

별첨 1**과제 목록 및 내용(연구협력관 목록 포함)**

연 번	연구과제명	연구비 (만원)	담당부서 (연구협력관)	연락처
1	디지털 성폭력 예방을 위한 청소년 인식·문화 개선방안 연구	3,000	양성평등정책담당관 서우성 사무관	044-203-7111 simma1127@korea.kr
2	학교 미디어교육을 위한 교과 교육과정 개선 방안 연구	2,000	민주시민교육과 장은주 연구사	044-203-6738 eunju4368@korea.kr
3	체험·실기 중심의 예술 원격수업 콘텐츠 개발 기초 연구	2,000	체육예술교육지원팀 김혁연 연구사	044-203-7034 pnc731@korea.kr
4	특수목적특수학교 설립 및 운영 방안 연구	3,000	특수교육정책과 김길태 연구사	044-203-6907 gtkim007@korea.kr
5	Post-코로나 대비 장애대학생의 학습권 보장을 위한 대체자료 지원 방안 연구	2,000	장애학생진로평생교육팀 신소영 사무관	044-203-6312 ssy0130@korea.kr

1. 디지털 성폭력 예방을 위한 청소년 인식·문화 개선방안 연구

연구과제명		디지털 성폭력 예방을 위한 청소년 인식·문화 개선방안 연구		
과제담당관		양성평등정책담당관	담당공무원	서우성 사무관(2044-203-7111)
연구방식		1. 위탁형 방식(<input type="radio"/>) 2. 공동연구형 방식(<input type="checkbox"/>) 3. 자문형 방식(<input type="checkbox"/>)		
연구자 선정방식		1. 공모(<input type="radio"/>) 2. 지정(<input type="checkbox"/>)		
연구기간		계약일로부터 4개월		
예산 규모	항목	1. 포괄 정책연구비(<input type="radio"/>) 2. 개별 사업부서내의 정책연구비(<input type="checkbox"/>)		
	예산금액	30,000천원	재원 (예산과목)	정책연구개발사업 (053-4000-4033-300-260-02)
연구의 목적 및 필요성		<ul style="list-style-type: none"> ○ 관계부처 합동 ‘디지털 성범죄 근절대책’(20.4.23.) 교육 분야 후속조치 주요과제 ○ 디지털 환경 노출에 따라 청소년 대상으로 광범위하게 발생하고 있는 불법촬영 및 유포 등 디지털 성폭력에 대한 실태 파악 및 인식 개선 방안 마련 필요 		
연구내용		<ul style="list-style-type: none"> ○ 디지털 성폭력에 대한 청소년문화 및 인식, 피·가해발생 원인 및 유형, 유입 경로, 대응 방식 등에 대한 심층 분석 ○ 디지털 성폭력 예방을 위한 청소년 인식·문화 개선방안 도출 및 양성평등교육·예방교육 등 정책방향 모색 		
연구방법		<ul style="list-style-type: none"> ○ 청소년(학교밖 청소년 포함), 학부모, 교원, 청소년 상담사 대상 설문조사 등 선행연구 및 문헌 분석 ○ 청소년(학교밖 청소년 포함) 중 가해·피해경험자 및 미경험자, 학부모, 교원, 청소년 상담를 대상으로 심층면담(FGI) 중심의 연구·분석 실시 		
연구의 중복성 검토결과		① 중복검토 방법 : 정책연구관리시스템(프리즘) 검색 ② 중복성 검토 키워드(5개) : 디지털, 성폭력, 성범죄, 온라인, 인식 ③ 중복성 여부 : 있다(<input type="checkbox"/>) 없다 (<input type="radio"/>)		
연구결과 활용방안		활용 구분		
		① 법령 제·개정 <input type="checkbox"/> ② 제도개선 <input type="checkbox"/> ③ 정책개발 제안 <input checked="" type="checkbox"/> ④ 정책참조 <input type="checkbox"/>		
		활용 계획		
		디지털 성폭력 예방을 위한 청소년의 인식·문화 개선, 예방교육 및 양성평등교육 등 정책 개선에 반영		
관련 국책연구기관 또는 연구소		한국여성정책연구원		

2. 학교 미디어교육을 위한 교과 교육과정 개선 방안 연구

연구과제명		학교 미디어교육을 위한 교과 교육과정 개선 방안 연구		
과제담당관		민주시민교육과장	담당공무원	장은주 연구사(☎044-203-6738)
연구방식		1. 위탁형 방식(○) 2. 공동연구형 방식() 3. 자문형 방식()		
연구자 선정방식		1. 공모(○) 2. 지정()		
연구기간		계약일로부터 5개월		
예산 규모	항목	1. 포괄 정책연구비(○) 2. 개별 사업부서내의 정책연구비()		
	예산금액	20,000천원	재원 (예산과목)	정책연구개발사업 (053-4000-4033-300-260-02)
연구의 목적 및 필요성		○ 최근 디지털 미디어 환경의 변화에 따라 교과 교육과정에 디지털 미디어 리터러시 관련 내용 요소 보완 및 위계화 필요 ○ 학교급별·교과별 체계적인 미디어 리터러시 교육을 위한 근거 마련 ※ 학교 미디어 교육 내실화 지원 계획('19.6.29. 부총리 결재)		
연구내용		○ 미디어 리터러시 역량의 총론-각론 연계 방안 및 관련 교과 간 위계 설정 ○ 2015 개정 교과 교육과정* 및 미디어 리터러시 성취기준(안)** 비교 분석 * 국어, 도덕, 사회, 실과(기술·가정), 정보 ** 2019년 교육부 정책연구 참조 ○ 미디어 리터러시를 반영한 교과 교육과정 개정 방안 도출 - 교과별 성격, 목표, 내용체계, 성취기준***, 교수·학습, 평가에 미디어 리터러시 반영 방안 *** 내용 보완 유지, 학년(군) 이동, 통합, 분할, 추가 등		
연구방법		○ 학교급별 미디어 리터러시 교육 내용 요소 및 관련 교수·학습·평가 방법에 관한 국내외 문헌분석 ○ 교과별 미디어 리터러시 교육 내용 요소 검토 및 교과 교육과정 반영 방안 도출을 위한 교과교육 전문가 FGI		
연구의 중복성 검토결과		① 중복검토 방법 : 정책연구관리시스템(프리즘) / 과제중복검사 시행, 관련 연구문헌 분석 및 비교·검토 ② 중복성 검토 키워드(5개) : 미디어교육, 교과 교육과정, 성취기준, 교수·학습 방법, 평가 방법 ③ 중복성 여부 : 있다() 없다 (○)		
연구결과 활용방안		활용 구분		
		① 법령 제·개정 <input type="checkbox"/> ② 제도개선 <input type="checkbox"/> ③ 정책개발 제안 <input checked="" type="checkbox"/> ④ 정책참조 <input checked="" type="checkbox"/>		
		활용 계획		
		초·중·등 교육과정 정책 수립에 참고		
관련 국책연구기관 또는 연구소		한국교육과정평가원		

3. 체험·실기 중심의 예술 원격수업 콘텐츠 개발 기초 연구

연구과제명		체험·실기 중심의 예술 원격수업 콘텐츠 개발 기초 연구		
과제담당관		체육예술교육지원팀장	담당공무원	김혁연 연구사(☎044-203-7034)
연구방식		1. 위탁형 방식(○) 2. 공동연구형 방식() 3. 자문형 방식()		
연구자 선정방식		1. 공모(○) 2. 지정()		
연구기간		계약일로부터 6개월		
예산 규모	항목	1. 포괄 정책연구비(○) 2. 개별 사업부서내의 정책연구비()		
	예상금액	20,000천원	재원 (예산과목)	정책연구개발사업 (053-4000-4033-300-260-02)
연구의 목적 및 필요성		○ Post-코로나 대응을 위해, 학생 개인차 및 시·공간적 제약을 해소할 수 있는 체험·실기 중심의 예술교육 콘텐츠 개발 요구 증대 ※ 현재 마련 중인 초·중·고 미래교육 체제 구축 방안의 세부과제로 포함 - 이에, 본격적인 온라인 콘텐츠 개발에 앞서 원격수업 이 가능한 예술 교육내용 발굴과 원격수업에 적합한 교수학습 방법 탐색 필요 ※ 국정과제 50-1-3 예술 활동 확산 및 초·중·고 문예체 교육 활성화		
연구내용		○ 예술 분야 콘텐츠 개발 현황 분석 ※ 유·관·공·민(부처) 콘텐츠 개발 현황, 콘텐츠별 관련 교육내용 및 적용 에듀테크, 코로나-19에 따른 현장교원의 원격수업 콘텐츠 제작 사례 등 ○ 체험과 실기 중심의 원격수업에 적합한 교육내용 분석 ※ 학교급별·교과별(음악, 미술)·영역별 성취기준, 학습요소 등 ○ 교육내용별·상황별 최신 에듀테크 등을 활용한 교육평가 방법 도출 ※ VR, MR, AI 등 최신 에듀테크를 적용한 교육·평가 방법 ※ 온라인, 온오프라인 병행 등 상황별 교육·평가 방법		
연구방법		선행연구 분석, 사례연구, 통계분석, 면담, FGI 등 ※ 디지털 선도학교 등을 연구대상에 포함		
연구의 중복성 검토결과		① 중복검토 방법 : 프리즘, 선행 연구보고서 검색 ② 중복성 검토 키워드(5개) : 원격수업, 원격교육, 에듀테크, 음악 원격, 미술 원격, 음악 온라인, 미술 온라인, 음악 에듀테크, 미술 에듀테크 등 ③ 중복성 여부 : 있다() 없다(○)		
연구결과 활용방안		활용 구분		
		① 법령 제·개정 □ ② 제도개선 ■ ③ 정책개발 제안 ■ ④ 정책참조 ■		
		활용 계획		
		체험·실기 중심의 예술 원격수업 콘텐츠 개발 기초자료로 활용		
관련 국책연구기관 또는 연구소		해당 없음		

4. 특수목적특수학교 설립 및 운영 방안 연구

연구과제명		특수목적특수학교 설립 및 운영 방안 연구		
과제담당관		특수교육정책과장	담당공무원	김길태 연구사(8044-203-6907)
연구방식		1. 위탁형 방식(<input type="radio"/>) 2. 공동연구형 방식(<input type="checkbox"/>) 3. 자문형 방식(<input type="checkbox"/>)		
연구자 선정방식		1. 공모(<input type="radio"/>) 2. 지정(<input type="checkbox"/>)		
연구기간		계약일로부터 6개월		
예산 규모	항목	1. 포괄 정책연구비(<input type="radio"/>) 2. 개별 사업부서내의 정책연구비(<input type="checkbox"/>)		
	예산금액	30,000천원	재원 (예산과목)	정책연구개발사업 (053-4000-4033-300-260-02)
연구의 목적 및 필요성		<ul style="list-style-type: none"> ○ 국정과제 51-2. ‘사회취약계층 교육지원 강화’(생애주기별 특수교육 지원 강화) ○ 2020년 교육부 업무보고 1-2 사각지대 없는 촘촘한 교육기회 보장 ○ 특수(특정) 분야의 장애학생 전문 인력 및 인재 양성을 위한 특수목적특수학교 설립 근거 및 운영 방안 마련 필요 <p>※ 예술 및 직업분야에 특화된 교육과정을 제공하는 부산대부설 예술중고등 특수학교, 공주대부설 직업특성화 특수학교 설립 추진 중</p>		
연구내용		<ul style="list-style-type: none"> ○ (특수학교 설립 근거 및 실태분석) 현행 특수학교 설립 및 운영을 위한 법적 근거 및 현황 파악 등 ○ (국·내외 사례분석) 특정분야의 장애학생 전문 인력 및 인재 양성을 위한 국·내외 사례 및 운영 방식 등 분석 ○ (특수목적특수학교 설립에 대한 현장요구 분석) 특정분야 특기가 있는 장애학생 현황조사 및 분석, 특수목적특수학교 설립 및 운영에 대한 교원, 학부모, 사회적 요구 조사 등 ○ (특수목적특수학교 설립 및 운영 방안 제안) 특수목적특수학교 목적 및 범위, 운영방향, 설립을 위한 관계 법령 개정(안) 등 마련 		
연구방법		○ 선행연구 및 국·내외 사례분석, 설문조사, 전문가협의회, 공청회 등		
연구의 중복성 검토결과		① 중복검토 방법 : 정책연구관리시스템(프리즘) ② 중복성 검토 키워드(5개) : 특수목적, 학교설립, 특성화, 예술·체육, 특수학교 ③ 중복성 여부 : 있다(<input type="checkbox"/>) 없다 (<input type="radio"/>)		
연구결과 활용방안		활용 구분 ① 법령 제·개정 <input checked="" type="checkbox"/> ② 제도개선 <input checked="" type="checkbox"/> ③ 정책개발 제안 <input type="checkbox"/> ④ 정책참조 <input checked="" type="checkbox"/>		
		활용 계획 국·공·사립 특수목적특수학교 설립 및 운영 근거 마련을 통해 다양한 유형의 학교 설립 촉진 및 장애학생 전문 인력 양성 지원 강화		
관련 국책연구기관 또는 연구소		해당 없음		

5. Post-코로나 대비 장애대학생의 학습권 보장을 위한 대체자료 지원 방안 연구

연구과제명		Post-코로나 대비 장애대학생의 학습권 보장을 위한 대체자료 지원 방안 연구		
과제담당관		장애학생진로평생교육팀장 담당공무원 신소영 사무관 ☎044-203-6312		
연구방식		1. 위탁형 방식(○) 2. 공동연구형 방식() 3. 자문형 방식()		
연구자 선정방식		1. 공모(○) 2. 지정()		
연구기간		계약일로부터 5개월		
예산 규모	항목	1. 포괄 정책연구비(○) 2. 개별 사업부서내의 정책연구비()		
	예산금액	20,000천원	재원 (예산과목)	정책연구개발사업 (053-4000-4033-300-260-02)
연구의 목적 및 필요성		<ul style="list-style-type: none"> ○ [국정과제 51-2] 사회취약계층 교육지원 강화 <ul style="list-style-type: none"> - 「장애대학생 교육복지지원 활성화 방안('20~'22년)」(2020.2. 발표)에 따라 시각·청각 장애학생을 위한 저작권 관련 제도개선 방안 마련 - Post-코로나 대비 원격수업 시 시각·청각 장애대학생의 학습권 보장을 위해 대학에서의 대체자료 제작·지원 방안 마련 ○ 장애대학생 수가 지속적으로 증가하고 전염병 등으로 인한 원격수업 준비 필요성이 높아지고 있는 상황에서 장애대학생 실질적 지원방안 마련 필요 <ul style="list-style-type: none"> - 시각·청각 장애대학생의 학습권 보장을 위해 현황 조사 및 저작권 관련 제도개선 방안 마련 필요 <p style="margin-left: 40px;">※ 장애대학생 증가 추세 : ('14) 8,260 → ('16) 8,747 → ('19) 9,653</p>		
연구내용		<ul style="list-style-type: none"> ○ 시각·청각 장애대학생을 위한 대체자료 지원 현황 분석 <ul style="list-style-type: none"> - 저작권법 등 관련 법령 해석 및 대학/복지관/단체 등에서의 대체자료 제작 및 전용기록방식 등 현황 조사 - 해외의 장애대학생 대체자료 지원사례 분석 및 시사점 도출 ○ 시각·청각 장애대학생 대체자료 지원 관련 요구 분석 <ul style="list-style-type: none"> - 장애대학생, 대학의 장애학생 지원 담당자 설문조사 등을 통한 애로점, 요구사항 등 도출 ○ 장애대학생 대체자료 제작 관련 제도개선 방안 마련 		
연구방법		<ul style="list-style-type: none"> ○ (문헌연구) 시각·청각 장애학생 대체교재에 대한 저작권 관련 법령 해석 및 선행연구, 사례분석 ○ (조사연구) 대학에 재학하는 청각·시각 장애학생의 대체교재 제작 및 지원 현황 분석, 장애대학생 및 대학관계자 대상 대체자료 제작 관련 요구 분석 ○ (전문가 자문) 장애대학생 대체자료 제작, 저작권법 등 제도개선 필요성에 대한 전문가 의견 수렴 		
연구의 중복성 검토결과		<ul style="list-style-type: none"> ○ 중복검토 방법 : 프리즘 과제중복검사 시행 ○ 중복성 검토 키워드(5개) : 대학 대체자료, 장애대학생, 장애대학생 교재, 시청각 장애, 저작권 ○ 중복성 여부 : 있다() 없다 (○) 		
연구결과 활용방안		활용 구분		
		① 법령 제·개정 <input type="checkbox"/> ② 제도개선 <input checked="" type="checkbox"/> ③ 정책개발 제안 <input type="checkbox"/> ④ 정책참조 <input type="checkbox"/>		
		활용 계획		
		장애대학생 대체자료 제작 보급을 위한 제도개선에 활용		
관련 국책연구기관 또는 연구소		해당 없음		