 있다.

#### (다) 학생의 개인차를 고려한 교수·학습 계획 수립

학생들은 학습 내용에 대한 이해도와 관심사에 따라 개인차가 크다. 특히 논증을 확인하고 이를 표준형식으로 재구성하는 능력, 논증을 분석하는 능력, 논증을 제시하는 능력, 오류를 파악하는 능력 등에서 개인차가 클 수 있다. 따라서 교사는 학생들의 전반적인 수준 및 개인차를 반영해 수업 계획을 수립할 필요가 있다.

#### (라) 학습자 활동 중심의 수업 설계

각 단원 영역별로 교수·학습 방법을 극대화할 수 있는 방법, 예컨대 질의응답, 토론, 실습 등등의 다양한 방법을 선택해 사용한다. 특히 주입식 교육이 아니라 일상생활이나 각 교과에서 학생들이 스스로 논리적 사고를 할 수 있는 능력을 배양하는 데 초점을 맞춘다. 그러기 위해서 교사와 학생, 학생과 학생 상호간의 적극적인 질의응답, 토론 등이 이루어져야 하고, 논증 확인, 논증 재구성, 논증 분석, 오류 파악 등을 학생들이 실습할 수 있도록 해야 한다.

#### (마) 시의 적절한 주제 선정

논리학의 기본을 익히고 나면 그 활용가치가 엄청나다는 사실을 학생들에게 이해시킨다. 특히 학생들이 관심을 가질만한 최신 주제, 예를 들면 각종 웹 자료, 영화나 TV 등의 시청각 자료 등을 적극 활용하여 학생들이 흥미를 느끼면서 논리적이고 창의적인 토론을 할 수 있도록 한다. 또한 오늘날 정보화 사회에서 논리적 사고가 지니는 역할 및 중요성을 이해시킨다.

### (3) 유의사항

(가) 학생들 스스로 자신의 견해를 논리적으로 제시하도록 유도한다. 즉 자신의 주장을 전개할 때 적절한 근거를 담으로써 자신의 주장을 정당화하도록 유도한다.



(나) 토론 중 상대방의 잘못된 주장에 대해 적절한 반대 논거를 제시함으로써 효과적으로 반론할 수 있도록 교육한다.

(다) 교과서, 신문, 잡지, 교양서적 및 일상생활 속에서 경험할 수 있는 일들을 포함하여, 학생들이 관심을 가질 수 있는 예들 활용하여 실제적인 문제 해결력을 높이도록 한다.

## 나. 평가 방향

### (1) 거시적 평가 방향

논리학 과목에서의 평가는 교과와 성격과 목표, 영역별 내용, 교수·학습 방법과 관련해서 일관성 있게 이루어져야 한다. 특히 교과와 목표가 수동적인 암기식 교육이 아니라 합리적으로 사고하고 토론할 수 있는 능력을 기르는 데 있음을 감안하여 기초 개념들과 원리들에 대한 암기가 아니라, 이해도와 활용도를 중심으로 평가가 이루어져야 한다. 특히 논리적 사고의 중요성을 이해시키고, 이를 토대로 합리적으로 사고하고, 토론하고, 글을 쓰는 능력이 향상되었는지에 중점을 두고 평가해야 한다.

### (2) 평가 방법

#### (가) 절대평가

학생들이 논리적 사고의 중요성을 이해하고, 이를 적극적으로 실천 속에서 활용하도록 하는 것이 논리학 과목의 목표이기 때문에 절대평가가 바람직하다.

#### (나) 이론적 지식의 평가

논리학 과목에서 이론적 지식의 평가는 논리적 사고의 중요성을 깨닫고, 기초개념들과 원리들을 정확히 이해했는지에 중점을 뒀다.

#### (다) 활용능력의 평가

논리학 과목의 목표는 합리적으로 사고하고 토론할 수 있는 능력을 기르는 데 있다. 따라서 논리학 과목에서 가장 중점을 뒀다 하는 평가는 활용능력의 평가이다. 즉 쟁점을 파악하는 능력, 자료를 수집하고 분석하는 능력, 자신의 주장을 합리적으로 제시하는 능력, 상대방 논증을 비판하는 능력, 논리적으로 글을 쓰는 능력 등을 중점적으로 평가해야 한다.

#### (라) 다원화된 평가방법의 모색

논리학 과목의 가장 중요한 목표는 학생들이 논리적 사고 및 토론에 관해 긍정적 태도를 형성하고, 이에 대한 각자의 능력을 최대한 증진시키는 것이다. 따라서 학생들이 각자의 상이한 단

점 및 부족함을 자신에 맞게 좀 더 효율적으로 보완할 수 있도록 다원화된 평가방법을 모색한다.

### (3) 유의 사항

논리학 과목은 논리적으로 생각하고, 글을 쓰고, 토론하고, 이를 바탕으로 합리적인 의사결정을 할 수 있는 교양인을 기르는 것이 목표이다. 이 목표에는 자신의 생각에 대한 정직하고 반성적인 통찰, 자신의 견해를 타인에게 알리고자 할 때 취해야 하는 타인에 대한 진솔한 태도, 타인의 말이나 글에 대한 합리적 태도 등이 전제된다. 따라서 이와 같은 소양을 학생들이 논리학 수업을 통해 키울 수 있도록 이에 대한 평가가 어느 정도 이루어질 필요가 있다. 특히 학생들이 근거 없는 주장을 고집하지 않고, 또한 타인의 주장이 자신과 다르더라도 정당하다고 판단되면 이를 흔쾌히 받아들이는 합리적 태도를 형성하는데 도움이 되는 평가가 돼야 한다.

[일반 선택 과목]

## 3. 심리학

### 1. 성격

심리학은 인간의 마음과 행동을 과학적, 실증적인 방법으로 연구하는 학문인 동시에 인간의 마음과 행동을 기술하고 설명하며 이를 토대로 예측할 수 있다는 점에서 인간의 건강한 발달과 적응에 도움을 주는 학문이다. 또한 심리학은 인문·사회 과학과 자연 과학의 접합 지점에 있는 간학문적 성격도 지니고 있기 때문에 학문 융합적 안목을 길러줌으로써 미래인재 역량을 함양하기에 적절한 과목으로서의 성격을 지니고 있다. 이러한 학문적 특성을 고려하여 고등학교 교양 과목으로서의 ‘심리학’의 성격은 다음과 같이 진술할 수 있다.

첫째, 고등학생을 위한 교양 과목으로서의 ‘심리학’은 청소년기 발달 단계를 반영하여 고등학생들의 자아정체감 확립, 자기통제력 습득, 진로개발 능력의 함양을 통한 자기관리 능력을 개발할 수 있다.

둘째, 과학적인 연구를 통해 얻어진 심리학적 지식을 학습함으로써 개인의 사고와 행동뿐만 아니라 개인들 사이의 개인차와 관련이 있는 요소들을 이해하게 한다. 심리학 연구 분야의 핵심이라 할 수 있는 과학적 연구 방법의 기초적 이해를 토대로 의사소통 능력의 습득, 분석적인 사고와 정보처리능력의 개발, 심층적으로 탐구하고 실생활에 창의적이고 학문 융합적으로 적용하는 사고력을 기를 수 있고 동시에 자기주도적 학습력을 발달시킬 수 있다.

셋째, 심리학이 하나의 학문 분야로만 존재하는 것이 아니라 모든 인간의 실생활에 적용되고 있는 실용적인 지식을 다루고 있음을 이해할 수 있게 한다. 따라서 생활인으로서 타인을 이해하고 배려하고 존중할 수 있는 태도를 기를 수 있도록 공동체 의식을 함양하는 데 도움이 된다.

이상과 같은 심리학 과목의 성격은 심리학 과목을 통해 자기관리능력, 배려의 공동체 의식, 과학적 문제해결력, 창의·융합적 사고 능력을 기를 수 있도록 한다.

첫째, ‘자기관리능력’은 성격과 도덕성의 발달 및 자아정체감 형성 과정에 대한 심리학적 이해를

바탕으로 자신을 정확하고 종합적으로 파악함으로써 자신의 삶을 건강하고 균형 잡힌 삶으로 실천할 수 있도록 하는 역량이다.

둘째, ‘배려의 공동체 의식’은 인간의 일반적인 발달 과정과 심리적 사건의 전개 과정을 이해함으로써 자기관리능력과 더불어 타인에 대한 이해, 배려와 나눔 등을 실천함으로써 공동체의 유지와 발전에 능동적으로 참여할 수 있도록 하는 역량이다.

셋째, ‘과학적 문제해결력’이란 심리학이 지향하는 과학적 연구방법을 익히고, 합리적인 정보처리와 객관적인 의사소통을 통해 객관적이고 종합적으로 문제를 인식하고 해결방안을 모색·실천하고 그 결과에 대한 비판적 성찰을 할 수 있도록 하는 역량이다.

넷째, ‘창의·융합적 사고 능력’이란 심리학에서 다루어지는 다양한 학문 분야의 연구 결과를 서로 연결 지을 수 있고, 이를 통해 실생활에서 직면하는 문제를 다양한 시각에서 창의적으로 해결할 수 있도록 하는 역량이다.

## 2. 목표

심리학 교육과정의 주요 목표는 ‘심리학’이 인간의 실제 삶과 깊은 관련이 있음을 이해하는 것이다. 따라서 인간의 마음과 행동에 대한 심리학적 접근방법을 토대로 인지와 사고, 성격과 발달적 측면에서의 자신에 대한 이해, 자아정체감 및 타인과 나의 관계, 그리고 삶과 적응 과정을 이해하고, 이를 토대로 자기관리능력, 의사소통능력, 정보처리능력, 창의·융합적 사고능력 및 공동체 의식 등의 미래인재 역량을 함양하는 것이 심리학 과목의 목표이다. 이를 달성하기 위해 심리학의 학습과정은 간학문적 학습, 학생 중심 및 문제 중심의 교수·학습활동과 평가 활동 등이 제공되어야 한다. 이상의 배경에서 ‘심리학’의 구체적 목표는 다음과 같다.

첫째, 심리학의 학문적 특징, 다양한 연구영역과 집적된 이론적 사실을 이해하고 응용함으로써 자아정체감을 확립하고 자기주도적 학습능력을 지닌 교양인으로서의 자질을 기른다.

둘째, 인간의 사고와 학습의 원리 및 과정을 이해하고 실생활에 적용할 수 있는 정보처리능력과 창의·융합적 사고 능력을 기른다.

셋째, 성격, 도덕성과 사회성 등 청소년기의 발달 특성을 이해하고, 사회의 다양한 구성원들의 특성을 이해함으로써 의사소통 능력과 타인을 배려하는 공동체 의식을 함양하여 건강하게 생활하는 태도를 기른다.

넷째, 청소년의 성장 과정에 영향을 주는 환경적 요소를 파악하고, 이를 바탕으로 문제 상황을 슬기롭게 극복하는 문제해결력과 적응 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	기능
심리학에 대한 이해	과학과 생활	심리학은 인간 개인과 집단의 모습을 이해하는 수단이며, 과학적 사고과정은 합리적인 생활을 영위하는 데 필수적이다.	사례를 통한 심리학의 학문적 특성과 직업 분야 이해하기
	심리학과 진로	심리학 여러 연구 분야는 주변 환경과 직업 세계를 이해하고 선택하는데 도움이 된다.	
나(self) 알기	지각, 기억과 학습	지각과정의 오류를 이해하고, 이를 극복하기 위해서는 기억 과정, 학습 및 문제해결과정에 대한 과학적인 접근을 이해하고 실천할 수 있다.	학습과 문제해결의 과정을 도식화하여 설명하기
	동기와 정서	동기와 정서는 행동에 중요한 영향을 미치는 요인이며, 부정적 동기와 부정적 정서를 이해하고 이를 통제할 수 있는 능력을 습득해야 한다.	동기와 성격의 긍정적 요소와 부정적 요소를 대비시키고 건강한 동기와 성격의 요소를 진술하기
	성격과 자아정체성	건강한 성격을 지니려면, 자아, 자아정체감의 형성 과정이 중요하며, 자신의 성격과 자아정체감을 파악하고 건강한 성격과 자아정체감을 지니도록 해야 한다.	
사회와 나: 사회적 정체성	사회적 관계	집단 과정과 집단 갈등의 이해를 통해 건강한 사회적 관계성을 구축할 수 있다.	집단과 환경의 유형별로 개인에게 미치는 긍정적·부정적 영향 설명하기
	사회적 환경	가족, 학교, 미디어 등 개인의 생활환경이 개인에게 미치는 영향력을 이해하는 것은 사회적 적응에 필수적이다.	
삶과 적응	적응과 부적응	적응과 부적응의 기준을 이해하고 청소년기의 행복한 삶의 조건들은 여러 친구들과 비교해서 살펴본다.	자신의 강점과 약점에 대한 이해를 토대로 스트레스·부적응을 극복하고 행복한 삶의 조건 설명하기
	강점과 행복 찾기	자신을 이해하고 행동을 통제하는 방법을 습득함으로써 자신의 강점을 활용하여 건강한 적응과 행복을 추구한다.	

## 나. 성취 기준

### (1) 영역 1: 심리학에 대한 이해

인간의 마음과 행동을 연구하는 심리학의 정의와 목표, 심리학의 과학적 연구 체계를 이해하고, 이를 토대로 실제 생활에서 심리학 지식이 어떤 분야에 적용될 수 있는지를 이해하는 것이 주된 내용이다. 특히 자신과 타인, 그리고 주변 환경과의 관련성을 이해하는데 기초가 되며, 학문으로서의 심리학이 다양한 직업 세계에 어떤 전문적 서비스를 제공하고 있는지를 파악함으로써 직업으로서의 심리학을 이해하는 기초가 된다.

(가) 심리학의 정의와 목표를 이해한다.

(나) 심리학의 과학적 연구 과정을 이해한다.

(다) 심리학의 여러 분야를 이해하고 실제 자신과 타인, 그리고 주변 환경과의 관련성을 이해한다.

(라) 심리학과 관련된 직업과 그 최근 경향에 대해 이해한다.

#### <교수·학습방법>

(가) 주요 성취기준 해설

- (가)는 학문적 정의와 설명에 의존하기 보다는 실생활에서의 사례를 통해 심리학의 의미를 이해하도록 하는 것이 바람직하다.
- (나)는 학생들이 익숙한 (물리나 화학 등의) 과학 실험과정과 대비시켜 심리학적 현상 역시 과학적으로 접근해야 한다는 것을 이해하도록 유도한다.
- (다)와 (라)는 직업세계에서 심리학적 지식이 활용되는 사례를 각자 생각해보고 발표 및 토론을 통해 정리하도록 한다.

(나) 학습 요소

- 심리와 물리, 동물과 인간의 행동, 과학적 연구, 정신물리학, (심리적·물리적) 환경, 직업세계, 직업적성과 직업흥미

(다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- ① 동물과 인간의 행동 상의 차이를 사례를 통해 대비시켜보도록 한다.
- ② 심리학과 일반 과학(물리학)의 연구대상, 연구방법의 차이와 공통점을 사례를 통해 다루어줌으로써 심리학의 과학적 접근을 쉽게 이해하도록 한다.

- ③ 직업세계에서 심리학적 지식이 활용되는 사례를 토론, 개별 또는 집단 프로젝트 등의 방법으로 사전 조사활동을 통해 발표하고 각자 정리하는 학습활동이 바람직하다.
- ④ 학생들이 준비하기 어려운 사진, 도표, PPT 등의 자료를 교사가 사전에 미리 준비해 두어 필요할 경우 보조 자료로 제시한다면 더 효과적인 교수학습활동이 될 수 있다.
- ⑤ 학생들이 처음 접하는 과목일 수 있으므로 개방적인 태도로 자신과 타인의 내면세계를 이해하기 위해 진지한 자세로 수업에 임할 수 있도록 유도한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- (가)는 실생활에서 심리학적 지식의 적용 사례를 발표하고 심리학의 의미와 정의를 유추해내는 과정을 평가한다.
- (나)는 심리학의 연구 사례를 제시하고 이 과정이 일반 과학의 연구과정과 대조해 공통점과 차이점을 제시할 수 있는지를 평가한다.
- (다)와 (라)는 특정 직업 분야에서 심리학적 지식이 활용되는 사례와 근거를 제시하는 방법을 활용한 평가방법을 사용한다.

##### (나) 평가 유의사항

- ① 학생들이 단순한 기억을 통해 대답할 수 있는 평가 방법은 지양한다.
- ② 지나치게 학문적 수준에서의 평가 방법은 지양하고, 실생활에서의 사례를 통해 각 성취기준의 내용을 이해하고 있는지 확인하는 평가방법을 사용하도록 한다.
- ③ 심리학이 여러 학문 분야와 연결되어 있는 융합 내지는 통합적 성격을 지니고 있으므로 학생들이 제시하는 사례들이 속해 있는 특정 분야가 다양할 수 있다. 그러나 평가의 초점은 심리학이 과학적 학문으로서의 특징을 지니고 있으며, 현대사회에서 다양한 직업 분야에서 역할을 수행하고 있음을 이해시키는데 초점을 두어야 한다.

#### (2) 영역 2: 나(self) 알기

인지와 정서의 기본적 주체로서 나(self)를 이해하는 것은 청소년기 심리적 현상에서 가장 핵심적인 내용이다. 인간이 외부 세계와 정보를 지각하고 학습하는 기본 원리와 과정, 이에 근거한 문제해결과정을 이해하는 것은 자신에 대한 이해의 기초가 된다. 또한 정서적 존재로서의 자신을 이해하기 위해 동기, 성격과 행동 및 청소년기 발달의 주요 특성인 자아정체감 발달 과정을 알아둘 필요가 있다.

(가) 일상생활에서 겪게 되는 지각의 오류를 알아보고 지각의 원리를 이해한다.

(나) 기억의 과정과 원리를 이해하고 효과적인 학습방법을 이해한다.

- (다) 합리적 사고 및 의사결정을 통한 문제해결의 원리를 이해한다.
- (라) 동기와 정서의 의미와 중요성, 그리고 행동에 미치는 영향을 이해한다.
- (마) 부정적 동기와 정서의 발현과정과 관리 방법을 이해한다.
- (바) 성격의 의미와 형성과정, 그리고 행동과의 관계를 이해한다.
- (사) 나(self), 자아존중감(self-esteem) 및 자아정체감(self-identity)의 발달 특성을 이해한다.
- (아) 성격과 자아정체성의 역할과 개인차를 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설

- (가), (나), (다)는 서로 연결되어 있는 내용으로 학생의 개인적 경험을 교수·학습활동의 기본 자료로 사용한다.
- (라), (마) 역시 서로 연계되어 있는 내용으로, 동기와 정서의 심리적 현상뿐만 아니라 생리적 변화까지 함께 다루어 줌으로써 심리적 현상과 생리적 현상의 동반 관계를 파악하도록 한다.
- (바)는 주변의 동료 학생의 사례를 통해 성격과 행동 간의 관계를 예측해보게 하며, 이를 토대로 자신의 성격과 행동 간의 관계를 반성해보게 한다.
- (사)와 (아)는 성격검사, 자아정체감 검사 등 심리검사를 실제 실시하여 객관적인 검사 결과와 자신의 주관적인 판단 내용을 대비시켜 이해할 수 있도록 지도한다.

##### (나) 학습 요소

- 지각, 지각의 오류, 기억의 과정(정보처리이론), 합리적 사고, 문제해결, 동기, 정서, 성격과 행동, 자아존중감, 자아정체감, 개인차

##### (다) 교수·학습 방법(전략)의 유의사항

- ① 지각의 오류를 유발하는 학생 자신이 경험을 사례로 활용하여 지각의 원리와 지각 오류의 원인을 이해할 수 있도록 지도한다.
- ② 정보처리모형을 활용하여 기억의 과정을 체계적으로 다루어주고, 기억과 망각의 원인을 추론하게 한다.
- ③ 합리적 사고와 의사결정을 위해 고려해야 할 요소들에 따라 어떠한 결론이 도출될 수 있는지 설명하게 해본다.
- ④ 동기와 정서, 행동의 관계를 구조화하여 부정적 동기와 정서의 출현 원인과 과정을 설명하게 한다.



- ⑤ 성격, 행동, 자아존중감 및 자아정체감의 관계를 자신의 사례를 통해 설명할 수 있게 한다.
- ⑥ 동기, 정서, 성격, 자아존중감과 자아정체감 등은 학생들이 공개하기를 꺼려하는 것일 수 있으므로, 사례 발표 시 자원자를 확보하거나 가상 사례를 선정하여 수업에 활용한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- (가). (나), (다)는 서로 구분하여 평가하지 않고, 하나의 사례를 통해 종합적으로 평가하며, 각 개인의 경험을 평가의 기본 자료로 사용하는 것도 좋은 방법이다.
- (라)와 (마)는 서로 연계되어 있는 내용으로, 동기와 정서의 심리적 현상뿐만 아니라 생리적 변화까지 함께 평가할 수 있는 방법을 활용한다.
- (바)는 학문적 수준의 성격이론이 아니라 성격의 형성과정과 그것이 행동에 미치는 영향을 함께 평가한다.
- (사)와 (아)는 성격, 나(self), 자아존중감, 자아정체감 사이에 어떤 관계가 있는지 거시적으로 파악할 수 있는 능력을 평가하는데 중점을 둔다.

##### (나) 평가 유의사항

- ① 자신 혹은 동료학생들의 사례를 통해 학습한 내용을 적용할 수 있는 평가 방법을 사용하도록 한다.
- ② 동기와 정서, 성격, 자아존중감, 자아정체감 등이 긍정적일 때와 부정적일 때 행동에 미치는 영향을 균형 있게 다루는 평가 문항 혹은 방법을 사용하도록 한다.
- ③ 영역 2의 학습 분량은 다른 영역에 비해 상대적으로 많기 때문에 필요에 따라 평가의 목적, 도구, 범위 등을 각 학교의 실정에 맞게 적의하게 조정할 수 있어야 한다.
- ④ 가능한 경우 영역 2에서 다루는 내용의 성격을 감안하여 중간시험, 기말시험에서의 성공·실패 경험, 그리고 학교 안팎에서 일어난 사건 등을 평가의 주제로 삼는 것도 충분이 고려할 필요가 있다.

##### (3) 영역 3: 사회와 나: 사회적 정체감

인간은 사회적 동물이기 때문에 사회의 영향을 배제하고 인간을 이해할 수 없다. 따라서 나(self)에 대한 이해를 토대로, 다양한 집단에 속해 있는 자신에 대한 이해, 집단 과정과 갈등 해소, 주변의 심리적·물리적 환경과 자신의 관계를 이해할 필요가 있다. 이를 통해 단기적으로는 학교생활에 대한 적응을 도와주고 장기적으로는 원만하고 적응적인 대인관계를 형성하는 데 필요한 심리학적 지식을 제공한다.

- (가) 가족, 친구, 취미집단 등 사회 속에서 구성되는 다양한 유형의 집단을 이해한다.
- (나) 사회적 존재로서의 개인과 타인의 관계에서 나타나는 갈등과 사회인지 개념을 이해한다.
- (다) 동조, 순종, 태도 변화, 집단행동과 같은 집단 과정을 이해하고 집단 내 갈등의 해결책을 찾는다.
- (라) 학교 안 집단생활에서의 대인 관계 특성을 이해하고 적응적인 대인관계를 위한 해결책을 찾는다.
- (마) 개인에게 영향을 미치는 환경의 다양한 유형을 이해한다.
- (바) 미디어(인터넷, 게임, 휴대 전화 등) 환경에서의 상호작용과 미디어 환경 내에서의 개인과 실제 환경에서의 개인적 특성의 심리적 차이를 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설

- (가)는 각자 속해 있는 다양한 집단의 종류와 그 속에서의 역할을 이해하게 한다.
- (나)와 (다)는 집단 속에서 긍정적 대인관계와 부정적 대인관계의 사례를 통해 집단 과정과 갈등을 이해하고, 문제 상황의 해결을 위한 다양한 방안을 예상하게 한다.
- (라)는 학교에서 교우관계의 형성과 유형을 조사하고, 건강한 교우관계를 수립하기 위해 필요한 요소들을 추론해보게 한다.
- (마)와 (바)는 개인을 둘러싸고 있는 환경의 종류와 개인에게 미치는 영향의 중요성을 알게 하고, 특히 미디어 혹은 스마트 환경의 긍정적, 부정적 요소를 비교해보도록 한다.

##### (나) 학습 요소

- 집단, 갈등과 갈등 해소, 집단행동과 집단과정, 교우관계, 적응과 부적응, (심리적·물리적·미디어) 환경

##### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- ① 개인이 속해 있는 집단이 매우 다양하다는 사실을 인식하고 각 집단마다 개인에게 요구하는 역할과 기대가 다를 것을 인식하도록 지도한다.

- ② 각 집단에서 개인에게 요구하는 역할과 기대로 인해 갈등상황이 발생하고 이를 예방하거나 해소하려는 노력의 중요성을 추론할 수 있도록 한다.
- ③ 학교폭력, 따돌림 등 학교 안팎에서 발생하는 부정적인 교우관계의 발생원인 및 예방과 해소방안을 검토하고 토론활동을 통해 정리해보게 한다.
- ④ (심리적·물리적·미디어) 환경이 학생들에게 미치는 긍정적, 부정적 영향을 구체적인 사례를 통해 발표하고 정리하는 교수·학습활동을 적극 활용할 수 있도록 한다.
- ⑤ 사회적 정체감을 다루는 영역 3의 교수·학습활동의 초점이 적응적 대인관계와 건강하고 행복한 학교생활을 할 수 있도록 한다는 점에 유의한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- (가)는 각자 속해 있는 다양한 집단의 종류, 각 집단에 연결된 역할과 기대를 연결 지을 수 있는지를 평가한다.
- (나)와 (다)는 집단 속에서 긍정적·부정적 대인관계의 특징을 구분하고, 주어진 사례에서 최선의 예방책과 해소방안을 유추해낼 수 있는지를 평가한다.
- (라)는 학교폭력이나 따돌림의 사례를 제시하고 원인과 해소방안을 제시할 수 있는지를 평가한다.
- (마)와 (바)는 (심리적·물리적·미디어) 환경의 종류를 구분하고, 환경의 긍정적, 부정적 영향을 사례를 통해 비교·설명할 수 있는지 확인한다.

##### (나) 평가 유의사항

- ① 집단, 역할과 기대, 집단과정, 집단행동, 환경의 종류 등은 기억 수준에서의 평가 방안을 적용해도 무방하다.
- ② 갈등, 학교폭력이나 따돌림의 예방 및 해소방안, 환경의 긍정적·부정적 영향은 사례를 통해 비교·설명할 수 있는지 분석력과 추리력뿐만 아니라 불리한 위치에 있는 상대방의 정서적 상태까지도 추론할 수 있는 능력을 확인하는 평가방법을 사용하도록 한다.
- ③ 학교폭력이나 따돌림, 미디어 환경 등의 내용은 학생 개인의 사적 영역을 침해할 가능성이 있기 때문에 평가 문항의 내용을 구성할 때 이 점에 특히 유의해야 한다.

#### (4) 영역 4: 삶과 적응

고등학생이 속해 있는 청소년기는 위기의 단계인 동시에 가능성의 시기라고 할 수 있다. 청소년기에 경험할 수 있는 적응과 부적응의 유형을 이해하고 부적응을 극복하는 수단을 학습함으로써 건강한 삶의 가능성을 확보할 수 있다. 또한 강점과 약점을 파악하고 대처 전략을 습득하는 것은 자아실현을 통해 행복한 삶을 실현할 수 있는 기본적인 수단이 된다.

- (가) 일상생활에서 생활, 사건에서 일어날 수 있는 적응과 부적응 요소를 이해한다.
- (나) 부적응으로 인한 스트레스의 종류와 대처방안을 이해한다.
- (다) 청소년기에 경험하는 행복한 삶의 특성을 이해한다.
- (라) 자신의 강점과 약점이 자신의 행복한 삶에 미칠 수 있는 영향을 이해한다.
- (마) 자신의 강점과 약점을 발견하고 개선하거나 보완할 수 있는 방법을 이해한다.
- (바) 자아실현의 의미를 이해하고 행복한 삶을 추구하는 태도를 갖는다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설

- (가)와 (나)는 인간이 겪는 일반적인 사례를 통해 적응과 부적응의 개념, 유스트레스(eustress)와 디스트레스(distress)의 차이를 구분해서 이해할 수 있도록 한다.
- (나)에서 스트레스로 인한 심리적 소진(burnout)의 과정을 이해함으로써 스트레스의 진행 단계별로 심리적·생리적 측면에서 나타나는 부정적 영향을 차악하고 대처방안을 추론하게 한다.
- (다)와 (바)는 발달단계별로 행복한 삶의 특징과 요소를 예측하고, 자아실현과 행복한 삶의 추구를 위한 선행조건과 태도를 자나는 것의 중요성을 이해하도록 유도한다.
- (라)와 (마)는 다중지능검사 등의 심리검사를 활용하여 자신의 강점과 약점을 객관적으로 파악하고, 강점을 발전시키고 약점을 보완하는 방안을 유추하도록 지도한다.

##### (나) 학습 요소

- 적응과 부적응, 스트레스의 종류와 영향, 스트레스 극복방안, 행복한 삶, 강점과 약점, 자아실현

##### (다) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- ① 적응과 부적응의 상대적 차이를 대비시켜보도록 한다.
- ② 스트레스의 종류(유스트레스, 디스트레스)와 원천을 학생 자신의 사례를 통해 이해하고, 학생 스스로 활용하고 있는 스트레스 대처방안을 발표하고 공유하도록 지도한다.
- ③ 발달단계별로 행복한 삶의 조건 혹은 요소가 다름을 이해하고, 현재와 미래사회에서

행복한 삶의 요소가 다를 수 있음을 인식하며, 자아실현의 의미를 충분히 수용하여 실천하는 태도를 지니도록 유도한다.

④ 모든 사람은 강점과 약점이 있으며, 자신의 상태를 객관적으로 파악하여 강점은 발전시키고 약점은 교정하거나 보완할 수 있는 방안을 탐색하고 실천하는 자세를 지니도록 지도한다.

⑤ 심리검사를 처음 접하는 학생들이 있을 수 있으므로 심리검사의 특징에 대해 충분히 이해할 수 있는 자료나 사례를 준비한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

－ (가)와 (나)는 학생들의 실생활 경험 중에서 적응과 부적응, 유스트레스와 디스트레스를 구분하는 능력, 부적응이나 스트레스 상황에 대처하는 능력을 갖추었는지를 평가한다.

－ (다)와 (바)는 발달단계별로 행복한 삶의 요소를 예측하고, 자아실현과 행복한 삶의 개인적 정의를 합리적으로 진술할 수 있는지를 평가한다.

－ (라)와 (마)는 특정 사례의 심리검사 결과를 통해 강점과 약점을 진단하고 후속 조치 방안을 추론할 수 있는지를 평가한다.

##### (나) 평가 유의사항

① 단순한 기억을 통해 대답할 수 있는 평가 방법은 지양해야 하지만, 개념이나 여러 방면의 구분 등 필요한 경우에는 지필식 평가를 사용한다.

② 심리검사 결과의 해석, 진단 및 후속 조치의 제안은 상당 기간의 전문적 훈련이 필요하므로, (라)와 (마)의 평가 시 간단한 수준에서 평가가 이루어지도록 한다.

③ 적응과 부적응, 유스트레스와 디스트레스를 구분하는 기준은 상대적일 수 있기 때문에 학생에 따라 판단 결과가 다를 수 있다. 따라서 단순한 구분으로 그치지 말고 자신이 구분한 이유나 근거를 제시할 수 있는가를 평가하는데 초점을 두어야 한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

‘심리학’ 과목은 인간의 마음과 행동에 대한 과학으로, 개인의 발달은 물론 환경과 인간 행동

의 관계 등 인간에 대한 총체적 이해를 통해 고등학생의 건강한 발달과 적응에 도움을 주는 과목이다. 따라서 자신과 타인을 보다 잘 이해하고 다양하고 복잡한 인간관계와 일상생활에 잘 적응할 수 있도록 고등학생의 실제 삶과 깊은 관련성을 가지는 내용을 통해 학생 스스로 자신과 주변의 구체적 심리 현상을 이해하고 응용할 수 있도록 하는 것이 중요하다.

이를 위해서는 학생들의 실생활 경험을 내용을 토대로 심리학 과목의 성격과 목표, 성취기준 및 자기관리능력, 배려의 공동체 의식, 과학적 문제해결력, 창의·융합적 사고 능력 등의 과목 핵심역량을 기르는데 적합한 학생 활동 중심으로 교수·학습 활동이 이루어져야 한다. 특히 심리학의 개념과 원리 등에 대한 지식의 습득과 이해는 물론 이를 토대로 자신의 실생활에 적용하고 실천할 수 있는 능력을 기르는데 도움을 주는 교수·학습 방법을 실천한다.

(가) 각 영역별 내용은 위계성에 따라 제시된 것이어 순서대로 다루는 것이 원칙이나 내용의 중요성, 학생이나 교사의 관심사, 시기별 혹은 상황별 여건에 따라 자율적으로 운영할 수도 있다.

학기를 시작하기 전에 내용을 엄선하고 내용 간의 위계를 만들어 놓는 것은 반드시 필요한 작업이다. 그러나 심화 학습이나 보충 학습은 흥미를 가진 학생이나 필요한 학생에게 부과되 자료의 소재나 방법에 대한 안내를 함께 병행하는 식으로 상황적 특성에 따라 학습 내용에 변화를 주는 것이 학습 효과를 더 높일 수 있다. 이러한 맥락에서 특정 심리학 영역이 적용될 수 있는 사회적 사건이 생겼을 때에는 해당 영역의 내용을 제시하는 등, 그 순서를 수정하는 것도 효과적인 교수·학습 방법이 될 수 있다. 한편, 고등학생들은 심리학의 학문적 성격이나 과학적 접근보다는 동기와 정서, 성격, 사회적 관계 및 환경, 삶과 적응, 진로 등 심리학의 응용 분야에 더 많은 관심을 보이는 것이 보통이다. 따라서 학생들이 흥미를 보이는 내용을 먼저 다루어 심리학에 대한 관심을 고조시킨 후 과학적 특성을 별도의 내용으로 다루어도 좋다.

(나) 영역별 내용에 따라 강의, 토론, 개인 및 모둠별 프로젝트 학습, 사례연구 및 발표, 역할극 학습 등 적합한 교수·학습 방법을 적합하게 적용한다.

각 영역에서 다루는 개념이나 원리에 따라 교수-학습 효과를 극대화할 수 있는 방법은 다를 수 있다. 예를 들어, 기본 개념이나 원리는 교사의 설명을 통해 연역적 혹은 귀납적 방식으로 이해하게 할 수 있다. 또는 교사가 제시한 사례를 통해 학생 자신이나 타인의 행동에서 해당 개념과 원리를 발견할 수도 있다. 이 과정에서 학생들 사이의 토론, 또는 개인별·모둠별 프로젝트 학습, 역할극 등 학생 자신의 일상적인 삶은 물론 타인들의 삶과 사회 전반에 걸쳐 쉽게 관찰될 수 있는 다양한 사례를 교수·학습의 수단으로 활용할 때 학습 효과를 극대화할 수 있

다.

(다) 자기관리능력, 배려의 공동체 의식, 과학적 문제해결력, 창의·융합적 사고 능력 등의 과목 핵심역량을 배양하는데 도움이 되는 교수·학습 방법을 적극적으로 도입한다.

교양 과목으로서의 ‘심리학’은 다루어야 할 영역별 내용의 학습도 중요하지만, 내용의 학습을 통해 길러야 할 핵심역량도 기러질 수 있도록 해야 한다. 즉, 반성적 성찰, 타인의 관점 이해, 문제해결의 일반 과정과 조건, 창의·융합적 사고를 위한 다양한 과목 내용의 통합적 학습 등이 교수·학습 방법의 주요 조건으로 고려되어야 한다. 따라서 개인 및 집단 프로젝트 학습, 토론과 관찰 등을 통한 상대방 마음 읽기, 과학적 문제의 해결 사례 및 절차, 창의적 문제해결 과정, 통합 교과적 문제의 해결 등과 관련된 교수·학습경험이 이루어지도록 해야 한다.

(라) 심리학의 학습 주제는 사회에서 발생하는 최신 사건과 연결될 때 학생들의 흥미를 유발할 수 있으므로, 각 영역별로 관련이 있는 최신 사건을 주제로 선정하여 다양한 학습활동을 유도할 수 있도록 한다.

심리학에서 다루는 내용은 언제나 사회적 사건과 연결될 수 있다. 따라서 사회적으로 대중의 관심사가 되는 사건들 가운데 각 영역별 내용에 적절한 것을 선정하여 신문이나 TV 등의 보도 자료, 인터넷 상의 댓글 등 학생들이 쉽게 접할 수 있고 흥미를 유발하기 쉬운 방법으로 자료를 수집하고 분석하며, 그 결과를 발표하고 토론하는 과정을 통해 심리학의 개념이나 원리가 어떻게 적용되고 있는지 직접 체험하게 할 수 있다. 이런 학습활동은 과학적 문제해결 능력의 습득은 물론, 자신과 타인의 생각에서의 공통점과 차이점, 다양한 학문 영역의 내용 등을 체험할 수 있게 함으로써 자기관리능력, 타인의 배려, 창의·융합적 사고 등을 배양하는 데에도 도움이 될 것이다.

(마) 심리학의 각 영역에서 다루는 내용은 학생 자신의 일상적인 학교 경험과 일치한다고 볼 수 있다. 따라서 학생들이 학교생활 가운데 경험하는 사례들을 학습 자료로 적극 활용하여야 한다.

기억과 학습, 문제해결, 동기와 정서, 사회적 관계, 학교폭력이나 따돌림 등 심리학의 내용들은 대부분 학생들의 학교생활을 경험 가능한 현상들이다. 따라서 학생들이 어려워했던 특정 교과목의 학습경험, 친구와 갈등이 발생했을 때의 사건 전개 과정 등에 대한 개인적 혹은 집단적 체험을 교수·학습활동의 자료로 활용한다면 학습 흥미 유발과 학습 효과 극대화에 도움이 될 수 있다. 다만 학생들의 실제 체험을 교수·학습활동의 자료로 활용할 경우 개인의 사생활을 침해할 가능성

이 있으므로 주의해야 한다.

(바) ‘심리학’의 교수·학습 상의 유의사항은 다음과 같다. 첫째, 학생들이 심리학의 내용을 처음 접할 경우 미신이나 초심리적 현상 등 비과학적이거나 고등학교 심리학의 수준을 벗어나 내용에 관심을 보일 수도 있다. 이럴 경우 학생들이 과학적 접근과 이해에 초점을 맞추도록 적절하게 유도할 수 있어야 한다. 둘째, 심리학에서 다루는 내용 가운데 긍정적인 심리적 특성과 부정적인 심리적 특성을 대비시켜 다룰 경우, 부정적인 심리적 특성 역시 인간이 지니는 자연스러운 심리적 현상이며, 긍정적인 심리적 특성을 추론하고 긍정적인 방향으로 심리적 특성을 수정하거나 변화하는 것이 바람직하다는 것을 이해하도록 지도한다. 셋째, 심리적 현상에 대한 사례 중심의 교수·학습활동을 전개할 경우, 개인적 사례를 선정하기 어렵거나 공개하기를 꺼려하는 경우에는 가상 사례를 선정하도록 한다. 넷째, 심리학을 공부하는 목적이 개인과 타인의 이해, 적응적 대인관계 형성, 건강한 학교생활의 실천 방법 등을 깨닫고 실천함으로써 행복한 삶을 추구하는데 있음을 유의하도록 지도한다.

#### 나. 평가 방향

‘심리학’에서의 평가는 과목의 성격과 목표, 영역별 성취기준, 교수·학습 방법은 물론 심리학 과목에서 추구하는 핵심역량과도 일관성 있게 이루어져야 한다. 따라서 ‘심리학’ 과목의 평가는 심리학의 개념과 원리에 대한 지식수준의 평가에 초점을 두기보다는, 학습한 지식과 이해도를 토대로 실생활에 적용하고 실천할 수 있는 자기관리능력, 과학적 문제해결능력과 창의·융합적 사고 능력의 평가를 더 중시해야 한다. 또한 이런 능력을 토대로 타인의 심리적 상황을 고려하여 타인을 배려하고 존중하며 더불어 살아가려는 공동체 의식과 태도의 형성을 중시하는 평가가 이루어져야 한다.

(가) 심리학 과목에서 평가의 종류, 시기 및 방법은 사전에 계획하여 실시해야 하며, 성취기준에 근거한 절대평가를 실시한다.

학생들이 학기 초에 평가 계획을 수립하여 학생들에게 평가 방법을 결정하여 알려줌으로써 학생들의 학습 과정을 안내하는 역할을 할 수 있어야 한다. 예를 들어, 학생들에게 어떤 활동을 과제로 부과할 것인지에 대해서는 영역별 내용에 따라 미리 정해 두어야 하며, 학생들이 흥미를 가지고 각 활동을 실천할 수 있도록 과제 수행 방법이나 필요한 자료 등에 대해 사전에 충분히 안내해야 한다. 또한 ‘심리학’ 과목의 각 영역별로 제시된 성취수준에 근거한 절대평가 방식을 채택하여 학생 스스로 심리학의 개념과 원리에 대한 자기주도적 학습능력을 길러줌으로써 건강한 인



성을 진닌 독립적 인격체로 성장할 수 있도록 지원하는 것이 중요하다.

(나) 다양한 평가방법을 적용하여 심리학의 핵심 개념과 원리에 관한 지식의 이해도를 평가하  
되, 핵심 개념과 원리의 단순한 암기가 아니라 이해 수준 및 적용 능력을 중심으로 평가한  
다.

매 차시마다 평가의 기준이 되는 성취기준을 분명하게 설명하고, 수업 중의 형성 평가를 통해  
학생들이 목표를 다시 확인하고 검토할 수 있도록 한다. 일반적인 지필 시험으로 일차적으로 심  
리학의 개념과 원리에 대한 지식수준의 성취도를 파악하는 것도 중요하다. 그러나 나아가 학생들  
이 습득한 개념과 원리를 충분히 이해하고 내면화하여 적용함으로써 합리적이고 과학적인 문제  
해결력을 기를 수 있도록 반성적 보고서, 역할극 참여, 토론 참여, 상상적 시나리오 작성, 체험 활  
동 참여, 조별 활동 프로젝트 등 다양하고 심층적인 평가 방법을 활용하도록 한다.

(다) 긍정적인 심리적 특성과 부정적인 심리적 특성의 차이점을 평가할 경우, 이 대비되는 특성  
의 차이점이 나타나게 된 원인과 결과를 연결 지을 수 있는 추론 능력을 평가하는데 초점을  
맞춘다.

인간의 심리적 현상 중에는 ‘긍정적 - 부정적’이라는 하나의 척도 상에서 이해되는 것이 많이  
있다. 학생들이 지니고 있는 심리적 현상 역시 ‘긍정적 - 부정적’이라는 하나의 척도 상에서 이  
해할 수 있는데, 평가의 초점은 이 ‘긍정적 - 부정적’ 현상을 단순히 구분할 수 있는가 하는 것  
보다는, 그런 차이가 어떤 원인으로 인해 나타나며, 그 차이로 인해 인감은 심리와 행동은 어떻게  
달라지는가 하는 것을 이해하고 있는지, 그리고 이해한 것을 자신의 삶에 적용할 수 있는지를 평  
가하는 것이 더 중요하다.

(라) 습득한 개념과 원리를 실생활에 적용할 수 있는 능력을 확인하는데 초점을 두어, 문제해  
결력과 창의·융합적 사고 능력을 기르는데 도움이 되는 평가를 실천해야 한다.

심리학의 핵심 개념과 원리들의 습득과 이해에 그치는 것이 아니라, 그 개념과 원리들을 학생  
자신이 실생활에서 겪는 문제를 해결하는 과정에 창조적으로 적용할 수 있는 능력을 파악할 수  
있는 다양한 평가 방법이 시도되어야 한다. 예를 들어, 학생들이 학교생활이나 일상생활 속에서  
흔히 겪을 수 있는 문제 상황을 제시하고, 학생들이 학습한 심리학의 개념과 원리를 다양하게 창  
조적으로 적용할 수 있는 능력을 중심으로 평가하는 방법을 권장한다.

(마) 자신 및 동료학생들의 심리적 특성을 고려하여 상호 배려와 존중하는 자세가 갖추어져 있

는지를 평가함으로써 일상생활에서의 태도를 개선하는데 도움이 되는 평가가 실천되어야 한다.

‘심리학’ 과목은 인간의 마음과 행동에 대한 심리학적 이해를 토대로, 학생 자신에 대한 이해는 물론 타인을 배려하는 공동체 의식과 건강한 생활태도를 기르는 것이 중요한 목표 중의 하나이다. 이러한 태도나 가치관의 습득 여부를 판단할 수 있는 평가가 어려운 것은 사실이나, 지필평가보다는 학생들의 활동과 체험 중심의 수행평가나 학생 행동에 대한 일상적인 관찰을 통한 평가를 실천할 수 있어야 한다. 그 외 작문, 독후감, 토론이나 소집단 학습활동에서의 태도 등을 확인하여 상호 배려하고 존중하는 태도의 성숙 정도를 평가한다.

(바) ‘심리학’의 평가 상의 유의사항은 다음과 같다. 첫째, 지나치게 학문적 수준에서의 평가 방법은 지양하고, 실생활에서의 사례를 통해 각 성취기준의 내용을 이해하고 있는지 확인하는 평가방법을 사용하도록 한다. 둘째, 심리학이 여러 학문 분야와 연결되어 있는 융합 내지는 통합적 성격을 지니고 있으므로 학생들이 제시하는 사례들이 속해 있는 특정 분야가 다양할 수 있다. 그러나 평가의 초점은 심리학이 과학적 학문으로서의 특징을 지니고 있으며, 현대사회에서 다양한 직업 분야에서 역할을 수행하고 있음을 이해시키는데 초점을 두어야 한다. 셋째, 영역에 따라서는 학습 분량이 많은 경우도 있기 때문에 평가의 범위, 문항 형식 등을 실정에 맞게 조정할 수 있어야 한다. 넷째, 갈등, 학교 폭력, 따돌림, 부적응 등 일부 내용의 경우 부정적이거나 실패한 사례를 평가 내용으로 활용할 수 있기 때문에 평가 문항이 학생들의 이해나 태도에 부정적인 영향을 끼치지 않도록 유의해야 한다. 이런 경우 부정적인 특성보다는 긍정적인 특성으로 개선하거나 보완할 수 있는 방안에 초점을 맞추는 평가 방법을 중시할 필요가 있다.

[일반 선택 과목]

## 4. 교육학

### 1. 성격

교육학 과목은 배우고 가르치는 활동과 현상에 대한 이해를 목적으로 하는 학문에 기초한 교과이다. 그리하여 고등학교 교양교과로서 교육학 과목은 가르치고 배우는 활동과 현상으로서 ‘교육’을 둘러싸고 있는 실제적인 개인생활 및 사회생활의 이해와 실천에 도움을 줄 수 있는 기회를 제공함으로써, 삶에 필요한 ‘교육학적’ 시야와 안목을 넓혀 교양인을 길러낼 수 있다. 다시 말하면, 교육학 교과를 통해 과거, 현재, 미래 사회 속에서 이루어지는 교육의 다양한 모습들을 이해하고, 배움과 가르침의 원리를 익혀, 미래의 평생 학습 사회에서 행복한 삶을 영위할 수 있도록 교육학적 사고 능력과 태도 및 가치를 길러줄 수 있다.

교육학 과목을 통해 학생들은 다원적인 사회에서 다양한 가치를 추구하고 행복한 삶을 영위하는 데에 요구되는 가르침과 배움의 다양한 양태에 대해 탐구할 수 있다. 나아가 이러한 배경 지식에 기초하여 한 인간이 자신의 생애 설계 속에서 자아를 실현하고 미래의 사회 변화에 능동적으로 대처하는 데 있어, 교육이 할 수 있는 역할에 대해 비판적으로 검토할 수 있다. 또한 교육학 교과목은 학생들로 하여금 스스로 학습하고, 타인을 잘 가르칠 수 있고, 또 타인으로부터 잘 배울 수 있는 전략과 의사소통 역량을 갖추도록 도울 수 있다.

결과적으로, 교육학 과목은 ‘교육적 존재’로서의 인간의 가치를 인식하고, 전인교육의 원리를 바탕으로 생애에 걸쳐 배울 수 있는 자기주도적 학습역량을 배양하도록 도와주는 과목이다. 또한 학생들이 살아가면서 사회 속에서 접하게 되는 다양한 교육 문제를 체계적이고 비판적으로 이해하여 우리사회의 교육 문제를 주체적이고 문제해결적인 안목으로 바라볼 수 있는 교양 있는 시민으로 성장할 수 있도록 돕는 교과이다.

교육학 과목은 교육에 대한 개념적, 역사적, 사회학적, 심리학적 지식을 갖추 수 있도록 한다.

이러한 지식의 바탕 위에서 교육학적 사고력 또는 교육적 관점에서 우리 주위의 여러 가지 현상과 실천 및 자신의 삶을 비판적이고 문제제기식으로 바라볼 수 있는 역량을 기르도록 한다. 이 과정에서 학생들은 비판적 사고 역량, 문제해결 역량, 의사소통 역량, 공감 역량 등 고단계 사고 능력을 신장시킬 수 있다. 더 나아가 학생들은 교육학 과목을 통해 배우고 가르치는 존재로서의 자기 자각, 서로 배우고 가르치는 일의 즐거움, 스스로 배우며 자기주도적으로 자신의 삶을 설계하고 이끌어 가는 태도를 기를 수 있다.

## 2. 목표

교육학 과목은 시간과 공간에 따른 교육의 다양한 모습들을 이해하고, 배움과 가르침의 원리와 방법을 익혀, 미래의 평생 학습 사회에서 행복한 삶을 영위할 수 있도록 교육학적 지식, 사고 능력 및 태도, 가치를 길러주는 것을 그 목표로 한다.

이에 교육학 과목은 교육과 자아의 실현, 교육과 사회화와의 관계를 다양한 관점에서 이해하고, 그 속에서 교육학적 사고 능력을 함양하며, 학습 주체로서 자신의 교육과 생애를 능동적이고 주체적으로 설계할 수 있도록 해야 한다. 이러한 능력과 태도를 바탕으로 당대의 시민 혹은 자라나는 미래세대를 교육하고 이를 통해 정의롭고 평화로운 사회로 이끌어 갈 수 있는 역량을 길러야 한다. 이러한 과제는 교육법적 이념인 ‘홍익인간’을 실현하는 일이며, 그것은 개인적이고 사회적인 차원에서 누구든지 소외됨 없이 행복한 삶을 영위할 수 있는 능력을 기름으로써 가능한 것이다.

이를 위해 학생들은 교육학 과목을 통해 인간은 왜 배우고 가르치는가에 대해 생각해 볼 기회를 가져야 한다. 인간의 학습은 자아실현에 가치를 두기도 하고 또 사회화의 일환으로 볼 수 있다. 이에 우리가 어떠한 것을 배운다는 것은 무슨 의미를 지니며, 배우는 활동은 어떠한 역사를 거치면서 변화해 왔는가를 알 수 있어야 한다. 이를 위해 우리의 일상적 삶과 의식 속에 깊이 뿌리내리고 있는 교육의 의미와 가치, 그리고 그 목적을 이해하고 탐구하며, 왜 전인교육과 자아실현이 교육에서 중요한지에 대해 성찰할 수 있어야 한다. 또한 교육학 과목은 교육현상의 개인적, 사회적 맥락에 대한 이해력과 교육학적 사고능력의 함양을 목표로 삼는다.

또한 효과적인 학습을 위해서 학습 매체의 다양함을 이해하고 이를 창의적으로 활용하는 능력을 갖추어야 한다. 그리고 자신에게 적합한 학습 방법과 학습 전략을 파악하여 알맞게 구사하는

능력을 길러야 한다. 이를 위해 교수학습의 기본 개념과 원리를 이해하고 자신의 학습을 주체적으로 설계할 수 있는 능력을 기르고, 동시에 타인을 효과적으로 가르칠 수 있는 역량을 배양하도록 한다.

한편, 학생들은 변화하는 미래 사회 속에서 이루어지는 교육의 다양한 모습들을 이해할 수 있어야 한다. 이에 글로벌화, 다문화, 정보화, 양극화, 인구구조의 변화 등 미래 사회의 가능성과 한계를 동시에 인식하고, 미래의 평생 학습 사회에서 행복한 삶을 영위하는 데 필요한 역량을 길러주어야 한다.

이를 정리하여 제시하면 다음과 같다.

- 첫째, 일상적 삶과 의식 속에 깊이 뿌리 내리고 있는 교육의 의미, 가치, 그리고 그 목적을 살펴보고 이해하며, 왜 전인교육과 자아실현이 교육에서 중요한지에 대해 성찰할 수 있다.
- 둘째, 삶의 구체적 장면과 제도 속에서 교육이 어떻게 일어나는지를 탐구하고 교육현상과 실천의 역사적, 사회적, 문화적, 심미적 측면에 대해 비판적으로 평가할 수 있다.
- 셋째, 교수학습의 기본 개념과 원리를 이해하고 자신의 학습을 주체적으로 설계할 수 있는 능력을 기르고, 동시에 타인을 효과적으로 가르칠 수 있는 역량을 기른다.
- 넷째, 미래 사회의 가능성과 위험을 동시에 인식하고, 미래의 평생 학습 사회에서 행복한 삶을 영위할 수 있도록 주체적 사고역량과 문제해결 역량을 기른다.

### 3. 내용의 영역과 기준

#### (1) 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	기능
왜 가르치고 배우는가?	교육의 목적과 가치	교육을 통해 ‘잘 살게 된다’는 것은 무엇을 의미하는가? 교육을 받은 사람은 실제로 잘 사는가? 교육과 행복은 필연적 관계가 있는가?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 당연히 받아들이고 있던 자신의 신념과 가치 뒤집어보기(성찰능력)</li> <li>• 주위관찰을 통해 교육의 모습 찾기(원리 이해)</li> </ul>
	교육과 자아실현/교육과 사회화	‘교육을 받은 사람’의 특징은 무엇인가? 교육은 ‘인간’으로서 우리 자신을 자유롭게 하는가, 아니면 구속하는가?	

영역	핵심 개념	내용	기능
	전인교육의 원리와 방법	지식교육을 왜 하는가? 지식교육과 인성교육은 하나인가, 별개인가? 교육은 학생이 '잘 하는 것'에 관심을 가져야 하는가 아니면 학생이 '좋아하는 것'에 관심을 가져야 하는가?	
교육은 어떻게 이루어지고 있는가?	학교의 출현과 발달	학교는 왜, 어떻게 출현했는가? 학교제도는 어떻게 발달해 왔는가?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교제도의 역사적 발달 이해</li> <li>• 교육문제의 탐구</li> <li>• 문제해결력</li> </ul>
	근대 공교육의 성과와 의미	근대 공교육은 어떻게 성립되었는가? 공교육제도의 발달이 오늘날 삶에 미친 영향과 의미는 무엇인가?	
	한국의 교육문제와 해결방향	한국에서 공교육의 형성과 전개과정상의 특징은 무엇인가? 한국사회가 당면한 교육문제에는 무엇이 있는가? 교육문제 해결을 위한 교육의 방향은 어떠해야 하는가?	
가르침과 배움의 과정은 어떻게 이루어지는가?	학습의 원리와 방법	배운다는 것은 무엇을 의미하고, 우리는 왜 배우는가? 학습의 과정은 어떻게 이루어지는가? 학습을 방해하거나 촉진하는 요소들은 무엇인가? 효과적인 학습을 위해 사용할 수 있는 방법과 전략에는 무엇이 있는가?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교수학습 현상에 대한 이해</li> <li>• 교수학습에 대한 다양한 이론적 관점에 대한 비판적 사고력</li> <li>• 실생활에서 다양한 학습방법 적용 및 의사소통능력</li> </ul>
	교수의 원리와 방법	가르친다는 것은 무엇을 의미하고, 우리는 왜 가르치는가? 교수(수업)는 어떻게 구성되는가? 효과적인 교수(수업)를 위해 사용할 수 있는 방법과 전략에는 무엇이 있는가?	
미래속에서의 교육의 모습은 무엇인가?	미래사회의 변화와 교육	급변하는 기술문명에 적응하기 위한 교육은 무엇인가? 미래 사회에 등장하는 위험 요소는 무엇이고 이에 교육은 어떻게 대비하여야 하나? 변화하는 미래에 적극 대처할 수 있는 교육은 어떠해야만 하나?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 미래사회의 변화에 대한 이해</li> <li>• 문제상황에 대한 비판적 사고력</li> <li>• 합당한 문제해결 방안을 제시할 수 있는 능력 (창의력)</li> </ul>
	평생학습 사회	평생학습 사회는 무엇인가? 평생학습 사회에서 나는 어떤 자세와 태도를 가져야만 하나?	

## (2) 성취기준

### ㉠ 영역 1: 왜 가르치고 배우는가?

일상과 제도적 삶 속에 어떤 교육적 현상이 있는지 살펴보고, 왜 인간은 가르치고 배우는 활동에 임하게 되었는지 생각해본다. 이 과정에서 교육의 다양한 목적이 있음을 이해하고, 특히 교육의 사회화 목적과 자아실현으로서의 목적을 구분할 수 있다.

- ㉡ 교육의 목적과 가치, 전인교육에 대한 다양한 관점을 비교한다.
- ㉢ 잘 교육받은 인간의 특성을 분석해보고, 이를 실현하기 위해 필요한 교육의 방향을 모색한다.
- ㉣ 사회화로서의 교육과 자아실현으로서의 교육이 어떻게 구분되는지 이해한다.
- ㉤ 교육이 현재의 나의 모습에 미친 영향을 파악해보고 삶 속에서 교육을 통하여 자아를 실현할 수 있는 의지와 태도를 기른다.

### <교수·학습 방법>

#### (가) 주요 성취기준해설 및 학습 요소

##### － 주요 성취기준 해설

- ① 사회화와 자아실현의 교육목적상 차이를 이해하고, 이 두 개념의 충돌과 상보적인 관계에 대해 이해할 수 있다.
- ② 교육이 이루어지는 장의 다양성과 그 특징을 설명할 수 있다.
- ③ 한국사회에서 전인교육을 방해하는 조건에 대해 성찰적으로 인식할 수 있다.
- ④ 교육의 목적, 자아실현, 사회화 등의 개념을 명확히 설명할 수 있다.

##### － 학습요소 : 교육의 목적, 사회화, 전인교육, 자아실현

#### (나) 교수 학습 방법 및 유의사항

- ① 교육의 목적과 가치를 일상적 삶과 제도적 삶 속에서 발견해보는 활동을 수행함으로써 추상적 개념과 구체적 사례를 연계시킬 수 있다.
- ② 자서전, 신문, 소설, 영화 및 가족, 친구, 이웃 등 생활 주변에서 교육이 실현되는 다양한 모습을 찾아보고, 그 목적과 기능을 탐구할 수 있다.
- ③ 자아실현의 권리가 헌법과 교육기본법에 어떻게 나타나 있는지 탐구해 본다.

### <평가>

- ① 교육의 다양한 목적, 사회화, 전인교육 등 핵심개념을 이해하고 있는지에 대해 평가한다.
- ② 일상적 삶과 제도 속에서 발생하는 교육현상을 관찰을 통해 찾을 수 있는지, 그 수행능력을 평가한다.
- ③ 한국의 현실에서 전인교육이 경시되는 풍토에 대해 조사하고, 이를 극복하기 위한 방안을 탐색하는 과정에서 비판적 사고력과 성찰능력을 갖추었는지 평가한다.

㉞ 영역 2: 교육은 어떻게 이루어지고 있는가?

교육의 양태와 역사적 변화 과정에 대해 알고, 그 변화의 주요 동인에 대해 이해할 수 있다. 근대 공교육의 특징을 파악하고, 한국에서 공교육의 형성과 전개과정에 대해 이해한다. 뿐만 아니라 공교육의 가치가 지켜지지 않는 교육적 현실이 있다면, 이를 비판적으로 분석하고, 이 문제를 해결하기 위한 방법에 대해 탐구한다.

- ㉞ 학교는 왜, 어떻게 출현했는지에 대해 이해한다.
- ㉞ 학교제도는 역사적으로 어떻게 발달해 왔는가에 대해 이해한다.
- ㉞ 근대 공교육은 어떻게 성립되었는가에 대해 알아보고, 우리 삶에 미친 영향이 무엇인지 분석한다.
- ㉞ 한국에서 공교육의 형성과 전개과정상의 특징을 알아보고, 그 성과와 한계에 대해 평가한다.
- ㉞ 한국사회가 당면한 교육문제에는 무엇이 있는지 알아보고 그 원인을 분석한다.
- ㉞ 교육문제 해결을 위한 교육의 방향이 어떠해야 하는지에 대해 제시해본다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

- ① 학교의 출현 과정을 알아보고, 교육제도의 역사적 변천에 대해 이해할 수 있다.
- ② 근대 공교육이 인간의 삶을 어떻게 바꾸어 놓았는지, 그 영향을 분석할 수 있다.
- ③ 한국 공교육의 발전과정에서 나타난 성과와 문제점에 대해 설명할 수 있다.
- ④ 공교육과 평등, 인간의 존엄성, 헌법적 권리 사이의 관계를 파악할 수 있다.
- ⑤ 공교육과 의무교육 등 공교육 관련 개념을 구분하여 이해할 수 있다.

－ 학습요소 : 학교의 출현 과정, 근대 공교육, 의무교육, 교육문제, 교육과 평등



(나) 교수 학습 방법 및 유의사항

- ① 한국의 현대 공교육의 역사를 가족(조부모, 부모 등)을 통해 파악하고, 교과서에 나타난 현대 교육사적 흐름과 비교해 본다.
- ② 우리나라와 세계 여러 나라의 공교육 역사를 살펴봄으로써 우리나라 공교육의 보편성과 특수성을 파악한다.
- ③ 공교육을 둘러싸고 오늘날 어떠한 갈등이 벌어지고 있는지 조사하고, 이 문제를 해결하기 위한 합리적 전략을 모색하는 활동을 수행한다.

<평가>

- ① 공교육의 발생과 사회사적 배경을 연관 지어 설명할 수 있는지 평가한다.
  - ② 공교육의 발전이 현재 자신의 삶에 미친 영향이 무엇인지 파악하는 능력에 대해 평가한다.
  - ③ 공교육의 목적과 가치가 헌법이나 교육제도에 어떻게 반영되었는지 찾아내는 능력에 대해 평가한다.
- ㉡ 영역 3: 가르침과 배움의 과정은 어떻게 이루어지는가?

학습과 교수에 대한 개념을 이해하고, 효과적인 학습과 교수 전략에 대해 파악할 수 있다. 자기 주도적으로 학습할 수 있는 역량을 기르고, 효과적인 교수 전략과 의사소통 능력을 기른다.

- ㉢ 학습이 어떻게 이루어지는지를 이해한다.
- ㉣ 학습을 방해하거나 촉진하는 요소들에 대해 알아본다.
- ㉤ 효과적인 학습을 위해 사용할 수 있는 방법과 전략을 이해한다.
- ㉥ 효과적인 교수를 위해 사용할 수 있는 방법과 전략을 이해한다.
- ㉦ 효과적인 교수자의 특징을 알고, 교수 상황에서 필요한 의사소통 능력을 기른다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준

- ① 교수, 학습 관련 개념을 이해할 수 있다.
- ② 효과적인 학습전략을 자신의 학습과정에 적용할 수 있다.
- ③ 주어진 정보를 효과적으로 전달하거나 가르치는 방법을 이해한다.
- ④ 다양한 교수, 학습의 이론적 관점에 대한 비판적 사고력을 함양한다.

－ 학습요소 : 교수, 학습, 학습전략, 동기, 자기주도적 학습

(나) 교수 학습 방법 및 유의사항

- ① 다양한 학습맥락과 목표에 부합하는 교수방법들을 이해하는 활동들을 한다.
- ② 학습에 대한 다양한 접근방법(태도와 전략)을 이해하고, 보다 구성적이고 심층적인 학습을 허용하는 방법들을 적용해보도록 한다.
- ③ 자신의 학습습관, 재능, 소질, 흥미 등을 객관적으로 파악하여 자신에 대한 이해도를 높이는 자기이해 활동을 한다.

<평가>

- ① 학습과 교수의 주요 전략이 지니는 핵심적 특징을 파악하고 있는지 평가한다.
- ② 자신에게 적합한 학습 스타일, 효과적인 학습 방법이 무엇인지 파악해 보게 함으로써 초인지 지식이 있는지 평가한다.

㉠ 영역 4: 미래 속에서의 교육의 모습은 무엇인가?

사회의 변동과 미래사회의 특징에 대해 이해하고, 이러한 사회에 대비하는 교육은 무엇인가에 대해 탐색한다. 평생학습 사회의 특징을 이해하고, 평생학습 사회에서 가져야 할 자세와 태도를 기른다.

- ㉠ 급변하는 기술문명에 적응하기 위한 교육은 무엇인지 탐색한다.
- ㉡ 미래 사회에 등장하는 위험 요소는 무엇인지 조사해보고, 이에 교육은 어떻게 대비하여야 하는지 그 대안을 모색한다.
- ㉢ 변화하는 미래에 적극 대처할 수 있는 교육은 어떠한지 탐구한다.
- ㉣ 평생학습 사회의 개념을 알고 그 특징을 이해한다.
- ㉤ 평생학습 사회에서 나는 어떤 자세와 태도를 가져야 하는지에 대해 비판적으로 성찰한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준

- ① 미래사회의 변화상을 그려볼 수 있다.
- ② 평생학습사회에서 주어진 문제상황에 대해 비판적으로 사고할 수 있다.
- ③ 사회가 당면한 과제를 교육적으로 해결할 수 있는 방법들을 모색할 수 있다.

－ 학습요소 : 평생학습사회, 성인학습자의 특징, 사회변동과 교육

(나) 교수 학습 방법 및 유의사항

- ① 미래 사회의 변화와 사회 속에서 이루어지는 교육의 다양한 모습들을 그려보도록 한다.
- ② 행복한 삶을 추구하기 위하여 미래의 평생학습 공동체에서 자신의 역할을 파악할 수 있도록 한다.
- ③ 타율적이고 지시적인 교육보다는 학습자 스스로 학습을 주체적으로 기획, 설계하는 능력을 갖추도록 한다.

<평가>

- ① 학교교육과 평생교육의 다양한 차이를 이해하고 있는지 평가한다.
- ② 평생학습사회의 특징을 파악하고, 평생학습자의 특징을 알고 있는지 평가한다.
- ③ 미래 사회에 등장하는 위험 요소를 찾아보고, 이에 대처하기 위한 교육적 과제를 탐구하는 역량을 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

교육학 교과와 교육목표는 시간과 공간에 따른 교육의 다양한 모습들을 이해하고, 가르침과 배움의 원리와 방법을 익혀, 미래의 평생학습 사회에서 행복한 삶을 영위할 수 있도록 교육학적 사고 능력과 태도를 길러주는 것이다. 따라서 교육학 교사는 교육의 목적과 성격을 다양한 관점 및 각도에서 비판적으로 이해하고, 그 속에서 교육학적 사고 능력을 함양하며, 학습 주체로서 자신의 교육과 생애를 능동적으로 설계할 수 있도록 지도해야 한다.

#### (가) 고차적 사고력 신장

교육학 교과는 암기, 분류, 열거, 구분 등과 같이 낮은 수준의 사고력을 뛰어 넘어, 적용, 공감, 비판적 사고력, 초인지, 창의력 등 높은 수준의 사고 역량을 기를 수 있도록 수업을 진행한다. 이를 위해 학생들이 교육학 이론 영역에서 나오는 추상적인 개념을 일상과 제도적 삶과 관련시켜 이해할 수 있도록 지도한다.

#### (나) 문제해결 역량

학생들이 살아가면서 접하게 되는 다양한 교육문제를 체계적으로 이해하고 이를 주체적으로 해결할 수 있는 교양 있는 시민으로 성장할 수 있도록 지도한다. 이를 통해 우리사회와 개인이 당

면하고 있는 다양한 교육문제를 해결하고자 하는 실천의지를 갖도록 한다.

(다) 교육과 ‘좋은’ 삶의 관련성 인식

학생들이 학습과 교수에 관련된 다양한 능력과 태도를 길러, 당대의 시민 혹은 자라나는 미래 세대를 교육하고 이를 통해 정의롭고 평화로운 사회를 만들어 갈 수 있는 역량을 함양할 수 있도록 지도한다. 학생들은 교육법적 이념인 ‘홍익인간’을 실현하는 일이 어떤 가치를 지니는지를 파악하며, 누구든지 소외됨 없이 행복한 삶을 영위할 수 있는 사회와 교육과의 관련성을 탐색하는 활동을 한다.

(라) 다양한 교수·학습 자료의 활용

오늘날 사람들은 매우 다양한 삶을 영위하고 있는 바, 학생들은 신문·텔레비전·인터넷·영화 등 각종 매체를 통해 삶의 다양성을 확인할 수 있다. 그리고 가족을 비롯한 주변 인물들을 직접 관찰함으로써 다양한 삶의 형태를 확인하고, 그들이 추구하는 가치관과 교육관을 탐구할 수 있다.

(마) 자기주도적 학습자 되기

미래 사회의 교육에서는 타율적이고 지시적인 교육보다는 학습자 스스로 학습을 주체적으로 기획, 설계하는 능력이 강조된다. 따라서 학습자들에게는 그 어느 때보다도 자기주도적인 학습능력과 자세가 요구된다. 이에 학생이 교수학습의 기본 개념과 원리를 잘 이해하여 자기주도적 학습자가 될 수 있도록 지도하며, 동시에 타인과 효과적으로 의사소통할 수 있는 역량을 기르는 활동을 한다.

(3) 유의 사항

(가) 교육학 교과가 지나치게 교육학 이론의 전수 수단이 되지 않도록 유의한다. 대신 핵심적인 질문을 중심으로 교과에 원리가 제대로 파악되도록 도와주어야 한다.

(나) 과거로부터 현재까지의 교육사를 편년체적으로 교수하기 보다는 근대 공교육의 발생과 그 의미에 보다 상대적인 강조점을 두고 지도한다.

(다) 교육학 이론의 암기보다는 다양한 삶의 맥락과 딜레마 상황에서 그 이론이 가지는 가치를 깨닫게 하는 방향으로 수업을 진행한다.

(다) 강의 위주의 직접교수를 포함하되, 가급적 협력학습과 프로젝트 등 다양한 학습기회를 전면적으로 제공한다.

나. 평가 방향

교육학 교과에서의 평가는 교과의 목표와 성취기준을 중심으로 수행한다. 교사들은 교육학 교

과의 목표가 교육의 다양한 모습들을 이해하고, 배움과 가르침의 원리와 방법을 익혀, 미래의 평생학습 사회에서 행복한 삶을 영위할 수 있도록 교육학적 사고 능력과 태도를 길러주는 것에 있음을 인식해야 한다. 따라서 교육학 교사들은 학생들이 교육학 기초 개념들과 원리들을 익혔는가에 대해 살펴보고, 그 위에서 자기주도적 학습역량, 비판적 사고력, 창의력 등 고차적 사고능력이 발달하게 되었는가에 대한 평가를 수행한다. 또한 학습 주체로서 자신의 교육과 생애를 능동적이고 주체적으로 설계할 수 있는 태도를 함양하고 있는지 알아보기 위한 평가를 수행한다.

(가) 지식과 개념 습득에 대한 평가

교육학에서 중시되는 기본 지식과 개념을 학생들이 잘 습득하였는지에 대해 평가한다.

(나) 적용능력에 대한 평가

교육학 이론과 개념을 실제적 삶과 제도의 다양한 맥락에 적용할 수 있는 능력이 발달하였는지에 대해 평가한다. 특히 현재 교육이 이루어지고 있는 자신의 학교에서 지켜지거나 잘 지켜지지 않는 교육학 원리는 무엇인지 파악하게 함으로써 이론과 실제 간의 괴리를 파악할 수 있는 능력을 평가한다.

(다) 고차적 사고력 평가

공감, 비판적 사고력, 초인지, 창의력 등 높은 수준의 사고력 차원에서 학생들이 수업시간에 배운 교육학 지식을 해석하고 활용할 수 있는 역량이 있는지 평가한다.

(라) 가치·태도의 평가

학생들이 학습 주체로서 자신의 교육과 생애를 능동적이고 주체적으로 설계할 수 있는 태도를 함양하고 있는지 알아보기 위한 평가를 수행한다.

(3) 유의 사항

(가) 지식, 탐구, 실천 영역 중 어느 하나에 치우치지 않게 종합적인 평가 방법을 적용한다.

(나) 객관식, 서술식, 프로젝트 등 다양한 평가전략을 적용한다.

[일반 선택 과목]

## 5. 종교학

### 1. 성격

종교학 과목은 종교와 연관된 지식, 경험, 생활 등에 관해 스스로 성찰할 수 있는 안목과 태도를 기르기 위한 과목이다. 이러한 성찰적 안목과 태도는 종교에 관한 인지적 능력과 정의적 능력뿐 아니라 자발적인 실천 능력으로 이어질 수 있다.

세계 각 지역에서는 자연적·문화적 환경(성별과 젠더, 민족, 문화, 이데올로기 등)에 따라 다양하면서도 이질적인 종교의 모습을 보여주고 있다. 그리고 교통과 통신 수단 등의 발달과 세계화 추세로 국가 간 이동이 활발해지고 다문화사회가 조성되면서 종교의 다양성이 더욱 확대되고 있다.

다종교 상황에서는 상호 공존의 태도가 중시되지만 때때로 공동체 내, 종교와 종교 사이, 국가와 종교 사이에 갈등이 발생하기도 한다. 실제로 세계 각국에서 종교의 유무와 종류에 따른 상이한 입장들이 종종 갈등을 빚기도 한다.

이러한 상황에서는 인간과 종교의 관계, 다양한 종교공동체의 문화, 사회와 종교의 관계, 종교와 윤리, 종교와 사회 정의, 종교 간 차이와 차별의 구분 등 여러 문제를 다각도로 탐색하고 그 결과를 실천할 수 있는 성찰적 안목과 태도가 요청되고 있다. 이런 역량은 특히 종교 갈등의 가능성이 내재된 사회일수록 더 요구되고 있다.

이러한 맥락에서 종교학 과목에서는 다종교·다문화사회에서 종교에 관한 성찰적 안목과 태도를 기르는 데에 주안점을 두고, 종교 문해 능력, 비판적 성찰 능력, 의사소통 능력, 다종교·다문화 감수성 또는 심미적·감성 능력(타인의 경험에 대한 공감 능력), 윤리적·사회적 실천 능력 등의 역량을 기를 수 있도록 한다.

첫째, ‘종교 문해 능력’은 다양한 종교 현상에 관해 단순한 기초 문해 능력뿐 아니라 다양한 측면에서 그 맥락과 의미를 자각할 수 있는 비판적 문해(critical literacy) 능력까지 포함한 역량이다. 이 역량은 다종교·다문화사회의 구성원으로 살아가기 위해 필요하다.

둘째, ‘비판적 성찰 능력’은 다양한 종교 현상에 관해 다각도로 질문하고 다층적으로 사유할 수

있는 역량으로, 종교에 관한 성찰적 안목을 높이는 데에 도움이 된다. 이 역량에는 종교에 관한 자신과 타인의 전제 또는 가정을 성찰할 수 있는 능력이 포함된다.

셋째, ‘의사소통 능력’은 다양한 종교에 관해 이해할 수 있고, 다른 종교와 타인의 종교 경험에 대해 공감할 수 있는, 그리고 다른 종교인을 배려하여 표현할 수 있는 능력을 포괄한다. 이 역량은 다종교·다문화사회에서 상호 공존이나 협력 활동을 위해 필요하다.

넷째, ‘다종교·다문화 감수성’은 여러 종교 현상에 대해 상호 공존, 배려, 편견과 차별 해소 등 다종교·다문화사회에서 요청되는 가치들과 관련하여 성찰할 수 있는 역량이다. 특정한 종교 현상을 다종교·다문화 상황에서 사유할 수 있는 능력은 다종교·다문화사회의 구성원에게 요청되는 태도를 기르는 데에 필요하다.

다섯째, ‘윤리적·사회적 실천 능력’은 여러 종교의 주요 교리와 실천규범, 사회적·문화적 실천, 그리고 주요 종교인의 사례를 토대로 무종교인과 종교인, 소속 종교와 다른 종교, 사회, 국가 등에 대한 자신의 태도를 결정하고 실천할 수 있는 역량이다.

## 2. 목표

‘종교학’의 총괄목표는 종교와 연관된 지식과 경험, 그리고 생활 등을 토대로 종교와 인간에 관해 스스로 성찰할 수 있는 안목과 태도를 기르는 데에 둔다. 이러한 총괄 목표에 따른 세부 목표는 다음의 여섯 가지이다.

첫째, 종교가 인간에게 주는 의미, 종교의 역할, 종교의 자유 등을 핵심으로 인간과 종교의 관련성을 이해한다.

둘째, 교리·의례·조직 등을 핵심으로 종교현상의 구조를 이해한다.

셋째, 종교의 인간관, 역사관, 자연관 등을 핵심으로 종교의 세계관을 이해한다.

넷째, 세계 종교와 한국 종교의 역사문화적 특징, 종교 관련 문화유산을 핵심으로 종교사의 흐름을 이해한다.

다섯째, 종교간 차이와 대화, 종교와 젠더·인권, 종교와 생명·과학, 종교와 다문화사회의 문제를 핵심으로 현대 사회에서 종교의 주요 문제를 이해한다.

여섯째, 개별 종교들의 교리와 실천규범, 사회·문화적 실천, 종교인들의 삶과 이야기를 핵심으로 종교의 윤리적 태도를 이해한다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	기능
인간과 종교	종교의 의미	<ul style="list-style-type: none"> <li>종교는 문제 해결의 주요 방식이다.</li> <li>인간은 종교를 통해 여러 의미를 얻고 삶의 변화를 경험하고 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>종교의 의미와 심리적·사회적 역할, 종교의 자유권 설명하기</li> <li>종교 정의와 통념을 비평하기</li> </ul>
	종교의 역할	<ul style="list-style-type: none"> <li>종교 정의에는 개인·사회에 대한 종교의 여러 역할이 전제되어 있다.</li> </ul>	
	종교의 자유와 통념	<ul style="list-style-type: none"> <li>현대 사회에서 종교의 자유는 학습자를 포함한 인간의 기본권 가운데 하나로 정착되고 있다.</li> <li>정교분리와 교육-종교의 분리는 종교의 자유 보장과 연관되어 있다.</li> <li>종교 통념에는 종교의 자유를 위축시키는 논리가 포함되어 있다.</li> </ul>	
종교 현상의 이해	경전과 교리	<ul style="list-style-type: none"> <li>경전은 역사적 논의의 결과물이며, 교리의 토대가 된다.</li> <li>교리에는 현재의 진단과 미래의 방향이 담겨 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>종교를 교리, 의례, 조직 차원에서 비교·설명하기</li> </ul>
	종교 의례	<ul style="list-style-type: none"> <li>종교는 의례의 여러 기능을 통해 공동체 문화를 유지한다.</li> </ul>	
	종교 공동체	<ul style="list-style-type: none"> <li>종교는 자발적 결사체로서 각기 다른 조직 문화를 가지고 있다.</li> </ul>	
종교의 세계관	종교의 인간관	<ul style="list-style-type: none"> <li>각 종교는 특수한 구도와 개념으로 인간을 설명하고 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>종교의 인간관·역사관·자연관을 비교하기</li> </ul>
	종교의 역사관	<ul style="list-style-type: none"> <li>각 종교는 특수한 구도와 개념으로 역사를 설명하고 있다.</li> </ul>	
	종교의 자연관	<ul style="list-style-type: none"> <li>각 종교는 특수한 구도와 개념으로 자연을 설명하고 있다.</li> </ul>	
세계와 한국의 종교	세계의 종교	<ul style="list-style-type: none"> <li>유교·도교·불교·힌두교 등에는 역사·문화적인 특징이 있다.</li> <li>그리스도교·이슬람교·유대교에는 역사·문화적인 유사성과 차이가 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>각 종교의 역사·문화적 특징을 비교하고, 여러 문화유산과 관련시켜 설명하기</li> </ul>
	한국의 종교	<ul style="list-style-type: none"> <li>한국의 다양한 종교들은 역사·문화적인 독특성을 가지고 있다.</li> </ul>	
	종교와 문화의 다양성	<ul style="list-style-type: none"> <li>세계에는 다양한 특징을 보여주는 종교 관련 문화 유산이 있다.</li> <li>한국에는 다양한 특징을 보여주는 종교 관련 문화 유산이 있다.</li> </ul>	
현대 사회의 종교적	종교의 차이와 대화	<ul style="list-style-type: none"> <li>종교간 갈등을 해소하기 위해 종교간 대화가 중시되고 있다.</li> <li>분류법에 따라 종교적 차이나 종교에 대한 태도의 설명이 달라진다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>종교적 차이나 종교에 대한 태도에 전제된 분류법을 파악하기</li> </ul>
	종교와 젠더·인권	<ul style="list-style-type: none"> <li>인권 가운데 종교의 자유권이 사회 이슈가 되는 상황을 인권 감수성의 관점에서 성찰할 필요가 있다.</li> </ul>	



영역	핵심 개념	내용	기능
문제		• 종교가 종종 남녀 차별의 원인이 되는 상황을 젠더 평등의 관점에서 성찰할 필요가 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생명과 생태계 문제에 대한 종교적·과학적 해법을 비교·설명하기</li> <li>• 여러 종교 문제를 인권 감수성, 젠더 평등, 다종교·다문화 감수성의 관점에서 설명하기</li> </ul>
	종교와 생명·과학	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 종교마다 생명과 생태계 문제에 대해 여러 해법을 제시하고 있다.</li> <li>• 이런 문제에 대한 종교적·과학적 접근에는 차이와 연결 고리가 있다.</li> </ul>	
	종교와 다문화사회	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 종교의 여러 활동은 다문화사회를 향한 주요 통로가 되고 있고, 다문화사회에서는 종교에 다양한 역할을 요청하고 있다.</li> <li>• 국가의 정책에서는 종교 차별 금지뿐 아니라 종교간 평등과 소수종교의 배려가 요청되고 있다.</li> <li>• 다종교·다문화 감수성의 관점은 다문화사회의 종교 문제를 해소하는 데에 도움이 된다.</li> </ul>	
개별 종교들의 이해	주요 교리와 규범	• 개별 종교들은 주요 교리와 실천규범을 가지고 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 종교학 사례 연구 차원에서 개별 종교들의 교리·규범·활동을 설명하기</li> <li>• 종교인들의 사례에 담긴 윤리적 태도를 설명하기</li> </ul>
	사회·문화적 실천	• 개별 종교들은 다양한 사회적·문화적 활동을 전개하고 있다.	
	종교인의 삶과 태도	• 종교인들의 삶과 이야기에는 자신과 타인의 삶, 사회, 다른 종교 등에 적용할 수 있는 윤리적 태도가 담겨 있다.	

## 나. 성취기준

### (1) 영역1 : 인간과 종교

• 종교의 다양한 의미와 역할, 종교의 자유 등을 핵심 내용으로 삼아 인간과 종교의 관련성을 이해한다.

#### • 종교의 의미

- ㉠ 다양한 삶의 문제를 해결하는 방법 가운데 하나로 종교를 이해한다.
- ㉡ 인간이 종교를 통해 여러 의미를 얻어 삶을 변화시키는 과정을 이해한다.

#### • 종교의 역할

- ㉢ 다양한 종교 정의를 통해 종교의 심리적·사회적 역할을 이해한다.

• 종교의 자유

- ㉠ 종교의 자유권이 현대 사회의 기본권 가운데 하나임을 이해한다.
- ㉡ 정교일치 또는 정교분리, 교육과 종교의 분리가 제도적으로 종교의 자유와 어떤 연관성이 있는지를 이해한다.
- ㉢ 종교의 여러 통념을 종교의 자유 위축이라는 관점에서 이해한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

- ① 인간은 일상생활의 다양한 상황에서 종교를 만난다. 특히 삶의 의미나 사후세계 등의 문제 상황에서 종교적 확신이 해소책으로 작용하기도 한다. 그리고 종교적 확신이 강할수록 종교는 개인의 인식과 태도를 변화시킨다. 이런 과정이 담긴 사례들을 분석하면 인간에게 종교가 어떤 의미를 주고 있는지 이해할 수 있다.
- ② 연구자마다 종교 정의는 다양하다. 종교 정의가 주로 보편적이 아니라 환경이나 맥락을 고려하여 조작적으로 이루어지기 때문이다. 이런 종교 정의에는 종교의 다양한 역할이 담겨 있다. 이런 맥락에서 다양한 종교 정의를 분석하면 특정 맥락에서 종교가 개인이나 사회에 대해 수행하는 역할을 이해할 수 있다.
- ③ 대부분의 국가는 제도적으로 종교의 위치를 규정하고 있다. 정교일치 또는 정교분리, 교육과 종교의 분리, 종교의 자유 등이 그에 해당한다. 세계적으로는, 특히 내면적 자유와 함께 ‘종교교육의 자유’가 포함된 외면적 자유로 구성된 종교의 자유를 인간의 기본권으로 보장하려는 경향이 나타나고 있다. 이런 규정과 경향을 탐색하면 인간에게 종교의 자유가 왜 필요한지, 제도적으로 어떻게 실현될 수 있는지를 이해할 수 있다.
- ④ 종교에 관해서는 여러 통념이 있다. 종교를 사이비종교와 그렇지 않은 종교로 구분하는 통념, 종교를 비과학적 또는 비논리적인 현상으로 보는 통념 등이 그에 해당한다. 이런 통념들을 분석하면 여러 오류를 발견할 수 있고, 게다가 이런 통념들이 종교의 자유를 위축시키는 역할을 하고 있다는 점을 이해할 수 있다.

－ 학습 요소

종교의 의미, 종교 정의, 종교의 심리적·사회적 역할, 정교분리, 교육과 종교의 분리, 종교의 자유, 종교 통념

(나) 교수·학습상의 유의점

- ① 종교 일반에 대한 학습동기를 유발하기 위해 특정 종교 중심의 사례가 아니라 다양한 종

교 사례를 제시하여 종교의 의미와 역할을 폭넓게 학습한다.

- ② 종교의 자유가 인간의 기본권임을 주지시키되, 종교의 자유에 대해 단순한 지식 전달이 아니라 비판적 성찰이 될 수 있도록 관련 사례를 충분히 제공한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- ① 종교의 의미와 역할, 종교의 자유에 관해 학습자가 관련 사례를 적절한 수준에서 수집·분석할 수 있는지를 평가한다.

##### (나) 평가상의 유의점

- ① 평가 대상인 학습자의 수집·분석 사례가 특정 종교에 치우치지 않도록 한다.

#### (2) 영역2 : 종교현상의 이해

• 종교현상의 주요 내용을 경전과 교리, 의례, 공동체 조직 등으로 구분하여 이해한다.

##### • 경전과 교리

- ㉠ 사서삼경, 불경, 도덕경, 성경, 쿠란 등 경전의 형성 과정과 주요 내용을 이해한다.  
㉡ 현재 진단과 미래 지향의 틀로 종교의 핵심 교리를 이해한다.

##### • 종교 의례

- ㉠ 제사, 법회, 미사, 예배, 굿 같은 종교 의례의 진행 과정과 의미를 이해한다.  
㉡ 통과 의례, 치병 의례, 계절 의례, 수련 의례 등의 특성을 이해한다.  
㉢ 주술과 축제의 특성을 이해한다.

##### • 종교 공동체

- ㉠ 가족, 승가(상가), 교회(에클레시아), 움마, 단골 등의 개념과 특성을 이해한다.  
㉡ 성직자, 수행자(수도자), 일반 신도의 역할 구분과 상호 관계를 이해한다.  
㉢ 종교 공동체의 다양한 책무를 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### － 주요 성취기준 해설

- ① 종교에는 대체로 경전이 있다. 이 경전들은 역사적으로 취사선택의 수집 과정, 전승과 번역과 변화 과정을 거쳐 현재 상태에 이르고 있다. 경전의 주요 내용은 교리화되어 현재를 진단하고 미래를 지향하는 수단이 되고 있다. 따라서 종교의 주요한 이해 통로로서, 경전의 변화 과정, 경전과 교리의 연관성, 교리에 근거한 현재의 진단과 미래의 설계를 이해할 필요가 있다.
- ② 종교는 여러 주기에 맞추어 다양한 의례를 진행하고 그 의미를 공유하고 있다. 이런 의례들은 나름의 의미 부여를 통해 종교 공동체와 문화를 유지하는 데에 기여하고 있다. 따라서 종교를 이해하기 위한 주요 통로로서 주요 의례의 진행 과정과 의미와 특성 등을 탐색할 필요가 있다.
- ③ 종교는 다양한 맥락에서 조직된 자발적 결사체이다. 그리고 이런 결사체를 유지·발전시키면서 여러 책무를 수행하기 위해 나름의 조직 문화를 가지고 있다. 이런 맥락에서 종교별 공동체의 문화와 실천을 이해하기 위해서는 나름의 조직 문화와 책무 등을 탐색할 필요가 있다.

#### － 학습 요소

종교 경전과 주요 교리, 의례의 개념·종류·과정·특성, 종교공동체의 개념, 종교 조직의 특성과 책무

#### (나) 교수·학습상의 유의점

- ① 종교현상 일반에 대한 교수·학습 내용이므로 특정 종교 중심이 아니라 다양한 사례를 제시하여 폭넓게 학습한다.
- ② 교수·학습 내용의 이질성을 고려하여 시청각 자료를 충분히 활용한다.

#### <평가>

#### (가) 평가 방법

- ① 종교별 경전의 특징과 핵심 교리, 의례, 공동체 조직의 유사성과 차이를 서술하고 발표할 수 있는지에 대해 평가한다.

#### (나) 평가상의 유의점

- ① 특정 종교가 아니라 종교현상 일반에 대한 문해 능력을 갖추었는지를 평가한다.

#### (3) 영역3 : 종교의 세계관

• 종교의 인간관, 역사관, 자연관 등을 핵심 내용으로 삼아 종교의 세계관을 이해한다.

• 종교의 인간관

- ㉠ 고통, 선과 악, 삶과 죽음, 운명과 자유 등 인생의 근본 문제들을 이해한다.
- ㉡ 인간 존재에 대한 여러 종교의 견해를 이해한다.
- ㉢ 종교적 인간관이 역사적 과정 속에서 어떻게 종합되고 체계화되는지를 이해한다.

• 종교의 역사관

- ㉠ 종교들의 역사관, 종말론, 우주관과 그 특징을 이해한다.
- ㉡ 종교들의 생사관과 구원관 및 그 특징을 이해한다.

• 종교의 자연관

- ㉠ 종교들의 자연관과 그 특징을 이해한다.
- ㉡ 종교들의 생명관과 그 특징을 이해한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

- ① 인간은 종종 고통, 선과 악, 삶과 죽음, 운명과 자유 등 존재 자체와 관련된 문제 상황에 직면한다. 대부분의 종교는 특정한 구도와 개념으로 이런 문제 상황뿐 아니라 인간 존재 자체를 설명하려는 관점을 가지고 있다. 이런 관점은 역사적으로 종합되고 체계화된 사유와 경험의 산물이며, 인간의 존재 자체에 대한 성찰의 계기가 된다.
- ② 대부분의 종교는 특정한 구도와 개념들을 사용해서 시·공간의 탄생이나 흐름을 설명한다. 이런 설명은 역사를 설명하는 관점으로 이어지고, 역사관은 종말관, 우주관, 인간의 생사관이나 구원관 등으로 이어져 종교적 세계관이 형성된다. 이런 맥락에서 시·공간에 관한 논의가 담긴 역사관을 중심으로 종교들의 세계관을 탐색하고 그 유사성과 차이를 이해할 필요가 있다.
- ③ 종교는 종종 생태계 파괴 현상에 대해 특정한 구도와 개념들을 사용해서 나름의 해법을 제시한다. 종교가 생태계 문제에 관심을 갖는 이유는 생태계의 파괴나 보존 현상이 종교의 자연관·생명관과 연관되어 있기 때문이다. 이런 맥락에서 이런 종교의 자연관과 생명관을 탐색할 필요가 있다.

－ 학습 요소

종교의 인간관, 역사관, 종말론, 우주관, 생사관, 구원관, 자연관, 생명관

(나) 교수·학습상의 유의점

- ① 종교적 세계관의 유사성과 차이가 발생하는 맥락, 특히 유사성뿐 아니라 차이가 주는 여러 효과를 설명·논의한다.
- ② 교수·학습 내용의 이질성을 고려하여 시청각 자료나 신화 자료를 충분히 활용한다.

<평가>

(가) 평가 방법

- ① 종교적 세계관의 유사성과 차이를 서술하고 발표할 수 있는지 평가한다.

(나) 평가상의 유의점

- ① 종교적 세계관에 대한 문해 능력에 주안점을 두되, 종교적 세계관의 역사적 맥락과 여러 효과를 비판적으로 성찰할 수 있는 능력을 높인다.

(4) 영역4 : 세계와 한국의 종교

• 세계 종교와 한국 종교의 역사, 그리고 종교 관련 문화유산을 핵심 내용으로 삼아 종교사의 흐름을 입체적으로 이해한다.

• 세계의 종교

- ㉠ 유교, 불교, 도교, 힌두교 등의 역사적 흐름과 특징을 이해한다.
- ㉡ 그리스도교(천주교, 정교회, 개신교 등)와 이슬람교(수니파, 시아파, 수피즘 등), 유대교 등의 역사적 흐름과 특징, 그리고 문화적 유사성과 차이를 이해한다.

• 한국의 종교

- ㉢ 하늘신앙, 무속신앙, 풍수신앙, 조상숭배 등 고유 종교의 특성과 현대적 의미를 이해한다.
- ㉣ 유교와 도교의 한국사적 흐름과 특성, 그리고 현대적 의미를 이해한다.
- ㉤ 불교의 한국사적 흐름과 특성, 그리고 현대적 의미를 이해한다.
- ㉥ 그리스도교의 한국사적 흐름과 특성, 그리고 현대적 의미를 이해한다.
- ㉦ 신종교(동학-천도교, 대종교, 대순진리회, 원불교 등)와 이슬람교의 한국사적 흐름과 특성, 그리고 현대적 의미를 이해한다.

• 종교와 문화의 다양성

- ㉠ 세계 종교가 남긴 다양한 문화유산의 유형과 특징을 이해한다.
- ㉡ 한국 종교가 남긴 다양한 문화유산의 유형과 특징을 이해한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

- ① 세계 여러 나라에는 유교, 도교, 불교, 그리스도교, 이슬람교, 유대교, 힌두교 등이 비교적 오랜 역사 속에서 자리를 잡고 있다. 이들 종교의 특징은 동양종교와 서양종교, 유일신교와 다신교 등 어떤 분류법을 적용하느냐에 따라 달라진다. 불교(테라바다, 대승, 금강승), 그리스도교(천주교, 정교회, 개신교), 이슬람교(수니파, 시아파, 수피즘) 등처럼, 동일 범주에 속한 종교도 세분화하면 특징이 달라진다. 그럼에도, 이들 종교의 역사와 특징은 그 나라의 역사나 문화를 이해하는 주요 통로가 되고 있어, 탐색해야 할 대상이 되고 있다.
- ② 단순히 시기상으로 분절하기 어렵지만, 우리나라의 역사에는 하늘신앙, 무속신앙, 풍수신앙, 조상숭배로 볼 수 있는 현상들이 있다. 그리고 점차 유교, 불교, 도교, 그리스도교나 이슬람교가 유입되고, 특히 근·현대 시기에 동학-천도교, 대종교, 대순진리회, 원불교 등이 등장하면서 다종교 상황이 펼쳐지고 있다. 이런 종교현상이나 종교 공동체에는 당대의 역사적 상황이 담겨 있으므로 우리나라의 역사나 문화를 이해하기 위해 이들 종교의 역사적 흐름과 특성을 탐색할 필요가 있다.
- ③ 세계 여러 나라에는 여러 종교가 남긴 다양한 역사적·문화적 자취가 있다. 이런 자취는 유적·유물 등을 통해 구체적으로 확인할 수 있다. 이러한 상황은 한국 종교의 경우에도 마찬가지이다. 여러 종교의 역사적·문화적 자취에는 종교의 주요 역사와 문화가 담겨 있다. 따라서 종교와 관련된 여러 문화유산의 유형과 특징을 탐색하면, 종교의 주요 역사뿐 아니라 종교와 문화의 다양성을 입체적으로 이해할 수 있다.

－ 학습 요소

세계 종교, 한국 종교, 역사적 흐름과 특징, 문화적 유사성과 차이, 종교 분류법(동양종교, 서양종교, 지역종교, 고유종교, 근현대종교 등), 세계 종교의 문화유산, 한국 종교의 문화유산

(나) 교수·학습상의 유의점

- ① 종교의 종류가 적지 않으므로 개별 종교에 치우치기보다 분류법을 활용하여 역사적 흐름과 특징을 개괄적으로 설명한다.
- ② 교수·학습 내용의 이질성을 고려하여 시청각 자료를 충분히 활용한다.

- ③ 종교의 특징이 고정된 것이 아니라 분류법에 따라 달라진다는 점을 인지한다. 예를 들어, 유대교, 힌두교 등도 단순히 ‘지역 종교’로만 국한시켜 설명하지 않도록 한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- ① 분류법에 따른 종교의 역사적 흐름과 특징을 서술하고 발표할 수 있는지 평가한다.  
 ② 종교의 문화유산의 유형과 특징을 중심으로 종교의 역사적 흐름을 설명할 수 있는지 평가한다.

##### (나) 평가상의 유의점

- ① 세계의 종교와 한국의 종교에 대한 문해 능력과 관련하여, 여러 분류법에 따라 달라지는 특징들을 지적할 수 있는지 확인한다.

#### (5) 영역5 : 현대 사회의 종교적 문제

• 종교의 차이와 대화, 종교와 젠더·인권, 종교와 생명·과학, 종교와 다문화사회의 관계를 핵심 내용을 삼아 현대 사회에서 종교의 주요 문제를 이해한다.

##### • 종교의 차이와 대화

- ㉠ 종교들의 차이에 대한 여러 태도와 그 효과를 이해한다.  
 ㉡ 종교의 차이와 종교로 인한 차별의 구분을 이해한다.  
 ㉢ 공존을 위해 종교간 대화의 필요성과 방식을 이해한다.

##### • 종교와 젠더·인권

- ㉠ 젠더 평등의 관점에서 종교들의 현실을 이해한다.  
 ㉡ 인권 감수성의 관점에서 종교들의 현실을 이해한다.

##### • 종교와 생명·과학

- ㉠ 생명과 생태계 문제에 대해 여러 종교의 해법을 이해한다.  
 ㉡ 생명과 생태계 문제에 대한 종교적·과학적 접근의 차이를 이해한다.

##### • 종교와 다문화사회

- ㉠ 다문화사회의 진입과 개별 종교들의 활동 사이에 있는 연관성을 이해한다.



- ㉠ 다종교·다문화사회에서 종교들에 요청하는 역할을 이해한다.
- ㉡ 종교 차별 금지, 종교간 평등, 소수종교의 배려 등 다종교·다문화사회에서 국가에 요구하는 종교 정책의 특징을 이해한다.
- ㉢ 다종교·다문화 감수성의 관점에서 다문화사회의 종교 현실을 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### － 주요 성취기준 해설

- ① 여러 종교에는 기본적으로 시대·지역 등의 차이가 담긴 문화가 있다. 이런 차이는 종종 종교적 신념에 의해 차별로 이어지기도 한다. 그렇지만 상호 공존을 위해서는 충분한 상호 이해와 대화, 종교의 차이와 종교의 차별을 구분하는 태도가 필요하다.
- ② 종교는 젠더 평등의 토대가 되기도 하고 젠더 차별의 원인이 되기도 한다. 또한 인권의 근거가 되기도 하고 인권 유린의 장이 되기도 한다. 종교의 자유 가운데 종교교육의 자유와 신앙의 자유 사이의 관계가 그에 해당한다. 그렇지만 젠더의 고착화는 남녀 차별, 인권 유린은 인간의 존엄성 파괴로 이어질 수 있다. 이런 위험을 예방하기 위해 젠더 평등과 인권 감수성의 관점에서 종교의 현실을 읽을 수 있는 성찰적 안목이 필요하다.
- ③ 현대 사회에는 종종 낙태, 환경오염, 생태계 파괴 등 생명 문제가 대두되고 있다. 종교는 이러한 생명과 생태계 문제에 대해 나름대로 해법을 제시하면서 참여하고 있다. 그렇지만 종교계가 제시한 여러 해법은 종종 과학적 해법과 마찰을 빚기도 한다. 우리나라와 세계의 미래를 위해 생명과 생태계 문제가 중요한 만큼, 종교계가 제시하는 해법의 내용, 그리고 문제에 대한 종교적 접근과 과학적 접근의 차이와 연결 고리를 이해할 필요가 있다.
- ④ 종교는 사회 질서를 옹호하거나 사회 변혁을 초래하거나 사회 분열을 초래하는 기능을 수행한다. 이런 기능은 종교가 어떤 사회 상황에 놓여 있느냐에 따라 달라질 수 있다. 다종교·다문화사회의 경우에는 종교간 배타적 태도가 강할수록 종교가 사회 분열의 원인이 될 수 있다. 이런 맥락에서 다종교·다문화사회에서는 사회의 유지·발전을 위해 종교간 대화와 관용, 배려, 정의(justice) 구현과 인정 등의 태도를 요청하게 된다. 정책적으로도 종교 차별 금지, 종교간 평등, 소수 종교에 대한 배려 등이 중시되고 있다. 다종교·다문화사회에서 요청되는 태도를 갖추려면 여러 종교 문제를 다종교·다문화 상황에 놓고 다각도로 사유할 수 있는 다종교·다문화 감수성이 필요하다.

###### － 학습 요소

종교간 갈등과 대화, 차이와 차별, 종교와 젠더, 종교와 인권, 종교의 자유(종교교육의 자유와 신앙의 자유), 인권 감수성, 종교와 생명, 종교와 과학, 종교와 다문화사회, 다종교·다문화 감수

성

(나) 교수·학습상의 유의점

- ① 차이와 차별의 구분, 젠더와 인권 감수성, 다종교·다문화 감수성의 관점이 다종교·다문화 사회에서 왜 필요한지를 충분히 설명한다.
- ② 현대 사회의 종교 문제임을 고려하여 근현대의 다양한 사례를 자료로 활용하여, 특정 종교에 대한 비판이 되지 않게 한다.

<평가>

(가) 평가 방법

- ① 여러 종교 사례에 차이와 차별의 구분, 젠더와 인권 감수성, 다종교·다문화 감수성을 적용하여 설명할 수 있는지 평가한다.

(나) 평가상의 유의점

- ① 특정 종교 현상이 아니라 종교 현상 일반을 비판적으로 읽을 수 있는 안목과 태도에 주안점을 두고 평가한다.

(6) 영역6 : 개별종교들의 이해

•종교학의 사례 연구 차원에서 개별 종교들의 주요 교리와 실천규범, 사회·문화적 실천, 그리고 종교인들의 삶과 이야기에 담긴 윤리적 태도를 이해한다.

• 주요 교리와 실천규범

- ㉠ 개별 종교들의 주요 교리와 실천규범을 이해한다.
- ㉡ 개별 종교들의 주요 교리와 실천규범에 담긴 여러 시사점을 이해한다.

• 사회·문화적 실천

- ㉠ 개별 종교들의 사회적·문화적 실천의 내용(시민운동, 복지, 언론, 민간외교, 교육, 문화예술 등)을 이해한다.
- ㉡ 개별 종교들의 사회적·문화적 실천이 우리 사회에 미친 여러 영향을 이해한다.

• 종교인의 삶과 태도

- ㉠ 종교인들의 삶과 이야기를 통해 자신과 타인의 삶, 사회, 다른 종교 등에 대한 여러 윤리

적 태도를 이해한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### － 주요 성취기준 해설

- ① 개별 종교들은 교리를 토대로 현실을 진단하고 이상 세계를 설정한다. 그리고 현실의 문제를 극복하고 이상 세계를 실현하기 위해 나름의 실천규범을 강조한다. 이러한 개별 종교들의 주요 교리와 실천규범에는 해당 사회의 구성원에게 필요한 여러 메시지가 담겨 있다.
- ② 개별 종교들은 시민운동의 참여뿐 아니라 시민운동, 복지, 언론, 민간외교, 교육, 문화예술 등 다양한 영역에서 활동하고 있다. 이런 사회적·문화적 활동은 종교적 이상세계의 실현을 위한 자발적 실천이기도 하고, 국가나 지역 사회의 요청을 수용한 결과이기도 하다. 그렇지만 사회적·문화적 실천이 지역사회나 국가의 유지·발전에 기여하기도 하고, 그렇지 않은 경우도 있어, 그 실천의 내용과 영향을 함께 이해할 필요가 있다.
- ③ 개별 종교들은 역사적으로 인간, 다른 종교, 국가, 민족, 사회 등에 대해 다양한 태도를 보여주고 있다. 이러한 태도는 개별 종교들에 속한 종교인들의 삶과 이야기를 통해 확인할 수 있다. 이런 맥락에서 개별 종교들에 속한 종교인들의 삶과 이야기에 담긴 여러 태도를 탐색하고, 이를 통해 인간이 지녀야 할 윤리적 태도를 성찰하는 계기로 삼을 필요가 있다.

###### － 학습 요소

종교들의 이상과 윤리, 시민운동, 영역별 활동(시민운동, 복지, 언론, 민간외교, 교육, 문화예술 등), 종교인들의 삶과 태도, 종교의 사회적 책임과 윤리적 태도

##### (나) 교수·학습상의 유의점

- ① 종교학 일반의 내용을 심화하는 과정이므로 다양한 종교 자료를 활용하여 객관적인 교수·학습이 이루어질 수 있도록 한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- ① 개별 종교들의 이상과 윤리, 사회적·문화적 실천, 태도를 적절하게 연결시켜 일관된 비평적 스토리를 구성할 수 있는지를 평가한다.

##### (나) 평가상의 유의점

- ① 비평적 스토리의 구성과 관련하여, 가능한 한 학습자의 주관에 공감하는 차원에서 평가한다.

## 4. 교수·학습 방법 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

1. 교재 사용: 수업 주제를 선명하게 드러낼 수 있도록 다양한 종교 자료를 활용한다.
2. 설명식 교수·학습 방법  
가. 강의법: 선행조직자 이론 등을 활용하여 종교 관련 학습 주제의 핵심 개념과 하위 개념들을 체계적으로 제시하여 이해력을 높인다.  
나. 대화식 수업: ARCS(Attention, Relevance, Confidence, Satisfaction) 등의 동기유발 이론을 토대로 종교학 학습에 대한 동기가 높아질 수 있도록 대화 방식의 수업을 진행한다. 이를 위해 교수자는 학습 주제와 관련된 주요 질문을 미리 준비한다.

### 3. 탐구·발견식 교수·학습 방법

- 가. 세미나 수업: 학습자가 흥미를 가진 종교 관련 학습 주제를 스스로 심화할 수 있도록 학습자가 준비하여 진행하는 세미나 수업 방식을 활용한다.
- 나. 문제해결·발견·탐구·구안학습: 학습자가 종교 관련 학습 주제에 대한 현안을 스스로 탐색하고 자료를 찾아 논리적 차원에서 해결 방법을 모색하게 한다.

### 4. 기타

- 가. 교수·학습 방법의 결합: 교수·학습 방법은 수업 상황과 주제를 고려하여 다양하게 결합시킬 수 있다. 예를 들어, 강의식·토론식의 경우, 학습 주제 관련 사례를 간략히 안내한 후, 학습자들이 스스로의 안목·논리·태도를 확대할 수 있도록 토론식 수업을 진행하여, 메시지를 도출한다.
- 나. 현지조사·시청각 교육의 가미: 학습동기와 집중도를 높이고, 다양한 종교 현상을 이해할 수 있도록 다양한 종교 영상물을 활용하고, 관련 종교 시설을 답사한다.
- 다. 교수·학습 과정에서는 종교로 인한 편견과 배타적 발언이 없도록 유의한다.

### 나. 평가 방향

- 가. 객관식 위주의 평가 방식을 지양하고 문제 상황을 제시하는 논술식을 활용하며, 의견을 발표하고 토론하는 태도를 평가한다.
- 나. 학생에 대한 관찰과 면접, 논술과 독후감 등의 과제물 검사 같은 다양한 평가 방법을 활용하고, 학생들의 수업 참여 의지를 평가한다.
- 다. 지필 검사 이외에도 종교 관련 자료나 사례의 수집과 분석, 논증에 대한 비판과 토론, 발표 능력 등을 고루 평가하도록 한다.
- 라. 감성, 지적 능력, 의지를 함께 기를 수 있도록 수업에 대한 느낌, 종교 문제의 원인 파악과 대안 제시, 바람직한 종교관과 인생관에 대한 결심 등 정의적인 내용을 평가한다.
- 마. 종교에 관한 안목과 태도의 변화는 장기간에 이루어지는 경우가 적지 않으므로 학기별 또는 주제별 포트폴리오(portfolio)를 작성하게 하여 변화의 정도를 평가한다.
- 바. 학생이 스스로의 변화를 평가하고 설명할 수 있도록 자체 평가서를 작성할 수 있도록 하고, 이를 토대로 면접이나 관찰 등을 통해 평가하고 피드백을 준다.

[일반 선택 과목]

## 6. 진로와 직업

### 1. 성격

고등학교 ‘진로와 직업’은 학생이 고등학교 졸업 전 선택해야 할 진로 진학의 문제를 앞서 생각하고 준비함으로써 대학진학이나 졸업 후 취업 뿐 아니라 앞으로 평생의 삶에서 자신의 진로를 준비하도 대응하기 위해 배울 필요가 있는 교과이다.

본 교과를 통해 자신과 변화하는 직업 및 교육 세계에 대한 이해를 바탕으로 자신의 진로를 탐색해 합리적으로 결정하고, 결정한 진로를 계획하고 준비할 수 있는 능력을 함양하여, 궁극적으로 보람되고 성공적인 직업 생활을 통하여 행복한 삶을 영위하도록 하기 위한 내용을 다룰 필요가 있다.

‘진로와 직업’은 초-중-고 학교 교육 전반의 진로교육과 관계된다. 고등학교에서 진로교육은 중학교와 마찬가지로 ‘진로와 직업’ 선택과목, 타 교과 및 창의적 체험활동의 진로활동과 범교과 학습주제의 ‘진로교육’을 통해 이루어진다.

‘진로와 직업’은 모든 교과와 관련된 직업의 세계를 전반적으로 다루고, 전체 교육 활동이나 과목을 통해 습득한 지식이나 기능을 바탕으로 한다. 또한 암기나 이론 중심의 주지 교과와는 달리 학생들의 실제적인 경험을 중시한다는 점에서 경험·실천 지향적인 성격을 가지며, 학생들이 스스로 자신의 진로를 탐색하고 결정하며 계획하도록 한다는 점에서 학생 주도적 학습이라는 특성을 가진다.

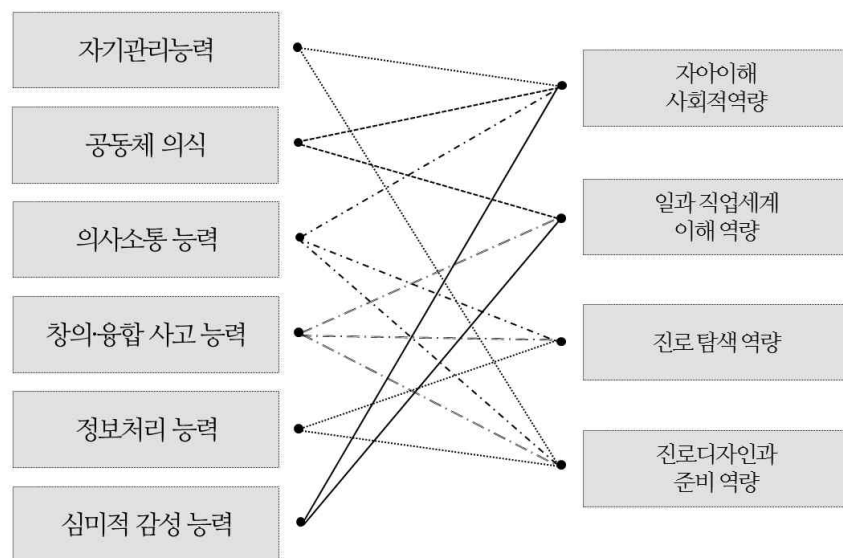
고등학교 시절은 자신과 자신을 둘러싼 주변 환경을 올바르게 파악하고 진로 탐색을 통해 자신에게 적합한 진로를 선택하고 이를 계획 및 준비하는 시기이다. 따라서 ‘진로와 직업’에서는 학생 스스로가 능동적으로 자기 주도적인 진로 개발 역량을 함양하도록 한다. 이를 통해 학생들이 생애에 대한 폭넓은 시각을 가지고, 필요한 진로 발달 과업들을 적절히 수행하도록 하는 데 중점을 둔다.

본 교과는 선택과목이지만 초·중등학교 교과와 창의적 체험활동 등 교육활동 전반에서 이루어지는 진로교육의 중심과 기준으로서 기능(機能)할 필요가 있다. 이에 따라 ‘진로와 직업’의 교육내

용은 진로교육의 개념적 지식과 함께 다양한 기능을 통해 제시된다.

‘진로와 직업’ 교과에서 주로 활용하는 기능(技能, skill)은 사고 기능(thinking skills)으로 예측하기, 추론하기, 비교하기, 분류하기, 일반화하기, 가정하기, 분석하기, 우선순위정하기, 평가하기가 있으며, 사회적 기능(social skills)으로 주의 깊게 듣기, (명료하게) 설명하기, 바꾸어 말하기, 격려하기, 타인의 의견 수용하거나 반박하기, 합의도출하기, 요약하기가 있다. 사고기능과 사회적 기능의 종합적인 부분으로 문제해결하기가 있으며, 조직 기능(organizing skills)으로 자료 조직화기능(벤다이어그램, 플로차트, 원인-결과 차트, 개념 지도만들기)이 해당된다.

‘진로와 직업’의 역량은 자기관리능력, 공동체 의식, 의사소통 능력, 창의·융합 사고 능력, 정보처리 능력, 심미적 감성 능력 등 교과 공통의 6가지 역량과 관련된 중, 고 공통의 진로 역량인 자아이해와 사회적 역량, 일과 직업세계 이해 역량, 진로 탐색 역량, 진로디자인과 준비 역량의 4개 역량으로 구성된다. 이를 통하여 진로 교육 측면에서 학교 교육이 요구하는 핵심 역량을 기를 수 있다.



[그림 1] 교과 공통 6개 역량 및 ‘진로와 직업’ 4개 역량간 관계도

## 2. 목표

학교 진로교육의 목표는 학생이 학생 자신의 진로를 창의적으로 개발하고 지속적으로 발전시켜 성숙한 민주시민으로서 행복한 삶을 살아갈 수 있는 역량을 기르게 하는데 있다. 이에 따라 고등

학교 ‘진로와 직업’ 교육과정은 중학교까지 형성된 학생의 진로개발역량을 향상시키고 고등학교 이후의 진로를 디자인하고 실천하도록 함을 목표로 한다.

이와 같은 목표를 달성을 위해 세부목표는 다음과 같이 설정되었다.

첫째, 진로개발역량의 기초가 되는 긍정적인 자아개념과 대인관계 및 의사소통역량을 발전시키며 자신의 꿈과 비전을 자신의 진로와 연결시키는 노력을 한다.

둘째, 일과 직업세계의 변화와 다양성에 대한 인식을 강화하고 건강한 직업의식과 태도를 갖춘다.

셋째, 희망직업에 대한 구체적인 정보 탐색과 아울러 고등교육기회 탐색 능력을 배양한다.

넷째, 고등학교 이후의 진로를 다각적으로 디자인해보고 가장 합리적인 방안을 선택하고 이를 실현하기 위해 체계적인 계획을 수립하고 준비한다.

### 3. 내용 체계 및 성취 기준

#### 가. 내용 체계

##### ■ 일반고 및 특성화고 공통



영역	핵심 개념	내용	내용요소
자아 이해와 사회적 역량 개발	자아이해 및 긍정 적 자아개념 형성	자아이해가 긍정적 자아개념 형성의 토대가 된다.	자아정체감, 자기효능감
			자신의 강점과 능력
	대인관계 및 의사 소통역량 개발	사회적 역량은 대인관계 및 의 사소통 역량을 통해 형성된다.	자신의 대인관계 능력 상황에 따른 의사소통능력
일과 직업 세계 이해	변화하는 직업세계이해	직업세계의 변화는 나의 진로 에 영향을 미칠 수 있다.	미래 직업세계와 인재상
			직업세계 변화에 따른 나의 진로 창업, 창직
	건강한 직업의식 형성	건강한 직업생활에는 건강한 직업의식이 필요하다.	직업 선택에 필요한 태도 직업인으로서의 윤리와 권리
진로 탐색	교육 기회의 탐색	개인의 진로 개발을 위해 교육 기회를 제공하는 교육기관들 이 다양하게 존재한다.	진로에 대한 자기주도적 학습
			대학 진학 정보
	직업 정보의 탐색	직업정보를 탐색하는 것은 직 업이해에 필요하다.	지속적인 진로개발을 위한 평생학습 관심 직업에 관련된 정보 직업 정보의 활용
진로 디자인과 준비	진로결정능력 개발	진로결정능력은 장애가 되는 요인을 해결함으로써 인해 길러 진다.	상황에 맞는 진로의사결정 진로장벽요인의 해결
			진로목표에 따른 구체적인 진로 계획 수 립
	진로 설계와 준비	진로준비는 진로 계획에서 시 작된다.	진학계획의 점검과 보완 고등학교 이후의 진로계획 수립 및 실천

## 나. 성취기준

### 1) 일반고 성취기준

#### (1) 자아이해와 사회적 역량개발

자아 이해는 삶의 모든 과정에서 삶의 주체가 되는 자신을 바르게 이해하고 자신에 대한 존중감과 정체성을 확립하는 것이다. 변화의 속도가 빠르고 다원화된 현대 사회에서 자신만의 가치와 목표를 설정하고 이를 성취해 나가기 위해 노력하는 것은 일과 삶의 현장을 충분히 접해 보지 못한 고등학교 학생들의 입장에서는 쉬운 일이 아니다. 학생들이 자기에게 맞는 일과 직업을 선택하여 진로 계획을 세우고 준비해 나가기 위해서는 자신의 적성, 흥미, 인성, 신체적 특성 등에 대한 올바른 이해에 기반하여 자신이 원하는 진로의 목표에 맞게 능력과 적성을 가꾸어 나가야 할 것이다.

친구, 가족, 지인, 동료 등 주변 사람을 대하는 자신의 태도와 관계를 성찰하고, 부족한 부분을 개선하는 등 대인관계의 중요성을 인식하고 협력적인 관계를 맺을 수 있도록 한다. 직업 생활에서 효과적인 의사소통이 얼마나 중요한지 이해하고 실제로 상황에 맞는 의사소통을 활용할 수 있도록 사회적 역량을 개발하도록 한다.

- [ I -1] 자신의 특성을 이해하고 긍정적 자아정체감을 가질 수 있다.
- [ I -2] 자신의 진로목표를 성공적으로 이루어 나갈 수 있다는 자신감을 가질 수 있다.
- [ I -3] 자기 평가와 타인 평가를 종합하여 자신의 강·약점과 능력을 객관적으로 알 수 있다.
- [ I -4] 자신의 강점을 발전시키고, 약점을 보완하는 방법을 찾아 노력할 수 있다.
- [ I -5] 친구, 가족, 지인, 동료 등 주변 사람을 대하는 자신의 태도와 관계를 성찰하고, 부족한 부분을 개선할 수 있다.
- [ I -6] 사회생활에서 대인관계의 중요성을 인식할 수 있다.
- [ I -7] 진로체험이나 협동과제 수행에서 다른 사람들과 협력적인 관계를 맺을 수 있다.
- [ I -8] 직업생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.
- [ I -9] 상황(사적 대화, 발표, 회의 등)에 맞는 의사소통 방법을 알고 활용할 수 있다.

\*볼드체는 핵심성취기준임

#### (2) 일과 직업세계 이해

자신에 대한 정체성과 존중감을 바탕으로 하여 일과 직업의 세계에 대한 객관적이고 체계적인 정보를 수집하고 분석하는 것은 진로탐색과 직업 선택의 반드시 필요한 조건이다. 자신에게 적합한 진로와 직업을 선택하기 위해서는 일과 직업의 이해를 통해 직업세계의 변

화와 자신의 진로 선택과의 관계를 생각해 볼 수 있어야 한다.

나아가 자신의 희망 직업에 필요한 태도와 직업윤리를 파악하고 직업에 대한 자신의 고정관념을 성찰하고 개선하기 위해 노력할 필요가 있다. 아울러 삶에서 여러 가지 역할을 수행하면서 발생할 수 있는 다양한 역할 갈등을 이해하고, 이를 슬기롭게 해결할 수 있는 방안을 찾도록 하며, 건강한 직업인으로서의 의식과 태도를 형성하여 행복한 직업 생활에 필요한 태도를 갖추도록 해야 한다.

[Ⅱ-1] 미래 사회의 모습과 변화를 상상하여 설명할 수 있다.

[Ⅱ-2] 미래 직업세계의 변화에 따른 새로운 직업과 인재상을 탐색한다.

[Ⅱ-3] 직업세계의 변화가 자신의 진로 선택에 미치는 영향을 설명할 수 있다.

[Ⅱ-4] 직업세계의 변화에 맞추어 자신과 관련된 학과, 전공 및 자격의 변화를 예측하고 탐색할 수 있다.

[Ⅱ-5] 다양한 진취적 역량(창의성, 협업능력, 창업가정신 및 리더십 등)의 의미와 중요성을 설명할 수 있다.

[Ⅱ-6] 관심 분야의 동향 및 전망을 파악하고 관련 창업·창직 사례를 탐색할 수 있다.

[Ⅱ-7] 관심 있는 분야의 직업이나 사업을 구상하고 계획하는 모의 활동을 할 수 있다.

[Ⅱ-8] 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람, 경제적 독립 등)를 우선순위를 두어 설명할 수 있다.

[Ⅱ-9] 직업생활을 통한 개인적 독립의 중요성을 인식하고 주체적인 삶의 자세를 가질 수 있다.

[Ⅱ-10] 자신이 관심을 가지고 있는 분야에서 갖추어야 할 직업윤리와 중요성을 설명할 수 있다.

[Ⅱ-11] 근로자의 법적 권리와 관련 제도 및 기관을 알아보고 활용할 수 있다.

\*볼드체는 핵심성취기준임

### (3) 진로탐색

일반 고등학교의 진로탐색은 중학교와는 달리 구체적으로 자신의 미래진로에 대하여 관심을 가지고 자신이 원하는 직업이나 직업군에 대하여 다양한 방법으로 정보를 탐색한다. 이와 아울러 자신이 원하는 직업과 연계하여 대학진학에 대한 정보를 탐색하는 과제가 매우 중요한 활동이 된다.

진로탐색 영역에서 삶과 진로에 대한 긍정적인 인식과 수용적인 태도를 형성하여 자신의 진로에서 학업 성취의 중요성을 알고, 지속적인 진로개발을 위해 평생학습의 중요성을 이해하고 여러 기회를 탐색할 수 있어야 한다. 직업세계의 탐색을 통해 직업의 종류 및 특

정, 직업세계의 변화 양상은 물론 희망 직업의 특징과 직업경로, 학업 및 자격을 구체적으로 파악할 수 있도록 해야 진로의사결정을 바르게 할 수 있다.

고등학교 단계에서는 초등학교 및 중학교와 달리 더 구체적으로 자신의 장래희망 직업에 대한 정보를 수집하고 분석하여 직업에 대한 이해의 깊이를 더해야한다. 일반 고등학교의 경우, 자신의 희망직업과 관련하여 고등학교 이후 단계의 고등교육에 대한 정보를 집중적으로 탐색하여야 한다. 2·3년제, 4년제, 평생교육기관 등 고등교육기관의 유형, 대학입시 전형방법, 대학의 학과 등 대학진학과 관련한 다양한 측면에서 정보를 수집하고 이를 적절하게 이해하는 능력을 길러야 한다.

- [Ⅲ-1] 진로목표를 위해 학업성취 수준 향상의 동기를 가질 수 있다.
- [Ⅲ-2] 자신의 학업성취 수준과 학습방법을 점검하고 효과적인 학습방법을 찾을 수 있다.
- [Ⅲ-3] 자기주도적 학습계획을 세우고 지속적인 실천 노력을 할 수 있다.
- [Ⅲ-4] 다양한 방법으로 대학의 유형 및 전공 계열에 대한 정보를 탐색할 수 있다.
- [Ⅲ-5] 대학과 전공 계열을 선택하기 위한 합리적 기준을 제시할 수 있다.
- [Ⅲ-6] 지속적인 진로개발을 위한 평생학습의 의미와 중요성을 이해할 수 있다.
- [Ⅲ-7] 자신의 진로개발과 관련있는 평생학습의 기회를 탐색 할 수 있다.
- [Ⅲ-8] 관심 직업의 현황, 전망, 산업구조 등 구체적인 정보를 수집할 수 있다.
- [Ⅲ-9] 관심 직업의 직무, 직업경로, 학업 및 자격조건 등을 구체적으로 설명할 수 있다.
- [Ⅲ-10] 취업과 학업을 병행하거나 선취업 후진학하는 방안을 탐색할 수 있다.
- [Ⅲ-11] 수집한 정보를 분석하고 평가하여 자신의 진로설계에 필요한 정보를 선별할 수 있다.
- [Ⅲ-12] 체험활동을 통해 관심 직업 및 학과에 대한 이해를 심화할 수 있다.
- [Ⅲ-13] 관심 진로(학과, 직업)와 자신의 특성을 비교·분석할 수 있다.

\*볼드체는 핵심성취기준임

#### (4) 진로디자인과 준비

자신에 대한 정보와 직업에 대한 정보, 그리고 학과에 대한 정보를 토대로 체계적인 진로 계획을 수립하기 위해서는 진로의사결정능력을 개발하고, 자신의 진로 목표에 따라 고등학교 졸업 이후의 진로를 선택하고 이를 실현할 수 있는 진로 계획을 수립할 수 있어야 한다. 이를 위해 진로 의사 결정의 유형 및 장·단점, 합리적인 진로 의사 결정 방법과 전략을 이해하고, 관련 역량을 습득할 수 있어야 한다. 즉, 자신의 진로의사결정 방식을 분석·평가해보고, 진로장벽 요인을 포함하여 합리적인 의사결정을 내릴 수 있어야 한다. 이러한 과정을 거쳐 구체화된 진로 계획을 수립하고, 상황변화에 따라 진로계획을 재평가하고 보완해

나가면서 진로 계획을 실천해 나갈 수 있도록 해야 한다. 일반 고교에서는 자신이 선택한 대학 진학을 위하여 학업에 대한 집중도를 높이는 한편, 원하는 대학이나 학과 진학을 위하여 학습전략이나 입시전략을 세우고 이를 실천하는 노력이 필요하다.

- [IV-1] 자신의 진로의사결정 방식과 과정을 점검한다.
- [IV-2] 잠정적인 진로의사결정의 결과를 점검하고 자신이 처한 상황에 맞게 수정·변경할 수 있다.
- [IV-3] 자신의 진로목표를 이루는데 영향을 미치는 진로장벽 요인을 이해할 수 있다.
- [IV-4] 진로장벽을 해결한 사례를 알아보고 자신의 진로장벽 요인을 해결하기 위해 적절한 방안을 찾아 노력한다.
- [IV-5] 자신의 진로목표를 구체화할 수 있다.
- [IV-6] 자신의 진로목표와 관련있는 직업·대학·학과를 탐색할 수 있다.
- [IV-7] 자신의 진로목표를 이루기 위한 중·장기적인 계획을 수립할 수 있다.
- [IV-8] 자신의 진로목표와 관련된 학교 활동을 계획하고 참여할 수 있다.
- [IV-9] 개인 및 직업세계의 변화를 검토하여 자신의 진로계획을 재점검하고 수정할 수 있다.
- [IV-10] 진로계획 수정 시에 과정이 중요함을 인식하고 실패에서도 진로 대안을 찾을 수 있다.
- [IV-11] 진로목표와 관련된 대학, 학과(전공)를 선택할 수 있다.
- [IV-12] 관심있는 대학의 입학정보를 알아보고 필요한 조건을 갖출 수 있다.
- [IV-13] 취업과 관련된 다양한 진로대안을 탐색하고 취업에 필요한 정보를 수집할 수 있다.
- [IV-14] 자기관리능력을 갖고 생활에 적용할 수 있다.

\*볼드체는 핵심성취기준임

## (2) 특성화고 성취기준

### (1) 자아이해와 사회적 역량개발

자아이해는 삶의 모든 과정에서 삶의 주체가 되는 자신을 바르게 이해하고 자신에 대한 존중감과 정체성을 확립하는 것이다. 변화의 속도가 빠르고 다원화된 현대 사회에서 자신만의 가치와 목표를 설정하고 이를 성취해 나가기 위해 노력하는 것은 일과 삶의 현장을 충분히 접해 보지 못한 고등학교 학생들의 입장에서는 쉬운 일이 아니다. 학생들이 자기에게 맞는 일과 직업을 선택하여 진로 계획을 세우고 준비해 나가기 위해서는 자신의 적성, 흥미, 인성, 신체적 특성 등에 대한 올바른 이해에 기반하여 자신이 원하는 진로의 목표에 맞게 능력과 적성을 가꾸어 나가야 할 것이다.

따라서 자아존중감을 갖고 스스로를 관리할 수 있는 능력을 향상시키고, 자신의 장단점

과 능력에 대한 바른 이해를 바탕으로 자신의 꿈과 비전을 설정할 수 있으며, 상황에 따른 효과적인 의사소통 능력을 갖추어 자신의 대인관계능력을 발전시켜 나갈 수 있도록 해야 한다. 특히 졸업 후 취업을 하기 위해서는 직업현장에서 요구되는 의사소통기술이나 대인관계 기술을 발전시키는데 초점을 둔다.

- [I-1] 자신의 특성을 이해하고 긍정적 자아정체감을 가질 수 있다.
- [I-2] 자신의 진로목표를 성공적으로 이루어 나갈 수 있다는 자신감을 가질 수 있다.
- [I-3] 자기 평가와 타인 평가를 종합하여 자신의 강·약점과 능력을 객관적으로 알 수 있다.
- [I-4] 자신의 강점을 발전시키고, 약점을 보완하는 방법을 찾아 노력할 수 있다.
- [I-5] 친구, 가족, 지인, 동료 등 주변 사람을 대하는 자신의 태도와 관계를 성찰하고, 부족한 부분을 개선할 수 있다.
- [I-6] 사회생활에서 대인관계의 중요성을 인식할 수 있다.
- [I-7] 진로체험이나 협동과제 수행에서 다른 사람들과 협력적인 관계를 맺을 수 있다.
- [I-8] 직업생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.
- [I-9] 상황(사적 대화, 발표, 회의 등)에 맞는 의사소통 방법을 알고 활용할 수 있다.
- [I-10] 직업생활에서 문서, 메일 등을 정확하게 읽고 작성하며, 자신의 의견을 명확히 제시하고, 타인과 의견을 조율할 수 있다.

\*볼드체는 핵심성취기준임.

## (2) 일과 직업세계 이해

자신에 대한 정체성과 존중감을 바탕으로 하여 일과 직업의 세계에 대한 객관적이고 체계적인 정보를 수집하고 분석하는 것은 진로탐색과 직업 선택에 반드시 필요한 조건이다. 자신에게 적합한 진로와 직업을 선택하기 위해서는 일과 직업의 이해를 통해 직업세계의 변화와 자신의 진로 선택과의 관계를 생각해 볼 수 있어야 한다.

나아가 자신의 희망 직업에 필요한 태도와 직업윤리를 파악하고 직업에 대한 자신의 고정관념을 성찰하고 개선하기 위해 노력할 필요가 있다. 아울러 삶에서 여러 가지 역할을 수행하면서 발생할 수 있는 다양한 역할 갈등을 이해하고, 이를 슬기롭게 해결할 수 있는 방안을 찾도록 하며, 건강한 직업인으로서의 의식과 태도를 형성하여 행복한 직업 생활에 필요한 태도를 갖추도록 해야 한다.

- [II-1] 미래 사회의 모습과 변화를 상상하여 설명할 수 있다.
- [II-2] 미래 직업세계의 변화에 따른 새로운 직업과 인재상을 탐색한다.
- [II-3] 직업세계의 변화가 자신의 진로 선택에 미치는 영향을 설명할 수 있다.

- [Ⅱ-4] 직업세계의 변화에 맞추어 자신과 관련된 학과, 전공 및 자격의 변화를 예측하고 탐색할 수 있다.
- [Ⅱ-5] 다양한 진취적 역량(창의성, 협업능력, 창업가정신 및 리더십 등)의 의미와 중요성을 설명할 수 있다.
- [Ⅱ-6] 관심 분야의 동향 및 전망을 파악하고 관련 창업·창직 사례를 탐색할 수 있다.
- [Ⅱ-7] 관심 있는 분야의 직업이나 사업을 구상하고 계획하는 모의 활동을 할 수 있다.
- [Ⅱ-8] 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람, 경제적 독립 등)를 우선순위를 두어 설명할 수 있다.
- [Ⅱ-9] 직업생활을 통한 개인적 독립의 중요성을 인식하고 주체적인 삶의 자세를 가질 수 있다.
- [Ⅱ-10] 자신이 관심을 가지고 있는 분야에서 갖추어야 할 직업윤리와 중요성을 설명할 수 있다.
- [Ⅱ-11] 근로자의 법적 권리와 관련 제도 및 기관을 알아보고 활용할 수 있다.

\*볼드체는 핵심성취기준임.

### (3) 진로탐색

특성화고교에서 진로탐색은 일반 고등학교에 비해 전공이나 분야가 특정되어 있어 선택의 폭이 좁혀져 있다고 볼 수 있으나 다른 한편으로는 고교졸업 이후 취업이나 대학진학이나의 중대한 선택 문제를 가지게 되어 더 복잡하며, 이를 지원하는 학교의 진로교육 역시 더 복잡적이고 다양해진다.

특성화고교 학생들은 대학진학, 취업, 선취업-후진학 등 다양한 진로가능성을 놓고 자신의 장기적인 진로 관점에서 관련되는 다양한 정보를 탐색하고, 자신이 희망하는 진로경로에 관련한 구체적인 정보들을 수집 분석하고 활용하는 능력을 기른다. 특성화고교 학생들은 자신이 원하는 직업영역과 취업처를 구체적으로 탐색하여야 하는 중요한 과제를 갖게 되어 있다. 추상적이고 일반적인 의미에서의 직업세계에 대한 이해와 정보탐색이 아니라 자신들이 졸업 이후에 선택할 구체적인 직업과 취업처에 대한 정보탐색을 체계적으로 해야 한다. 이와 아울러 특성화고교 학생 중 고교졸업 이후 대학진학을 선택하고자 하는 학생들은 일반계와 마찬가지로 대학진학을 위한 다양한 정보를 탐색하여야 한다. 대학의 유형, 대학학과, 그리고 대학입시전형방법 등에 대한 정보를 탐색하여야 한다. 특성화고 학생들은 자신의 현재의 전공과 유관한 대학학과를 선택하여야 하므로, 학과선택이나 대학입시전형에 있어서 자신의 현재 학과의 특성을 살릴 수 있는 정보 중심으로 탐색하여야 한다. 이와 아울러 학생들은 지속적인 진로개발을 위한 평생학습의 중요성을 이해하고 평생학습과 관련한 여러 기회를 탐색할 수 있어야 한다.

- [Ⅲ-1] 진로목표를 위해 학업성취 수준 향상의 동기를 가질 수 있다.

- [Ⅲ-2] 자신의 학업성취 수준과 학습방법을 점검하고 효과적인 학습방법을 찾을 수 있다.
- [Ⅲ-3] 자기주도적 학습계획을 세우고 지속적인 실천 노력을 할 수 있다.
- [Ⅲ-4] 다양한 방법으로 대학의 유형 및 전공 계열에 대한 정보를 탐색할 수 있다.
- [Ⅲ-5] 대학과 전공 계열을 선택하기 위한 합리적 기준을 제시할 수 있다.
- [Ⅲ-6] 지속적인 진로개발을 위한 평생학습의 의미와 중요성을 이해할 수 있다.
- [Ⅲ-7] 자신의 진로개발과 관련있는 평생학습의 기회를 탐색 할 수 있다.
- [Ⅲ-8] 관심 직업의 현황, 전망, 산업구조 등 구체적인 정보를 수집할 수 있다.
- [Ⅲ-9] 관심 직업의 직무, 직업경로, 학업 및 자격조건 등을 구체적으로 설명할 수 있다.
- [Ⅲ-10] 취업과 학업을 병행하거나 선취업 후진학하는 방안을 탐색할 수 있다.
- [Ⅲ-11] 수집한 정보를 분석하고 평가하여 자신의 진로설계에 필요한 정보를 선별할 수 있다.
- [Ⅲ-12] 체험활동이나 현장실습을 통해 관심 직업 및 학과에 대한 이해를 심화할 수 있다.
- [Ⅲ-13] 관심 진로(학과, 직업)와 자신의 특성을 비교·분석할 수 있다.

\*볼드체는 핵심성취기준임.

#### (4) 진로디자인과 준비

직업에 대한 자신의 인식, 자신에 대한 이해, 직업과 교육기회 등에 대한 탐색을 바탕으로 특성화고교 학생들은 자신의 졸업 이후의 진로를 합리적으로 선택하고 선택한 진로경로를 실현하기 위한 구체적인 계획과 전략을 수립하고 실행하여야 한다. 합리적인 선택이라 함은 여러 가지 선택지 가운데 자신의 소질과 적성을 가장 잘 살릴 수 있으며 현실 가능한 대안을 선택하는 것이라고 할 수 있으며, 이는 기본적으로 진로의사결정능력에 기초하는 것이라고 할 수 있다.

특성화고교 학생들은 자신의 합리적인 선택에 따라 졸업 이후에 대학진학을 할 것인지 아니면 우선적으로 취업할 것인지를 결정하고, 선택한 진로경로에 따라 실천계획과 전략을 수립하고 이를 실행하여야 한다. 취업을 선택한 학생들은 자신의 전공과 소질을 가장 잘 살릴 수 있는 직업분야에 취업하기 위해서 필요한 자격증이나 기술 취득, 입사지원요령이나 구직기술을 습득하여 준비한다. 대학진학을 선택한 학생들은 자신의 전공을 잘 살릴 수 있는 대학에 진학할 수 있도록 자신의 학습전략과 입시전략을 수립하고 실행하여야 한다.

- [IV-1] 자신의 진로의사결정 방식과 과정을 점검한다.
- [IV-2] 잠정적인 진로의사결정의 결과를 점검하고 자신이 처한 상황에 맞게 수정·변경할 수 있다.
- [IV-3] 자신의 진로목표를 이루는데 영향을 미치는 진로장벽 요인을 이해할 수 있다.
- [IV-4] 진로장벽을 해결한 사례를 알아보고 자신의 진로장벽 요인을 해결하기 위해 적절한 방안을 찾아 노력한다.



- [IV-5] 자신의 진로목표를 구체화할 수 있다.
- [IV-6] 자신의 진로목표와 관련있는 직업·대학·학과를 탐색할 수 있다.
- [IV-7] 자신의 진로목표를 이루기 위한 중·장기적인 계획을 수립할 수 있다.
- [IV-8] 자신의 진로목표와 관련된 학교 활동을 계획하고 참여할 수 있다.
- [IV-9] 개인 및 직업세계의 변화를 검토하고, 현장실습 경험을 반영하여 자신의 진로계획을 재 점검하고 수정할 수 있다.
- [IV-10] 진로계획 수정 시에 결과보다 과정이 중요함을 인식하고 실패에서도 진로 대안을 찾을 수 있다.
- [IV-11] 자신의 진로목표를 고려하여 취업 또는 진학 여부를 선택할 수 있다.
- [IV-12] 희망 직종의 구인정보를 찾고, 희망 취업처의 근로조건, 해당 직무 등을 이해할 수 있다.
- [IV-13] 이력서 및 자기소개서 쓰기, 면접 등 구직기술과 방법을 알고 자신에게 알맞게 적용할 수 있다.
- [IV-14] 관심있는 대학의 입학정보를 알아보고 필요한 조건을 갖출 수 있다.
- [IV-15] 자기관리능력을 갖고 생활에 적용할 수 있다.

\*볼드체는 핵심성취기준임.

#### 다. 성취기준의 활용

진로교육법에 따라 ‘학교 진로교육의 목표와 성취기준’을 교육과정에 적용한 결과 여기서 제시한 성취기준은 선택과목인 ‘진로와 직업’ 뿐 아니라 일반 교과와 진로교육, 창의적 체험활동을 통해서도 달성할 수 있다. 고등학교 교과 및 창의적 체험활동을 통해 달성해야 하는 진로교육의 성취기준은 일반고의 경우 4개 영역, 총 47개, 특성화고의 경우 4개 영역, 총 49개이다. 일반고와 진로진학 부분에서 차이가 있는 특성화고등학교 학생들을 고려하여 성취기준이 일부 다르게 설정되어 있다.

‘진로와 직업’은 선택과목이므로, ‘진로와 직업’ 교육과정에서 다루는 성취기준은 학교가 다음과 같이 선택적으로 3가지 방식으로 구성할 수 있다.

첫째, 교과 ‘진로와 직업’ 시간에 4개 영역을 모두 다루되 핵심성취기준을 중심으로 한다.

둘째, 교과 ‘진로와 직업’ 수업에서 4개 영역 중 2개 영역을 다룬다. 2개 영역을 교과 ‘진로와 직업’ 시간에 다루고 나머지 영역은 창의적 체험활동 등 학교의 다른 교육활동을 통해 달성하도록 한다.

셋째, 특정 영역으로 제한하지 않고 활동 중심으로 성취기준을 구성하여 다룬다. 예컨대, 교과와 창의적 체험활동 진로활동과 또는 관련되는 타 교과와 연계하여 블록타임으로 A라는 진로체험활동을 하기 중 기획하고, 이와 관련되는 성취기준을 체크하여 구성하는 것이다. 교과 간 영역 간

융합연계적인 시간으로 ‘진로와 직업’을 확장하여 설계할 때 활용할 수 있다.

(1) 핵심 성취기준을 중심으로 한 차시 구성

<표> 일반고의 핵심 성취기준 중심 구성 사례

영역	핵심 성취기준	배당 시간
자아 이해와 사회적 역량 개발	I-1. 자신의 특성을 이해하고 긍정적 자아정체감을 가질 수 있다.	1
	I-4. 자신의 강점을 발전시키고, 약점을 보완하는 방법을 찾아 노력할 수 있다.	1
	I-5. 친구, 가족, 지인, 동료 등 주변 사람을 대하는 자신의 태도와 관계를 성찰하고, 부족한 부분을 개선할 수 있다.	1
	I-8. 직업생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.	1
	I-9. 상황(사적 대화, 발표, 회의 등)에 맞는 의사소통 방법을 알고 활용할 수 있다.	1
일과 직업 세계 이해	II-2. 미래 직업세계의 변화에 따른 새로운 직업과 인재상을 탐색한다.	1
	II-4. 직업세계의 변화에 맞추어 자신과 관련된 학과, 전공 및 자격의 변화를 예측하고 탐색할 수 있다.	1
	II-6. 관심 분야의 동향 및 전망을 파악하고 관련 창업·창직 사례를 탐색할 수 있다.	1
	II-8. 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람, 경제적 독립 등)를 우선순위를 두어 설명할 수 있다.	1
	II-10. 자신이 관심을 가지고 있는 분야에서 갖추어야 할 직업윤리와 중요성을 설명할 수 있다.	1
진로 탐색	III-2. 자신의 학업성취 수준과 학습방법을 점검하고 효과적인 학습방법을 찾을 수 있다.	1
	III-4. 다양한 방법으로 대학의 유형 및 전공 계열에 대한 정보를 탐색할 수 있다.	1
	III-5. 대학과 전공 계열을 선택하기 위한 합리적 기준을 제시할 수 있다.	1
	III-7. 자신의 진로개발과 관련있는 평생학습의 기회를 탐색 할 수 있다.	1
	III-8. 관심 직업의 현황, 전망, 산업구조 등 구체적인 정보를 수집할 수 있다.	1
	III-9. 관심 직업의 직무, 직업경로, 학업 및 자격조건 등을 구체적으로 설명할 수 있다.	1
	III-11. 수집한 정보를 분석하고 평가하여 자신의 진로설계에 필요한 정보를 선별할 수 있다.	1
진로 디자인 과 준비	III-12. 체험활동을 통해 관심 직업 및 학과에 대한 이해를 심화할 수 있다.	1
	IV-2. 잠정적인 진로의사결정의 결과를 점검하고 자신이 처한 상황에 맞게 수정·변경할 수 있다.	1
	IV-4. 진로장벽을 해결한 사례를 알아보고 자신의 진로장벽 요인을 해결하기 위해 적절한 방안을 찾아 노력한다.	1
	IV-5. 자신의 진로목표를 구체화할 수 있다.	1
	IV-6. 자신의 진로목표와 관련있는 직업·대학·학과를 탐색할 수 있다.	1
	IV-9. 개인 및 직업세계의 변화를 검토하여 자신의 진로계획을 재점검하고 수정할 수 있다.	1
	IV-11. 진로목표와 관련된 대학, 학과(전공)를 선택할 수 있다.	1

영역	핵심 성취기준	배당 시간
	IV-12. 관심있는 대학의 입학정보를 알아보고 필요한 조건을 갖출 수 있다.	1
	IV-13. 취업과 관련된 다양한 진로대안을 탐색하고 취업에 필요한 정보를 수집할 수 있다.	1
	80% 기준 배당 시간(차시 분량) 합계	26

<표> 특성화고의 핵심 성취기준 중심 구성 사례

영역	핵심 성취기준	배당 시간
자아 이해와 사회적 역량 개발	I-1. 자신의 특성을 이해하고 긍정적 자아정체감을 가질 수 있다.	1
	I-4. 자신의 강점을 발전시키고, 약점을 보완하는 방법을 찾아 노력할 수 있다.	1
	I-5. 친구, 가족, 지인, 동료 등 주변 사람을 대하는 자신의 태도와 관계를 성찰하고, 부족한 부분을 개선할 수 있다.	1
	I-8. 직업생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.	1
	I-9. 상황(사적 대화, 발표, 회의 등)에 맞는 의사소통 방법을 알고 활용할 수 있다.	1
일과 직업 세계 이해	II-2. 미래 직업세계의 변화에 따른 새로운 직업과 인재상을 탐색한다.	1
	II-4. 직업세계의 변화에 맞추어 자신과 관련된 학과, 전공 및 자격의 변화를 예측하고 탐색할 수 있다.	1
	II-7. 관심 있는 분야의 직업이나 사업을 구상하고 계획하는 모의 활동을 할 수 있다.	1
	II-8. 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람, 경제적 독립 등)를 우선순위를 두어 설명할 수 있다.	1
	II-10. 근로자의 법적 권리와 관련 제도 및 기관을 알아보고 활용할 수 있다.	1
	II-11. 근로자의 법적 권리와 관련 제도 및 기관을 알아보고 활용할 수 있다.	1
진로 탐색	III-2. 자신의 학업성취 수준과 학습방법을 점검하고 효과적인 학습방법을 찾을 수 있다.	1
	III-4. 다양한 방법으로 대학의 유형 및 전공 계열에 대한 정보를 탐색할 수 있다.	1
	III-5. 대학과 전공 계열을 선택하기 위한 합리적 기준을 제시할 수 있다.	1
	III-6. 지속적인 진로개발을 위한 평생학습의 의미와 중요성을 이해할 수 있다.	1
	III-7. 자신의 진로개발과 관련있는 평생학습의 기회를 탐색 할 수 있다.	1
	III-8. 관심 직업의 현황, 전망, 산업구조 등 구체적인 정보를 수집할 수 있다.	1
	III-10. 취업과 학업을 병행하거나 선취업 후진학하는 방안을 탐색할 수 있다.	1
	III-11. 수집한 정보를 분석하고 평가하여 자신의 진로설계에 필요한 정보를 선별할 수 있다.	1
진로 디자인 과 준비	III-12. 체험활동이나 현장실습을 통해 관심 직업 및 학과에 대한 이해를 심화할 수 있다.	1
	IV-2. 잠정적인 진로의사결정의 결과를 점검하고 자신이 처한 상황에 맞게 수정·변경할 수 있다.	1
	IV-4. 진로장벽을 해결한 사례를 알아보고 자신의 진로장벽 요인을 해결하기 위해 적절한 방안을 찾아 노력한다.	1
	IV-6. 자신의 진로목표와 관련있는 직업·대학·학과를 탐색할 수 있다.	1
	IV-9. 개인 및 직업세계의 변화를 검토하고, 현장실습 경험을 반영하여 자신의 진로계획을 재점검하고 수정할 수 있다.	1
	IV-11. 자신의 진로목표를 고려하여 취업 또는 진학 여부를 선택할 수 있다.	1
	IV-12. 희망 직종의 구인정보를 찾고, 희망 취업처의 근로조건, 해당 직무 등을 이해할	1

영역	핵심 성취기준	배당 시간
	수 있다.	
	IV-13. 이력서 및 자기소개서 쓰기, 면접 등 구직기술과 방법을 알고 자신에게 알맞게 적용할 수 있다.	1
	IV-14. 관심있는 대학의 입학정보를 알아보고 필요한 조건을 갖출 수 있다.	1
80% 기준 배당 시간(차시 분량) 합계		28

## (2) 2개 영역을 활용한 차시구성

I, II 영역을 진로와 직업에서, 나머지 영역은 창의적 체험활동 또는 타교과의 통합 진로 교육을 통해 달성하도록 한다.

<표> 2개 영역을 활용한 일반고 '진로와 직업' 차시구성의 사례

영역	성취기준	배당 시간
자아 이해와 사회적 역량 개발	I-1. 자신의 특성을 이해하고 긍정적 자아정체감을 가질 수 있다.	2
	I-2. 자신의 진로목표를 성공적으로 이루어 나갈 수 있다는 자신감을 가질 수 있다.	1
	I-3. 자기 평가와 타인 평가를 종합하여 자신의 강·약점과 능력을 객관적으로 알 수 있다.	1
	I-4. 자신의 강점을 발전시키고, 약점을 보완하는 방법을 찾아 노력할 수 있다.	1
	I-5. 친구, 가족, 지인, 동료 등 주변 사람을 대하는 자신의 태도와 관계를 성찰하고, 부족한 부분을 개선할 수 있다.	2
	I-6. 사회생활에서 대인관계의 중요성을 인식할 수 있다.	1
	I-7. 진로체험이나 협동과제 수행에서 다른 사람들과 협력적인 관계를 맺을 수 있다.	1
	I-8. 직업생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.	1
	I-9. 상황(사적 대화, 발표, 회의 등)에 맞는 의사소통 방법을 알고 활용할 수 있다.	1
일과 직업 세계의 이해	II-1. 미래 사회의 모습과 변화를 상상하여 설명할 수 있다.	1
	II-2. 미래 직업세계의 변화에 따른 새로운 직업과 인재상을 탐색한다.	2
	II-3. 직업세계의 변화가 자신의 진로 선택에 미치는 영향을 설명할 수 있다.	1
	II-4. 직업세계의 변화에 맞추어 자신과 관련된 학과, 전공 및 자격의 변화를 예측하고 탐색할 수 있다.	2
	II-5. 다양한 진취적 역량(창의성, 협업능력, 창업가정신 및 리더십 등)의 의미와 중요성을 설명할 수 있다.	1
	II-6. 관심 분야의 동향 및 전망을 파악하고 관련 창업·창직 사례를 탐색할 수 있다.	2
	II-7. 관심 있는 분야의 직업이나 사업을 구상하고 계획하는 모의 활동을 할 수 있다.	1

영역	성취기준	배당 시간
	Ⅱ-8. 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람, 경제적 독립 등)를 우선순위를 두어 설명할 수 있다.	2
	Ⅱ-9. 직업생활을 통한 개인적 독립의 중요성을 인식하고 주체적인 삶의 자세를 가질 수 있다.	1
	Ⅱ-10. 자신이 관심을 가지고 있는 분야에서 갖추어야 할 직업윤리와 중요성을 설명할 수 있다.	2
	Ⅱ-11. 근로자의 법적 권리와 관련 제도 및 기관을 알아보고 활용할 수 있다.	1
80% 기준 배당 시간(차시 분량) 합계		27

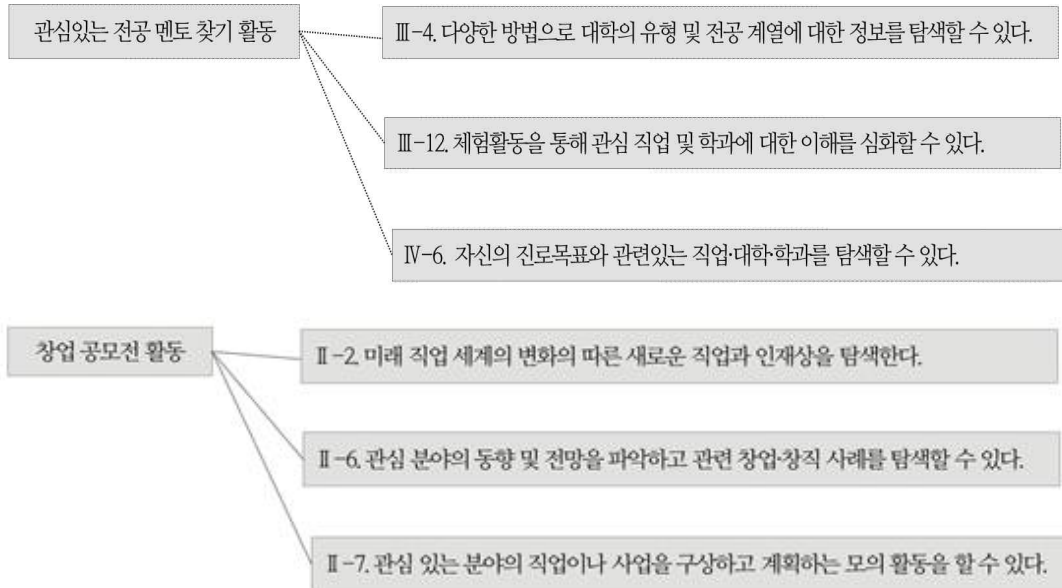
<표> 2개 영역을 활용한 특성화고‘진로와 직업’차시구성의 사례

영역	성취기준	배당 시간
자아 이해 와 사회 적 역량 개발	I-1. 자신의 특성을 이해하고 긍정적 자아정체감을 가질 수 있다.	2
	I-2. 자신의 진로목표를 성공적으로 이루어 나갈 수 있다는 자신감을 가질 수 있다.	1
	I-3. 자기 평가와 타인 평가를 종합하여 자신의 강·약점과 능력을 객관적으로 알 수 있다.	1
	I-4. 자신의 강점을 발전시키고, 약점을 보완하는 방법을 찾아 노력할 수 있다.	2
	I-5. 친구, 가족, 지인, 동료 등 주변 사람을 대하는 자신의 태도와 관계를 성찰하고, 부족한 부분을 개선할 수 있다.	2
	I-6. 사회생활에서 대인관계의 중요성을 인식할 수 있다.	1
	I-7. 진로체험이나 협동과제 수행에서 다른 사람들과 협력적인 관계를 맺을 수 있다.	1
	I-8. 직업생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.	1
	I-9. 상황(사적 대화, 발표, 회의 등)에 맞는 의사소통 방법을 알고 활용할 수 있다.	1
	I-10. 직업생활에서 문서, 메일 등을 정확하게 읽고 작성하며, 자신의 의견을 명확히 제시하고, 타인과 의견을 조율할 수 있다.	1
일과 직업 세계 이해	II-1. 미래 사회의 모습과 변화를 상상하여 설명할 수 있다.	1
	II-2. 미래 직업세계의 변화에 따른 새로운 직업과 인재상을 탐색한다.	2
	II-3. 직업세계의 변화가 자신의 진로 선택에 미치는 영향을 설명할 수 있다.	1
	II-4. 직업세계의 변화에 맞추어 자신과 관련된 학과, 전공 및 자격의 변화를 예측하고 탐색할 수 있다.	1
	II-5. 다양한 진취적 역량(창의성, 협업능력, 창업가정신 및 리더십 등)의 의미와 중요성을 설명할 수 있다.	1
	II-6. 관심 분야의 동향 및 전망을 파악하고 관련 창업·창직 사례를 탐색할 수 있다.	1
	II-7. 관심 있는 분야의 직업이나 사업을 구상하고 계획하는 모의 활동을 할 수 있다.	1
	II-8. 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람, 경제적 독립 등)를 우선순위를 두어 설명할 수 있다.	2
	II-9. 직업생활을 통한 개인적 독립의 중요성을 인식하고 주체적인 삶의 자세를 가질 수 있다.	1
	II-10. 자신이 관심을 가지고 있는 분야에서 갖추어야 할 직업윤리와 중요성을 설명할 수 있다.	1
	II-11. 근로자의 법적 권리와 관련 제도 및 기관을 알아보고 활용할 수 있다.	2
80% 기준 배당 시간(차시 분량) 합계		27



### (3) 활동 중심의 차시 구성

진로와 직업 수업을 활동 중심으로 구성하고, 활동과 관련된 성취기준을 설정하도록 한다.



[그림] 활동과 관련 성취기준 설정의 일반고, 특성화고의 사례

<표> 활동 중심 차시구성의 일반고 사례

평가항목	교과 활동							성취기준
	A	B	C	D	E	F	G	
								I-1. 자신의 특성을 이해하고 긍정적 자아정체감을 가질 수 있다.
								I-2. 자신의 진로목표를 성공적으로 이루어 나갈 수 있다는 자신감을 가질 수 있다.
	○							I-3. 자기 평가와 타인 평가를 종합하여 자신의 강·약점과 능력을 객관적으로 알 수 있다.
	○							I-4. 자신의 강점을 발전시키고, 약점을 보완하는 방법을 찾아 노력할 수 있다.
								I-5. 친구, 가족, 지인, 동료 등 주변 사람을 대하는 자신의 태도와 관계를 성찰하고, 부족한 부분을 개선할 수 있다.
	○							I-6. 사회생활에서 대인관계의 중요성을 인식할 수 있다.
	○							I-7. 진로체험이나 협동과제 수행에서 다른 사람들과 협력적인 관계를 맺을 수 있다.
	○							I-8. 직업생활에서 팀워크와 의사소통의 중요성을 이해할 수 있다.

								다.
								I-9. 상황(사적 대화, 발표, 회의 등)에 맞는 의사소통 방법을 알고 활용할 수 있다.
		○						II-1. 미래 사회의 모습과 변화를 상상하여 설명할 수 있다.
								II-2. 미래 직업세계의 변화에 따른 새로운 직업과 인재상을 탐색한다.
		○						II-3. 직업세계의 변화가 자신의 진로 선택에 미치는 영향을 설명할 수 있다.
								II-4. 직업세계의 변화에 맞추어 자신과 관련된 학과, 전공 및 자격의 변화를 예측하고 탐색할 수 있다.
		○						II-5. 다양한 진취적 역량(창의성, 협업능력, 창업가정신 및 리더십 등)의 의미와 중요성을 설명할 수 있다.
								II-6. 관심 분야의 동향 및 전망을 파악하고 관련 창업·창직 사례를 탐색할 수 있다.
			○					II-7. 관심 있는 분야의 직업이나 사업을 구상하고 계획하는 모의 활동을 할 수 있다.
								II-8. 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람, 경제적 독립 등)를 우선순위를 두어 설명할 수 있다.
								II-9. 직업생활을 통한 개인적 독립의 중요성을 인식하고 주체적인 삶의 자세를 가질 수 있다.
								II-10. 자신이 관심을 가지고 있는 분야에서 갖추어야 할 직업윤리와 중요성을 설명할 수 있다.
			○					II-11. 근로자의 법적 권리와 관련 제도 및 기관을 알아보고 활용할 수 있다.
			○					III-1. 진로목표를 위해 학업성취 수준 향상의 동기를 가질 수 있다.
				○				III-2. 자신의 학업성취 수준과 학습방법을 점검하고 효과적인 학습방법을 찾을 수 있다.
				○				III-3. 자기주도적 학습계획을 세우고 지속적인 실천 노력을 할 수 있다.
○								III-4. 다양한 방법으로 대학의 유형 및 전공 계열에 대한 정보를 탐색할 수 있다.
				○				III-5. 대학과 전공 계열을 선택하기 위한 합리적 기준을 제시할 수 있다.
								III-6. 지속적인 진로개발을 위한 평생학습의 의미와 중요성을 이해할 수 있다.
					○			III-7. 자신의 진로개발과 관련있는 평생학습의 기회를 탐색할 수 있다.
					○			III-8. 관심 직업의 현황, 전망, 산업구조 등 구체적인 정보를 수집할 수 있다.
					○			III-9. 관심 직업의 직무, 직업경로, 학업 및 자격조건 등을 구체적으로 설명할 수 있다.
					○			III-10. 취업과 학업을 병행하거나 선취업 후진학하는 방안을 탐색할 수 있다.

								Ⅲ-11. 수집한 정보를 분석하고 평가하여 자신의 진로설계에 필요한 정보를 선별할 수 있다.
○						○		Ⅲ-12. 체험활동을 통해 관심 직업 및 학과에 대한 이해를 심화할 수 있다.
						○		Ⅲ-13 관심 진로(학과, 직업)와 자신의 특성을 비교·분석할 수 있다.
						○		Ⅳ-1. 자신의 진로의사결정 방식과 과정을 점검한다.
						○		Ⅳ-2. 잠정적인 진로의사결정의 결과를 점검하고 자신이 처한 상황에 맞게 수정·변경할 수 있다.
						○		Ⅳ-3. 자신의 진로목표를 이루는데 영향을 미치는 진로장벽 요인을 이해할 수 있다.
								Ⅳ-4. 진로장벽을 해결한 사례를 알아보고 자신의 진로장벽 요인을 해결하기 위해 적절한 방안을 찾아 노력한다.
								Ⅳ-5. 자신의 진로목표를 구체화할 수 있다.
○								Ⅳ-6. 자신의 진로목표와 관련있는 직업·대학·학과를 탐색할 수 있다.
						○		Ⅳ-7. 자신의 진로목표를 이루기 위한 중·장기적인 계획을 수립할 수 있다.
						○		Ⅳ-8. 자신의 진로목표와 관련된 학교 활동을 계획하고 참여할 수 있다.
						○		Ⅳ-9. 개인 및 직업세계의 변화를 검토하여 자신의 진로계획을 재 점검하고 수정할 수 있다.
						○		Ⅳ-10. 진로계획 수정 시에 과정이 중요함을 인식하고 실패에서도 진로 대안을 찾을 수 있다.
						○		Ⅳ-11. 진로목표와 관련된 대학, 학과(전공)를 선택할 수 있다.
						○		Ⅳ-12. 관심있는 대학의 입학정보를 알아보고 필요한 조건을 갖출 수 있다.
						○		Ⅳ-13. 취업과 관련된 다양한 진로대안을 탐색하고 취업에 필요한 정보를 수집할 수 있다.
						○		Ⅳ-14. 자기관리능력을 갖고 생활에 적용할 수 있다.
‘관심있는 전공 멘토 찾기 활동’ 등 8개 활동, 27차시, 31개 성취기준으로 수업 재구성								

## 4. 교수·학습 방법 및 평가

### 가. 교수·학습 방법

#### (1) 교수·학습 방향

(가) 선택과목으로서 ‘진로와 직업’은 한 학년 또는 한 학기의 편성을 통해 이수할 것을 권장한

다.

또한 진로 및 직업을 탐색하고 결정하는 시기가 빠르면 학생들이 진로 계획을 조기에 수립하여 준비할 수 있으므로 가능한 한 고등학교 1학년에서 이 과목을 이수하도록 한다. 그러나, 학교의 여건에 따라 그 이상의 학년으로도 편성할 수 있다.

(나) ‘진로와 직업’의 수업은 창의적 체험활동의 진로활동, 타 교과와 교과 통합 진로교육과 연계하여 전반적인 고등학교 진로교육의 목표를 달성하기 위해 활용되어야 한다.

이를 고려하여 학교 전반에 걸친 진로 교육 활동에서 ‘진로와 직업’ 과목의 성격을 규정하고, 다른 교과목이나 창의적 체험활동과의 연계를 토대로 지도 계획을 수립한다.

(다) ‘진로와 직업’의 수업은 이번 교육과정의 개정 취지가 구현될 수 있도록 해야 한다.

이를 위해 ‘진로와 직업’은 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 총론의 6개 핵심역량 및 ‘진로와 직업’ 4개 역량의 계발을 교수학습 설계의 방향으로 한다.

(라) 교수학습의 중점은 학습자 스스로의 탐구와 흥미에 둔다.

‘진로와 직업’의 수업은 한 차시 한차시 이루어지는 수업의 과정에 초점을 둔다. 또한 학생 스스로 자신과 직업 및 교육 세계를 탐색하는 데 중점을 두도록 하며, 모든 영역에서 학생 중심의 체험과 활동 중심의 다양한 교수·학습 방법을 적용한다. 또, 학생 주도적인 학습이 이루어지도록 하며, 개별 학습과 집단 학습 방법 등을 충분히 활용한다.

## (2) 교수·학습 방법

(가) 다양한 정보원의 활용

흥미 있는 학습이 될 수 있도록 진로 및 직업과 관련한 다양한 정보원을 적극적으로 활용한다. 특히 진로 및 직업 관련 온라인 전산망, 직업 사전, 관련 동영상, 성공 사례집, 신문 스크랩 등을 활용하여 유용한 정보를 제공한다. 또, 학생 주변의 일상생활과 연계한 진로 탐색을 촉진한다.

(나) 수업의 주제에 따라 다양한 교수학습 방법의 활용

일반적으로 ‘진로와 직업’ 수업에 활용될 수 있는 교수학습 방법의 예는 다음과 같다.

- 강의법 : 교사의 프리젠테이션, 교과서 내용 설명
- 토론학습 : 직업인과의 만남 등을 통한 교수자와 학생과의 대화
- 문제해결학습, 프로젝트학습법 : 프로젝트 및 문제를 기반으로 학생이 자기주도적으로 문제를 스스로 해결해가는데 주안점을 두는 방법
- 협동학습법 : 학생 소집단 활동, 역할연기 활동, 토의-토론활동

‘진로와 직업’의 수업은 수업의 주제나 영역별로 차별화된 교수·학습 방법을 활용한다. 예를 들어, ‘자아이해와 사회적 역량 개발’ 영역에서는, 진로·직업 관련 사이트나 각종 표준화된 검사, 직업카

드 등을 활용하되, 검사 결과를 토대로 확산적인 탐색을 할 수 있도록 지도한다. ‘일과 직업 세계의 이해’ 및 ‘진로의 탐색’ 영역에서는 진로·직업 관련 사이트나 신문·방송 매체, 현장 체험 학습, 외부 인사를 적극 활용하여 학생들이 다양한 학습 경험을 갖도록 지도한다. 다양한 진로경로 탐색을 통해서 학생 개개인이 역할 모델을 탐색할 수 있도록 지도하며, 대학과 직업사회를 비롯한 고등학교 졸업 이후의 교육 경로도 다양하게 탐색할 수 있도록 지도한다. ‘진로 디자인과 준비’ 영역에서는 학생 개개인의 진로 계획을 수립할 수 있도록 다양한 활동 자료 등을 활용한다.

### (3) 유의 사항

(가) ‘진로’, ‘직업’의 의미를 현실적이고 실천 가능한 것으로 수립하도록 지도한다.

‘진로와 직업’ 수업에서 다루는 진로나 직업의 의미가 학교 밖 사회에서 보편적이고 학생 각각의 현실적 여건에 비추어 실천 가능한 것이 되도록 유의한다.

(나) 교사의 일방적인 지식전달이 이루어지는 수업이 되지 않도록 한다.

고등학교 과정에서의 진로와 관련한 다양한 학습 경험을 학생 스스로 관리할 수 있도록 포트폴리오 방법과 연계한 지도 계획을 수립한다.

(다) 학습활동에 소외되는 학생이 발생하지 않도록 한다.

특히 협동학습과 같이 학생들이 조별로 활동하는 수업에서 소집단의 결과 못지않게 모든 학생이 참여할 수 있는 활동이 되도록 모니터링한다.

(라) 지역사회사회에서 접근 가능한 인적 자원 및 물적 자원을 최대한 활용하도록 한다.

예를 들어, 지역 사회 내 성공한 직업인을 활용하여 강의를 진행하거나, 공공·민간 기관을 학생들이 방문하여 직접 보고 느낄 수 있는 직업 체험 활동을 실시할 수 있다. 단, 대규모 강의의 방법을 지양하고, 소규모 집단 학습이 이루어질 수 있도록 한다.

## 나. 평가

### (1) 평가 방향

(가) 평가의 계획

평가 시기와 방법 등을 사전에 계획하여 실시하되, 과목의 목표가 반영되도록 한다. ‘진로와 직업’의 평가는 학생의 진로와 관련된 다양한 특성을 정확히 이해하고, 진로장애와 관련된 요인을 발견함으로써 대책을 세울 수 있어야 한다.

‘진로와 직업’의 평가는 이 수업이 학생들의 진로 발달을 촉진하여 학교 진로교육의 목표를 달성했는가를 보는데 있다. 이에 따라 평가의 방향은 평가를 통해 학생들에게 진로탐색 및 진로발달에 필요한 학습동기를 유발해 주는데 둔다.

(나) 평가의 방향

- ① 과정 중심의 평가 : 학습 활동의 과정과 결과에 대한 평가를 실시하여 반영한다. 특히 과정 평가의 중요성을 인식하고, 포트폴리오 평가 등의 현실적인 방안을 모색한다.
- ② 학생의 자기주도적 진로 역량에 대한 평가 : 이론에 대한 암기 및 이해 능력에 대한 평가보다는 학생 스스로가 진로를 얼마나 잘 계획하고, 실행할 수 있는가를 평가하는 데 중점을 둔다. 특히 학생 스스로가 주도적으로 참여하는지, 다양하고 폭넓은 진로 탐색이 이루어지는지, 그 과정에 진로와 관련한 의식의 진전이 있는지 등에 중점을 두되, 학생 개인별로 학습의 과정에 의미 있는 변화가 있는지에 초점을 두고 평가한다.

(2) 평가 방법

평가 방법은 지필 검사 위주에서 탈피하여 조사 보고법, 면접법, 질문지법, 토의법 등을 고루 활용한다. 교사 중심의 일방적인 평가보다는 학생들의 자기 평가 및 집단 평가, 학부모의 자녀 평가를 병행하여 실시한다. ‘진로와 직업’ 수업에서 활용할 수 있는 평가 방법의 예는 다음과 같다.

- (가) 진단평가 : 학생들이 학습목표와 제시된 학습 과제를 제대로 이해하고 성취했는지 확인하는 평가 방법. 진단평가의 유형으로는 체크리스트 확인, 진로발달에 관한 자기 이해 척도 표 작성 등을 들 수 있다.
- (나) 수행평가 : 진로교육에 있어 수행평가(performance assessment)는 성적을 산출하기 위한 것이 아닌, 교수활동 중 이루어지는 역할극, 학생자기주도적 진로탐색활동을 교사가 관찰자로서 서술형으로 기록이 되어야 한다.
- (다) 학생 자기평가-상호 동료 간 평가 : 진로교육은 점수를 산출하기 위한 과정이 존재하지 않고, 진로발달에 관한 학생 내면의 변화와 동료와의 협력학습 과정에서 이루어지는 긍정적인 사회성, 협동심 등을 목적으로 하고 있다. 학생 자기평가 및 상호 동료 간 평가는 능동적인 학생의 진로의식 발달과 협동학습을 통한 진로탐색과정에 시너지 효과를 발휘할 수 있다.

(3) 유의 사항

- (가) 생활기록부상 상급학교 진학을 위한 직접적인 성적산출의 기초가 되지 않으므로 학생들이 ‘진로와 직업’ 수업에 있어서의 평가를 소홀히 대할 수 있다. ‘진로와 직업’의 평가 결과는 다양한 상급학교 진학에 있어 면접자료 활용 등 중요한 참고자료로 활용되어 질 수도 있음을 유의시킨다.
- (나) 수행평가 및 학생자기평가-상호 동료평가는 학생 자신이 주도적으로 실시하는 평가과정이기 때문에 무성의하고 형식적인 평가과정으로 흐르지 않도록 교사가 평가의 중요성을 인식

시켜야 한다.

- (다) ‘진로와 직업’ 과목 평가 방법의 신뢰도, 타당도 확보를 위해 평가를 위한 정교한 평가기록지를 포함하는 다양한 도구가 개발되어야 한다. 또한 평가의 일반화 및 보급을 위해 과학적이고 구조적인 평가 모형의 정립이 필요하다.
- (라) 개별 및 집단 학습 결과의 평가는 사전 준비 상황, 참여 태도 및 집단 간의 협력적 태도, 결과 활용도 등을 중심으로 실시한다.

[일반 선택 과목]

## 7. 보건

### 1. 성격

건강은 인간다운 삶을 영위하기 위한 기본권으로, 이를 보장하기 위해서는 신체적으로뿐만 아니라 정신적, 사회적으로도 균형을 이루어야 한다. 청소년기는 신체적, 정신적으로 급격한 변화와 성장을 겪는 시기로, 이 시기에 경험할 수 있는 질병, 약물, 흡연·음주, 성 문제, 스트레스, 안전사고 등 다양한 건강 위험요인과 사회·문화적 유해 환경에 능동적으로 대처하기 위해서는 건강 유지·증진에 필요한 지식, 태도, 기능 및 건강생활기술의 습득을 포함하여, 건강관리능력을 길러야 한다.

보건과는 건강의 가치를 이해하고, 올바른 건강 지식과 자원에 체계적으로 접근하며, 일상생활에서 건강생활을 실천하고 건강관리능력을 향상시킴으로써, 궁극적으로 개인과 공동체의 건강 및 삶의 질을 추구하기 위한 교과이다. 이를 위해 보건과는 건강을 권리와 책임으로 이해하여 건강한 성장과 발달을 지향하고, 참여와 옹호, 소통과 배려, 건강정보·자원의 활용과 합리적 의사결정을 바탕으로 건강에 유익한 선택을 하며, 건강증진을 위한 사회·문화적 환경을 조성하는 등의 건강 핵심역량을 함양하는 데 중점을 둔다. 즉, 건강에 대한 다양한 관점 및 영향 요인을 이해하고, 건강 의식 및 태도를 바탕으로 건강생활을 실천하며, 자신과 공동체의 건강에 대한 비판적·창조적인 사고를 가지는 한편, 건강증진 옹호와 참여, 건강자원의 활용을 통해 개인과 사회의 균형과 조화를 추구하고 건강한 민주시민의 일원이 되도록 하는 데 기여한다.

고등학교 보건과는 중학교에서 습득한 건강에 대한 지식, 태도, 기술 등을 보다 넓은 안목에서 종합적이고 비판적으로 발전시켜 나가며, 사회·문화와 건강의 관계를 통찰하여 실생활과 연계된 건강 정책, 제도 등을 평가하고 시사점을 도출하는 등 공동체, 국가, 글로벌 건강 증진의 역량을 갖추는 데 강조점을 둔다.

보건과 학습을 통해 길러야 할 핵심역량은 건강관리능력, 건강·안전위험인식능력, 건강정보·자원 활용능력, 건강의사소통능력, 건강의사결정능력, 건강사회·문화 공동체의식으로, 그 세부 내용은 다음과 같다.



첫째, 건강관리능력은 효과적인 학습뿐만 아니라 평생 건강한 삶을 영위하기 위해 일상에서 요구되는 기본적, 필수적 건강관리능력을 지속적으로 계발하고, 건강에 영향을 미치는 사회적, 물리적 환경변화에 유연하게 대처할 수 있는 능력이다.

둘째, 건강·안전위험인식능력은 일상 속에서 개인 및 공동체의 건강과 안전을 위협하는 여러 가지 위험요인을 인지하고 분석하며, 이에 대응할 수 있는 능력이다.

셋째, 건강정보·자원 활용능력은 비판적, 융합적인 사고를 통해 다양한 건강정보·자원을 탐색하고, 올바른 건강정보 및 자원을 선택적으로 수용하여 활용할 수 있는 능력이다.

넷째, 건강의사소통능력은 다양한 건강 관련 의사소통에서 문서적, 언어적, 비언어적 소통방법을 활용하여 자신의 건강 상태나 요구 등을 효과적으로 표현하고 타인에 대해서도 바르게 이해할 수 있는 능력이다.

다섯째, 건강의사결정능력은 다양한 건강자원의 선택 및 건강관리의 실천 상황에서 건강에 유익한 의사결정을 할 수 있는 능력이다.

여섯째, 건강사회·문화공동체의식은 사회·문화적 특성이 개인 및 집단의 건강신념 및 건강행위에 뿐만 아니라 국가의 건강증진정책, 제도 등에도 영향을 미치고 있음을 이해하고, 건강한 사회·문화의 가치, 태도를 수용하고 실천하며 공유하는 능력이다.

학생들은 보건과 학습을 통해 핵심 역량을 길러 건강 문제를 인식하고 적절히 대처하는 탐구와 실천을 지향하며, 개인과 사회·문화의 균형적 시각에서 접근하는 종합적 관점을 길러 개인과 공동체의 건강 및 삶의 질을 향상시키게 된다.

## 2. 목표

건강의 가치와 공동체 의식의 중요성을 이해하고, 건강에 영향을 미치는 요인에 적절히 대처하고 올바른 건강관리방법을 실생활에 적용하는 능력과 건강한 사회·문화의 가치와 제도, 정책들을 개선·변화시킬 수 있는 공동체 건강 의식의 향상에 중점을 둔다.

- (1) 건강에 대한 관점 및 영향 요인을 분석·평가하고, 개인 및 공동체의 건강 행위를 실천한다.
- (2) 생활 속에서 건강한 선택과 관련된 요인을 이해하여 대처하고 적절한 건강 생활기술을 공동체의 건강에 활용할 수 있는 능력을 기른다.
- (3) 생활 속에서 위험 요인을 평가하여 안전한 환경을 조성하고, 적절한 응급 처치 기술을 익혀 안전을 생활화하는 자세와 태도를 실천한다.
- (4) 건강의 권리와 책임과 관련된 정책과 제도 등을 평가하고, 건강한 사회·문화 조성을 통해 건강한 사회·문화로 변화시킬 수 있는 능력을 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심개념	내용 (일반화된 지식)	내용요소	기능
건강의 이해와 질병예방	건강증진	건강은 신체·정신·사회적으로 안녕한 상태의 총체적 개념이며, 다양한 요인과 관련되어 있으므로 개인·사회·국가의 건강증진은 건강 측정 및 건강지표 평가 등에 근거한 건강관리를 통해 가능하다.	- 건강 영향요인 - 건강지표, 평가	- 분석하기 - 해석하기
	생활주기	건강은 습관, 생활주기에 따라 변화하므로, 질병의 예방과 건강의 유지·증진은 생체리듬을 고려한 생활주기 관리를 통해 가능하다.	- 건강한 생애 주기	- 이해하기 - 제시하기 - 비교하기 - 제안하기
	질병예방	질병은 각 기관의 항상성의 균형이 깨질 때 발생하므로, 신체기관별 병인의 특성을 고려하여 예방하고 관리해야 건강증진은 물론 악화를 막는다.	- 비만, 암 등 만성질환 - 신체기관별 건강 - 감염병 예방관리	- 탐색하기
생활 속의 건강한 선택	약물·담배술	약물 사용 인식은 약물 오·남용에 영향을 미치며, 흡연·음주의 위험 인식과 주변의 권유 및 압력은 흡연·음주 경험과 습관에 영향을 미친다.	- 약물 오·남용 예방 - 흡연·음주 폐해와 건강한 선택	
	성 건강	성은 생물학적, 사회·문화적으로 다양한 요인과 관련되어 있고, 성 문제는 성 가치관 및 성 윤리 의식과 관련되어 나타난다.	- 섹슈얼리티(sexuality) - 사랑·성적 자기결정권 - 성희롱·성폭력·성매매와 성문화 - 성매개감염병 - 미혼모·저출산	- 옹호하기 - 조사하기 - 탐색하기 - 제시하기 - 이해하기 - 고안하기
	정서·정신 건강	감정과 정서를 이해하고 표현·조절하는 것은 자기와 타인 이해, 대인관계 및 정신건강의 기초를 이룬다.	- 자아존중감과 회복 탄력성 - 불안·우울 등 부정적 감정 - 자살과 위기관리 - 정신건강문제와 편견	- 적용하기 - 평가하기 - 참여하기
	건강생활	건강생활기술은 삶의 요구와 문제들	- 건강의사소통기술 (협상,	

영역	핵심개념	내용 (일반화된 지식)	내용요소	기능
	기술	을 효과적으로 관리하고 대처하도록 돕는 적응적, 긍정적 능력이다.	거절, 갈등관리) - 공동체 건강 의사결정 - 건강증진옹호 (국가와 글로벌)	
안전과 응급처치	생활안전	개인의 생활방식, 안전·위험요인에 대한 예측 및 평가는 안전사고 예방에 영향을 미치므로, 행동양식의 일차적 변화, 안전제일의 가치관 정립, 안전의식의 무의식적 표출이 안전문화의 원칙이다.	- 건강·안전위험요인 평가와 안전문화운동 - 차별·학대·폭력 - 직업병의 예방·대처	- 평가하기 - 이해하기 - 제시하기 - 익히기
	응급처치	상황에 따른 적절한 응급처치 능력은 손상 악화 방지 및 질병 회복에 중요하다.	- 생활 속의 응급처치 - 심폐소생술과 자동제세동기 - 구조 활동	- 시연하기 - 탐색하기
건강자 원과 사회문 화	건강권	건강할 권리는 인간의 기본권이자 사회·국가의 책무로, 건강권 보장을 위해서는 건강 정보·자원의 활용이 중요하다.	- 건강권과 책임 (국가, 글로벌) - 건강윤리, 건강격차 - 보건의료·안전보장 제도	- 이해하기 - 평가하기 - 제시하기
	건강문화	문화는 건강에 영향을 미치는 주요한 요인으로 생활환경·미디어·신념·관행 등은 건강문화 형성뿐만 아니라 개인·지역사회·국가 건강에 영향을 미친다.	- 건강신념·관행·미디어 - 헌혈과 장기기증, 장례 문화 - 문화적 다양성과 건강	- 옹호하기 - 적용하기 - 조사·비교하기

## 나. 성취기준

### (1) 건강증진

총체적 건강의 측면에서 다양한 건강 영향 요인과 관련지어 공동체의 건강증진 방안을 제시하고, 지역사회 및 국가의 건강지표를 분석하여 건강증진 계획에 활용한다.

[고보01-01] 건강에 대한 다양한 관점과 비교하여 건강에 대한 총체적 개념을 이해하고, 다양한 건강영향 요인과 관련지어 가족·지역사회 등 공동체의 건강증진 방안을 제시한다.

[고보01-02] 지역사회, 국가 수준에서 활용되는 건강지표의 의미를 해석하고, 건강관리 측면에서 수준별 건강지표를 비교·분석한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취 기준 해설

[고보01-01] 의학적, 사회적, 문화적 관점 등에 따른 건강의 개념 및 특성을 비교하여 건강의 총체적 개념을 이해하도록 하며, 생물학적 요인, 생활습관적요인, 생활 및 직업 조건, 사회경제적, 문화적 요인 등 다양한 건강 영향요인을 구체적인 사례와 연계하여 이해하도록 한다. 이러한 건강의 총체적 개념과 건강 영향 요인에 대한 이해를 바탕으로, 관점에 따라 건강증진의 방향성이 달라질 수 있음을 알고 의학적, 사회적, 문화적 측면 등을 고려하여 가족, 공동체 수준의 건강증진 방안을 추론하도록 한다.

[고보01-02] 목적과 관점에 따라 건강측정의 방법이 달라질 수 있음을 알고 주로 측정되는 건강지표의 개념, 종류 등을 이해하도록 한다. 주요 건강지표 중 구체적인 사례를 선정하여 의학적, 사회적, 문화적 관점에서 분석하도록 하고, 지역사회, 국가별 건강지표를 비교·분석하여 건강증진의 우선 순위를 파악하도록 한다.

○ 주요 학습 요소

건강 개념, 건강 영향 요인, 건강측정, 건강 지표

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 학생들이 생각하는 일반적인 건강 개념을 규정해보도록 하고, 이를 의학적, 사회적, 문화적 관점 등 다양한 관점과 비교하여 건강에 대한 초점이 어떻게 맞추어져 있는지 확인할 필요가 있다.
- 실생활에서 접하는 건강 문제를 의학적, 사회적, 문화적 관점 등에 따라 다시 표현해보도록 하여 건강의 총체적 개념을 자연스럽게 익히도록 하는 것이 바람직하다.
- 신문, 인터넷 자료, 연구 및 통계 자료 등을 활용하여 다양한 건강의 영향요인을 탐색하도록 하고, 이를 통해 건강증진에 있어서 개인적·사회적 노력의 균형이 필요한 이유를 추론할 수 있다.
- 학생들이 직접 국가통계포털 보건 분야, 청소년 건강행태 조사, 국민영양조사, OECD 보건 통계 등 관련 사이트나 통계 자료 등을 찾아 관심 있는 건강지표를 찾아보고 다양한 관점에서 분석한 후 발표하도록 한다. 이러한 활동을 위하여 컴퓨터실, 스마트폰 등을 활용할 수 있다.
- 학생들이 거주하는 지역사회와 국가의 건강 지표를 비교하여 지역사회 건강 수준의 강점과 약점을 탐색하도록 지도하는 것이 바람직하다
- 보건 통계 자료와 비교하여 우리나라의 건강 지표의 현황을 이해하고, 국가 수준에서 건강증진의 우선순위를 선정하도록 지도한다.
- 초등학교의 성장발달과 건강검사 및 건강의 의미, 중학교 건강의 중요성 및 건강평가와 연

계하여 개인 수준에서 지역사회, 국가 수준으로 건강증진의 영역을 확장하여 이해하는 계기가 되도록 한다.

- 건강의 개념 및 건강 영향 요인에 대한 이해는 보건의 여러 영역들을 통합하고 관통하는 핵심 지식이며, 건강지표는 건강에 대한 사회적 책무와 관련된 건강형평성과 연결되는 주제로 그 중요성을 명확하게 이해하는 데 주안점을 두고 지도할 수 있다.

#### <평가>

##### (가) 평가방법

- 다양한 관점을 통합하는 종합적 사고능력, 다양한 사례와의 연계성, 효과적인 정보 탐색, 자료의 비교와 분석을 통해 최종 결론을 도출하는 과정, 보건 수업에 대한 태도, 의사소통 과정 등 과정 평가를 실시한다.

##### (나) 유의사항

- 개별 학습자의 성취 수준을 고려하여 평가하고 학습을 통해 배운 내용을 직접 실천하려는 태도 변화에 대해 강조한다.

#### (2) 생활주기

생애 주기별로 수면, 섭식 등 생체 리듬과 건강 요구를 고려하여 지지요인은 강화하고 장애요인은 최소화하여 생애주기별 개인, 가족, 사회의 건강 균형을 위한 건강증진 전략을 제시한다.

[고보02-01] 생애주기별 건강요구 및 지지요인과 장애요인을 탐색하여 개인, 가족, 사회 수준의 생애주기별 건강증진 전략을 제시한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ○ 주요 성취 기준 해설

[고보02-01] 생리, 대사, 행동 등 생체리듬 및 생활 주기에 대한 기본 지식을 바탕으로 생애 주기별 수면, 영양, 성, 정신·심리 발달 등 건강 요구를 이해하고, 생애주기별 건강관리 목표와 실천해야 할 건강 행위를 탐색하도록 한다. 이 때 생애주기별 건강요구에 따른 건강 행위 실천에 있어서 지지요인과 장애요인이 무엇인지 탐색하여 개인, 가족, 사회가 조화와 균형을 이룰 수 있는 건강 증진 전략을 제시하도록 한다.

###### ○ 주요 학습 요소

생체리듬, 생애주기, 건강행위, 지지요인, 장애요인

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 학생들이 직접 평소 자신의 생리, 대사, 행동, 성, 정신·심리 등 생체리듬 및 생활주기를 표현하도록 하여 건강한 생체리듬 및 생활주기와 비교하여 스스로 평가하도록 하는 것이 바람직하다.
- 가족 구성원의 생체리듬 및 생활주기를 탐색한 후 생애주기에 따른 생체리듬 및 건강요구와 비교하여 강점과 약점을 추론하도록 지도한다.
- 신문, 인터넷 자료, 연구 자료, 각종 통계 자료 등을 제시하여 생체리듬 및 생활 주기의 변화로 인한 개인의 건강 문제를 사회적·문화적 측면과 관련지어 비판적으로 평가할 수 있다.
- 국민건강영양조사, 청소년건강행태온라인 조사 등 통계 자료에서 생애 주기별 운동, 식습관, 흡연, 음주 등 주요 건강 행위 실천율을 제시하고, 지지요인과 장애요인을 개인, 사회, 제도 등 다양한 측면에서 제시할 수 있다.
- 생체리듬 및 생활주기의 건강이 생애주기의 건강으로 이어지고, 나아가 사회적 보건 문제로 확장될 수 있음을 이해하고, 건강 지향적 생활주기를 형성할 수 있도록 개인적, 사회적 노력이 중요함을 각성하는 계기가 되도록 하는 것이 바람직하다.
- 생체리듬 및 생활주기는 개인이 주관적으로 느끼는 건강과 밀접하게 관련되어 있어 주관적 건강 개념 형성에 영향을 미치므로, 이를 성찰적으로 평가하도록 하고 생애주기에 따른 건강 행위에 있어서 지지요인과 장애요인을 분석할 때, 건강 영향 요인과 관련지어 탐색하는 데 주안점을 둔다.

<평가>

(가) 평가방법

- 가족의 생애주기별 생체리듬 및 건강 요구, 건강증진 행위에 대한 지지요인과 장애요인을 탐색하는 보고서를 작성하도록 하여 평가한다.

(나) 유의사항

- 생애주기에 따른 생체리듬 및 생활주기에 대한 비교·분석 과정에서 개인에게만 초점을 맞추는 것이 아니라 사회, 제도적 측면과도 연계하여 추론하는지 종합적인 사고 능력 등 과정 평가에 주안점을 둔다.

(3) 질병예방

비만, 암 등 주요 만성질환의 현황을 탐색하고, 신체기관별 주요 질병 및 감염병의 발생 기전을 이해하여 건강에 대한 다양한 관점을 근거로 예방과 관리에 대한 개인 적, 사회적 대처 방안을 모색한다.

[고보03-01] 비만, 암 등 주요 만성질환에 대해 탐색하고, 예방·관리를 위한 개인·사회적 방안을 제시한다.

[고보03-02] 신체기관별 주요 질병의 발생 기전을 이해하고, 질병예방·관리를 위한 신체 기관별 건강관리 방법을 제시한다.

[고보03-03] 감염병 발생 기전 및 증상을 탐색하고, 감염병의 예방과 관리를 위한 병문안 등 개인적, 사회적 대체 방안을 제안한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ○ 주요 성취 기준 해설

[고보03-01] 우리나라 국민의 주요 사망원인으로 꼽히는 만성질환의 현황 및 특성을 탐색하고 이와 관련 지어 비만, 암 등의 예방 및 관리 등 개인적, 사회적 방안을 건강에 대한 다양한 관점과 연계하여 제시하도록 한다.

[고보03-02] 감각기관, 소화기계, 근골격계, 신경계, 내분비계, 비뇨기계 등 신체 기관별 질병 중 후기 청소년 연령층에서 특히 이환되기 쉬운 질병 및 증상을 중심으로 발생 기전을 이해하고, 예방 및 관리법을 제시하도록 한다.

[고보03-03] 감염병의 발생 기전 및 감염 경로, 주요 감염병의 증상, 예방 및 대처법, 신종 감염병의 대두 원인 등을 이해하고, 감염병을 예방하고 적절히 관리하기 위한 개인, 지역사회, 국가적 노력을 의료, 사회·문화 등 다양한 관점에서 탐색하여 구체적인 방안을 제안하도록 한다.

###### ○ 주요 학습 요소

만성질환, 비만, 암, 기관별 주요 질병, 질병의 예방과 대처법, 감염병, 감염병의 예방과 관리법

##### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

○ 각종 통계 자료 등을 활용하여 우리나라 국민의 주요 사망원인의 추이와 현황, 사회·경제적 비용 등을 제시하여 국민 건강 수준의 향상을 위해서는 만성질환의 예방과 관리가 중요함을 자연스럽게 익히도록 한다.

○ 신문, 인터넷 자료, 각종 통계 자료 등을 활용하여 비만, 암 등 주요 만성 질환의 현황, 특성, 문제점 등을 탐색하도록 하고, 개인적, 사회적 대처 방안을 추론하되, 건강의 다양한 관점과 연계하여 제시할 수 있도록 지도할 수 있다.

○ 청소년 질병 사례 등을 통해 신체 기관 별 질병 중 청소년이 주로 이환되는 질환을 인식하도록 하고, 신체 기관별 특성과 연계하여 질병의 발병 기전, 증상, 예방법 등을 익히도록 한

다.

- 바이러스 및 세균 등 미생물의 특성을 먼저 이해한 후 감염병의 발생 기전, 감염경로, 주요 감염병의 증상과 예방법을 이해하도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 신문, 인터넷 자료 등을 활용하여 신종 감염병의 대두 원인을 사회·문화, 환경, 정책 변화 등 다양한 측면에서 탐색하여 제시하도록 한다.
- 신종인플루엔자((novel swine-origin influenza A), 중동 호흡기 증후군(Middle East Respiratory Syndrome; MERS) 등 우리 사회에서 크게 유행한 신종 감염병과 관련된 기사 등 관련 자료를 탐색하여 문제점을 분석하고, 이를 바탕으로 감염병을 예방하고 적절히 관리하기 위한 개인, 지역사회, 국가적 노력을 의료, 사회·문화 등 다양한 관점에서 추론하도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 신체기관별 질병 및 감염병 등은 과학 등 관련 교과와의 관련성을 고려하여 중복 되는 해부생리 등의 내용을 최소화하고 건강증진의 보건과 학습목표에 적합한 자료를 선별하여 제시하는 것이 필요하다.
- 질병 예방의 학습을 위해서는 기본적으로 의료적 지식뿐만 아니라 사회·문화적 통찰력을 연계하는 통합적 사고가 필요하며, 개인, 지역사회, 국가적 노력을 탐색하여 대안을 제시하는 문제해결력이 중요하므로 개별 학습보다는 토의 등을 통해 협동 학습을 증진하는 데 주안점을 둔다.

#### <평가>

##### (가) 평가방법

- 학생들이 탐색하는 정보의 출처 및 내용 등의 구체성, 적합성 등을 관찰 및 기록을 통해 평가하고, 간단한 퀴즈 등을 통해 주요 학습 요소에 대한 이해 정도를 평가한다.
- 토론, 발표 등 과정평가를 통해 의사소통, 학습태도 등 학습자의 능동적 활동을 강조한다.

##### (나) 유의사항

- 질병, 감염병 등의 학습 요소에 대한 이해도를 평가하는 과정에서 개념을 단순히 암기하는 수준의 평가가 되지 않도록 하고, 해부학적 구조나 질병 발생의 이론적 틀을 바탕으로 구조화하여 추론하는 사고력을 신장시키는 데 강조점을 둔다.

#### (4) 약물·담배·술

약물 오·남용의 문제점과 의약품의 올바른 사용 및 관리방법을 탐구하며, 청소년기 흡연·음주의 폐해를 생리적, 발달적, 사회적 측면에서 분석하고, 위험요인 대처방법을 제시한다.



[고보04-01] 약물 오·남용이 건강에 미치는 영향을 탐색하고 의약품의 안전한 사용법을 제시한다.

[고보04-02] 흡연·음주의 폐해와 위험요인을 조사하고 흡연·음주 예방 및 대처방법을 옹호한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ○ 주요 성취 기준 해설

[고보04-01] 약물사용, 약물오용, 약물남용의 개념 이해를 바탕으로 약물 오·남용이 건강에 미치는 영향 및 약물·오남용이 가능하도록 하는 영향 요인 등을 탐색하고 의약품의 안전한 사용법을 제시한다.

[고보04-02] 흡연·음주가 개인, 공동체에 끼치는 폐해 및 개인, 사회·문화적 위험 요인을 탐색하고 흡연·음주 예방을 위한 개인적, 정책적 노력을 제시하며, 금연·금주의 전략을 익힌다.

###### ○ 주요 학습 요소

약물 오·남용, 약물·흡연·음주의 폐해, 약물·흡연·음주의 영향 요인, 약물·흡연·음주 관련법과 정책, 금연·금주 방법

##### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 마약 현황 자료, 청소년 건강행태 조사 등을 활용하여 마약, 흡연, 음주의 현황 및 문제점을 탐색하도록 한다.
- 신문, 인터넷 자료, 관련 동영상 등을 제시하여 약물, 흡연, 음주가 개인 및 공동체에 끼치는 폐해 및 약물, 흡연, 음주 등이 가능하도록 하는 영향 요인을 추론할 수 있도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 행복추구권과 건강권의 측면에서 약물, 흡연, 음주의 문제를 토론하고 약물, 흡연, 음주 예방을 위한 정책 수행과 관련한 갈등에 대하여 비판적으로 탐색하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- 금연, 금주에 도움이 되는 인적, 물적 자원을 제시하고, 다양한 상황에 따른 금연, 금주 전략을 실천하도록 상황극 등을 활용하는 것이 바람직하다.
- 학생의 흡연, 음주 현황을 조사하여 학생들의 동기유발 자료로 활용하고, 솔직하고 자연스러운 분위기에서 흡연과 음주에 대하여 논의할 수 있도록 유의한다. 특히 금연, 금주 전략이 단순한 지식의 이해가 되지 않도록 유의하며, 개인적 노력뿐만 아니라 지역사회의 다양한 자원을 활용할 수 있도록 충분한 정보를 제공하는 것이 바람직하다.

- 약물, 흡연, 음주를 다루기 위해서는 행복추구권 및 건강권 등 인권의 문제를 이해하는 것이 우선되어야 하며, 징벌적 관점에서 벗어나 중독의 본질에 직면하도록 하는 내면적 각성 및 사회적 지지가 중요하므로 통합적 관점에서 접근하는 것이 바람직하다

#### <평가>

##### (가) 평가방법

- 의사소통, 학습태도 등 학습자의 능동적 활동을 강조하기 위해 토론, 발표 등 과정평가를 실시할 수 있다.
- 다양한 상황 속에서 실천할 수 있는 금연, 금주 전략의 구체성과 실천 의지 등을 고려하여 평가한다.

##### (나) 유의사항

- 약물, 흡연, 음주에 대하여 생활지도적 측면에서 비난하지 않고 중독의 관점에서 접근하여 평가하도록 한다.

#### (5) 성 건강

섹슈얼리티(sexuality)의 개념을 이해하고 인간은 일생동안 성적 존재임을 인식하며 사랑의 단계와 종류, 사랑과 책임, 성적 자기결정권 등 성과 개인·사회적 관계를 탐색한다. 성희롱, 성폭력, 성매매 및 성문화에 영향을 미치는 개인적, 사회·문화적 요인을 분석하고, 성매개감염병의 현황과 문제점을 사회·문화적 측면에서 탐색하며, 미혼모·저출산에 대한 관점의 차이 및 영향 요인과 관련지어 개선 방향을 모색한다.

- [고보05-01] 섹슈얼리티의 개념과 생애 주기별 성적 특성을 이해하고, 건강한 섹슈얼리티를 갖기 위한 개인, 공동체의 대안을 제시한다.
- [고보05-02] 사랑 및 성적 자기결정권에 영향을 미치는 요인과 관련지어 바람직한 성적 자기 결정권의 기준을 제시한다.
- [고보05-03] 성희롱·성폭력·성매매 유발 요인 및 관련 법·정책과 관련지어 개인·공동체·국가 수준의 예방 대책을 고안한다.
- [고보05-04] 성문화, 성의식에 영향을 미치는 개인·사회적 요인과 관련지어 개인·공동체·국가 수준의 개선방안을 제시한다.
- [고보05-05] 성매개감염병의 개인·사회적 측면에서 예방법을 제시한다.
- [고보05-06] 미혼모·저출산에 대한 관점의 차이와 영향 요인을 탐색하고, 국가별 미혼모·저출산 관련 정책 및 지원 대책을 비교·분석하여 개선점을 제시한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ○ 주요 성취기준 해설

- [고보05-01] 성의 개념을 생물학적 성(sex), 사회·문화적 성(gender), 총체적인 성(sexuality)으로 비교·이해하도록 하며, 생애주기별 성적변화와 욕구를 이해하고, 청소년기의 성적변화와 욕구를 자신의 경우와 비교하여 이해하도록 한다. 섹슈얼리티에 영향을 미치는 요인을 탐색하고 개인, 공동체 수준에서의 건강한 섹슈얼리티 형성 방안을 모색하도록 한다.
- [고보05-02] 사랑의 요소 및 발전과정을 이해하고, 성적자기결정권의 정확한 의미를 설명할 수 있도록 한다. 이성교제 시 성적 측면에서 상대방과 어떤 차이가 발생할 수 있는지 이해하고, 바람직한 성적 자기 결정권의 기준 및 건전한 이성교제의 기준을 제시하도록 한다.
- [고보05-03] 성희롱·성폭력·성매매 실태를 이해하고, 성희롱·성폭력·성매매에 영향을 미치는 사회·문화적 요소들이 무엇인지 제시할 수 있도록 한다. 현재 우리나라에서 시행되고 있는 성희롱·성폭력·성매매 예방을 위한 주요 법과 제도를 살펴보고, 성희롱·성폭력·성매매 예방을 위한 개인적, 사회적 차원의 다양한 방안에 대해 토론을 통해 제시한다.
- [고보05-04] 성 역할, 성 차별 등 성문화, 성의식에 영향을 미치는 개인·사회적 요인을 탐색하고, 편견이나 차별을 개선하기 위한 개인적·공동체·국가 수준의 개선 방안을 토론 등을 통해 제시한다.
- [고보05-05] 성매개감염병의 특성, 발생 현황 및 발생 원인을 개인적, 사회적 측면에서 설명하고 예방대책을 제안할 수 있도록 한다.
- [고보05-06] 준비된 임신의 중요성에 대해 이해하고, 미혼모·저출산에 대한 관점의 차이와

관점의 차이가 가져오는 영향요인을 설명할 수 있도록 한다. 국가별 미혼모·저출산 관련 정책 및 지원 대책을 비교·분석하여 개선점을 제시하고, 건강한 임신·출산·육아를 위한 개인적, 사회적 차원의 다양한 방안을 제시한다.

○ 주요 학습 요소

섹슈얼리티(sexuality), 사랑·성적 자기결정권, 미혼모·저출산, 성희롱·성폭력·성매매와 성문화, 성매개감염병

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 중학교 성 건강 영역의 주요내용 요소인 청소년의 성적발달, 이성교제와 성역할, 임신·출산과 피임, 음란물과 성 상품화, 성폭력·성매매에 대한 내용의 연속선상에서 단계적으로 확장된 개념으로 지도할 수 있다.
- 모든 인간은 성적인 특성과 욕구를 가진 성적 존재임을 이해시키고, 성에 대해 허용적인 분위기를 조성하여 성교육에 적극적인 참여와 개방적이고 수용적인 성적 의사소통이 가능하도록 유도한다.
- 성에 대한 사고와 가치관 등이 다양하기 때문에 개인마다 다른 성적의사결정을 내릴 수 있음을 이해하고 인정하도록 하며, 청소년기 건전한 이성교제 시 올바른 성적의사 표현방법에 대해 역할극, 모둠 토론 등 다양한 교수·학습 방법을 통해서 학습하도록 한다.
- 학생들이 직접 국가통계포털, 청소년 건강행태 조사, 청소년 통계, 성인지 통계자료, 건강 관련 통계자료검색 및 조사활동을 통해서 성 건강 관련 지표를 찾고, 객관적 자료를 분석·평가 후, 개인뿐만 아니라 사회·국가적인 차원에서 성 건강 증진 방안을 모색해보도록 지도할 수 있다.
- 사회적인 대표적 성문제인 성희롱·성폭력·성매매 등에 대해서 실제 피해사례 분석 및 문제 해결을 위한 법과 제도에 대한 탐색과정을 통해서, 일상생활에서 성희롱·성폭력·성매매 예방을 위한 개인적, 사회적 차원의 방안을 모색할 수 있도록 한다.

<평가>

(가) 평가방법

- 평가 방법은 기대하는 학습결과를 확인하기 위한 관찰평가, 학습 활동지, 퀴즈, 작품 활동, 시범보이기, 포트폴리오 등 다양한 방법을 활용하고, 보건교과 특성상 실제 일상생활에서 적용할 수 있는 성관련 문제 및 위기상황에서 합리적으로 판단하고 의사결정을 할 수 있는 대처능력에 중점을 두어 평가한다.
- 효과적인 정보 탐색, 다양한 사례와의 연계성, 다양한 관점을 통합하는 종합적 사고, 관련 자료의 비교·분석을 통해 최종 결론을 도출하는 과정, 보건 수업에 대한 태도, 의사소통 과정 등 교수학습 과정에 대한 평가를 실시한다.

(나) 평가 유의사항

- 개별 학습자의 성취 수준을 고려하여 개별·모둠참여의 적극성, 발표 내용 및 태도를 평가하고, 학습을 통해 습득한 내용을 직접 실천하려는 태도 변화에 대해 강조한다.

(6) 정서·정신 건강

자아존중감에 영향을 미치는 요인과 회복탄력성 증진을 위한 실천 방안을 탐색하고, 불안·우울 등 부정적 감정을 강화하는 개인적, 사회적 요인과 관련지어 대처 방안을 모색한다. 건강위기와 관련지어 자살을 예방하기 위한 개인적, 사회적 방안을 모색하며 청소년기 주로 나타나는 정신건강 문제에 대하여 적절하게 자원을 평가하고 활용하여 편견에 대처한다.

[고보06-01] 자아존중감과 회복탄력성의 관계 및 중요성을 이해하고, 회복탄력성 증진을 위한 실천 방안을 제시한다.

[고보06-02] 불안·우울 등 부정적 감정을 유발하는 요인을 탐색하고, 자원 활용, 환경 개선 등 개인·사회적 대처 방안을 제시한다.

[고보06-03] 자살을 유발하는 개인·사회적 위험요인과 관련지어 개인·사회적 대처방안을 제시한다.

[고보06-04] 정신건강 문제에 대한 편견이 개인·사회에 미치는 영향을 탐색하고, 정신건강 증진 및 편견 해소 방안을 고안한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[고보06-01] 건강한 관계 맺기와 관련지어 자아존중감 및 회복탄력성의 관계 및 중요성을 이해하고, 학대 등 정신적 위협의 문제 및 대처에 대한 이해를 바탕으로 회복탄력성을 증진하기 위한 개인 및 공동체의 방안을 제시한다.

[고보06-02] 감정의 긍정적, 부정적 역할을 분석하고, 불안, 우울, 분노, 좌절 등 청소년기에 경험하는 부정적 감정과 스트레스에 영향을 미치는 개인적, 사회적 요인을 탐색하고, 자원 활용, 환경개선 등 개인·사회적 차원의 개선 방안을 제시할 수 있도록 한다.

[고보06-03] 자살을 유발하는 개인·사회적 위험요인을 탐색하고, 자살 위험 징후 및 자살 생각 등 위기발생 시 도움을 주고받을 수 있는 주위의 인적·전문적 자원의 종류와 유용성에 대해 조사하고, 필요 시 적절한 도움을 청하고 활용할 수 있는 구체적인 방법을 계획할 수 있도록 한다.

[고보06-04] 정신 건강 문제에 대한 편견이 개인과 공동체 건강에 미치는 영향을 인식하고 청소년기 정신건강증진 개선 방안 및 편견해소 방안을 제안할 수 있도록 한다.

○ 주요 학습 요소

자아존중감과 회복탄력성, 불안·우울 등 부정적 감정, 자살과 위기관리, 정신건강문제와 편견

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 중학교 정신·정서 건강 주요내용 요소인 자아 존중감 증진, 스트레스와 과몰입, 분노·충동 등 부정적 감정, 죽음과 상실의 대한 내용의 연속선상에서 단계적으로 확장된 개념으로 지도할 수 있다.
- 정서·정신 건강상 도움이 필요한 경우, 의미 있는 주변 사람들과 전문적 자원을 이용하여 도움을 청하고 활용할 수 있는 방법을 탐색하기 위해서, 개인·모둠별로 인터넷 등을 이용한 자료 검색 및 주변 자원을 조사할 수 있도록 안내할 수 있다. 필요한 경우, 생활 속에서 실제로 도움을 요청하고 활용할 수 있는 방법에 대해 시뮬레이션을 해보도록 지도할 수 있다.
- 학생들이 직접 청소년 건강행태 조사, 청소년 통계, OECD 통계 등 관련 통계자료를 검색·조사활동을 통해서 정신건강 관련 지표 및 객관적 자료를 분석·평가하도록 지도하고, 개인·국가적인 차원에서 정신·정서 건강 증진 방안을 모색해 보도록 지도할 수 있다.
- 정신 건강 문제에 대한 편견이 개인과 공동체 건강에 미치는 영향에 대해 실제 사례조사를 통해서 발표하고, 토론 및 협력활동, 발표 등을 통해서 정신건강 개선 방안을 제안할 수 있도록 지도할 수 있다.

<평가>

(가) 평가방법 및 유의사항

- 평가 방법은 기대하는 학습결과를 확인하기 위한 관찰평가, 학습 활동지, 퀴즈, 사례조사 등 다양한 방법을 활용하고, 보건교과 특성상 실제 생활에 적용할 수 있는 능력과 정신·정서 문제 및 위기상황에서 합리적인 가치판단과 의사결정 및 선택을 할 수 있는 대처능력에 중점을 두어 평가한다.

(나) 평가 유의사항

- 문제해결을 위해서 도출된 결과보다는 방안 모색 과정에 더 가치를 두고 평가하고, 학습을 통해 배운 내용을 직접 실천하려는 태도 변화에 대해서 강조한다.

(7) 건강생활기술

건강증진을 위한 개인과 집단의 건강 의사소통 및 의사결정 과정, 건강증진 옹호활동을 익혀서 발생 가능한 건강문제 상황과 건강증진을 위한 사회활동에 참여하도록 한다.

[고보07-01] 흡연, 음주, 일탈 등 건강을 위협하는 다양한 상황 속에서 협상, 거절, 갈등 관리 등 적절하고 효과적인 의사소통 기술을 선택하여 적용한다..

[고보07-02] 공동체의 건강 의사결정 사례를 들어 합리성을 근거로 평가하고, 공동체의 건강 문제 해결을 위한 목표설정, 대안탐색, 조정, 계획 수립, 실천 및 평가 등 의사결정 방안을 제시한다.

[고보07-03] 국가, 글로벌 수준에서 직면한 건강 문제를 탐색하고, 건강정보·자원의 활용과 관련지어 건강증진 옹호활동에 참여한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ○ 주요 성취기준 해설

[고보07-01] 의사소통이 관계 및 문제 해결에 미치는 영향에 대해 알고, 흡연, 음주, 일탈 등 상황별 건강 문제 해결을 위해서 협상, 거절, 갈등관리 등 효과적인 의사소통 기술을 선택·적용할 수 있도록 한다.

[고보07-02] 공동체의 건강 의사결정 사례를 들어 합리성을 근거로 평가하고, 건강증진을 위한 건강의사결정 과정에서 건강정보·자원 등을 활용하여, 실생활에 적용할 수 있는 건강증진 의사 결정 과정을 이해하고 활용할 수 있도록 한다.

[고보07-03] 건강 증진을 위한 활동 참여의 의의를 이해하고, 기후변화, 신종 감염병 등 국가, 글로벌 수준에서 직면한 건강 문제와 건강에 유해한 행위와 환경을 탐색하도록 한다. 건강증진 옹호활동과 관련된 인적, 물적, 사회적 정보와 자원을 탐색하여 국가와 글로벌 수준의 건강증진 옹호활동에 참여하는 방법 및 확대 방안을 제시할 수 있도록 한다.

###### ○ 주요 학습 요소

건강 의사소통기술(협상, 거절, 갈등관리), 공동체 건강 의사결정, 건강증진옹호(국가와 글로벌)

##### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

○ 중학교 건강생활기술의 주요내용 요소인 건강 의사소통기술(주장, 거절, 공감하기), 건강의사결정, 건강증진옹호(개인과 지역사회) 대한 내용의 연속선상에서 단계적으로 확장된 개념으로 지도할 수 있다.

○ 실생활에서 적용할 수 있는 건강의사결정 과정을 적용함으로써 목표설정, 구체적 계획을 수립하고, 그 내용을 실천하고 그 결과와 과정을 평가할 수 있도록 지도할 수 있다.

- 건강하고 원만한 인간관계를 위한 갈등예방 기술 및 합리적으로 거절·협상 등 의사소통 기술은 역할극, 시나리오 완성하기를 통하여 연습·체득할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 건강증진을 위한 사회활동 참여 및 옹호는 학생들이 기존에 습득한 건강관련 지식, 태도, 기술을 바탕으로 자신은 물론 타인과 사회의 건강증진을 위한 궁극적이고 의미 있는 활동임을 강조한다.

#### <평가>

##### (가) 평가방법

- 평가 방법은 기대하는 학습결과를 확인하기 위한 관찰평가, 학습 활동지, 퀴즈, 작품 활동, 캠페인 활동 참여 등 다양한 방법을 활용하고, 보건교과 특성상 실제 생활에 적용할 수 있는 능력과 문제 및 위기상황에서 합리적인 가치판단과 의사결정을 할 수 있는 대처능력에 중점을 두어 평가한다.
- 건강문제를 해결을 위해 스스로 합리적 의사결정과정을 기획·실천해 보도록 하고, 그 과정에 대한 평가를 실시한다.

##### (나) 평가 유의사항

- 건강증진을 위한 사회활동참여와 옹호 확대 방안제시에 대한 발표에서는 자기평가, 동료평가, 교사총평을 통해 수업평가를 실시하고, 교사는 수업 관찰한 내용을 바탕으로 학생들의 배움의 과정을 기록한다.

#### (8) 생활안전

일상생활에서 건강·안전 위험 요인을 평가하고 개선할 수 있는 방법을 모색하여 안전문화운동에 참여하고, 차별, 학대, 폭력, 직업병의 의미와 예방, 대처방법을 익혀 실생활에 적용할 수 있어야 한다.

[고보08-01] 건강과 안전을 위협하는 인적·물리적·사회적 영향 요인 등을 평가하고, 개인·공동체·국가 수준의 안전사고 예방과 안전문화 정착을 위한 방안을 토론을 통해 이해한다.

[고보08-02] 차별, 학대, 폭력이 건강과 안전에 미치는 영향을 평가하고, 법, 정책과 관련 지어 공동체·국가 수준의 개선 방안을 제시한다.

[고보08-03] 근로조건, 작업 환경 등과 직업병의 관계를 이해하고, 주요 직업병의 현황 및 문제점을 조사하여 예방법과 발생 시 대처 방안을 제시한다.

#### <교수·학습 방법 >



(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[고보08-01] 최근 세계화로 국제 교류가 활발하고, 사고·재난·재해는 지속적으로 발생하고 있는 상황에서 자신을 보호하고 이용 가능한 자원과 환경을 바르게 활용하고 대처·개선해 나갈 수 있는 능력이 필요하다. 그러므로 일상생활에서 안전을 위협하는 위험요인을 인지하고 사고 예방을 위한 대안을 모색하며, 안전을 증진하기 위한 국가 및 글로벌 사회의 노력과 긴급 상황 발생 시 대처 할 수 있는 요령에 중점을 둔다.

[고보08-02] 생활 속의 차별, 학대, 폭력의 사례분석을 통해서 건강과 안전에 미치는 영향을 평가하고, 차별, 학대, 폭력의 대처과정과 이를 해결하기 위한 자원 접근방법을 알고, 법, 정책과 관련지어 공동체·국가 수준의 개선 방안을 제시한다.

[고보08-03] 근로조건, 작업 환경 등이 건강과 안전에 미치는 영향요인을 평가하고,, 주요 직업병의 현황 및 문제점을 조사하여 예방법과 발생 시 대처 방안을 제시한다.

○ 주요 학습요소

건강·안전위험요인 평가, 안전문화운동, 차별·학대·폭력, 직업병의 예방·대처

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 건강과 안전을 위협하는 위험 요인 관련 신문기사, 사진, 동영상 등과 같은 일상생활에서 발생할 수 있는 구체적 자료들을 활용하여 개인 및 공동체의 건강·안전문제를 분석·평가하고, 개인 및 공동체의 건강과 안전에 대한 이해와 관심을 높이도록 할 필요가 있다.
- 인터넷 자료, 신문기사 및 참고서적, 공공기관 통계자료 등 다양한 관련 자료를 검색·조사하는 방법을 학생들에게 안내하고 차별·학대·폭력 등이 건강과 안전에 미치는 영향을 조사하고 분석·평가할 수 있도록 안내한다. 학생들은 조사한 내용을 발표하고, 대처방안에 대해 토론하면서 문제해결과정을 공유하도록 하는 것이 바람직하다.
- 직업병의 종류와 특성에 관하여 조사·분석하고, 해결방안에 대해 토의하면서 직업안전문화를 만들 수 있는 능동적 대처 방법을 모색하는 활동을 유도하고, 학생활동을 통해 나온 결과물을 바탕으로 일상생활에서의 실천으로 연계되도록 지도할 수 있다.

<평가>

(가) 평가방법

- 건강과 안전을 위협하는 환경을 비교 분석하는 능력을 평가하는 경우, 사진 자료나 신문 기사 등을 제시하고 항목별 비교표를 완성하거나 기준별 여러 특징을 진술하도록 하는 서술형 평가를 구안할 수 있다.
- 폭력 등 문제 상황 대처 기술 등의 행동적 측면에서의 평가는 평가 내용과 준거의 타당성 등을 고려하여 다양한 형식으로 예방 및 대처 기술을 표현하도록 유도한다.

(나) 평가 유의사항

- 단편적인 사실이나 지식습득 여부나 열거 능력보다는 자료의 비교·분석, 관계적 사고 능력의 확인과 함양 등에 주안점을 두도록 안내한다.
- 평가 방법은 다양한 방법을 활용하여 실제 생활에 대한 적응력과 문제 사태에 따른 가치판단과 의사결정력에 중점을 두어 평가하도록 한다.

(9) 응급처치

응급처치와 심폐소생술, 자동제세동기 사용법의 원리를 이해하고 적용하며, 응급의료체계와 이용 방법을 숙지하여 응급상황 대처능력을 길러야 한다.

- [고보09-01] 상황별 사례와 연계하여 생활 속 응급처치의 원리와 방법을 익히고, 상황별 응급처치 방법을 올바르게 시연한다.
- [고보09-02] 심폐소생술의 적용 원리에 대한 이해를 바탕으로 심폐소생술과 자동제세동기의 사용법을 시연한다.
- [고보09-03] 응급의료 체계와 응급의료기관의 이용 방법을 탐색하고, 테러, 화재, 붕괴, 각종 체험활동시 안전사고 예방 및 구조를 위한 안전 수칙을 제시한다.

<교수·학습 방법 >

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

[고보09-02] 인체 해부·생리의 이해를 바탕으로 심폐소생술의 개념, 적용 원리를 이해하고 자동제세동기의 안전한 사용방법을 시범 보이므로 실생활에서 심폐소생술을 정확하고 신속하게 실시할 수 있도록 한다.

[고보09-03] 응급의료 체계와 응급의료기관의 이용 방법을 숙지하여, 응급상황 시 이를 이용할 수 있고, 테러, 화재, 붕괴, 각종 체험활동 시 발생할 수 있는 안전사고에 대한 예방 및 구조를 위한 안전 수칙을 제시한다.

○ 주요 학습 요소

응급처치, 심폐소생술과 자동제세동기, 구조 활동

(나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 응급처치, 심폐소생술 적용 및 자동제세동기 사용방법에 대한 학습 활동에서 요소별 단락적인 이해보다는 일상생활에서 일어날 수 있는 다양한 응급상황 제시를 통해서 맥락적인 이해

가 이루어지도록 지도하는 것이 바람직하다.

- 응급의료 제도의 이해를 바탕으로 테러, 화재, 붕괴, 체험활동 시 발생할 수 있는 안전사고 예방 및 구조 활동을 위한 안전 수칙을 숙지하여 평생 응급처치의 기본을 다지도록 하는 것이 바람직하다.
- 응급구조와 응급처치는 다양한 시청각 자료를 활용하여 실제의 일상생활에서 발생할 수 있는 응급상황임을 이해하도록 학습할 수 있다.

#### <평가>

##### (가) 평가방법

- 학생들이 직접 경험할 수 있고 구체적으로 활용할 수 있는 사례를 활용하고, 실제 응급 상황에서 올바른 응급처치 적용 능력에 초점을 둔다.
- 행동변화에 관한 타당한 증거를 확보할 수 있는 방법을 모색하여, 응급처치의 실생활 적용 능력을 평가 한다. 문제 상황 대처 기술 등의 행동적 측면에서의 평가는 평가 내용과 준거의 타당성 등을 고려하여 다양한 방법을 활용하여 다면적 평가가 이루어지도록 하는 것이 필요하다.
- 응급처치 학습은 전 과정을 체크리스트와 학습자 간 상호평가를 통해 평가할 수 있으며 학습 후 알게 된 점에 대해 쓴 보고서 등을 평가에 활용한다.

##### (나) 평가 유의사항

- 평가는 실제 응급상황에 대해서 문제 사태에 따른 가치판단과 의사결정력, 적응력에 중점을 두어 평가한다.
- 응급처치의 평가는 실제 상황에서의 활용능력에 초점을 맞추어 지도하며, 지식·기능·태도 등의 전반을 골고루 평가될 수 있도록 평가요소를 조직하여 평가 기준표를 작성하는 것이 좋다.

#### (10) 건강권

건강 관리 및 건강증진을 위한 정보 및 자원의 탐색 방법과 적절한 활용을 통해 권리로서의 건강권을 이해하고, 건강문제의 윤리적 쟁점, 건강 문제의 사회적 쟁점화 및 대안 형성과정, 보건 의료·안전제도의 특성 등 건강과 사회적 관계를 이해하고, 건강자원 활용 방안을 모색한다.

- [고보10-01] 헌법, 학교보건법, UN 아동권리협약 등 건강과 안전에 대한 법적 권리를 이해하고 국가 및 글로벌 차원에서의 건강·안전권 보호제도와 구체 절차를 평가한다.
- [고보10-02] 건강 및 안전 정보 매체의 종류와 특성을 이해하고, 건강 및 안전 자원을 탐색하여 사회권으로서의 건강권을 평가한다.
- [고보10-03] 인공임신중절, 자살, 안락사 등 건강 문제와 관련된 윤리적 쟁점을 평가하고, 계층·지역별 건강격차를 줄이기 위한 방안을 제시한다.
- [고보10-04] 비만, 광우병, 신종 플루, 메르스 등 공동체 건강 문제가 사회적 쟁점화가 되는 사례와 관련지어 건강 정책 수립 시 집단 간의 관점 조정을 위한 이익단체, 시민단체, 언론, 전문가, 일반 시민 등 다양한 집단의 기능과 역할을 제시한다.
- [고보10-05] 보건의료·안전 서비스 제도의 특성을 비교하고, 보건의료 산업의 기능과 역할을 이해하여 주체적 선택과 참여에 대해 옹호한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ○ 주요 성취기준 해설

[고보10-02] 건강에 대해 알 권리와 관련지어 신문, 인터넷, TV, 모바일 등 매체별 건강 및 안전 정보의 종류와 특성을 이해하고, 소비자, 공공기관, 시민 등이 가지는 건강 정보에 대한 관점의 차이를 인식하여 건강 정보에 대해 바른 접근과 판단을 가능하도록 방안을 탐색한다.. 또한 건강 서비스를 받을 권리 및 건강한 환경에서 생활할 권리와 관련지어 지역 사회의 건강 관련 인적·물적 자원을 탐색하여 자원 활용을 촉진, 저해하는 요인을 평가한다.

###### ○ 주요 학습 요소

건강권, 건강윤리, 건강격차, 건강 관련 쟁점, 보건의료·안전보장제도

##### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 건강·안전에 대한 법적 권리를 이해하고 건강·안전 정보 및 자원을 적절하게 활용하며, 건강 위해 요인에 직면했을 때, 자기 주도적인 합리적 의사결정과 실생활에 적용 가능한 문제 해결력을 기르는 데 중점을 둔다.
- 건강에 대해 알 권리, 건강 서비스를 받을 권리, 건강한 환경에서 생활할 권리 등 건강의 3대 권리와 관련된 사례와 관련지어 구체적인 자료를 제시하여 건강권에 대한 균형 잡힌 시각을 갖추도록 지도한다.
- 인공임신중절, 자살, 안락사, 진료비와 치료중단, 생명 복제 및 건강격차의 해소 등 윤리적 쟁점과 관련하여 학생들 스스로 쟁점의 의제를 찾아보도록 하고 토론 등을 통해 자율성 존

중의 원칙, 악행금지의 원칙, 선행의 원칙, 정의의 원칙 등 생명의료윤리의 원칙을 자연스럽게 익히도록 지도할 수 있다.

- 비만, 광우병, 신종 플루, 메르스 등과 관련된 신문, 인터넷 자료 등을 학생들이 직접 찾아 재구성함으로써 사회적 쟁점화가 되는 과정을 추적하면서, 다양한 집단의 역할과 기능을 추론하도록 지도하는 것이 필요하다.
- 건강권 구현에 있어서 제도 및 관련 산업의 영향을 이해하고, 사회적 맥락과 지향점에 따라 제도적 장치가 다양하게 달라질 수 있음을 인식하여 제도 발전에 있어서 주체적 참여 의식을 기르는 데 주안점을 둔다.
- 학생들의 실제 상황에서 발생할 수 있는 여러 가지 문제 사태를 재구성하여 이에 대한 대처 능력을 길러줄 수 있는 문제중심 학습 방법 (problem based learning)을 활용할 수도 있다.

#### <평가>

##### (가) 평가방법

- 토론 등을 실시할 경우에는 참가하는 개개인의 학생들이 자신의 역할을 어느 정도 성실하게 잘 수행하는가를 평가하고, 주의 깊게 관찰하면서 각 개인이 발표하는 횟수, 좋은 의견을 개진하는 정도, 협동하는 태도 등 미리 마련된 채점기준에 따라 개개인에 대한 참여 상황이 기록으로 남길 수 있다.
- 자신이 거주하는 지역의 건강·안전 자원의 종류와 특성 등을 분석하고, 다른 지역과의 차이를 고찰하도록 하여 평가할 수도 있다.
- 사회적 쟁점화가 되는 공동체의 건강 문제를 조사하여 보고서로 작성하여 평가할 수도 있다.

##### (나) 평가 유의사항

- 건강과 관련된 최신의 시사적인 자료를 활용하여 학생들 스스로 사례를 재구성하고 비교·분석하는 등 과정을 평가하는 데 주안점을 둔다.

#### (11) 건강문화

건강 문화에 영향을 미치는 요인과 문화적 다양성에 따른 건강 정책을 이해하고 건강 문화 정착을 위한 실천 방안을 모색한다.

- [고보11-01] 건강 신념·관행·미디어 등이 건강에 미치는 영향과 관련지어 건강증진 개선 방안에 적용한다.
- [고보11-02] 생명과 죽음에 대한 인식차이에 따른 다양한 문화 속에서 헌혈, 장기기증, 장례 문화 등의 현황을 조사·비교하여 문제점과 개선 방안을 제시한다.
- [고보11-03] 장애인, 다문화, 성 차별 등 사회적 소수자 및 약자에 대한 건강 정책 사례를 문화적 측면에서 평가하고, 문화적 다양성이 건강 정책에 미치는 영향과 관련지어 개선 방향을 제시한다.

#### <교수·학습 방법>

##### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

###### ○ 주요 성취기준 해설

[고보11-01] 신념, 관행, 미디어 등이 건강과 건강 이슈에 미치는 영향과 특성을 비교·분석하고, 그 역할과 한계와 관련지어 건강증진을 위한 시사점으로 활용한다.

[고보11-02] 생명과 죽음에 대한 인식의 차이가 장기 이식과 장례 문화에 미치는 영향을 이해하고, 장기 이식의 의의 및 현황과 문제점을 파악하여 개선방향을 모색한다.

[고보11-03] 장애인, 다문화, 성 차별 등 다양한 사회적 소수자 및 약자의 건강과 건강보호 관련 정책을 문화적 측면에서 평가하고, 가족, 사회, 국가의 문화적 다양성과 건강 정책의 관계에 대한 이해를 바탕으로, 타 문화와 자기 문화, 다양한 하위문화 등 문화적 다양성이 건강 정책에 미치는 사례와 관련지어 개선 방안을 제시한다.

###### ○ 주요 학습 요소

건강신념·관행·미디어, 헌혈과 장기기증, 장례문화, 사회적 소수자 및 약자의 건강, 문화적 다양성과 건강

##### (나) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 건강신념, 관행, 미디어 등에 의해 건강 행위가 달라진 연구자료, 신문 기사, 인터넷 자료 등을 제시하여 건강증진에 있어서 문화적 영향의 중요성을 자연스럽게 인식하도록 지도한다.
- 문화에 따른 건강 문제의 조사 및 문제 해결을 위한 정보 수집 과정에서 문제를 현장감 있게 드러낼 수 있는 기록 매체(예: 스마트폰, 디지털 카메라 등)를 활용하도록 안내할 수 있다.
- 학생들이 직접 다양한 문화권 국가들의 장례문화나 장기이식 사례를 탐색하여 발표함으로써, 생명과 죽음의 인식의 차이를 자연스럽게 추론할 수 있도록 지도하는 것이 필요하다.
- 사회적 소수자나 약자의 건강과 문화에 대한 지도시, 학생들이 사회적 소수자와 약자의 개념을 분명히 인식하도록 하고 특정 집단을 편취하지 않도록 각별히 유의한다.

#### <평가>

##### (가) 평가방법

- 신념, 관행, 대중 매체 등이 건강과 건강 이슈에 미치는 영향, 장례문화 및 장기 이식 등에 대해 학생들의 생각이나 의견, 지식, 조사결과 등을 발표하게 하여 평가할 수 있다.
- 문화적 다양성 및 관련 건강 정책을 조사·정리하여 문제점과 개선방안을 제시하는 보고서를 제출하도록 할 수 있다.

##### (나) 평가 유의사항

- 문화와 건강이 연계된 다양한 사례를 단순히 탐색하는 과정에만 초점을 맞추는 것이 아니라, 사례의 비교·분석을 통해 문화적 다양성과 건강을 연계하여 추론하는 종합적인 사고 능력 향상에 평가의 주안점을 둔다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

「보건」 과목의 교수·학습방법은 일상생활에서 흔히 접하는 건강문제를 찾아내고, 학습과정에서 탐구하고, 익힌 지식을 활용하여 생활 속에서 적용하고 실천할 수 있는 실천적, 방법적 지식, 즉 자원 활용 방법과 건강생활기술(건강 행위 선택 기술, 의사소통기술, 의사결정 기술, 건강증진 참여 및 옹호활동 등)을 익힐 수 있도록 한다. 단순한 암기 학습보다는 체험학습, 탐구학습, 조사학습, 문제해결학습 등 학습자가 중심이 되어 탐색하고 창의적으로 문제를 해결하는 교수·학습과정 이 되도록 하고, 건강한 생활 습관, 즉 행위중심의 건강관리에서 나아가 공동체의 건강관리에 관심을 가지며, 개인의 발달과정에 적합한 건강과 안녕을 추구하되, 자신과 타인, 개인과 집단, 가족, 사회와의 관계 속에서 차이와 다양성을 인정하고 존중하며, 함께 건강할 수 있는 방안을 찾도록 한다.

#### <교수·학습 방법>

보건 과목의 교수·학습 방법은 실생활에서 적용할 수 있는 체험 위주의 교수·학습 방법을 강조하고 있으며, 건강에 대한 이해를 통해 개인은 물론 가족과 지역사회까지 그 영향력을 주므로 이론과 실체가 연계될 수 있도록 한다.

- (1) 단순한 지식의 암기가 아닌 건강에 대한 지식과 태도, 행동의 변화를 도모하는 교수·학습으로 이론과 실천이 연계되도록 지도할 수 있다.

- (2) 건강 행위 실천 교육은 학생들이 지적인 지식 습득에 머무르지 않고 건강에 대한 긍정적인 태도를 가지고 평생 건강의 기본을 다지도록 하는 데 중점을 둔다.
- (3) 다양하고 구체적인 교수·학습 자료를 사용하고, 전체 학습, 소집단 학습, 개별 학습 등의 학습조직을 융통성 있게 활용한다.
- (4) 기존의 강의식 교실 수업, 교사 중심의 일 방향 의사소통 중심 수업에서 토론수업, 소집단 협력수업, 다양한 매체 이용 수업, 학생 중심의 쌍방향 의사소통 수업, 다양한 장소 이용 수업, 지역 사회 전문가와의 협력 수업과 체험 위주 수업 등으로 진행한다.
- (5) 신체 구조와 기능, 질병 예방과 치료 중심에서 탈피하여 건강한 생활 습관, 즉 행위 중심의 건강관리를 강조하고, 개인의 발달 과정에 따라 건강과 안녕을 추구한다. 자신과 타인, 개인과 가족, 사회와의 관계에서의 건강, 정신적 건강을 중시하며, 생활에서 실천할 수 있는 실천적 지식, 방법적 지식(건강 행위 선택 기술, 의사소통기술, 의사결정 기술, 건강증진 참여 및 옹호활동, 건강정보·자원 활용 등)을 강조한다.
- (6) 건강의 개념에 대한 이해를 통해 총체적이고 통합적으로 사고하고 이해할 수 있게 하며, 건강을 위해 요인에 직면했을 때, 자기 주도적인 합리적 의사결정과 실생활에 적용 가능한 문제 해결력을 기르는 데 중점을 둔다.

#### <교수·학습 유의 사항>

학생이 학습상황에 능동적으로 참여하고 주도할 수 있는 학습활동을 강조할 필요가 있다.

- (1) 학습 목표는 보건과 교육 목표를 충실히 반영하고, 교육과정의 내용체계와 학습자의 성취 수준을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- (2) 학습자의 건강 생활에 도움이 되고, 다른 교과와의 연계 학습이 가능하도록 계획한다.
- (3) 목표 달성에 효과적인 교수·학습 방법을 다양하게 구상하되, 학습자가 적극적으로 참여하여 적용해 보는 학습 활동이 되도록 계획한다.
- (4) 지역 사회 기관을 활용한 다양한 체험 학습 기회를 많이 가지도록 하며, 강의, 조사, 토론, 의사 결정, 가치 탐구, 실험 실습, 인터넷 활용, 드라마, 역할 놀이, 모의 놀이, 사례 연구 등 다양한 교수·학습 방법을 활용한다. 이때 지역 사회와 연계한 체험 학습 실시나 지역 사회 보건 전문가와의 협력 수업도 이루어지도록 한다.
- (5) 학습 내용과 방법, 수업의 시기는 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절별 질병 발생 상황 등을 고려하여 탄력적으로 운영하도록 계획한다.
- (6) 습관 형성이 필요한 내용은 반복 지도하여 습관화가 이루어지도록 하며, 가정과 연계한 지도가 함께 이루어지도록 한다.

#### 나. 평가 방향



「보건」 교육의 평가 원칙은 건강의 소중한 가치를 인식하며, 몸과 마음의 발달과정을 이해하고 수용하는 한편, 일상생활에서 건강에 유익한 선택을 하도록 할 뿐만 아니라 건강한 관계와 환경을 조성할 수 있는 능력을 기르도록 하여 사람과 환경의 균형과 조화를 추구하고 실천하도록 한다. 이를 위해 개인과 공동체의 건강에 대한 지식을 습득하고, 건강 자원의 활용 능력과 건강생활 기술을 익히며, 건강에 관련된 사회·문화적 요인을 인식하여, 개인이 건강 행위를 실천함은 물론, 친구·가족과 사회 공동체의 건강하고 행복한 삶을 위해 적극적으로 개입하는 역량을 기르도록 한다.

일반적으로 교육평가는 교육의 진정한 목적, 즉 ‘가르치고 배우는 일’을 보다 효율적으로 진행될 수 있도록 돕기 위한 목적을 갖고 있다. 이러한 교육평가의 목적은 보건을 가르치고 배우기 위한 보건과목의 평가와 그 근본 취지 면에서 별로 다르지 않으나, 건강생활을 실천하고, 건강생활기술을 적용하는 보건과의 평가방법은 기존 교과들과 다른 면으로 접근해야 한다.

「보건」 과목의 목표와 연관된 평가의 기본 방향은 다음과 같다.

첫째, 「보건」 과목의 평가는 교육과정에 제시된 목표와 내용 및 교수·학습 방법과의 일관성이 유지되도록 해야 한다. 건강의 권리, 다양한 개념과 가치를 분석·종합하고, 자신을 건강의 주체로 인식하며, 건강에 대한 체계적인 지식을 바탕으로 건강 행위를 실천하는 생활 태도를 가지도록 한다.

둘째, 「보건」 과목 평가요소들은 지식 영역에만 치우쳐서는 안 되며, 기능 영역과 가치·태도 영역을 동시에 고려하는 종합적이고도 균형 있는 평가가 되도록 한다. 건강한 삶의 양식을 생활화하고, 건강 정보와 자원 및 건강생활기술을 비교·선택하며, 실생활에 적용하고 평가한다.

셋째, 탐구 지향적 수업 또는 창의적 사고력 신장을 위한 수업 과정과 그 결과에 대한 평가를 할 수 있도록 수행 과정을 평가한다. 따라서 물리적·사회적 환경과 문화가 건강에 미치는 영향을 분석하고, 환경과 문화를 건강에 이롭게 개선하며, 건강 옹호에 적극적으로 참여하는 과정을 평가한다.

「보건」 과목은 물리적·사회적 환경과 문화가 건강에 미치는 영향을 다양한 방법으로 분석하고, 이를 개선하기 위한 개인·공동체·국가적인 노력을 평가하며, 건강옹호를 위해 적극 참여하였는가를 평가한다.

주요 평가내용으로는 건강관리능력, 건강·안전 위험인식능력, 건강 정보·자원 활용능력, 건강 의사소통능력, 건강 의사결정능력, 건강사회·문화 공동체의식이며, 평가 방법은 과정 평가와 결과 평가를 포함한 종합적 평가를 하도록 하고, 결과를 수량화 하는 것보다는 문장으로 기술하도록 하였다. 따라서 학교에서는 평가 방법을 지필검사, 체크리스트, 활동 보고서, 건강일지, 포트폴리오, 토론 결과 등 다양한 방법을 활용하여 평가를 실시한다.

<평가 방법>

- (1) 평가 목표와 내용은 교육과정의 내용 체계와 영역별 내용을 근거로 설정하되, 학습자의 성취 수준을 고려한다.
- (2) 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 하되, 영역 내에서도 학습자의 지식, 태도, 행동의 변화 등을 균형 있게 평가한다.
- (3) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 학습자들이 자신의 평가 결과를 객관적으로 이해할 수 있도록 한다.

<평가 유의 사항>

- (1) 평가의 목표는 교육과정의 성격, 목표, 내용을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- (2) 건강에 대한 인지적, 정의적, 행동적 측면을 고려하여 평가하되, 건강과 건강 수칙에 대한 이해, 건강 관련 지식과 건강 증진을 위한 종합적 사고와 판단력, 건강 증진을 위한 실천 의지와 태도, 건강 행동 실천력 등을 평가한다.
- (3) 평가는 교육 활동 전반에 걸쳐 이루어져야 하므로 학습 활동의 과정 평가와 결과 평가를 함께 실시하여 종합적이고 전인적인 평가가 되도록 한다.
- (4) 평가 결과는 학생들의 지속적인 건강 행위 수정을 위한 지식의 제공과 건강 증진을 위한 관심의 증대 및 건강 수준 향상을 위한 자료로 활용한다. 또한 평가 결과를 보건 수업의 목표, 내용, 방법 등을 개선하기 위한 근거 자료와 수단으로 활용 한다.

[일반 선택 과목]

## 8. 환경

### 1. 성격

고등학교 ‘환경’은 인류가 개인적으로는 물론 공동체 수준에서 경험하고 있는 지속불가능성의 확산과 환경위기에 대한 문제의식을 바탕으로, 학생들로 하여금 지속가능한 사회의 체계와 삶의 양식을 이해하고 실천하도록 돕기 위한 과목이다. 이 과목은 다양한 환경 사례와 쟁점주제를 자연과학적, 인문학적, 사회과학적, 예술적 접근을 아우르는 총체적이고 통합적인 관점에서 탐구함으로써 환경 역량을 기르고 지속가능한 사회를 만들어가는 데 적극적으로 참여하는 시민을 기르는 것을 목적으로 한다.

이 과목은 선택과목이라는 특성을 고려하여 타 과목과의 중복을 최소화하고, 중학교까지 형성된 환경에 대한 기본적 이해를 바탕으로, 중학교 ‘환경’ 과목과의 연속성을 유지하면서도 보다 높은 통합성을 달성할 수 있도록 내용을 선정하고 조직하였다.

이 과목의 주요 학습내용은 인간과 환경, 환경의 체계, 환경 탐구, 지속가능한 사회이다. 환경을 생태계와 사회체계가 상호작용하여 형성, 변화되는 하나의 체계로 간주하는 통합적 관점이 도입되었고, 자연과학적 내용과의 균형을 맞추면서 지속가능발전을 지향하기 위해 환경과 환경문제에 관한 사회과학과 예술 관련 내용을 확대하였다. 환경문제는 물, 대기, 토양, 생물 등 생태계 구성요소를 매개로 생태계와 사회체계가 어떻게 상호작용하며 다양한 양상으로 나타나는지 함께 다룰 수 있도록 하였다. 특히 물, 토양, 대기, 생물, 생명윤리, 기후변화, 에너지 등과 관련하여 발생한 중요한 환경 사건이나 사례뿐만 아니라 음식, 소비, 교통, 주거 등 학생들의 삶의 장면과 연관된 환경 주제에 대한 심층 탐구를 통해 통합적으로 접근할 것을 강조하였다.

고등학교 ‘환경’은 환경 감수성, 환경 공동체 의식, 성찰·통찰 능력, 창의적 문제해결력, 의사소통 및 갈등해결 능력, 환경정보활용 능력 등의 핵심역량을 기르는데 중점을 두고 있다. ‘환경 감수성’은 환경의 변화에 민감하게 반응하며, 환경의 아름다움이나 고통에 대해 감정을 이입하거나 공감하는 능력이다. ‘환경 공동체 의식’은 지구 공동체의 구성원으로서 요구되는 환경적 가치와 태도를 함양·실천하고, 지구 공동체 구성원들과 원만한 관계를 형성 및 유지하며 자신의 역할과

책임을 다하는 능력이다. ‘성찰·통찰 능력’은 다양한 지식과 가치에 대한 반성적·통합적 사고를 통해 자신의 가치관과 행위가 자신, 타인, 자연의 원칙에 맞는지 지속적·의도적으로 생각하는 능력이다. ‘창의적 문제해결력’은 다양한 지식과 정보를 바탕으로 환경 및 환경 문제에 대해 다양한 효과적 대안을 제시하고, 최선의 대안을 선택·적용할 수 있는 능력이다. ‘의사소통 및 갈등해결 능력’은 언어, 상징, 텍스트, 매체를 활용하여 자신과 타인의 생각과 감정을 효율적으로 소통하고, 갈등 상황을 둘러싼 이해관계자들의 요구를 고려하여 의견을 조정하는 능력이다. ‘환경정보활용 능력’은 환경 문제 해결을 위해 다양한 정보와 자료를 수집·분석·평가·선택하고 도구나 매체를 효과적으로 활용하는 능력이다.

## 2. 목표

고등학교 ‘환경’은 학습자가 행복과 자아실현을 추구하는 개인으로서 환경과 타인을 배려하는 범위 안에서 지속가능한 방식의 삶을 살아가는 동시에 책임 있는 시민으로서 환경적, 경제적, 사회적으로 지속가능한 사회 체계를 이해하고 이를 추구하는 데 필요한 의지와 역량을 갖추도록 하는데 그 목표가 있다.

- 환경에 대한 다양한 경험과 성찰을 통해 환경 감수성과 환경 친화적인 가치관을 기른다.
- 환경 사건과 쟁점에 대한 탐구를 통해 인간과 환경 간의 상호의존적 관계를 파악하고 환경적, 경제적, 사회적 지속가능성이 서로 밀접하게 연관되어 있음을 이해한다.
- 환경 문제를 인문사회적 측면과 자연과학적 측면을 연계하여 통합적으로 탐구하고 해결책을 찾아 실행하는데 필요한 창의력, 문제해결력, 의사소통능력, 갈등해결능력 등을 함양한다.
- 자신과 타인, 미래세대와 환경을 고려하여 지속가능한 삶을 실천하는 활동에 적극적으로 참여한다.

## 3. 내용 체계 및 성취기준

### 가. 내용 체계

영역	핵심개념	내 용	1~3학년	기능
----	------	-----	-------	----

영역	핵심개념	내 용	1~3학년	기능
인간과 환경	환경관	자연, 생태, 환경 개념은 비슷하지만 다르며, 환경에 대한 관점에 따라 인간의 위상은 달라진다.	자연, 생태, 환경의 개념 환경에 대한 다양한 관점	·다양한 관점과 의견 비교하기 ·용어나 개념을 정의하기 ·자신의 입장과 견해 제시하기
	환경윤리	환경윤리의 대상은 인간에서 동물을 거쳐 모든 생물, 비생물, 미래 세대까지 확대되고 있다.	동물복지, 생명윤리, 생태윤리 미래 세대에 대한 책무	·타인 의견 경청하기 ·영향을 조사하고 추론하기
	환경체험	환경체험은 자연과의 단절을 극복하고 자신과 지역의 관계를 더 잘 이해할 수 있는 중요한 과정이다.	일상적, 직접적인 자연체험 체험을 통한 지역의 이해	·사례에서 의미 도출하기 ·발견하고 느낌을 표현하기
환경의 체계	환경 체계	환경은 사회체계와 생태계의 상호작용으로 형성되고 변화하는 복잡하고 역동적인 체계이다.	환경 체계의 구성과 상호작용 전통 생태지식과 지속가능성	·개념과 실제 세계를 연결하기 ·요소 간의 관련성 파악하기
	생태계	생태계는 육상·습지·수생 생태계로 나눌 수 있으며, 항상성을 유지하기 위한 고유한 특성을 갖고 있다.	생태계의 특성 생태계의 종류 생태계의 변화	·발견하고 열거하기 ·상호관련성 분석하기 ·실천방안 수행하기 ·영향을 조사하고 추론하기
	환경과 사회체계	환경의 변화는 산업화와 소비사회, 정보화와 지식사회, 다원화, 위험사회 등 사회체계의 변화와 밀접하게 연관되어 있다.	대량생산소비사회 환경권과 환경갈등 위험사회와 환경정의 환경과 예술	·자료 분석하고 설명하기 ·자신의 입장과 견해 제시하기
	생태계와 사회체계의 상호작용	생태계와 사회체계는 물, 토양, 대기, 생물 등 생태계 구성 요소를 매개로 서로 연결되고 상호작용한다.	물 환경 토양 환경 대기 환경 생물 환경	·타인과 토의하기 ·타인의 경험에 공감하기 ·해결방안 도출하기
환경 탐구	환경사례 심층탐구	다양한 관점에서 통합적이고 심층적으로 환경 사례를 탐구할 때 지속가능한 사회에 대한 이해가 가능하다.	물, 토양, 대기 환경사례 생물 및 생명윤리 환경사례 기후변화와 에너지 환경사례	·탐구 문제 설정하기 ·탐구를 계획하고 수행하기 ·해결방안과 영향 평가하기
	생활주제 환경탐구	음식, 주거, 교통, 소비는 중요한 생활환경 주제이면서 개인과 공동체의 지속가능한 삶을 구성하는 핵심 요소이다.	음식 관련 환경 주제 주거 관련 환경 주제 교통 관련 환경 주제 소비 관련 환경 주제	·사례에서 의미 도출하기 ·통합적으로 분석하기
	환경 프로젝트	통합적이고 심층적인 프로젝트 학습은 환경문제와 같이 복잡	문제 탐색, 문제 설정 탐구 계획 수립, 역할 분담,	·의미와 시사점 발견하기

영역	핵심개념	내 용	1~3학년	기능
		한 현상을 이해하는 적절한 방법이다.	발표 및 평가	·해결방안 도출하기 ·의미 토론하기
지속 가능한 사회	지속 가능한 사회 체계	지속가능한 사회가 되기 위해서는 환경뿐만 아니라 경제적, 사회적으로도 지속가능해야 한다.	지속가능발전 과학기술의 양면성, 적정 기술 환경재난과 안전	·(의미와 중요성, 필요성 등) 설명하기 ·시사점 발견하기 ·탐색하고 방안 모색하기
	지속 가능한 삶의 양식	행복한 삶을 위해서는 지속가능한 삶의 양식을 추구해야 한다.	일상생활과 삶의 양식 녹색 산업과 일자리 형평성, 참여	·비교하고 견해 제시하기 ·합의를 통한 참여하기

## 나. 성취기준

### (1) 인간과 환경

환경에 대한 다양한 관점과 그 속에서 인간의 위상을 비교하여 이해하고, 다른 생물과 미래 세대를 배려하는 환경윤리를 세우며, 직접적인 체험을 바탕으로 자기가 살고 있는 지역과 자신과의 상호의존적 관계를 설명한다.

○ 환경관

환경01-01 자연, 생태, 환경의 개념을 비교하여 구분하고, 환경위기와 지속가능발전의 시대에 적합한 환경 개념을 정의한다.

환경01-02 환경에 대한 다양한 관점을 탐색하고, 인간의 위상에 따라 인간이 환경에 미치는 영향이 달라짐을 이해한다.

○ 환경윤리

환경01-03 환경윤리가 인간중심윤리에서 동물복지, 생명윤리, 생태윤리로 확대되는 과정을 이해하고, 환경윤리적 갈등상황에서 타인의 의견을 경청하며 자신의 의견을 제시한다.

환경01-04 환경문제와 관련하여 현 세대는 미래 세대를 배려해야 함을 이해하고, 이에 대한 구체적인 사례 및 근거를 제시한다.

○ 환경체험

환경01-05 자연과의 직접적인 접촉이 줄어들면서 생겨나는 현상의 사례를 조사하고, 이러한 현상이 나의 삶에 미치는 영향에 대해 자신의 경험을 토대로 토의한다.

환경01-06 환경체험을 통해 자신이 살고 있는 지역의 자연적, 역사적, 문화적 특징을 이해하고 자신과 지역 환경의 관계를 다양한 방법으로 표현한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

환경01-02 역사적, 문화적, 지역적으로 환경에 대한 다양한 관점이 존재함을 사례 분석을 통해 이해하고, 인간이 환경과의 관계 속에서 자신의 위상을 어떻게 인식하는가에 따라 환경에 대한 태도, 환경에 미치는 영향이 달라질 수 있음을 인식하도록 한다.

환경01-03 구체적인 사례를 통해 동물복지, 생명윤리, 생태윤리로 확대되는 환경윤리의 변화 과정을 이해하고, 학습자에게 구체적인 환경윤리적 갈등상황을 제시하여 타인의 의견을 경청하고 자신의 의견을 제시하도록 한다.

환경01-05 자연에 대한 막연한 공포나 혐오감, 생명 경시 등 자연과의 직접적인 접촉이 줄어들면서 생겨나는 현상으로 어떤 것들이 있는지 일상생활에서 사례를 찾아보고, 자신의 삶에서 겪은 경험을 다른 사람과 공유하도록 한다.

○ 주요 학습요소

자연, 생태, 환경, 환경관, 환경윤리, 환경체험

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 환경에 대한 관점, 인간과 환경의 관계에 대한 생각이 시대마다 달랐음을 이해하고, 서로 다른 환경관과 그에 따른 영향을 잘 보여주는 사례를 골라, 분석하여 환경위기와 지속가능발전의 시대에 적합한 환경 개념이 무엇인지 학생들이 스스로 정의하고, 환경과 인간과의 관계에서 바람직한 인간의 역할에 대해 생각해볼 수 있도록 한다.
- 구체적인 사례를 통해 환경윤리의 변화 과정 및 미래세대에 대한 배려가 필요한 이유를 인식하고, 일상생활과 관련된 환경윤리적 갈등상황을 제시하여 학생들이 자신의 의견을 표현하고 토론할 수 있도록 한다.
- 자연과의 직접적인 접촉이 줄어들면서 생겨나는 현상에는 어떤 것들이 있는지 사례를 찾는 과정에서 다른 세대의 경험을 참고하도록 한다.
- 자신이 살고 있는 지역의 자연적, 역사적, 문화적 특성을 총체적으로 이해할 수 있는 주제를 찾아보고, 자신과 지역환경의 관계를 현재의 삶과 연결지어 표현하도록 한다.

<평가>

(가) 평가 방법

- 나의 환경관은 어떠한지 구체적인 갈등 사례를 통해 성찰한 뒤 정당성이나 변화의 필요성을 서술이나 발표 등으로 평가한다.
- 국·내외 쟁점이나 일상생활과 관련된 환경윤리적 갈등상황에서 자신의 생각을 정리하여 토의·토론에 참여하는 과정을 평가한다.
- 표현활동은 구체적이고 직접적인 환경체험을 바탕으로 자신의 삶과 연결하는지, 자신이 살고 있는 지역의 자연적, 역사적, 문화적 특성을 종합적으로 반영하는지 평가한다.

(나) 평가 유의사항

- 어떤 환경관이 절대적이거나 보편적이지 않지만 시대의 변화에 따라 특정한 환경관이 정당화된 나름의 이유가 있음을 밝힘으로써 극단적인 상대주의에 빠지지 않도록 지도하고 평가하여야 한다.
- 자신의 의견을 주장할 때 타인의 의견을 경청하고 근거에 기반하여 비판하는 지를 평가하여야 한다.
- 환경체험의 선정 주제가 지역 환경의 특성들을 종합적으로 포함하고 있는지 평가한다.
- 환경체험의 표현활동이 자신의 삶과 연결된 표현활동인지 평가한다.

(2) 환경의 체계



환경이 생태계와 사회체계 사이의 복잡하고 역동적인 상호작용의 결과로 형성되고 변화하는 하나의 체계라는 것을 발견하고, 이 체계의 특성과 변화 과정에 대한 이해를 바탕으로 환경문제의 예방과 해결은 물론 지역과 지구 공동체의 지속가능발전을 위해 필요한 환경 조건을 제시한다.

○ 환경 체계

환경02-01 인간의 생존에 필요한 조건들을 생태적 요소와 사회적 요소로 나누어 목록으로 만들어 보면서 환경이 생태계와 사회체계로 구성된 하나의 체계임을 발견한다.

환경02-02 우리 지역의 옛날 모습과 현재 모습을 비교하여, 생태계와 사회체계의 상호작용을 통해 환경 체계가 어떻게 변화하는지 설명한다.

환경02-03 우리 지역의 문화유산을 조사하여 지역의 환경 체계가 갖고 있는 고유한 특성을 이해하고, 전통 생태지식을 활용하여 우리 지역의 지속가능성을 높이는 방안을 제시한다.

○ 생태계

환경02-04 물질 순환과 에너지 흐름이라는 측면에서 생태계를 정의하고, 훼손된 생태계가 회복된 사례를 분석하여 안정성, 다양성, 창발성, 되먹임, 수용능력 등 생태계의 특성을 찾아낸다.

환경02-05 생태계를 구성하는 물, 대기, 토양, 생물 요소의 특성을 조사하고, 인간의 건강과 생존이라는 관점에서 중요성을 설명한다.

환경02-06 우리나라의 대표적인 생태계보전지역의 목록을 조사하고, 생태계의 종류를 육상생태계, 습지생태계, 수생생태계로 나누어 생태계별 특성과 변화 양상을 비교한다.

환경02-07 지구생태계의 특성을 이해하기 위해 가이아 가설, 우주선 지구호 등의 개념을 적용하여 설명한다.

○ 환경과 사회체계

환경02-08 일상생활에서 이용하는 상품을 대상으로 생산-유통-소비-폐기 전 과정에서 발생하는 환경문제를 분석하고, 대량소비사회에서 환경문제를 예방·억제하기 위한 시장의 역할과 경제적 규제 방안에 대해 토의한다.

환경02-09 개인 간, 집단 간, 국가 간 환경 분쟁 사례를 통해 환경권의 의미를 구분하고, 환경 갈등 극복에 성공하거나 실패한 이유를 찾아 비교한다.

환경02-10 대표적인 환경재난 사건을 골라 환경정의의 관점에서 분석하고, 위험사회에서 사회경제적 약자들이 더 많은 환경적 위험을 겪지 않도록 하기 위한 방안을 제

안한다.

환경02-11 환경에서 영감을 얻거나 환경의식을 고취하는 예술 작품을 조사하고, 환경 작품에 담겨있는 의미를 공감한다.

○ 생태계와 사회체계의 상호작용

환경02-12 물의 특성과 이용, 물의 생태·경제·사회적 가치, 물 환경문제와 보전활동 현황을 탐색하고, 물을 매개로 생태계와 사회체계 간의 상호작용을 이해하고 이를 표현한다.

환경02-13 토양의 특성과 이용, 토양의 생태·경제·사회적 가치, 토양 환경문제와 보전활동 현황을 탐색하고, 생태계 유형별로 토양을 매개로 하는 생태계와 사회체계 간의 상호작용을 이해하고 비교한다.

환경02-14 대기의 조성과 특성, 위치(도시, 지하, 실내 등)와 규모에 따른 대기 환경문제와 보전활동 현황을 탐색하고, 대기를 매개로 생태계와 사회체계 간의 상호작용을 개념도 등으로 표현한다.

환경02-15 생물의 종류와 생태계에서의 역할, 생물의 경제·사회·문화적 가치, 생물다양성과 보전활동현황을 탐색하고, 생물다양성의 감소가 생태계와 사회체계에 미치는 영향을 추론한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

환경02-02 자신이 살고 있는 지역의 하천, 산, 도심지 등의 옛날 모습과 현재 모습을 비교하고, 환경이 생태계와 사회체계 간의 상호작용을 통해 변화한다는 것을 이해할 수 있도록 한다.

환경02-03 자신이 살고 있는 지역의 유·무형의 문화유산을 조사하여 자원, 기후, 지형, 역사 등 자신이 살고 있는 지역 환경의 고유한 특성을 이해하고, 자신이 살고 있는 지역의 전통 생태지식을 조사하여 이를 바탕으로 지역의 지속가능성을 높이는 방안을 모색할 수 있도록 한다.

환경02-07 지구는 유기체적 특성을 가진 시스템으로서 부분과 전체가 서로 복잡하게 얽혀 있어서 특정 지역에서 발생한 변화나 문제가 전체 시스템을 통해 다른 지역으로 확산, 전이되기 때문에 환경 문제를 제대로 이해하기 위해 지구를 총체적 관점에서 설명하는 가이아가설, 우주선 지구호 등의 개념을 적용할 수 있도록 한다.

환경02-10 방사능 및 유해물질 누출, 해양 기름 유출 등 환경재난 사건을 분석하여 환경

재난이 미치는 영향을 이해하고, 사회경제적 약자 등에 미치는 환경 위험을 줄이는 방안을 모색할 수 있도록 한다.

환경02-11 환경 및 환경문제를 소재 혹은 주제로 한 그림과 사진, 건축물, 음악, 영상, 문학을 비롯한 다양한 종류의 예술 작품들을 조사하고, 이러한 작품들에 담긴 여러 가지 상징과 의미들에 대해 자유롭게 소통하며 공감할 수 있도록 한다.

환경02-15 생물이 생태계에서 갖는 역할과 상호작용을 무분별한 포획, 외래종 유입, 서식지 파괴 등의 사례를 통해 자연과학적 측면과 사회과학적 측면에서 이해하고, 생물의 경제·사회·문화적 가치를 인식함으로써, 학생들이 생물다양성과 보전활동에 직간접적으로 참여하고, 토의·토론을 통해 생물다양성의 감소가 생태계와 사회체계에 영향을 준다는 것을 추론할 수 있도록 한다.

○ 주요 학습요소

환경 체계, 생태계, 사회체계, 생태계와 사회체계 간의 상호작용, 물질순환, 에너지흐름, 환경권, 환경재난

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 다양한 의견들이 자유롭게 소통될 수 있는 토의학습 전략들을 활용하며, 우리 지역의 연도별 항공사진, 지역개발에 관한 신문기사 등 구체적인 자료에 대한 분석과 해석을 통해 생태계와 사회체계가 서로 유기적으로 연결되어 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 생태계에 관한 추상적인 개념들을 구체적인 사례를 통해 이해할 수 있도록 자연생태계 및 자연적, 인공적 생태변화에 관한 다양한 사례와 시각적, 수치적 자료들을 제시해주거나 조사하도록 하고, 생태계의 구조와 특성, 종류에 대한 과학적 이해는 물론 인간의 건강과 생존에 주는 시사점을 유추할 수 있도록 한다.
- 환경문제와 분쟁, 재난에 관한 사례연구를 위해 교사가 교수·학습 목표 도달에 적합한 대표적인 사례들을 선별하여 제시하고 분석 및 해석과정을 예시적으로 보여주거나 안내한 후, 학생들 스스로 관심 있는 주제들을 중심으로 관련 사례들을 조사하고 분석하는 과제학습 혹은 모듈별 협력학습 등을 진행할 수 있다.
- 물, 대기, 토양, 생물의 특성과 가치를 생태·경제·사회적 측면에서 다각적으로 탐색하고 깊이 있는 탐구와 폭넓은 이해를 위해 토의학습, 모듈별 사례연구, 협력학습 등을 활용하도록 한다.
- 지자체 홈페이지 방문이나 현장답사, 지역주민 인터뷰 등의 방법을 활용하여 우리 지역의 유·무형의 문화유산들을 조사하고 모듈토의를 통해 우리 지역의 지속가능성을 높이기 위해 보전가치가 있는 전통생태지식과 구체적인 활용방안을 제시하도록 한다.
- 생태계와 사회체계의 상호작용에 대한 통합적 사고와 이해를 증진할 수 있도록 유의한다.

## <평가>

### (가) 평가 방법

- 환경 체계의 특성과 변화를 생태계와 사회체계의 유기적 상호작용 측면에서 설명할 수 있는지 지역 사례연구 결과보고서, 발표 등을 통해 평가한다.
- 생태계의 정의, 종류, 구조 및 특성에 대한 과학적 이해를 실제 사례에 적용하여 설명할 수 있는지 우리나라 생태계보전지역에 관한 조사보고서 및 발표, 지역적, 지구적 생태변화에 대한 사례연구 보고서나 개념도, 다이어그램, 지필평가 등을 통해 평가한다.
- 환경문제와 분쟁, 재난에 관한 사례연구를 통해 환경문제의 원인과 피해 및 갈등양상을 사회경제적 측면에서 이해하고 있는지 토의·토론과정 관찰 및 사례연구 보고서, 논술 등을 통해 평가한다.
- 물, 대기, 토양, 생물의 특성과 가치를 생태·경제·사회적 측면에서 다각적으로 이해하고 있는지 토의과정 관찰, 사례연구 보고서 및 지필평가 등을 통해 평가한다.
- 토의·토론 과정에 진지하게 참여하며 다양한 관점을 경청하고 비판적으로 사고하며 자신의 의견을 설득력 있게 제시하는지 자기평가, 동료평가, 교사 관찰평가 등을 통해 평가한다.

### (나) 평가 유의사항

- 환경 체계, 생태계, 사회체계, 물질순환, 에너지흐름, 환경권, 환경재난 등의 추상적 개념들을 실제 사례에 적용하여 설명할 수 있는지 유의하여 평가하여야 한다.
- 환경문제와 분쟁, 재난의 원인 분석과 해결방안 도출에 관한 평가는 결과물의 타당성 뿐 아니라 토의·토론 과정에서 발생하는 의견충돌에 대처하는 태도와 능력에 중점을 두고 평가한다.
- 환경 체계를 구성하는 개별 요소들에 대한 깊이 있는 이해 뿐 아니라 이들 요소들 간 복잡한 상호작용에 대한 통합적 이해도 함께 평가될 수 있도록 유의한다.
- 토의·토론학습의 과정과 사례연구 보고서, 발표, 논술, 개념지도 등 결과물에 대한 평가항목이 골고루 포함될 수 있도록 평가기준표를 작성하고 학생들에게 사전 고지하도록 한다.

### (3) 환경 탐구

환경문제에 대한 통합적인 이해를 위해 심층적인 환경탐구의 방법과 절차에 대해 살펴보고, 자연과학적, 인문사회학적, 예술적 관점에서 물, 대기, 토양, 생물, 생명윤리, 에너지, 기후변화와 관련된 국·내외의 환경 사례(사건)와 음식, 주거, 교통, 소비와 관련된 환경 주제를 분석하여 시사점을 도출하고 우리 지역과 나의 삶에 적용한다.

- 환경 사례 심층 탐구

환경03-01 국·내외의 물, 대기, 토양 관련 환경 사건 및 사례를 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적으로 분석하여 그 의미와 시사점을 발견한다.

환경03-02 국·내외의 생물 및 생명윤리 관련 환경 사건 및 사례를 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적으로 분석하여 그 의미와 시사점을 발견한다.

환경03-03 국·내외의 대표적인 기후변화 및 에너지 관련 환경 사건 및 사례를 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적으로 분석하여 그 의미와 시사점을 발견한다.

○ 생활 주제 환경 탐구

환경03-04 음식과 관련된 환경 주제 및 쟁점을 살펴보고, 우리 사회의 음식 문화와 나의 식생활에서 개선점을 찾아본다.

환경03-05 주거와 관련된 환경 주제 및 쟁점을 살펴보고, 개인적 및 사회적 차원의 해결 방안을 제시한다.

환경03-06 교통과 관련된 환경 주제 및 쟁점을 살펴보고, 해결 방안을 모색하여 실행한다.

환경03-07 소비와 관련된 환경 주제 및 쟁점을 살펴보고, 이것이 나의 생활에서 갖는 의미에 대해 토론한다.

○ 환경 프로젝트

환경03-08 지역적, 국가적, 지구적 차원의 다양한 환경 쟁점과 사례를 탐색하고, 활동 여건을 고려하여 질문이나 문제를 설정한다.

환경03-09 설정된 문제나 질문에 대한 탐구 계획을 체계적으로 수립하고, 역할을 나누어 실행하며, 의미 있는 산출물을 제작하고 평가한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

환경03-01 국·내외의 물, 대기, 토양 관련 환경 사건 및 사례의 예로는 미나마타병, 러브커넬, 산성비, 런던스모그, 원진 레이온, 해양 기름 유출, 시화호 및 새만금 개발 등이 있으며, 이 중 한두 개의 사건 및 사례에 대해 적절한 탐구 절차와 방법을 선택하여 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적으로 심층 탐구해 봄으로써 그 의미와 시사점을 발견하도록 한다.

환경03-02 국·내외의 생물 및 생명윤리 관련 환경 사건 및 사례의 예로는 멸종 위기의 오랑우탄, 황소개구리, 원흥이 방죽, 천성산 도롱뇽 소송, 공장형 축산, 광우병 살처분 등이 있으며, 이 중 한두 개의 사건 및 사례에 대해 적절한 탐구 절차와 방법을 선택하여 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적으로 심층 탐구해 봄으로써 그 의미와 시사점을 발견하도록

한다.

환경03-03 국·내외의 대표적인 기후변화 및 에너지 관련 환경 사건 및 사례의 예로는 투발루 침수, 체르노빌과 후쿠시마 원전 사고, 걸프전쟁, 고압 송전탑 등이 있으며, 이 중 한두 개의 사건 및 사례에 대해 적절한 탐구 절차와 방법을 선택하여 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적으로 심층 탐구해 봄으로써 그 의미와 시사점을 발견하도록 한다.

환경03-04 음식과 관련된 환경 주제 및 쟁점의 예로는 친환경 농산물, 육식 문화, 로컬푸드와 슬로우푸드, 유전자 재조합, 방사능 오염 등이 있으며, 이 중 한두 개의 주제 및 쟁점에 대해 적절한 탐구 절차와 방법을 선택하여 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적으로 심층 탐구해 봄으로써 그 의미와 시사점을 발견하도록 한다.

환경03-05 주거와 관련된 환경 주제 및 쟁점의 예로는 아파트 문화, 패시브하우스, 집과 일터의 분리, 층간 소음, 실내 공기 오염 등이 있으며, 이 중 한두 개의 주제 및 쟁점에 대해 적절한 범위 내에서 환경 탐구를 수행함으로써 일상생활에 적용 가능한 개인적인 해결 방안과 정치·제도 등 사회적 해결 방안을 제시하도록 한다.

환경03-06 교통과 관련된 환경 주제 및 쟁점의 예로는 보행권과 안전, 자전거 도로, 전기 및 바이오디젤 자동차, 자동차 함께 타기 등이 있으며, 이 중 한두 개의 주제 및 쟁점에 대해 적절한 범위 내에서 환경 탐구를 수행함으로써 일상생활에 적용 가능한 해결 방안을 모색하도록 한다.

환경03-07 소비와 관련된 환경 주제 및 쟁점의 예로는 공정 무역, 윤리적 소비, 친환경 인증, 리필 제품, 업사이클링 등이 있으며, 이 중 한두 개의 주제 및 쟁점에 대해 적절한 범위 내에서 환경 탐구를 수행함으로써 나의 생활에서 갖는 의미를 발견하고 토론하도록 한다.

○ 주요 학습요소

환경 사건 및 사례(물, 대기, 토양, 생물, 기후변화, 에너지), 생활 관련 환경 주제 및 쟁점(음식, 주거, 교통, 소비), 환경 프로젝트

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 환경 탐구는 주제 선정, 탐구 계획, 조사활동, 수행 결과물, 발표 등의 단계를 거쳐 수행하도록 한다.
- 환경 사례 심층 탐구는 문헌 조사, 사례 탐구, 토의·토론, 생활 주제 환경 탐구는 현장 조사, 실험, 토의·토론 등의 탐구 방법을 적극적으로 활용하도록 한다.
- 수행 결과물은 포트폴리오, 보고서, 동영상(UCC), 역할극, 연극 등 다양한 방식으로 구현될 수 있다.
- 환경 사례 심층 탐구와 생활 주제 환경 탐구의 수행은 자연과학적, 인문사회적, 예술적 관점에서 통합적인 관점을 갖도록 하고, 문제 중심, 사례 중심으로 접근하여 균형 잡힌 관점을 갖도록 한다.

- 생활 주제 환경 탐구는 일상생활에서 친환경적인 요소를 찾고 이러한 요소가 생활에 자리매김한 과정 및 결과를 통합적으로 이해하도록 하고, 적절한 수준에서 이를 확산시키고자 하는 의지를 기를 수 있도록 한다.
- 환경 사례 및 생활 주제는 시공간적인 상황과 더불어 그 사건에 관련된 사람들의 감정, 이해관계, 가치관, 행동 변화 등이 중요하므로 이를 탐색하도록 한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- 환경 사례 심층 탐구에 있어 적절한 탐구 절차와 방법을 선택하여 환경 주제를 분석하고, 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적이면서 깊이 있게 접근하였는지 탐구 과정을 평가한다.
- 생활 주제에 대해 해결하고 싶은 문제를 스스로 선정하고 환경 탐구 절차와 방법을 기반으로 해결해 나가는 과정에서 사례 선정, 자료 조사, 해결 방안 제시 등 각 수행 과정을 팀별 포트폴리오를 이용해 평가한다.
- 토의·토론 과정에 진지하게 참여하며 다양한 관점을 경청하고 비판적으로 사고하며 자신의 의견을 설득력 있게 제시하는지 자기평가, 동료평가, 교사 관찰평가 등을 통해 평가한다.

##### (나) 평가 유의사항

- 특정 학생이 주도하거나 소외되지 않도록 유의한다. 계획서, 보고서, 수행 횟수뿐만 아니라 갈등 해결 노력, 공감, 관심도 등 정의적 영역도 평가에 반영하도록 한다.
- 환경 탐구 과정에서 자기평가 및 동료평가를 통해 동료들과 서로 협력하였는지, 갈등을 효율적으로 해결하였는지, 모두 역할을 성실하게 수행하였는지 평가하도록 한다.

#### (4) 지속가능한 사회

지속가능발전의 다중적인 의미를 파악하고 이를 바탕으로 지속가능한 사회 체계와 삶의 양식을 제시해 봄으로써, 둘의 관계가 서로 밀접하게 연관되어 있음을 이해하고, 다른 사람과의 소통과 협력을 통해 대안을 찾고 다각도로 형평성을 고려하면서 지속가능한 사회를 구현하기 위한 방안을 함께 실천한다.

##### ○ 지속가능한 사회 체계

환경04-01 지속가능발전의 다중적인 의미를 파악하고, 높은 지속가능성을 갖추었다고 평가되는 지역이나 도시의 사례에 대한 조사를 통해 우리 지역의 지속가능한 사회

체계를 모색한다.

환경04-02 지속가능한 삶을 실천하는 과정에서 나타나는 과학기술의 양면성을 발견하고, 지속가능한 사회를 위한 과학기술의 활용 방안, 적정기술의 역할과 조건에 대해 토론한다.

환경04-03 환경 재난과 위험에 대응하기 위한 정부와 시민 사회의 노력을 조사하고, 재난 별 안전 수칙을 숙지하며 나아가 우리 지역의 환경 재난과 위험 발생 시 대응할 수 있는 방안을 토의한다.

○ 지속가능한 삶의 양식

환경04-04 소비, 주거, 음식, 교통 등의 측면에서 지속가능한 삶의 양식에 대한 다양한 의견을 비교하고, 자신의 견해를 제시한다.

환경04-05 녹색 산업 및 일자리의 특징과 지향점을 이해하고, 자신이 희망하는 직업에서 고려해야 할 환경 관련 실천 사항을 제시한다.

환경04-06 지속가능한 사회와 개인의 삶이 밀접하게 연결되어 있음을 이해하고, 환경정의와 형평성의 측면에서 지속가능한 사회를 만드는 다양한 방법에 참여한다.

<교수·학습 방법>

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

환경04-02 과학기술이 지속가능한 삶을 추구하는 데 기여하는 장점과 저해하는 단점을 다룸으로써 지속가능한 사회를 위한 책임 있는 과학기술 활용의 중요성을 인식하고, 지속적인 생산과 소비가 가능하도록 지원하는 적정기술의 역할과 조건에 대해 생각해 볼 수 있도록 한다.

환경04-07 지속가능한 사회라는 측면에서 개인의 역할과 사회의 역할이 분리되어 있는 것이 아니고, 서로 밀접한 관련성을 맺고 있으며, 지속가능한 사회를 추구하기 위해 간과되기 쉬운 환경정의나 형평성의 측면을 함께 고려해야만 구성원들이 함께 만드는 참여가 이루어질 수 있음을 이해하도록 한다.

○ 주요 학습요소 제시

지속가능발전, 지속가능한 사회 체계, 지속가능한 삶, 과학기술의 양면성, 적정기술, 환경재난과 안전, 녹색 산업, 환경정의와 형평성

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항



- 지속가능발전의 다중적인 의미에 대해 학생들이 파악하고 이와 관련된 다양한 지역이나 도시에 대한 사례 조사를 통해 우리 지역의 지속가능한 사회 체계를 모색할 수 있도록 한다.
- 과학기술의 양면성에 대해 특정 측면만을 부각하여 설명하지 말고, 학생들이 과학기술의 양면성을 발견하고 과학기술 사용에 대한 균형 잡힌 시각을 가질 수 있도록 안내함으로써, 과학기술을 적절히 활용하는 것이 지속가능한 사회 체계를 모색하는 데 도움이 된다는 것을 인식할 수 있도록 한다.
- 지속가능한 삶을 구성하는 소비, 주거, 음식, 교통 등의 다양한 사례들을 조사함으로써 각자의 생활방식에서 서로의 장단점을 비교해 볼 수 있는 기회를 제공하고, 자신의 지역이나 삶에 적용할 수 있는 방안을 찾을 수 있도록 안내한다.
- 지속가능한 사회와 개인의 삶을 분리해서 생각하지 않도록 둘의 관련성을 다양한 사례를 통해 제시해 주며, 사례 제시에 있어 환경정의와 형평성의 측면에서 지속가능한 사회의 원칙을 지키고 있는지 확인하도록 한다.
- 지속가능발전의 의미에 적합한 지역이나 도시의 사례가 특정 지역 혹은 국가, 문화 등에 집중되지 않도록 주의한다.

#### <평가>

##### (가) 평가 방법

- 지속가능발전의 다중적인 의미에 적합한 다양한 지역이나 도시의 사례를 탐구하고, 이를 바탕으로 우리 지역의 지속가능성을 높일 수 있는 사회 체계를 구안하고, 이중 자신의 입장에서 실현 가능한 방법을 지역 사회나 학교에 적용하는 과정을 평가한다.
- 지속가능한 삶의 양식을 구성하는 소비, 주거, 음식, 교통 등의 다양한 사례를 조사하고, 자신의 견해를 논리적으로 정리하고 설득력 있게 다른 사람 앞에서 발표하는 과정을 평가한다.
- 지속가능한 사회와 삶을 추구하기 위해 환경정의와 형평성을 고려하여 프로젝트를 계획·실행하고, 결과물을 나누는 과정에서 구성원과의 소통과 협력이 이루어지는지 평가한다.

##### (나) 평가 유의사항

- 지역 사회나 학교에 적용할 수 있는 방안을 자신의 입장에서 실천 가능한 범위 내에서 제시할 수 있는지, 개인의 의견이 아닌 구성원의 소통과 합의의 과정을 거쳐 방안을 제시하고 있는지를 평가하여야 한다.
- 지속가능한 삶의 양식에 대한 사례 조사에서 지속가능성의 의미를 충분히 숙지하고 다양한 자료 조사를 통해 의견을 비교하고, 이를 통해 자신이 추구하고자 하는 지속가능한 삶의 모습을 논리적으로 표현하고, 다른 사람의 의견을 경청했는지를 평가하여야 한다.

- 지속가능한 사회와 삶에서 추구하는 환경정의와 형평성이 무엇인지 학생들이 사전에 충분히 숙지하고, 이를 바탕으로 지속가능한 사회를 위해 학교나 지역 사회에 적용할 수 있는 구체적인 방안을 제시하고 있는지를 평가하여야 한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습

#### ○ 교수·학습 방향

- (1) 고등학교 ‘환경’은 환경 감수성, 환경 공동체 의식, 성찰·통찰 능력, 창의적 문제해결력, 의사소통 및 갈등해결 능력, 환경정보활용 능력 등의 핵심역량을 기르는데 중점을 두고, 이를 위해 학습자 주도의 환경 사건이나 쟁점에 대한 심층 탐구를 비롯한 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- (2) 지식의 습득과 개념의 이해뿐 아니라 의식 및 관점의 전환, 생활 방식의 변화를 비롯하여 실제 참여의 수준까지 도달할 수 있도록 다양한 실천의 경험을 강조하는 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (3) 자기 주변의 환경 문제를 인식하여 환경 문제 해결에 적극 참여할 수 있도록 하기 위해 창의적 체험 활동과 사회 환경교육 프로그램 등과 연계하여 학습 활동을 구성한다.
- (4) 통합적 사고와 이해력을 기르기 위해 환경 관련 주제/쟁점 중심의 교수·학습 방법을 활용한다.

#### ○ 교수·학습 방법

- (1) 강의식 교실 수업에 그치지 않고 환경탐구, 사례 연구, 체험 학습, 조사, 토의·토론, 쟁점 탐구, 실험·실습, 인터넷 활용, 역할극 등 학습자 중심의 다양하고 창의적인 교수·학습 방법을 활용한다.
- (2) 환경탐구는 환경 프로젝트, 환경사례 심층탐구, 생활주제 환경탐구 등을 아우르는 학습활동으로 학습자 주도로 이루어지도록 지도한다. 학습자가 관심 있는 주제를 선정하도록 하고, 교사는 탐구 계획 단계, 중간 점검 단계, 최종 보고서 작성 및 발표 단계를 안내한다. 이 때 개인보다는 모둠 활동을 통하여 협동성과 의사소통 기회를 증진시킬 수 있도록 한다.
- (3) 국·내외 환경 문제 해결과 지속가능발전의 다양한 사례를 제시하여 개인적으로는 물론 공동체 수준에서 긍정적 태도와 신념을 가질 수 있도록 지도한다.
- (4) 환경 문제 해결 및 개선을 위한 각종 대응 노력과 지속가능발전을 위한 다양한 시도 등에 대

한 풍부한 사례를 제시하고, 이를 통해 환경에 대한 인식 제고와 환경 감수성 함양이 이루어질 수 있도록 하며, 환경과 우리 삶에 대해 깊이 있게 사고하고 탐구할 수 있는 기회와 경험을 제공한다.

- (5) 환경 쟁점의 사회 경제적 맥락을 이해할 수 있는 통합적 사고력을 기르기 위해 실제 상황에서 발생할 수 있는 여러 가지 문제 사태를 재구성하여 이에 대한 대처 능력을 길러 줄 수 있는 문제 중심 학습 방법 및 지역 사회의 기관 방문이나 인사 초청 등 다양한 교수·학습 방법을 적극 활용한다.
- (6) 포트폴리오, 동영상(UCC), 생태 지도, 환경 신문, 생태 예술 작품의 제작과 전시 등의 활동을 통해 학생들로 하여금 환경 정보를 생산, 전파, 공유하는 녹색 문화의 주체가 될 수 있는 기회를 제공한다.
- (7) 환경과 관련하여 전 세계적으로 새롭게 생겨나고 있는 직업과 그 역할 모델을 소개하고, 학교 밖 환경 봉사 활동이나 국제 교류 활동과의 연계를 권장하여 진로 결정에 도움을 얻을 수 있도록 지도한다.

#### ○ 유의 사항

- (1) 고등학교 ‘환경’은 고등학교 교육과정 생활·교양 교과 영역에 편성된 선택 과목이다. 생활·교양 교과 영역의 필수 이수 단위와 학교의 여건을 감안하되 지속가능발전의 중요성을 고려할 때 가능한 최대의 시간을 확보하여 운영한다.
- (2) 제시된 국가 교육과정을 그대로 구현하고자 시도하는 데 그치지 않고, 학습자와 학교의 제반 교육 여건, 이수 단위와 시기, 교육 목표와 내용 및 수준 등을 고려하여 최적의 학습이 이루어지도록 교육과정 내용을 선택하거나 재구성할 수 있다.
- (3) 간학문적인 성격이 강한 환경 주제를 다룰 때, 인접 교과와의 관련성을 파악하여 내용과 수준을 조정하여 내용의 중복을 피하고 연계될 수 있도록 한다.

### 나. 평가

#### ○ 평가 방향

- (1) 고등학교 ‘환경’의 평가는 환경과의 목표, 교수·학습과 일관성을 가지고 의미 있게 수행될 수 있도록 한다.
- (2) 비판적 사고력, 문제 해결력을 포함한 창의성과 환경 감수성, 환경 문제 해결에 참여하려는 의지와 태도 등을 포함한 인성의 평가에 중점을 두도록 한다.
- (3) 인지적 목표뿐만 아니라 기능적, 정의적, 참여적 목표를 균형 있게 통합적으로 평가해야 한다.
- (4) 학습의 결과와 과정이 모두 중요하므로 학습자 주도의 수행 과정과 활동의 결과물을 평가

에 균형 있게 반영한다.

○ 평가 방법

- (1) 종합적이고 통합적인 평가를 위해 관찰, 면담, 점검표, 논술, 보고서, 포트폴리오 등 평가 방법을 다양하게 활용한다.
- (2) 환경 탐구는 개인별로 수행할 수도 있지만 대부분 협동 학습을 통해 결과물이 산출된다. 따라서 평가는 자기 평가와 동료 평가, 개인별 평가와 모둠별 평가를 고루 적용한다.
- (3) 학습자의 참여와 태도 변화를 파악할 수 있도록 교수·학습의 전 단계에서 지속적으로 평가한다.
- (4) 학생들의 문제 해결 능력과 창의성 계발을 위하여 이루어지는 아이디어 공모, 동영상(UCC), 연구 활동 보고서, 논문 등 다양한 활동의 결과물을 평가에 반영한다.

○ 유의 사항

- (1) 지식, 기능, 태도와 가치, 참여의 목표를 균형 있게 평가하되 내용과 활동의 성격에 따라서 강조점을 달리할 수 있으며, 목표, 내용, 교수·학습 방법과 일관성과 타당성을 유지하여 평가한다.
- (2) 평가는 설정된 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 개선에 활용한다.

[일반 선택 과목]

## 9. 실용 경제

### 1. 성격

‘실용 경제’는 정보화·세계화의 흐름과 함께 급변하는 현대 경제 환경 속에서 미래의 주역이자 하나의 독립적인 경제 주체가 될 학생들이 일상의 경제생활에 필요한 기초적이고 실천적인 경제 지식을 습득하여, 당면한 개인 및 사회의 경제 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 능력을 함양하고 경제생활에 능동적으로 참여하는 시민의 자질을 지니게 하도록 개설된 선택 과목이다.

‘실용 경제’ 과목은 개인과 국가의 경제생활, 합리적 의사결정 원리, 소득과 소비, 저축과 투자와 보험, 부채와 신용, 취업과 창업 등을 주요 내용으로 하고 있다. 일상생활 속에서 당면하게 되는 개인의 경제 문제를 합리적으로 해결하기 위한 방법을 이해하고 개인의 안정적인 삶 유지를 위해 필수적인 소득, 소비, 저축, 투자, 신용 관리에 대한 기초 지식을 습득하며 이것들과 관련된 각종 경제 문제를 해결할 수 있는 능력과 건전한 경제생활을 유지하는 태도를 지닐 수 있도록 관련 자료와 활동을 제시하고 있다.

학생들은 ‘실용 경제’ 과목을 통해 경제 현상을 이해하고 분석하는 데 필요한 기본 개념과 원리를 파악하고 미래의 안정적인 삶 유지를 위해 돈 관리, 자산 관리, 신용 관리, 위험 관리를 합리적으로 할 수 있는 방법을 이해하게 된다. 더 나아가 사회인으로서 취업을 하거나 자신의 사업을 창업하는 데 필요한 기본 지식을 습득하여 진로를 혼자 힘으로 개척할 수 있는 지식, 기능, 사고, 태도를 습득할 수 있다.

‘실용 경제’ 과목은 경제 문제를 해결하는 데 필요한 정보를 수집하고 평가 및 분석한 후 합리적 선택을 통한 문제 해결력을 신장하는 것을 강조한다. 또한 경제 문제에 대한 비판적 사고력을 계발하고 기본적인 경제 지식을 바탕으로 다양한 정보를 취득 및 활용하여 의사결정에 반영할 수 있는 능력을 함양하는 기회를 제공한다.

## 2. 목표

‘실용 경제’는 복잡하게 전개되는 정보화·세계화 시대에 적응할 수 있는 경제 실천 능력을 길러 개인적으로 합리적인 경제생활을 영위하게 하고, 나아가 국가 발전에 기여할 수 있는 민주시민의 자질을 함양하는 데 중점을 두고 있다.

따라서 이 과목은 경제 현상의 원리에 대한 이해를 주 내용으로 하는 고등학교 탐구 영역의 선택 과목 ‘경제’와 달리, 일상생활에서 직접 부딪치는 구체적인 경제 문제의 실천적 해결을 강조하기 위한 과목이다.

- 가. 경제생활의 기초 원리를 파악하고, 금리, 환율, 물가와 같은 경제 변수가 개인의 경제생활에 미치는 영향, 개인의 소비 의사결정이 사회에 미치는 영향을 이해한다.
- 나. 저축, 투자, 보험, 연금의 중요성과 특징을 비교하고 자산 관리를 합리적으로 할 수 있는 의사결정 방법을 이해한다.
- 다. 부채와 신용을 적절하게 관리할 수 있는 지식을 이해하고 채무자를 보호하기 위한 제도가 있음을 파악하고 취업 정보 습득 방안, 창업 방법과 절차를 이해한다.
- 라. 생애주기에 따른 자산 관리의 필요성을 이해하고 불확실한 미래와 노후 생활에 대비할 수 있는 문제 해결력과 정보 활용 능력을 기른다.
- 마. 부채의 문제점을 인지하고 각종 지불 수단의 특징 파악을 통해 적절한 지불 수단을 선택할 수 있는 의사결정력, 정보 활용 능력을 기른다.
- 바. 소득의 원천이 되는 직업 생활을 이해하고 정보 탐색과 분석을 통해 직업과 관련된 진로 계획을 스스로 세울 수 있는 정보 활용 능력, 의사결정력, 비판적 사고력을 기른다.
- 사. 경제 원리에 대한 이해를 바탕으로 자신의 삶을 현명하게 영위할 수 있는 자질을 함양하여 사회 발전에 능동적으로 참여하는 태도를 기른다.
- 아. 소비자의 권리와 의무를 실천하는 태도, 채무자의 책임을 다하는 태도, 근로자와 기업의 역할과 사회적 책임을 다하는 태도를 가진다.
- 자. 자신의 진로 계획을 혼자 힘으로 수립하여 민주 사회 실현에 능동적으로 참여하는 자세를 갖는다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	내용 요소
개인과 국가의 경제생활	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 합리적 선택과 비용-편익 분석</li> <li>○ 경제 주체의 상호 의존과 정부 정책</li> <li>○ 경제 지표의 변화와 경제생활</li> </ul>
소득과 소비	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 소득과 예산 수립</li> <li>○ 합리적 소비와 정보 활용</li> <li>○ 소비자의 권리와 책임</li> </ul>
저축과 투자와 보험	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 생애 주기와 돈 관리</li> <li>○ 저축, 투자, 보험, 연금</li> <li>○ 자기 책임 원칙과 예금자 보호 제도</li> </ul>
부채와 신용	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 부채와 신용 관리</li> <li>○ 다양한 지불 수단</li> <li>○ 채무자의 책임</li> </ul>
취업과 창업	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 진로와 취업 계획</li> <li>○ 근로자와 기업의 역할과 책임</li> <li>○ 창업 방법과 계획</li> </ul>

#### 나. 성취기준

##### (1) 개인과 국가의 경제생활

경제생활 속에서 합리적 선택의 중요성을 이해하고 비용-편익 분석을 통해 선택을 합리적으로 하는 방법을 학습한다. 개인과 국가 사이의 상호의존적인 경제생활을 이해하고 정부의 경제 정책이 개인의 경제생활에 미치는 영향을 파악하여 시장 환경 변화에 현명하게 대처하는 능력을 배양한다.

실경01-01 경제 문제를 해결하기 위해 비용-편익 분석 등을 이용해서 합리적으로 선택하는 방안을 사례를 가지고 설명하고 이 원리를 실제 생활에 적용한다.

실경01-02 경제 주체 사이의 상호의존적인 경제생활을 파악하고 최저 임금 정책, 정부의 조세와 재정 지출 등이 개인의 경제생활에 미치는 영향을 설명한다.

실경01-03 개방 경제에서 무역의 중요성을 조사하고 금리, 물가, 환율 등 경제 지표의 변화가 개인의 경제생활에 미치는 영향을 사례 조사를 통해 탐구한다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### － 주요 성취기준 해설

- 실경01-01에서는 합리적으로 선택하기 위한 방법으로 비용-편익 분석의 의미를 강조한다. 이론에 치우치지 않고 구체적인 실생활 사례를 가지고 비용과 편익을 비교하는 원리를 설명하되, 흔히 잊어버리기 쉬운 기회비용이 항상 존재함을 강조한다. 그러나 기회비용을 숫자로 따지는 사례는 피한다.
- 실경01-02에서는 가계, 기업, 정부의 선택이 서로 간에 영향을 미치는 상호 의존 관계에 있으므로 기업이나 정부의 정책이 개인의 생활에 의미 있는 영향을 준다는 사실을 학습한다. 구체적인 정부 정책의 예로 최저 임금, 조세, 재정 지출이 개인의 경제생활에 미치는 영향을 파악하며, 특히 최저 임금의 경우 긍정적인 영향과 부정적인 영향을 균형 있게 학습한다.
- 실경01-03에서는 우리 경제에서 무역의 역할을 이해하고 거시 경제 지표가 개인의 경제생활에 미치는 영향을 학습한다. 특히 금리, 물가, 환율 변화가 경제생활에 어떤 영향을 미치는지 파악한다.

##### － 주요 학습 요소

최소성과 합리적 선택, 비용과 편익, 기회비용, 상호 의존, 최저 임금, 조세, 재정 지출, 무역, 금리, 물가, 환율의 영향

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 비용-편익 분석의 원리를 이해하기 위해 실생활의 다양한 소재를 활용할 수 있다. 주어진 시간과 예산이 있는 최소성 상황에서 모둠이나 학습의 만족을 최대로 할 수 있는 의사결정을 직접 해보고 비교하는 모의 학습도 가능하다.
- 합리적 선택과 비용-편익 분석을 주제로 한 문제 해결 학습(PBL)을 활용할 수 있다. 실제 생활에서 경제적 의사결정을 해야 하는 문제 상황을 설정하고, 그러한 상황 속에서 학생들이 스스로 다양한 대안에 대한 비용-편익 분석을 시도해 볼 수 있다.
- 정부 정책이 개인의 경제생활에 미치는 영향을 파악하기 위해서는 신문 자료를 활용할 수 있다. 최근에 채택된 정부의 정책 변화와 그로 인해 예상되거나 이미 영향을 받은 사례를 신문에서 찾은 후 정부 정책을 평가하는 토론 학습을 적절하게 활용한다.
- 거시 경제 지표의 상승 또는 하락에 따라 이득을 얻는 개인과 손해를 보는 개인으로 구분하여 그 이유와 그에 대한 개인의 선택 변화를 이해하기 위해 모둠별로 토론 활동을 할 수 있다. 금리, 물가, 환율 변동의 효과와 관련된 기사를 구조화하여 학습 자료를 만들어 사용하면 이해에 도움이 될 수 있다.



(다) 평가 방향 및 유의사항

- 지필 평가를 지양하고 지금까지 자신이 했던 또는 주위에서 목격했던 합리적 선택 사례와 비합리적 선택 사례를 찾아 각각 비용-편익 분석으로 해석하고 반성하는 수행 과제를 부여한다.
- 대학 진학의 비용과 편익을 분석하기 등 특정한 주제를 제시하고 이에 대한 비용과 편익을 분석하는 수행 과제를 부여한다. 수행한 과제를 발표하게 한 후, 발표 준비, 논리적 분석과 추론, 풍부한 근거 등을 종합적으로 평가한다.
- 정부 정책으로 인해 상대적으로 이득을 얻는 집단과 손해를 보는 집단을 파악하고 비교하면서 정부 정책에 대한 입장을 정리하는 논술 평가를 활용할 수 있다. 또한 환율이나 물가의 상승 또는 하락으로 유리해지는 사람과 불리해지는 사람을 조사하여 보고서로 작성하게 한다.

(2) 소득과 소비

가계 소득과 소비 활동의 중요성을 이해하고, 주어진 소득과 능력 범위 안에서 합리적으로 소비할 수 있도록 예산을 수립하고 실천하는 능력과 태도를 기른다. 또한 합리적 소비를 위한 의사결정 방법과 건전한 소비문화 정착의 중요성을 학습하고 소비자에게는 다양한 권리와 함께 책임도 수반됨을 이해하며 소비자 피해를 구제받을 수 있는 구체적인 방법을 파악한다.

실경02-01 소득의 의미를 이해하고 예산과 지출 계획 수립 및 실천을 통해 돈을 효과적으로 관리할 수 있는 기본 지식과 태도를 가진다.

실경02-02 합리적 소비를 위한 의사결정 방법을 탐구하고 정보 활용 및 분석을 통해 전자 상거래 이용 등 다양한 소비 경로의 장단점을 평가한다.

실경02-03 소비자의 권리와 책임을 탐구하고 사례 분석을 통해 소비자 피해의 문제점을 도출하며 그 해결 방안과 소비자 보호 제도를 제시한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

－ 주요 성취기준 해설

- 실경02-01에서는 소득과 소비의 의미를 학습한 후 예산 하에서 합리적인 지출 계획을 수립하고 실천하는 태도를 지니게 한다.
- 실경02-02에서는 합리적 소비와 비합리적 소비의 차이를 구분하고 합리적 소비를 위한 다양한 노력과 방안을 파악한다. 갈수록 중요해지고 있는 전자 상거래를 통한 소비 의사결정의 장점과 단점을 비교하고 전자 상거래에서 정보 보안 등 조심해야 할 점을 이해한다.

- 실경02-03에서는 소비자의 권리와 책임을 이해하고 소비자 피해를 당한 구체적인 사례를 가지고 문제를 해결하거나 피해를 보상받는 방법을 학습한 후, 도움을 제공하는 여러 기관에 대한 정보를 습득한다.

#### － 주요 학습 요소

소득과 소득의 종류, 소비와 저축, 예산 수립, 합리적 소비, 비합리적 소비, 정보, 소비자의 권리와 책임, 소비자 피해 구제

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 가상의 소득과 지출 항목을 가지고 구체적인 실행 예산을 수립하고 그 근거를 발표하는 모의 활동을 수업에 활용할 수 있다. 이때 소득의 종류를 구분하고 구체적인 소득 항목을 암기하는 학습은 지양한다.
- 비합리적인 소비에 해당하는 사례를 수집하고 자신의 경험을 발표하는 토론 학습을 할 수 있다. 또는 직소 모형을 이용해 비합리적 소비 유형을 전문가 모둠에서 학습한 후 원 모둠으로 돌아가 탐구한 내용을 공유하는 협동 학습도 가능하다.
- 소비자의 권리와 책임을 찾아 그 의미를 발표하는 수업을 진행한다. 소비자가 피해를 본 사례를 가지고 도움을 구하거나 문제를 해결하는 절차를 체험하는 모의 활동을 활용할 수 있다. 소비자 보호 기관을 직접 방문하거나 사이트를 통해 소비자 피해 사례를 찾아 문제의 성격과 문제 발생 원인을 발표한다. 또는 소비자의 권리와 책임을 주제로 한 신문 활용 교육(NIE)을 활용할 수 있다. 소비자 피해 사례에 대한 기사, 소비자 피해 구제 사례에 대한 기사, 소비자 보호 제도에 대한 기사 등을 구조화하여 일상생활 속에서 소비자의 권리와 책임을 학습할 수 있게 한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- 전자 상거래의 장점과 단점을 토론하는 활동을 통해 수행 평가를 하고 비합리적 소비의 문제점과 자신의 소비 행태에 대해 느낀 점을 중심으로 보고서를 작성하게 한다.
- 신문이나 뉴스 검색, 소비자 보호 기구 사이트 검색 등을 통해 소비자들이 피해를 입은 구체적인 사례를 조사하고 향후 동일한 피해를 당하지 않기 위해 소비자가 구매에서 조심할 점을 보고서로 작성하게 한다. 이때 교사 평가와 동료 평가 방식을 함께 사용할 수 있다.

### (3) 저축과 투자와 보험

생애 주기에 대한 이해를 통해 효과적인 돈 관리의 중요성을 설명한다. 효과적인 돈 관리를 위해 선택할 수 있는 저축, 투자, 보험 등 다양한 금융 상품의 성격과 특징을 비교 분석하여 적절한 금융 상품을 선택할 수 있는 능력을 기르며 투자 의사결정에서의 자기 책임 원칙과 금융 투자자

보호 제도에 대한 지식을 학습한다.

실경03-01 개인의 생애 주기에 따른 소득과 지출 사이의 불일치로 인해 발생하는 문제점을 도출하고 효과적인 돈 관리를 위한 방법을 탐구한다.

실경03-02 수익성과 안전성 등의 정보를 활용하여 저축과 투자 관련 의사결정을 합리적으로 하는 능력을 가지며, 금융 의사결정이 자기 책임이라는 태도를 지니고 금융 소비자를 보호하는 제도를 설명한다.

실경03-03 위험 관리의 필요성과 보험의 중요성을 사례를 통해 조사하고 자신의 미래 생활에 대비하기 위한 연금의 필요성을 설명한다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### － 주요 성취기준 해설

- 실경03-01에서는 생애 주기별로 소득과 지출 사이에 발생하는 불균형으로 삶에 심각한 문제가 나타날 수 있음을 이해할 수 있게 학습한다. 소득과 지출의 불일치로 인해 발생하는 문제점을 구체적인 사례를 통해 제시함으로써 소득이 발생할 때부터 미래를 대비한 돈 관리가 필요함을 인식할 수 있게 한다.
- 실경03-02에서는 효과적인 돈 관리를 위해 저축뿐 아니라 투자도 있음을 학습한 후, 저축과 투자의 차이를 이해한다. 돈 관리를 위한 기초로써 고수익-고위험의 원리와 분산 투자의 원리를 강조하되, 모든 금융 의사결정은 궁극적으로 자기 책임 하에 이루어진다는 점을 학습한다.
- 실경03-03에서는 인생에서 직면하는 다양한 위험을 인지하고 그에 대비하기 위한 위험의 원리와 필요성을 강조한다. 개인이 준비해야 하는 보험과 국가가 마련해놓은 보험의 차이와 특징을 학습하고 노후 대비를 위해 충분한 연금 마련을 위해 젊었을 때부터 준비할 필요가 있음을 강조한다.

##### － 주요 학습 요소

생애 주기, 돈 관리, 저축, 투자, 고위험-고수익, 포트폴리오, 분산 투자, 유동성, 수익성, 안전성, 보험, 연금, 자기 책임 원칙, 예금자 보호 제도

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 저축과 투자의 차이점과 특징을 비교하며 돈을 가지고 어떻게 관리를 할 것인지에 대한 모둠별 토론 학습을 활용할 수 있다. 금융 상품에 대한 세세한 내용까지 다루지 않도록 유의한다.
- 주식 투자의 위험성과 분산 투자의 중요성을 경험하게 하는 모의 주식 투자 활동을 활용할

- 수 있다. 온라인을 통해서도 가능하고 신문을 이용해서도 가능하다. 이를 통해 투자의 위험, 자기 책임의 원칙, 직접 투자와 간접 투자의 차이를 학습할 수 있고 기업과 경제에 대한 관심을 높일 수 있게 한다. 수익률 극대화보다는 수익성과 위험 사이의 상충 관계를 명확하게 인식하고 자신의 재무 설계 필요성에 맞추어 투자 계획을 수립해야 한다는 점을 강조한다.
- 다양한 금융 상품의 특성을 주제로 한 모의 투자 게임을 활용할 수 있다. 대표적인 금융 상품으로 적금, 주식, 채권을 설정하고 각각 일정 기간의 수익률과 위험을 정한 후, 모의 투자 게임을 진행한다. 모의 투자 과정에서 수익성과 안정성을 동시에 고려해야 하며, 금융 의사결정은 결국 자기 책임이라는 점을 강조한다.
  - 다양한 금융 상품(예금, 적금, 주식, 채권, 펀드)의 특성을 주제로 한 협동 학습을 활용할 수 있다. 각 금융 상품별로 전문가 모둠을 구성하여 학습하는 직소 모형이 가능하다.
  - 예금자 보호 제도를 학습하고 예금자 보호 대상이 되는 상품과 보호 대상이 되지 않는 상품의 특징을 비교한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- 모의 주식 투자 게임을 통해 주식 투자와 관련된 의사결정의 근거와 타당성 등을 기준으로 게임 결과를 평가한다. 높은 수익률의 상당 부분은 운에 의해 결정될 수 있으므로 높은 수익률에 과도한 평가 비중을 두지 않는다.
- 저축과 투자에 대한 지지를 놓고 찬반 토론을 진행하고 주장의 근거와 논리를 기준으로 수행 평가를 실시한다. 주어진 목표 금액을 달성하기 위한 계획을 구체적으로 수립하는 보고서를 작성한다.
- 예금자 보호 제도의 주요 특징을 보고서로 작성하게 하고, 예금자 보호 제도에 대한 이해 부족으로 재산상의 피해를 본 사례를 찾아 정리하는 수행 과제를 부과한다.

#### (4) 부채와 신용

부채가 가계와 국가의 경제생활에 미치는 영향과 현대 경제에서 신용의 중요성을 설명하고 부채를 합리적으로 관리하는 방안과 신용을 관리하는 방안을 제시한다. 신용카드 등 다양한 지불수단의 특징을 비교하여 적절한 지불 수단을 선택할 수 있는 능력을 지니며 채무자의 책임을 이해하고 의무를 이행하는 태도를 지닌다.

실경04-01 과도한 부채가 가계와 국가에 미치는 문제점을 도출하고 개인의 경제생활에서 신용의 의미와 중요성, 부채와 신용의 합리적 관리 방법을 탐구한다.

실경04-02 현금 이외의 지불 수단으로서 신용카드, 체크카드, 할부의 특징을 비교하고 지불 수단을 합리적으로 선택하는 의사결정 능력을 가진다.

실경04-03 채무자의 책임과 의무를 성실하게 이행하는 태도를 가지며 어려움에 처한 채무자를 위한 제도가 있음을 설명한다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### － 주요 성취기준 해설

- 실경04-01에서는 가계 부채가 개인과 국가 경제에서 문제가 되는 이유를 파악하고 당장의 필요가 아니라 상환 능력을 고려하여 대출을 해야 한다는 점을 학습한다. 가계 부채와 관련된 신문 기사를 활용하는 수업을 할 수 있다.
- 실경04-02에서는 현대 경제생활에서 신용의 중요성을 인식하고 지불 수단 중 신용카드, 체크카드, 할부의 장점과 단점을 비교한 후 가장 적절한 지불 수단을 선택할 수 있어야 한다는 점을 강조한다. 신용카드로 구매하는 행위는 빚을 지는 것이며 제때에 갚지 못하면 상당히 높은 이자율을 부담해야 한다는 점을 이해한다.
- 실경04-03에서는 채무를 성실하게 갚아 나가는 자세를 강조하며, 채무 상환이 불가능해졌을 경우 도움을 청할 수 있는 기구를 활용하는 방안을 학습한다. 비록 채무자를 구제하기 위한 제도가 존재하지만 도덕적 해이를 피해야 하며 자신의 채무를 스스로 해결할 줄 아는 태도가 중요함을 강조한다.

##### － 주요 학습 요소

부채, 대출, 가계 빚, 신용, 신용 관리, 지불수단, 신용카드, 선불카드, 체크카드, 할부, 채무자 구제 제도

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 필요한 경우 대출에 의존하는 방법과 대출을 절대 받지 않는 방법에 대한 논쟁 문제 수업을 적용할 수 있다. 두 입장으로 나누고 각 방법을 옹호하는 입장과 반대하는 입장으로 나누어 찬반에 대한 주요 논리를 제시하는 토론 수업을 진행한다.
- 다양한 지불 수단의 특징을 주제로 한 협동 학습(직소 모형)을 활용할 수 있다. 현금, 신용카드, 체크카드, 할부 등 각 지불 수단별로 전문가 모둠을 구성하여 학습한 후, 원래 모둠으로 돌아와 전문가 모둠에서 학습한 각 지불 수단의 특징을 다른 모둠원들에게 가르쳐 준다. 또한 과도한 신용카드 사용으로 어려움을 겪게 된 사례들을 발표하게 함으로써 신용카드

구매하는 행위는 빚을 지는 행위임을 강조한다.

- 채무자 구제 제도에서 발생할 수 있는 도덕적 해이 현상을 이해하고, 신문 자료를 통해 이에 대한 구체적인 사례를 찾아보는 수업을 진행한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- 신용이 나쁜 사람이 받게 되는 불이익을 정리하고 신용불량자를 주제로 한 논술 평가를 활용할 수 있다. 우리나라의 가계 부채가 세계적으로 어떤 상태에 있는지 구체적인 통계를 찾아 우리나라의 가계 부채 문제를 파악하는 보고서를 평가한다.
- 신용카드의 편리한 점과 부정적인 점을 비교하고 신용카드 남용으로 어려움을 겪게 된 사례들의 교훈을 정리하는 수행 과제를 부과하고 평가한다.
- 다양한 지불 수단의 특징과 관련된 문제 상황을 학습지로 구성한 후, 모둠별로 학습지를 완성하게 한다. 완성된 학습지를 전체 학급에서 발표하게 한 후 이에 대해 평가한다.
- 채무자 구제 제도와 도덕적 해이에 대한 자신의 입장을 정해서 주장의 논리와 근거를 제시하는 논술문을 평가한다.

#### (5) 취업과 창업

급변하는 경제 환경 하에서 다양한 직업의 의미를 이해하고 적성과 능력을 고려하여 진로 계획을 수립하고 유용한 취업 정보를 수집하는 방법을 학습한다. 경제에서 근로자와 기업의 역할을 이해하고 상생을 위해 서로 협력하는 태도를 가지며 창업을 계획하고 실천할 수 있는 방안을 탐구한다.

실경05-01 직업의 중요성과 변화하는 직업 세계를 사례를 통해 탐구하고 다양한 직업 정보를 활용하여 자신에게 알맞은 진로와 취업 계획을 모색한다.

실경05-02 근로자의 권리와 책임, 근로자 보호 제도, 기업의 역할과 종류를 설명하고 기업가 정신의 의의와 기업의 사회적 책임을 사례를 통해 탐구한다.

실경05-03 창업 절차와 창업에 필요한 정보 수집 방법을 조사하고 창업을 계획하며 실천할 수 있는 방안을 탐구한다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### － 주요 성취기준 해설

- 실경05-01에서는 수입과 자기실현을 위해 직업을 선택해야 함을 강조하고 지금 당장 인기 있는 직업보다는 미래에 유망할 뿐 아니라 자신의 적성과 능력에 맞는 직업을 탐구한다. 자

신의 적성과 능력을 진단하고 진로와 취업 계획을 수립해본다.

- 실경05-02에서는 근로자로서 지니는 권리와 책임을 학습하고, 근로자를 보호하기 위한 다양한 제도의 주요 내용을 파악한다. 기업의 다양한 종류를 이해하고 기업의 목표는 이윤 추구에 있음을 학습한다. 동시에 기업 경영에서 기업가 정신이 중요하며 경제의 한 주체로서 사회적 책임을 지고 있음도 강조한다.
- 실경05-03에서는 창업을 실행하기 위한 창업 준비와 창업 관련 정보를 수집하는 방법을 학습하고, 구체적으로 창업 계획을 수립하고 평가한다.

#### － 주요 학습 요소

직업, 진로와 취업 계획, 근로자의 권리와 책임, 근로자 보호 제도, 기업의 종류와 역할, 기업가 정신, 사회적 책임, 창업

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 다양한 직업 세계를 체험하는 현장 학습을 활용할 수 있다. 미래에 유망할 것으로 예상하는 직업을 선정하고 그 근거를 발표하는 학습을 진행한다. 자신의 진로 계획을 수립하고 발표하는 활동을 통해 구체적으로 자신의 진로에 대해 생각하는 기회를 제공한다.
- 기업이 희망하는 근로자의 태도, 근로자로서 정당하게 요구할 수 있는 권리를 탐구 활동으로 다룰 수 있다. 기업가와 근로자로 역할을 구분하여 각자의 입장을 정리하고 요구를 제시하는 논쟁 수업을 할 수 있으며, 근로자와 기업의 역할을 균형 있게 학습한다.
- 기업의 사회적 책임을 주제로 한 논쟁 문제 수업을 활용할 수 있다. 기업의 사회적 책임과 관련한 논쟁 문제를 설정하고, 이러한 문제에 대해 모둠별로 찬반 토론(pro-con debate) 수업을 진행한다.
- 모둠별로 창업 아이템, 자금 조달 방법, 가격 전략, 홍보 전략 등을 수립한 후 발표하여 상호 평가하는 수업을 할 수 있으며, 취업과 창업을 균형 있게 학습한다.

#### (다) 평가 방법 및 유의사항

- 진로 계획을 수립하고 그 목표를 달성하기 위한 준비와 노력에 대한 구체적인 사항을 정리한 보고서를 작성하게 한다. 자기 평가와 동료 평가를 적절하게 활용한다.
- 기업의 사회적 책임을 주제로 한 논쟁 문제 수업을 진행한 후, 모둠별로 찬성과 반대의 입장을 정해서 최종 보고서를 작성하게 한다. 또한 적극적인 토론 참여를 유도하기 위해 자기 평가와 동료 평가를 적절하게 활용한다.
- 교실 내 창업 대회를 개최하여 창업 계획에 대한 구체적인 평가를 한다. 자기 평가와 동료 평가를 적절하게 활용한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습의 방향

‘실용 경제’는 경제 현상의 원리의 이해보다는 생활 속에서 부딪히는 경제 문제를 해결하는데 도움을 주기 위한 과목이다. 따라서 이 과목은 실생활과 밀착된 현장의 사례를 중심으로 학습이 이루어져야 한다.

- (1) 실용 경제 교육의 목표인 경제적 의사결정의 실천 능력, 합리적 경제생활 영위, 민주 시민의 자질 함양, 건전한 경제 및 금융 생활 태도와 가치 확립을 조화롭게 이룰 수 있도록 교수·학습을 전개한다.
- (2) 학생의 학업 성취 수준이나 지역 사회의 여건을 고려하여 교과 내용을 재구성하여 교수·학습을 전개한다.
- (3) 사회 교과와 ‘경제’, 생활·교양 영역의 연관 과목과 상호 보완적인 학습이 되도록 한다.
- (4) 경제 개념의 암기나 이론의 학습에 치중하지 않으며 학습자의 생활 경험과 밀접한 내용을 소재로 적극 활용하여 학습자가 경제생활에 대한 흥미와 관심을 넓히고, 수업 중에 배운 지식과 태도를 경제생활에 실천 및 적용할 수 있도록 구체적 사례나 사진, 동영상, 신문 기사, 인터넷 자료 등을 적극 활용한다.
- (5) 경제와 금융 현상에 대한 지식 내용 학습에서는 원리와 사실에 대한 객관적인 관찰과 분석을 통해 개념 및 일반 원리를 습득할 수 있도록 하고, 신문, 잡지, 인터넷 등의 각종 매체를 통해 접하는 다양한 생활 정보를 파악하고 분석할 수 있도록 한다.
- (6) 최저 임금 등 논쟁적인 경제 이슈 등을 활용하여 현실의 경제 문제를 인식하고, 정부 정책이 개인의 경제생활에 미치는 영향 파악을 통해 합리적으로 대처할 수 있도록 한다.
- (7) 학습 내용의 성격에 따라 토론, 발표, 논술, 조사, 사례 연구, 현장 견학 및 체험 학습, 모의 실험, 프로젝트 학습 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하고, 실용 경제 학습의 목표와 주어진 학습자 여건 및 교육 환경을 고려하여 가장 효과적인 교수·학습 방법을 선택하여 실행한다.
- (8) 학생들의 흥미를 높이고 현실 금융생활에 대한 이해의 중요성을 인식하기 위해 모의 주식 투자 게임, 창업 대회 등 경제 원리를 체험하고 실천할 수 있는 다양한 학습 형태를 활용하도록 한다.

### 나. 평가 방향

‘실용 경제’는 일상생활의 경제 문제를 해결하는 능력을 함양하는 것을 목표로 하는 과목이므로



로 평가가 지식·이해 중심으로 이루어지지 않도록 유념해야 한다.

- (1) 교육의 한 과정인 평가의 순기능을 확보하기 위하여 학습자의 학습 과정과 학습 내용의 성취 수준을 이해하고 발달을 돕는 차원에 중점을 두어 실시한다.
- (2) 평가의 타당성을 확보하기 위하여 교육과정에 제시된 경제 교육의 목표와 내용, 교수·학습 방법과 일관성을 지니도록 한다.
- (3) 단편적인 지식보다는 기초적인 개념과 원리의 이해, 실제적 적용 능력, 창의적인 사고 능력 등에 중점을 두어 평가한다.
- (4) 교육 내용과 교수·학습 방법의 적절성을 반성하고 교수·학습 과정을 지속적으로 개선하는데 도움이 되도록 평가 결과를 적극 활용한다.
- (5) 지식 영역의 평가에서는 경제 원리와 개념의 단순한 암기가 아니라 합리적 의사결정을 위한 수단으로 활용하고 적용할 수 있는지의 여부에 중점을 둔다.
- (6) 기능 영역 평가에서는 학습 요소별로 해당되는 정보를 수집, 분석하여 의사결정에 활용할 수 있는 실천 능력과 응용력, 문제 해결력에 중점을 두고 평가한다. 그리고 저축, 투자, 보험, 연금, 신용, 대출 등 다양한 금융생활에서 미래를 대비하는 합리적 의사결정을 할 수 있는 기능의 평가에 중점을 둔다.
- (7) 가치·태도 영역 평가에서는 개인적, 국가 사회적 측면에서 바람직한 가치를 내면화하고, 이를 바탕으로 개인의 경제 및 금융생활을 건전하고 안전하게 영위할 수 있는 태도를 지니고 실천할 수 있는 능력에 중점을 두고, 정량 평가와 정성 평가를 적절하게 배분한다.
- (8) 평가 방법으로 지필 평가, 행동 관찰, 자기 보고, 면담, 구술, 토론 등 다양한 방법을 활용하고, 사고력 신장이나 가치·태도의 변화를 파악하기 위해 질적 자료를 확보하여 평가한다.

[일반 선택 과목]

## 10. 논술

### 1. 성격

‘논술’은 합리적 설득 및 지식의 수용과 전달을 위한 ‘학문적 의사소통’의 주된 양식으로서 ‘논리적 글쓰기’를 말한다. 따라서 시나 소설 또는 수필을 쓰는 문예적 목적의 글쓰기와 구별되며, 일상적 삶에서의 권리나 이익 추구하고 연관된, 실용적 목적의 글쓰기와도 다르다. 마찬가지로 교양교과 과목으로서의 ‘논술’은 지적 혹은 학문적 탐구의 영역에서의 글쓰기라는 점에서 일반적인 ‘화법과 작문’ 과목과 구별되며, 다양한 교과 학습 및 독서 활동 등을 통해 학습한 분과 학문적 지식을 통합하여 논리적-비판적 사고력, 의사소통 능력 등을 함양하는 ‘교과 통합적’ 성격을 지닌다.

논술 능력은 학문적 탐구와 합리적 일상생활을 영위하는데 꼭 필요한 소양임에도 불구하고, 지금까지 비교과 프로그램으로서만 교육되었을 뿐, 정규 교육과정의 차원에서 제대로 다루어지지 않았다. 논술 과목은 기본적으로 고등학생의 논리적 글쓰기 능력과 비판적 사고력을 동시에 함양하는 것을 목표로 두어야 한다. 논술 과목의 정체성 및 주변 교과목들과의 차별성을 기반으로 관련 교과목들 간의 교육적 연계가 이뤄질 때 비로소 고등학생의 지적 의사소통 능력 및 학력 수준 향상을 꾀할 수 있다.

이러한 논술 과목은 다음과 같은 의사소통 역량, 비판적 사고 역량, 정보처리 역량, 문제해결 역량 함양에 기여한다.

첫째, 의사소통 역량은 논리적 글쓰기 능력을 함양함으로써 합리적 설득 및 학문적 의사소통에 작용할 수 있는 역량이다.

둘째, 비판적 사고 역량은 텍스트를 이해·분석·평가·비판하고 텍스트를 창의적으로 산출할 수 있는 역량이다.

셋째, 정보처리 역량은 다양한 유형으로 제공되는 정보와 자료를 수집, 분석, 평가할 수 있는 역량이다.

넷째, 문제해결 역량은 해결해야 할 문제나 갈등 상황에 직면하여 합리적 해결 방안을 모색하고, 자신이 제시한 해결책을 비판적으로 성찰할 수 있는 역량이다.

## 2. 목표

논술은 합리적 설득과 학문적 탐구에 필요한 의사소통 능력, 비판적 사고력 및 문제 해결력을 함양하고 그에 기반하여 개별 교과와 심화학습 및 교과 통합적 학습능력 배양, 논술문 작성에 필요한 자료 활용법 습득, 학습 윤리 함양 등을 총괄 목표로 한다. 이를 위한 논술 교육과정의 세부 목표는 다음과 같다.

첫째, 합리적 설득 및 학문적 의사소통의 주된 양식으로서 논리적 글쓰기 능력을 함양한다. 합리적 설득이라는 의미는 적절한 논거를 바탕으로 논리를 전개하여 상대방을 설득하는 것을 의미한다. 또한 학문적 소통은 주로 입말보다 글말로 이루어진다는 점을 감안할 때 글의 중요성을 실감할 수 있다. 이 때 필요한 논리적 글쓰기 능력을 논술 과목을 통하여 함양한다.

둘째, 학문적 탐구 및 의사소통의 기반이 되는 비판적 사고력을 개발한다. 의사소통 도구로서의 논술은 비판적 사고를 바탕으로 한다. 비판적 사고는 텍스트를 이해·분석·평가·비판하고 텍스트를 창의적으로 산출할 수 있는 역량을 말한다. 즉, 기존의 주장이나 상반되는 주장이 있을 때 이를 자신의 관점에서 분석하고 지적인 능력을 바탕으로 새로운 의견을 만들어내는 것이 논술이라면 이 논술의 전제가 되는 비판적 사고력을 개발하는 것이 논술 과목의 목표 중의 하나이다.

셋째, 문제나 갈등 상황과 관련된 지식과 정보를 재구성하여 합리적으로 해결하는 능력을 함양한다. 현대 사회는 암기한 지식만으로는 새롭게 나타나는 문제를 해결할 수 없다. 논술은 다른 교과에서 배운 다양한 지식과 정보를 바탕으로 문제를 분석하고 비판적으로 검토하여 문제 상황에 적용함으로써 기존에 제시된 것과는 다른 새로운 해결 방식을 모색할 수 있는 창의적 능력을 기르는 것을 목표로 한다.

넷째, 개별 교과 내용을 글쓰기에 활용함으로써 개별 교과 심화 학습 그리고 더 나아가 교과 통합적 학습 능력을 함양한다. 논술 과목의 학습은 고교 교육과정에서 학습하는 모든 내용을 배경 지식으로 삼아 논술을 쓰는 과정에 활용하게 되므로 개별 교과 지식이 다른 상황에 적용되는 학습 경험을 하게 된다. 논술 과목은 이러한 고차적인 사고 능력을 함양하는 과목으로서의 목표를 갖는다. 또한 각 교과에서 따로 학습한 내용을 문제

해결에 동원하는 학습 방식이므로 ‘교과 통합 학습’의 전개를 목표로 한다.

다섯째, 올바른 자료 활용법을 익히고, 학습 윤리 의식을 형성한다. 논술 과목을 학습하며 찾는 다양한 자료를 정당한 방식으로 활용하는 습관을 갖고 타인의 자료를 타인의 소유물로 인정하는 ‘정직한 글쓰기’를 경험하며 지성인 학습자의 태도를 함양하는 것을 목표로 삼는다.

### 3. 내용 체계와 성취기준

#### 가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	기능
논술과 비판적 사고	논술의 정의	논술은 지식·정보의 수용과 전달을 위한 의사소통의 주된 양식이다. 논술은 자기주도적 학습 양식이다.	논술의 정의와 논술 교육의 필요성 이해하기
	논술과 비판적 사고	논술은 비판적 사고와 심층적 연관관계가 있다. 비판적 사고는 다양한 텍스트의 분석, 평가 및 새로운 텍스트의 산출에 필수적인 정신적 소양이다. 논술 과정을 통해 비판적 사고력이 더욱 향상된다.	
	논술의 기능	논술은 합리적 설득 및 학문적 의사소통 능력 함양 기능을 한다. 논술은 비판적 사고력 강화 기능을 한다. 논술은 심화 학습 기능을 한다. 논술은 교과 통합적 지식 습득의 수단이다.	
분석적 글쓰기	분석글의 성격과 유형	분석적 글쓰기는 텍스트의 핵심 내용 이해를 목적으로 분석하는 글쓰기이다. 분석적 글쓰기는 ‘단순 요약’과 ‘논증적 요약’으로 구분된다.	텍스트 유형별 요약 지침에 따라 텍스트를 요약하는 분석적 글쓰기
	단순 요약 지침과 적용	단순 요약 대상에는 문자 텍스트와 비문자 텍스트가 있다. 단순 요약문 작성 방법에는 핵심어를 활용하는 방식, 중복 내용을 삭제하는 방식, 여러 사례들을 포괄하는 방식, 등이 있다.	
	논증적 요약 지침과 적용	논증적 요약은 텍스트에서 현안, 핵심어, 주장, 근거를 찾아 정리하는 것이다. 논증적 요약 지침에 따라 분석적 글을 작성한다.	
	분석적 글쓰기의 표현 전략	명료하게 표현했는가? 문장들은 간결한가? 쉬운 표현으로 대체할 수 있는가?	
비판적 글쓰기	비판글의 성격과 유형	비판글이란 텍스트가 지닌 논리적 결점이나 한계를 포착하여 비판적으로 서술하는 글이다. 비판글에는 텍스트에 대한 비판에 그치는 글과 비판한 뒤 대안을 덧	비판 지침에 따라 텍스트를 평가하는

영역	핵심 개념	내용	기능
		붙인 글이 있다.	비판적 글쓰기
	비판 지침과 적용	비판 지침에는 ‘명확성’, ‘유관성’, ‘타당성’, ‘올바름’, ‘사고의 폭과 깊이’이 있다. 비판 지침에 따라 검토한 내용을 정리하여 비판글을 작성한다.	
	대안 모색 및 제시 방법	글쓴이의 견해 또는 문제 해결 내용을 수정 및 보완한다. 새로운 대안을 모색하고 정당화한다.	
	비판적 글쓰기의 표현 전략	자신이 작성한 글에서 비판을 위한 비판 혹은 말꼬리잡기식 비판이 있는지 검토할 필요가 있다. 자신이 작성한 글의 표현이나 내용에서 인신 공격적 요소가 있는지 살펴볼 필요가 있다. 자신이 작성한 글이 논의의 핵심을 벗어난 무익한 비판이 되지 않도록 하는 것이 중요하다. 자신이 작성한 글이 지나치게 추상적이거나 형식적인 비판에 그치지 않도록 한다.	
문제 해결적 글쓰기	문제 해결적 글의 성격과 유형	논술문은 하나의 문제 해결 과정, 즉 특정한 현안(혹은 논의 주제)과 관련하여 자신의 견해(혹은 해결책)를 정립하고, 이를 정당화(입증, 논증)함으로써 독자를 이성적으로 설득하는 글이다. 논술문의 일반 구성은 ‘도입, 본론, 마무리’로 이루어져 있다. 논술문에는 논의 주제가 확정되어 있는 것과 스스로 설정하는 것이 있다.	논술문 작성을 위한 절차 및 주의사항 이해하기 / 현안에 따른 논술문 작성하기 / 논술문 퇴고와 수정하기
	논술문 작성을 위한 탐구 과정	논술문의 주제를 설정하기 위해 관심사로부터 현안 또는 논의 주제를 정한다. 논술문의 현안 해결을 위한 자료들을 충분히 검색한다. 논술문 작성을 위해 검색한 자료를 바탕으로 또는 창의적으로 잠정적 해결책을 도출한다. 설정된 현안과 잠정적 해결책을 중심으로 개요를 작성한다.	
	논술문 작성 과정	논술문의 도입부에는 독자의 관심을 유도하고 주제를 소개하는 내용이 들어간다. 논술문의 본론에서는 해결할 구체적인 문제 또는 세부 주제를 정립하고 명확히 제시한 내용이 담겨있다. 논술문의 본론에서는 적절한 근거들을 제시하여 해결책 또는 견해를 정당화한다. 논술문의 본론에는 해결책 또는 견해에 대한 예상 반론을 검토하고, 그에 대한 재반론이 들어간다.	
		논술문의 마무리는 본론에서 다룬 구체적인 문제와 해결책 또는 견해의 핵심 내용의 간략한 재진술이다. 논술문의 마무리에는 자신의 해결책(또는 견해)이 지니는 함축 또는	

영역	핵심 개념	내용	기능
		는 전망이 포함된다.	
	논술문의 퇴고와 수정	작성한 논술문의 논의 전개가 자연스러운지 살펴본다. 작성한 논술문에서 불명확한 표현이나 문장은 없는지 살펴볼 필요가 있다. 작성한 논술문에서 문법적 오류는 없는지 살펴보는 것이 중요하다. 작성한 논술문은 설득력이 있는지 살펴볼 필요가 있다.	
자료 활용과 학습윤 리	올바른 자료 활용법	다양한 참고 자료의 신뢰도를 평가한다. 찾아낸 자료를 ‘인용’ 또는 ‘참고’한다. 주석을 다는 방법에 따라 인용의 출처를 밝힌다. 참고문헌 목록을 작성한다.	글쓰기를 위 해 자료를 올 바르게 활용 하기
	학습 윤리	표절에는 다양한 유형이 있다. 표절은 부도덕하다.	

## 나. 성취기준

### (1) 영역 1 : 논술이란 무엇인가

이 영역은 논술의 실제적 능력을 기르기에 앞서 학생들로 하여금 논술의 정의, 논술과 비판적 사고의 관계, 논술의 기능에 대하여 이해하도록 하기 위한 영역이다.

#### • 논술의 정의

- ㉠ 논술이 합리적 설득 및 지식(정보)의 수용과 전달을 위한 의사소통의 주된 양식임을 이해한다.
- ㉡ 논술이 자기주도적 학습 양식임을 이해한다.

#### • 논술과 비판적 사고

- ㉠ 논술과 비판적 사고가 맺는 심층적 연관관계를 이해한다.
- ㉡ 비판적 사고가 다양한 텍스트의 분석, 평가 및 새로운 텍스트의 산출에 필수적인 정신적 소양임을 이해한다.
- ㉢ 논술 과정을 통해 비판적 사고력이 더욱 향상됨을 이해한다.

#### • 논술의 기능

- ㉠ 합리적 설득 및 학문적 의사소통 양식으로서 논술의 중요성을 인식한다.
- ㉡ 논술의 비판적 사고력 강화 기능을 인식한다.
- ㉢ 논술의 심화 학습 기능을 인식한다.

㉔ 논술이 교과 통합적 지식 습득의 수단임을 인식한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

- 논술은 단순히 글쓰기 학습에 그치는 것이 아니다. 글쓰기 과정에서 다양한 교과의 텍스트를 분석하고 비판적으로 검토하게 되며, 이를 통해 사고력이 신장되고, 교과 내용의 심화 학습 또는 통합 학습이 가능해진다.

○ 주요 학습요소

- 논술의 정의에 대한 이해
- 논술과 비판적 사고의 관계에 대한 이해
- 논술의 기능에 대한 이해

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 논술의 정의, 논술과 비판적 사고의 관계, 논술의 기능 등에 대한 이해는 논술을 학습하기에 앞서 학습자와 교사가 목표를 공유하는 과정이며, 학생에게는 학습 동기를 갖게 되는 계기이므로 지식을 전달하는 방식보다는 예시 사례를 통하여 학생이 공감할 수 있도록 교수·학습이 이루어지도록 한다.

<평가>

○ 평가 방법

- 학습 요소에 대한 이해 정도를 측정하기 위해 간단한 질문 혹은 느낀 점을 써 오게 해서 발표하게 하는 등의 방법을 사용한다.

○ 평가 유의 사항

- 지식을 지필평가로 확인하지 않는다.

(2) 영역 2 : 분석적 글쓰기

이 영역은 학생들로 하여금 분석적 글쓰기의 성격과 유형을 이해하게 하고 분석적 글쓰기의 두 유형인 단순 요약과 논증적 요약 방법을 익히며, 그에 적합한 표현 및 서술양식을 익히도록 하기 위한 영역이다.

• 분석글의 성격과 유형

㉠ 분석적 글쓰기란 텍스트의 핵심 내용의 이해를 목적으로 하는 유형의 글쓰기임을 이해한다.

㉡ 분석적 글쓰기의 두 유형으로서 ‘단순 요약’과 ‘논증적 요약’의 차이를 이해한다.

• 단순 요약 지침과 적용

㉠ 핵심어를 활용하여 단순 요약하는 방법을 익힌다.

㉡ 중복 내용을 삭제하는 방식으로 단순 요약하는 방법을 익힌다.

㉢ 집합적 용어로 여러 사례들을 포괄하여 단순 요약하는 방법을 익힌다.

㉣ 그림, 표와 같은 비문자 텍스트를 단순 요약하는 방법을 익힌다.

㉤ 텍스트의 핵심 내용을 자신의 표현으로 재구성하는 방법을 익힌다.

㉥ 수리과학적 텍스트의 경우, 위계를 따르는 방식으로 단순 요약하는 방법을 익힌다.

• 논증적 요약 지침과 적용

㉠ 글쓴이가 다루고 있는 문제나 물음을 파악하여 의문문의 형태로 제시하는 방법을 익힌다.

㉡ 글쓴이가 가장 중요하게 말하려는 바(견해)를 한 문장으로 표현하는 방법을 익힌다.

㉢ 글쓴이가 가장 중요하게 사용하는 용어와 그 의미를 파악하는 방법을 익힌다.

㉣ 글쓴이가 자신의 견해를 뒷받침하기 위해 제시한 근거들을 찾아 논리적 순서로 재배열하는 방법을 익힌다.

㉤ 분석한 내용들을 활용하여 논증적 요약문을 완성하는 방법을 익힌다.

• 분석적 글쓰기의 표현 방법

㉠ 간결하게 표현하는 방법을 익힌다.

㉡ 명료하게 표현하는 방법을 익힌다.

㉢ 알기 쉬운 표현으로 대체하는 방법을 익힌다.

㉣ 수리과학적 텍스트의 경우, 적절한 관련 용어를 사용하는 방법을 익힌다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

– 분석적 글쓰기란 주어진 글의 핵심 내용을 파악하는 것을 목적으로 한 글쓰기이다. 이를 위해서는 텍스트의 논리적 유형을 잘 파악하고, 이에 따라 적절한 분석적 글쓰기의 지침들을 적용해야 한다.

– 단순 요약이란 문자 및 비문자 텍스트의 핵심 내용을 파악하여 축약적으로 서술하는 글이며, 제시된 축약 요령을 적용해야 한다. .



- 논증적 요약은 텍스트가 지닌 논리적 구조를 파악해 이것이 일련의 문장들의 논리적 재구성 방식으로 표현되어야 한다.

#### ○ 주요 학습요소

- 텍스트에 대한 분석적 독해가 요약의 바탕이 되므로 텍스트를 분석적으로 독해하는 연습이 선행해야 한다.
- 인문, 사회적 텍스트 및 수학, 과학적 텍스트뿐 아니라 도표나 그림 상징 등으로 구성된 비문자 텍스트도 요약하는 능력을 기른다.
- 단순 요약과 논증적 요약의 차이를 인식하고, 각각에 맞는 글쓰기 지침을 적용해야 한다.
- 각각의 요약 지침을 실습을 통해 익힌다..

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 학생의 이해 수준에 적절한 텍스트를 선정한다.
- 논술 이외의 교과에서 학습하고 있는 내용과 관련한 텍스트를 선정할 수 있다.
- 텍스트의 이해에 필요한 토론 시간을 갖는다.
- 단순요약 또는 논증적 요약을 학생이 스스로 실습하는 시간 및 그에 대한 피드 백을 주는 시간을 갖는다.
- 피드 백 방식으로는 학생이 작성한 글을 발표하거나 화면으로 공유하며 같이 보면서 평가할 수 있다.

#### <평가>

##### ○ 평가 방법

- 텍스트에 대한 이해 정도를 평가한다.
- 단순 요약한 글의 적합성 및 간결성 등을 평가한다.
- 논증적 요약 글의 논리적 짜임새, 주요 내용의 포괄 여부, 서술의 간결성 등을 평가한다.

##### ○ 평가 유의 사항

- 분석적 글쓰기에 대한 지식을 평가하지 않는다.
- 텍스트의 중요 내용에 대한 단순 발췌 보다는 나름의 논리적 짜임새를 갖추어 재구성한 글을 높이 평가한다.

#### (3) 영역 3 : 비판적 글쓰기

이 영역은 비판적 글쓰기가 무엇이고, 어떤 유형들이 있는지 이해하고, 비판적 글쓰기에 필요한 지침 및 그 적용 방법을 익히며, 그에 적합한 표현 및 서술 양식을 익히도록 하는 영역이다. 특히 학생들이 비판을 위한 비판, 말꼬리 잡기식 비판, 논점을 벗어난 비판을 하지 않도록 주의를 시켜야 한다.

• 비판글의 성격과 유형

- ㉠ 비판글이란 텍스트가 지닌 논리적 결점이나 한계를 포착하여 비판적으로 서술하는 글임을 이해한다.
- ㉡ 합리적 설득 및 학문적 의사소통에서 비판적 글쓰기의 중요성과 기능을 이해한다.
- ㉢ 텍스트에 대한 비판에 그치는 글과 비판한 뒤 대안을 덧붙인 글의 차이를 이해한다.

• 비판 지침과 적용

- ㉠ [명확성의 기준] 글쓴이가 핵심어를 명확한 의미로 사용하고 있는지를 비판적으로 평가하는 방법을 익힌다.
- ㉡ [유관성의 기준] 글쓴이가 논점을 이탈하고 있는 것은 아닌지 검토하는 방법을 익힌다.
- ㉢ [타당성의 기준] 글쓴이의 견해가 제시된 근거로부터 (필연적 또는 개연적으로) 도출되는 지를 검토하는 방법을 익힌다.
- ㉣ [올바름의 기준] 글쓴이가 자신의 견해를 뒷받침하기 위해 제시한 근거들이 옳다고 여길만한지 비판적으로 검토하는 방법을 익힌다.
- ㉤ [논의의 폭과 깊이의 기준] 문제 해결을 위한 글쓴이의 논의가 폭넓고 깊이 있는지 비판적으로 검토하는 방법을 익힌다.
- ㉥ [오개념의 유무] 수리과학적 텍스트의 경우, 글쓴이가 제시한 근거들 가운데 개념적 오류가 있는지 비판적으로 검토하는 방법을 익힌다.
- ㉦ 비판적으로 검토한 내용을 정리하여 비판글을 완성하는 방법을 익힌다.

• 대안 모색 및 제시 방법

- ㉠ 글쓴이의 견해 또는 문제 해결 내용을 수정 보완하는 방법을 익힌다.
- ㉡ 새로운 대안의 모색 및 그 정당화 방법을 익힌다.
- ㉢ 수리과학적 텍스트의 경우, 증명이나 검증 절차를 통해 오류를 수정·보완하고, 오개념의 글을 올바른 글로 변환하는 방법을 익힌다.

• 비판적 글쓰기의 표현 방법

- ㉠ 자신이 작성한 글이 추상적, 형식적 비판에 그치는 것은 아닌지 검토한다.
- ㉡ 자신이 작성한 글에서 비판을 위한 비판 혹은 말꼬리잡기식 비판이 있는지 검토하는 방법을 익힌다.

- ㉔ 자신이 작성한 글의 표현이나 내용에서 인신 공격적 요소가 있는지 검토하는 방법을 익힌다.
- ㉕ 자신이 작성한 글이 논의의 핵심을 벗어난 무익한 비판이 아닌지 검토하는 방법을 익힌다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ○ 주요 성취기준 해설

- 비판적 글쓰기는 텍스트가 지닌 논리적 결함이나 사실적 오류 등을 포착하여 비판하는 글쓰기임을 이해한다.
- 비판적 글쓰기가 지식의 성장과 발전에 담당하는 중요한 역할을 깊이 이해한다.
- 비판적 글쓰기에는 텍스트의 문제점에 대한 단순 비판뿐만 아니라 그것을 수정보완하는 대안도 포함시킬 수 있다.
- 수리과학적 텍스트의 경우에는 특히 개념적 오류가 있는지를 검토해야 한다. 개념적 오류란 논리 전개와 주장이 과학적 사실에 근거하지 않아 발생한 오류이다. 예컨대, “해가 동쪽에서 뜬다.”를 전제로 주장을 펼치는 것과 같은 경우를 들 수 있다.

##### ○ 주요 학습요소

- 비판적 글쓰기에 필요한 지침들 각각을 실습을 통해 익힌다.
- 비판적 글쓰기의 지침들을 적용시켜 보고, 그에 대한 피드백을 주는 실습을 반복해 수행한다.
- 가능한 경우, 텍스트에 대한 비판에 대안적 견해를 덧붙이는 연습을 한다.

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 주관적 관점에 치우친 비판, 지엽말단적 비판, 말꼬리잡기식 비판, 논점을 벗어난 비판 등 무익한 비판글이 되지 않도록 주의한다.
- 주어진 텍스트를 비판한 뒤, 필요한 경우, 대안을 모색해보도록 유도한다.
- 덧붙여진 대안이 무리한 요구나 지나치게 낙관적인 기대가 섞이지 않도록 유의한다.
- 학생이 작성한 비판글에 대해 교사 혹은 동료의 피드백을 준다.

#### <평가>

##### ○ 평가 방법

- 비판적 글쓰기의 지침들이 올바르게 적용되었는지 확인한다.
- 제시된 대안이 받아들여질 만한 것인지 타당한지를 평가한다.
- 교수·학습이 이루어지는 과정 중에 학생이 실제로 작성한 글의 수준을 평가한다.

○ 평가 유의 사항

- 비판 지식을 지필평가로 평가하지 않는다.

(4) 영역 4 : 문제해결적 글쓰기

이 영역은 문제해결적 글쓰기가 무엇이고, 어떤 유형들이 있는지 이해하고, 논술문 작성을 위한 탐구 과정으로서 자료 탐색과 활용 방법을 익히며, '도입'-'본론'-'마무리'로 이어지는 실제의 작성 과정을 실습하고, 퇴고와 수정을 거쳐 하나의 논술문을 완성하는 방법을 익히도록 하는 영역이다.

• 글의 성격과 유형

- ㉠ 논술문은 하나의 문제 해결 과정, 즉 특정한 현안(혹은 논 의 주 제)과 관련하여 자신의 견 해(혹은 해결책)를 정립하고, 이를 논증(입증, 정당화)함으로써 독자를 이성적으로 설득 하는 글임을 이해한다.
- ㉡ 논술문의 일반 구성(도입, 본론, 마무리)과 그 세부 요소들을 각각 이해한다.
- ㉢ 논술문의 논 의 주제가 확정되어 있는 것인지 스스로 설정해야 할지를 파악한다.

• 논술문 작성을 위한 탐구 과정

- ㉠ 논술문의 주제를 탐색하는 방법을 익힌다.
  - 관심사로부터 현안(논 의 주 제)을 찾는다.
  - 해결을 위한 자료들을 충분히 검색한다.
  - 검색한 자료, 주어진 조건을 활용하여 가능한 한 창의적으로 해결책을 도출한다.
- ㉡ 설정된 현안문제와 잠정적 해결책을 중심으로 개요를 작성하는 방법을 익힌다.
  - 논술문의 일반 구성에 맞추어 논의를 전개하는 방식으로 문장 개요를 작성한다.

• 논술문 작성 과정

- ㉠ 논술문의 도입부 작성 방법을 익힌다.
  - 독자의 관심을 유도하는 방법을 익힌다.
  - 논술문의 주제를 폭넓게 소개하는 방법을 익힌다.
- ㉡ 논술문의 본론 작성 방법을 익힌다.
  - 해결할 구체적인 문제(혹은 세부 주제)를 명시적으로 정립하는 방법을 익힌다.
  - 구체적인 문제(세부주제)에 대한 해결책(혹은 견해)을 명확히 제시하는 방법을 익힌다.
  - 적절한 근거들을 제시하여 해결책(혹은 견해)을 정당화(논증)하는 방법을 익힌다.
  - 수리·과학 논술의 경우, 가설 설정 단계에서 수리·과학적 근거와 검증된 이론적 배경

을 언급하는 방법을 익힌다.

－ 해결책(혹은 견해)에 대한 예상 반론을 검토하고, 그 반론에 대해 재반론하는 방법을 익힌다.

㉔ 논술문의 마무리 작성 방법을 익힌다.

－ 본문에서 다룬 구체적인 문제와 해결책(또는 견해)의 핵심 내용을 간략히 재진술하는 방법을 익힌다.

－ 자신의 해결책(또는 견해)이 지니는 함축 또는 전망을 제시하는 방법을 익힌다.

• 논술문의 퇴고와 수정

㉕ 논의 전개가 자연스러운지 검토하는 방법을 익힌다.

㉖ 불명확한 표현이나 문장이 있는지 검토하는 방법을 익힌다.

㉗ 문법적 오류가 없는지 확인하는 방법을 익힌다.

㉘ 문맥이 전체적으로 설득력이 있는지 검토하는 방법을 익힌다.

㉙ 수리과학적 자료들의 진위 여부는 공인된 절차에 의해 확인하고 확인된 자료는 올바른 인용 과정을 통해 인용한다.

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

○ 주요 성취기준 해설

－ 문제해결적 글쓰기는 이전 단계에서 길러진 글쓰기 능력을 바탕으로 특정한 현안(혹은 논의 주제)과 관련하여 자신의 견해(혹은 해결책)를 정립하고, 이를 논증(입증, 정당화)함으로써 독자를 이성적으로 설득하는 글을 쓰는 행위이므로, 완성된 논술문을 쓰는 단계 전반을 이해하고 논술문을 작성하는 능력을 갖추어야 한다.

－ 창의적인 견해 혹은 해결책을 모색하여, 이를 정당화 문맥의 형태로 제시하는 것이 중요하다.

○ 주요 학습요소

－ 논술문 작성에 앞서 필요한 자료의 탐색 및 분석 등 연구 조사 과정을 익힌다.

－ 도입, 본문, 마무리로 이어지는 논술문 작성의 전 과정을 익힌다.

－ 논술문 작성 후 퇴고와 수정을 거친다.

(나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

－ 논술문 작성의 각 단계를 단계별로 익힌다. 즉, 도입 쓰기, 본문 쓰기, 마무리 쓰기 등 단계별로 유의사항을 지켜가며 작성하는 연습을 한다.

- 작성한 글을 스스로 퇴고 수정하고, 다른 학생이 다시 퇴고와 수정을 하도록 한다.
- 학생이 작성한 논술문에 대해 교사가 반드시 피드백을 준다.

#### <평가>

##### ○ 평가 방법

- 학생의 논술문을 설득력, 서술력, 창의성 등을 기준으로 평가한다
- 각 단계별로 작성한 글에 대하여 자기평가, 동료평가, 교사평가 등 다양한 평가를 할 수 있다.
- 동료 및 교사 평가 시 조언 또는 의견을 적어 논술문 작성자가 자기평가를 할 때 도움을 준다.

##### ○ 평가 유의 사항

- 지식을 평가하지 않는다.

#### (5) 영역 5 : 자료 활용과 학습 윤리

이 영역은 올바른 자료 활용법을 익히고, 표절의 정의 및 기준, 그리고 유형에 대한 이해를 통해 학습윤리를 함양하도록 함으로써 글쓰기의 기본 소양을 기르도록 하기 위한 영역이다.

##### • 올바른 자료 활용법

- ㉠ 참고 자료의 다양성을 이해하고, 신뢰도를 평가하는 방법을 익힌다.
- ㉡ 자료 활용 방법으로서 ‘인용’과 ‘참고’의 차이를 이해한다.
- ㉢ 인용의 출처를 밝히기 위해 주석 다는 방법을 익힌다.
- ㉣ 참고문헌 목록 작성법을 익힌다.

##### • 학습 윤리

- ㉠ 표절의 정의 및 기준, 그리고 다양한 유형을 이해한다.
- ㉡ 표절의 위험성을 인식한다.
- ㉢ 글쓰기와 관련된 학습 윤리를 함양한다.

#### (가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

##### ○ 주요 성취기준 해설

- 신뢰할 만한 참고자료를 선택하는 방법을 익힌다.
- 참고자료를 활용할 경우 올바른 인용을 통해 본인의 글과 타인의 글을 분명하게 구분한다.

- 주석을 통해 인용의 출처를 밝히는 방법을 익히고, 참고문헌목록 작성법을 학습한다.
- 올바른 인용, 주석 달기를 통해 글쓰기 윤리를 위배하지 않으면서 필요한 참고자료를 활용하는 방법을 익힌다.

#### ○ 주요 학습요소

- 참고자료의 신뢰성을 평가한다.
- 인용 표시 및 주석 달기, 그리고 참고문헌목록 작성법을 익힌다.
- 표절을 예방하고, 글쓰기의 윤리성을 함양한다.

#### (나) 교수·학습 방법(전략) 및 유의사항

- 논술문을 작성하기 위해 필요한 참고자료를 찾고, 자료의 신뢰성을 평가하는 연습을 한다.
- 인용 표시 및 주석 달기, 참고도서 목록 작성을 구체적으로 실습한다.

#### <평가>

#### ○ 평가 방법

- 표절 금지 등 글쓰기 윤리의 중요성에 인식도를 평가한다.
- 저작권 및 초상권 등 각종 보호되는 권리에 대한 이해도를 측정한다.
- 참고문헌 및 주석 달기를 실제로 작성한 결과를 평가한다.
- 동료 상호 평가 등을 이용한다.

#### ○ 평가 유의 사항

- 자료 활용과 학습 윤리는 문제해결적 글쓰기의 유의사항이라고 할 수 있는 만큼, 앞 단원과 통합하여 평가할 수 있다.
- 글쓰기 윤리(강령)를 외워 쓰는 평가 또는 선택형 평가보다는 표절 등에 대해 민감하게 자기검열을 할 수 있는 자세에 대해 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

논술교육과정은 합리적 설득 및 지식의 수용과 전달을 위한 ‘학문적 의사소통’의 주된 양식으

로서 ‘논리적 글쓰기’ 능력을 기르는 교육과정으로 설계되어 있다. 따라서 대입 논술고사에 적응한다는 실리적 목적보다는 논리적 글쓰기를 익혀 학문적 글쓰기 능력을 기르거나 논리적으로 상대를 설득하는 글쓰기 능력을 기르는 것을 목적으로 한다. 논술 과목의 교수·학습은 이러한 목적을 염두에 두고 교육과정 순서에 의하여 이루어져야 한다.

#### 1) 교수·학습 방법

- 논술 과목은 기본적으로 고등학생의 논리적 글쓰기 능력과 비판적 사고력을 동시에 함양하는 것을 목표로 두어야 한다는 논술 교육의 성격에 비추어 학생의 논술 관련 능력이 신장될 수 있는 방향으로 교수·학습이 이루어져야 한다. 즉, 논술에 대한 지식을 익히는 방향이 아니라 실제로 비판적 사고를 바탕으로 논술문을 쓰는 차원에서 실습 과정이 이루어져야 한다.
- 논술은 합리적 설득과 학문적 탐구에 필요한 의사소통 능력, 비판적 사고력 및 문제 해결력을 함양하고 그에 기반하여 개별 교과와 심화학습 및 교과 통합적 학습능력 배양, 논술문 작성에 필요한 자료 활용법 습득, 학습 윤리 함양 등 복합적인 목표를 달성해야 한다. 따라서 논술 교육과정은 이를 구현할 수 있는 순서에 의거하여 제시된바, 교육과정의 순서에 따라 학생의 능력이 신장될 수 있도록 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- 각 내용체계의 단계에서는 각 단계에 적합한 텍스트를 중심으로 단원 목표에 맞는 글쓰기가 이루어지도록 한다. 또한 단원의 순서에 의거하여 각 단원의 목표에 합당한 능력이 길러진 다음에 다음 단계의 글쓰기로 넘어가도록 한다.
- 각 단원에 대한 이해가 충분히 이루어진 뒤에 글쓰기를 실행하는 방향으로 교수·학습이 이루어지도록 해야 한다. 예컨대, 분석적 글쓰기에 이어지는 비판적 글쓰기는 ‘텍스트가 지닌 논리적 결점이나 한계를 포착하여 비판적으로 서술하는 글’을 쓰는 것임에도 실제로는 주어진 텍스트에 대해 무조건적인 반론 혹은 반대 논리를 펴는 글을 쓰는 것으로 오해하지 않도록 유의해야 한다.
- 최종적으로는 학생의 글쓰기 능력을 신장시키는 데 목적이 있으므로 교수·학습 단계에서는 실제로 글쓰기 활동이 이루어지고, 작성된 글에 대한, 피드백을 포함한, 평가가 이루어지는 방향에서 교수·학습이 이루어지도록 한다.

#### 나. 평가 방향

논술은 논술에 대한 지식보다 실제로 작성된 글을 바탕으로 논술 능력을 측정하는 평가가 이루어져야 한다. 따라서 각 단원의 목표에 합당한 기준으로 작성된 글을 평가하는 방향에서 평가안이 마련되어야 한다.



- 논술과목은 학생이 작성한 글에 대한 평가를 한다. 글에 대한 평가는 수시로 학생이 작성한 글에 대하여 학생 상호 평가, 대표작에 대한 교사 평가, 전수 평가 및 발표 후 좋은 글에 스티커 붙이기 등 다양한 평가 방식을 사용하여 학생이 평가를 통하여 성장할 수 있도록 평가를 설계한다.
- 좋은 글은 국어 정서법을 지켜 써야 하며, 학습 윤리를 지켜야 한다는 점을 염두에 두고, 논술문을 써 가는 과정에서 글의 형식과 내용 측면에서 향상되는 글을 쓸 수 있도록 유도하는 방향으로 평가를 설계한다.
- 각 단원의 평가는 각 단원의 학습목표에 맞도록 평가 요소를 작성하여 미리 알려준 뒤 평가가 이루어지도록 한다. 마지막 단계를 염두에 두고 총괄 평가를 하게 되면 각 단계에서 익힐 수 있는 능력을 기르는 데 소홀할 수 있음에 유의한다.
- 지필평가 기간에 논술문 작성 시험을 통하여 주어진 시간에 논술문을 작성하는 능력을 측정할 수도 있다. 이러한 경우에도 채점은 단원의 목표에 의거한 기준에 따라 이루어지도록 한다.



## 창의적 체험활동

# 창의적 체험활동

## 1. 성격

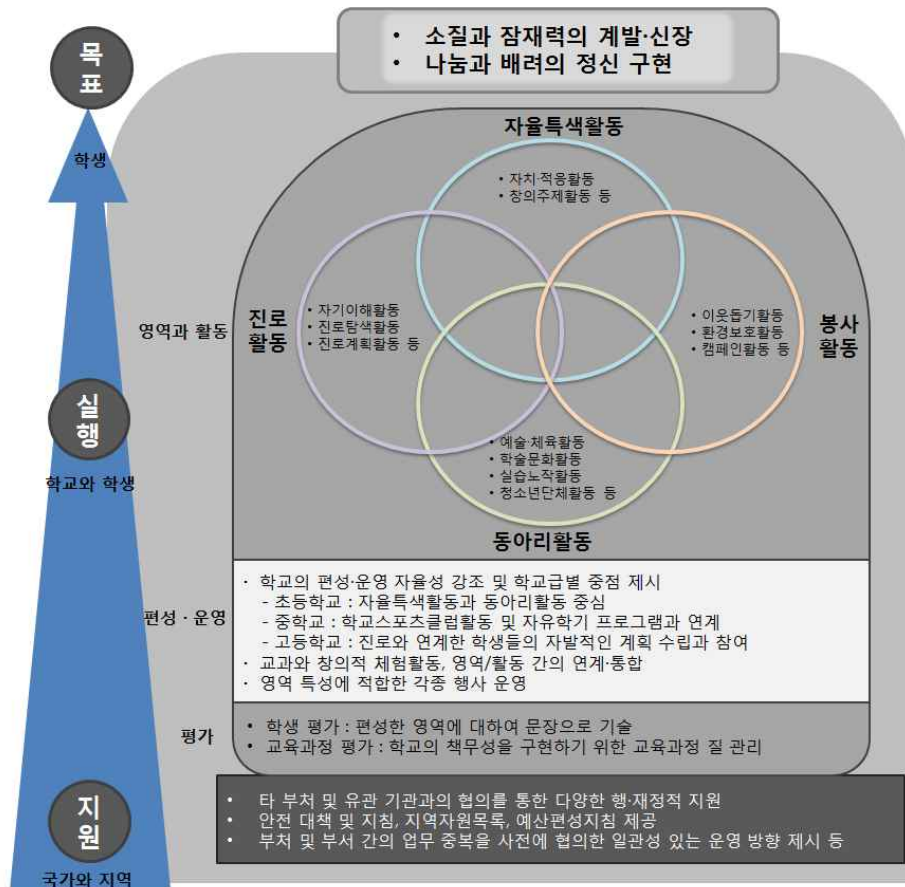
창의적 체험활동은 교과와 상호보완적 관계 속에서 앎을 적극적으로 실천하고 심신을 조화롭게 발달시키기 위하여 실시하는 교과 이외의 활동이다. 창의적 체험활동은 초·중·고등학교 학생들이 건전하고 다양한 단체 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천하고 공동체 의식을 함양하며 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기르는 것을 목표로 한다. 창의적 체험활동은 총론에서 제시한 자기 관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의융합사고 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체적 역량을 고루 함양한 바른 인성을 갖춘 창의 융합형 인재를 양성하는데 기여한다.

창의적 체험활동은 자율특색활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 4개 영역으로 구성된다. 창의적 체험활동은 학생의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 학교급별, 학년(군)별, 학기별로 영역 및 활동을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있다. 또한 각 영역별 구체적인 활동 내용은 학생, 학급, 학년, 학교 및 지역의 특성을 고려하여 학교에서 자율적으로 선정하여 융통성 있게 운영할 수 있다.

초등학교의 창의적 체험활동은 공동체 생활에 필요한 기본생활습관을 형성하고 개성과 소질을 탐색하고 발견하는 데 중점을 둔다. 중학교의 창의적 체험활동은 자아정체성의 확립하고 다른 사람과 더불어 살아가는 태도를 증진하며 자신의 진로를 적극적으로 탐색하는 데 중점을 둔다. 고등학교의 창의적 체험활동은 공동체 의식의 확립을 기반으로 나눔과 배려를 실천하고, 진로를 설계하고 준비하는데 중점을 둔다. 창의적 체험활동은 교육과정의 편성·운영 과정에서 학생의 적극적인 참여를 중시하며, 학생과 교사가 협의하거나 학생들이 주도적으로 활동 계획을 수립하고 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장한다.

창의적 체험활동의 학생 평가 결과는 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기사항 등을 누가 기록한 결과를 정리하여 문장으로 기술한다. 창의적 체험활동 교육과정의 편성·운영의 주체는 학교이며, 국가 및 지역 수준에서는 지역과 학교의 특색을 고려하여 전문성을 갖춘 인적·물적 자원을 충분히 제공할 수 있는 기반을 마련한다.

이상을 종합하여 창의적 체험활동 교육과정의 기본 방향을 요약하면 다음 [그림 1]과 같다.



[그림 1] 창의적 체험활동 교육과정의 기본 방향

## 2. 목표

건전하고 다양한 단체 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.

가. 창의적이며 특색 있는 활동에 능동적으로 참여하여 공감과 소통을 기반으로 일상의 문제를 공동체 속에서 협력하여 적극적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.

나. 소질과 적성을 계발하는 동아리활동에 자발적으로 참여하여 지식과 기능을 창의적이

고 융합적으로 활용하는 능력과 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성을 기른다.

다. 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하고, 자연환경을 보존하는 생활습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득한다.

라. 흥미와 소질, 적성을 파악하여 자기 정체성을 확립하고, 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하여 자신의 진로를 설계하고 준비한다.

### 3. 영역과 활동

#### 가. 영역 구성

- (1) 창의적 체험활동은 자율특색활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 네 영역으로 구성한다.
- (2) 자율특색활동은 자치·적응활동, 창의주제활동 등으로 구성한다.
- (3) 동아리활동은 예술·체육활동, 학술문화활동, 실습노작활동, 청소년단체활동 등으로 구성한다.
- (4) 봉사활동은 이웃돕기활동, 환경보호활동, 캠페인활동 등으로 구성한다.
- (5) 진로활동은 자기이해활동, 진로탐색활동, 진로계획활동 등으로 구성한다.

<표 1> 영역별 활동 체계표

영역	활동	학교급별 교육의 중점 <sup>8)</sup>
자율특색 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자치·적응활동</li> <li>• 창의주제활동 등</li> </ul>	<p>&lt;초&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 입학초기 적응활동, 사춘기 적응활동</li> <li>• 민주적 의사결정의 기본 원리 이해 및 실천</li> <li>• 즐거운 학습 및 학교생활</li> </ul> <p>&lt;중&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 원만한 교우 관계</li> <li>• 자주적이고 합리적인 문제해결능력 함양</li> <li>• 폭넓은 분야의 주제 탐구과정 경험</li> </ul> <p>&lt;고&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 공동체의 주체적 구성원으로서의 역할 수행</li> <li>• 집단지성을 통한 공동의 문제 해결</li> <li>• 진로·진학과 관련된 전문분야의 주제 탐구 수행</li> </ul>
동아리활 동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 예술·체육활동</li> <li>• 학술문화활동</li> <li>• 실습노작활동</li> </ul>	<p>&lt;초&gt; 다양한 경험을 통한 지적 호기심과 재능 발굴, 다양한 문화 체험 활동, 신체 감각 익히기와 직접 조작의 경험, 소속감과 연대감 배양</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년단체활동 등</li> </ul>	<p>&lt;중·고&gt; 예술적 심미안과 건전한 신체 발달, 교과 연계 및 진로·진학과 관련되는 체험활동으로 탐구력과 문제해결력 신장, 다양한 문화 이해 및 탐구의 기회 제공, 개인과 사회가 공존할 수 있는 철학적 토대 공유, 사회 지도자로서의 소양 함양</p>
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이웃돕기활동</li> <li>• 환경보호활동</li> <li>• 캠페인활동 등</li> </ul>	<p>&lt;초&gt; 봉사활동의 의의와 가치의 중요성에 대한 이해 및 실천          &lt;중·고&gt; 더불어 사는 삶의 가치 실현, 학생의 취미, 특기를 활용하여 타인, 학교, 지역사회 및 환경에 대해 봉사 실천</p>
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기이해활동</li> <li>• 진로탐색활동</li> <li>• 진로계획활동 등</li> </ul>	<p>&lt;초&gt; 긍정적 자아개념 형성, 일의 중요성 이해, 진로탐색과 계획 및 준비를 위한 기초소양 함양          &lt;중&gt; 긍정적 자아개념 강화, 직업세계와 교육기회 탐색          &lt;고&gt; 자신의 꿈과 비전을 진로·진학과 연결, 건강한 직업의식 확립, 상급0</p>

## 나. 영역별 활동

### (1) 자율특색활동

자율특색활동 영역의 활동별 활동 목표, 활동 내용은 <표 2>와 같다.

학교는 학년(군)과 학교급의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

<표 2> 자율특색활동 영역의 활동별 활동 목표 및 활동 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시) <sup>9)</sup>
자치·적응활동	민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 자치 역량을 함양하고, 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본생활습관형성활동 : 입학, 진급, 전학 등과 관련한 적응활동 등</li> <li>• 협의활동 : 학급회의, 전교회의, 모의의회, 토론회, 자치법정 등</li> <li>• 역할분담활동 : 1인 1역 등</li> <li>• 친목활동 : 교우활동, 사제동행활동 등</li> <li>• 상담활동 : 학습, 건강, 성격, 교우관계 상담활동, 또래 상담활동 등</li> </ul>

8) '학교급별 교육의 중점'은 학생들의 발달 단계를 고려하여 창의적 체험활동의 내실화가 이루어지기 위하여 제시한 것이다. 학교에서는 학생들의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 융통성 있게 활용할 수 있다.

9) '활동 내용'에 제시된 예시는 어느 특정 활동에 국한되기 보다는 여러 활동에 중복될 수 있으므로, 학교에서는 이를 편성 목적에 맞게 분류하여 활용할 수 있다.

10) 자유학기의 '주제선택활동'으로 활용될 수 있으며, 다른 학기, 다른 학교급에서도 편성·운영할 수 있다.

창의주제 활동	학교, 학년, 학급의 특색 및 학습자의 발달 단계에 맞는 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 창의융합사고 역량을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교·학년·학급특색활동 : 학교전통수립활동, 학교전통계승활동, 한자 인증제, 100권 독서하기, 줄넘기 급수제, 경어 사용하기, 연극놀이, 뮤지컬, 텃밭 가꾸기 등</li> <li>• 주제선택활동<sup>10)</sup> : 주제를 중심으로 교과와 내용을 선택, 집중하여 주제 탐구형 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습, 직·간접으로 체험하는 역사탐방 프로젝트, 박물관 견학활동 등</li> </ul>
------------	---	---

## (2) 동아리활동

동아리활동 영역의 활동별 활동 목표와 활동 내용은 <표 3>과 같다.

학교는 학년(군)과 학교급의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

<표 3> 동아리활동 영역의 활동별 활동 목표 및 활동 내용

활동	활동목표	활동 내용(예시)
예술·체육 활동	자신의 삶을 폭넓고 아름답게 가꿀 수 있는 심미적 감성 역량을 신장하고, 건전한 정신과 튼튼한 신체를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악활동 : 성악, 합창, 뮤지컬, 오페라, 오케스트라, 사물놀이, 밴드, 난타 등</li> <li>• 미술활동 : 현대 예술, 전통 예술, 회화, 조각, 사진, 애니메이션 제작, 공예, 만화, 벽화, 디자인, 미술관 탐방 등</li> <li>• 연극영화활동 : 연극, 영화평론, 영화제작, 방송 등</li> <li>• 체육활동 : 구기운동, 수영, 요가, 하이킹, 뉴스포츠, 바둑, 등산, 자전거, 댄스 등</li> <li>• 놀이활동 : 보드 게임, 공동체 놀이, 마술, 네모로직 등</li> <li>• 민속놀이활동 : 씨름, 태권도, 택견, 전통무술 등</li> </ul>
학술 문화 활동	여러 학술 분야와 다양한 문화에 대해 관심을 가지고 체험 위주의 활동을 통하여 지적 탐구력과 문화적 안목을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인문소양활동 : 문예 창작, 독서, 토론, 우리말 탐구, 외국어 회화, 인문학 연구 등</li> <li>• 사회과학탐구활동 : 답사, 역사 탐구, 지리 문화 탐구, 다문화 탐구, 인권 탐구 등</li> <li>• 자연과학탐구활동 : 발명, 지속 발전 연구, 농어촌 발전 연구, 생태환경 탐구 등</li> <li>• 정보활동 : 컴퓨터, 인터넷, 소프트웨어, 신문 활용 등</li> </ul>
실습 노작 활동	일의 소중함과 즐거움을 깨닫고 일에 필요한 기본 기능을 익혀 일상생활에 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가사활동 : 요리, 수예, 재봉, 꽃꽂이, 제과제빵 등</li> <li>• 생산활동 : 재배, 원예, 조경, 반려동물 키우기, 사육 등</li> <li>• 노작활동 : 목공, 설계, 제도, 로봇제작, 조립, 모형제작, 인테리어 등</li> <li>• 창업활동 : 창업연구 등</li> </ul>

<div> <div>활동</div> <div>&lt;표 4&gt; 봉사활동 영역의 활동별 활동 목표 및 활동 내용</div> </div>		
활동	활동 목표	활동 내용(예시)
단체인양활동	<div> <div>           자로서의 소양과 협동 및 봉사활동의 양호한 태도를 기른다.         </div> <div>           타인의 이해와 배려를 실천한다.         </div> </div>	<div> <div>           • 학교생활기록부 활동요령습득을 위한 단체양 활동         </div> <div>           • 지역사회 활동 - 불우이웃 돕기, 난민 구호 활동, 복지시설 위문, 재능 기부 등         </div> </div>
환경보호활동	<div>           자연환경을 보호하는 마음과 공공시설을 아끼는 마음을 기른다.         </div>	<div> <div>           • 환경정화활동 - 깨끗한 환경 만들기, 공공시설물 보호, 문화재 보호 등         </div> <div>           • 자연보호활동 - 식목활동, 자원 재활용, 저탄소 생활 습관화 등         </div> </div>
캠페인활동	<div>           사회 현상에 관심을 가지고 참여함으로써 사회적 역할과 책임을 분담하고 사회 발전에 이바지하는 태도를 기른다.         </div>	<div>           • 안전사고 예방, 공공질서, 환경 보전, 헌혈, 각종 편견 극복 등에 대한 캠페인 활동 등         </div>

### (3) 봉사활동

봉사활동 영역의 활동별 활동 목표와 활동 내용은 <표 4>와 같다.

학교는 학년(군)과 학교급의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

### (4) 진로활동

진로활동 영역의 활동별 활동 목표와 활동 내용은 <표 5>와 같다.

학교는 학년(군)과 학교급의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

<표 5> 진로활동 영역의 활동별 활동 목표 및 활동 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
자기이해활동	<div>           긍정적 자아개념을 형성하고 자신의 소질과 적성에 대하여 정확하게 알고 객관적으로 이해한다.         </div>	<div> <div>           • 강점 증진활동 - 자기정체성 탐구, 자아존중감 증진 등         </div> <div>           • 자기특성이해활동 - 직업흥미탐색, 직업적성탐색 등         </div> </div>



진로탐색 활동	일과 직업의 가치, 직업세계의 구성을 이해하여 건강한 직업의식을 함양하고, 자신의 진로와 관련된 교육 및 직업정보를 적극적으로 탐색하고 체험한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일과 직업이해활동 - 일과 직업의 역할과 중요성 및 다양성 이해, 직업세계의 변화 탐구, 직업 가치관 확립 등</li> <li>• 정보탐색활동 - 교육정보탐색, 임시정보탐색, 학교정보탐색, 직업정보탐색, 자격 및 면허제도 탐색 등</li> <li>• 진로체험활동 - 직업인 인터뷰, 직업인 초청 강연, 산업체 방문, 직업체험관 방문, 인턴, 직업 체험 등</li> </ul>
진로계획 활동	자신의 진로를 창의적으로 설계하고 계획을 수립하여 체계적으로 준비한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 계획활동 - 진로상담, 진로의사결정, 교육에 대한 진로 설계, 직업에 대한 진로 설계 등</li> <li>• 준비활동 - 진로 목표 설정, 진로 실천 계획, 학업 관리, 구직활동 등</li> </ul>

## 4. 편성·운영과 지원

### 가. 편성·운영

#### (1) 공통 지침

학교는 다음의 지침에 의거하여 창의적 체험활동을 편성·운영한다.

- ① 창의적 체험활동 교육과정은 학교급별, 학년군별 기준 시간(단위) 이상의 시수를 편성·운영한다.
- ② 학교는 창의적 체험활동에 배당된 학교급별, 학년군별 시수를 특정 학년, 학기에 편중하여 편성하지 않도록 한다.
- ③ 학교는 학교급별, 학년(군)별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.
- ④ 학교는 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 반영하여 ‘내용 체계’에 제시된 영역별 활동이외에 다양한 활동을 편성·운영할 수 있다.
- ⑤ 학교는 교육적 효과를 높이기 위하여 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동의 영역/활동을 연계·통합하여 주제 중심으로 편성·운영할 수 있다. 이 경우, 시수를 중복하여 배정하지 않는다.
- ⑥ 자율특색활동 및 동아리활동을 진로활동 및 봉사활동과 적극 연계하여 운영할 것을 권장한다.
- ⑦ 창의적 체험활동의 시간 운영은 학교의 교육여건을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등을 활용할 수 있다.
- ⑧ 창의적 체험활동의 편성 계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역의 실정을 고려하여 수립한다. 특히 통합교육 대상자를 포함한 다양한 학생들의 개별적 특성이 충분히

<표 6> 행사의 편성·운영(예시)

행사의 종류	편성 영역(예시)
의식행사(시업식, 종업식, 입학식, 졸업식 등)	·자율특색활동(자치·적응활동) 또는 진로활동으로 편성·운영
발표회(전시회, 학예회, 경연대회, 실기대회 등)	·자율특색활동(창의주제활동)으로 편성·운영 ·동아리활동의 활동 결과에 대한 발표회인 경우에는 동아리활동으로 편성·운영
체육행사(체육대회, 운동회, 친선경기대회 등)	·체육교과 또는 자율특색활동(창의주제활동)으로 편성·운영
현장체험학습(수학여행, 수련활동, 일일형 현장체험학습 등)	·진로체험활동을 위한 현장체험학습의 경우 : 진로활동으로 편성·운영 ·학생 중심의 운영을 시도한 수학여행의 경우 : 자율특색활동(자치·적응활동)으로 편성·운영 ·동아리 부서에서 체험활동을 위한 현장체험학습의 경우 : 동아리활동으로 편성·운영

반영되어 모든 학생들이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다.

- ⑨ 학교는 학생들의 발달단계를 충분히 고려하여 교사와 학생의 역할을 적절히 분담한다. 이 때, 교사와 학생이 협의하거나 학생들이 주도적으로 계획을 수립하여 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장한다.
- ⑩ 학교는 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 편성·운영한다. 이 때, 행사의 시수 배정은 학교 교육과정에 의거하여 각 행사의 특성에 따라 특정 영역이나 활동에 포함시킨다.
- ⑪ 창의적 체험활동이 학생들의 참여와 체험활동 위주로 구성된다는 점에 주목하여 모든 운영 과정에서 안전에 유의하여야 한다. 특히 현장체험학습이나 교내·외 체험활동 등을 실시하기에 앞서 반드시 안전교육을 실시한다. 또한 현장체험학습을 실시할 때에는 안전 확보를 위하여 교육부와 교육청의 현장체험학습 운영 매뉴얼에 제시된 학생 규모, 장소 및 이동 수단 등의 지침을 따른다.
- ⑫ 창의적 체험활동의 활동 장소로는 교내 시설 및 지역사회 시설 등을 이용할 수 있으며, 활동의 내실을 기하기 위해 학부모를 포함한 외부 인적 자원을 활용할 수 있다. 이 때, 학교는 창의적 체험활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용 등과 관련하여 교육청의 지침을 따른다.
- ⑬ 초등학교의 창의적 체험활동은 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 종합적으로 고려하여 자율특색활동과 동아리활동을 중심으로 편성·운영할 수 있다. 단, 1~2학년군에서는 학생들의 발달 수준을 고려하여 자율특색활동에 중점을 두어 운영할 수 있다. 동아리활동의 경우, 1~4학년에서 학급별 동아리활동으로 운영할 수 있다.
- ⑭ 중학교의 자유학기에는 다양한 창의적 체험활동의 영역과 활동을 선정할 수 있으며, 교육적 필요에 따라 창의적 체험활동의 영역 간, 활동 간 그리고 교과 활동과의 연계

및 통합이 원활하게 이루어지도록 편성·운영한다.

- ⑮ 중학교의 학교스포츠클럽 활동은 동아리활동의 예술·체육활동 중 체육활동에서 편성·운영한다. 학교스포츠클럽 활동이 편성·운영되는 학기에는 체육 관련 동아리활동을 중복하여 편성하지 않는다.
- ⑯ 고등학교에서는 학생들이 창의적 체험활동 전 영역에 걸쳐 주체적이고 적극적으로 참여할 수 있도록 편성·운영한다. 특히 동아리활동은 학생들의 자발적 참여 의사에 의한 자율적인 동아리가 되도록 운영하며, 이를 위해 학생들이 구체적인 활동 계획을 수립하고 실행할 수 있도록 지도한다.

## (2) 영역별 지침

학교는 다음의 지침에 의거하여 각 영역을 편성·운영한다.

### (가) 자율특색활동

- ① 창의주제활동은 학교 실정과 지역의 특수성에 적합한 다양한 교육 프로그램을 개발하여 운영한다. 특히 주제 탐구, 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습과 관련된 교육 프로그램을 개발하여 운영할 수 있다.
- ② 창의적 체험활동에서 편성·운영되는 창의주제활동 등 다양한 활동이 교과 진도와 관련된 심화·보충형 수업 활동이 되지 않도록 유의한다.
- ③ 초등학교에서는 학생의 입학 초기의 학교생활 적응과 학습 격차 해소 등을 위하여 지역의 특색과 학생의 교육적 요구 등을 반영하여 입학초기 적응활동의 적용 시기와 시수를 적절히 결정하여 편성·운영한다.
- ④ 초·중학교에서는 학생들의 발달 단계를 고려하여 사춘기 학생들의 적응활동을 위한 프로그램을 편성·운영할 수 있다.
- ⑤ 중학교에서는 학생이 원만한 교우 관계를 형성하고 자주적 문제해결능력 함양할 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
- ⑥ 중학교에서는 교과 및 창의적 체험활동의 운영 과정에서 학생들이 흥미를 가지는 분야에 소집단으로 공동의 주제를 설정하여 탐구하는 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.
- ⑦ 고등학교에서는 학생이 공동체의 주체적 구성원으로서의 역할을 수행하는 한 편, 집단지성을 통한 공동의 문제를 해결해 나갈 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
- ⑧ 고등학교에서는 학생들이 자신과 비슷한 진로·진학 계획을 가진 교우들과 더불어 관심 분야에 대한 주제를 선정하여 문제를 탐구하여 해결할 수 있는 기회를 제공한다.

### (나) 동아리활동

- ① 학교는 학생의 흥미, 특기, 적성 등을 고려하여 미래 사회에 대응할 수 있는 창의적

인 활동 부서를 다양하게 개설하고, 학생의 잠재능력을 계발·신장하며, 자아실현의 기초를 형성할 수 있도록 한다.

- ② 동아리 부서는 학생의 희망을 우선적으로 반영하여 개설하고, 조직은 학년(군) 단위로 할 수 있다.
- ③ 동아리 부서별로 각 부서의 성격에 적합한 진로 교육과 봉사 교육의 요소가 반영되도록 편성·운영할 수 있다.
- ④ 학생들의 적극적인 참여와 다양한 기회를 마련하기 위해 학교는 교내 및 학교 간 경연 대회, 전시회, 발표회 등을 권장한다.
- ⑤ 청소년단체활동은 동아리활동으로 편성할 수 있다. 단, 수익자 부담으로 활동을 수행할 경우, 자율 동아리활동으로 편성할 것을 권한다.
- ⑥ 초등학교 1~4학년에서는 동아리 부서를 학급 단위로 조직할 수 있다.
- ⑦ 중·고등학교에서 학생들의 창의적 체험활동 시수 외에 이루어지는 자율(상설 또는 자생) 동아리 등은 창의적 체험활동 교육과정 내에 이루어지는 동아리와 연계·통합하여 편성·운영하는 것을 권장한다.

#### (다) 봉사활동

- ① 학교는 학생이 봉사를 실천하기 이전에 관련 정보를 수집하고 실천 계획을 수립하는 등의 사전 교육을 충분히 실시하여 봉사의 의미와 교육적 가치를 깨닫게 한다.
- ② 학생의 봉사활동 결과에 대한 사후 평가를 실시하고 궁극적으로 생활 주변이나 일상 생활 속에서 봉사를 지속적으로 실천할 수 있는 태도를 기르는데 중점을 둔다.
- ③ 교외 봉사활동은 가급적 지역사회 유관기관과 연계하여 실시한다.
- ④ 봉사활동은 학교나 사회의 여건을 고려하여 진로활동이나 동아리활동 등과 연계하여 실시할 수 있다.
- ⑤ 학교가 개별 학생의 최소 봉사활동 이수시간을 정하는 경우, 학생의 발달 단계와 지역사회의 여건 등을 충분히 고려하여 학생들이 스스로 봉사활동을 계획·수행할 수 있는 범위 내에서 시간을 정한다.<sup>11)</sup>
- ⑥ 초등학교의 교외 봉사체험활동은 학생의 발달 수준을 고려하여 실시 여부를 결정한다.
- ⑦ 중·고등학교에서는 학생이 교내 봉사활동과 더불어 지역사회와 연계된 교외 봉사활동을 계획하고 실천할 수 있도록 한다.
- ⑧ 중·고등학교에서는 학생의 교외 봉사활동이 사전 교육과 사후 평가를 통하여 충분한 정보를 바탕으로 효율적이고 진정한 의미의 봉사활동이 될 수 있도록 한다.

#### (라) 진로활동

- ① 학교는 학년별 진로활동이 학생들의 발달 단계에 적합하게 이루어질 수 있도록 해당

11) 학교 이외에 국가나 지역 수준에서 개별 학생의 최소 봉사활동 이수시간 규정을 지양한다.

학교급의 종합 계획과 그에 근거한 학년별 연간 계획을 수립하여 운영한다.

- ② 학교는 학교급과 학생의 진로활동발달에 따라 학생이 자신에 대한 이해, 다양한 일과 직업 세계의 이해 및 가치관의 형성, 진로탐색 및 계획을 할 수 있도록 지도한다.
- ③ 진로 관련 상담활동은 담임교사, 교과담당교사, 진로진학상담교사, 상담교사가 협업하여 수행하는 것을 원칙으로 하되, 전문적 소양을 갖춘 학부모 또는 지역사회 인사 등의 협조를 받을 수 있다.
- ④ 중학교는 ‘진로와 직업’ 과목, 자유학기 등과 연계하여 심화된 체험활동을 편성·운영한다. 단, 진로활동을 ‘진로와 직업’ 과목으로 대체하거나 해당 교과서를 활용한 수업으로 운영하지 않도록 유의한다.

## 나. 지원

### (1) 국가 수준의 지원

창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 국가 수준에서는 다음과 같이 지원한다.

- ① 창의적 체험활동의 구현을 위하여 타 부처 및 유관 기관과의 협의를 통하여 행·재정적으로 다양하게 연계·협력하여 지원한다.
- ② 현장체험학습과 관련하여 학생 규모, 장소, 숙박시설, 이동수단 등의 측면에서 안전 확보를 위한 지침(현장체험학습 운영 매뉴얼 등)을 제공한다.
- ③ 교육활동 중에 일어나는 안전사고 등으로 인한 법적 분쟁이나 학생 및 교원의 신체적·정신적 피해 등을 해결할 수 있는 종합적 안전 대책을 마련한다.
- ④ 교육청 및 학교의 창의적 체험활동 편성·운영에 대한 질 관리 및 운영 체제의 적절성과 실효성을 높이기 위하여 교육과정 편성·운영 평가 등을 실시하여 지속적인 개선을 도모한다.
- ⑤ 창의적 체험활동의 편성·운영과 지원 체제의 적절성과 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.
- ⑥ 국가 수준의 창의적 체험활동 관련 공문과 업무 전달 등은 타 부처 간에 업무 중복 등을 사전에 협의하여 일관성 있는 운영 방향을 제시한다.

### (2) 지역 수준의 지원

창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 교육청은 다음과 같이 지원한다.

- ① 창의적 체험활동의 구현을 위하여 지역 내 유관 기관과의 연계·협력하여 행·재정적으로 지원한다.
- ② 지역사회의 인적·물적 자원을 최대한 활용하기 위하여 창의적 체험활동에 활용 가능한 인사, 시설, 기관, 자료 등의 자원 실태를 파악하여 교사와 학생이 활용할 수 있는 ‘지역자원목록’을 작성하고 차기 학년도 학교교육과정 편성 이전에 학교에 제공한다.

- ③ 창의적 체험활동의 편성·운영에 필요한 학교급별 지도 자료를 개발하여 보급한다. 특히 초등학교 입학초기 적응활동 관련 교재를 개발하거나 타 지역에서 개발된 관련 교재를 소개한다.
- ④ 프로그램의 개발, 우수 운영 예시의 발굴 및 보급, 연수 과정의 개설, 연구학교의 운영, 안전 지침의 개발 및 보급, 편성·운영 방법 및 교수·학습방법 관련 컨설팅 등을 통하여 각급 학교의 창의적 체험활동 운영과 개선을 지원한다.
- ⑤ 창의적 체험활동이 실효성을 거둘 수 있도록 창의적 체험활동 운영 예산을 편성·지원하고 단위학교 예산 편성을 위한 지침을 제시한다.
- ⑥ 학생 평가 방법에 대한 지침을 마련한다.
- ⑦ 교육청 수준의 창의적 체험활동 관련 공문과 업무 전달 내용은 교육청 내의 부서 간에 업무 중복 등을 사전에 협의하여 일관성 있는 운영 방향을 제시한다.

## 5. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습

#### (1) 공통 지침

- ① 학생이 자발적이고 자율적인 참여를 통해 공동체의 문제를 함께 해결하는 경험을 제공한다.

#### (가) 자율특색활동

- ① 일생생활에 필요한 질서와 예절을 익혀 기본생활습관을 형성할 수 있도록 지도한다.
- ② 다른 사람과의 관계를 원만하게 형성할 수 있는 공감, 배려, 협력 등을 지속적으로 실천하도록 지도한다.
- ③ 모든 구성원들이 소속감을 가지고 공동의 문제를 합리적이고 민주적인 협의 과정을 통해 해결하는 경험을 하여 이를 일상생활에 적용할 수 있도록 지도한다.
- ④ 학급 학생들이 학급생활에 필요한 일을 분담하여 책임감을 갖고 자율적으로 실천할 수 있도록 지도한다.
- ⑤ 초등학교에서는 학급, 학년, 학교에서 이루어지는 다양한 문제들과 관련하여 민주적인 의사결정을 거쳐 해결 방안을 합의하고 실천하는 경험을 제공한다.
- ⑥ 중학교에서는 친목 활동과 소집단 상담 등의 다양한 활동을 편성·운영하여 학생들의 원만한 교우 관계 형성을 돕는다.
- ⑦ 중학교에서는 학생들이 학교, 학년, 학급에서 이루어지는 다양한 활동에 관심을 가지고 자주적으로 문제를 인식하여 합리적으로 해결할 수 있는 기회를 제공한다.

- ⑧ 고등학교에서는 학생들이 주도적으로 창의적 체험활동의 프로그램을 계획·운영할 수 있는 기회를 제공한다.

(나) 동아리활동

- ① 동아리활동에서는 학생들의 실질적인 선택과 주체적 활동이 구현될 수 있는 기회를 제공한다.
- ② 동아리 부서의 운영에서 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다.
- ③ 동아리 부서를 학생의 흥미, 특기, 적성 및 여가 선용과 취미를 함양시킬 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 학생의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공할 수 있도록 유의한다.
- ④ 초등학교에서는 학생들의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 탐색하여 선택하는 기회를 제공하여 학생의 적극적인 참여를 도모한다.
- ⑤ 중·고등학교에서는 동아리활동 부서 조직과 운영을 학생이 주도하고 교사는 조력자로서의 역할을 담당하여 학생 중심의 흥미롭고 창의적인 동아리 운영을 도모한다.

(다) 봉사활동

- ① 봉사활동에서는 봉사의 참된 의미를 인식하고 일상생활 속에서 나눔과 배려를 실천하는 태도를 갖추어 봉사활동을 지속적으로 실천하는데 중점을 두어 지도한다.
- ② 봉사의 참된 의미를 인식하고 보람을 느낄 수 있도록 동아리활동과 연계하거나 일상생활 속에서 스스로 나눔을 실천하는 태도를 기르게 한다.
- ③ 초등학교에서의 봉사활동은 학생의 발달단계를 고려하여 역할 분담을 구체적으로 하고 형식적인 활동이 아닌 학생에게 봉사의 의미를 깨닫고 실천하는 실질적 계기가 되도록 지도한다.
- ④ 중·고등학교에서는 학생이 자신의 취미와 특기를 살려 주도적으로 봉사활동을 실천할 수 있도록 지도한다.
- ⑤ 중·고등학교에서는 학생이 활동하는 동아리 및 비슷한 진로·진학 계획을 가진 교우들과 더불어 봉사활동을 계획하고 실천할 수 있도록 지도한다.

(라) 진로활동

- ① 진로활동에서는 학생들이 자신에 대해 이해할 수 있는 다양한 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을 충분히 제공하는데 중점을 두어 지도한다.
- ② 초등학교에서는 학생들이 개성과 소질을 인식하고, 일과 직업에 대해 편견 없는 긍정적인 태도를 갖도록 지도한다.
- ③ 초등학교에서는 학생들이 여러 가지 직업의 종류를 탐색하고 자신의 꿈과 비전에 맞는 간단한 진로를 계획할 수 있도록 지도한다.
- ④ 초등학교에서는 학교 및 지역사회의 시설과 인적 자원 등을 활용하여 진로 탐색과

진로 체험의 기회를 제공한다.

- ⑤ 중·고등학교에서는 학생의 진로와 연계된 교과담당교사와 진로진학상담교사의 협업으로 학생 개인별 혹은 집단별 진로 상담을 수행한다.
- ⑥ 중·고등학교에서는 직업 진로와 학업 진로활동에 대한 진로활동 계획을 수립하여 학생의 흥미, 소질, 능력 등에 적절한 진로활동 선택의 기회를 부여한다.
- ⑦ 중학교에서는 고등학교 진학과 연계하여 학업 진로 혹은 직업 탐색을 지도한다.
- ⑧ 고등학교에서는 상급학교 진학 및 취업에 따른 학업 진로 또는 직업 진로를 탐색·계획한다.
- ⑨ 특성화 고등학교는 전공과 관련된 다양한 일과 직업 세계의 체험을 통하여 진로를 결정할 수 있는 안목을 형성하도록 지도한다.

## 나. 평가

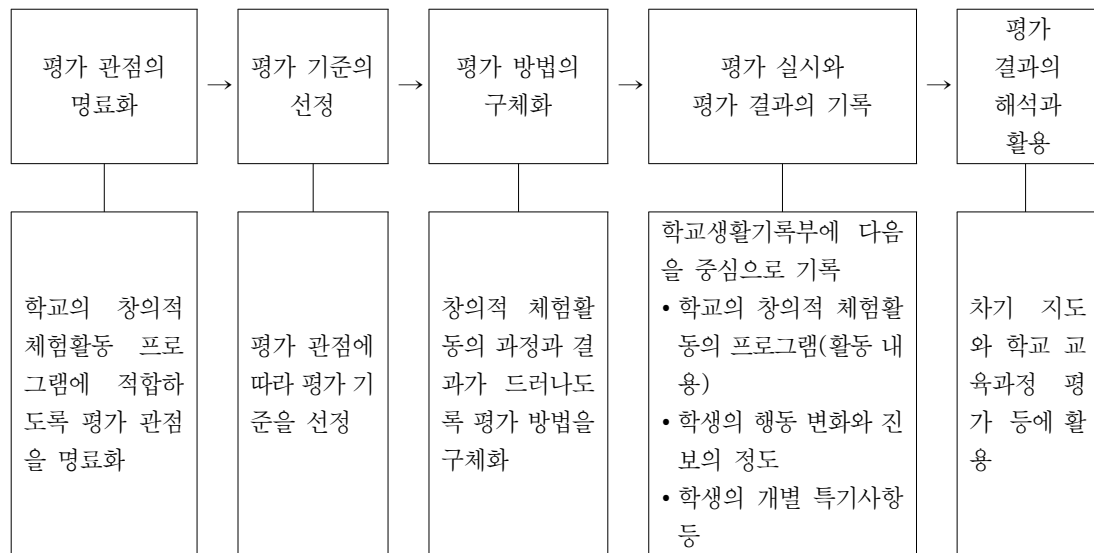
학교에서는 창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 다음과 같이 평가하고 그 결과를 활용한다.

### (1) 학생 평가

(가) 학교는 다음을 고려하여 창의적 체험활동의 학생 평가 계획을 마련한다.

- ① 학교는 창의적 체험활동의 평가가 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가 계획을 수립한다.
- ② 학교는 창의적 체험활동의 학생 평가 계획을 평가 관점의 명료화, 평가 기준의 선정, 평가 방법의 구체화, 평가 결과의 기록, 평가 결과의 해석과 활용 등의 절차를 고려하여 수립한다.





[그림 2] 창의적 체험활동의 평가 절차(예시)

(나) 학교는 창의적 체험활동의 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 등이 골고루 반영되도록 평정 기준을 작성, 활용한다.

창의적 체험활동의 영역별 평가의 관점은 다음을 기반으로 하되, 학교에서 편성·운영한 활동별 활동목표와 학교급별 교육의 중점을 고려하여 상세화 한다.

(다) 학교는 다음과 같이 학생 평가를 수행하고 그 결과를 기록한다.

- ① 학교는 학생 평가를 위하여 활동 상황의 관찰(일화 기록법, 체크리스트법, 평정 척도법), 질문지를 이용한 조사(의식·태도 조사, 자기 평가, 상호 평가), 학생의 작품과 기록(작품 평가, 활동의 기록 분석, 작문, 소감문 분석), 교사 의견 교환(교사 협의) 등의 다양한 학생 평가방법을 활용할 수 있다.
- ② 학교는 학년별로 편성한 각 영역에 대하여 평가를 수행하고 평가 결과를 문장으로 기술한다.
- ③ 평가 결과는 담당교사와 담임교사가 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기사항 등을 학교생활기록부에 기록한다.

(라) 학교에서 수행한 학생 평가 결과는 교내·외에서 다음과 같이 활용한다.

- ① 학교는 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용한다.
- ② 평가 결과는 학교급을 고려하여 상급학교 진학자료 또는 취업을 위한 자료로 활용할 수 있다.

<표 8> 창의적 체험활동 영역별 평가의 관점

영역	평가 관점	평가 관점 작성시 유의점
창의특색 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 자치 역량을 함양하였는가?</li> <li>• 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처하는 능력을 갖추었는가?</li> <li>• 창의융합사고 역량을 기르는 학교·학년·학급의 특색 활동 및 주제선택활동에 적극적으로 참여하였는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성한 창의특색활동의 활동별 활동목표와 학교급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.</li> </ul>
동아리활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가?</li> <li>• 동아리활동을 통하여 지식과 기능을 창의적이고 융합적으로 활용하는 활동에 도전하였는가?</li> <li>• 동아리활동에 기반하여 자신의 일상의 삶에서도 건전한 취미생활을 구현하고 있는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 학생이 선택하여 참여한 동아리활동의 활동별 활동 목표와 학교급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.</li> </ul>
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하였는가?</li> <li>• 자연환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가?</li> <li>• 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가?</li> <li>• 봉사의 실천과 관련하여서 봉사활동의 계획, 과정, 결과, 평가 등의 거쳤는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성하여 학생이 참여한 봉사활동의 활동별 활동 목표와 학교급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.</li> <li>• 봉사의 실천과 관련하여서는 봉사활동의 계획, 과정, 결과, 평가 등의 전 과정을 평가한다.</li> </ul>
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자기 정체성을 탐색하여 긍정적인 자존감을 형성하였는가?</li> <li>• 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적인가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성한 진로활동의 활동별 활동목표와 학교급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.</li> </ul>

(마) 창의적 체험활동과 관련하여 학교생활기록부 작성법 및 관리지침에는 다음의 사항을 반영한다.

- ① 학교생활기록부에 학생 평가 결과는 영역별로 구분하여 각 영역별 총 운영 시수와 함께 기록한다. 다만, 본래 취지에 부합하지 않거나 실질적으로 이루어지지 않은 학급 또는 학년/학교 단위의 단체봉사활동 시수와 활동 내용은 기록하지 않는다.
- ② 학교는 NEIS에 창의적 체험활동의 차시별 프로그램 내용을 누가 기록한다.
- ③ 학교생활기록부에 학교 교육과정 이외에 실시한 봉사활동과 관련하여 시수와 활동 내용을 별도의 개인 봉사활동란에 기록한다. 단, 학급/학년 단위에서 학교 교육과정 내에 실시한 단체 봉사활동은 개인 봉사활동으로 기록하지 않는다.
- ④ 학생의 진로활동 또는 봉사활동이 동아리활동 또는 자율특색활동에서 이루어지는 경

우, 학교생활기록부에 학생 평가 결과를 동아리활동 또는 자율특색활동에 기재하되, 학생 평가 결과에 ‘진로활동’ 또는 ‘봉사활동’을 명시하여 구분할 수 있도록 NEIS 기재 방식을 개발한다.

- ⑤ 학교에서는 담당교사가 학기말 또는 학년말 학교생활기록부에 활용할 수 있도록 학생의 평소 활동사항을 누가 기록한다. 이 때 학생의 평소 활동사항 기록은 NEIS에  
<표 9> 학교의 창의적 체험활동 교육과정 평가 항목(예시)

단계	평가 항목
준비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국가 수준의 창의적 체험활동의 성격과 목표를 적절하게 분석하고, 이를 학교 교육과정에 적합하게 적용하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동에 대한 학생, 학부모, 교사, 지역사회 단체의 다양한 의견을 충실하게 수렴하고 수용하였는가?</li> <li>• 지역사회와 학교의 교육 여건상의 특수성을 창의적 체험활동 계획 수립에 적절히 반영하였는가?</li> <li>• 전년도 창의적 체험활동의 교육과정 평가의 결과와 그에 따른 개선 방안이 충실히 반영되었는가?</li> </ul>
편성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 체험활동의 편성 시 학교/학년(군)/학급의 특색이 충분히 반영되었는가?</li> <li>• 동아리활동 부서의 편성 시 학생의 발달단계에 따른 교육적 요구와 학생의 선택이 충분히 반영되었는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 차시별 프로그램이 충실하게 계획되었는가?</li> <li>• 학년(군)별로 창의적 체험활동의 영역 또는 영역 내 활동의 편성에서 융통성(학교의 창의적 체험활동 교육과정 편성·운영의 자율성)이 허용되었는가?</li> <li>• 창의적 체험활동 계획과 운영에서 각 교직원의 역할 분담이 편중되지 않았으며, 지도 교사 배정이 적절한가?</li> <li>• 학교급별 학생의 발달 단계 및 교육적 요구를 반영한 창의적 체험활동 프로그램을 편성하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동에서 교과 교육, 창의적 체험활동 영역 간 다양한 연계 프로그램을 편성하였는가?</li> </ul>
운영	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자율특색활동에서 학생들의 능동적 참여 또는 주도적인 활동이 이루어졌는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 지도 방법이 적절하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 장소 선정 및 시간 운영이 프로그램에 따라 적절하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 교육 내용과 방법 등에 대한 학생, 학부모 대상 안내는 충분하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동 운영에 필요한 교내·외의 인적·물적 자원을 충분히 활용하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 운영에서 통합교육 대상 학생 등 학생의 다양한 개별적 특성이 충분히 반영되었는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 운영 장소 및 시설 등과 관련된 안전이 충분하게 확보되었는가?</li> </ul>
결과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 체험활동의 프로그램 전반이 학교의 창의적 체험활동 목표와 계획에 적합하게 구현되었는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 학생 평가를 위하여 평가 관점과 평가 척도가 적절하게 마련되어 활용되었는가?</li> <li>• 교사는 창의적 체험활동에서 학생이 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하였는가?</li> </ul>

국한하지 않는다.

(2) 교육과정 평가와 질 관리

(가) 학교는 창의적 체험활동 교육과정을 준비, 편성, 운영, 결과의 측면에서 평가한다.

학교의 창의적 체험활동 교육과정 평가 항목을 예시하면 다음과 같다.

(나) 학교에서 수행한 창의적 체험활동 교육과정 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 편성·운영을 개선하기 위한 자료로 활용한다.