

유·초등 교육과정 연계 강화를 위한

연령별 누리과정 지도 중점



교육부
Ministry of Education



세종특별자치시교육청
SEJONG CITY OFFICE OF EDUCATION

차 례

Ⅰ 누리과정 지도 중점 추출의 추진 개요

1. 추진 배경 및 목적	6
2. 자료 개발 과정	6
3. 자료의 구성	8

Ⅱ 누리과정 영역별 지도 중점

1. 신체운동·건강	12
2. 의사소통	37
3. 사회관계	55
4. 예술경험	78
5. 자연탐구	99

Ⅰ 누리과정 지도 중점 추출의 추진 개요

1. 추진 배경 및 목적
2. 자료 개발 과정
3. 자료의 구성

1. 추진 배경 및 목적

3~5세 연령별 누리과정이 도입된 지 5년째 접어들면서 경력 교사들은 누리과정과 관련된 다양한 직무연수를 통해 누리과정에 대한 이해의 폭을 넓히고 연구동아리 활동을 통해 개선방안 등을 모색하는 등 현장에 원활하게 안착되어 가고 있다. 반면, 신규교사의 경우에는 교육과정, 해설서, 지침서, 교사용 지도서를 모두 다 단시간에 걸쳐 이해하고 실행해야 한다는 부담감을 갖게 된다.

신규교사의 눈으로 3~5세 연령별 누리과정을 살펴보면, 유치원 교육과정은 초등학교 교육과정과 다르게 매우 간략하게 제시되어 있어 그 의미와 지도방법을 파악하기 위해서는 해설서와 지침서를 별도로 참고하여 숙지해야 한다. 그런데 신규교사의 현실은 매일 수업을 구성해야하는 부담감 때문에 여유를 갖고 교육과정, 해설서, 지침서를 연구하는 대신 단위 활동 위주로 구성된 참고용 도서인 교사용 지도서에 의지하여 교육활동을 전개하고 있는 실정이다.

3~5세 연령별 누리과정 교사용 지도서의 활동 중심으로 일과를 운영하다 보면 누리과정에서 제시하고 있는 목표와 내용들을 교육과정에서 실제로 어떻게 반영하고 있는지 파악하기가 어렵다. 또한, 경력교사의 경우에는 이론과 실재를 겸비하여 다양한 교수·학습방법을 적용하기는 하지만 연령별로 중점을 두고 지도해야 하는 부분에서는 어려움을 겪고 있다. 이러한 맥락에서 본 작업은 표준보육과정, 누리과정, 초등학교 교육과정 1~2학년군의 내용들이 어떻게 계열성 있게 연계가 되는지를 파악하여 무엇에 중점을 두어 지도해야 하는지를 한 눈에 알 수 있는 자료를 제공함으로써 신규교사와 경력교사 모두가 누리과정을 좀 더 쉽게 이해하고 수월하게 적용할 수 있도록 하는 것을 목적으로 하였다. 우선 3~5세의 연령별 특성에 따른 지도원리와 환경구성 등을 일목요연하게 정리하였다. 그 다음 3~4세는 0~2세와 연계하여 자율성, 인성함양, 기본생활습관 형성에 중점을 두고, 5세는 기초능력과 자신감을 기를 수 있도록 초등학교 교육과정 1~2학년군과 연계하여 지도 중점을 추출하였다.

2. 자료의 개발과정

본 자료는 교육청에서 추천한 유치원과 초등학교 현장 교원과 교육과정 전문가로 TF를 구성하여 운영하였다. TF위원으로는 유치원 교사 3인, 유치원 특수교사 1인, 초등학교 수

석교사 1인, 초등학교 교감 1인, 한국교육과정평가원 연구위원 1인, 총 7인으로 구성하였다. 각 위원들의 전문적 특수성을 고려하여 유치원 교사 4인은 지도 중점의 내용을 구성하였고, 초등학교 교원 2인과 교육과정 전문가 1인은 초등학교 교육과정 관련 내용에 대한 검토와 보완을 하였다. 본 TF 위원들이 추출한 내용은 누리과정의 해설서와 지침서를 중심으로 핵심적인 내용을 추출한 것으로 별도 추가한 내용은 없음을 밝힌다. 최종 완성된 내용에 대해서는 공사립 유치원 원장 각 1인, 유치원·특수·초등 교육과정 관련 대학교수 각 1인, 총 5인으로 구성된 유·초등 교육과정 연계 강화 자문단의 검토의견을 반영하였다. 본 TF에서 이루어진 작업은 <표 1>과 같다.

표 1. 누리과정 지도 중점 추출을 위한 TF 운영

차수	일시	회의내용
1차	17. 6. 27	<ul style="list-style-type: none"> 3~5세 연령별 누리과정 중점사항 추출을 위한 TF 조직 운영 계획 안내 누리과정 중점사항 추출 방향 및 향후 일정 협의
2차	17. 7. 7	<ul style="list-style-type: none"> 각 영역별 중점사항 추출 작업 진행 상황 공유 중점사항 추출의 수준, 범위, 방법에 관한 논의 중점사항 추출 작업 관련 논의 및 제안 <ul style="list-style-type: none"> - 영역별, 연령별 분석 작업 필요성에 관한 논의 - 작업의 근거 설정 - 추후 작업에 대한 제안 - 작업 방식 정리
3차	17. 7. 21	<ul style="list-style-type: none"> 각 영역별 중점사항 추출 작업 진행 상황 공유 중점사항 추출 작업 관련 논의 및 제안 <ul style="list-style-type: none"> - 초등 교육과정에서 다루지만 교육과정에 제시되지 않은 내용들에 관한 논의 - 연령별 발달 특성, 목표, 환경구성 제시 - 누리과정 연령별 세부 내용 포함 - 중점사항 추출 제시 양식 변경
4차	17. 7. 28	<ul style="list-style-type: none"> 각 영역별 중점사항 추출 작업 진행 상황 공유 중점사항 추출 작업 관련 논의 및 제안 <ul style="list-style-type: none"> - 문장식 서술 - 제목 체계 변경 - '환경구성'의 예시 포함 - 초등학교 교육과정 성취수준에서 연계 찾지 못한 것은 관련 활동을 추가
5차	17. 8. 8	<ul style="list-style-type: none"> 누리과정 중점사항 추출 최종 점검 및 수정 사항 논의 <ul style="list-style-type: none"> - '환경구성'은 연령 내에서 영역별로 설명 - 3, 4, 5세의 '지도 중점'이 완전히 일치하는 경우 통합하여 제시하고, 연령별로 예를 기술 - '교과서 활동 예시'는 성취기준과 매치되는 것이 없을 경우에만 작성 - '초등학교 교육과정 관련 내용'에서 3, 4학년 내용은 다루지 않으며, 별도의 안내 제시할 것인지 검토

3. 자료의 구성

본 자료는 3~5세 연령별 누리과정의 5개 영역인 신체운동·건강, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구 영역으로 나누어 구성하였다.

각 영역별로 누리과정 내용 범주 수준에서 개요와 지도 중점으로 나누어 기술하였다. 각 개요에서는 해당 내용 범주와 관련한 연령별 특성, 지도원리, 환경구성에 대해 설명하였다.

〈신체운동·건강 영역〉

1. 신체 인식하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 오감각을 통해 사물을 직접적으로 탐색함으로써 감각 능력을 기르고, 자신의 신체를 움직여보는 다양한 경험을 통해 자신의 신체 능력을 긍정적으로 인식할 수 있는 시기이다.
- 3세는 ...
- 4세는 ...
- 5세는 ...

2) 지도 원리

- 신체의 여러 감각기관을 인식할 수 있도록 시각, 촉각, 청각, 미각, 후각 등 오감각을 모두 활용할 수 있게 하는 데 초점을 둔다.

3) 환경구성

- (공동) 유아가 흥미를 가지고 참여할 수 있도록 다양한 감각기관 활용 활동을 계획하고, 사전에 적절한 환경과 자료를 준비한다.
- (3세) ...
- (4세) ...
- (5세) ...

지도 중점에서는 해당 내용 범주에서 다루는 내용별로 하나의 표에 2세 표준보육과정 관련 내용, 누리과정 3~5세 연령별 세부 내용, 초등학교 교육과정 관련 내용을 기술하였다. 누리과정 3~5세 연령별 세부 내용에 대해서는 표준보육과정 연계, 지도 중점, 초등학교 교육과정 연계의 내용을 제시하였다.

나. 지도 중점

1) 신체 인식하기 - 감각능력 기르고 활용하기

구분		내용	
표준보육과정(2세) 관련 내용		· 신체운동 - 감각과 신체 인식하기 - 감각능력 기르기 - 다양한 감각적 차이에 반응한다.	
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	감각적 차이를 경험한다.	[표준보육과정 연계] · 감각적 차이에 반응하는 것에서 감각적 차이를 통해 사물·환경을 이해하는 것에 초점을 맞추어 경험을 제공한다.
		감각기관을 인식하고 활용해본다.	[지도 중점] · 주변의 대상·사물 및 환경 등의 감각적 차이를 인식하고, 점차 차이를 표현하도록 지원한다.
	4 세	감각적 차이를 구분한다.	[지도 중점] · 다양한 감각 자극에서 차이를 변별하여 주변 대상·사물·환경 특성의 차이를 구 분하도록 한다.
		여러 감각기관을 협응하여 활용한다.	⋮
	5 세	감각으로 대상이나 사물의 특성과 차이를 구분한다.	[지도 중점] · 이전 시기에 발달된 감각 능력을 기초로 보다 미세한 감각적 차이를 구분하도록 한다.
		여러 감각기관을 협응하여 활용한다.	[초등학교 교육과정 연계] · 다양하고 충분한 감각 경험을 통해 예술적 표현능력을 기르는 데 중점을 둔다.
초등학교 교육과정 관련 내용		· 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2줄01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있다. → 교과서 활동 예시 - 평균대를 이용하여 균형 잡기 활동 등 - 꼬리잡기 놀이를 통한 기본 신체활동	
참고 자료		· 누리과정 해설서: p.43 · 누리과정 지침서: p.11~12	

Ⅲ 누리과정 영역별 지도 중점

1. 신체운동·건강
2. 의사소통
3. 사회관계
4. 예술경험
5. 자연탐구

신체운동·건강

1. 신체 인식하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 오감을 통해 사물을 직접적으로 탐색함으로써 감각 능력을 기르고, 자신의 신체를 움직여 보는 다양한 경험을 통해 자신의 신체 능력을 긍정적으로 인식할 수 있는 시기이다.
- 3세는 감각기관이 발달함에 따라 주변의 대상·사물 및 환경의 감각적인 차이를 인식하고, 이를 활용할 수 있게 된다.
- 4세는 다양한 감각 자극의 차이를 구분하여 인식할 수 있다.
- 5세는 여러 가지 감각을 동시에 통합적으로 활용하여 사고할 수 있다.

2) 지도 원리

- 신체의 여러 감각기관을 인식할 수 있도록 시각, 촉각, 청각, 미각, 후각 등 오감을 모두 활용할 수 있게 하는 데 초점을 둔다.
- 다양한 움직임과 활동을 통해 자신의 신체 능력에 대해 자부심을 느끼게 하는 데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 유아가 흥미를 가지고 참여할 수 있도록 다양한 감각기관 활용 활동을 계획하고, 사전에 적절한 환경과 자료를 준비한다.
- (3세) 과학영역에 작은 곤충에서 큰 동물까지 비교해 보도록 직접 또는 비디오나 사진, 그림책을 제시한다. 음률 영역에는 다양한 장르의 음악을 들을 수 있고, 다양한 리듬악기나 유아 또는 교사가 직접 만든 악기, 소리를 녹음하여 들을 수 있는 녹음기 등을 비치하여 원할 때 언제나 활용할 수 있도록 한다. 미술 영역에 다양한 내용의 미술 활동이 이루어지도록 여러 가지 모양과 색, 질감을 가진 종이류, 다양한 그리기 도구, 점토를 포함하여 쉽게 이용할 수 있는 기본 미술 영역 자료를 제시한다.
- (4세) 과학영역에 자석, 현미경, 확대경, 기계류, 저울, 낙엽, 씨앗, 개미집, 조개껍질 등 계절과 주제에 맞게 제시하여 오감을 충분히 활용하여 탐색할 수 있도록 지원한다. 음률 영역에는 음악과 함께 몸을 마음대로 움직여 보고 노래를 부르며 여러 가지 악기를 자유롭게 만지고 경험해 보도록 리듬악기류와 유아들이 직접 만든 악기를 제시한다. 미술 영역에 작품전시 및 감상활동을 할 수 있도록 공간을 제공한다.
- (5세) 과학영역에 동식물 기르기, 다양한 수집품 관찰하기, 기계와 부품 탐구하고 조립하기 등의 활동을 통해 감각능력을 더욱 세밀하게 발달시킬 수 있도록 한다. 음률 영역에는 다양한 동작카드, 한삼, 탈, 스킨, 접이부채, 응원 반짝이 수선타 등 동작활동 자료를 제시하고, 전신거울을 두어 유아가 자기가 표현하는 모습을 볼 수 있도록 한다. 미술 영역에 풍부하고 다양한 재료를 유아가 보기 쉽게 분류하여 비치한다.

나. 지도 중점

1) 신체 인식하기 - 감각능력 기르고 활용하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 신체운동 - 감각과 신체 인식하기 - 감각능력 기르기<ul style="list-style-type: none">- 다양한 감각적 차이에 반응한다.· 신체운동 - 감각과 신체 인식하기 - 감각능력 활용하기<ul style="list-style-type: none">- 감각기관으로 주변 환경을 탐색한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	감각적 차이를 경험한다.	[표준보육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 감각적 차이에 반응하는 것에서 감각적 차이를 통해 사물·환경을 이해하는 것에 초점을 맞추어 경험을 제공한다.· 감각적 경험을 다양하게 표현하도록 격려한다.
		감각기관을 인식하고, 활용해본다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 주변의 대상·사물 및 환경 등의 감각적 차이를 인식하고, 점차 차이를 표현하도록 지원한다.· 오감 기능을 각각 활용하여 사물을 인식·구분해 보는 충분한 경험을 제공한다. 예) 여러 가지 색깔로 번지는 물감 관찰하기(시각적 경험), 소리 상자나 악기 등을 이용해 여러 가지 소리 들어보기(청각적 경험) 등· 주변 환경을 파악할 때 여러 가지 감각기관을 활용하도록 한다.
	4 세	감각적 차이를 구분한다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 다양한 감각 자극에서 차이를 변별하여 주변 대상·사물·환경 특성의 차이를 구분하도록 한다.· 두 가지 이상의 감각 기관을 동시에 협응하여 활용하도록 한다. 예) 구슬 꿰기 등· 감각적 경험을 다양한 방법(이야기, 그림, 신체표현 등)으로 표상하도록 활동을 계획한다.
		여러 감각기관을 협응하여 활용한다.	
	5 세	감각으로 대상이나 사물의 특성과 차이를 구분한다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 이전 시기에 발달된 감각 능력을 기초로 보다 미세한 감각적 차이를 구분하도록 한다.· 여러 가지 감각을 동시에 통합적으로 활용함으로써 주변 사물의 특성과 차이를 이해하도록 한다. 예) 빨간색의 따뜻한 공과 파란색의 차가운 공을 만져보며 차이 말해보기 등
		여러 감각기관을 협응하여 활용한다.	[초등학교 교육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 다양하고 충분한 감각 경험을 통해 예술적 표현능력을 기르는 데 중점을 둔다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2줄01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있다. → 교과서 활동 예시<ul style="list-style-type: none">- 평균대를 이용하여 균형 잡기 활동 등- 꼬리잡기 놀이를 통한 기본 신체활동
참고 자료			<ul style="list-style-type: none">· 누리과정 해설서: p.43· 누리과정 지침서: p.11~12

2) 신체 인식하기 - 신체를 인식하고 움직이기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> 신체운동 - 감각과 신체 인식하기 - 신체를 인식하고 움직이기 신체 각 부분의 명칭을 안다. 신체 각 부분의 움직임을 탐색한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>신체 각 부분의 명칭을 알고, 움직임에 관심을 갖는다.</p> <p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 기본적인 신체 각 부분을 탐색하는 것에서 세부적인 신체의 명칭으로 확장하여 신체 각 부분에 관심을 가지게 한다. 부분적인 움직임에서 전체를 움직이는 활동으로 확장하여 신체 각 부분에 대한 움직임을 다양하게 탐색하도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 자신의 움직임을 관찰·탐색·시도해 보는 경험을 통해 신체 각 부분의 명칭을 인식하도록 한다. 예) 신체 부위를 가리키는 노래나 손유희, 간단한 놀이 등 성공적인 움직임 경험을 통해 자신의 신체를 긍정적으로 인식하도록 한다. (3·4·5세 공통)
	4 세	<p>신체 각 부분의 특성을 이해하고 활용하여 움직인다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 신체 각 부분을 스스로 움직임으로써 신체의 구조·기능을 이해하고, 이를 활용하도록 한다. 예) 팔과 다리를 이용하여 몸을 크게 혹은 작게 해보기 등 신체 움직임에 필요한 부위와 방법을 이해하고 활용하도록 한다. 성공적인 움직임 경험을 통해 자신의 신체를 긍정적으로 인식하도록 한다. (3·4·5세 공통)
	5 세	<p>신체 각 부분의 특성을 이해하고 활용하여 움직인다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 자신의 신체에 대해 보다 적극적으로 관심을 가지고 탐색함으로써 신체 각 부위의 명칭·기능·역할 등을 인식하도록 한다. 다른 사람과 움직임의 유사점과 차이점을 구분해보는 경험을 제공한다. 예) 친구와 마주보며 거울놀이하기 등 성공적인 움직임 경험을 통해 자신의 신체를 긍정적으로 인식하도록 한다. (3·4·5세 공통) <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 신체 각 부분에 대해 알아본 경험을 기초로 창의적으로 표현하도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> 슬기로운 생활 - 학교 - 나 [2슬01-03] 나의 몸을 살펴보고 몸의 여러 부분의 이름과 하는 일을 관련짓는다. 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2즐01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있다.
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> 누리과정 해설서: p.44 누리과정 지침서: p.13~14

2. 신체 조절과 기본운동하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 신체 조절 능력과 균형감이 향상되고, 기본 운동 능력이 발달하는 시기이며, 아직 신체 균형을 잡기 어려워하고, 원하는 대로 신체를 조절하는 능력이 미숙하여 부딪치거나 넘어지는 경우가 많다.
- 3세는 신체의 움직임 속도를 적절히 조절하지 못하므로, 빨리 달려 가속이 붙게 되면 멈추고자 하는 시점에서 적절하게 멈추기 어렵다.
- 4세는 점차 공간, 힘, 시간 등의 움직임 요소를 고려하여 자신의 행위를 조절하고 움직일 수 있으며, 다양한 크기나 빠르기의 이동·비이동 움직임을 시도한다.
- 5세는 상황에 맞추어 신체 움직임을 조절하기 위해 신체기관의 두 부분 이상을 협응하여 동작을 조절할 수 있다. 또한 소근육이나 눈과 손의 협응력의 발달을 기초로 이전보다 더욱 정교한 조작 활동을 할 수 있다.

2) 지도 원리

- 다양한 움직임을 통해 신체를 조절하고 균형을 유지하며, 신체 각 부분의 움직임과 협응력을 증진하는 데 초점을 둔다.
- 제자리에서의 몸 움직임과 함께 다양한 이동운동을 기초로 표현력과 창의적인 동작을 만들기 위한 기초능력을 배양하는 데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (3세) 쌓기놀이 영역에 팔과 다리의 대근육을 사용하여 구성할 수 있는 적당히 큰 쌓기 블록을 제공한다. 수·조작놀이 영역에는 조작놀이를 위해 5~10조각의 퍼즐류, 일상생활 훈련 자료, 작은 구슬을 손가락으로 옮기기 등을 제시한다. 운동놀이 영역에 미끄럼이나 경사가 완만하고 길이가 짧은 오르틀과 함께 소형 자전거 등 탈 것을 제공한다.
- (4세) 쌓기놀이 영역에 적당한 크기의 쌓기 블록과 함께 중간 정도 크기의 끼우기 블록도 함께 제공하고, 3세보다 블록과 소품의 종류를 다양하게 제시한다. 수·조작놀이 영역에는 조작 활동을 위해 계절과 활동주제를 반영한 10~20조각의 퍼즐, 작은 블록류, 끈·구슬 끼우기, 지퍼 올리기와 단추 끼우기 등의 일상생활 훈련 등 주로 소근육을 사용하는 자료들을 제시한다. 운동놀이 영역에 미끄럼이나 오르틀은 신체 조건에 적합한 것을 제공하고, 평균대 걷기, 공굴리기, 고무줄뛰기 등 다양한 운동놀이 기구를 비치한다.
- (5세) 친구들과 협의하여 다소 복잡한 구조물을 만드는 것이 가능하므로 쌓기놀이 영역에 다양한 유형의 블록과 함께 유아들이 직접 제작한 소품 등을 제공한다. 수·조작놀이 영역에는 개별적인 탐색을 즐기는 조작 활동을 위해 15~30조각 정도의 퍼즐 맞추기, 바느질하기, 실뜨기, 직조 짜기 등을 제공한다. 운동놀이 영역에 모험놀이를 비치하여 도전적인 놀이를 시도해 보도록 하고, 놀이기구를 다른 용도로 활용하는 아이디어를 내어 놀이할 수 있도록 구성한다.

나. 지도 중점

1) 신체 조절과 기본운동하기 - 신체 조절하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 신체운동 - 신체조절과 기본운동하기 - 신체 균형 잡기 <ul style="list-style-type: none"> - 안정된 자세를 취하려고 시도한다. · 신체운동 - 신체조절과 기본운동하기 - 대근육 조절하기 <ul style="list-style-type: none"> - 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다. · 신체운동 - 신체조절과 기본운동하기 - 소근육 조절하기 <ul style="list-style-type: none"> - 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해본다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	신체균형을 유지해본다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 어른의 도움 없이 움직이면서 안정되게 신체의 균형을 잡거나 대근육, 소근육을 조절하는 경험을 제공한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 정지·이동 시 신체균형을 유지해봄으로써 균형감을 경험하게 한다. · 움직임 요소(공간, 힘, 시간 등)를 인식하여 자신의 움직임을 조절해 보도록 한다. · 눈과 손을 협응하는 동작을 통해 소근육을 발달시키는 기초 경험을 제공한다.
		공간, 힘, 시간 등의 움직임 요소를 경험한다.	
		신체 각 부분의 움직임을 조절해본다.	
		눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해본다.	
	4 세	다양한 자세와 움직임에서 신체균형을 유지한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 자세와 움직임에서 신체균형을 유지하는 경험을 제공한다. · 움직임 요소(공간, 힘, 시간 등)를 활용하여 다양한 움직임을 만들어 보는 기회를 준다. · 시각 능력을 이용하여 자신이 의도한대로 소근육을 조절하여 목표 행동을 수행하는 경험을 제공한다.
		공간, 힘, 시간 등의 움직임 요소를 활용하여 움직인다.	
		신체 각 부분을 협응하여 움직임을 조절한다.	
		눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해본다.	
	5 세	다양한 자세와 움직임에서 신체균형을 유지한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 머리, 몸통, 다리, 팔 등의 근육을 조절하여 신체균형을 유지하면서 다양한 자세를 취할 수 있는 기회를 제공한다. · 동물·기구·타인 등의 움직임을 관찰하고 특징적인 움직임 요소를 파악하여 신체로 표현해보는 경험을 제공한다. · 신체 각 부위를 협응하여 동작을 조절하는 경험을 제공한다. · 도구를 통해 더 정교하게 조작해보는 경험을 제공한다.
		공간, 힘, 시간 등의 움직임 요소를 활용하여 움직인다.	

구분		내용
	신체 각 부분을 협응하여 움직임을 조절한다.	<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> • 여러 신체 부위를 협응하여 조절하는 경험을 충분히 제공한다. • 도구를 활용하여 다양한 동작을 창의적으로 표현하는 기회를 제공한다.
	눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해본다.	
	도구를 활용하여 여러 가지 조작운동을 한다.	
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> • 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2즐01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있다. → 교과서 활동 예시 <ul style="list-style-type: none"> - 평균대를 이용하여 균형 잡기 활동 등 - 꼬리잡기 놀이를 통한 기본 신체활동 • 즐거운 생활 - 봄 - 봄동산 [2즐02-03] 봄에 볼 수 있는 동식물을 다양하게 표현한다. → 교과서 활동 예시 <ul style="list-style-type: none"> - 동물 흉내 내기를 통한 기본 신체활동 • 즐거운 생활 - 봄 - 봄동산 [2즐02-04] 여러 가지 놀이나 게임을 하면서 봄나들이를 즐긴다. → 교과서 활동 예시 <ul style="list-style-type: none"> - 문 열러라 놀이, 보물찾기 놀이, 닭싸움 놀이 등을 통한 신체활동 • 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2즐08-03] 동물 흉내 내기 놀이를 한다.
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.45 • 누리과정 지침서: p.16~17

2) 신체 조절과 기본운동하기 - 기본 운동하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 신체운동 - 신체조절과 기본운동하기 - 기본운동하기 - 걷기, 계단 오르기 등 이동운동을 한다. · 신체운동 - 신체조절과 기본운동하기 - 기본운동하기 - 제자리에서 몸을 움직여본다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>걷기, 달리기 등 이동운동을 한다.</p> <p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 이동 운동과 제자리 운동이 점차 역동적으로 변화하므로 기본운동능력 발달을 위한 충분한 신체활동을 계획하여 실행한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 상황에서 걷기, 달리기 등 기본 동작을 충분히 경험하도록 한다. · 몸을 움직일 때 바른 자세를 갖도록 지도한다. · 제자리에서 신체 균형을 유지하면서 다양한 자세·동작을 충분히 경험하도록 한다.
	4 세	<p>걷기, 달리기, 뛰기 등 다양한 이동 운동을 한다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 걷기, 달리기를 기본으로 다양한 이동운동을 경험하도록 한다. 예) 앞·뒤·옆·지그재그로 달리기, 한발 뛰기, 두발 모아 뛰기, 뛰어 넘기 등 · 다양한 제자리 동작으로 균형감각 및 평형성 발달을 경험하도록 한다. 예) 구부리기, 뽀기, 꼬기, 회전하기, 흔들기, 떨기 등 · 다양한 조건에 만족하는 자세·동작을 취해보도록 한다.
	5 세	<p>걷기, 달리기, 뛰기 등 다양한 이동 운동을 한다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 앞, 뒤, 좌, 우로 발 모양과 방향, 속도, 리듬을 달리하는 이동운동에서 움직임을 조절해보도록 한다. 예) 스키핑(skiing), 호핑(hopping), 갤러핑(galloping) 등 · 역동적이고 다양한 움직임을 통해 표현력을 증진하도록 한다. · 유아의 상상에 따라 창의적으로 표현하는 기회를 제공한다. 예) 팽이처럼 몸을 축으로 하여 돌기, 산들바람이나 강풍에 흔들리는 꽃 되어보기, 세탁기 속의 빨래가 되어 비틀어 보기 등 <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 기본운동을 통해 기초체력을 증진하고, 다양한 운동에 사용할 근육이 발달하도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 즐거운 생활 - 봄 - 봄동산 [2줄02-03] 봄에 볼 수 있는 동식물을 다양하게 표현한다. → 교과서 활동 예시 - 빠르게 걷기, 뛰기 활동 · 즐거운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2줄04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. → 교과서 활동 예시 - 제자리에서 여름의 모습을 몸으로 표현하는 신체활동 · 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2줄08-03] 동물 흉내 내기 놀이를 한다.
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.48 · 누리과정 지침서: p.19~21

3. 신체활동에 참여하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 개인 또는 집단으로 하는 다양한 신체활동에 참여하면서 신체운동을 생활 속에서 즐기는 습관을 갖게 되는 시기이다.
- 3세는 규칙을 정하고 준수해보는 안전한 신체활동 경험을 통해 자신감을 증진한다.
- 4세는 정한 규칙을 지키면서 친구와 협동하여 신체활동을 함으로써 서로의 특성을 존중하는 태도를 기를 수 있다.
- 5세는 규칙의 의미를 알며 스스로 규칙을 정하여 지킬 수 있고, 친구들과 협동적인 놀이를 통해 다른 사람과의 차이를 자연스럽게 인식할 수 있다.

2) 지도 원리

- 즐거운 신체활동을 제공함으로써 유아가 자발적이고 지속적으로 신체활동에 참여할 수 있도록 하는데 초점을 둔다.
- 다양한 능력을 가진 친구와 함께 신체활동을 하면서 운동 능력에 차이가 있음을 알고 다양한 방법으로 활동할 수 있다는 것을 이해하도록 한다.
- 바깥에서 자유롭게 움직임으로써 심신을 건강하게 하고 대근육 발달을 돕는 데 주안점을 둔다.
- 기구를 이용한 신체활동을 하면서, 기구를 탐색하고 활용하여 신체 협응력을 발달시키는 데 중점을 둔다.

3) 환경구성

- (3세) 운동놀이 영역에 미끄럼이나 오름틀의 경사가 완만하고 길이가 짧은 것을 제공하며 자전거 등 탈것은 소형으로 제공한다. 모래·물놀이 영역에는 모래나 물을 그릇에 담기, 손으로 만지기, 모래모양 찍기 등을 할 수 있도록 다양한 종류의 그릇, 인형, 공 등을 준비한다. 자연탐구 및 관찰 영역에 주변의 친숙한 동·식물을 관찰하도록 하며, 식물은 토마토, 고추 등 성장 속도가 빠르고 열매가 맺히는 것을 기른다.
- (4세) 운동놀이 영역에 미끄럼이나 오름틀은 신체 조건에 적합한 것을 제공하고 평균대 걷기, 공굴리기, 고무줄뛰기 등 다양한 운동놀이 기구를 비치한다. 모래·물놀이 영역에는 물의 특성을 알아볼 수 있는 다양한 도구를 제공하고 모래를 탐색하는 활동 이외에 소꿉놀이 도구, 인형, 자동차 모형, 자연물 등을 이용하여 여러 가지 놀이로 확장하도록 지원한다. 자연탐구 및 관찰 영역에 씨를 뿌리거나 모종을 하여 꽃밭과 텃밭을 가꾸며 식물을 기르도록 하고, 동·식물의 성장과정이나 변화를 그림으로 나타내도록 관찰기록 용지를 준비한다.
- (5세) 운동놀이 영역에 모험놀이를 비치하여 도전적인 놀이를 해보도록 하고, 놀이기구를 다른 용도로 활용하는 아이디어를 내어 놀이할 수 있도록 구성한다. 모래·물놀이 영역에는 모래 삽, 수로용 플라스틱 관, 투명 호스 등을 제공하여 모래·물놀이가 확장되도록 지원한다. 자연탐구 및 관찰 영역에 자기 몫을 정하여 꽃밭과 텃밭을 가꾸고, 자신이 기르는 동·식물의 성장과정이나 변화를 그림이나 글로 기록할 수 있도록 관찰 기록용지를 준비한다.

나. 지도 중점

1) 신체활동에 참여하기 - 자발적으로 신체활동에 참여하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> 신체운동 - 신체활동에 참여하기 - 신체활동에 참여하기 신체활동에 자발적으로 참여해 본다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>신체활동에 자발적으로 참여한다.</p> <p>[표준보육과정 연계] · 자신의 움직임에 흥미를 느껴 자발적으로 움직여보는 경험을 충분히 제공한다.</p> <p>[지도 중점] · 자유롭게 뛰어 놀며 즐길 수 있는 기회를 통해 기초체력을 증진하고, 신체활동의 즐거움을 만끽하도록 한다. · 유아가 자발적이고 적극적으로 참여하는 즐거운 분위기를 조성한다. · 다른 사람과의 신체활동 경험을 통해 기본적인 규칙을 준수해보도록 하고, 함께하는 신체활동의 즐거움을 느끼도록 한다.</p>
	4 세	<p>신체활동에 자발적이고 지속적으로 참여한다.</p> <p>다른 사람과 함께 하는 신체활동에 참여한다.</p> <p>자신과 다른 사람의 운동능력의 차이에 관심을 갖는다.</p> <p>[지도 중점] · 좋아하는 신체활동에 자발적으로 참여함으로써 즐거움, 성취감, 자신감을 느끼고 만끽하도록 한다. · 다른 사람과 함께 하는 신체활동을 통해 규칙을 지키면서 협동하는 경험을 제공한다. · 자신이 좋아하는 운동과 잘하는 신체 운동, 익숙하지 않거나 선호하지 않는 운동이 있음을 인식하도록 한다. · 자신과 다른 사람의 운동 능력에 차이가 있음을 인식하도록 한다.</p>
	5 세	<p>신체활동에 자발적이고 지속적으로 참여한다.</p> <p>다른 사람과 함께 하는 신체활동에 참여한다.</p> <p>자신과 다른 사람의 운동능력의 차이를 이해한다.</p> <p>[지도 중점] · 생소하고 새로운 신체활동에도 호기심과 관심을 가지고 자발적으로 참여하도록 지지한다. · 발달에 적합한 활동을 규칙적으로 계획하고 실행함으로써 생활 속에서 자신만의 신체운동을 즐기는 습관을 형성하도록 한다. · 다른 사람과 함께 하는 신체활동을 통해 다른 사람과 운동 능력의 차이가 있음을 인정하는 경험을 제공한다. · 수행한 과정을 구체적으로 칭찬하여 서로의 특성을 존중하는 태도를 형성하도록 한다.</p> <p>[초등학교 교육과정 연계] · 움직임을 조절하는 것에 어려움을 느끼는 순간에도 자신감 있고 지속적으로 신체활동에 참여할 수 있는 태도를 형성하도록 한다.</p>
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> 즐거운 생활 - 학교 - 학교와 친구 [2줄01-01] 친구와 친해질 수 있는 놀이를 한다. 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2줄01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있는 놀이를 한다. 즐거운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2줄04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. <p>→ 교과서 활동 예시</p> <ul style="list-style-type: none"> - 태풍놀이, 얼음땀 놀이 등 다른 사람과 함께 하는 신체활동 - 물 모으기 놀이, 물컵 이어달리기 활동 등
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.49 · 누리과정 지침서: p.22~23

2) 신체활동에 참여하기 - 바깥에서 신체활동하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> 신체운동 - 신체활동에 참여하기 - 바깥에서 신체활동하기 규칙적으로 바깥에서 산책활동을 한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	규칙적으로 바깥에서 신체활동을 한다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 혼자 놀이하는 것에서 친구와의 협력적인 놀이를 통해 협력, 존중, 배려 등 사회적 역량을 기르는 데 중점을 둔다. 대근육 활동을 포함하여 1일 60분 이상 바깥놀이를 할 수 있도록 시간을 확보하고, 기초 체력을 증진시킨다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 바깥에서 마음껏 뛰어 놀고, 달리고, 탐색하고, 만지고, 쌓거나 파보며 심신의 스트레스를 자연스럽게 발산하도록 한다. (3·4·5세 공통) 자연의 신선한 공기를 마시고 햇빛을 받으며 자연의 아름다움을 느끼고, 환경 변화에 적응·대비할 수 있는 능력을 증진하도록 한다. (3·4·5세 공통) 실외에서도 동적·정적인 활동, 집단·개인 활동 등을 적절히 배치하고, 주제와 관련된 다양한 활동이 이루어지도록 계획·운영한다. (3·4·5세 공통) <p>예) 유치원 주변을 규칙적으로 산책하며 바깥에서 신체활동 경험</p>
	4 세	규칙적으로 바깥에서 신체활동을 한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 바깥에서 마음껏 뛰어 놀고, 달리고, 탐색하고, 만지고, 쌓거나 파보며 심신의 스트레스를 자연스럽게 발산하도록 한다. (3·4·5세 공통) 자연의 신선한 공기를 마시고 햇빛을 받으며 자연의 아름다움을 느끼고, 환경 변화에 적응·대비할 수 있는 능력을 증진하도록 한다. (3·4·5세 공통) 실외에서도 동적·정적인 활동, 집단·개인 활동 등을 적절히 배치하고, 주제와 관련된 다양한 활동이 이루어지도록 계획·운영한다. (3·4·5세 공통) <p>예) 안전하고 넓은 바깥 공간에서 바람개비, 종이비행기 등 자유놀이</p>
	5 세	규칙적으로 바깥에서 신체활동을 한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 바깥에서 마음껏 뛰어 놀고, 달리고, 탐색하고, 만지고, 쌓거나 파보며 심신의 스트레스를 자연스럽게 발산하도록 한다. (3·4·5세 공통) 자연의 신선한 공기를 마시고 햇빛을 받으며 자연의 아름다움을 느끼고, 환경 변화에 적응·대비할 수 있는 능력을 증진하도록 한다. (3·4·5세 공통) 실외에서도 동적·정적인 활동, 집단·개인 활동 등을 적절히 배치하고, 주제와 관련된 다양한 활동이 이루어지도록 계획·운영한다. (3·4·5세 공통) <p>예) 실외놀이터에 있는 다양한 모양의 놀이기구로 신체활동</p> <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 약천후나 유아의 건강 이상 등 특별한 경우를 제외하고, 날씨나 기온 변화에 크게 구애받지 않고 매일 규칙적으로 바깥놀이를 계획·운영한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2절01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있는 놀이를 한다. 즐거운 생활 - 봄 - 봄 동산 [2절02-04] 여러 가지 놀이나 게임을 하면서 봄나들이를 즐긴다. 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2절04-04] 여름에 할 수 있는 여러 가지 놀이를 한다.

구분	내용
	<ul style="list-style-type: none"> • 즐거운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2즐06-02] 가을과 관련한 놀이를 한다. • 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2즐08-03] 동물 흉내 내기 놀이를 한다. • 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울나기 [2즐08-04] 건강한 겨울나기를 위해 규칙적으로 운동한다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.51 • 누리과정 지침서: p.25~26

3) 신체활동에 참여하기 - 기구를 이용하여 신체활동하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> 신체운동 - 신체활동에 참여하기 - 기구를 이용하여 신체활동 하기 간단한 기구를 이용하여 신체활동 한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	여러 가지 기구를 이용하여 신체활동을 한다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 보다 다양한 도구와 기구를 이용하여 여러 신체활동을 통합적으로 경험하도록 한다. 점차 규칙을 알고 지킬 수 있는 능력을 증진하도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 작은 공, 풍선, 훌라후프, 스카프, 줄 등의 도구와 미끄럼틀, 그네, 유니바, 매트 등 다양한 놀이 기구를 여러 가지 방법으로 탐색하도록 한다. 도구와 기구 사용 시 정확성에 중점을 두기보다는 도구와 기구를 사용해보는 경험을 통해 물체와의 다양한 관계를 탐색하는 데 중점을 둔다. 도구와 기구를 스스로 안전하게 사용하기에 어려우므로 안전한 환경을 조성하는 데 먼저 주안을 둔다.
	4 세	여러 가지 기구를 이용하여 신체활동을 한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 다양한 도구와 기구를 활용하여 거리, 높이, 길이, 빠르기 등에 대한 감각 경험을 해봄으로써 조절 능력, 방어 대처 능력 등을 증진하도록 한다. 여러 가지 신체활동 도구와 기구의 사용 방법을 사전에 충분히 탐색하도록 하여 신체활동을 할 때 쉽게 실패하지 않고 즐길 수 있도록 한다.
	5 세	여러 가지 기구를 이용하여 신체활동을 한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 신체활동에 다양한 도구와 기구를 적극적으로 이용하는 기회를 제공한다. 도구와 기구를 사용하기 전 안전수칙에 대해 명확하게 지도하고, 안전하게 이용할 수 있는 방법을 의논하여 규칙을 만들어 지켜보는 경험을 제공한다. 발달에 적합한 기구를 사용하되 개인차를 고려하여 난이도를 조절한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 도구와 기구의 안전한 사용법을 충분히 숙지함으로써 신체활동 시 일어날 수 있는 안전사고를 사전에 예측하고, 원인을 탐색하여 규칙을 정하는 활동으로 확장한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2즐04-04] 여름에 할 수 있는 여러 가지 놀이를 한다. 즐거운 생활 - 가을 - 가을 모습 [2즐06-03] 여러 가지 민속놀이를 한다. 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2즐08-02] 여러 가지 놀이 도구를 만들어 겨울 놀이를 한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> 누리과정 해설서: p.51 누리과정 지침서: p.26~27

4. 건강하게 생활하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 질병에 대한 면역이나 저항력이 취약함은 물론 환경적인 변화에 대한 적응력도 성인에 비해 약하다.
- 3세는 자신의 몸을 넘어 주변까지 점차 청결의 개념을 확장해 가며, 배변습관 및 낮잠 등에 대한 지속적이고 반복적 지도가 필요하다.
- 4세는 깨끗하게 몸과 주변을 유지할 수 있는 습관을 형성할 수 있다.
- 5세는 청결과 영양 등의 의미를 알아 스스로 건강한 생활을 영위할 수 있는 생활태도 형성이 점차 가능해진다.

2) 지도 원리

- 일과 중 유아의 건강 상태와 신체 리듬을 고려하여 규칙적인 생활을 하게 하는 데 주안점을 둔다.
- 스스로 이 닦기, 손 씻기, 주변을 깨끗이 하기, 바른 식생활과 옷 입기 등의 기본생활습관을 실천하는 데 초점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 개인 소지품을 정리할 수 있도록 사물함 및 옷장을 마련하고, 개인 칫솔과 양치컵을 위생적으로 보관할 수 있는 장치를 마련한다. 휴식영역에 의자나 소파를 비치하고 쿠션이나 방석 등을 깔아주어 편안하게 구성하고, 조용한 음악을 들을 수 있도록 음악CD와 CD플레이어, 이어폰 등을 준비한다.
- (3세) 교실 내 영역에 맞게 표시를 하여 스스로 정리해볼 수 있도록 지원한다. 낮잠실은 개별적인 공간을 확보하여 쾌적하게 수면을 취할 수 있는 환경으로 조성하고, 교실에서 낮잠을 자게 되더라도 위생적으로 수면할 수 있도록 지원한다. 낮잠을 자지 않는 유아들도 조용하게 할 수 있는 개별 활동을 마련한다. 화장실은 편안하고 위생적으로 관리하여 유아들이 즐거운 장소로 인식하도록 지원한다.
- (4세, 5세) 교실 내 청소도구를 마련하여 깨끗한 환경을 스스로 유지할 수 있도록 지원한다. 화장실 이용절차, 손 씻기 및 이 닦기 방법 등을 벽면에 부착하여 스스로 청결을 유지할 수 있는 습관을 들이도록 한다. 휴식영역에서 개별적인 낮잠지도까지 가능하도록 한다.

나. 지도 중점

1) 건강하게 생활하기 - 몸과 주변을 깨끗이 하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 기본생활 - 건강하게 생활하기 - 몸을 깨끗이 하기 <ul style="list-style-type: none"> - 스스로 몸과 손 씻기를 시도한다. - 스스로 이 닦기를 시도한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 스스로 청결을 유지하기 위한 시도를 해봄으로써 점차 어른의 도움과 개입을 줄여가도록 지원한다. · 점차 나를 벗어나 주변의 청결에도 책임감을 가지고 행동하도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신의 신체를 항상 청결하게 유지하는 것에서부터 청결한 생활습관이 시작함을 인식하고 행동하도록 지도한다. · 스스로 손을 씻고, 이를 닦는 등 청결을 유지하는 방법을 구체적으로 지도한다. · 자신의 소지품과 생활공간을 깨끗하게 유지하도록 지도한다. · 불결한 상태를 인지할 때 주위 어른들에게 도움을 요청하도록 지도한다. · 스스로 놀잇감과 물건을 제자리에 정리할 수 있도록 발달 및 각 영역 특징을 고려하여 정리 표시를 한다.
	4 세	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 올바르게 손을 씻고 깨끗하게 이를 닦는 방법을 알고 실천하도록 지도한다. · 스스로 주변을 청결하게 유지하는 방법을 구체적으로 알려주고 반복적으로 실천하도록 한다. <p>예) 놀잇감과 사용한 물건을 제자리에 정리하기, 쓰레기를 분류하여 휴지통에 버리기 등 지나치게 청결한 상태를 강조하면 유아가 심리적으로 위축될 수 있으므로 정리하는 시간을 충분히 제공함으로써 스스로 정리하는 습관을 들이는데 중점을 둔다.</p>
	5 세	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 깨끗하게 손 씻기, 효과적으로 이 닦기 방법 등을 중점적으로 지도하여 어른의 도움 없이 스스로 청결을 유지하도록 한다. · 생활 속에서 자발적으로 손을 씻고 이를 닦는 행위가 습관이 되도록 지속적이고 반복적으로 지도한다. · 콧물, 가래, 침 등의 체액을 위생적으로 처리하는 것이 습관화되도록 지도한다. · 청소도구 등을 교실 내에 비치하여 청결을 유지하는 것이 자연스럽게 습관화되도록 지도한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신 및 주변의 청결을 위한 올바른 기본생활습관을 기르고 공동체 생활에 필요한 청결한 환경을 지속적으로 유지하도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 바른생활 - 학교 - 학교와 친구 [2바01-02] 몸과 마음을 건강하게 유지한다. · 바른생활 - 봄 - 봄맞이 [2바02-01] 봄철 날씨 변화를 알고 건강 수칙을 스스로 지키는 습관을 기른다. · 바른생활 - 여름 - 여름 생활 [2바04-02] 여름 생활을 건강하고 안전하게 할 수 있도록 계획을 세워 실천한다. · 안전한 생활 - 생활안전 - 사회에서의 안전 생활 [2안01-09] 공중위생을 지키기 위한 여러 가지 방법을 알고 생활에서 실천한다.
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.52 · 누리과정 지침서: p.28

2) 건강하게 생활하기 - 바른 식생활하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 기본생활 - 건강하게 생활하기 - 바르게 먹기<ul style="list-style-type: none">- 음식을 골고루 먹는다.· 기본생활 - 건강하게 생활하기 - 바르게 먹기<ul style="list-style-type: none">- 도구를 이용하여 스스로 먹는다.- 정해진 자리에서 먹는다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	음식을 골고루 먹는다.	[표준보육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 균형 있는 영양섭취의 중요성을 점차 인식하도록 한다. [지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 유아의 식품 선호도는 음식을 먹어본 경험에 의해 형성되므로 다양한 음식을 즐겁게 먹어볼 수 있는 경험을 충분히 제공한다.· 건강에 좋은 음식과 나쁜 음식이 있음을 알고 관심을 가짐으로써 건강과 영양과의 관계에 대해 기초적으로 이해하도록 한다.· 식사 도구에 관심을 갖도록 다양하게 준비하고, 젓가락 사용 시도를 격려한다.· 식사 시 지켜야 할 기본적인 예절을 익히도록 지도한다. 예) 식사 도중에 돌아다니지 않기, 음식을 꼭꼭 씹어 넘기기, 입에 넣은 상태로 말하지 않기, 입술을 붙이고 소리 나지 않게 씹기 등
		몸에 좋은 음식을 알아본다.	
		바른 태도로 식사한다.	
	4 세	음식을 골고루 먹는다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 음식물에 포함된 영양소의 개념을 이해하기 시작함으로써 생활 속에서 신체건강을 유지하기 위해 필요한 음식을 알도록 지도한다.· 수저를 올바르게 사용하도록 지도하되 정확성에 중점을 두지 않도록 유의한다.· 자신이 먹을 만큼 적당량의 음식을 남기지 않고 골고루 먹는 습관을 갖도록 하되 지나치게 강조할 경우 식사에 대한 거부감이 생길 수 있으므로 식사 시간은 즐거운 시간임을 느끼도록 한다.
		몸에 좋은 음식을 알아본다.	
		음식을 소중히 여기고 식사예절을 지킨다.	
	5 세	적당량의 음식을 골고루 먹는다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 편식하지 않고 골고루 먹을 뿐만 아니라 자신이 먹을 수 있는 음식의 양을 적절히 조절하도록 지도한다.· 음식물에 포함된 영양소가 우리 몸의 건강에 어떠한 영향을 미치는지 이해함으로써 스스로 몸에 좋은 음식을 선택하도록 한다.· 식품의 생산·공급·조리과정에 참여하는 많은 사람들의 노고를 이해하고, 남긴 음식의 처리나 그로 인한 경제적인 손실을 이해함으로써 음식을 남기지 않고 먹는 습관을 들이도록 지도한다.· 젓가락을 바르게 사용하도록 지도한다. [초등학교 교육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 바른 식생활에 대한 기본생활습관을 형성하도록 한다.
		몸에 좋은 음식을 선택할 수 있다.	
		음식을 소중히 여기고 식사예절을 지킨다.	
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 바른생활 - 학교 - 나 [2바01-02] 몸과 마음을 건강하게 유지한다.· 바른생활 - 학교 - 학교와 친구 [2바01-01] 학교생활에 필요한 규칙과 약속을 정해서 지킨다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none">· 누리과정 해설서: p.53· 누리과정 지침서: p.30

3) 건강하게 생활하기 - 건강한 일상생활하기

구분		내용	
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none">· 기본생활 - 건강하게 생활하기 - 건강한 일상생활하기<ul style="list-style-type: none">- 일과에 따라 규칙적으로 잠을 잔다.- 정해진 시간에 알맞게 휴식한다.· 기본생활 - 건강하게 생활하기 - 건강한 일상생활하기<ul style="list-style-type: none">- 하루 일과에 즐겁게 참여한다.· 기본생활(1수준) - 건강하게 생활하기 - 건강한 일상생활하기<ul style="list-style-type: none">- 정해진 곳에서 배변한다.· 기본생활(2수준) - 건강하게 생활하기 - 건강한 일상생활하기<ul style="list-style-type: none">- 화장실에서 배변한다.	
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	규칙적으로 잠을 자고, 적당한 휴식을 취한다.	
		하루 일과에 즐겁게 참여한다.	
		스스로 화장실에서 배변한다.	
	4 세	규칙적으로 잠을 자고, 적당한 휴식을 취한다.	
		하루 일과에 즐겁게 참여한다.	
		바른 배변습관을 가진다.	
	5세	규칙적으로 잠을 자고, 적당한 휴식을 취한다	
			<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none">· 낮잠을 자기에 편안한 환경을 구성하고, 낮잠을 자지 않는 유아도 조용히 할 수 있는 활동을 준비한다.· 무리한 배변 훈련으로 화장실을 불안한 장소로 인식하기보다는 청결하고 편안한 분위기로 조성하여 즐거운 장소로 인식하도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none">· 하루 일과 중 낮잠시간을 규칙적으로 계획하여 생리적인 피곤을 회복하고, 건강을 유지하도록 한다.· 낮잠 시 지켜야 할 약속을 정해 꾸준히 지도함으로써 편안하고 안전하게 낮잠을 잘 수 있도록 한다.· 활동에 적극적으로 참여하고, 활동 과정에서 느끼는 다양한 감정과 느낌을 적절한 방법으로 표현하도록 지원한다. (3·4·5세 공통)· 활동에 몰입하면 용변의 욕구를 느끼면서도 화장실에 가지 못해 실수하는 경우가 생기므로 유아의 행동을 관찰하고, 수시로 화장실에 가야함을 알려준다.
			<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none">· 유아를 유심히 관찰하여 피로 정도를 파악함으로써 지나치게 피로한 상태일 경우 개별적인 요구를 고려하여 낮잠을 자도록 한다.· 생활에서 휴식의 중요성과 방법을 알고 실천하도록 한다. 예) 조용히 책 읽기, 음악 듣기 등· 활동에 적극적으로 참여하고, 활동 과정에서 느끼는 다양한 감정과 느낌을 적절한 방법으로 표현하도록 지원한다. (3·4·5세 공통)· 화장실 사용에 대한 올바른 절차와 방법을 알고 행동하도록 한다. 예) 화장실을 사용한 후 물 내리기, (남아의 경우) 소변볼 때 바지를 천천히 적당히 내리기 등· 배설 후 스스로 뒤처리할 수 있도록 지도한다.
		<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none">· 유아가 생리적인 피곤을 느낄 때 언어로 표현하도록 지도한다.· 활동에 적극적으로 참여하고, 활동 과정에서 느끼는 다양한 감정과 느낌을 적절한 방법으로 표현하도록 지원한다. (3·4·5세 공통)	

구분			내용
	하루 일과에 즐겁게 참여한다.		<ul style="list-style-type: none"> · 하루 일과를 예측할 수 있도록 운영함으로써 계획적이고 즐겁게 놀이에 참여하도록 지원한다. · 규칙적인 배변습관은 건강의 기본이 됨을 이해하고, 바른 식습관, 운동 등을 통해 규칙적인 배변습관을 갖도록 지도한다. · 배변 실수를 하는 경우 수치심을 느끼지 않도록 독립된 공간에서 처리하고, 정서적으로 위축되지 않도록 배려한다.
	규칙적인 배변습관을 가진다.		<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 정서적인 안정감을 갖고 공동체 생활을 즐겁게 영위할 수 있는 기본생활습관과 태도를 형성하도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 바른생활 - 학교 - 학교와 친구 [2바01-02] 몸과 마음을 건강하게 유지한다. · 바른생활 - 여름 - 여름 생활 [2바04-02] 여름 생활을 건강하고 안전하게 할 수 있도록 계획을 세워 실천한다. · 즐거운 생활 - 여름 - 여름 생활 [2즐04-04] 여름에 할 수 있는 여러 가지 놀이를 한다. · 바른생활 - 학교 - 학교와 친구 [2바01-02] 몸과 마음을 건강하게 유지한다. · 안전한 생활 - 생활안전 - 사회에서의 안전 생활 [2안01-09] 공중위생을 지키기 위한 여러 가지 방법을 알고 생활에서 실천한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.55 · 누리과정 지침서: p.32~33

4) 건강하게 생활하기 - 질병 예방하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 기본생활 - 건강하게 생활하기 - 질병에 대해 알기 - 질병의 위험을 안다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	질병의 위험을 알고 주의한다.	[표준보육과정 연계] · 질병을 예방하는 방법을 알고 지키도록 한다.
		날씨에 맞게 옷을 입는다.	[지도 중점] · 질병의 위험성과 예방하는 방법을 알고 행동하도록 지도한다. 예) 예방주사 맞기, 모기에 물리지 않도록 몸을 청결히 하기 등 · 스스로 외부 온도나 날씨에 알맞게 옷을 조절하여 입기 어려우므로 체온을 조절할 수 있도록 교사가 상황에 맞게 지도한다. · 질병 예방의 중요성과 내용 및 방법 등을 정기적으로 가정에 안내하고, 가정과 연계하여 함께 지도한다.
	4 세	질병을 예방하는 방법을 알고 실천한다.	[지도 중점] · 일상생활에서 일어나는 여러 상황 속에서 질병 예방 방법을 알고 지키는 생활태도를 갖도록 지속적이고 반복적으로 지도한다. (4·5세 공통) · 건강한 생활 습관에 관심을 가지고 실천하도록 한다. (4·5세 공통) 예) 편식하지 않기, 몸과 주변을 청결히 하기, 정기적으로 건강검진 받기 등
		날씨와 상황에 알맞게 옷을 입는다.	· 날씨나 상황에 적절한 옷차림은 활동을 편리하게 하고, 건강 유지에 도움이 됨을 이해하도록 한다. (4·5세 공통)
	5 세	질병을 예방하는 방법을 알고 실천한다.	[지도 중점] · 일상생활에서 일어나는 여러 상황 속에서 질병 예방 방법을 알고 지키는 생활태도를 갖도록 지속적이고 반복적으로 지도한다. (4·5세 공통) · 건강한 생활 습관에 관심을 가지고 실천하도록 한다. (4·5세 공통) 예) 편식하지 않기, 몸과 주변을 청결히 하기, 정기적으로 건강검진 받기 등
		날씨와 상황에 알맞게 옷을 입는다.	· 날씨나 상황에 적절한 옷차림은 활동을 편리하게 하고, 건강 유지에 도움이 됨을 이해하도록 한다. (4·5세 공통) [초등학교 교육과정 연계] · 계절과 날씨를 고려하여 질병에 걸리지 않고 건강을 유지하는 방법을 알고 실천하는 생활태도 형성에 중점을 두어 지도한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			· 바른생활 - 학교 - 학교와 친구 [2바01-02] 몸과 마음을 건강하게 유지한다. · 바른생활 - 봄 - 봄맞이 [2바02-01] 봄철 날씨 변화를 알고 건강 수칙을 스스로 지키는 습관을 기른다. · 바른생활 - 여름 - 여름 생활 [2바04-02] 여름 생활을 건강하고 안전하게 할 수 있도록 계획을 세워 실천한다. · 안전한 생활 - 생활안전 - 사회에서의 안전 생활 [2안01-09] 공중위생을 지키기 위한 여러 가지 방법을 알고 생활에서 실천한다. · 슬기로운 생활 - 봄 - 봄맞이 [2슬02-01] 봄 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다.

구분	내용
	<ul style="list-style-type: none"> • 슬기로운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2슬04-01] 여름 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다. • 슬기로운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2슬06-01] 가을 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다. • 슬기로운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2슬08-01] 겨울 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.56 • 누리과정 지침서: p.35~36

5. 안전하게 생활하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 주변의 사물이나 환경에 대한 호기심이나 탐구하려는 충동은 강한 반면 아직 신체 기능의 미성숙으로 운동기능이 충분히 발달되어 있지 않고, 환경을 지각하는 능력이 부족하므로 항상 사고의 위험에 노출되어 있다.
- 3~5세 유아 스스로 안전한 공간을 조성하고 확보하기 어려우므로 교사 및 주변 어른의 도움이 필요하다.

2) 지도 원리

- 사전에 안전사고를 예방할 수 있도록 하는 것에 중점을 둔다.
- 유아가 스스로 위험 상황을 인식하고 대처할 수 있도록 지속적인 교육과 훈련을 하는 것에 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 활동의 특성 및 놀이 공간의 규모를 고려하여 적절한 인원을 배치하고, 실내·외 공간을 유아가 마음껏 활동할 수 있을 만큼 충분히 넓게 확보한다.
- (공통) 유아들이 사용하는 놀잇감과 도구의 위험요소(날카로운 면, 부서진 장난감 등)를 매일 점검하고, 기구 및 도구 사용 시 안전한 사용법을 그림이나 글로 제시한다.
- (공통) 시설·설비 안전 점검표를 활용하여 놀잇감, 놀이기구, 시설물 등의 안전 상태를 확인하는 등 안전점검을 주기적으로 실시하고 관리한다.
- (공통) 재난 및 사고 발생 시 안전하게 대처하는 방법을 교실 및 복도 벽면에 부착하여 일상생활 속에서 지도할 수 있도록 지원한다.

나. 지도 중점

1) 안전하게 생활하기 - 안전하게 놀이하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 기본생활 - 안전하게 생활하기 - 안전하게 놀이하기 - 놀이기구나 놀잇감을 안전하게 사용한다. · 기본생활 - 안전하게 생활하기 - 안전하게 놀이하기 - 안전한 장소에서 놀이한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	놀이기구나 놀잇감, 도구를 안전하게 사용한다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 위험한 상황을 적극적으로 관리하고 자신을 조절하는 능력을 기르는 데 중점을 둔다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 놀잇감이나 도구를 사용하기 전에 안전사항을 인지하고 사용하도록 한다. · 일상생활에서 안전하게 놀이하도록 지속적으로 관찰하고 지도한다. · 유아 스스로 안전한 공간을 확보하기가 어려우므로 교사가 위험요인들이 미리 제거된 안전한 놀이 공간과 시설을 제공하는 데 초점을 둔다. · 전자 미디어의 바른 사용법을 알고 생활 속에서 지키도록 지도한다. 예) 시간을 정하여 사용하기, 바른 자세로 사용하기 등
		안전한 놀이장소를 안다.	
		TV, 인터넷, 통신기기 등을 바르게 사용한다.	
	4 세	놀이기구나 놀잇감, 도구를 안전하게 사용한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 실내·외 놀이기구나 놀잇감, 도구의 안전한 사용규칙을 지킬 수 있도록 지속적으로 반복적으로 지도한다. · 실내·외에서 안전한 장소와 위험한 장소를 구분하여 일상생활에서 안전하게 놀이하도록 지속적으로 관찰하고 지도한다. · 생활 속에서 전자 미디어와 관련된 다양한 문제 상황 및 해결방법에 대해 알아보고 실천하도록 한다.
		안전한 장소를 알고 안전하게 놀이한다.	
		TV, 인터넷, 통신기기 등의 위해성을 알고 바르게 사용한다.	
	5 세	놀이기구나 놀잇감, 도구의 바른 사용법을 알고 안전하게 사용한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 실내·외 놀이기구나 놀잇감, 도구를 어떻게 사용해야 안전한지, 왜 그렇게 사용해야 하는지 등을 알도록 지도한다. · 위험한 장소와 그 이유에 대해 알아보고, 안전한 사용 규칙에 대해 의논하여 약속을 정하며, 이를 지켜서 놀이하는 경험을 제공한다. · 전자 미디어의 순기능과 역기능에 대해 올바르게 이해하도록 한다. · 전자 미디어의 위해성 및 대안을 다른 사람들에게 알리며 스스로 조절할 수 있는 능력을 증진하도록 한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 일상생활에서 접하는 여러 상황에서의 위험 요인을 인지하여 안전하게 이용할 수 있는 방법을 정확하게 알고 행동하도록 지도한다.
		안전한 장소를 알고 안전하게 놀이한다.	
		TV, 인터넷, 통신기기 등의 위해성을 알고 바르게 사용한다.	

구분	내용
초등학교 교육과정 관련 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 안전한 생활 - 생활안전 - 학교에서의 안전 생활 [2안01-02] 학용품의 위험 요인을 알고 안전하게 사용한다. • 안전한 생활 - 생활안전 - 가정에서의 안전 생활 [2안01-04] 가정에서 발생하는 사고의 종류를 알고 안전하게 생활한다. [2안01-05] 가정생활도구의 안전한 사용법을 익힌다. • 안전한 생활 - 생활안전 - 사회에서의 안전 생활 [2안01-08] 일상생활에서 접하게 되는 여러 가지 시설물의 위험 요인을 알고 안전하게 이용한다. • 안전한 생활 - 생활안전 - 사회에서의 안전 생활 [2안01-01] 교실과 특별실에서 활동할 때 질서를 지켜 안전하게 생활한다. [2안01-03] 운동장이나 놀이터에서의 위험 요인을 알고 안전하게 놀이한다. • 안전한 생활 - 생활안전 - 사회에서의 안전 생활 [2안01-07] 현장체험학습이나 캠핑 등 야외 활동에서의 위험 요인을 알고 사고를 예방한다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.57 • 누리과정 지침서: p.37~38

2) 안전하게 생활하기 - 교통안전규칙 지키기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 기본생활(1수준) - 안전하게 생활하기 - 교통안전 알기<ul style="list-style-type: none">- 교통수단의 위험을 안다.· 기본생활(2수준) - 안전하게 생활하기 - 교통안전 알기<ul style="list-style-type: none">- 교통수단의 위험을 알고 조심한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	교통안전 규칙을 안다.	[표준보육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 실생활에서 쉽게 접할 수 있는 교통수단을 통해 그 위험성을 알고, 안전하게 이용하는 방법을 지속적으로 반복적으로 지도한다. [지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 등·하원길과 골목길 등에서의 안전 보행, 다양한 횡단보도에서의 안전 횡단에 대하여 지속적으로 지도한다.· 신호등의 빨간불과 녹색불이 뜻하는 바를 올바르게 이해하고, 횡단 시 팔을 들어 건너지는 습관을 들이도록 한다.· 승용차, 버스, 지하철 등 실생활에서 교통수단을 이용해본 경험을 통해 교통수단 안전수칙을 알아보고 안전하게 이용하도록 한다.· 자동차를 탈 때의 규칙을 구체적으로 지도한다. 예) 안전하게 의자 뒤쪽에 앉기, 안전벨트 매기, 운전예 방해되지 않게 조용히 앉아 있기 등
		교통수단을 안전하게 이용한다.	
	4 세	교통안전 규칙을 알고 지킨다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 교통안전규칙을 알아보고 지키도록 지도한다.· 기본적인 교통 표지판의 모양과 의미에 대해 알아보고, 상황에 알맞게 지키도록 지도한다. (4·5세 공통)· 여러 가지 교통수단의 안전수칙을 알아보고, 안전하게 이용하도록 한다.
		교통수단을 안전하게 이용한다.	
	5 세	교통안전 규칙을 알고 지킨다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 교통안전규칙을 알아보고 경험함으로써 안전규칙을 왜 지켜야 하는지, 지키지 않을 경우 어떤 일이 생기는지 등에 대해 알아보고 지키도록 지도한다.· 기본적인 교통 표지판의 모양과 의미에 대해 알아보고, 상황에 알맞게 지키도록 지도한다. (4·5세 공통)· 여러 가지 교통수단을 안전하게 이용할 수 있는 방법에 대해 의논하여 문제점을 도출하고, 자율적으로 교통수단을 안전하게 이용하는 방법을 알고 지키도록 한다.
		교통수단을 안전하게 이용한다.	[초등학교 교육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 교통수단을 안전하게 이용해야 하는 이유와 방법을 알고 지속적으로 행동하도록 지도한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 안전한 생활 - 교통안전 - 보행자 안전 [2안02-01] 신호등과 교통 표지판을 알고 바르게 길을 건넌다. [2안02-02] 신호등이 없는 거리에서의 위험 요인을 알고 안전하게 보행한다. [2안02-03] 골목에서 놀 때의 위험성을 알고 바르게 대처한다.· 안전한 생활 - 교통안전 - 자전거, 자동차 안전 [2안02-04] 자전거를 탈 때 보호 장구를 착용하고 안전한 장소에서 탄다. [2안02-05] 자동차에서의 안전 수칙을 알고 실천한다. [2안02-06] 대중교통을 안전하게 이용하는 방법을 알고 실천한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none">· 누리과정 해설서: p.59· 누리과정 지침서: p.40

3) 안전하게 생활하기 - 비상 시 적절히 대처하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 기본생활(1수준) - 안전하게 생활하기 - 위험한 상황 알기 <ul style="list-style-type: none"> - 위험한 상황과 위험한 것을 안다. · 기본생활(2수준) - 안전하게 생활하기 - 위험한 상황 알기 <ul style="list-style-type: none"> - 위험한 상황과 위험한 것을 알고 조심한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>학대, 성폭력, 실종, 유괴 상황을 알고 도움을 요청한다.</p> <p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 위험한 상황을 스스로 인지하여 어른의 지시나 안내가 없더라도 위험으로부터 자신을 보호할 수 있는 능력을 점차 증진하도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 학대, 성폭력, 실종, 유괴 상황은 누구에게나 벌어질 수 있음을 인지하여 만약의 경우 교사나 주변의 믿을만한 성인에게 도움을 요청하는 방법을 알고 행동하도록 지도한다. · 단순한 지식을 전달하기보다 실제 상황에서 도움이 되는 방법으로 지도한다. 예) 상황극을 통해 연습하기 등 · 태풍, 홍수, 지진, 화재, 폭염 등 다양한 재난 및 사고 상황이 있음을 알고, 누구에게나 이런 상황이 벌어질 수 있음을 인지하도록 한다. · 재난 및 사고 대피훈련 시 놀라거나 당황하지 않도록 예정된 훈련 시간과 대피 장소에 대해 사전에 자세히 안내한다.
		<p>재난 및 사고 등 비상 시 적절하게 대처하는 방법을 안다.</p>
	4 세	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 학대, 성폭력, 실종, 유괴 등 다양한 위험한 상황을 인식하고, 적절하게 대처하는 방법을 알고 실천하도록 지도한다. (4·5세 공통) · 다양한 사고·재난 유형과 상황에 대해 사회에서 보편적으로 가지고 있는 선입견이나 편견 혹은 교사의 주관적인 견해가 그대로 전달되어 왜곡된 개념이 고착되지 않도록 한다. (4·5세 공통) · 실제 생활 속 발생하는 다양한 재난 및 사고 발생의 원인과 예방 방법을 인식하여 위급한 상황에서도 당황하지 않고 적절히 대처하도록 한다. (4·5세 공통) · 대피 훈련은 가까운 곳에서 먼 곳까지 대피 장소와 방법을 변경하여 정기적으로 실시하고, 상황에 따라 다양한 대피방법을 경험하도록 한다.
		<p>학대, 성폭력, 실종, 유괴 상황 시 도움을 요청하는 방법을 알고 행동한다.</p>
	5 세	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 학대, 성폭력, 실종, 유괴 등 다양한 위험한 상황을 인식하고, 적절하게 대처하는 방법을 알고 실천하도록 지도한다. (4·5세 공통) · 왜 위험한 상황이 생기는지에 대해 영상물 홍보자료, 방송, 신문기사, 그림 자료, 동화 등 다양한 자료를 통해 생각해보도록 지원한다. · 다양한 사고·재난 유형과 상황에 대해 사회에서 보편적으로 가지고 있는 선입견이나 편견 혹은 교사의 주관적인 견해가 그대로 전달되어 왜곡된 개념이 고착되지 않도록 한다. (4·5세 공통) · 실제 생활 속 발생하는 다양한 재난 및 사고 발생의 원인과 예방 방법을 인식하여 위급한 상황에서도 당황하지 않고 적절히 대처하도록 한다. (4·5세 공통) <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 위험 상황에 대해 인지하고, 그에 따른 대처방법을 알고 행동할 수 있도록 지속적이고 반복적으로 지도한다.
		<p>재난 및 사고 등 비상 시 적절하게 대처하는 방법을 알고 행동한다.</p>

구분	내용
초등학교 교육과정 관련 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 안전한 생활 - 신변안전 - 유괴·미야사고 예방 [2안03-01] 낯선 사람이 접근할 때의 대처 방법을 알고 바르게 행동한다. [2안03-02] 미아가 되었을 때의 대처 방법을 안다. • 안전한 생활 - 신변안전 - 학교폭력/성폭력/가정폭력 [2안03-03] 집단 따돌림의 해로움을 알고 예방한다. [2안03-04] 학교폭력의 유형을 알고 대처한다. [2안03-05] 좋은 접촉과 나쁜 접촉을 구별하고 바르게 대처한다. [2안03-06] 가정폭력이 발생되었을 때 도움을 요청하는 방법을 안다. • 안전한 생활 - 생활안전 - 가정에서의 안전 생활 [2안01-06] 응급 상황 발생 시 신고 등의 방법으로 주변에 알린다. • 안전한 생활 - 재난안전 - 화재 [2안04-01] 화재가 발생하는 요인을 알고 예방하는 생활을 한다. [2안04-02] 화재 발생 시의 대피 방법을 알고 안전하게 행동한다. • 안전한 생활 - 재난안전 - 자연재난 [2안04-03] 지진, 황사, 미세먼지 등의 위험성을 알고 상황 발생 시 대처 방법을 적용한다. [2안04-04] 계절에 따른 자연재난 발생 시의 행동요령을 익혀 생활화한다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.60 • 누리과정 지침서: p.42

의사소통

1. 듣기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 3세는 주의집중 시간이 짧고 타인의 입장이나 관점에서 감정을 이해하는 것이 어렵지만, 어휘력과 표현력이 급증하는 시기로 일상생활에서 실제 사건을 경험하면서 접하게 되는 낱말과 문장의 뜻을 더 잘 이해할 수 있다.
- 4세는 전달하는 간단한 이야기의 주제나 내용을 조금씩 파악할 수 있으며, 흥미로운 주제의 이야기에 좀 더 오랫동안 주의를 기울일 수 있다.
- 5세는 비슷한 발음이 들리더라도 문장의 맥락 내에서 발음을 구별할 수 있게 되며, 주의 집중 시간이 길어지고 다양한 낱말이나 문장에 대한 이해도가 향상되어, 좀 더 복잡하고 길게 연결된 이야기의 사건을 이해할 수 있다.

2) 지도 원리

- 일상생활에서 사용하는 낱말과 문장, 좀 더 긴 구조로 이루어진 이야기, 동요·동시·동화 등 문학적 요소가 담긴 이야기를 집중하여 듣고 이를 즐기는 데 중점을 둔다.
- 다른 사람이 말한 낱말, 문장, 이야기 내용을 주의 깊게 듣고 그 내용을 이해하는 데 주안점을 둔다.
- 말하기에 어려움이 있는 친구나 말하는 속도가 다른 친구가 말할 때에도 주의 깊게 듣는 태도를 기르도록 한다.

3) 환경구성

- (공통) 언어영역에 집중하여 듣고 느낄 수 있도록 조금 더 아늑하고 조용한 곳에 편안한 의자나 쿠션, 카펫을 두어 구성하며, 카세트플레이어, CD, 헤드폰, 다양한 동요, 동시, 동화가 담긴 CD-ROM, 컴퓨터 등을 구비하여 유아 스스로 들을 수 있는 기회를 제공한다.
- (공통) 언어영역에 동화듣기와 유아의 목소리를 녹음하여 들어볼 수 있도록 녹음기능이 있는 오디오를 준비하여 주고, 다양한 책을 함께 비치하여 준다.

나. 지도 중점

1) 듣기 - 낱말과 문장 듣고 이해하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 의사소통(1수준) - 듣기 - 말소리 구분하여 듣고 의미알기 <ul style="list-style-type: none"> - 친숙한 낱말의 발음에 흥미를 보인다. · 의사소통(2수준) - 듣기 - 말소리 구분하여 듣고 의미알기 <ul style="list-style-type: none"> - 친숙한 낱말의 발음에 관심을 가지고 듣는다. · 의사소통(1수준) - 듣기 - 짧은 문장 듣고 알기 <ul style="list-style-type: none"> - 낱말을 듣고 친숙한 사물과 사람을 찾아본다. · 의사소통(2수준) - 듣기 - 짧은 문장 듣고 알기 <ul style="list-style-type: none"> - 일상생활과 관련된 친숙한 낱말을 듣고 뜻을 이해한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	낱말의 발음에 관심을 가지고 듣는다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 점차 발음의 차이를 구분할 수 있게 되므로, 일상생활의 다양한 낱말의 발음에 관심을 가지고 습득할 수 있는 기회를 제공한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 말소리에 관심을 가지고 들을 수 있는 다양한 기회와 집중하여 들을 수 있는 환경을 제공한다. (3·4세 공통) · 유아가 직접 경험하는 상황에서 교사는 유아의 경험을 표현하는 낱말을 정확히 발음하는 언어모델이 된다. (3·4세 공통) · 일상생활에서 일어날 수 있거나 일어났던 경험에 대해 알고 있는 낱말이나 문장을 사용하여 말하고 듣는 경험을 제공한다. · 유아가 주의 깊게 들을 수 있도록 눈짓, 표정 등으로 격려한다.
		일상생활과 관련된 낱말과 문장을 듣고 뜻을 이해한다.	
	4 세	낱말의 발음에 관심을 가지고 듣는다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 말소리에 관심을 가지고 들을 수 있는 다양한 기회와 집중하여 들을 수 있는 환경을 제공한다. (3·4세 공통) · 유아가 직접 경험하는 상황에서 교사는 유아의 경험을 표현하는 낱말을 정확히 발음하는 언어모델이 된다. (3·4세 공통) · 일상생활에서 일어날 수 있거나 일어났던 경험에 대해 다양한 문장으로 말하고 듣는 기회를 가지도록 하며, 사건이나 행동에 대해 상상하여 말을 해볼 수 있도록 격려한다. · 유아가 교사나 친구들이 말하는 낱말이나 문장을 주의 깊게 들을 수 있도록 눈짓, 표정 등으로 격려한다.
		일상생활과 관련된 낱말과 문장을 듣고 뜻을 이해한다.	
	5 세	낱말의 발음에 관심을 가지고 비슷한 발음을 듣고 구별한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 일상생활의 범주를 약간 넘어, 체험을 통해 새로 습득한 어휘(행동이나 지식과 관련된 어휘 등)를 사용해 볼 수 있는 기회를 다양하게 제공한다. · 쉽고 적당한 길이의 말로 다양한 상황을 자연스럽게 질문하여, 유아가 적절히 대답해보도록 한다. <p>예) 일상생활의 사진을 보며 연속하여 일어난 사건, 여러 사건이 복합적으로 연결된 상황 등을 질문하고 답하기</p>
		다양한 낱말과 문장을 듣고 뜻을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> · 전이시간 등을 활용한 자발적이고 즐거운 언어놀이를 해본다. <p>예) 운율이 있는 낱말을 활용한 언어놀이, 낱말의 첫소리나 끝소리가 같은 낱말 연결하기 등</p>

구분			내용
			<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 새롭게 알게 된 낱말과 문장을 일상 상황에서 자연스럽게 사용할 수 있는 기회를 제공한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 국어 - 듣기·말하기 <ul style="list-style-type: none"> [2국01-02] 일이 일어난 순서를 고려하여 듣고 말한다. [2국01-05] 말하는 이와 말의 내용에 집중하며 듣는다. ※ 성취기준 해설 - 말의 내용을 정확하게 이해하는 능력을 키움
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.66~67 · 누리과정 지침서: p.45~47

2) 듣기 - 이야기 듣고 이해하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 의사소통 - 듣기 - 짧은 이야기 듣기 - 친숙한 짧은 문장을 듣고 반응한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	다른 사람의 이야기를 관심 있게 듣는다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 개별이나 소집단으로 다른 사람의 이야기를 듣는 다양한 기회를 제공한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 흥미로운 주제, 친근한 경험에 대한 짧은 이야기를 들려주도록 한다. · 이야기의 흐름을 놓치지 않는 범위에서 주의 집중을 위한 행동을 하여 유아의 관심을 유지하도록 한다. <p>예) “똑똑똑 문을 두드렸대” 라는 말을 하면서 책상을 두드려 ‘똑똑똑’ 소리를 함께 들려주기</p>
	4 세	다른 사람의 이야기를 듣고 이해한다. 이야기를 듣고 궁금한 것에 대해 질문한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 개별이나 소집단으로 듣는 기회를 제공한다. · 함께 경험한 이야기를 들으며, 적절한 질문(무엇, 누구, 어디)을 통해 이야기 내용을 이해하도록 돕는다. · 자유로운 분위기를 조성하여 편안하게 질문할 수 있도록 격려하고, 수용적이고 개방적인 듣기 모델이 된다. (4·5세 공통)
	5 세	다른 사람의 이야기를 듣고 이해한다. 이야기를 듣고 궁금한 것에 대해 질문한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 말을 잘 하지 못하는 친구나 말의 속도가 다른 친구를 포함하여 다른 사람의 이야기 내용에 관심을 가지고 끝까지 주의 깊게 들도록 격려한다. · 함께 경험한 이야기를 들으며, 적절한 질문(무엇, 누구, 어디, 왜, 어떻게)을 통해 이야기 내용을 이해하도록 돕는다. · 특정한 주제에 대해 듣고, 그 내용에 대해 질문하는 활동의 기회를 제공한다. <p>예) 관심을 가질 만한 신문이나 잡지 기사를 함께 듣고, 들은 내용을 이해했는지 질문을 받거나 궁금한 점 질문하기</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자유로운 분위기를 조성하여 편안하게 질문할 수 있도록 격려하고, 수용적이고 개방적인 듣기 모델이 된다. (4·5세 공통) <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 좀 더 복잡하고 길게 연결된 이야기의 사건을 이해할 수 있도록 순서가 있는 이야기를 자주 들을 수 있는 기회를 제공한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 국어 - 듣기·말하기 <p>[2국01-02] 일이 일어난 순서를 고려하여 듣고 말한다.</p>
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.67-68 · 누리과정 지침서: p.48~50

3) 듣기 - 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 의사소통 - 듣기 - 짧은 이야기 듣기 - 짧은 이야기와 노랫말 등을 즐겁게 듣는다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>동요, 동시 동화를 다양한 방법으로 듣고 즐긴다.</p> <p>[표준보육과정 연계] · 동요, 동시, 동화 등 다양한 장르의 문학을 다양한 매체를 통해 반복적으로 들려준다.</p> <p>[지도 중점] · 문학적, 예술적으로 우수한 다양한 장르의 문학을 선정하여 다양한 매체(그림판동화, 그림자동화, 손가락동화 등)로 내용을 반복하여 들을 기회를 제공한다. · 끝까지 읽는 것에 초점을 맞추기보다, 그림과 내용에 대한 유아의 질문에 대화를 하듯이 들려준다. · 개별, 소집단으로 시간과 장소의 구애됨 없이 자유롭게 들을 수 있는 환경을 마련한다.</p>
	4 세	<p>동요, 동시, 동화를 다양한 방법으로 듣고 즐긴다.</p> <p>전래 동요, 동시, 동화를 듣고 우리말의 재미를 느낀다.</p> <p>[지도 중점] · 문학적, 예술적으로 우수한 다양한 장르의 문학을 선정하되, 듣기를 반복하며 내용을 즐길 수 있도록 문학작품의 특성을 잘 나타낼 수 있는 매체를 선택하여 들려준다. · 반복적 운율이 있는 재미있고 쉬운 전래동화·동요·동시를 선택하여 들려주고, 동작이나 놀이를 함께 해보며 우리말의 재미를 느끼도록 한다. 예) 여우야, 여우야 · 재미있는 반복적 운율을 함께 따라하거나 서로 주고받기, 동작으로 해보기 등의 활동기회를 함께 제공한다.</p>
	5 세	<p>동요, 동시, 동화를 다양한 방법으로 듣고 이해한다.</p> <p>전래 동요, 동시, 동화를 듣고 우리말의 재미를 느낀다.</p> <p>[지도 중점] · 다양한 장르의 질 높은 문학작품을 선택하여 제공한다. · 사고·이해와 공감능력의 확장을 위해 자신의 경험과 관련 지어보도록 한다. 예) “내가 주인공이었다면 어떤 느낌이 들었을까?” · 문학작품을 접한 후 동화의 재구성 활동 및 다양한 표상활동(동극, 노래극, 신체표현, 그림 등)을 경험할 수 있도록 한다. · 반복적 운율이 있는 재미있고 쉬운 전래동화·동요·동시를 선택하여 들려주고, 가사에 맞춰 몸을 움직여보고, 반복구절을 주고받듯 읊어보며 우리말의 재미를 느끼도록 한다. 예) 강강술래, 탈춤 등</p> <p>[초등학교 교육과정 연계] · 듣기활동의 기초는 ‘이해’이므로 유아자신의 경험과 관련지어보는 활동을 경험하게 함으로써 사고·이해·공감능력의 확장을 돕는다.</p>
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 국어 - 문학 [2국05-01] 느낌과 분위기를 살려 그림책, 시나 노래, 짧은 이야기를 들려주거나 듣는다. [2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다. [2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다. · 국어 - 문학 [2국05-03] 여러 가지 말놀이를 통해 말의 재미를 느낀다.
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.69~70 · 누리과정 지침서: p.50~52

4) 듣기 - 바른 태도로 듣기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 의사소통 - 듣기 - 말하는 사람의 주의 깊게 보기 - 말하는 사람의 표정, 몸짓, 억양 등을 주의 깊게 보고 듣는다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	말하는 사람을 바라보며 듣는다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 시선, 입모양 등(말하는 사람의 비언어적 단서)에 관심을 가질 수 있도록 개별적인 상호작용에 중점을 두어 지도한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 말하는 사람의 표정이나 시선, 몸짓, 입모양 등을 바라보면서 내용을 들을 수 있도록 일상생활에서 다양한 듣기 경험을 제공하고 듣기의 주의집중 시간을 조금씩 늘려 가도록 한다. · 대소집단보다는 개별적인 상호작용에 중점을 둔다.
	4 세	다른 사람의 이야기를 주의 깊게 듣는다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 말하는 사람을 바라보며 집중하고, 전달하려는 이야기 속 낱말, 문장, 담겨진 의미에 집중하여 듣도록 한다. · 주의 깊게 듣도록 하기 위해 적당한 속도와 간결한 문장을 사용한다. · 대집단보다는 소집단으로 듣기 경험을 제공한다. · 유아는 말을 할 때 반응을 보이며 주의 깊게 듣는 모델이 되고, 일방적인 지시나 설명으로 듣기에 대한 혼시를 하지 않도록 한다.
	5 세	다른 사람의 이야기를 끝까지 주의 깊게 듣는다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 말하는 사람이 전달하고자 하는 내용(사건의 인과 관계, 이야기 속에 내포된 의도 등)을 끝까지 집중하여 들을 수 있도록 한다. 예) 친구가 낸 수수께끼 듣고 알아맞히기 · 주의 깊게 친구의 말을 듣는 유아의 행동을 구체적으로 칭찬해준다. · 교사는 유아의 이야기를 끝까지 듣고 차례를 지켜 말하는 모델이 되고, 일방적인 지시나 설명으로 듣기에 대한 혼시를 하지 않도록 한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 듣는 사람으로서 주의를 집중하는 태도와 예의를 실천하도록 구체적 칭찬과 격려를 통해 듣기습관을 형성하도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 국어 - 듣기·말하기 [2국01-05] 말하는 이와 말의 내용에 집중하며 듣는다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.70 · 누리과정 지침서: p.53~54

2. 말하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 3세는 어휘수가 빠르게 늘어나고 말하기를 즐기는 시기로 세 단어 이상의 단어를 한 문장에서 말하기 시작하고 주변의 친숙한 낱말 뿐 만 아니라 일상생활 속에서 접하는 새로운 낱말에 관심을 가지므로 점차 기존의 낱말을 확장시키고 그것을 사용할 수 있는 능력이 향상된다.
- 4세는 새로 습득한 다양한 낱말을 토대로 간단한 문장으로부터 점차 복잡한 문장으로 말할 수 있으며, 실제로 일어난 일이나 그림책에서 읽은 내용, 어떤 사물, 상황, 현상 등을 상상하여 일정한 줄거리가 있는 이야기를 지어 말 할 수 있다.
- 5세는 언어 능력이 계속 향상되어 언어체계의 주요 구성 요소를 대부분 습득하게 되고 새로운 낱말의 습득으로 어휘력이 급증하게 된다. 또한 조음능력의 발달로 정확한 발음이 가능해지고 자신의 경험과 그림책 등을 토대로 이야기를 꾸며 말하는 것을 즐긴다.

2) 지도 원리

- 일상생활에서 일어나는 일들을 다양한 낱말과 문장으로 말하고, 자신의 느낌, 생각, 경험을 잘 전달할 수 있도록 하는 데 초점을 둔다.
- 말하기에 어려움이 있는 유아는 그림이나 몸짓 등과 같이 다른 대체 수단을 사용하여 자신의 생각을 표현할 수 있는 기회를 제공한다.
- 주제를 정하여 이야기나누기와 이야기 지어 말하기를 통해 의사소통능력과 언어적 표현력을 기르는 데 주안점을 둔다.
- 상황에 맞게 바른 태도로 말할 수 있도록 의사소통의 기본예절을 기르는 데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 말하기를 위한 자료로 이야기 꾸미기 자료와 용판, 그림 카드, 막대 인형이나 퍼펫, 인형극 틀, 녹음기, 마이크 등을 비치한다.
- (공통) 용판에 활동 주제 관련 자료를 제시해주어 유아가 이야기를 재구성하고 확장할 수 있도록 하며, 여러 가지 인형 등 다양한 말하기 자료를 제공한다.
- (4세, 5세) 이야기 꾸미기 자료와 용판, 이야기 꾸미기 그림카드, 여러 종류의 인형과 인형극 틀, 그림동화, 녹음기, 공 테이프, 마이크 등을 제공한다.

1) 말하기 - 낱말과 문장으로 말하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 의사소통(1수준) - 말하기 - 낱말과 간단한 문장으로 말하기 - 눈앞에 보이는 친숙한 사물의 이름을 발음해본다. · 의사소통(2수준) - 말하기 - 낱말과 간단한 문장으로 말하기 - 친숙한 낱말을 발음해본다. · 의사소통 - 말하기 - 낱말과 간단한 문장으로 말하기 - 일상생활에서 경험한 새로운 낱말에 관심을 가진다. · 의사소통 - 말하기 - 낱말과 간단한 문장으로 말하기 - 일상생활의 반복적인 일이나 친숙한 상황을 한 두 낱말이나 간단한 문장으로 말해본다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	친숙한 낱말을 발음해본다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 일상생활에서 경험한 새로운 낱말을 토대로 간단한 문장으로 말해볼 수 있는 다양한 기회를 제공한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 말소리를 발음하는 데 필요한 능력을 기르기 위해 쉽고 친숙한 낱말을 발음해 보는 경험을 제공한다. 예) 노래 부르며 신체부위를 말해보기 · 어휘력 확장을 위해 새로운 낱말에 관심을 가질 수 있는 기회를 제공한다. · 새로 습득한 다양한 낱말들을 사용하여, 상황에 맞게 말해 보도록 격려한다. 예) 봄에 피는 여러 가지 꽃 이름에 관심가지기, 놀이 중 발생한 친구와의 갈등상황을 선생님에게 문장으로 말해보기
		새로운 낱말에 관심을 가진다.	
		일상생활에서 일어나는 일들을 간단한 문장으로 말한다.	
	4 세	친숙한 낱말을 정확하게 발음해본다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 쉽고 친숙한 낱말을 정확하게 발음할 수 있도록 교사가 정확한 발음의 모델이 되어 준다. · 하나의 상황을 여러 다른 어휘를 사용하여 말해 보는 경험을 제공한다. · 새로 습득한 다양한 낱말들을 사용하여, 6~7개의 낱말을 포함하는 점차 복잡한 문장으로 말해보는 경험을 제공한다. · 유아의 다양한 표현을 적극적으로 수용하고 격려하는 허용적인 분위기를 조성한다.
		다양한 낱말을 사용하여 말한다.	
		일상생활에서 일어나는 일들을 간단한 문장으로 말한다.	
	5 세	정확한 발음으로 말한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 친숙하고 쉬운 낱말의 발음을 기초로 어려운 낱말도 정확하게 발음하고, 정확한 발음으로 문장을 말할 수 있도록 한다. 예) 수수께끼 놀이를 하며 친구들에게 정확한 발음으로 설명해보기 · 다양한 놀이 상황과 일상생활에서 새로운 낱말과 상황에 맞는 어휘와 문법을 사용해 보는 경험을 제공하고, 이러한 상황과 관련된 새로운 단어를 의도적으로 들려주도록 한다. 예) 비슷한 말, 반대말 카드놀이, 상황묘사카드 설명하기, 두 세 문장 연결하기, '만약 ~라면'을 이용한 말하기 게임, 여행을 하고 난 후 그림카드를 단서로 육하원칙에 따른 문장을 만들어 말해보기
		다양한 낱말을 사용하여 상황에 맞게 말한다.	
		일상생활에서 일어나는 일들을 간단한 문장으로 말한다.	

구분			내용
			<ul style="list-style-type: none"> • 유아가 다양한 형태의 문장을 경험하도록 하기 위해, 교사는 정확하고 바른 문장을 사용하고, 문법적 요소(비슷한 말, 반대말, 단문, 복합문 등)를 갖춘 다양한 형태의 문장을 사용한다. • 문맥에 맞지 않거나 적절하지 않은 시제를 사용한 유아의 말에 대해 반향적 방법으로 의사소통하며, 질문을 통해 유아의 언어적 표현을 격려한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말과 문장을 정확하게 발음할 수 있도록 교사는 바른 언어모델이 되어주고, 놀이 상황과 일상생활을 통해 말할 수 있는 다양한 기회를 제공한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> • 국어 - 문법 [2국04-01] 한글 자모의 이름과 소릿값을 알고 정확하게 발음하고 쓴다. [2국04-02] 소리와 표기가 다를 수 있음을 알고 낱말을 바르게 읽고 쓴다. • 국어 - 듣기·말하기 [2국01-01] 상황에 어울리는 인사말을 주고받는다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.71~72 • 누리과정 지침서: p.54~57

2) 말하기 - 느낌, 생각, 경험 말하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 의사소통(1수준) - 말하기 - 자신의 원하는 것을 말하기 - 자신이 원하는 것을 한 두 낱말로 말해본다.· 의사소통(2수준) - 말하기 - 자신의 원하는 것을 말하기 - 자신이 원하는 것을 낱말이나 짧은 문장으로 말해본다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	자신의 느낌, 생각, 경험을 말해본다.	[표준보육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 2세에 비해 좀 더 향상된 어휘를 가지고 자신의 경험과 느낌 표현할 수 있는 다양한 기회를 제공한다. [지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 정확한 이야기의 구성보다 경험에 바탕을 둔 자신의 느낌과 생각을 자유롭게 말해볼 도록 격려한다.· 유아의 다양한 기분이나 요구가 받아들여질 수 있는 따뜻하고 허용적인 분위기를 마 련한다.
		4 세	자신의 느낌, 생각, 경험을 말한다.
	주제를 정하여 함께 이야기를 나눈다.		
	이야기를 지어 말한다.		
	5 세	자신의 느낌, 생각, 경험을 적절한 낱말과 문장으로 말한다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 자신의 느낌, 생각, 경험을 전달하기 위해 적절한 낱말과 문장을 사용할 수 있도록 한다.· 소집단 활동을 통해 주제를 정하고 이야기 나눌 수 있는 기회를 제공하되, 서로 다 른 의견을 조정해 나갈 수 있도록 격려한다.· 이야기를 지어 말 할 수 있는 기회를 제공하고 친구들과 함께 만든 이야기를 서로 듣고 즐길 수 있도록 격려한다. 단, 글자 쓰기와 읽기에 치중하지 않도록 쓰고 읽는 과정을 교사가 지원한다. 예) 다양한 형태의 책 만들기 활동, 동화 짓기나 주제 관련 동시 짓기를 하여 발표하는 시간을 갖기
		주제를 정하여 함께 이야기를 나눈다.	
		이야기를 지어 말하기를 즐긴다.	
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 국어 - 듣기·말하기 [2국01-03] 자신의 감정을 표현하며 대화를 나눈다.· 국어 - 문학 [2국05-04] 자신의 생각이나 겪은 일을 시나 노래, 이야기 등으로 표현한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none">· 누리과정 해설서: p.73~74· 누리과정 지침서: p.57~60

3) 말하기 - 상황에 맞게 바른 태도로 말하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 의사소통 - 말하기 - 상대방을 바라보며 말하기 - 말할 순서에 상대방을 바라보며 말을 주고받는다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	상대방을 바라보며 말한다.	[표준보육과정 연계] · 상대를 바라보며 말을 주고받는 태도를 기르기 위해 일상생활에서부터 교사가 말하는 좋은 본보기가 되도록 한다.
		바르고 고운 말을 사용한다.	[지도 중점] · 자신의 말에 관심을 갖도록 듣는 사람에게 시선을 고정시켜 말하는 태도를 기르도록 한다. · 유아와 눈높이를 맞추고 대화하는 등 기본적인 말하기의 본보기를 보여 주도록 한다. · 교사는 바르고 정확하게 말하는 언어적 모델을 보여주며, 가정과 연계하여 일상생활에서도 바르고 고운 말을 사용하는 경험을 가지도록 한다. (3·4·5세 공통)
	4 세	듣는 사람의 생각과 느낌을 고려하여 말한다.	[지도 중점] · 듣는 사람의 생각과 느낌에 관심을 가질 수 있는 기회를 제공한다. 예) 사람의 감정에 대한 이야기 나누기를 통해 친구들이 어떤 말을 할 때 기분이 좋고 나쁜지를 생각해 보기
		차례를 지켜 말한다.	· 상대방의 기분과 감정을 배려하여 말할 수 있도록 자신의 느낌과 생각이 존중받고 있다는 것을 스스로 느끼도록 해준다. (4·5세 공통) · 이야기나누기 규칙을 지킬 수 있도록 지원한다. 예) 다른 사람이 말할 때 끼어들지 않기, 여러 사람이 함께 이야기를 나눌 때는 손을 들어서 말하는 순서를 정하고, 자기 순서를 지켜 차례대로 말하기 등
		바르고 고운 말을 사용한다.	· 교사는 바르고 정확하게 말하는 언어적 모델을 보여주며, 가정과 연계하여 일상생활에서도 바르고 고운 말을 사용하는 경험을 가지도록 한다. (3·4·5세 공통)
	5 세	듣는 사람의 생각과 느낌을 고려하여 말한다.	[지도 중점] · 상대방의 기분과 감정을 배려하여 말할 수 있도록 자신의 느낌과 생각이 존중받고 있다는 것을 스스로 느끼도록 해준다. (4·5세 공통) · 다양한 상황에 대한 역할놀이를 통해 때와 장소, 듣는 대상을 고려할 수 있는 간접 경험의 기회를 제공한다. 예) “친구가 혼자서 장난감을 다 차지하려고 욕심을 부리면 어떻게 할까?” / “동생이 넘어져서 울고 있네. 뭐라고 말하면 좋을까?” 등
		때와 장소, 대상에 알맞게 말한다.	· 교사는 바르고 정확하게 말하는 언어적 모델을 보여주며, 가정과 연계하여 일상생활에서도 바르고 고운 말을 사용하는 경험을 가지도록 한다. (3·4·5세 공통)
		바르고 고운 말을 사용한다.	[초등학교 교육과정 연계] · 바르고 고운 말의 사용은 의사소통능력 발달과 기본예절로서 지속적으로 지도하고, 교사는 바른 모델로서의 역할을 한다.
	초등학교 교육과정 관련 내용		
참고 자료			· 누리과정 해설서: p.72~76 · 누리과정 지침서: p.60~62

3. 읽기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 3, 4세는 가족의 이름, 자주 접하는 사물과 사건, 주변 상황을 나타내는 글자에 많은 관심을 보인다. 또한 상황이나 같은 말이 반복되는 이야기를 즐기며, 책 속의 그림을 보고 이야기를 구성하거나 줄거리를 추측할 수 있다.
- 5세는 친숙한 글자를 추측하여 읽고 찾아 읽을 수 있으며, 그림을 단서로 주인공, 사건과 사건의 연결, 배경, 사건 해결과정 등을 이해할 수 있다.

2) 지도 원리

- 읽기에 흥미를 가지도록 환경 인쇄물이나 일상생활 속 인쇄물에서 친숙한 글자를 찾고 읽어보거나, 읽어주는 글의 내용에 관심을 가지는 데 초점을 둔다.
- 책의 그림을 단서로 내용을 이해하고 필요한 정보를 책에서 찾아보면서, 책에 흥미를 가지고 책 보는 것을 즐기는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 읽기를 위한 기본 자료로 종류별 책과 책꽂이, 그림책, 잡지류, 글씨가 적혀 있는 다양한 종류의 카드(예: 친구 이름카드, 자 카드, 모래 자 카드) 등을 구비한다.
- (3세) 읽기에 관심을 나타내지 않는 유아를 위해 직접 조작할 수 있는 책, 책장을 넘기면 입체가 되는 책, 형겅책 등 다양한 종류의 책을 구비하도록 한다.
- (4세) 그림이 있는 인쇄물, 편지, 간식 메뉴 등 다양한 읽기자료와 짧고 반복되는 단어와 문장이 있는 동시나 동화를 제시한다.
- (5세) 듣고 말하기 활동에서 나아가 읽고 쓰는 활동이 보다 활발하게 이루어지므로 4세의 자료 외에도 슬라이드, 주제에 따른 화보 모음 책, 잡지류, 사전 등을 제시한다.

1) 읽기 - 읽기에 흥미가지기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 의사소통 - 읽기 - 그림책과 환경 인쇄물에 흥미가지기<ul style="list-style-type: none">- 그림책과 환경 인쇄물에 있는 그림과 내용에 관심을 가진다.- 친숙한 그림과 환경 인쇄물을 보고 읽는 흥내를 내 본다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	주변에서 친숙한 글자를 찾아본다.	[표준보육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 익숙한 글자를 발견하여 즐거움을 느끼도록 하고, 말소리처럼 글자가 무엇인가를 나타내주는 것임을 알도록 하는데 중점을 둔다.
		읽어주는 글의 내용에 관심을 가진다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 자주 접할 수 있는 환경 인쇄물이나 친숙한 글자를 놀이처럼 찾아보도록 한다.· 대소집단이나 개별로 친근한 인쇄물(이야기책, 신문기사, 편지, 안내문, 전단지 등 다양한 글)을 읽어준다.
	4 세	주변에서 친숙한 글자를 찾아본다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 자주 접할 수 있는 환경 인쇄물이나 친숙한 글자를 놀이처럼 찾아보고 점차 동화책과 신문 등에서 익숙한 글자 찾기 활동으로 확대한다.· 대소집단이나 개별로 친근한 인쇄물(이야기책, 신문기사, 편지, 안내문, 전단지 등 다양한 글)을 읽어주고 궁금한 것을 묻고 대답하여 이야기에 대한 이해를 높일 수 있도록 지원한다.
		읽어주는 글의 내용에 관심을 가진다.	
	5 세	주변에서 친숙한 글자를 찾아 읽어본다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 주변의 다양한 환경 인쇄물을 접할 기회를 제공하면서 점차 글자의 기능을 알도록 하고, 친숙한 글자를 스스로 읽어보고자 할 때 격려한다.· 흥미로운 주제와 관련된 글을 읽어주고 유아가 알고 있는 글자, 짧은 낱말이나 구를 스스로 읽어보도록 하여 자발적 읽기 행동을 지원한다.
		읽어주는 글의 내용에 관심을 가지고 읽어본다.	[초등학교 교육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 유아가 읽기를 시도할 때 야심없이 격려함으로써 자신감을 북돋아 스스로 읽기에 흥미를 잃지 않도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 국어 - 읽기<ul style="list-style-type: none">[2국02-01] 글자, 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.[2국02-02] 문장과 글을 알맞게 띄어 읽는다.· 국어 - 문법<ul style="list-style-type: none">[2국04-04] 글자, 낱말, 문장을 관심 있게 살펴보고 흥미를 가진다.· 국어 - 읽기<ul style="list-style-type: none">[2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none">· 누리과정 해설서: p.76~78· 누리과정 지침서: p.63~65

2) 읽기 - 책 읽기에 관심가지기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 의사소통 - 읽기 - 그림책과 환경 인쇄물에 흥미가지기 - 선호하는 그림책들을 읽어주면 집중하여 듣는다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	책에 흥미를 가진다.	[표준보육과정 연계] · 친숙한 그림이나 환경 인쇄물, 선호하는 그림책으로부터 다양한 내용과 형식의 책까지 확대하여 흥미와 관심을 가질 수 있도록 한다.
		책의 그림을 단서로 내용을 추측해 본다.	[지도 중점] · 다양한 내용이나 형식의 책을 구비하여 유아 스스로 좋아하는 책을 선택할 수 있도록 돕는다. · 그림과 글이 일치되면서 그림이 상황을 잘 설명하며 중요한 내용을 엮어가는 책을 제공하여 읽어주고, 그림이나 내용에 대해 교사에게 질문하도록 하여 충분히 이야기를 나눈다.
	4 세	책보는 것을 즐기고 소중하게 다룬다.	[지도 중점] · 주제와 계절에 맞게 정기적으로 책을 교체해주고 여러 장르의 책을 제공해준다. (4·5세 공통) · 다양한 읽기모형을 보여주어 책보는 것을 즐기도록 돕는다. (4·5세 공통) · 함께 사용하는 책에 대한 약속을 정하고 지키는 습관을 지도한다. (4·5세 공통)
		책의 그림을 단서로 내용을 이해한다.	· 이야기에 대한 이해능력의 발달을 위해 책의 내용에 적합하고 잘 어울리는 그림이 있는 책을 읽어주고, 주인공과 등장인물이 한 일이나 그다음에 일어날 일 등에 대해 이야기를 나누어보도록 격려한다.
		궁금한 것을 책에서 찾아본다.	· 놀이 중 궁금한 내용을 주제와 관련된 다양한 종류의 책에서 찾아보기를 통해 문제를 해결하는 경험을 갖도록 한다. 예) 궁금한 것 수시로 찾아보기
	5 세	책보는 것을 즐기고 소중하게 다룬다.	[지도 중점] · 주제와 계절에 맞게 정기적으로 책을 교체해주고 여러 장르의 책을 제공해준다. (4·5세 공통) · 다양한 읽기모형을 보여주어 책보는 것을 즐기도록 돕는다. (4·5세 공통) · 함께 사용하는 책에 대한 약속을 정하고 지키는 습관을 지도한다. (4·5세 공통)
		책의 그림을 단서로 내용을 이해한다.	· 이야기에 대한 이해능력의 발달을 위해 책의 내용에 적합하고 잘 어울리는 그림이 있는 책을 읽어주고, 사건 속 주인공의 기분에 대한 이야기나누기나 이야기 결말 추측해보기 등의 활동을 해본다.
		궁금한 것을 책에서 찾아본다.	· 놀이 중 궁금한 내용을 백과사전, 잡지, 개념책 등에서 찾아보기를 통해 문제를 해결하는 경험을 갖도록 한다. 예) 궁금한 것을 수시로 찾아보고 다른 친구들에게 소개하기 등
초등학교 교육과정 관련 내용			[초등학교 교육과정 연계] · 유아가 스스로 선택한 책으로 소통하여 자연스럽게 책에 흥미를 가지도록 돕는다. · 소리 내어 읽어주기, 함께 보며 읽기, 안내적 읽기, 혼자 읽기 등 다양한 전략을 활용하여 책 읽기를 즐기도록 한다. · 그림을 단서로 책의 내용을 추측해보도록 하는 다양한 경험 제공한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			· 국어 - 문학 [2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다. · 국어 - 읽기 [2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다.
참고 자료			· 누리과정 해설서: p.78~79 · 누리과정 지침서: p.65~67

4. 쓰기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 3세는 상대방이 알아볼 수 없으나 자신에게만 의미 있는 지그재그선이나 동그라미 모양으로 자신의 생각이나 느낌을 자주 표현할 수 있다.
- 4세는 아직 소리인 발음과 글자인 자모음간의 관계를 제대로 알지 못하여 글자를 만들어 내거나, 자신의 생각이나 느낌을 그림이나 선, 원 등으로 나타낸다.
- 5세는 친숙한 글자에 흥미를 가지고 써보려고 시도하며, 자기만의 글자로 쓰기를 즐긴 유아에게 조금씩 글자들이 나타나기 시작한다.

2) 지도 원리

- 글자의 기능을 인식하고 자신의 생각을 그림, 글자와 비슷한 형태나 글자로 나타내는 데 흥미를 갖도록 하는 데 중점을 둔다.
- 쓰기가 자신의 느낌과 생각을 주도적으로 표현하는 중요한 방법임을 알고 쓰기의 즐거움을 경험할 수 있도록 하는 데 주안점을 둔다.
- 다양한 쓰기 도구를 사용하는 경험을 하는 데 초점을 둔다.

3) 환경구성

- (공동) 쓰기를 위한 기본 자료로 각종 필기구, 단어카드, 컴퓨터와 프린터, 한글 고무 글자판과 스탬프, 잉크, 소형 화이트보드와 마커펜, 가위, 펀치, 스테이플러 등을 구비한다.
- (3세) 쓰기를 위한 활동자료로 자석 쓰기판, 화이트보드와 마커 펜, 필기류와 다양한 재질의 종이 등의 활동자료 제시한다.
- (4세) 자신과 친구 이름을 코팅한 자료, 자석판과 마커 펜, 음각글자판과 종이, 모래상자 등을 제공한다.
- (5세) 읽고 쓰는 활동이 보다 활발하게 이루어지므로, 하고 싶은 이야기를 글로 적어보거나 활동주제와 관련하여 책 만들기 활동을 할 수 있도록 쓰기 도구와 다양한 종이 등을 제공한다.

1) 쓰기 - 쓰기에 관심가지기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 의사소통 - 쓰기 - 끼적이며 즐기기 <ul style="list-style-type: none"> - 의도적으로 끼적거린다. · 의사소통 - 쓰기 - 끼적이며 즐기기 <ul style="list-style-type: none"> - 자기 이름 끼적이기에 관심을 가진다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	말을 글로 나타내는 것에 관심을 가진다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 선이나 동그라미 모양으로 자신의 생각이나 느낌을 표현하는 과정을 격려하여 유아 가 말과 글의 관계를 어렵듯이 이해하도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신에게 의미 있는 선이나 동그라미 모양을 표현하는 과정에 의미를 두고, 그러한 과정을 격려하며 관심 있는 태도를 보여준다. · 유아 가 말과 글의 관계를 어렵듯이 이해할 수 있도록 유아 가 끼적거린 글 등을 읽 어달라고 하고 그 내용을 받아 써주는 경험을 제공한다. · 유아의 이름표에 사진을 함께 붙여주어 자기 이름 글자에 관심을 갖도록 하고, 이름 쓰기를 시도하는 경우 틀린 것을 교정하기보다는 쓰고자 하는 행위 자체를 격려하며 흥미를 잃지 않도록 한다.
		자기 이름의 글자에 관심을 가진다.	
	4 세	말이나 생각을 글로 나타낼 수 있음을 안다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 느낌과 생각을 글로 표현하는 과정을 즐길 수 있도록 자신의 생각이나 말 끼적거리 기, 글자와 비슷한 모양으로 표현하기, 친숙한 글자에 대한 반복적인 쓰기 시도 등 을 격려하고 유아 가 표현한 것을 의미 있는 글로써 존중하는 태도를 보인다. (4·5세 공통) 예) 유아 가 그린 그림에 대해 하는 이야기를 교사가 받아 적어주기 등 · 가장 좋아하고 친숙해하는 자기 이름 글자를 자발적으로 써보는 반복적인 시도를 통 해 글자쓰기에 대한 관심을 확장해 갈 수 있도록 격려한다. · 교사가 의도적으로 연필 잡는 법, 획 긋는 법 등을 가르치거나 자모음 이름알고 순 서대로 쓰기와 같은 글자 자체에 대한 학습을 강요하지 않는다. · 유아 가 만들어낸 글자(사회에서 약속한 언어를 흉내 낸 글자)를 의사소통의 언어로서 존중하고 이러한 표현을 자주 하도록 유아 가 쓴 것을 붙여주거나 읽어주어 격려한다.
		자기 이름을 써본다.	
	5 세	자신의 느낌, 생각, 경험을 글자와 비슷한 형태로 표현한다.	
		말이나 생각을 글로 나타낼 수 있음을 안다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 느낌과 생각을 글로 표현하는 과정을 즐길 수 있도록 자신의 생각이나 말 끼적거리 기, 글자와 비슷한 모양으로 표현하기, 친숙한 글자에 대한 반복적인 쓰기 시도 등 을 격려하고 유아 가 표현한 것을 의미 있는 글로써 존중하는 태도를 보인다. (4·5세 공통) 예) 사진이나 그림 등을 연결하여 이야기를 만들고, 그 내용을 교사가 받아적어 주 고 다시 읽어보기 등 · 자신의 이름이나 친숙한 글자를 써보는 경험, 여러 흥미영역에서 놀이와 관련된 쓰 기 경험 등을 갖도록 하여 쓰기에 대한 흥미를 높여주도록 한다. · 창의적인 내용 쓰기, 글을 자주 쓰려고 시도하기, 다양한 주제에 대해 자신의 생각 표현하기, 자신이 쓴 글의 내용 존중하기 등의 경험에 중점을 두도록 한다. · 유아 가 쓴 것을 수정하거나 비판하지 않고, 쓰기 자체에 관심을 보이며 쓰기를 시도 할 때 긍정적으로 반응해준다.
		자신의 이름과 주변의 친숙한 글자를 써본다.	
		자신의 느낌, 생각, 경험을 글자와 비슷한 형태로 표현한다.	

구분			내용
			<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> • 자신의 느낌과 생각을 글로 표현하는 과정을 즐길 수 있도록 자발적 동기에 의해 생각과 느낌을 표현할 수 있는 환경을 제공하고, 지속적으로 격려하고 지원한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> • 국어 - 쓰기 [2국03-05] 쓰기에 흥미를 가지고 즐겨 쓰는 태도를 지닌다. • 국어 - 쓰기 [2국03-01] 글자를 바르게 쓴다. [2국03-03] 주변의 사람이나 사물에 대해 짧은 글을 쓴다. • 국어 - 쓰기 [2국03-02] 자신의 생각을 문장으로 표현한다. [2국03-04] 인상 깊었던 말이나 겪은 일에 대한 생각이나 느낌을 쓴다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.80~83 • 누리과정 지침서: p.68~70

2) 쓰기 - 쓰기 도구 사용하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 관련 내용 없음
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세		· 관련 내용 없음
	4 세	쓰기 도구에 관심을 가지고 사용해본다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 장소와 공간에 따라 다양한 쓰기 도구들을 자유롭게 사용할 기회를 제공한다. 예) 실외놀이터에서 흙이나 모래 위에 나무막대 등을 이용하여 써보기, 색분필이나 물을 묻힌 붓으로 콘크리트 바닥에 써보기 등 · 쓰기는 유아의 발달수준과 개별차를 고려하여 유아 스스로 흥미가 있을 때 시도하도록 격려한다. (4·5세 공통)
	5 세	쓰기 도구의 바른 사용법을 알고 사용한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 성인 모델 혹은 또래를 통해 쓰기 도구 사용법을 경험할 수 있는 환경을 제공한다. · 쓰기는 일상생활 전반에서 기능적으로 활용되어야 하므로 다양한 영역, 다양한 활동 중에 자연스럽게 이루어질 수 있도록 하고 상황에 따라 적절한 쓰기 도구를 선택하여 사용할 수 있도록 지원한다. · 쓰기는 유아의 발달수준과 개별차를 고려하여 유아 스스로 흥미가 있을 때 시도하도록 격려한다. (4·5세 공통) <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 여러 가지 쓰기 도구를 사용해보는 활동을 통해 쓰기 도구의 특성을 파악할 수 있도록 하고, 각각의 쓰기 도구를 바르고 적절하게 사용하는 경험을 제공한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			· 국어 - 쓰기 [2국03-01] 글자를 바르게 쓴다.
참고 자료			· 누리과정 해설서: p.83~84 · 누리과정 지침서: p.71~72

사회관계

1. 나를 알고 존중하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 긍정적인 자아 인식을 바탕으로 자신을 소중하게 생각하고 존중하며 자신의 삶을 스스로 판단하여 실천하는 자율성을 갖추어가는 시기이다.
- 유아는 자신의 외모, 가족 관계와 가족 구조의 특성, 성별, 연령, 사회·경제적 여건 등 자신을 구성하고 있는 여러 특성을 인식하고 긍정적으로 수용함으로써 다른 사람도 이해하고 존중하며 배려하게 된다.
- 유아는 스스로 할 수 있는 일에 대하여 알아보고 실천하며 자신이 원하는 일을 계획하고 실행해 보는 경험을 통해 자율성과 주도성을 가지게 된다.
- 3세는 실제와 상상을 구별하기 힘든 시기로 역할놀이를 통한 지도가 필요하다.
- 4세는 유아 자신의 노력이 들어간 물건에 대한 애착이 강한 시기이다.
- 5세는 자기중심성에서 서서히 벗어나 타인의 입장에서 생각하는 것이 가능해진다.

2) 지도 원리

- 나와 다른 사람에 대해 긍정적으로 생각하고 존중하는 마음과 태도를 갖도록 하는 데 중점을 둔다.
- 내가 할 수 있는 일과 하고 싶은 일을 알아보고 스스로 선택하고 계획해서 실행해 보는 데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 유아에게 하고 싶은 일을 선택해 볼 수 있도록 민주적이고 개방적인 학급 분위기를 조성한다.
- (3세) 역할영역에 실물사진과 실물자료뿐만 아니라 집이나 병원, 주유소, 목욕탕 등 유아의 일상생활에서 자주 접하는 기관이나 장소를 나타낼 수 있는 소품과 장치를 준비하여 역할놀이를 활성화하고 참여의 수준을 높이도록 한다.
- (4세) 역할영역에서 소품을 유아들이 직접 만들어서 놀이에 활용하도록 한다. 유아들이 여러 종류의 옷을 입고 자신의 변화를 관찰할 수 있도록 유아용 전신거울을 설치하도록 한다.
- (4세, 5세) 시간의 흐름에 따라 자신의 성장을 확인할 수 있도록 환경을 구성한다.
- (5세) 역할영역에 가정생활을 나타내는 것은 물론 주제 활동의 전개와 유아들의 계획에 따라 병원, 미장원, 음식점, 세탁소, 서점 등의 사회극놀이를 통해 다양한 사회 구성원의 역할을 해볼 수 있도록 한다.

1) 나를 알고 존중하기 - 나를 알고, 소중히 여기기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 사회관계 - 나를 알고 존중하기 - 나를 구별하기 - 나와 다른 사람의 모습을 구별한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	나에 대해 관심을 갖는다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 나와 다른 사람과 차이에 관심을 갖고 나에 대해 알아보며 나를 소중하게 여기도록 한다.
		나와 다른 사람의 차이에 관심을 갖는다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신의 신체를 활용해서 자신의 겉모습에 관심을 가지도록 하여 나에 대한 충분한 탐색이 이뤄지게 한다. · 자신이 좋아하는 것, 하고 싶은 것 등에 대한 이야기나누기를 통해 자신의 생각과 마음에도 관심을 가지도록 한다.
		나를 소중하게 여긴다.	<ul style="list-style-type: none"> · 집단 활동 시 유아들의 외형적 특징이나 특정 대상에 대한 선호도별로 모둠을 구성한다. · 유아의 발달수준을 고려하여 성공과 성취기쁨을 느낄 수 있는 기회를 자주 제공하고 칭찬과 격려를 통해 자존감과 자신감을 기르도록 한다.
	4 세	나에 대해 알아본다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 과거와 현재를 통해 자신의 존재와 몸과 마음의 성장과 변화를 이해하도록 한다. (4·5세 공통)
		나와 다른 사람의 차이점을 알아본다.	<ul style="list-style-type: none"> · 현재의 모습과 다양한 욕구와 필요, 유아의 행동이 인정받고 존중받고 있음을 느끼도록 한다. (4·5세 공통)
		나에 대해 긍정적으로 생각하고 나를 소중하게 여긴다.	<ul style="list-style-type: none"> · 자신의 신체뿐만 아니라 자신의 생각도 다른 사람과 차이가 있음을 알게 한다. · 유아의 개별적 특성을 존중하고 활동 결과물과 여러 가지 표현을 칭찬하여 자기 자신이 소중한 존재임을 느끼게 함으로써 긍정적 마음을 가지도록 한다.
	5 세	나에 대해 알아본다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 과거와 현재를 통해 자신의 존재와 몸과 마음의 성장, 변화를 이해하도록 한다. (4·5세 공통) · 현재의 모습, 다양한 욕구와 필요, 행동이 인정받고 존중받고 있음을 느끼도록 해준다. (4·5세 공통)
		나와 다른 사람의 신체적, 사회적, 문화적 차이를 존중한다.	<ul style="list-style-type: none"> · 자기중심성에서 벗어나 타인의 입장을 생각해보는 기회를 제공하고, 자신뿐만 아니라 다른 사람도 소중한 존재임을 알 수 있도록 한다. · 나와 다른 사람에 대한 체험활동, 역할놀이 등을 통해 반편견 교육을 실시한다. · 다른 사람의 범위를 지역사회의 다양한 사람(장애인, 외국인 등)으로 넓혀 차이점을 알고 존중하는 태도를 기르도록 한다.
		나에 대해 긍정적으로 생각하고 나를 소중하게 여긴다.	<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 나를 알아보는 과정에서 내가 좋아하고 잘하는 것에 대해 알아보도록 충분한 기회를 준다. · 친구들의 다양한 특성에 관심을 갖고 사이좋게 지내는 방법에 대해 생각해보는 경험을 제공한다.

구분	내용
초등학교 교육과정 관련 내용	<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> • 슬기로운 생활 - 학교 - 나 [2슬01-03] 나의 몸을 살펴보고 몸의 여러 부분의 이름과 하는 일을 관련짓는다. [2슬01-04] 나의 과거와 현재 모습을 통해서 재능과 흥미를 찾고, 이에 근거하여 미래의 모습을 예상한다. • 즐거운 생활 - 학교 - 학교와 친구 [2즐01-02] 여러 친구의 다양한 특성을 이해하고 친구와 잘 지내는 방법을 알아본다. • 바른생활 - 학교 - 학교와 친구 [2바01-02] 몸과 마음을 건강하게 유지한다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.91 • 누리과정 지침서: p.75~76

2) 나를 알고 존중하기 - 나의 일 스스로 하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 사회관계 - 나를 알고 존중하기 - 좋아하는 것 해보기<ul style="list-style-type: none">- 내가 좋아하는 것을 찾아본다.· 사회관계(1수준) - 나를 알고 존중하기 - 좋아하는 것 해보기<ul style="list-style-type: none">- 좋아하는 놀이나 놀잇감을 선택해본다.· 사회관계(2수준) - 나를 알고 존중하기 - 좋아하는 것 해보기<ul style="list-style-type: none">- 스스로 선택한 놀이나 놀잇감을 즐긴다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	내가 할 수 있는 일을 찾아본다.	[표준보육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 유아가 즐거워하고 좋아하는 것부터 직접 해보도록 한다.· 유아가 할 수 있는 일은 또래나 교사의 도움을 받는 것일지라도 해볼 수 있도록 하고 도움 정도를 점점 줄여나간다.· 유아가 선택할 수 있는 기회를 만들어 선택해볼 수 있게 한다.
		내가 하고 싶은 일을 선택해본다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 기본생활습관 등 자신이 할 수 있는 일은 스스로 할 수 있도록 도와준다.· 할 수 있는 일을 알아보고 도움을 받아 해보도록 한다.· 하고 싶은 일을 자유롭게 선택할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
	4 세	내가 할 수 있는 일을 해본다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 할 수 있는 일을 경험하고 생활화하도록 하여 자율성과 독립성을 발달시킨다.· 자유선택활동 등을 스스로 계획하고 실천해보도록 하여 주도성을 기르고, 그에 대한 실천여부를 평가하여 성취감을 느끼도록 한다.· 하고 싶은 일을 선택해 볼 수 있는 민주적이고 개방적인 학급 분위기를 조성한다.
		하고 싶은 일을 계획하고 해본다.	
	5 세	내가 할 수 있는 일을 스스로 한다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 자신이 할 수 있는 일은 스스로 하도록 하고 끝까지 마무리하는 기회를 제공하여 성취감을 느끼도록 한다.· 자신이 해야 할 일은 스스로 해야 하는 것임을 알게 하여 자신의 역할을 인지시켜 주고 그 역할을 수행해야 하는 책임도 있음을 알도록 한다.· 여러 가지 선택의 순간에서 예상되는 결과를 고려하여 선택의 우선순위를 정하고 그에 따라 스스로 선택하게 하여 주도성을 신장시킨다.· 가정통신문, 대화수첩 등을 통해 스스로 하는 일을 가정과 연계할 수 있도록 한다.
		하고 싶은 일을 계획하고 해본다.	[초등학교 교육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 2~3일 이상의 단기간의 계획을 세워보게 하는 등 하고 싶은 일을 계획해서 실천할 수 있는 경험을 제공한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 바른생활 - 학교 - 학교와 친구 [2바01-02] 몸과 마음을 건강하게 유지한다.· 슬기로운 생활 - 학교 - 나 [2슬01-04] 나의 과거와 현재 모습을 통해서 재능과 흥미를 찾고, 이에 근거하여 미래의 모습을 예상한다.· 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2즐01-04] 나의 흥미와 재능 등을 표현하는 공연·전시 활동을 한다.· 바른생활 - 여름 - 여름 생활

구분	내용
	<p>[2바04-02] 여름 생활을 건강하고 안전하게 할 수 있도록 계획을 세워 실천한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 바른생활 - 겨울 - 겨울나기 <p>[2바08-03] 겨울방학 생활 계획을 세워서 실천한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 슬기로운 생활 - 여름 - 여름 생활 <p>[2슬04-04] 여름방학 동안 하고 싶은 일과 해야 할 일을 계획한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 슬기로운 생활 - 겨울 - 겨울나기 <p>[2슬08-04] 겨울에 하고 싶은 일, 해야 할 일 등을 조사한다.</p>
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.93 • 누리과정 지침서: p.78~79

2. 나와 다른 사람의 감정 알고 조절하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 감정이 분화하며 표현능력이 발달하는 시기이다.
- 유아기는 자신을 포함하여 다른 사람들이 다양한 감정을 가질 수 있음을 인식하고 이해하여 자신 및 타인의 감정에 대한 조망 능력과 공감 능력의 기초를 키워나가는 시기이다.
- 유아가 원만한 대인관계를 형성하는 데 필요한 사회적 기술을 기르기 위해서는 자신이나 타인의 감정을 알고 적절하게 표현하며 조절할 수 있는 능력이 필요하다.
- 4세부터는 자기중심성에서 서서히 벗어나 타인의 입장에서 생각하는 것이 가능해진다.

2) 지도 원리

- 자신과 다른 사람의 감정에 대해 이해하고 긍정적인 방법으로 표현할 줄 알며, 유아의 공감능력을 신장하는 데 초점을 둔다.
- 사회적으로 수용 가능한 방법으로 나의 감정을 조절할 수 있는 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (3세) 거울이나 사진 등을 통해 자신에게 여러 가지 감정이 있음을 확인할 수 있도록 환경을 구성한다.
- (4세, 5세) 여러 가지 표정 사진과 그에 맞는 전후 상황 사진을 함께 제시하여 나와 다른 사람에게 여러 가지 감정이 있음을 알 수 있도록 환경을 구성한다.

1) 나와 다른 사람의 감정 알고 조절하기 - 나와 다른 사람의 감정 알고 표현하기

구분		내용	
표준보육과정(2세) 관련 내용		· 사회관계 - 나와 다른 사람의 감정 알기 - 나의 감정을 나타내기 - 여러 가지 감정을 말과 행동으로 나타낸다. · 사회관계 - 나와 다른 사람의 감정 알기 - 나의 감정을 나타내기 - 다른 사람이 나타내는 여러 가지 감정에 반응을 보인다.	
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	자신에게 여러 가지 감정이 있음을 안다.	[표준보육과정 연계] · 유아가 직·간접적으로 겪었던 일을 여러 가지 얼굴표정 사진을 활용하여 감정을 회상하는 것을 돕는다. · 유아가 직·간접적으로 겪었던 상황에서 느꼈던 감정을 활용하여 유사한 상황에서 다른 사람이 어떤 감정을 느낄지에 대해 생각해보도록 하여 공감능력을 기르도록 한다.
		다른 사람의 감정에 관심을 갖는다.	[지도 중점] · 자신에게 여러 가지 감정이 있음을 알 수 있도록 다양한 감정을 표현해볼 수 있는 활동을 구성한다. · 여러 가지 감정이 함께 있을 수 있다는 것도 알게 한다. · 교사는 여러 가지 감정 표현을 말과 함께 보여주고 유아도 말과 함께 감정을 표현해볼 수 있도록 한다. · 교사는 자신의 감정뿐 아니라 유아의 감정 표현을 말로 설명하고 다른 유아들에게도 알려주어 다른 사람의 감정에 관심을 갖도록 한다.
	4 세	자신의 감정을 알고 표현한다.	[지도 중점] · 주어진 상황에 따라 자신의 감정이 달라질 수 있음을 알게 한다. · 자신이 느끼는 감정을 적절하게 표현하도록 한다. · 다른 사람이 행동으로 표현한 감정이 실제 감정과 다를 수 있다는 것을 알도록 한다. 예) 화날 때 우는 것
		다른 사람의 감정을 안다.	
	5 세	자신의 감정을 알고 표현한다.	[지도 중점] · 긍정적인 감정 표현뿐 아니라 부정적인 감정을 표현할 수 있도록 하고, 부정적 감정은 사회적으로 수용 가능한 방법으로 표현해야 함을 알도록 한다. · 복합적인 감정에 대해서 이해할 수 있도록 한다. 예) 슬프기도 하면서 화가 나는 것 · 유아들이 관심 있어 하는 주제를 가지고 다른 사람의 감정을 예상해보도록 하여 공감하는 기회를 가질 수 있도록 한다. · 모둠 활동, 역할 놀이 등을 통해 친구들과 같거나 다른 감정을 느껴보고 공감능력을 키울 수 있도록 한다.
		다른 사람의 감정을 알고 공감한다.	[초등학교 교육과정 연계] · 다른 사람과 사이좋게 지내기 위해서 다른 사람의 감정을 알고 적절하게 표현하는 경험을 가지도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용		· 슬기로운 생활 - 학교 - 학교와 친구 [2슬01-02] 여러 친구의 다양한 특성을 이해하고 친구와 잘 지내는 방법을 알아본다.	
참고 자료		· 누리과정 해설서: p.94 · 누리과정 지침서: p.81~82	

2) 나와 다른 사람의 감정 알고 조절하기 - 나의 감정 조절하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 관련 내용 없음
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	자신의 감정을 조절해본다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신의 감정을 주변 사람의 도움을 받아 조절해보고 상황극이나 인형놀이를 통해 간접적으로 감정을 조절해보는 경험을 가진다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신과 타인의 감정 이해를 바탕으로 부정적인 감정을 조절해 볼 수 있도록 한다. (3·4세 공통) · 자신의 감정 표현을 긍정적으로 했을 때와 부정적으로 했을 때의 차이를 느껴볼 수 있도록 한다. (3·4세 공통) · 교사의 도움을 받아 자신의 부정적 감정을 긍정적 감정으로 표현해보도록 한다. (3·4세 공통)
	4 세	자신의 감정을 조절해본다.	
	5 세	자신의 감정을 상황에 맞게 조절한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신의 감정 표현이 상대방에게 어떤 영향을 미칠 수 있는지 생각해보고 때와 상황에 맞게 감정을 조절해보도록 한다. · 자신이 속한 사회 및 문화에서 수용 가능한 방식으로 감정을 조절하고 표현하도록 한다. · 갈등이 발생하는 경우 자신의 감정을 조절하여 문제를 해결해 볼 수 있도록 하여 감정 조절 능력이 발달되도록 한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신의 감정을 표현할 때 전후 상황을 파악한 후 적절한 방법으로 감정을 조절하여 표현하는 경험을 가지도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 즐거운 생활 - 학교 - 학교와 친구 [2즐01-01] 친구와 친해질 수 있는 놀이를 한다. · 국어 - 듣기·말하기 [2국01-03] 자신의 감정을 표현하며 대화를 나눈다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.95 · 누리과정 지침서: p.84

3. 가족을 소중히 여기기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 가족과 밀접한 관계를 갖는 시기로 가족에 대한 이해와 소중함을 알도록 하는 데 적절한 시기이다.
- 유아기부터 가족의 소중함에 대한 태도를 강조하고 부모와 조부모, 형제에게 애정과 친밀감을 느끼며 가족의 소중함을 알도록 하는 것이 중요하다.
- 3, 4세는 가족을 위해 자신이 할 수 있는 일을 알아보거나 실천하는 과정에서 가족구성원으로서 자부심과 긍정적 자존감 형성이 이루어진다.
- 5세는 긍정적 가족 관계의 형성을 통해 성격과 인성 발달이 이루어진다.

2) 지도 원리

- 가족에 대한 의미와 소중함을 알게 함으로써 가족에 대한 자부심을 갖도록 하는 데 주안점을 둔다.
- 가족 구성원과 역할, 친구들의 가족에 대하여 알아보으로써 다양한 가족에 대해 편견 없는 태도를 형성하는 데 초점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 가정과 연계하여 집에서 가지고 온 사진, 가족들이 사용하는 물건 등으로 환경 구성을 하여 가족의 의미와 소중함을 느낄 수 있는 기회를 제공한다.
- (공통) 역할놀이 영역에 가족 또는 가정생활과 관련한 소품을 다양하게 제공한다.

1) 가족을 소중히 여기기 - 가족과 화목하게 지내기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 사회관계(1수준) - 더불어 생활하기 - 내 가족 알기 <ul style="list-style-type: none"> - 내 가족에게 애정을 표현한다. · 사회관계(2수준) - 더불어 생활하기 - 내 가족 알기 <ul style="list-style-type: none"> - 내 가족에게 다른 사람과는 구별된 특별한 감정을 갖는다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	가족의 소중함을 안다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 일상생활에서 가족에게 받은 도움을 통해 가족의 소중함과 고마움을 인식하도록 한다. · 가족과 함께 하는 활동을 통해 자연스럽게 가족의 소중함에 관심을 가지도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 가족과의 경험을 소재로 가족에 대한 소중함과 고마움을 느끼도록 한다. (3·4세 공통)
	4 세	가족의 소중함을 안다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 가족과의 경험을 소재로 하여 가족에 대한 소중함과 고마움을 느끼도록 한다. (3·4세 공통) · 가족과 관련된 활동을 통해 가족에 대해 알아보고, 소중하고 고마운 존재임을 인식하도록 한다.
	5 세	가족의 의미와 소중함을 안다. 가족과 화목하게 지낸다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 가족의 의미와 중요한 이유, 가족 구성원의 다양한 역할과 관계 등을 5세 수준에서 이해하도록 한다. · 가족에게 소중하고 감사한 마음을 표현하는 기회를 통해 가족의 소중함을 알 수 있도록 한다. · 가족 간 예의, 애정 표현, 갈등 해결 등 가족과 화목하게 지내는 방법을 알 수 있도록 한다. · 가정과 연계 지도를 통해 가족과 화목하게 지낼 수 있도록 한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 가족뿐만 아니라 친척에 대해 알아볼 수 있는 기회를 제공한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 즐거운 생활 - 가족 - 가족과 친척 <ul style="list-style-type: none"> [2즐03-01] 가족 구성원이 하는 역할을 고려하여 고마운 마음을 작품으로 표현한다. [2즐03-02] 가족이나 친척이 함께한 일을 다양한 방법으로 표현한다. · 바른생활 - 가족 - 가족과 친척 <ul style="list-style-type: none"> [2바03-01] 가족 및 친척 간에 지켜야 할 예절을 실천한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.96 · 누리과정 지침서: p.86

2) 가족을 소중히 여기기 - 가족과 협력하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		· 관련 내용 없음
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 가족과 함께 집안일을 하거나 가족의 부탁을 받고 간단한 일을 도와줄 수 있도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 같이 살고 있는 가족은 물론 같이 살고 있지 않은 가족에 대해서도 관심을 가질 수 있도록 한다. · 자신의 가족과 친구의 가족 구성원의 차이를 인식할 수 있도록 한다. · 자신의 수준에서 가족에게 도움이 될 수 있는 일을 알아보고 친구들과 경험을 공유하여 가족 구성원으로서 자부심과 긍정적 자존감이 형성되도록 한다.
	4 세	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 가족 구성원 각자의 역할을 인식하도록 하여 자신에 대한 긍정적 인식과 가족 구성원으로서의 소속감과 자랑스러움을 가질 수 있도록 한다. · 가족 구성원의 역할에 대해 성 고정적 선입견을 가지지 않고 양성 평등 의식을 가지도록 한다. · 가족공동체 의미와 목표에 대해 이해하고 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 알고 실천할 수 있도록 한다.
	5 세	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 한 부모, 조손, 입양, 다문화 가족 등 다양한 가족이 있음을 인식하도록 한다. · 다양한 가족 형태에서 각 가족 구성원의 역할 대체를 통해 일반적인 다른 가족 형태와 유사할 수 있음을 인식하도록 한다. · 다양한 가족의 가족구조·생활방식·가치관의 차이를 이해하고 존중하도록 하여 반면견적 관점을 가질 수 있도록 한다. · 가족과 함께 경험한 일, 협력한 일, 형제간의 갈등해결 방법 등을 알아보도록 하여 가족 구성원의 감정에 공감하고 긍정적인 갈등해결 방법에 대해 생각해 보도록 한다. · 가족 간에 도움을 주고받은 경험을 통해 서로 도와야 함을 알고 실천하도록 하고, 이는 공동체에서 가져야 할 바람직한 행동의 표본임을 인식하도록 한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 놀이를 통해 친척의 호칭에 관심을 가질 수 있도록 한다. · 다양한 가족 형태에서 각 구성원의 역할에 대해 관심을 가지도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 바른생활 - 가족 - 다양한 가족 [2바03-02] 가족의 형태와 문화가 다양함을 알고 존중한다. · 슬기로운 생활 - 가족 - 가족과 친척 [2슬03-01] 우리 가족의 특징을 조사하여 소개한다. [2슬03-02] 나와 가족, 친척의 관계를 알고 친척과 함께하는 행사나 활동을 조사한다. · 슬기로운 생활 - 가족 - 다양한 가족 [2슬03-03] 주변에서 볼 수 있는 여러 형태의 가족을 살펴본다.

구분	내용
	<p>[2슬03-04] 가족의 형태에 따른 구성원의 다양한 역할을 알아본다.</p> <ul style="list-style-type: none"> · 즐거운 생활 - 가족 - 다양한 가족 <p>[2즐03-04] 가족 구성원이 하는 역할에 대해 놀이를 한다.</p>
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.97 · 누리과정 지침서: p.88

4. 다른 사람과 더불어 생활하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 가족 외에 친구와 교사, 이웃 등 타인과의 사회적 관계가 확장되면서 상호작용이 빈번해지는 시기이므로, 다른 사람과 원만한 관계를 형성하고 협력할 수 있는 사회적 능력과 기술을 습득하기에 적합하다.
- 사회적 관계를 형성하는 데 필요한 질서, 배려, 협력 등 바른 인성을 기르는 것이 중요하며 전인 발달이 고루 이루어지는 것이 필요하다.
- 4세는 서로 다름을 인정하고 존중하는 과정에서 편견이나 고정관념을 가질 수도 있다.
- 5세는 입장을 바꿔 생각해보는 관점의 전환이 가능해지고, 공감 능력이 길러지는 시기이다.

2) 지도 원리

- 서로 협동하여 놀이하고, 친구와의 갈등을 긍정적으로 해결하는 방법을 익히는 데 초점을 둔다.
- 다른 사람과 도움을 주고받고 화목하게 지내며 더불어 살아갈 수 있는 능력을 기르는 데 초점을 둔다.
- 다양한 능력과 특성을 가진 사람들을 수용하고 존중, 배려하며 원만한 인간관계를 유지하는 데 초점을 둔다.
- 사회와 자연환경에 관심을 갖게 하여 사회 적응력을 높이고, 도덕성의 기초를 형성하는 데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 친구와 다양한 형태의 놀이(모래, 쌓기, 역할놀이 등)를 해볼 수 있도록 환경을 구성한다.
- (공통) 약속과 규칙을 지키기 위한 붙임자료를 게시해 둔다.
- (4세, 5세) 물건을 아껴 쓰고 재활용할 수 있도록 관련 소품과 도구함을 마련해준다. 자연과 자원을 보호하기 위한 팻말이나 그림을 게시하거나 유아들이 스스로 만들게 하여 붙여준다.

1) 다른 사람과 더불어 생활하기 - 친구와 사이좋게 지내기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 사회관계(1수준) - 더불어 생활하기 - 또래와 관계하기<ul style="list-style-type: none">- 또래에게 관심을 보인다, 또래의 이름을 안다.· 사회관계(2수준) - 더불어 생활하기 - 또래와 관계하기<ul style="list-style-type: none">- 또래의 모습과 행동을 모방한다.- 또래가 있는 곳에서 놀이를 한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	친구와 함께 놀이한다.	[표준보육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 같은 공간에서 같은 놀이를 하거나 놀잇감의 종류와 개수 조정, 사회적 놀잇감을 제공하여 유아들 간에 자연스러운 상호작용이 일어날 수 있도록 한다.
		나와 친구의 의견에 차이가 있음을 안다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 친구와 함께 놀이하며 기쁨과 친밀감을 느끼고 표현하도록 한다.· 나와 친구의 의견이 다를 때 나의 의견뿐만 아니라 친구의 의견도 존중해야 함을 인식하도록 한다.· 친구와 활동 중 갈등이 발생할 수 있다는 사실을 수용하도록 한다.
	4 세	친구와 협동하여 놀이한다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 친구들과 협력하여 놀이하는 기쁨과 공동체 의식을 체험하도록 한다.· 친구들과 함께 생각하고 행동하는 경험을 통해 협동의 효과와 즐거움을 느끼도록 한다. (4·5세 공통)· 물건 나누어 쓰기, 순서 정하기, 번갈아 가며 하기, 양보하기 등 다양한 협력 방법을 적용해보는 과정을 통해 자발적으로 협력하는 자세를 배우도록 한다. (4·5세 공통)· 갈등이 반드시 나쁜 것만은 아니라는 것을 알고 상대방 관점을 고려하여 긍정적인 방법으로 해결할 수 있도록 한다. (4·5세 공통)· 배려, 양보, 타협 등 갈등을 해결할 수 있는 사회적 기술을 습득하도록 한다. (4·5세 공통)
		친구와의 갈등을 긍정적인 방법으로 해결한다.	
	5 세	친구와 협동하여 놀이한다.	[초등학교 교육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 친구들의 다양한 특성을 알아보고 잘 지낼 수 있는 방법에 관심을 가지도록 한다.· 친구와의 갈등 시 친구와 대화하면서 스스로 해결해 보는 경험을 가지도록 한다.
		친구와의 갈등을 긍정적인 방법으로 해결한다.	
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 즐거운 생활 - 학교 - 학교와 친구 [2즐01-01] 친구와 친해질 수 있는 놀이를 한다.· 슬기로운 생활 - 학교 - 학교와 친구 [2슬01-02] 여러 친구의 다양한 특성을 이해하고 친구와 잘 지내는 방법을 알아본다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none">· 누리과정 해설서: p.99· 누리과정 지침서: p.90~91

2) 다른 사람과 더불어 생활하기 - 공동체에서 화목하게 지내기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 사회관계(1수준) - 더불어 생활하기 - 자신이 속한 집단 알기<ul style="list-style-type: none">- 자신이 속한 반과 교사를 안다.· 사회관계(2수준) - 더불어 생활하기 - 자신이 속한 집단 알기<ul style="list-style-type: none">- 자신이 속한 반의 활동에 즐겁게 참여한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	교사 및 주변 사람과 화목하게 지낸다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none">· 유아들이 함께 성취감을 느낄 수 있는 활동을 통해 소속감과 화목함을 느끼도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none">· 교사와 학부모 등 주변 사람들이 서로 화목하게 지내는 모습을 보여주며 화목한 분위기를 조성하여 공동체의 기쁨과 친밀감을 느낄 수 있도록 한다. (3·4·5세 공통)
	4 세	도움이 필요할 때 다른 사람과 도움을 주고 받는다. 교사 및 주변 사람과 화목하게 지낸다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none">· 교사와 학부모 등 주변 사람들이 서로 화목하게 지내는 모습을 보여주며 화목한 분위기를 조성하여 공동체의 기쁨과 친밀감을 느낄 수 있도록 한다. (3·4·5세 공통)· 혼자 힘으로 해결할 수 없을 때 다른 사람에게 도움을 요청하거나 도움을 받는 것이 바람직한 관계를 형성할 수 있으며, 혼자 문제를 해결할 때 보다 더 나은 결과를 가져올 수 있다는 것을 인식하고 실천할 수 있도록 한다.
	5 세	다른 사람과 도움을 주고받고, 서로 협력한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none">· 교사와 학부모 등 주변 사람들이 서로 화목하게 지내는 모습을 보여주며 화목한 분위기를 조성하여 공동체의 기쁨과 친밀감을 느낄 수 있도록 한다. (3·4·5세 공통)· 도움이 필요하거나 도움을 줘야 하는 상황에서 서로 도움을 청하고 받는 경험을 통해 서로 돕고 협력하는 것이 공동체 사회의 중요한 덕목임을 알게 하도록 한다.· 타인에 대한 공감능력을 통해 도움을 청하기 전 미리 묻고 도움을 줄 수 있는 사회성이 신장되도록 한다.
		교사 및 주변 사람과 화목하게 지낸다.	<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none">· 다른 사람을 도와주고 배려하는 직접적인 활동을 통해 즐거움을 느낄 수 있도록 한다.· 친구 및 주변 사람들의 다양한 특성을 알아보고 잘 지낼 수 있는 방법에 관심을 가지도록 한다.· 5~6명의 소집단 활동, 15~20명의 대집단 활동을 자주 접하며 사회적 기술을 연습해보도록 한다.
	초등학교 교육과정 관련 내용		
참고 자료			<ul style="list-style-type: none">· 누리과정 해설서: p.100· 누리과정 지침서: p.92

3) 다른 사람과 더불어 생활하기 - 사회적 가치를 알고 지키기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 사회관계 - 더불어 생활하기 - 사회적 가치를 알기<ul style="list-style-type: none">- 바른 태도로 인사한다.· 사회관계(1수준) - 더불어 생활하기 - 사회적 가치를 알기<ul style="list-style-type: none">- 도움 받아 물건을 정리한다.- 자기 순서를 안다.· 사회관계(2수준) - 더불어 생활하기 - 사회적 가치를 알기<ul style="list-style-type: none">- 스스로 물건을 정리한다.- 순서를 기다린다.· 사회관계 - 더불어 생활하기 - 사회적 가치를 알기<ul style="list-style-type: none">- 간단한 약속을 지킨다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	다른 사람의 소유물을 존중한다.	[표준보육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 여러 가지 약속과 규칙을 왜 지켜야 하는지 알아보고 약속과 규칙의 의미와 중요성을 인식할 수 있도록 한다.· 약속을 지키지 않았을 때 문제가 생기는 상황을 시각적 자료로 제시하여 한 번 더 회상하여 잘 지킬 수 있도록 한다.· 다양한 상황에서 예의바른 말과 행동을 해보도록 한다.
		약속과 규칙을 지켜야 함을 안다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 자신과 타인의 소유물을 구분하여 타인의 것을 함부로 만지거나 가져가면 안 된다는 것을 알도록 한다.· 자신의 것이 소중한 것처럼 다른 사람 소유물도 소중한 것임을 인식하도록 한다.· 다른 사람의 소유물을 쓸 때 허락을 구한 후 사용하고 내 것처럼 소중하게 다루며 사용 후 돌려주어야 함을 인식하게 하여 타인과의 관계에서 신뢰 형성에 도움이 되도록 한다.· 약속을 지키거나 지키지 않았을 때의 경험 등을 통해 약속과 규칙의 의미와 중요성에 대해 알아보도록 한다.
	4 세	정직하게 말하고 행동한다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 다른 사람의 말과 행동, 생각이 자신과 차이가 있음을 이해하고 인정하며 수용할 수 있도록 한다.· 다른 사람의 의견을 경청하고 존중하는 경험을 통해 민주 시민의 역량과 자질을 키우도록 한다.
		다른 사람의 생각, 행동을 존중한다.	<ul style="list-style-type: none">· 정직과 솔직함의 긍정적 효과, 거짓말의 부정적 효과와 우리에게 미치는 영향과 피해를 알아보고 정직해야 하는 이유를 생각하도록 하여 어떤 경우라도 정직하게 말하고 행동하도록 한다. (4·5세 공통)
		친구와 어른께 예의바르게 행동한다.	<ul style="list-style-type: none">· 상황에 맞는 예의바른 말과 행동의 중요성을 알고 생활 속에서 실천하도록 한다. (4·5세 공통)· 유아가 스스로 규칙을 정하고 약속을 지키며 책임지도록 하여 도덕적 가치 규범이 내재화되도록 한다. (4·5세 공통)
		다른 사람과 한 약속이나 공공 규칙을 지킨다.	<ul style="list-style-type: none">· 약속과 규칙이 반드시 필요한 도덕적 규범임을 알고 실천하고 습관화하여 공동체 구성원이 되는 기본 소양을 기르도록 한다. (4·5세 공통)· 자연물을 직접 접하며 자연과 자원을 소중히 가꾸고 보존해야 한다는 인식을 갖고 제대로 보호하지 않으면 어떻게 될 것인지에 대해 생각해보도록 한다. (4·5세 공통)

구분		내용
5세	자연과 자원을 아끼는 습관을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> · 자연환경을 보존하는 방법 알아보기, 자연보호 체험활동, 재활용품 사용, 분리수거, 에너지 절약 등을 일상생활 속에서 지속적으로 실천하여 자원을 아끼는 습관을 기르도록 한다. (4·5세 공통)
	정직하게 말하고 행동한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 상대방 마음을 이해하기 위해 입장을 바꿔 생각하는 관점의 전환과 공감 능력을 통해 타인에 대한 배려가 구체적인 말과 행동으로 나타나도록 한다. · 정직과 솔직함의 긍정적 효과, 거짓말의 부정적 효과와 우리에게 미치는 영향과 피해를 알아보고 정직해야 하는 이유를 생각하도록 하여 어떤 경우라도 정직하게 말하고 행동하도록 한다. (4·5세 공통)
	다른 사람을 배려하여 행동한다.	<ul style="list-style-type: none"> · 상황에 맞는 예의바른 말과 행동의 중요성을 알고 생활 속에서 실천하도록 한다. (4·5세 공통) · 유아가 스스로 규칙을 정하고 약속을 지키며 책임지도록 하여 도덕적 가치 규범이 내재화되도록 한다. (4·5세 공통)
	친구와 어른께 예의바르게 행동한다.	<ul style="list-style-type: none"> · 약속과 규칙이 반드시 필요한 도덕적 규범임을 알고 실천하고 습관화하여 공동체 구성원이 되는 기본 소양을 기르도록 한다. (4·5세 공통) · 자연물을 직접 접하며 자연과 자원을 소중히 가꾸고 보존해야 한다는 인식을 갖고 제대로 보호하지 않으면 어떻게 될 것인지에 대해 생각해보도록 한다. (4·5세 공통) · 자연환경을 보존하는 방법 알아보기, 자연보호 체험활동, 재활용품 사용, 분리수거, 에너지 절약 등을 일상생활 속에서 지속적으로 실천하여 자원을 아끼는 습관을 기르도록 한다. (4·5세 공통)
	다른 사람과 한 약속이나 공공 규칙을 지킨다.	<ul style="list-style-type: none"> · 다른 사람을 배려하는 것은 자신의 생각과 감정보다 타인의 관점에서 생각하고 행동하는 것임을 인식하도록 한다. · 배려와 도움의 필요성을 이해하고 직접 실천해보는 경험을 가지도록 한다. · 배려는 상대방을 도와주는 것뿐만 아니라 다른 사람을 불편하지 않게 하는 것임을 인식하도록 한다.
	자연과 자원을 아끼는 습관을 기른다.	<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 유치원에서의 약속은 함께 정해서 지키고 공공장소나 다른 장소에서의 지켜야 할 약속과 규칙은 함께 알아보고 지킬 수 있도록 한다. · 유치원과 지역사회 내에서 유아 수준에 적합한 봉사활동이나 ‘아나바다’ 관련 활동을 경험해보도록 한다. · 에너지를 절약할 수 있는 다양한 방법을 알아보고 실천하도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 바른생활 - 학교 - 학교와 친구 [2바01-01] 학교생활에 필요한 규칙과 약속을 정해서 지킨다. · 바른생활 - 여름 - 여름 맞이 [2바04-01] 여름철의 에너지 절약 수칙을 알고 습관화한다. · 바른생활 - 마을 - 우리 이웃 [2바05-01] 공공장소의 올바른 이용과 시설물을 바르게 사용하는 습관을 기른다. · 바른생활 - 가을 - 가을맞이 [2바06-01] 사람들이 많이 모이는 곳에서 질서와 규칙을 지키며 생활한다. · 바른생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2바08-01] 상대방을 배려하며 서로 돕고 나누는 생활을 한다.
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.101 · 누리과정 지침서: p.94~95

5. 사회에 관심 갖기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기는 다름에 대한 편견 없이 다양한 문화를 경험하기에 적당한 시기이다.
- 매체의 발달로 인하여 유아가 자신이 속한 지역사회와 우리나라를 대표하는 것들 이외에도 여러 나라에 대해 접할 수 있는 기회가 증가하며, 이러한 경험을 즐긴다.
- 유아기에 사는 동네, 지역사회, 우리나라에 대한 이해를 바탕으로 세계 다양한 나라와 문화에 대하여도 관심을 갖도록 하여 다양성을 수용하는 것을 도울 수 있다.
- 3세는 일상생활 속에서 만나는 동네 사람들 모습을 통하여 사람과 사람 사이 관계 속에서 자신을 인식하기 시작한다.

2) 지도 원리

- 자신이 속한 사회의 다양한 모습과 함께 어울려 지내는 사람들의 하는 일과 관계 등에 관심을 가지며, 사회 구성원으로서의 소속감과 자긍심을 느끼도록 하는 데 초점을 둔다.
- 우리나라를 상징하는 것과 전통, 역사, 문화에 관심을 갖도록 하고, 자랑스러운 우리나라의 역사와 문화에 대한 자부심을 갖게 하는 데 주안점을 둔다.
- 세계 여러 나라에 대해 관심을 가지고, 다양한 인종과 문화를 존중하고 서로 협력해야 함을 알도록 하는 데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 역사나 전통 등의 시간의 흐름은 가시화되기 쉽지 않으므로 이를 구체화하여 보여줄 수 있도록 환경을 구성한다.
- (공통) 세계 여러 나라의 다양한 인종과 문화에 대한 정보를 접할 수 있도록 여행지에서 찍은 사진 및 기념품, 특산품, 공예품과 같은 실물자료의 제시와 더불어 현재의 달라진 생활모습이 담긴 사진 등을 게시한다.
- (3세) 역할놀이 영역에 실물사진과 실물자료뿐만 아니라 집이나 병원, 주유소, 목욕탕 등 유아의 일상생활에서 자주 접하는 기관이나 장소를 나타낼 수 있는 소품과 장치를 준비하여 역할놀이를 활성화하고 참여의 수준을 높이도록 한다.
- (4세) 역할놀이 영역에서 유아들이 직접 소품을 만들어서 놀이에 활용하도록 한다. 유아들이 여러 종류의 옷을 입고 자신의 변화를 관찰할 수 있도록 유아용 전신거울을 설치한다.
- (5세) 역할놀이 영역에 가정생활을 나타내는 것은 물론 주제 활동의 전개와 유아들의 계획에 따라 병원, 미장원, 음식점, 세탁소, 서점 등의 사회극놀이를 통해 다양한 사회 구성원의 역할을 해볼 수 있도록 한다.

1) 사회에 관심 갖기 - 지역사회에 관심 갖고 이해하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 관련 내용 없음
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	우리 동네의 이름을 안다.	[표준보육과정 연계] <ul style="list-style-type: none"> 같은 동네에 사는 친구, 사람들, 건물 등에 관심을 가질 수 있도록 한다. 동네별 구호를 정하거나 팀을 나누도록 하는 활동을 통해 동네 이름에 관심을 가지도록 한다.
		우리 동네 사람들에 관심을 갖는다.	
	4 세	우리 동네에 대해 알아본다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none"> 유아가 가정을 벗어나 일상생활에서 자주 접하는 가까운 주변 지역이 동네임을 알 수 있도록 한다. 동네 이름, 특징, 건물 등에 대해 관심을 가지도록 한다. 동네 사람들의 다양한 모습 관심에 관심을 갖고 역할놀이로 표현해볼 수 있도록 한다. 다른 사람을 대할 때 웃는 얼굴로 인사하고 말하는 것의 중요성을 알 수 있도록 한다.
		우리 동네 사람들이 하는 일에 관심을 갖는다.	
		물건을 살 때 돈이 필요함을 안다.	
	5 세	우리 동네에 대해 알아본다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none"> 우리 동네의 자연과 사회 환경, 역사, 자랑거리, 지역축제 등에 대한 경험을 통해 지역사회 공동체 일원으로 유대감과 소속감을 느낄 수 있도록 한다. (4·5세 공통) 우리 동네 사람들의 다양한 모습을 탐색하고, 우리 동네 사람들의 일에 대해 관심을 갖는다. 우리 동네의 다양한 사람들이 고유한 역할과 기능이 있음을 이해할 수 있도록 한다. 다양한 동네 사람들에게 대상과 상황에 따른 적절한 언행을 할 수 있도록 예의범절을 알려준다. 물건에 해당하는 가치의 돈을 주고받아야 함을 알 수 있게 한다. 무엇이든 돈으로 살 수 있는 것은 아니라는 것과 물건의 가치에 따라 값이 달라지는 것을 알게 한다.
		다양한 직업에 관심을 갖는다.	
		일상생활에서 돈의 쓰임에 대해 안다.	

구분	내용
초등학교 교육과정 관련 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 바른생활 - 마을 - 우리 동네 [2바05-02] 동네를 위해 할 수 있는 일을 찾아 실천하면서 일의 소중함을 안다. • 슬기로운 생활 - 마을 - 우리 이웃 [2슬05-01] 이웃과 더불어 생활하는 모습을 조사하고 발표한다. [2슬05-02] 이웃과 함께 쓰는 장소와 시설물의 종류와 쓰임을 탐색한다. • 슬기로운 생활 - 마을 - 우리 동네 [2슬05-03] 동네의 모습을 관찰하고, 그림으로 그려 설명한다. [2슬05-04] 동네 사람들이 하는 일, 직업 등을 조사하여 발표한다. • 즐거운 생활 - 마을 - 우리 이웃 [2즐05-01] 이웃의 모습과 생활을 다양하게 표현하고 이웃과 함께 할 수 있는 놀이를 한다. [2즐05-02] 주변의 장소와 시설물을 이용하여 놀이한다. • 즐거운 생활 - 마을 - 우리 동네 [2즐05-03] 동네 모습을 다양하게 표현한다. [2즐05-03] 동네에서 볼 수 있는 직업과 관련하여 놀이를 한다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.104 • 누리과정 지침서: p.99~100

2) 사회에 관심 갖기 - 우리나라에 관심 갖고 이해하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		· 관련 내용 없음
누리 과정 영역별 세부 내용 / 영역별 연계 및 지도 중점	3 세	우리나라를 상징하는 것에 관심을 가진다.
		[표준보육과정 연계] · 여러 가지 국제 행사 등을 통해 자연스럽게 우리나라에 대해 관심을 가지도록 한다. · 우리나라만의 자랑거리, 대표적인 것들 중 흥미로운 소재를 선정한다.
	4 세	우리나라의 전통놀이와 풍습에 관심을 갖는다.
		[지도 중점] · 우리나라와 다른 나라를 구별하기 위해 우리나라를 여러 상황에서 쉽고 편하게 알리기 위한 방법으로서의 상징(올림픽, 월드컵 등 국제 스포츠행사 등)에 대해 인식하고 관심을 가질 수 있도록 한다. · 자신의 일상생활에서 혹은 다양한 놀이를 통해 우리나라의 전통놀이와 풍습에 친숙해지도록 한다. (3·4세 공통)
		우리나라를 상징하는 것을 안다.
		우리나라의 전통놀이와 풍습에 관심을 갖는다.
	5 세	우리나라에 대해 자부심을 갖는다.
		[지도 중점] · 우리나라를 대표하는 것이 주변에서 다양하게 사용되고 있음을 인식하도록 한다. · 우리나라의 전통 중 우리 주변에서 활용되고 있는 모습을 찾아보거나 다양한 상황에서 직접 사용해보도록 하여 구체적 지식이 형성될 수 있도록 한다. · 자신의 일상생활에서 혹은 다양한 놀이를 통해 우리나라의 전통놀이와 풍습에 친숙해지도록 한다. (3·4세 공통) · 우리나라의 전통·역사·문화에 관한 직접적인 경험이나 자랑스러운 인물에 대해 알아보는 활동을 통해 우리나라에 대한 자긍심을 느낄 수 있도록 한다. (4·5세 공통) · 유아 자신도 우리나라를 알리는 사람이 될 수 있다는 것을 알게 하고, 스스로 할 수 있는 나라사랑 방법을 찾아보고 실천하는 경험을 제공해준다. (4·5세 공통)
		우리나라를 상징하는 것을 알고 예절을 지킨다.
	5 세	우리나라의 전통, 역사, 문화에 관심을 갖는다.
		[지도 중점] · 우리나라를 상징하는 것에 대한 지식을 바탕으로 국민으로서 지켜야 할 예절이 있음을 알고 존중하는 마음을 갖도록 한다. · 우리나라를 나타내는 상징물을 대하는 태도와 예절을 알고 지키도록 하여 우리나라 국민으로서의 정체성이 형성되도록 한다. · 우리나라의 전통놀이와 풍습, 과거의 역사와 다양한 고유문화에 대해 관심을 갖도록 한다. 이러한 내용이 특정주제나 명절에만 다루어지지 않도록 유의한다. · 우리나라의 분단 상황을 알고, 통일에 대해 관심을 갖고 생각해볼 수 있는 기회를 제공한다. · 우리나라 과거와 현재의 전통·역사·문화모습을 시간의 흐름에 따라 알아보고 우리나라에 대한 자긍심을 형성하도록 한다. · 우리나라의 전통·역사·문화에 관한 직접적인 경험이나 자랑스러운 인물에 대해 알아보는 활동을 통해 우리나라에 대한 자긍심을 느낄 수 있도록 한다. (4·5세 공통) · 유아 자신도 우리나라를 알리는 사람이 될 수 있다는 것을 알게 하고, 스스로 할 수 있는 나라사랑 방법을 찾아보고 실천하는 경험을 제공해준다. (4·5세 공통)
		우리나라에 대해 자부심을 갖는다.
		[초등학교 교육과정 연계] · 남북이 분단된 상황을 알려주고 통일에 대해 관심을 가질 수 있도록 한다. · 여러 가지 민속놀이에 관심을 갖고 경험해보도록 한다.

구분	내용
초등학교 교육과정 관련 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 바른생활 - 나라 - 우리나라 [2바07-01] 우리와 북한이 같은 민족임을 알고, 통일 의지를 다진다. • 슬기로운 생활 - 가을 - 가을 모습 [2슬06-03] 추석에 대해 알아보고 다른 세시 풍속과 비교한다. • 슬기로운 생활 - 나라 - 우리나라 [2슬07-01] 우리나라의 상징과 문화를 조사하여 소개하는 자료를 만든다. [2슬07-02] 남북한의 공통점과 차이점을 비교한다. • 즐거운 생활 - 가을 - 가을 모습 [2즐06-03] 여러 가지 민속놀이를 한다. • 즐거운 생활 - 나라 - 우리나라 [2즐07-01] 우리나라의 상징을 여러 가지 방법으로 표현한다. [2즐07-02] 남북한에서 하는 놀이를 하고, 통일을 바라는 마음을 다양하게 표현한다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.106 • 누리과정 지침서: p.100~103

3) 사회에 관심 갖기 - 세계와 여러 문화에 관심가지기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 관련 내용 없음
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세		· 관련 내용 없음
	4 세	세계 여러 나라에 대해 관심을 갖는다.	[지도 중점] · 세계에 우리나라뿐만 아니라 여러 나라가 있음을 알게 하고, 서로 다른 자연환경 속 에서 각기 다른 문화(의식주, 미술·음악·건축물 등 고유문화)를 형성해 살아가고 있 음에 관심가질 수 있도록 한다. · 우리나라를 상징하는 것이 있는 것처럼 다른 나라도 상징이 있음을 알고 이에 관심 을 갖도록 한다. · 다른 나라 사람과 문화를 접하는 경험을 해보거나 대중매체를 통해 다양한 정보를 습득하는 과정에서 우리나라와 다른 나라의 비슷한 점과 다른 점을 알아볼 수 있도 록 한다.
		다양한 인종과 문화에 관심을 갖는다.	
	5 세	세계 여러 나라에 대해 관심을 갖고, 서로 협력해야 함을 안다.	[지도 중점] · 우리나라 문화의 정체성에 기초하여 여러 나라의 인종과 문화의 다양성을 수용할 수 있도록 한다. · 여러 가지 매체를 통해 다른 나라의 여러 가지 사건에 관심을 갖도록 한다. · 우리나라와 다른 나라 사람들이 함께 지구에 살고 있는 공동체임을 알게 하고 서로 협력해야 한다는 것을 인식할 수 있도록 한다. · 세계 여러 나라의 다양한 문화에 관심을 갖고 알아보는 과정에서 각 문화의 차이를 인정하고 존중하는 마음을 갖고 함께 지켜나가야 할 소명임을 깨달을 수 있도록 한다. · 세계 여러 나라의 유명한 문화유산을 탐색하는 활동만 반복하기 쉬우므로 특정 생활 주제에 국한되지 않도록 유의한다. [초등학교 교육과정 연계] · 다른 나라의 놀이, 노래, 춤 등을 체험하도록 하여 다른 나라 문화에 관심을 갖고 가치 있는 것임을 알 수 있도록 한다.
		다양한 인종과 문화를 알아보고 존중한다.	
초등학교 교육과정 관련 내용			· 바른생활 - 나라 - 다른 나라 [2바07-02] 다른 나라의 문화를 존중하고 공감하는 태도를 기른다. · 슬기로운 생활 - 나라 - 다른 나라 [2슬07-03] 내가 알고 싶은 나라를 조사하여 발표한다. [2슬07-04] 다른 나라의 노래, 춤, 놀이를 조사한다. · 즐거운 생활 - 나라 - 다른 나라 [2즐07-03] 다른 나라의 문화를 나타내는 작품을 전시·공연하고 감상한다. [2즐07-04] 다른 나라의 노래, 춤, 놀이를 즐기고 그 느낌을 다양하게 표현한다.
참고 자료			· 누리과정 해설서: p.108 · 누리과정 지침서: p.106

예술경험

1. 아름다움 찾아보기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 유아기에는 자연을 비롯한 주변 사물이 지닌 다양한 예술적 요소를 인식하고 친숙한 대상에 대한 느낌과 생각을 표현할 수 있으며, 느낌, 생각, 상상한 것을 자신만의 창의적인 방법으로 상징적인 표현을 한다. 이로 인해 미적 감각 및 심미적 태도가 발전되기도 한다.
- 3세는 직접 관찰하면서 움직임과 춤 요소에 관심을 갖고 지각할 수 있다. 자연과 주변 환경을 접하며 소리와 음악의 아름다움을 느낄 수 있고, 이는 음악적 요소와 관련되어 있음을 지각하고 반응할 수 있다. 소리의 약함과 강함, 속도에 따른 소리 변화를 통해 빠르기를 탐색할 수 있다.
- 3, 4세는 자연에서 다양하고 고유한 색을 찾을 수 있고, 자연물에서 다양한 모양을 발견하고 자연과 사물의 재질에서 다양한 질감을 느낄 수 있다.
- 4세는 직접 관찰하면서 움직임과 춤의 요소에 관심을 가질 수 있다.
- 5세는 움직임과 춤 요소에 관심을 갖고 지각하는 것에서 더 나아가 차이를 발견하고 지속적으로 탐색할 수 있다. 자연과 사물에서 색, 모양, 질감의 다양함을 발견하고 차이점을 이야기할 수 있다. 사물의 위치에 따른 공간의 아름다움 차이를 구별하고, 여백이 주는 아름다움에 대해 탐색이 가능하다.

2) 지도 원리

- 다양한 소리와 음악, 움직임과 춤, 자연과 사물의 아름다움을 느끼고 그 아름다움의 요소에 관심을 가지고 이를 탐색하는 것에 중점을 둔다.
- 아름다움을 찾아보고 탐색함으로써 예술표현 및 감상 능력을 함양하는 기초능력을 발달시키는 데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공동) 자연과 주변 환경에 있는 아름다움뿐만 아니라 다른 사람의 발견에도 귀를 기울일 수 있도록 환경을 구성한다.
- (3세) 음률 영역에 다양한 리듬악기나 유아와 교사가 만든 악기, 소리를 녹음하여 들을 수 있는 녹음기 등을 비치하여 아름다움을 찾아보도록 한다. 살아있는 생물에 대해 관심이 많으므로 과학영역에 동식물을 키울 수 있는 공간을 마련하여 자연과 주변 환경에서 아름다움을 찾아보도록 한다. 미술 영역에는 다양한 미술자료를 제시해준다.
- (4세) 음률 영역에 리듬악기류와 유아가 만든 악기, 동작활동 자료(동작카드, 한삼, 탈, 스카프 등)

등을 제공하여 아름다움을 찾아보도록 한다. 과학영역에는 관찰하고 탐색하기 쉽도록 관찰대나 낮은 탁자를 사용하고, 여러 가지 탐색도구와 자연물을 계절에 맞게 제시해준다. 미술 영역에는 다양한 매체를 이용해 결과물이나 작품을 감상하며 아름다움을 찾아보도록 한다.

- (5세) 음률 영역에 음악을 들어보고 만들어 볼 수 있도록 조작 가능한 CD플레이어, 다양한 동작활동 자료(동작카드, 한삼, 탈, 스카프 등)를 제공하여 아름다움을 찾아보도록 한다. 과학영역에는 직접 경험이 가능하도록 하고 그림책과 백과사전, 활동카드, 녹음기 등도 제시하여 아름다움을 찾아보도록 한다. 미술 영역에 풍부하고 다양한 미술 재료를 제공하고 주제나 시기에 따라 교체하거나 첨가해주며 능동적으로 아름다움을 찾아볼 수 있도록 한다.

1) 아름다움 찾아보기 - 음악적 요소 탐색하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 예술경험 - 아름다움 찾아보기 - 예술적 요소 탐색하기 - 주변 환경에서 나는 다양한 소리와 움직임을 탐색한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>다양한 소리, 음악의 쉼여름, 빠르기, 리듬 등에 관심을 갖는다.</p> <p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 교사가 적절하게 개입하여 음악적 요소를 인식할 수 있도록 지원한다. · 친숙한 내용을 활용하고 여러 가지 감각을 활용하여 탐색하도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자연과 주변 환경의 소리와 음악을 지속적으로 접하면서 소리와 음악의 아름다움을 느끼도록 한다.(3 4세 공통) · 다양한 소리를 경험할 수 있도록 하고 충분한 탐색 시간과 기회를 제공하여 스스로 음악적 요소를 탐색하도록 한다.(3 4세 공통) · 음악적 요소에 대한 교사의 이해가 선행되어야 하며 음악적 요소를 탐색하는 기회를 풍부하게 제공한다. (3·4·5세 공통)
	4 세	<p>다양한 소리, 음악의 쉼여름, 빠르기, 리듬 등에 관심을 갖는다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신의 신체와 악기, 사물을 통해 다양한 음악적 요소를 자유롭게 실험하고 조합하며 탐색하도록 한다. · 음악적 요소에 대한 교사의 이해가 선행되어야 하며 음악적 요소를 탐색하는 기회를 풍부하게 제공한다. (3·4·5세 공통) <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 음악적 요소로 구성된 여러 가지 소리와 음악을 자주 접하게 해주어 음악적 요소에 지속적으로 관심을 가질 수 있도록 한다.
	5 세	<p>다양한 소리, 악기 등으로 음악의 쉼여름, 빠르기 리듬 등을 탐색한다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신의 신체와 악기, 사물을 통해 다양한 음악적 요소를 자유롭게 실험하고 조합하며 탐색하도록 한다. · 음악적 요소에 대한 교사의 이해가 선행되어야 하며 음악적 요소를 탐색하는 기회를 풍부하게 제공한다. (3·4·5세 공통) <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 음악적 요소로 구성된 여러 가지 소리와 음악을 자주 접하게 해주어 음악적 요소에 지속적으로 관심을 가질 수 있도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 즐거운 생활 - 봄 - 봄맞이 [2줄02-01] 봄의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. → 교과서 활동 예시 - 봄에 들을 수 있는 소리를 흉내 내기 · 즐거운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2줄04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. · 즐거운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2줄06-01] 가을의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. · 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2줄08-01] 겨울의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.114 · 누리과정 지침서: p.111~112

2) 아름다움 찾아보기 - 움직임과 춤 요소 탐색하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> 예술경험 - 아름다움 찾아보기 - 예술적 요소 탐색하기 - 주변 환경에서 나는 다양한 소리와 움직임을 탐색한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	움직임과 춤의 모양, 힘 빠르기 등에 관심을 갖는다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 교사가 적절하게 개입하여 움직임과 춤 요소를 인식할 수 있도록 지원한다. 친숙한 내용을 활용하고 여러 가지 감각을 활용하여 탐색하도록 한다.
	4 세	움직임과 춤의 모양, 힘 빠르기 등에 관심을 갖는다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 다양한 실물과 영상매체(발레, 한국 무용, 다른 나라 민속춤 등)를 통해 움직임을 관찰하는 기회를 제공한다. (3·4세 공통) 음악적 요소를 탐색한 것에 대한 느낌과 반응을 인정하고 존중해준다. (3·4세 공통) 움직임과 춤 요소에 대한 교사의 이해가 선행되어야 하고 탐색의 기회를 풍부하게 제공한다. (3·4·5세 공통)
	5 세	움직임과 춤의 모양, 힘, 빠르기, 흐름 등을 탐색한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> 움직임과 춤 요소에 관심을 가지며 차이를 발견하고 지속적으로 탐색할 수 있도록 한다. 움직임과 춤의 연속적 또는 비연속적 흐름을 탐색할 때에는 음악을 제시하여 자연스럽게 흐름의 요소를 느끼도록 한다. 다양한 움직임과 춤을 관찰하는 기회를 제공하고 움직임과 춤의 요소의 특징과 차이를 발견하여 자연스럽게 신체로 움직여보며 탐색할 수 있도록 한다. 움직임과 춤의 요소에 대한 교사의 이해가 선행되어야 하고 탐색의 기회를 풍부하게 제공한다. (3·4·5세 공통) <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 다양한 춤을 접해보며 움직임의 요소를 탐색하는 경험을 풍부하게 제공해준다. 움직임과 춤의 요소를 탐색하는 과정에서 표현하는 요소(신체, 공간, 노력, 관계)에 관심을 가질 수 있도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> 즐거운 생활 - 나라 - 다른 나라 [2줄07-04] 다른 나라의 노래, 춤, 놀이를 즐기고 그 느낌을 다양하게 표현한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> 누리과정 해설서: p.115 누리과정 지침서: p.113

3) 아름다움 찾아보기 - 미술적 요소 탐색하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 예술경험 - 아름다움 찾아보기 - 예술적 요소 탐색하기 - 주변 환경에서 색, 모양을 탐색한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	자연과 사물의 색, 모양 질감 등에 관심을 갖는다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 교사가 적절히 개입하여 다양한 미술적 요소를 인식할 수 있도록 지원한다. · 자연과 사물에서 느낀 흥미를 통해 미술활동의 소재로 활용하고 탐색활동에 참여할 수 있도록 한다. · 다양한 촉감재료를 제공하여 차이를 알고 흥미를 느끼도록 한다.
	4 세	자연과 사물의 색, 모양 질감 등에 관심을 갖는다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자연과 사물을 직접 보고 만지는 등의 경험을 통해 미술적 요소에 관심을 갖고 발견하도록 한다. (3·4세 공통) · 실내외 자연·사물·미술품에서 시각과 촉각을 활용하는 경험을 통해 다양한 미술적 요소에 주의를 기울이고 반응할 수 있는 충분한 시간을 허용한다. (3·4세 공통) · 미술적 요소에 대한 교사의 이해가 선행되어야 한다. (3·4·5세 공통)
	5 세	자연과 사물에서 색, 모양, 질감, 공간 등을 탐색한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자연과 사물에서 발견한 미술적 요소(색, 모양, 질감)를 자유롭게 실험하고 비교하며 조합할 수 있도록 한다. · 공간감(상하, 앞뒤, 좌우, 여백 등)과 여백의 아름다움을 탐색할 수 있도록 한다. · 한 가지 미술적 요소에서 다양함을 탐색하도록 한다. 예) 노란색의 다양함 · 자연과 사물에서 미술적 요소(색, 모양, 질감)의 다양함과 차이를 구별할 수 있도록 한다. · 미술적 요소에 대한 교사의 이해가 선행되어야 한다. (3·4·5세 공통) <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자연과 사물에서 느낄 수 있는 여러 가지 미술적 심미감을 통해 미술적 요소를 탐색하는 경험을 제공해준다. · 주변 환경과 일상생활에서 미술적 요소로 구성된 다양한 자연과 인공물을 자주 접하도록 해주고 미술적 요소에 관심을 유지하도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 즐거운 생활 - 봄 - 봄맞이 [2줄02-01] 봄의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. → 교과서 활동 예시 - 봄꽃의 색깔 및 색감을 관찰하고 표현하기 · 즐거운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2줄04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. · 즐거운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2줄06-01] 가을의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. · 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2줄08-01] 겨울의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.116 · 누리과정 지침서: p.114~115

2. 예술적 표현하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 3세는 노랫말이 짧고 반복적인 리듬패턴의 노래를 자발적으로 부르거나 흥얼거린다. 소근육이 점차 발달하여 리듬 맞춰 손뼉 치거나 주변 사물을 이용해 리듬을 표현하며 리듬악기를 다룰 수 있게 되는데, 이는 악기연주 능력 발달의 기초가 된다. 신체를 활용한 단순한 모방과 상상놀이에서 나아가 신체와 언어를 활용해 간단한 극놀이로 표현할 수 있다. 기본 도형을 그릴 수는 있으나, 친숙한 대상 이더라도 상징을 통한 미술표현에는 제한이 있다. 소근육 발달이 잘 이루어지지 않아 미술 놀이감과 재료 사용이 미숙하다. 실제와 상상을 구별하기 힘든 시기이며 극놀이 지속시간이 짧고 혼잣말 하는 경향이 높다.
- 3, 4세는 생활주변의 움직이는 대상에 대해 많은 호기심과 흥미를 느낀다. 자신의 신체로 움직임을 만드는 것을 즐기는데, 단순한 움직임과 또래를 따라하는 경우가 많다. 모양과 움직임을 사실적으로 표현하는 것에서 시작하여 단순한 움직임으로 상상적으로 표현하기도 한다. 도구를 직접 다루어 봄으로써 도구에 친밀감과 성취감을 느끼기도 한다. 신체조절력이 발달되면서 신체적 활동에 자신감을 가지며, 청각적 자극에 민감해 즉흥적으로 반응하고 단순한 극놀이도 즐긴다.
- 4세는 눈과 손의 협응력 발달로 리듬악기를 다룰 수 있고 간단한 멜로디를 만들 수 있으며, 잘 알려진 친숙한 곡을 따라 노랫말 만들 수 있다. 이미 알고 있는 노래들을 모아 새로운 노래를 구성할 수 있으며, 자신만의 독창적 노래를 만들어 부르며 즐거워한다. 유아가 알고 있는 것, 본 것, 느낀 것 등을 바탕으로 미술로 표현할 수 있다. 특정 대상을 상징화하여 표현하는 능력이 발달하며, 협동적인 미술활동에서 일정한 역할을 맡아 공동의 미술작품을 완성하는 데 제한이 있다. 자신의 노력이 들어간 물건에 대한 애착이 강한 시기이다. 극놀이 지속시간이 길어지고, '~인 척하는' 가상전환이 가능하며, 대체 사물을 단어로 묘사할 수 있고 역할 수행을 위한 의사소통이 가능하다. 협동적인 극놀이의 내용을 이해하고 역할을 수행할 수 있는 능력이 발현되기 시작한다.
- 5세는 악기를 다루는 조절력이 향상되어 리듬악기를 이용해 간단한 리듬패턴이나 박자에 따라 리듬을 표현하는 것이 가능하다. 동일한 노래를 다른 속도와 음높이로 부를 수 있다. 사실적 표현과 더불어 상상한 것까지도 움직임으로 표현이 가능하며, 대·소근육 협응력이 정교하게 발달된다. 자신의 생각과 느낌을 연결해 이야기를 만들고 이를 미술로 표현하는 것이 가능해지며, 그림이 의사소통 매개가 되어 자신만의 독특한 표현 방식이 발현되기 시작한다. 자기통제력과 기본적인 사회적 기술이 발달되어 협동적 미술활동에서 의견 교환과 협상, 공동 미술 작품 완성 과정과 결과물을 보며 즐길 수 있게 된다. 사물을 가상 전환하거나 다양한 역할을 수행하고 극놀이의 지속시간이 길어지며 새로운 역할의 창출이 가능해진다. 2~3명 이상 소집단 유아들과 함께 협동적 극놀이에 적극적으로 참여하고 즐기게 된다. 흥미나 주제에 따라 역사적 사실에 근거하여 극놀이 계획을 할 수 있다. 호기심과 상상력이 풍부해지며 창의성 관련 행동들이 뚜렷하게 나타난다. 자신을 다양한 방법으로 표현하는 것을 즐긴다.

2) 지도 원리

- 음악, 움직임과 춤, 미술, 극놀이 등의 예술 활동을 통해 자신의 생각, 느낌, 경험, 상상한 것을 적극적으로 표현하는 것에 중점을 둔다.
- 다양한 예술 활동을 통해 유아가 생각하고 알고 있는 것, 느낀 것, 본 것 등을 자유롭게 표현하도록 하여 창의적 표현능력을 기르고 정서적 안정감, 성취감, 그리고 즐거움을 갖도록 하는 데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 음률 영역은 분리·독립된 공간으로 구성하고 쌓기·역할놀이 영역에 가까이 배치한다. 낮은 탁자에 악기를 놓고 선반 등을 이용해 영역 경계를 만들며, 완성된 작품을 말할 설비도 준비한다.
- (3세) 음률 영역에 다양한 리듬악기, 유아와 교사가 만든 악기, 녹음기를 비치한다. 미술 영역에는 다양한 모양, 색, 질감의 종이류, 그리기 도구, 점토를 제공한다. 언어영역에 다양한 그림책과 말하기 자료도 제공한다. 역할놀이 영역에는 실물사진, 실물자료, 일상생활과 관련된 소품과 장치를 준비하여 역할놀이가 활성화되도록 한다.
- (4세) 음률 영역에 리듬악기류, 직접 만든 악기, 동작활동 자료(탈, 스카프, 응원 수월 등)도 제공해 준다. 미술 영역에는 기본적 미술 자료 외에 주변의 사소한 물건에 유아가 관심을 보이면 자료로 제시하여 준다. 언어 영역에 짧고 반복되는 단어와 문장이 있는 동시와 동화, CD 플레이어와 카세트, 다양한 주제의 책을 제공한다. 역할놀이 영역에는 여러 종류의 인형과 인형극 틀, 전신거울, 유아들이 직접 제작한 소품을 활용하도록 하고 다양한 일상생활 경험, 간단한 이야기, 동화와 관련된 극놀이 환경을 구성한다.
- (5세) 미술 영역에 다양한 미술 재료를 유아가 손쉽게 꺼내 사용할 수 있도록 풍부하게 비치하고 주제와 시기에 따라 교체하거나 첨가해준다. 기본 미술 자료는 가능한 유아가 쉽게 활용할 수 있는 위치에 보관한다. 역할놀이 영역에는 다양한 소품(블록, 미술 작품, 역할 소품 등)을 비치해 극놀이에 활용하도록 하고, 다양한 사회구성원에 대한 역할 놀이의 소품, 배경, 의상을 제공한다.

1) 예술적 표현하기 - 음악으로 표현하기

구분		내용	
표준보육과정(2세) 관련 내용		· 예술경험 - 예술적 표현하기 - 리듬 있는 소리와 노래로 표현하기 - 친근한 노래를 따라 부른다. · 예술경험 - 예술적 표현하기 - 리듬 있는 소리와 노래로 표현하기 - 신체, 사물, 리듬악기 등을 이용하여 간단한 리듬과 소리를 만든다.	
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	간단한 노래를 듣고 따라 부른다.	[표준보육과정 연계] · 새로운 노래는 익숙한 내용이면서 단순한 리듬과 노랫말로 구성된 노래로 선정한다. · 활동 전이 시간, 자유로운 시간 등을 활용하여 배웠던 노래를 들려주고 자주 접하게 하여 노래를 통한 즐거움을 경험하도록 한다. · 노래와 리듬을 함께 지도하기 어려울 수 있으므로 단계적으로 지도하고, 한 음절로 된 가사와 리듬 악기를 병행하여 지도한다. · 리듬악기를 초기에 지도할 시, 익숙한 사물과 신체를 활용하여 쉽고 흥미롭게 접근 한다. · 놀이 중 유아의 흥얼거림 등 즉흥적인 표현을 독려하고 친구들과 함께 해볼 수 있 는 기회를 제공하여 표현 자체에 즐거움을 느끼도록 한다. [지도 중점] · 짧고 반복적인 리듬, 쉽게 따라 부를 수 있는 음정으로 된 친숙한 노래를 손유희를 활용하여 즐거운 마음으로 불러보도록 한다. · 간단한 전래동요를 듣고 부를 수 있는 기회를 제공하고 하루 일과 중 자연스럽게 음악활동을 접할 수 있도록 한다. · 악기를 제시할 때에는 한 번에 하나씩 자연스럽게 소개한다. (3·4·5세 공통) · 리듬악기로 리듬을 표현해보는 경험을 하기 전에 신체 일부를 사용하여 여러 가지 소리와 리듬을 만들어보는 기회를 제공한다. · 고유의 음색을 가지고 있고 리듬과 소리의 탐색이 쉬우며 간단한 리듬 형태를 만들 어 볼 수 있는 리듬악기로 간단한 리듬을 표현해보도록 한다. · 짧고 반복적인 리듬패턴이 있는 노랫말을 흥얼거림으로 표현하여 노래로 발전할 수 있도록 한다.
		전래동요를 즐겨 부른다.	
		리듬악기로 간단한 리듬을 표현해본다.	
		간단한 리듬과 노래를 즉흥적으로 만들어본다.	
	4 세	노래로 자신의 생각과 느낌을 표현한다.	[지도 중점] · 한 가지 노래를 다양한 방법으로 노래하도록 격려한다. · 이미 잘 알려진 친숙한 곡에 간단한 멜로디나 노랫말을 만들어 보는 경험을 제공한다. · 전래동요를 듣고 즐겨 부를 수 있도록 다양한 형태의 활동과 통합하여 제시한다. · 주변 사물을 활용하여 소리를 탐색하고 구별하며 리듬을 만들거나 연주하도록 한다. · 다양한 놀이 중 자발적이고 즉흥적으로 리듬과 노래를 만들어 부르는 활동을 하며 긍정적으로 반응해준다. · 악기를 제시할 때에는 한 번에 하나씩 자연스럽게 소개한다. (3·4·5세 공통) · 합주 또는 연주를 할 때에는 그림부호나 색 등으로 악보를 표시하여 이해에 도움을 준다. (4·5세 공통)
		전래동요를 즐겨 부른다.	
		리듬악기를 연주해본다.	
		간단한 리듬과 노래를 즉흥적으로 만들어본다.	
	5 세	노래로 자신의 생각과 느낌을 표현한다.	[지도 중점] · 노래에 나오는 이야기나 단어에 대해 느낌과 감정을 표현해 보는 과정에서 노랫말과 곡의 분위기를 충분히 느끼며 부를 수 있도록 한다.

구분			내용
	전래동요를 즐겨 부른다.	<ul style="list-style-type: none">· 전래동요를 다양한 방법(바르기에 변화주기, 가락과 가사 바꾸기, 노래에 맞추어 춤 추기 등)으로 즐기며 부를 수 있도록 하고, 관련 전래놀이를 경험하도록 한다.· 악기를 제시할 때에는 한 번에 하나씩 자연스럽게 소개한다. (3·4·5세 공통)· 악기를 탐색할 기회를 충분히 제공하여 소리 내는 방법에 익숙해지도록 하고 다양한 방법으로 악기를 연주하도록 한다.· 다른 유아가 만드는 소리를 주의 깊게 들어보고 함께 소리를 만들어 보는 경험을 제공한다.· 합주 또는 연주를 할 때에는 그림 부호나 색 등으로 악보를 표시하여 이해에 도움을 준다. (4·5세 공통)· 음악활동 뿐 아니라 동화·동시·극놀이·움직임 활동 등 다양한 활동에서 느낌에 따라 즉흥적으로 배경음악을 만들어 보는 경험을 제공한다.· 음악에 대한 흥미와 경험을 통해 즉흥적으로 간단한 멜로디를 만들어 보는 것은 창의적 표현에 매우 중요하다. 자신의 생각과 느낌, 여러 가지 상황을 간단한 리듬이나 노래로 만들어보도록 함으로써 일상생활의 행동과 생각을 노래로 만들 수 있다는 것을 느끼도록 도와준다.	
	리듬악기를 연주해 본다.		
	리듬과 노래 등을 즉흥적으로 만들어 본다.		
			[초등학교 교육과정 연계]
			<ul style="list-style-type: none">· 일상생활에서의 여러 가지 경험을 통해 접하게 되는 음악을 다양한 방법으로 표현해 보도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 즐거운 생활 - 봄 - 봄맞이 [2즐02-01] 봄의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. → 교과서 활동 예시 - 소고 치며 전래동요 부르기· 즐거운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2즐04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.· 즐거운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2즐06-01] 가을의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.· 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2즐08-01] 겨울의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none">· 누리과정 해설서: p.118· 누리과정 지침서: p.116~118

2) 예술적 표현하기 - 움직임과 춤으로 표현하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 예술경험 - 예술적 표현하기 - 움직임으로 표현하기 <ul style="list-style-type: none"> - 노래나 리듬에 맞춰 몸으로 표현한다. · 예술경험 - 예술적 표현하기 - 움직임으로 표현하기 <ul style="list-style-type: none"> - 간단한 도구를 활용하여 몸으로 표현한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	신체를 이용하여 주변의 움직임을 자유롭게 표현한다. 움직임과 춤으로 자신의 생각과 느낌을 표현한다. 도구를 활용하여 다양한 움직임으로 표현한다.
		<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 기본적인 운동 동작(뺨기, 구부리기, 흔들기 등)을 우선적으로 지도한다. · 움직임의 요소를 포함한 음악과 자료를 제공하여 자유롭게 표현할 수 있도록 한다. · 도구를 충분히 탐색하고 다양하게 활용할 수 있는 방법을 알려주어 도구 자체에 흥미를 가지도록 한다. · 유아의 발달 수준에 맞게 도구의 크기와 재질을 고려하여 제공한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신이 경험한 친숙한 것을 신체를 이용하여 자유롭게 움직여보도록 한다. (3·4세 공통) · 움직임을 사실적으로 표현하거나 상상적으로 표현(~처럼 되어보기)하는 기회를 제공한다. (3·4세 공통) · 실물자료, 모형, 영상자료 등을 제공하여 움직임을 충분히 탐색할 기회를 준다. (3·4세 공통)
		<ul style="list-style-type: none"> · 동작 어휘를 포함하고 있는 동요, 동시, 동화, 손유희 등을 활용하여 유아의 상상력을 자극하고 움직임을 이끌어내도록 한다. (3·4세 공통) · 자유롭게 리드미컬하게 움직여 보는 경험을 제공한다. (3·4세 공통) · 동작어휘, 공간과 관련된 용어 등을 유아수준에 맞게 언어화하고 정확하게 사용하여 움직임을 지속하고 구체적으로 표현할 수 있게 한다. (3·4·5세 공통)
	4 세	신체를 이용하여 주변의 움직임을 자유롭게 표현한다. 움직임과 춤으로 자신의 생각과 느낌을 표현한다. 도구를 활용하여 다양한 움직임으로 표현한다.
		<ul style="list-style-type: none"> · 유아의 움직임을 사실적으로 묘사하거나 다른 방법을 제안하여 독창적인 표현을 찾도록 도와준다. (3·4·5세 공통) · 도구를 선택할 때에는 유아의 발달수준과 사전경험을 고려하여 유아의 손으로 감싸칠 수 있는 크기로 한다. (3·4세 공통) · 도구를 직접 다루어 보도록 하여 도구에 친밀감을 느끼고 성취감을 느끼도록 한다. (3·4세 공통) · 도구를 사용할 때에는 도구의 활용과 관련된 공간 개념을 알려주어 보다 다양한 움직임을 표현할 수 있도록 한다. (3·4세 공통)
		<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 초기에 사실적인 표현에서 상상력을 활용하여 새롭고 다양한 움직임으로 표현을 확장시켜 준다. · 유아의 움직임을 사실적으로 묘사하고 또 다른 방법을 제안하여 점진적으로 자신만의 독창적인 표현을 찾아내도록 한다. · 각 유아마다 표현의 독창성을 인정해주고 모든 유아가 성취감을 경험하도록 도와준다. · 주어진 주제에 따라 움직임·춤 요소를 다양한 동작과 적절히 조합하여 표현할 수 있도록 보다 구체적으로 안내해준다. · 동작어휘, 공간과 관련된 용어 등을 유아 수준에 맞게 언어화하고 정확하게 사용하여 움직임을 지속하고 구체적으로 표현할 수 있게 한다. (3·4·5세 공통)
	5 세	신체를 이용하여 주변의 움직임을 다양하게 표현하며 즐긴다. 움직임과 춤으로 자신의 생각과 느낌을 표현한다.

구분			내용
		다양한 도구를 활용하여 창의적으로 움직인다.	<ul style="list-style-type: none"> · 유아의 움직임을 사실적으로 묘사하거나 다른 방법을 제안하여 독창적인 표현을 찾도록 도와준다. (3·4·5세 공통) · 다양한 도구를 활용하여 새로운 방식으로 움직이는 기회를 제공하고 실물자료를 적극 활용하여 창의적인 표현에 도움을 준다. · 충분한 공간을 확보하고 사전에 안전규칙에 대한 충분한 이야기를 나누어 개인공간과 일반공간(함께 사용)에 대한 개념을 이해시켜준다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 신체를 활용해 자신만의 여러 가지 움직임과 춤으로 표현하는 창의적인 과정을 즐기도록 한다. · 여러 가지 음악에서 느끼는 감정을 도구를 활용하여 자유롭게 표현해 보는 과정을 즐기도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2즐01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있는 놀이를 한다. · 즐거운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2즐04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. · 즐거운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2즐06-01] 가을 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. · 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2즐08-01] 겨울의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.121 · 누리과정 지침서: p.121~124

3) 예술적 표현하기 - 미술 활동으로 표현하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 예술경험 - 예술적 표현하기 - 자발적으로 미술활동하기 - 자발적으로 그리기, 만들기를 한다. · 예술경험 - 예술적 표현하기 - 자발적으로 미술활동하기 - 간단한 도구와 미술재료를 다룬다.
누리 과정 영역별 세부 내용 / 영역별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>다양한 미술활동에 경험해본다.</p> <p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 흥미로운 미술소재를 다양하게 제시하여 미술표현을 즐기도록 한다. · 간단한 기본도형 형태(동그라미, 세모, 네모 등)의 재료를 제공하여 더 풍부한 표현을 할 수 있도록 한다. · 일상생활에서 자주 접하며 다루기 쉽고 흥미로운 재료와 도구를 제공한다. · 처음 접하는 재료와 도구는 충분히 탐색할 수 있는 시간을 제공하여 자발적 흥미에 의해 자유롭게 표현해볼 수 있도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 감각과 신체를 활용한 다양한 미술활동으로 즐거움을 경험하는 기회 제공하여 미술 표현의 기초 능력이 되는 자신감과 만족감 형성에 도움을 준다. · 결과보다 과정을 중요하게 생각하고 한 가지 방법보다 자유롭게 다양한 방법으로 미술활동에 참여하도록 허용적인 분위기를 조성한다. · 일반적 재료와 다양한 형태와 재질의 재료를 통해 질감을 느끼고 비교할 수 있는 활동을 제공한다. · 쉽게 사용할 수 있는 미술 재료와 도구를 제공하여 자신감을 키우고 호기심을 유발한다. · 다양한 재료와 도구를 사용하여 소근육 발달과 미술표현의 기초능력을 길러준다. · 평면적인 재료, 입체구성을 위한 재료, 소근육을 발달시킬 수 있는 재료와 도구를 일상적으로 제공해주어 유아가 언제든지 자신이 원하는 바를 표현하도록 한다.
	4 세	<p>다양한 미술 활동으로 자신의 생각과 느낌을 표현한다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 미술활동의 과정과 결과물인 작품의 중요성을 균형 있게 다룬다. (4·5세 공통) · 유아는 알고 있는 것, 본 것, 느낀 것 등을 바탕으로 미술로 표현하므로 감각과 신체를 통한 활동뿐 아니라 유아의 생각·지각·느낌을 통한 활동도 풍부하게 구성한다. (4·5세 공통) · 다양한 종류의 미술재료와 도구를 비치하여 새로운 방법으로 실험하고 사용해 볼 수 있도록 격려한다. (4·5세 공통) · 생활 주변의 모든 사물들이 미술 활동 재료가 될 수 있음을 알려주어 창의적인 표현에 도움을 준다. (4·5세 공통) · 일반적인 재료와 표현방법 외에 다양한 재료를 이용하여 새로운 표현 방식의 변화를 경험할 수 있도록 한다. (4·5세 공통) · 협동적인 미술활동에서 일정한 역할을 맡아 공동 미술작품을 완성하는 데 제한이 있어 작품의 완성보다 협동적인 미술활동에 참여하는 것을 중요하게 생각하도록 한다. · 협동적인 미술활동 시 집단의 크기는 2~3명의 소집단에서 더 큰 집단으로 확장한다. (4·5세 공통) · 위험한 미술활동 도구를 제시할 때에는 반드시 올바른 사용법을 자세히 알려주어 안전하게 사용하도록 한다. (4·5세 공통)
		<p>협동적인 미술활동에 참여한다.</p> <p>미술활동에 필요한 재료와 도구를 다양하게 사용한다.</p>

구분			내용
5 세	다양한 미술 활동으로 자신의 생각과 느낌을 표현한다.		<ul style="list-style-type: none"> 미술활동의 과정과 결과물인 작품의 중요성을 균형 있게 다룬다. (4·5세 공통) 유아는 알고 있는 것, 본 것, 느낀 것 등을 바탕으로 미술로 표현하므로 감각과 신체를 통한 활동뿐 아니라 유아의 생각·지각·느낌을 통한 활동도 풍부하게 구성한다. (4·5세 공통) 다양한 종류의 미술재료와 도구를 비치하여 새로운 방법으로 실험하고 사용해 볼 수 있도록 격려한다. (4·5세 공통) 생활 주변의 모든 사물들이 미술 활동 재료가 될 수 있음을 알려주어 창의적인 표현에 도움을 준다. (4·5세 공통) 일반적인 재료와 표현방법 외에 다양한 재료를 이용하여 새로운 표현 방식의 변화를 경험할 수 있도록 한다. (4·5세 공통) 협동적인 미술활동은 개별 미술활동이 선행되어야 하며 자신과 또래의 미술작품을 가지고 공동으로 꾸미고 만드는 활동을 통해 협동적인 미술활동에 적극적으로 참여하도록 한다. 협동적인 미술활동 시 집단의 크기는 2~3명의 소집단에서 더 큰 집단으로 확장한다. (4·5세 공통) 위험한 미술활동 도구를 제시할 때에는 반드시 올바른 사용법을 자세히 알려주어 안전하게 사용하도록 한다. (4·5세 공통)
	협동적인 미술활동에 참여하여 즐긴다.		
	미술활동에 필요한 재료와 도구를 다양하게 사용한다.		<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 자연의 모습에 대한 생각과 느낌을 다양한 미술적 방법으로 표현해보는 경험을 가질 수 있도록 한다. 또래와 함께 협동적인 미술활동에 참여하고 결과물을 만들어내는 것에 즐거움을 느끼도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> 즐거운 생활 - 봄 - 봄맞이 [2줄02-01] 봄의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. → 교과서 활동 예시 - 내가 만든 작품으로 집 꾸미기 즐거운 생활 - 봄 - 봄동산 [2줄02-03] 봄에 볼 수 있는 동식물을 다양하게 표현한다. 즐거운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2줄04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. 즐거운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2줄06-01] 가을 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2줄08-01] 겨울의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> 누리과정 해설서: p.123 누리과정 지침서: p.125~128

4) 예술적 표현하기 - 극놀이로 표현하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 예술경험(1수준) - 예술적 표현하기 - 모방과 상상놀이하기 - 모방행동을 높이처럼 즐긴다. · 예술경험(2수준) - 예술적 표현하기 - 모방과 상상놀이하기 - 일상생활 경험을 상상놀이로 즐긴다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	일상생활의 경험을 극놀이로 표현한다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 영아기에 모방과 상상놀이를 통해 신체를 표현하던 것에서 신체와 언어를 통해 극놀이로 표현하도록 한다. · 유치원 내 여러 가지 도구를 활용하여 유아와 함께 가작화를 통해 짧은 상황극을 지속적으로 실시하여 극놀이의 즐거움을 느낄 수 있도록 한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 유아의 요구와 흥미를 중심으로 일상생활 경험을 극놀이로 표현하도록 하고, 적합한 역할 소품과 환경을 구성하여 역동적인 극놀이가 되도록 한다.
	4 세	일상생활의 경험이나 이야기를 극놀이로 표현한다. 소품, 배경, 의상 등을 사용하여 협동적으로 극놀이를 한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 일상생활 경험을 극놀이로 표현할 수 있도록 풍부한 극놀이 환경을 구성해줌으로써 유아의 극화 표현능력을 증진시켜 준다. · 간단한 이야기와 동화를 시간의 흐름에 따라 순차적으로 연결하여 극놀이로 표현할 수 있도록 한다. · 극놀이 주제에 적합한 다양한 소품과 배경, 의상을 비치하고 교사가 유아에게 역할을 시범보이거나 극놀이에 참여하여 지원한다. (4·5세 공통) · 집단활동으로 극놀이를 할 경우 배우와 관객의 입장을 모두 경험할 수 있도록 하고 꺼리는 배역은 교사가 맡아 수행하여 모델링을 제공한다. (4·5세 공통)
	5 세	경험이나 이야기를 극놀이로 표현한다. 소품, 배경, 의상 등을 사용하여 협동적으로 극놀이를 한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 극놀이의 주제에 맞는 소품과 배경, 의상을 준비하고 새로운 사건과 인물을 소개하여 극놀이로 표현할 수 있는 다양한 경험을 제공한다. · 극놀이의 동화는 길이가 짧고, 반복되는 대화체로 역할을 신체로 표현하기 쉽고, 등장인물이 많아 여러 명의 유아가 동시에 참여 가능한 것으로 선정한다. · 유아의 흥미와 주제에 따라 역사적 사실에 근거한 극놀이를 계획하고 놀이의 전개를 위해 개방적인 질문과 역할 소품 등을 제공하여 극놀이를 확장한다. · 다양한 소품을 극놀이에 활용하여 이야기의 배경이 되는 장면과 음향을 만들고 극놀이 공연을 위한 무대를 만들어보는 경험을 제공한다. · 극놀이 주제에 적합한 다양한 소품과 배경, 의상을 비치하고 교사가 유아에게 역할을 시범보이거나 극놀이에 참여하여 지원한다. (4·5세 공통) · 집단활동으로 극놀이를 할 경우 배우와 관객의 입장을 모두 경험할 수 있도록 하고 꺼리는 배역은 교사가 맡아 수행하여 모델링을 제공한다. (4·5세 공통) <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 주변사람을 소재로 하여 역할놀이를 해보는 경험을 제공한다. · 주변에서 볼 수 있는 여러 가지 직업 관련 놀이를 해보도록 한다.

구분	내용
초등학교 교육과정 관련 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 즐거운 생활 - 가족 - 다양한 가족 [2즐03-04] 가족 구성원이 하는 역할에 대해 놀이를 한다. • 즐거운 생활 - 마을 - 우리 동네 [2즐05-03] 동네에서 볼 수 있는 직업과 관련하여 놀이를 한다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.126 • 누리과정 지침서: p.129~131

5) 예술적 표현하기 - 통합적으로 표현하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 관련 내용 없음
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	예술 활동에 참여하여 표현과정을 즐긴다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 여러 가지 예술표현 중 유아가 흥미 있어 하는 영역을 중심으로 다른 영역도 함께 표현해볼 수 있도록 교사가 개입하고 필요한 소재를 제공해준다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자발적으로 예술 활동에 참여하고 생각과 감정을 다양한 방법으로 표현하는 과정에서 성취감과 즐거움을 느끼도록 한다. (3·4세 공통) · 유아 스스로 생각과 느낌을 탐색하고 실험하며 주도할 수 있도록 자유롭고 허용적인 분위기를 조성한다. (3·4세 공통)
	4 세	음악, 움직임과 춤, 미술, 극놀이 등을 통합하여 표현한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자발적으로 예술 활동에 참여하고 생각과 감정을 다양한 방법으로 표현하는 과정에서 성취감과 즐거움을 느끼도록 한다. (3·4세 공통) · 유아 스스로 생각과 느낌을 탐색하고 실험하며 주도할 수 있도록 자유롭고 허용적인 분위기를 조성한다. (3·4세 공통) · 표현활동을 한 가지 예술 영역 내에 통합하거나 두 가지 이상 예술 영역 간 통합, 감상과 표현 활동의 통합을 경험할 수 있도록 한다. (4·5세 공통) · 초기에는 한 가지 예술 영역 내 통합으로 시작하여 점차 두 가지 이상 예술 영역을 통합하는 활동을 제공한다. (4·5세 공통) · 통합하여 표현하는 활동은 한 개념이나 생활주제 안에서 이루어지도록 한다. (4·5세 공통)
	5 세	음악, 움직임과 춤, 미술, 극놀이 등을 통합하여 표현한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 표현활동을 한 가지 예술 영역 내에 통합하거나 두 가지 이상 예술 영역 간 통합, 감상과 표현 활동의 통합을 경험할 수 있도록 한다. (4·5세 공통) · 초기에는 한 가지 예술 영역 내 통합으로 시작하여 점차 두 가지 이상 예술 영역을 통합하는 활동을 제공한다. (4·5세 공통) · 통합하여 표현하는 활동은 한 개념이나 생활주제 안에서 이루어지도록 한다. (4·5세 공통) · 흥미 있어 하는 활동에 충분한 시간을 제공하고 다른 활동으로 통합시켜나갈 수 있도록 지속적인 관찰과 적절한 전략이 필요하다. · 다양한 예술 활동을 스스로 선택할 수 있게 하고 새로운 표현 방법을 발견하고 시도할 수 있도록 격려한다. · 교사 선호에 따라 특정 영역 편중된 예술경험이 이루어지지 않도록 주의한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신의 예술표현을 통합적으로 해보는 경험을 가질 수 있도록 간단한 공연과 전시 활동을 지속적으로 해보도록 한다. · 생활주제와 관련된 자신의 생각과 느낌을 통합적 예술표현으로 해보는 경험을 제공하며, 창의적인 표현을 격려한다.

구분	내용
초등학교 교육과정 관련 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2즐01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있는 놀이를 한다. → 교과서 활동 예시 - 막대 인형을 만들어 놀이하기 [2즐01-04] 나의 흥미와 재능 등을 표현하는 공연·전시 활동을 한다. • 즐거운 생활 - 봄 - 봄맞이 [2즐02-01] 봄의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. [2즐02-03] 봄에 볼 수 있는 동식물을 다양하게 표현한다. • 즐거운 생활 - 가족 - 가족과 친척 [2즐03-02] 가족이나 친척이 함께 한 일을 다양한 방법으로 표현한다. • 즐거운 생활 - 가족 - 다양한 가족 [2즐03-03] 집 안팎의 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다. • 즐거운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2즐04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. • 즐거운 생활 - 여름 - 여름 생활 [2즐04-03] 여름에 볼 수 있는 동식물을 다양하게 표현하고 감상한다. • 즐거운 생활 - 마을 - 우리 이웃 [2즐05-01] 이웃의 모습과 생활을 다양하게 표현하고 이웃과 함께 할 수 있는 놀이를 한다. • 즐거운 생활 - 마을 - 우리 동네 [2즐05-03] 동네 모습을 다양하게 표현한다. • 즐거운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2즐06-01] 가을의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. • 즐거운 생활 - 가을 - 가을 모습 [2즐06-04] 가을 낙엽, 열매 등을 소재로 다양하게 표현한다. • 즐거운 생활 - 나라 - 우리나라 [2즐07-01] 우리나라의 상징을 여러 가지 방법으로 표현한다. [2즐07-03] 다른 나라의 문화를 나타내는 작품을 전시·공연하고 감상한다. • 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2즐08-01] 겨울의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.128 • 누리과정 지침서: p.133~134

3. 예술 감상하기

가. 개요

1) 연령별 특성

- 3세는 친숙한 인쇄물에 많은 관심을 보이며 그림책을 즐겨 본다. 자연과 예술작품을 접하며 아름다움의 요소와 그 차이를 느낄 수 있게 된다.
- 4세는 예술적 취향이 명확하게 정해지지 않은 상태이며, 이 시기의 유아는 주변생활의 경험과 관련된 사실적 주제를 지닌 작품을 선호한다.
- 4, 5세는 다른 사람의 예술 작품을 듣고 보면서 이해하고 즐길 수 있게 된다.
- 5세는 자아정체감과 민족적 자긍심을 형성하기 위한 기초가 마련되는 시기이다.

2) 지도 원리

- 다양한 자연환경, 주위 사물의 특성이나 예술작품이 가지고 있는 아름다움의 요소를 자주 접하고 이를 소재로 생각과 느낌을 나누는 경험에 중점을 둔다.
- 예술 감상을 통해 예술적 요소에 대한 감각을 발달시키고 이를 적극적으로 표현하는 과정에서 자신과 또래, 다른 성인의 예술작품에 대해 흥미를 갖게 하는 것에 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 게시판이나 복도에 전시 공간을 마련하여 작품을 전시하고 역할놀이 영역에 의식주와 관련된 전통 물건을 비치한다.
- (3세) 자신과 또래 작품, 일상생활에서 다양한 음악, 춤, 미술작품, 극놀이 등을 자연스럽게 접할 수 있는 역동적 예술 환경을 제공한다.
- (4세) 역할놀이 영역에 유아용 전신거울을 설치하여 여러 종류의 옷을 입고 자신의 변화를 관찰할 수 있도록 한다. 미술 영역에는 작품전시 및 감상활동을 할 수 있도록 재료와 공간을 제공한다.
- (5세) 음률 영역에 우리나라의 전통 악기를 비치하고, 역할놀이 영역에는 전통무늬가 있는 그릇, 전통의상 등을 배치한다. 교실에 무용 사진이나 그림 자료 등도 비치한다.

1) 예술 감상하기 - 다양한 예술 감상하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 예술경험 - 예술 감상하기 - 아름다움 즐기기 <ul style="list-style-type: none"> - 자연이나 생활의 소리나, 움직임, 친근한 음악과 춤을 관심 있게 듣거나 본다. - 일상생활에서 자연과 사물의 아름다움에 관심을 가지고 즐긴다. · 예술경험 - 예술 감상하기 - 아름다움 즐기기 <ul style="list-style-type: none"> - 자신과 또래가 표현한 노래, 춤, 미술품 등에 관심을 가지고 즐긴다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	다양한 음악, 춤, 미술작품, 극놀이 등을 듣거나 본다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자연과 일상생활에서 찾은 예술적 요소가 다양한 예술작품에 나타나는 것을 인식시키고 예술작품을 감상하는 즐거움을 알 수 있게 해준다. · 교사의 질문을 통해 유아의 예술표현을 확인시켜주고 유아와 또래에게 다시 설명해 주어 자신과 또래의 예술표현을 감상하고 비교해 봄으로써 또래의 예술표현에 관심을 가질 수 있도록 한다.
		나와 다른 사람의 예술표현을 소중히 여긴다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 또래 및 다른 사람과 예술표현에 차이가 있음을 알고 각자의 예술표현이 존중받아야 함을 인식시킨다. (3·4·5세 공통) · 교사는 가치판단적 표현을 지양하고 유아의 자발적 표현을 긍정적으로 격려한다. (3·4·5세 공통) · 친숙한 환경에서 겪은 경험을 통해 자신과 또래의 작품 또는 일상생활에서 다양한 음악, 춤, 미술작품, 극놀이를 자연스럽게 접할 수 있는 역동적 예술 환경을 제공하여 예술의 민감성을 증진시킨다.
	4 세	다양한 음악, 춤, 미술작품, 극놀이 등을 듣거나 보고 즐긴다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 또래 및 다른 사람과 예술표현에 차이가 있음을 알고 각자의 예술표현이 존중받아야 함을 인식시킨다. (3·4·5세 공통) · 교사는 가치판단적 표현을 지양하고 유아의 자발적 표현을 긍정적으로 격려한다. (3·4·5세 공통)
		나와 다른 사람의 예술표현을 소중히 여긴다.	<ul style="list-style-type: none"> · 또래의 예술표현과 작품 감상의 경험을 주기적으로 제공한다. (4·5세 공통) · 지역사회 음악회·공연·미술관 등을 관람할 수 있도록 하며, 여의치 않을 경우 다른 영상 매체를 통해 감상할 수 있도록 한다. (4·5세 공통) · 예술적 취향이 명확하게 정해지지 않은 상태이기 때문에 다양한 예술표현과 작품에 대한 감정을 자연스럽게 나눔으로써 풍부한 감성을 기르도록 한다. (4·5세 공통) · 감상 작품은 생활주제와 관련되고 유아의 발달특성에 적합한 것으로 주변생활 경험과 관련된 사실적 주제를 지닌 작품으로 선정한다. (4·5세 공통) · 예술작품에 대한 묘사나 분석으로 이야기를 끌어낼 수 있도록 질문하고, 색·형태·선·공간 등 미술 요소와 관련된 발문을 기초로 감상하도록 한다. (4·5세 공통) · 가정에서 가져 온 예술작품을 전시하고 주말에 경험한 공연의 팸플릿 등 자료를 유아가 직접 소개하거나 이야기 나누도록 한다. (4·5세 공통) · 지역사회와 연계하여 현장학습과 작업실을 방문하는 기회를 제공한다. (4·5세 공통)
	5 세	다양한 음악, 춤, 미술작품, 극놀이 등을 듣거나 보고 즐긴다.	<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 예술표현을 소개하고 감상해보는 경험을 풍부하게 제공한다. · 유아 자신과 또래의 예술표현을 공연이나 전시 등을 통해 감상해보는 경험을 제공하고, 다른 사람의 예술표현을 소중히 여기며 감상하는 태도를 가지도록 한다.
		나와 다른 사람의 예술표현을 소중히 여긴다.	

구분	내용
초등학교 교육과정 관련 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2즐01-04] 나의 흥미와 재능 등을 표현하는 공연·전시 활동을 한다. • 즐거운 생활 - 나라 - 다른 나라 [2즐07-03] 다른 나라의 문화를 나타내는 작품을 전시·공연하고 감상한다. [2즐07-04] 다른 나라의 노래, 춤, 놀이를 즐기고 그 느낌을 다양하게 표현한다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.130 • 누리과정 지침서: p.135~137

2) 예술 감상하기 - 전통예술 감상하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 관련 내용 없음
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	우리나라의 전통예술에 관심을 갖는다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 우리나라 전통예술 중 일상생활과 관련되고 유아가 흥미를 느낄 수 있는 것으로 선정하여 자연스럽게 관심을 유발한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 일상생활과 관련된 전통예술을 구체적으로 경험하는 기회를 가지도록 하여 우리나라의 전통예술에 관심을 가지게 한다. (3·4세 공통) · 주위에서 흔히 보고 들을 수 있는 전통춤과 미술작품, 음악을 제공하여 전통예술에 관심을 가지고 친숙함을 갖도록 하는 계기를 만든다. (3·4세 공통) · 계절과 주제에 따라 지역사회 내 민속박물관, 고궁을 방문하고 공연을 관람한다. (3·4·5세 공통)
	4 세	우리나라의 전통예술에 관심을 갖는다.	
	5 세	우리나라의 전통예술에 관심을 갖고 친숙해진다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자아정체감과 민족적 자긍심 형성을 위한 기초를 마련하는 시기이므로 다양한 분야의 전통예술을 경험하고 체험하는 활동을 통해 우리나라의 전통예술과 친숙해지도록 한다. · 계절과 주제에 따라 지역사회 내 민속박물관, 고궁을 방문하고 공연을 관람한다. (3·4·5세 공통) · 단순히 둘러보는 경험이 되지 않도록 박물관·고궁·전통공연 및 작품을 관람하고 느낀 것에 대한 토의 등을 통해 역동적인 체험 활동을 구성한다. · 의식주와 관련하여 옛 물건과 작품 등을 일상생활 속에서 접할 수 있는 기회를 주기적이고 반복적으로 제공하고 전통악기, 의상, 놀이 등을 비치하여 전통예술에 친숙해지도록 한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 우리나라 전통예술이 일상생활과 관련된 것임을 알고 지속적으로 감상하는 경험을 제공한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 즐거운 생활 - 학교 - 나 [2줄01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있는 놀이를 한다. → 교과서 활동 예시 - (박자에 맞추어) 손뼉을 치고 전래동요 부르기 · 즐거운 생활 - 봄 - 봄맞이 [2줄02-01] 봄의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. · 즐거운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2줄04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. · 즐거운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2줄06-01] 가을 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. · 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2줄08-01] 겨울의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.131 · 누리과정 지침서: p.139~140

자연탐구

1. 탐구하는 태도 기르기

가. 개요

1) 연령별 특성

① 3세

- 이 시기 유아의 호기심은 사물에 대해 관심과 흥미를 갖는 것이다.
- 살아있는 생물 특히 움직이는 동물에 대해 관심이 많다.
- 유아 스스로 궁금한 점을 알아가는 과정에 흥미를 가진다.

② 4세

- 관심 있는 사물이나 현상에 대한 호기심을 지속적으로 유지할 수 있다.
- 궁금한 것을 알아보기 위해서 기초적인 탐구기술을 활용 할 수 있다.(탐색, 비교, 관찰)

③ 5세

- 사물과 현상에 대한 호기심을 주어진 환경에서 다양한 방법으로 탐색, 조사하고 관련된 활동을 경험 하면서 유지, 확장한다.
- 또래와 함께 다양한 방법(관찰, 비교, 실험)으로 탐구하는 것을 좋아한다.
- 또래 또는 교사와 함께 의사소통하고 토의하는 과정에 적극적으로 참여한다.
- 관심 갖는 문제를 해결하기 위해 좀 더 다양하고 복잡한 탐구기술을 활용할 수 있다.

2) 지도 원리

- 주변 환경과 자연세계에 대하여 지속적으로 호기심을 가지고 알아보는 과정을 통해 탐구하는 태도를 갖는 것에 중점을 둔다.
- 유아가 관심 있는 사물이나 현상에 대해 다양한 탐구기술을 활용해봄으로써 탐구능력과 사고 기술의 기초를 형성하는데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공동) 과학영역은 여러 가지 과학 기자재를 활용하여 생물과 무생물, 물질의 특질, 자연현상 등 유아가 접하는 자연환경을 관찰, 실험, 탐구, 감상하는 활동을 하는 영역이다. 유아는 과학 영역의 활동을 통해 주변의 환경이나 사물, 생명체에 대해 알고 지속적으로 탐색하고, 과학적인 사고를 형성한다.
- (공동) 과학영역에서 곤충이나 작은 동물, 식물을 기를 경우 조용하고 햇빛이 잘 드는 안정된 장소로 물을 쉽게 받을 수 있도록 수도 가까이에 배치한다.
- (3세) 유아가 좋아하는 동물에 대해 자주 이야기할 기회를 제공하고 작은 곤충에서 큰 동물까지 직

접 또는 비디오나 사진, 잡지 혹은 그림책을 자주 경험할 수 있도록 한다. 유아가 관심을 보이는 동식물에 대해서는 관심을 집중하여 오랫동안 탐색할 수 있도록 동식물을 키울 수 있는 공간을 마련한다. 과학적 탐색을 하면서 자료들을 벽에 부착할 수 있으므로 과학영역에 쉽고 안전하게 붙일 수 있는 작은 게시판을 비치한다. 실외에는 주변의 친숙한 동물이나 토마토, 고추 등 성장 속도가 빠르고 열매가 맺히는 식물을 기르도록 한다.

- (4세) 과학영역에 관찰하고 탐색하기 쉽도록 관찰대나 낮은 탁자를 비치한다. 또한 자석, 현미경, 확대경, 기계류, 저울, 낙엽, 씨앗, 개미집, 조개껍질 등을 계절에 맞게 제시해주어 유아가 자유롭게 탐색해 볼 수 있게 한다. 실외에는 씨를 뿌리거나 모종을 하여 꽃밭과 텃밭을 가꾸며 식물을 기르도록 하고, 동·식물의 성장과정이나 변화를 그림으로 나타낼 수 있도록 한다.
- (5세) 과학영역에서 직접 경험이 가능하도록 동식물 기르기, 다양한 수집물 관찰하기, 과학적 도구 사용해 보기, 기계와 부품 탐구하고 조립하기 등의 활동을 할 수 있도록 하고 기록용지와 쓰기 도구를 제공한다. 또한 스스로 탐색하고 실험할 수 있도록 그림책, 백과사전, 활동카드, 녹음기 등도 제시한다. 실외에는 동·식물의 성장에 관련된 다양한 정보를 주는 사전이나 책 등의 자료를 제공한다. 자기 몫을 정하여 꽃밭과 텃밭을 가꾸며, 자신이 기르는 동·식물의 성장 과정이나 변화를 그림이나 글로 기록할 수 있도록 관찰 기록 용지를 준비한다.

나. 지도 중점

1) 탐구하는 태도 기르기 - 호기심을 유지하고 확장하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 자연탐구 - 탐구하는 태도 기르기 - 호기심 가지기 - 주변 사물과 자연 세계에 호기심을 가진다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	주변 사물과 자연세계에 대해 호기심을 갖는다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 주변사물 뿐 아니라 자연세계에 대한 지속적인 관심을 통해 호기심을 갖게 하는 것에 중점을 두어 지도한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 교사는 유아가 관심 갖는 사물이나 현상을 탐구할 수 있도록 주의 깊게 관찰하고, 유아의 말을 경청한다.
	4 세	주변 사물과 자연세계에 대해 지속적으로 호기심을 갖는다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 유아가 무엇에 관심이 있는지를 경청하고 주의 깊게 관찰하여 적절한 환경을 구성해 줌으로써 지속적이고 흥미로운 탐색이 일어나는 상황으로 유도한다. · 유아가 호기심을 갖는 사물이나 현상에 대해 적극적으로 관찰, 조사, 실험해볼 수 있도록 물리적 환경을 구성해 준다.
	5 세	주변 사물과 자연세계에 대해 지속적으로 호기심을 갖고 알고자 한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 유아가 호기심을 갖는 주변의 사물을 주의 깊게 탐색할 수 있도록 하여 궁금한 점을 발견할 수 있도록 한다. · 유아가 가지게 된 궁금함이 구체화되도록 한다. 예) 유아가 찾아낸 궁금한 점들을 이야기하거나 언어와 그림 등의 다양한 방법으로 표현하기 · 유아의 호기심을 지속적으로 확장하기 위해서 교사는 유아 스스로 관찰과 조사, 실험이 가능하도록 흥미영역에 구체적인 자료를 제시하거나 집단 활동을 계획한다. · 유아가 궁금해 하는 내용을 스스로 탐색할 수 있도록 충분한 시간을 제공하고, 단순히 지식을 알려주려는 목적으로 언어적 상호작용을 하지 않도록 유의한다. <p>[초등학교교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 유아가 호기심을 갖고 탐구과정에 참여하며 즐기는 자체에 중점을 두어 지도한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 슬기로운 생활 - 봄 - 봄 동산 [2슬02-03] 봄이 되어 볼 수 있는 다양한 동식물을 찾아본다. [2슬02-04] 봄에 씨앗이나 모종을 심어 기르면서 식물이 자라는 모습을 관찰한다. · 슬기로운 생활 - 여름 - 여름 생활 [2슬04-03] 여름에 볼 수 있는 동식물을 살펴보고 그 특징을 탐구한다. · 슬기로운 생활 - 가을 - 질서 [2슬06-02] 여러 가지 자료를 활용하여 가을의 특징을 파악한다. · 슬기로운 생활 - 겨울 - 겨울나기 [2슬08-03] 동식물의 겨울나기 모습을 살펴보고, 좋아하는 동물의 특성을 탐구한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.138 · 누리과정 지침서: p.143~144

2) 탐구하는 태도 기르기 - 탐구과정 즐기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 자연탐구 - 탐구하는 태도 기르기 - 반복적 탐색 즐기기 - 관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	궁금한 점을 알아내는 과정에 흥미를 갖는다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 호기심을 가진 사물에 반복적이고 주도적인 탐색을 할 수 있도록 하여 탐구과정을 즐길 수 있도록 지원한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 탐색하고 발견해가는 과정에 흥미를 갖도록 도와준다. · 유아의 질문과 생각에 관심을 갖고 반응해 준다.
	4 세	궁금한 점을 알아보는 탐구과정에 관심을 가지고 참여한다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 궁금한 점을 알아보기 위해 적극적으로 탐색, 관찰, 실험해 보는 탐구과정에 참여하도록 격려한다. · 흥미로운 특성에 대해 관찰하거나, 여러 사물의 속성에 대해 비교해 보도록 격려한다.
	5 세	<p>궁금한 점을 알아보는 탐구과정에 참여하고 즐긴다.</p> <p>탐구과정에서 서로 다른 생각에 관심을 갖는다.</p>	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 문제해결을 위해 관찰, 비교, 분류하기 등 다양한 방법을 활용한다. 예) 오감각과 도구를 사용하여 물체의 특징과 변화를 관찰하고, 관찰한 것을 그림으로 그리거나 기록하기 · 유아가 고안한 방법에 오류가 있다 하더라도 직접적인 답을 주지 않고 오류를 변경할 수 있는 충분한 시간을 준다. · 탐구하는 과정에서 자신이 생각한 가설과 결과가 다를 수 있음을 알 수 있도록 한다. · 문제해결 과정에서 나의 생각이 다른 사람과 다를 수 있음을 알고 논의를 통해 새로운 방법을 계획하여 실행해 보도록 한다. · 토의하는 과정에서 자신의 생각만 주장하지 않고, 다른 사람의 생각도 존중해 주도록 안내한다. · 교사도 유아와 함께 탐구과정을 즐기려는 태도를 갖도록 한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 유아가 호기심을 갖고 탐구과정에 참여하며 즐기는 자체에 중점을 두어 지도한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 슬기로운 생활 - 봄 - 봄 동산 [2슬02-03] 봄이 되어 볼 수 있는 다양한 동식물을 찾아본다. [2슬02-04] 봄에 씨앗이나 모종을 심어 기르면서 식물이 자라는 모습을 관찰한다. · 슬기로운 생활 - 여름 - 여름 생활 [2슬04-03] 여름에 볼 수 있는 동식물을 살펴보고 그 특징을 탐구한다. · 슬기로운 생활 - 가을 - 질서 [2슬06-02] 여러 가지 자료를 활용하여 가을의 특징을 파악한다. · 슬기로운 생활 - 겨울 - 겨울나기 [2슬08-03] 동식물의 겨울나기 모습을 살펴보고, 좋아하는 동물의 특성을 탐구한다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.139~140 · 누리과정 지침서: p.144~146

3) 탐구하는 태도 기르기 - 탐구기술 활용하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 관련 내용 없음
누리과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세		· 관련 내용 없음
	4 세	일상생활의 문제를 해결하는 과정에서 탐색, 관찰 등의 방법을 활용해본다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 문제를 해결하는 과정에서 나타나는 현상과 사물들을 구체적으로 탐색하고 주의 깊게 관찰하도록 돕는 환경을 구성한다. · 시각뿐만 아니라 청각, 후각, 미각, 촉각을 활용하여 탐색하도록 격려한다. · 교실에서 일어나는 여러 가지 문제 상황에 유아의 관심을 갖도록 상호작용한다. · 문제를 해결하는 과정에서 탐색하고 관찰한 내용을 다양한 방법으로 표현해 보도록 한다.
	5 세	일상생활의 문제를 해결하는 과정에서 탐색, 관찰, 비교, 예측 등의 탐구기술을 활용해본다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none"> · 탐구과정에서 얻은 결과를 기초로 유사한 문제나 상황에서 해결책을 예측하고 추론하도록 한다. 예) 이미 알고 있는 지식을 이용하거나 새로 얻은 지식에 기초하여 앞으로 일어날 일을 미리 예측하고 예측한 것을 직접 조사하거나 다른 요소를 첨가, 제거하면서 실험하기 · 유아가 고안해낸 방법으로 탐구할 수 있도록 하고, 객관적 사실보다 감정적이거나 비과학적인 결과로 결론이 나지 않도록 유의한다. [초등학교 교육과정 연계] <ul style="list-style-type: none"> · 일상생활의 문제를 해결하는 과정에서 예측, 비교, 특징에 따라 무리지어 보는 등의 탐구기술을 활용해보는데 중점을 두어 지도한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 슬기로운 생활 - 학교 - 나 [2슬01-04] 나의 과거와 현재 모습을 통해서 재능과 흥미를 찾고, 이에 근거하여 미래의 모습을 예상한다. · 슬기로운 생활 - 가을 - 가을모습 [2슬06-03] 추석에 대해 알아보고 다른 세시 풍속과 비교한다. [2슬06-04] 가을에 볼 수 있는 것을 살펴보고, 특징에 따라 무리 짓는다. · 슬기로운 생활 - 나라 - 우리나라 [2슬07-02] 남북한의 공통점과 차이점을 비교한다.
참고 자료			· 누리과정 해설서: p.140~141 · 누리과정 지침서: p.146~148

2. 수학적 탐구하기

가. 개요

1) 연령별 특성

① 3세

- 자신의 나이를 말하거나 주변에서 수를 세는 것을 보면서 수에 흥미를 보인다.
- 눈으로 봐서 쉽게 수량의 차이가 큰 경우 지각에 의존하여 차이를 판단할 수 있다.
- 수량을 알기 위해 수세기를 하는 것에 관심을 갖기 시작한다.
- 일상생활이나 놀이 속에서 각 물체의 모양이 다르게 생겼음을 알고 모양을 구별할 수 있다.
- 일상생활에서 자연스럽게 두 물체의 길이나 크기를 비교하면서 길이와 크기 속성에 대한 직관적인 이해가 가능하다.
- 두 개의 물체를 비교하고 ‘길다/짧다, 크다/작다’와 같은 비교 어휘를 사용한다.
- 관찰과 모방 행동에 의해 단순하게 반복되는 규칙을 배우고 즐긴다.
- 주변 일상 속 친숙한 물체들 중에서 같은 것끼리 짝지어볼 수 있다.

② 4세

- 수가 물체를 헤아려 수량을 알아보기 위해서 사용될 뿐만 아니라 순서를 나타내기 위해서 또는 이름 대신으로도 사용되는 것을 안다.
- 10개 이하의 물체를 가지고 수량을 비교하여 수량이 ‘같다’, ‘더 많다’, 또는 ‘더 적다’와 같은 수의 비교를 토대로 수들 간의 관계를 점차적으로 이해할 수 있다.
- 1에서 10까지의 수를 순서대로 말할 수 있으며 열 개 가량의 물체를 세어보고 그 수량을 알아볼 수 있다.
- 기본 입체 도형을 탐색하고 ‘굴러가는 것과 굴러가지 않는 것’, ‘쌓을 수 있는 것과 쌓을 수 없는 것’과 같은 특성을 알 수 있다.
- 전체적인 시각적 외양을 토대로 세모, 네모, 동그라미에 대한 자신의 시각적 이미지를 형성하고 이를 기초로 기본도형을 인식한다.
- 시각적으로 구분이 가능한 길이나 크기를 기준으로 두 개의 물체를 비교하는 것뿐만 아니라 무게를 통한 비교도 가능하다.
- 두 개의 물체를 비교하면서 ‘무겁다/가볍다’와 같은 어휘를 사용할 수 있다.
- 일상생활에서 반복되는 상황이나 사물에 관심을 가지고 궁금해 하며, 단순한 규칙성을 인식하고 말로 설명하거나 찾아볼 수 있다.
- 모양, 크기, 색깔, 재질 등과 같이 공통된 한 가지 속성에 따라 자료를 분류할 수 있으며, 어머니와 새끼, 손과 장갑 등과 같이 관련이 있거나 어울리는 것끼리 모을 수 있다.

③ 5세

- 수가 물체를 헤아려 수량을 알아보기 위해서 사용될 뿐만 아니라 순서를 나타내기 위해서 또는 이름

대신으로도 사용되는 것을 안다.

- 수세기를 통해 '몇 개'라는 수량적 의미를 알게 되며 이에 기초하여 점차 수들 간의 관계를 이해하게 된다.
- 1에서 10까지 수세기를 하면서 수 이름과 해당되는 수량을 대응하는 것에 익숙해질 뿐만 아니라 10까지의 숫자 읽기와 쓰기도 가능하다
- 1에서 9까지의 수세기에서 사용된 수 이름의 순서가 10이상의 수에도 '십일, 십이, 십삼...'과 같이 반복하여 사용되는 규칙이 있음을 알 수 있다.
- 한 자리수의 구체물을 조작하면서 물체를 합하면 처음보다 수량이 많아지고, 물체를 떨어내면 처음보다 수량이 적어지는 결과를 알 수 있다.
- 위나 옆에서 바라본 입체 도형의 모양을 비교하거나, 입체 도형을 굴리고 세워보는 등 여러 가지 방법으로 탐색하면서 도형들 간의 공통점과 차이점을 알 수 있다.
- 도형을 다른 크기와 방향으로 제시하거나 비전형적인 모양으로 제시되어도 각 도형을 인식할 수 있다.
- 여러 개의 다른 도형들이 모여서 하나의 도형을 만들 수 있고 반대로 하나의 도형이 여러 개의 다른 도형으로 나누어질 수 있음을 알 수 있다.
- 물체를 길이, 크기, 무게뿐만 아니라 그릇에 담을 수 있는 용량, 즉 들이를 기준으로도 비교할 수 있다.
- 물체를 길이, 크기, 무게, 들이를 기준으로 반복적이며 연속적인 비교를 하여 순서대로 배열 할 수 있다.
- '가장 길다/짧다', '~보다 더 길다/더 짧다', '가장 크다/작다', '~보다 더 크다/더 작다' 등과 같은 비교어휘를 사용하여 비교 및 순서 짓기 결과를 나타낼 수 있다.
- 규칙성을 단순하게 인식하고 따라하는 수준을 넘어서 다음에 올 것을 예측할 수 있다.
- 제시된 규칙의 중간에 빠진 것을 추론하여 찾아보거나 단순한 규칙을 한 가지 유형에서 다른 유형으로 전이할 수 있다.
- 수집된 자료를 모양이라는 한 가지 기준에 따라 분류한 후 색깔이라는 또 다른 기준을 사용하여 재분류할 수 있다.
- 수집한 자료의 결과를 다른 사람들도 알아보기 쉽게 그래프로 나타낼 수 있고, 그래프가 보여주는 결과를 설명할 수 있다.

2) 지도 원리

- 유아가 놀이와 일상경험을 기반으로 생활 속 구체적인 문제를 해결하는 과정에서 기초적인 수학적 개념과 기능을 학습하고 사용하는 것에 중점을 둔다.
- 자신의 수학적 생각을 다양한 방법으로 나타내고 다른 사람들과 의사소통을 하는데 주안점을 둔다.

3) 환경구성

- (공통) 수·조작 영역은 개별적 탐색활동이 많이 이루어지는 곳으로 주의집중이 잘 되도록 조용한 곳

에 배치하며, 난이도가 다른 다양한 놀잇감을 준비하여 유아의 발달수준과 흥미에 따른 수·조작 활동이 이루어지도록 한다.

- (3세) 수·조작 놀이를 위해 의자와 책상에 앉는 것보다 낮은 책상을 활용하는 것이 좋으며 바닥에는 카펫을 깔아준다. 수·조작 영역에는 수 활동을 위해 1~10까지 셀 수 있는 구체물(예: 작은 동물 모형, 조개류, 솔방울 등), 크기를 비교할 수 있는 놀잇감, 각종 수세기판, 주사위, 윷, 큰 자의 시계, 달력, 분류자료(조개, 열매, 병뚜껑 등의 구체물) 등을 제시한다.
- (4세) 개별 놀이와 소집단 놀이를 모두 수용하도록 수·조작 영역을 구성해준다. 수 활동을 위해 색깔이나 형태, 크기가 다른 끼우기 블록, 수 막대 등 구체물을 제시한다.
- (5세) 수·조작 영역에는 책상과 함께 게임판이나 교구를 바닥에 놓고 사용할 수 있도록 바닥에 카펫을 깔아준다. 5세는 전략적인 수 놀이 게임을 즐기며, 개별적인 탐색을 즐기는 조작활동을 하므로 교구와 유아들 간의 상호작용과 전략을 유발하는 그룹게임이나 일대일 게임, 그룹게임 등이 이루어질 수 있도록 다양한 게임판을 제시한다.

1) 수학적 탐구하기 - 수와 연산의 기초개념 알아보기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 자연탐구 - 수학적 탐구하기 - 수량 인식하기 <ul style="list-style-type: none"> - 많고 적음을 구별한다. · 자연탐구(1수준) - 수학적 탐구하기 - 수량 인식하기 <ul style="list-style-type: none"> - 두 개 가량의 수 이름을 말해본다. · 자연탐구(2수준) - 수학적 탐구하기 - 수량 인식하기 <ul style="list-style-type: none"> - 세 개 가량의 구체물을 말하며 세어본다.
누리과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>생활 속에서 수에 관심을 갖는다.</p> <p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 많고 적음을 구별하게 되면서 세 개 가량의 구체물을 말하며 세어보고, 일대일 대응해보면서 수량을 인식하도록 하는데 중점을 두어 지도한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 일상생활에서 자연스럽게 경험하는 수에 적극적으로 관심을 갖도록 한다. 예) 자신의 나이를 말하기, 주변에서 수를 세는 것을 보고 듣기 · 수세기가 요구되는 놀이나 게임, 숫자 노래, 일상 경험 등 수세기를 할 수 있는 기회를 다양하게 제공한다. · 눈으로 봐서 쉽게 알 수 있을 만큼 수량 차이가 크게 나는 두 물체의 수량을 눈으로 비교하는 경험과(직관적인 수량 비교), '많다', '적다'와 같은 수량을 지칭하는 언어 사용의 경험을 제공한다. · 유아가 기계적인 수 이름을 암송한다고 해서 반드시 이에 해당하는 수량을 아는 것은 아니므로 적은 수량의 물체를 직접 세어보면서 '몇 개인지'의 수량에 주목할 수 있도록 한다.
		<p>구체물 수량의 많고 적음을 비교한다.</p>
		<p>다섯 개 가량의 구체물을 세어보고 수량에 관심을 갖는다.</p>
	4 세	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 수가 수량을 알아보기 위해 사용될 뿐만 아니라 첫 번째, 두 번째 등과 같이 순서를 나타낼 때, 전화번호나 버스번호와 같이 이름처럼 사용되는 다양한 상황을 통해 수의 의미를 이해하도록 한다. (4·5세 공통) 예) 블록이 모두 몇 개인지 세어보고, 블록을 아래에서부터 위로 쌓아가며 첫 번째 블록은 무슨 색인지, 다섯 번째 블록은 무슨 색인지 이야기하기 · 점차적으로 차이가 적은 두 집합의 크기를 비교하도록 하여 하나의 사물의 양을 기준으로 이것과 비교해서 같은지, 더 많은지, 더 적은지의 관계를 알 수 있도록 한다. 예) 10개 이하의 물체를 제시하고 다른 물체로 같은 수량을 만들어 본 후, 동일한 수량의 두 집합 중 한 쪽에만 1~2개의 수량을 추가하고 어느 집합이 더 많은지 / 더 적은지를 비교하기 · 집합의 크기를 비교할 때는 일대일 대응이나 수세기를 하도록 격려한다. · 유아가 물체를 셀 때 한 개씩 손가락으로 가리키며 세어보거나 헤아린 물체를 한 쪽으로 놓는 등 효과적으로 수를 세는 방법을 안내한다. · 마지막에 센 수 단어를 강조하여 수량을 세어보도록 한다.
		<p>생활 속에서 사용되는 수의 여러 가지 의미를 안다.</p>
		<p>구체물 수량에서 '같다', '더 많다', '더 적다'의 관계를 안다.</p>
	5 세	<p>열 개 가량의 구체물을 세어보고 수량을 알아본다.</p>
		<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 수가 수량을 알아보기 위해 사용될 뿐만 아니라 첫 번째, 두 번째 등과 같이 순서를 나타낼 때, 전화번호나 버스번호와 같이 이름처럼 사용되는 다양한 상황을 통해 수의 의미를 이해하도록 한다. (4·5세 공통)

구분			내용
	구체물 수량의 부분과 전체 관계를 알아본다.		<p>예) 아래에서부터 길게 쌓아놓은 블록을 보며 아래에서부터 세 번째 블록, 위에서부터 네 번째 블록 등으로 기준점을 달리하여 세어보고, 유아들이 직접 문제를 내며 서로 맞혀보기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 특정수부터 이어세기, 거꾸로 세기, 띄어 세기 등 수세기의 여러 방법을 경험하게 한다. • 부분과 전체의 관계를 인식할 수 있도록 한다.
	스무 개 가량의 구체물을 세어보고 수량을 알아본다.		<p>예) 5와 10을 기준으로 수를 생각해볼 수 있도록 5칸(10칸)으로 나뉜 종이 판을 준비한 후 교사가 7을 부르면 유아가 5칸(10칸) 안에 구체물을 넣고 나머지를 종이판 위에 놓아 몇 개가 더 있는지 생각해 보기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 더하기나 빼기가 요구되는 일상의 구체적인 상황이나 조작할 수 있는 구체물을 가지고 더하거나 빼는 경험을 해 보도록 한다. • 자신이 사용한 문제 해결 전략을 설명해 보도록 한다. • 구체물이 아닌 숫자와 기호를 사용하여 덧셈과 뺄셈을 반복하는 형식적인 활동이 되지 않도록 주의한다.
	구체물을 가지고 더하고 빼는 경험을 해본다.		<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1에서 9까지의 수세기에서 사용된 수 이름의 순서가 100이상의 수에도 반복되어 사용되는 규칙이 있음을 알고 유아가 점차 더 많은 수의 물체를 직접 세어보고 수량을 알 수 있도록 지도한다. • 구체적이고 조작적인 경험을 통해 더하고 감해지는 수량의 변화를 충분히 경험하고 이해할 수 있도록 지도한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> • 수학 - 수와 연산 - 수의 체계 [2수01-03] 네 자리 이하의 수의 범위에서 수의 계열을 이해하고, 수의 크기를 비교할 수 있다. • 수학 - 수와 연산 - 수의 체계 [2수01-01] 0과 100까지의 수 개념을 이해하고, 수를 세고 읽고 쓸 수 있다. [2수01-02] 일, 십, 백, 천의 자릿값과 위치적 기수법을 이해하고, 네 자리 이하의 수를 읽고 쓸 수 있다. • 수학 - 수와 연산 - 수의 연산 [2수01-05] 덧셈과 뺄셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 덧셈과 뺄셈의 의미를 이해한다. [2수01-06] 두 자리 수의 범위에서 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [2수01-07] 덧셈과 뺄셈의 관계를 이해한다. [2수01-08] 두 자리 수의 범위에서 세 수의 덧셈과 뺄셈을 할 수 있다. [2수01-09] □가 사용된 덧셈식과 뺄셈식을 만들고, □의 값을 구할 수 있다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.141~144 • 누리과정 지침서: p.148~152

2) 수학적 탐구하기 - 공간과 도형의 기초개념 알아보기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 자연탐구 - 수학적 탐구하기 - 공간과 도형에 관심가지기 <ul style="list-style-type: none"> - 나를 중심으로 익숙한 위치, 장소를 인식한다. · 자연탐구 - 수학적 탐구하기 - 공간과 도형에 관심가지기 <ul style="list-style-type: none"> - 주변 사물의 모양에 관심을 가진다.
누리과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3세	뒤, 옆, 위 아래를 알아본다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신을 중심으로 물건의 위치, 거리를 경험해 보도록 함과 동시에 환경 속에서의 자신의 위치를 탐색해보도록 하며, 다양한 사물과 놀잇감으로 놀이하면서 모양을 지각하도록 한다.
		물체의 모양에 관심을 갖는다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신을 기준으로 물체의 위치와 방향을 인식하고 이를 표현할 수 있는 기회를 제공한다. · 일상생활에서 접하는 여러 가지 물건을 탐색하면서 시각적인 외양을 토대로 물체의 모양에 흥미를 갖도록 한다. · 촉감을 이용한 감각 운동적 경험을 통해 여러 가지 물체를 탐색하면서 물체의 모양에 대해 지속적으로 호기심을 갖도록 격려한다.
	4세	위치와 방향을 여러 가지 방법으로 나타내본다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 위치와 방향을 인식하고 ‘책상 위’, ‘책꽂이 뒤’, ‘창문 앞쪽으로’, ‘현관 쪽으로’와 같이 공간적 여휘 및 블록과 같은 구체물이나 그림으로 그려서 표현하도록 한다. (4·5세 공통) 예) 교실 문에서부터 흥미영역으로 이동하는 경로를 말하면서 블록으로 각 흥미영역의 위치를 표시하기
		기본 도형의 특성을 인식한다.	<ul style="list-style-type: none"> · 친숙한 장소까지의 경로를 인식하여 간단한 지도를 만들면서 옆, 앞, 뒤, 멀리, 가까이 등과 같은 공간관계를 알 수 있도록 한다.
		기본 도형을 사용하여 여러 가지 모양을 구성해본다.	<ul style="list-style-type: none"> · 주변 사물 중 기본 도형 모양인 것을 찾아보면서 각 도형의 형태와 이름에 익숙해질 수 있도록 한다. · 여러 도형을 사용하여 새로운 형태를 구성하는 경험 자체에 중점을 둔다. 예) 탱그램으로 여러 모양 만들기
	5세	위치와 방향을 여러 가지 방법으로 나타내본다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 위치와 방향을 인식하고 ‘책상 위’, ‘책꽂이 뒤’, ‘창문 앞쪽으로’, ‘현관 쪽으로’와 같이 공간적 여휘 및 블록과 같은 구체물이나 그림으로 그려서 표현하도록 한다. (4·5세 공통) 예) 교실이나 바깥놀이터의 지도를 만든 후 교사와 유아가 함께 물체를 숨길 공간을 지도상에서 미리 정하여 숨기고, 유아가 그 위치를 찾아보기
		여러 방향에서 물체를 보고 그 차이점을 비교해본다.	<ul style="list-style-type: none"> · 공간에 대한 심적 지도를 형성할 수 있도록 주요한 지형지물을 사용하여 경로를 설명하고 간단한 지도 만들기 경험을 제공한다. · 여러 방향에서 본 물체의 형태를 표현하거나 비교하는 활동을 제공한다. · 각 도형별로 다양한 크기를 제시하거나 도형을 놓는 방향을 다르게 하는 등 다양한 예를 접하게 하여 도형의 속성을 비교해 보게 한다.

구분			내용
	기본 도형의 공통점과 차이점을 알아본다.		<ul style="list-style-type: none"> • 공, 동근기둥, 상자 모양의 기본 입체 도형과 동그라미, 세모, 네모의 기본 평면도형을 모두 경험할 수 있도록 유의하여 지도한다. • 하나의 도형이 여러 다른 도형으로 만들어 질 수 있음을 보면서 도형나누기와 도형 합하기에 관심을 갖도록 한다. <p>예) 패턴블록과 여러 가지 모양 틀을 도형으로 채우고 다른 유아와 모양틀을 채운 방법이나 사용한 도형에 대해 비교하기</p>
	기본 도형을 사용하여 여러 가지 모양을 구성해본다.		<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> • 친숙한 장소에서 위치와 방향, 거리를 인식할 수 있도록 지도한다. • 기본 입체도형과 평면도형을 모두 경험하게 하여 기본도형에 대한 이미지와 감각을 형성하도록 지도한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> • 슬기로운 생활 - 학교 - 학교와 친구 [2슬01-01] 학교 안과 밖, 교실을 둘러보면서 위치와 학교생활 모습 등을 알아본다. • 수학 - 도형 - 입체도형 [2수02-02] 쌀기나무를 이용하여 여러 가지 입체도형의 모양을 만들고, 그 모양에 대해 위치나 방향을 이용하여 말할 수 있다. • 수학 - 도형 - 평면도형 [2수02-04] 삼각형, 사각형, 원을 직관적으로 이해하고, 그 모양을 그릴 수 있다. [2수01-05] 삼각형, 사각형에서 각각의 공통점을 찾아 말하고, 이를 일반화하여 오각형, 육각형을 알고 구별할 수 있다. • 수학 - 도형 - 입체도형 [2수02-01] 교실 및 생활주변에서 여러 가지 물건을 관찰하여 직육면체, 원기둥, 구의 모양을 찾고, 그것들을 이용하여 여러 가지 모양을 만들 수 있다. • 수학 - 도형 - 평면도형 [2수02-03] 교실 및 생활 주변에서 여러 가지 물건을 관찰하여 삼각형, 사각형, 원의 모양을 찾고, 그것들을 이용하여 여러 가지 모양을 꾸밀 수 있다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.144~147 • 누리과정 지침서: p.152~155

3) 수학적 탐구하기 - 기초적인 측정하기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 자연탐구 - 수학적 탐구하기 - 차이에 관심가지기 - 주변 사물의 크기(속성의 차이)에 관심을 가진다.
누리 과정 영역별 세부 내용 / 영역별 연계 및 지도 중점	3 세	두 물체의 길이, 크기를 비교해본다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 두 물체의 크기, 길이, 무게를 비교해 보고 관련 어휘를 경험해 보도록 하는데 중점을 두어 지도한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 놀이 및 일상에서 길이나 크기를 기준으로 두 개의 물체를 시각적으로 비교해 볼 수 있도록 한다. · 두 개의 물체를 비교하고 '길다/짧다, 크다/작다'와 같은 비교 어휘를 사용하는 경험을 제공한다.
	4 세	일상생활에서 길이, 크기, 무게 등을 비교해본다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 시각적으로 구분이 가능한 길이나 크기를 기준으로 두 개의 물체를 비교하는 것뿐만 아니라 무게를 통한 비교도 가능하도록 경험을 제공한다. 예) 손이나 양팔 저울 위에 두 개의 물체를 얹어 놓고 비교하면서 '무겁다/가볍다'와 같은 비교 어휘 사용하기 · 두 물체를 직접 들어보면서 눈으로 보기에는 더 작은 물체이지만 손으로 들어보았을 때 더 무거울 수 있다는 것을 알 수 있도록 한다.
	5 세	<p>일상생활에서 길이, 크기, 무게, 길이 등의 속성을 비교하고, 순서를 지어본다.</p> <hr/> <p>임의 측정 단위를 사용하여 길이, 면적, 길이, 무게 등을 재본다.</p>	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 놀이 및 일상에서 유아가 길이, 크기, 무게, 길이 등을 인식하고 '~보다 많다.', '~보다 더 길다', '~보다 크다'와 같은 비교용어를 사용하며 비교하고 순서지어 보도록 한다. · 측정을 위해 손 뼘, 발 길이, 블록, 연필과 같은 임의 단위를 사용하도록 한다. 손 뼘이나 발 길이와 같은 신체 단위는 사람에 따라 다르므로 측정 결과가 달라진다는 점을 인식할 수 있도록 한다. · 측정 과정에서 나타나는 문제점을 경험하고 해결하는 과정에서 측정할 속성에 적합한 단위를 선정하고, 동일한 단위를 반복하여 측정할 때 필요한 기술을 인식할 수 있도록 지도한다. 예) 단위를 반복 할 때 사이가 벌어지지 않게 정확하게 연결하거나 물체들의 한쪽 끝을 맞추어 배열하는 등의 측정기술이 필요함을 인식하기 · 측정은 실생활에서 많이 접하는 경험이므로 교사는 유아가 필요에 의해 직접 측정할 수 있는 허용적인 분위기를 조성한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 놀이 및 일상생활에서 유아가 길이, 높이, 무게, 길이 등의 속성을 인식하고 비교하거나 순서지어 볼 수 있도록 한다. · 측정을 위해 손 뼘, 발 길이, 블록, 연필과 같은 임의 단위를 사용하도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 수학 - 측정 - 양의 측정 <p>[2수03-01] 구체물의 길이, 높이, 무게, 넓이를 비교하여 각각 '길다, 짧다', '많다, 적다', '무겁다, 가볍다', '넓다, 좁다' 등을 구별하여 말할 수 있다.</p>

구분	내용
	<ul style="list-style-type: none"> • 수학 - 측정 - 양의 측정 [2수03-07] 여러 가지 물건의 길이를 어렵하여 보고, 길이에 대한 양감을 기른다. [2수03-05] 길이를 나타내는 표준 단위의 필요성을 인식하고, 1cm와 1m의 단위를 알며, 상황에 따라 적절한 단위를 사용하여 길이를 측정할 수 있다. [2수03-08] 구체물의 길이를 재는 과정에서 자의 눈금과 일치하지 않는 길이의 측정값을 '약'으로 표현할 수 있다. [2수03-09] 실생활 문제 상황을 통하여 길이의 덧셈과 뺄셈을 이해한다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.147~148 • 누리과정 지침서: p.156~158

4) 수학적 탐구하기 - 규칙성 이해하기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 자연탐구 - 수학적 탐구하기 - 단순한 규칙성에 관심가지기 - 주변에서 단순하게 반복되는 규칙성에 관심을 가진다.
누리 과정 영역별 세부 내용 / 영역별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>생활주변에서 반복되는 규칙성에 관심을 갖는다.</p> <p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 주변 환경에서 반복되는 무늬, 색, 모양, 소리 등을 살펴보고 규칙성에 관심을 갖도록 지도한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 일상생활 속에서 자주 경험하는 익숙한 상황이나 사물의 양상이 일정하게 반복 배열됨에 호기심을 가지고 즐길 수 있도록 한다. 예) 노래 속에서 반복되는 리듬과 몸 움직임, 동물 소리 등을 통해 자연스럽게 반복되는 규칙에 관심을 가지고 따라하고 즐기기
	4 세	<p>생활주변에서 반복되는 규칙성을 알아본다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 생활주변에서 단순하게 반복되는 규칙성에 관심을 가지고 적극적으로 알아볼 수 있도록 격려한다. · 단순하게 반복되는 규칙을 제시하면 유아는 규칙성을 이해하고 그 규칙을 그대로 따라해 보도록 한다. 예) ○× 또는 ○○×× 유형과 같이 단순하게 반복되는 규칙을 제시하면 이를 인식하고 그대로 따라하기
	5 세	<p>생활주변에서 반복되는 규칙성을 알고 다음에 올 것을 예측해 본다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 사물이나 일상적 상황에 나타난 규칙성을 발견하도록 도와준다. 예) 하루 일과, 옷이나 포장지의 무늬, 나뭇잎이나 동물의 무늬, 예술작품에 들어 있는 규칙성을 말이나 그림으로 표현하기 · 청각적 패턴, 시각적 패턴, 운동적 패턴과 같은 다양한 패턴이 있음을 인식하고 규칙성을 재구성해 보도록 한다. 예) 반복되는 동작이나 숫자에 빈칸을 만들어 다음으로 무엇이 올지 예측해 보게 한 후 다른 유형의 패턴으로 바꾸기 · ‘빨강-파랑-빨강-파랑’과 같이 반복되는 규칙성을 보고 다음에 이어지는 것이 무엇인지에 초점을 맞추기 보다는 규칙성의 핵심요소인 A-B를 파악하는데 주의를 기울이도록 한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 구체물 뿐 아니라 그림이나 기호 등을 사용하여 규칙적 관계를 나타내는 다양한 유형의 패턴 활동을 제공한다.
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 수학 - 규칙성 - 규칙성과 대응 [2수04-01] 물체, 무늬, 수 등의 배열에서 규칙을 찾아 여러 가지 방법으로 나타낼 수 있다. · 수학 - 규칙성 - 규칙성과 대응 [2수04-02] 자신이 정한 규칙에 따라 물체, 무늬, 수 등을 배열할 수 있다.
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.148~150 · 누리과정 지침서: p.158~160

5) 수학적 탐구하기 - 기초적인 자료 수집과 결과 나타내기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 자연탐구 - 수학적 탐구하기 - 수량인식하기<ul style="list-style-type: none">- 구체물을 일대일로 대응해본다.· 자연탐구 - 수학적 탐구하기 - 구분하기<ul style="list-style-type: none">- 주변 사물의 같고 다름에 따라 구분한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	같은 것끼리 찍을 짓는다.	[표준보육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 자기 나름의 기준을 통해 물건을 나누고 자신 소유의 물건과 타인 소유의 물건을 구분하도록 하는데 중점을 두어 지도한다. [지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 다양한 사물의 같은 점과 다른 점을 구별하고 같은 것끼리 짝지어 보는 기회를 제공한다. 예) 크기가 큰 동그라미와 작은 동그라미, 큰 세모와 작은 세모, 큰 네모와 작은 네모 등으로 준비하여 같은 모양끼리 짝짓기
		필요한 정보나 자료를 수집한다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 필요한 정보나 자료를 수집하기 위해서 의견 조사하기, 책 찾아보기, 관찰하기, 실험하기 등의 다양한 방법 중에서 탐구하려는 문제에 가장 적절한 방법을 선택해보는 활동을 제공한다. (4·5세 공통) 예) 가을에 떨어지는 나뭇잎을 알아보기 위해 바깥 놀이터에서 떨어진 나뭇잎을 모아서 관찰하기· 색, 모양, 크기, 재질 등 익숙한 사물의 한 가지 속성에 기초하여 사물을 분류해 보고 분류의 준거를 말해 보게 한다.
	한 가지 기준으로 자료를 분류한다.		
	5 세	필요한 정보나 자료를 수집한다.	[지도 중점] <ul style="list-style-type: none">· 필요한 정보나 자료를 수집하기 위해서 의견 조사하기, 책 찾아보기, 관찰하기, 실험하기 등의 다양한 방법 중에서 탐구하려는 문제에 가장 적절한 방법을 선택해보는 활동을 제공한다. (4·5세 공통) 예) 가을에 떨어지는 나뭇잎을 알아보기 위한 방법을 논의한 후, 유아용 사전이나 인터넷 검색, 바깥놀이터에서 떨어진 나뭇잎 관찰하여 모아 오기 등의 방법을 이야기하고 원하는 방법을 선택하여 조사하기· 사물의 한 가지 속성에 기초하여 분류한 것을 또 다른 속성을 생각해 보고 이에 따라 다시 분류할 수 있도록 지도한다.· 수집한 자료를 그림, 사진, 기호, 숫자 등을 사용하여 표나 그래프로 표현해 보도록 도와준다.· 그래프를 만들 때 그래프를 만드는 것 자체에 초점을 두기보다는 조사하고 수집한 자료를 나타내는 방법으로 사용된다는 것에 유의해 지도한다. [초등학교 교육과정 연계] <ul style="list-style-type: none">· 실생활에서 친근하게 느낄 수 있는 소재를 기준을 정해 분류하며, 분류한 것을 그림, 사진, 기호, 숫자 등으로 나타내 보도록 지도한다.
		한 가지 기준으로 분류한 자료를 다른 기준으로 재분류해본다.	
		그림, 사진, 기호나 숫자를 사용해 그래프로 나타내 본다.	
초등학교 교육과정 관련 내용			<ul style="list-style-type: none">· 슬기로운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2של06-02] 여러 가지 자료를 활용하여 가을의 특징을 파악한다.· 슬기로운 생활 - 가을 - 가을모습 [2של06-04] 가을에 볼 수 있는 것을 살펴보고, 특징에 따라 무리 짓는다.

구분	내용
	<ul style="list-style-type: none"> • 수학 - 자료의 가능성 - 자료처리 [2수05-01] 교실 및 생활 주변에 있는 사물들을 정해진 기준 또는 자신이 정한 기준으로 분류하여 개수를 세어보고, 기준에 따른 결과를 말할 수 있다. • 수학 - 자료의 가능성 - 자료처리 [2수05-02] 분류한 자료를 표로 나타내고, 표로 나타내면 편리한 점을 말할 수 있다. [2수05-03] 분류한 자료를 O, X, / 등을 이용하여 그래프로 나타내고, 그래프로 나타내면 편리한 점을 말할 수 있다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.150~151 • 누리과정 지침서: p.160~162

3. 과학적 탐구하기

가. 개요

1) 연령별 특성

① 3세

- 생활 속에서 사용되는 물체와 물질에 대해 탐색하는 것을 즐긴다.
- 자신의 몸을 탐색하면서 신체의 이름과 위치, 기능에 관심을 갖게 되고, 점차적으로 출생과 성장에 대해서도 알고 싶어 한다.
- 주변의 동식물에 관심을 가지게 되면 직접 만져보거나 상호작용하기를 원한다.
- 생명체에 대하여 자연스러운 친근함과 흥미를 가지고 있다.

② 4세

- 물체나 물질에 관심을 갖는 것에서 더 나아가 물체나 물질의 크기, 색, 모양, 질감 등과 같은 특성을 구체적으로 알고자 한다.
- 관심을 가진 물체나 물질을 발견하면 어떻게 움직이고 변화시킬 수 있을지를 탐구하고 실험한다.
- 자신의 몸을 탐색하면서 신체의 이름과 위치, 기능에 관심을 갖게 되고, 점차적으로 출생과 성장에 대해서도 알고 싶어 한다.
- 자신이 관심을 갖는 동식물의 특성에 대해 적극적으로 조사하고 탐색하고 싶어 한다.
- 생명체에 대하여 자연스러운 친근함과 흥미를 가지고 있다.
- 주변에서 자주 볼 수 있는 여러 가지 도구와 기계를 직접적으로 사용하고 싶어 한다.

③ 5세

- 4세 시기에 탐색한 물체와 물질의 범위를 더 넓혀 다양한 방법으로 기본적 특성을 알아가게 된다.
- 관심을 가진 물체나 물질을 발견하면 어떻게 움직이고 변화시킬 수 있을지를 탐구하고 실험한다.
- 현재 자신의 신체조건을 출생 시와 비교하면서 성장의 의미를 이해하고, 변화의 개념을 알아간다.
- 관심 있는 동식물의 특성뿐만 아니라 성장과정에 대해서도 궁금해 하며 알아보고자 한다.
- 생명체에 대하여 자연스러운 친근함과 흥미를 가지고 있다.
- 환경 친화적 태도를 형성할 수 있는 중요한 시기이다.
- 생활에 많은 도움을 주고 있는 컴퓨터나 스마트폰, 로봇과 같은 새로운 도구와 기계에 많은 관심을 가지고 있다.

2) 지도 원리

- 주변 환경에 호기심을 가지고 탐색할 수 있도록 환경을 구성해주고, 관련된 다양한 자료를 제공해주어 유아가 자발적으로 실험하고 탐구하도록 격려하는 것에 중점을 둔다.
- 유아를 주의 깊게 관찰하여 유아의 생각을 알아내고, 적절한 질문을 통해 능동적으로 탐구하도록 안내하는 것에 주안점을 둔다.

3) 환경 구성

- (공통) 과학영역은 여러 가지 과학 기자재를 활용하여 생물과 무생물, 물질의 특질, 자연현상 등 유아 가 접하는 자연환경을 관찰, 실험, 탐구, 감상하는 활동을 하는 영역이다. 유아는 과학 영역의 활동을 통해 주변의 환경이나 사물, 생명체에 대해 알고 지속적으로 탐색하고, 과학적인 사고를 형성한다.
- (공통) 과학영역에서 곤충이나 작은 동물, 식물을 기를 경우 조용하고 햇빛이 잘 드는 안정된 장소로 물을 쉽게 받을 수 있도록 수도 가까이 배치한다.
- (3세) 유아가 좋아하는 동물에 대해 자주 이야기할 기회를 제공하고 작은 곤충에서 큰 동물까지 직접 또는 비디오나 사진, 잡지 혹은 그림책을 자주 경험할 수 있도록 한다. 유아가 관심을 보이는 동 식물에 대해서는 관심을 집중하여 오랫동안 탐색할 수 있도록 동식물을 키울 수 있는 공간을 마련한다. 과학적 탐색을 하면서 자료들을 벽에 부착할 수 있으므로 과학영역에 쉽고 안전하게 붙일 수 있는 작은 게시판을 비치한다. 실외에는 주변의 친숙한 동물이나 토마토, 고추 등 성장 속도가 빠르고 열매가 맺히는 식물을 기르도록 한다.
- (4세) 과학영역에 관찰하고 탐색하기 쉽도록 관찰대나 낮은 탁자를 비치한다. 또한 자석, 현미경, 확대경, 기계류, 저울, 낙엽, 씨앗, 개미집, 조개껍질 등을 계절에 맞게 제시해주어 유아가 자유롭게 탐색해 볼 수 있게 한다. 실외에는 씨를 뿌리거나 모종을 하여 꽃밭과 텃밭을 가꾸며 식물을 기르도록 하고, 동·식물의 성장과정이나 변화를 그림으로 나타낼 수 있도록 한다.
- (5세) 과학영역에서 직접 경험이 가능하도록 동식물 기르기, 다양한 수집물 관찰하기, 과학적 도구 사용해 보기, 기계와 부품 탐구하고 조립하기 등의 활동을 할 수 있도록 하고 기록용지와 쓰기 도구를 제공한다. 또한 스스로 탐색하고 실험할 수 있도록 그림책, 백과사전, 활동카드, 녹음기 등도 제시한다. 실외에는 동·식물의 성장에 관련된 다양한 정보를 주는 사전이나 책 등의 자료를 제공한다. 자기 몫을 정하여 꽃밭과 텃밭을 가꾸며, 자신이 기르는 동·식물의 성장 과정이나 변화를 그림이나 글로 기록할 수 있도록 관찰 기록 용지를 준비한다.

1) 과학적 탐구하기 - 물체와 물질 알아보기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			<ul style="list-style-type: none"> · 자연탐구 - 과학적 탐구하기 - 물체와 물질 탐색하기 - 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	친숙한 물체와 물질의 특성에 관심을 갖는다.	<p>[표준보육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 주변에서 탐색할 수 있는 친숙한 환경과 다양한 물체, 물질을 제공해주어 호기심과 흥미를 보이도록 격려한다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 주변에서 쉽게 발견할 수 있는 친숙한 물체나 물질의 크기, 모양, 색, 냄새, 소리, 질감과 같은 기본적 특성에 관심을 가지고 자연스럽게 탐색하도록 한다. · 물체의 움직임이나 물질의 크기, 모양, 색 등의 특성에 관심을 가질 수 있도록 적절한 환경을 구성한다.
	4 세	친숙한 물체와 물질의 특성을 알아본다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 친숙한 물체나 물질에 대해 지속적으로 관심을 갖고 경험하면서 자연스럽게 물체나 물질의 특성을 알아보도록 한다. 예) 주변에서 익숙하게 볼 수 있는 자석이나 구슬과 같은 물체나 밀가루 반죽과 같은 물질 등을 가지고 놀이하기 · 물체나 물질을 움직여보거나 잘라보고 또는 다른 것과 섞거나 분리해 내는 등 여러 가지 방법으로 변화시켜 보도록 한다. · 물체와 물질의 크기, 모양, 색, 질감 등의 속성에서 변화되는 특성은 무엇이고, 변화에도 불구하고 변치 않는 속성은 무엇인지에 대해 알 수 있도록 한다. · 물체나 물질을 변화시켜 보기 위해 열을 가하거나 힘의 강도를 다르게 하는 등 여러 가지 방법을 사용해 보도록 격려하고, 변화 과정을 탐색해 볼 수 있게 한다. (4·5세 공통) 예) 유아에게 화장지나 신문지를 물에 넣으면 어떻게 변화될지 예측해 보도록 한 후 실제로 물에 넣어 관찰, 종이가 물속에서 걸쭉해지는 것을 손으로 만져보고, 공처럼 뭉쳐보는 등 다양한 방법으로 변화시켜 보기
	5 세	주변의 여러 가지 물체와 물질의 기본 특성을 알아본다.	<p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 주변의 다양한 물체나 물질의 기본적인 특성을 파악하고 세부적인 특성에도 관심을 가질 수 있도록 한다. 예) 여러 가지 물건들의 크기, 모양, 색, 움직임에 대해 알아보기, 비밀 상자 안에 들어있는 물건들을 만져보고, 느낌을 언어로 표현하기 · 물체나 물질을 변화시켜 보기 위해 열을 가하거나 힘의 강도를 다르게 하는 등 여러 가지 방법을 사용해 보도록 격려하고, 변화 과정을 탐색해 볼 수 있게 한다. (4·5세 공통) 예) 물속에 종이를 넣어 종이 어떻게 변화하는지 탐색한 후 가루나 녹말가루, 분말 물감 등을 넣어 다시 변화 과정을 탐색, 변화된 종이를 가지고 유아들이 만지고 싶은 물건을 만들어 말려서 비교하기 · 실내외 환경에서 다양한 물체와 물질을 경험할 수 있도록 환경을 미리 계획하여 구성한다. · 한 번에 여러 종류의 물체와 물질을 제공해 주어 지나친 자극이 되지 않도록 주의한다.

구분			내용
			<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 주변의 다양한 물체나 물질의 기본적인 특성을 파악하고 세부적인 특성에도 관심을 가질 수 있도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용			<p>※ 초등학교 1~2학년군 교육과정에는 연계되는 내용이 없고, 3~4학년과 연계되는 내용임.</p> <ul style="list-style-type: none"> 초등학교 3~4학년 과학 - 물질의 성질 <ul style="list-style-type: none"> [4과01-01] 서로 다른 물질로 만들어진 물체들을 비교하여 물체의 기능과 물질의 성질을 관련지을 수 있다. [4과01-02] 크기와 모양은 같지만 서로 다른 물질로 이루어진 물체들을 관찰하여 물질의 여러 가지 성질을 비교할 수 있다. [4과01-03] 서로 다른 물질을 섞었을 때 물질을 섞기 전과 후의 변화를 관찰하여 어떤 성질이 달라졌는지 설명할 수 있다. [4과01-04] 여러 가지 물질을 선택하여 다양한 물체를 설계하고 장단점을 토의할 수 있다. 초등학교 3~4학년 과학 - 물질의 상태 <ul style="list-style-type: none"> [4과07-01] 고체와 액체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 설명할 수 있다. [4과07-02] 기체가 공간을 차지하고 있음을 알아보는 실험을 할 수 있다. [4과07-03] 기체가 무게가 있음을 알아보는 실험을 할 수 있다. [4과07-04] 우리 주변의 물질을 고체, 액체, 기체로 분류할 수 있다.
참고 자료			<ul style="list-style-type: none"> 누리과정 해설서: p.152~153 누리과정 지침서: p.163~165

2) 과학적 탐구하기 - 생명체와 자연환경 알아보기

구분			내용
표준보육과정(2세) 관련 내용			· 자연탐구 - 과학적 탐구하기 - 주변 동식물에 관심가지기 - 주변 동식물의 모양, 소리, 움직임에 관심을 가진다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	나의 출생과 성장에 대해 관심을 갖는다.	[표준보육과정 연계] · 실외놀이와 산책을 통해 주변 동식물의 모양, 소리, 움직임에 관심을 가질 수 있도록 언어적 상호작용을 통해 격려한다.
		주변의 동식물에 관심을 가진다.	[지도 중점] · 유아가 출생 후 성장하는 과정에서 변화된 부분에 대해 관심을 가질 수 있도록 유아의 성장과정에 대한 사진이나 동영상 자료를 활용한다. (3·4세 공통) 예) 유아의 신생아 사진과 돌 사진, 현재의 모습을 찍은 사진을 차례로 보여주고 어떻게 달라졌는지 비교하기 · 교실 안에 동식물을 두고 길러보게 하여 유아가 생명체에 관심을 갖도록 한다. 예) 동식물에 대해 단편적인 지식을 알려주기보다는 직접 먹여주기, 자세히 관찰하기와 같은 방법을 통해 계속 관심을 가지고 돌보기 · 교사는 생명체에 대해 관심을 기울이고 존중해 주는 모델이 되도록 한다. · 동식물의 관점을 잘 표현해낸 그림책을 읽거나 동식물의 입장이 되어 보는 극놀이를 하면서 생명체의 관점을 이해하고 소중히 여기는 마음을 가질 수 있게 한다.
		생명체를 소중히 여기는 마음을 갖는다.	
	4 세	나의 출생과 성장에 대해 관심을 갖는다.	[지도 중점] · 유아가 출생 후 성장하는 과정에서 변화된 부분에 대해 관심을 가질 수 있도록 유아의 성장과정에 대한 사진이나 동영상 자료를 활용한다. (3·4세 공통) 예) 유아의 키와 몸무게를 재보고 3세 때 키와 몸무게에서 어떻게 변화하였는지 시각화하여 비교하기 · 관심을 가지고 있는 동식물을 선택하여 자세히 탐색할 수 있도록 안내한다. 예) 동식물원 견학, 동식물 전문가와 이야기 나누기, 관심 있는 동식물에 대해 인터넷 검색하기 · 생물체가 살기 좋은 환경의 중요성을 깨닫고, 주변 환경에 관심을 가지고 탐색할 수 있는 내용을 중점적으로 다루도록 한다.
		관심 있는 동식물의 특성을 알아본다.	
		생명체를 소중히 여기는 마음을 갖는다.	
	5 세	생물체가 살기 좋은 환경에 대해 관심을 갖는다.	
		나와 다른 사람의 출생과 성장에 대해 알아본다.	[지도 중점] · 어린 시절과 현재의 모습을 비교하여 변화된 부분을 논의하고, 현재의 내가 앞으로 어떻게 변화할지에 대해 이야기해 보며, 유아의 출생과 성장과정을 통해 '변화한다'라는 사실을 인식하도록 한다. 예) 유아 주변 사람들에게 관심을 확장하여 다른 사람의 출생과 성장에 대해 알아보기 · 관심 있는 동식물을 주변 환경에서 직접 경험하고, 길러보며, 성장하는 과정을 알아볼 수 있도록 한다. · 생명체가 살아가기에 좋은 환경에 대해서 생각해 보도록 하고 실제 생활에서 실천할 수 있는 다양한 방법을 알아보도록 한다.
		관심 있는 동식물의 특성과 성장 과정을 알아본다.	

구분		내용
	생명체를 소중히 여기는 마음을 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> 우리가 살고 있는 환경의 문제점에 대해 함께 이야기를 나누고, 오염된 환경을 깨끗한 녹색 환경으로 변화시키기 위해 할 수 있는 일들을 조사해 보도록 한다. 교사가 녹색환경에 관한 내용을 계획할 때 이산화탄소 배출로 인한 지구온난화와 관련된 내용을 설명하게 되면 너무 추상적일 수 있으므로 유아가 생활 속에서 직접 실천할 수 있는 활동으로 계획한다.
	생명체가 살기 좋은 환경과 녹색환경에 대해 알아본다.	<p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> 나의 성장한 모습을 통해서 미래의 모습을 예상해 보도록 한다. 관심 있는 동식물을 주변 환경에서 직접 경험하고, 길러보며, 동식물을 보호하는 마음을 갖도록 한다.
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> 바른생활 - 봄 - 봄 동산 [2바02-02] 봄에 볼 수 있는 동식물을 소중히 여기고 보살핀다. 바른생활 - 겨울 - 겨울나기 [2바08-02] 생명을 존중하며 동식물을 보호한다. 슬기로운 생활 - 학교 - 나 [2슬01-04] 나의 과거와 현재 모습을 통해서 재능과 흥미를 찾고, 이에 근거하여 미래의 모습을 예상한다. 슬기로운 생활 - 봄 - 봄 동산 [2슬02-03] 봄이 되어 볼 수 있는 다양한 동식물을 찾아본다. [2슬02-04] 봄에 씨앗이나 모종을 심어 기르면서 식물이 자라는 모습을 관찰한다. 슬기로운 생활 - 여름 - 여름 생활 [2슬04-03] 여름에 볼 수 있는 동식물을 살펴보고 그 특징을 탐구한다. 슬기로운 생활 - 겨울 - 겨울나기 [2슬08-03] 동식물의 겨울나기 모습을 살펴보고, 좋아하는 동물의 특성을 탐구한다. 즐거운 생활 - 겨울 - 겨울나기 [2즐08-03] 동물 흉내 내기 놀이를 한다.
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> 누리과정 해설서: p.153~156 누리과정 지침서: p.165~169

3) 과학적 탐구하기 - 자연현상 알아보기

구분		내용
표준보육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 자연탐구 - 과학적 탐구하기 - 자연을 탐색하기 <ul style="list-style-type: none"> - 돌, 물, 모래 등의 자연물을 탐색한다. · 자연탐구 - 과학적 탐구하기 - 자연을 탐색하기 <ul style="list-style-type: none"> - 날씨를 감각으로 느낀다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	돌, 물, 흙 등 자연물에 관심을 갖는다. [표준보육과정 연계] · 실외놀이와 산책을 통해 유치원 주변의 자연물과 날씨를 감각으로 느껴보고 탐색할 수 있는 기회를 자주 제공하는 것에 주안점을 둔다.
		날씨에 관심을 갖는다. [지도 중점] · 주변에 있는 돌, 물, 흙과 같은 자연물을 가지고 놀이하는 경험(흙놀이, 물놀이)을 통해 자연스럽게 자연물에 관심을 가지도록 한다. · 유아가 일상적으로 경험하는 다양한 날씨에 관심을 가지고 탐색하도록 감각을 통해 직접 다양한 날씨를 경험하도록 한다.
	4 세	돌, 물, 흙 등 자연물의 특성과 변화를 알아본다. [지도 중점] · 자연물을 직접 관찰하고 탐색할 수 있는 충분한 시간을 제공한다. · 주변에 있는 크고 작은 돌과 암석 등을 찾아서 모양이나 색, 크기, 질감 등에 대해 알아보고 장소나 시간의 경과에 따라 자연물의 상태가 변할 수 있음을 능동적으로 알아볼 수 있도록 한다. (4·5세 공통) 예) 여러 가지 도구를 이용하여 체로 치는 놀이를 하면서 흙의 특성 알아보기
		날씨와 기후변화에 관심을 갖는다. · 교사는 계절에 따른 기온의 변화, 일교차가 큰 봄과 가을, 습하고 더우며 비가 많은 여름, 춥고 건조하며 눈이 내리는 겨울과 같이 계절별로 달라지는 기후에 대해 유아가 지속적으로 관심을 가지도록 하는 것에 중점을 둔다.
	5 세	돌, 물, 흙 등 자연물의 특성과 변화를 알아본다. [지도 중점] · 주변에 있는 크고 작은 돌과 암석 등을 찾아서 모양이나 색, 크기, 질감 등에 대해 알아보고 장소나 시간의 경과에 따라 자연물의 상태가 변할 수 있음을 능동적으로 알아볼 수 있도록 한다. (4·5세 공통) 예) 흙의 종류(모래흙, 진흙, 일반 흙)에 따라 식물의 성장이 어떻게 달라지는지 지속적으로 관찰하고 탐색하기
		낮과 밤, 계절의 변화와 규칙성을 알아본다. · 낮과 밤, 계절의 변화를 지속적으로 관찰해 봄으로써 변화의 규칙성을 이해하도록 한다. · 매일 아침 유아와 함께 날씨에 대해 이야기를 나누는 시간을 갖는다. · 유아가 계절에 따라 봄에 나타나는 황사 현상, 여름의 태풍과 장마 현상, 가을철의 맑고 높은 하늘, 겨울의 눈 오는 현상에 대해 지속적으로 관심을 가지도록 환경을 구성한다.
		날씨와 기후변화 등 자연현상에 대해 관심을 갖는다. · 유아가 낮과 밤, 계절의 변화와 규칙성을 이해하기 위해 인과적 수준의 문제해결보다 유아의 생활과 주변 환경이 어떻게 변화했는지를 중심으로 활동을 계획한다. [초등학교 교육과정 연계] · 낮과 밤, 계절의 변화를 지속적으로 관찰하면서 유아의 생활과 주변 환경이 어떻게 변화하는지를 알 수 있도록 지도한다.

구분	내용
초등학교 교육과정 관련 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 슬기로운 생활 - 봄 - 봄맞이 [2슬02-01] 봄 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다. • 슬기로운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2슬04-01] 여름 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다. • 슬기로운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2슬06-01] 가을 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다. [2슬06-02] 여러 가지 자료를 활용하여 가을의 특징을 파악한다. • 슬기로운 생활 - 겨울 - 겨울맞이 [2슬08-01] 겨울 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다.
참고 자료	<ul style="list-style-type: none"> • 누리과정 해설서: p.156~157 • 누리과정 지침서: p.170~172

4) 과학적 탐구하기 - 간단한 도구와 기계 활용하기

구분		내용
표준교육과정(2세) 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 자연탐구 - 과학적 탐구하기 - 생활도구 사용하기 - 생활 속에서 간단한 도구에 관심을 가진다. - 간단한 도구를 사용한다.
누리 과정 연령별 세부 내용 / 연령별 연계 및 지도 중점	3 세	<p>생활 속에서 간단한 도구와 기계에 관심을 갖는다.</p> <p>도구와 기계의 편리함에 관심을 갖는다.</p> <p>[표준교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 일상생활의 친숙한 생활도구에 대해 호기심을 갖고 접할 수 있는 기회를 점차 확대하고, 적절한 상호작용을 통해 능동적인 탐색이 이루어지도록 하는 데 중점을 둔다. <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 매일 다루는 지퍼나 단추, 가위와 같은 아주 간단한 도구에 대한 관심부터 이끌어내고, 점차적으로 생활 속에서 사용되는 다양한 도구와 기계에 대해 관심을 갖도록 한다. · 도구와 기계가 우리의 생활에 어떤 편리함을 주는지 구체적으로 알아보도록 안내한다. (3·4세 공통) 예) 우리 생활에 편리함을 주는 다양한 도구(예: 국자, 숟가락과 젓가락 등)를 사용한 경험에 대해 이야기를 나누고, 실제 도구를 가지고 도구의 어떤 점이 편리함을 주는지 알아보기
	4 세	<p>생활 속에서 간단한 도구와 기계를 활용한다.</p> <p>도구와 기계의 편리함에 관심을 갖는다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 생활 속에서 필요한 도구와 기계를 올바르게 활용하는 경험을 제공한다. (4·5세 공통) 예) 생활 속에서 활용되는 도르래나 지렛대를 제공하여 유아가 탐색하고 놀이와 연계하여 교실에서 활용해보도록 안내하기 · 도구와 기계가 우리의 생활에 어떤 편리함을 주는지 구체적으로 알아보도록 안내한다. (3·4세 공통) 예) 카메라 다루어보기. 기계를 주는 편리함 알아보기
	5 세	<p>생활 속에서 간단한 도구와 기계를 활용한다.</p> <p>변화하는 새로운 도구와 기계에 관심을 갖고 장단점을 안다.</p> <p>[지도 중점]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 생활 속에서 필요한 도구와 기계를 올바르게 활용하는 경험을 제공한다. (4·5세 공통) 예) 믹서, 사진기, 청소기와 같은 도구와 기계가 필요한 여러 상황을 소개하고, 각 상황에서 필요한 도구와 기계를 직접 활용해보기 · 교사는 컴퓨터와 스마트폰과 같은 새로운 첨단 기계가 지속적으로 개발되어 생활의 편리함을 제공해주지만, 잘못 활용할 경우 여러 가지 부작용과 피해를 줄 수 있다는 것도 알려주는 활동을 계획하여 제공한다. · 유아가 도구와 기계의 변화 과정을 개념적 원리보다는 여러 가지 특성(크기, 모양, 작동방법 등)과 관련지어 이해하도록 지도한다. <p>[초등학교 교육과정 연계]</p> <ul style="list-style-type: none"> · 생활 속 다양한 생활도구를 직접 활용해 보는 경험을 제공한다.
초등학교 교육과정 관련 내용		<ul style="list-style-type: none"> · 슬기로운 생활 - 봄 - 봄맞이 [2슬02-02] 봄철에 사용하는 생활 도구를 종류와 쓰임에 따라 구분한다. · 슬기로운 생활 - 여름 - 여름맞이 [2슬04-02] 여름에 사용하는 생활 도구의 종류와 쓰임을 조사한다. · 슬기로운 생활 - 가을 - 가을맞이 [2슬06-02] 여러 가지 자료를 활용하여 가을의 특징을 파악한다. · 슬기로운 생활 - 겨울 - 겨울나기 [2슬08-04] 겨울철에 쓰이는 생활 도구의 종류와 쓰임을 조사한다.
참고 자료		<ul style="list-style-type: none"> · 누리과정 해설서: p.158~159 · 누리과정 지침서: p.173~175

연구진

연구책임	김은영	육아정책연구소 연구위원
공동연구진	강은진	육아정책연구소 연구위원
	강신혜	육아정책연구소 연구원
연구협력관	안정은	교육부 유아교육정책과 장학관
	오경미	교육부 유아교육정책과 연구관

집필 담당자

순	이름	소속기관명	직위
1	권의재	세종 새샘유치원	교사
2	배선미	경기 소사벌초등학교병설유치원	교사
3	송은영	대전 중앙유치원	교사
4	신진수	충남 환서초등학교	교감
5	이승미	한국교육과정평가원	부연구위원
6	조호제	서울 송파초등학교	수석교사
7	황상문	인천 마니산유치원	특수교사(유)

유·초등 교육과정 연계 강화를 위한
연령별 누리과정 지도 중점

발행일 2017년 12월
발행인 최교진
발행처 세종특별자치시교육청
주 소 (30151) 세종특별자치시 한누리대로 2154
전화: 044) 320-1000
팩스: 044) 320-3198
<http://www.sje.go.kr>
인쇄처 세종패키지

보고서 내용의 무단 복제를 금함.